



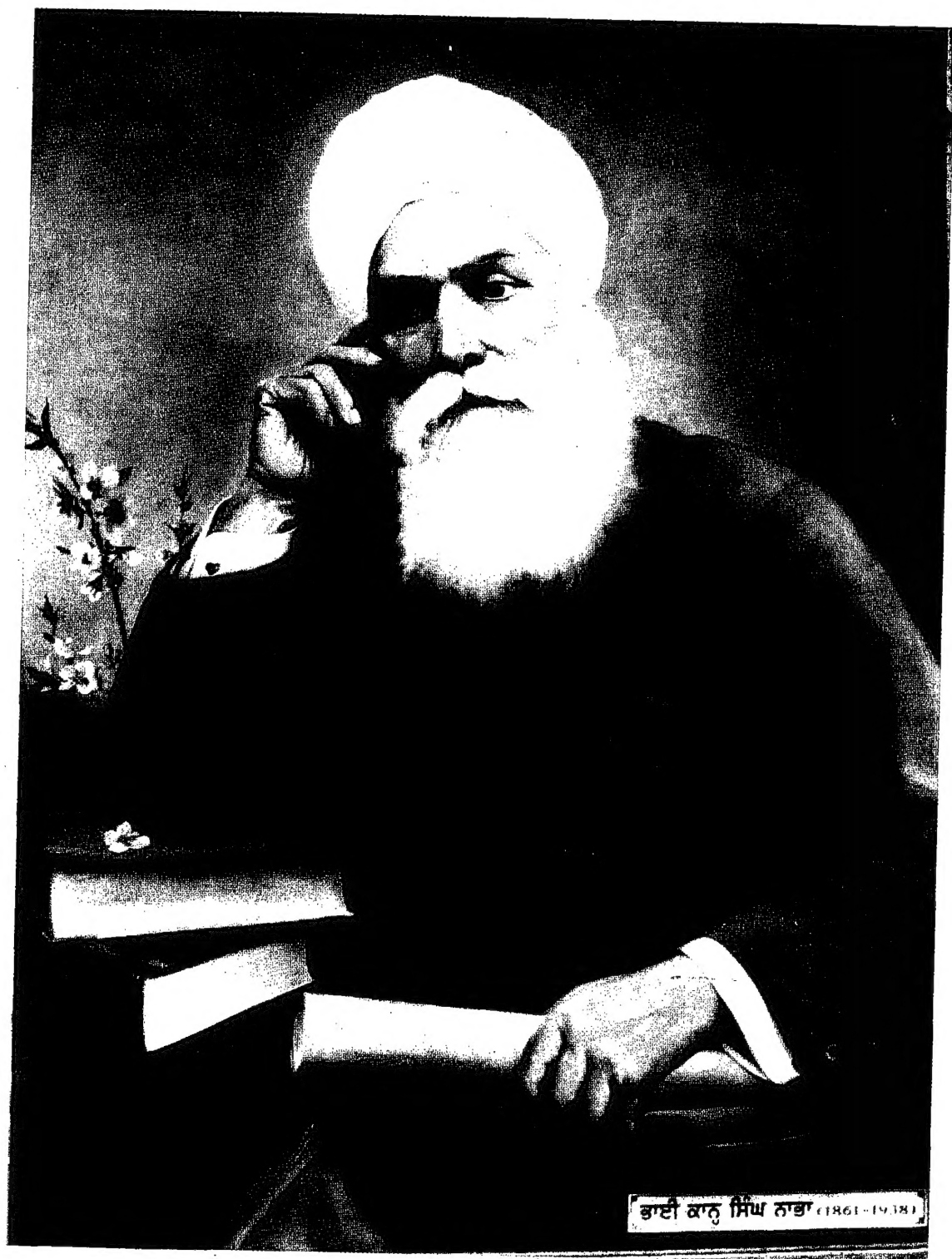
ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਤਨਾਕਰ
ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼

ਜਿਲਦ ਦੂਜੀ

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ



ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ



ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ (1861-1938)

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ

ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼

ਜਿਲਦ ਦੂਜੀ
(ਹ—ਜ)

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ



ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

©
ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ: 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਿਤ)

GURUSHABAD RATNAKAR MAHAN KOSH (*Punjabi*)

VOLUME TWO

(ਹ—ਜ)

by

BHAI KAHAN SINGH NABHA

ISBN : 81-302-0257-3

ਸਾਲ : 2010
ਕਾਪੀਆਂ: 5000
ਮੁੱਲ : 700/-

ਲੇਜ਼ਰ ਸੈਟਿੰਗ:

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਰਜਿਸਟਰਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਮੈ/ਸ ਆਨੰਦ ਸੰਨੜ, ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਲਈ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਤੇ ਸੰਜੀਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧਤਾ ਨੂੰ ਕਈ ਪੱਧਰਾਂ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪਿਆ ਤੇ ਵਿਉਂਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਡਮੁੱਲੇ, ਵਿਸ਼ਾਲ, ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਸਾਂਭ-ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਮਾਣਯੋਗ ਪ੍ਰਸਤੁਤੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਅਕਾਦਮਿਕ ਨੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨੀਤੀ ਅਧੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗਿਆਨ ਭੰਡਾਰ ਨੂੰ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਪੁਨਰ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਡਾ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਰਚਿਤ ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਕਿਸੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਦਾ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਿਸਾਲੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦੀ ਵਿਦਵਤਾ ਨੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਦਾ ਮਹਾਨ ਗਿਆਨ-ਸਰਮਾਇਆ ਏਨੇ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਚਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੋਸ਼ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਇਕ ਅਖੁੱਟ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਵਿਉਂਤਬੱਧ ਕੀਤੇ ਇੰਦਰਾਜ ਭਾਵੇਂ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚੋਂ ਲਏ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਦਰਸ਼ਨ, ਸਾਹਿਤ, ਸੰਗੀਤ, ਬਨਸਪਤੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਫਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ੍ਰੋਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਚਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵਿਦਵਾਨ ਵਾਂਗ ਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਸਮੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਬਾਹ ਪਾਉਣੀ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ੨੮ ਸਾਲ ਦੀ ਅਣਥੱਕ ਘਾਲਣਾ ਉਪਰੰਤ ੧੯੨੬ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕੋਸ਼ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ੧੯੩੦ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ ਓਦੋਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਕੋਲ ਨਾ ਤਾਂ ਅਜੋਕੇ ਯੁੱਗ ਵਰਗੇ ਉੱਤਮ ਤੇ ਕਾਰਗਰ ਸੰਦ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਾਇਕ ਸ੍ਰੋਤ, ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਗਿਆਨ-ਸਮਗਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਅਤੇ ਪਰਿਪੱਕਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਜਿਵੇਂ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ, ਉਸ ਇੰਤਹਾਈ ਸਿਰੜ ਅਤੇ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਪ੍ਰਤਿ ਸਾਡਾ ਮਨ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ਇਸ ਕੋਸ਼ਗਤ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਵਿਭਿੰਨ ਸਭਿਆਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਖੋਜਾਰਥੀਆਂ ਹਿਤ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਸਮੇਤ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਛਾਪਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਸਮੇਤ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕਈ-ਕਈ ਸੰਸਕਰਨ ਛਾਪੇ ਹਨ ਪਰ ਕੰਪੋਜ਼ਿੰਗ ਦੀ ਵੱਡੀ ਘਾਲਣਾ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾਕਸ਼ੀ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਦਾ ਫੋਟੋ ਉਤਾਰਾ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਉਪਰੰਤ ੧੯੩੦ ਤੋਂ ੧੯੩੮ ਦੌਰਾਨ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਥਾਂ ਸਿਰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਦਾ ਉੱਦਮ ਵੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਦਿਆਂ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਥਾਂ 'ਤੇ ਵਿਵਸਥਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਖ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਪਾਠਕ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਇਸ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਨ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕਰਨਗੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਪਟਿਆਲਾ

ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਡਾ.)
ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ

ਮੁੱਖ ਬੰਧ

ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਗੌਰਵਮਈ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਾਣਯੋਗ ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਅਤੇ ਦੂਰਅੰਦੇਸ਼ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਆਰੰਭੇ ਹਨ, ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪੁਨਰ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਕਾਸ ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਵਡੱਤਣ, ਨਫ਼ਾਸਤ ਅਤੇ ਰੂਹ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ, ਵਡਿਆਉਣ ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਉਚੇਰੀ ਸੂਝ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਇਸੇ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਇਤਿਹਾਸਕ, ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਲਈ ਕਈ ਸਾਰਥਕ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਉਲੀਕੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਰਚਿਤ ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਗੌਰਵਮਈ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਸਨਮੁਖ ਕਰਨ ਲਈ ਕਲਾਸਕੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਨੁਵਾਦ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਕੁਝ ਅਹਿਮ ਪਹਿਲ-ਕਦਮੀਆਂ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਖੋਜੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਮੱਤ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਰਬੋਤਮ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਏਨੀ ਉੱਤਮ, ਨਿੱਗਰ ਅਤੇ ਵਿਆਪਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਸੰਕਲਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਦਰਜਾ ਹਾਸਲ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਵਾਲਾ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦੀ ਵਿਦਵਤਾ ਵਾਲਾ ਕਾਰਜ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗਿਆਨ, ਸੂਖਮ ਸੂਝ, ਤਾਰਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਸਿਖਰਲਾ ਸਮਰੱਥਾ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਾਸ਼ਾਨੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਾਹਿਤ, ਦਰਸ਼ਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਬਨਸਪਤੀ, ਸੰਗੀਤ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਅਦੁੱਤੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਦਰਜ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਹੈ, ਗਿਆਨ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦਾ ਹੈ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤਿਅੰਤ ਤਾਰਕਿਕ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਅਜਿਹਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ, ਫਲਸਫ਼ਾ, ਇਤਿਹਾਸ, ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸਮੇਤ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸੰਬੰਧੀ ਗਿਆਨ ਏਨਾ ਸਿਲਸਿਲੇਵਾਰ ਅਤੇ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਚਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇੰਦਰਜ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕੀਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਅਤੇ ਉੱਤਮਤਾ ਬਾਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਦੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਜੇ ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼ੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਬਾਬੂਵੇਂ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾਈ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਉੱਤਮਤਾ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਇਹ ਅਕੱਟ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਓਦੋਂ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਹ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ਪੰਜਾਬ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਵਿਸ਼ਵ ਗਿਆਨ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਸਮਗਰੀ ਵਜੋਂ ਵਰਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੋਰ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਕਈ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਜਾਪਿਆ ਹੈ। ੩੩੩੮ ਪੰਨਿਆਂ ਦੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੀਆਂ ੫੦੦ ਕਾਪੀਆਂ ੧੯੩੦ ਵਿਚ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ। ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਗਿਆਨ ਸਮਗਰੀ ਆਪਣੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪੱਖੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਅਤੇ ਪਰਿਪੱਕ ਨਹੀਂ, ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਉਚਾਰਨ ਤੱਕ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਲਈ ਜਿਹੜੇ ਨਵੇਂ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਿਰਜੇ, ਉਹ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਸਮੇਂ ਵੱਡੀ ਚੁਣੌਤੀ ਬਣੇ। ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਸਮੇਂ ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਦੀ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਹੇਠ ਨਵੇਂ ਫੋਂਟ ਘੜੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਹਿਤ ਬੜੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਨਾਲ ਵਰਤੇ। ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਖ਼ਤਮ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਨੇ ੧੯੫੫ ਵਿਚ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਜਿਲਦਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਜਿਲਦ ਵਿਚ ਸਮਿਲਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੇ ਫ਼ੋਟੋ ਉਤਾਰੇ

ਵਰਤਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੋ ਕਾਲਮਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤਿੰਨ ਕਾਲਮਾਂ ਵਿਚ ਛਪਾਈ ਕੀਤੀ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਮੂਲ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰ ਕੇ ਘੜੇ ਗਏ ਨਵੇਂ ਫੋਂਟ ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਜਾਪਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਏਨੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪਾਠ ਨੂੰ ਏਨੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨਾਲ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਕੰਪੋਜ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਵੀ ਦੁਬਾਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਪਰਤ ਦਰ ਪਰਤ ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਕੇ ਛਾਪੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਨ ਪੜ੍ਹਨ ਪੱਖੋਂ ਧੁੰਦਲੇ ਪੈਂਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਵਰਤਣ ਪੱਖੋਂ ਸੁਖੈਨ ਤੇ ਸੁਹਜਮਈ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਇੱਥੇ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਉਪਰੰਤ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ੧੯੩੦ ਤੋਂ ੧੯੩੮ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕਈ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਅੰਤਿਕਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਸੰਕੇਤ ਇਸ ਨੂੰ ਮੂਲ ਪਾਠ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਥਾਯੋਗ ਵਰਤੋਂ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਆਮ ਪਾਠਕ ਲਗਭਗ ਇਸ ਸਮਗਰੀ ਦੀ ਯੋਗ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੀ ਰਿਹਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਿਉਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਨਵੀਂ ਸਮਗਰੀ ਨੂੰ ਯੋਗ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਕੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਲਈ ਮੇਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ ਨਿੱਜੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚ (ਰੇਅਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ੬੫੬੩੨, ੬੫੬੩੩) ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਟੀਮ ਸਮੇਤ ਹਰ ਸੰਭਵ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਂਚ ਨਾ ਆਵੇ।

ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਇਹ ਦੂਜਾ ਭਾਗ ਛਾਪਦਿਆਂ ਅਸੀਂ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾੜ੍ਹਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕ੍ਰਿਤਗਤਾ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਦਿਆਂ ਅਥਾਹ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਭੰਡਾਰ ਸਾਨੂੰ ਵਰਡ ਫਾਰਮੈਟ ਵਿਚ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋ ਰਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਾਂਝਾ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਵਡੇਰੀ ਕਦਰ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਵਿਚ ਸ. ਓਅੰਕਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਪੀ ਸੰਪਾਦਕ ਵਜੋਂ, ਡਾ. ਕਰਮਜੀਤ ਕੌਰ, ਸ. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਸ. ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਸਹਾਇਕ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚ ਪਏ ਮੂਲ ਖਰੜਿਆਂ ਨੂੰ ਅਸਲ ਕਾਪੀ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਕੇ ਬਿੰਦੀ, ਕੌਮੇ ਤੱਕ ਦੀ ਬਰਕਰਾਰੀ ਲਈ ਕਈ ਪੜ੍ਹਤਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸ. ਧਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ. ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਘੰਟਿਆਂ ਬੱਧੀ ਨਿਰੰਤਰ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਨੂੰ ਟਾਈਪਬੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਟੀਮ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਮੁਖੀ ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲ ਰਹੀ ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲ ਰਹੇ ਸਕੱਤਰੀ ਸਹਿਯੋਗ ਲਈ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਦਿਆਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦੀ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਤਿਭਾ, ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਵਿਦਵਤਾ ਅਤੇ ਇੰਤਹਾ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਸਿਰਤੀ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸ੍ਰੋਤ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਾਰਜ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਉੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਪ੍ਰਤਿ ਇਕ ਨਿਮਾਣੀ ਜਿਹੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਜਾਪਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਭਰਪੂਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤਾ ਅਤੇ ਉੱਜਲ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਇਹ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਧਰਮ, ਦਰਸ਼ਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਖੋਜਾਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਲੱਗੇਗੀ।

FOREWORD

(੧੯੩੦ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪਹਿਲੇ ਸੰਸਕਰਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਬੰਧ)

Sardar Kahan Singh is one of the few learned Sikhs still left to us. His knowledge of the Sikh Scriptures and History is most profound and unrivalled. Beside being trained in the old school of Sikh scholarship wherein depth of knowledge and mastery of detail was more emphasised, he has also cultivated the variety and vastness of view which is characteristic of western learning. He not only possesses an intimate knowledge of the most obvious and the most distant facts, but he also knows how to marshall them and use them to some purpose, which is rare in old scholars, who in their fondness for the wealth of detail often lose hold of the essential bearings, so that the reader cannot see the wood on account of the trees.

Sardar Kahan Singh is exceptionally well-fitted to interpret Sikhism. Belonging to the earliest batch of the *Singh Sabha* reformers, he has had a great share in the formation of the modern opinion about Sikhism. Even the inevitable Mr. M. A. Macauliffe, the author of the *Sikh Religion*, found in him a guide, philosopher and friend. If Bhai Dit Singh and others were responsible for the social and religious reform, Bhai Gurmukh Singh and Bhai Jawahir Singh for organizing higher education, Bhai Kahan Singh has worked for the whole movement as a writer, articulating its principles in works which will stand as permanent monuments to his genius. His books, *Gurmat Prabhakar* and *Gurmat Sudhakar* are the standard guide-books and sometimes the only stock-in-trade of the modern preacher.

The present work, *Gurushabad Ratnakar* is his *Magnum Opus*. It is a Dictionary and Encyclopædia combined of Sikh Literature, a magnificent fruit of the author's fifteen years' hard and incessant labour. It contains 64263 words occurring in the original Sikh Scriptures as well as in other allied books, i.e. the *Holy Granth*, *Dasam Granth*, works of Bhai Gurdas, Bhai Mani Singh and Bhai Nand Lal, *Rahatnamas*, *Sarabloh Prakash*, *Gur-Sobha*, *Gurbilas*, *Nanak Prakash*, *Suraj Prakash*, *Panth Prakash*, *Gurpad Prem Prakash*, *Bhai Bala's Sakhi*, *Gosht Mecca and Medina*, etc.

To facilitate reference all the words have been arranged strictly in accordance with the order of letters and vowel signs of the Punjabi alphabet. Each word is dealt with most comprehensively, all the available and up-to-date information bearing on the different meanings being supplied with rare correctness and precision. The book is written on most approved lines, containing quotations and illustrations drawn from all the needful sources of religion, history, geography, science, medicine, language, prosody, rhetoric, etc., showing an immense store of knowledge drawn from innumerable books, eastern and western, ancient and modern. When we look at the volume of the work undertaken and carried out single-handed by the author, it appears nothing short of a marvel.

The prominent features of the work to be noted are :-

(1) All references to the Vedas and Shastras, the Bible, the Quran and religious books are fully traced. The different religions and their respective terms and symbols are adequately dealt with, comments being made in a very liberal spirit without showing any trace of sectarianism.

(2) The historical references are explained concisely but exhaustively, advantage being taken of the most recent researches. (See *AKBAR*). The author does not hesitate to point out different errors of fact occurring in the standard works.

(3) The geographical places, especially those belonging to Sikh History, are located correctly, the most helpful part being the information about Gurdwaras illustrated with maps.

(4) The names of trees and herbs are explained with corresponding botanical terms used in European Science.

(5) The names of diseases and medicines have been so fully dealt with that one could gather a complete pharmacopoeia from it.

(6) Names connected with natural philosophy have, as far as possible, been fully explained.

(7) Musical and metrical systems are discussed comprehensively, and their distinctions are supported with quotations and authorities. The information given on Prosody and Rhetoric is most complete and handy.

(8) Metrical riddles, so common in old literature but now so difficult to understand, are also explained.

(9) Each word is treated etymologically, and the different meanings, with apt illustrations, are given in Punjabi and Hindi under serial numbers.

(10) It embodies more than seven thousand Arabic and Persian words. To show their correct derivation and pronunciation, they are also given in the Persian characters. In like manner the Sanskrit words are given in the Devnagri characters.

(11) The book is profusely illustrated with maps and pictures.

The book is the first of its kind in Punjabi, and supplies a long-felt want. It is not only an all-inclusive work for ready reference, but contains solid articles on great and intricate topics connected with the Sikh History and Religion. It is a whole library of literature on Sikhism. Some rare works, found mostly in manuscript, are quoted herein full. One cannot overestimate the importance of such a work. It is the most valuable book on Sikhism produced in the modern days.

KHALSA COLLEGE,
AMRITSAR:
18th January, 1930.

TEJA SINGH, M.A.

ਭੂਮਿਕਾ

ਸੰਮਤ ੧੯੫੫ ਵਿੱਚ ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ “ਗੁਰਗਿਰਾਥ ਕੋਸ਼” ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੯੫੭ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ “ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼” ਪੜ੍ਹਕੇ ਮੈਨੂੰ ਸੰਕਲਪ ਫੁਰਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਨਹੀਂ ਆਏ, ਉਹ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਕੇ ਅਰ ਅੱਖਰ ਤਬਾ ਮਾਤ੍ਰਾ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਕੇ, ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਕੋਸ਼ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਭ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਸ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਮੈਂ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਆਰੰਭਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪੰਜਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਜਦ ਮੈਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋੜਨ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ Encyclopædia Britannica ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਚਿੰਤ ਵਿੱਚ ਆਈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤਜ ਦਾ ਭੀ ਇੱਕ ਅਜੇਹਾ ਕੋਸ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਮਤ ਸੰਬੰਧੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਸਰਵ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਯੋਗਜ਼ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ।

ਸੰਮਤ ੧੯੬੩ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਰ ਉਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਿੱਛੋਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਸਰਵਲੋਹਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗੁਰਸ਼ੇਭਾ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ, ਗੁਰਮਹਿਮਾਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ, ਗੁਰੁਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ, ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ, ਗੁਰੁਪਦਪ੍ਰੇਮਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਰਹਿਤਨਾਮੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਟੀਕੇ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਇਤਿਹਾਸ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸ਼ਬਦ ਨੋਟ ਕੀਤੇ, ਅਰ ਸ਼ਾਬਦਗ੍ਰਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਪੁਰ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਸੰਮਤਿ ਮੇਲਕੇ ਅਨੇਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਅਰਥ ਅਤੇ ਭਾਵ ਲੱਭਣ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਸ਼੍ਰੀ ੧੦੮ ਮਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇਂਦੂ ਬਹਾਦੁਰ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਕਈ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ, ੨੮ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੬੯ (੧੦ ਮਈ ਸਨ ੧੯੧੨) ਨੂੰ ਮੈਂ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਅਹਿਲਕਾਰੀ ਛੱਡਕੇ ਗ੍ਰਾਮੀ ਕੱਟਣ ਕਸ਼ਮੀਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਰ ਉੱਥੇ ੨੦ ਮਈ ਨੂੰ ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧਕੇ “ਗੁਰਸ਼ਬਦਰਤਨਾਕਰ” ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਲਿਖਣਾ ਆਰੰਭਿਆ, ਜੋ ੨੫ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੮੨ (੬ ਫਰਵਰੀ ੧੯੨੬) ਨੂੰ ਪੂਰਣ ਹੋਇਆ।

ਗ੍ਰੰਥ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਪੁਰ ਇਸ ਦੇ ਛਾਪਣ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਪਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬ੍ਰਿਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਫਰੀਦਕੋਟ ਪਤਿ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਛਪਵਾਉਣ ਦਾ ਵਚਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਏ, ਅਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇਂਦੂ ਬਹਾਦੁਰ ਨਾਭਾਪਤਿ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੁਢ ਸਾਲ ਲਈ ਮੇਰੇ ਸਟਾਫ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਦਿੱਤੀ ਅਰ ਚੌਖੀ ਰਕਮ ਛਪਾਈ ਲਈ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਰਾਜ ਤਿਆਗਕੇ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਚਲੇ ਗਏ ਅਰ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ (Administrator) ਨੇ ਖਜਾਨੇ ਮਸਤਾਨੇ ਦੱਸਕੇ ਗ੍ਰੰਥ ਛਪਵਾਉਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਕਈ ਸੱਜਨਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਪੰਜ ਸੌ ਗ੍ਰਾਹਕ ਬਣਾਏ ਜਾਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੱਧੀ ਕੀਮਤ ਪੇਸ਼ਗੀ ਲੈ ਕੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿੱਚ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਲਈ ਹਜ਼ਾਰ ਕਾਪੀ ਨਮੂਨੇ ਦੀ ਛਾਪਕੇ ਵੰਡੀ ਗਈ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਦੋ ਸੌ ਕਾਪੀਆਂ ਦੇ ਗ੍ਰਾਹਕ ਕੁਝ ਸੱਜਣ ਬਣੇ.^੧

ਪਬਲਿਕ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਮਹਾਰਾਜਗਾਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਦਰਖ਼ਾਸਤ ਭੇਜੀ ਕਿ ਆਪ ਤਿੰਨ ਸੌ ਕਾਪੀਆਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਇਸ ਲਾਭਦਾਇਕ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੋ; ਇਸ ਪੁਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਚਾਇਲ ਸੱਦਕੇ ੧ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੨੭ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਸਾਰੀ ਲਾਗਤ ਅਸੀਂ ਦੇਵਾਂਗੇ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਦਰਬਾਰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਖਰਚ ਪੁਰ ਛਾਪ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਾਹਕਾਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ਗੀ ਰਕਮ ਘੱਲੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਵਾਪਿਸ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ; ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਧਨਜਵਾਦ ਸਹਿਤ ਸਾਰੇ ਸੱਜਨਾਂ ਨੂੰ ਰਕਮ ਮੋੜ ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸਉਤ, ਜਲਿਤਾ, ਸਮਰੰਥ, ਸਦਾ, ਸਹਜਸਮਾਧਿ, ਸਰਨ, ਸਮਾਨ, ਸਰਬ x x x ਆਦਿ. ਭਾਈ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਓਕ, ਉਕਤ, ਉਖਰ, ਉਗਲਾਰੇ, ਓਘ, ਉਚ, ਉਛਾਹਤਾ, ਉਚੁ, ਉਜਲ, ਓਜਾਤ, ਉਝਰਤ, ਓਟ x x x ਆਦਿ.

ਆਕਾਂਭਾ ਪੁਨ ਯੋਗਤਾ ਸੰਨਿਧਾਨ ਪਹਿਚਾਨ। ਤਾਤਪਰਯ ਚੌਥੇ ਮਿਲੇ, ਹੋਵੇ ਸ਼ਾਬਦਗ੍ਰਾਨ। (ਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, ਵਿੱਤਿ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੰਗ ੪.

^੧ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੭੦ ਕਾਪੀਆਂ ਦੇ ਗ੍ਰਾਹਕ ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦੁਰ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਰਕਾਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰ ਦਿੱਲੀ ਸਨ.

ਦਿੱਤੀ ਅਰ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ੨੬ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੨੭ ਤੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਛਪਵਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੮੭ (੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੩੦) ਨੂੰ ਹੋਈ।

ਇਸ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ (Encyclopædia of Sikh Literature) ਵਿੱਚ ਕੀ ਕੀ ਵਿਸ਼ਯ ਹਨ, ਇਹ ਪਾਠਕ ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਭੀ ਯੋਗਯ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—

(੧) ਗਦਜ ਅਥਵਾ ਪਦਜ (ਨਸਰ-ਨਜ਼ਮ) ਜਿਤਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗ੍ਰੰਥ ਸਿੱਖਮਤ ਸੰਬੰਧੀ ਹਨ, ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਹਨ।

(੨) ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਕੇਵਲ ਅੱਖਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਭੀ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਅਉ, ਅਉਸਰ, ਅਉਹਠ, ਅਉਹਾਰ, ਅਉਖ, ਅਉਖਦ, ਅਉਗੁਣ, ਅਉਘਟ, ਅਉਚਰ, ਅਉਛਕ x x x ਅਇਆਨ, ਅਈਏ, ਅਸ, ਅਸਹ, ਅਸਤ, ਅਸਤਾ, ਅਸਥਿ, ਅਸਥਿਰ, ਅਸਨ, ਅਸਪ, ਅਸਬਾਬ, ਅਸਮਰਥ, ਅਸਮਾਨ, ਅਸਰਫੀ, ਅਸਾ, ਅਸਾਡਾ, ਅਸਾਧ, ਅਸਾਰ, ਅਸਿ, ਅਸਿਤ, ਅਸੀਸ, ਅਸੀਮ, ਅਸੀਲ, ਅਸੁ, ਅਸੁਚਿ, ਅਸੁਰ, ਅਸੁਆ, ਅਸੂਤ, ਅਸੇਖ, ਅਸੈ, ਅਸੇਕ, ਅਸੇਚ, ਅਸੰਖ, ਅਸੰਗਤ, ਅਸੰਭਵ, ਅੱਸੀ, ਅੱਸੂ,^੨ ਅਸੂ x x x ਆਦਿ।

(੩) ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਧਾਤੁ ਅਤੇ ਵ੍ਯੁਤਪੱਤਿ ਦੱਸਕੇ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਮਲੂਮ ਰਹੇ ਕਿ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ੧੭੦੮ ਧਾਤੁਆਂ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਸ਼ਬਦ ਬਣੇ ਹਨ, ਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹੀ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਾਤੁ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਕਲਪਿਆ ਅਰਥ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਅਸ੍ ਧਾਤੁ ਤੋਂ ਅਸਿ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਅਸ੍ ਦਾ ਅਰਥ ਕੱਟਣਾ ਹੈ, ਜੇ ਧਾਤੁ ਦੇ ਇਸੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕੁਹਾੜੇ, ਛਵੀ, ਟੋਕੇ ਆਦਿ ਨੂੰ ਅਸਿ ਆਖੀਏ, ਤਾਂ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਅਸਿ ਸ਼ਬਦ ਤਲਵਾਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਈ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਰ ਅਸ੍ ਧਾਤੁ ਦਾ ਕੱਟਣਾ ਅਰਥ ਭੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾਮਾਤ੍ਰ ਹੈ।

(੪) ਜੇ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਅਨੇਕ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅੰਗ ਦੇਕੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿਖਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਸਾਰ, ਹਰਿ, ਕਾਮ, ਗਤਿ, ਗੁਣ, ਨਾਰ, ਨਿਹੰਗ, ਪੀਰ, ਬਾਮ, ਬਾਰ, ਰਾਮ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੫) ਜੇ ਕੋਈ ਨਾਮ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਉਗ੍ਰਸੈਨ, ਅਸ਼੍ਰੁਮੇਧ, ਸੁਨਹਸੇਫ, ਗਜ, ਜਨਕ, ਪੁਰਖੁ, ਪਕ੍ਰਿਤਿ, ਮਧੁ, ਮਨੁ, ਯਾਗਯਵਲਕਯ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੬) ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ, ਅਮਰਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ, ਹਕੀਕਤਰਾਇ, ਹਰਿਸ੍ਚੰਦ੍ਰ, ਨਾਨਕਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਨੰਦ, ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੭) ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਆਨੰਦਪੁਰ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਚਮਕੌਰ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ, ਬਗਦਾਦ, ਮੁਕਤਸਰ, ਲਹੌਰ x x x ਆਦਿ।

(੮) ਜੁਗਰਾਫੀਏ (Geography) ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਉੱਚ, ਕਾਬਾ, ਕਾਬੁਲ, ਦਿੱਲੀ, ਪੰਚਾਲ, ਮਦ੍ਰ, ਰਾਵਾ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੯) ਵਨਸਪਤਿ (Botany) ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ ਅਤੇ ਲੈਟਿਨ ਨਾਮ ਦੇਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਉਦੁੰਬਰ, ਅਕਾਸਬੇਲ, ਤਗਰ, ਤਿਲਕ, ਮੌਲਸਰੀ, ਲਸਣ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੦) ਸਾਇੰਸ (Science) ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਸਰੀਹ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਣਘੇਰ, ਬਿਜਲੀ, ਭੁਚਾਲ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੧) ਇਤਿਹਾਸਿਕ (ਐਤਿਹਾਸਿਕ) ਨਾਮ, ਜੋ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੇੜ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂਆਂ ਦੀ ਬੋਲ ਚਾਲ ਨਾਲ ਅਜੇਹੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਲ ਰੂਪ ਜਾਣਨਾ ਕਠਿਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰਵ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਅਦੁਰਮਾਨ, ਅਬੂਤਬੇਲਾ, ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ, ਟਟੀਹਰੀ ਸ਼ੇਖ, ਸ਼ੇਖ ਬ੍ਰਹਮ, ਵਬਾਈ, ਲੋਣੀ ਅਖਤਰ x x x ਆਦਿ।

(੧੨) ਈਸਾਈ, ਪਾਚਸੀ, ਇਸਲਾਮ x x x ਆਦਿ ਧਰਮਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਆਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ

ਸ਼ਬਦ ਸੰਗ੍ਰਹ ਕਰਨ, ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਸੋਧਣ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ੨੮ ਵਰ੍ਹੇ ਖਰਚ ਹੋਏ ਹਨ।

ਦੁੱਤ (ਢਿੱਤ੍ਰ) ਅੱਖਰ ਸਾਰੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਟਿੱਪੀ ਪਿੱਛੋਂ ਅੱਸੀ ਅਤੇ ਅੱਸੂ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਧਿਕ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਅੱਖਰ ਦੁੱਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੀਏ ਤਾਂ ਅੱਸੀ—ਅੱਸੂ ਹੋਵਣ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਦੁੱਤ ਅੱਖਰ ਪੂਰੇ ਨਾ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਹਲ੍ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਹ੍ਰੇਸਾ ਸ਼ਬਦ ਪਿੱਛੋਂ ਹ੍ਰਲਾਦ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਛੇਕ੍ਰਿ ਪਿੱਛੋਂ ਪ੍ਰਲਕ ਹੈ, ਇੱਥੇ ਹ੍ਰ-ਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰ-ਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹਲ੍ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰ ਰਹਿਤ ਵਜੋਂ ਜਨ ਹੈ। ਅਚਹੀਨ ਵਜੋਂ ਜਨ ਅਗਲੇ ਅੱਖਰ ਨਾਲ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਫਿਰਕੇ, ਇੰਜੀਲ, ਈਸਾ, ਈਦ, ਹੱਜ, ਕੁਰਾਨ, ਖਲੀਫਾ, ਜਗਾਤ, ਨਮਾਜ਼, ਪਾਰਸੀ, ਫਰਿਸ਼ਤਾ, ਮੁਹੰਮਦ, ਮੁਸਾ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੩) ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਨਕਸ਼ੇ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੇਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸੁਗਮਤਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਸਾਜ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ, ਸਿੰਘ, ਦਿੱਲੀ, ਨਾਨਕਪੰਥੀ, ਬਗਦਾਦ, ਲਹੌਰ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੪) ਸੰਗੀਤ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੂਤਿ, ਸੂਰ, ਠਾਟ, ਬਿਲਾਵਲ, ਭੈਰਵ, ਮੂਰਛਨਾ, ਰਾਗ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੫) ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਸਿਅਨੁਜਨਨਿ ਜਾ ਚਰ ਨਾਥ ਸਤ੍ਰੁ, ਝਖਧਰਸੁਤ ਧਰ ਧਰ, ਪ੍ਰਿਥਵੀਬਿੰਦ ਪੰਚਾਨਨ, ਰਿਪੁਸਮੁਦ੍ਰੁਪਿਤ ਕਾਨਅਰਿ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੬) ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਰੋਗਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਵਜਾਖੜਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੌਂਫ, ਸੰਨਿਪਾਤ, ਹਲਕ, ਹੈਜਾ, ਜਵਾਇਨ, ਤਾਪ, ਦਾਰਚੀਨੀ, ਬਨਫ਼ਸ਼ਾ, ਮਿਰਗੀ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੭) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਮੂਲ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਕੇ ਉੱਚਾਰਣ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿਸ਼ਯ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਆਪਣਾ ਸ਼ੁਰੂਪ ਅਥਵਾ ਅਰਥ ਬਦਲ ਗਏ ਹਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼ੁੱਧ ਮੰਨਣੇ ਚਾਹੀਏ; ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸ਼ੁੱਧ ਆਖਣਾ ਅਤੇ ਪੂਰਵ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਅਯੋਗ ਹੈ।

ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਠ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਹੈ—ਤਤ੍ਵਸਮ, ਅਰਥ ਤਤ੍ਵਸਮ, ਤਦ੍ਭਵ, ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ, ਅਨੁਕਰਣ, ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ, ਸਾਂਕੇਤਿਕ ਅਤੇ ਸੰਕਿਪ੍ਰ।

(ੳ) ਤਤ੍ਵਸਮ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਉਹੀ ਰੂਪ ਅਤੇ ਅਰਥ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਉੱਤਮ, ਉਦਾਰ, ਉਪਕਾਰ, ਉਪਮਾ, ਅਨੰਤ, ਅਪਮਾਨ, ਅੰਤ, ਅੰਨ, ਇੱਛਾ, ਸੁਖ, ਸੁਗੰਧ, ਸੇਵਾ, ਹਠ, ਹਲ, ਹੰਸ, ਕਥਾ, ਕੀਲ, ਕੋਟ, ਗੁਣ, ਚਿੰਤਾ, ਚੰਚਲ, ਜਗਤ, ਜਾਪ, ਜਾਰ, ਤੇਜ, ਤੋਲ, ਦਾਸ, ਦਾਨ, ਦਿਨ, ਧਨ, ਧੂਪ, ਨਾਮ, ਨੀਚ, ਪਲ, ਪੁਲ, ਪ੍ਰਸਾਦ, ਪ੍ਰਾਣ, ਫਲ, ਬਲ, ਬੰਧਨ, ਭਜਨ, ਭਾਰ, ਭੋਗ, ਮੱਲ, ਮਿਤ੍ਰ, ਮੋਹ, ਮੰਗਲ, ਮੰਤ੍ਰ, ਰਸ, ਰਣ, ਰਥ, ਰਾਜਾ, ਰੂਪ, ਰੋਮ, ਲੋਕ, ਲੋਭ, ਵਸਤੁ x x x ਆਦਿ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ।

ਉੱਮਤ, ਅਮਾਨਤ, ਅਮੀਰ, ਔਰਤ, ਸਨਦ, ਸਬਬ, ਸਰਦਾਰ, ਸਲਾਮ, ਹਵੇਲੀ, ਹਿੰਮਤ, ਹੌਲ, ਕਬਾਬ, ਕਮਾਲ, ਕਮੀ, ਕਿਤਾਬ, ਕੁਰਸੀ, ਗੁਨਾਹ, ਚਮਨ, ਜਹਾਨ, ਜਲਸਾ, ਜਾਨ, ਜਿਗਰ, ਜੰਗ, ਤੀਰ, ਦਸਤਾਰ, ਦਰਗਾਹ, ਦਰਜਾ, ਦਰਦ, ਦਿਲ, ਦੀਨ, ਦੀਵਾਨ, ਦੇਗ, ਦੌਲਤ, ਨਹਿਰ, ਨਰਦ, ਨਰਮ, ਨਵਾਬ, ਨੌਕ, ਨੌਬਤ, ਬੰਦ, ਮਦਰਸਾ, ਮਰਦ, ਮਾਲ, ਮੁਰਦਾਰ, ਮੁਰੱਬੀ, ਮੁਰੀਦ, ਮੋਰਚਾ, ਮੌਜ, ਮੌਤ x x x ਆਦਿਕ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ।

ਅਪੀਲ, ਸਕੂਲ, ਸੋਡਾ, ਕਲਾਸ, ਕਾਲਰ, ਕਾਲਿਜ, ਕੇਸ, ਕੋਟ, ਕੋਰਟ, ਕੰਪੋਂਡਰ, ਗੇਮ, ਗੋਲ, ਟਾਈ, ਟੈਨਿਸ, ਟ੍ਰੈਮਵੇ, ਡਾਕਟਰ, ਨਿਬ, ਪਲੀਡਰ, ਪੋਲੋ, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ, ਬੂਟ, ਬੈਰਿਸਟਰ, ਬੋਰਡਿੰਗ, ਮਾਸਟਰ, ਮੈਚ, ਮੋਟਰ x x x ਆਦਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ।

(ਅ) ਅਰਥ ਤਤ੍ਵਸਮ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਉੱਚਾਰਣ ਵਿੱਚ ਥੋੜਾ ਭੇਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਬਹੁਤੀ ਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲੀ, ਜਿਵੇਂ—ਉੱਚਾ, ਉੱਜਲ, ਉੱਦਮ, ਅਕਾਸ, ਅਗੰਮ, ਅਨਿੱਤ, ਇਕਾਂਤ, ਸਮਰੱਥ, ਸੂਰਜ, ਸੰਜੋਗ, ਕਲੋਲ, ਕਾਰਜ, ਕੋਸ, ਗਿਆਨ, ਛਿਤਿ, ਛਿਨ, ਜਮ, ਜੈ, ਜੋਗ, ਜੋਧਾ, ਦਇਆ, ਦੁਆਰ, ਨਿੰਦਿਆ, ਨੈਣ, ਪੁੰਨ, ਪੁਰਖ, ਪ੍ਰਾਨਮੁਖਿ, ਬਾਹਰ, ਬਿਜੋਗ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਭਗਤ, ਭੈ, ਮਰਜਾਦਾ, ਮਾਇਆ, ਰਾਤ, ਲੱਛਮੀ, ਵਣਜ, ਵਰਖਾ, ਵਿੱਦਿਆ x x x ਆਦਿਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ।

ਸਹੀਦ, ਸੱਕਰ, ਸਜਾ, ਸਰਬਤ, ਸਾਹਬ, ਸਾਦੀ, ਸੈਤਾਨ, ਹਜਾਰ, ਹਜ਼ਰ, ਕਸਾਈ, ਕਬਜਾ, ਕਰਜ, ਕਾਗਜ, ਖਸਮ, ਗੁੱਸਾ, ਚਰਖਾ, ਜਰੂਰਤ, ਜੋਰ, ਤਮਾ, ਤੋਸਾ, ਨਗਾਰਾ, ਬਾਜ, ਮਨਜੂਰ, ਲਿਹਾਜ਼ x x x ਆਦਿਕ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ।

ਸਾਰੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚਕ੍ਰ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਹਿੱਜੇ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਲੇਖਕੀਤੀ, ਪੂਰਵ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਨੂੰ ਅਸ਼ੁੱਧ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਜਿਵੇਂ ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ—ਪ੍ਰਸੂਸੁਦੇ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਸੂਸੋਹ, ਹਰਥਾਨ ਦੀ ਥਾਂ ਹਨ੍ਥਾਨ: ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤਕਯੀ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਸਤਕਯੀ: ਅਸ੍ਯਯਾਯਤ ਦੀ ਥਾਂ ਅਸਿਯਾਯਤ: ਚਥਿਕਾ ਦੀ ਥਾਂ ਚਥਯ: ਗਛਛਾਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਗਛਛਾਨੀ: ਆਸ਼ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹਨ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਪੁਰਾਣੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ:—

aboute (about); bricke (brick); cabull (Kabul); gode (good); hande (hand); heuen (heaven); hight (height); hys (his); lande (land); Londinium (London); Noapolis (Naples); nyght (night); preue (prove); speche (speech); tonne (ton); trouthe (truth) ਆਦਿ ਅਸ਼ੁੱਧ ਨਹੀਂ।

ਅਸਟਾਮ, ਅਫਸਰ, ਸਕਿੰਡ, ਕਪਤਾਨ, ਕਰਾਬੀਨ, ਕੁਨੈਨ, ਜਰਨੈਲ, ਟਿੱਕਸ, ਟੈਮ, ਡਿਗਰੀ, ਦਰੇਸੀ, ਪਤਲੂਨ, ਪਰੇਟ, ਪਿਸਤੌਲ, ਬੈਰਾ, ਬੋਤਲ, ਮਿੰਟ, ਮੀਲ, ਰਜਮਟ, ਰਪੋਟ, ਰਫਲ x x x ਆਦਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ।

(ੲ) ਤਦ੍ਭਵ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਅਰਬੀ, ਫ਼ਾਰਸੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਬਣੇ ਹਨ, ਪਰ ਆਪਣਾ ਪੂਰਵਰੂਪ ਬਹੁਤ ਬਦਲ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਗੜਾਨ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਵੇਗਾ—

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ	ਪੰਜਾਬੀ	ਉਦਾਹਰਣ
ਉਸ਼ਣੀਸ	ਉਸਨੀਕ	“ਸਿਰ ਪਹਿ ਉਸਨੀਕਹਿ ਨੀਕ ਬਨਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)
ਉਦ੍ਗਿਰਣ	ਉਗਲਣਾ	“ਬਿਖੁ ਕਵੈ ਮੁਖ ਉਗਲਾਰੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)
ਅਪ੍ਰਤ੍ਰ	ਅਉਤ	“ਅਉਤ ਜਣੇਦਾ ਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)
ਅਭਿਜਿਤ	ਅਭੀਚੁ	“ਨਾਵਣੁ ਪੁਰਬੁ ਅਭੀਚੁ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)
ਸਪਤ੍ਰੀ	ਸਉਕਨਿ	“ਸਉਕਨਿ ਘਰ ਕੀ ਕੰਤ ਤਿਆਗੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)
ਸਤ੍ਰਾਨ੍ਰਿਤ	ਸਤਿਨਿਰਤਿ	“ਸਤਿ ਨਿਰਤਿ ਬੂਝੈ ਜੇ ਕੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
ਕਬੁਰ	ਕਬਰੋ	“ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਕੋਠਾਰੀ ਚਰਿਓ, ਕਬਰੋ ਹੋਤ ਫਿਰੋ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਕ੍ਰਿਕਾਟ	ਕਿਆੜਾ	“ਅਸਮਾਨਿ ਕਿਆੜਾ ਛਿਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)
ਉਵ੍ਰੁ	ਖਰਬਾਤੁ	“ਖਰਬਾਤੁ ਖੀਰਾ.” (ਭਾਗੁ)
ਅਕ੍ਰੋਹਣਿ	ਖੁਹਣਿ	“ਖਿਮਾ ਵਿਹੂਣੇ ਖਪਿਗਏ ਖੁਹਣਿ ਲਖ ਅਸੰਖ.” (ਓਅੰਕਾਰ)
ਗਵੇਸ਼ਣਾ	ਗਾਖਣਾ	“ਨ ਗੱਲੀ ਗਾਖੀਐ.” (ਭਾਗੁ)
ਗੋਸ੍ਰਾਮੀ	ਗੁਸਾਈ	“ਗੁਸਾਈ! ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਹਾਰੇ ਡੀਠਾ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)
ਕੀਲਾਲ	ਗੁਲਾਲੁ	“ਕਮਲ ਅਲਿਪਤ ਹੈ ਸੈ ਹਥਾ ਵਿਚਿ ਗੁਲਾਲੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)
ਘਸੰਣ	ਘਸਣਾ	“ਘਸਿ ਚੰਦਨੁ ਜਸੁ ਘਸਿਆ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪)
ਜਾਹ੍ਰਵੀ	ਜਾਹਰਨਵੀ	“ਜਾਹਰਨਵੀ ਤਪੇ ਭਗੀਰਥਿ ਆਣੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)
ਜੁਗ੍ਰਪਸਨ	ਗੋਪਣਾ	“ਜੋ ਗੁਰ ਗੋਪੇ ਆਪਣਾ, ਸੁ ਭਲਾ ਨਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)
ਸਨੈਸੂਰ	ਛਨਿਛਰ	“ਛਨਿਛਰ ਵਾਰਿ ਸਉਣ ਸਾਸਤ ਬੀਚਾਰੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩ ਵਾਰ ੭)
ਜਾਮਾਤ੍ਰ	ਜਵਾਈ	“ਕੁੜਮ ਸਕੇ ਨਾਲਿ ਜਵਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)
ਜਲੋਕਾ	ਜੋਕ	“ਜਿਉ ਕੁਸਟੀ ਤਨਿ ਜੋਕ.” (ਸਾਰ ਸੂਰਦਾਸ)
ਧੀਵਰ	ਝੀਵਰੁ	“ਇਹੁ ਜੀਉ ਮਛਲੀ, ਝੀਵਰੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਲੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)
ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ	ਡੀਠਿ	“ਛੀਕੇ ਪਰ ਤੇਰੀ ਬਹੁਤੁ ਡੀਠਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)
ਤਤ੍ਰਵ੍ਰਤਾ	ਤਤਬਿੰਦ	“ਮੋਖ ਤਤਬਿੰਦ ਮਹਿ ਜਾਨ ਨਿਰਧਾਰ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)
ਤ੍ਰਿਣਪਟ	ਤਪੜ	“ਤਪੜ ਝਾੜ ਵਿਛਾਇ.” (ਭਾਗੁ)
ਤਾਂਬੁਲ	ਤਮੋਲ	“ਕਾਜਲ ਹਾਰ ਤਮੋਲ ਰਸ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)
ਧਵਲਹਮੰਜ	ਧਉਲਹਰ	“ਕਿਤਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਧਉਲਹਰ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)
ਨਪਤ੍ਰਿ	ਨੱਤਾ	“ਪੁਤ ਪੋਤਾ ਪੜੋਤਾ ਨੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)
ਪੁਲਪਨ	ਪਇਅੰਪ	“ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੋ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)
ਪ੍ਰਾਯਸ੍ਰਿਤ	ਪਰਾਛਤ	“ਸਗਲ ਪਰਾਛਤ ਲਾਥੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)
ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼ਿਨੀ	ਪੜੋਸਣਿ	“ਪੜੋਸਣਿ ਪੂਛਿਲੇ ਨਾਮਾ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)
ਮਾਤ੍ਰਿਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ	ਮਾਸੀ	“ਮਾਸੀ ਔਰ ਮੌਸਾ ਜਗ ਵਿਵਿਧ ਵਿਖੜਾਤਾ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)
ਲਵੰਗ	ਲਉਗ	“ਕਿਨਹੀ ਲਉਗ ਸੁਪਾਰੀ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)
x x x	x x x	x x x x x x

ਅਰਬੀ-ਫ਼ਾਰਸੀ	ਪੰਜਾਬੀ	ਉਦਾਹਰਣ
ਕਫ਼ਸ	ਕਉਸ	“ਕਉਸੈ ਸਪਤ ਪਯਾਲਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)
ਕੁਬਾ	ਕਵਾਇ	“ਗਲਹੁ ਕਵਾਇ ਖੋਲਿ ਪਹਿਨਾਈ.” (ਭਾਗੁ)
ਕੋਰਨਿਸ਼	ਕੁਨਸ	“ਕੁਨਸਾਂ ਕੀਨੀ ਤੀਨ ਪ੍ਰਬੀਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਖੁਜਹਸਰਾ	ਖੁਸਰਾ	“ਖੁਸਰੇ ਕਿਆ ਘਰਵਾਸੁ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)
ਖੁਗੀਰ	ਖੁਰਗੀਰ	“ਜੀਨ ਖੁਰਗੀਰ ਸਭੁ ਪਵਿਤ ਹਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)
ਜੁਜਾਮ-ਵਾਲਾ	ਜਜਮਾਲਾ	“ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਢੇ ਜਜਮਾਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)
ਤਗੀਯਰ	ਤਗੀਰ	“ਮਰਹਟੇ ਦਖਣੀ ਕਿਯੇ ਤਗੀਰ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)
ਤਿਬਾਬਤ	ਤਬੀਬੀ	“ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਕਰੈ ਤਬੀਬੀ.” (ਭਾਗੁ)
ਤਅੱਲੁਕ	ਤਾਲਕ	“ਤਿਸੁ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਨ ਤਾਲਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)
ਦੁੰਬਾਲਹ	ਦੁਮਾਲੜਾ	“ਮੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਉਚ ਦੁਮਾਲੜਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)
ਨਜਦੀਕ	ਨਜੀਕਿ	“ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਜੀਕਿ ਪਛਾਣਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)
ਨਮੂਸ	ਨਮੋਸੀ	“ਉਸ ਦੀ ਨਮੋਸੀ ਹੋਣ ਲਗੀ.” (ਜਸਾ)
ਨੀਯਤ	ਨੀਤ	“ਉਸ ਦੀ ਨੀਤ ਬਦਲੀ ਵੇਖਕੇ.” (ਜਸਾ)
ਨਖ਼ਦੀ	ਨੁਗਦੀ	“ਨੁਗਦੀ ਮੋਦਕ ਆਦਿਕ ਬ੍ਰਿੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਬਜ਼ਹਕਾਰੀ	ਬਜਗਾਰੀ	“ਕਿਉਕਰਿ ਪਇਆ ਹੋਇ ਬਜਗਾਰੀ?” (ਭਾਗੁ)
ਮਸਲਹਤ	ਮਸਲਤਿ	“ਬੀਓ ਪੁਛਿ ਨ ਮਸਲਤਿ ਧਰੈ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫)
ਮਸ਼ਤਵਰ		
ਮਸਜਿਦ	ਮਸੀਤਿ	“ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰ ਨਾਏ?” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)
ਮਜ਼ਦੂਰ	ਮਜੂਰ	“ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਜੂਰ ਲਗੇ ਤਬ ਆਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਮੁਅਤਬਰ	ਮਾਤਬਰ	“ਪਠੜੇ ਮਾਤਬਰ ਤਾਂਕੇ ਪਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਮੁਤਸੱਦੀ	ਮੁਸੱਦੀ	“ਅਨਿਕ ਮੁਸੱਦੀ ਕਰਤੇ ਕਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਲਿਹਾਫ਼	ਲੇਫ	“ਨਾ ਜਲੁ ਲੇਫ ਤੁਲਾਈਆ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧)
x x x	x x x	x x x x x x

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ, ਪੁਰਤਗਾਲੀ, ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਦੇ ਤਦ੍ਭਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਬਾਬਤ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਯਥਾ:—
 ਅਜੀਟਣ—Adjutant; ਅੜਦਲੀ—Orderly; ਹਸਪਤਾਲ—Hospital; ਕਮਾਣ—Command; ਕਰਨੈਲ—Colonel; ਕਾਰਤੂਸ—Cartouche; ਕੁਮੇਦਾਨ—Commandant; ਗੜਾਡੀਲ—Grenadier; ਗਿਟਮ—Gaiters; ਗੁਲਜਰੀ—Bull's-eye; ਦਰਜਨ—Dozen; ਪਲਟਣ—Battalion or Platoon; ਪਾਦਰੀ—Padre; ਫਲਾਨੈਨ—Flannel; ਬਟਨ—Bouton; ਮੇਮ—Madam; ਰਪੋਟੀਆ—Reporter; ਰੰਗਰੂਟ—Recruit; ਲਫਟੈਂਟ—Lieutenant; ਲਾਟ—Lord; ਲਾਲਟੈਣ—Lantern x x x ਆਦਿ.

(ਸ) ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ (ਮਿਸ਼ੇ) ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਅਣੀਆਲੇ ਤੀਰ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ, ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ, ਹਕੀਕਤਰਾਇ, ਹਰਿ ਕੀ ਪੌੜੀ, ਹੁਗਲੀਬੰਦਰ, ਕੁਬੋਲ, ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਿਜ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂਡਮ, ਜਾਰਜਨਗਰ, ਮੁਖਲਿਸਗੜ੍ਹ, ਰੇਲਗੱਡੀ, ਲਾਯਲਪੁਰ x x x ਆਦਿ.

(ਹ) ਅਨੁਕਰਣ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਧੁਨਿ ਦੀ ਨਕਲ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ— ਸਾਂ ਸਾਂ, ਸੁੰ ਸੁੰ, ਟਣ ਟਣ, ਟੈਂ ਟੈਂ, ਠਾਹ ਠਾਹ, ਠੈਂ ਠੈਂ, ਝੁਗ ਝੁਗ, ਝੌਂ ਝੌਂ, ਧੜਮ x x x ਆਦਿ.

(ਕ) ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸਮਾਨ ਮਿਲਦੇ ਜੁਲਦੇ ਵਾਧੂ ਜੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਕੱਟ ਵੱਢ, ਖਾਣਾ ਦਾਣਾ, ਪਾਣੀ ਧਾਣੀ, ਪੂਰੀ ਊਰੀ, ਮਾਰ ਧਾੜ x x x ਆਦਿ.

(ਖ) ਸਾਂਕੇਤਿਕ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਗੁਣ ਜਾਂ ਭਾਗ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਖਾਸ ਅਰਥ ਦੀ ਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ
 'ਕਈ ਪੌਂਡੂ, ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ—ਕੜੀ ਕਚੌਰੀ, ਪੜੀ ਪੂਰੀ, ਰੜੀ ਰੋਟੀ x x x ਆਦਿ ਭੀ ਬੋਲਦੇ ਹਨ.

ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਮੂਰਖ ਲਈ ਉੱਲੂ ਅਤੇ ਗਧਾ, ਘੀ ਲਈ ਪੰਜਵਾਂ, ਲੂਣ ਲਈ ਸਰਵਰਸ, ਵਿਆਹ ਲਈ ਆਨੰਦ $x \times x$ ਆਦਿ.

(ਗ) ਸੰਕਿਪੁ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਸ਼ਾਦੁਬਾਸ ਦਾ ਸ਼ਾਬਾ, ਸੁਕਲ ਦਿਨ ਦਾ ਸੁਦੀ ਅਤੇ ਬਹੁਲ ਦਿਨ ਦਾ ਬਦੀ $x \times x$ ਆਦਿ.

(੧੮) ਸਾਹਿਤਜ ਦੇ ਅੰਗ. ਛੰਦ ਅਲੰਕਾਰ ਆਦਿ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਉੱਲਾਸ, ਅਨੁਪਾਸ, ਸਵੈਯਾ, ਸਾਰ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ, ਚਿਤ੍ਰਪਦਾ, ਛੱਪਯ, ਦੀਪਕ, ਦੋਹਰਾ, ਭਾਵ, ਭੁਜੰਗਪ੍ਰਯਾਤ, ਰਸ, ਰੂਪਕ $x \times x$ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

(੧੯) ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਜੋ ਕੋਈ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਸ਼ੋਧਨ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਯ ਸਿੰਘ, ਧੂਬਰੀ, ਬੀਰੋ ਬੀਬੀ $x \times x$ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

(੨੦) ਕਿਸੇ ਰਸਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਸ਼ਰੀਹ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਔਸੀ, ਕਾਂਉਂ ਉਡਾਉਣਾ, ਜੂਠ ਵਿੱਚ ਧਨ ਪਾਉਣਾ, ਤਣੀ ਛੂਹਣੀ, ਪਾਣੀ ਵਾਰਨਾ $x \times x$ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

(੨੧) ਔਖੇ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਪਦ ਲਿਖਕੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਅਰ ਤੁਕ ਦਾ ਅਰਥ ਇੱਕ ਥਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, “ਅਣਮਤਿਆ ਮੰਦਲ ਬਾਜੈ.”—“ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ.”—“ਏਕ ਮਰੰਤੋ ਦੋਇ ਮੂਏ.”—“ਤੀਸ ਇਕੁ ਅਰੁ ਪੰਜਿ ਸਿਧੁ.”—“ਫੀਲੁ.”—“ਪਹਿਲਾ ਪੁਤੁ ਪਿਛੈਰੀ ਮਾਈ.” $x \times x$ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

(੨੨) ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪਰਿਵਰਤਨ ਨਾ ਸਮਝਕੇ ਕੋਸ਼ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਪ੍ਰਕਰਣ ਵਿਰੁੱਧ ਅਰਥ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਾਣੀ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁੱਧ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨ ੯, ਗੁਲਾਲ ੨, ਪਗਾਰ ੩, ਪਰਲ ੨, ਪਾਵਸ $x \times x$ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

(੨੩) ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰੀਤਿ ਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ, ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਵਾਧੂ ਇਸ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਧਪੜੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਮਨਭਾਉਂਦੇ ਅਰਥ, ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਭਾਵ ਤੋਂ ਉਲਟ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ, ਜਿਵੇਂ—ਚਉਤ੍ਰ ਅੱਗੇ ਚਉਤ੍ਰਿ ਅਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅੱਗੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸ਼ਬਦ ਵੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.¹ ਐਸੇ ਹੀ ਗੁਰਿ, ਜਪਿ, ਮਨਿ, ਮੰਘਰਿ $x \times x$ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇਖੋ.

(੨੪) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਣ ਲਈ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉੱਚਾਰਣ ਜਾਣਨ ਲਈ ਆਸਾਨੀ ਹੋਵੇ.²

ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੱਸ ਦੇਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦਾ ਪਾਠ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਦੱਸਣਾ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਇਹ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਵਰਤਣੇ ਚਾਹੀਏ; ਸਾਧਾਰਣ ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਲੱਗਿਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ.

ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀ) ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਕਿਵੇਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੇੜ ਨਾਲ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਦੂਜੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਉਸੇ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਇਸ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਣਾ ਮਾਤ੍ਰਿਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਵੈਰ ਕਰਨਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਇਸ ਵਿਸਯ ਤੇ ਅੰਗ ੧੭ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਅਤੇ ਤਦ੍ਭਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ.

(੨੫) ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਕਵੀਆਂ ਅਤੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ,³ ਅਰ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਤਤਕਰਾ “ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਪਤਿਆਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਸੰਕੇਤ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਮੁੱਢ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਜੋ ਨਿਰਾਸਤਾ, ਔਖ ਅਤੇ ਵਿਘਨ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਥੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ, ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਉਤਸਾਹ ਘਟਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇ ਅਸਾਡੀ ਕੌਮ ਦੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇਹੇ ਕੰਮਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਅਰ ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਵੇਂ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਯਾਪ੍ਰੇਮੀ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਤੰਤ ਕ੍ਰਿਤਗਜ ਅਤੇ ਧਨਜਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਭਾਈ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਾਭਾ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨੋਟ ਕੀਤੇ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਪੰਡਿਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦਾਸ ਜੀ

¹ਕਈ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਕਥਾ ਕਰਦੇ ਅਸੀਂ ਸੁਣੇ ਹਨ, ਜੋ ਚਉਤ੍ਰਿ ਦਾ ਚਉਤ੍ਰੁ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਹਿ ਬਕਰਾ ਰਿਨ੍ਹਿ ਖਾਣਿ ਦਾ “ਕੁਹਬਿ ਕਦਾਰ ਨ ਖਾਇਆ.”—ਮਹਾ ਅਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਅਰਥ ਦਾ ਅਨਰਥ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

²ਦੇਖੋ, ਭੂਮਿਕਾ ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੱਤੇ “ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ”.

³ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਅਥਵਾ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਮੇਰੀ ਰਚਨਾ ਹੈ.

ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਉਦਾਸੀਨ, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ.ਏ. ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮਅਨੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ (revision) ਵੇਲੇ ਅਮੋਲਕ ਚਾਇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਸਰ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਪੂਰਥਲੇ ਵਾਲੇ ਅਰ ਸਰਦਾਰ ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇੰਜਨੀਅਰ ਸਿਮਲਾ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਲਈ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੈਦ ਤਰਨਤਾਰਨ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੈਦ ਬੁਦਿਆਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੋਗਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਸਰਦਾਰ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਸਭਾ ਸਿਮਲਾ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਧਨੌਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਮੌਲਾਨਾ ਮੌਲਵੀ ਹਕੀਮ ਮਿਰਜ਼ਾ ਮੁਹੰਮਦ ਨਜੀਰ ਸਾਹਿਬ “ਅਰਸ਼ੀ,” ਮੁਨਸ਼ੀ ਫਾਜ਼ਿਲ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ ਫਾਜ਼ਿਲ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਰਬੀ ਫਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ, ਸਰਦਾਰ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਕਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਖੇਚਲ ਕੀਤੀ। ਲਾਲਾ ਧਨੀਰਾਮ “ਚਾਤ੍ਰਕ” ਮਾਲਿਕ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵੇਂ ਟਾਈਪ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਮਹਾਨਕੋਸ਼ ਨੂੰ, ਵਪਾਰੀਆਂ ਵਾਕਰ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੁਣੀਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਡੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਉੱਤਮ ਛਾਪਿਆ ਹੈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਾਜੇ ਨਿਵਾਜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਾਨਰੂਪ ਦਰਬਾਰ ਪਟਿਆਲਾ ਦਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਲੱਗਾ ਹੈ।¹

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਕੋਸ਼ ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ, ਮੇਰੇ ਇਸ ਯਤਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਏ ਹਨ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕ੍ਰਿਤਗਜ਼ ਹਾਂ।²

ਭੁੱਲਣਹਾਰ ਅਤੇ ਅਲਪਗਜ਼ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸ਼ਾਭਾਵਿਕ ਭੁੱਲਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੱਸਣ ਦੀ ਜੋ ਸੱਜਨ ਖੇਚਲ ਕਰਨਗੇ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਵਾਣੀ ਅਤੇ ਲੇਖ ਦੁਆਰਾ ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਧਨਜਵਾਦ ਕਰਾਂਗਾ।

ਨਾਭਾ

੧ ਵੈਸਾਖ, ਸੰਮਤ ਗੁ: ਨਾ: ੪੬੧

ਵਿਕ੍ਰਮੀ ੧੯੮੭

੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੩੦

ਵਿਦਯਾਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦਾ ਸੇਵਕ

ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ

¹੧੦੦੦ ਦੀ ਥਾਂ ੫੦੦ ਕਾਪੀ ਛਪਣ, ਅਤੇ ੩੦੦੦ ਦੀ ਥਾਂ ੩੩੩੮ ਸਫੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਅਰ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਤਬਾ ਛਪਾਈ ਵੇਲੇ ਖਾਸ ਵਿਦਵਾਨਮੰਡਲੀ ਰੱਖਣ ਕਾਰਨ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਲਾਗਤ ੭੦ ਦੀ ਥਾਂ ੧੧੦ ਰੁਪਏ ਆ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰੰਥ ਕਰਤਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕੋਈ ਭੇਟਾ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

²ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਵਿਸਾਰ ਦੇ ਭੈ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੇ।

ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਪਤਿਆਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਸੰਕੇਤ

ਉਪ. ਉਪਸਰਗ. Preposition.

ਅ: ਅਸ੍ਰਪਦੀ ਅਤੇ ਅਧਯਾਯ.

ਅ. ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਅਸਰੋ. ਸਫੋਟਕ ਕਬਿੱਤ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਕਾਲ. ਅਕਾਲ ਉਪਤਤਿ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਜਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਅਜ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਜੈ ਸਿੰਘ. ਅਜੈ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਨੁ. ਅਨੁਕਰਣ. ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਨਕਲ. Onomatopoeia.

ਅਰਹੰਤਾਵ. ਅਰਹੰਤ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਆਸਾ. ਆਸਾ ਰਾਗ.

ਏ.ਡੀ. A.D. ਈਸਵੀ ਸਨ.

ਅੰ. ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਸ. ਸਲੋਕ.

ਸਹਸ. ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ.

ਸਨ. ਈਸਵੀ ਸਨ (ਸਾਲ).

ਸਨਾਮਾ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸਮਦ੍ਰੁਮਥਨ. ਸਮੁੰਦਰ ਰਿਤਕਣ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸਰਵ. ਸਰਵਨਾਮ. ਪੜਨਾਉਂ. Pronoun.

ਸਲੋਹ. ਸਰਵਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ.

ਸਵਾ. ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ.

ਸਵੈਯੇ ੩੩. ਤੇਤੀ ਸਵੈਯੇ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸਾਰ. ਸਾਰੰਗ ਰਾਗ.

ਸਿੰਧੀ. ਸਿੰਧੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਸੁਹੀ. ਸੁਹੀ ਰਾਗ.

ਸੂਰਜਾਵ. ਸੂਰਜ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸੋਰ. ਸੋਰਠ ਰਾਗ.

ਸੰ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ.

ਸੰਗਯਾ. ਨਾਮ. Noun.

ਸੰਮਤ. ਵਿਕ੍ਰਮੀ ਸਾਲ.

ਸ੍ਰੀ. ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ.

ਹਕਾਯਤ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਜ਼ਫਰਨਾਮੇ ਪਿੱਛੇ ਜੋ ੧੧ ਹਕਾਇਤਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ.

ਹਜਾਰੇ ੧੦. ਹਜਾਰੇ ਸ਼ਬਦ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਹਨੂ. ਹਨੂਮਾਨ ਨਾਟਕ, ਹਿੰਦੂਯੋਗਮ ਕਿਤ.

ਹਿੰ. ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਹੀ. ਹੀਬ੍ਰੂ (Hebrew) ਭਾਸ਼ਾ. ਇਬਰਾਨੀ.

ਕੱਸਪਾਵ. ਕਯਯਪ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕੱਛਾਵ. ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕਲਕੀ. ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕਲਿ. ਕਲਿਆਨ ਰਾਗ.

ਕਵਿ ੫੨. ਬਾਵਨ ਕਵਿ, ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ.

ਕਾਸ਼. ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਕਾਨ. ਕਾਨੜਾ ਰਾਗ.

ਕੇਦਾ. ਕੇਦਾਰਾ ਰਾਗ.

ਕ੍ਰਿ. ਕ੍ਰਿਯਾ ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ. Verb.

ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਯਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ. Adverb.

ਖਾ. ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਸ਼ਬਦ.

ਖਾਮ. ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਮਹਿਮਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਗਉ. ਗਉੜੀ ਰਾਗ.

ਗੁਜ. ਗੁਜਰਾਤੀ. ਭਾਸ਼ਾ.

ਗੁਪਸੂ. ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ (ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼).

ਗੁਰੁਪਦ. ਗੁਰੁਪਦ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਗੁਵਿ ੬. ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਛੀਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ.

ਗੁਵਿ ੧੦. ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਦਸਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ.

ਗੁਜ. ਗੁਜਰੀ ਰਾਗ.

ਗੌਡ. ਗੌਡ ਰਾਗ.

ਗਯਾਨ. ਗਯਾਨਪ੍ਰਬੋਧ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚਉ. ਚਉਬੋਲੇ.

ਚਰਿਤ੍ਰ. ਚਰਿਤ੍ਰੋਪਾਖਯਾਨ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੋਪਈ. ਬੇਨਤੀ ਚੋਪਈ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੌਬੀਸਾਵ. ਚੌਬੀਸ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਡੀ ੧. ਚੰਡੀਚਰਿਤ੍ਰ ਵਡਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ

ਚੰਡੀ ੨. ਚੰਡੀਚਰਿਤ੍ਰ ਛੋਟਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਡੀ ੩. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਦਾਵ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਬਾ. ਚੰਬੇ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਜ. ਜਨਮ.

ਜਸਭਾਮ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ.

ਜਸਾ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ.

ਜਗਰਾਜ. ਜਗ ਰਾਜੇ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਜਜਾਤਿ. ਰਾਜਾ ਯਯਾਤਿ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਜਨਮੇਜਯ. ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਯ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਜਫਰ. ਜਫਰਨਾਮਾ.
 ਜਲੰਧਰਾਵ. ਜਲੰਧਰ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਜਿੰਦਗੀ. ਜਿੰਦਗੀਨਾਮਾ, ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ.
 ਜੈਜਾ. ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਰਾਗ.
 ਜੈਤ. ਜੈਤਸਰੀ ਰਾਗ.
 ਜੰਗਨਾਮਾ. ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜ਼ੋਬੁੰਨਿਸਾ ਦਾ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ਹੈ.
 ਟੋਡੀ. ਟੋਡੀ ਰਾਗ.
 ਡਿੰਗ. ਡਿੰਗਲ ਭਾਸ਼ਾ. ਇਹ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਬੋਲੀ ਹੈ.
 ਤਨਾਮਾ. ਤਨਖਾਹ ਨਾਮਾ.
 ਤਿਲੰ. ਤਿਲੰਗ ਰਾਗ.
 ਤੁ. ਤੁਰਕੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਤੁਖਾ. ਤੁਖਾਰੀ ਰਾਗ.
 ਥਲੀ. ਥਲੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਦਖ. ਦੱਖਣੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਦੱਤਾਵ. ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਦਿਲੀਪ. ਰਾਜਾ ਦਿਲੀਪ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਦੀਗੋ. ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ. (ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਗਜ਼ਲਾਂ)
 ਦੇ. ਦੇਹਾਂਤ.
 ਦੇਵ. ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਰਾਗ.
 ਧਨਾ. ਧਨਾਸਰੀ ਰਾਗ.
 ਧਨੰਤਰਾਵ. ਧਨੰਤਰਿ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਧਾ. ਧਾਤੁ. ਮਸਦਰ. Verbal root.
 ਨਸੀਹਤ. ਨਸੀਹਤ ਨਾਮਾ.
 ਨਟ. ਨਟ ਰਾਗ.
 ਨਰਸਿੰਘਾਵ. ਨਰਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਨਰਨਾਰਾਯਣ. ਨਰ ਨਾਰਾਯਣ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਨਰਾਵ. ਨਰ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਨਾਪੁ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼.
 ਪਹਾ. ਪਹਾੜੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਪਰਸਰਾਮਾਵ. ਪਰਸੁਰਾਮ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਪਰੀਛਤਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਪਰੀਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਪਾ. ਪਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਪਾਰਸਾਵ. ਪਾਰਸ਼ਨਾਥ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਪੁਰਤ. ਪੁਰਤਗਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਪੂਰ. ਪੂਰਵੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਪੋਠੋ. ਪੋਠੋਹਾਰੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਪੰਪੁ. ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗਜ਼ਾਨੀ ਗਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ.
 ਪ੍ਰਤਯ. ਪ੍ਰਤਯਯ. Suffix.
 ਪ੍ਰਭਾ. ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਰਾਗ.
 ਪ੍ਰਾ. ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ.
 ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਥੁ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਫਾ. ਫਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਫ੍ਰ. ਫ੍ਰੈਂਚ. French.
 ਬਸੰ. ਬਸੰਤ (ਵਸੰਤ) ਰਾਗ.
 ਬਾਂਗਰ. ਬਾਂਗਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਬਾਵਨ. ਬਾਵਨਅਖਰੀ.
 ਬਿਹਾ. ਬਿਹਾਗੜਾ ਰਾਗ.
 ਬਿਲਾ. ਬਿਲਾਵਲ ਰਾਗ.
 ਬੀ.ਸੀ. B.C. ਈਸਵੀ ਸਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ.
 ਬੇਨਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਵੇਣ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਬੈਰਾ. ਬੈਰਾੜੀ ਰਾਗ.
 ਬੰਨੋ. ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਵਾਲੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ.
 ਬ੍ਰਹਮਾਵ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਭਗਤਾਵਲੀ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਗਜ਼ਾਰਵੀਂ ਵਾਰ ਦੀ ਵਯਾਖੜਾ.
 ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ.
 ਭਾਗੁ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ.
 ਭਾਗੁਕ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਬਿੱਤ.
 ਭੈਰ. ਭੈਰਉ (ਭੈਰਵ) ਰਾਗ.
 ਮ. ਮਹਲਾ, ਅਰਥਾਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ)
 ਮਗੋ. ਮੱਕੋ ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ.
 ਮੱਛਾਵ. ਮੱਛ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਮਨੁ. ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਿਤਿ.
 ਮਨੁਰਾਜ. ਮਨੁ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਮਰਾ. ਮਹਾਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਮਲਾ. ਮਲਾਰ ਰਾਗ.
 ਮਾ ਸੰ. ਮਾਧਵਾਨਲ ਸੰਗੀਤ.
 ਮਾਗਧੀ. ਮਗਧ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਮਾਝ. ਮਾਝ ਰਾਗ.
 ਮਾਂਧਾਤਾ. ਮਾਂਧਾਤਾ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.
 ਮਾਰ. ਮਾਰਵਾੜੀ.
 ਮਾਰੂ. ਮਾਰੂ ਰਾਗ.
 ਮਾਲੀ. ਮਾਲੀਗੋੜਾ ਰਾਗ.
 ਮੁਲ. ਮੁਲਤਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ.
 ਮੋਹਨੀ. ਮੋਹਿਨੀ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਯੂਪਿਸਟਰ ਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਯੂਪਿਸ਼੍ਟਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਯੂ. ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਯੋ. ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦ. Etymological.

ਰਹਿਤ. ਰਹਿਤਨਾਮਾ.

ਰਘੁਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਰਘੂ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਰਾਮ. ਰਾਮਕਲੀ ਰਾਗ.

ਰਾਮਾਵ. ਰਾਮ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਰੁਦ੍ਰਾਵ. ਰੁਦ੍ਰ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

L. ਲੈਟਿਨ ਭਾਸ਼ਾ.

ਲੋਕੋ. ਲੋਕੋਕ੍ਰਿ. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਹਿਨਾਵਤ.

ਵਡ. ਵਡਹੰਸ ਰਾਗ.

ਵਰਾਹ. ਵਰਾਹ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਵਾ. ਵਾਕਯ.

ਵਾਮਨਾਵ. ਵਾਮਨ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਵਾਰ ੧ } ਜਿਸ ਰਾਗ ਦੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੈ ਉਸ ਲਈ

ਵਾਰ ੨ } ਕੋਈ ਅੰਗ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਰਾਗ ਦੀਆਂ ਇੱਕ

ਵਾਰ ੩ } ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਾਰਾਂ ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਅੰਗ ੧-੨-੩

ਵਾਰ ੨ } ਵਰਤੇ ਹਨ. ਐਸੇ ਹੀ ਐਤ ਸੋਮ ਆਦਿ

ਦਿਨਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਬਾਣੀ ਲਈ ਵਾਰ ੨ ਹੈ.

ਵਿ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ. Adjective.

ਵਿਸਨਾਵ. ਵਿਸਨੁ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਵਿਚਿਤ੍ਰ. ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ.

ਵਜ. ਅਵਯਯ. Particle.

ਵ੍ਰਜ. ਵ੍ਰਜਭਾਸ਼ਾ. (ਮਥੁਰਾ ਵਿੰਦਾਵਨ ਦੀ ਬੋਲੀ).

ਵ੍ਰਿੰਦ. ਵ੍ਰਿੰਦ ਕਵਿ ਦੀ ਸਤਸਈ.

ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ¹

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ	ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ	ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ
अ ँ—ਓ—ਰਿਸਿ	ا ز—ਤਕਲੀਫ਼	ع س—ਸਬੂਤ
श स—ਸਰੀਰ	ط ز—ਤੁਬੀਬ	س س—ਸਹੂਲਤ
ष स—ਸਟ ਸਾਸਤ੍ਰ	ه ح—ਹਜਵ	ش س—ਸ਼ਹੀਦ
स स—ਸਮਯ	ح ح—ਹਰਾਮ	س س—ਸਬਰ
क्ष क—ਕਮਾ	خ خ—ਖੁਸ਼ਕ	ع ਉ—ਉਮਰ
ज्ञ ज—ਜਾਨ (ਗਿਆਨ)	ج ج—ਜਿਕਰ	ع ਅ—ਅਕਲ
ह—ਹਸੰ ²	ج ج—ਜ਼ਹਿਰ	ع ਇ—ਇਲਮ
:—ਦੁ:ਖ ਨਮ: ³	ج ج—ਅਜਦਹਾ	ع ग—ਗਰਕ
—ਮਨਸ਼ ⁴	س ج—ਜ਼ਯਾਫ਼ਤ	ف ف—ਫੌਜ
	ط ج—ਜ਼ਹੂਰ	ق क—ਕੁਤਲ
		چ چਸਮੇ ⁵ ਮਾ

¹ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਠੇਠ ਬੋਲੀ ਲਿਖਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਵਰਤਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ. ਜੋ ਅੱਖਰ ਉਸ ਬੋਲੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਰਚੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਭ ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪਰ ਜਦ ਓਪਰੀ ਬੋਲੀ ਲਿਖਣੀ ਪਵੇ, ਤਦ ਔਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕਲਪਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ.

ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੈਂਤੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਅਜੇਹੇ ਪੂਰਣ ਹਨ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਆਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਉੱਚਾਰਣ ਦੱਸਣ ਲਈ ਇਹ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਕਲਪੇ ਗਏ ਹਨ.

²ਇਹ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਲਗਣ ਵਾਲਾ ਰਾਹ ਹੈ.

³ਇਹ ਵਿਸਰਗਾਂ ਹਨ.

⁴ਇਹ ਹਲ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ.

⁵ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨ ਇਜ਼ਾਫ਼ਤ ਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਿਹਾਰੀ ਅਤੇ ਲਾਂ ਦੇ ਮੱਧ ਹਨ.

ਤਸਵੀਰਾਂ ਅਤੇ ਨਕਸ਼ੇ

	ਨਾਂ ਤੇ ਥਾਂ	ਸਫ਼ੇ
1.	ਕਰਤਾ—ਭੂਮਿਕਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਮੁੱਢ ਵਿੱਚ	
2.	ਨਕਸ਼ਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ	633
3.	ਨਾਭਾਪਤਿ ਸ਼੍ਰੀ ੧੦੮ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ	641
4.	ਧਰਮਵੀਰ ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ	683
5.	ਕਪੂਰਥਲਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	684
6.	ਕਪੂਰਥਲਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ	685
7.	ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਪੂਰਥਲਾ ਦਾ ਰਾਜ ਭਵਨ	686
8.	ਬੰਮ ਸਾਹਿਬ—ਕਰਤਾਰਪੁਰ	699
9.	ਨਕਸ਼ਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ—ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ	700
10.	ਨਕਸ਼ਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ—ਜਲੰਧਰ	701
11.	ਕਲਸੀਆਪਤਿ ਰਾਜਾ ਰਵੀਸ਼੍ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	717
12.	ਕਾਬਾ ਅਤੇ ਮੱਕਾ	745
13.	ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰ	773
14.	ਨਕਸ਼ਾ ਕੀਰਤਪੁਰ	774
15.	ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ	847
16.	ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੁਰਾਣੀ ਤੇ ਨਵੀਂ	859-62
17.	ਬਾਵਲੀ ਸਾਹਿਬ—ਗੋਇੰਦਵਾਲ	981
18.	ਨਕਸ਼ਾ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੇ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ	982
19.	ਤਿਲਕ ਅਸਥਾਨ—ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ	1045
20.	ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਤਲਗੜ੍ਹ—ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ	1046
21.	ਨਕਸ਼ਾ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ	1047
22.	ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ	1199
23.	ਜੀਂਦਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਬਹਾਦੁਰ	1200

ਹ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਅੱਖਰ, ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਕੰਠ ਹੈ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਹਾਹਾ ਵਿਸਰਗਾਂ ਦੇ ਥਾਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਨਮ: ਦੀ ਥਾਂ ਨਮਹ. ਕਦੇ ਕਦੇ ‘ਧ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਹ’ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਪਨੱਧੀ ਦੀ ਥਾਂ ਪਨਹੀ, ਸੰਧਿ—ਸੰਨਿ. ਰੰਧਨ—ਚਿਨ੍ਹਣਾ, ਸੰਧਾਨ—ਸਿਨ੍ਹਣਾ ਆਦਿ। ੩ ਫਾਰਸੀ ਦੀ ਹੋ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕੰਨਾ, ਸਿੰਧੀ ਅਤੇ ਡਿੰਗਲ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਓ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦਰਮਾਂਦਹ ਦੀ ਥਾਂ ਦਰਮਾਂਦਾ ਅਤੇ ਦਰਮਾਂਦੋ, ਦਰੀਚਹ ਦੀ ਥਾਂ ਦਰੀਚਾ ਅਤੇ ਦਰੀਚੋ, ਦਰਹ ਦੀ ਥਾਂ ਦਰਾ ਅਤੇ ਦਰੋ, ਦਸੁਹ ਦੀ ਥਾਂ ਦਸੂਾ ਅਤੇ ਦਸੂ, ਦਮਦਮਹ ਦੀ ਥਾਂ ਦਮਦਮਾ ਅਤੇ ਦਮਦਮੋ। ੪ ਸੰ. ਵਜ਼—ਸੰਬੋਧਨ। ੫ ਗਿਲਾਨੀ। ੬ ਨਿਰਾਦਰ। ੭ ਸੰਗਯਾ—ਜਲ। ੮ ਸ਼ਿਵ। ੯ ਆਕਾਸ਼। ੧੦ ਸੁਰਗ। ੧੧ ਲੋਹੂ. ਖੂਨ। ੧੨ ਬਿੰਦੀ. ਸਿਫਰ। ੧੩ ਧਨਾਨ। ੧੪ ਮੰਗਲ. ਸ਼ੁਭ। ੧੫ ਗਣਾਨ। ੧੬ ਚੰਦਮਾ। ੧੭ ਸੰਗ। ੧੮ ਕਾਰਣ. ਹੇਤੁ. ਸਬੱਬ। ੧੯ ਘੋੜਾ। ੨੦ ਹੰਕਾਰ. ਗਰਵ। ੨੧ ਵੈਦਯ. ਹਕੀਮ. ਹਉ. ਸਰਵ—ਅਹੰ. ਮੈ. “ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਕਉ ਹਉ ਵਾਰਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਉਮੈ. ਅਹੰਤਾ. ਮੈਂ ਦਾ ਭਾਵ. eḡo. “ਕੋਟਿ ਕਰਮ ਕਰੈ ਹਉ ਧਾਰੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਦੁਖ ਕਾਟੈ ਹਉ ਮਾਰਾ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੧) “ਹਉ ਤਾਪ ਬਿਨਸੇ ਸਦਾ ਸਰਜੇ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਹੋ ਅਥਵਾ ਹੋਂ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਹਉ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਤੁਮ ਜਉ ਕਹਤ ਹਉ ਨੰਦ ਕੋ ਨੰਦਨ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਆਖਦੇ ਹੋਂ ਨੰਦ ਦਾ ਪੁੱਤ.

ਹਉ. ਸਰਵ—ਅਹੰ. ਮੈ. “ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਕਉ ਹਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) “ਹਉ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ.” (ਤਿਲੰ ਮਹਲਾ ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਹੰਤਾ. ਹੋਮੈ. ਅਭਿਮਾਨ.

ਹਉਸ } ਅ. ੁਹਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਲਾਲਸਾ.
ਹਉਸ } “ਭਿਛੂਕਨ ਹਉਸ ਨ ਧਨ ਕੀ ਰਹੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹਉਸਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੋਸਲਾ.

ਹਉਕੁਲਵਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਕੁਲਤਾ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਹਾਇ ਹਾਇ ਦਾ ਸ਼ੋਰ. “ਪਉਸੀ ਹਉਕੁਲਵਾਨ.” (ਜਸਾ) ਅਤੇ (ਮਗੋ)

ਹਉਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹੋਦਾ.

ਹਉਮੈ } ਸੰਗਯਾ—ਅਹੰ-ਮਮ. ਮੈ ਮੇਰੀ ਦਾ ਭਾਵ—ਅਹੰਤਾ. ਅਭਿਮਾਨ.
ਹਉਮੈ } ਖੁਦੀ. “ਤਿਨਿ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਡਾ ਹੋ.” (ਸੋਹਿਲਾ)

੨ ਦੇਖੋ, ਹਉਮੈ ਗਾਵਨਿ.

ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ. ਅਭਿਮਾਨ ਅਤੇ ਅਵਗਯਾ. ਦੇਖੋ, ਗਰਬੁ ੨. “ਹਉਮੈ

ਗਰਬੁ ਜਾਇ ਮਨ ਭੀਨੈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਅਹੰਤਾ ਦਾ ਗੋਰਵ. ਅਭਿਮਾਨ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੀ ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਦਾ ਖਿਆਲ.

ਹਉਮੈ ਗਾਵਨਿ. ਸੰ. ਹੋਮਯ ਗਾਯਤ੍ਰਿਨ੍. ਰਿਤ੍ਰਿਜ. ਵੇਦ ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਹੋਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਰਿਖੀ. “ਹਉਮੈ ਗਾਵਨਿ ਗਾਵਹਿ ਗੀਤ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)

ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਹੰਤਾ ਮਮਤ੍. ਮੈਂ ਮੇਰੀ. “ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਹਉਚ. ਹੋਲ. ਦੇਖੋ, ਹਉਲ ਅਤੇ ਹੋਰ.

ਹਉਚਾ } ਵਿ—ਹੋਲਾ. ਹਲਕਾ. ਤੁੱਛ. “ਭਇਓ ਲੋਭ ਸੰਗਿ ਹਉਚਾ.”
ਹਉਚੋ } (ਗਉ ਮ: ੯) “ਹਉ ਹਉਚੇ ਤੂ ਠਾਕੁਰ ਗਉਚੋ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਉਲ. ਅ. ੁਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਡਰ. ਧੜਕਾ. ਖਟਕਾ. ਦਹਲ. “ਨਿਤ ਹਉਲੇ ਹਉਲਿ ਮਰਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਦੇਖੋ, ਹੋਲ.

ਹਉਲਾ. ਵਿ—ਹਲਕਾ। ੨ ਤੁੱਛ. ਘਟੀਆ. “ਹੋਰ ਹਉਲੀ ਮਤੀ ਹਉਲੇ ਬੋਲ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਹਉਲਿ. ਹੋਲ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਹਉਲ.

ਹਉਆ. ਸੰਗਯਾ—ਹੋਲਨਾਕ ਬਲਾ. ਹਾਉ. ਅਗਯਾਨੀਆਂ ਦਾ ਕਲਪਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਊ. ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਡਰਾਉਣ ਲਈ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਵਿ—ਭਯੰਕਰ. ਡਰਾਉਣਾ.

ਹਇ. ਸੰ. ਹਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਨਾਸ. ਤਬਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਹਇਓ। ੨ ਸੰ. ਹਯ. ਘੋੜਾ। ੩ ਵਜ਼—ਹਾ! ਸ਼ੋਕ!

ਹਇਓ. ਵਿ—ਹਤ. ਮਾਰਿਆ. “ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਕਾਲ ਹਇਓ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਕਾਲ ਨੇ ਹਤ ਕੀਤਾ.

ਹਇਆ. ਵਿ—ਹਤ. ਮਾਰਿਆ। ੨ ਅ. ੁਹਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ. “ਤ੍ਰਿਸਨ ਨ ਬੂਝੈ ਬਹੁਤ ਹਇਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਇਹ ਵਡੀ ਸ਼ਰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ.

ਹਈ. ਹਨਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਮਾਰਦਾ ਹੈ. “ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਾਲ ਹਈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਹੈ. ਅਸਿ. “ਮਿਰਤੁ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਸਦਾ ਹਈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਹਯ (ਘੋੜੇ) ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਸਵਾਰ. ਘੁੜਚੜੀ ਫੌਜ. “ਰਬੀ ਗਜੀ ਹਈ ਪਤੀ” ਅਪਾਰ ਸੈਨ ਭੱਜ

ਜੋ ਗਯਾਨੀ ਇੱਥੇ ਹਉਮੈ ਦਾ ਅਰਥ ਹੋਮੈ (ਅਹੰਕਾਰ) ਕਰਦੇ ਹਨ. ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਕਰਣ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ.

੨ਧੱਤਿ—ਪੱਤਿ. ਪਿਆਦਾ ਫੌਜ.

ਹੈ." (ਪਾਰਸਾਵ) ਪ ਵਜ—ਸ਼ੋਕ, ਦੁਖ ਅਤੇ ਅਚਰਜ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ।
੬ ਦੇਖੋ ਹਯੀ।

ਹਈ ਤਈ. ਹੈ ਤੇਰੀ! ਨਿਰਾਦਰ ਬੋਧਕ ਪਦ. "ਤਬ ਸੈਦੋ ਹਈ
ਤਈ ਕਰਨ ਲੱਗਾ." (ਜਸਭਾਮ)

ਹਈਮਾਦਿ. ਸੰ. ਹਿਮਾਦਿ. ਹੈਮ-ਅਦਿ, ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮ (ਬਰਫ)
ਦਾ ਅਦਿ (ਪਹਾੜ) ਹਿਮਾਲਯ. "ਕਿ ਹਈਮਾਦਿਜਾ ਹੈ." (ਦੱਤਾਵ)
ਕਿ ਹਿਮਾਲਯ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪਾਰਵਤੀ ਹੈ?

ਹਈਮਾਦਿਜਾ. ਦੇਖੋ, ਹਈਮਾਦਿ.

ਹਈਮਾਦ੍ਵੀ. ਹਿਮਾਲਯ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ. ਦੇਖੋ,
ਹਈਮਾਦਿ.

ਹਏ. ਵਿ—ਹਤ. ਮਾਰੇ ਗਏ. "ਰਣ ਮੇ ਜਬ ਮਾਨ ਮਹੀਪ ਹਏ."
(ਦਿਲੀਪ) ੨ ਦੇਖੋ, ਅਹੇ ੩.

ਹਏਂਦ੍ਰ. ਹਯ—ਇੰਦ੍ਰ. ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਉੱਚੈ: ਸੂਵਾ। ੨ ਘੋੜਿਆਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਵਧੀਆ ਘੋੜਾ. "ਰੇਲ ਰੇਲ ਚਲੇ ਹਏਂਦ੍ਰਨ, ਪੇਲ ਪੇਲ
ਗਜੇਂਦ੍ਰ." (ਚੰਡੀ ੨)

ਹਸ. ਸੰ. ਹਸ੍. ਧਾ—ਹੱਸਨਾ. ਠੱਠਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰ. ਹਸੰ. ਸੰਗਯਾ—
ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ. "ਲੈ ਲਾਹਾ ਮਨਿ ਹਸ ਜੀਉ." (ਗਉ ਮ: ੪)

ਹਸਖਮਲ. ਜਲ (ਹ), ਚੰਦ੍ਰਮਾ (ਸ), ਆਕਾਸ਼ (ਖ), ਬ੍ਰਹਮਾ
(ਮ), ਇੰਦ੍ਰ (ਲ). "ਹਸਖਮਲ ਵਰਯ ਬੀਜੰ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਵਾਹਗੁਰੂ
ਨਾਮ ਵਿੱਚ ਆਯਾ ਹਾਹਾ, ਜਲ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਆਕਾਸ਼ ਬ੍ਰਹਮਾ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ
ਬੀਜ ਰੂਪ ਹੈ।

ਹਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਵਲਗਣ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਰਸੀ ਆਪਣੇ ਮੁਰਦੇ
ਗਿਰਝ ਇੱਲ ਆਦਿ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁਆਉਣ ਲਈ ਰਖਦੇ ਹਨ.
ਦਖਮਾ. Tower of silence. ਦੇਖੋ, ਹਸਣਿ। ੨ ਸੰ. ਹਸਨ.
ਹੱਸੀ. ਹਾਸਯ. ਹੱਸਨਾ। ੩ ਸੰ. ਹਾਸਯ—ਹਾਸਨ. ਕਮ ਕਰਨ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘਟਾਉਣਾ.

ਹਸਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਸਣ ੨। ੨ ਬੰਦੂਕ ਅਥਵਾ ਤੋਪ ਦੇ ਪਿਆਲੇ ਦੇ
ਬਾਰੂਦ ਦਾ ਮੱਚਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਲਾ ੨.

ਹਸਣਿ. ਹਸਣ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਹਸਣ ੧. "ਇਕ ਭੀ ਫਿਰਿ ਹਸਣਿ
ਪਾਹਿ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਹਸਣੁ. ਦੇਖੋ, ਹਸਣ ੨. "ਤਨ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਸਜਣਾ ਐਸਾ ਹਸਣੁ
ਸਾਰੁ." (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਹਸਤ. ਵਿ—ਹਸਦਾ ਹੋਇਆ. "ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ."
(ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਸਿਤ। ੩ ਸੰ. ਹਸੁ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ.
ਹਾਥ. "ਹਸਤ ਚਰਨ ਸੰਤ ਟਹਿਲ ਕਮਾਈਐ." (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ:
੫) ੪ ਚੌਬੀਹ ਅੰਗੁਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮਾਪ. ਗਜ ਦਾ ਅੱਧ। ੫ ਸੰ. ਹਸੁੀ
(ਵਸਿਨ੍ਹ) ਹੱਥ (ਸੁੰਡ) ਵਾਲਾ. ਹਾਥੀ. "ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਨ ਸੰਗਿ ਸੋਭਾ
ਹਸਤ ਘੇਰਿ ਵਿਕਾਰੀ." (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੬ ਦੇਖੋ, ਹਸੁ.

ਹਸਤਉਚ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਮੁਖੀ. ਮਾਲਾਧਾਨੀ. ਇੱਕ ਬੈਲੀ ਜਿਸ ਦਾ
ਆਕਾਰ ਗਉ ਦੇ ਮੁਖ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਲਾ ਪਾਕੇ ਫੇਰੀ

ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਇਸ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਛੁਹਾਉਣ ਦੀ
ਆਗਯਾ ਨਹੀਂ, ਛਾਤੀ ਦੀ ਕੋਡੀ ਨਾਲ ਹੱਥ ਲਾਕੇ ਜਪ ਕਰਨਾ ਵਿਧਾਨ
ਹੈ. ਇਸੇ ਲਈ ਹਸਤਉਚ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. "ਹਸਤਉਚ ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਿਣੀ."
(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਹਸਤਅਲੰਬਨ. ਸੰ. ਹਸੁਅਲੰਬਨ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦਾ ਆਲੰਬਨ
(ਸਹਾਰਾ). ਹਸੁਅਲੰਬਨ. "ਹਸਤਅਲੰਬਨ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ." (ਗਉ ਮ:
੫)

ਹਸਤਗਤ. ਹਸੁ (ਹੱਥ) ਵਿੱਚ ਗਤ (ਆਇਆ). ਹੱਥ ਲੱਗਾ.

ਹਸਤਗ੍ਰਹਣ. ਹੱਥ ਫੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਸੁਗ੍ਰਹਣ.

ਹਸਤਤਲ. ਹਥੇਲੀ. ਹੱਥ ਦੀ ਤਲੀ. ਕਰਤਲ.

ਹਸਤਨਾਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨਾਪੁਰ.

ਹਸਤਨਿ } ਸੰਗਯਾ—ਹਸਿਨੀ. ਹਥਣੀ. ਹਸੁ (ਸੁੰਡ) ਵਾਲੀ। ੨ ਹਾਥੀਆਂ
ਹਸਤਨੀ } ਦੀ ਸੈਨਾ. ਗਜ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨੀ ੨.
ਹਸਤਪ੍ਰਦ. ਹੱਥ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਹੱਥ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਦੇਕੇ ਬਚਾਉਣ
ਵਾਲਾ. ਦਸੁਗੀਰ.

ਹਸਤਾਖਰ } ਹਸੁਾਕਰ. ਹੱਥ ਦੇ ਲਿਖੇ ਅੱਖਰ. ਦਸੁਖਤ.
ਹਸਤਾਫਰ }

ਹਸਤਾਮਲ } ਹਸੁ—ਆਮਲਕ. ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਆਉਲਾ. ਇਹ ਪਦ
ਹਸਤਾਮਲਕ } ਸੰਸੇ ਰਹਿਤ ਗਯਾਨ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ ਹੱਥ
ਉੱਤੇ ਰੱਖੇ ਆਉਲੇ ਦੇ ਗਯਾਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਤਿਵੇਂ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਗਯਾਨ ਹੈ ਅਥਵਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਯਥਾਰਥ ਬੋਧ ਹੈ.
"ਲਖਿ ਹਸਤਾਮਲ ਆਤਮਾ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦੇਖੋ, ਹਸੁਅਮਲਕ.

ਹਸਤਾਲੰਬਨ. ਹਸੁ—ਆਲੰਬਨ. ਹੱਥ ਦਾ ਸਹਾਰਾ. ਦੇਖੋ,
ਹਸਤਅਲੰਬਨ.

ਹਸਤਿ. ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਹਸੁੀ. "ਹਸਤਿ ਘੋੜੇ ਜੋੜੇ ਮਨਭਾਨੀ."
(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਸਤਿਚਿਤਾਈ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤਾਈ.

ਹਸਤਿਨਾਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨਾਪੁਰ.

ਹਸਤੀ. ਵਿ—ਹਸਦੀ ਹੋਈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਸਿਨੁ. ਹਾਥੀ. "ਹਸਤੀ
ਘੋੜੇ ਪਾਖਰੇ." (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਹਾਥੀ ਸ਼ਬਦ। ੩ ਵਿ—ਹਸੁ
(ਸੁੰਡ) ਉਠਾਏ ਹੋਏ. ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੁੰਡ ਉੱਚੀ ਕੀਤੀ ਹੈ. "ਗਜ
ਹਸਤੀ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਉਧਾਰੀਅਲੇ." (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ) ਹੱਥ ਉਠਾਕੇ
ਪੁਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗਜ (ਹਾਥੀ) ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਬਚਾ ਲਏ। ੪ ਦੇਖੋ, ਹਸੁੀ
੨.

ਹਸਤੀਏਸ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰ, ਜੋ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੈ.
(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਹੈ.
ਹਸਤੀਏਸਪਿਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਐਰਾਵਤ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਇੰਦ੍ਰ, ਉਸ ਦਾ
ਪਿਤਾ ਕਸ਼ਯਪ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਸਤੋ. ਵਿ—ਹਸਦਾ. "ਹਸਤੋ ਜਾਇ ਸੁ ਰੇਵਤ ਆਵੈ." (ਸਾਰ
ਕਬੀਰ)

ਹਸਦ. ਅ. ۛ ਹਸਦ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਹ. ਈਰਖਾ. ਸਾਡਾ.

ਹਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਸਣਾ. ਹਾਸੀ ਕਰਨਾ। ੨ ਅ. ۛ ਹਸਨ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਖਲੀਫਾ ਅਲੀ ਅਤੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਫਾਤਿਮਾ ਦਾ ਵਡਾ ਬੇਟਾ. ਇਹ (੧ ਮਾਰਚ ਸਨ ੬੨੫) ਹਿਜਰੀ ਸਨ ੩ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ ਅਤੇ ੪੯ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ. ਹਸਨ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੇ ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਸਨ ੪੧ ਹਿਜਰੀ ਵਿੱਚ ਪੰਜਵਾਂ ਖਲੀਫਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਖਲਾਫਤ ਨੂੰ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ “ਜ਼ਆਦਹ” ਨੇ ਯਜ਼ੀਦ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨਾਲ ਹਸਨ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕੇ (੧੭ ਮਾਰਚ ਸਨ ੬੬੯ ਨੂੰ) ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ. ਹਸਨ ਦੇ ੨੦ ਬੱਚੇ ਹੋਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੧੫ ਬੇਟੇ ਅਤੇ ੫ ਬੇਟੀਆਂ ਸਨ. ਹਸਨ ਅਤੇ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਲੋਕ “ਸੱਯਦ” (ਸੈਯਦ) ਅਤੇ ਮੀਰ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਪੈਗੰਬਰ ਦੀ ਅੰਸ਼ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਹੁਸੈਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ਖ)

ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ. ਜਿਲਾ ਅਟਕ (Campbellpore) ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਬਾਣਾ ਅਤੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ. ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੋਂ ੭੯ ਮੀਲ ਅਤੇ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਤੋਂ ੨੯ ਮੀਲ ਹੈ. ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਪੀਰ (ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ) ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਾਲ ਦਾ ਪਾਣੀ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਤਾਲ ਦਾ ਜਲ ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਲਿਆ. ਇਸ ਪੁਰ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਕੇ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਪਰ ਧਕੇਲ ਦਿੱਤਾ; ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜੇ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜੇ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜਿੱਥੇ ਲੱਗਾ ਸੀ ਉੱਥੇ ਪੱਥਰ ਤੇ ਪੰਜੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ” ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਬਾਬਾ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਸੱਯਦ (ਸੈਯਦ) ਸਬਜ਼ਵਾਰ (ਇਲਾਕਾ ਖੁਰਾਸਾਨ) ਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮਿਰਜ਼ਾ ਸ਼ਾਹਰੁਖ ਨਾਲ ਆਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕੰਧਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ. ਹਸਨ ਮਾਂ. ਲਲਾਬੇਗ ਸਿਪਹਸਾਲਾਰ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਹੋਇਆ ਭੇਤੀਆ, ਜੋ ਗੁਰੂਸਰ ਮੋਹਰਾਜ (ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਦੇ ਮਕਾਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਭੇਤ ਲੈਣ ਗਿਆ ਸੀ. ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਸਾਦਿਕ ਹੋ ਗਿਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਹਜ਼ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ.

ਹਸਨਪੁਰ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਰਾਜਪੁਰਾ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇਕੱਠਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਰਹੇ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਲਖਨੌਰ ਤੋਂ ਆਏ ਤੇ ਥੋੜਾ ਜੇਹਾ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰੇ. ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਸ਼ੇਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਸ਼ੇਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਗੁਰੂਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਹੈ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਜੋ ਪਿੰਡ ਕਬੂਲਪੁਰ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੯੭੫ ਵਿੱਚ ਬਣਾਏ ਹਨ. ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਭੂ ਤੋਂ ਦੱਖਣ-ਪੱਛਮ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਕਬੂਲਪੁਰ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਮਿਲਵਾਂ ਨਾਉਂ ਹਸਨਪੁਰ-ਕਬੂਲਪੁਰ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ.

ਹਸਬ. ਅ. ۛ ਹਸਬ. ਵਜ—ਅਨੁਸਾਰ. ਤੁੱਲ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਿਣਤੀ. ਸ਼ੁਮਾਰ। ੩ ۛ ਹਸਬ. ਈਧਨ. ਬਾਲਣ. ਜਲਾਉਣ ਲਾਇਕ ਕਾਨ.

ਹਸਮਤ. ਅ. ۛ ਹਸਮਤ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਭੂਤਿ. ਧਨ ਸੰਪਦਾ. ਐਸ਼ੁਰਯ। ੨ ਸ਼ਾਨ ਸ਼ੌਕਤ। ੩ ਲਾਉ ਲਸਕਰ.

ਹਸਮੁਖ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਵਦਨ. ਖਿੜੇ ਚੇਹਰੇ ਵਾਲਾ.

ਹਸਰ. ਅ. ۛ ਹਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਭਰੋਸਾ. ਨਿਰਭਰਤਾ। ੨ ਸਹਾਇਤਾ। ੩ ਅ. ۛ ਹਸਰ. ਜਮਾ ਕਰਨਾ। ੪ ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਉਠਣਾ. ਕਿਆਮਤ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਜਦ ਮੁਰਦੇ ਕਬਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਠ ਖੜੇ ਹੋਣਗੇ। ੫ ਬਦਸਲੂਕੀ.

ਹਸਰਤ. ਅ. ۛ ਹਸਰਤ. ਅਰਮਾਨ. ਸਧਰ. ਨਾ ਪੂਰਣ ਮਨੋਰਥ. ਅੱਧ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਸੰਕਲਪ। ੨ ਨਾ ਮਿਲੀ ਵਸਤੂ ਦਾ ਸ਼ੌਕ.

ਹਸਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਨਹਿਰ (Canal) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾਸ। ੨ ਛੋਟਾ ਹੱਸ. ਗਲ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹੰਸਲੀ.

ਹਸਿਤ. ਵਿ. ਜੋ ਹੱਸਿਆ ਹੈ। ੨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੋਕ ਹਸਦੇ ਹੋਣ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮ ਦੇਵ ਦਾ ਧਨੁਖ.

ਹਸੀ. ਹਾਸੀ. ਹਾਸ਼.

ਹਸੀਨ. ਅ. ਵਿ—ਹੁਸਨ (ਸੁੰਦਰਤਾ) ਵਾਲਾ. ਖੂਬਸੂਰਤ.

ਹਸੂ. ਦੇਖੋ, ਹਸ ਅਤੇ ਹੱਸ.

ਹਸੂਲ. ਅ. ۛ ਹਸੂਲ. ਹਾਸਿਲ ਹੋਣਾ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ.

ਹਸੇਬ. ਅ. ۛ ਹਸੇਬ. ਸੰਗਯਾ—ਗਣਨਾ. ਹਿਸਾਬ. ਸੰਖਯਾ. ਇਮਾਲਹ ਹੋ ਕੇ ਇਹ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. “ਹਸੇਬ ਬਕੇ ਕਰ ਹਾਬ ਨਾ ਆਏ.” (ਅਕਾਲ)

ਹੱਸ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸ਼. ਹਾਸੀ। ੨ ਕੰਠ ਦੇ ਹੇਠ ਛਾਤੀ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦੀ ਹੱਡੀ. Collar- bone। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਠ ਦਾ ਭੂਖਣ, ਜੋ ਗਰਦਨ ਦੇ ਹੇਠ ਦੀ ਹੱਡੀ (ਹੱਸ) ਉੱਪਰ ਟਿਕਦਾ ਹੈ। ੪ ਸੰ. ਹਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਆਨੰਦ.

ਹਸੂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ. ਹਾਥ. ਦਸੂ “ਹਸੂ ਕਮਲ ਮਾਥੇ ਪਰਿ ਧਰੀਅੰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਹੱਥ ਭਰ ਲੰਬਾਈ. ਅੱਠ ਗਿਰੇ ਦਾ ਮਾਪ। ੩ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ। ੪ ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ ਨਫਤ੍ਰ। ੫ ਫਾ ۛ ਹੈ. ਮੌਜੂਦ। ੬ ਫਾ. ۛ ਹਸੂ. ਅਸੂ. ਅੱਠ.

ਹਸੂਊਚ. ਦੇਖੋ, ਹਸਤ ਊਚ.

ਹਸੂਅਚਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਕਸਤ ੨.

ਹਸੂਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦਾ ਕੰਮ. ਦਸੂਕਾਰੀ। ੨ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਹੱਥ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਸਾਧਨ ਦਾ ਕੰਮ। ੩ ਦੇਖੋ, ਮੁੱਠ ੨.

ਹਸੁਕੇਪ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾਉਣਾ. ਦਖਲ ਦੇਣਾ.

ਹਸੁਗੁਹਣ. ਸੰਗੜਾ—ਹੱਥ ਫੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ. ਹਾਥ ਪਕੜਨਾ. ਦਸੂਗੀਰੀ। ੨ ਵਿਆਹ. ਪਾਣਿਗੁਹਣ. ਸ਼ਾਦੀ ਵਿੱਚ ਪਤੀ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਹੱਥ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਹਥਲੇਵਾ.

ਹਸੂਨ. ਫਾ ਹੋਣਾ. ਅਸਿਧੁ.

ਹਸੂਕਰ. ਦਸੁਖਤ. ਦੇਖੋ, ਹਸਤਾਖਰ.

ਹਸੂਮਲਕ. ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਰੱਖਿਆ ਆਮਲਕ (ਆਉਲਾ). ਭਾਵ—ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਗੜਾਨਾ। ੨ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਵੇਦਾਂਤ ਗ੍ਰੰਥ ਹਸੂਮਲਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਹਸਿਨਾਪੁਰ. ਸਰੋਤ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹਸਿਨ ਰਾਜੇ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਅਜਮੀਫ ਦਾ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪੁਰ ਵਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਨਗਰ, ਜੋ ਕੌਰਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੫੭ ਮੀਲ ਉੱਤਰ-ਪੂਰਵ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਜਿਲਾ ਮੇਰਥ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਗੰਗਾ ਨੇ ਕਦੇ ਦਾ ਰੁੜ੍ਹਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਵਰਤਮਾਨ ਸ਼ਹਿਰ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦੀ ਹੈ.¹

ਹਸਿਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਹਸੂ (ਸੁੰਡ) ਵਾਲੀ ਹਥਣੀ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤ.

“ਬੂਲ ਅੰਗੁਲੀ ਚਰਣ ਮੁਖ, ਅਧਰ ਭ੍ਰਿਕੁਟਿ ਕਟੁ ਬੋਲ।
ਮਦਨਸਦਨ ਰਦ ਕੰਧਰਾ, ਮੰਦ ਚਾਲ ਚਿਤ ਲੋਲ।
ਸ੍ਰੋਦ ਮਦਨਜਲ ਦ੍ਰਿਦ ਮਦ ਗੰਧਿਤ ਭੂਰੇ ਕੋਸ਼।
ਅਤਿ ਤੀਫਨ ਬਹੁ ਲੋਮ ਤਨ ਭਨਿ ਹਸਿਨਿ ਇਹ ਵੇਸ.”

(ਰਸਿਕ ਪ੍ਰਿਯਾ)

ਦੇਖੋ ਨਾਰੀ ੨.

ਹਸੀ. ਦੇਖੋ, ਹਸਤੀ। ੨ ਫਾ ਹੋਣਾ ਸੰਗੜਾ—ਹੋਂਦ. ਅਸਿਧੁ.

ਹਹ. ਵਜ਼—ਸ਼ੋਕ, ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਅਤੇ ਅਚਰਜ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ.

ਹਹਕਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਹਾਹਕਾਰ. ਹੈ ਹੈ (ਹਾਇ ਹਾਇ) ਦੀ ਧੁਨਿ. ਪਿੱਟਣ ਦਾ ਰੋਲਾ. ਵਾ ਵੇਲਾ.

ਹਹੱਕ. ਹਾਹਕਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਹਹੱਕ ਭੈਰਵੰ ਸੂਤੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਭਿਆਨਕ ਹਾਹਕਾਰ ਸੁਣਿਆ.

ਹਹਨਾਤ. ਹਿਣਕਦਾ (ਹੁਸਾ ਕਰਦਾ) ਹੈ. ਹਿਣਕਦੇ ਹਨ. “ਹਹਨਾਤ ਹਯੰ.” (ਨਰ ਸਿੰਘਾਵ)

ਹਹਰ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕੰਪ. ਕਾਂਬਾ. “ਹੋਲੇ ਹਹਰ ਕਹਾਂ ਚਲ ਗਯੋ.” (ਗੁਪਤੂ) “ਬਿਰਖੈ ਬਿਆਰਿ ਲਾਗੈ ਜੈਸੇ ਹਹਰਾਤ ਪਾਤ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਹੁਸਾ. ਘੋੜੇ ਦਾ ਹਿਣਕਣਾ. “ਹਹਰੰਤ ਹਯੰ.” (ਨਰ ਸਿੰਘਾਵ)

ਹਹਰਾਟ. ਸੰਗੜਾ—ਹੁਸਾ ਧੁਨਿ. ਹਿਣਕਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. “ਤੇਜ ਚਲੈਂ ਹਹਰਾਟ ਕ੍ਰੀਏ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਕਾਂਬਾ. ਕੰਪ.

¹Geographical Dictionary ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਮੇਰਥ ਤੋਂ ੨੨ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਨਮੇਜੇ ਦੇ ਪੋਤੇ ਨਿਚਕ ਨੇ ਹਸਿਨਾਪੁਰ ਦਰਿਆ ਬੁਰਦ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕੋਸ਼ਾਂਬੀ ਬਣਾਈ.

ਹਹਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਹਹਰ.

ਹਹਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੰਬਣਾ। ੨ ਡਰਨਾ। ੩ ਹੈਰਾਨ ਹੋਣਾ। ੪ ਹੁਸਾ ਕਰਨਾ. ਹਿਣਕਣਾ.

ਹਹਰਾਰਾ. ਵਿ—ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਭਯੰਕਰ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਹਾ! ਹਾ! ਸ਼ਬਦ ਮੁਖੋਂ ਨਿਕਲੇ. “ਸੁੰਨ ਪ੍ਰਵਾਹ ਬਹਿਤ ਹਹਰਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਹਹਾ. ਵਜ਼—ਹਾ! ਸ਼ੋਕ! “ਹਹਾ ਹਮਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਸਜਾਮ ਨ ਆਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਮਾਰ ਮਾਰ. ਹਨ ਹਨ. “ਕਰ ਲੈ ਹਥਿਆਰ ਹਹਾ ਕਹਿ ਢੁਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਹਹਾ ਹੂਹ. ਸੰਗੜਾ—ਅੱਟ ਹਾਸ. ਅਜਿਹੀ ਹਾਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਸ਼ੋਰ ਹੋਵੇ. “ਹਹਾ ਹੂਹ ਹਾਸੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਾਹਾ ਹੂਹ. ਹਹਿ. ਕ੍ਰਿ—ਅਸਿ. ਹੈ. “ਹਹਿ ਭੀ ਹੋਵਨਹਾਰ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਹਨ. ਹੈਨ. ਹੈਂ. “ਨਾਨਕ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣ ਹਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਹਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਹਹਰ.

ਹਹਿਰਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਹਰਾਨਾ.

ਹਹੁ. ਹੋਂ. ਹੋ. “ਅਬ ਤੁਮ ਹਹੁ, ਹਮ ਨਾਹੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਅਬ ਤੁਮ ਹੋਂ, ਹਮ ਨਹੀਂ.

ਹਕ. ਅ ਹੁ ਹੱਕ. ਵਿ—ਸਤ੍ਯ. “ਹਕ ਹੁਕਮ ਸਚੁ ਖੁਦਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਸੱਚਾ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਸੂਤ੍ਰ. ਅਪਣੱਤ. ਉਹ ਵਸਤੁ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. “ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ! ਉਸੁ ਸੁਅਰ ਉਸੁ ਗਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਇਨਸਾਫ. ਨਿਆਉਂ. “ਵਢੀ ਲੋਕੇ ਹਕੁ ਗਵਾਏ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੫ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਹਕ ਸਚੁ ਖਾਲਕੁ ਖਲਕ ਮਿਆਨੇ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ) ੬ ਹੁੰਕਾਰ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਹਕ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਸਿੰਘਨਾਦ. ਗੱਜਣਾ. “ਦਲ ਦੈਤਨ ਮੱਧ ਪਰਾ ਹਕਕੈ.” (ਜਲੰਧਰਾਵ) ੭ ਦੇਖੋ, ਹੱਕ.

ਹਕਸੁਫਾ. ਦੇਖੋ, ਹੱਕਸੁਫਾ.

ਹਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਾਂਕਨਾ. ਪ੍ਰੇਰਨਾ. ਧਕੇਲਣਾ.

ਹਕਨਿਆਇ. ਸੱਚਾ ਇਨਸਾਫ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਿਆਉਂ.

ਹਕਪਰਸੂ. ਫਾ ਹੋਣਾ ਵਿ—ਸਤ੍ਯ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਪੂਜਕ. ਖੁਦਾਪਰਸੂ। ੨ ਸੱਚ ਪੁਰ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ.

ਹਕਲਾ. ਸੰ. ਹਤੇਲ. ਵਿ—ਤੇਤਲਾ. ਸਾਫ ਨਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੀ ਇਲਾ (ਬਾਣੀ) ਹਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਹਕਵਾਰਾ. ਵਿ—ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰੇਰਕ। ੨ ਹੱਕ (ਸੂਤ੍ਰ) ਵਾਲਾ.

ਹਕਾ. ਫਾ ਹੁ ਹੱਕਾ. ਸੰਬੋਧਨ, ਹੇ ਹੱਕ! ਹੇ ਸਤ੍ਯ ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ! “ਹਕਾ ਕਰੀਮ ਕਬੀਰ ਤੂੰ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਵਜ਼—ਕਸਮ ਖੁਦਾ ਦੀ. ਸੌਂਹ ਕਰਤਾਰ ਦੀ। ੩ ਤਹਕੀਕ. ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਕੇ.

ਹਕਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਹਕਾਯਤ.

ਹਕਾ ਹਕੀ. ਸੰਗੜਾ—ਧੱਕਮਧੱਕੀ. ਕਸਮਕਸਮ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖਿਚੋ ਤਾਣੀ ਨਾਲ. “ਹਕਾਹਕੀ ਮਾਚਾ ਘਮਸਾਨਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਹਕਾਨੀ. ਅ. ۱۰۰ ਹੱਕਾਨੀ. ਵਿ—ਹੱਕ ਸੰਬੰਧੀ. ਖੁਦਾਈ. “ਇਕੋ ਹਕਾਨੀ ਇਸ਼ਕ ਹੈ.” (ਮਰੋ)

ਹਕਾਯਤ. ਅ. ۱۰۰ ਹਿਕਾਯਤ. ਸੰਗਤ—ਕਹਾਣੀ. ਕਥਾ.

ਹਕਾਯਤਾਂ } ਅ. ۱۰۰ ਹਕਾਯਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਕਹਾਣੀਆਂ।
ਹਕਾਯਾਤ } ੨ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਅੰਤ ਫਾਰਸੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ

੧੧ ਕਹਾਣੀਆਂ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਜਫਰਨਾਮਹ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਫਰਨਾਮਹ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ.

ਹਕਾਰ. ਸੰਗਤ—ਪੁਕਾਰ. ਸੱਦ. ਹਾਕ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰ ਧਾ. ੨ ਹਾਹਾ ਅੱਖਰ। ੩ ਹਾਹੇ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ.

ਹਕਾਰਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬੁਲਾਉਂਦਾ. ਹਕਾਰਨ ਕਰਦਾ। ੨ ਅ. ۱۰۰ ਹਕਾਰਤ. ਸੰਗਤ—ਹਕਾਰ (ਘਟੀਆ ਜਾਣਨ) ਦਾ ਭਾਵ. ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤੁੱਛ ਜਾਣਨਾ. ਨਫਰਤ. ਘਿਣਾ.

ਹਕਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਆਹੁਨ ਕਰਨਾ. ਬੁਲਾਉਣਾ. ਸੱਦਣਾ. ਹਾਕ ਦੇ ਕੇ ਬੁਲਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰ ਧਾ.

ਹਕਾਰਤਾ } ਬੁਲਾਵਾ. ਸੱਦਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਕਾਰਨਾ. “ਆਇਆ
ਹਕਾਰਾ } ਹਕਾਰਾ ਚਲਣ ਵਾਰਾ.” (ਸਦੁ) ਫਾ ۱۰۰ ਹਰਕਾਰਹ. ਕਾਸਿਦ. ਡਾਕੀਆ.

ਹਕਿ. ਹੱਕ ਮੈਂ. ਸਤ੍ਯ ਵਿੱਚ. “ਲਗੈ ਹਕਿ ਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਹਕਿ ਨਿਆਇ. ਸੱਚੇ ਇਨਸਾਫ ਦੁਆਰਾ. ਹੱਕ ਨਿਆਂ ਤੋਂ. “ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਉ ਮਨਮੁਖ ਅੜੈ ਭੁਝੈ ਹਕਿ ਨਿਆਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਹਕੀਕਤ. ਅ. ۱۰۰ ਹਕੀਕਤ. ਸੰਗਤ—ਅਸਲੀਅਤ. ਸਚਾਈ। ੨ ਹਾਲ. ਕਥਾ. “ਕਰੀ ਹੈ ਹਕੀਕਤ ਮਾਲੂਮ ਖੁਦ ਦੇਵੀ ਸੇਤੀ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੩ ਗਿਆਨ ਅਵਸਥਾ. ਦੇਖੋ, ਸੂਫੀ.

ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ. ਸਿਆਲਕੋਟ ਨਿਵਾਸੀ ਬਾਘ ਮੱਲ (ਬਾਗ ਮੱਲ) ਪੁਰੀ ਖੜੀ ਦੇ ਘਰ, ਸਿੱਖ ਪੁਤ੍ਰੀ ਗੋਰਾਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੮੧ ਵਿੱਚ ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਵਟਾਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਕਿਸਨ ਚੰਦ ਉੱਪਲ ਖੜੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਦੁਰਗਾ ਦੇਵੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਬੁਧ ਸਿੰਘ ਵਟਾਲੀਏ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਤੋਂ ਸਿੱਖਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੋਇਆ. ਪਿਤਾ ਨੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਰਾਜਭਾਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮਕਤਬ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾਇਆ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਜਮਾਤ ਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਹਕੀਕਤ ਦੀ ਧਰਮਚਰਚਾ ਛਿੜ ਪਈ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਅਯੋਗ ਸ਼ਬਦ ਕਹੇ, ਇਸ ਪੁਰ ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਅਜੇਹੇ ਅਪਮਾਨ ਭਰੇ ਸ਼ਬਦ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਫਾਤਿਮਾ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ, ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਦੁੱਖ ਹੋਵੇਗਾ. ਇਹ ਯੋਗ ਬਾਤ ਭੀ ਮੁੰਡਿਆਂ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ ਤੋਂ ਨਾ ਸਹਾਰੀ ਗਈ, ਅਰ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੇ ਹਾਕਮ ਅਮੀਰ ਬੇਗ ਤੋਂ ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ ਦਾ ਚਾਲਾਨ ਲਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਪਾਸ ਕਰਵਾਇਆ. ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਕਿਮਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ, ਪਰ ਹਕੀਕਤ ਨੇ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ.

ਇਸ ਪੁਰ ਬਾਲਕ ਹਕੀਕਤ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੫ ਸੰਮਤ ੧੭੯੮ (ਸਨ ੧੮੪੧) ਨੂੰ ਖਾਨਬਹਾਦੁਰ (ਜਕਰੀਆਖਾਨ) ਗਵਰਨਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ. ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ ਧਰਮੀ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੇ ਬਸੰਤ ਪੰਚਮੀ ਦਾ ਹਰ ਸਾਲ ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ ਜੁੜਦਾ ਹੈ.

ਹਕੀਕਤ ਰਾਹ ਮੁਕਾਮ ਸਿਵਨਾਭ ਰਾਜੇ ਕੀ. ਸਿੰਹਲਦੀਪ (ਸੰਗਲਾਦੀਪ) ਯਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਯਾਦਦਾਸ਼ੂ, ਜੋ ਭਾਈ ਬੰਨੇ ਦੀ ਬੀੜ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਭੀ ਕਿਤਨੇ ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ “ਸਿਆਹੀ ਦੀ ਬਿਧਿ” ਵਾਂਗ ਪਾਠ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ.

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਭਾਈ ਪੈੜਾ ਪ੍ਰਾਣਸੰਗਲੀ ਦੀ ਪੋਥੀ ਲੈਣ ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਪਰਤਕੇ ਜੋ ਸਫਰ ਦਾ ਹਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਅਰਜ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਬੰਨੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲਿਖੀ ਬੀੜ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕੀਤਾ. ਯਥਾ—

“ਪੈੜਾ ਖਰੋ ਅਗੁ ਕਰ ਜੋਰ xx

ਰਾਹ ਹਕੀਕਤ ਸਗਲ ਸੁਨਾਈ xx

ਸੋ ਬੰਨੇ ਸਿਖ ਲਿਖੀ ਗਰੰਥ,

ਜਾਨਤ ਤਾਂਕੋ ਸਗਲੋ ਪੰਥ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਹਕੀਕੀ. ਅ. ਹਕੀਕੀ. ਵਿ—ਸੱਚਾ. ਯਥਾਰਥ। ੨ ਖਾਸ ਆਪਣਾ। ੩ ਸਕਾ.

ਹਕੀਨ. ਅ. ۱۰۰ ਹਕੀਨ. ਵਿ—ਨਿਗੂਹੀਤ. ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਕਨ ਹੈ. “ਚੰਗ ਤਮਾਸੇ ਮਾਣਿ ਹਕੀਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰਕੇ ਚੰਗ ਤਮਾਸੇ ਮਾਣ.

ਹਕੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਕੀਨ.

ਹਕੀਮ. ਅ. ۱۰੦ ਹਕੀਮ. ਵਿ—ਹਿਕਮਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਿਤ. ਦਾਨਾ. ਚਤੁਰ. ਫਿਲਾਸਫਰ. ਦਸੰਨਗਤ। ੨ ਸੰਗਤ—ਵੈਦ. ਤਬੀਬ. Physician.

ਹਕੀਮਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਸਰ ਨੰ: ੬.

ਹਕੀਮੀ. ਸੰਗਤ—ਹਿਕਮਤ। ੨ ਹਕੀਮ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਵੈਦ ਵਿਦਯਾ.

ਹਕੀਯਤ. ਅ. ۱۰੦ ਹਕੀਯਤ. ਸੰਗਤ—ਸੂਤ੍ਰ. ਮਾਲਿਕੀਅਤ। ੨ ਸਤ੍ਯਤਾ.

ਹਕੀਰ. ਅ. ۱۰੦ ਹਕੀਰ. ਵਿ—ਨਿਰਾਦਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਤੁੱਛ. ਘਟੀਆ. ਅਦਨਾ.

ਹਕੁ. ਦੇਖੋ, ਹਕ. “ਮਰਣੁ ਮੁਣਸਾ ਸੂਚਿਆ ਹਕੁ ਹੈ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ)

ਹਕੁਕ. ਅ. ۱੦੦ ਹਕੁਕ. ਹੱਕ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਹਕੰਹਾਕ. ਹਾਕ ਉੱਪਰ ਹਾਕ. ਹਾਕਾਂ ਦਾ ਸੋਰ.

ਹੱਕ. ਦੇਖੋ, ਹਕ। ੨ ਸੰਗਤ—ਹਕਲਾਪਨ. ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਸਾਫ਼ ਨਾ ਨਿਕਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਕਲਾ. “ਉਸ ਨੂੰ ਬੋਲਦੇ ਹੋਏ ਹੱਕ ਪੈਂਦੀ ਹੈ”.

(ਲੋਕੋ) ੩ ਸੰ. ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਣ ਲਈ ਹਥਵਾਨ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਸ਼ਬਦ। ੪ ਦੇਖੋ, ਹੱਕਣਾ। ੫ ਹਾਕ. ਪੁਕਾਰ. “ਹੱਕ ਦੇਵ ਕਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹੱਕਸੁਫ਼ਾ. ਅ. ਹੱਕੋ-ਸੁਫ਼ਾ. ਪੜੋਸੀ ਹੋਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ. ਪੜੋਸੀ ਦਾ ਸੂਝ. Right of Preemption.

ਹੱਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰੇਰਨਾ. ਚਲਾਉਣਾ। ੨ ਧਕੇਲਣਾ, ਪੇਲਨਾ.

ਹੱਕਤਾਲਾ. ਅ. ਹੱਕਤਾਲਾ. ਸਤਯਰੂਪ ਵਡਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਬੰਦਾ ਕੀ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਸੇ ਆਮਦ ਨ ਜਜ਼ਾਦਾ ਹੋਤ ਪਾਨਾ ਤੋ ਵਹੀ ਹੈ ਜੋ ਦਿਲਾਨਾ ਹੱਕਤਾਲਾ ਨੇ.” (ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ)

ਹੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਹਕਾ.

ਹੱਕਾ ਬੱਕਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਵਾਕ ਰੁਕ ਗਿਆ ਹੈ. “ਗਿਰੇ ਹੱਕ ਬੱਕੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਜੜ੍ਹ ਸਾਮਾਨ ਹੋਇਆ.

ਹਗ. ਸੰ. ਹਕ. ਧਾ—ਮਲ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ. ਸੁਚੇਤ ਜਾਣਾ. ਹਗਣਾ. ਝਾੜੇ ਹੋਣਾ.

ਹਗਾਮਾ. ਫ਼ਾ ਹੰਗਾਮਹ. ਸੰਗੜਾ—ਵੇਲਾ. ਸਮਾਂ। ੨ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ. ਦੇਖੋ, ਹੰਗਾਮਾ। ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਮਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਭੰਡਾਰੇ ਤੇ ਹੋਏ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਭੀ ਹਗਾਮਾ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਹਚਕੋਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਬੂਟਾ. ਹੂਟਾ। ੨ ਧੱਕਾ। ੩ ਝਟਕਾ.

ਹਛਨਈ. ਸੰਗੜਾ—ਸੁੱਫ਼ਤਾ. ਨਿਰਮਲਤਾ. ਸਫ਼ਾਈ। ੨ ਵਿ—ਸੁੱਫ਼ਤਾ ਵਾਲਾ. ਨਿਰਮਲਾ. ਨਿਰਮਲੀ. “ਮਲੀਨ ਬੁਧਿ ਹਛਨਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਛਾ } ਸੰ. ਅਛਾ—ਅੱਛ. ਵਿ—ਸੁੱਛ. ਨਿਰਮਲ. “ਭਾਂਡਾ ਅਤਿ ਹਛਾ } ਮਲੀਣੁ ਧੋਤਾ ਹਛਾ ਨ ਹੋਇਸੀ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) “ਨਾਨਕ ਨਾਉ ਖੁਦਾਇ ਕਾ ਦਿਲਿ ਹਛੈ ਮੁਖਿ ਲੇਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਤਨਿ ਧੋਏ ਮਨੁ ਹਛਾ ਨ ਹੋਇ.” (ਵਡ ਮ: ੩) ੨ ਅਰੋਗ. ਤਨਦੁਰਸਤ. ਨਰੋਆ। ੩ ਚੰਬੇ (ਪਹਾੜ) ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਹਛਾ ਸ਼ਬਦ ਉੱਜਲ (ਚਿੱਟੇ) ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਹਜ. ਦੇਖੋ, ਹਜਿ ਅਤੇ ਹੱਜ। ੨ ਅ. ਹਜ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ। ੩ ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ। ੪ ਸ੍ਵਾਦ. ਚਸਕਾ.

ਹਜਦਹ. ਫ਼ਾ ਹਜਦਹ. ਅਸ਼੍ਵਾਦਸ਼. ਅਠਾਰਾਂ. ਦਸ ਅਤੇ ਅੱਠ.

ਹਜਮ. ਅ. ਹਜਮ. ਤੋੜਨਾ. ਚੂਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਚਣਾ. ਮੇਦੇ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਗਿਜਾ ਦਾ ਹੱਲ ਹੋਣਾ.

ਹਜਰਤ. ਅ. ਹਜਰਤ. ਸੰਗੜਾ—ਸਮੀਪਤਾ. ਨਜ਼ਦੀਕੀ. ਹਜ਼ੂਰ। ੨ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. “ਹਜਰਤ ਜੋ ਫਰਮਾਇਆ ਫਤਵਾ ਮੰਤ ਕਿਤਾਬ.” (ਜਸਾ)

ਹਜਰਾਤ } ਦੇਖੋ, ਹਜਰਾਤ.

ਹਜਰੋ. ਅਟਕ ਜਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ੮.

ਹਜਵ. ਦੇਖੋ, ਹਜੋ.

ਹਜਾਬ. ਦੇਖੋ, ਹਿਜਾਬ.

ਹਜਾਮਤ. ਅ. ਹਜਾਮਤ. ਖਲੜੀ ਪੱਛਕੇ ਸਿੰਗੀ ਨਾਲ ਲਹੁ ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮੁੰਡਨ ਕਰਨਾ. ਸਿੰਗੀ ਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਰੋਮ ਮੁੰਨਕੇ ਜਗਾ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਮੁੰਡਨ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਹਜਾਮਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.

ਹਜਾਰ. ਫ਼ਾ ਹਜਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਦਸ ਸੌ. ਸਹਸੁ—੧੦੦੦.

ਹਜਾਰ ਦਾਸਤਾਂ. ਫ਼ਾ ਹਜਾਰ ਦਾਸਤਾਂ. ਸੰਗੜਾ—ਹਜਾਰ ਕਹਾਣੀਆਂ। ੨ ਹਜਾਰਾਂ (ਭਾਵ ਅਨੰਤ) ਬੋਲੀਆਂ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਪੰਛੀ. ਇਹ ਖਾਸ ਨਾਉਂ ਲਟੋਰੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਇੱਕ ਪੰਛੀ ਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਖਾਕੀ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਪੁਕਾਰ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਬੋਲਦਾ ਹੈ. ਇਸਦਾ ਕੱਦ ਅਗਨ ਤੋਂ ਵਡਾ ਅਤੇ ਗੁਟਾਰ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਅਗਨ, ਚੰਡੌਲ ਅਤੇ ਬੁਲਬੁਲ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ “ਹਜਾਰਦਾਸਤਾਂ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਤੀਤਰ ਚਕੋਰ ਚਾਰੁ ਦਾਸਤਾਂਹਜਾਰ ਲਾਲ, ਪਿੰਜਰੇ ਮਝਾਰ ਪਾਇ ਧਰੇ ਪਾਂਤਿ ਪਾਂਤਿ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਅਗਨ ੫, ਚੰਡੌਲ ਅਤੇ ਬੁਲਬੁਲ.

ਹਜਾਰਾ. ਵਿ—ਹਜਾਰ ਸੰਖੜਾ (ਗਿਣਤੀ) ਵਾਲਾ। ੨ ਜੇਠਾ। ੩ ਵਡਮੁੱਲਾ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਹਜਾਰ (ਅਨੰਤ) ਪੰਖੜੀਆਂ ਵਾਲਾ ਗੋਦਾ. ਸਦਬਰਗ। ੫ ਅਨੇਕ ਧਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਫੁਹਾਰਾ। ੬ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮੀ ਸਰਹੱਦੀ ਇਲਾਕੇ (N. W. F. P.) ਦਾ ਇੱਕ ਜਿਲਾ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਵਿੱਚ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਭਿਸਾਰ ਹੈ। ੭ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ੮ ਜਿਲਾ ਅਤੇ ਤਸੀਲ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ.

ਹਜਾਰਾ ਸਿੰਘ. ਸਰਹਿੰਦ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਬਾਣੀਆਂ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਿਆ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.

ਹਜਾਰੀ. ਵਿ—ਹਜਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਹਜਾਰ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ.

ਹਜਾਰੇ ਸਬਦ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ੭ ਅਤੇ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ੧੦ ਸ਼ਬਦ, ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ‘ਹਜਾਰੇ’ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਨਾਉਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਨਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵੇਲੇ ਇਹ ਸੰਗੜਾ ਪਈ. ਭਾਵ ਹਜਾਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ-ਮੁੱਖ-ਬੁਣੇ ਹੋਏ ਆਦਿਕ ਹੈ। ੨ ਕਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਿਜਰ (ਵਿਯੋਗ) ਤੋਂ ਹਜਾਰੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ. ਮਾਝ ਦਾ ਸ਼ਬਦ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ, ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਯੋਗ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਅਤੇ ਵਿਯੋਗੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ “ਮਿਤ੍ਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ” ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਮਾਝ, ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿਲੰਗ, ਸੂਹੀ ਅਤੇ ਬਿਲਾਵਲ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਕਈ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਠ—ਕ੍ਰਮ ਇਉਂ ਕਲਪਿਆ ਹੈ—“ਸੁਲਤਾਨੇ ਮੀਆਂ ਜੀਉ ਡਰਤ ਹੈ. ਇਆਨੀ ਮਾਨ

ਕਾਹ ਕਰੇ, ਇਹ ਤਨ ਮਾਇਆ ਸੁਪਨਾ। ਮਨ ਲੋਚੇ ਗੁਰ ਦਰਸ ਕੇ
ਕਵਨ ਤਰਾਸੁ ਹੋਇ। ਮਨ ਮੰਦਰ ਤਨ ਵੇਸ ਮੇ ਪੇਖ ਰਮਈਆ ਸੋਇ।”
ਹਜਿ. ਹੱਜ ਲਈ. ਹੱਜ ਨੂੰ. “ਕੋਈ ਨਾਵੇ ਤੀਰਥਿ ਕੋਈ ਹਜਿ
ਜਾਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਹੱਜ.

ਹਜੀਰ } ਦੇਖੋ, ਹੱਜੀਰਾਂ.
ਹਜੀਰਾਂ }

ਹਜੂਮ. ਦੇਖੋ, ਹਜੂਮ.

ਹਜੂਰ. ਅ. ਹਜੂਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤੱਖ. ਹਾਜਿਰ. “ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਦਾ
ਹਜੂਰ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਜ—ਸਤਕਾਰ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ!

ਹਜੂਰ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ.

ਹਜੂਰ ਹਾਜਰ. ਦੇਖੋ, ਹਾਜਰ ਹਜੂਰ.

ਹਜੂਰੀ. ਡਾ. ਹਜੂਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਜਿਰਬਾਸੀ. ਹਾਜਿਰ ਹੋਣ
ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿ—ਹਾਜਿਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਵੇਂ—ਹਜੂਰੀ ਸੇਵਕ.
ਹਜੂਰੀ ਸੰਗਤਿ.

ਹਜੂਰੀਆ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੇ ਹਜੂਰ ਸਾਹਿਬ (ਅਬਿਚਲਨਗਰ) ਦੀ
ਯਾਤ੍ਰਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ੨ ਹਜੂਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ।
੩ ਹਾਜਿਰਬਾਸ. ਨਿਕਟਵਰਤੀ.

ਹਜੂਰੀਐ. ਹਜੂਰ ਮੈਂ ਹੈ. ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ. ਪਾਸ ਹੈ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰਦੇਵ
ਸਦਾ ਹਜੂਰੀਐ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਹਜੋ } ਅ. ਹਜਵ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ. ਅਪਕੀਰਤਿ. “ਹਜੇ ਆਪਕੀ
ਹਜੋ } ਜਗਤ ਅਲਾਵੈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਹੱਜ. ਅ. ਹੱਜ. ਕਾਬੇ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ, ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲਈ ਧਰਮ ਦਾ
ਉਸੂਲ (ਨਿਯਮ) ਜਾਣਕੇ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ.

ਇਹ ਹਿਜਰੀ ਸਾਲ ਦੇ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਮਹੀਨੇ “ਜੁਲਹਿਜਰ” ਵਿੱਚ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕਰਨ ਦੀ ਰੀਤਿ ਇਹ ਹੈ—

ਜਦ ਮੱਕਾ ਇੱਕ ਪੜਾਉ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਯਾਤ੍ਰੀ ਇਸਨਾਨ
ਕਰਕੇ “ਏਹਰਾਮ” ਅਰਥਾਤ ਪਹਿਲੇ ਵਸਤੂ ਤਿਆਗਕੇ
ਕੇਵਲ ਦੋ ਚਾਦਰਾਂ ਰੱਖੇ, ਇੱਕ ਤੋਤ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਸਰੀਰ ਉੱਤੇ. ਜੁੱਤੀ ਦਾ
ਤਿਆਗ ਕਰੇ. ਖੜਾਵਾਂ ਪਹਿਰਨ ਦੀ ਰੋਕ ਨਹੀਂ. ਗੀਤ “ਤਲਬੀਯਾ”
ਗਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਮੱਕੇ ਪਹੁੰਚੇ. ਗੀਤ ਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਹੈ—“ਮੈਂ
ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਖੜਾ ਹਾਂ, ਤੇਰਾ ਸ਼ਰੀਕ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਨਿਸਚੇ ਕਰਕੇ
ਤੇਰੀ ਹੀ ਉਸਤਤਿ ਹੈ, ਤੇਰੀ ਹੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਹੈ.”

ਕਾਬੇ ਮੰਦਰ ਪਾਸ ਜਾਕੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰੇ ਅਤੇ “ਸੰਗ ਅਸਵਦ”
ਨੂੰ ਚੁੰਮੇ. ਸੱਤ “ਤਵਾਫ਼” (ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ) ਕਾਬੇ ਦੀਆਂ
ਕਰੇ, ਤਿੰਨ ਤੇਜ ਚਾਲ ਨਾਲ ਅਤੇ ਚਾਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ. ਕਾਬੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਰੱਖੇ. ਹਰ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕਰਦਾ ਕਾਲੇ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਚੁੰਮੇ. ਫੇਰ
ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੇ ਮਕਾਮ ਪੁਰ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰੇ. ਉੱਥੋਂ
ਹਟਕੇ ਪਹਾੜੀ “ਸਫਾ ਮਰੂਹ” ਉੱਪਰ ਜਾਕੇ ਕਾਬੇ ਵੱਲ ਮੁੜ
ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰੇ, ਫੇਰ ਮਰਵਾ ਚੋਟੀ ਤੇ ਜਾਕੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰੇ,
ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜੇਹਾ ਹਾਜ਼ੀ ਦਾ ਮਾਲ ਹੈ, ਤੇਹਾ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਹਜੂਰੀਏ ਦਾ ਹੈ.

ਫੇਰ ਕਾਬੇ ਵਿੱਚ ਆਕੇ “ਖੁਤਬਾ” ਸੁਣੇ, ਫੇਰ ਮਕਾਮ “ਮਿਨਾ”
ਪੁਰ ਜਾਕੇ ਰਾਤ ਰਹੇ. ਉੱਥੋਂ ਪਹਾੜੀ “ਅਰਫਾਤ” ਨੂੰ
ਜਾਵੇ. ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰੇ. ਅਤੇ ਖੁਤਬਾ ਸੁਣੇ. ਇਥੋਂ “ਮੁਜਦਲਿਫਾ”
ਮਕਾਮ ਪੁਰ ਸੰਝ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੇ.

ਉੱਪਰ ਦੱਸੀ ਸਾਰੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨੌਵੀਂ ਤਿਥਿ ਤੀਕ ਸਮਾਪਤ ਕਰਕੇ
ਦਸਵੀਂ ਜੋ “ਨਹਰ” ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ
ਮੁਜਦਲਿਫਾ ਮਕਾਮ ਪੁਰ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸ਼ੈਤਾਨ ਦੇ (ਬੰਮ) ਪਾਸ ਜਾਕੇ
ਸੱਤ ਪੱਥਰ ਸੁੱਟੇ. ਫੇਰ ਮਿਨਾ ਪਹੁੰਚਕੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇਵੇ. ਬਕਰਾ, ਦੁੱਬਾ,
ਗਾਂ, ਅਥਵਾ ਉੱਠ ਨੂੰ ਕਾਬੇ ਵੱਲ ਸਿਰ ਕਰਕੇ ਲਿਟਾਵੇ, ਪਸੂ ਦੇ ਸੱਜੇ
ਪਾਸੇ ਖੜਾ ਹੋਕੇ “ਅੱਲਾਹੁ ਅਕਬਰ” ਕਹਿਕੇ ਗਲ ਤੇ ਛੁਰੀ ਚਲਾਵੇ.
ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਹਾਜ਼ੀ “ਏਹਰਾਮ” ਤਿਆਗਕੇ ਮਨ ਭਾਉਂਦੇ ਵਸਤੂ
ਪਹਿਰੇ, ਮੁੰਡਨ ਕਰਾਵੇ, ਨਹੁੰ ਲੁਹਾਵੇ, ਅਰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਮੱਕੇ ਹੋਰ
ਠਹਿਰੇ, ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਤੁਰਨ ਵੇਲੇ ਕਾਬੇ ਦੀ ਫੇਰ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕਰੇ ਅਤੇ
ਸ਼ੈਤਾਨ ਦੇ ਬੰਮ ਤੇ ਸੱਤ ਵੱਟੀਆਂ ਸੁੱਟੇ, ਅਤੇ ਜਮਜ਼ਮ ਖੂਹ ਦਾ
ਪਾਣੀ ਪੀਵੇ.

ਬਹੁਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੱਕੇ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਪਿੱਛੋਂ ਹਜਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ
ਕਬਰ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਲਈ ਮਦੀਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਨਾ ਹੱਜ ਪੂਰਣ
ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ, ਪਰ “ਵਹਾਬੀ” ਲੋਕ ਕਬਰ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਧਰਮ
ਵਿਰੁੱਧ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ.

ਜੋ ਉੱਪਰ ਲਿੱਖੀ ਰੀਤੀ ਨਾਲ ਹੱਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਹਾਜ਼ੀ ਸੱਦੀਦਾ
ਹੈ. “ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੇ ਜਾਂਦੇ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਮੱਕਾ ਸ਼ਬਦ.
ਹੱਜਾਮ. ਅ. ਹੱਜਾਮ. ਹਜਾਮਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸਿੰਗੀਆਂ ਲਾਕੇ
ਲਹੂ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਜਾਮਤ। ੨ ਭਾਵ—ਮੁੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ
ਨਾਈ.

ਹਟ. ਹਟਣਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਮੁੜ. ਪਰਤ। ੨ ਸੰ. ਹਟ. ਧਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ
ਹੋਣਾ. ਚਮਕਣਾ। ੩ ਸੰ. ਹਟ—ਹੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਕਾਨ. ਹਾਟ।
੪ ਬਾਜਾਰ. “ਦਸਚਾਰਿ ਹਟ ਤੁਧੁ ਸਾਜਿਆ.” (ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪)
ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਚੋਦਾਂ ਲੋਕ ਹੈ। ੫ ਹਟ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਹਟਮਾਲ.
ਹਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ.

ਹਟਕਣੁ } ਕ੍ਰਿ—ਵਰਜਣਾ. ਰੋਕਣਾ. “ਜਿਹ ਦਰ ਆਵਤ ਜਾਤਿਅਹੁ
ਹਟਕਨਾ } ਹਟਕੈ ਨਾਹੀ ਕੋਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਹਟਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ। ੨ ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
ਵਰਜਣਾ.

ਹਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਰੁਕਣਾ। ੨ ਲੋਟਣਾ. ਮੁੜਨਾ. ਪਰਤਣਾ। ੩ ਨਟਨਾ.
ਹਟਣੁ } ਮੁੱਕਰਨਾ। ੪ ਟੱਲਣਾ. “ਕਿਉ ਏਦੂ ਬੋਲਹੁ ਹਟੀਐ.”
(ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਹਟਤਾਰ } ਸੰ. ਹਵਤਾਲਕ—ਹੱਟਤਾਲਕ. ਹੜਤਾਲ. ਸੰਗਯਾ—
ਹਟਤਾਰਿ } ਦੁਕਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੰਦਾ ਮਾਰਨਾ. ਹੱਟ ਬੰਦ ਕਰਨੀ. “ਜਮਹਿ
ਹਟਤਾਲ } ਕੀਓ ਹਟਤਾਰਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਯਮ ਨੇ ਦਫਤਰ
ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਰੋਸ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਾਜ ਛੱਡਕੇ ਬਹਿਣਾ. Strike.

ਹਟਨਾਲਾ } ਸੰ. ਹਠਪ੍ਰਧਾਨਿਕਾ—ਹੱਟ ਪ੍ਰਣਾਲਿਕਾ. ਹੱਟਾਂ ਦੀ ਸਤਰ.
 ਹਟਨਾਲੀ } ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੀ ਪੰਕਤਿ. ਬਾਜ਼ਾਰ. “ਦੁਇ ਦੀਵੇ ਚਉਦਹ
 ਹਟਨਾਲੇ.” (ਵਾਰ ਸੂਹੀ ਮ: ੧) ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਦੀਵੇ, ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ
 ਬਾਜ਼ਾਰ. “ਘਰ ਮੰਦਰ ਹਟਨਾਲੇ ਸੋਹੇ ਜਿਸ ਵਿਚਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੀ.”
 (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਭਾਵ ਅੰਤਹਕਰਣ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ.

ਹਟਮਾਲ. ਸੰ. ਅਰਘੱਟ ਮਾਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਹਰਟ (ਅਰਘੱਟ) ਦੀ
 ਮਾਲਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਟਿੰਡਾਂ ਬੰਨ੍ਹੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ. “ਕਰ ਹਰਿ
 ਹਟਮਾਲ ਟਿੰਡ ਪਰੋਵਹੁ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਹਟਵਾਣੀ } ਸੰ. ਹਠਪ੍ਰਧਾਨਿਕਾ—ਹੱਟਵਣਿਕਾ. ਵਿ—ਦੁਕਾਨਦਾਰ.
 ਹਟਵਾਣੀਓ } “ਹਟਵਾਣੀ ਧਨ ਮਾਲ ਹਾਟਕੀਤ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)
 ਹਟਵਾਣੀਆ } “ਬਿਖੁ ਸੰਚੈ ਹਟਵਾਣੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਹਟੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਹੱਟ. ਦੁਕਾਨ. “ਤਨੁ ਹਟੜੀ, ਇਹੁ ਮਨ
 ਵਣਜਾਰਾ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਹੱਟ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ
 ਖੇਡਣਾ, ਜਿਸ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਦਿਵਾਲੀ ਨੂੰ ਦੀਵੇ ਜਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
 ੩ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਹਟੜੀ ਛੋਡਿ ਚਲਿਆ ਵਣਜਾਰਾ.” (ਲੋਕੋ)
 ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੇਹ ਨੂੰ ਛੱਡ ਭੁਰਿਆ.

ਹਟਿ ਹਾਟ. ਪ੍ਰਤਿ ਹੱਟ. ਹੱਟੀ ਹੱਟੀ. “ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਬਿਕਾਨੇ ਹਟਿ
 ਹਾਟ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪) ਭਾਵ—ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ.

ਹਟੀ. ਦੇਖੋ, ਹਟਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੱਟੀ.

ਹਟੁ. ਦੇਖੋ, ਹਟ ੩.

ਹਟੂਆ } ਵਿ—ਹੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੁਕਾਨਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਸੂਤ ਕੇ
 ਹਟੇਵਾ } ਹਟੂਆ.
 ਹਟੋਆ }

ਹੱਟ } ਦੇਖੋ, ਹਟ ੩.
 ਹੱਟੀ }

ਹੱਟੀ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ.

ਹਠ. ਸੰ. ਹਠ. ਧਾ—ਟਪੂਸੀ ਮਾਰਨੀ. ਘਾਤਕੀ ਹੋਣਾ. ਖੋਟਾ ਹੋਣਾ.
 ਜ਼ੁਲਮ ਕਰਨਾ. ਜਬਰ ਕਰਨਾ. ਜਕੜਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਜਿਦ. ਅੜੀ.
 “ਹਠ ਕਰਿ ਮਰੈ ਨ ਲੇਖੈ ਪਾਵੈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸਿੱਧੀ.
 ਹਠੁ. ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਹਠ ਮਝਾਹੁ ਮਾਪਿਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਹਠ ਕਰਮ } ਦੇਖੋ, ਹਠੇ ਕਰਮ ਅਤੇ ਹਠ ਧਰਮੀ.
 ਹਠ ਧਰਮ }

ਹਠ ਧਰਮੀ. ਸੰਗੜਾ—ਜਿਦ. ਅੜੀ। ੨ ਵਿ—ਹਠ ਧਰਮ ਧਾਰਨ
 ਵਾਲਾ. ਹਠੀਆ. ਜਿੱਦੀ. ਅੜੀਅਲ.

ਹਠ ਨਿਗ੍ਰਹ } ਸੰਗੜਾ—ਹਠ ਨਾਲ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਰੋਕਣ ਦਾ ਕਰਮ.
 ਹਠ ਨਿਗ੍ਰਹਿ } ਭਾਵ—ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਲੋਕ ਲਾਜ ਦੇ ਭੈ ਜਾਂ
 ਹਠ ਨਿਗ੍ਰਹੁ } ਆਪਣੀ ਮਹਿਮਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ
 ਰੋਕਕੇ ਰੱਖਣਾ. “ਹਠ ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਅਤਿ ਰਹਤ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)
 ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਹੈ.

ਹਠ ਯੋਗ. ਸੰਗੜਾ—ਹਠ ਨਾਲ ਸਿੱਧ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਯੋਗ. ਦੇਖੋ,

ਅਸਟਾਂਗ। ੨ ਹਠ ਯੋਗ ਪ੍ਰਦੀਪਿਕਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਹ”
 ਸੂਰਜ “ਠ” ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਯੋਗ (ਸੰਬੰਧ) ਕਰਨਾ ਹਠ
 ਯੋਗ ਹੈ. ਭਾਵ—ਇੜਾ ਅਤੇ ਪਿੰਗਲਾ ਦਾ ਸੁਖਮਨਾ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ.
 ਹਠਲੀ. ਵਿ—ਹਠ ਵਾਲੀ. ਆਪਣੇ ਇਰਾਦੇ ਤੋਂ ਨਾ ਮੁੜਨ ਵਾਲੀ.
 “ਮੁਹਕਮ ਫੌਜ ਹਠਲੀ ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਠਵਾਰ } ਵਿ—ਹਠ ਵਾਲਾ. ਹਠੀਆ.
 ਹਠਵਾਰਾ }

ਹਠਾ. ਵਿ—ਹਠ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੇ). “ਚਲੇ ਬੀਰ ਧੀਰੰ ਹਠੇ.” (ਗੜਾਨ)
 ਹਠਿ. ਹਠ ਕਰਕੇ. ਹਠ ਤੋਂ. “ਹਠਿ ਨ ਪਤੀਜੈ ਨਾ ਬਹੁ ਭੇਖੈ.”
 (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਠਿਓ. ਦੇਖੋ, ਹਠੜੇ.

ਹਠੀ } ਸੰ. ਹਠਿਯੁ. ਵਿ—ਜਿੱਦੀ. ਹਠ ਵਾਲਾ. ਹਠੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ
 ਹਠੀਆ } ਹਨ. ਇੱਕ ਅੰਧ ਵਿਸ਼੍ਵਾਸੀ, ਜੋ ਯਥਾਰਥ ਜਾਣਨ ਪੂਰ ਭੀ
 ਅਗਿਆਨ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕੀਤੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਨਾ ਤਿਆਗੇ. ਇਹ ਨਿੰਦਿਤ
 ਹਠੀ ਹੈ.

ਜਾਰ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਹਾਂ ਗਣਿਕਾ ਕੇ ਲਾਜ ਕਹਾਂ
 ਗਦਹਾ ਕੇ ਮਾਨ ਕਹਾਂ ਆਂਧਰੇ ਕੇ ਆਰਸੀ,
 ਨਿਗੁਣ ਕੇ ਗੁਣ ਕਹਾਂ ਦਾਨ ਕਹਾਂ ਦਾਰਿਦੀ ਕੇ
 ਸੇਵਾ ਕਹਾਂ ਸੂਮ ਕੀ ਇਚੰਡ ਛਾਹ ਡਾਰਸੀ,
 ਮਦਯਪ ਕੀ ਸੁਚਿ ਕਹਾਂ ਸਾਚ ਕਹਾਂ ਲੰਪਟੀ ਕੇ
 ਨੀਚ ਕੇ ਬਚਨ ਕਹਾਂ ਸਭਾਰ ਕੀ ਪੁਕਾਰ ਸੀ,
 “ਟੋਡਰ” ਸੁ ਕਵਿ ਏਸੇ ਹਠੀ ਕੇ ਨ ਭਾਵੈ ਸੀਖ
 ਭਾਵੇਂ ਕਹੇ ਸੂਧੀ ਬਾਤ ਭਾਵੇਂ ਕਹੇ ਪਾਰਸੀ.

ਦੂਜਾ ਉੱਤਮ ਹਠੀ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਸਤ੍ਯ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਲਾਲਚ
 ਅਥਵਾ ਭੈ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਦਾ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਹੀਂ
 ਦਿਖਾਉਂਦਾ. ਅਜਿਹੇ ਹਠੀਏ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ
 ਸਿਮਰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹਠ ਦਾ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ. “ਸੀਸ ਦੀਆ
 ਪਰ ਸਿਰਰ ਨ ਦੀਨਾ। ਰੱਚ ਸਮਾਨ ਦੇਹ ਕਰ ਚੀਨਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)
 ਹਠੀ ਸਿੰਘ. ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪਾਲਿਤ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬੇਟਾ,
 ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਬੁਰਹਾਨਪੁਰ (ਜਿਲਾ ਨਿਮਾਰ) ਦੇ ਸਿੰਧੀ
 ਮਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ “ਨਾਨਕ” ਨਾਮ ਕੱਢਕੇ ਅਰ
 ਆਪਣਾ ਨਾਉਂ ਪਾਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਸ
 ਅਪਰਾਧ ਕਰਕੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ. ਇਹ ਪੰਜਾਬ
 ਛੱਡਕੇ ਮਧਯ ਭਾਰਤ (C. P.) ਵਿੱਚ ਜਾ ਰਿਹਾ, ਅਰ ਉਸੇ ਪਾਸੇ
 ਮੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਬੁਰਹਾਨਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਹਠੀ ਦੈਤ. ਹਠ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਖਸ. ਰਾਵਣ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਭ
 ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਅਤੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਪੂਰ ਭੀ ਸੀਤਾ ਨੂੰ ਮੋੜ ਦੇਣਾ ਨਾ
 ਮੰਨਿਆ. “ਤੁਮੀ ਰਾਮ ਰੂਕੈ ਹਠੀ ਦੈਤ ਘਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

ਹਠੀਲਾ. ਵਿ—ਹਠ ਵਾਲਾ.

ਹਠੁ. ਦੇਖੋ, ਹਠ. “ਹਠੁ ਨਿਗ੍ਰਹੁ ਕਰਿ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

੨ ਦੇਖੋ, ਹਠ ੩.

ਹਠੇ. ਵਿ—ਹਠ ਵਾਲੇ. “ਹਠੇ ਕਸ੍ਰ ਵਾਰੀ.” (ਕਲਕੀ) ਕਸ੍ਰਵਾਰ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਹਠੀਏ. ਦੇਖੋ, ਕਸਟਵਾਰ.

ਹਠੇ ਕਰਮ. ਮਨ ਦੀ ਏਕਾਗ੍ਰਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਨਾ ਕੇਵਲ ਮਨਹਠ ਨਾਲ-ਵਿਖਾਵੇ ਮਾੜ੍ਹ ਕਰਮ. “ਹਠੇ ਕਰਮ ਕਰਿ ਉਦਰ ਭਰੈ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

੨ ਦੁਖਦਾਈ ਕਰਮ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਾਨੀ ਪਹੁੰਚੇ, ਚੋਰੀ ਵਧ ਆਦਿਕ. ਦੇਖੋ, ਹਠ ਧਾ.

ਹਠਜੋ. ਹਠ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ। ੨ ਕੁੱਦਿਆ. ਉਛਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਹਠ ਧਾ. “ਹਠਜੋ ਮਾਹਰੀ ਚੰਦਯੰ ਗੰਗ ਰਾਮੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹਠ } ਸੰ. ਹਠ—ਹੱਠ. ਸੰਗਤ—ਹਾਠ. ਅਸਿਥ. “ਜੀਉ ਪਿੰਡ ਚੰਮੁ ਹੱਠ } ਤੇਰਾ ਹਠੇ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੧ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਾਠ.

ਹੱਠ ਭੰਨਣੀ. ਦੇਖੋ, ਹਾਠ ਫੋਰਨੀ.

ਹਠ. ਦੇਖੋ, ਹਠ.

ਹਠਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਹਿਰਨਾ. ਪਹਿਰਾਨ. “ਸਜਿ ਕਾਇਆ ਪਟੁ ਹਠਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) “ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਪਹਿਰਿ ਹਠਾਵਉ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਮੁਲ. ਧਾਰਨਾ. ਰੱਖਣਾ. “ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਠਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਫੋਰਨਾ. ਘੁਮਾਉਣਾ. “ਬੰਨਿ ਬਕਰੀ ਸੀਹੁ ਹਠਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਹਠਿਆਇਆ } ਰਾਜ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿੱਚ ਬਰਨਾਲੇ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਹਠਿਆਯਾ } ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਤਾਪ ਨਾਲ ਦੁਖੀ ਹੋਏ ਇਕ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਟੋਭੇ ਵਿੱਚ ਨੁਵਾਕੇ ਅਰੋਗ ਕੀਤਾ, ਜਿਸਦਾ ਨਾਉਂ ਹੁਣ “ਗੁਰੂ ਸਰ” ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤੀ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ. ੨੫੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹਠਿਆਯਾ ਤੋਂ ੧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ-ਪੱਛਮ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਹਠਜੋ. ਹਠਿਆ. ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿੱਚ ਭੁਤਿਆ। ੨ ਉਮਗਿਆ. ਉਛਲਿਆ. “ਮਨੇ ਨਿਧਿ ਨੀਰ ਹਠਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਮਾਨੋ ਸਮੁੰਦਰ ਉਛਲਿਆ ਹੈ.

ਹਠ. ਦੇਖੋ, ਹਠ.

ਹਠਵੰਤਰੁ } ਸੰ. ਹਨੁਸ੍ਰ ਅਤੇ ਹਨੁਸਾਨ—ਹਨੁਮਤ ਅਤੇ ਹਨੁਮਾਨ. ਹਠਵੰਤੁ } ਵਿ—ਜਿਸਦਾ ਹਨੁ (ਜਬਾੜਾ) ਵਧਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। ੨ ਸੰਗਤ—ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਦਾ ਪਰਮ ਭਗਤ ਮਹਾ ਪਰਾਕ੍ਰਮੀ ਇੱਕ ਯੋਧਾ. ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੪, ਅ: ੬੬ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਅਪਸਰਾ “ਪੁੰਜਿਕਸਥਲਾ” ਜਿਸ ਨੂੰ “ਅੰਜਨਾ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਕੇਸਰੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਡੀ ਸੁੰਦਰ ਸੀ. ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਪਵਨ ਦੇਵਤਾ ਕਾਮਾਤੁਰ ਹੋਕੇ ਲਿਪਟ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਬਲੀ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮਿਆ, ਜੋ ਉਸੇ ਦਿਨ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਫਲ ਜਾਣਕੇ ਖਾਣ ਲਈ ਕੁੱਦਿਆ. ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰਖਤਾ ਕਰਨ ਲਈ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਵਜ੍ਹਾ ਮਾਰਕੇ

ਜਮੀਨ ਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬੱਚੇ ਦਾ ਹਨੁ (ਜਬਾੜਾ) ਵਿੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਕਾਰਣ ਨਾਉਂ ਹਨੁਮਾਨ ਹੋਇਆ.

ਅਨੇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹਨੁਮਾਨ ਨੂੰ ਬਾਂਦਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿਤਨਿਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਨਚਰ (ਜੰਗਲੀ) ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ ਅਤੇ ਬਨਵਾਸੀ ਰਿਖੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ. ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੪, ਅ: ੩ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਨੁਮਾਨ ਦੀ ਗੁਫਤਗੂ ਸੁਣਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ੁੱਧ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਬਿਨਾ ਵੇਦਾਦਿਕ ਉੱਤਮ ਗ੍ਰੰਥ ਪੜ੍ਹ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਬੋਲ ਸਕਦਾ, ਜੇਹੀ ਹਨੁਮਾਨ ਬੋਲਦਾ ਹੈ. “ਹਠਵੰਤਰੁ ਆਰਾਧਿਆ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) “ਹਠਵੰਤੁ ਜਾਗੈ ਧਰਿ ਲੰਕੂਰ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਹਨੁਮਾਨ ਨਾਟਕ.

ਹਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਨਾਸ਼ ਹੋਇਆ। ੩ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਹਨ ਧਾ.

ਹਤਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਤ ਹੋਏ ਜੇਹਾ. ਮੁਰਦੇ ਤੁੱਲ। ੨ ਅ } ਸੰਗਤ—ਪਰਦਾ ਪਾਤਨ। ੩ ਭਾਵ—ਅਪਮਾਨ. ਅਨਾਦਰ.

ਹਤਤਿਆਗੀ. ਮਾਰਸੁੱਟੀ. ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ. “ਹਤਤਿਆਗੀ ਹਉਮੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਹਤਨ. ਸੰ. ਹਨਨ. ਸੰਗਤ—ਮਾਰਨਾ. ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਧ.

ਹਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਵਧ. ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਸ਼. ਮਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਹਤਿਆ. ਸੰ. ਹਤਯਾ. ਸੰਗਤ—ਵਧ. ਨਾਸ਼. ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਵਿਛੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਤਲ. ਖੂਨ. “ਅਸੰਖ ਗਲ ਵਢਿ ਹਤਿਆ ਕਮਾਹਿ.” (ਜਪੁ) ਦੇਖੋ, ਹਤਯਾ.

ਹਤਿਆਚਾਰ. ਸੰ. ਹਤਯਾਕਾਰ. ਵਿ—ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਧ ਕਰਤਾ. ਪ੍ਰਾਣ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. “ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕ ਮਹਾ ਹਤਿਆਚਾਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਹਤੁ. ਦੇਖੋ, ਹਤ। ੨ ਸੰ. ਹਲੁ—ਹਤਨੁ. ਸੰਗਤ—ਵਧਾਧ. ਸ਼ਿਕਾਰੀ। ੩ ਤਿੱਖਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਹਤੇ. ਮਾਰੇ. ਹਤ ਕੀਤੇ. ਦੇਖੋ, ਹਤ. “ਸੰਤ ਕੇ ਹਤੇ ਕਉ ਰਖੈ ਨ ਕੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਹੱਤਾ. ਅ } ਹੱਤਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇੱਥੋਂ ਤੀਕ. ਯਹਾਂ ਤਕ.

ਹਤਯਾ } ਦੇਖੋ, ਹਤਿਆ. “ਘੋਰ ਦੁਖਯੰ ਅਨਿਕ ਹਤਯੰ.” (ਸਹਸ ਹਤਯੰ } ਮ: ੫)

ਹਥ. ਸੰ. ਹਸੁ. ਸੰਗਤ—ਹੱਥ. ਹਾਥ. ਕਰ. ਪਾਣਿ. ਦਸੁ. “ਹਥ ਦੇਇ ਆਪਿ ਰਖੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਹਥ. ਪ੍ਰਹਾਰ. ਆਘਾਤ. ਵਾਰ.

ਹਥਸਾਲ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ (ਮਕਾਨ). ਫੀਲਖਾਨਾ.

ਹਥ ਕੱਢਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਨ ਦੇਣਾ. ਦੇਣ ਲਈ ਹੱਥ ਵਾਧਾਉਣਾ. “ਹਰਿ ਦਾਤੈ ਦਾਤਾਰੁ ਹਥ ਕਢਿਆ ਮੀਹੁ ਵੁਠਾ ਸੈਸਾਰੇ.” (ਮ: ੭ ਵਾਜ ਕਾਨ)

ਹਥਕੜੀ. ਸੰਗਤ—ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਥੇੜੀ. ਹੱਥ ਜਕੜਨ ਦੀ ਸੰਗੁਲੀ.

Handcuff (manacle)

ਹਥ ਖਲਾ ਕਰਨਾ } ਫਿ—ਮਾਰਨ ਲਈ ਹੱਥ ਉਠਾਉਣਾ। ਪ੍ਰਹਾਰ
ਹਥ ਖੜਾ ਕਰਨਾ } ਲਈ ਹੱਥ ਉੱਚਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਆਪਣੀ ਸੰਮਤਿ
ਹਥ ਚੁੱਕਣਾ } ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਹੱਥ ਖੜਾ ਕਰਨਾ। ਇਹ
ਸੂਕਮ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ। ਮੁਖੋਂ ਸ਼ਬਦ ਕਹੇ ਬਿਨਾ ਹੱਥ ਚੁੱਕਣ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ
ਨਾਲ ਸੰਮਤਿ ਦੇਣੀ।

ਹਥ ਚਰਨਾ } ਫਿ—ਹੱਥ ਲੱਗਣਾ। ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਹੱਥ ਵਿੱਚ
ਹਥ ਚੜ੍ਹਨਾ } ਆਉਣਾ। “ਹਾਥ ਚਰਿਓ ਹਰਿ ਬੋਕਾ।” (ਗੁਜ ਮ:
੫) ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਫਸਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਪੁਤਲੀ ਹੱਥ ਦੇ
ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਨਚਦੀ ਹੈ। ਪਰਵਸ ਹੋ ਕੇ ਕਰਮ ਕਰਨਾ।

ਹਥ ਛੂਟ } ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਆਜਾਦੀ ਕਿ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ
ਹਥ ਛੋਟ } ਨਾ ਰੁਕਣਾ। ਬਿਨਾ ਰੁਕਾਵਟ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਨਾ। “ਤਿਨ ਪਰ
ਹੈ ਸਭ ਕੀ ਹਥ ਛੋਟ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਥ ਤੱਡਣਾ। ਫਿ—ਹੱਥ ਪਸਾਰਨਾ। ਮੰਗਣ ਲਈ ਹੱਥ ਫੈਲਾਉਣਾ।
ਦੇਖੋ, ਤਤਣਾ।

ਹਥ ਦੇਣਾ। ਫਿ—ਸਹਾਰਾ ਦੇਣਾ। ਦਸੁਗੀਰੀ ਕਰਨੀ। ਸਹਾਇਤਾ
ਦੇਣੀ।

ਹਥ ਨਾਲ। ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਬੰਦੂਕ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਹਾਰੇ (ਆਧਾਰ) ਤੇ
ਰੱਖੇ ਬਿਨਾ ਹੱਥ ਉੱਪਰ ਚੁੱਕਕੇ ਚਲਾਈ ਜਾ ਸਕੇ। “ਹਥ ਨਾਲ ਬੰਦੂਕ
ਛੁਟੈ ਪਿਚਕਾਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)। ੨ ਹਾਥੀ ਤੇ ਲੱਦੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਜਾਂ
ਹਾਥੀ ਨਾਲ ਖਿੱਚੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਭਾਰੀ ਤੋਪ। “ਜਬਰਜੰਗ ਹਥ ਨਾਲ।”
(ਸਨਾਮਾ)

ਹਥ ਨੀ। ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨੀ।

ਹਥ ਪੈਣਾ। ਫਿ—ਹੱਥ ਆਉਣਾ। ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੋਣਾ। ੨ ਸਹਾਰਾ ਮਿਲਣਾ। ਜਿੱਕੁਰ ਭੁਬਦੇ ਦਾ ਕਿਸੇ ਸਹਾਰੇ ਨੂੰ ਹੱਥ
ਪੈ ਜਾਣਾ। “ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਤਿਥੈ ਧੁਹੈ, ਜਿਥੈ ਹਥ ਨ ਪਾਇ।” (ਸਵਾ
ਮ: ੩)

ਹਥ ਫਲਘਾ। ਦੇਖੋ, ਫਲਘਾ।

ਹਥ ਫੜਨਾ। ਫਿ—ਦਸੁਗੀਰੀ ਕਰਨੀ।

ਹਥ ਫੂਲ। ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਆਤਿਸ਼ਬਾਜੀ, ਜੋ ਅਨਾਰ ਦੀ
ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਅਗਨੀ ਦੀ ਫੁਲਭੜੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ ਹੱਥ ਫੜਕੇ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ
ਦੇ ਹੱਥ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ।

ਹਥ ਫੇਰ } ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦੀ ਚਾਲਾਕੀ ਹੱਥੋਂ ਹੋਰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਹੋਰ
ਹਥ ਫੇਰੀ } ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਹੱਥ ਫੇਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।
ਹਥ ਬੱਖ। ਵਿ—ਵੱਖੀ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾਏ ਹੋਏ। ਜੱਫੇ ਜੱਫੀ ਹੋਇਆ।
“ਮਿਲੇ ਹਥ ਬੱਖ ਮਹਾ ਤੇਜ ਤੱਤੇ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹਥ ਲਉ। ਕਿਸੇ ਦਾ ਮਾਲ ਜੋ ਹੱਥ ਲੱਗੇ ਉਸ ਨੂੰ ਲੈਣ ਦੀ ਬਾਣ।
ਉਚਕਾਪਣ।

ਹਥ ਲਗਣਾ। ਫਿ—ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ। ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਮਿਲਣਾ।

੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਚੜ੍ਹਨਾ। ੩ ਸਸਤ੍ਰ ਆਦਿ ਦਾ ਹੱਥ ਨਾਲ ਸੁਲਗ
ਹੋਣਾ।

ਹਥ ਲੇਵਾ। ਦੇਖੋ, ਹਸੁਗੁਹਣ ੨।

ਹਥ ਵਾਈ। ਸੰਗਯਾ—ਮੋਟੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਗੁਥਲੀ, ਜੋ ਹੱਥ ਤੇ ਦਸਤਾਨੇ
ਦੀ ਤਰਾਂ ਪਹਿਨਕੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। “ਮਾਲਿਸ਼
ਕਰਹਿ ਪਹਿਰ ਹਥ ਵਾਈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਥ ਵਾਸਾ } ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ। ਦਸੂ। ੨ ਕੁਥਜਾ। ਮੁੱਠਾ। ੩ ਢਾਲ
ਹਥ ਵਾਸੇ } ਫੜਨ ਦਾ ਤਸਮਾ।

ਹਥ ਵਾਰਿ। ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਡਰਨਾ, ਜੋ ਹੱਥ
ਪਸਾਰਕੇ ਮ੍ਰਿਗ ਆਦਿਕ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਵਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। “ਲੂਣੇ ਖੇਤਿ
ਹਥ ਵਾਰਿ ਕਰੈ।” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਹਥਾਸਾ। ਸੰਗਯਾ—ਹਸੁਸ਼ਯੁਜ਼। ਹੱਥ ਦਾ ਸਹਾਰਾ। ਹਸੁਲੰਬਨ। “ਹਰਿ
ਰਾਖਦਾ ਦੇ ਆਪਿ ਹਥਾਸਾ।” (ਗਦ੍ਰ ਮ: ੪) ੨ ਦਸੂ। ਹੱਥ।

ਹਥਾਹਾ। ਹਾਥ ਮੇਂ। ਹੱਥ ਵਿੱਚ। “ਵਸਿ ਆਪੇ ਜੁਗਤਿ ਹਥਾਹਾ।”
(ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਹਥਾ ਵੱਖ } ਦੇਖੋ, ਹਥ ਬੱਖ। “ਧਕਾ ਧੱਕ ਬੀਰੰ ਹਥਾ ਵੱਖ ਹੋਏ।”
ਹਥਾ ਵੱਖ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਹੱਥੋਂ ਹੱਥੀ ਹੋਏ।

ਹਥਿ। ਹਾਥ ਮੇਂ। ਹੱਥ ਵਿੱਚ। “ਰਾਜਾ ਨਿਆਉ ਕਰੇ ਹਥਿ ਹੋਇ।”
(ਆਸਾ ਮ: ੧) ਜੋ ਧਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ। “ਜਿਸੁ ਆਇਆ ਹਥਿ
ਨਿਧਾਨੁ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਹਥਿਆਉਣਾ। ਫਿ—ਹਾਥੀ ਦਾ ਝੂਲਣਾ।

ਹਥਿਆਰ। ਸੰ. ਹਤਿਕਾਰ। ਵਿ—ਹਤਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਘਾਤਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ। ੩ ਸੰਦ. ਔਜਾਰ।

ਹਥਿਆਰ ਧੋਣਾ } ਫਿ—ਸੰਗ ਸਮਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ
ਹਥਿਆਰ ਪਖਾਰਨਾ } ਲਹੂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਤੋਂ ਉਤਾਰਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋਣਾ।
ਭਾਵ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕਰਨਾ। “ਜੀਤ ਸਭੈ ਜਗ, ਸਾਤਹੁ ਸਿੰਧ
ਹਥਿਆਰ ਪਖਾਰੇ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਭਾਵ—ਸਾਰੇ ਭੂਗੋਲ ਤੋਂ ਵੈਰੀ ਮਿਟਾ
ਦਿੱਤੇ।

ਹਥਿਨੀ। ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨੀ। ੨ ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ। ਗਜਸੈਨਾ।
(ਸਨਾਮਾ)

ਹਥੀ। ਸੰਗਯਾ—ਭੁਜਾ। ਬਾਂਹ, ਜੋ ਹੱਥ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। “ਹਥੀ
ਦਿਤੀ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਵਨਹਾਰੈ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਪਾਣੀ ਰੱਖਣ ਦੀ ਚੰਮ ਦੀ
ਬੈਲੀ। “ਹਥੀ ਕੱਢ ਨ ਦਿੱਤੇ ਪਾਣੀ।” (ਭਾਗੂ) ੩ ਵਾਲਾਂ ਅਥਵਾ
ਕਪੜੇ ਦੀ ਬੈਲੀ, ਜੋ ਦਸਤਾਨੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਹੱਥ ਤੇ ਪਹਿਰਕੇ ਮਾਲਿਸ਼
ਕਰੀਦੀ ਹੈ। ੪ ਹਥਕੜੀ। ਹਸੂਬੰਧਨ। “ਹਥੀ ਪਉਦੀ ਕਾਹੇ ਰੋਵੈ?”
(ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਜਦ ਯਮਾਂ ਦੀ ਹਥਕੜੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਤਦ ਕਿਉਂ ਰੋਂਦਾ
ਹੈ? ੫ ਸਿੰਧੀ ਅਤੇ ਪੋਠੋ. ਸਹਾਇਤਾ। ਇਮਦਾਦ। ੬ ਦਸਤਾ।
Handle. ਜਿਵੇਂ—ਚੱਕੀ ਦੀ ਹਥੀ।

ਹਥੀਆਰੁ। ਦੇਖੋ, ਹਥਿਆਰ। ੨ ਹਥੌੜਾ। ਘਨ। “ਅਹਿਰਣਿ ਮਤਿ,
ਵੇਦੁ ਹਥੀਆਰੁ।” (ਜਪੁ)

ਹਥੁ. ਦੇਖੋ, ਹਥ.

ਹਥੇਲੀ. ਸੰ. ਹਸੁ-ਤਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦੀ ਤਲੀ.

ਹਥੇਹਥਿ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇੱਕ ਹੱਥ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਹੱਥ. “ਹਥੇ ਹਥਿ
ਹਥੇਹਥੀ } ਨਚਾਈਐ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ!” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ)
੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਹੱਥ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਉਸੇ ਨਾਲ ਫਲ ਪਾਉਣ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਹਸੁ ਹਸਿ. ਹੱਥੋ ਪਾਈ. ਹਸੁਯੁੱਧ.

ਹਥੋਰਾ }
ਹਥੋਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਦਸ਼ੇਦਾਰ ਲੋਹੇ ਦਾ ਘਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਧਾਤੁ
ਹਥੋੜਾ } ਘੜੀਦੀ ਹੈ.
ਹਥੋੜੀ }

ਹੱਥ. ਦੇਖੋ, ਹਸੁ. “ਕਰੇ ਭਾਵ ਹੱਥੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਹਾਥੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.
“ਹਰਤੰਤ ਹੱਥੋ.” (ਕਲਕੀ) ੩ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ. “ਹਾਥੀ ਹੱਥ
ਪ੍ਰਮੱਥ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਬਚਨ ਦੇਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਤੇ ਹੱਥ ਰਖਕੇ
ਅਥਵਾ ਹੱਥ ਉੱਪਰ ਲੀਕ (ਰੇਖਾ) ਕੱਢਕੇ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕਰਨੀ. “ਬਚਨ
ਦੇਹੁ ਮੇਰੇ ਜੋ ਹਾਥਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੦੧)

ਹੱਥ ਬੱਖ } ਦੇਖੋ, ਹਥ ਬੱਖ. ਗੁੱਥਮ ਗੁੱਥਾ. ਜੱਫੋਜੱਫੀ.
ਹੱਥ ਬੱਖ }

ਹੱਥਲ. ਵਿ—ਹੱਥੋਂ ਖਾਲੀ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਹਥਲ ਹੋਇਆ ਬੈਠਾ ਹੈ.
ਹੱਥੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਰਹਿਤ ਭੁਜਾ ਦਾ ਸਿਰਾ. ਟੁੰਡ. “ਜਜੋਂ ਕਰ
ਟੁੰਡੇ ਹੱਥੜਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਹੱਥਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦਸੁ. ਮੁੱਠਾ.
ਹੱਥੀ }

ਹੱਦ. ਦੇਖੋ, ਹੱਦ.

ਹੱਦਫ. ਅ. ੭੭ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨਾ. ਲਕੜਾ.

ਹੱਦਰਤ } ਦੇਖੋ, ਹਜਰਤ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਰਬੀ ਦੀ ਰੀਤਿ
ਹੱਦਰਬ } ਕਰਕੇ ਹੱਦਰਤ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ. “ਹੱਦਰਬ ਪਾਕੁ ਖੁਦਾਇ.” (ਮ:
੧ ਬੰਨੋ)

ਹੱਦਰਬਿ. ਹਜਰਤ ਤੋਂ. “ਤੈ ਤਾਂ ਹੱਦਰਬਿ ਪਾਇਓ ਮਾਨ.” (ਸਵੈਯੇ
ਮ: ੨ ਕੇ) ਤੋਂ ਹਜਰਤ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ) ਤੋਂ ਮਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ.

ਹੱਦਾਯਤ. ਅ. ੮੮ ਹਿਦਾਯਤ. ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣਾ। ੨ ਭਾਵ—
ਸਿਖਯਾ. ਨਸੀਹਤ.

ਹੱਦੀ. ਅ. ੮੯ ਹਾਦੀ. ਵਿ—ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—
ਹੱਦਾਯਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਉਚ ਹਦੀ ਵੈਣੁ
ਵਿਰਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਉੱਚੇ ਹਾਦੀ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ)
ਨੇ ਵਚਨ ਕਥਨ ਕੀਤਾ.

ਹੱਦੀਆ ਬਾਦ. ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ, ਤਸੀਲ ਫਗਵਾੜੇ ਦਾ ਇੱਕ
ਨਗਰ. ਇੱਥੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਤਕਰੀਬਨ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੁਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ
ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ. ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਭੀ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਧਾਰਣ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਾਸ ਰਹਾਇਸ਼ੀ
ਮਕਾਨ ਭੀ ਹਨ. ਸੱਤ ਘੁਮਾਉਂ ਜਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਮੁਆਫ ਹੈ.
ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ
ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਤੇ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ.

ਹੱਦੀਸ. ਅ. ੯੦ ਹੱਦੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਤ. ਗੱਲ। ੨ ਪੈਗੰਬਰ
ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਬਾਤ। ੩ ਉਹ ਪੁਸਤਕ ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਹਜਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਕਥਨ ਅਥਵਾ ਆਚਰਣ ਸੰਬੰਧੀ ਧਰਮ ਵਜ਼ਵਸਥਾ
ਹੋਵੇ. “ਨਾਪਾਕ ਪਾਕ ਕਰਿ ਹਦੂਰਿ ਹਦੀਸਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)
ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਮਨ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨਾ, ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਹਜੂਰ ਦੀ ਹਦੀਸ
ਬਣਾ.

ਹੱਦੀਸ ਕੱਢਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਨ੍ਰੀਸ ਕੱਢਣੀ. ਨੱਕ ਨਾਲ ਲੀਕ ਕੱਢਣੀ.
ਭਾਵ—ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕਰਨੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਕੰਮ ਮੁੜ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗਾ.
“ਤਾਕੈ ਆਗੈ ਖੜੇ ਕਢਹਿ ਹਦੀਸ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ)

ਹੱਦੂਰ. ਅ. ੯੧ ਹਜੂਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਹੱਦੂਰ ਭੀ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਹਦੂਰ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਹੱਦੂਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਜੂਰੀ ਵਿੱਚ. ਸਨਮੁਖ. ਰੂਬਰੂ. “ਚੰਗਿਆਈਆ
ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ.” (ਜਪੁ) ੨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ.
ਖੁਲੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ. “ਮਹਿਲਾ ਅੰਦਰਿ ਹੋਦੀਆ, ਹੁਣਿ ਬਹੁਣਿ ਨ
ਮਿਲਨਿ ਹਦੂਰਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਹੱਦ. ਅ. ੯੨ ਹੱਦ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਸੀਮਾ. ਅਵਧਿ। ੨ ਤੇਜੀ.
ਤੁੰਦੀ.

ਹੱਦ ਬੰਦੀ. ਛਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੀਮਾ ਬੰਧਨ.

ਹਨ. ਹੈ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਹੈਨ. ਹੈਂ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ
ਹੰਨਿ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹੰਨਿ। ੨ ਸੰ. ਹਨ੍. ਧਾ—ਮਾਰਨਾ. ਜਾਣਾ.
ਖੰਡਨ ਕਰਨਾ. ਰੋਕਣਾ. ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ.

ਹਨਛਾ. ਦੇਖੋ, ਅੱਛਾ ਅਤੇ ਹੱਛਾ. “ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰ ਪ੍ਰਭੁ ਹਨਛੇ.”
(ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਹਨਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਨਾ. ਵਧ. ਦੇਖੋ, ਹਨ ਧਾ.

ਹਨਨਨਾਤ. ਸੰ. ਹਨਨਾਰਥ—ਹਨਨਾਰਥ. ਹਨਨ (ਮਾਰਨ) ਵਾਸਤੇ.
ਵਧ ਕਰਨ ਲਈ. “ਹਨਨਨਾਤ ਲੈ ਤਾਹਿ ਸਿਧਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੬੮)
੨ ਦੇਖੋ, ਹਿਨਨਾਤ.

ਹਨਫੀ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨੀ.

ਹਨਮੰਤ }
ਹਨਮੰਤਰ } ਦੇਖੋ, ਹਣਵੰਤਰੁ.
ਹਨਵੰਤ }

ਹਨੀਫ਼. ਅ. ੯੩ ਹਨੀਫ਼. ਵਿ—ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ। ੨ ਮੁਹੰਮਦ
ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਜਮਾਤ ਅਰਬ ਵਿੱਚ ਕੁਹੀਤੀਆਂ
ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੋਈ. ਇਹ ਲੋਕ ਮੁਰਤੀ ਪੂਜਾ, ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ
ਆਦਿਕ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦੇ ਸੇ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਹਨੀਫ਼ ਸੀ.

ਹਨੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਠੋਡੀ। ੨ ਹੇਠਲਾ ਜਬਾਤਾ। ੩ ਹਨੁਮਾਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਂਉਂ। ੪ ਜਿਸ ਦੀ ਠੋਡੀ ਲੰਮੀ ਹੈ। ੫ ਵਿ—ਲੰਮੇ ਜਬਾਤੇ ਵਾਲਾ।

ਹਨੁਨਾਟਕ. ਦੇਖੋ, ਹਨੁਮਾਨ ਨਾਟਕ।

ਹਨੁਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਹਣਵੰਤਰੁ। ੨ ਵਿ—ਲੰਮੇ ਜਬਾਤੇ ਵਾਲਾ।

ਹਨੁਮਾਨ ਨਾਟਕ. ਸੰ. ਹਨੁਸੰਨਾਟਕ—ਹਨੁਮੋਨਾਟਕ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਇੱਕ ਕਾਵਯ, ਜੋ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਖਾੜੇ ਵਿੱਚ ਖੇਡ ਕੇ ਦਿਖਾਉਣ ਯੋਗ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਦਵਾਨ ਹਨੁਮਾਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਾਲਮੀਕਿ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨਾਟਕ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਕਿ ਵਾਲਮੀਕਿ ਰਾਮਾਇਣ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਨਾ ਘਟੇ। ਰਾਜੇ ਭੋਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮੋਤੀ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਡਬੋਲੀਏ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਿਲਾ ਹੱਥ ਲੱਗੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਪੁਰ ਰਾਜੇ ਨੇ ਚਿੱਥੇ ਪੱਥਰਾਂ ਪੁਰ ਉੱਕਰਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾਟਕ ਕਢਵਾਇਆ ਜੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ ਉਹ ਦਾਮੋਦਰ ਮਿਸ਼੍ਰ ਨੇ ਬਣਾਕੇ ਗੁੰਥ ਪੁਰਣ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਭੱਲਾ ਕੁਲ ਦੇ ਰਤਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾਸ ਦੇ ਸਪ੍ਰਤ ਕਵਿ ਹ੍ਰਿਦਯਰਾਮ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੰਮਤ ੧੬੮੦ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਯਥਾ—

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮ ਨਿਪਤਿ ਸਹਸ ਖਟ ਸਤ ਅਸੀਹ^੧ ਵਰ,
ਚੈਤ੍ਰ ਚਾਂਦਨੀ ਦੂਜ ਛਤ੍ਰ ਜਹੰਗੀਰ ਸੁਭਟ ਪਰ,
ਸੁਭ ਲੱਛਨ ਦੱਛਨ ਸੁਦੇਸ਼ ਕਵਿ ਰਾਮ ਵਿਚੱਛਨ,
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਦਾਸ ਤਨੁ ਕੁਲ ਪ੍ਰਕਾਸ ਯਸ ਦੀਪਕ ਰੱਛਨ,

ਰਘੁਪਤਿ ਚਰਿਤ੍ਰ ਤਿਨ ਯਥਾਮਤਿ

ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਜੋ ਸੁਭ ਲਗਨ ਗਣ,

ਦੇ ਭਕ੍ਤਿ ਦਾਨ ਨਿਰਭਯ ਕਰੋ,

ਜਯ ਰਘੁਪਤਿ ਰਘੁਵੰਸ਼ ਮਣਿ।

ਇਸ ਗੁੰਥ ਵਿੱਚ ਕਈ ਕਥਿਤ ਕਾਸ਼ੀ ਰਾਮ ਕਵੀ ਦੇ ਭੀ ਹਨ。^੨

ਦੇਖੋ, ਹ੍ਰਿਦਯ ਰਾਮ ੨।

ਹਨੁਮੰਤ. ਦੇਖੋ, ਹਣਵੰਤਰੁ।

ਹਨੁ. ਦੇਖੋ, ਹਨੁ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹਨੁ ਅਤੇ ਹਨੂ ਦੋਵੇਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਹਨ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਯੋਧਾ ਹਨੁਵੰਤ ਸਿੰਘ. “ਹਾਥ ਲਗੇ ਅਰਿ ਹਾਸੀ ਹਨੂ ਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਹਨੂਦ. ਦੇਖੋ, ਹਨੂਦ.

ਹਨੁਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਹਣਵੰਤਰੁ. “ਹਨੁਮਾਨ ਸਰਿ ਗਰੁੜ ਸਮਾਨਾ.” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਸਰਿ.

ਹਨੋਜ਼. ਫ਼ਾ. هُز ਕਿ. ਵਿ—ਅਭੀ. ਹੁਣੇ. ਅਜੇ। ੨ ਅਜੇ ਤੀਕ. ਹੁਣ ਤਾਈਂ.

ਹਫਸ. ਹਬਸ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. “ਹਫਸ ਵਲਾਯਤ ਕੇ ਤਨ
^੧ਸਾਲ ਵਿਕ੍ਰਮੀ ੧੬੮੦.

^੨ਬਹੁਤ ਕਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹ੍ਰਿਦਯਰਾਮ ਦੀ ਲਿਖੀ ਅਸਲ ਕਾਪੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਰਸੁਰਾਮ ਦੇ ਸੰਬਾਦ ਦੇ ਕੁਝ ਛੰਦ ਕਵਿ ਕਾਂਸ਼ੀਰਾਮ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾਕੇ ਦਰਜ ਕਰਵਾਏ.

ਕਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਹਬਸ ੩.

ਹਫਣਾ. ਕਿ—ਹਾਂਪਨਾ. ਨੱਠ ਭੱਜ ਤੋਂ ਦਿਲ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਧੜਕਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਸਾਹ ਲੈਣਾ.

ਹਫਤ. هفت. ਹਫ਼. ਸਪੂ. ਸੱਤ.

ਹਫਤ ਅਕਲੀਮ } ਫ਼ਾ. هفت کور - هفت اليم. ਹਫਤ (ਸੱਤ)
ਹਫਤ ਇਕਲੀਮ } ਇਕਲੀਮ ਅਬਵਾ ਕਿਸਵਰ (ਵਲਾਇਤ).
ਹਫਤ ਕਿਸਵਰ } ਯੂਨਾਨੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਖਤ ਉਸਤਵਾ (Equator—ਮੱਧਰੇਖਾ) ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਸੱਤ ਖਤ ਇੱਕੋ ਜੇਹੇ ਖਿੱਚਕੇ ਜਮੀਨ ਦੇ ਸੱਤ ਹਿੱਸੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ. ਹਫਤ ਇਕਲੀਮ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹੈ,^੩ ਪਰ ਇਹ ਚੇਤੇ ਰਹੇ ਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਨਹੀਂ ਗਿਣੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਮਗਰੋਂ ਮਲੂਮ ਹੋਏ ਹਨ.

ਹਫਤਖਨ } ਫ਼ਾ. هفت خوان. ਅਸਫੰਦਯਾਰ ਅਤੇ ਰੁਸਤਮ ਨੇ ਸੱਤ ਸੱਤ
ਹਫਤਖ਼ਾਨ } ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਤੇ ਕਰਕੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਪਿੱਛੋਂ ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਧਨੜਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਹਰੇਕ ਮੰਜ਼ਲ ਤੇ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ, ਦਸਤਰਖ਼ਾਨ ਬਿਛਾਕੇ ਭੋਜਨ ਖਵਾਇਆ, ਉਸ ਤੋਂ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੈ.

ਹਫਤ ਜੁਬਾਂ. ਫ਼ਾ. هفت زبان. ਹਫਤਜੁਬਾਂ. ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਬੋਲੀਆਂ ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ “ਹਫਤ ਜੁਬਾਂ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਦੁਆਬੇ, ਮਾਝੇ, ਮਾਲਵੇ, ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਬੋੜਾ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਹੈ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਸੱਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੈ. ਅਰਬਤਾ—ਕੁਰੈਸ਼, ਤ੍ਰਾਜ਼ (ਤ੍ਰੈ), ਹਵਾਜ਼ਿਨ, ਯਮਨ, ਸਕੀਫ਼, ਹੁਜੈਲ ਅਤੇ ਤਮੀਮ. كوريش، ط، تراجز، يمان، سكياف، حوزن، حمير، بلي.

ਹਫਤਾ. ਫ਼ਾ. هفت. ਸੰ. ਸਪ੍ਰਾਹ. ਸਤਵਾਰਾ.

ਹਫਤਾਦ. ਫ਼ਾ. هفتاد. ਸੱਤਰ—੭੦.

ਹਬ. هب. ਹਬ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਣਾ. ਬੀਜ। ੨ ਗੋਲੀ. ਵੱਟੀ.

ਹਬਸ. هب. ਹਬਸ. ਸੰਗਤਾ—ਰੋਕ ਰੱਖਣਾ। ੨ ਕੈਦ. ਹਵਾਲਾਤ।

੩ هب. ਹਬਸ. ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਦੇਸ਼ ਐਬਸੀਨੀਆ (Abyssinia). “ਹਬਸ ਵਲਾਯਤ ਗਏ ਦਯਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਹਬਸਦਮ. ਦੇਖੋ, ਦਮ ੯.

ਹਬਸੀ. ਵਿ—ਹਬਸ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. “ਹਬਸੀ ਹਲਬੀ ਧਜਾਵੈਂ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਹਬਸ (ਰੋਕਣ) ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦਾ ਅਭਿਆਸ। ਦੇਖੋ, ਹਬਸ.

ਹਬਾ. هب. ਸੰਗਤਾ—ਰੇਣੁ. ਧੂਲਿ. ਰਜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਵਾ.

ਹਬਾਬ. هب. ਹਬਾਬ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਬੁਲਬੁਲਾ. ਬੁਦਬੁਦਾ। ੨ ਓਸ. ਸ਼ਬਨਮ. ਤੁਲ। ੩ ਘੜਾ ਰੱਖਣ ਦੀ ਟਿਕਟਿਕੀ. ਘੜਵੰਜੀ. ਘੜੋਂਜੀ.

ਹਬੀਬ. هب. ਹਬੀਬ. ਵਿ—ਹੁੱਥ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪਿਆਰਾ.

^੩“ਮੁਸ਼ਤੇ ਖਾਕੇ ਦਰਗਹੇ ਉਂ ਕੀਮੀਆ ਗਰਮੇ ਕੁਨਦ।

ਹਰ ਗਦਾ ਰਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹੇ ਹਫਤ ਕਿਸਵਰ ਮੇ ਕੁਨਦ.” (ਦੀਗੋ)

ਪ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੋਸ਼ੁ। ਮਿਤ੍ਰੁ। ਦੇਖੋ, ਹੁੱਬ।

ਹਬੂਬ। ਅ ਹੁੱਬ। ਹੁੱਬ (ਦਾਣੇ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ। ਦਾਣੇ।
੨ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਅਥਵਾ ਰਾਜੇ ਦਾ ਦਾਣਿਆਂ ਦੀ ਵਟਾਈ ਸਮੇਂ
ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ ਪੁਰ ਅਨੇਕ ਹੱਕਾਂ ਬਾਬਤ ਲਾਇਆ ਟੈਕਸ। “ਹਬੂਬ
ਲਗਾਵੈ, ਕਾਰ ਬਿਗਾਰ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤ ਕੀ।” (ਪੰਪੂ)

ਹਭ। ਸਿੰਧੀ। ਵਿ—ਸਰਵ। ਸਭ। “ਸੋਹੰਦੜੋ ਹਭ ਠਾਇ।” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ
ਮ: ੫)

ਹਭਕਿਹੁ }
ਹਭਕਿਛੁ } ਸਭ ਵਸਤੁ। ਸਭ ਚੀਜ਼। ਸਭ ਕੁਝ।
ਹਭਕਿਝੁ }

ਹਭਕੋ }
ਹਭਕੋਇ }

ਹਭਾਹੁੰ। ਸਭ ਸੇ। ਸਭ ਤੋਂ। “ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸੰਸਾਰ ਹਭਾ ਹੁੰ ਬਾਹਰਾ।”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ।

ਹਭਿ। ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਸਭੀ। ਸਾਰੇ। ਸਵੰ ਹੀ। ਦੇਖੋ, ਹਭ। “ਹਭਿ ਰੰਗ
ਮਾਣਹਿ ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ।” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਹਭੀਆ। ਸਭ ਦੇ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ। “ਵਸਹਿ ਹਭੀਆ ਨਾਲਿ।” (ਵਡ
ਮ: ੧)

ਹਭੁ। ਸਭ। ਦੇਖੋ, ਹਭ। “ਦੂਖ ਦਰਦ ਰੋਗ ਮਾਇ ਮੈਡਾ ਹਭੁ ਨਸੈ।”
(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਭੇ। ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਸਾਰੇ। ਤਮਾਮ। “ਹਭੇ ਟੋਲ ਸੁਹਾਵਣੇ ਸਹੁ ਬੈਠਾ
ਅੰਛਣ ਮਲਿ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਹਭੇ। ਸਭ। “ਹਭੇ ਕਿਛੁ ਸੁਹੰਦਾ।” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਹਮ। ਸਰਵ—ਅਸੀਂ। “ਹਮ ਮੈਲੇ ਤੁਮ ਉਜਲ ਕਰਤੇ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)
੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਹੰਤਾ। ਅਭਿਮਾਨ। “ਹਮ ਕਾਲਖ ਧੋਵੈ।” (ਸਵੇਯੇ ਮ:
੨ ਕੇ) ੩ ਸਰਵ—ਅਹੰ। ਸੈ। “ਅਵਰਿ ਪੰਚ ਹਮ ਏਕ ਜਨਾ।” (ਗਉ
ਮ: ੧) ੪ ਫਾ ਹਮਹ। ਵਿ—ਤਮਾਮ। ਸਭ। “ਹਮ ਜੇਰ ਜਿਮੀ

ਦੁਨੀਆ ਪੀਰਾ ਮਸਾਇਕਾ ਰਾਇਆ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਸੰਸਾਰ ਦੇ
ਹਮਹ (ਸਭ) ਪੀਰ, ਮਸਾਯਕ ਅਤੇ ਰਾਜੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੇਠ ਦੱਬੇ ਗਏ।
੫ ਫਾ ਪੁਤ੍ਰ—ਭੀ। ਸਾਥ। ਸਮਾਨ ਆਦਿ, ਜੈਸੇ—ਹਮਸਰ। ਹਮਦਰਦ,
ਹਮਮਕਤਬ, ਹਮਅਸਰ, ਹਮਸੀਰਾ, ਹਮਨਾਮ, ਹਮਰਾਹ ਆਦਿ।

ਹਮਅਸਰ। ਦੇਖੋ, ਸਮਕਾਲੀ।

ਹਮਸਹਰੀ } ਵਿ—ਉਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਫਾ ਹਮਸਹਰੀ
ਹਮਸਹਰੀ } “ਜੋ ਹਮਸਹਰੀ ਸੋ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ।” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)

ਜੋ ਸਾਡੇ ਨਗਰ (ਬੇਗਮਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਡਾ ਮਿਤ੍ਰ ਹੈ।
ਹਮਸਰ। ਫਾ ਵਿ—ਬਰਾਬਰ ਦਾ। ਤੁੱਲਤਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।

“ਹਮਰੰਗ ਹਮਸਰ ਲੜਤ ਭੇ।” (ਸਲੋਹ)

ਹਮਸਰਿ। ਹਮਾਰੇ ਸਦ੍ਰਿਸ਼। ਸਾਡੇ ਜੇਹਾ। “ਹਮ ਸਰਿ ਦੀਨੁ, ਦਿਆਲੁ
ਨ ਤੁਮ ਸਰਿ।” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਹਮਸਰੀ। ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਤੁੱਲਤਾ। ਬਰਾਬਰੀ।

ਹਮਸਾਇਆ } ਫਾ ਵਿ—ਉਸੇ ਸਾਯਾ (ਛਾਇਆ-ਛੱਤ)
ਹਮਸਾਯਾ } ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਪੜੋਸੀ।

ਹਮਸੋਸ। ਅਫਸੋਸ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ। ਦੇਖੋ, ਅਫਸੋਸ।

ਹਮਹ } ਫਾ ਵਿ—ਸਭ। ਸੰਪੂਰਣ। “ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਨਾਨਕ ਹਮਹਿ।”
ਹਮਹਿ } (ਬਾਵਨ) ਸਭ ਨੂੰ ਪਾਲਦਾ ਹੈ। ੨ ਅਸਾਂ ਨੂੰ।

ਹਮਕੀਨ। ਫਾ ਰਸਤੇ ਦਾ ਸਾਥੀ।

ਹਮਕੀਨੀ। ਸਾਥ ਨਿਬਾਹੁਣ ਵਾਲਾ। ਸਦਾ ਸੰਗੀ। ਦੇਖੋ, ਹਮਕੀਨ।
“ਜਿਸ ਗੁਰੁ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸੋ ਗੁਰੁ ਹਮਕੀਨੀ।” (ਗਉ ਮ: ੩)

ਹਮੱਕ। ਅ ਹਿਮੱਕ। ਵਿ—ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ। “ਧਮੱਕੇ
ਹਮੱਕੇ।” (ਕਲਕੀ)

ਹਮਗਿਨਾਂ। ਫਾ ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਸਭ। ਤਮਾਮ। ੨ ਹਰੇਕ।

ਹਮਗੀ। ਫਾ ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਸਭ। ਤਮਾਮ। ਸਵੰ। ਸਾਰੇ।

ਹਮਚਿਨੀ। ਫਾ ਹਮਚੁਨੀ। ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਐਹੋ ਜੇਹਾ। ਅਜੇਹਾ।
“ਹਮਚਿਨੀ ਪਾਤਸਾਹ ਸਾਵਲੇ ਬਰਨਾ।” (ਤਿਲ ਨਾਮਦੇਵ)

ਹਮਚੁ। ਫਾ ਵਿ—ਮਾਨਿੰਦ। ਤੁੱਲ। ਸਮਾਨ।

ਹਮਚੁਨਾ। ਫਾ ਵਿ—ਉਸ ਜੈਸਾ। ਓਹੋ ਜੇਹਾ।

ਹਮਚੇ। ਅਸਾਡੇ। ਹਮਾਰੇ। ੨ ਸਾਡੇ ਜੇਹੇ। ਹਮਾਰੇ ਮਾਨਿੰਦ। ੩ ਹਮ
ਤੋਂ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ। ਦੇਖੋ, ਚੇ ੨।

ਹਮਜਬਾਂ। ਫਾ ਹਮਜਬਾਂ। ਵਿ—ਹਮਕਲਾਮ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੱਲ
ਬਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਉਹੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ।

ਹਮਜਾ। ਅ ਹਮਜ਼ਹ। ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚਾਚਾ, ਜਿਸ ਨੇ
ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ। ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ
ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਸ਼ੇਰ। ਸਿੰਹ। ੩ ਜੱਜਾ
ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼
ਧਾਰਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ। “ਹਮਜਾ ਜੱਜਾ ਜਾਣੀਐ।” (ਭਾਗੁ)
੪ ਵਜ਼ਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਜ਼ੋਰ ਜ਼ਬਰ ਪੇਸ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲਾ ਅਲਿਫ
ਅੱਖਰ।

ਹਮਜ਼ਾ ਗ਼ੋਸ਼। ਸਿਆਲਕੋਟ ਦਾ ਬਾਸ਼ਿੰਦਾ ਇੱਕ ਪੀਰ ਜੋ ਕਿਸੇ ਹਿੰਦੂ
ਤੇ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬੇਟਾ ਪੁਣ
ਅਨੁਸਾਰ ਪੀਰ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਨਗਰ ਨੂੰ ਗਰਕ ਕਰਨ
ਲਈ ਚਾਲੀ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਵੁਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ
ਹਮਜ਼ਾ ਗ਼ੋਸ਼ ਨੂੰ ਸੁਭ ਸਿਖਯਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਆਤਮਾ ਸਾਂਤ ਕੀਤਾ।
ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਥਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੇਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਹੈ।

ਹਮ ਤੁਮ। ਅਸੀਂ ਤੁਸੀਂ। ਭਾਵ—ਸਭਲੋਕ। “ਉਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਹਮ ਤੁਮ
ਸੰਗਿ ਮੇਲ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਅਹੰਤਾ ਤੁੰਤਾ। “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ
ਤੁਮ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਹੈ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਹਮਦ। ਅ ਹਮਦ। ਸੰਗਯਾ—ਉਸਤਤਿ। ਤਅਰੀਫ਼। ਵਡਿਆਈ।

ਹਮਦਮ। ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਏਕ ਪ੍ਰਾਣ। ਇੱਕ ਜਾਨ। ਮਿਤ੍ਰ। ਸੱਚਾ
ਦੋਸ਼।

ਹਮਦਰਦ। ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ ਦਾ ਸਾਥੀ। ਦੂਜੇ ਦੀ ਪੀੜ ਅਨੁਭਵ

ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਹਮਦਰਦੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਦੁਖ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ਦੂਜੇ ਦੀ ਪੀੜ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨੀ।

ਹਮਨ. ਦੇਖੋ, ਹਵਨ। ੨ ਪੂਰ. ਮੈ. ਮੇਰੀ. “ਹਮਨ ਕੀ ਪੁਕਾਰੇ ਸੁਨੋ ਰਾਜਧਾਨੀ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਅਸੀਂ. ਹਮ.

ਹਮਨਸ਼ੀਨ. ਫ਼ਾ ਹਮਨਸ਼ੀਨ ਵਿ—ਪਾਸ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. “ਸਾਹਿਬੇ ਤੋ ਹਮਨਸ਼ੀਨੋਂ ਹਮਜ਼ਬਾਂ.” (ਜ਼ਿੰਦਗੀ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮੁਸਾਹਿਬ. ਸਭਾਸਦ.

ਹਮਯਾਂ. ਫ਼ਾ ਹਮਯਾਂ ਸੰਗਤਾ—ਰੁਪਯੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਗੁਥਲੀ. ਵਾਸਣੀ.

ਹਮਰਾ. ਸਰਵ—ਹਮਾਰਾ. ਅਸਾਡਾ. “ਹਮਰਾ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗ ਬਿਰਕਤੁ ਭਇਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਹਮਰਾ ਰਾ. ਹਮਰਾ ਸਭ ਨੂੰ. ਸਭ ਕਾ (ਕੀ). “ਹਮਰਾ ਬਿਨਉ ਸੁਨਉ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਕੁਰ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਹੇ ਸ੍ਰਾਮੀ! ਆਪ ਸਭ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣਦੇ ਹੋ.

ਹਮਰਾਹੀ. ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਨਾਲ ਤੁਰਣ ਵਾਲਾ.

ਹਮਰਿਨ ਤੇ. ਵਾ—ਹਮਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ. ਅਸਾਡਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ “ਦੋਇ ਸਤੁ ਹਮਰਿਨ ਤੇ ਏਕ ਸੰਘਾਰੀਐ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੩)

ਹਮਲ. ਅ ਹਮਲ. ਸੰਗਤਾ—ਬੋਝ ਉਠਾਉਣਾ। ੨ ਗਰਭ. ਆਧਾਨ। ੩ ਹਮਲਹ (ਹੱਲੇ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਗੁਰੁ ਵਿਲਾਸ ੧੦ ਵਿੱਚ ਹਮਲ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.

ਹਮਲਹ } ਅ ਹਮਲਹ. ਸੰਗਤਾ—ਧਾਵਾ. ਹੱਲਾ. ਝਪਟ.
ਹਮਲਾ }

ਹਮਵਤਨ. ਸੁਦੇਸ਼ਵਾਸੀ. ਦੇਸੀ ਭਾਈ.

ਹਮਵਾਰ. ਵਿ—ਸਮਤਲ. ਜਿਸ ਦੀ ਸਤਹ ਬਰਾਬਰ ਹੈ. ਜੋ ਉੱਚਾ ਨੀਵਾਂ ਨਹੀਂ.

ਹਮਾ. ਦੇਖੋ, ਹਮਹ. “ਅਚਿੰਤ ਹਮਾ ਕਉ ਸਗਲ ਸਿਧਾਂਤੁ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੫) ਸਭ ਦਾ ਪੂਰਣ ਸਿੱਧਾਂਤ ਅਚਿੰਤਤ (ਕਰਤਾਰ) ਹੈ। ੨ ਅਸਾਂ ਨੂੰ.

ਹਮਾਂ. ਫ਼ਾ ਹਮ-ਆਂ. ਓਹੀ. ਵਹੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਮਹ.

ਹਮਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਹਮਾਯਤ.

ਹਮਾਇਤੀ ਨਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਮਾਯਤੀ ਨਾਲਾ.

ਹਮਾਕਤ. ਅ ਹਮਾਕਤ. ਸੰਗਤਾ—ਬੇਅਕਲੀ. ਮੂਰਖਤਾ.

ਹਮਾਚਾ. ਸੰਗਤਾ—ਥੈਲਾ. ਗੁਥਲਾ. “ਤਬ ਹਮਾਚਾ ਭੰਗ ਕਾ ਖੋਲਿਆ.” (ਜਸਾ) ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਫ਼ਾਰਸੀ “ਹਮਯਾਂ” (ਥੈਲੀ) ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਹਮਾਤੁਮਾ. ਹਮਾ ਸੁਮਾ. ਅਸੀਂ ਤੁਸੀਂ. ਭਾਵ—ਸਭ. “ਦੀਬਾਨੁ ਏਕੋ ਕਲਮ ਏਕਾ, ਹਮਾ ਤੁਮਾ ਮੇਲੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਹਮਾਨਾ. ਫ਼ਾ ਹਮਾਨਾ—ਬੇਸ਼ੱਕ. ਨਿਰਸੰਦੇਹ. ਠੀਕ.

ਹਮਾਮ. ਅ ਹਮਾਮ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਨ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕੋਠੜੀ. Bagnio. “ਹਜਰਤ ਕੀਨ ਸਨਾਨ ਹਮਾਮ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਹਮਾਯਤ. ਅ ਹਮਾਯਤ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਫਦਾਰੀ. ਪਕ (ਪੱਖ). ੨ ਨਿਗਰਬਾਨੀ.

ਹਮਾਯਤੀ. ਫ਼ਾ ਹਮਾਯਤੀ ਵਿ—ਪੱਖੀ. ਸਹਾਇਕ. ਮਦਦਗਾਰ.

ਹਮਾਯਤੀ ਨਾਲਾ. ਆਨੰਦਪੁਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਜਲ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪ੍ਰਵਾਹ, ਜੋ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਹਮਾਰਾ. ਵਿ—ਅਸਾਡਾ। ੨ ਫ਼ਾ ਹਮਰਾ ਰਾ. ਸਭ ਤਾਈਂ. “ਹਮਾਰਾ ਏਕ ਆਸ ਵਸੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਸਭ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੀ ਆਸ ਬੱਸ ਹੈ.

ਹਮੀਂ. ਹਮਹੀ। ੨ ਅਸੀਂ ਲੋਕ। ੩ ਫ਼ਾ ਹਮੀਂ ਯਹੀ. ਇਹੀ. ਏਹੋ.

ਹਮੀਦ. ਅ ਹਮੀਦ. ਵਿ—ਵਡਿਆਇਆ ਹੋਇਆ. ਹਮਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਿਤ.

ਹਮੀਦਾ. ਵਿ—ਹਮਦ ਕੀਤੀ ਹੋਈ. ਵਡਿਆਈ ਹੋਈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ.

ਹਮੀਰ. ਅ ਹਮੀਰ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ। ੨ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. “ਹਾਠ ਹਮੀਰ.” (ਕਲਕੀ) ਹਠੀਆ ਅਤੇ ਵਿਜਯੀ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਰਨਥੰਡੋਰ (ਰਣਸੁੰਭਗਵ) ਦਾ ਚੌਹਾਨ ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਹੀਰਾ ਦੇਵੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜੈਤੂ ਸਿੰਘ (ਜਯਤਰਾਯ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਆਸਾ ਦੇਵੀ ਦਾ ਪਤਿ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਕੱਤਕ ਸੂਦੀ ੧੨, ਸੰਮਤ ੧੩੨੮ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਪਿਤਾ ਦੇ ਵਨਵਾਸ ਲੈਣ ਪੂਰ, ਹਮੀਰ ਰਣਥੰਡੋਰ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਦਾਨੀ, ਸੂਰਵੀਰ, ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ—ਪਾਲਕ ਅਤੇ ਨਜਾਯਕਾਰੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ.

ਦਿੱਲੀ ਪਤਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਖ਼ਲਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਅਹਿਲਕਾਰ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ (ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮ ਮੀਰ ਮੁਹੰਮਦ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾ ਸ਼ਾਹ ਭੀ ਲਿਖੇ ਹਨ) ਵਿਭਚਾਰ ਦੇ ਦੌਸ ਕਰ ਕੇ ਜਲਾਵਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਕਿਤੇ ਆਸਰਾ ਨਾ ਤੱਕ ਕੇ ਬਹਾਦੁਰ ਹਮੀਰ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਲਈ, ਅਰ ਹਮੀਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਾਨ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਿਆ. ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਨੇ ਹਮੀਰ ਪਾਸੋਂ ਮੀਰ ਮੁਹੰਮਦ ਮੰਗਿਆ. ਹਮੀਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਸੂਰਜ ਅਪਨੀ ਚਾਲ ਬਦਲ ਲਵੇ, ਪਰ ਹਮੀਰ ਸ਼ਰਣਗਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗਾ. ਇਸ ਪੂਰ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਹਮੀਰ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਸਮੇਤ. ਸਾਵਨ ਸੰਮਤ ੧੩੫੮ (ਸਨ ੧੩੦੧) ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ. “ਤਿਰਿਯਾ ਤੇਲ ਹਮੀਰ ਹਠ ਚੜਤ ਨ ਦੂਜੀ ਵਾਰ.” (ਲੋਕੋ) ਹਮੀਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵਿ ਸਾਰੰਗਧਰ ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ “ਹਮੀਰ ਕਾਵਯ” ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਗ੍ਰੰਥ “ਹਮੀਰ ਰਾਸਾ” ਵਿੱਚ ਹਮੀਰ ਦੀ ਮਨੋਹਰ ਕਥਾ ਲਿਖੀ ਹੈ।

੪ ਇੱਕ ਮੇਵਾਰ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਇਹ ਭੀ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਖ਼ਿਲਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰ ਮਾਲਦੇਵ ਝਲੋਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਉੱਤੇ ਹਮਲੇ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ. ਮਾਲਦੇਵ ਨੇ ਹੋਰ ਤਰਾਂ ਹਮੀਰ 'ਤਾਰੀਖ਼ੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹੋਏ ਨੂੰ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਜੇ ਤੇਰੇ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਰਾਜ਼ੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੀ ਸਲੂਕ ਕਰੇਂ? ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਹਮੀਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਾਵਾਂ, ਇਹ ਸੁਣਕੇ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਨੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਕੁਚਲ ਕੇ ਮਰਵਾ ਦਿੱਤਾ.

ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਆਉਂਦਾ ਨਾ ਵੇਖਕੇ ਆਪਣੀ ਬੇਟੀ ਦਾ ਨਾਤਾ ਭੇਜਿਆ, ਜੋ ਹਮੀਰ ਨੇ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਪੂਰ ਲੜਕੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਵਿਧਵਾ ਹਾਂ। ਹਮੀਰ ਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਮਾਲਦੇਵ ਦੀ ਗੈਰ ਹਾਜ਼ਿਰੀ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜਾਕੇ ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਕਰਕੇ ਸਾਰਾ ਸੂਬਾ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਰ ਲਿਆ। ਪ ਕਲਾਣਾ ਠਾਟ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਾਦੀ ਧੈਵਤ ਹੈ। ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਾਦ ਅਤੇ ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਦੁਰਬਲ ਹੈ। ਹਮੀਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਮੱਧਮ ਭੀ ਦੁਰਬਲ ਹੋ ਕੇ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਸ ਗ ਮੀ ਧ ਨ ਨ ਧ ਸ਼.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮੀ ਪ ਧ ਪ ਗ ਮੀ ਰ ਸ਼.

ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ. ਨਾਭੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਸੂਰਤੀਏ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਬਾਬੇ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੜੋਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਦਾਦੇ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦੇ ਮਰਨ ਤੇ ਪਨੌਲੇ, ਪੱਖੋ, ਕਪੂਰਗੜ੍ਹ ਆਦਿਕ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਵਡਾ ਬਹਾਦਰ ਅਤੇ ਚਤੁਰ ਸੀ। ਸਨ ੧੭੫੫ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਨਾਭਾ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਜਧਾਨੀ ਥਾਪਿਆ। ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਏ। ਸਨ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਜੈਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵੇਲੇ ਇਹ ਆਪਣੇ ਖਾਲਸਾ ਭਾਈਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਫਤੇ ਵਿੱਚ ਅਮਲੋਹ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਇਸ ਦੇ ਹੱਥ ਆਇਆ। ਰਾਜਾ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੮੩ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ। ਸਮਾਧ ਕਿਲੇ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਅਤੇ ਫੂਲਵੰਸ਼.

ਹਮੂ. ਛਾ ਹਮਹ. ਤਮਮ. ਸਭ. “ਖੇਲ ਖਾਨਾ ਬਿਰਾਦਰ ਹਮੂ ਜੰਜਾਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਛਾ ਹਮ-ਓ. ਵਹੀ. ਉਹੀ.

ਹਮੇ. ਛਾ ੬ ਫਾਰਸੀ ਦਾ ਪਦ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਪ੍ਰਤਯਯ, ਜੋ ਮੇ ਵਾਂਙ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਮੇ. ੨। ੨ ਹਿੰ. ਸਰਵ—ਹਮ ਕੋ. ਸਾਨੂੰ. “ਹਮੇ ਨ ਕਛੁ ਇੱਛਾ ਅਬ ਰਹੀ.” (ਗੁਪਤੂ)

ਹਮੇਸ਼ } ਛਾ ਵਜ਼—ਸਦਾ. ਸਵੰਦਾ. ਨਿਤਯ (ਨਿੱਤ).
ਹਮੇਸ਼ਹ }

ਹਮੇਰ } ਅ ਹਮਾਯਲ. ਗਾਤਾ। ੨ ਚਾਂਦੀ ਸੁਵਰਣ ਆਦਿਕ
ਹਮੇਲ } ਦੀ ਮਾਲਾ, ਜੋ ਛਾਤੀ ਤੇ ਲਟਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖਾਂ ਤਥਾ ਘੋੜੇ ਆਦਿਕ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਭੀ ਭੂਸਣ ਹੈ। ੩ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਭੀ ਮਾਲਾ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪਹਿਨਦੇ ਹਨ।

ਹਮੈ. ਸਾਨੂੰ. ਅਸਾਂ ਤਾਈਂ. “ਆਨ ਆਲਮੈ ਹਮੈ ਜਗਾਯੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਮਹ. ਤਮਮ. ਸਰਵ. “ਹਮੈ ਤਤ ਧਯਾਨ ਹੈ.” (ਭਾਗੁਕ)
ਹਮੈਨੇਕ. ਵਾ—ਹਮ ਨੇ ਅਨੇਕ. ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ. “ਹਮੈਨੇਕ ਮਾਰੀ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਅਸੀਂ ਅਨੇਕ ਗੋਲੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ.

ਹਯ. ਸੰ. ਹਧ. ਧਾ—ਜਾਣਾ. ਤੁਰਨਾ. ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜਾ। ੩ ਇੰਦੂ.

‘ਕਿਤਨੇ ਸੰਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਚਮ ਵਾਦੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ’

ਹਯਸਾਰ } ਸੰ. ਹਯਸਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਘਰ.
ਹਯਸਾਲ } ਅਸਤਬਲ. “ਛੋਰ ਲਯੋ ਹਯਸਾਰਹਿ ਤੇ ਹਯ.” (ਰਾਮਾਵ) ਤਬੇਲੇ ਤੋਂ ਘੋੜਾ ਖੋਲ੍ਹ ਲੀਤਾ.

ਹਯਕ੍ਰਤੁ } ਸੰਗਯਾ—ਹਯ (ਅਸ਼ੁ) ਕ੍ਰਤੁ (ਯਗਯ). ਅਸ਼ੁਮੇਧ ਯਗਯ.
ਹਯਕ੍ਰਿਤੁ }

ਹਯਗ੍ਰੀਵ. ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਭੌਮਾਸੁਰ ਦਾ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਮੁਰ ਦੈਤ ਦਾ ਸਾਥੀ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ। ੨ ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਇੱਕ ਅਵਤਾਰ. ਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਆਪਣੀ ਹੀ ਕਮਾਣ ਦੇ ਚਿੱਲੇ ਨਾਲ ਗਲ ਵੱਢਿਆ ਗਿਆ, ਦੇਵੀ ਦੇ ਆਖੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਸਿਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਧੜ ਉੱਤੇ ਜੜ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹਯਗ੍ਰੀਵ ਅਵਤਾਰ ਹੋਇਆ। ਦਿਤਿ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹਯਗ੍ਰੀਵ ਦੈਤ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕੀਤਾ। ੩ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਧੁ ਅਤੇ ਕੈਟਭ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਵੇਦ ਖੋਹ ਲਏ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਜਾ ਲੁਕੇ। ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਹਯਗ੍ਰੀਵ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰ ਕੇ ਮਧੁ ਕੈਟਭ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਵੇਦ ਵਾਪਿਸ ਲਿਆਂਦੇ.

ਹਯਣੀ. ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਯਣੀ ਇਸਣੀ ਇਸਣੀ ਇਸਣੀ ਇਸਣੀ ਅਰਣੀ. (ਸਨਾਮਾ)
ਉੱਚੈਸ਼੍ਵਰਾ ਘੋੜੇ ਦਾ ਪਤੀ ਇੰਦੁ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਕਸ਼ਯਪ, ਉਸ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਵਿੱਚ ਆਈ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਰਾਜਾ, ਉਸ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਹਯਤਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਕਵਚ. ਘੋੜੇ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸੰਜੋਆ. ਦੇਖੋ, ਪਾਖਰ ੨.

ਹਯਨਰਿ } ਹਯਨ ਅਰਿ. ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਵੈਰੀ. ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਅੰਤ
ਹਯਨਾਂਤਕ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਯਨਾਲ. ਘੁੜਨਾਲ. ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਖਿੱਚੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਤੋਪ। ੨ ਘੋੜੇ ਦੇ ਪੈਰ ਲੱਗਾ ਨਾਲ.

ਹਯਨੀ. ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਯਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਅਸ਼ੁਮੇਧ.

ਹਯਲ. ਅ ਹਯਲ. ਸਕਤਿ. “ਹਯਲ ਕਾਯਮ ਰੂਹ.” (ਮਗੋ)

ਹਯਾ } ਅ ਹਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਰਖਾ। ੨ ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ। ੩ ਭਗ.
ਹਯਾਉ } ਯੋਨਿ। ੪ ਸੰ. ਹਯਾ. ਹਯ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਘੋੜੀ.

ਹਯਾਤ. ਅ ਹਯਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ. ਜਿੰਦਗੀ.

ਹਯਾਤ ਖਾਂ. ਸਵਾ ਸੌ ਸਵਾਰ ਦਾ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੁੱਧੂ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਪਾਸ ਪਾਂਵਟੇ ਦੇ ਮਕਾਮ ਪੁਰ ਨੌਕਰ ਰਖਵਾਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਨਮਕਹਰਾਮ ਹੋਕੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾ ਮਿਲਿਆ। ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਾਸ ਮਹੰਤ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਤਕੇ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ। ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਾਸ.

ਹਯਾਤੀ. ਵਿ—ਜੀਵਨਦਾਸਾ ਵਾਲਾ. ਜਿਉਂਦਾ. “ਸੇਖ ਹਯਾਤੀ ਜਗਿ ਨ ਕੋਈ ਬਿਰੁ ਰਹਿਆ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਹਯਾਤੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਨਵਾਜ਼ਖ਼ਾਂ ਅਤੇ ਮੀਰ ਮੰਨੂ.

ਹਯੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਈ ਪ.

ਹਯੋ. ਹਨਨ ਕਰਿਆ. ਮਾਰਿਆ. “ਸਮਰਸੈਨ ਰਾਜਾ ਪੁਨ ਹਯੋ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨)

ਹਰ. ਵਿ—ਹਰਾ. ਹਰਿਤ. “ਜੈਸੇ ਬਨ ਹਰ ਪਾਤ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)
“ਬਨ ਹਰ ਪਾਤ ਰੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਦ੍ਰ. ਸ਼ਿਵ.
“ਕਮਲਾਸਨ ਧਯਾਵਤ ਜਾਹਿ ਭਜੇ ਹਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਅਗਨਿ।
੪ ਕਾਲ। ੫ ਗਧਾ. ਗਰਦਭ। ੬ ਵਿ—ਹਰਣ ਕਰਤਾ. ਲੈ ਜਾਣ
ਵਾਲਾ. ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਘਨਹਰ, ਪਸ਼ਤਹਰ, ਰੋਗਹਰ ਆਦਿਕ।
੭ ਹਲ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਹਰ ਸ਼ਬਦ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. “ਹਰ ਬਾਹਤ ਇਕ ਪੁਰਖ
ਨਿਹਾਰਾ.” (ਦੱਤਾਵ) ੮ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ
ਬੁੰਦੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ “ਹਰਾਵਲੀ” ਸ਼ਬਦ
ਬਣਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰਾਵਲੀ। ੯ ਫ਼ਾ. ੧ ਵਜ—ਕੁੱਲ. ਪ੍ਰਤਿ. ਹਰ
ਇੱਕ. “ਹਰਦਿਨੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)
“ਬੰਦੇ ਖੋਜੁ ਦਿਲ ਹਰਚੋਜ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ)

ਹਰਉਲ. ਦੇਖੋ, ਹਰੌਲ.

ਹਰਅਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹੈ. “ਗਿਰੀ ਮੂਰਛਨਾ
ਹੈ ਧਰਨਿ ਹਰਅਰਿ ਸਰ ਗਯੇ ਮਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯)

ਹਰ ਇਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰ—ਯਕ. ਪ੍ਰਤਯੋਕ. ਹਰੇਕ.

ਹਰਏ. ਚਤੁਰਥੀ. ਹਰਯੇ. ਹਰਿ ਨੂੰ. ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ. “ਹਰਏ ਨਮਸਤੇ.”
(ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਹਰਸ. ਸੰ. ਹਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਨੰਦ। ੨ ਸੁਖ. ਦੇਖੋ, ਹ੍ਰਿਸ਼ ਧਾ।
੩ ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਵਰਧਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਥਾਨੇਸਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹਸੰ, ਜਿਸ ਦਾ
ਪੂਰਾ ਨਾਉਂ ਹਸੰਵਰਧਨ ਹੈ. ਇਹ ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸਨ
੬੦੬ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੋਇਆ.
ਇਸ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਉੱਤਮ ਕਵਿ ‘ਵਾਣ’ ਨੇ ਹਸੰਚਰਿਤ੍ਰ ਮਨੋਹਰ
ਕਾਵਯ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਹਸੰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਨੌਜ ਬਣਾਈ.
ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੬੪੭ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਹਰਸਕਤਣਿ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿ ਸਕਤਨਿ.

ਹਰਸਨ. ਸੰ. ਹਸੰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਆਨੰਦ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿ—
ਆਨੰਦ ਦਾਤਾ. ਆਨੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਨ
ਹਰਸਨ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਹ੍ਰਾਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਘਟਾਉਣਾ.
ਕਮ ਕਰਨਾ. ਮਿਟਾਉਣਾ. “ਦੇਖ ਸਗਲ ਮਲ ਹਰਸਨ.” (ਕਾਨ ਮ:
੫)

ਹਰਸਾਤ. ਹਸਿੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰਸਾ। ੨ ਹਰਸਾਅਤ. ੧੨
ਹਰ ਘੜੀ. ਹਰ ਵੇਲੇ. “ਬੋਲਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਸਾਤੇ.”
(ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਹਰਸਿੰਗਾਰ. ਦੇਖੋ, ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ। ੨ ਸੱਪ, ਜੋ ਹਰ (ਸ਼ਿਵ) ਦਾ
ਸਿੰਗਾਰ ਹੈ.

ਹਰਹਟ. ਸੰ. ਅਰਘੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਟ. ਘਟਿਯੰਤ੍ਰ. “ਹਰਹਟ ਭੀ
ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਬੋਲਹਿ ਭਲੀ ਬਾਣਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਹਰਹਟ ਮਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਅਰਘੱਟ ਮਾਲਾ. ਹਰਟ ਦੀ ਮਾਲਾ (ਮਾਲੂ),
ਜਿਸ ਨਾਲ ਟਿੰਡਾਂ ਬੱਧੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਹਰਹਾਰ. ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਹਾਰ. ਚਿੱਟਾ ਸੱਪ. ਸ਼ਿਵ ਸਫੇਦ ਸੱਪ ਪਹਿਰਦਾ
ਹੈ. “ਹਰਹਾਰ ਸੀ ਹਲਬਾਨੇਰ.” (ਅਕਾਲ) “ਸੂਖ ਗਯੋ ਤੁਸਕੈ
ਹਰਹਾਰ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਹਰਹੁ. ਹਰਣ ਕਰੋ. ਮਿਟਾਓ. “ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ.” (ਗਉ
ਰਵਿਦਾਸ)

ਹਰਕ. ਦੇਖੋ, ਹਲਕ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ। ੩ ਚੋਰ। ੪ ਵਿ—
ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਹਰਕਤ. ਅ. ੧੨ ਹਰਕਤ. ਹਿਲਨਾ. ਚੋਸ਼ਾ। ੨ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਰਮ।
੩ ਬੇਚੈਨੀ. ਅਸਾਂਤਿ। ੪ ਆਚਰਣ ਆਚਾਰ.

ਹਰਕਾ. ਵਿ—ਹਲਕਾ. ਹੌਲਾ. ਓਛਾ. “ਤੁਮ ਕਾਨੁ ਭਏ ਹਰਕਾ ਹੋ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹਰਕਾਇਆ. ਵਿ—ਅਲਰਕਾਇਆ. ਹਲਕਾਇਆ. ਹਲਕਿਆ
ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਅਲਰਕ ੩ ਅਤੇ ਹਲਕ ੨. “ਜਿਉ ਕੂਕਰ
ਹਰਕਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਹਰਕਾਤ. ਹਰਕਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਹਰਕਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹਲਕਾਰਾ.

ਹਰਕਿ. ਫ਼ਾ. ੧੨ ਸਰਵ—ਜੋ ਆਦਮੀ. ਜੋ ਕੋਈ.

ਹਰ ਕੀ ਧਰਨੀ. ਹਰ (ਸ਼ਿਵ) ਦੀ ਅਰਧਾਂਗ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ ਹੋਈ
ਪਾਰਵਤੀ. “ਹਰਿ ਰੂਪ ਕਿਯੇ ਹਰ ਕੀ ਧਰਨੀ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਹਰਕੌਰ. ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੋਧਪੁਰੀਏ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤ੍ਰੀ, ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ
ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦੀ ਰਾਣੀ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ,
ਨਾਭਾ.

ਹਰਖ. ਦੇਖੋ, ਹਰਸ. ਦੇਖੋ, ਹ੍ਰਿਸ਼ ਧਾ। ੨ ਆਨੰਦ. “ਹਰਖ ਅਨੰਤ
ਸੋਗ ਨਹੀ ਬੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਕ੍ਰੋਧ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ
ਆਮਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਹਰਖ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਹਰਖਸੋਗ. ਹਸੰ ਅਤੇ ਸੋਕ. ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਗਮੀ. “ਹਰਖ ਸੋਗ ਜਾਕੈ
ਨਹੀ ਬੈਰੀ ਮੀਤ ਸਮਾਨ.” (ਸ: ਮ: ੯)

ਹਰਖਣ. ਕ੍ਰਿ—ਕ੍ਰੋਧ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਆਮਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਹਸੰ ਸਹਿਤ
ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਸਨ.

ਹਰਖਵਾਨ } ਵਿ—ਹਸੰਵਾਨ. ਖੁਸ਼. “ਹਰਖਵੰਤ ਆਨੰਤ ਦਇਆਲਾ.”
ਹਰਖਵੰਤ } (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਹਰਖੀ. ਵਿ—ਕ੍ਰੋਧੀ. ਦੇਖੋ, ਹ੍ਰਿਸ਼ ਧਾ। ੨ ਆਨੰਦੀ. ਖੁਸ਼। ੩ ਹਸੰ
ਹੀ. ਆਨੰਦ ਹੀ. “ਸੋਗੁ ਨਾਹੀ ਸਦਾ ਹਰਖੀ ਹੈ ਰੇ!” (ਕਾਨ ਮ: ੫)
ਹਰਗਣਾ. ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਸਮਰਾਲਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ
ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਦਾਸ
੯.

ਹਰਗਾਹ. ਫਾ ੬੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਦੋਂ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰ ਅਤੇ ਗਾਹ.

ਹਰਗਿਜ. ਫਾ ੬੬ ਹਰਗਿਜ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਿਲਕੁਲ। ੨ ਕਦੇ ਨਾ.

ਹਰਚਿ. ਫਾ ੬੬ ਜੋ ਕੁਝ.

ਹਰਚੰਦ. ਫਾ. ਵਜ—ਬਹੁਤ ਵੇਰੀ। ੨ ਭਾਵੇਂ. ਅਗਰਚਿ.

ਹਰ ਚੰਦਉਰੀ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸਚੰਦ.

ਹਰਜ. ਫਾ ੬੬ ਸੰਗਯਾ—ਨੁਕਸਾਨ. ਹਾਨਿ। ੨ ਅ ੬੭ ਹਰਜ. ਤੰਗੀ। ੩ ਫੰਧਾ. ਫਾਹੀ.

ਹਰਜੱਛ. ਸੰ. ਹਯਯਕ. ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਹਰਿ (ਪੀਲੀ) ਅੱਖਾਂ ਹਨ. ਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਘ. “ਆਦਿ ਸਬਦ ਹਰਜੱਛ ਉਚਾਰੋ। ਤਾਂ ਪਾਛੇ ਅਰਿ ਪਦ ਦੈ ਭਾਰੇ.” (ਸਨਾਮਾ) ਹਰਜੱਛ (ਸ਼ੇਰ) ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ। ੨ ਬਿੱਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ। ੩ ਕੁਬੇਰ। ੪ ਹਿਰਣਯਾਕ ਦੈਤ.

ਹਰਜੱਛ ਅਰਿ. ਦੇਖੋ, ਹਰਜੱਛ.

ਹਰਜੱਛਨਿ ਨਾਦਿਨੀ. ਹਯਯਕ (ਸ਼ੇਰ) ਜੇਹਾ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਸਿੰਘ ਨਾਦਨਿ, ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਜਨ. ਹਰਿਜਨ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਲੋਕ. ਸਾਧੁਜਨ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਜਨ.

ਹਰਜਾ. ਫਾ ੬੬ ਹਰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਨੁਕਸਾਨ. ਹਾਨਿ। ੨ ਹਰ—ਜਾ. ਹਰ ਜਗਹਿ. ਹਰ ਥਾਂ. ੬੬. “ਹਰ ਜਾ ਅਸਿ ਐਸੇ ਸੁਨਯੋ ਕਰਤ ਏਕ ਤੇ ਦੋਇ। ਬਿਰਹਿ ਬਢਾਰਿਨ ਕੇ ਬਧੇ ਏਕ ਦੋਇ ਤੇ ਹੋਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੮) ਹਰ ਥਾਂ ਇਹ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤਲਵਾਰ ਇੱਕ ਤੋਂ ਦੋ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਰਹਿ ਰੂਪ ਬਢਾਰਿਨ (ਕਟੀਲੀ ਤਲਵਾਰ) ਦੇ ਵੱਢੇ ਹੋਏ ਦੋ ਤੋਂ ਇੱਕ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਹਰਟ. ਦੇਖੋ, ਹਰਹਟ.

ਹਰਣ. ਦੇਖੋ, ਹੀ ਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੈ ਜਾਣਾ. ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਚੁਰਾਉਣਾ। ੩ ਖੋਹ ਲੈਣਾ. ਛੀਨਨਾ. “ਹਰਣ ਭਰਣ ਜਾਕਾ ਨੇਤ੍ਰ ਫੋਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਸੰ. ਹਰਿਣ. ਮ੍ਰਿਗ. “ਹਰਣਾਂ ਬਾਜਾਂ ਤੈ ਸਿਕਦਾਰਾਂ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਹਰਣ ਹੋਣਾ. ਖਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੱਜ ਜਾਣਾ. ਮ੍ਰਿਗ ਵਾਂਗ ਨੱਠਣਾ.

ਹਰਣਖ. ਸੰ. ਹਿਰਯਾਖ—ਹਿਰਣਯਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਰਣਯ (ਸੋਨੇ) ਜੇਹੀਆਂ ਪੀਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦੈਤ. “ਤੁਮ ਦੁਸਟ ਤਾਰੇ ਹਰਣਖੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਹਰਣਾਖਸ.

ਹਰਣਖੇ. ਹਿਰਣਯਾਕ ਜੇਹੇ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ.

ਹਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਰਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ. “ਪਰਤ੍ਰਿਯ ਹਰਣਾ.” (ਭਾਗੂ) ੨ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਮਿਟਾ ਦੇਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹਿਰਣਾ.

ਹਰਣਾਖਸ } ਹਿਰਣਯਾਕ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ.

ਹਰਣਾਖਸੁ } “ਹਰਣਾਖਸੁ ਲੇ ਨਖਹੁ ਬਿਧਾਸਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪: ੧) ਦੇਖੋ, ਬਿਧਾਸਾ. “ਹਰਣਾਖਸੁ ਦੁਸਟ ਹਰਿ ਮਾਰਿਆ, ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਤਰਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਹਰਣਾਖਸ.

ਹਰਣਾਖੀ. ਸੰ. ਹਰਿਣਾਕੀ. ਵਿ—ਹਰਿਣ (ਹਰਨ) ਜੇਹੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ. ਮ੍ਰਿਗਨੈਨੀ. “ਹਰਣਾਖੀ ਕੂ ਸਚੁ ਵੈਣ ਸੁਣਾਈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ

੨ ਮ: ੫) “ਸੁਣਿ ਮੁੱਧੇ ਹਰਣਾਖੀਏ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਹਰਣੀ. ਸੰ. ਹਰਿਣੀ. ਮ੍ਰਿਗੀ. ਹਰਨੀ। ੨ ਖਾ. ਜੂੰ. ਯੂਕਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹਰਿਨੀ ੨-੩.

ਹਰਣੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ. ਖਾ. ਜੂੰਆਂ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਹਰਣੋਟਾ. ਹਰਿਣ (ਮ੍ਰਿਗ) ਦਾ ਢੋਟਾ. ਹਰਨ ਦਾ ਬੱਚਾ.

ਹਰਤ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਤ। ੨ ਹਰਤਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦੁਖਹਰਤ ਕਰਤਾ ਸੁਖਹ ਸੁਆਮੀ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਹਰਤਾ. ਸੰ. ਹਰ੍—ਹਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਚੋਰ. “ਆਤਮਘਾਤੀ ਹਰਤੇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ਉਹ ਆਤਮ ਘਾਤੀ ਅਤੇ ਚੋਰ ਹਨ। ੨ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਅੰਤ ਕਰਤਾ. “ਦੁਖਹਰਤਾ ਹਰਿਨਾਮ ਪਛਾਨੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੯)

ਹਰਤਾਲ. ਸੰ. ਹਰਿਤਾਲ—ਹਰਿਤਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਤਾਲ. ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਇੱਕ ਉਪਧਾਤੁ, ਜੋ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਸੱਵਰ ਤਬਾ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. Yellow orpiment. ਵੈਦਯ ਇਸ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਕੁਸ਼ਤਾ ਤਾਪ, ਖੰਘ ਆਦਿ ਕਈ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਹਰਦ. ਦੇਖੋ, ਹਰਦੀ. “ਹਰਦ ਰੰਗ ਹੈ ਭਾਗੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਰਦਮ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿ ਸ੍ਵਾਸ. ਸ੍ਵਾਸ ਸ੍ਵਾਸ। ੨ ਹਰ ਵੇਲੇ.

ਹਰਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਾਸ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ.

ਹਰਦਾਸਤਨਯ } ਹਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਤਨਯ (ਪੁਤ੍ਰ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ
ਹਰਦਾਸਤਨੇ } ਜੀ. “ਹਰਦਾਸਤਨੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰ ਅਭਰ
ਹਰਦਾਸਤਨੈ } ਭਰੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਾਸਤਨਯ.

ਹਰਦਿਆਲ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਯਾਲ.

ਹਰਦਿਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿ ਦਿਨ. ਹਰਰੋਜ. ਨਿਤਯ. “ਹਰਦਿਨ ਹਰਿਸਿਮਰਨੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰ (ਸ਼ਿਵ) ਦਾ ਦਿਨ. ਫੱਗੁਣ ਬਦੀ ੧੪.

ਹਰਦੀ. ਸੰ. ਹਰਿਦ੍ਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲਦੀ. L. Curcuma Longa. (turmeric). ਅਦਰਕ ਦੀ ਤਰਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਕੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਪੀਲਾ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਰੰਗਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦਾਲ ਤਰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਪੀਲਾ ਰੰਗ ਦੇਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. “ਕਬੀਰ ਹਰਦੀ ਪੀਅਰੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਹਰਦੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰ ਦੋ. ਦੋਵੇਂ. ਦੋਨੋ. “ਹਰਦੁ ਗਾਜੈ.” (ਗਯਾਨ)

ਹਰਦੇਗੀ ਚਮਚਾ. ਸਾਰੀਆਂ ਬਲਟੋਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ ਕੜਛਾ. ਭਾਵ—ਹਰੇਕ ਮਜ਼ਹਬ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਦੇਵੀ ਕੋ ਭਗਤ ਕਬੂੰ ਮੀਰਾਂ ਕੋ ਉਪਾਸਕ ਹੈ

ਦਾਸ ਸੁਲਤਾਨ ਕੋ ਐ ਕਬੂੰ ਲਾਲਬੋਰੀ ਹੈ,

ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹਰਿਤਾਲ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਮਨ ਮੇ ਹੈ ਔਰ ਅਰੁ ਮੁਖ ਮਾਹਿ ਦੂਜੀ ਬਾਤ
ਪਰਮ ਪਖੰਡੀ ਨਖ ਸਿਖ ਲੋ ਫਰੇਬੀ ਹੈ,
ਸ੍ਵਾਰਥ ਕੇ ਮਾਨਤ ਹੈ ਮੁੱਖ ਪਰਮਾਰਥ ਤੋਂ
ਨਿੰਬੂ ਕੇ ਨਿਚੋੜ ਆਗੇ ਕਰਤ ਰਕੇਬੀ ਹੈ,
ਸਿੰਘ ਰੂਪ ਧਾਰੀ ਅਨਯ ਮਤ ਕੋ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਭਾਰੀ
ਪੰਥ ਤੇ ਨਿਕਾਰੇ ਜੋ ਚਮਚ ਹਰਦੇਗੀ ਹੈ.

ਹਰਦੇ. ਦੇਖੋ, ਹਰਦੁ.

ਹਰ ਦੇ ਸਰਾ. ਫ਼ਾ ۱۷۸ ਦੇਵੇਂ ਘਰ. ਭਾਵ—ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ. ਦੇਖੋ,
ਸਰਾਇ ੨ ਅਤੇ ਦੁਹੀ.

ਹਰਦੇਖੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮ. ਅਨੰਗ. ਸ਼ਿਵ ਨਾਲ ਵੈਰ ਰੱਖਣ
ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿ—ਹਰੇਕ ਦਾ ਬੁਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸਭ ਦਾ ਵੈਰੀ.

ਹਰਦੇ ਨਮੋਹ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮੋਹਗੜ੍ਹ.

ਹਰ ਧਰ. ਦੇਖੋ, ਹਲ ਧਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰਿਧਰ.

ਹਰਨ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ. “ਹਰਨ ਭਰਨ ਜਾਂ ਕਾ ਨੇਤ੍ਰ ਫੋਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
ਖੋਹ ਲੈਣਾ ਅਤੇ ਦੇ ਦੇਣਾ ਜਿਸ ਦੇ ਅੱਖ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
੨ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਮਿਟਾਉਣਾ. “ਪਾਤਕ ਹਰਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਹਰਿਣ.
ਮ੍ਰਿਗ. “ਲੋਚਨ ਹਰਨਵਾਰੀ ਦੋਸਨ ਹਰਨਵਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਮ੍ਰਿਗ
ਜੇਹੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ ਦੋਸਾਂ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ੪ ਹਿਰਣ੍ਯ. ਸੁਵਰਣ.
ਸੋਨਾ.

ਹਰਨਕਸਪ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਕਸਪ.

ਹਰਨ ਭਰਨ. ਦੇਖੋ, ਹਰਨ ੧.

ਹਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਾ. “ਦੋਸ ਕਰੇ ਹਰਨਾ ਹਰਨਾ.” ਮ੍ਰਿਗ ਰੂਪ ਦੋਸ਼
ਨਾਸ਼ ਕੀਤੇ.

ਹਰਨਾਕਸ } ਹਿਰਣ੍ਯਾਕ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ. “ਹਰਿ
ਹਰਨਾਖਸ } ਹਰਨਾਖਸ ਹਰੇ ਪਰਾਨ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) “ਹਰਨਾਖਸੁ
ਹਰਨਾਖਸੁ } ਜਿਨਿ ਨਖਹ ਬਿਦਾਰਿਓ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ,
ਨਾਕਸ ੬.

ਹਰਨਾਖਿ. ਹਰਣਾਖਸ ਨੇ. “ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਜਨ ਹਰਨਾਖਿ ਪਕਰਿਆ.”
(ਮਾਲੀ ਮ: ੪)

ਹਰਨਾਛ } ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ.
ਹਰਨਾਛਸ }

ਹਰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਿਣੀ. ਮ੍ਰਿਗੀ. “ਹਰਨੀ ਸਮ ਆਖ ਸੁ ਸ਼੍ਰੀਮਤਿ
ਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਹਰਣ ਵਾਲੀ. ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲੀ. “ਰਤਿ ਕੀ
ਪ੍ਰਭੁਤਾ ਸਗਰੀ ਹਰਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ
ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲੀ। ੩ ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਹਰਪਾਤ. ਦੇਖੋ, ਹਰਾ ਪੱਤਾ. ਹਰ ੧ ਅਤੇ ਪਾਤ.

ਹਰਪਾਲਪੁਰ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਤਸੀਲ ਰਾਜਪੁਰਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ
ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ੧੫੦ ਕਦਮ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਲੀ ਤੋਂ ਦੱਖਣ

ਵੱਲ ੪ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਹਰਪੁਰ } ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਨਗਰ. ਸ਼ਿਵਪੁਰਿ. ਕਾਸ਼ੀ. ਬਨਾਰਸ.
ਹਰਪੁਰਿ }

ਹਰਫ. ਅ ۳۷ ਹਰਫ਼. ਸੰਗਯਾ—ਅਕਰ. ਵਰਣ. “ਹਰਫ ਮਿਟਾਵਤ
ਮਲ ਕਰ ਤਾਂਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ। ੩ ਕਿਨਾਰਾ।
੪ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ
ਲੋੜ (ਆਕਾਂਫ਼) ਹੈ। ਪ ਗੱਲ ਬਾਤ। ੬ ਭਾਵ—ਕਲੰਕ. ਦੋਸ਼. ਜਿਵੇਂ—
ਇਉਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਹਰਫ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

ਹਰਫਾਤ. ਫ਼ਾ ۳۶੭ ਹਰਫਾਤ ਹਰਫ਼ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ। ੨ ਬੋਲੀ.
ਬਾਣੀ. ਕਲਾਮ.

ਹਰਬ. ਅ ۴੭ ਹਰਬ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ. ਯੁੱਧ.

ਹਰਬਰ } ਦੇਖੋ, ਹਰਿਵਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੜਬੜੀ.
ਹਰਬਰੀ }

ਹਰਬਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਹਰਲਾ ਭਾਗ. ਸੈਨਾ ਦਾ ਅਗਲਾ
ਹਿੱਸਾ.

ਹਰਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਵਬਾਣ.

ਹਰਬੰਸ. ਦੇਖੋ, ਨੜਾਲੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰਿਬੰਸ.

ਹਰਮ. ਸੰ. ਹਸ੍ਯ—ਹ-ਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ ਨੂੰ ਹਰ ਲੈਣ (ਚੁਰਾਉਣ)
ਵਾਲਾ ਮਹਿਲ. ਮੰਦਿਰ. “ਕਹੂੰ ਸਾਧਨਾ ਕੇ ਹਰਮ.” (ਅਕਾਲ)
“ਹਰਰੰਗੀ ਹਰਮ ਸਵਾਰਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਧਨੀ ਦੇ
ਘਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹਰਮ ਹੈ। ੨ ਅ ੧੭ ਹਰਮ. ਕਾਬੇ ਦੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ
ਦਾ ਅਹਾਤਾ। ੩ ਜਨਨਖਾਨਾ. ਅੰਤਹਪੁਰ। ੪ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ।
੫ ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ। ੬ ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਮਸ਼ਹੂਰ। ੭ ਵਰਜਿਆ ਹੋਇਆ.
ਨਿਸਿੱਧ। ੮ ਧਰਮ ਅਤੇ ਨੀਤਿ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ.

ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ. ਵਿ—ਸਰਵਪ੍ਰਿਯ. ਹਰਦਿਲ ਅਜ਼ੀਜ਼.

ਹਰਮਾ. ਵਿ—ਹਰਮ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ. ਵਿਵਾਹਿਤਾ
ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਹਰਮ। ੨ ਹਰਮ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਕਹਾ ਸੁ ਪਾਨ
ਤੰਬੋਲੀ ਹਰਮਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਰਰੋਜ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿ ਦਿਨ. ਨਿੱਤ. “ਬੰਦੇ ਖੋਜੁ ਦਿਲ ਹਰਰੋਜ.”
(ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ)

ਹਰਰੰਗੀ. ਵਿ—ਹਰੇਕ ਰੰਗ ਦਾ। ੨ ਹਰਿ ਰੰਗੀ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਰੰਗ
(ਪ੍ਰੇਮ) ਜਿਸਨੂੰ ਲਗਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਰੰਗ.

ਹਰਵਰਖ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਵਰਖ.

ਹਰਵਰਿਆਈ. ਸੰਗਯਾ—ਹੜਬੜੀ. ਵਜ਼ਾਕੁਲਤਾ। ੨ ਕਾਹਲੀ.
ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ.

ਹਰਵਾ } ਵਿ—ਹੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰੁਵਾ. “ਸੁੰਦਰ ਹਰਵੇ ਭਾਰ ਮਹਿ
ਹਰਵੇ } ਗਾਇ ਬਜਾਵੇਂ ਤਾਂਹਿ.” (ਨਾਪੁ)

ਹਰਤ. ਦੇਖੋ, ਹਰੀਤਕੀ। ੨ ਹਰਤ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਰੇਸ਼ਮ ਅਤੇ ਜ਼ਰੀ
ਦੀ ਬਣਾਈ ਡੋਡੀ, ਸੇਜਬੰਦ ਨਾਲੇ ਆਦਿਕ ਦੀ ਡੋਡੀ। ੩ ਹਾਥੀ ਦੇ
ਚਿੰਘਾਰਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਹਰਤੰਤ.

ਹਰਤੰਤ. ਅਨੁ. “ਹਰਤੰਤ ਹੱਥ.” (ਕਲਕੀ) ਹਾਥੀ ਚਿੰਘਾਰਦੇ ਹਨ. ਹਰਾ. ਵਿ—ਹਰਿਤ. ਸਬਥ. ਜਾਵਾ. “ਸਗਲਾ ਬਨੁ ਹਰਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਵਾਲਾ. ਵਾਨ. ਹਾਰ. “ਸਿਧ ਸਮਾਧਿਹਰਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੩ ਹਰਣ ਕੀਤਾ. ਮਿਟਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਹੀ ਧਾ. “ਸਗਲ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਹਰਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਹਾਰਿਣ. ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ. ਹਿਰਣ ਦਾ ਚੰਮ. “ਦੁਨੀਆ ਰੰਗ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੈ ਜਿਉ ਕੁਸਮ ਪਾਟੁ ਘਿਉ ਪਾਕੁ ਹਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੫ ਆ. ਹੁਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗਯਤਾ. ਲਿਆਕਤ। ੬ ਡਿੰਗ. ਪੋਤਾ. ਪੋਤਾ. ੭ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਸੁੱਕੇ (ਖੁਸ਼ਕ) ਲਈ ਹਰਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਕੇਸ ਹਰੇ ਕਰ ਲਓ.

ਹਰਾਸ. ਫਾ ਹਰਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਡਰ. ਖੌਫ। ੨ ਸੰ. ਹੁਸ. ਘਾਟਾ. ਕਮੀ.

ਹਰਾਕਸ. ਫਾ ਹਰਾਕਸ ਜੋ ਕੋਈ. ਜੋ ਸ਼ਖਸ.

ਹਰਾਨ. ਆ ਹਰਾਨ. ਵਿ—ਹੱਕਾ ਬੱਕਾ. ਵਿਸਮਿਤ. “ਮਨ ਹੋਇ ਹਰਾਨ ਸੁ ਵਾਕ ਕਹੈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਿਰਾਨੋ.

ਹਰਾਨੀ. ਫਾ ਹਰਾਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸਮਯਤਾ. ਅਚਰਜਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਿਰਾਨੀ.

ਹਰਾਫ. ਆ ਹਰਾਫ. ਬਦਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਫਿਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਹਰਾਮ. ਆ ਹਰਾਮ. ਵਿ—ਹਰਮ (ਨਿਸ਼ਿੱਧ) ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਵਰਜਿਤ। ੨ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਸ ਦਾ ਤਜਾਗ ਕਰਨਾ ਯੋਗ ਹੈ. “ਮਾਰਣ ਪਾਹਿ ਹਰਾਮ ਮਹਿ ਹੋਇ ਹਲਾਲ ਨ ਜਾਇ.” (ਵਾਰ ਮਾਭ ਮ: ੧) ੩ ਅਪਵਿਤ੍ਰ। ੪ ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਮਸ਼ਹੂਰ. ਦੇਖੋ, ਹਰਮ ੬। ੫ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਹਰਮ ੫.

ਹਰਾਮਖੋਰ. ਫਾ ਹਰਾਮਖੋਰ. ਵਿ—ਹਰਾਮ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਬੇਈਮਾਨੀ ਦਾ ਖੋਟਿਆ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. “ਅਸੰਖ ਚੋਰ ਹਰਾਮਖੋਰ.” (ਜਪੁ)

ਹਰਾਮਖੋਰੀ. ਫਾ ਹਰਾਮਖੋਰੀ. ਹਰਾਮ ਖਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਭਾਵ—ਨਮਕਹਰਾਮੀ. ਕ੍ਰਿਤਘਨਤਾ. “ਲੂਣ ਖਾਇ ਕਰਹਿ ਹਰਾਮਖੋਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਹਰਾਮਜਾਦਾ. ਫਾ ਹਰਾਮਜਾਦਹ. ਹਰਾਮ (ਵਿਭਚਾਰ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਜਾਰਪੁਤ੍ਰ. ਜਾਰਜ.

ਹਰਾਮਿ } ਵਿ—ਹਰਾਮਜਾਦਹ। ੨ ਹਰਾਮਖੋਰ। ੩ ਨਿੰਦਿਤ ਕਰਮ
ਹਰਾਮੀ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹਰਾਰਤ. ਆ ਹਰਾਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਮੀ. ਤਪਨ (ਤਪਤ). ੨ ਜੁਰ. ਹਲਕਾ ਤਾਪ.

ਹਰਾਵਲ. ਦੇਖੋ, ਹਰੌਲ.

ਹਰਾਵਲੀ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੀ ਇੱਕ ਪਹਾੜਧਾਰਾ, ਜੋ ਹਰ ਗੋਤ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਸੱਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰ ੯। ੨ ਹਰਿਆਈ. ਸਬਜ਼ੀ.

ਹਰਿ. ਵਿ—ਹਰਿਤ (ਹਰਾ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਬੂਟ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ਹਰੇ ਬੂਟੇ। ੨ ਹਰਇੱਕ. ਹਰਯਕ. ਹਰੇਕ.

“ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪) “ਜਿਨ੍ਹ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਿਆ, ਤਿਨ ਹਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਵਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰਕੇ. ਚੁਰਾਕੇ. “ਹਰਿ ਧਨ ਪਾਪ ਕਰੰਤ.” (ਸਲੋਹ) ੪ ਸੰ. (ਛ—ਝਨ) ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸਨੁ. “ਦਸਿਕ ਅਸੁਰ ਹਰਿ ਘਾਏ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) “ਕਮਲਾਸਨ ਧਯਾਵਤ ਜਾਹਿ ਭਜੇ ਹਰਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ। ੬ ਪੌਂਡਕ ਵਾਸੁਦੇਵ. “ਆਇ ਭਿਰਜੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੋਂ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨਾਲ ਪੌਂਡਕ ਵਾਸੁਦੇਵ ਆਕੇ ਲੜਿਆ। ੭ ਕਰਤਾਰ. ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ. “ਬਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਬਾਚਨ ਪੈਰੈ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) “ਹਰਿ ਸਿੰਘਾਸਣੁ ਦੀਅਉ ਸਿਰੀ ਗੁਰੁ ਤਹ ਬੈਠਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੮ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. “ਹਰਿ ਸੋ ਮੁਖ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੯ ਸਿੰਹ. ਸ਼ੇਰ। ੧੦ ਸੂਰਜ. “ਹਰਿ ਵੰਸ ਵਿਖੇ ਅਵਤਾਰ ਭਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੧ ਤੋਤਾ। ੧੨ ਸਰਪ। ੧੩ ਬਾਂਦਰ. ਵਾਨਰ. “ਹਤ ਰਾਵਣ ਕੇ ਲਿਯ ਸੰਗ ਚਮੁ ਹਰਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੪ ਡੱਡੂ. ਮੋਡਕ। ੧੫ ਪੌਣ. ਹਵਾ। ੧੬ ਘੋਤਾ। ੧੭ ਯਮ। ੧੮ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੧੯ ਇੰਦ੍ਰ। ੨੦ ਕਿਰਣ. ਰਸ਼ਿਮ। ੨੧ ਮੋਰ। ੨੨ ਕੋਕਿਲਾ। ੨੩ ਹੰਸ। ੨੪ ਅਗਨਿ। ੨੫ ਜਲ. “ਹਮਹੇਰਹਿ ਹਰਿ ਤੀਰ ਵਿਪਾਸਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਘਨਿ। ੨੬ ਪੀਲਾ ਰੰਗ। ੨੭ ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ। ੨੮ ਪਰਬਤ। ੨੯ ਹਾਥੀ। ੩੦ ਕਮਲ। ੩੧ ਰਾਜਾ। ੩੨ ਭੋਰਾ. ਭੁਮਰ। ੩੩ ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. “ਸਿੰਗ ਧਰੇ ਹਰਿ ਧੇਨੁ ਹਜਾਰਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੩੪ ਕਾਮਦੇਵ। ੩੫ ਮ੍ਰਿਗ. ਹਰਿਣ (ਹਰਨ) ੩੬ ਬਨ. ਜੰਗਲ. ਦੇਖੋ, ਦੋਂ। ੩੭ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ. “ਘਨ ਸਯਾਮ ਬਿਰਾਜਤ ਹੈਂ ਹਰਿ, ਰਾਧਿਕਾ ਬਿੰਦੁਲਤਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੩੮ ਆਕਾਸ਼। ੩੯ ਧਨੁਖ। ੪੦ ਬਾਣ. ਤੀਰ। ੪੧ ਖੜਗ. “ਕਰੱਧਰ ਕੈ ਹਰਿ” (ਚੰਡੀ ੧) ੪੨ ਸੰਖ “ਨਾਦ ਪ੍ਰਚੰਡ ਸੁਨਯੋ ਹਰਿ ਕਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੪੩ ਚੰਦਨ. “ਹਿਰਡ ਪਲਾਸ ਸੰਗ ਹਰਿ ਬੁਹੀਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੪੪ ਹਰਿ ਚੰਦਨ, ਜੋ ਸੁਰਗ ਦਾ ਬਿਰਛ ਹੈ. “ਪਾਰਜਾਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੁਖੁ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਪਾਰਿਜਾਤ ਅਤੇ ਹਰਿਚੰਦਨ ਬਿਰਛ ਹਰਿ (ਕਰਤਾਰ) ਹੈ। ੪੫ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਇੱਕ ਵਸੰ (ਖੰਡ). ਦੇਖੋ, ਹਰਿਵਰਖ.

ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ ਹਰਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਬਹੁਤ ਉਦਾਹਰਣ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਵੈਯੇ ਵਿੱਚ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

(ੳ) ਹਰਿ ਸੋ ਮੁਖ ਹੈ ਹਰਤੀ ਦੁਖ ਹੈ,

ਅਲਕੈਂ ਹਰਹਾਰ ਪ੍ਰਭਾ ਹਰਨੀ ਹੈ।

(ਅ) ਲੋਚਨ ਹੈਂ ਹਰਿ ਸੇ ਸਰਸੇ,

ਹਰਿ ਸੇ ਭਰੁਟੇ ਹਰਿ ਸੀ ਬਰਨੀ ਹੈ।

(ੲ) ਕੇਹਰਿ ਸੋ ਕਰਿਹਾਂ, ਚਲਬੋ ਹਰਿ,

ਪੈ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਨੀ ਤਰਨੀ ਹੈ।

(ਸ) ਹੈ ਕਰ ਮੇ ਹਰਿ ਪੈ ਹਰਿ ਸੋ,

ਹਰਿਰੂਪ ਕਿਯੇ ਹਰ ਕੀ ਧਰਨੀ ਹੈ।

(ਚੰਡੀ ੧)

ਦੇਖੋ, ਪਉਡਰੀਕ.

(ੳ) ਚੰਦ ਜੇਹਾ ਮੁਖ ਹੈ, ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜੁਲਫਾਂ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਹਾਰ (ਸੱਪ) ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਚੁਰਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

(ਅ) ਨੇਤ੍ਰ ਕਮਲ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਹਨ, ਕਮਾਣ ਜੇਹੀ ਭੋਹਾਂ, ਤੀਰ ਜੇਹੀ ਪਲਕਾਂ ਹਨ।

(ੲ) ਸ਼ੇਰ ਜੇਹਾ ਕਟਿਭਾਗ, ਹਾਥੀ ਜੇਹੀ ਚਾਲ, ਹਰਿ ਤਰੁਣੀ (ਕਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ-ਰਤਿ) ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ।

(ਸ) ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਖੜਗ ਹੈ, ਜੋ ਸੂਰਜ ਜੇਹਾ ਚਮਕੀਲਾ ਹੈ, ਮਨੋਹਰ ਰੂਪ ਧਾਰੇ ਹੋਏ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਅਰਧਾਂਗਿਨੀ ਹੈ।

ਹਰਿਓ. ਵਿ—ਹਰਿਤ. ਹਰਾ। ੨ ਚੁਰਾਇਆ। ੩ ਮਿਟਾਇਆ।

ਹਰਿਅਉਖਧੁ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਿਨਾਮ ਰੂਪ ਦਵਾ. “ਹਰਿਅਉਖਧੁ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਹਰਿਅਰਿ. ਹਰਿ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਵੈਰੀ. ਇੰਦ੍ਰਜੀਤ. ਮੇਘਨਾਦ. “ਹਰਿਅਰਿ ਫਿਰਜੋ ਸਕੂਪ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਹਰਿ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ। ੩ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਦੀ ਵੈਰਣ ਰਾਤ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਆ. ਵਿ—ਹਰਿਤ. ਹਰਾ. “ਜਾਐ ਹਰਿਆ ਖੇਤ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ. ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼. “ਤਨੁ ਮਨੁ ਥੀਵੈ ਹਰਿਆ.” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ) ੩ ਚੁਰਾਇਆ। ੪ ਵਿਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ. ਮਿਟਾਇਆ। ੫ ਹਰਿ ਦਾ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ. “ਹਰਿ ਉਤਮ ਹਰਿਆ ਨਾਮ ਹੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਹਰਿਆਂ. ਦੇਖੋ, ਵੱਲਾ.

ਹਰਿਆਉ } ਵਿ—ਹਰਿਤ (ਹਰੇ) ਖੇਤ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ
ਹਰਿਆਇ } ਪਸ਼ੂ. ਹਰੀਚੁਗ। ੨ ਬੇਗਾਨਾ ਹੱਕ ਖਾਣ ਵਾਲਾ
ਹਰਿਆਇਓ } ਆਦਮੀ. “ਜਿਉ ਕਿਰਖੈ ਹਰਿਆਇਓ ਪਸ਼ੂਆ.”
(ਗਉ ਮ: ੫) “ਜੈਸਾ ਪਸ਼ੂ ਹਰਿਆਉ ਤੈਸਾ ਸੰਸਾਰ ਸਭ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਰਿਆਈ. ਸੰਗਯਾ—ਸਬਜ਼ੀ। ੨ ਦੁੱਖ. ਦੂਰਬਾ. “ਉਠ ਦੁੱਖੇ ਚਰਿਯੇ ਹਰਿਆਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਹਰਿਆਰਾ } ਵਿ—ਹਰਿਆਈ ਵਾਲਾ. ਸਬਜ਼ੀ ਵਾਲਾ. ਸਰਸਬਜ਼.
ਹਰਿਆਲਾ }

ਹਰਿਆਵਲ. ਹਰੇ (ਸਬਜ਼ੇ) ਦੀ ਪੱਕਤਿ। ੨ ਹਰਾਪਨ. ਹਰਿਤਤਾ. ਹਰਿਆਵਲਾ. ਵਿ—ਹਰਿਤਤਾ ਵਾਲਾ. ਹਰਿਆਈ ਵਾਲਾ. ਸਰਸਬਜ਼। ੨ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਬਿਰਛ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਹਰਿਆਵਲਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩)

ਹਰਿਅੰਬਰ. ਮ੍ਰਿਗ ਚਰਮ. ਹਰਿਣ (ਹਰਨ) ਦੀ ਖੱਲ। ੨ ਹਾਥੀ ਦਾ ਚਮੜਾ। ੩ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ. “ਜਹਾਂ ਬੈਠੇ ਹਰ ਹਰਿਅੰਬਰ ਕੋ ਡਾਰਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਹਰਿਅੰਮ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ। ੨ ਪ੍ਰੇਮ ਜਲ. “ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੇ ਲੋਇਣਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਹਰਿਏ. ਦੇਖੋ, ਹਰਏ.

ਹਰਿਸਕਤਨਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਹਰਿ (ਸ਼ੇਰ) ਜੇਹੀ ਤਾਕਤ ਰੱਖਣ

ਵਾਲੀ ਫੌਜ। ੨ ਹਰਿ (ਧਨੁਸ) ਅਤੇ ਸ਼ਕ੍ਰਿ (ਬਰਛੀ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ. ਸੰ. ਹਰਿਸ਼ਚੰਦ੍ਰ—ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ. ਹਰੀਚੰਦ. ਸੂਰਜ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਅਠਾਈਵਾਂ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਹ ਆਪਣੀ ਰਹਮਦਿਲੀ ਅਤੇ ਨਜਾਯ (ਨਿਆਂ) ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਸੂਯ ਯਗਯ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਤਾ ਦਾਨ ਦੇਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਇੰਦ੍ਰਲੋਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਦਿਨ ਜਦ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਰਲਾਪ (ਵਿਲਾਪ) ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ, ਜੋ “ਵਿਦਯਾਕਲਾ” ਇਸਤ੍ਰੀ ਰੂਪ ਹੋਈਆਂ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦੇ ਭੈ ਤੋਂ ਰੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ. ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਦੁਖੀਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਅੱਗੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ. ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਦੇ ਜਾਣ ਪੁਰ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲੋਪ ਹੋ ਗਈਆਂ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਦਾਨ ਮੰਗਿਆ, ਤਾਂ ਰਾਜਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, ਜੋ ਭੀ ਦਾਨ ਮੰਗੇ ਮੈਂ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਸਭ ਧਨ ਦੌਲਤ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਪਾਸ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਵਲਕਲ ਦੀ ਪੋਸ਼ਾਕ, ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਰਹਿਣ ਦਿੱਤਾ. ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਹੋ ਕੇ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨੂੰ ਛੱਡਿਆ. ਕੰਗਾਲ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਬਨਾਰਸ ਵੱਲ ਉੱਠ ਤੁਰਿਆ, ਪਰ ਨਿਰਦਈ ਰਿਸ਼ੀ ਉਸ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਭੀ ਹੋਰ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਲਈ ਉਡੀਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਦਾਨ ਦੀ ਦੱਛਣਾ ਦੇ ਕੇ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪੂਰਾ ਕਰ. ਛਾਤੀ ਤੇ ਪੱਥਰ ਰੱਖਕੇ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਨੇ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਵੇਚਿਆ, ਅਤੇ ਆਪ ਚੰਡਾਲ ਪਾਸ (ਜੋ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਧਰਮਰਾਜ ਸੀ) ਵਿਕਿਆ. ਚੰਡਾਲ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਭੂਮੀ ਵੱਲ ਘੱਲਿਆ ਕਿ ਜਾਕੇ ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੇ ਖੱਫਣ ਲਿਆਵੇ. ਸੋ ਇਹ ਨੀਚ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸਨੇ ਇੱਥੇ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ‘ਵੈਸ਼ਯਾ’ ਆਪਣੇ ਮੁਰਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰੋਹਿਤਾ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿ ਸੱਪ ਲੜ ਗਿਆ ਸੀ, ਸਾੜਨ ਲਈ ਆਈ. ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਅਤੇ ਚਾਹਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਚਿਖਾ ਤੇ ਸੜ ਮਰੀਏ, ਪਰ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਆਪਣੇ ਚੰਡਾਲ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦੀ ਆਗਯਾ ਬਿਨਾ ਦਿਲੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਫ਼ਰਜ਼ ਦੇ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤੇ ਆ ਪਹੁੰਚੇ, ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਧਰਮਰਾਜ ਅਤੇ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਭੀ ਸਨ. ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੇਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਸੂਰਗ ਨੂੰ ਭੀ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਹੈ. ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਾਲਕ ਚੰਡਾਲ ਦੀ ਆਗਯਾ ਬਿਨਾ ਸੂਰਗ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਤਦ ਧਰਮ ਨੇ ਚੰਡਾਲ ਸ਼੍ਰਾਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਕੇ ਸਾਫ਼ਾਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤਾ. ਜਦ ਇਹ ਗੱਲ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਤਾਂ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੂਜਾ ਬਿਨਾ ਸੂਰਗ ਨਹੀਂ ਜਾਵਾਂਗਾ, ਇਹ ਗੱਲ ਭੀ ਇੰਦ੍ਰ

ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ “ਰੋਹਤਾਸ਼” ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ.

ਨੇ ਮੰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਵਿਸ਼ਾਮਿਤ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਰੋਹਿਤ ਨੂੰ ਰਾਜ ਤਿਲਕ ਦੇ ਦਿੱਤਾ, ਤਾਂ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਆਪਣੇ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਸਹਿਤ ਸੂਰਗ ਨੂੰ ਗਿਆ। ਨਾਰਦ ਮੁਨੀ ਨੇ, ਇਸ ਦਾ ਪੁੰਨ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ, ਫਰੇਬ ਨਾਲ ਇਸ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਪਣੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਵਾਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਸੂਰਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ। ਜਦ ਇਹ ਸੂਰਗੋਂ ਡਿਗ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਈਸ਼੍ਵਰ ਤੋਂ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਈ ਅਤੇ ਬਖਸ਼ਿਆ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਹੇਠਾਂ ਵੱਲ ਆਉਂਦਾ ਆਉਂਦਾ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਰੋਕਿਆ ਗਿਆ।

ਹੁਣ ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪੂਜਾ, ਇੱਕ ਹਵਾਈ ਨਗਰ “ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰਪੁਰ” ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਸੋਭਨਗਰ, ਹਰਿਚੰਦੋਰੀ, ਗੰਧਰਵ ਨਗਰ, ਚਿਤ੍ਰਮ, ਸੀਕੋਟ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਕਲਪੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਹਰਿਚੰਦੋਰੀ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦੀ ਤਰਾਂ ਧੁੰਦ ਵਿੱਚ ਖਿਆਲੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਸਰਦੀ ਦੀ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਣਾਂ ਤੇਜ਼ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਅਥਵਾ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗਾੜ੍ਹੀ ਧੁੰਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਸਤ੍ਯ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਅਕਸ ਅਰ ਕਦੇ ਖਿਆਲ ਵਿੱਚ ਵਸੇ ਹੋਏ ਪਦਾਰਥ ਸਤ੍ਯ ਸਮਾਨ ਭਾਸਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹਿਸਾਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਅਰਬ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਰੇਤਲੇ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰਿਚੰਦੋਰੀ ਦਾ ਨਜਾਰਾ ਅਜੀਬ ਭਾਸਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ, ਉਹ ਬਿਨਾਂ ਸੰਸ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਕਿਲੇ ਕੋਟ ਅਤੇ ਬਾਗ ਦੇਖਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਲਈ ਲਲਚਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਣਾਂ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਦੋਂ ਤਦੋਂ ਧੁੰਦ ਪਤਲੀ ਪੈਣ ਲਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਦੇਖਦੇ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕਰਨਲ ਟਾਡ (Col. Tod) ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਜਹਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਸਫਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੈਨੂੰ ਹਰਿਚੰਦੋਰੀ ਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਐਉਂ ਭਾਸਿਆ ਕਿ ਹੁਣੇ ਹੀ ਸਾਡੇ ਜਹਾਜ਼ ਨੂੰ ਟੱਕਰ ਮਾਰਕੇ ਚੁਰਾ ਚੁਰਾ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਮੈਂ ਡਰਦੇ ਮਾਰੇ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾ ਦਿੱਤਾ ਅਰ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਦੇ ਫਿਕਰ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਿਆ, ਪਰ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਅਫਸਰ ਜੋ ਅਸਲ ਗੱਲ ਦੇ ਭੇਤੀ ਸਨ ਸਾਰੇ ਮੈਨੂੰ ਹੱਸਣ ਲੱਗੇ ਅਰ ਮੈਂ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਖਿਨ ਭਰ ਚਮਤਕਾਰ ਵਿਖਾਕੇ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿਚੰਦੋਰੀ ਅਥਵਾ ਗੰਧਰਬ ਨਗਰ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂਤ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। “ਪੇਖੁ ਹਰਿਚੰਦੋਰੁਤ੍ਤੀ ਅਸਥਿਰੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਦੇਖੁ ਜੈਸੇ ਹਰਿਚੰਦੋਰੁਤ੍ਤੀ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪੇਖਿ ਭੁਲਣੇ ਵੁਠੇ ਨਗਰ ਗੰਧੁਬ।” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਹਰਿ ਸੱਜਣ. ਵਿ—ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ। ੨ ਸੱਜਣ ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ. ਹਰਿਸਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸਰ ਹੈ। ੨ ਸਤਸੰਗ. ਸਾਧੁਸਮਾਜ. “ਹਰਿਸਰ ਨਿਰਮਲਿ ਨਾਏ।” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਸੰ. ਹਰਿਸਰ. ਤੀਰ ਰੂਪ ਵਿਸ਼ਨੁ. ਦੇਖੋ, ਸਿਵਬਾਣ ੨.

ਹਰਿਸਰਿ. ਮਾਨਸਰ ਮੋਂ. ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ. “ਨਿਰਮਲੇ ਹੰਸਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰਿ। ਹਰਿਸਰਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ਭਾਵ ਸਤਸੰਗ ਵਿੱਚ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿੱਚ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਹਰਿ ਕਥਾ ਰੂਪ ਨਦੀ. “ਹਰਿ ਸਰਿ ਤੀਰਥਿ ਜਾਣਿ ਮਨੁਆ ਨਾਇਆ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੪ ਗੰਗਾ. ਸੁਰਸਰੀ.

ਹਰਿਸਰੁ. ਕਰਤਾਰ ਰੂਪ ਸਰੋਵਰ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ.

ਹਰਿਸ਼ਾਲਾ. ਵੈਕੁੰਠ. “ਸੋ ਭੀ ਪਹੁਚਤ ਭਾ ਹਰਿਸ਼ਾਲਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)।

੨ ਇੰਦੁਲੋਕ. ਦੇਵਪੁਰੀ। ੩ ਸੋਨੇ (ਹਰਿ) ਦਾ ਮਕਾਨ। ੪ ਸੱਚਖੰਡ.

ਹਰਿਸਿੰਘਾਸਣੁ } ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਤਖਤ। ੨ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਰਿਦਾ।

ਹਰਿਸਿੰਘਾਸਨ } ੩ ਇੰਦੁ ਦਾ ਰਾਜ ਸਿੰਘਾਸਨ। ੪ ਸੁਵਰਣ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ.

ਹਰਿ ਸੀ ਕਰਭਾ. ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਦੀ ਕਰ (ਕਿਰਣਾਂ) ਜੈਸੀ ਭਾ (ਚਮਕ). (ਕਲਕੀ)

ਹਰਿ ਸੇਵਕ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸੇਵਕ. “ਹਰਿਸੇਵਕ ਨਾਹੀ ਜਮ ਪੀੜ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਹਰਿ ਸੰਗਤਿ. ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ. ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ. “ਵਡ ਭਾਗੀ ਹਰਿ ਸੰਗਤਿ ਪਾਵਹਿ।” (ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਹਰਿ ਸੰਗੀ. ਵਿ—ਹਰਿ (ਕਰਤਾਰ) ਦਾ ਸਾਥੀ. ਸਾਧੁ. ਗੁਰਮੁਖ.

ਹਰਿਸੰਤ. ਵਿ—ਵੈਸਨਵ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਉਪਾਸਕ. “ਸੁਨ ਭੂਪਤਿ ਯਾ ਜਗਤ ਮੇ ਦੁਖੀ ਰਹਿਤ ਹਰਿਸੰਤ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸੇਵਕ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਾਸਕ. “ਹਰਿ ਸੰਤਾ ਨੋ ਹੋਰੁ ਥਾਉ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਹਰਿਸੰਪੈ. ਸੰਗਤਾ—ਦੈਵੀ ਸੰਪਦਾ. ਆਤਮਿਕ ਧਨ. “ਹਰਿ ਸੰਪੈ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਤਾਕੈ.” (ਬਾਵਨ)

ਹਰਿਹਰ ਕੇਤੁ } ਇਹ ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਛੇਤੂ } ਤੰਦੂਏ ਦੇ ਗ੍ਰੇਸੇ ਹੋਏ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਛੁਡਾਇਆ ਸੀ. ਇਹ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਪਰੇ ਗੰਗਾ ਪੁਰ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਕੱਤਕ ਦੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਨੂੰ ਵਡਾ ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹਾਥੀ ਵਿਕਣ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ.¹

ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੁਖੁ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿ ੪੪.

ਹਰਿ ਹਾਂ. ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਹਰਿ! ਫੁਨਹੇ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ “ਹਰਿ ਹਾਂ” ਸ਼ਬਦ ਐਸੇ ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਅਤਿੱਲ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਚਰਣ ਵਿੱਚ ਹੋ। ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਨਹਾ.

ਹਰਿਹਾਟ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਹੱਟ. ਸਤਿਸੰਗ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹਾਟ.

ਹਰਿਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤ੍ਯੇਕ. ਹਰ ਯਕ। ੨ ਸੰ. ਫਿਰਕ—ਹਿਰੁਕ. ਵਜ—ਵਰਜਨ। ੩ ਤਜਾਗ। ੪ ਸਮੀਪ. ਪਾਸ. “ਹਿਰਕ੍ਰਾ ਹ੍ਰਿਦਾਨੰ.” (ਗਜਾਨ) ਤੂੰ ਰਿਦਿਆਂ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈਂ.

ਹਰਿਕਥਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੀ ਗੁਣਕਥਾ. “ਹਾਏ,¹ ਇਸ ਨਾਲ ਗਜ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਗ ੩ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰੋ.

ਹਰਿਕਥਾ ਬੁਝੁ ਤੂੰ ਮੂੜੇ!” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩)

ਹਰਿਕਰਮ. ਵਿ—ਪਰਮਾਤਮਾ ਸੰਬੰਧੀ ਕਰਮ. “ਕਰ ਹਰਿਕਰਮ ਸੁਵਨਿ ਹਰਿਕਥਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਦੈਵ ਕਰਮ.

ਹਰਿ ਕਾ ਗ੍ਰਿਹ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦਾ ਘਰ ਸੰਸਾਰ। ੨ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ। ੩ ਸਤਸੰਗ। ੪ ਨਿਰਮਲ ਅੰਤਹਕਰਣ। ੫ ਹਰਿਮੰਦਿਰ। ੬ ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਹਰਿ ਕੀ ਪੌੜੀ. ਉੱਤਮ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਪਾਉਣ ਦੀ ਸੀੜੀ ਹੈ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਉਹ ਪੌੜੀ ਜੋ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਦੁਖ ਭੰਜਨੀ ਵੱਲ ਹੈ। ੩ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰਿਦੁਆਰ ਪੁਰ ਗੰਗਾ ਦੀ ਪੌੜੀ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਕੁੰਡ ਪਾਸ ਹੈ.

ਹਰਿਕੀਰਤਨ } ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ। ੨ ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਦਾ
ਹਰਿਕੀਰਤਨ } ਗਾਇਨ. “ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋ ਸੁਨਤੇ.”
(ਬਾਵਨ)

ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਕ } ਸਾਧੂਜਨ. “ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਕ ਸਿ ਸਾਚ ਸੁਹੇਲੇ.”
ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ } (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੧) “ਹਰਿ ਸਰਣਾਗਤ ਹਰਿ ਕੇ
ਲੋਗ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਰਿਕ੍ਰਿਸਨ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ. ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ਸੋਮਵਾਰ ੮ ਸਾਵਣ (ਬਦੀ ੧੦) ਸੰਮਤ ੧੭੧੩ (੭ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੬੫੬) ਨੂੰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸਨ ਕੌਰ ਜੀ ਤੋਂ ਹੋਇਆ. ੮ ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ (੭ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੬੬੧) ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ. ਬਾਬਾ ਰਾਮਰਾਇ ਦੀ ਸ਼ਕਾਇਤ ਪੁਰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਬੁਲਾਇਆ. ਉੱਥੇ ਚੇਚਕ ਨਾਲ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪ (੩ ਵੈਸਾਖ) ਸੰਮਤ ੧੭੨੧ (੩੦ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੬੬੪) ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ. ਆਪ ਦੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ ਦਿੱਲੀ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹਨ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਨੇ ੨ ਵਰ੍ਹੇ ੫ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ੨੬ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ. ਆਪ ਦੀ ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ੭ ਵਰ੍ਹੇ ੮ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ੨੬ ਦਿਨ ਸੀ. “ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸਨ ਧਿਆਈਐ ਜਿਤੁ ਡਿਠੈ ਸਭ ਦੁਖ ਜਾਇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਹਰਿਗਾਲ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਗੱਲ. ਹਰਿਕਥਾ. “ਹਰਿਗਾਲ ਗਲੇਈਐ.”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ)

ਹਰਿਗੀਤਾ } ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿਚਰਣ ੨੮
ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ } ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ
੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੂ ਅਬਵਾ ਚਗਣ—S.S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਭਿ ਦੋਣ ਗਿਰਿਵਰ ਸਿਖਰ ਤਰ ਨਰ,

ਪਾਪ ਕਰਮ ਭਏ ਮਨੋ,

ਉਠ ਭਾਜ ਧਮ ਸਭਮ ਰੂ ਚਮਕਤ

ਦਾਮਨਿ ਸੋ ਮਨੋ. xx (ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੫ ਪੁਰ ਅੰਤ ਰਗਣ. ਇਸ ਰੂਪ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਸਟਪਟਾ”

ਅਤੇ “ਪੈੜੀ” (ਪੈੜੀ) ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਫਿਰ ਕਰ ਸਗਰੇ ਨਗਰ ਮੇ,
ਮਰਦਾਨਾ ਉਰ ਅਕੁਲਾਇਕੈ,
ਬੈਠੇ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜਹਾਂ,
ਤਹਿ ਬਕਿਤ ਸੁ ਬੈਸਯੋ ਆਇਕੈ,
ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਸੋ ਬੂਝਤ ਭਯੋ,
ਤਿਹ ਬਦਨਹਿ ਬਿਕਲ ਨਿਹਾਰਕੈ,
ਬਿਨ ਰਬਾਬ ਆਵਨ ਭਯੋ,

ਨਿਜ ਬਿਰਥਾ ਭਨਹੁ ਸੁਧਾਰਕੈ. (ਨਾਪੁ)

ਹਰਿਗੁਣ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਗੁਣ. “ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੇ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ। ੨ ਕ੍ਰਿਸਨ. “ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਪਰ ਲਰਨ ਸਿਧਾਵਾ। ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਪਰ ਤਿਮ ਇਹ ਆਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਜਿਵੇਂ ਕਾਲਯਾਨ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਪੁਰ ਲੜਨ ਗਿਆ ਤਿਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪੁਰ ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਆਇਆ.

ਹਰਿ ਗੁਰੂ. ਵਿ—ਹਰਿ ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੨ ਸਿੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਦੋਸਾਂ ਦੇ ਹਰਣ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ. “ਹਰਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਪਰਸਿਓ ਤੇ ਇਤ ਉਤ ਸਦਾ ਮੁਕਤੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਹਰਿਗੋਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸੰਭਰ ਦਾਸ.

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਖਾਰਾ ਸਾਹਿਬ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੁਸਾਲ ਸਿੰਘ.

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਛੀਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੨੧ ਹਾਤ (ਵਦੀ ੬) ਸੰਮਤ ੧੬੫੨ (੧੪ ਜੂਨ ਸਨ ੧੫੯੫) ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਵਡਾਲੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਆਪ ਨੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹੀ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਿਆਹ ਹੋਏ—

(ੳ) ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਨਾਰਾਇਨਦਾਸ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਦਾਮੋਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ੧੨ ਭਾਦੋਂ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧.

(ਅ) ਬਕਾਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਹਰੀ ਚੰਦ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨਾਲ ੮ ਵੈਸਾਖ ੧੬੭੦.

(ੲ) ਮੰਡਿਆਲੀ ਨਿਵਾਸੀ ਦਯਾਰਾਮ (ਦੁਆਰਾ) ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਮਹਾਦੇਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ੧੧ ਸਾਉਣ ੧੬੭੨.

ਧਰਮਵੀਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜ ਪੁਤ੍ਰ (ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ, ਸੂਰਜ ਮੱਲ, ਅਣੀ ਰਾਇ, ਅਟਲ ਰਾਇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ), ਅਰ ਇੱਕ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਬੀਰੋ, ਉਤਪੰਨ ਹੋਏ. ੨੯ ਜੇਠ (ਵਦੀ ੧੪) ਸੰਮਤ ੧੬੬੩ (੨੫ ਮਈ ਸਨ ੧੬੦੬) ਨੂੰ ਆਪ ਗੁਰਗੱਦੀ ਪੁਰ ਵਿਰਾਜੇ ਅਰ ਮਸਨਦਨਸੀਨੀ ਸਮੇਂ ਸੋਲੀ ਟੋਪੀ ਪਹਿਰਣ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਰੀਤਿ ਹਟਾਕੇ ਜਿਗਾ ਕਲਗੀ ਸੀਸ ਤੇ, ਅਤੇ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੇ ਦੋ ਖਤਰਾ ਗਾਉਂਦੇ ਸਜਾਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅਧੋਗਤਿ ਵੇਖਕੇ ਆਪ ਨੇ ਦੇਸ਼

ਉੱਪਾਰ ਲਈ ਭਗਤਿ ਗਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੂਰਵੀਰਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਜਾਣਿਆ। ਸੰਮਤ ੧੬੬੫ ਵਿੱਚ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਤਖ਼ਤ ਅਕਾਲਬੁੰਗਾ ਰਚਿਆ। ਸੰਮਤ ੧੬੬੯ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਲਹੌਰ ਬਣਵਾਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੬੭੦—੭੧ ਵਿੱਚ ਡਰੋਲੀ ਆਦਿ ਅਸਥਾਨਾਂ ਪੁਰ ਨਿਵਾਸ ਕਰਕੇ ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕੀਤਾ। ਸੰਮਤ ੧੬੮੪ ਵਿੱਚ ਮੋਹਨ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਕੇ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਮੋਹਰਾਜ ਵਸਾਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਵਿੱਚ ਕੌਲਸਰ ਤਾਲ ਲਗਵਾਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੬੮੫ ਵਿੱਚ ਬਿਬੇਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਲਈ ਬਿਬੇਕ ਸਰ ਰਚਿਆ।

ਅਕਬਰ ਦੀ ਸੁਲਾਫ਼ਲ ਪਾਲਿਸੀ ਦੀ ਥਾਂ ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖੇ ਸਿਖਾਏ ਸਿੱਖਾਂ ਵੱਲ ਸੈਨੀ ਨਜ਼ਰ ਕਰ ਲਈ ਅਤੇ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਸੂਰਖਯਾ ਲਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਸਤੁ ਪਹਿਰਣ ਅਤੇ ਸੂਰਵੀਰਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਵੇਖਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗਵਾਲਿਅਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਕੈਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮਾਨ ਘਟਨ ਦੀ ਥਾਂ ਸਗੋਂ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵਧ ਗਿਆ। ਕਈ ਪੜਵੰਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਛੱਡਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕੀਤੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਜਦ ਸੰਮਤ ੧੬੮੫ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਗੱਦੀ ਤੇ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵੱਲ ਪਾਲਿਸੀ ਕਰਤੀ ਕਰ ਲਈ, ਇਸ ਲਈ ਸੂਰਖਯਾ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੁਗਲਪਤਿ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨਾਲ ਚਾਰ ਜੰਗ ਹੋਏ—

(ੳ) ਸੰਮਤ ੧੬੮੫ ਵਿੱਚ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਨ ਸੈਨਾਨੀ ਨਾਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।

(ਅ) ਸੰਮਤ ੧੬੮੭ ਵਿੱਚ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖਾਨ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ।

(ੲ) ਸੰਮਤ ੧੬੮੮ ਵਿੱਚ ਮੋਹਰਾਜ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਸਰ ਦੇ ਮਕਾਮ ਕਮਰਬੇਗ ਸੈਨਾਨੀ ਨਾਲ। ਇਸੇ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫੂਲ ਨੂੰ ਰਾਜ ਭਾਗ ਦਾ ਵਰਦਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ।^੧ ਦੇਖੋ, ਫੂਲ।

(ਸ) ਸੰਮਤ ੧੬੯੧ ਵਿੱਚ ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਪੈਂਦੇਖਾਂ ਆਦਿ ਯੋਧਿਆਂ ਨਾਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰ। ਇਸ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾ ਵਿਰਾਜੇ ਅਤੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੂਰ ਦੂਰ ਜਾਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਫੈਲਾਇਆ। ਕਸ਼ਮੀਰ, ਪੀਲੀਭੀਤ, ਬਾਰ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਲੱਖਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਰਾਹ ਦੱਸਿਆ, ਅਨੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਉਦਾਸੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਜਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਝੰਡਾ ਝੁਲਾਇਆ।

ਆਪਣੇ ਯੋਗ ਪੋਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬਹੁਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਨੂੰ ਵਰਦਾਨ ਸੌਂਪੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਦੀ ਕੇਵਲ ਪੁਸ਼੍ਟੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਥਾਪਕੇ ੭ ਚੇਤ (ਸੁੰਦੀ ੫) ਸੰਮਤ ੧੭੦੧ (੩ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੬੪੪) ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ।^੨ ਆਪ ਦੇ ਦੇਹਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ “ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀ” ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਪੁਰ।

ਛੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ੩੭ ਵਰ੍ਹੇ ੧੦ ਮਹੀਨੇ ੭ ਦਿਨ ਗੁਰੁਤਾ ਕੀਤੀ। ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ੪੮ ਵਰ੍ਹੇ ੮ ਮਹੀਨੇ ੧੫ ਦਿਨ ਭੋਗੀ। “ਅਰਜੁਨ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੂੰ ਸਿਮਰੋ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ।” (ਚੰਡੀ ੩)

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ। ਦੇਖੋ, ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦੁ } ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ। “ਹਰਿਗੋਬਿੰਦੁ ਰਖਿਓ
ਹਰਿਗੋਵਿੰਦੁ } ਪਰਮੇਸਰਿ।” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਹਰਿਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁਰਿ
ਰਾਖਿਆ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਹਰਿਚੰਦ। ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸਚੰਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰੀਚੰਦ—੨-੩।

ਹਰਿਚੰਦਉਚੜੀ } ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸਚੰਦੁ।
ਹਰਿਚੰਦਉਚੀ }

ਹਰਿਚੰਦਨ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਸ਼ੀਸ਼ ਨਾਉਂ ਦਾ ਸਫੇਦ ਚੰਦਨ,
ਹਰਿਚੰਦਨੁ } ਜਿਸ ਦੀ ਸੁਗੰਧ ਨਾਲ ਨੇੜੇ ਦੇ ਬਿਰਛਾਂ ਦਾ ਭੀ ਚੰਦਨ
ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। “ਰਾਮ ਪਾਰਸ ਚੰਦਨ ਹਮ ਕਾਸਟ ਲੋਸਟੁ, ਹਰਿ
ਸੰਗਿ ਹਰੀ ਸਤਿਸੰਗੁ ਭਏ ਹਰਿ ਕੰਚਨੁ ਚੰਦਨੁ ਕੀਨੇ।” (ਧਨਾ ਮ: ੪)
ਰਾਮ ਪਾਰਸ ਅਤੇ ਹਰਿਚੰਦਨ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਕਾਠ ਅਤੇ ਲੋਹਾ ਹਾਂ।
੨ ਇੱਕ ਸੁਰਗ ਦਾ ਬਿਰਛ। ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਚਾਂਦਨੀ।
੪ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਪਰਾਗ (Pollen)।

ਹਰਿਚੰਦੋਰੀ। ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸਚੰਦੁ।

ਹਰਿਜ। ਦੇਖੋ, ਹਰਜ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਰਿ (ਜਲ) ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ
ਹੋਇਆ ਕਮਲ। ੩ ਬਿਰਛ। ੪ ਦਿਨ, ਜੋ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਜ ਅਰਿ। ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਦਿਨ, ਉਸ ਦੀ
ਵੈਰਣ ਰਾਤ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਹਰਿ (ਜਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਬਿਰਛ,
ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ। (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਜਸੁ } ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਯਸ਼। “ਹਰਿਜਸੁ ਕਰਤ ਸੰਤ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ।”
ਹਰਿਜਸੁ } (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜੀਤੋ ਮਾਤਾ।

ਹਰਿਜੱਛ। ਦੇਖੋ, ਹਰਜੱਛ।

ਹਰਿਜੱਛਨਿ ਨਾਦਨਿ। ਦੇਖੋ, ਹਰਜੱਛਨਿ ਨਾਦਨਿ।

ਹਰਿਜਨ। ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸੇਵਕ, ਸਾਧੂਜਨ। “ਹਰਿਜਨ
ਹਰਿ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ।” (ਸ: ਮ: ੯) ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ
ਇੱਕ ਆਤਮ ਗਯਾਨੀ ਸਿੱਖ।

ਹਰਿਜਨੀ। ਹਰਿਜਨਾਂ ਨੇ। ਸਾਧੂਆਂ ਨੇ। “ਇਹ ਬੀਚਾਰੀ ਹਰਿਜਨੀ।”
(ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਹਰਿਜਾਨ। ਦੇਖੋ, ਹਰਿਜਨ। “ਜੋ ਸਚਾ ਹਰਿਜਾਨ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ
ਬਿਹਾ) ੨ ਹਰਿ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਦਾ ਯਾਨ ਗਰੁੜ। ੩ ਹਰਿ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦੀ
ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਸੰਮਤ
੧੬੯੫, ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਸਮਝਕੇ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਸਵਾਰੀ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ। ੪ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਦਾ ਵਾਹਨ ਘੋੜਾ।
ਹਰਿਜਾਨੈ. ਹਰਿਜਨ ਦੇ. “ਚਰਨੀ ਆਇਪਵੈ ਹਰਿਜਾਨੈ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਹਰਿਜੰਨ } ਦੇਖੋ, ਹਰਿਜਨ ਅਤੇ ਹਰਿਜਨੀ. “ਵੀਚਾਰਿ ਡਿਠਾ
ਹਰਿਜੰਨੀ } ਹਰਿਜੰਨੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ)

ਹਰਿਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗ. ਕੁਰੰਗ. ਹਰਨ.

ਹਰਿਣਨਯਨਾ } ਦੇਖੋ, ਹਰਣਾਥੀ.
ਹਰਿਣਾਥੀ }

ਹਰਿਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗੀ. ਹਰਨੀ। ੨ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੂਰਤਿ।
੩ ਮਜੀਠ। ੪ ਬਸੰਤੀ ਚਮੇਲੀ.

ਹਰਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਰਾ. ਸਬਜ਼. “ਹਰਿਤ ਵਸੂ ਤਨ ਧਰੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ)
੨ ਦੇਖੋ, ਹ੍ਰਿਤ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗੀ. ਮੁਗਦੀ। ੪ ਸੂਰਯ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ।
੬ ਹਲਦੀ.

ਹਰਿਤਾ. ਹਰਿਤਾਲ (ਹੜਤਾਲ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਲਾਇ ਤਨੈ ਹਰਿਤਾ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸਬਜ਼ੀ. ਹਰਿਤਤਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹਰਤਾ.

ਹਰਿਤਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਇੱਕ ਉਪ ਧਾਤੁ. ਹੜਤਾਲ.
ਦੇਖੋ, ਹਰਤਾਲ। ੨ ਪੀਲੇ ਅਤੇ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ
ਕਬੂਤਰ.

ਹਰਿਤੁਤਾ. ਹਰਿਤ੍ਵ. ਹਰੀਪੁਣਾ. “ਹਰੀ ਹਰਿਤੁਤਾ ਤਿਹ ਕੀ ਜਾਇ.”
(ਨਾਪੁ) ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਹਰੀਪੁਣਾ ਖੋਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਹਰਿਦਸ. ਹਰਿਦਾਸ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸੇਵਕ. “ਚਰਣ ਮਲਹੁ
ਹਰਿਦਸਨਾ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪) ਹਰਿਦਾਸ ਦੇ ਚਰਣ ਮਲੇ.

ਹਰਿਦਸਨਾ. ਹਰਿਦਾਸ ਦਾ (ਦੇ). ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਸ.

ਹਰਿਦਯਾਲ. ਤਲਵੰਡੀ ਨਿਵਾਸੀ ਜੜੋਤਿਸੀ, ਜੋ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦਾ
ਪੁਰੋਹਿਤ ਸੀ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮਪਤੀ ਇਸ ਨੇ
ਬਣਾਈ ਸੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੇਣੀ ਪ.

ਹਰਿਦਰ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਰੁ.

ਹਰਿਦਰਸਨ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਆਤਮਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਸਾਕਾਤਕਾਰ।
੨ ਅਕਾਲੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ
ਸਿੱਖਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਦਸ਼ਨ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ). “ਹਰਿਦਰਸਨੁ ਪਾਵੈ
ਵਡਭਾਗਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੩ ਸਿੱਖਧਰਮ. ਅਕਾਲੀ ਮਤ.
“ਹਰਿਦਰਸਨ ਕੇ ਜਨ ਮੁਕਤਿ ਨ ਮਾਂਗਹਿ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੇ ਜਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ
ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ. ਸਿੱਖ. “ਹਰਿਦਰਸਨ ਕੇ ਜਨ ਮੁਕਤਿ ਨ ਮਾਂਗਹਿ.”
(ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਹਰਿਦਰਸਨਿ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰਸਨ ਨਾਲ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ
ਸਾਖਯਾਤਕਾਰ ਤੋਂ. “ਹਰਿਦਰਸਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਈ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਹਰਿਦਰਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਰਸਨ.

ਹਰਿਦਰੁ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਸਤਸੰਗ. ਸਿੱਖਸਮਾਜ.
“ਹਰਿਦਰੁ ਸੇਵੇ ਅਲਖ ਅਭੇਵੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਹਰਿਦਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਤਲਵੰਡੀ ਨਿਵਾਸੀ ਵੈਦਯ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਆਇਆ ਸੀ. ਇਸੇ ਪਰਥਾਇ “ਵੈਦ
ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ” ਸਲੋਕ ਉਚਾਰਿਆ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਦਾਸ
ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹਰਦਾਸ ਅਤੇ
ਹਰਿਦਾਸ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਵਿੱਜ ਗੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਵਰਤਾਕੇ ਛਕਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼
ਹੋਇਆ। ੪ ਗਵਾਲੀਯਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਦਾ ਦੁਰਗਪਾਲ (ਦਾਰੋਗਾ), ਜੋ
ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੫ ਕਨਖਲ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ
ਯੋਗੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੩੭ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ੪੦ ਦਿਨ ਸਮਾਧੀ ਲਗਾਕੇ ਦਿਖਾਈ ਸੀ. ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ
ਹਰਿਦਾਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸੰਦੂਕ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਦਬਵਾ
ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉੱਪਰ ਸਾਵਧਾਨ ਪਹਿਰਾ ਰੱਖਿਆ. ਚਾਲ੍ਹੀਵੇਂ ਦਿਨ ਜਦ
ਸੰਦੂਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਤਦ ਮੁਰਦੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਸੀ. ਮਾਲਿਸ਼ ਆਦਿ
ਅਨੇਕ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ.
ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਇਸ ਯੋਗੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਧਨ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ
ਡਾਕਟਰ Mac Gregor ਆਦਿ ਕਈ ਯੂਰਪ ਨਿਵਾਸੀ
ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੬ ਵਿ—
ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸੇਵਕ. “ਹਰਿਦਾਸਨ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਾਨਤ, ਤੇ ਨਾਹੀ
ਫੁਨਿ ਗਰਭ ਪਰਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੭ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਸੇਵਕ. ਵੈਸ਼ਨਵ
“ਕਹਿ ਸੁਤ ਸੋਂ ਹਮ ਹੋਂ ਹਰਿਦਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹਰਿਦਾਸਸੁਤ } ਹਰਿਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ.
ਹਰਿਦਾਸਤਨਯ } ਦੇਖੋ, ਹਰਦਾਸਤਨੈ.
ਹਰਿਦਾਸਤਨੈ }

ਹਰਿਦਿਆਲ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦਯਾਲ.

ਹਰਿ ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿ ਵਾਸਰ.

ਹਰਿਦੀਬਾਣ } ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਦੀਵਾਨ. ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ. “ਜੋ ਮਿਲਿਆ
ਹਰਿਦੀਵਾਨ } ਹਰ ਦੀਬਾਣ ਸਿਉ, ਸੋ ਸਭਨੀ ਦੀਬਾਣੀ ਮਿਲਿਆ.”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਜੋ ਸਿੱਖ ਸਭਾ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ
ਆਸ੍ਰਿਕ ਸਮਾਜਾਂ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਹੈ. ਭਾਵ—ਸਾਰੇ ਸਮਾਜਾਂ ਦਾ ਸੁਭ
ਚਿੰਤਕ ਹੈ.

ਹਰਿਦੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਦੁਾਰ. “ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿਦੁਆਰ ਪਰਾਨੀ.”
(ਗੁਊ ਮ: ੫)

ਹਰਿਦੇਈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕੀ ਮਾਤਾ.

ਹਰਿਦ੍ਰ. ਸੰ. ਹਲਦੀ ਰੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਦੀ। ੨ ਪੀਲਾ ਚੰਦਨ.

ਹਰਿਦ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਦੀ.

ਹਰਿਦ੍ਰਾਰ } ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਸਤਸੰਗ।
ਹਰਿਦ੍ਰਾਰ } ੨ ਆਤਮਗਿਆਨ। ੩ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਲਾ
ਸਹਾਰਨਪੁਰ (ਯੂ. ਪੀ.) ਵਿੱਚ ਕਨਖਲ ਪਾਸ ਗੰਗਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
ਘਾਟ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬ੍ਰਹਮਕੁੰਡ ਭੀ ਹੈ. “ਨਹਿ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿਦ੍ਰਾਰਾ.”
(ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ਹਰਿਦ੍ਰਾਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮਾਯਾਪੁਰ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ,

ਗੰਗਾ.

ਹਰਿਧਉਲ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਧੌਲ.

ਹਰਿਧਨ } ਹਰਿਨਾਮ ਰੂਪ ਧਨ. “ਹਰਿਧਨ ਕੇ ਭਰਿਲੇਹੁ ਭੰਡਾਰ.”
ਹਰਿਧਨ } (ਸੁਖਮਨੀ) “ਹਰਿਧਨੁ ਸਚੀ ਰਾਸਿ ਹੈ.” (ਵਾਰ ਗਉ
੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰਿਧਨੁਖ.

ਹਰਿਧਨੁਖ. ਹਰਿ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਧਨੁਸ. ਇੰਦ੍ਰਚਾਪ.

ਹਰਿਧਰ. ਹਰਿ (ਜਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ। ੨ ਜਲ ਦੇ
ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਤਾਲ। ੩ ਨਦ. ਦਰਿਆ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਧਰ ਈਸਰਾਸਤੁ. ਹਰਿ (ਜਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਤਾਲ
ਅਥਵਾ ਨਦ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਵਰਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤੁ ਫਾਹੀ.
(ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਧੌਲ. ਹਰਿ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਮੰਦਿਰ. ਸ਼ਰਗ ਲੋਕ. “ਇਤਨੋ
ਸੁਖ ਨਾ ਹਰਿਧੌਲਨ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਹਰਿਨਾਖ } ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ.
ਹਰਿਨਾਖਸ }

ਹਰਿਨਾਮ. ਸੰ. ਹਰਿਨਾਮਜ਼. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ. ਸਤਿਨਾਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ.
“ਹਰਿਨਾਮ ਰਸਨਾ ਕਹਨ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਮੂੰਗੀ. ਮੁਦਗ.
ਮੂੰਗ. ਦੇਖੋ, ਮੂੰਗੀ.

ਹਰਿਨਾਰਿ. ਮਾਇਆ। ੨ ਅਨੰਨ ਉਪਾਸਕ. ਉਹ ਭਗਤ ਜਿਸ ਨੇ
ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਪਤਿ ਮੰਨਕੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਉਸ ਦੀ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ
ਮੰਨਿਆ ਹੈ. “ਹਰਿਨਾਰਿ ਸੁਹਾਗਣੇ! ਸਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣੇ.” (ਬਿਹਾ
ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਹਰਿਨਾਵ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਨਾਮ. “ਹਰਿਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਗਲਾਂ ਹਰਿਨਾਵੈ
ਨਾਲਿ ਮਸਲਤਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਨੌਕਾ ਰੂਪ ਹਰਿ. ਪਾਰ
ਉਤਾਰਨ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ.

ਹਰਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਣੀ। ੨ ਹਰਿ (ਹਾਥੀ) ਦੀ ਸੈਨਾ. ਗਜ ਸੈਨਾ.
(ਸਨਾਮਾ) ੩ ਹਰਿ (ਜਲ) ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਰਿਪਦ } ਆਤਮ ਪਦਵੀ. ਗਿਆਨਪਦ. ਤੁਰੀਯ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦ.
ਹਰਿਪਦ } “ਹਰਿਪਦ ਚੀਨਿ ਭਏ ਸੇ ਮੁਕਤੇ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਰਿਪੁਰ. ਇੰਦ੍ਰ ਲੋਕ. ਸ਼ਰਗ। ੨ ਵਿਸਨੁ ਦਾ ਲੋਕ. ਵੈਕੁੰਠ. “ਤਾਂ
ਦਿਨ ਸੋ ਸੁਖ ਜਗਤ ਮੈ ਹਰਿਪੁਰ ਮੇ ਹੂੰ ਨਾਹਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੩)
੩ ਆਕਾਸ਼ ਮੰਡਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ.
“ਹਰਿਪੁਰ ਪੁਰ ਸਰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਆਕਾਸ਼ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰ ਗਿਆ।
੪ ਸਚਖੰਡ.

ਹਰਿਪੌਰਿ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿ ਕੀ ਪੌਤੀ. “ਲੇ ਹਰਿਪੌਰ ਆਚਮਨ ਆਏ.”
(ਗੁਪਸੁ)

ਹਰਿਪ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਰਿ (ਵਿਸਨੁ) ਦੀ ਪ੍ਰਿਯਾ, ਲਕਸ਼ਮੀ
(ਲੱਛਮੀ). ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੪੬
ਮਾਤ੍ਰਾ. ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਪੁਰ, ਚੌਥਾ ਦਸ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਪੁਰ, ਅੰਤ
ਗੁਰ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਧਾਰੇ ਪਟ ਵਿਵਿਧ ਰੰਗ, ਹੀਰ ਚੀਰ ਵਿਮਲ ਅੰਗ,
ਰਤਨਨ ਮਣਿਮਾਲ ਸੁਭ ਭੂਖਨ ਅਮੋਲ ਹੀ,
ਦਮਨਿ ਛਬਿ ਛਟਾਕਾਰ, ਦਮਕਤ ਉਰ ਮੁਕੁਹਾਰ,
ਮਣਿ ਗਨ ਫਣਿ ਨੀਲ ਕਾਂਤਿ, ਮਾਨਿਕ ਅਤੋਲ ਹੀ.

(ਸਲੋਹ)

ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਭੀ ਹਰਿਪ੍ਰਿਯਾ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਰੇ ਮਨ, ਕਉਨ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹੈ ਤੇਰੀ? xxx
ਮਾਨਸ ਕੋ ਜਨਮ ਲੀਨ, ਸਿਮਰਨ ਨਹਿ ਨਿਮਖ ਕੀਨ,
ਦਾਰਾ ਸੁਖ ਭਇਓ ਦੀਨ, ਪਗਹੁ ਪਰੀ ਬੇਰੀ. xxx
੩ ਦੇਖੋ, ਚਚਰੀਆ ਦਾ ਰੂਪ ੨.

ਹਰਿਬਾਣ. ਹਰਿ (ਕਾਮ) ਦਾ ਤੀਰ। ੨ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰੂਪ ਬਾਣ.
“ਹਰਿਬਾਣੇ ਪ੍ਰਹਾਰਣਹ.” (ਗਾਥਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਵ ਬਾਣ ੨.

ਹਰਿਬਾਣੀ. ਅਕਾਲੀ ਬਾਣੀ. ਗੁਰੁਬਾਣੀ. “ਮਿਲਿ ਸਤਿਸੰਗਿ ਬੋਲੀ
ਹਰਿਬਾਣੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਹਰਿਬੋਲ ਮਨਾ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਤਿਲਕਾ” ਭੀ ਹੈ ਲੱਛਣ—
ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਦੋ ਸਗਣ IIS, IIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਰੁਣਾਲਯ ਹੈਂ। ਅਰਿਯਾਲਯ ਹੈਂ।

ਖਲਖੰਡਨ ਹੈਂ। ਮਹਿਮੰਡਨ ਹੈਂ ॥ (ਜਾਪੁ)

ਹਰਿਬੰਸ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਵੰਸ। ੨ ਇੱਕ ਭੱਟ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨ
ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾਂ ਭੱਟਾਂ ਦੇ ਸਵੈਯੰ ਵਿੱਚ
ਹੈ. “ਹਰਿਬੰਸ ਜਗਤਿ ਜਸੁ ਸੰਚਰਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)
੩ ਇੱਕ ਤਪਾ, ਜੋ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨ
ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਰਮ ਭਗਤ ਸੀ.
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ
ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ੪ ਇੱਕ ਤਪਾ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ।
੫ ਦੇਖੋ, ਹਰਬੰਸ.

ਹਰਿਭਗਤ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਉਪਾਸਕ। ੨ ਇੱਕ ਨਿਰੰਜਨੀਆਂ, ਜੋ
ਜੰਡਿਆਲੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇਸੇ ਨੇ ਸਰਦਾਰ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਮੀਰਾਂਕੋਟੀਏ ਨੂੰ ਲਹੌਰ ਫੜਵਾਇਆ ਸੀ. ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ
ਹਰਿਭਗਤ ਨੇ ਪ੍ਰਾਣ ਲੈਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਕਮਾਂ ਤੋਂ ਇਨਾਮ ਪਾਏ.

ਹਰਿਭਗਤਿ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ.
“ਹਰਿਭਗਤਿ ਹਰਿ ਕਾ ਪਿਆਰ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਹਰਿਭਗਾਤ. ਹਰਿਭਗਤ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਉਪਾਸਕ. “ਤੇ ਹਰਿ ਕੇ
ਜਨ ਸਾਧੂ ਹਰਿਭਗਾਤ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

¹ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਤੁਕ ਰਹਾਉ (ਟੋਕ) ਦੀ ਹੈ.

²ਛੰਦ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਉਦਾਹਰਣ ‘ਭਯੋ’ ਹੈ.

ਹਰਿਭਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਭਾ (ਜੋਤ). ੨ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿਓ ਗੁਰਿ ਹਰਿਭਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪)

ਹਰਿਭੰਵ. ਹਰਿਭਜਨ. ਦੇਖੋ, ਭੰਵ ੨.

ਹਰਿਮਾਰਗ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਰਾਹ। ੨ ਸਿੱਖਪੰਥ. “ਮੈਂ ਕਉ ਹਰਿਮਾਰਗਿ ਪਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਹਰਿਮਾਰਗਿ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ. “ਓਹੁ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਆਪਿ ਚਲਦਾ, ਹੋਰਨਾ ਨੋ ਹਰਿਮਾਰਗਿ ਪਾਏ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਹਰਿਮਾਲਾ. ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਵਿੱਤਿ ਦੁਆ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਚਿੰਤਨ। ੨ ਅਜਪਾ ਜਾਪ ਰੂਪ ਸਿਮਰਨੀ. “ਹਰਿਮਾਲਾ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਹਰਿਮਿਲਾ. ਵਿ—ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ, ਆਮਤਗਯਾਨੀ. “ਹਮ ਜੀਵਹਿ ਦੇਖਿ ਹਰਿਮਿਲੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਹਰਿਮੰਦਰ } ਵਾਹਗੁਰੂ ਦਾ ਮਹਲ. ਜਗਤ. “ਹਰਿਮੰਦਰ ਏਹੁ
ਹਰਿਮੰਦਰ } ਜਗਤ ਹੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਮਾਨੁਸਦੇਹ.
ਹਰਿਮੰਦਰ } “ਹਰਿਮੰਦਰੁ ਏਹੁ ਸਰੀਰ ਹੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੩)

੩ ਸਤਸੰਗ. “ਹਰਿਮੰਦਰ ਸੋਈ ਆਖੀਐ ਜਿਥਹੁ ਹਰਿ ਜਾਤਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੪ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਰਚਿਆ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਮੰਦਿਰ. “ਹਰਿ ਜਪੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਜਿਆ ਸੰਤ ਭਗਤ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਰਾਮ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਮੱਖਨ ਸਿੰਘ। ੫ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ। ੬ ਪਟਨੇ ਦਾ ਉਹ ਮੰਦਿਰ ਜਿਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ੭ ਠਾਕੁਰਦੁਆਰਾ. ਦੇਵਾਲਯ. “ਕਾਹੂੰ ਕਹਯੋ ਹਰਿਮੰਦਰ ਮੇ ਹਰਿ, ਕਾਹੂੰ ਮਸੀਤ ਕੇ ਬੀਚ ਪ੍ਰਮਾਨਯੋ.” (੩੩ ਸਵੈਯੋ)

ਹਰਿਯਾਨ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਜਾਨ ੨—੩ ਅਤੇ ੪.

ਹਰਿਰਸ } ਨਾਮ ਰਸ. “ਪੀਐ ਹਰਿਰਸੁ ਬਹੁਤਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਗੈ
ਹਰਿਰਸੁ } ਆਇ.” (ਅਨੰਦੁ) “ਮਾਈ ਰੀ, ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਮਤਵਾਰੇ।
ਪੇਖਿ ਦਇਆਲ ਅਨਦ ਸੁਖ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਪਿਓ ਖੁਮਾਰੇ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਗਯਾਨਾਨੰਦ. “ਹਰਿਰਸ ਉਪਰਿ ਅਵਰੁ ਕਿਆ ਕਹੀਐ?” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਹਰਿਰਾਇ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੨੦ ਮਾਘ (ਸੁਦੀ ੧੩) ਸੰਮਤ ੧੬੮੬ (੨੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੬੩੦) ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਹੋਇਆ।^੧ ਹਾਝ ਸੁਦੀ ੩ ਸੰਮਤ ੧੬੮੭ ਨੂੰ ਅਨੂਪ ਸ਼ਹਿਰ (ਜਿਲਾ ਬੁਲੰਦ ਸ਼ਹਿਰ ਯੂ. ਪੀ.) ਨਿਵਾਸੀ ਦਯਾ ਰਾਮ ਦੀਆਂ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ. ਮਹਲਾ ਕੋਟਕਲਜਾਣੀ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਜ ਕੌਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ “ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪਿਤਾ, ਰਾਜ ਕੌਰ ਜੀ ਮਾਤਾ.” ਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਇਹ ਨਾਮ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਹੋਂਦਾ ਤਾਂ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਲਾ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਜ ਕੌਰ ਨਾ ਹੋਂਦਾ.

ਜੀ ਜਨਮੇ.^੨ ੧੨ ਚੇਤ (ਸੁਦੀ ੧੦) ਸੰਮਤ ੧੭੦੧ (੮ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੬੪੪) ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ ਅਤੇ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ. ਸੰਮਤ ੧੭੦੩ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੇ ਮਾਲਵੇ (ਜੰਗਲ) ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਨੂੰ ਸੁਮਤਿ ਦੇਣ ਲਈ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੇਹਰਾਜ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਪੁਰ ਫੂਲ ਵੰਸ ਨੂੰ, ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਕਰਨ ਹਿਤ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦੇਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ.^੩ ਦੇਖੋ, ਫੂਲ. ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੋਈ ਜੰਗ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਫੌਜ ਬਦਸਤੁਰ ਆਦਰ ਨਾਲ ਰੱਖੀ, ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ੨੨ ਸੌ ਸਵਾਰ ਜੋ ਜ਼ਬੂਰੀ ਅਰਦਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਮਹਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਅਰਦਲੀ ਘੋੜ ਚੜ੍ਹਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਸੋਭਾ ਬਲ ਪਰਾਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਵਧੇ ਸੀ.^੪ ਇਸੇ ਰਸਾਲੇ ਨੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਕੇ ਦਰਿਆ ਬਿਆਸ ਤੋਂ ਪਾਰ ਕਰਿਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ.

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਦਾਰਾਸ਼ਿਕੋਹ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰ ਲਾਕੇ ਦਿੱਲੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਡੇ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੇ ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਕੋਪ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ.

੭ ਕੱਤਕ (ਵਦੀ ੯) ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ (੬ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੬੬੧) ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂਤਾ ਦੇਕੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਏ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ੧੭ ਵਰ੍ਹੇ ੫ ਮਹੀਨੇ ੮ ਦਿਨ ਗੁਰੂਤਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ੩੧ ਵਰ੍ਹੇ ੮ ਮਹੀਨੇ ੧੭ ਦਿਨ ਭੋਗੀ. “ਸਿਮਰੋ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ.” (ਚੰਡੀ ੩) **ਹਰਿਰਾਇ.** ਹਰਿਨਾਮ ਰੂਪ ਪੁੰਜੀ. “ਹਰਿਰਾਇ ਮੇਰੀ ਮਨੁ ਵਣਜਾਰਾ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਹਰਿਰਾਤਾ. ਵਿ—ਹਰਿਰਤ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ.

ਹਰਿਰੁਖ } ਹਰਿਚੰਦਨ। ੨ ਹਰਿ (ਇੰਦੁ) ਦਾ ਬਿਰਛ. ਕਲਪ ਬਿਰਛ.
ਹਰਿਰੁੱਖ } “ਕਾਮਧੇਨੁ ਪਾਰਜਾਤ ਹਰਿ ਹਰਿਰੁਖ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)
ਕਾਮਧੇਨੁ, ਪਾਰਜਾਤ ਅਤੇ ਕਲਪ ਬਿਰਛ ਹਰਿ (ਕਰਤਾਰ) ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੂ.

ਹਰਿਰੰਗ } ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ. “ਹਰਿਰੰਗ ਕਉ ਲੋਚੈ ਸਭਕੋਈ.”
ਹਰਿਰੰਗੁ } (ਸੂਹੀ ਮ: ੪) ੨ ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਰੰਗ. “ਹਰਿਰੰਗੁ ਕਦੇ ਨ ਉਤਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੪ ਕਰਹਲੇ)

ਹਰਿਲਾਲ. ਕਾਸ਼ੀ ਨਿਵਾਸੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇੱਕੋ ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਨੀ ਲਿਖੀ ਹੈ—“ਸੁਲੱਖਨੀ ਪਤਿ ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਾਮ ਰਾਇ ਤਾਤ.”

^੧ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ.

^੨ਦੇਖੋ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ.

ਲਾਲ ਸੀ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਾਤਿ ਅਭਿਮਾਨ ਤਿਆਗਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਬਾਥੀ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਉਚਾਰੇ ਹਨ।

ਹਰਿਲਿਵ ਮੰਡਲ। ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਦਾ ਦੇਸ਼। ਉਹ ਪਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿੱਤਿ ਵਾਗੁਰੂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਪਿਆਰ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। “ਮਨ ਹਰਿਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੋ।” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਹਰਿਲੋਕ। ਸੰਗਯਾ—ਵੈਕੁੰਠ। ਵਿਸ਼ਨੁ ਲੋਕ। ੨ ਇੰਦੁ ਲੋਕ। ਸੂਰਗ। ੩ ਸਤਸੰਗ। ੪ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸੇਵਕ। ਹਰਿਜਨ। “ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਗ ਬਸੇ ਹਰਿਲੋਕ।” (ਸਾਰ ਸੂਰਦਾਸ)

ਹਰਿਲੋਗ। ਹਰਿਜਨ। ਹਰਿਦਾਸ। “ਤੇ ਉਤਮ ਹਰਿਲੋਗ ਜੀਉ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਹਰਿਵਰ। ਕਰਤਾਰ ਰੂਪ ਪਤਿ। ਪਤਿ ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ। “ਨਾਨਕ ਹਰਿਵਰ ਪਾਇਆ ਮੰਗਲ।” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ) ੨ ਹਰਿ (ਖੜਗ) ਵਰ (ਉੱਤਮ)। “ਹਰਿਵਰ ਧਰ ਕਰ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਹਰਿਵਰਸ } ਸੰ. ਹਰਿਵਸੰ. ਜੰਬੂਦੀਪ ਦਾ ਇੱਕ ਵਸੰ (ਖੰਡ)। ਹਰਿ.
ਹਰਿਵਰਖ } “ਬੋ ਹਰਿਵਰਖ ਖੰਡ ਜਿਹ ਬਾਈ।” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਨਵ ਖੰਡ।

ਹਰਿਵਾਸਨਾ। ਕਰਤਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਇੱਛਾ। ਆਤਮ ਜਿਗਯਾਸਾ। “ਜਿਨੀ ਆਪ ਤਜਿਆ ਹਰਿਵਾਸਨਾ ਸਮਾਣੀ।” (ਅਨੰਦੁ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਮੇ ਤਯਾਗੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਆਤਮਜਿਗਯਾਸਾ ਵਸਦੀ ਹੈ।

ਹਰਿਵਾਸਰ। ਹਰਿ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਦਾ ਦਿਨ। ਏਕਾਦਸ਼ੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਿਰਾਹਾਰ ਵ੍ਰਤ ਰੱਖਣਾ ਵੈਸ਼ਨਵ ਪੁੰਨ ਕਰਮ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅੰਨ ਖਾਣਾ ਪਾਪ ਸਮਝਦੇ ਹਨ^੨। ੨ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਦਾ ਦਿਨ, ਐਤਵਾਰ।
ਹਰਿਵੰਸ਼। ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼। ੨ ਸੂਰਜ ਵੰਸ਼। ੩ ਵਿਸ਼ਨੁ ਵੰਸ਼। ੪ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦਾ ਅੰਗ ਰੂਪ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਦਾ ੧੬੩੭੪ ਸ਼ਲੋਕ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹਰਿ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਹਰੀ। ਵਿ—ਹਰਣ ਕੀਤੀ। ਦੂਰ ਕੀਤੀ। ਮਿਟਾਈ। “ਨਾਨਕ ਤਪਤ ਹਰੀ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਹਰਿਤ। ਸਬਜ਼। “ਹਰੀ ਨਾਹੀ ਨਹ ਡਡਰੀ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ੍ਰ। ਦੇਖੋ, ਹਰੀ ਕੇ। ੪ ਸ਼ੇਰ। ਸਿੰਘ। “ਹਰੀ ਮਨਹੁ ਲਖ ਸ਼ਤ੍ਰੁਨ ਕਰੀ।” (ਗੁਪਤੁ) ਦੇਖੋ, ਹਰਿ। ੫ ਸੰ. ਹ੍ਰੀ। ਲੱਜਾ। ਸ਼ਰਮ। ੬ ਲਕਸ਼ਮੀ। “ਹਰੀ ਬਿਸਨੁ ਲੇਖੇ।” (ਰਾਮਾਵ) ਲਕਸ਼ਮੀ ਨੇ ਰਾਮ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਜਾਣਿਆ।

ਹਰੀਅਲ। ਸੰ. ਹਾਰਿਲ। ਸੰਗਯਾ—ਹਰਿਤ ਕਪੋਤ, ਕਬੂਤਰ ਜੇਹਾ ਜਦ ਹਰਿ ਨਾਲ ਵਰਸ (ਖੰਡ) ਸਬਦ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਫੇਰ ਖੰਡ ਸਬਦ ਵਾਧੂ ਅਤੇ ਬੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਹੈ—ਖੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਕੇਵਲ ਹਰਿ ਹੈ।

ਵਿੱਖ ਹਰੀਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਚੌਥੇ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਰਿਵਾਸਰ ਵਿੱਚ ਅੰਨ ਖਾਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਗਧੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ।

ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ।

ਹਰੀਆ। ਵਿ—ਹਰਣ ਵਾਲਾ। ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। “ਹਰੀਆ ਕਿ ਜਾਂ ਵਤਨ ਕੇ।” (ਰਾਮਾਵ) ਜਾਨ ਅਤੇ ਜਿਸਮ ਦੇ ਹਰੀਆ। ੨ ਪ੍ਰਤਯ—ਵਾਨ। ਵਾਲਾ। “ਦੂਖ ਬਿਡਾਰਨ ਹਰੀਆ।” (ਮਾਭ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਮਦਿਨੀ, ਜੋ ਹਰਿ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਖਿੜਦੀ ਹੈ। “ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਚਰ੍ਹੇ ਤੇ ਜੜੋਂ ਬਿਰਾਜੈ ਸੇਤ ਹਰੀਆ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਵਿ—ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ। ਸਰਸਬਜ਼। “ਮਨਿ ਮਚੁਲੈ ਤਨੁ ਹਰੀਆ।” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੫ ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ ਵਿਭਕ੍ਤਿ। ਹਰਿ ਨੇ. ਕਰਤਾਰ ਨੇ. “ਨਿਰਗੁਣ ਹਰੀਆ ਸਰਗੁਣ ਧਰੀਆ।” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਨਿਰਗੁਣ ਹਰੀ ਨੇ ਸਗੁਣ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਹੈ।

ਹਰੀਆਰਾ } ਵਿ—ਹਰਿਆਈ ਵਾਲਾ। ਸਰਸਬਜ਼। “ਸਫਲਿਓ
ਹਰੀਆਵਲਾ } ਬਿਰਖੁ ਹਰੀਆਵਲਾ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) “ਇਹੁ ਹਰੀਆਰਾ ਤਾਲ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਤਾਲ, ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਵਿਸੈ—ਸੁਖ ਰੂਪ ਸਬਜ਼ੀ ਨਾਲ ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹਰੀਆਂ ਵੇਲਾ। ਜਿਲ੍ਹਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਚੱਗਰਾਂ, ਬੋਹਣ, ਚੱਥੇ ਵਾਲ ਅਤੇ ਬਜਰੋਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਚਨ ਕਰਕੇ ਸੁੱਕੀਆਂ ਬੇਲਾਂ ਇੱਥੇ ਹਰੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੭੧ ਘੁਮਾਉਂ ਜਮੀਨ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੈ। ਵੈਸਾਖੀ ਅਤੇ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਆਏ ਹਨ ਜਿਸ ਬਾਬਤ ਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ—

ਬਸੀ ਕਲਾਂ ਦੇ ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਦੋ ਲੜਕੀਆਂ ਹਰੀਆਂ ਅਤੇ ਭਰੀਆਂ, ਜੋ ਬਜਵਾੜੇ ਦੀਆਂ ਵਸਨੀਕ ਸਨ, ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਪਿੱਛੋਂ, ਜੋਜੋਂ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਖੋਹ ਲਈਆਂ। ਇਸ ਪੁਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਪਹੁੰਚਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਸ ਫਰਿਆਦ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਛੁਡਾਕੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਵੇ। ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਛੁਡਾਈਆਂ ਅਤੇ ਜ਼ਾਲਿਮਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਦੰਡ ਦਿੱਤਾ। ਦੋਹਾਂ ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤਯਾਗ ਦਿੱਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਹੈ। ਜੋ ਸਿੰਘ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੀ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਹੈ।

ਹਰੀਅੰ। ਵਿ—ਹਰਤਾ। ਹਰਣ ਕਰਤਾ। “ਹਰੀਅੰ ਕਰੀਅੰ।” (ਜਾਪੁ) ਹਰਤਾ ਅਤੇ ਕਰਤਾ। ੨ ਹਰੀ ਦੀ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ. “ਕਿਰਪੰਤ ਹਰੀਅੰ।” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਹਰਿਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ। ੩ ਇਹ ਹੁੀਅੰ (ਹੁੰ) ਦਾ ਭੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ।

ਹਰੀਸ। ਅ. ੧੭ ਹਰੀਸ਼. ਵਿ—ਹਿਰਸ (ਲਾਲਚ) ਵਾਲਾ। ਲੋਭੀ।
ਹਰੀ ਸਿੰਘ। ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਪੂਤ ਯੋਧਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਸੈਨੀ ਨਾਲ ਜੰਗ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਅ: ੧੧।

੨ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵਾ, ਜਿਲਾ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਦਯਾਲ ਸਿੰਘ (ਉੱਪਲ ਖੜੀ) ਸ਼ੁਕ੍ਚੱਕੀਆ ਮਿਸਲ ਦੇ ਕੁਮੇਦਾਨ (Commandant) ਦਾ ਸੁਪਤ੍ਰ, ਜੋ ਮਾਈ ਧਰਮ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੪੮ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ। ਇਹ ਸਿੱਖਵੀਰ ਪੰਜਾਬੀ, ਫਾਰਸੀ, ਪਸ਼ਤੋ ਦਾ ਪੂਰਾ ਵਿਦਵਾਨ। ਯੁੱਧ ਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਕਮਾਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮੀ ਜਰਨੈਲ (General) ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੁਸੂਰ, ਅਟਕ, ਮੁਲਤਾਨ, ਕਸ਼ਮੀਰ, ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਣ ਵਿੱਚ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੂਰਵੀਰਤਾ ਅਤੇ ਦਾਨਾਈ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਸ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਰਹਿ ਕੇ ਸਰਹੱਦ ਤੇ ਕਈ ਕਿਲੇ ਬਣਵਾਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਫੌਜ ਰੱਖੀ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜਮਰੋਦ ਦੇ ਮਕਾਮ “ਫਤੇਗੜ੍ਹ” ਨਾਮ ਦਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਿਲਾ ਬਣਾ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬੁਲਾਇਆ। ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਸਰਹੱਦੀ ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਜਹਾਦ ਖੜਾ ਕਰਕੇ ਸੰਮਤ ੧੮੯੪ ਵਿੱਚ ਇਸ ਮਹਾਨ ਯੋਧੇ ਨਾਲ ਭਾਰੀ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਘੋਰ ਜੰਗ ਨੂੰ ਫਤੇ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਮਰੋਦ ਦੇ ਪਾਸ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ੧੯ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੮੯੪ (ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੩੭) ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਈ। ਸਰਹੱਦੀ ਪਠਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਭੈ ਅੱਜ ਤੀਕ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੰਥਰਤਨ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਮਾਧ ਜਮਰੋਦ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ।¹

੩ ਰਾਜਾ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਜੀਂਦ ਵਾਲੇ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ਇਹ ਸਰਾਬ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਨਾਲ ਮਸਤ ਹੋਇਆ ਅਠਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਛੱਤ ਤੋਂ ਡਿਗਕੇ ਸਨ ੧੭੯੧ ਵਿੱਚ ਮਰ ਗਿਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਸਿਆਲਬਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਭੰਗੀ ੨।

ਹਰੀ ਸਿੰਘੀਆ ਰੁਪਯਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵੇ ਨੂੰ ਥਾਪ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਆਗਯਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਰੁਪਯੇ ਤੇ ਸੰਮਤ ੧੮੭੬ ਹੈ।

ਫੇਰ ਜਦ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ, ਤਦ ਭੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਰੁਪਯੇ ਤੇ ਸੰਮਤ ੧੮੯੨ ਹੈ। ਇਹ ਰੁਪਯੇ ਲਹੌਰ ਦੇ ਅਜਾਯਬ ਘਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖੇ, ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਹਰੀ ਕਾ ਪੱਤਨ। ਹਰੀਕੇ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪੱਤਨ (ਦਰਿਆ ਦਾ ਘਾਟ) ਹੈ। ਇਸ ਪੱਤਨ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਉੱਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਸਤਲੁਜ ਤੇ ਬਿਆਸ ਦਰਿਆ ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਪੱਤਨ ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਨ ਸੂਰਵੀਰ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਬੁਤ ਅਥਵਾ ਸਤੂਪ ਉਸ ਦੀ ਔਲਾਦ, ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਅਤੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਨਿਵਾਸੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੱਜੂ ਮਲ ਕਪੂਰ ਨੇ ਸਿਤੰਬਰ ਸੰਨ ੧੯੦੨ ਵਿੱਚ ਛੋਟੀ ਜੇਹੀ ਸਮਾਧ ਬਣਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਗਤਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦਾ ਬੰਨਾ ਹੈ।

ਹਰੀ ਕੇ। ਹਰੀ ਗੋਤ ਦੇ ਲੋਕ। ੨ ਹਰੀ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ ਤਸੀਲ ਕੁਸੂਰ ਥਾਣਾ ਪੱਟੀ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਵਲਟੋਹਾ ਦੇ ਨੇੜੇ ਦਰਿਆ ਸਤਲੁਜ ਤੇ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੇਲਸਥਾਨ ਤੇ ਉੱਤਰੀ ਕੰਢੇ ਪੁਰ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਜੀ ਇਥੇ ਰਹਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਪੁਰਾਣੀ ਵਸੋਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦਰਿਆ ਦੀ ਢਾਹ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਹੁਣ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਨਵੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕੋਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਹਰੀਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ। ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ।

ਹਰੀ ਚੰਦ। ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸਚੰਦ। “ਹਰੀ ਚੰਦ ਦਾਨ ਕਰੈ ਜਸ ਲੇਵੈ。” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ। ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕੀ ਮਾਤਾ। ੩ ਹੰਡੂਰ ਦਾ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਭੀਮਚੰਦ ਕਹਿਲੂਰੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਸਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੪੬ ਵਿੱਚ² ਲੜਨ ਆਇਆ। ਇਹ ਵਡਾ ਧਨੁਖਧਾਰੀ ਯੋਧਾ ਸੀ। ਇਸਦੀ ਵੀਰਤਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਤਹਾਂ ਏਕ ਬੀਰੰ ਹਰੀ ਚੰਦ ਕੋਪੜੇ。” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

ਹਰੀਜੀ। ਹਰਿਤ ਹੁਜੈ। ਹਰੇ ਹੋਈਏ। “ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਹਰੀਜੈ。” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਹਰਣ ਕਰੀਜੈ। ਮਿਟਾਈਏ।

ਹਰੀਤਕੀ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਤੜ. ਹਰੀਤ. L. Terminalia Chebula. “ਗਨ ਜੋਕ ਹਰੀਤਕੀ ਔਰ ਮਦੰ.” (ਸਮੁਦ੍ਰ ਮਥਨ) ਹਰਤੜ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ। ਵੈਦਯਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਕਬਜੀ, ਖਾਂਸੀ, ਸੰਗ੍ਰਹਣੀ, ਬਵਾਸੀਰ, ਵਿਖਮਜੂਰ, ਅਫਾਰਾ ਆਦਿਕ ਰੋਗ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਹਰੀਤਕੀ ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ।

ਹਰੀ ਪਰਬਤ। ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ।

ਹਰੀਪੁਰ। ਦੇਖੋ, ਗੁਲੇਰ ੩। ੨ ਜਿਲੇ ਹਜ਼ਾਰੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵੇ ਨੇ ਸਨ ੧੮੨੨ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ। ਦੇਖੋ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ੨।

੩ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਅਬੋਹਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪੰਜਕੋਸੀ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਨੇੜੇ ਹੀ “ਬਟ ਤੀਰਥ” ਨਾਮੇ ਤਾਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਕਲਗੀਧਰ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੰਮਤ ੧੯੩੩ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚੰਗਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੀਲੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ।

²ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਭੰਗਾਣੀ ਦਾ ਯੁੱਧ ਸੰਮਤ ੧੭੪੩ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਹੀ ਨਹੀਂ, ਦੇਖੋ, ਪਾਂਵਟਾ ੪ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ।

ਹਰੀਪੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰੀਪੁਰ ੩.

ਹਰੀਫ. ਅ. ۱۱۷ ਹਰੀਫ. ਵਿ—ਇੱਕੋ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਮਪੇਸ਼ਾ।
੨ ਕਪਟੀ. ਪਾਖੰਡੀ। ੩ ਮਿਤ੍ਰ. “ਹਰੀਫੁਲ ਅਜੀਸ਼ੇ.” (ਜਾਪੁ)
੪ ਵੈਰੀ. “ਹਰੀਫੁਲ ਸਿਕਨ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) “ਹਤਨ ਹਰੀਫ ਰਹਜੇ
ਇਹ ਕਿਤਹੂ, ਨਹੀ ਸਸਤੁ ਕਰ ਪਕਰਜੇ ਜਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਰੀਫੀ. ਅ. ۱۱۷ ਹਰੀਫੀ. ਸੰਗਤਾ—ਮਿਤ੍ਰਤਾ। ੨ ਦੁਸ਼ਮਣੀ।
੩ ਪਾਖੰਡ. ਮੱਕਾਰੀ. “ਅਧਿਕ ਹਰੀਫੀ ਜਾਨ ਭੋਗ ਪਰਤ੍ਰਿਯ ਜੋ
ਕਰਹੀਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)

ਹਰੀਰਾ. ਅ. ۱۱੭ ਹਰੀਰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਟਹਿਲਾ. ਪਤਲੀ ਕੜੀ. ਲਾਪਸੀ।
੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਾਦਮ ਕੱਦੂ ਖੀਰੇ ਆਦਿ ਦੀ ਗਿਰੀ ਅਤੇ ਕਣਕ ਦਾ
ਦੁੱਧ ਕੱਢਕੇ ਪਕਾਈ ਹੋਈ ਲਾਪਸੀ. ਹਰੀਰਾ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ
ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

ਹਰੀਤ. ਹਰਤ. ਦੇਖੋ, ਹਰੀਤਕੀ.

ਹਰੀਤਾ } ਹਰੀ ਦਾ. ਹਰੀ ਦੀ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ (ਦੀ). “ਸਾਧੁ ਸੰਗਤਿ
ਹਰੀਤੀ } ਸਚ ਤਖਤ ਹਰੀਤੀ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰੀਤਕੀ.

ਹਰੁਵਾ. ਵਾ—ਹੋਲਾ. ਹਲਕਾ। ੨ ਡੁੱਛ. ਅਦਨਾ, ਹੋਛਾ. ਓਛਾ.

ਹਰੁਵਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਹਲਕਾਪਨ. ਹੌਲਤਣ. “ਹਰੁਵੇ ਪੁਰਖਨ ਕੀ
ਹਰੁਵਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਰੁਆ } ਵਿ—ਹੋਲਾ. ਹਲਕਾ. ਹੌਲੇ। ੨ ਭਾਵ—ਅਭਿਮਾਨ ਅਤੇ
ਹਰੁਏ } ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬੋਝ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. “ਹਰੁਏ ਹਰੁਏ ਤਿਰਿਗਏ
ਭੂਖੇ ਜਿਨ ਸਿਰਿ ਭਾਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੋਲੇ. ਸ਼ਨੇ.
ਧੀਰੇ. “ਚਾਲ ਚਲੈਂ ਹਰੁਏ ਹਰੁਏ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹਰੂਨ. ਦੇਖੋ, ਹਾਰੂ.

ਹਰੂਫ. ਹਰਫ (ਅੱਖਰ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਹਰੂਫੇ ਤਹੱਜੀ. ਅ. ۱۱੭ ਵਰਣਮਾਲਾ. ਹਰਫ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ
ਹਰੂਫ, ਤਹੱਜੀ ਹਿੱਸੇ (ਉੱਚਾਰਣ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. Alphabet.
ਪੈਂਤੀ ਆਦਿ.

ਹਰੇ. ਵਿ—ਹਰਿਤ. ਸਬਜ਼। ੨ ਹਰਣ ਕੀਤੇ. ਮਿਟਾਏ. “ਆਪਿ ਕਰੇ
ਆਪੇ ਹਰੇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਹਿਤ. ਲੈ ਕੀਤੇ. ਮਿਲਾਏ.
“ਜੋ ਹਰਿ ਹਰੇ ਸੁ ਹੋਹਿ ਨ ਆਨਾ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—
ਧੀਰੇ. ਹੌਲੀ. “ਹਰੇ ਬੋਲ ਬਲ ਯੋਂ ਕਹਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੫ ਪੰਜਵੀਂ
ਅਤੇ ਛੇਵੀਂ ਵਿਭਕ੍ਤਿ. ਹਰੇ:। ੬ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਹਰੇ!

ਹਰੇਕ. ਫਾ. ۱۱੭ ਵਿ—ਹਰਯਕ. ਪ੍ਰਤ੍ਰੇਕ.

ਹਰੇਖਾ. ਸੰ. ਹੋਸ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਹਿਣਕਣਾ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਧੁਨਿ.

“ਭਯੋ ਸਬਦ ਹਯ ਕੀਨ ਹਰੇਖਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਰੇਵ } ਅ. ۱੧੭ ਹਰਵੀ. ਵਿ—ਹਿਰਾਤੀ. ਹਿਰਾਤ ਦਾ ਵਸਨੀਕ.
ਹਰੇਵੀ } “ਕੰਧਾਰੀ ਹਰੇਵੀ ਇਰਾਕੀ ਨਿਸਾਕੇ.” (ਕਲਕੀ) ਕੰਧਾਰੀ
ਹਿਰਾਤੀ ਅਤੇ ਇਰਾਕ ਦੇ ਨਿਸ਼ਕ (ਨਿਡਰ) ਲੋਕ.

ਹਰੈਯਾ. ਵਿ—ਹਰਣ ਵਾਲਾ. ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਹਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.
ਹਾਰ (ਪਰਾਜਯ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਹਰੋਲ } ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਹਰਲਾ ਭਾਗ. ਸੈਨਾ ਦਾ ਅਗਲਾ
ਹਰੋਲ } ਟੋਲਾ. “ਹਰੋਲ ਹਾਲ ਚਾਲਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਮਾਰ ਹਰੋਲ
ਭਜਾਇ ਦੇਏ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਅ. ۱੧੭ ਹਰਵਲਹ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ
ਦੀ ਪੋਈਆ ਚਾਲ. ਲਾਰਾ. “ਹਰੋਲ ਬਮਜੋ ਹੋਏ ਤਬ ਖੜੇ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰੰਪੁ)
ਹਰੰਗ. ਹਰ—ਅੰਗ. “ਹਰਿਸਤੁਆ ਹਰੰਗੇ.” (ਗਯਾਨ) ਹੇ ਹਰਿ! ਤੂੰ
ਹਰੇਕ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਹਰੰਤ. ਹਰਣ ਕਰੰਤ। ੨ ਹੋਸ਼ਾ ਕਰੰਤ. ਹਿਣਕਦਾ. “ਹਰੰਤ ਬਾਜਿ
ਅਪਾਰ.” (ਗਯਾਨ)

ਹਰਜਉ. ਹਰਣ ਕੀਤਾ. ਮਿਟਾਇਆ. ਦੂਰ ਕੀਤਾ. “ਅਘੰਨ
ਹਰਜਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਹਲ. ਸੰ. ਫਲ੍ਹ. ਧਾ—ਜੋਤਣਾ. ਖਿੱਚਣਾ. ਲਕੀਰ ਕੱਢਣੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—
ਜਮੀਨ ਵਾਹੁਣ ਦਾ ਸੰਦ. ਲਾਂਗਲ. ਦੇਖੋ, ਹਲੁ. ਅਤ੍ਰਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਸ਼:
੨੧੮ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—ਅੱਠ ਬੈਲਾਂ ਦਾ ਹਲ ਧਰਮੀ ਲੋਕ ਚਲਾਉਂਦੇ
ਹਨ, ਛੀ ਬੈਲਾਂ ਦਾ ਹਲ ਚਲਾਉਣਾ ਭੀ ਨਿੰਦਿਤ ਨਹੀਂ. ਨਿਰਦਈ
ਚਾਰ ਬੈਲਾਂ ਦਾ ਹਲ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੋ ਬੈਲਾਂ ਦਾ ਹਲ ਚਲਾਉਣ
ਵਾਲੇ ਗਊਹਤਯਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਸੀ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਆਪਸਤੰਬ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ
ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਪਾਰਾਸ਼ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਦੂਜੇ ਅਧਯਾਯ
ਦੇ ਸ਼ਲੋਕ ੮, ੯, ੧੦ ਵਿੱਚ ਭੀ ਐਸਾ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੩ ਉਤਨੀ
ਜ਼ਮੀਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹਲ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਵਾਹਕੇ ਖੇਤੀ ਕਰ ਸਕੇ।
“ਭੂਮਿ ਪਾਂਚ ਹਲ ਕੀ ਇਨ ਦੀਜੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਚੜਸਾ ੨।
੪ ਵਜ਼ਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਅਚ ਰਹਿਤ ਅਕਰ. ਇਹ ਨਾਉਂ ਭੀ ਲਕੀਰ
ਖਿੱਚਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ।^੨ ੫ ਦੇਖੋ, ਹਲ੍ਹ ਧਾ। ੬ ਅ. ੧੭ ਸਰਵ
ਅਤੇ ਵਿ—ਕਿਆ. ਕੀ.

ਹਲਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਲਹਾਰ. ਕ੍ਰਿਸਾਣ. ਹਲ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਹਲਧਰ.
“ਜੈਸੇ ਹਲਹਰ ਬਿਨਾ ਜਿਮੀ ਨਹਿ ਬੋਈਐ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਹਲ
ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ. ਬੈਲ.

ਹਲਹਲ. ਦੇਖੋ, ਹਲਾਹਲ.

ਹਲਕ. ਅ. ੧੭ ਹਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਗਲ. ਕੰਠ। ੨ ਸੰ. ਅਲਕੰ.
۱۱۱۷ ਫਜ਼ਾਅੁਲਮਾ. ਪਾਨੀਡਰ. Hydrophobia. ਇਹ ਰੋਗ
ਹਲਕਾਏ ਕੁੱਤੇ, ਗਿੱਦੜ, ਲੂਂਬੜ ਆਦਿ ਦੇ ਕੱਟਣ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ
ਦਾ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਇਲਾਜ Pasteur^੩ Institute ਕਸੌਲੀ ਆਦਿ
ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਕੇ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਜੇ ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਲ ਦੀ ਮਿਣਤੀ ਇੱਕ ਨਹੀਂ. ਕਿਤੇ ਤੀਹ
ਘੁਮਾਉਂ ਦਾ, ਕਿਤੇ ਪੈਂਤੀ ਦਾ, ਕਿਤੇ ਚਾਲੀ ਘੁਮਾਉਂ ਦਾ ਹਲ ਹੈ, ਪਰ ਆਮ ਤੌਰ
ਤੇ ਖੂਹ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦਾ ਹਲ ਥੋੜੇ ਘੁਮਾਵਾਂ ਦਾ ਅਤੇ ਮਾਰੂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤੇ ਘੁਮਾਵਾਂ
ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

^੨ਦੇਖੋ, ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਹਲੰਤ.

^੩Pasteur ਨਾਉਂ ਦਾ ਵਿਦਵਾਨ ਫ੍ਰਾਂਸ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਨ ੧੮੨੨ ਵਿੱਚ
ਜੰਮਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਹਲਕ ਰੋਗ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਕੱਢਿਆ. ਉਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ
ਆਸ਼ੂਮ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੇ ਫੇਰ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਕਦੇ ਕਦੇ ਇਸ ਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਦਬੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿਰ ਪਿੱਛੋਂ ਜਾਗ ਉਠਦੀ ਹੈ।

ਹਲਕਾਏ ਜੀਵ ਦੀ ਵਿਖ ਜਿਤਨੀ ਜਾਦਾ ਜਖਮ ਵਿੱਚ ਚਲੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਜਖਮ ਜਿਤਨਾ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਵੇ, ਉਤਨਾ ਅਸਰ ਛੇਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਲਕ ਵਾਲਾ ਰੋਗੀ ਪਾਣੀ ਦੇਖਕੇ ਡਰਦਾ ਹੈ, ਭੁੱਖ ਮਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਹੋਸ਼ ਠਿਕਾਣੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ, ਜੀਭ ਢਲਕ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਲਾਲਾਂ ਅਤੇ ਝੱਗ ਮੂੰਹੋਂ ਵਗਦੀ ਹੈ, ਮੂੰਹ ਸੁੱਕਦਾ ਹੈ, ਚਾਨਣਾ ਬੁਰਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਦਿਲ ਦਹਿਲਣਾ, ਪਾਸ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਢਣ ਪੈਣਾ ਆਦਿ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਿਸ ਥਾਂ ਹਲਕਾਏ ਜੀਵ ਦੇ ਕੱਟਣ ਦਾ ਜ਼ਖਮ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੇ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਦਗਦੇ ਕੋਲੇ ਅਬਵਾ ਤਪੇ ਹੋਏ ਲੋਹੇ ਨਾਲ ਦਾਗ ਦੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ ਅਰ ਪੋਟੈਸੀਅਮ ਪਰਮੈਂਗਨੇਟ Potassium Permanganate ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਲਨਾ ਲੋੜੀਏ। ਕੁਚਲਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਘਸਾਕੇ ਲਾਉਣਾ ਭੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ।

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਹਲਕ ਰੋਗ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ—

ਛੋਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਭੁੰਨੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ ਬੋਹਰ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਖਰਲ ਕਰਕੇ ਦੋ ਦੋ ਰੱਤੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਛਾਵੇਂ ਸੁਕਾ ਲਓ। ਉਮਰ ਅਤੇ ਰੋਗੀ ਦੇ ਬਲ ਅਨੁਸਾਰ ੧ ਤੋਂ ੮ ਤੀਕ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖਵਾਓ, ਇਸ ਤੋਂ ਦਸਤ ਆਕੇ ਜਹਿਰ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇਗਾ। ਪੁਠਕੰਡੇ ਦੀ ਜੜ ਦਾ ਚੂਰਨ ਸ਼ਹਿਦ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਚਟਾਓ। ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਜੜ ਚੌਲਾਂ ਦੇ ਧੋਤੇ ਹੋਏ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਘੋਟਕੇ ਪਿਆਓ। ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ ਅਤੇ ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ ਘੋਟਕੇ ਛਕਾਓ।

ਹਲਕਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਹਲਕ (ਅਲਕ) ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਅਤ੍ਰਜੰਤ ਲੋਭੀ ਹੋਣਾ। ਭੱਖ ਅਭੱਖ ਸਭ ਖਾ ਜਾਣਾ। ੩ ਵੱਢੀ (ਰਿਸ਼ਵਤ) ਖਾਣ ਲੱਗਣਾ।

ਹਲਕਾ। ਵਿ—ਹੋਲਾ। ਕਮ ਬੋਝ ਵਾਲਾ। ੨ ਤੁੱਛ। ਅਦਨਾ। ੩ ਅ ਹਲਕਾਹ। ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ, ਮੰਡਲ। “ਹਲਕੇ ਦਲਕੇ ਹਲਕੇ ਕਰ ਡਾਰੇ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਕਈ ਹਲਕਾਏ ਲਈ ਭੀ ਹਲਕਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਹਲਕਾਇਆ।

ਹਲਕਾਇਆ। ਵਿ—ਹਲਕਿਆ ਹੋਇਆ। “ਅੰਤਰ ਲੋਭ ਫਿਰਹਿ ਹਲਕਾਏ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਹਲਕ ੨।

ਹਲਕਾਰਾ। ਸੰਗਯਾ—ਸੰਦੇਸ਼ਹਾਰਕ। ਹਰਕਾਰਹ। ਚਿੱਠੀਰਸਾਂ। “ਲਿਖ ਹਰਕਾਰੇ ਬਾਦਸਾਹ ਫਿਰ ਤੁਰਤ ਪਠਾਏ।” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

ਹਲਕਿਓ } ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਹਲਕ ੨ ਅਤੇ ਹਲਕਾਇਆ। “ਹਲਕਿਓ ਹਲਕਿਆ } ਸਭਹਿ ਬਿਗਾਰੇ।” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਹਲੱਕ। ਵਿ—ਹੋਲਨਾਕ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕੀ ਕੰਥ ਉੱਠਣ। ਹੋਲ ਕਾਰਕ। “ਹਲੱਕ ਹਾਕ ਮਾਰਹੀਂ।” (ਸੂਰਜਾਵ) ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਪੁਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹੋਲ ਪੈ ਜਾਵੇ।

ਹਲਚਲ। ਸੰਗਯਾ—ਘਬਰਾਹਟ। ਹਤਬਤੀ। ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜੋ ਕਾਇਮੀ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦੇਵੇ।

ਹਲੱਚ। ਵਿ—ਹਲ ਚਲ ਸਹਿਤ। ਵਯਾਕੁਲਤਾ ਨਾਲ ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੋਇਆ।

ਹਲਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੋਣਾ। ਇਸਥਿਤ ਨਾ ਰਹਿਣਾ।

ਹਲਤ } ਸੰ. ਇਹਤਜ ਪਰਤ੍ਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇੱਥੇ ਉੱਥੇ।
ਹਲਤ ਪਲਤ } ਇਸ ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ। “ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ
ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ } ਮੁਖ ਉਜਲੇ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਇਹ ਲੋਕ ਅਤੇ
ਹਲਤੁ } ਪਰਲੋਕ। “ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਵਾਰਿਓਨੁ।” (ਮਾਝ
ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ } ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਹਲਦੀ। ਦੇਖੋ, ਹਰਦੀ।

ਹਲਧਰ। ਵਿ—ਹੱਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਣ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ। ਬਲਰਾਮ, ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹਲ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਹਲਾਯੁਧ ਅਤੇ ਮੁਸਲੀ ੩-੪।

ਹਲਧਰ ਅਨੁਜ ਅਰਿ। (ਸਨਾਮਾ) ਬਲਭਦ੍ਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਤੀਰ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਜਰ ਫੰਧਕ ਦੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਹਲਧਰ ਵਲਭਾ। ਜਮਨਾ। ਦੇਖੋ, ਵਾਪੁਰ।

ਹਲਫ਼। ਅ هلفّ ਹਲਫ਼। ਕਸਮ। ਸੋਗੰਦ। ਸੌਂਹ।

ਹਲਬ। ਅ هلب ਹਲਬ। ਸ਼ਾਮ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਹਿਰ। ੨ ਹਲਬ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼।

ਹਲਬਾਨੇਰ। ਹਲਬ ਨਗਰ। ਦੇਖੋ, ਹਲਬ ੧। “ਹਰਹਾਰ ਸੀ ਹਲਬਾਨੇਰ।” (ਅਕਾਲ) ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਹਾਰ (ਚਿੱਟੇ ਸੱਪ) ਜੇਹੀ ਉੱਜਲ ਕੀਰਤਿ ਹਲਬਾਨੇਰ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਹਲਬਿ } ਵਿ—ਹਲਬ ਦਾ (ਦੀ)। ੨ ਹਲਬ ਦੀ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਬਹੁਤ
ਹਲਬੀ } ਆਲਾ ਦਰਜੇ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਮਹਿਦ ਫੁਲਾਦੀ ਤੇਜ
ਹਲੱਬੀ } ਹਲੱਬੀ।” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਹਲਬ ਦਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾ।

ਹਲਵਾ। ਅ هلا هلاਵਾ। ਮਿੱਠਾ ਭੋਜਨ। ੨ ਭਾਵ—ਕੜਾਹ।

ਹਲਵਾਈ। ਵਿ—ਹਲਵਾ (ਕੜਾਹ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਹਲਵਾ।

ਹਲਵਾਹ। ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲਾ। ਕਿਰਸਾਣ।

ਹਲਵਾਨ। ਦੇਖੋ, ਅਲਵਾਨ। ੨ ਹਲ ਵਾਲਾ। ਹਲਵਾਹ।

ਹਲਾਹਲ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਹਲਹਲ, ਹਲਾਹਲ ਅਤੇ ਹਾਲਾਹਲ ਤਿੰਨੇ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹਨ। ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਜਹਿਰ, ਜੋ ਹਲ ਦੀ ਤਰਾਂ ਮੇਦੇ ਵਿੱਚ ਲੀਕਾਂ ਪਾ ਦੇਵੇ। ਦੇਖੋ, ਫ਼ਾ هلا هلاਹਲ। “ਛਾਰ ਭਯੋ ਦਲ ਦਾਨਵ ਕੇ ਜਿਮਿ ਘ੍ਰੂਮ ਹਲਾਹਲ ਕੀ ਮਖੀਆਂ।” (ਚੰਡੀ ੧) ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਜਹਿਰ ਉੱਪਰ ਫੇਰਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਮੱਖੀਆਂ ਮਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹਲਾਹਲ ਧਰ। ਵਿ—ਜਹਿਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੱਪ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ਦੇਖੋ, ਨੀਲਕੰਠ।

ਹਲਾਕ। ਅ هلا هلاਕ। ਕਤਲ (ਵਧ) ਕਰਨਾ। ੨ ਮਿਟ ਜਾਣਾ। ਨਸ੍ਰ ਹੋਣਾ। “ਛੁਪਿਤ ਹਲਾਕ ਹੋਇ ਨਰ ਮਰੇ।” (ਗੁਪਤੁ)

ਹਲਾਕਤ. ਅ. ۱۰۰ ਹਿਲਾਕਤ. ਸੰਗਯਾ—ਵਧ. ਕਤਲ। ੨ ਨਸੂ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਹਲਾਕੀ. ਵਿ—ਹਿਲਾਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਿਲਾਕਤ.

ਹਲਾਚਲ. ਦੇਖੋ, ਹਲ ਚਲ. “ਕਬਹੂ ਨ ਹਲਿਆ ਪਰੀ ਹਲਾਚਲ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੭)

ਹਲਾਯੁਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਲਰਾਮ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਹਲ ਹੈ. ਹਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀ ਬਲਭਦ੍ਰ. “ਅਸਿ ਕੋਪ ਹਲਾਯੁਧ ਹਾਥ ਲਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹਲਾਲ. ਅ. ۱۰۰ ਹਲਾਲ. ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਸ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਯੋਗ ਹੈ. “ਮਾਰਣ ਪਾਹਿ ਹਰਾਮ ਮਹਿ, ਹੋਇ ਹਲਾਲ ਨ ਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜਿਬਹਿ ਕੀਤੇ ਜੀਵ ਦਾ ਮਾਸ, ਜਿਸਦਾ ਖਾਣਾ ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹਲਾਲ ਹੈ. “ਜੀਅ ਜੁ ਮਾਰਹਿ ਜੋਰ ਕਰਿ ਕਹਿਤੇ ਹਹਿ ਜੁ ਹਲਾਲ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਜਿਬਹਿ. “ਹੋਇ ਹਲਾਲੁ ਲਗੈ ਹਕ ਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਹਲਾਲਖੁਰ } ਫ਼ਾ ۱۰۰ ਹਲਾਲਖੋਰ. ਵਿ—ਹਲਾਲ ਖਾਣ ਵਾਲਾ.
ਹਲਾਲਖੋਰ } ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਖਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਚੂਹੇ ਤੇ ਆਦਿਕ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਦੇ ਲੋਕ ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਧਾਰ ਲੈਣ, ਉਹ ਭੀ ਹਲਾਲਖੋਰ (ਸਨਮਾਨ ਲਈ) ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਹੈਂ ਹਲਾਲਖੁਰ ਨੀਚ ਚਮਾਰ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਹਲਾਲੁ. ਦੇਖੋ, ਹਲਾਲ.

ਹਲਿਪ੍ਰਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ. ਜੋ ਹਲੀ (ਬਲਰਾਮ) ਨੂੰ ਪਯਾਰੀ ਹੈ.

ਹਲੀ. ਦੇਖੋ, ਹਲਣਾ. “ਈਤ ਉਤ ਨ ਹਲੀ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਫਲਿਜ਼. ਵਿ—ਹਲਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬਲਰਾਮ. ਹਲਧਰ. “ਕਾਨੁ ਹਲੀ ਬਲ ਕੈ ਤਬ ਹੀ ਚਤੁਰੰਗ ਦਸੋ ਦਿਸ ਬੀਰ ਬਗਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਹਲਵਾਹਕ ਕ੍ਰਿਸਾਣ. ਹਾਲੀ.

ਹਲੀਮ. ਅ. ۱۰ ਹਲੀਮ. ਵਿ—ਖਿਮਾ ਵਾਲਾ. ਸਹਿਨਸ਼ੀਲ। ੨ ਸ਼ਾਂਤਮਨ. ਨੰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਲਮ. “ਸਾਬਰ ਹੋਇ ਹਲੀਮ ਪਾਪ ਗਵਾਵਹੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਹਲੀਮੀ. ਫ਼ਾ ۱۰ ਹਲੀਮੀ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿਮਾ. ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ. ਨੰਮੁਤਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਲਮ.

ਹਲੁ. ਦੇਖੋ, ਹਲ ੨. “ਹਲੁ ਜੋਤੈ ਉਦਮੁ ਕਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਹਲੁਕੀ. ਵਿ—ਹੋਲੀ. ਕਮਵਜ਼ਨ. “ਹਲੁਕੀ ਲਗੈ ਨ ਭਾਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਹਲੁਵਾ } ਦੇਖੋ, ਹਲਵਾ.
ਹਲੁਆ }

‘ਜਮੀਨ ਵਾਹੁਣ ਦੇ ਸੰਦ ਹਲ ਨੂੰ ਬਲਰਾਮ ਆਪਣੇ ਮੋਢੇ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਖੁੰਡੀ ਵਾਕਰ ਵੈਰੀ ਦੇ ਗਲ ਪਾਕੇ ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਖਿੱਚਕੇ ਮੁਸਲ ਨਾਲ ਸਿਰ ਭੰਨ ਦਿੰਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲੀ ੩-੪.

ਹਲੂਨਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਿਲਾਉਣਾ. ਝੂਣਨਾ। ੨ ਬਿਰਛ ਆਦਿ ਨੂੰ ਬਲ ਨਾਲ ਕੰਝਾਉਣਾ.

ਹਲੂਫਾ. ਦੇਖੋ, ਅਲੂਫਾ.

ਹਲੂਲ. ਅ. ۱۰ ਹਲੂਲ. ਉਤਰਨਾ. ਪੈਠਨਾ. ਦਾਖਿਲ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਮਹਲ ੮.

ਹਲੇ. ਵਜ਼—ਅਹਾ! ਅਹੋ! ਅੰ. Hallo! “ਹਲੇ ਯਾਰਾ! ਹਲੇ ਯਾਰਾ! ਖੁਸ ਖਬਰੀ.” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਅ. ੫ ਹਲਾ. ਖਬਰਦਾਰ ਰਹੁ! ੩ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇ. ਮਾਲੂਮ ਰਹੇ.

ਹਲੇਮੀ. ਦੇਖੋ, ਹਲੀਮੀ. “ਤੀਜੈ ਹਲੇਮੀ ਚਉਥੈ ਖੈਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਤੀਜੀ ਨਮਾਜ਼ ਬੁਰਦਬਾਰੀ ਹੈ, ਚਉਥੀ ਖਰਾਇਤ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਹਿਲਮਵਾਲਾ. ਨਰਮੀ ਅਤੇ ਨੰਮੁਤਾ ਵਾਲਾ. “ਇਹੁ ਹੋਆ ਹਲੇਮੀ ਰਾਜੁ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਦੇਖੋ, ਹਿਲਮ.

ਹਲੇਮੀਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਹਲੇਮੀ ੨.

ਹਲੰਕ. ਦੇਖੋ, ਹਲਾਕ। ੨ ਹਲ ਨੂੰ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਲਧਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹਲਕਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਹਲੱਕ. “ਹਲੱਕ ਹਾਕ ਮਾਰਹੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹਲੰਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੱਧ ਵਜ਼ਜਨ ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਚਾਰਣ ਵਿੱਚ ਸਵਰ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ੲ ਇਹ ਹੈ.

ਹੱਲ. ਅ. ۱۰ ਹੱਲ. ਘੁਲਮਿਲ (ਰਲ) ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਹੱਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਮਲਾ.

ਹਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—(ਦੇਖੋ, ਹੁ ਅਤੇ ਹ੍ਵ). ਜੋ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਬੁਲਾਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ. ਹੋਮ। ੨ ਯਗਯ। ੩ ਆਗਯਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਹਵਜ਼.

ਹਵਸ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਯਾ—ਲੋਭ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਿਰੜ. Mania.

ਹਵਕ. ਅ. ۱۰ ਹੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ. ਝੁੰਡ. ਟੋਲਾ. ਜਥਾ. “ਅਸਪਨ ਕੁਦਾਯ ਆਏ ਹਵਕ ਹਾਂਕ ਲੀਨੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਹਵਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਵੇਦ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਵ੍ਰਾਰਾ ਬੁਲਾਕੇ ਘੀ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਅਗਨਿ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਹੋਮ। ੨ ਅਗਨਿਕੁੰਡ। ੩ ਅੱਗ.

ਹਵਨਕੁੰਡ. ਹੋਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਾਇਆ ਟੋਆ. ‘ਆਮਨਾਯ ਰਹਸਯ’ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰਵ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਚੁਕੋਣਾ, ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਯੋਨਿ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ, ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਅੱਧੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ, ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿਕੋਣਾ, ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਗੋਲ, ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਛੀ ਕੋਣਾ, ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਕਮਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਕੋਣਾ ਹਵਨ ਕੁੰਡ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ.

ਭਵਿਸ਼ਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨੇ ਹੋਮ ਕਰਨੇ ਹੋਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁੰਡ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਏ. ਅਰਥਾਤ ਪੰਜਾਹ ਹੋਮਾਂ ਲਈ ਮੁੱਠੀ ਜਿਤਨਾ, ਹਜ਼ਾਰ ਹੋਮ ਲਈ ਇੱਕ ਹੱਥ ਦਾ ਅਤੇ ਕਰੋੜ ਹੋਮ ਵਾਸਤੇ ਅੱਠ ਹੱਥ ਦਾ ਕੁੰਡ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਸਾਧੂ ਦਯਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਤਯਾਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਤੀਜੇ ਸਮੁੱਲਾਸ ਵਿੱਚ ਹਵਨਕੁੰਡ ਬਾਬਤ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਸੂਰਯੋਦਯ ਕੇ ਪਸ਼ਚਾਤ ਔਰ ਸੂਰਯਾਸੁ ਕੇ ਪੂਰਵ ਅਗਨਿਹੋਤ੍ਰ ਕਰਮ ਕਾ ਸਮਯ ਹੈ, ਉਸ ਕੇ ਲਿਖੇ ਇਕ ਕਿਸੀ ਧਾਤੁ ਵਾ ਮਿੱਟੀ ਕੀ, ਊਪਰ ੧੨ ਵਾ ੧੬ ਅੰਗੁਲ ਚੌਕੋਨ, ਉਤਨੀ ਹੀ ਗਹਿਰੀ ਔਰ ਨੀਚੇ ੩ ਵਾ ੪ ਉਂਗਲ ਪਰਿਮਾਣ ਸੇ ਵੇਦੀ ਬਨਾਵੇ. ਅਰਥਾਤ ਊਪਰ ਜਿਤਨੀ ਚੌੜੀ ਹੋ ਉਸ ਕੀ ਚਤੁਰਥਾਸ ਨੀਚੇ ਚੌੜੀ ਰਹੇ. ਉਸ ਮੇ ਚੰਦਨ ਪਲਾਸ਼ ਵਾ ਆਮ੍ਰਾਦਿ ਕੇ ਸ਼ੇਸ਼ ਕਾਸ਼ੋਂ ਕੇ ਟੁਕੜੇ ਉਸੀ ਵੇਦੀ ਕੇ ਪਰਿਮਾਣ ਸੇ ਬੜੇ ਛੋਟੇ ਕਰਕੇ ਉਸ ਮੇ ਰੱਖੇ, ਉਸ ਕੇ ਮਧਯ ਮੇ ਅਗਨਿ ਰੱਖਕੇ ਪੁਨ: ਉਸ ਪਰ ਸਮਿਧਾ ਅਰਥਾਤ ਪੂਰਵੋਕਤ ਇੰਧਨ ਰਖਦੇ. ਫਿਰ ਇਨ ਮੰਤ੍ਰੋਂ ਸੇ ਹੋਮ ਕਰੇ.” XXX

ਹਵਾ } ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵਨ. ਵਾਯੂ. ੨ ਇੱਛਾ. ੩ ਹਿਰਸ.

ਹਵਾਇ } ਤ੍ਰਿਸਨਾ। ੪ ਅ. ਹੁੱਵਾ. Eve. ਦੇਖੋ, ਆਦਮ ੨.

ਹਵਾਈ. ਵਿ—ਹਵਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਅ. ਮਿਤ੍ਰ. ਪ੍ਰੇਮੀ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਮਤਾਬੀ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ. “ਪ੍ਰੇਮ ਪਲੀਤਾ ਸੁਰਤਿ ਹਵਾਈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਲੀਤਾ ਹਵਾਈ ਨਾਲ ਦਾਗਦੇ ਸਨ.

ਹਵਾਸਿ ਖਮਸਾ. ਅ. ਹਵਾ (ਵਾਸਨਾ) ਖਮਸਾ (ਪੰਜ). ਪੰਜ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਆਦਿ ਪੰਜ ਵਿਸੇ.

ਹਵਾਸ. ਅ. ਹਵਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਸ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਸਪਰਸ਼ ਗਯਾਨ. ਭਾਵ—ਗਯਾਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ। ੨ ਉਹ ਸ਼ਕਤਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਰੂਪ ਰਸ ਅਤੇ ਗੰਧ ਦਾ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰੀਦਾ ਹੈ.

ਹਵਾਸਿ ਖਮਸਾ. ਅ. ਹਿਸ (ਸਪਰਸ਼) ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ. ਗਯਾਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ.

ਹਵਾਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੇਵਾ. ਊਧ. udder.

ਹਵਾਲ. ਅ. ਅਹੁਵਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਲ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ. “ਤਿਨ ਕੋ ਕਉਨ ਹਵਾਲ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਇਹੀ ਹਵਾਲ ਹੋਹਿਗੇ ਤੇਰੇ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਹਵਾਲਾ } ਅ. ਹਵਾਲਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸੌਂਪਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਪੁਰਦਗੀ.

ਹਵਾਲੈ } “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਇਹੈ ਹਵਾਲਾ ਰਾਖੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਾਛੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਹਵਾਲੈ ਹੋਤਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

੨ ਉਦਾਹਰਣ (ਮਿਸਾਲ) ਅਤੇ ਪਤੇ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਬਾਤ ਦੀ ਸਿੱਧੀ, ਕਿਸੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਹਵਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਾ ਦਾ ਬੰਦ ਹੋਣਾ. ਹੁੰਮ। ੨ ਭੜਦਾ. ਜਮੀਨ ਦੀ ਗਰਮ ਭਾਪ.

ਹਵਿ } ਸੰ. ਹਵਿ: ਸੰਗਯਾ—ਚਰੁ. ਹਵਨ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ

ਹਵਿਖਯ } ਵਸਤੁ। ੨ ਘੀ, ਜੋ ਹਵਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਹੈ. “ਹਵੀ

ਹਵੀ } ਜਿਮ ਖੀਰ ਮਹਿ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਹਵਿਸ਼ਯ. ਵਿ—ਹਵਨ

ਕਰਨ ਯੋਗਯ ਉਹ ਸਾਮਗ੍ਰੀ, ਜੋ ਹਵਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉੱਤਮ ਮੰਨੀ

ਗਈ ਹੈ. “ਲੂਟ ਖਾਤ ਹਵਿਖਯ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹਵੇਲੀ. ਅ. ਹਵੇਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਹੋਲ (ਘੇਰੇ) ਵਾਲਾ ਮਕਾਨ. ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਕੰਧ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਮਕਾਨ. “ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਿਸੇ ਗੁਰੂ ਗਏ ਹਵੇਲੀ ਮਾਹਿ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਹਵੇਲੀ ਸਾਹਿਬ. ਉਹ ਹਵੇਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਥਵਾ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਮਕਾਨ, ਜੋ ਹੁਣ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤੁਰਕਮਾਨ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਸੁੰਦਰੀ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ.

ਹਵਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਵਨ ਕਰਨ ਯੋਗਯ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਵਸਤੁ, ਜੋ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਹਵਨ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ. ਕਾਤਯਾਯਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ੨੪ ਵੇਂ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਹਵਯ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਕੀਤੇ ਹਨ.

(ੳ) ਕ੍ਰਿਤ (ਚਿੰਤਾ ਚਾਉਲ ਸੱਤੁ ਆਦਿ)

(ਅ) ਕ੍ਰਿਤਾਕ੍ਰਿਤ (ਸੁੱਕੇ ਤਿਲ ਚਾਉਲ ਆਦਿ)

(ੲ) ਅਕ੍ਰਿਤ (ਧਾਨ ਅਤੇ ਸੂਰਯ ਸਮੇਤ ਜੋ ਆਦਿ).

ਹਵਯ ਕਵਯ. ਦੇਵਤੇ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਅਰਪੇ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਹਵਯ ਅਤੇ ਕਵਯ.

ਹੜ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਵਾਹ। ੨ ਚੌੜ ਦਾ ਜਲ. “ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਹੜ ਕਾ ਜਲ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਬੋਝੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮਿਟ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ। ੩ ਹਾੜ. ਮਰੇ ਹੋਏ ਯੋਧਾ ਦੀ ਰਣ ਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਧੁਨਿ.

“ਹੜ ਬੋਲਤੇ ਜਿਸ ਨੋਰ.” (ਗੁਪਤੁ) ੪ ਹਰੜ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਹੜ ਹੜ. ਅਨੁ. ਅੱਟਹਾਸ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹਾਸੀ.

“ਦੁਰਗਾ ਬੈਠ ਸੁਣਦੀ ਹੱਸੀ ਹੜਹੜਾਇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਹੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿੱਚ ਰੁੜ੍ਹਨਾ. ਵਹਿਣਾ.

ਹੜਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਹਟਤਾਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰਤਾਲ.

ਹੜਤਾਲ ਫੇਰਨੀ. ਲਿਖੇ ਅੱਖਰਾਂ ਤੇ ਹੜਤਾਲ ਲਾਉਣੀ, ਭਾਵ ਲਿਖਿਆ ਮੋਟਣਾ.

ਹੜੱਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਨਿਗਲ ਜਾਣਾ. ਬਿਨਾ ਦੰਦ ਲਾਏ ਅੰਦਰ ਕਰਨਾ.

ਹੜੱਪਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹੜੱਪਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਜਿਲਾ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮੁਲਤਾਨ ਵੱਲ ਵਿਚਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਨਾਨਕਸਰ” ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕ ਸਰ ਨੰ: ੩.

ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਬੋਹ ਖੋਦਣ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਸਤੂਆਂ ਈਸਾ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ੩੦੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਹਨ.

ਹੜੱਪੁ. ਵਿ—ਨਿਗਲ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸਰਵਭਭੀ.

ਹੜਬੜ. ਦੇਖੋ, ਹੜਬੜੀ.

ਹੜਬੜਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘਬਰਾਉਣਾ. ਵਯਾਕੁਲ ਹੋਣਾ। ੨ ਘਬਰਾਹਟ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਮਰੇ ਹੋਏ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀਆਂ ਭੂਹਾਂ, ਮਾਰੇ ਮਾਰੇ! ਫੜੇ ਫੜੇ! ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਵਿੱਚ ਕਾਹਲੀ ਕਰਨੀ. “ਹੜਬੜਾਇ ਪਹੁਚੀ ਦੁਖਿਆਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਹੜਬੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਕੁਲਤਾ. ਘਬਰਾਹਟ। ੨ ਹਲਚਲ।
੩ ਕਾਹਲੀ.

ਹੜਵਾਣੀ. ਹੜ-ਪਾਣੀ. ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਜਲ। ੨ ਦਰਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਜਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲਦਾ ਹੈ. “ਰੱਤੂ ਦੇ ਹੜਵਾਣੀ ਚੱਲੇ ਬੀਰ ਖੇਤ.”
(ਚੰਡੀ ੩) “ਨਿੰਦਕ ਲਾਇਤਬਾਰ ਮਿਲੇ ਹੜਵਾਣੀਐ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ
ਮ: ੧) ਨਿੰਦਕ ਅਤੇ ਚੁਗਲ ਵੈਤਰਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਏ।
੩ ਸੰ. ਹਵ੍ਰਕੁਕ ਗਾਨੀਰ—ਹੱਛੂਕਵਾਨੀਰ. ਚੰਡਾਲ ਦੀ ਬੈਤ. ਨਿੰਦਕ
ਅਤੇ ਚੁਗਲਾਂ ਨੂੰ ਜੇਲ ਵਿੱਚ ਚੰਡਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੈਤ ਲਗਦੇ ਹਨ.

ਹੜਬਾ. ਮਗਹਰ ਭੂਮਿ. ਦੇਖੋ, ਮਗਹਰ ਅਤੇ ਹਾੜਬੈ। ੨ ਦੇਖੋ,
ਹਿੜਬਾ.

ਹੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਹੜ.

ਹਾ. ਸੰ. ਧਾ—ਛੱਡਣਾ. ਤਯਾਗ ਕਰਨਾ. ਫਿਰਨਾ. ਘੁੰਮਣਾ. ਜਾਣਾ।
੨ ਵਿ—ਹਨਨ ਕਰਤਾ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸੰਜੋਗ ਨਾਮ ਸਤ੍ਰੁਹਾ.”
(ਪਾਰਸਾਵ) ੩ ਵਜ—ਸ਼ੋਕ. ਦੁੱਖ. ਨਿੰਦਾ ਭੈ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ੪ ਫਾ. ਪ੍ਰ
ਬਹੁਵਚਨ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਹਜ਼ਾਰਹਾ.

ਹਾਂ. ਵਜ—ਅੰਗੀਕਾਰ ਅਤੇ ਸੰਮਤੀ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਠੀਕ, ਸਹੀ,
ਆਦਿਕ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੩ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ (ਚੇਤਾ) ਬੋਧਕ ਭੀ ਹੈ।
੪ ਫਾ. ਪ੍ਰ. ਖਬਰਦਾਰ!

ਹਾਉ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ.

ਹਾਉਭਾਉ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ ੨ ਅਤੇ ਭਾਵ ੧੪.

ਹਾਉ. ਵਿ—ਹਤਨ ਕਰਤਾ. ਘਾਤਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਗਯਾਨੀਆਂ ਦੀ
ਕਲਪੀ ਹੋਈ ਬਲਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਭੈ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਮਾਊ.
ਹਉਆ. “ਵਾਕ ਕ੍ਰੂਰ ਤੇ ਝਿਰਕਤੋ, ਹਾਉ ਇਤ ਓਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਹਾਇ. ਵਜ—ਸ਼ੋਕ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਬੋਧਕ. “ਹਾਇ ਹਾਇ ਕਰੇ ਦਿਨੁ
ਰਾਤਿ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਾਇ ਭਾਇ.

ਹਾਇਹੂ. ਦੇਖੋ, ਹਾਯ ਹੂ.

ਹਾਇ ਭਾਇ. ਹਾਵ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ ੨ ਅਤੇ ਭਾਵ ੧੪. “ਬਿਸੇਖ
ਹਾਇ ਭਾਇ ਕੈ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਹਾਇ ਭਾਇ ਬਹੁ ਭਾਂਤ ਦਿਖਾਏ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬)

ਹਾਇਲ. ਦੇਖੋ, ਹਾਯਲ.

ਹਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਮੱਖੀ, ਜੋ ਜ਼ਖਮ ਉੱਪਰ ਬੈਠਕੇ
ਬਹੁਤ ਕੀੜੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਅੰ. Blue Bottle fly। ੨ ਸੰ.
ਅਸਿ ਦੀ ਥਾਂ ਹਾਈ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. “ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਹਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ:
੫) ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਹੈਂ। ੩ ਪ੍ਰ. ਬਹੁਵਚਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਇਸ ਦਾ
ਪ੍ਰਯੋਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਗੁਰ ਗੁਰ
ਹਾਈ.” (ਸੋਦਰੁ) ਗੁਰੁਹਾਇ ਗੁਰੁ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. High। ੪ ਵਿ—
ਹਨਨ ਕਰਤਾ. ਘਾਤਕ. “ਦਲਹੋਤ ਹਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਹਾਸ. ਦੇਖੋ, ਹਸ ਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸੀ। ੨ ਠੱਠਾ। ੩ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ
ਇੱਕ ਗੋਤ.

ਹਾਂਸ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ, ਜੋ ਗਲੇ ਪਹਿਨੀਦਾ
ਹੈ. ਹੱਸ.

ਹਾਸਤਾ. ਹਸਦਾ. ਹਾਸਯ ਕਰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰ ਖਿਰ.

ਹਾਸਦ. ਦੇਖੋ, ਹਾਸਿਦ.

ਹਾਸਲ. ਅ. ੧. ਹਾਸਿਲ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਤੀਜਾ.
ਫਲ। ੩ ਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਮਤਲਬ। ੪ ਮਹਿਸੂਲ. ਮੁਆਮਲਾ. “ਹੁਕਮ
ਹਾਸਲ ਕਰੀ ਬੈਠਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਹਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਹਾਸ.

ਹਾਸਿਦ. ਅ. ੧. ਹਾਸਿਦ. ਵਿ—ਹਸਦ (ਈਰਖਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
ਦੂਜੇ ਦੀ ਵਿਭੂਤਿ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ ਦੇਖਕੇ ਜਲਣ ਵਾਲਾ. “ਸੀਖਯਾ
ਹਾਸਿਦ ਜਨੋਂ ਕੀ ਪਯਾਰੀ ਮਾਨ ਨਵਾਬ.” (ਪੰਪੁ)

ਹਾਸਿਲ. ਦੇਖੋ, ਹਾਸਲ.

ਹਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਹਾਸ.

ਹਾਂਸੀ. ਦੇਖੋ, ਹਾਸ. ਹੱਸੀ। ੨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਿਸਾਰ ਜ਼ਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ
ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਹਿਸਾਰ ਤੋਂ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਅਤੇ ਭਟਿੰਡੇ ਤੋਂ
੧੧੩ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਹ ਬੀ.ਬੀ. ਅਤੇ ਸੀ. ਆਈ. ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ
ਹੈ. ਹਾਂਸੀ ਅਨੰਗ ਪਾਲ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ, ਮਸਊਦ ਅਤੇ ਜਾਰਜ ਟਾਮਸ
ਆਦਿਕਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ. ਸਨ ੧੮੦੩ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ
ਦੇ ਹੱਥ ਆਈ. ਇਹ ਚਿਰ ਤੀਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਛਾਉਣੀ ਰਹੀ. ਸਨ
੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਵਿੱਚ ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ਬਾਗੀ ਹੋਕੇ ਬਹੁਤ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ
ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਲਏ. ਹੁਣ ਇਸ ਥਾਂ ਛਾਉਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰੀ
ਦੀ ਫਾਰਮ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੈ.

ਹਾਸੀਆ } ਅ. ੧. ਹਾਸੀਯਹ. ਕਿਨਾਰਾ. ਗੋਠ.
ਹਾਸੀਯਹ }

ਹਾਸਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸੀ। ੨ ਮਖੌਲ. ਠੱਠਾ। ੩ ਕਾਵਯ ਦੇ ਨੌ
ਰਸਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰਸ. ਦੇਖੋ, ਰਸ ੮.

ਹਾਹ. ਵਜ—ਸ਼ੋਕ ਅਤੇ ਅਚਰਜ (ਆਸਚਰਯ) ਬੋਧਕ.

ਹਾਹਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਹਾਕਾਰ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਵਿਲਾਪ.

ਹਾਹਾ. ਵਜ—ਹਾਹਾਕਾਰ ਸ਼ੋਕ ਦੁੱਖ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ.
ਤੋਬਾ. “ਹਾਹਾ ਪ੍ਰਭੂ! ਰਾਖਿਲੇਹੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਇੱਕ ਗੰਧਰਵ.
ਦੇਖੋ, ਹਾਹਾ ਹੂਹੂ। ੪ ਹਾਸਯ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਹਾਹਾ ਕਰਤ ਬਿਹਾਨੀ
ਅਵਧਾਹਿ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੫ ਹ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਹਕਾਰ.
ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਅੱਖਰ. “ਹਾਹਾ ਹੋਤ ਹੋਇ ਨਹੀ ਜਾਨਾ.” (ਗਉ
ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਹਾਂ ਹਾਂ. ਵਜ—ਅੰਗੀਕਾਰ। ੨ ਠੀਕ. ਯਥਾਰਥ. ਸਹੀ। ੩ ਓਹੋ!
ਅਹੋ ਹੋ! “ਹਾਂ ਹਾਂ ਲਪਟਿਓ ਰੇ ਮੂੜੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੪ ਨਿਰਸੰਦੇਹ.
ਬਿਨਾ ਸੰਸ਼ੇ. “ਹਾਂ ਹਾਂ ਮਨ ਚਰਨ ਰੇਨੁ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਹਾਹਾ ਹੂਹੂ. ਸੰ. ਗੰਧਰਵਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਇੰਦ੍ਰਸਭਾ ਦੇ ਗਵੇਯੇ ਹਨ.
“ਹਾਹਾ ਹੂਹੂ ਗੰਧੂਬ ਅਪਸਰਾ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)
ਗਜੇਂਦ੍ਰਮੋਕ (ਜੋ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਠ ਹੈ, ਉਸ) ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਕਿ ਹਾਹਾ ਅਤੇ ਹੁਹੂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਇਸ ਕਰਕੇ ਦੇਵਲ ਰਿਖੀ ਦੇ ਸੂਪ ਨਾਲ ਗਜਰਾਜ ਅਤੇ ਤੰਦੁਆ ਬਣੇ।
ਹਾਹਾ ਕਾਰ. ਸੰਗਤ—ਹੈ ਹੈ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਵਿਲਾਪ.

ਹਾਹੁਕ } ਸੰਗਤ—ਠੰਢਾ ਸਾਹ. ਹਾਂ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿਕੇ ਲੰਮਾ ਸਾਹ ਲੈਣ
ਹਾਹੁਕਾ } ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੀਤਲ ਸ੍ਰਾਸ. “ਹਾਹੁਕ ਲੇਤ ਗਈ ਸਭ ਹੀ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹਾਕ. ਸੰਗਤ—ਪੁਕਾਰ. ਆਵਾਜ਼. ਸੱਦ. “ਜਰਾ ਹਾਕ ਦੀ ਸਭ ਮਤਿ
ਥਾਕੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ਜਦ ਬੁਢੇਪੇ ਨੇ ਹਾਕ ਮਾਰੀ, ਤਦ ਸਾਰੀ
ਬੁੱਧਿ ਥਕ ਗਈ। ੨ ਹੱਕ. ਦੇਖੋ, ਹਕ. “ਸੋਈ ਸਚ ਹਾਕ.” (ਵਾਰ
ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਹਾਕੁ.

ਹਾਂਕ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰੇਰਣਾ। ੨ ਪੁਕਾਰ. ਟੇਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹਾਂਕਿ.
ਹਾਂਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੱਕਣਾ. ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਚਲਾਉਣਾ। ੨ ਧਕੇਲਣਾ.

ਹਾਕਮ. ਅ. ۞ ਹਾਕਿਮ. ਵਿ—ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹਾਕਮਚਾਇ. ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹ ਦਾ ਮੁਸਾਹਿਬ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਈ
ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਕਿ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਸ ਦੀ, ਜਜੋਵਾਨ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ, ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ.

ਹਾਕਲ } ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸਦਾ ਨਾਉਂ ਸੁਧਾਧਰ ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ
ਹਾਕਲਾ } ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੪ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੯
ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੫ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗਲ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕ, ਲਿਲਾਟੰ,

ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਬਸਤ੍ਰ, ਕਪਾਟੰ. xxx

(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਅਣਮਤਿਆ ਮੰਦਲ ਬਾਜੈ।

ਬਿਨ ਸਾਵਨ ਘਨਹਰ ਗਾਜੈ।

ਬਾਦਲ ਬਿਨ ਵਰਖਾ ਹੋਈ।

ਜਉ ਤੱਤੁ ਬਿਚਾਰੈ ਕੋਈ. (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)

੨ ਦੇਖੋ, ਹਕਲਾ.

ਹਾਕਾਰਤਾ } ਵਿ—ਹਕਾਰਨ (ਬੁਲਾਉਣ) ਵਾਲਾ. ਹਰਕਾਰਹ.
ਹਾਕਾਰਾ } “ਦਰਿ ਹਾਕਾਰਤਾ ਆਇਆ ਹੈ.” (ਵਡ ਮ: ੧
ਅਲਾਹਣੀ) “ਹਾਕਾਰਾ ਆਇਆ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਇਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧
ਅਲਾਹਣੀ)

ਹਾਂਕਿ. ਸਰਵ—ਅਹੰ. ਮੈ। ੨ ਵਜ—ਮੈ ਜੁ. “ਹਾਂਕਿ ਬਲਿ ਬਲਿ
ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੩ ਬਿਨਾ ਸੰਜੇ.
ਨਿ: ਸੰਦੇਹ.

ਹਾਕਿਨੀ. ਤੰਤੁ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਚੁੜੇਲ ਜਾਤਿ.

ਹਾਕੁ. ਦੇਖੋ, ਹਕ ਅਤੇ ਹਾਕ. “ਦਿਲਾ ਕਾ ਮਾਲਿਕ ਕਰੇ ਹਾਕੁ.”
(ਰਾਮ ਮ: ੫) ਹੱਕ (ਧਰਮ ਨਿਆਂ) ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਹਾਂਕੇ. ਦੇਖੋ, ਹਾਂਕਿ.

ਹਾਜਤ. ਅ. ۞ ਹਾਜਤ. ਸੰਗਤ—ਜਰੂਰਤ. ਲੋੜ। ੨ ਹਵਾਲਾਤ

(Custody).

ਹਾਜਮਾ. ਅ. ۞ ਹਾਜਿਮਹ. ਹਜਮ ਕਰਨ (ਪਚਾਉਣ) ਦੀ ਤਾਕਤ.
ਪਾਚਨ ਸ਼ਕਤਿ. Digestive power.

ਹਾਜਰ. ਅ. ۞ ਹਾਜਿਰ. ਵਿ—ਮੌਜੂਦ. ਉਪਸਿਧਤ। ੨ ਜਾਹਰ.
ਪ੍ਰਤੱਖ. “ਓਇ ਹਾਜਰੁ ਮਿਠਾ ਬੋਲਦੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਹਾਜਰ ਹਜੂਰ. ਅ. ۞ ਹਾਜਿਰ ਹਜੂਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤੱਖ ਮੌਜੂਦ.
ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਪ੍ਰਗਟ. “ਕਿ ਹਾਜਰ ਹਜੂਰ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਹਾਜਰਜਵਾਬ. ਅ. ۞ ਹਾਜਿਰਜਵਾਬ. ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਉਸੇ
ਵੇਲੇ ਉੱਤਰ ਦੇਵੇ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਤੁਰਤ ਫੁਰੇ. ready-
witted.

ਹਾਜਰਨਾਮਹ } ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ
ਹਾਜਰਨਾਮਾ } ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੁੱਢ ਪਾਠ ਹੈ—
“ਹਾਜਰਾਂ ਕੇ ਮਿਹਰ ਹੈ.” ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ
ਉੱਤਰਾਰਧ ਅ: ੩੭ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੁਲਤਾਨ ਦੇ ਪੀਰਾਂ ਨੂੰ
ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ—“ਹਾਜਰਨਾਮਾ ਕੀਨ ਬਖਾਨਾ.”
(ਨਾਪੁ) ੨ ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ
ਰਹਿਤਨਾਮਾ.

ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰ. ਦੇਖੋ, ਹਾਜਰ ਹਜੂਰ. “ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰ ਦਰ ਪੇਸ ਤੇ
ਮਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਹਾਜਰਾਤ. ਅ. ۞ ਹਾਜਰਾਤ. ਜਿੰਨ ਭੂਤ ਆਦਿ ਨੂੰ ਹਾਜਿਰ
ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਹਾਜਰਾਤ ਜਬ ਬੈਠ ਮੰਗਾਵੈ. ਦੇਵ ਭੂਤ ਜਿੰਨਾਤ
ਬੁਲਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੫)

ਹਾਜਰੀ. ਅ. ۞ ਹਾਜਿਰੀ. ਮੌਜੂਦਗੀ. ਹਾਜਿਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ।
੨ ਕਿਸੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਅੱਗੇ ਹਾਜਿਰ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ
ਦਾ ਭੋਜਨ. ਨਹਾਰੀ.

ਹਾਜਰੁ. ਦੇਖੋ, ਹਾਜਰ.

ਹਾਜਾ. ਅ. ۞ ਹਾਜਾ. ਸਰਵ—ਯਹ. ਇਹ.

ਹਾਜਿਰ. ਦੇਖੋ, ਹਾਜਰ.

ਹਾਜੀ. ਹੱਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੱਜ. “ਜੋ ਦਿਲ ਸੋਧੈ ਸੋਈ
ਹਾਜੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਹਜਵ (ਨਿੰਦਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
ਨਿੰਦਕ.

ਹਾਜੀਪੁਰ. ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਮੁਜ਼ੱਫਰਪੁਰ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
ਨਗਰ. “ਹੰਸ ਕੈਸੀ ਹਾਜੀਪੁਰ.” (ਅਕਾਲ)

ਹਾਂਝੀ. ਦੇਖੋ, ਹੰਜੀ.

ਹਾਟ. ਸੰਗਤ—ਹੱਟ. ਦੁਕਾਨ. “ਆਜੁ ਮੈ ਬੈਸਿਓ ਹਰਿ ਹਾਟ.”
(ਮਲਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਹਰਿਹਾਟ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਟਣਾ. “ਮਾਇਆ
ਗਈਆ ਹਾਟ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਹਾਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਧਤੂਰਾ। ੨ ਸੁਵਰਣ. ਸੋਇਨਾ. “ਕਟਿ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ
ਮੁਸ਼੍ਰਿ ਜਿਸ ਹਾਟਕ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਹਾਟਕਪੁਰ. ਸੰਗਤ—ਲੰਕਾ, ਜੋ ਸੁਵਰਣ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਲਿਖੀ ਹੈ।

੨ ਕੁੰਦਨਪੁਰ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਰੂਪ ਸ਼ਬਦ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਦਨਪੁਰ.
 ਹਾਟਕੀ. ਵਿ—ਹਾਟਕ (ਸੁਵਰਣ) ਦਾ. ਸੋਨੇ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ.
 ਹਾਟਲੀ. ਦੇਖੋ, ਹਾਟਲੀ.
 ਹਾਟਿ. ਸੰਗਤ—ਹੱਟੀ. ਦੁਕਾਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਟਕੇ. ਮੁੜਕੇ.
 “ਮ੍ਰਿਗ ਪਕਰੇ ਘਰ ਆਣੇ ਹਾਟਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੩ ਹੱਟ (ਦੁਕਾਨ)
 ਤੇ. “ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਹਮ ਹਾਟਿ ਬਿਹਾਣੇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)
 ਹਾਟਿਓ. ਵਿ—ਹਟਿਆ. ਮੁੜਿਆ. ਬਾਜ਼ ਆਇਆ. “ਨਿੰਦਕ ਗੁਰ
 ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਾਟਿਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤ—ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ.
 “ਬੂਠੈ ਬਨਜਿ ਉਠਿ ਹੀ ਗਈ ਹਾਟਿਓ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਹੱਟ.
 ਦੁਕਾਨ.
 ਹਾਟੀ. ਸੰਗਤ—ਹੱਟੀ. ਦੁਕਾਨ। ੨ ਗ੍ਰਿਹ. ਘਰ. “ਹਾਟੀ ਬਾਟੀ
 ਰਹਿ ਨਿਰਾਲੇ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਘਰ ਅਤੇ ਮਾਰਗ. ਭਾਵ—ਅੰਦਰ
 ਬਾਹਰ। ੩ ਵਿ—ਹਟੀ. ਮਿਟੀ. ਦੂਰ ਹੋਈ.
 ਹਾਟੀਬਾਟੀ. ਵਾ—ਹੱਟੀ ਅਤੇ ਵਾਟਿਕਾ. ਘਰ ਅਤੇ ਬਾਗ. ਮਕਾਨ
 ਅਤੇ ਜੰਗਲ. ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਅਤੇ ਸੰਨਾਸ. “ਹਾਟੀ ਬਾਟੀ ਰਹਿ ਨਿਰਾਲੇ.”
 (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)
 ਹਾਟੁ. ਦੇਖੋ, ਹਾਟ.
 ਹਾਟੁਲੀ. ਸੰਗਤ—ਹੱਟੀ. ਦੁਕਾਨ. ਦੇਖੋ, ਸਫਰੀ.
 ਹਾਟੇ. ਹਟੇ. ਰੁਕੇ. “ਮਾਇਆ ਬਿਖ ਮਮਤਾ ਇਹ ਬਿਆਧਿ ਤੇ ਹਾਟੇ.”
 (ਗੁਜ ਮ: ੫)
 ਹਾਟੈ. ਹਟਦਾ ਹੈ. “ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖ ਬਿਕਾਰ ਤੇ ਹਾਟੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
 ਹਾਟੈਹਾਟ } ਵਾ—ਦੁਕਾਨ ਦੁਕਾਨ ਤੇ. ਹਰੇਕ ਹੱਟ. ਇੱਕ ਹੱਟ ਤੋਂ
 ਹਾਟੋਹਾਟ } ਦੂਜੀ ਹੱਟ. “ਰੇਵਹੁ ਸਾਕਤੁ ਬਾਪੁਰੇ ਜੁ ਹਾਟੈ ਹਾਟ
 ਬਿਕਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਅਨੇਕ ਯੋਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁਰਗ ਨਰਕ
 ਆਦਿ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ.
 ਹਾਟੋਲੀ. ਸੰਗਤ—ਬਾਜ਼ਾਰ. ਹੱਟੀਆਂ ਦੀ ਪੰਕਤਿ। ੨ ਹਟਵਾਣੀਆਂ.
 ਹਾਠ. ਵਿ—ਹਠ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਚਿੱਤ. “ਰਿਸਵੰਤ ਹਾਠ ਹਮੀਰ.”
 (ਕਲਕੀ) “ਫੌਜ ਸਤਾਣੀ ਹਾਠ ਪੰਜਾਂ ਜੋੜੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ:
 ੫) ੨ ਸੰਗਤ—ਪੱਖ. ਧਿਰ. “ਹਾਠਾ ਦੇਵੈ ਕੀਤੀਓ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ
 ੨ ਮ: ੫) ਪ੍ਰਵਿੱਤਿ ਅਤੇ ਨਿਵਿੱਤਿ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ। ੩ ਫੌਜ ਦਾ ਪਰਾ.
 ‘ਡਹੇ ਜੁ ਖੇਤ ਜਟਾਲੇ ਹਾਠਾਂ ਜੋੜਕੈ.’ (ਚੰਡੀ ੩)
 ਹਾਠਾਂ. ਹਾਠ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਹਾਠ ੨-੩.
 ਹਾਠੀ. ਵਿ—ਹਠ ਵਾਲਾ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਬਣਾਵਟ। ੩ ਚਿਤਾ
 (ਚਿਖਾ) ਦੀ ਭਾਸ਼ਮ.
 ਹਾਠੀਸਾ. ਸੰਗਤ—ਹਠ—ਈਪ੍ਰਸਾ. ਹਠੇਪ੍ਰਸਾ. ਹਠ ਇੱਛਾ. ਹਠ ਨਾਲ
 ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਵਾਸਨਾ. “ਕੁਝੇ ਮੁਰਖ ਕੀ ਹਾਠੀਸਾ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੫)
 ਹਾਠੀਲਾ. ਵਿ—ਹਠੀਆ। ੨ ਸੰਗਤ—ਹਠੀਵ੍ਰੱਤਿ. ਜਿਦ. ਅੜ.
 “ਤਿਆਗਹੁ ਮਾਨ ਹਾਠੀਲਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਹਠ ਦੀ ਗੁਫਤਗੁ
 (ਇਲਾ)
 ਹਾਠੂ ਸਿੰਘ. ਇਸ ਧਰਮ ਵੀਰ ਦਾ ਜਨਮ ਜੱਟ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ

ਕਾਛਾ ਅੰਦਰ, (ਜੋ ਕਾਨ੍ਹੇ ਪਾਸ ਜ਼ਿਲਾ ਲਹੌਰ ਵਿਚ ਹੈ) ਹੋਯਾ. ਭਾਈ
 ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਉੱਚੀ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ
 ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ. ਸੰਮਤ ੧੮੧੫ ਵਿੱਚ ਜਦ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ
 ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਕੁਝ ਕੈਦੀ ਸਿੰਘ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ, ਤਦ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ
 ਸਿੰਘ (ਸ਼ੇਰ) ਤਾਂ ਹਾਥੀ ਨਾਲ ਲੜ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਸਿੰਘ
 ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭੀ ਹਾਥੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ? ਹਾਠੂ ਸਿੰਘ
 ਨੇ ਹਾਥੀ ਨਾਲ ਲੜਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਦਾ ਹੌਸਲਾ,
 ਧੀਰਯ ਅਤੇ ਬਲ ਦੇਖਕੇ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਾਰੇ
 ਸਿੱਖ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ. (ਪੰਪੁ) ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਅਹਿਮਦ
 ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਰਵਾ ਦਿੱਤਾ.¹

ਹਾਠੋ } ਵਿ—ਹਠੀਆ. ਹਠ ਧਰਮ ਵਾਲਾ.
 ਹਾਠੋ }

ਹਾਡ. ਸੰਗਤ—ਹੱਡ. ਅਸਿਥ. “ਹਾਡ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੇ ਪਿੰਜਰ.”
 (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਹਾਡਸਨ. W. S. R. Hodson. ਇਹ ਜਾਰਜ ਹਾਡਸਨ ਪਾਦਰੀ
 ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ੧੯ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੨੧ ਨੂੰ ਇੰਗਲੈਂਡ
 ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਪਲਟਨ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰ ਹੋ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ
 ਮੁਦਕੀ ਸਬਰਾਉਂ ਆਦਿਕ ਥਾਵਾਂ ਪੁਰ ਲੜਾਈ ਕੀਤੀ. ਬਦਦਿਆਨਤੀ
 ਦੇ ਕਲੰਕ ਨਾਲ ਇਹ ਨੌਕਰੀਓਂ ਹਟਾਇਆ ਗਿਆ. ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ
 ਫ਼ਰਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਚੰਗੀ ਸੇਵਾ ਦਿਖਾਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਇੱਕ
 ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ ਅਰ ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਹਾਡਸਨ
 ਹੋਰਸ” (Hodson Horse) ਹੋਇਆ. ਹਾਡਸਨ ਬਹੁਤ ਬੇਰਹਮ
 ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹਾਦੁਰ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਪੁੱਤਾਂ ਸਮੇਤ
 ਹੁਮਾਯੂੰ ਦੇ ਮਕਬਰੇ ਤੋਂ ਫੜਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਕੈਦੀ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ
 ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਮਾਰਨ ਦਾ ਕਲੰਕ ਮੱਥੇ ਲਿਆ.

ਹਾਡਸਨ ੧੧ ਮਾਰਚ ੧੮੫੮ ਨੂੰ ਬੇਗਮ ਕੋਠੀ ਦੇ ਹੱਲੇ ਵਿੱਚ
 ਲਖਨਊ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ.

ਹਾਡਫੋਰਨੀ. ਹੱਡ ਭੰਨਣੀ. ਬਕਾਣ ਅਥਵਾ ਤਾਪ ਆਦਿ ਚੋਗਾਂ ਦੇ
 ਕਾਰਣ ਹੱਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੀ ਪੀੜ ਹੋਣੀ ਕਿ ਮਾਨੋ ਟੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ.

ਹਾਡਾ. ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. ਚੌਹਾਨ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਚੌਹਾਨ ਤੋਂ ੧੫੬
 ਵੀਂ ਪੀੜੀ “ਭਾਨੁਰਾਜ” ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਵਡਾ
 ਭਗਤ ਸੀ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਏ ਭਾਨੁਰਾਜ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ
 “ਗਭੀਰ” ਰਾਖਸ ਨੇ ਖਾ ਲਿਆ. ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਭਾਨੁਰਾਜ ਦੀਆਂ
 ਹੱਡੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕਠਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਣ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ
 ਉਸ ਦੀ ਸੰਗਤਾ ਹੱਡ (ਹਾਡਾ) ਬਾਪੀ. ਭਾਨੁਰਾਜ ਤੋਂ ਚਲੀ ਰਾਜਪੂਤ
 ਕੁਲ “ਹਾਡਾ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਉ ਬੁੰਦੀ ਹਨ. (ਦੇਖੋ,
 ਮੁਰਾਰੀਦਾਨ ਕ੍ਰਿਤ ਡਿੰਗਲ ਕੋਸ) “ਗਾਡਾ ਚਲੈ ਨ ਹਾਡਾ ਚਲ ਹੈ.”
 (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਗੱਡਿਆ ਹੋਇਆ ਥੰਮ੍ਹ ਭਾਵੇਂ ਚਲੇ, ਪਰ ਰਾਜਪੂਤ ਜੰਗ ਤੋਂ
 ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ. “ਹਾਡਾ ਆਲਮ ਚੰਦ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ
 ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਲੇਖ ਸਤ੍ਯ ਹੈ.

ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਮਜ਼ਹੂਰ ਪੇਸ਼ਾ ਜਾਤਿ.

ਹਾਂਡਾ. ਸੰਗੜਾ—ਵਡੀ ਹਾਂਡੀ. ਚਾਟਾ. ਤੋਲਾ. “ਲੂਣ ਹਾਂਡਾ ਫੜਿਆ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ. ਇਸ ਗੋਤ ਦੇ ਲੋਕ ਝਟਕਾ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ਅਤੇ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਨੂੰ ਕੁਲਪੀਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਹਾਂਡੀ. ਹਾਂਡਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਰਾਜਪੂਤਨੀ. “ਤਬ ਹਾਂਡੀ ਪਤਿ ਸੋਂ ਨਹਿ ਜਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫) ੨ ਵਿ—ਹੱਡ ਚੂਸਣ ਵਾਲਾ. ਮਾਸ ਦਾ ਅਤਿ ਪ੍ਰੇਮੀ.

ਹਾਂਡੀ. ਸੰ. ਵਾਡਾ ਅਤੇ ਹਥਿਭਕਾ—ਹੰਡਾ ਅਤੇ ਹੰਡਿਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਹੰਡਿਕਾ. ਭੋਜਨ ਪਕਾਉਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. “ਕੁੰਭਾਰ ਕੇ ਘਰ ਹਾਂਡੀ ਆਫੈ.” (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਕੱਚ (ਕੱਚ) ਦਾ ਹਾਂਡੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਜੋ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਛੱਤ ਨਾਲ ਲਟਕਾਈਦਾ ਹੈ.

ਹਾਂਡੀ ਵਾਲੀ ਸੰਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਾਪੁਰ.

ਹਾਂਡਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਫਿਰਨਾ. ਘੁੰਮਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹੰਢਣਾ. “ਦਹ ਦਿਸਿ ਹਾਂਡਨ } ਚਲਿ ਚਲਿ ਹਾਂਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਕਰੈ ਨਿੰਦ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਹਾਂਢੇ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ) “ਜੋਨੀ ਹਾਂਢੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਕੱਚ (ਕੱਚ) ਦਾ ਹਾਂਡੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜੋ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਛੱਤ ਨਾਲ ਲਟਕਾਈਦਾ ਹੈ.

ਹਾਣ. ਦੇਖੋ, ਹਾਣਿ ਅਤੇ ਹਾਨ.

ਹਾਣਤ. ਸੰ. ਹੀਨਤਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕਮੀ. ਘਾਟਾ. ਨਹੂਨਤਾ ੨ ਨੁਕਸਾਨ. “ਹਾਣਤ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੩ ਅ ੮੫ ਇਹਾਨਤ. ਹਤਕ. ਅਪਮਾਨ. ਤੋਹੀਨ.

ਹਾਣਿ } ਸੰ. ਹਾਨਿ. ਸੰਗੜਾ—ਨੁਕਸਾਨ. ਕਤਿ. “ਪਰਘਰੁ ਜੋਹੈ ਹਾਣੇ ਹਾਣੀ } ਹਾਣਿ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਘਾਟਾ ਹੀ ਘਾਟਾ ਹੈ. ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੈ. “ਮੂਲ ਜਾਣਿ ਗਲਾ ਕਰੇ ਹਾਣਿ ਲਾਏ ਹਾਣੁ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਹਾਨਿ ਨੂੰ ਹਾਨਿ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ. ੨ ਸੰ. ਹਾਯਨੀ. ਵਿ—ਹਮ ਉਮਰ. ਹਾਯਨ (ਵਰ੍ਹੇ) ਵਿੱਚ ਜੋ ਸਮਾਨ ਹੋਵੇ. “ਨਵ ਹਾਣਿ ਨਵ ਧਨ ਸਬਦਿ ਜਾਗੀ, ਆਪਣੇ ਪਿਰ ਭਾਣੀਆ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਹਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਹਾਣਿ.

ਹਾਣੇਹਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਹਾਣਿ. ੨ ਸੰ. ਹਾਨੇ: ਹਾਨਿ: ਨੁਕਸਾਨ ਤੋਂ ਭੀ ਨੁਕਸਾਨ.

ਹਾਤ. ਦੇਖੋ, ਹਤ. ੨ ਸੰ. ਹਾਤ—ਹਾਤ. ਤਿਆਗਿਆ ਹੋਇਆ. ੩ ਹਾਤਵਜ. ਤਿਆਗਣ ਯੋਗਜ. ਤਰਕ ਕਰਨੇ ਲਾਇਕ. “ਬਿਨ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਹਾਤ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੪ ਅ. ੮੫ ਲਿਆ. ਦੇਹ.

ਹਾਤਕ. ਵਿ—ਹਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ. “ਅਨਿਕ ਭਾਂਤ ਕੇ ਪਾਤਕ ਹਾਤਕ” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ).

ਹਾਤਮ. ਦੇਖੋ, ਹਾਤਿਮ. ੨ ਹਾਤਿਮਤਾਈ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਹਾਤਾ. ਅ ੮੫ ਇਹਾਤਹ. ਘੇਰਾ. ਵਲਗਣ. ੨ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮੰਡਲ. ੩ ਦੇਖੋ, ਹਤ. ੪ ਪਹਾੜੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਭਾਰ ਢੋਂਦੇ ਅਤੇ ਲੱਕੜਾਂ ਪਾੜਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੀ ਹਾਤਾ ਸੰਗੜਾ ਹੈ.

ਹਾਤਿਫ. ਅ ੮੫ ਹਾਤਿਫ. ਸੰਗੜਾ—ਆਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ

ਫ਼ਰਿਸ਼ਾ.

ਹਾਤਿਮ. ਅ ੮੫ ਹਾਤਿਮ. ਵਿ—ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਨਿਪੁਣ. ਤਾਕ.

ਹਾਤਿਮਤਾਈ. ਤਾਈ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਅਰਬੀ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਨੀਤੀਨਿਪੁਣ, ਦਾਨੀ, ਅਤੇ ਵਡਾ ਧਰਮਾਤਮਾ ਸੀ. ਇਹ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸ਼ੁਭ ਸਿਖੜਾ ਭਰੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਉਲਥਾ ਫਾਰਸੀ, ਉਰਦੂ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਜੁਬਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ.

ਹਾਤੁ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਮੌਤ. ਮ੍ਰਿਤਤਾ. ੨ ਸੜਕ.

ਹਾਤੇ. ਨਾਸ਼ ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਹਤ. “ਕੋਟਿ ਦੇਖ ਰੋਗਾ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਹਾਰੀ ਹਾਤੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਹਾਤਾ ੧-੨ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਹਾਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਫਰ੍ਰ—ਹਤ੍ਰੀ. ਵਿ—ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਹੰਤਾ.

ਹਾਥ. ਸੰਗੜਾ—ਹੱਥ. ਹਸੂ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਾਢਿਲੀਏ ਦੇ ਹਾਥ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ੨ ਬੇੜੀ (ਨੌਕਾ) ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਚੱਪਾ. “ਵੰਝੀ ਹਾਥ ਨ ਖੇਵਟੂ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) “ਨਾ ਤੁਲਹਾ ਨਾ ਹਾਥ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) ੩ ਕਰਣ. ਪਤਵਾਰ. ੪ ਬਾਹ. ਡੂੰਘਿਆਈ ਦਾ ਥੱਲਾ. “ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸਗਾਹੁ.” (ਜਪੁ) ਅਥਾਹ ਦਾ ਬਾਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਹਮ ਢੁਢਿ ਰਹੇ ਪਾਈ ਨਹੀ ਹਾਥ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪)

ਹਾਥ ਆਮਲਕ. ਦੇਖੋ, ਹਸਤਾਮਲਕ.

ਹਾਥ ਚਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਹਥ ਚੜ੍ਹਨਾ. “ਹਾਥ ਚਰਿਓ ਹਰਿ ਹਾਥ ਚੜਨਾ } ਥੋਕਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਹਾਥ ਡਾਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਦੇਣਾ. ੨ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਹਾਥ ਡਾਲਨਾ } ਕਰਨੀ. ੩ ਵਿਭਚਾਰ ਲਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਫੜਨਾ.

“ਤੈਂ ਮੁਹਿ ਡਾਰਾ ਹਾਥ ਬੜੈਹੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਹਾਥਦੇਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਹਾਰਾ ਦੇਣਾ. ਹੱਥ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਦੇਕੇ ਬਚਾਉਣਾ.

“ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਪਰਮੇਸਰਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਹਾਥ ਪਸਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੱਥ ਫੈਲਾਉਣਾ. ੨ ਮੰਗਣਾ. ੩ ਜਬਰ ਜੁਲਮ ਲਈ ਹੱਥ ਵਧਾਉਣਾ. “ਹਾਥ ਪਸਾਰਿ ਸਕੈ ਕੇ ਜਨ ਕੇ?” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਹਾਥ ਪਛੋਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਹੱਥ ਮੱਥੇ ਤੇ ਮਾਚਨੇ. ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਛਾਤੀ ਹਾਥ ਪਛੋੜਨਾ } ਪਿੱਟਣੀ. “ਹਾਥ ਪਛੋਰਹਿ ਸਿਰ ਧਰਨਿ ਲਗਾਹਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਹਾਤ ਪਛੋੜੈ ਸਿਰੁ ਧੁਣੈ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਹਾਥ ਲਗਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਜੋਰ ਦਿਖਾਉਣਾ. ੨ ਕਿਸੇ ਦਾ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਖੋਹਣਾ. ੩ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਤਾੜਨਾ, ਦੰਡ ਦੇਣਾ. “ਮੁੰਡ ਕੇ ਮੁੰਡ ਉਤਾਰ ਦਿਯੋ, ਅਬ ਚੰਡ ਕੇ ਹਾਥ ਲਗਾਵਤ ਚੰਡੀ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਹਾਥਾਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਬਾਹ. ਥੱਲਾ. ਤਲ. “ਸਾਗਰ ਗੁਣੀ ਅਥਾਹ, ਕਿਨ ਹਾਥਾਲਾ ਦੇਖੀਐ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੨ ਹਸੂ—ਤਲ. ਕਰਤਲ.

ਹਾਥਿ. ਹੱਥ ਵਿੱਚ. ਹਾਥ ਮੇਂ “ਹਾਥਿ ਤਿਸੈ ਕੈ ਨਾਬੋੜਾ.” (ਮਾਰੂ

ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਨਿਬੇੜਾ (ਫੈਸਲਾ) ਉਸ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ।
੨ ਪਤਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਵੰਝੀ.

ਹਾਥੀ. ਸੰ. ਹਸੀ. ਹਸੂ (ਸੁੰਡ) ਵਾਲਾ. ਵੱਡੇ ਕੱਦ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜੀਵ.
ਦੰਤੀ. ਦ੍ਰਿਰਦ. ਦ੍ਰਿਪ. ਪਦਮੀ. ਕੁੰਜਰ. ਇਭ. ਕੁੰਭੀ. ਕਰੀ. ਨਾਗ.
ਗਜ. ਸਾਮਜ. ਮਤੰਗ. “ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਂਧੇ ਹਾਥੀ?” (ਧਨਾ
ਨਾਮਦੇਵ) ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੀ ਡਿੰਗਲ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਉਮਰ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼
ਨਾਲ ਹਾਥੀ ਦੇ ਇਹ ਨਾਮ ਹਨ—

ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ “ਬਾਲ.”

ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ “ਬੋਤ.”

ਵੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ “ਬਿੱਕ.”

ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ “ਕਲਭ.”

੨ ਭੁਜਾ (ਬਾਂਹ) ਜੋ ਹੱਥ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਗੁਰੂ ਹਾਥੀ ਦੇ
ਨਿਕਲਾਵੈਗੇ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) “ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੇ ਕਢੂ, ਦੇ
ਹਾਥੀ.” (ਵਡ ਮ: ੫)

ਹਾਥੀ ਦੰਦ. ਹਸਿਦੰਤ. ਦੰਦ ਖੰਡ.

ਹਾਦਰ. ਅ. ਹਾਜ਼ਿਰ. ਮੌਜੂਦ. ਉਪਸਿਥਤ. “ਹਾਦਰ ਹੋਤ ਜਹਾਂ
ਸਿਮਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ).

ਹਾਦਰ ਹਦੂਰ } ਦੇਖੋ, ਹਾਜਰਹਜੂਰ। ੨ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਨੇੜੇ. “ਗਵੈ ਕੋ
ਹਾਦਰਾ ਹਦੂਰਿ } ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ ਹਦੂਰਿ.” (ਜਪੁ)

ਹਾਦਿਸਾ. ਅ. ਹਾਦਿਸਾਹ. ਵਾਕਾਅ (ਪ੍ਰਗਟ) ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਵਡੀ
ਬਾਤ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਘਟਨਾ (accident).

ਹਾਦੀ. ਅ. ਹਾਦਿ. ਵਿ—ਹਦਾਇਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਰਮ
ਉਪਦੇਸ਼ਾ. ਗੁਰੂ। ੩ ਤੀਰ. ਬਾਣ.

ਹਾਧੋ. ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਹੋਤਾ ਹੈ. “ਗੁਰਮਤੀ ਸੁਧ ਹਾਧੋ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪
ਪੜਤਾਲ)

ਹਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਯਾਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਾਯਨ. “ਹਾਨ ਬਿਖੈ ਜੇਉ
ਜਾਨ ਹੁਤੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜੋ ਹਾਯਨ (ਵਰ੍ਹਿਆਂ) ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ ਸਨ.
ਅਰਥਾਤ ਹਮਉਮਰ (ਹਾਣਿ) ਸਨ.

ਹਾਨਕ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. “ਭੇ ਪਰਮਾਰਥ ਮੇ ਦੁਖ ਹਾਨਕ.” (ਨਾਪੁ)

ਹਾਨਤ. ਅਪਮਾਨ. ਹਤਕ. ਨਿਰਾਦਰੀ. ਦੇਖੋ, ਹਾਣਤ ੩. “ਹਾਨਤ
ਕਹਜੋ ਨਬੀ ਕੀ ਕਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੯)

ਹਾਨਿ } ਦੇਖੋ, ਹਾਣਿ.
ਹਾਨੀ }

ਹਾਨੀ ਤਰੁਨ. ਤਰੁਅਰਿ. ਹਾਥੀ. “ਹਾਨੀ ਤਰੁਨ ਬਹੁਤ ਇਸ
ਥਾਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਾਫਸਬਾਦ. ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾਮ ਹਾਫਿਜ਼ਾਬਾਦ ਲਈ ਆਇਆ
ਹੈ.

ਹਾਫਿਜ. ਅ. ਹਾਫਿਜ਼. ਵਿ—ਹਿਫਜ਼ (ਕੰਠਾਗੁ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ ਦੇ ਕੰਠ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਹ
ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੩ ਈਰਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ, ਜਿਸ ਦਾ

ਦੀਵਾਨ ਉੱਤਮ ਕਾਵਜਗੁੰਬ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੩੮੯ ਵਿੱਚ
ਸ਼ੀਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਇਸ ਕਵਿ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਹੈ। ੪ ਬਹੁਤ
ਲੋਕ ਅੰਨ੍ਹੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਭੀ ਹਾਫਿਜ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ
ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਅੰਨ੍ਹੇ ਕੁਰਾਨ ਹਿਫਜ਼ (ਕੰਠ) ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਹਾਫਿਜਾ. ਅ. ਹਾਫਿਜਹ. ਸੰਗਯਾ—ਚੇਤਾ. ਸਮਰਣ ਸ਼ਕਤਿ.
ਹਾਫਿਜਾਬਾਦ. ਜਿਲਾ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ
ਨਗਰ, ਜੋ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਮਾਲੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਹਾਫਿਜ ਨੇ
ਵਸਾਇਆ ਹੈ. ਇਹ ਵਜੀਰਾਬਾਦ ਤੋਂ ਵੀਹ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਖਾਸ
ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਹਟਦੇ ਹੋਏ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ
ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਸੇ ਥਾਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੂੰ
ਜਪੁਜੀ ਦੇ ਅਰਥ ਸੁਣਾਏ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮਚੰਦ ੩. ਦਰਬਾਰ ਸੁੰਦਰ
ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਚਾਲੀ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹਾਫਿਜਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਅਤੇ
੨੮ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਬਟੋਰੇ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੈ. ੧੫ ਹਾਤ
ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ.

ਹਾਬਸੀ. ਦੇਖੋ, ਹਬਸੀ. “ਭਜੇ ਹਾਬਸੀ ਹਾਲਬੀ.” (ਕਲਕੀ) ਹਬਸ
ਅਤੇ ਹਲਬ ਦੇ ਯੋਧਾ ਭੱਜੇ.

ਹਾਬਿਲ. ਦੇਖੋ, ਆਦਮ ੨.

ਹਾਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ. ਹਾਂ ਮੈ ਇਸ ਦਾ ਪੱਖੀ ਹਾਂ, ਐਸਾ
ਕਹਿਣਾ. ਹਾਮੀ. “ਗੁਰ ਪੀਰੁ ਹਾਮਾ ਤਾਂ ਭਰੇ, ਜਾ ਮੁਰਦਾਰੁ ਨ
ਖਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਚੋਰ ਕੀ ਹਾਮਾ ਭਰੈ ਨ ਕੋਇ.”
(ਧਨਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਹਾਮੀ.

ਹਾਮਿਲ. ਅ. ਹਾਮਿਲ. ਵਿ—ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.
ਦੇਖੋ, ਹਮਲ.

ਹਾਮਿਲਾ. ਅ. ਹਾਮਿਲਹ. ਹਮਲ ਵਾਲੀ. ਗਰਭਵਤੀ. ਦੇਖੋ,
ਹਮਲ.

ਹਾਮੀ. ਅ. ਹਾਮੀ. ਹਿਮਾਯਤ (ਸਹਾਇਤਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹਾਯ. ਦੇਖੋ, ਹਾਇ ੨.

ਹਾਯਹੂ. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਲ ਦੁਹਾਈ. ਸ਼ੋਰ ਸ਼ਰਾਬਾ.

ਹਾਯਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਲ. ਵਰ੍ਹਾ. “ਏਕ ਦੋਇ ਹਾਯਨ ਮੇ ਕੀਜਿਯੋ
ਸੁਚੇਤ ਸੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਧਾਨ. ਸ਼ਾਲੀ। ੩ ਅਗਨੀ ਦੀ ਲਾਟ.

ਹਾਯਲ. ਅ. ਹਾਯਲ. ਵਿ—ਵਿੱਚ ਆਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਰੋਕਣ
ਵਾਲਾ. ਵਿਘਨਕਰਤਾ। ੨ ਬਦਲੇ ਹੋਏ ਰੰਗ ਵਾਲਾ. “ਭ੍ਰਿਤ ਮਿਤ ਪੂਤ
ਪਠਾਇ, ਰਾਜਾ ਅਤਿ ਹਾਯਲ ਭਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੪) ੩ ਅ. ਹੁੰ
ਹੋਲ (ਭੈ) ਦਾਇਕ. ਭਯੰਕਰ. ਡਰਾਵਣਾ.

ਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਾਜਯ. ਸ਼ਿਕਸੂ. ਦੇਖੋ, ਹਾਰੀ. “ਰਨ ਹਾਰ ਨਿਹਾਰ
ਭਏ ਬਲ ਰੀਤੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਸੰ. ਮੋਤੀ ਫੁੱਲ ਆਦਿਕ ਦੀ ਮਾਲਾ.
“ਹਾਰ ਡੋਰ ਰਸ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਵਿ—
ਹਰਣ ਵਾਲਾ. ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਢੋਣ ਵਾਲਾ. “ਰਾਮ ਭਗਤ ਕੇ
ਪਾਨੀਹਾਰ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੪ ਪ੍ਰਤਯ—ਵਾਨ. ਵਾਲਾ. “ਦੇਖੈਗਾ
ਦੇਵਣਹਾਰ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੫ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੮.

ਹਾਰਈ. ਹਾਰਦਾ ਹੈ. ਸ਼ਿਕਸੁ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਹਾਰ (ਮਾਲਾ) ਰੂਪ ਹੈ.
“ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਰਿਵੈ ਉਰਿ ਹਾਰਈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ } ਸੰ. ਹਾਰ ਸ਼੍ਰਯਾਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਜਾਤਾ. L.
ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ } Nyctanthes arbortristis. ਇੱਕ ਬਿਰਛ,
ਜਿਸ ਦੇ ਸੁਗੰਧਿ ਵਾਲੇ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦੇ ਫੁੱਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਡੰਡੀ
ਸੁਨਹਿਰੀ ਰੰਗ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਸਤੂ ਰੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ,
ਬਨਮਾਲਾ। ੨ ਹਾਰ ਆਦਿਕ ਸਿੰਗਾਰ.

ਹਾਰਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਢੋਣ
ਵਾਲਾ। ੩ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਹਾਰ ਜੁਆਰ ਜੁਆ ਬਿਧੇ. (ਗਉ ਮ: ੫) ਜੁਏ ਵਿੱਚ ਜੁਆਰੀਏ
ਦੀ ਹਾਰ ਵਾਂਗ.

ਹਾਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸ਼ਿਕਸੁ ਖਾਣੀ. ਪਰਾਜਯ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਬਲ
ਦਾ ਘਟਣਾ.

ਹਾਰਦ. ਸੰ. ਹਾਦੈ. ਵਿ—ਹਿੰਦੇ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਦਿਲੀ.
ਮਨ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ. ਪਿਆਰ। ੩ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ. ਮਨ ਦਾ ਭਾਵ.
ਹਾਰਲ. ਪ੍ਰਾ. ਲੰਬਾ. ਲੰਗ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਾਰਲ ਕੀ ਲਕਰੀ ਜਜੋਂ
ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ.” (ਅਲੰਕਾਰ ਸਾਗਰ ਸੁਧਾ)

ਹਾਰਾ. ਵਿ—ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਰਾਜੈ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਹਾਰ
ਗਿਆ. “ਕਰਤ ਪਾਪ ਅਬ ਹਾਰਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੯) ੨ ਪੁਤ੍ਰ—
ਵਾਲਾ. “ਸਦਣਹਾਰਾ ਸਿਮਰੀਐ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੩ ਸੰ. ਹਰਾਲਯ.
ਹਰ (ਅਗਨਿ) ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ). ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਢੋਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ
ਦਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਬੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਜਲਾਕੇ ਦੁੱਧ
ਸਾਗ ਖਿਚੜੀ ਆਦਿਕ ਪਕਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੪ ਸੰ. ਹਾਰਾ. ਸ਼ਰਾਬ.

ਹਾਰਾਇਅਨੁ. ਹਰਾ ਦਿੱਤੇ. ਪਰਾਜੈ ਕਰਾਏ. “ਇਕਿ ਮਨਮੁਖ ਕਰਿ
ਹਾਰਾਇਅਨੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਹਾਰਿ. ਹਾਰਕੇ. ਸ਼ਿਕਸੁ ਖਾਕੇ. “ਤਿਨ ਜਮੁ ਨੇਤਿ ਨ ਆਵੈ ਗੁਰਸਬਦੁ
ਕਮਾਵੈ, ਕਬਹੂ ਨ ਆਵਹਿ ਹਾਰਿ ਜੀਉ.”। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—
ਪਰਾਜਯ ਸ਼ਿਕਸੁ. ਹਾਰ। ੩ ਰਾਹੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ। ੪ ਵਿ—ਹਰਣ
(ਚੁਰਾਉਣ) ਵਾਲਾ.

ਹਾਰਿਓ } ਵਿ—ਪਰਾਜੈ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ੨ ਬਲ ਰਹਿਤ
ਹਾਰਿਆ } ਹੋਇਆ.

ਹਾਰਿਜ. ਅ. ਹਾਰਿਜ. ਹਰਜ (ਵਿਘਨ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹਾਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਏ ਆਦਿਕ ਬਾਜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਾਰਨ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਾਰ. ਪਰਾਜੈ। ੨ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਦਾ ਟੋਲਾ. ਯਾਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਝੁੰਡ।
੩ ਮੋਤੀ। ੪ ਸੰ. ਹਾਰਿਜ. ਵਿ—ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੫ ਚੁਰਾਉਣ
ਵਾਲਾ। ੬ ਜਿਸ ਨੇ ਹਾਰ ਪਹਿਨਿਆ ਹੈ. ਹਾਰ (ਮਾਲਾ) ਵਾਲਾ।
੭ ਮਨੋਹਰ. ਦਿਲ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਕ੍ਰਾਤ ਪੁਤ ਹਾਰੀ.”
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ਹਾਰੀ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਾਇਦ ਇੱਥੇ “ਹਰਾ” ਦਾ
ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰਾ ੬। ੮ ਅਗਨਿ, ਜੋ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਬਲਿ
ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੯ ਪੁਤ੍ਰ—ਵਾਲੀ. “ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤਿ ਉਪਾਵਨਹਾਰੀ,

ਹਾਰੀ ਨਿੰਦਕ ਬ੍ਰਿੰਦਨ ਦਾਹ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਨਿੰਦਕ ਦਾਹੁਣ ਨੂੰ ਹਾਰੀ
(ਅਗਨਿ). ੧੦ ਸਿੰਧੀ. ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਹਾਲੀ। ੧੧ ਮੈਲ ਢੋਣ
ਵਾਲਾ ਭੰਗੀ ਆਦਿ.

ਹਾਰੀਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਬੂਤਰ। ੨ ਚੋਰ. ਡਾਕੂ। ੩ ਇੱਕ ਰਿਖੀ,
ਜਿਸ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹਾਰੀਤ ਸੰਹਿਤਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਹਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਹਾਰ.

ਹਾਰੂ. ਵਿ—ਹਰਣ ਕਰਤਾ. ਚੋਰ. “ਮਨਹਾਰੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦਿਲਚੋਰ.
ਹਾਰੂ. ਅ. Aaron. ਹਜਰਤ ਮੂਸਾ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ, ਜਿਸ ਦੀ
ਗਿਣਤੀ ਨਬੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਮੂਸਾ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਾਮੀਲ
ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਇਬ ਸੀ।

੨ ਹਜਰਤ ਈਸਾ ਦਾ ਮਾਮਾ, ਮੇਰੀ (ਮਰਯਮ) ਦਾ ਭਾਈ. ਇਹ
ਹੰਨਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਇਮਰਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ
ਹੈ ਕਿ ਹਾਰੂ ਮੇਰੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਿੰਤੂ ਇੱਕ
ਪਵਿਤ੍ਰਤਮਾ ਪੁਰਖ ਪਰਮਭਾਈ ਸੀ।

੩ ਅੱਬਾਸਵੰਸ਼ੀ ਹਾਰੂ (هارون) ਪੰਜਵਾਂ ਖਲੀਫਾ ਸੀ, ਜੋ ੨੦
ਮਾਰਚ ਸਨ ੭੬੩ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਮਹਦੀ ਦੇ
ਮਰਣ ਪੁਰ ਸਨ ੭੮੬ ਵਿੱਚ ਬਗਦਾਦ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਇਹ ਵਡਾ
ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਖੁਰਾਸਾਨ ਵਿੱਚ ੨੪
ਮਾਰਚ ਸਨ ੮੦੯ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਹਾਰੂ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਤੂਸ (ਮਸ਼ਹਦ)
ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉੱਤਰਾਰਧ ਦੇ ੧੬
ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਹਾਰੂ ਨੂੰ ਕਾਰੂ ਦਾ ਭਾਈ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਜੋ ਗਲਤ
ਹੈ, ਐਸੇ ਹੀ ਕਾਰੂ ਦੀ ਕਥਾ ਭੀ ਮਨਘੜਤ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰੂ.

ਹਾਰੂਤ. ਇੱਕ ਫਰਿਸ਼ਤਾ, ਜੋ ਮਾਰੂਤ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਦਾ ਸਾਥੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ੨, ਆਯਤ ੧੦੨. ਇਸਲਾਮੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਕਥਾ
ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਕੇ ਵਿਕਾਰੀ ਹੋ ਗਏ, ਇਸ ਲਈ ਦੋਹਾਂ
ਨੂੰ ਬੰਧਨ ਪਾ ਕੇ ਡੂੰਘੇ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਲਟਕਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਕ੍ਰਾਮਤ
ਤਕ ਲਟਕਦੇ ਰਹਿਣਗੇ.

ਹਾਰੂਨ. ਦੇਖੋ, ਹਾਰੂ.

ਹਾਰੋ. ਦੇਖੋ, ਹਾਰਾ। ੨ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ. “ਜੀਤੋ ਬੂਡੈ ਹਾਰੋ ਤਰੈ.”
(ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਹਾਲ. ਅ. ਹਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ। ੨ ਪ੍ਰੇਮ. ਪਿਆਰ.
“ਭਏ ਗਲਤਾਨ ਹਾਲ.” (ਨਟ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੩ ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ.
“ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਹੋਵਤ ਏਹ ਹਾਲ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) “ਅਨਬੋਲਤ
ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਹਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੪ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਮਸਤੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੁਧ ਨਾ ਰਹੇ. “ਖੇਲਤ ਖੇਲਤ ਹਾਲ ਕਰਿ.” (ਸ.
ਕਬੀਰ) ੫ ਅਹਵਾਲ. ਫ਼ਿਤਾਤ. “ਬਨਾਵੈ ਗੁੰਬ ਹਾਲ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
੬ ਦਰਹਾਲ (ਛੇਤੀ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੀਘ੍ਰ.

ਹਾਲ ਹੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਲ ਦੁਹਾਈ। ੨ ਹਲਚਲੀ.

ਹਾਲ ਚਾਲ. ਦੇਖੋ, ਹਲਚਲ। ੨ ਰਹਿਣ ਵਰਤਣ ਦੀ ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ

ਅਤੇ ਆਚਰਣ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਚਾਲ ਹੈ? (ਲੋਕੋ)

ਹਾਲਤ. ਅ. ۱۰۰ ਹਾਲਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਾ.

ਹਾਲਬੀ. ਵਿ—ਹਲਬ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਹਲਬ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹਾਬਸੀ. ਹਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲ ਪਿਛੇ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਮੁਆਮਲਾ. ਪੁਤਿ ਹਲ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ ਟੈਕਸ (ਮਹਸੂਲ). “ਪੰਚ ਸਿਕਦਾਰਾ ਪੰਚੇ ਮਾਗਹਿ ਹਾਲਾ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਸ਼ਰਾਬ. ਮਦਿਰਾ. “ਪਿਯੋਂ ਏਕ ਹਾਲਾ ਗਹੈਂ ਏਕ ਮਾਲਾ.” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਕਾ) “ਹਾਲਾ ਸੇਵਨ ਜਿਨ ਕਰੀ ਕਾਲ ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ ਦੀਨ। ਸੁਖ ਸੰਪਦ ਕੇ ਖੋਇਕੈ ਅੰਤ ਭਏ ਅਤਿ ਦੀਨ।” ੩ ਅ. ੧੦ ਹਾਲਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੁਣੇ. ਇਸੇ ਵੇਲੇ. “ਕਰਹੈਂ ਨਹਿ ਢੀਲ ਦੇਉਂ ਪਟ ਹਾਲਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਛਾ ੫ ਹਾਲਹ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪਰਿਵੇਸ਼. Halo. ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਚਕ੍ਰ, ਜੋ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਦੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਹਾਲਾਹਲ. ਦੇਖੋ, ਹਲਾਹਲ.

ਹਾਲਾਂਕਿ. ਛਾ. ਵਜ਼—ਭਾਵੇਂ. ਯਦਯਪਿ. ਅਗਰਚਿ. ਗੋਕਿ.

ਹਾਲਾ ਡੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲਚਲੀ. “ਹਾਲਾ ਡੋਲ ਪਰਤ ਕੁਬੇਰ ਹੂੰ ਕੇ ਘਰ ਮੇ.” (ਕਵਿ ੫੨)

ਹਾਲਾਪ੍ਰਿਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਲਰਾਮ. ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਾਲਾ (ਸ਼ਰਾਬ) ਪਿਆਰੀ ਹੈ. “ਹਲੀ ਮਦਿਰਾ ਪੀਤਥੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹਾਲੀ. ਛਾ ੧੦ ਹਾਲੀ. ਵਿ—ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਜ਼ਾਮ ਹੋਦਰਾਬਾਦ ਦਾ ਰੁਪਯਾ, ਜੋ ਤੋਲ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਰੁਪਯੇ ਨਾਲੋਂ ਚਾਰ ਰੱਤੀ ਘੱਟ ਹੈ ਅਤੇ ਨਜ਼ਾਮ ਦੇ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਚੌਦਾਂ ਆਨੇ ਵਿੱਚ ਚਲਦਾ ਹੈ। ੩ ਉਰਦੂ ਦਾ ਇੱਕ ਕਵੀ, ਜੋ ਮੁਹੰਮਦ ਹੁਸੈਨ ਆਜ਼ਾਦ ਦੇ ਪੂਰਣਿਆਂ ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਚੰਗ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਸੀ। ੪ ਸੰ. ਹਾਲਿਕ. ਹਲ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਮਨ ਹਾਲੀ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਰਣੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਹਾਲੋਂ. ਸੰ. ਅਹਾਲਿਮ. ਚੰਦ੍ਰ ਸੂਰ. ਹਾੜੀ ਦੀ ਫਸਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਚਰਪਰੀ ਬੂਟੀ ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਭਾਜੀ ਬਾਈ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਬੀਜ ਸੋਜ ਅਤੇ ਪੀੜ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦੇ ਹਨ. L. Lepidium Sativum.

ਹਾਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਹੁਨ. ਬੁਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ ਦੇ ਭਾਵ ਕਰਕੇ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਚੇਸ਼੍ਟਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਚਿੱਤ ਦੇ ਖਿਆਲਾਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ। ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅਨੁਭਾਵ ਦੇ ਹੀ ਅੰਤਰਗਤ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਭਾਵ ੧੪. “ਹਾਵ ਪਰਸਪਰ ਦੁਹੁੰਅਨ ਭਯੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੬੭)

ਹਾਵਨ. ਛਾ ੧੦ ਸੰਗਯਾ—ਖਰਲ ਸੰ. ਖਲ੍ਹ। ੨ ਉੱਖਲੀ.

ਹਾਵਨ ਦਸੂ. ਉੱਖਲੀ ਅਤੇ ਮਸੂਲ. ਹਮਾਮ ਦਸਤਾ.

‘ਸਾਹਿਤਜ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ੧੧ ਹਾਵ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਲੀਲਾ. ਵਿਵੇਕ, ਵਿਹਿਤ. ਕੁੱਟਮਿਤ, ਵਿਲਾਸ, ਵਿਛਿਹਤ, ਵਿਭੂਮ, ਕਿਲਕਿੰਚਿਤ, ਮੋਟਾਯਤ, ਲਲਿਤ ਅਤੇ ਹੇਲਾ.

ਹਾਵ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ ੨ ਅਤੇ ਭਾਵ ੧੪.

ਹਾਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਹੁਕਾ। ੨ ਪਛਤਾਵਾ. ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ “ਜਿਤੁ ਵੇਲਾ ਵਿਸਰਹਿ ਤਾ ਲਾਗੈ ਹਾਵਾ.” (ਵਡ ਮ: ੫) ੩ ਵਿਯੋਗ. “ਸਾ ਧਨ ਦੁਬਲੀਆ ਜੀਉ ਪਿਰ ਕੈ ਹਾਵੈ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਹਾਵਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਣ ਵਾਲੀ. ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਹਵਾਈ. “ਜੈਸੇ ਹਾਵਾਈ ਛਿਨ ਵਿੱਚ ਆਸਮਾਨ ਨੂੰ ਚੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.” (ਜਸਾ) ੨ ਵਿ—ਹਵਾ ਤੁੱਲ. ਪੌਣ ਰੂਪ. “ਅਖੀ ਮੀਟ ਗਇਆ ਹਾਵਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਹਾਵੀ. ਅ. ੧੦ ਹਾਵੀ. ਵਿ—ਘੋਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹਾਵੈ } ਹਾਵਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਤਿਨ ਕਦੇ ਨ ਚੁਕਨਿ ਹਾਵੈ.” (ਵਾਰ ਹਾਵੈ } ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਹਾਵਿਆਂ ਕਰਕੇ. “ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਹਾਵੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਹਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਰਣ ਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਮੋਢੇ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਹੜ ੩। ੨ ਹਾੜ੍ਹ ਮਹੀਨਾ। ੩ ਪਾਣੀ ਦਾ ਹੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਓ ੨। ੪ ਦੇਖੋ, ਹਾੜਨਾ.

ਹਾੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਚਣਾ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ. ਅਟ ਕਲਨਾ.

ਹਾੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਬੀ. ਆਸਾਢ (ਹਾੜ੍ਹ) ਤੀਕ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਫਸਲ। ੨ ਇਕ ਜੱਟ ਗੋਤ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਬਹੁਤ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਕਾਸ਼ ਜ਼ਰਦਾਲੂ. ਕਾਠੀ ਖੁਰਮਾਨੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੋਹਲੀ. ਹਾੜ੍ਹ. ਵਿੱਜ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਾੜ੍ਹ। ੩ ਹਾੜਨ (ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ। ੪ ਹਾੜੇਗਾ. ਅਟਕਲ ਕਰੁ.

ਹਾੜ੍ਹਬੈ. ਹੜ੍ਹਬਾ (ਮਗਹਰ) ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਹੜ੍ਹਬਾ ਅਤੇ ਮਗਹਰ. “ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤ ਮਰੈ ਹਾੜ੍ਹਬੈ ਤ ਸਗਲੀ ਸੈਨ ਤਰਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਹਾੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਅਖਾੜ.

ਹਾੜ੍ਹ. ਹਾੜ੍ਹ (ਆਸਾਢ—ਹਾੜ੍ਹ) ਮਹੀਨੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਹਿ. ਸੰ. ਧਾ—ਜਾਣਾ. ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਭੇਜਣਾ. ਦੁਖੀ ਹੋਣਾ. ਵਧਣਾ। ੨ ਵਜ਼—ਨਿਸ਼ਚਯ. ਯਕੀਨ। ੩ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ। ੪ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹਿ ਸ਼ਬਦ ਹੈ (ਅਸਿ) ਅਰਥ ਭੀ ਬੋਧਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਕਿ ਅਤਾਪਹਿ, ਕਿ ਅਬਾਪਹਿ.” (ਗਜਾਨ) ੫ ਪੁਰਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦੁਲਾਈਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ “ਹਿ” ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਯਥਾ—ਜਪੈ ਦੀ ਥਾਂ ਜਪਹਿ, ਕਰੈ ਦੀ ਥਾਂ ਕਰਹਿ ਆਦਿਕ। ੬ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹਿ ਦੂਜੀ ਅਤੇ ਸੱਤਵੀਂ ਵਿਭਕਤੀ (ਕਾਰਕ) ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਬੋਧਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—“ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਗਾਕੇ. “ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਰੋਸੁ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ਮਨ ਵਿੱਚ ਰੋਸ ਨ ਕੀਜੈ.

ਹਿਆ } ਸੰ. ਫ਼ਦਯ—ਹਿਦਯ. ਸੰਗਯਾ—ਰਿਦਾ. ਮਨ.
ਹਿਆ }

ਹਿਆਂ. ਦੇਖੋ, ਹਿਆ ਅਤੇ ਹਜਾਂ.

ਹਿਆਉ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਦਯ. ਮਨ. ਹੀਆ. “ਤਪੈ ਹਿਆਉ ਜੀਅਯਾ ਬਿਲਲਾਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਹਿਆਉ ਨ ਠਾਹੇ ਕਹੀ ਦਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਯਾ.

ਹਿਆਇ. ਦੇਖੋ, ਹਿਆਉ ਅਤੇ ਹਯਾ. ੨ ਹਿਦਯ ਸੇ. ਮਨ ਤੋਂ. “ਬਿਨ ਜਿਹਵਾ ਜੋ ਜਪੈ ਹਿਆਇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) “ਹਿਆਇ ਕਮਾਇ ਧਿਆਇਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਹਿਆਲਾ. ਹਿਦਯ ਰੂਪ ਆਲਯ (ਘਰ). ਮਨਮੰਦਿਰ. “ਬਸੈ ਰਬ ਹਿਆਲੀਐ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਹਿਆਲੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ) ਪ੍ਰਤਿ ਘਟ (ਸ਼ਰੀਰ) ਦੇ ਮਨਮੰਦਿਰ ਅੰਦਰ ਵਾਹਗੁਰੂ ਹੈ.

ਹਿਆਲੀਐ. ਹਿਦਯ ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਹਿਆਲਾ.

ਹਿਸ. ਅ. ਹਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਸਪਰਸ਼ ਗਯਾਨ. ਛੋਹ.

ਹਿੰਸ. ਸੰ. ਹਿੰਸ. ਧਾ—ਮਾਰਨਾ. ਕਤਲ ਕਰਨਾ. ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ.

ਹਿੰਸਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਅਲਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹਿੰਸਤ. ਹੇਸਾ ਕਰਦੇ. ਹਿਣਕਦੇ. “ਹਿੰਸਤ ਹੈਂ ਹਯਰਾਜ ਹਜਾਰੇ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਹਿੰਸਤ. ਵਿ—ਮਾਰਿਆ. ਵਧ ਕੀਤਾ.

ਹਿੰਸਨ. ਹਿਣਕਣਾ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਹੇਸਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਨਾ. ਵਧ.

ਹਿਸੇਮ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਸਾ. ਭਾਗ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਸਾ.

ਹਿੰਸਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਤ. ਵਧ. ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਅਲਗ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਹਿੰਸਾ ਤਉ ਮਨ ਤੇ ਨਹੀ ਛੂਟੀ.” (ਸਾਰ ਪਰਮਾਨੰਦ) ੨ ਦੁਖਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਹਿਸਾਬ. ਅ. ਹਿਸਾਬ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਣਤੀ. ਲੇਖਾ. ਸੁਮਾਰ.

ਹਿੰਸਾਰੁ. ਸੰ. ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ੨ ਸ਼ੇਰ.

ਹਿੰਸਾ. ਅ. ਹਿੰਸਹ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਗ. ਵਰਤਾਰਾ. ਛਾਂਦਾ.

ਹਿੰਸੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਣ ਲੈਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਰ ਆਦਿ ਜੀਵ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹੀਂਸ.

ਹਿਹਨਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਹਿਣਕਣਾ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ (ਹੇਸਾ) ਦਾ ਨਿਕਲਣਾ. “ਹਿਨਨਾਵਤ ਬਹੁ ਫਿਰਹਿ ਤੁਰੰਗ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਹਿਹਨਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਣਕਾਰ. ਹੇਸਾ.

ਹਿਹਨਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਣਕਾਰ. ਹੇਸਾ. “ਪੁਨ ਊਚੇ ਹਿਹਨਾਵ ਸੁਨਾਵਾ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਹਿਕ. ਦੇਖੋ, ਹਿੱਕ। ੨ ਸਿੰਧੀ ਅਤੇ ਲਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ. ਹਿਕੁ. ਇੱਕ. ਏਕ. ਡਿੰਗ. ਹੇਕ. “ਜੇ ਡੇਢੈ ਹਿਕ ਵਾਰ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੧)

ਹਿਕ ਦੂਂ ਹਿਕਿ. ਇੱਕ ਨਾਲੋਂ ਇੱਕ. ਏਕ ਸੇ ਏਕ. “ਹਿਕ ਦੂ ਹਿਕਿ ਚੜੈ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਹਿਕਨੀ. ਇਕਨਾਂ ਨੇ. “ਹਿਕਨੀ ਲਦਿਆ, ਹਿਕਿ ਲਦਿ ਗਏ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਿੰਸਤ ਦੇ ਥਾਂ ਕਿਤੇ ਹਿੰਸਤ ਪਾਠ ਵੀ ਹੋਂਦਾ ਹੈ।

ਹਿਕਮਤ } ਅ. ਹਿਕਮਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨਾਈ. ਚਤੁਰਾਈ. ਹਿਕਮਤਿ } ਪੰਡਿਤਾਈ. “ਮੂਰਖ ਪੰਡਿਤ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਜਤਿ.”

(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਭਾਵ—ਵੈਦਯ ਵਿਦਯਾ. ਹਕੀਮੀ.

ਹਿਕਮਤੀ. ਵਿ—ਦਾਨਾ. ਚਤੁਰ. ਹਿਕਮਤ ਵਾਲਾ.

ਹਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੱਕਾ.

ਹਿਕਾਯਤ. ਦੇਖੋ ਹਕਾਇਤ ਅਤੇ ਹਕਾਯਤ.

ਹਿਕਿ. ਅਨਿਸ਼ਚਿਤ ਪੜਨਾਉਂ. ਕਈ. ਬਾਹਲੇ. ਅਨੇਕ. ਦੇਖੋ, ਹਿਕਨੀ.

ਹਿਕੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਕ ੨. “ਹਿਕੁ ਸੇਵੀ ਹਿਕੁ ਸੰਮਲਾ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਹਿਕੋ. ਇੱਕੋ. ਕੇਵਲ ਇੱਕ. “ਹਿਕੋ ਮੈਡਾ ਤੂ ਧਣੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਿੱਕ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤੀ. ਸੀਨਾ। ੨ ਸੰ. ਹਿਕਕ. ਧਾ—ਦੁਖ ਦੇਣਾ. ਹਿਚਕੀ ਜੇਹਾ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ.

ਹਿੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਚਕੀ। ੨ ਇਹ ਹਿਕੋ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਭੀ ਹੈ. ਇੱਕੋ. ਦੇਖੋ, ਹਿਕੋ.

ਹਿੰਗ. ਸੰ. ਫਿਝੁਗੁ—ਹਿੰਗੁ. ਸੰਗਯਾ—ਹੀਂਗ. ਤੀਵੁਗੰਧਾ. ਹਿੰਝੁ. L. Ferula Asafoetida. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਹਿੰਗ ਹਾਜਮਾ ਠੀਕ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਕਫ ਅਤੇ ਬਾਦੀ ਨਾਸ਼ਕ, ਵਾਉਗੋਲਾ, ਪੇਟ ਦੇ ਕੀੜੇ ਆਦਿਕ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਦਾਲ, ਭਾਜੀ ਬੜੀਆਂ, ਮਾਂਹਾਂ ਦੇ ਵੜੇ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਮਸਾਲੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਭੀ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਹਿੰਗਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗੁਲਾ.

ਹਿੰਗਲਾਜ. ਸੰ. ਫਿੰਝੁਲਾਟ—ਹਿੰਗਲਾਟ. ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਸਤੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਤਾਲੂਆ ਡਿੱਗਿਆ ਹੈ. ਹਿੰਗੋਲ ਨਦੀ ਦੇ ਕੰਢੇ ਲਾਸਾਬੇਲਾ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਦੇਵੀ ਦਾ ਮੰਦਿਰ, ਜੋ ਮੇਕਰਾਨ ਸਾਹਿਲ ਉੱਤੇ ਹਿੰਗੁਲਾ ਪਰਬਤ ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੇ ਹੈ. ਟਾਡ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਗਲਾਜ ਠੱਟੇ ਤੋਂ ਨੌਂ ਦਿਨ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹੈ.

ਹਿੰਗੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗ.

ਹਿੰਗੁਲ. ਸੰ. ਫਿੰਝੁਗੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿੰਗਰਫ.

ਹਿੰਗੁਲਾ } ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗਲਾਜ. “ਹਿੰਗੁਲਾਜ ਜਗਮਾਤ ਕੋ ਰਹੈ ਦੇਹੁਰੇ ਹਿੰਗੁਲਾਜ } ਏਕ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੫)

ਹਿੰਗੁਲੀਆ. ਵਿ—ਹਿੰਗਲਾਟ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗਲਾਜ.

ਹਿੰਝ } ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗ. “ਰਹੀ ਸੁ ਬੇੜੀ ਹਿੰਝ ਦੀ ਗਈ ਕਬੂਰੀ ਗੰਧੁ.” ਹਿੰਝ } (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ—ਮੰਦ ਵਾਸਨਾ ਰੂਪ ਹਿੰਗ ਵਿੱਚ ਵੇੜੀ (ਵੇਸ਼੍ਰਿਤ) ਰਹੀ.

ਹਿਚ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਝਿਜਕ. ਸੰਕੋਚ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Hitch. “ਹਿਚਹਿ ਤ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਚਾਬਕ ਮਾਰਉ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਹਿਚਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ. ਰੁਕਣਾ. ਝਿਜਕਣਾ. ਸੰਕੋਚ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਚ. ਇਸ ਨਦੀ ਦਾ ਨਾਉਂ, “ਅਗੋਰ” ਭੀ ਹੈ. “ਮੋਰੰਗ ਅਗੋਰ ਨਯਪਾਲ ਭੀਤ.”

(ਕਲਕੀ) ਅਗੋਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ.

ਹਿਚਕੀ. ਸੰ. ਛਿਕਕਾ. ਹਿੱਕਾ. Hiccup. ਹੂ—حیچہ ਫਵਾਕ. ਹਿਡਕੀ. ਬਹੁਤਾ ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਗਲੇ ਸਤੇ ਲੇਸਲੇ ਬੇਹੋ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣ, ਖਾਧੇ ਉੱਪਰ ਖਾਣ, ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਦੇ ਵੇਗ ਰੋਕਣ, ਧੁੰਏ ਅਤੇ ਗਰਦ ਫੱਕਣ, ਭੁੱਖੇ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਮੇਦੇ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਿਚਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਉਦਾਨ ਪੌਣ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਕਲੇਜੇ ਤੇ ਆਂਦਰਾਂ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਪਾਉਂਦੀ ਹੋਈ ਹਿੱਕ ਹਿੱਕ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਨਾਉਂ ਹਿੱਕਾ (ਹਿਚਕੀ) ਹੈ. ਬਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਜੇ ਹਿਚਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੁਝ ਡਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਜੇ ਬੁਢਾਪੇ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਬੀਮਾਰੀ ਅੰਦਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਹਿਚਕੀ ਲਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਭੈਦਾਇਕ ਰੋਗ ਹੈ. ਵੈਦਕ ਅਨੁਸਾਰ ਹਿਚਕੀ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ (ਅੰਨਜਾ, ਯਮਲਾ, ਭੁਦਾ, ਗੰਭੀਰਾ ਅਤੇ ਮਹਤੀ) ਹੈ.

ਹਿਚਕੀ ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—

ਕੁਝ ਚਿਰ ਸਾਹ ਰੋਕ ਰੱਖਣਾ, ਗੰਨਾ ਚੂਸਣਾ. ਮਿਸਰੀ ਦੀ ਡਲੀ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਖਾਣੀ. ਯੂਕਲਿਪਟਸ ਆਇਲ Eucalyptus Oil ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਜਾਂ ਦਸ ਬੂੰਦਾਂ ਮਿਸਰੀ ਦੀ ਡਲੀ ਤੇ ਪਾਕੇ ਖਾਣੀਆਂ. ਲੂਣ ਪਾਕੇ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ. ਦੁੱਧ ਦੀ ਮਲਾਈ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਚੱਟਣਾ. ਨੌਂਬੂ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਕਾਲਾ ਲੂਣ ਤੇ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਖਾਣਾ, ਰੀਠੇ ਦਾ ਛਿਲਕਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਘਸਾਕੇ ਨਸਵਾਰ ਲੈਣੀ. ਮੁਲੱਠੀ ਦਾ ਆਟਾ ਸ਼ਹਿਦ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਚੱਟਣਾ. ਹਿੰਗ ਅਤੇ ਮਾਹਾਂ ਦੇ ਆਟੇ ਨੂੰ ਦਗਦੀਆਂ ਅੰਗਾਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਪਾਕੇ ਧੁੰਮਾਂ ਲੈਣਾ.

ਹਿਚਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਚਕਨਾ.

ਹਿਜਰ. ਅ. ۱۱ ਸੰਗਤਾ—ਜੁਦਾਈ. ਵਿਛੋੜਾ. ਵਿਯੋਗ.

ਹਿਜਰਤ. ਅ. ۱۱ ਵਤਨ ਛੱਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜੁਦਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਹਿਜਰੀ. ਵਿ—ਵਿਯੋਗੀ. ਦੇਖੋ, ਹਿਜਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਿਜਰੀ ਸਨ.

ਹਿਜਰੀ ਸਨ. ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਹਿਜਰ (ਵਿਯੋਗ) ਦਾ ਸਾਲ, ਜੋ ੧੫ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੬੨੨ (ਸਾਉਣ ਸੁਦੀ ੨ ਸੰਮਤ ੬੭੯) ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਹੈ.^੨

ਹਿਜਰੀ ਸਨ ਚੰਦ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਚੰਦ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਅਰਥਾਤ ਸੁਦੀ ੨ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ਸੁਦੀ ੧ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਹਰੇਕ ਤਾਰੀਖ ਇੱਕ ਸੰਝ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਸੰਝ ਤਕ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਸਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਚਾਂਦ੍ਰ ਵਰਸ ਦੀ ਤਰਾਂ ਇਸ ਦਾ ਹਰ ਤੀਜੇ ਵਰ੍ਹੇ ਇੱਕ ਮਹੀਨਾ ਨਹੀਂ ਵਧਾਇਆ ਜਾਂਦਾ. ਇਸ ਲਈ ਹਿਜਰੀ ਸਨ ਦੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ ਸਦਾ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੂਰਜ ਦੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ੧੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਪਿੱਛੋਂ ਹਿਜਰੀ ਸਨ ਦੇ ੩ ਵਰ੍ਹੇ, ੨੫ ਦਿਨ ਅਤੇ ੯ ਘੜੀਆਂ ਵਧ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ.

¹M. Caussin de Perceval ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਅਨੁਸਾਰ ੨੦ ਜੂਨ, ਸਨ ੬੨੨.

²ਇਸ ਦਾ ਪੁਰਾਰ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੇਲੇ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. ਖਲੀਫਾ ਉਮਰ ਨੇ ਸਨ ੧੭ ਹਿਜਰੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਨ ਚਲਾਇਆ ਹੈ.

ਹਿਜਰੀ ਸਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਮਹੀਨਾ ਮੁਹਰਰਮ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਜ਼ਿਲਹਿਜ ਹੈ.

ਹਿਜਲੀ } ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਮੇਦਨਾਪੁਰ ਜ਼ਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ
ਹਿਜਲੀਬੰਦਰ } ਨਗਰ ਹਿਜਲੀ (ਹਿਜਲੀ) ਹੈ, ਜੋ ਰਸੂਲਪੁਰ ਦਰਿਆ ਦੇ ਦਹਾਨੇ ਤੇ ਹੈ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇੱਥੇ ਤਜਾਰਤੀ ਮਾਲ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੀ ਕਿਸ਼ਤੀਆਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅੱਡਾ ਸੀ. “ਹਿਜਲੀਬੰਦਰ ਕੋ ਰਹੈ ਬਾਨੀਰਾਇ ਨਰੇਸ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੦)

ਹਿਜਾਬ. ਅ. ۱۱ ਹਿਜਾਬ. ਸੰਗਤਾ—ਪੜਦਾ. ਆਵਰਣ.

ਹਿੱਜਾ } ਅ. ۱۱ ਅੱਖਰ ਜੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. Spelling. ਸ਼ਬਦਾਂ
ਹਿੱਜੇ } ਦੇ ਅੱਖਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਜੋੜ.

ਹਿਠਾਹਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਚੇ. ਥੱਲੇ. ਹੇਠ ਵੱਲ. ਹੇਠਾਂ.

ਹਿੰਡ. ਹਠ. ਜਿਦ. ਅੜ। ੨ ਸੰ. ਛਿਣਕ. ਧਾ—ਭਟਕਣਾ, ਅਨਾਦਰ ਕਰਨਾ. ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਨੀ.

ਹਿਡਕੀ. ਦੇਖੋ, ਹਿਚਕੀ.

ਹਿੰਡੀ. ਹਿੰਡ (ਜਿਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ.

ਹਿੰਡੁਕ. ਸੰ. ਸ਼ਿਵ. ਮਹਾਦੇਵ.

ਹਿੰਡੂਰ. ਦੇਖੋ, ਹੰਡੂਰ.

ਹਿੰਡੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਡੋਲ ੧ ਅਤੇ ੨.

ਹਿੰਡੋਲ. ਸੰ. ਛਿੰਦੋਲ—ਹਿੰਦੋਲ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਡੋਲਾ. ਝੂਲਾ।

੨ ਡੋਲਾ. ਪਾਲਕੀ। ੩ ਇੱਕ ਰਾਗ, ਜਿਸ ਦੀ ਛੀ ਮੁੱਖ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਇਹ ਕਲਾਸ਼ਣ ਠਾਟ ਦਾ ਔੜਵ ਰਾਗ ਹੈ. ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ ਹਨ. ਧੈਵਤ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਸੜਜ ਗਾਂਧਾਰ ਧੈਵਤ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਤੀਵ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪਹਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਗ ਮੀ ਧ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਮੀ ਗ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਹਿੰਡੋਲ ਰਾਗ ਵੱਖਰਾ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਬਸੰਤ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, “ਬਸੰਤ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੧. ਰਾਜਾ ਬਾਲਕੁ ਨਗਰੀ ਕਾਚੀ.” xxx ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

ਹਿੰਡੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਡੋਲ.

ਹਿਡੰਬ. ਹਿਡੰਬ ਦੈਤ. ਦੇਖੋ, ਹਿਡੰਬਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਝੋਟਾ. ਭੈਂਸਾ. ਮਹਿਆਂ. ਮਹਿਸ.

ਹਿਡੰਬਾ } ਦੇਖੋ, ਹਿਡੰਬਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਮਹਿੰ. ਭੈਂਸ. ਮਹਿਸੀ. ਮੱਝ.
ਹਿਡੰਬੀ }

ਹਿਣਕਾਰ } ਸੰ. ਛਿਡਕਾਰ ਅਤੇ ਫ਼ੇਥਾ—ਹਿੰਕਾਰ ਅਤੇ ਹ੍ਰੇਸਾ.
ਹਿਣੇਖ } ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਹਿਣਕਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਕਰੀ ਤੁਰੰਗ ਹਿਣੇਖਾ” ਹਿਣੇਖ ਵਿਸੇਖਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਿਤਕਾਰੀ. ਭਲਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੱਥ (ਪਥਕ).

“ਬ੍ਰਿਥਾਵੰਤ ਔਖਦ ਹਿਤਾਇ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਸੰਗਤਾ ਭਲਾਈ।

੪ ਪਿਆਰ. “ਹਿਤ ਕਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜੈ ਦਇਆਲਾ.” (ਬਾਵਨ)

ਹਿਤਕਰ

ਹਿਤਕਰਤਾ

ਹਿਤਕਾਰ

ਹਿਤਕਾਰਕ

ਹਿਤਕਾਰੀ

ਵਿ—ਭਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਿਤੁ। ੨ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਮੰਗਲ ਕਰਤਾ. “ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਿਤਕਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਹਿਤਨੇ. ਵਿ—ਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਿਤਵੰਤ. “ਬੇਬਰਜਤ ਬੇਦ ਸੰਤਨਾ ਉਆਹੁ ਸਿਉ ਰੇ ਹਿਤਨੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਹਿਤਵਕਤਾ

ਹਿਤਵਾਦੀ

ਵਿਰਥਾਦਿਨ੍. ਹਿਤ ਦੀ ਗਲ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਬਾਤ ਨਿਬਹਨਹਾਰ ਬਿੱਤ ਕੇ ਲਹਨਹਾਰ
ਅੰਤਰ ਤੇ ਕਾਰੇ ਅਰੁ ਊਪਰ ਤੇ ਗੋਰੇ ਹੈਂ,
ਜਾਨ ਲੀਜੈ ਉਨ੍ਹੈ ਦਿਨ ਬੋਰੇ ਕੇ ਰਹਿਨਹਾਰ
ਦੈਕਰ ਕੁਮੰਤ੍ਰ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸੰਕਟ ਮੇ ਬੋਰੇ ਹੈਂ,
ਨਾਹਨ ਅਨੀਤਿ ਕੇ ਸਹਿਨਹਾਰ ਹਮ ਤੇਰੀ
ਪੌਰ ਕੇ ਰਹਿਨਹਾਰ ਬਾਮਨ ਹੈ ਭੋਰੇ ਹੈਂ,
ਰਾਜਨ ਕੇ ਚਿੱਤ ਕੇ ਗਹਿਨਹਾਰ ਘਨੇ, ਪਰ
ਦੇਵੀਦਾਸ ਹਿਤ ਕੇ ਕਹਿਨਹਾਰ ਬੋਰੇ ਹੈਂ.

ਹਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੱਤਾ.

ਹਿਤਾਇ. ਦੇਖੋ, ਹਿਤ ੨.

ਹਿਤਾਹਿਤ. ਸੰ. ਭਲਾ ਬੁਰਾ। ੨ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰ.

ਹਿਤਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਿਆਰਾ ਲਗਣਾ. ਸੁਖਦਾਈ ਮਲੂਮ ਹੋਣਾ. “ਯਹਿ ਮੀਠੀ ਜੀਅ ਮਾਹਿ ਹਿਤਾਨੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਹਿਤਾਲ. ਸੰ. ਵਿਨ੍ਤਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਖਚੁਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਦਰਖਤ. “ਸਰਲ ਤਰੁ ਤਾਲ ਕੀ ਹਿਤਾਲ ਕੀ ਤਮਾਲ ਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) L. Phonix Paludosa। ੨ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਰਿਆਸਤ ਚਨੇਨੀ ਇਸੇ ਗੋਤ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈਧਾਰ.

ਹਿਤਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਹਿਤਦਾਇਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣਾ. ਪਿਆਰਾ ਲੱਗਣਾ.

“ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਆਤਮ ਹਿਤਾਵੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਪੱਥ (ਪਥਜ) ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਹਿਤ ੨. “ਨਾਮ ਅਉਖਧੁ ਜਿਹ ਰਿਦੈ ਹਿਤਾਵੈ.” (ਬਾਵਨ)

ਹਿਤੀਖਣ. ਸੰ. ਫਿਰੈਥਿਨ੍—ਹਿਤੈਸੀ. ਵਿ—ਹਿਤ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਸੁਭਚਿੰਤਕ.

ਹਿਤੀਖਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਤ ਦੀ ਇੱਛਾ.

ਹਿਤੁ } ਵਿ—ਹਿਤ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਭਲਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਮਿਤ੍ਰ।

ਹਿਤੁ } ੨ ਸੰ. ਹੇਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਣ. ਸਬਬ. “ਪੀਲੇ ਪੀਲਾ ਹੋਇ ਮਿਲੈ ਹਿਤੁ ਜੇਹਾ ਵਿਸੈ.” (ਭਾਗੁ) ਜਲ ਪੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਨਾਲ ਪੀਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇਹਾ ਹੇਤੁ ਹੋਵੇ, ਤੇਹਾ (ਵਿਸੈ—ਵੈਸਾ ਹੀ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਹਿਤੋਂਛਾ } ਹਿਤ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਭਲਾ ਚਾਹੁਣਾ. ਸੁਭੋਂਛਾ. ਹਿਤ ਦੀ

ਹਿਤੋਂਛੁ } ਇੱਛਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭਲਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਸੁਭਚਿੰਤਕ.

well-wisher.

ਹਿਤੈ. ਹਿਤ ਆਵੇ. ਪਿਆਰਾ ਲੱਗੇ. “ਸਾਧੁ ਸੰਗਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਿਤੈ.”

(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਹਿਤੈਸੀ. ਦੇਖੋ, ਹਿਤੀਖਣ.

ਹਿਤੋਪਦੇਸ਼. ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਰਾਜਾ ਧਵਲਚੰਦ੍ਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਕਵਿ ਨਾਰਾਯਣ ਦਾ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਨੀਤਿਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਿਤ ਭਰੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਹਨ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੁ ਸ਼ਮਾਂ ਦਾ ਰਚਿਆ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨੀਤਿਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਿਤ੍ਰਲਾਭ. ਸੁਹਿਦ ਭੇਦ. ਵਿਗ੍ਰਹ ਅਤੇ ਸੰਧਿ ਆਦਿ ਦਾ ਮਨੋਹਰ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਵਰਣਨ ਹੈ. ਇਸਦਾ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉਲਥਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਤੰਤ੍ਰ। ੩ ਹਿੱਤ (ਪਿਆਰ) ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼. ਹਿਤਭਰੀ ਸਿਖਯਾ.

ਹਿੱਤਾ. ਪੱਥਕੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪੈਂਚ, ਜੋ ਰੰਧਾਵੇ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ. ਅਜਿੱਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਇਸੇ ਮਹਾਤਮਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਅਜਿੱਤਾ.

ਹਿਤਜੰਤ. ਅਤਜੰਤ ਹਿਤ. ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ. ਅਥਵਾ ਇਤਜੰਤ. ਏਥੋਂ ਤੀਕ. ਯਹਾਂ ਤਕ. “ਹਿਤਜੰਤ ਮਾਇਆ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਹਿੰਦ. ਫਾ. ਸਿੰਧੂ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਫਾਰਸ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਹਿੰਦ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਸ ਦਾ ਬਦਲ ਹ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਸਿੰਧੂ ਨਦ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ (ਭਾਰਤ) ਦਾ ਨਾਉਂ ਹਿੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ। ੨ ਕੁਰੈਸ਼ ਵੰਸ਼ੀ ਅਬੂ ਸੋਫੀਆ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਜੋ ਮੱਕੇ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ. ਇਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖ ਕੇ ਇਸਲਾਮ ਵਿਰੁੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ.

ਹਿੰਦਸਾ. ਅ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ. ਅਟਕਲ। ੨ ਗਣਿਤ ਵਿਦਯਾ. ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਟਿੱਲਮ। ੩ ਅੰਕ. ਅੰਗ.

ਹਿੰਦਗੀ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦਵੀ.

ਹਿੰਦਤ. ਅ. ਹਿੰਦਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਮਸੀ। ੨ ਤਿੱਖਾਪਨ. ਤੇਜ਼ੀ। ੩ ਸਖਤੀ.

ਹਿੰਦਵਾਣਾ. ਹਿੰਦੁਗਣ. ਹਨੂਦ. ਹਿੰਦੂ ਲੋਕ. “ਗੰਗ ਬਨਾਰਸ ਦਾ ਹਿੰਦਵਾਣਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦਵਾਨਾ ੨.

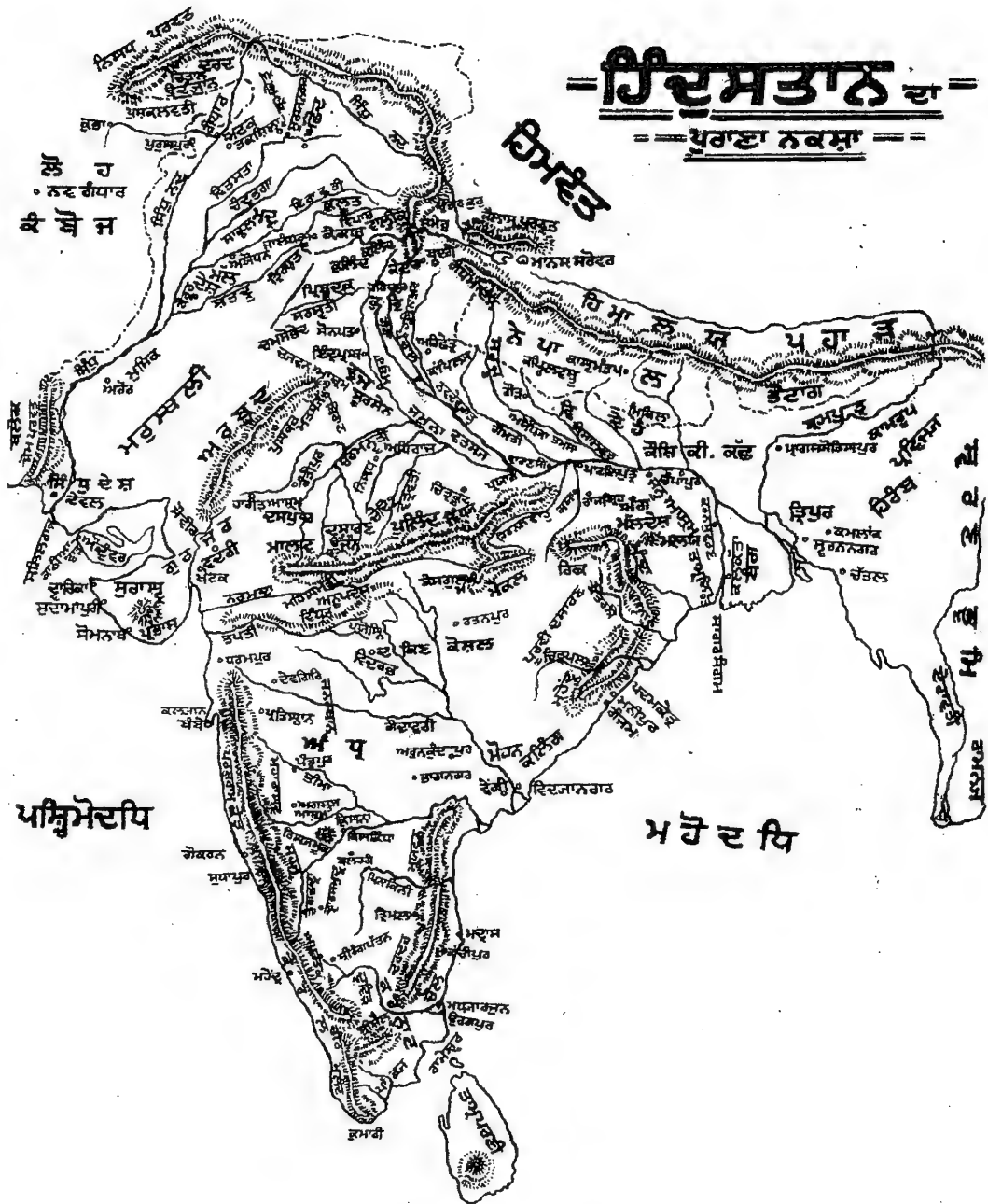
ਹਿੰਦਵਾਣੀ. ਹਿੰਦੁਣੀ. ਹਿੰਦੂ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਜਾਤਿ ਸਨਾਤੀ ਹੋਰਿ ਹਿੰਦਵਾਣੀਆ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧) ੨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ। ੩ ਹਿੰਦੂਮਤ ਸੰਬੰਧੀ.

ਹਿੰਦਵਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦਵਾਣਾ। ੨ ਫਾ. ਹਿੰਦਵਾਨਹ. ਸੰਗਯਾ—ਮਤੀਰਾ. ਤਰਬੂਜ. ਦੇਖੋ, ਤਰਬੂਜ.

ਕੋਪਯੋ ਲੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਬਲਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਮਾਰੇ ਚੁਨ ਖਾਨ ਲੁੱਥ ਰੋਲੀ ਰਾਵ ਰਾਨਾ ਕੀ,
ਭਾਕਿਨੀ ਡਕਾਰੈਂ ਔ ਪੁਕਾਰੈਂ ਪੁੰਜ ਪ੍ਰੇਤਨ ਕੇ
ਖੋਪਰੀ ਖਵੀਸ ਖਾਤ ਮੁਗਲ ਪਠਾਨਾ ਕੀ,
ਕਹਿਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਮੁੰਡ ਬਾਘ ਗਜਖਾਲ

ਗਣਿਤ ਵਿਦਯਾ ਹਿੰਦ (ਭਾਰਤ) ਤੋਂ ਅਰਥ ਆਇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਗਈ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਨਾਉਂ “ਹਿੰਦਸਾ” ਹੋਇਆ ਹੈ.

—ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ— **==ਧਰਾਣਾ ਨਕਸ਼ਾ==**



ਨਕਸ਼ਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ

ਲਾਦੋ ਸੰਭੂ ਬੈਲ ਕਹੂੰ ਸੋਭਾ ਵਾਂ ਠਿਕਾਨਾ ਕੀ,
ਨਦੀ ਕੇ ਕਿਨਾਰਾ ਪੈ ਗਰੀਬ ਏ ਬੇਚਾਰਾ ਕੋਉ
ਜਾਤ ਬਨਜਾਰਾ ਲੀਏ ਗੋਨਿ ਹਿੰਦਵਾਨਾ ਕੀ.

ਹਿੰਦਵੀ. ਵਿ—ਹਿੰਦ (ਭਾਰਤ) ਦਾ (ਦੀ). ੨ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀ ਤਲਵਾਰ. “ਕਤਿ ਯਾਮਾਨੀ ਹਿੰਦਵੀ.” (ਸਨਾਮਾ) ਯਮਨ ਅਤੇ ਹਿੰਦ ਦੀ ਕੱਤੀ.

ਹਿੰਦਾਯਤ. ਦੇਖੋ, ਹਦਾਯਤ.

ਹਿੰਦਾਲ. ਦੇਖੋ, ਹੰਦਾਲ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨੀਏ.

ਹਿੰਦਾਲੀਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨੀਏ.

ਹਿੰਦੀ. ਹਿੰਦ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਭਾਰਤ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ। ੨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੩ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਵਰਣਮਾਲਾ। ੪ ਯੂ. ਪੀ. ਦੀ ਬੋਲੀ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦੀ ਹੈ। ੫ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਤਲਵਾਰ। ੬ ਸਿੰਧੀ ਦੇ ਥਾਂ ਫਾਰਸੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਹਿੰਦੂ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦੂ। ੨ ਸਿੰਧੂ ਨਦ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਹਿੰਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ } ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਉਹ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ } ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿੰਦੂ ਆਬਾਦ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਨਾਉਂ
ਆਰਯਾਵਰਤ ਭਾਰਤ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਹਨ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਹਿਮਾਲਯ
ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਲੰਬਾਈ ੧੯੦੦
ਅਤੇ ਚੌੜਾਈ ੧੫੦੦ ਮੀਲ ਹੈ. ਰਕਬਾ ੧, ੮੦੫, ੩੩੨ ਵਰਗ
ਮੀਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ੧, ੦੯੪, ੩੦੦ ਵਰਗਮੀਲ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ
ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਦੇਸੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ. ਇਸ ਤੋਂ ਛੁਟ
੧੮੩੪ ਵਰਗ ਮੀਲ ਇਲਾਕਾ ਪੁਰਤਗਾਲ ਅਤੇ ਫ੍ਰਾਂਸ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ
ਹੈ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਕੁੱਲ ੫੬੩ ਦੇਸੀ ਰਿਆਸਤਾਂ
ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੧੧੮ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਸਲਾਮੀ ਵਾਲੀਆਂ (Salute
States) ਹਨ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਵਸੋਂ ਨੌਂ ਹਿੱਸੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਤੇ
ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਸ਼ਹਿਰ ੨੩੧੬ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ
੩੧ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਸੋਂ ਇੱਕ ਇੱਕ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਹੈ,
ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੬੮੫, ੬੬੫ ਹੈ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਬਰਤਾਨੀਆਂ
ਤੋਂ ੧੫ ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਹੈ. ਜੇ ਕਦੇ ਰੂਸ ਨੂੰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਦ ਸਾਰੇ
ਯੂਰਪ ਦਾ ਰਕਬਾ ਮਿਲਕੇ ਇਸ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਵਸੋਂ
੩੧੮, ੪੭੫, ੪੮੦ ਹੈ. (ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ੨੪੭, ੦੦੩,
੨੯੩, ਅਤੇ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੀ ੭੧, ੯੩੯, ੧੮੭ ਹੈ)

ਮਰਦ ੧੬੩, ੯੯੫, ੫੫੪ ਅਤੇ ਤੀਵੀਆਂ ੧੫੪, ੯੪੬,
੯੨੬, ਹਨ. ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਗਿਣਤੀ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਈਸਾਈ ੪, ੭੫੪, ੦੦੦

ਸਿੱਖ ੩, ੨੨੯, ੦੦੦

ਹਿੰਦੂ ੨੧੬, ੭੩੫, ੦੦੦

ਜੈਨੀ ੧, ੧੭੮, ੦੦੦

ਪਾਰਸੀ ੧੦੨, ੦੦੦

ਪੁਰਾਣੇ ਵਸਨੀਕ ੯, ੭੭੫, ੦੦੦

ਬੌਧ ੧੧, ੫੭੧, ੦੦੦

ਮੁਸਲਮਾਨ ੬੮, ੭੩੫, ੦੦੦

ਯਹੂਦੀ ੨੨, ੦੦੦

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
੨੦੨੫੦੦੭੫ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਇਉਂ ਕਹੋ ਕਿ ਹਰ ੧੦੦੦ ਪਿੱਛੇ
੧੭੫ ਵਿਧਵਾ ਹਨ.

ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਕੁੱਲ ਬੋਲੀਆਂ ੨੨੨ ਬੋਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਾਸ਼ਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਇਹ ਹੈ—
ਹਿੰਦੀ (ਪੱਛਮੀ ਹਿੰਦੀ) ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ

੯੬, ੭੧੪, ੦੦੦

ਕਨਾਰੀ (ਕਾਨੜੀ) ੧੦, ੩੭੪, ੦੦੦

ਗੁਜਰਾਤੀ ੯, ੫੫੨, ੦੦੦

ਤਾਮਿਲ ੧੮, ੭੮੦, ੦੦੦

ਤਿਲੁਗੂ ੨੩, ੬੦੧, ੦੦੦

ਪੰਜਾਬੀ ੧੬, ੨੩੪, ੦੦੦ ਅਤੇ

ਲਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ੫, ੬੫੨, ੦੦੦

ਬੰਗਾਲੀ ੪੯, ੨੯੪, ੦੦੦

ਬ੍ਰਹਮੀ ੮, ੪੨੩, ੦੦੦

ਮਰਹਟੀ ੧੮, ੭੯੮, ੦੦੦

ਰਾਜਸਥਾਨੀ ੧੨, ੬੮੧, ੦੦੦

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਾਇਸਰਾਯ (Viceroy) ਦੇ ਹੱਥ
ਹੈ. ਅਤੇ ਇੰਤਜਾਮ ਦੇ ਲਈ ਦੋ ਕੌਂਸਲਾਂ ਬਣਾ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ, ਇੱਕ
ਕੌਂਸਲ ਆਵ ਸਟੇਟ ਦੂਜੀ ਲੈਜਿਸਲੇਟਿਵ ਐਸੰਬਲੀ (the Council
of State and the Legislative Assembly)

ਸਰਕਾਰ ਹਿੰਦ ਦੇ ਮਾਤਹਿਤ ੧੫ ਸੂਬਿਕ ਸਰਕਾਰਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਉੱਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਲਾਟ ਸਾਹਿਬ ਹੁਕਮਰਾਂ ਹਨ. ਸੂਬਿਆਂ ਦੀ
ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਅੰਤਰੰਗ ਕੌਂਸਿਲ, ਜਿਸ ਹੱਥ ਚੰਦ
ਰਾਖਵੇਂ ਮਹਿਕਮੇ ਹਨ. ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੋ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਵਜ਼ੀਰ, ਜੋ ਕਾਨੂੰਨੀ
ਕੌਂਸਲ ਅੱਗੇ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ.

ਹਿੰਦੂ. ਸਿੰਧੂ (ਹਿੰਦ) ਨਦ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਉਹ ਪ੍ਰਾਚੀਨ
ਲੋਕ, ਜੋ ਆਰਯ ਕਹਾਉਂਦੇ ਸੇ. ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ
ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ੨ ਵੈਦਿਕ ਧਰਮ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਿੰਦੂ ਪਦ ਦੀ
ਨਿਰਦੇਸ਼ ਵਜਾਖਯਾ ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਇਸ
ਲਈ ਸਾਡੀ ਸਮਰਥ ਤੋਂ ਭੀ ਬਾਹਰ ਹੈ ਪਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਦਾ
ਲੱਛਣ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਚਾਰ ਵਰਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰ
ਰਖਦਾ, ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਮੰਨਦਾ ਅਤੇ ਗਊ ਦਾ ਮਾਸ ਨਹੀਂ
ਖੇਂਦੇ, ਰਿਗਵੇਦ ੧੦/੧੨੫/੫.

ਖਾਂਦਾ ਉਹ ਹਿੰਦੂ ਹੈ। “ਕੋਈ ਕਹੈ ਤੁਰਕੁ ਕੋਈ ਕਹੈ ਹਿੰਦੂ。” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਨਾ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨ ਮੁਸਲਮਾਨ。” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

੩ ਅਰਬੀ ਫਾਰਸੀ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਚੋਰ ਗੁਲਾਮ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਲਈ ਭੀ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਕਾਲੇ ਦਾਗ (ਤਿਲ) ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਰੂਪ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

“ਈ” ਹਿੰਦੂਏ ਖਾਲਤੂ ਕਿ ਬਰਜੁਤ ਸੈਦਾ ਅਸਤ।

ਬਿਫਰੋਸੀ ਅਗਰ ਨਕਦੇ ਖੁਦਾਈ ਚਿ ਸਵਦ。”

(ਦਿਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਹਿੰਦੂਆਨਾ. ਵਿ—ਹਿੰਦੂ ਦੇ ਵੰਗ ਦਾ। ੨ ਹਿੰਦੂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ।

ਹਿੰਦੂ ਅੰਨਾ ਤੁਰਕੁ ਕਾਣਾ. ਦੇਖੋ ਕਾਣਾ ੩.

ਹਿੰਦੂਕੁਸ਼. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ, ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹੱਦ ਤੇ ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਦੀ ਉਚਿਆਈ ੨੦੦੦੦ ਫੁਟ ਹੈ। ਇੱਕ ਵੇਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਇੱਥੇ ਬਰਫ ਪੈਣ ਨਾਲ ਮਰ ਗਏ ਸਨ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹਿੰਦੂਪਤੀ. ਉਦੇਪੁਰ (ਉਦਯਪੁਰ) ਦੇ ਮਹਾਰਾਣੇ ਦੀ ਇਹ ਉਪਾਧੀ ਹੈ। ਰਘੁਵੰਸ਼ੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਉਦੇਪੁਰ ਦਾ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਮਾਨਯੋਗ ਹੈ। ੨. ਭੂਸਣ ਕਵੀ ਨੇ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਨੂੰ ਭੀ ਹਿੰਦੂਪਤੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ.

ਹਿੰਦੋਲ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਡੋਲ.

ਹਿਨਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਣਕਾਰ.

ਹਿਨਨਾਤ. ਹਿਣਕਦਾ. ਹੁਸ਼ਾ ਕਰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਹਨਾਨਾ ਅਤੇ ਹਿਣਕਾਰ.

ਹਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਮਹਿਦੀ ੨.

ਹਿੰਫਜ਼. ਅ. ਕੰਠਾਗੁ. ਜੁਬਾਨੀ ਯਾਦ. ਦੇਖੋ, ਹਾਫਿਜ਼.

ਹਿਫਾਜ਼ਤ. ਅ. هفاجت ਹਿਫਾਜ਼ਤ. ਨਿਗਰਬਾਨੀ। ੨ ਰਖਯਾ.

ਹਿਬਾ. ਅ. هب هب. ਆਪਣੀ ਵਸਤੂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਹਿਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਗਾੜ੍ਹਾ ਹੋਕੇ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ ਜਲ. ਤੁਸਾਰ. ਬਰਫ। ੨ ਪੋਹ ਮਾਘ ਦੀ ਰੁੱਤ। ੩ ਚੰਦਨ। ੪ ਕਪੂਰ। ੫ ਵਿ—ਸੀਤਲ. ਠੰਢਾ.

ਹਿਮਕਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੀਤਲ ਕਿਰਣਾਂ ਵਾਲਾ, ਚੰਦਮਾ। ੨ ਕਪੂਰ। ੩ ਹਿਮਰਿਤੁ. ਮੱਘਰ ਅਤੇ ਪੋਹ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਰਾਮਕਲੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਜੋ “ਰੁਤੀ” ਸਿਰਨਾਵੇਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਹਿਮਕਰ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਸੀਅਰ (ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ) ਅਰ ਮਾਘ ਫੱਗਣ ਨੂੰ ਹਿਮਕਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਹਿਮਕਰ ਰੁਤਿ ਮਨਿ ਭਾਵਤੀ ਮਾਘ ਫਗਣੁ ਗੁਣਵੰਤ ਜੀਉ.” ਅਤੇ—“ਰੁਤਿ ਸਿਸੀਅਰ ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਜੈਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਮੁਰਦੇ ਜਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਆਦਿਕ ਭੀ ਹਿੰਦੂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਸੀਤਲ ਹਰਿ ਪੁਗਟੇ ਮੱਘਰ ਪੋਹਿ ਜੀਉ.” (ਰਾਮ ਰੁਤੀ ਮ: ੫)^੨

ਹਿਮਕੂਟ } ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਦਾ ਪਹਾੜ. ਹਿਮਾਲਯ।
ਹਿਮਗਿਰਿ } ੨ ਦੇਖੋ, ਹੇਮਕੁੰਟ.

ਹਿੰਮਤ. ਅ. همت ਸੰਗਯਾ—ਇਰਾਦਾ. ਸੰਕਲਪ। ੨ ਹੌਸਲਾ. ਸਾਹਸ.

ਵੇਦਹੁੰ ਚਾਰ ਵਿਚਾਰਤ ਬਾਤ

ਪੁਰਾਨ ਅਠਾਰਹਿ ਅੰਗ ਮੇ ਧਾਰੈ,

ਰਾਗ ਤੇ ਆਦਿ ਜਿਤੀ ਚਤੁਰਾਈ

“ਸੁਜਾਨ” ਕਹੈ ਸਭ ਯਾਹਿ ਕੇ ਲਾਰੈ.

ਚਿਤ੍ਰਹੁ ਆਪ ਲਿਖੈ ਸਮਝੈ ਕਵਿਤਾਨ

ਕੀ ਰੀਤਿ ਮੇ ਵਾਰਤਾ ਪਾਰੈ,

ਹੀਨਤਾ ਹੋਯ ਜੁ ਹਿੰਮਤ ਕੀ ਤੁ

ਪ੍ਰਬੀਨਤਾ ਲੈ ਕਹਾਂ ਰੂਪ ਮੇ ਡਾਰੈ.

੩ ਫਿਕਰ। ੪ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਯੋਧਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ

ਨਾਟਕ ਦੇ ਗਿਆਰਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ.

ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਪਜਾਰੇ। ੨ ਟਿੱਕਾ ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੩੧ (ਸਨ ੧੭੭੪) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਹਿਮਧਰ } ਬਰਫ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਹਿਮਾਲਯ. “ਚਢੇ ਜਾਇ
ਹਿਮਨੂਰ } ਪਰਬਤ ਹਿਮਨੂਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹਿਮਚਿਤੁ } ਹਿਸ਼ਕਰੁ. ਉਹ ਮੌਸਮ, ਜਦ ਬਰਫ ਡਿਗੇ. ਮੱਘਰ
ਹਿਮ ਰੁਤ } ਪੋਹ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਹੇਮੰਤ.

ਹਿਮਵਤ } ਬਰਫ ਵਾਲਾ, ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਕਾਲਕੂਟ ਅਤੇ
ਹਿਮਵਾਨ } ਗੰਧਮਾਦਨ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਹਿਮਾਲਯ ਦੇ
ਹਿਮਵੰਤ } ਹੀ ਅੰਤਰਗਤ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹੇਮਕੂਟ.

ਹਿਮਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮ. ਬਰਫ. “ਹਿਮਾ ਸੀ ਹਿਮਾਲੈ.” (ਅਕਾਲ)। ੨ ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ। ੩ ਮੂਲੀ.

ਹਿਮਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਹਮਾਯਤ.

ਹਿਮਾਂਸੁ. ਸੰ. ਹਿਮਾਂਸੁ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮ (ਠੰਢੀਆਂ) ਹਨ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਅੰਸ਼ (ਕਿਰਣਾਂ) ਚੰਦਮਾ. ਹਿਮਕਰ। ੨ ਕਪੂਰ.

ਹਿਮਾਕਤ. ਅ. هماكت ਹਿਮਾਕਤ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਸਮਝੀ. ਨਾਦਾਨੀ. ਮੁਰਖਤਾ.

ਹਿਮਾਚਲ } ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਦਾ ਅਚਲ (ਪਹਾੜ). ਹਿਮ ਦਾ
ਹਿਮਾਦ੍ਰਿ } ਅਦ੍ਰਿ (ਪਰਬਤ). ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਤਿੱਬਤ
ਹਿਮਾਦ੍ਰੀ } ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਧਯ, ਬਰਫ ਦਾ ਪੁੰਜ ਰੂਪ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਰਬਤਾਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੈ. ਇਸਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਚੋਟੀ ੨੯੦੦੨ ਫੁਟ ਹੈ। ੨ ਹਿਸਾਦ੍ਰਿਜ਼. ਵਿ—ਹਿਮਾਲਯ ਵਾਲਾ.

ਕੋਈ ਅਗਿਆਨੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪਾਠ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਅਜੇਹਾ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਸਿਸਿਰ ਅਤੇ ਹਿਮ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ. ਇੱਥੇ ਹਿਮਕਰ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸੀਤਲਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਭਾਵ—ਸ਼ਿਵ. “ਰੀਝਤ ਹਿਮਾਦਿ ਪੋਅੰਤ ਸੀਸ.” (ਕਲਕੀ).

ਹਿਮਾਮ ਦਸ੍ਰਾ. ਫ਼ਾ ۛۛۛ ਹਾਵਨਦਸ੍ਰਹ. ਹਾਵਨ (ਉਖਲੀ) ਦਸ੍ਰਾ (ਮੁਸਲ).

ਹਿਮਾਯਾਤੀ ਨਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਮਾਯਤੀ ਨਾਲਾ.

ਹਿਮਾਲਯ }
ਹਿਮਾਲਾ } ਦੇਖੋ, ਹਿਮਾਚਲ.
ਹਿਮਾਲੈ }
ਹਿਮੰਚਲ }

ਹਿਮੰਬਾਰ. ਹਿਮ ਦਾ ਅੰਬਾਰ. ਬਰਫ ਦਾ ਢੇਰ। ੨ ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਨੂੰ ਵਾਰਿ (ਪਾਣੀ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਥਵਾ ਹਿਮ ਨੂੰ ਵਾਰਣ (ਹਟਾਉਣ) ਵਾਲਾ ਪਵਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਿਮੰਬਾਰਿ. ਹਿਮੰਬਾਰ (ਪਵਨ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀਮਸੇਨ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਹਿਮੰਬਾਰ ੨.

ਹਿੰਮਤ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਹਸ. ਜਿਗਰਾ. ਉੱਦਮ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਮਤ.

ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪੰਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹ.

ਹਿਯ }
ਹਿਯਰਾ } ਸੰ. ਫ਼ਦਯ—ਹਿੰਦਯ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ. ਦਿਲ. ਅੰਤਹਕਰਣ.
ਹਿਯਾ }

ਹਿਯਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਯਾਂ. ਇੱਥੇ. ਈਹਾਂ. ਯਹਾਂ.

ਹਿਯਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦਯ. ਚਿੱਤ. “ਹਿਆਉ ਸਭਿਨ ਕਾ ਡਰਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਯਾ.

ਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਰਣ. “ਹਿਰਹਿ ਪਰਦਰਬੁ ਉਦਰ ਕੈ ਤਾਈ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ਪਰਧਨ ਚੁਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਜਿਸ ਪੇਖਤ ਕਿਲਵਿਖ ਹਿਰਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਪਾਪ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਹਿਰਸ. ਅ ۛۛ ਹਿਰਸ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ. ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਚਾਹ। ੨ ਸ਼ੌਕ। ੩ ਇੱਛਾ. ਰੁਚਿ.

ਹਿਰਸੀ. ਵਿ—ਹਿਰਸ (ਤ੍ਰਿਸਨਾ) ਵਾਲਾ. ਲਾਲਚੀ.

ਹਿਰਡ } ਦੇਖੋ, ਏਰੰਡ. “ਹਿਰਡ ਪਲਾਸ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਬੁਹੀਆ.”

ਹਿਰਡੁ } (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) “ਚੰਦਨ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਹਿਰਡੁ ਬਪੁਤਾ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਹਿਰਣ. ਹਰਿਣ. ਮ੍ਰਿਗ. ਕੁਰੰਗ। ੨ ਚੁਰਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ.

“ਪਰਦਰਬ ਹਿਰਣੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਹਿਰਣਜ.

ਹਿਰਣਗਰਭ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਜਗਰਭ. “ਹਿਰਣਗਰਭ ਆਤਮ ਚਿਤ ਚੀਨ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਹਿਰਣਹਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਰਣ (ਮ੍ਰਿਗਾਂ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਸ਼ੇਰ। ੨ ਮ੍ਰਿਗ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਿਰਣਰਾਟਭਗਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗਪਤਿ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਦੀ ਭੈਣ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਹਿਰਣਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ. ਚੁਰਾਉਣਾ. “ਹਿਰਹਿ ਪਰ ਦਰਬੁ ਉਦਰ ਕੈ ਤਾਈ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਹਿਰਣ. ਸੋਨਾ. ਹਿਰਣਜ. “ਕੇਸਰ

ਕੁਸਮ ਮਿਰਗਮੈ ਹਿਰਣਾ, ਸਰਬ ਸਰੀਰੀ ਚੜਨਾ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ਕੇਸਰ, ਫੁੱਲ, ਕਸਤੂਰੀ ਅਤੇ ਸੁਵਰਣ ਸਭ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਛੁਹਕੇ ਭਿੱਟੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ.

ਹਿਰਣਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੨ ਧਤੂਰਾ। ੩ ਧਨ।

੪ ਚਾਂਦੀ। ੫ ਕੋਂਡੀ। ੬ ਵੀਰਯ. ਮਣੀ। ੭ ਗਯਾਨ। ੮ ਤੇਜ.

ਹਿਰਣਜਕਸ਼ਿਪੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਕਸ਼ਿਪੁ.

ਹਿਰਣਜਕੇਸ਼. ਸੰ. ਵਿ—ਸੋਨੇ ਵਰਗੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲਾ. ਸੁਨਹਿਰੀ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਕੇਸ਼। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ.

ਹਿਰਣਜਗਰਭ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਜਗਰਭ.

ਹਿਰਣਜਾਕ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪੁਹਿਲਾਦ.

ਹਿਰਤ. ਚੁਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ. “ਜਿਉ ਚੋਰ ਹਿਰਤ ਨਿਸੰਗ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਫ਼ਰ—ਹਿਤ. ਵਿ—ਚੁਰਾਇਆ. ਲੁੱਟਿਆ. “ਮਰਤ ਹਿਰਤ ਸੰਸਾਰ.” (ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫) ਹਿਤ ਸੰਸਾਰ (ਠਗਿਆ ਹੋਇਆ ਜਗਤ) ਨਾਸ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ.

ਹਿਰਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਰਾਉਂਦੇ. ਹਰਣ ਕਰਦੇ. ਖਸੋਟਦੇ. “ਕਾਹੂ ਬਿਹਵੈ ਜੀਆ ਇਹ ਹਿਰਤੇ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਮਾਰਦੇ. ਵਧ ਕਰਦੇ.

ਹਿਰਦਯ } ਸੰ. ਫ਼ਦਯ—ਹਿੰਦਯ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਤਹਕਰਣ. ਮਨ.

ਹਿਰਦਾ } ਦਿਲ. “ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

੨ ਰਿਦੇ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਦੇਖੋ, ਛਾਂਦੋਗ ਉਪਨਿਸ਼ਦ—“ਹਿੰਦਯਯੰ ਤਾਮਾਤ੍ ਹਿੰਦਯੰ.” “ਹਿਰਦੈ ਰਿਦੈ ਨਿਹਾਲ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖ। ੩ ਛਾਤੀ. ਸੀਨਾ. “ਜੈਸੇ ਆਂਡੇ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) ਪੰਛੀ ਆਪਣੇ ਅੰਡੇ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਹੇਠ ਲੈਕੇ ਪਾਲਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਹਿਰਦਾ ਰਿਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਦਾ ੨.

ਹਿਰਦੈਕਮਲੁ. ਹਿੰਦਯ ਰੂਪ ਕਮਲ. “ਹਿਰਦੈ ਕਮਲੁ ਪੁਗਾਸਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਹਿਰਨ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਣ.

ਹਿਰਨਕਸਪ } ਸੰ. ਹਿਰਣਯਕਸ਼ਿਪੁ—ਹਿਰਣਜਕਸ਼ਿਪੁ. ਸੰਗਯਾ—

ਹਿਰਨਕਸ਼ਿਪੁ } ਹਿਰਣਜ (ਸੁਨਹਿਰੀ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕਸ਼ਿਪੁ

(ਪੋਸ਼ਾਕ). ਇੱਕ ਦੈਤ ਜੋ ਦਿਤਿ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਹ ਹਰਨਾਖਸ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕਯਾਪ ਦਾ ਪਤਿ ਅਤੇ ਪੁਰਲਾਦ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. ਨਰਸਿੰਘ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਸੀ.

ਹਿਰਨ ਕੰਚਨ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਣਜ ਅਤੇ ਕੰਚਨ. ਜਿੱਥੇ ਹਿਰਨ ਅਤੇ ਕੰਚਨ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਇੱਕਠੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਹਿਰਣਜ (ਚਾਂਦੀ) ਅਤੇ ਕੰਚਨ (ਸੋਨਾ). ਦੇਖੋ ਹਿਰਣਜ.

ਹਿਰਨਖੰਡ. ਸੰ. ਹਿਰਣਯ ਖਾਢ. ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜੰਬੂਦੀਪ ਦਾ ਇੱਕ ਖੰਡ, ਜੋ ਹਿਰਣਜ (ਸੂਰਣ) ਭੂਮਿ ਵਾਲਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਪਹੁਚੇ ਹਿਰਨਖੰਡ ਮੇ ਜਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਹਿਰਨਗਰਭ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਗਰਭ.

ਹਿਰਨਾਛ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ.

ਹਿਰਨੀ. ਸ੍ਰਿਗੀ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਣੀ.

ਹਿਰਨੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਣਜ. “ਲੋਹਾ ਹਿਰਨੁ ਹੋਵੈ ਸੰਗਿ ਪਾਰਸ.”
(ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਹਿਰਨਗਰਭ. ਸੰ. ਹਿਰਾਧਧਾਧ. ਵਿ—ਹਿਰਣਜ (ਸ੍ਰੁਣ) ਦੇ ਆਂਡੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਿਰਨਗਰਭ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਮਾਲਿਕ, ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਬੰਮ, ਸ਼ਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦਾ ਦਾਤਾ, ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਆਤਮਾ ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ੩ ਮਨੁ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਰਨਗਰਭ ਨਾਮ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸੂਰਜ ਜੇਹੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਸੁਨਹਿਰੀ ਆਂਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇੱਕ ਸਾਲ ਆਂਡੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹਿਕੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਚਿੱਤ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਭਾਗ ਸ੍ਰਾਗ ਲੋਕ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਹੋਈ। ੪ ਸੂਕਮ ਸ਼ਰੀਰ. ਲਿੰਗ ਸ਼ਰੀਰ। ੫ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਹਿਰਨਜਾਕ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲਾਦ.

ਹਿਰਫਤ. ਅ. ۱۳۷ ਹਿਰਫਤ. ਸੰਗਜਾ—ਪੇਸ਼ਾ. ਕੰਮ। ੨ ਦਸੁਕਾਰੀ ਆਦਿ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹੁਨਰ.

ਹਿਰਮਜੀ } ਅ. ۱۳۸ ਹਿਰਮਜੀ. ਇੱਕ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਮਿੱਟੀ, ਜਿਸ
ਹਿਰਮਜੀ } ਨੂੰ ਫਰਸ਼ ਕੰਧ ਆਦਿ ਦੇ ਰੰਗਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.
ਹਿਰਾਇਆ. ਖੁਰਾਇਆ. ਹਰਣ ਕਰਾਇਆ। ੨ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ.
“ਹੇਰਤ ਹੇਰਤ ਸਭੈ ਹਿਰਾਇਆ.” (ਤਨਸੁਖ)

ਹਿਰਾਏ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ. “ਕਾਨ ਫਰਾਇ ਹਿਰਾਏ ਟੂਕਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ
ਅ: ਮ: ੧) ਯੋਗੀ ਬਣਕੇ ਟੁਕੜੇ ਵੇਂਦਾ ਹੈ. ਚੇਲੇ ਚੋਟੀਆਂ ਮੰਗਕੇ ਗੁਰੂ
ਪਾਸ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਹੇਰਣ ਕਰੋ. ਵੇਖੋ.

ਹਿਰਾਸ. ਫ਼ਾ. ۱۳۸ ਸੰਗਜਾ—ਡਰ. ਖੌਫ਼. “ਹੇਰ ਆਜ ਕੇ ਜੰਗ
ਹਿਰਾਸਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹੁਰਾਸ.

ਹਿਰਾਸਤ. ਅ. ۱۳۹ ਹਿਰਾਸਤ. ਨਿਗਹਬਾਨੀ. ਨਿਗਰਾਨੀ।
੨ ਹਿਫਾਜਤ. ਰਖਯਾ.

ਹਿਰਾਸੁਲ ਫਿਕਨ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕਨ.

ਹਿਰਾਤ. ਖੋਹਿਆ ਜਾਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹ੍ਰਿਤ। ੨ ਹਰਣ ਕਰਦਾ. ਚੁਰਾਉਂਦਾ.
ਖੋਂਦਦਾ। ੩ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ
ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ੨੫੦੦ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਹੈ. ਆਬਾਦੀ
੨੦੦੦੦ ਹੈ. ਇੱਥੋਂ ਦੀਆਂ ਖੱਲਾਂ ਤੇ ਰੇਸ਼ਮ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹਨ.

ਹਿਰਾਨਾ } ਵਿ—ਹਰਣ ਹੋਇਆ. ਖੋਇਆ. ਖੋਈ. “ਪੂੰਜੀ ਹਿਰਾਨੀ
ਹਿਰਾਨੀ } ਬਨਜੁ ਟੂਟ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਠਗਿਆ. “ਬਹੁ ਬਿਧਿ
ਹਿਰਾਨੋ } ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਹਿਰਾਨੋ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਹਿਰਿ. ਸੰ. ਫ਼. ਧਾ—ਲੈਜਾਣਾ. ਚੋਰੀ ਕਰਨਾ. ਠਗਣਾ. ਦੂਸਰੇ ਦੀ
ਨਕਲ ਕਰਨਾ. ਦੇਣਾ. ਜਮਾ ਕਰਨਾ. ਸਮਾਪਤ ਕਰਨਾ. ਤਜਾਗਣਾ.

ਰੋਕਣਾ. ਮਾਰਨਾ. ਸਮੇਟਣਾ. ਅਨਾਦਰ ਕਰਨਾ. ਜੁਲਮ ਕਰਨਾ. ਯੁੱਧ
ਕਰਨਾ. ਖਸੇਟਨਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਰਾਕੇ. ਲੁੱਟਕੇ. “ਹਿਰਿ ਵਿਤ
ਚਿਤ ਦੁਖਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਹਿਰਿਓ } ਸੰ. ਫ਼ਰ—ਹ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਚੁਰਾਇਆ. ਖਸੋਟਿਆ.
ਹਿਰਿਆ } ਖੋਹਿਆ.

ਹਿਰਿਨਜੋ. ਹਿਰਨਜਕਸ਼ਪੁ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਹਿਰਿਨਜੋ ਹਿਰੰਨਾਛਸੰ
ਦੇਇ ਬੀਰੰ.” (ਵੈਰਾਹ)

ਹਿਰਿਲੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਿ. “ਰਤਨੁ ਗਿਆਨੁ ਸਭ ਕੋ ਹਿਰਿਲੀਨਾ.”
(ਗਉ ਮ: ੯)

ਹਿਰੀਆ. ਵਿ—ਹਰਣ ਕਰਤਾ. ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.
ਹਰੀਆ. “ਪਰ ਕਉ ਹਿਰੀਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਪਰਧਨ
ਦਾ ਹਰੀਆ. “ਕਾਨੁ ਬਡੇ ਰਸ ਕੇ ਹਿਰੀਆ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਹਿਰੇ. ਚੁਰਾਏ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣ। ੨ ਮਿਟਾਏ. “ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਹਿਰੇ
ਖਿਨ ਮਾਹਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਹਿਰੇਖਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰੇਖਾ.

ਹਿਰੈ. ਹਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਚੁਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਹੁਸ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਘਟਦਾ ਹੈ. “ਲਾਭ ਮਿਲੈ ਤੋਟਾ ਹਿਰੈ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ:
੫) ੪ ਹੇਰਣ ਕਰਦਾ (ਵੇਖਦਾ) ਹੈ. “ਹੋਂਦੀ ਕਉ ਅਨਹੋਂਦੀ ਹਿਰੈ.”
(ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਕੋਡਾ ਡਾਰਤ ਹਿਰੈ ਜੁਆਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)
ਹਿਰੋਲ. ਦੇਖੋ, ਹਰੋਲ। ੨ ਹਲਚਲ। ੩ ਅਸੁਚਲ. ਉਹ ਪਹਾੜ,
ਜਿਸ ਦੇ ਓਲੇ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਹਿੰਮਤ ਬਾਂਧ ਹਿਰੋਲਹਿ
ਲੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨) ੪ ਸੈਨਾ ਦਾ ਝੁੰਡ. “ਜੈਸੇ ਚੀਰ ਹਿਰੋਲ ਕੋ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੩)

ਹਿਰੰਡ. ਦੇਖੋ, ਏਰੰਡ ਅਤੇ ਹਿਰਡ.

ਹਿਰੰਨ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਣਜ.

ਹਿਰੰਨਕਸਪੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਕਸਿਪੁ.

ਹਿਰੰਨਾਛਸ } ਦੇਖੋ, ਹਰਣਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲਾਦ.
ਹਿਰੰਨਾਛਾ }

ਹਿਰਜੋ. ਹਰਣ ਕੀਤਾ. ਚੁਰਾਇਆ। ੨ ਖਸੋਟਿਆ. ਖੋਹਿਆ।
੩ ਹੇਰਿਆ. ਦੇਖਿਆ. “ਆਖਨ ਹਿਰਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੧)

ਹਿਲ. ਅ. ੧੪ ਹਿੱਲ. ਵਿ—ਹਲਾਲ. ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਯੋਗਜ।
੨ ਦੇਖੋ, ਹਿਲਣਾ.

ਹਿਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਡੋਲਣਾ. ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੋਣਾ। ੨ ਗਿੱਝਣਾ. ਪਰਚਣਾ.
ਹਿਲਨਾ } “ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਿਲਿਆ.” (ਗਉ ਛੰਤ
ਮ: ੫) “ਹਿਲਿਓ ਔਰ ਵਸਤੁ ਲੈ ਜਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹਿਲਮ. ਅ. ੧੫ ਹਿਲਮ. ਸੰਗਜਾ—ਨਰਮੀ. ਨੰਮ੍ਰਤਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ
ਹਲੀਮ ਹਲੀਮੀ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਬਣੇ ਹਨ.

ਹਿਲਾਕ } ਦੇਖੋ, ਹਲਾਕ ਅਤੇ ਹਲਾਕਤ.
ਹਿਲਾਕਤ }

ਹਿਲਾਲ. ਅ. ੧੬ ਨਵਾਂ ਚੰਦ. ਪਹਿਲੀ ਤਾਰੀਖ ਦਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਦੂਜ ਦਾ

ਚੰਦ.

ਹਿਲੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਝੋਕਾ. ਹੁਟਾ. ਝੂਟਾ. ਹਿੱਲਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਹਿੱਲੇਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰੰਗ. ਮੌਜ। ੨ ਆਨੰਦ ਦੀ ਲਹਿਰ.

ਹਿਵ. ਸੰ. ਹਿਮ. ਬਰਫ “ਗੁਰੁ ਹਿਵ ਸੀਤਲ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਵੈ.”

(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਹਿਵਘਰ. ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਦਾ ਘਰ, ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਹਿਮਕਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਹਿਵਧਾਰ. ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਵਿ—

ਹਿਮ (ਠੰਢੀ) ਧਾਰਾ. ਠੰਢੇ ਜਲ ਦੀ ਧਾਰ. “ਪਵਨ ਬਹੈ ਹਿਵਧਾਰ.”

(ਸ. ਕਬੀਰ) ਸ਼ਾਂਤਮਨ ਹੋ ਕੇ ਸ਼੍ਰਾਸ ਸ਼੍ਰਾਸ ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਜਪ ਹੈ, ਇਹ ਮੱਖਣ ਕੱਢਣ ਸਮੇਂ ਜਲ ਦੀ ਠੰਢੀ ਧਾਰਾ ਦਾ ਰਿੜਕਣੇ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਲਾ ਮੱਖਣ ਕਰੜਾ ਅਤੇ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਹਿਵਾਲਯ } ਹਿਮਾਲਯ. “ਕੋਟਿ ਜਉ ਤੀਰਥ ਕਰੈ, ਤਨੁ ਜੋ ਹਿਵਾਲੈ
ਹਿਵਾਲਾ } ਗਾਰੈ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਹਿਮਾਚਲ.

ਹਿਵਾਲੈ }

ਹਿਵੈਘਰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮਕਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਹਿਮਾਲਯ. “ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ
ਗੁਰੁ ਹਿਵੈਘਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਭਾਵ—ਸ਼ਾਂਤਾਤਮਾ.ਹਿਡੰਬਾ } ਸੰ. ਹਿਡਿੰਬਾ—ਹਿਡਿੰਬਾ. ਹਿਡਿੰਬੀ ਨਾਉਂ ਭੀ ਸਹੀ
ਹਿਡਿੰਬਾ } ਹੈ. ਹਿਡਿੰਬ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੀਮਸੇਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ, ਉਸ
ਦੀ ਭੈਣ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰੀ ਸੀ,
ਭੀਮਸੇਨ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਆਹਕੇ ਘਟੋਤਕਚ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. ਘਟੋਤਕਚ
ਨੇ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਦਿਖਾਈ.ਹੀ. ਵਜ—ਨਿਸਚੇ. ਯਕੀਨਨ। ੨ ਕੇਵਲ. ਫਕਤ. “ਨਾਥ ਹੀ ਸਹਾਈ
ਸੰਤਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਅਚਰਜ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਹ੍ਰਿਦਯ. ਮਨ.
“ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹੀ ਡਰਾਇਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) “ਹਰਿ
ਕੀਰਤਨ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੫ ਛਾਤੀ. ਉਰ. “ਚਰਨਕਮਲ
ਹੀ ਪਰਸ.” (ਗਉ ਮ: ੫)ਹੀਉ } ਸੰਗਯਾ—ਹ੍ਰਿਦਯ. ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਹੀਉ ਕੀਓ ਕੁਰਬਾਨਾ.”
ਹੀਉ } (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਵਿਵੇਕ ਸ਼ਕਤਿ. ਜ਼ਮੀਰ. “ਹੀਉ ਦੇਉ
ਸਭ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਉ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)ਹੀਓ } ਸੰਗਯਾ—ਹ੍ਰਿਦਯ. ਅੰਤਹਕਰਣ. ਚਿੱਤ. “ਨਾਨਕ ਨਾਮ
ਹੀਅ } ਅਧਾਰ ਹੀਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਜਾਸ
ਹੀਅਉ } ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਾਕੇ ਨਾਮੁ ਹੀਅੈ ਮੇ ਧਰੁ ਰੇ.” (ਗਉ
ਹੀਅਰਉ } ਮ: ੯) “ਮੇਰੈ ਹੀਅੈ ਰਤਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਬਸਿਆ.”
ਹੀਅਰਾ } (ਜੈਤ ਮ: ੪)
ਹੀਅਰੈ }

ਹੀਅਲੁ. ਹ੍ਰਿਦਯ ਸਥਲ. ਦੇਖੋ, ਤਲ ੧੨.

ਹੀਅੜਾ. ਹ੍ਰਿਦਯ. ਮਨ.

ਹੀਆ } ਹ੍ਰਿਦਯ. ਦੇਖੋ, ਹੀਅ. “ਜੀਅ ਹੀਆ ਪ੍ਰਾਨਪਤੇ.” (ਬਿਲਾ
ਹੀਆਂ } ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਹੌਸਲਾ. ਹਿੰਮਤ.ਹੀਇ. ਦੇਖੋ, ਹੀਅ. “ਹੀਏ ਕੋ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਸਰਿ ਨ ਜਾਇ.” (ਕਾਨ
ਮ: ੫)ਹੀਸ } ਸੰ. ਹਿੰਸ੍ਰ. ਇੱਕ ਕੰਡੇਦਾਰ ਝਾੜ. “ਬਿੜਾ ਹੀਸ ਕੋ ਸੰਘਨਘਨੇ.”
ਹੀਸ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) L. Coix Barbata. ਇਸ ਦੀ ਬਾੜ (ਵਾੜ)
ਵਡੀ ਪੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਸੰਘਣੇ ਹੀਸ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ
ਵਿੱਚ ਸ਼ੇਰ ਸੂਰ ਆਦਿਕ ਜੀਵ ਆਪਣੇ ਘੁਰੇ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.ਹੀਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਿੱਕਾ (ਹਿਚਕੀ) ਨਾਲ ਸੁਰ ਕੱਢਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਗਧੇ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਹੀਂਗਣਾ.ਹੀਂਗ. ਦੇਖੋ, ਹੀਕਣਾ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗੁ. “ਹੀਂਗ ਲਗਾਇ ਤਰਾਂ
ਉਠ ਆਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੩)ਹੀਂਗਣਾ } ਦੇਖੋ, ਹੀਕਣਾ. “ਨਿਤ ਉਠ ਹਾਸੈ ਹੀਂਗੈ ਮਰੈ.” (ਗਉ
ਹੀਂਗਣਾ } ਕਬੀਰ)ਹੀਂਗੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਗ. “ਬਾਣੀਏ ਕੇ ਘਰ ਹੀਂਗੁ ਆਛੈ.” (ਟੋਡੀ
ਨਾਮਦੇਵ)ਹੀਜ } ਫਾ. ੋ ਹੀਜ਼. ਕੁਦਰਤੀ ਨਪੁੰਸਕ. ਜਿਸ ਦੇ ਪੁਰਖ ਇਸਤ੍ਰੀ
ਹੀਜਰਾ } ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ. ਇਹ ਵਿਆਹ ਅਤੇ ਜਨਮਉਤਸਵ
ਹੀਜੜਾ } ਤੇ ਗਾ ਅਤੇ ਨੱਚਕੇ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਨਾਚਨ ਹੀਜ
ਗਾਇ ਸੁਰ ਰਾਚੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੀਡ. ਸੰ. ਹੀਡੁ. ਧਾ—ਖਿੱਚਣਾ. ਪਾੜਨਾ. ਗੁੱਸੇ ਕਰਨਾ.

ਹੀਡ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦੌੜ. ਭਾਜ. ਨੱਠਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਹੀਡਣ. ਡਿੰਗ. ਝੁਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਏਧਰ ਓਧਰ ਘੁੰਮਣ ਵਾਲਾ.

ਹੀਡੁ. ਹ੍ਰਿਦਯ. ਹਿਰਦਾ. ਅੰਤਹਕਰਣ। ੨ ਸੰ. ਫੁਫ਼. ਧਾ—ਜਾਣਾ.
ਗਮਨ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗਤਿ. ਚਾਲ. “ਭੋਲਤਣਿ ਭੈ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹੇਕੋ
ਪਾਧਰੁ ਹੀਡੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ਇੱਕੋ ਰਾਹ ਅਤੇ ਇੱਕੋ ਚਾਲ
ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਭੁੱਲਣ ਤੋਂ ਮਨ ਵਿੱਚ ਡਰ ਵਸਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹੀਡ.

ਹੀਡੈ. ਡਿੰਗ. ਦੌੜਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੌੜ. ਭਾਜ.

ਹੀਡੋ. ਡਿੰਗ. ਝੁਲਾ. ਹਿੰਡੋਲਾ.

ਹੀਡੋਲ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਡੋਲ.

ਹੀਡੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਡੋਲ. “ਹੀਡੋਲੀ ਚੜਿ ਆਈਆ.” (ਆਸਾ ਅ:
ਮ: ੧) ਹਿੰਦੋਲੇ (ਡੋਲੇ) ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਕੇ (ਆਈਆਂ).ਹੀਣ } ਸੰ. ਹੀਨ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ। ੨ ਘੱਟ. ਕਮ. “ਧਨ ਰੂਪਹੀਣ
ਹੀਣਉ } ਕਿਛੁ ਸਾਕ ਨ ਸਿੰਨਾ.” (ਜੈਤ ਵਾਰ) ੩ ਉਣਾ. ਅਪੂਰਣ.
“ਹੀਣਉ ਨੀਚ ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੪ ਵਿਅਰਥ.
ਹੀਣਸਜ. ਸੰ. ਹੀਨੇਸ੍ਰਿ. ਹੀਨ ਹੈ. ਬਿਨਾ ਹੈ. “ਗੁਰਮੰਤ੍ਰੁ ਹੀਣਸਜ ਜੋ
ਪ੍ਰਾਨੀ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)ਹੀਣਾ } ਦੇਖੋ, ਹੀਣ। ੨ ਵਿ—ਬਿਨਾ. ਰਹਿਤ. “ਭਗਤਿਹੀਣੁ ਕਾਰੇ
ਹੀਣੁ } ਜਗਿ ਆਇਆ?” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਕਾਇਰ.
ਹੀਣੋ } ਭੀਰੁ. ਬੁਜ਼ਦਿਲ. “ਨ ਕੋਈ ਸੁਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੀਣਾ.” (ਰਾਮ
ਹੀਣੋ } ਅ: ਮ: ੫) “ਨਾ ਕੋ ਹੀਣੁ ਨਾਹੀ ਕੋ ਸੁਰਾ.” (ਗਉ ਅ:
ਮ: ੫) “ਹੀਣੋ ਨੀਚੁ ਬੁਰੈ ਬੁਰਿਆਰੁ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਹੀਤ. ਪਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਹਿਤ. “ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਹਿ ਤਿਨਿ ਸਿਉ ਹੀਤ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਹਿਤੂ. ਪਿਆਰਾ. “ਹੀਤ ਮੋਹ ਭੈ ਭਰਮ ਕ੍ਰਮਣੈ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਹੀਤਲ. ਹਿਦਯਾਸਲ. ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ “ਉਦਤ ਜਿਨਹੁ ਤੇ ਆਨਦ ਹੀਤਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹੀਤੁ. ਹਿਤ. ਪਯਾਰ. “ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਹੀਤੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਹੀਨ. ਦੇਖੋ, ਹੀਣ ਅਤੇ ਹੀਨਾ। ੨ ਵਿਥਾ. ਵਿਅਰਥ. “ਤੁਮਰੇ ਕਹਿਬੋ ਸਭ ਹੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹੀਨ ਹਯਾਤ. ਦੇਖੋ, ਈਨ ਹਯਾਤ.

ਹੀਨਤ } ਸੰਗਤਾ—ਘਾਟਾ. ਕਮੀ। ੨ ਨੀਚਤਾ। ੩ ਅਪਮਾਨ.

ਹੀਨਤਾ } ਅਨਾਦਰ. “ਕਾਲੂ! ਮੈਂ ਹੀਨਤ ਮਾਨਤ ਹੋਂ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੀਨਤਾ } ਵਿ—ਹੀਨਤਾ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). ਤੁਛ. ਘਟੀਆ. “ਹੀਨਤੀ ਹੀਨਤੀ } ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਹੀਨਾ. ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਹੀਨ. “ਸਭ ਉਤਮ, ਕਿਸੁ ਆਖਉ ਹੀਨਾ?” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਕਿਸ ਨੂੰ ਨੀਚ ਕਹਾਂ। ੨ ਕੀਣ. ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਨੈਨੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਹੀ, ਤਨੁ ਹੀਨਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧)

ਹੀਯ } ਦੇਖੋ, ਹੀਅ ਅਤੇ ਹੀਅਰਾ.

ਹੀਰ. ਸਿਆਲ ਜਾਤਿ ਦੇ ਰਾਜਪੂਤ ਚੂਚਕ ਦੀ, ਮਲਕੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਇੱਕ ਕੰਨੜਾ, ਜੋ ਚਨਾਬ (ਝਨਾ) ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਝੰਗ ਨਗਰ ਦੀ ਵਸਨੀਕ ਸੀ। ਚਾਹੇ ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਰੰਗਪੁਰ (ਜਿਲਾ ਮੁਜ਼ਫਰਗੜ੍ਹ) ਨਿਵਾਸੀ ਖੇਡੇ ਜਾਤਿ ਦੇ ਸੈਦੇ ਨਾਮਕ ਜੱਟ ਨਾਲ ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਤਖਤ ਹਜ਼ਾਰੇ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਮੌਜੂਦ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਂਝੇ ਨਾਲ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਾ ਅਨੇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਹੀਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਮਰਨਾ ਸੁਣਕੇ ਸੰਮਤ ੧੫੧੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਰ ਝੰਗ ਤੋਂ ਅੱਧ ਕੋਹ ਤੇ ਹੈ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਅਨੇਕ ਲੋਕ ਦੁੱਧ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਰਾਂਝਾ ਹੀਰ ਬਖਾਣੀਐ ਓਹ ਪਿਰਮ ਪਿਰਾਤੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਹੈ ਕਿ ਹੀਰ ਮੇਨਕਾ ਅਪਸਰਾ ਅਤੇ ਰਾਂਝਾ ਇੰਦ੍ਰ ਸੀ. “ਰਾਂਝਾ ਭਯੋ ਸੁਰੇਸ ਤਹਿ, ਭਈ ਮੇਨਕਾ ਹੀਰ। ਯਾ ਜਗ ਮੇ ਗਾਵਤ ਸਦਾ ਸਭ ਕਵਿਕੁਲ ਜਸ ਧੀਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੮) ਦੇਖੋ, ਰਾਂਝਾ।

੨ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਕਬਿੱਤ ਸੁਣਕੇ ਇਤਨਾ ਦਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਿ ਉਹ ਝੰਗ ਰਾਇਸਰਜਾ ਨੇ ਸੰਮਤ ੯੮੩ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਹੈ ਸਿਆਲ ਜੱਟਾਂ ਦੀ ਝੁੰਗੀਆਂ ਤੋਂ ਨਾਉਂ ਝੁੰਗੀ ਸਿਆਲ ਆਖਦੇ ਸੇ. ਪਿੱਛੋਂ ਝੰਗ ਸਿਆਲ ਕਰਕੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਇਆ. ਰਾਂਝੇ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮੁਅੱਜ਼ੁਦੀਨ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੌਜੂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਬਹਲੋਲ ਖਾਂ ਲੋਦੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਮੌਜੂ ਹਜ਼ਾਰੇ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਸੀ, ਤਖਤ ਹਜ਼ਾਰਾ ਲੋਦੀਆਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਇੱਕ ਅੱਛਾ ਆਬਾਦ ਕਸਬਾ ਸੀ.

ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਪਸਾਰਣ ਜੋਗਾ ਨਾ ਰਹਿਆ.

ਪਾਸ ਠਾਢੇ ਝਗਰਤ ਝੁਕਤ ਦਰੈਰੈ ਮੋਹਿ
ਬਾਤ ਨ ਕਰਨ ਪਾਉਂ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਬੀਰ ਸੋ,
ਐਸੇ ਅਰਿ ਬਿਕਟ ਨਿਕਟ ਬਸੈ ਨਿਸਦਿਨ
ਨਿਪਟ ਨਿਸੰਕ ਸਠ ਘੇਰੈ ਫੇਰ ਭੀਰ ਸੋ,
ਦਾਰਦਿ ਕੁਪੁਤ! ਤੇਰੇ ਮਰਨ ਬਨਜੇ ਹੈ ਆਜ
ਕਰਕੈ ਸਲਾਮ ਵਿਦਾ ਹੂਜੈ ਕਬਿ ਹੀਰ ਸੋ,
ਨਾਤਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਕਲ ਕਰੈਗੇ ਤੋਹਿ
ਟੁਕ ਟੁਕ ਹੈ ਹੈ ਗਾਢੇ ਦਾਨਨ ਕੇ ਤੀਰ ਸੋ.

੩ ਸੰ. ਹੀਰਾ. ਵਜ੍ਹ. “ਗੁਰਿ ਮਿਲੀਐ ਹੀਰ ਪਰਾਖਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪) ੪ ਸ਼ਿਵਾ. ੫ ਸ਼ੇਰ। ੬ ਅਹੀਰ (ਅਭੀਰ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਆਏ ਸਭ ਬ੍ਰਿਜ ਹੀਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੭ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦੀ ‘ਹੀਰਕ’ ਸੰਗਤਾ ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੩ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਦੋ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਛੀ ਛੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ਗਿਆਰਾਂ ਪੁਰ, ਹਰੇਕ ਚਰਣ ਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਅੱਖਰ ਗੁਰੁ ਅੰਤ ਰਗਣ S.S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਤ੍ਰਜ ਰਹਿਤ, ਪਾਪ ਗ੍ਰਹਿਤ, ਕੁੱਧ ਚਹਿਤ ਜਾਨਿਯੋ,
ਧਮੰ ਹੀਨ, ਅੰਗ ਛੀਨ, ਕ੍ਰੋਧ ਪੀਨ ਮਾਨਿਯੋ. xxx

(ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਗਣ ਛੰਦ ਹੀਰ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩ ਸ ਨ ਜ ਨ ਰ SII, IIS, III, ISI, III, SIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਧਰ ਹੀ ਚਰਨ ਰਿਦੇ ਨਰ ਦੁਖ ਕੇ ਹਰੀ,
ਹੋਤ ਨ ਭਵ ਮੇ ਭ੍ਰਮਣ ਸਦਾ ਰਹਿ ਮੁਦ ਕੇ ਧਰੀ. xxx

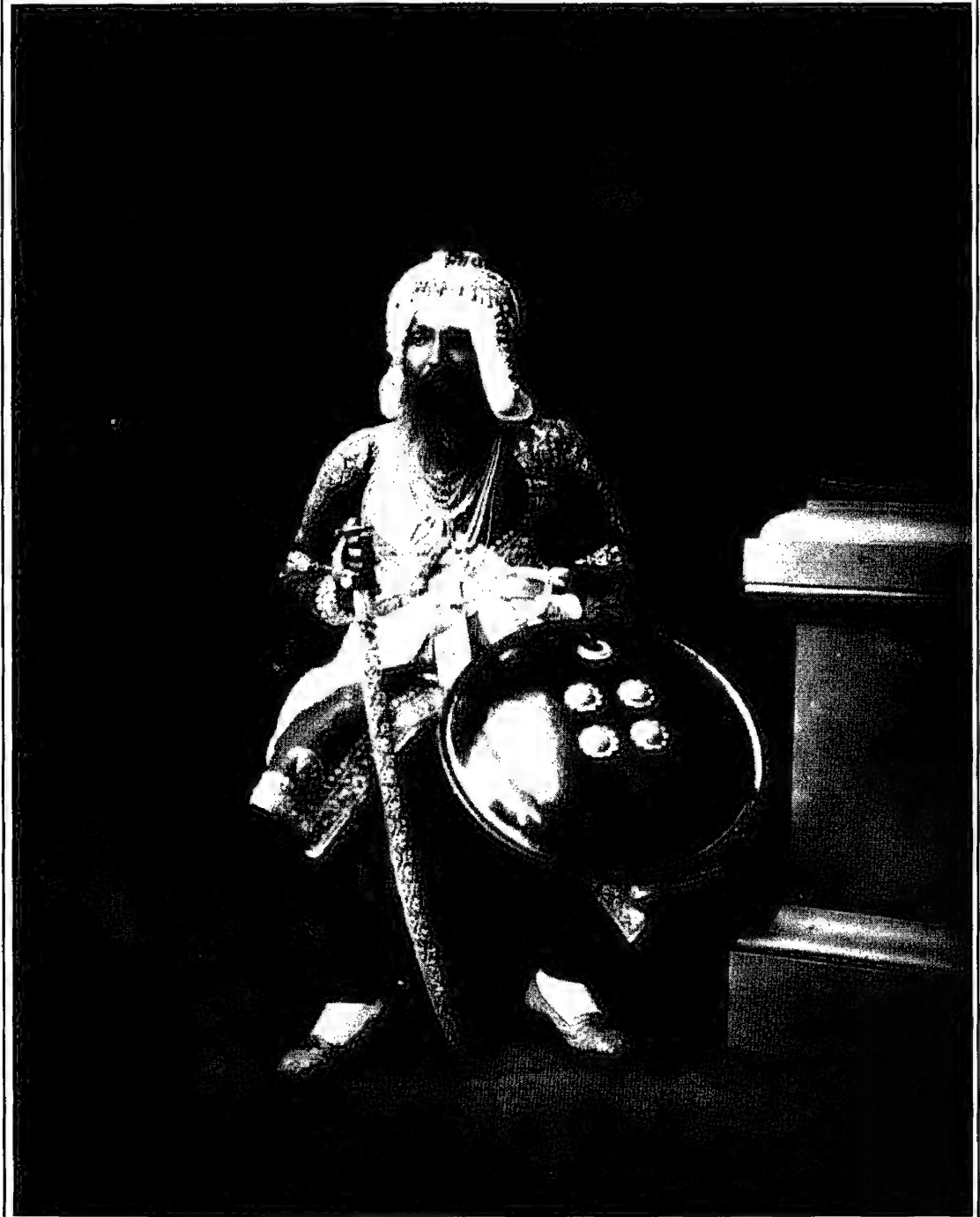
੮. ਫਾ ਅਗਨੀ. ਆਤਿਸ਼.

ਹੀਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹੀਰਾ. ਵਜ੍ਹ. ਅਲਮਾਸ. Diamond।

੨ ਦੇਖੋ, ਹੀਰ ੨.

ਹੀਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹੀਰ ੩ ਅਤੇ ਹੀਰਕ. “ਹੀਰਾ ਨਾਮੁ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲੁ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕਰਤਾਰ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਹੀਰਾ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਭਾਵ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਉੱਤਮ ਰਤਨ ਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਤੇ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਦਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਅਰ ਉਸ ਦੀ ਚਮਕ ਸਭ ਉੱਪਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ. “ਹੀਰੇ ਕਰਉ ਅਦੇਸ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੩ ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਹੀਰੈ ਹੀਰਾ ਬੇਧਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਉੱਤਮ ਪੁਰਖ ਭੀ ਹੀਰਾ ਕਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੫ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਵਡਾ ਬਹਾਦੁਰ ਸੀ, ਇਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ। ੬ ਸੰ. ਵੀਰਾ. ਲਕਸ਼ਮੀ। ੭ ਕੀਤੀ। ੮ ਹੀਅਰਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੯ ਖਾ. ਚਿੱਟਾ ਕੇਸ.

ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ. ਰਾਜਾ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਡੋਹਰੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਸੀ. ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਜ਼ੀਰ



ਨਾਭਾਪਤਿ ਸ਼੍ਰੀ ੧੦੮ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ

ਭੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਸ਼ਾਰਬ ਭਰੀਆਂ ਟੇਢੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਚੱਲ ਕੇ ਸਭ ਦਾ ਦਿਲ ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ। ਸਰਦਾਰ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ (ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਾਮੇ) ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਲੈ ਕੇ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਦ ਕਿ ਉਹ ਮਿੱਸਰ ਜਲ੍ਹੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਲਹੌਰੋਂ ਨੱਠਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ੯ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੯੦੧ (੨੧ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੮੪) ਨੂੰ ਮੱਤੇਵਾਲ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਕਤਲ ਕੀਤਾ। ਦੇਖੋ, ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ੨।

ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਸਰਦਾਰ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਈਸ ਬਡਰੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੬ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੯੦੦ (ਸਨ ੧੮੮੩) ਨੂੰ ਮਾਈ ਰਾਜ ਕੌਰ (ਸਰਦਾਰ ਬਸਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੋਝਾਵਾਲੀਏ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ) ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬਡਰੁੱਖੀਂ ਹੋਇਆ। ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਇਹ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੯੨੮ (੧੦ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੭੧) ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਦੀ ਰਾਜਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠੇ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਯੋਗਤਾ ਰੀਤ ਨਾਲ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦਿੱਤਾ, ਉਹ ਦੂਜੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਲਈ ਉਦਾਹਰਣ ਰੂਪ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਆਪ ਦਾ ਵਿਦਯਾ ਨਾਲ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸੀ। ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਸਕੂਲ ਖੋਲ੍ਹੇ, ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵਜ਼ੀਫੇ ਦਿੱਤੇ। ਮਕਾਲਿਫ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ “ਸਿੱਖ ਰੀਲੀਜਨ” ਕਿਤਾਬ ਲਿਖਣ ਲਈ ਭਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਿਜ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਪੈਰੀਂ ਕੀਤਾ।

ਖਾਸ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਯੇ ਖਰਚ ਕੇ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਫੌਜ ਨੂੰ ਯੋਗਤਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਬੇਅੰਤ ਧਨ ਖਰਚਿਆ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਿਜਦੇ ਖਰਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਸਨ, ਉਹ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਖਜਾਨੇ ਨੂੰ ਪੂਜਾ ਦੀ ਇਮਾਨਤ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਇਨਸਾਫ ਲਈ ਨਿੱਤ ਸਮਾਂ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਰੋਕ ਟੋਕ ਹਰੇਕ ਆਦਮੀ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਆਪ ਦੇ ਘਰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬਾ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਕੌਰਿ ਰੱਲੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੭ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੩੯ (੧੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੮੩) ਨੂੰ ਬੀਬੀ ਰਿਪੁਦਮਨ ਕੌਰ ਜੀ, ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬਾ ਜਸਮੇਰ ਕੌਰ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੨੨ ਫੱਗੁਣ ਸੰਮਤ ੧੯੩੯ (੪ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੮੩) ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੈਦਾ ਹੋਏ।

ਸਨ ੧੮੮੯ ਵਿੱਚ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ; ਸਨ ੧੯੦੩ ਵਿੱਚ ਜੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਈ. ਅਤੇ ਸਨ ੧੯੧੧ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਮੌਰੂਸੀ “ਮਹਾਰਾਜਾ” ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ।

੧੧ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੯੬੮ (੨੫ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੧੧) ਨੂੰ ਵੈਰਾਤਵੰਸ਼ ਸਿਰਮੌਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਰਾਜਰਿਖੀ ਜੀ ਦਾ ਬੀਬੀ ਰਿਪੁਦਮਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਧੌਲਪੁਰ ਪਤਿ ਨਾਲ ਸਨ ੧੯੦੫ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਪਰ ਬੀਬੀ ਜੀ ਦੀ ਗ੍ਰਿਹਸਤਯਾਤ੍ਰਾ ਸੁਖ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬੀਤੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਨ ੧੯੧੧ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਦੇਹਾਂਤ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਅਤੇ ਫੂਲ ਵੰਸ਼।

ਹੀਰਾਹੀਰ } ਹੀਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ ਹੀਰਾ। ਰਤਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ
ਹੀਰਾਹੀਰੁ } ਰਤਨ। “ਹਿਰਦੈ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਹਰਿ ਹੀਰਾ ਹੀਰੁ।”

(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਹੀਰਾਘਾਟ। ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ।

ਹੀਰਾ ਚੱਟਣਾ। ਭਾਵ ਹੀਰਾ ਖਾ ਕੇ ਮਰਣਾ। ਪੁਰਾਣੀ ਕਹਾਉਤ ਹੈ ਕਿ ਹੀਰਾ ਖਾਣ ਤੋਂ ਮੇਦੇ ਵਿੱਚ ਘਾਉ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮੌਤ ਹੋਂਦੀ ਹੈ।

ਹੀਰਾ ਦਾਸ } ਸੁਰਸਿੰਘ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ) ਵਿੱਚ ਅਬਦੁੱਲੇ
ਹੀਰਾ ਦਾਸੀਏ } ਮੋਚੀ ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੮੬੭ ਵਿੱਚ ਹੀਰਾ ਜਨਮਿਆ, ਜੋ ਮਹਾਤਮਾ ਸ਼ਰਣਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਉੱਤਮ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੋਇਆ ਅਰ ਨਾਉਂ, ਹੀਰਾ ਦਾਸ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ “ਗੰਡੀ ਵਿੰਡ” ਪਿੰਡ (ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਡਾ ਡੇਰਾ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੯੩੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹੀਰਾ ਦਾਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਹੀਰਾਦਾਸੀਏ ਅਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਹੀਰਾਦਾਸ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਬੈਠਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੯੫੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਹੀਰਾ ਨੰਦ। ਦੇਖੋ, ਛਾਪਾ ੩।

ਹੀਰਾਵਲਿ। ਹੀਰਿਆਂ ਦੀ ਪੰਗਤਿ।

ਹੀਰੁ। ਦੇਖੋ, ਹੀਰ ਅਤੇ ਹੀਰਾ। “ਦਇਆ ਕਰੈ ਹਰਿ ਹੀਰੁ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਮਾਣਿਕ ਲਾਲ ਨਾਮ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਹੀਰੁ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਹੀਰੇ ਨਾਲ ਹੀਰਾ ਵਿੰਨ੍ਹਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਹੀਰਾ ਸਖਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਵੇਧਨ ਅਤੇ ਛੇਦਨ ਵਾਸਤੇ ਹੀਰੇ ਦਾ ਹੀ ਔਜਾਰ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁੱਧ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਗਯਾਨ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੀ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। “ਹੀਰੈ ਹੀਰਾਬੇਧਿ ਪਵਨ ਮਨੁ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ।” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)।

ਹੀਲਹ। ਦੇਖੋ, ਹੀਲਾ ੩।

ਹੀਲਹਸਾਜੀ। ਛਾ ਹੀਲਹਸਾਜੀ। ਸੰਗਤਾ—ਬਹਾਨੇ ਬਾਜੀ। ਫਰੇਬ ਖੇਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਹੀਲਤ। ਦੇਖੋ, ਹੀਲਾ ੩। ਹੀਲਤ ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਬਹਾਨਾ ਅਤੇ ਮਕਰ ਹੈ।

ਹੀਲਤਾ } ਸੰਗਤਾ—ਛਲ। ਫਰੇਬ। ੨ ਦੁੱਖ। “ਮਨ ਨ ਸੁਹੇਲਾ ਪਰਪੰਚ
ਹੀਲਾ } ਹੀਲਾ।” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਸਾਧਨ ਕੇ ਹਰਤਾ ਜੋਉ ਹੀਲੋ।”
ਹੀਲੋ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਅ ਹੀਲਹ. ਬਹਾਨਾ। “ਹੀਲਤਾ ਏਹੁ
ਸੰਸਾਰੋ।” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ੪ ਆਪਣੇ ਬਚਾਉ ਲਈ ਯੁਕਤਿ
ਸੋਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ (ਤਦਬੀਰ)।

ਹੁ. ਸੰ. ਧਾ—ਯਗਤ ਕਰਨਾ। ਖਾਣਾ। ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨਾ। ਭੋਜਣਾ। ਲੈਣਾ। ੨ ਪੁਰਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਹੋਤੇ () ਦੀ ਥਾਂ ਹੁ ਅੱਖਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜੈਸੇ ਕਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਕਰਹੁ, ਜਪੇ ਦੀ ਥਾਂ ਜਪਹੁ ਆਦਿ. “ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਵਜ—ਨਿਸ਼ਚਯ. ਯਕੀਨਨ. “ਭਰਮੁ ਭੇਦੁ ਭਉ ਕਬਹੁ ਨ ਛੂਟਸਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) ੪ ਪੰਚਮੀ ਵਿਭਕ੍ਤਿ ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਹੁੰਦਿਦਾ ਹੈ. ਸੇ. ਤੋਂ. “ਪਰੇਤਹੁ ਕੀਤੇਨੁ ਦੇਵਤਾ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਹੁੰ. ਸੰ. ਹੁਸ. ਵਜ—ਹੁੰਘਾਰਾ. ਹੁੰਕਾਰ. ੨ ਨਿਰਾਦਰ. ੩ ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ੪ ਅੰਗੀਕਾਰ.

ਹੁਐ. ਦੇਖੋ, ਹੈ.

ਹੁਅੰ. ਵਿ—ਹੁਆ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹੁੰਕਾਰ. “ਹੁਅੰ ਸਬਦ ਅਸਿਧੁਜਹਿ ਉਚਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਹੁਇਓ } ਹੋਇਆ. ਹੋਈ.
ਹੁਈ }

ਹੁਈ ਹੈ. ਹੋਈਦਾ ਹੈ. “ਆਨੰਦ ਰੂਪ ਹੁਈ ਹੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਹੁਏ. ਹੁਏ. ਹੋਏ. “ਮੁਖ ਹੁਏ ਪੰਡਿਤ ਮਿਠੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਹੁਸ. ਦੇਖੋ, ਹੁਸਣਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਹਬਸਾ. ੩ ਫਾ. ਹੁਸ. ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਹੈ ਹੋਸ (ਸੁਰਤ) ਦਾ.

ਹੁਸਣਾ. ਸੰ. ਹੁਸਨਸ਼. ਹੁਸਨੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਹੋਣਾ. ਘਟਣਾ. ੨ ਥੱਕਣਾ. “ਹੋਇ ਨ ਅਸ ਅਸੁ ਹੁਸ ਨਹਿ ਜਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਦਿਯੇ ਹੁਸਾਇ ਤੁਰੰਗਮ ਸਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੁਸਨ. ਅ. هوسن. ਹੁਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੰਦਰਤਾ. ਖੁਬਸੂਰਤੀ. “ਕਿ ਹੁਸਨੁਲ ਵਜੂ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਵਜੂਦ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਜਹ ੪ ਅਤੇ ਵਜੂਹ. ੨ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਖੁਬਸੂਰਤ.

ਹੁਸਨਾਕ. ਫਾ. هوسناك. ਹੁਸਨ-ਨਾਕ. ਵਿ—ਹੁਸਨ (ਸੁੰਦਰਤਾ) ਵਾਲਾ. ਖੁਬਸੂਰਤ. ਹੁਸੀਨ. “ਅਮਿਤ ਦਰਬ ਹੁਸਨਾਕਨ ਦੇਹੀਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਉਸਨਾਕ.

ਹੁਸਨੁਲਚਰਾਗ. ਫਾ. هوسنولچراغ. ਹੁਸਨੁਲਚਰਾਗ. ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਦੀਪਕ. “ਕਿ ਹੁਸਨੁਲਚਰਾਗ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਹੁਸਨੁਲਜਮਾਲ. ਅ. هوسنولجمال. ਹੁਸਨੁਲਜਮਾਲ. ਵਿ—ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ.

ਹੁਸਨੁਲਤਮਾਮ. ਅ. هوسنولتمام. ਪੂਰਣ ਸੁੰਦਰਤਾ ਵਾਲਾ. ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ. ਹੁਸਨੁਲਵਜੂ ਹੈ. (ਜਾਪੁ) ਅ. هوسنولواجو. ਸੁੰਦਰ ਚੇਹਰੇ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਭਾਵ—ਮੋਹਨਮੂਰਤਿ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਜਹ ੩ ਅਤੇ ਵਜੂਹ. ੨ ਦੇਖੋ, ਹੁਸਨ. ਹੁਸਿਆਰ } ਫਾ. هوسيار. ਹੋਸਯਾਰ. ਵਿ—ਹੋਸ (ਬੁੱਧਿ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.
ਹੁਸੀਆਰ } ਦਾਨਾ. ੨ ਖਬਰਦਾਰ. “ਦੁਨੀਆ ਹੁਸੀਆਰ ਬੇਦਾਰ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਹੁਸੀਆਰੀ. ਫਾ. هوسيارية. ਹੋਸਯਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰਾਈ. ਦਾਨਾਈ. ੨ ਸਾਵਧਾਨਤਾ.

ਹੁਸੈਨ } هوسين. ਹੁਸੈਨ. ਪੈਗੰਬਰ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਫਾਤਿਮਾ
ਹੁਸੈਨ } ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਹਜਰਤ ਅਲੀ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਮਦੀਨੇ ਵਿੱਚ ਸਨ ੬੨੫ (ਹਿਜਰੀ ੪) ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ ਅਤੇ ਕਰਬਲਾ ਦੇ

ਮਕਾਮ (ਜੋ ਬਗਦਾਦ ਤੋਂ ਸੱਠ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੀ ਸੰਨ੍ਹ ਵਿੱਚ ਹੈ) ਸੱਤਵੇਂ ਖਲੀਫਾ ਯਜ਼ੀਦ ਦੇ ਸੈਨਾਪਤਿ “ਸਿਮਰ” ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਵਡੀ ਬੇਰਹਮੀ ਨਾਲ ੧੮ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੬੮੦ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਦਾ ਪਿਆਸਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ.

ਝਗੜੇ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਕੂਫੇ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੇ ਹੁਸੈਨ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖਲਾਫਤ ਦੇਣ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ. ਦਮਿਸ਼ਕਪਤੀ ਖਲੀਫਾ ਯਜ਼ੀਦ ਨੇ ਭੇਦ ਮਲੂਮ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਭੇਜੀ. ਹੁਸੈਨ ਲੜਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਯਜ਼ੀਦ ਦੇ ਫੌਜੀਆਂ ਨੇ ਮੱਲੇ ਮੱਲੀ ਉਸ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ. ਇਹ ਸਾਰਾ ਝਗੜਾ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤਾਰੀਖ ਤੋਂ ਦਸਵੀਂ ਤਕ ਰਹਿਆ. ਦਸਵੀਂ ਨੂੰ ਹੁਸੈਨ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਇਸੇ ਲਈ ਸ਼ੀਅਹ (ਸ਼ੀਆ) ਲੋਕ ਇਹ ਦਸ ਦਿਨ ਵਡੇ ਸ਼ੋਕ ਦੇ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੈਯਦ ੪, ਹਸਨ ੩ ਅਤੇ ਦੁਲਦੁਲ ੨.

ਹੁਸੈਨਸ਼ਾਹ. ਲਹੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਫਕੀਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਕਾਨ੍ਹਾ ੨.

ਹੁਸੈਨਾਬਾਦ. ਗਯਾ ਦੇ ਜਿਲੇ (ਬਿਹਾਰ) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ. “ਹੀਰਾ ਸੀ ਹੁਸੈਨਾਬਾਦ.” (ਅਕਾਲ)

ਹੁਸੈਨੀ. ਵਿ—ਹੁਸੈਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ. ੩ ਹੁਸੈਨ ਦਾ ਭਗਤ. ੪ ਸੰਗਯਾ—ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਪੰਜ ਹਜਾਰੀ ਮਨਸਬਦਾਰ ਦਿਲਾਵਰ ਖਾਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ. ਜਦ ਦਿਲਾਵਰ ਖਾਂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵੱਲੋਂ ਮੁੜ ਆਇਆ, ਤਦ ਹੁਸੈਨੀ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰਿਆ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੀਕ ਨ ਪਹੁੰਚ ਸਕਿਆ, ਹੋਰ ਪਹਾੜੀਆਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ ਕਟ ਮੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਸੰਗਤੀਆ ਸਿੰਘ. “ਕਰੜੇ ਜੋਰ ਸੈਨ ਹੁਸੈਨੀ ਪਯਾਨੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੫ ਵਾਹੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਿਮੀਦਾਰ, ਜੋ ਸੈਯਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ. ਇਹ ਮਾਟਗੁਮਰੀ ਦੇ ਜਿਲੇ ਬਹੁਤ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ੬ ਹੁਸੈਨੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਭੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਜੋ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾ ਅਤੇ ਗਾਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਦਾਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਹੁਸੰਗਾਬਾਦ. ਦੇਖੋ, ਹੋਸੰਗਾਬਾਦ.

ਹੁਹਰ. ਵਿ—ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ. ਚਕਿਤ. “ਚਰਾਚਰਯੰ ਹੁਹਰੰ. (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹੁਹੁ } ਦੇਖੋ, ਹਾਹਾ ਅਤੇ ਹੂਹੁ.
ਹੁਹੂ }

ਹੁੰਕ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਕਾਰ. “ਭਟ ਹੁੰਕੇ ਧੁੰਕੇ ਬੰਕਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਹਿੰਕਾਰ. ਹੀਂ ਹੀਂ. ਧੁਨਿ. ਹੋਸਾ. “ਹੁੰਕੇ ਕਿਕਾਣ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਘੋੜੇ ਹਿਣਕੇ.

ਹੁਕਈ. ਵਿ—ਹੁੱਕਾ ਪੀਣ ਵਾਲਾ. ਨਤੀਮਾਰ.

ਹੁਕਨਾ. هوكنا. Enema. ਪਿਚਕਾਰੀ ਅਥਵਾ ਦਵਾਈ ਲੱਗੀ ਬੱਤੀ ਨਾਲ ਗੁਦਾ ਰਸਤਿਓਂ ਮੈਲ ਝਾੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਹੁਕਮ. ਅ. हुكم. ਹੁਕਮ. ਸੰਗਯਾ—ਆਗਯਾ.

ਹੁਕਮਸਤਿ } ਹੁਕਮ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਤ੍ਯ, ਐਸਾ ਕਰਤਾਰ. “ੴ
ਹੁਕਮਸੱਤ } ਹੁਕਮਸਤਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹੁ.” (ਜਫਰ)
ਹੁਕਮਸਤਤ } ੨ ਸਤ੍ਯ ਹੁਕਮ. ਸੱਚਾ ਹੁਕਮ। ੩ ਖਾ. ਚਲਾਣਾ.
ਦੇਹਾਂਤ. “ਹੁਕਮ ਸੱਤ ਇਕ ਸਿਖ ਹੈ ਗਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੁਕਮਨਾਮਾ. ਛਾ ਹੁਕਮਨਾਮਹ. ਸੰਗਤਾ—ਆਗਤਾਪਤ੍ਰ. ਉਹ
ਖਤ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹੁਕਮ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ। ੨ ਸ਼ਾਹੀ ਫੁਰਮਾਨ।
੩ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਆਗਤਾਪਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ.

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਆਗਤਾਪਤ੍ਰ ਸਿੱਖਾਂ
ਵੱਲ ਭੇਜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ‘ਹੁਕਮਨਾਮਾ’ ਸੰਗਤਾ ਸੀ. ਮਾਤਾ
ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਭੀ ਸੰਗਤਿ ਨੂੰ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਜਾਰੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ.
ਗੁਰੂਪੰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਤਖਤਾਂ ਤੋਂ ਭੀ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਭੇਜੇ ਜਾਂਦੇ
ਰਹੇ ਅਤੇ ਹੁਣ ਜਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਹੁਕਮਾ. ਅ ਹੁਕਮਾ. ਹੁਕੀਮ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਹੁਕਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ੩.

ਹੁਕਮਾਉ. ਹੁਕਮਾਨੁਸਾਰ. “ਮੈ ਕਹਿਆ ਸਭ ਹੁਕਮਾਉ ਜੀਉ.”
(ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ)

ਹੁਕਮਾਵੈ. ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇ ਹੁਕਮਾਵੈ.” (ਵਾਰ
ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਹੁਕਮ—ਆਵੈ.

ਹੁਕਮਿ. ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ. ਹੁਕਮ ਸੇ. “ਹੁਕਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ.”
(ਜਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹੁਕਮੀ.

ਹੁਕਮੀ. ਵਿ—ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਾਕਿਮ. “ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮ
ਚਲਾਏ-ਚਾਹੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ. “ਹੁਕਮੀ ਬਰਸਣਿ
ਲਾਗੇ ਮੇਰਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਹੁਕਮੀਬੰਦਾ. ਵਿ—ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਗੁਲਾਮ. ਜੋ
ਆਪਣੀ ਦਲੀਲ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਤੋਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ, ਕੇਵਲ ਹੁਕਮ
ਦੀ ਤਾਮੀਲ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. “ਹੁਕਮੀਬੰਦਾ
ਹੁਕਮ ਕਮਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) “ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਕਾਰ ਕਰਾਰੀ.”
(ਭਾਗੁ)

ਹੁਕਮੁ. ਦੇਖੋ, ਹੁਕਮ. “ਹੁਕਮੁ ਤੇਰਾ ਖਰਾ ਭਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ:
੩) “ਜਬ ਲਗੁ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝਤਾ, ਤਬਹੀ ਲਉ ਦੁਖੀਆ.” (ਆਸਾ
ਮ: ੫)

ਹੁਕਮੈ. ਹੁਕਮ ਦੇ. ਆਗਤਾ ਦੇ. “ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ.” (ਜਪੁ)
੨ ਹੁਕਮ ਨੂੰ. “ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ.” (ਜਪੁ)

ਹੁੰਕਰ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਕਾਰ.

ਹੁਕਾਮ. ਅ ਹੁਕਾਮ. ਹਾਕਿਮ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਹੁਕਾਮੀ. ਵਿ—ਹੁਕਮਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ. ਹੁਕਮ
ਸੇ. “ਬਿਚਰਦੇ ਫਿਰਹਿ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿ ਹਰਿ ਜੀ ਹੁਕਾਮੀ.” (ਵਾਰ
ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਹੁੰਕਾਰ } ਸੰ. ਹੁੰ—ਐਸਾ ਸ਼ਬਦ. ਹੁੰ ਧੁਨਿ. “ਤਿਹ ਛਿਨ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ
ਹੁੰਕਾਰਾ } ਕਿਯਾ ਹੁੰਕਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਹੰਘੁਰਾ. ਹਾਂ.

ਹੁਕੂਮਤ. ਅ هوكومت. ਹੁਕੂਮਤ. ਸੰਗਤਾ—ਹੁਕਮ (ਆਗਤਾ) ਕਰਨ
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ.

ਹੁੱਕ. ਸੰਗਤਾ—ਬੱਖੀ ਦੀ ਪੀੜ। ੨ ਫਿਫੜੇ ਵਿੱਚ ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ। ੩ ਅੰ.
Hook. ਕੁੰਡੀ. ਅੰਕੁਤਾ.

ਹੁੱਕਾ. ਅ هوك. ਹੁੱਕਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਡੱਬਾ। ੨ ਮਰਤਬਾਨ। ੩ ਤਮਾਕੂ
(ਤੰਬਾਕੂ) ਆਦਿਕ ਦਾ ਧੂੰਆਂ ਪੀਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. “ਹੁੱਕੇ ਸੇ ਹੁਰਮਤ ਗਈ
ਨੇਮ ਧਰਮ ਗਯੋ ਛੁਟ.” (ਗਿਰਿਧਰ)

ਹੁੱਕਾਮ. ਦੇਖੋ, ਹੁਕਾਮ.

ਹੁਗਲੀ. ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਦਰਿਆ, ਜੋ ਭਾਗੀਰਥੀ ਅਤੇ ਜਲੰਗੀ
ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਖਾੜੀ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਹੁਗਲੀ ਦਰਿਆ
ਦੇ ਸੱਜੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਬਰਦਵਾਨ ਦੇ
ਪਰਗਨੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਪੁਰਤਗਾਲੀਆਂ ਨੇ ਸਨ ੧੫੩੭ ਵਿੱਚ
ਵਸਾਇਆ ਸੀ.

ਹੁਗਲੀ ਬੰਦਰ. ਹੁਗਲੀ ਦਰਿਆ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਸੰਗਮ ਜਿਸ ਥਾਂ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਥਾਂ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਅੱਡਾ. “ਹੁਗਲੀ ਬੰਦਰ ਕੋ ਹੁਤੋ ਹਿੰਮਤ
ਸਿੰਘ ਨ੍ਰਿਪ ਏਕ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੩) ਇਹ ਬੰਦਰ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਬਦਲਦਾ
ਰਿਹਾ ਹੈ.

ਹੁਜਤ } ਦੇਖੋ, ਹੁੱਜਤ. “ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚੀ ਹੁਜਤਿ ਦੂਰਿ.” (ਆਸਾ
ਹੁਜਤਿ } ਮ: ੧)

ਹੁਜਰਾ. ਅ هجر. ਹੁਜਰਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਕੋਠਾ. ਕੋਠੜੀ। ੨ ਸਿਮਰਣ
ਕਰਨ ਦਾ ਏਕਾਂਤ ਅਸਥਾਨ. “ਬੰਦਗੀ ਅਲਹ ਆਲਾ ਹੁਜਰਾ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਜਿਸ ਥਾਂ ਦਫਨ ਕੀਤੇ ਗਏ
ਹਨ, ਮਦੀਨੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ.

ਹੁਜੁਮ. ਅ هجم. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ। ੨ ਅੰਬਾਰ, ਢੇਰ.

ਹੁੱਜਤ. ਅ هجت. ਹੁੱਜਤ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਕ. ਯੁਕਤਿ। ੨ ਸੰਕਾ.

ਹੁਟ. ਦੇਖੋ, ਹਟਣਾ.

ਹੁਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਟਣਾ. ਬਾਜ਼ ਰਹਿਣਾ. “ਮੀਚ ਹੁਟੈ ਜਮ ਤੇ ਛੁਟੈ.”
(ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਬੱਕਣਾ. “ਹਰਿਮਗੁ ਨ ਹੁਟੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ:
੪ ਕੇ) ੩ ਬਲ ਹਾਰਨਾ. ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣਾ. “ਨੈਨ ਸੂਵਨ ਸਰੀਰ ਸਭ
ਹੁਟਿਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਹੁਡ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰ ਦੀ ਮੁਖ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੀ ਦਾੜ੍ਹ। ੨ ਸੰ. ਚੰਮ
ਨਾਲ ਮਝਿਆ ਇਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਜਾਈਦਾ
ਸੀ. ਹੁੱਡਕ ਭੀ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੈ। ੩ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੪ ਫੌਜ ਦਾ
ਕੈਂਪ। ੫ ਦੇਖੋ, ਹੁਡੁ.

ਹੁੰਡ. ਸੰ. ਹੁਯਡ. ਧਾ—ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ. ਇੰਤਖਾਬ ਕਰਨਾ. ਚੁਣਨਾ।
੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਨਾਜ ਦਾ ਸਿੱਟਾ, ਬੱਲ। ੩ ਮੂਰਖ। ੪ ਬਘਿਆੜ।
੫ ਪਿੰਡ ਦਾ ਸੂਰ.

ਹੁਡਕ } ਹੁਡ (ਕੈਂਪ) ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਹੁਡ ਅਥਵਾ
ਹੁਡਕੀਆ } ਹੁੱਡਕ ਨਾਮਕ ਵਾਜਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਵਾਜਾ ਡਫ
ਅਰ ਡੋਰੂ ਦੀ ਹੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਹੈ। ੩ ਹੁਡ (ਮੀਢਾ) ਲੜਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦੇਖੋ, ਹੁਡ ਅਤੇ ਹੁਡੁ. “ਕਿਤੜੇ ਮੇਵੇਦਾਰ ਹਨ ਹੁਡਕ ਹੁਡਕੀਏ ਲੋਲਣ ਲੋਲੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਹੁੰਡਾਰ. ਦੇਖੋ, ਹੁਡੁ.

ਹੁਡਿਆਰਾ. ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਥਾਣਾ ਬਰਕੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਇਸ ਥਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ੧੦੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸ ਪਿੰਡ ਮੁਆਫੀ ਹੈ. ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜੱਲੋ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ.

ਹੁੰਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਹੂਕਾਰ ਦਾ ਟੋਮ੍ਹਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰੁਪਯਾ ਵਸੂਲ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. “ਹੁੰਡੀ ਨਿਧਨ ਸਾਹੁ ਕੇ ਭਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੁੰਡੀਆ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਡੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੁਡੁ. “ਮੰਤ੍ਰ ਸਕਤਿ ਹੁੰਡੀਆ ਤਿਹ ਕਰਜੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੮) ਮੀਢਾ (ਛੱਤਰਾ) ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ.

ਹੁਡੁ } ਸੰ. ਹੁਡੁ, ਸੰਗਯਾ—ਮੀਢਾ. ਛੱਤਰਾ. “ਫਿਰ ਹੈ ਲਰਕੇ
ਹੁੰਡੁ } ਹੁੰਡੁਆ ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਤੇ, ਆਪਸ ਮੇ ਸਿਰ ਮੇਲਤ ਹੈਂ.”
ਹੁਡੁ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਹੁੰਡੁਆ }

ਹੁਡੁਹੁਡ. ਸੰਗਯਾ—ਮੀਢਾਯੁੱਧ. ਮੀਢਿਆਂ ਦੀ ਲੜਾਈ। ੨ ਵਿ—ਹੋਡਾਹੋਡੀ. ਜਿਦੇ ਜਿਦੀ. “ਸਿਸੁ ਖੇਲਤ ਹੈਨ ਹੁਡੁਹੁਡੁ.” (ਨਰ ਸਿੰਘਾਵ)

ਹੁਣ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਬ. ਇਸ ਵੇਲੇ. “ਹੁਣਿ ਕਦਿ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਿਅ
ਹੁਣਿ } ਤੁਧੁ ਭਗਵੰਤਾ.” (ਮਾਭ ਮ: ੫) ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ
ਹੁਣੇ } ਅਫਜਿ—ਅਹਨਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਦਿਨ ਮੇ. ਭਾਵ—ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ.

ਹੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਕ. ਹੁੱਜਤ। ੨ ਵਜ—ਭੂਤਕਾਲ ਬੋਧਕ. “ਅੰਬਰ ਚਰੀਯਤ ਹੁਤ ਗਿਰਜੇ.” (ਪੰਪੁ) ਗਿਰਿਆ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ੩ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਬੋਧਕ. “ਆਦਿ ਮੱਧ ਅਰ ਅੰਤ ਹੁਤੇ, ਹੁਤਹੈ ਪੁਨ ਹੋਨਮ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਸੰ. ਵਿ—ਹਵਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੫ ਸੰਗਯਾ—ਹੋਮ.

ਹੁਤਭੁਜ. ਸੰ. ਹੁਤਭੁਕ. ਆਹੁਤੀ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਅਗਨਿ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹੁਤ (ਹੋਮ) ਕਰੀਏ.

ਹੁੰਤਾ. ਹੋਤਾ. ਹੁੰਦਾ. “ਪਤਿਤਪਾਵਨ ਨਾਮ ਕੈਸੇ ਹੁੰਤਾ?” (ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ)
ਹੁਤਾਸ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ, ਜੋ ਹੁਤ ਹਵਨ ਕੀਤੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ
ਹੁਤਾਸਨ } ਅਸਨ ਕਰੇ (ਖਾਵੇ).

ਹੁਤਾਸਨਖੇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਗ ਦੀ ਖੇਡ. ਆਤਿਸਬਾਜ਼ੀ.

ਹੁਤੀ. ਥੀ. ਸੀ. “ਹੁਤੀ ਜੁ ਪਿਆਸ ਪਿਊਸ ਪਿਵੰਨ ਕੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ).

ਹੁਤੇ. ਥੇ। ੨ ਹੋਤੇ. ਹੁੰਦੇ.

ਹੁਤੋ. ਥਾ. ਸੀ. “ਕਰਣੇ ਹੁਤੋ ਸੁ ਨਾ ਕੀਓ” (ਸ: ਮ: ੯)

ਹੁੰਦਮਾਰ. ਵਿ—ਹੁਡੁ (ਛੱਤਰੇ) ਦੀ ਤਰਾਂ ਸਿਰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਹੁੱਜਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਫਿਸਾਦੀ.

ਹੁੰਦਾ. ਹੁਤੋ. ਹੋਤਾ. ਹੋਣ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ.

ਹੁੰਦਿਆਂ ਸੁੰਦਿਆਂ. ਸੁ (ਧਨ) ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ. ਧਨ ਹੋਣ ਪੂਰ ਭੀ.

ਹੁਦੂਦ. ਅ. ੧੧੭੦ ਹੁਦੂਦ. ਹੱਦ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਹੱਦਾਂ.

ਹੁੰਦੇ ਸੁੰਦੇ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਦਿਆਂ ਸੁੰਦਿਆਂ.

ਹੁੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਉਹਦਾ.

ਹੁਨ. ਇਸ ਵੇਲੇ. ਅਬ. ਦੇਖੋ, ਹੁਣ. “ਉਡ ਹੁਨ ਕਾਗਾ ਕਾਰੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਹੁਨਰ. ਫਾ. ੧ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰੀਗਰੀ। ੨ ਗੁਣ. “ਨਿਜ ਹੁਨਰਨ ਕੇ ਰਿਦੈ ਛਪਾਵੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੁਨੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੋਲੀ. ਲੋਰੀ. ਹੁੰ-ਹੁੰ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿਕੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਗੋਦੀ ਵਿੱਚ ਝੁਟਾ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਪੁਤ੍ਰਿਹਿ ਦੇਨ ਲਗੀ ਹੁਨੀਆ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹੁਨੂਦ. ਅ. ੧੧੭੦ ਹਿੰਦੂ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਹਿੰਦੂ ਲੋਕ। ੨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. Indians.

ਹੁਬਾਬ. ਦੇਖੋ, ਹਬਾਬ.

ਹੁੱਬ. ਅ. ੧੧੭੦ ਹੁਬ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਆਰ. ਮੁਹੱਬਤ। ੨ ਉਮੰਗ. ਚਾਉ. ਹੁੰਮ. ਸੰ. ਉਸਮ. ਸੰਗਯਾ—ਵੱਟ. ਤਾਉ. ਭੜਦਾ। ੨ ਸੰ. ਹੁਸ. ਹੁੰਘੁਰਾ. ਹੁੰਕਾਰ.

ਹੁੰਮਸ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਮ। ੨ ਅ. ੧੧੭੦ ਹਮਸ. ਸੰਗਯਾ—ਆਹਟ. ਖਟਕਾ.

ਹੁੰਮਸ ਹੁੰਮਸ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੋਰ ਸ਼ਰਾਬਾ. ਰੌਲਾ ਗੌਲਾ. ਧੂਮ ਧਾਮ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਬਾਰਿ ਵਿਡਾਨਤੈ ਹੁੰਮਸ ਹੁੰਮਸ, ਕੂਕਾ ਪਈਆ ਰਾਹੀ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਵਿਡੰਬਨ (ਮੋਹਨ) ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਾਇਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਡੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਅਤੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਕੂਕਾਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਭਾਵ ਹਰਖ ਸੋਗ ਨਾਲ ਗੁਸੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ.

ਹੁਮ ਹੁਮਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਉਮੰਗ ਨਾਲ ਆਉਣਾ. “ਹੁਮ ਹੁਮਾਇ
ਹੁਮ ਹੁਮਾਨਾ } ਸੰਗਤਿ ਸਭ ਆਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੁੰਮੜ ਹੁੰਮੜ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਮਸ ਹੁੰਮਸ. “ਹੁੰਮੜ ਹੁੰਮੜ ਜਾਗੀ ਘੱਤੀ ਸੁਰਿਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਹੁਮਾ } ਫਾ. ੧ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਛਾਉਂ
ਹੁਮਾਉ } ਹੇਠ ਆਉਣ ਤੋਂ ਭਾਗ ਦਾ ਉਦੇ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਇਹ
ਹੁਮਾਇ } ਪੰਛੀ ਸਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ. “ਪਰ
ਹੁਮਾਉ ਸੰਗ ਲਾਗਜੇ ਕਾਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਹੁਮਾ ਰਾ ਕਸੇ ਸਾਯਹ ਆਯਦ ਬਜ਼ੋਰ.” (ਜਫਰ) “ਸਾਯਹ ਏ ਜੁਲਫ ਤੁਰਾ ਬਾਲੇ ਹੁਮਾ ਫਹਮੀਦਹ ਏਮ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ) ੨ ੮੬ ਈਰਾਨ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹਿਮਨ ਦੀ ਬੇਟੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾਰਾਬ ਸੀ। ੩ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹੁਮਾਯੂੰ ਨੂੰ ਹੁਮਾਉ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਦਿੱਲੀ ਕਾ ਹੁਮਾਉ ਭਾ ਸਾਹੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਹੁਮਾਯੂੰ ੩.

ਹੁਮਾਯੂੰ. ਫਾ. ੧੧੭੦ ਵਿ—ਮੁਬਾਰਿਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹੁਮਾਯੂੰ ਤੁਗਲਕ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨੰ: ੨੦।

‘ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਹੁਮਾ ਦਾ ਖੰਭ ਤੀਰ ਨੂੰ ਲਾਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਚਲਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਤੀਰ ਹੇਠਾਂ ਨਹੀਂ ਉਤਰਦਾ, ਸਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਉਡਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਦਾ ਵਡਾ ਬੇਟਾ ਅਤੇ ਅਕਬਰ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜਿਸਦਾ ਜਨਮ ਕਾਬੁਲ ਵਿੱਚ ਮਾਹਮ ਬੇਗਮ¹ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੭ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੫੦੮ ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਰਾਜ ਕਾਜ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਪਾ ਕੇ ਸਨ ੧੫੨੧ ਤੋਂ ੧੫੨੮ ਤਕ ਬਦਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਰਿਹਾ। ਪਾਨੀਪਤ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਹਮਾਯੂੰ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ। ਇਹ ੨੬ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੫੩੦ ਨੂੰ ਆਗਰੇ ਤਖਤ ਉੱਪਰ ਬੈਠਾ। ਸਨ ੧੫੪੦ ਵਿੱਚ ਸਹਸਰਾਮ ਦੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਹਸਨ ਖਾਂ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸ਼ੇਰ ਖਾਨ ਸੂਰ ਪਠਾਣ ਨੇ (ਜਿਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਉਂ ਫਰੀਦ ਸੀ) ਹਮਾਯੂੰ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਦੇਕੇ ਹਿੰਦ ਤੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਅਰ ਆਪ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖਤ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਪਦਵੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ।

ਜਦ ਸ਼ੇਰਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਭਾਜ ਖਾਕੇ ਹਮਾਯੂੰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਖੜੂਰ ਆਇਆ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ (ਜੋ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਸਨ) ਇਸ ਦੇ ਆਉਣ ਵੱਲ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਹਮਾਯੂੰ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਾਰਣ ਲਈ ਮਿਆਨੋਂ ਤਲਵਾਰ ਖਿੱਚਣ ਲੱਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਨੇਤ੍ਰ ਖੋਲਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਫਕੀਰਾਂ ਤੇ ਜੋ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਣ ਲੱਗਾ ਹੈ, ਇਹ ਸ਼ੇਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਣ ਵੇਲੇ ਕਿੱਥੇ ਸੀ? ਹਮਾਯੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਕੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦੇ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਬਣਿਆ।

ਹਮਾਯੂੰ ਨੇ ਫਾਰਸ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਪਨਾਹ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਮਾ ਬਿਤਾਇਆ ਅਰ ਈਰਾਨੀ ਫੌਜ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ੨੩ ਜੂਨ ਸਨ ੧੫੫੫ ਨੂੰ ਮੁੜ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਤਖਤ ਮੱਲਿਆ, ਪਰ ਇਹ ਰਾਜ ਦਾ ਸੁਖ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਭੋਗ ਸਕਿਆ ਕੇਵਲ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਪੁਸਤਕਾਲਜ ਦੀ ਪੌੜੀ ਤੋਂ ੨੪ ਜਨਵਰੀ ਨੂੰ ਡਿਗਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ੨੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੫੫੬ ਨੂੰ ਮਰ ਗਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਜਮਨਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਹਮਾਯੂੰ ਦੀ ਬੇਗਮ ਹਮੀਦਾਬਾਨੂੰ (ਅਕਬਰ ਦੀ ਮਾਤਾ) ਨੇ ਸਨ ੧੫੬੫ ਵਿੱਚ ਪੰਦਰਾਂ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਖਰਚਕੇ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ।

ਹੁਯਉ. ਹੋਇਆ। ਭਇਆ। “ਬਿਖ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੁਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਹੁਰਸਾ. ਦੇਖੋ, ਉਰਸਾ।

ਹੁਰਕ. ਅ. ੭੭ ਹੁਰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਗ। ੨ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ। ੩ ਦੇਖੋ, ਹੁਰਕਣਾ।

ਹੁਰਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰਾਉਣਾ। ਧਮਕਾਉਣਾ। ੨ ਹੰਘੂਰਾ ਅਥਵਾ ਨੱਕ ਦਾ ਫਰੜਾਟਾ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਮਾਰਨਾ।

ਹੁਰਕਨਿ. ਵਿ—ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਾਟਾ ਜੇਹਾ। “ਕੰਚਨ ਹੁਰਕਨਿ ਰੂਪ ਸਰੂਪਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੭) ਦੇਖੋ, ਹੁਰਕ।

ਹੁਰਮਤ } ਅ. ੭੭ ਹੁਰਮਤ. ਸੰਗਤਾ—ਮਾਨ. ਪੁਤਿਸ਼ਾ. “ਹੁਰਮਤ
ਹੁਰਮਤਿ } ਤਿਸ ਨੇ ਅਗਲੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

¹ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਬਾਬਰ ਨਾਲ ੧੫੦੬ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸੀ।

ਹੁਰਾ. ਅ. ੭੭ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਿਸ ਦਾ ਰੰਗ ਗੋਰਾ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਕਾਲੀਆਂ ਹੋਣ. ਇਸ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੁਰ ਹੈ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਅਪਸਰਾ ਦੀ ਥਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹੁਰ.

ਹੁਰੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਛਾਲ. ਟਪੂਸੀ. “ਪਗਾਂ ਬਿਨ ਹੁਰੀਆ ਮਾਰਤਾ.” (ਬਸ਼ ਕਬੀਰ) ਮਨ ਬਿਨਾਪੈਰ ਟਪੂਸੀਆਂ ਮਾਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੋਇ ਖਸਮ.

ਹੁਰੇਹਿਆ. ਹਸਿੰਤ ਕੀਤਾ. ਆਨੰਦ ਕਰਿਆ. “ਕਰ ਕਰ ਸਾਂਗ ਹੁਰੇਹਿਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਹੁਰੇਹੀ. ਵਿ—ਹੌਲੀ. ਹਲਕੀ. “ਕੱਥ ਹੁਰੇਹੀ ਭੂਸਲੀ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਹਸਿੰਤ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਹੋਈ.

ਹੁੱਰਾਸ. ਅ. ੭੭ ਹਾਰਿਸ (ਰਾਖਾ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ। ੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪਹਿਰੂ.

ਹੁਲ. ਦੇਖੋ, ਹੌਲ. “ਹੁਲੈਂ ਨਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਆਦਮੀ ਹੌਲਦੇ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਮੀਢਾ। ੩ ਇੱਕ ਖਾਸ ਵਾਜਾ.

ਹੁਲਸ. ਦੇਖੋ, ਹੁਲਾਸ.

ਹੁਲੜ. ਸੰਗਤਾ—ਹੜ. ਪ੍ਰਵਾਹ। ੨ ਉਮੰਗ। ੩ ਉਮਡਣਾ.

ਹੁਲੜਵਾਣੀ. ਹੜ ਦਾ ਪਾਣੀ.

ਹੁਲਾ. ਹੁਲਾਸ (ਉੱਲਾਸ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਰੰਗ ਮਾਣ ਲੈ ਪਿਆਰਿਆ ਜਾ ਜੋਬਨ ਨਉ ਹੁਲਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਉਹੁਲਾ ੨.

ਹੁਲਾਸ. ਸੰ. ਚਲਾਥ—ਉੱਲਾਸ. ਦੇਖੋ, ਉਲਾਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਲਸ ੪.

ਹੁਲਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬੂਟਾ. ਹਿਲੋਰਾ। ੨ ਉਮੰਗ ਦਾ ਤਰੰਗ.

ਹੁਲੀਯਾ. ਅ. ੭੭ ਹੁਲੀਯਹ. ਭੂਸਣ. ਗਹਿਣਾ। ੨ ਹਿਲੀਯਹ. ਚਿੰਨ੍ਹਚਕ੍ਰ. ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਹੁੱਲਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਹੱਲੇ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਹੱਲੇ (ਹਮਲੇ) ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਸ਼ੇਰ “ਰਣ ਹੁੱਲ ਕਲੇਲ ਹੁੱਲਾਲ” (ਰਾਮਾਵ)

ਹੁਵੈਨੀ. ਦੇਖੋ, ਹੋਵੈਨੀ.

ਹੁੜਕ. ਵਾਸਨਾ. ਚਾਹ. ਇੱਛਾ। ੨ ਵਾਦੀ. ਬਾਣ. ਲਲਕ.

ਹੂ. ਦੇਖੋ, ਹੀ. “ਪੀਵਤ ਹੂ ਪਰਵਾਣ ਭਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ਪੀਂਦੇ ਹੀ. ਪੀਣ ਸਾਰ। ੨ ਨੂੰ. ਪ੍ਰਤਿ. ਨਾਲ. “ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਉਆਹੁ ਲਪਟੇਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਹੂ। ੪ ਅ. ੭੭ ਸਰਵ—ਵਹ. ਉਹ। ੫ ਸੰ. ਵ. ਵਜ—ਬੁਲਾਉਣਾ. ਸੱਦ। ੬ ਅਵਗਤਾ। ੭ ਅਹੰਕਾਰ ੮ ਸ਼ੋਕ.

ਹੂੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਹੰਤਾ. ਹੋਮੈ. ਅਹੰਕਾਰ. “ਮੁਝ ਮੇ ਰਹਾ ਨ ਹੂੰ” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਪੰਚਮੀ ਵਿਭਕ੍ਰਿ ਅਰਥ ਵਿੱਚ. ਸੇ. ਤੋਂ. “ਉਚੀ ਹੂੰ ਉਚਾ ਥਾਨ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਵਜ—ਦੇਖੋ, ਹੂੰ. “ਦੂਗਾ ਹੂੰ ਕਿਯੋ ਖੇਤ ਧੁੰਕੇ ਨਗਾਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਹੁੰਕਾਰ ਕੀਤਾ.

ਹੂਆ } ਭਇਆ. ਹੋਇਆ. “ਜੈ ਕਾਰ ਅਪਾਰ ਸੁਧਾਰ ਹੂਆ.”
ਹੂਆ } (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹੂਏ. ਹੋਏ. ਭਏ.

ਹੂਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹੁਸਨਾ.

ਹੁਹ. ਸੰਗਤ—ਧੱਕਾ. ਸੀਨੇਜੇਰੀ. “ਬਿਨਸੀ ਹਉਮੈ ਹੁਹ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਹੱਲਾ. ਹਮਲਾ. “ਪਰੇ ਹੁਹ ਦੈ ਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੩ ਸੋਰ. ਰੋਲਾ.

ਹੁਹ ਕੁਹ. ਸੰਗਤ—ਹੱਲੇ (ਹਮਲੇ) ਦੀ ਕੂਕ. ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਹੋਇਆ ਸੋਰ. “ਹੁਹ ਕੁਹੰ ਭਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹੁ ਹੁ. ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਇੱਕ ਗੰਧਰਵ. ਦੇਖੋ, ਹਾਹਾ ਹੁ ਹੁ.

ਹੁਕ } ਸੰਗਤ—ਹੁੰਕਾਰ। ੨ ਹਾਹਾਕਾਰ ਦੀ ਧੁਨੀ। ੩ ਪੁਕਾਰ. ਸੱਦ.

ਹੁੰਕਰ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਕਾਰ.

ਹੁੰਗ. ਹੁੰਕਾਰ। ੨ ਫਾ. ੩ ਹੰਗ. ਸੈਨਾ ਫੌਜ. “ਡਿੰਗੇ ਵੀਰ ਜੁਝਾਰੇ ਹੁੰਗਾਂ ਫੁੱਟੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ। ੪ ਬਲ। ੫ ਕੌਮ। ੬ ਚੋਟ. ਆਘਾਤ. ਪ੍ਰਹਾਰ. ਸੱਟ.

ਹੂਟ } ਦੇਖੋ, ਹੁਟਣਾ. “ਓਇ ਬਿਖਾਦੀ ਦੋਖੀਆ ਤੇ ਗੁਰੁ ਤੇ ਹੂਟੇ.”
ਹੂਟਨ } (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਬਿਖੈ ਬਿਖਾਧਿ ਤਬ ਹੂਟੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)
ਹੂਟਾ. ਵਿ—ਹਟਿਆ. ਥੱਕਿਆ. ਦੇਖੋ, ਹਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਝੂਟਾ. ਹਿਲੋਰਾ.

ਹੂਡੀ. ਦੇਖੋ, ਹੋਡੀ.

ਹੂਤ. ਸੰ. ਆਵ੍ਰਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਵਿ—ਬੁਲਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਸੱਦਿਆ. “ਬਿਨ ਹੂਤ ਨਿਕੇਤ ਧਰੇ ਚਰਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੂਤਨ. ਸੰਗਤ—ਬੁਲਾਉਣਾ. ਸੱਦਣਾ. “ਮਾਨਵ ਏਕ ਪਠਜੋ ਹਿਤ ਹੂਤਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੂਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਬੁਲਾਉਣਾ. ਸੱਦਣਾ। ੨ ਨਾਮ. ਨਾਉਂ.

ਹੂਤੁ. ਹੋਂਦਾ ਹੈ. “ਬਚਨ ਸਬਦ ਦਾ ਸਫਲਾ ਹੂਤੁ.” (ਚਤਨਮਾਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਹੂਤ.

ਹੂਦਾ. ਫਾ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ। ੨ ਦੁਰਸੂ. ਸਹੀ। ੩ ਠੀਕ. ਯਥਾਰਥ.

ਹੂਬ. ਦੇਖੋ, ਹੁੱਬ. “ਦੇਤ ਦੂਬ ਕੇ ਦੇਖ ਹੂਬ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੂਬਹੂ. ਅ ਯੋ ਵਿ—ਓਹੋ ਜੇਹਾ. ਤਦਵਤ.

ਹੂਰ. ਅ ਯੋ ਹੂਰ. ਹੂਰਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਸੰਗਤ—ਅਪਸਰਾ. ਬਹਿਸ਼ਤ ਦੀਆਂ ਕੁਆਰੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੋਮਿਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਯੋਧਿਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਵਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਡਰ ਪ੍ਰਾਣ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਹੂਰਾਂ ਸ਼੍ਰੇਣਤ ਬੀਨ ਨੂੰ ਘਤ ਘੇਰ ਖਲੋਈਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੇਖੋ, ਨੂਰ ਪ.

ਹੂਲ. ਸੰਗਤ—ਹੱਲਾ. ਹਮਲਾ. “ਦੇਕਰ ਏਕ ਬਾਰ ਦਲ ਹੂਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੋਕ। ੩ ਅ ਯੋ ਹੁੱਲ. ਘੇਰਨਾ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਵਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਹੂਲ ਪਵੈ ਕਾਹਾਹਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਚੁਫੇਰਿਓਂ ਘੇਰਕੇ ਹਾਹਾਕਾਰ. “ਜੋਧਿਆਂ ਦੇਖਣ ਆਈਆਂ ਹੂਲੇ ਹੋਈਆਂ.” (ਰਾਮਾਵ) ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ.

ਹੂੜ. ਸੰ. ਹਠ. ਜਿਦ। ੨ ਮੂਰਖਤਾ. “ਆਪਨ ਹੂੜ ਕਹਾਂ ਉਰਝਾਯੋ.”

ਦੇਖੋ ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ਤੂਰ (੫੨) ਆਯਤ (੨੦)

(੩੩ ਸਵੈਯੋ)

ਹੈ. ਹੈ. ਅਸਿ. “ਅਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਹੇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਸਿਖ ਵਡਭਾਗੀ ਹੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰ. ਵਯ—ਸੰਬੋਧਨ. “ਹੋ ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਹੋਇ. ਹੈ. ਅਸਿ. “ਚਿੰਤਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੋਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਹੋਯ.

ਹੋਹ. ਸੰਗਤ—ਹੋਹਾ. ਹ (ਸੰਯੋਗ) ਦੀ ਈਹਾ (ਇੱਛਾ). ਮੈਥੁਨ ਦੀ ਰੁਚਿ. ਭੋਗ ਇੱਛਾ. “ਅਹੋਹ ਹੋਹੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਜੋ ਭੋਗ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰਹਿਤ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੇ ਕਾਮਾਤੁਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ.

ਹੋਹਰ } ਹੋਹਰ ਗੋਤ ਦੇ ਸੱਟਾਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ,
ਹੋਹਰਾਂ } ਤਸੀਲ ਲਹੌਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਟ ਲਖਪਤ ਤੋਂ ੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਵਡੇ ਭਾਈ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਪਿੰਡ ਸਹੁਰੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ਭੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸਮਾਧ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਜਮੀਨ ਅਤੇ ਜਾਗੀਰ ਹੈ।

੨ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਗ੍ਰਾਮ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ ਜਗਰਾਉਂ, ਥਾਣਾ ਰਾਇਕੋਟ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਇਸ ਜਗਾ ਭਾਈ ਹਮੀਰੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵੇਖਕੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਠਹਿਰੇ ਸਨ. ਉਹ ਪਲੰਘ ਜਿਸ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਚਲ੍ਹਾ ਜਿਸ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਦੋਵੇਂ ਸੰਭਾਲਕੇ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ ਮਹੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਾਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇਥੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਜੁੜਦੀਆਂ ਆਈਆਂ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਦੋਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਹੈ. ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਛੀਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਜਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਲਗਾਈ ਗਈ. ਜੋ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿੱਘ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚੌਕੀਮਾਨ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਹੋਹਾ. ਦੇਖੋ, ਹੋਹ.

ਹੋਕ. ਸੰਗਤ—ਹਕਾਰਣ (ਬੁਲਾਉਣ) ਲਈ ਲੰਮੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਕੀਤੀ ਲੰਮੀ ਆਵਾਜ਼। ੩ ਡਿੰਗ. ਵਿ—ਇੱਕ. ਏਕ. ਦੇਖੋ, ਹੇਕਾ ਅਤੇ ਹੇਕੁ.

ਹੋਕਣ

ਹੋਕਲ

ਹੋਕੜੋ

ਹੋਕਾ

ਹੋਕੁ

ਹੋਕੁੜੋ

ਹੋਕੈ

ਹੋਕੋ

ਵਿ—ਇੱਕੋ. ਏਕਲਾ. ਕੇਵਲ ਇੱਕ. ਦੇਖੋ, ਹੇਕ ੩. “ਚਿਤ ਨ ਆਵੈ ਹੋਕੜੋ.” (ਗੁਰੂ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) “ਹੋਕੋ ਪਾਧਰੁ ਹੇਕ ਦਰੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਹੋਂਗਾ. ਪ੍ਰ. ਸੰਗਤ—ਸੁਹਾਗਾ. ਵਾਹੇ ਖੇਤ ਦੇ ਡਲੇ ਭੰਨਣ ਦਾ ਸੰਦ.

ਦੇਖੋ, ਸੁਹਾਗਾ ੨.

ਹੇਚ. ਫਾ ਫੁ ਵਿ—ਕੁਛ. ਕੁਝ. ਤਨਿਕ. “ਦਿਲ ਹੇਚ ਨ ਦਾਨੀ.”
(ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਹੋਚਕਸ. ਫਾ ਫੁ ਕੋਈ ਆਦਮੀ.

ਹੋਚਗਾਹ. ਫਾ ਫੁ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਥੀ. ਕਦੇ.

ਹੋਜ. ਹਿਯਜ. ਹਿੰਦਯ (ਦਿਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਸੰਕਲਪ.
ਖਿਆਲ. ੨ ਪਿਆਰ. ਮੁਹੱਬਤ. ਪ੍ਰੇਮ. “ਧਨ ਕੋ ਨ ਹੋਜ ਰਹੈ ਗਨਕਾ
ਪ੍ਰਸੰਗੀ ਕੋ.” ੩ ਮਨੋਜ. ਕਾਮ.

ਹੋਜਮ. ਫਾ ਫੁ ਸੰਗਯਾ—ਈਧਨ. ਜਲਾਉਣ ਦੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ. ਬਾਲਣ.

ਹੋਜੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ. ਪਿਆਰ. ੨ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਹੋਜ.

ਹੋਠ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬੱਲੇ. ਨੀਚੇ. ਤਲੇ. ੨ ਸੰ. ਫੇਰ. ਧਾ—ਚੋਕਣਾ. ਕੂਰ
ਹੋਣਾ.

ਹੋਠਾਂ. ਦੇਖੋ, ਹਿਠਾਹਾਂ ਅਤੇ ਹੋਠ.

ਹੋਠਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਚੇ. ਬੱਲੇ. “ਕੁੰਨੇ ਹੋਠਿ ਜਲਾਈਐ.” (ਸ.
ਫਰੀਦ)

ਹੋਠੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਚਾਪਨ. ਬੋਇਜਤੀ. ਹਤਕ। ੨ ਕੂਰਤਾ. ਦੇਖੋ,
ਹੋਠ ੨.

ਹੋਤ. ਪਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਹਿਤ. “ਧਨੁ ਓਇ ਭਗਤ ਜਿਨ ਤੁਮ ਸੰਗਿ
ਹੋਤ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ. ਦੇਖੋ, ਹੇਤੁ. “ਹੋਤ ਰੋਗ
ਕਾ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਹੋਤਾ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਹੋਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸਿਉਰਾਸੀ.

ਹੋਤਿ. ਹਿਤ ਕਰਕੇ. ਹਿਤ ਸੇ. “ਕਮਲ ਹੋਤਿ ਬਿਨਸਿਓ ਹੈ ਭਵਰਾ.”
(ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਲੀਏ. ਵਾਸਤੇ. ਲਈ. “ਸੰਤ ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣ
ਧਾਰੇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) “ਨਾਦ ਹੋਤਿ ਸਿਰੁ ਡਾਰਿਓ ਕੁਰੰਕਾ.”
(ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਜਾ. ਭਾਲਾ। ੪ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਨ।
੫ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ। ੬ ਸੱਟ. ਚੋਟ.

ਹੇਤੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫਲ. ਨਤੀਜਾ। ੨ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ. “ਸਰਬ
ਕਲੇਸਨ ਹੇਤੁ ਅਵਿਦਯਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਹਿਤੁ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਹੇਤੁ ਸਬਦ
ਆਇਆ ਹੈ. “ਸੰਪੈ ਹੇਤੁ ਕਲਤ ਧਨ ਤੇਰੈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) “ਨਾਨਕ
ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣ ਸਭੇ ਦੁਸਮਨ ਹੇਤੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੪ ਇੱਕ
ਸਬਦਾਲੰਕਾਰ. ਕਾਰਜ ਅਰ ਕਾਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾਥ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ
“ਹੇਤੁ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ. (ਜਪੁ)

ਸੇਵਨ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਮਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਾਰਜ ਹੈ.

ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਘਾਲ,

ਦਰਸਨ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲ. (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦਰਸਨ ਦੇਖਤ ਹੀ ਸੁਧ ਕੀ ਨ ਸੁਧ ਰਹੀ

ਬੁਧਿ ਕੀ ਨ ਬੁਧਿ ਰਹੀ ਮਤਿ ਮੇ ਨ ਮਤਿ ਹੈ.

(ਭਾਗੁ ਕ)

ਦਰਸਨ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਸੁਧ ਬੁਧਿ ਦਾ ਲੋਪ ਹੋਣਾ ਕਾਰਜ ਹੈ.

(ਅ) ਕਾਰਜ ਨਾਲ ਕਾਰਣ ਦੀ ਅਭੇਦਤਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨੀ ਹੇਤੁ
ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਕਹੀਐ ਕਾਹਿ,

ਸਾਧਿ ਸੰਗਤਿ ਬੈਕੁੰਠੈ ਆਹਿ.

(ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਸਾਧਸੰਗ ਵੈਕੁੰਠ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਪਰ ਇੱਥੇ ਦਿਖਾਇਆ
ਹੈ ਕਿ ਸਾਧਸੰਗ ਹੀ ਵੈਕੁੰਠ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਵੈਕੁੰਠ ਨਹੀਂ। ੫ ਹਿਤ
(ਮੋਹ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਹੇਤੁ ਸਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਲੋਭ ਕੋਪ.”
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਹਿੰਸਾ ਮੋਹ ਲੋਭ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ। ੬ ਹਿਤ (ਪਿਆਰ)
ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਹੇਤੁ ਹੈ. “ਮੀਨਾ ਜਿਨਿ ਜਲ ਸਿਉ ਹੇਤੁ ਬਢਾਇਓ.”
(ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਹੇਤੁਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹੇਤੁਪਨ. ਹੇਤੁਤ੍ਵ. ਕਾਰਣਤਾ. “ਇਸ ਮਹਿ ਕਰਮ
ਹੇਤੁਤਾ ਜਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੇਤੁਮਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣਮਾਲਾ.

ਹੇਤੁਪਨੁਤਿ. ਦੇਖੋ. ਅਪਨੁਤਿ (੮)

ਹੇਤੁਭਾਸ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਅੰਗ ੨ ਦਾ ਜ.

ਹੇਮ. ਸੰ. ਵੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੨ ਧਤੂਰਾ। ੩ ਇੱਕ
ਮਾਸ਼ਾ. ਤੋਲ। ੪ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾੜਵ ਰਾਗ ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਨਿਸਾਦ ਵਰਜਿਤ ਹੈ. ਵਾਦੀ ਸੜਜ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਪੰਚਮ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ
ਵਿੱਚ ਪੈਵਤ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ, ਅਰ ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਨਿਸਾਦ ਅਤੇ
ਗਾਂਧਾਰ ਵਰਜਿਤ ਹਨ। ੫ ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਜਲ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੇਮ ਹੈ.

ਹੇਮਕਾਰ. ਸੁਵਰਣਕਾਰ. ਸੁਨਿਆਰ.

ਹੇਮਕੁੰਟ } ਹਿਮਾਲਯ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ “ਇੰਦ੍ਰਦਯੂਮਨਸਰ” ਪਾਸ
ਹੇਮਕੁੰਡ } ਹੇਮਕੁੰਟ ਪਰਬਤ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਮਹਾਭਾਰਤ
ਹੇਮਕੁੰਟ } ਦੇ ਆਦਿ ਪਰਵ ਦੇ ੧੧੯ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਆਇਆ
ਹੈ. ਯਥਾ—“ਇੰਦ੍ਰਦਯੂਮਨਸਰ: ਪ੍ਰਾਪਯ ਹੇਮਕੁੰਟ ਮਤੀਤਯਯ.” (੪੩)
“ਹੇਮਕੁੰਟ ਪਰਬਤ ਹੈ ਜਹਾਂ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਪਟਨੇ ਦੇ ਜਿਲੇ ਰਾਜਗਿਰਿ
ਦੇ ਪੰਜ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ “ਰਤਨ ਗਿਰਿ” ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਹੇਮਕੁੰਟ
ਹੈ.

ਹੇਮਗਿਰਿ. ਦੇਖੋ, ਹੇਮਾਦ੍ਰਿ.

ਹੇਮ ਟਕਾ. ਦੋ ਮੁਹਰਾਂ (ਅਸਰਫੀਆਂ)

ਹੇਮਪੁਸਪ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਇਨੇ ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪੁਸ਼ਪ
(ਫੁੱਲ) ਚੰਪਕ. ਚੰਬਾ। ੨ ਸੋਨੇ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਫੁੱਲ, ਜੋ
ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਧਨੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਮਾਨ ਤੇ ਵਰਸਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ,
ਕੰਚਨ ਫੂਲ.

ਹੇਮਪੁਸਪਿਕਾ } ਬਸੰਤੀ ਚਮੇਲੀ.
ਹੇਮਫੁੱਲਿਕਾ }

ਦੇਖੋ, Geographical Dictionary.

ਹੇਮਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਨਿਆਰ. ਸੂਰਣਕਾਰ। ੨ ਕਸੌਟੀ. ਘਸਪੱਟੀ. ਹੇਮਾ. ਕਪਾਹੀ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਇਹ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਾਪਰੀ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਬੈਰਤਵਾਲ। ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੫ ਸੁਰਗ ਦੀ ਇੱਕ ਅਪਸਰਾ। ੬ ਮਜੀਨ.

ਹੇਮਾਚਲ } ਹੇਮ (ਸੁਵਰਣ) ਦਾ ਪਹਾੜ, ਸੁਮੇਰੂ. ਸੋਨੇ ਦਾ ਅਦ੍ਰਿ
ਹੇਮਾਦ੍ਰਿ } (ਪਰਬਤ).

ਹੇਮੂ. ਸੁਇਨੀ ਗੋਤ ਦਾ ਸੱਜਨ, ਜੋ ਸ਼ਾਹਦਰੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਡਾ ਉਪਕਾਰੀ ਅਰ ਸਦਾਚਾਰੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੨ ਢੂਸਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਬਾਣੀਆ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸਲੀਮਸ਼ਾਹ ਦਾ ਅਹਿਲਕਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਆਦਿਲ ਦੇ ਜਮਾਨੇ ਵਜ਼ੀਰ ਮੁਕੱਰਰ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੁਗਲ ਫੌਜ ਨੂੰ ਹਾਰ ਦੇ ਕੇ ਆਗਰੇ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਬਿਕ੍ਰਮਾਜੀਤ ਪਦਵੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਪਾਨੀਪਤ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ੫ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੫੫੬ ਨੂੰ ਜਖਮੀ ਹੋ ਕੇ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਬੈਰਾਮ ਖਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ.

ਹੇਮੰਤ. ਦੇਖੋ, ਹਿਮ ਰਿਤੁ.

ਹੇਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਜਾਗਣ ਯੋਗਯ. ਛੱਡ ਦੇਣ ਲਾਇਕ.

ਹੇਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿਹਾਰਨ. ਨਿਰੀਕਣ. ਦੇਖਣਾ. “ਹੇਰਉ ਘਟਿ ਘਟਿ
ਹੇਰਨ } ਸਗਲ ਕੈ.” (ਬਾਵਨ) “ਹੇਰਤ ਹੇਰਤ ਹੇ ਸਖੀ!”
(ਓਅੰਕਾਰ)

ਹੇਰਨਵਾਰ. ਵਿ—ਨਿਹਾਰਨੇ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਸ਼ਾ.

ਹੇਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹੇਰਨ.

ਹੇਰਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਛੋੜਾ. ਵਿਯੋਗ। ੨ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁਖ। ੩ ਤਲਾਸ਼. ਖੋਜ.

ਹੇਰਾ. ਵਿ—ਹੇਰਨ ਕੀਤਾ. ਦੇਖਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਹੇਰੀ (ਸ਼ਿਕਾਰੀ) ਦਾ ਕਰਮ: ਮ੍ਰਿਗਯਾ। ੩ ਭਾਵ—ਮਾਂਸ. “ਹੇਰਾ ਰੋਟੀ ਕਾਰਨੇ ਗਲਾ ਕਟਾਵੈ ਕਉਨੁ?” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਲੰਮੀ ਹੇਕ ਨਾਲ ਗਾਇਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤ. ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਗਾਈਦਾ ਹੈ.

ਹੇਰਾਣ. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ.

ਹੇਰਿਕ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਸੂਸ. ਗੁਪਤ ਦੂਤ ਜੋ ਬਾਰੀਕ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਸਭ ਵੱਲ ਹੇਰਦਾ (ਦੇਖਦਾ) ਹੈ.

ਹੇਰੀ. ਵਿ—ਦੇਖੀ. ਨਿਹਾਰੀ. ਦੇਖੋ ਹੇਰਨ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹੇਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਹੇਰੀ. ਸ਼ਿਕਾਰੀ. “ਮ੍ਰਿਗਨੀ ਜਿਮ ਘਾਵਤ ਹੇਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਅਲੀ! ਅਰੀ! ਹੇ ਸਖੀ!

ਹੇਰੂ. ਹੇਰਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੇਰਿਕ। ੨ ਖੋਜੀ। ੩ ਚੋਰ ਨੂੰ ਭੇਦ ਦੇਣ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਾਲ ਧਨ ਨੂੰ ਨਿਗਾ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

“ਤਸਕਰ ਹੇਰੂ ਆਇ ਲੁਕਾਨੇ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੪ ਸੰ. ਹੇਰੁਕ. ਕਾਲ ਦਾ ਦੂਤ. ਮਹਾਕਾਲ ਦਾ ਗਣ. “ਜਮ ਰਾਜੇ ਕੇ ਹੇਰੂ ਆਏ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ੫ ਹਰਣ ਕਰਤਾ. ਚੋਰ.

ਹੇਰੰਬ. ਸੰ. ਫੇਰਾਬ. ਸੰਗਯਾ—ਗਣੇਸ਼, ਜੋ ਹੇ (ਸ਼ਿਵ) ਨਾਲ ਰੰਬ (ਆਨੰਦ) ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਹੇਲ } ਸੰਗਯਾ—ਹੱਲਾ. ਹਮਲਾ. “ਹੇਲ ਪੁਕਾਰਤ ਗੋਰਿਨ ਮਾਰਤ.”
ਹੇਲਾ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਹੇਲਾ ਕਰਹੁ ਪਰਹੁ ਇਕ ਬੇਰਾ.” (ਨਾਪੂ)
੨ ਮਾਂਸ ਅਹਾਰੀ ਇੱਕ ਜੀਵ, ਜੋ ਬਘਿਆੜ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਤਰਕੁ. Hyena. ਦੇਖੋ, ਤਰਕ ੪। ੩ ਸੰ. ਫੇਲਾ. ਅਵਗਯਾ. ਅਪਮਾਨ। ੪ ਖੇਲ. ਵਿਲਾਸ. “ਸਿਧ ਬੁਧ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਬਾਨਵੈ ਹੇਲਾ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਬਾਨਵੈ (ਬਣਾਉਂਦੇ) ਹਨ. ਖੇਡ ਬੀਏਟਰ ਵਿੱਚ ਤਮਾਸ਼ੇ ਕਰਦੇ। ੫ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਹਾਵ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ ਚੋਸ਼ਾ. ਹਾਵ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ ੨। ੬ ਧਕੇਲਣ ਅਤੇ ਪਿੱਛੇ ਹਟਾਉਣ ਦੇ ਅਰਥ ਵਿਚ ਭੀ ਹੇਲ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਝੇਲ ਝੇਲ ਅਨੰਤ ਆਯੁਧ ਹੇਲ ਹੇਲ ਰਿਪੇਂਦੁ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਹੇਵ } ਦੇਖੋ, ਹਿਮ. ਭਾਵ—ਸੀਤਲ. “ਮਨ ਤਨ ਹੇਵ ਭਏ ਸਚ
ਹੇਵ } ਪਾਇਆ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਵ.

ਹੇਵਈ } ਸੀਤਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਠੰਢ ਸਹਾਰਦਾ ਹੈ. ਹਿਮਵਤ ਜੰਮ ਜਾਂਦਾ
ਹੇਵਹੀ } ਹੈ. “ਸੀਤਲ ਜਲ ਹੇਵਹੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਜਲ
ਹੇਵਤ } ਹੇਵਤ ਭੂਖ ਅਰੁ ਨੰਗਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਹੇੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਹੇੜੀ. ਸ਼ਿਕਾਰੀ। ੨ ਮਾਂਸ। ੩ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਹੇੜੇ ਮੁਤੀ ਧਾਹ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਸ਼ਰੀਰ ਨੇ ਧਾਹ ਮਾਰੀ. “ਹੇੜਾ ਜਲੈ ਮਜੀਨ ਜਿਉ ਉਪਰਿ ਅੰਗਾਰਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਹੇੜ੍ਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ੂ ਸਮੁਦਾਯ. ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ। ੨ ਵਜਾਪਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਝੰਡ.

ਹੈ. ਸੰਗਯਾ—ਹੋਣ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅਸ੍ਰਿ. “ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰ. ਫਯ—ਹਯ. ਘੋੜਾ. “ਹੈ ਗਇ ਬਾਹਨ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਵਜ—ਸ਼ੋਕ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. “ਹੈ ਹੈ ਕਰਕੇ ਓਹ ਕਰੇਨਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਹੈਂ. ਵਜ—ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸ਼ੋਕ ਅਤੇ ਅਚਰਜ ਬੋਧਕ। ੨ ਹੈ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਹਨ. ਹੈਨ.

ਹੈਆਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਹਯ (ਘੋੜੇ) ਉੱਪਰ ਆਸਣ ਜਮਾਕੇ ਬੈਠਣਾ. “ਗਿਆਨ ਹੈਆਸਨ ਚੜਿਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਤਹਿਰੂ, ਜੋ ਕਾਠੀ ਹੇਠ ਪਾਈਦਾ ਹੈ। ੩ ਚਾਰਜਾਮਾ. ਕਾਠੀ. ਜ਼ੀਨ.

ਹੈਸਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਯ (ਘੋੜਿਆਂ) ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ. ਅਸਤਬਲ. ਤਬੇਲਾ.

ਹੈਂਸਿਆਰਾ. ਹਿੰਸਾਕਾਰਕ. ਸੰ. ਹਿੰਬ—ਹਿੰਸੂ.

ਹੈਸੀਯਤ. ਅ. هيسيت ਹੈਸੀਯਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਾ. ਹਾਲਤ। ੨ ਤਰੀਕਾ. ਤੌਰ. ਢੰਗ.

ਹੈਯ. ਸੰ. ਫੈਯ. ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਸਤ੍ਰਾਜਿਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ੨ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਵਿਸ਼ਨੂ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ

ਹੈਹਯ ਯਾਦਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ। ਅੱਜ ਕਲ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ “ਸਿਦਿਯਨ” ਜਾਤਿ ਨੂੰ ਹੈਹਯ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਮਹਾਭਾਰਤ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੈਹਯ ਮਨੁ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਯਯਾਤਿ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹਨ। ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ (ਕਾਰਤਵੀਰਯ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰਸ਼ੁਰਾਮ ਨੇ ਜਿੱਤਿਆ ਸੀ। ਕਰਨਲ ਟਾਡ (Col. Tod) ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਘੇਲ ਖੰਡ ਦੀ ਸੋਹਗਪੁਰ ਦੀ ਘਾਟੀ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਭੀ ਹੈਹਯ ਜਾਤਿ ਹੈ।

ਹੈਹਾਹਾ। ਹਾਹਾਕਾਰ। ਸ਼ੋਕ ਦੀ ਧੁਨਿ। ਵਿਲਾਪ।

ਹੈਹਾਤ। ਅ. ۱۰ ਵਿ—ਦੂਰ ਹੋਇਆ। ੨ ਵਜ—ਸ਼ੋਕ! ਅਫਸੋਸ!

ਹੈਕਲ। ਅ. ۱۰ ਹਯਕਲ। ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਕਲ। ਮੂਰਤਿ। ੨ ਬੁਤਖਾਨਾ। ੩ ਰਖਯਾ ਲਈ ਧਾਤੁ ਉੱਪਰ ਖੋਦਿਆ ਹੋਇਆ ਯੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇ ਯੋਧਾ ਗਹਿਣੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਆਪ ਪਹਿਰਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਹਿਰਾਉਂਦੇ ਸਨ। “ਹੈਕਲ ਜੀਨ ਹਮੇਲ ਅਪਾਰਾ।” (ਸਲੋਹ)

ਹੈਕੜ। ਸੰ. ਅਵਕ੍ਰਿਤਿ। ਅਹੰਕ੍ਰਿਤਿ। ਅਹੰਕਾਰ। ਅਭਿਮਾਨ। ੨ ਅਹੰਤਾ (ਹੋਮੈ) ਨਾਲ ਹੋਈ ਆਕੜ।

ਹੈਕ੍ਰਿਤੁ। ਸੰਗਯਾ—ਹਯ (ਅਸੁ) ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਕ੍ਰਤੁ (ਯੱਗ)। ਅਸੁਮੇਧ। ਹਯ (ਘੋੜੇ) ਦਾ ਹੋਵੇ ਕ੍ਰਿਤ (ਛੇਦਨ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਅਜਿਹਾ ਯਗਯ। “ਹੈਕ੍ਰਿਤੁ ਜੱਗ ਅਰੰਭਨ ਕੀਜੈ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਹੈਜ। ਅ. ۱੦ ਹੈਜ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਰਿਤੁ। ਰਜ। ਦੇਖੋ ਰਿਤੁ ੪।

ਹੈਜਮ। ਡਿੰਗ। ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ। ਸੈਨਾ।

ਹੈਜਮਪ। ਡਿੰਗ। ਸੰਗਯਾ—ਹੈਜਮ (ਫੌਜ) ਦਾ ਪਤਿ। ਸੈਨਾ ਦਾ ਸਰਦਾਰ।

ਹੈਜਾ। ۱੦ ਹੈਜਾ। ਸੰ. ਵਿਸੂਚਿਕਾ। Cholera. ਡਾਕੀ। ਇਹ ਛੂਤ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ:—

ਸੜੇ ਗਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਦੁਰਗੰਧ ਫੈਲਣੀ, ਬੇਹਾ ਅਤੇ ਮਲੀਨ ਅੰਨ ਖਾਣਾ, ਦੁਰਗੰਧ ਵਾਲਾ ਮੈਲਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ, ਸੜੇ ਗਲੇ ਫਲ ਵਰਤਣੇ ਆਦਿ। ਜਦ ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਕ੍ਰਿਮਾਂ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹਵਾ ਪਾਣੀ ਵਿਗੜਕੇ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਇਹ ਘਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਰੋਗੀ ਇਸ ਦੀ ਜਹਿਰ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਬੀਜ ਖੂਹ ਨਦੀ ਤਾਲ ਆਦਿ ਦੇ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲਾਕੇ ਅਨੇਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਹੈਜਾ ਅਸਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਢਿੱਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪੇਟ ਭਾਰੀ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਦਿਲ ਨੂੰ ਖੋਹ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਸਿਰ ਨੂੰ ਘੁਮੇਰੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਪਿਆਸ ਬਹੁਤ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਪੇਸ਼ਾਬ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਾਖਾਨਾ ਪਤਲਾ ਅਤੇ ਭੂਰੇ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਹ ਠੰਢਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਲਟੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਸੁਈਆਂ ਦੇ ਚੁਭਣ ਜੇਹੀ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ “ਵਿਸੂਚਿਕਾ” ਨਾਉਂ ਹੈ।

ਜਦ ਦਸਤ ਅਤੇ ਕੈ ਨਾਲ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਖੱਲੀਆਂ ਪੈਣ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ, ਹੋਠ ਨੀਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਿਰ ਚਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ

ਅੱਖਾਂ ਹੇਠ ਨੂੰ ਧਸ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਬਹੁਤ ਛੇਤੀ ਇਲਾਜ ਕਰਨਾ ਲੋੜੀਏ ਅਤੇ ਦਸਤ ਕੈ ਆਦਿ ਨੂੰ ਚੂਨਾ ਪਾਕੇ ਦੱਬ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹੈਜੇ ਦੇ ਕੀੜੇ ਮਰ ਜਾਣ। ਰੋਗੀ ਦੇ ਦਸਤ ਇੱਕ ਵੇਰ ਹੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣੇ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਉੱਤਮ ਉਪਾਉ ਹਨ—

ਬਰਫ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣੀ। ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਉਬਾਲਕੇ ਦੇਣਾ। ਲੋਂਗ ਲਾਇਚੀਆਂ ਸੁੱਢ ਦਾ ਪਾਣੀ ਉਬਾਲਕੇ ਪਿਆਉਣਾ। ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ ਅਤੇ ਨੂਣ ਲਾਕੇ ਨਿੰਬੂ ਚੂਸਣਾ।

ਹਿੰਗ, ਕਪੂਰ, ਲਾਲ ਮਿਰਚਾਂ ਦੇ ਬੀਜ, ਸੁੰਢ, ਅਫੀਮ, ਸਭ ਸਮਾਨ ਲੈ ਕੇ ਗੰਢੇ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਅੱਧੀ ਅੱਧੀ ਰੱਤੀ ਦੀ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਓ। ਸੌਂਫ ਦੇ ਅਰਕ ਨਾਲ ਦੋ ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਵਾਰ ਦੇਓ।

ਮੁਸ਼ਕ ਕਪੂਰ, ਪਦੀਨੇ ਦਾ ਸਤ, ਜਵਾਇਨ ਦਾ ਸਤ, ਇਹ ਸ਼ੀਸੀ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਕਰੋ। ਇਹ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਰਸ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਤੋਂ ਤੀਹ ਬੂੰਦਾਂ ਤੀਕ ਖੰਡ ਤੇ ਪਾਕੇ ਅਧ ਅਧ ਘੰਟੇ ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੰਦੇ ਰਹੋ। ਇਸੇ ਰਸ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪੈਰ ਪੁੜਪੁੜੀਆਂ ਮੱਥੇ ਨਾਭੀ ਆਦਿਕ ਤੇ ਮਲੋ।

ਅਦਰਕ ਦਾ ਰਸ ਲੂਣ ਮਿਲਾਕੇ ਚਟਾਉਣਾ ਅਥਵਾ ਦੋ ਤੋਲੇ ਨਿੰਮ ਦਾ ਛਿਲਕਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਕੇ ਪਿਆਉਣਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ।

ਮਘਾਂ ਕਾਲੀ ਮਿਰਚਾਂ ਸੁੰਢ ਅੱਕ ਦੇ ਲੋਂਗ ਨੂਣ ਇਹ ਸਾਰੇ ਬਰਾਬਰ ਪੀਸਕੇ ਰੱਤੀ ਰੱਤੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਓ। ਦੋ ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਮਿੰਟਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ਦੇਓ।

ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਰਸ ਲੂਣ ਮਿਲਾਕੇ ਖਵਾਉਣਾ। ਕੋਰੀ ਠੂਠੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਲਾਲ ਕਰਕੇ ਉਬਾਲੇ ਹੋਏ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਛੀ ਵਾਰ ਬੁਝਾਕੇ ਇਹ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਲਈ ਦੇਣਾ ਉੱਤਮ ਹੈ।

ਹੈਜੇ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਖਾਲੀ ਪੇਟ ਘਰੋਂ ਨਾ ਜਾਓ। ਜਲ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਉਬਾਲੇ ਬਿਨਾ ਕਦੇ ਨਾ ਪੀਓ। ਬੇਹਾ ਅੰਨ, ਦਾਗੀ ਬਦਬੂਦਾਰ ਫਲ ਕਦੇ ਨਾ ਖਾਓ। ਸਿਲ੍ਹਾਬੇ ਅਤੇ ਸੜੀ ਹੋਈ ਥਾਂ ਨਾ ਰਹੋ। ਕਰਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਗੰਢੇ ਅਦਰਕ ਸਿਰਕਾ ਨਿੰਬੂ ਆਦਿਕ ਵਰਤੋਂ। ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਦੇ ਵੇਗ ਨੂੰ ਨਾ ਰੋਕੋ।

ਹੈਦਰ। ਅ. ۱੦ ਹੈਦਰ। ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਰ। ਸਿੰਘ। ੨ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਵਾਈ ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ ਦਾ ਭੀ ਇਹ ਉਪਨਾਮ ਹੈ।

ਹੈਦਰਾਬਾਦ। ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਹਿਰ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਿੰਧ ਵਿੱਚ, ਦੂਜਾ ਦੱਖਨ ਵਿੱਚ, ਜੋ ਨਿਜਾਮ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਇਹ ਹੈ—ਮੁਹੰਮਦ ਕੁਲੀ ਕੁਤਬਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਗੋਲ ਕੰਡੇ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਸਨ ੧੫੮੦ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ, ਉਸ ਦੀ ਪੜਾਰੀ ਗਾਜ਼ਿਕਾ ਭਾਗਮਤੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਇੱਕ ਭਾਗ ਨਗਰ ਸ਼ਹਰ ਵਸਾਇਆ ਗਿਆ। ਭਾਗਮਤੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਅਨੁਸਾਰ

ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈਦਰ (ਅਲੀ) ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ।

ਇਹ ਸ਼ਹਰ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚੌਥਾ ਦਰਜਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਸੰਨ ੧੯੩੧ ਦੀ ਮਰਦਮ ਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੪੬੬, ੮੯੪ ਹੈ ਦੇਖੋ, ਨਿਜਾਮ ੨.

ਹੈਦਰੀ ਝੰਡਾ. ਵਿ—ਹੈਦਰ (ਅਲੀ) ਦੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਝੰਡਾ. ਅਲੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਮਜ਼ਹਬੀ ਜੰਗ (ਜਹਾਦ) ਕਰਨ ਲਈ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਨਿਸ਼ਾਨ। ੨ ਬੰਦੇ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਦੜਕਣ ਵੇਲੇ ਸਾਰਾ ਮਾਝਾ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਉਠ ਪਿਆ ਸੀ. ਲਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਵੇਖਕੇ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਗਵਾਈ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲੈ ਲਈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਦੇ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਹੈਦਰੀ ਝੰਡਾ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਜੰਗ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੀ. “ਹੈਦਰੀ ਝੰਡੇ ਵਾਲਾ ਜੰਗ” ਹੋ ਗਿਆ. ਇਹ ਘਟਨਾ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਇਸਲਾਮ ਖ਼ਾਂ.

ਹੈਨ } ਤਿਤੀਯ (ਪ੍ਰਥਮ) ਪੁਰਖ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਹੈਂ. “ਹੈਨ ਹੈਨ” ਵਿਰਲੇ, ਨਾਰੀ ਘਣੇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਾਯਨ. **ਹੈਫ.** ਅ. هف ਹੈਫ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੋਕ. ਅਫਸੋਸ. “ਹੈ ਸਦ ਹੈਫ ਜੁ ਕਰੀ ਕਮਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਜੁਲਮ। ੩ ਵਜ—ਧਿੱਕਾਰ. ਲਾਨਤ.

ਹੈਬਤ. ਅ. هبت ਸੰਗਤਾ—ਡਰ. ਭਯ (ਭੈ). ੨ ਰੁਅਬ (ਰੋਬ). ਦਬਦਬਾ.

ਹੈਮ. ਸੰ. ਵਿ—ਹੇਮ (ਸੁਵਰਣ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ. “ਸੀਸ ਪੈ ਹੈਮ ਸੁ ਨੀਕੇ ਹੈ ਢਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਦਾ ਵਿਕਾਰ. ਬਰਫ ਦਾ. ਦੇਖੋ. ਹਈਮਾਦ੍ਰਿ. ੩ ਓਸ (ਤੂਲ) ਦਾ ਪਾਨੀ। ੪ ਚਿਰਾਘਤਾ। ੫ ਹਿਮਾਲਯ। ੬ ਸ਼ਿਵ.

ਹੈਮੇਧ. ਸੰਗਤਾ—ਹਯ (ਅਸ਼ੂ) ਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਅਸ਼ੂਮੇਧ.

ਹੈਮਚਲ. ਸੰ. ਹਿਮਾਚਲ. ਹਿਮ (ਬਰਫ) ਦਾ ਪਹਾੜ. ਹਿਮਾਲਯ.

ਹੈਮਚਲਿ. ਹਿਮਾਚਲ (ਹਿਮਾਲਯ) ਵਿੱਚ. “ਤਨੁ ਹੈਮਚਲਿ ਗਲੀਐ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਹੈਯਾਤ. ਦੇਖੋ, ਹਯਾਤ.

ਹੈਯਾਤੀ. ਵਿ—ਹਯਾਤ (ਜੀਵਨ) ਵਾਲਾ. ਜਿਉਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹਯਾਤੀ.

ਹੈਰਤ } ਅ. هرت ਹੈਰਤ. ਸੰਗਤਾ—ਹੈਰਾਨੀ. ਆਸ਼ਚਰਯਤਾ. **ਹੈਰਤਿ** } “ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਅਰੁ ਕੋਤਿ ਤੇਤੀਸਾ ਤਿਨ ਕੀ ਹੈਰਤਿ ਕਛੁ ਨ ਰਹੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈਰਤ ਦੀ ਕੁਛ ਹੱਦ ਨਾ ਰਹੀ.

ਹੈਰਤੀ. ਵਿ—ਹੈਰਤ (ਹੈਰਾਨੀ) ਵਾਲਾ. ਚਕਿਤ. ਹੈਰਾਨ.

ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਨਾਮ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਅਨੇਕ ਗੁੰਝਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਭਾਗ ਨਗਰ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਸੰਮਤ ੧੮੮੨ ‘ਚ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੇਖ—“ਗੋਸਟ ਜੋ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੁਨੀ ਲਿਖੀ ਸੁਹਿਤ ਚਿਤ ਲਾਇ। ਦਾਸ ਸਭਨ ਕਾ ਅਨੁਚਰੇ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕਹਾਇ। ਕੱਤਕ ਬਦੀ ਅਮੋਸਿਆ ਦੀਪ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ ਵਾਰ। ਭਾਗ ਨਗਰ ਪੁਰ ਨਗਰ ਮੇਂ, ਪੋਥੀ ਲਿਖੀ ਅਪਾਰ। ਰਾਜਾ ਚੰਦੂ ਲਾਲ ਕੇ, ਰਹਿਤੇ ਬੇ ਪੁਰ ਮਾਹਿ। ਐਸਾ ਦਾਨੀ ਨ੍ਰਿਪ ਬਡੇ, ਅਵਰ ਨ ਕੋ ਜਗ ਮਾਹਿ.”

ਹੈਰਾਣ } ਅ. هراڻ ਹੈਰਾਨ. ਵਿ—ਅਚਰਜ ਸਹਿਤ. ਚਕਿਤ. “ਗੁਨ ਹੈਰਾਨ } ਗਾਇ ਰਹੇ ਹੈਰਾਨ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) “ਭਗਤਿ ਤੇਰੀ ਹੈਰਾਨੁ } ਹੈਰਾਨੁ ਦਰਦੁ ਗਵਾਵਹੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਹੈਵਰ. ਹਯ (ਘੋੜਾ) ਵਰ (ਉੱਤਮ). ਸੁੰਦਰ ਘੋੜੇ. “ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨੀ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਹੈਵਾਨ. ਅ. هوان ਹੁਯਵਾਨ. ਵਿ—ਜਾਨਦਾਰ. ਜੀਵਨ ਸਹਿਤ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵ. “ਹੈਵਾਨ ਹਰਾਮ ਕੁਸਤਨੀ.” (ਤਿਲੀ ਮ: ੫)

ਹੈ. ਕ੍ਰਿ—ਭਵਤੁ. ਹੋਵੇ। ੨ ਸੰ. ਵਜ—ਸੰਬੋਧਨ. “ਲਾਲਚ ਛੋਡਹੁ ਅੰਧਰੇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਭਵਿਸ਼ਯਤ ਬੋਧਕ. “ਮੁਝ ਤੇ ਕਛੁ ਨ ਹੂਆ, ਹੋ ਨ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)। ੪ ਅਚਰਜ ਬੋਧਕ.

ਹੈਂ. ਹੋਵੇਂ. ਭਵੰਤੁ। ੨ ਅਹੰ. ਮੈ. ਹੋਂ। ੩ ਹਾਂ. ਹੂੰ. “ਮੈ ਜੀ ਨਾਮਾ ਹੋਂ ਜੀ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਹੋਊ. ਹੋਣ ਦਾ ਭਵਿਸ਼ਯਤ ਕਾਲ. ਹੋਵੇਗਾ.

ਹੋਆ. ਭਇਆ. ਹੂਆ. “ਹੋਆ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਹੋਇ. ਹੋਵੇ. ਭਵਤੁ। ੨ ਹੋਵੇਗਾ. “ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਨਾ ਕੋ ਹੋਇ.” (ਸੋਦਰੁ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੋਕੇ. “ਹੋਇ ਆਮਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਬੈਠਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਹੋਇਪਰੀ. ਹੋਗਈ. ਜਹੂਰ ਵਿਚ ਆਈ. “ਐਸੀ ਹੋਇਪਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਹੋਇਬਾ. ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਹੋਣ ਯੋਗ। ੨ ਹੋਇਗਾ. ਹੋਵੇਗਾ। ੩ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

“ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਪਰੁ ਹੋਇਬਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਹੋਇ ਮਹੋਇ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਬਾ ਅਤੇ ਮਹੋਇ.

ਹੋਈ. ਭਈ. ਹੂਈ। ੨ ਅਹੋਈ ਦੇਵੀ. ਦੇਖੋ, ਅਹੋਈ.

ਹੋਸ. ਹੋਵਸਿ. ਹੋਵੇਗਾ. ਭਵਿਸ਼ਯਤਿ. “ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲ ਹੋਸ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫) ੨ ਫਾ. هوس ਹੋਸ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਨ. ਰੂਹ। ੩ ਬੁੱਧਿ.

ਅਕਲ. “ਹੋਸ ਭਈ ਫਰਮੋਸ ਸਭੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੋਸਮੰਦ } ਫਾ. هوسمند ਹੋਸਮੰਦ. ਵਿ—ਬੁੱਧਿਵਾਲਾ. ਦਾਨਾ. “ਹੋਰੋਂ ਹੋਸਵੰਦ } ਹੋਸਵੰਦ ਅਬ ਧਾਮ ਨਿਜ ਜਾਨਿਯੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੋਸਿ. ਹੋਵਸਿ. ਹੋਵੇਗਾ.

ਹੋਸਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਹੁਸਿਆਰ.

ਹੋਸੀ. ਹੋਵਸੀ. ਹੋਸਯਤਿ. ਹੋਵੇਗਾ. ਭਵਿਸ਼ਯਤਿ. “ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ.” (ਜਪੁ)

ਹੋਸ਼ੰਗ. ਫਾ. هوشنگ ਈਰਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਹੋਸੰਗਾਬਾਦ. ਮੱਧ ਭਾਰਤ (ਸੀ. ਪੀ.) ਵਿੱਚ ਨਮੰਦਾ (ਨਰਬਦਾ) ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ੪੭੬ ਮੀਲ ਹੈ.

ਹੋਹ. ਹੋਵੇ. ਭਵਤੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੋਹਾ.

ਹੋਹਾ. ਭਵਤਿ. ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਮਨੁਹਰੁ ਕੰਚਨ ਹੋਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਧੱਕਾ. “ਬਹੁਤਿ ਨ ਮਾਇਆ ਹੋਹਿਆ.” (ਸੁੀ

ਛੰਡ ਮ: ੫) ੩ ਹਲੋਰਾ. ਹੁਟਾ। ੪ ਲਹਿਰ. ਤਰੰਗ. “ਜੈਸੇ ਮਹਾਸਾਗਰ ਹੋਰੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਸੁਧੀ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਜ, ਗ. ISI, S.

ਦੁਦਾਹਰਣ—

ਟੁਟੇ ਪਰੇ। ਨਵੇਂ ਮੁਰੇ। ਅਸੰ ਧਰੇ। ਰਿਸੰ ਭਰੇ।।

(ਰਾਮਾਵ)

ਹੋਹਿ. ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਹੋਵੇ.

ਹੋਹਿ. ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਹੋਹੁ. ਦੇਖੋ, ਹੋਹੁ. ਹੋ. ਹੋਜਾ. “ਹੋਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੇਣੁਕਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਹੋਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਕਾਰਨ (ਸੱਦਣ) ਲਈ ਧੁਨਿ. ਪੁਕਾਰ। ੨ ਢੰਡੋਰਾ.

ਹੋਗ } ਹੋਵੇਗਾ. ਹੋਵੇਗੀ.

ਹੋਗੀਆ. ਹੋਗਿਆ. ਭਇਆ। ੨ ਹੋਵੇਗਾ. “ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਗੀਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਹੋਗੁ. ਹੋਵੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਹੋਗੁ. “ਹੋਗੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਭਾਣਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧) “ਦੂਸਰ ਹੋਆ ਨ ਹੋਗੁ.” (ਬਾਵਨ)

ਹੋਛਉ. ਵਿ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ. ਘਟੀਆ. “ਹੋਛਉ ਕਾਜ ਅਲਪ ਸੁਖ ਬੰਧਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਹੋਛਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁੱਛਤਾ. ਕਮੀਨਾਪਨ. “ਬੈਠਯੋ ਨਿਕਟ ਹੋਛਤਾ ਹੋਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹੋਛਾ } ਦੇਖੋ, ਹੋਛਉ. “ਹੋਛਾ ਸਾਹੁ ਨ ਕੀਜਈ.” (ਭਾਗੁ) “ਕਵਨ ਹੋਛੀ } ਸੁ ਦਾਨਾ ਕਵਨੁ ਸੁ ਹੋਛਾ?” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਇਸ ਹੋਛੋ } ਥਾਂ ਹੋਛਾ ਦਾ ਅਰਥ ਮੁਰਖ ਹੈ. “ਹਰਿਰਸ ਛਾਡਿ ਹੋਛੈ ਰਸਿ ਮਾਤਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਤੁੱਛ ਰਸ ਨਾਲ ਮਸ੍ਰ. “ਹੋਛੀ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਰਹਿਣੁ ਨ ਪਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਨਿਰਬਲ ਪਨਾਹ.

ਹੋਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਟਾਉਣਾ. ਵਰਜਨ. “ਉਚਿਤ ਨ ਭੋਜਨ ਕੇ ਕਹਿ ਹੋਟੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਭੇ ਹਮ ਠਾਢੇ ਸਭ ਕੇ ਹੋਟਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਹੋਟਾ. ਹਟਾਇਆ. ਵਰਜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਹੋਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਘਾਟਾ. ਕਮੀ. ਨਤੂਨਤਾ. ਤੋਟਾ. “ਪੀਰ ਮੁਰੀਦਾ ਪਿਰਹੜੀ ਹੁਇ ਕਦੇ ਨ ਹੋਟਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਹੋਠ. ਸੰ. ਓਸ੍ਰ. ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਬੁੱਲ. ਲਬ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉੱਪਰਲਾ ਬੁੱਲ.

ਹੋਠੀਆਂ. ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਬਟਾਲਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ (ਘੁੱਕੇਵਾਲੀ) ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੯੩ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ (੮੮ ਘੁਮਾਉਂ ਇੱਥੇ ਅਤੇ ਪੰਜ ਘੁਮਾਉਂ ਵਾਲੇਵਾਲ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ) ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਹੋਡ. ਸਿੰਧੀ ਅਤੇ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਤ. ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ. “ਬਦਹੁ ਕੀਨ

ਹੋਡ ਮਾਧਉ ਮੇਂ ਸਿਉ?” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰ. ਹੋਡ. ਧਾ—ਜਾਣਾ. ਅਨਾਦਰ ਕਰਨਾ.

ਹੋਡਾਹੋਡੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਦੇ ਜਿਦੀ। ੨ ਸ਼ਰਤੋਂ ਸ਼ਰਤੀ.

ਹੋਡੀ. ਵਿ—ਹਠੀਆ. ਜਿੱਦੀ. “ਇਹ ਮੁਰਖ ਹੋਡੀ.” (ਪੁਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸ਼ਰਤ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਇੱਕ ਗੱਖਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ “ਹੂਡੀ” ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਰਸਾਲੂ. “ਹੋਡੀ ਤਾਂਕੇ ਰੂਪ ਨਿਹਾਰਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੭)

ਹੋਣਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਭਵਿਤਵਯਤਾ. ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਬਾਤ. ਭਾਵੀ. ਦੇਖੋ, ਹੋਨਹਾਰ.

ਹੋਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੂ. ਭਵਨ. ਹੋਣਾ। ੨ ਹੋਣ ਯੋਗ ਕਰਮ. “ਹੋਣਾ ਸਾ ਸੋਈ ਫੁਨਿ ਹੋਸੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਹੋਣੀ. ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਜਲ ਤੇ ਸੀਤਲ ਹੋਣੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਹੋਣਹਾਰ. ਭਵਿਤਵਯਤਾ. ਭਾਵੀ. “ਹੋਣੀ ਜਾਨ ਸਭਿਨ ਕੇ ਮਾਥ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਹੋਤ. ਹੋਵਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਹੋਤ ਪੁਨੀਤ ਕੋਟਿ ਅਪਰਾਧੁ.” (ਬਾਵਨ)

ਹੋਤਾ. ਹੁੰਦਾ. ਹੋਵਤਾ. “ਸਤਿ ਹੋਤਾ ਅਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਹੋਤ੍ਰ. ਹਵਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਹੋਤਾਇਆ. ਹੁੰਦਾ ਆਇਆ. ਹੋਤਾ ਆਇਆ। ੨ ਹਵਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹੋਤ੍ਰਿ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਹੁਤਾਸ਼ਨ. ਅਗਨਿ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਵਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਹੋਤੀ. ਹੁੰਦੀ। ੨ ਹੋਤ੍ਰਿ. ਹਵਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਮਾਲਾ ਤਿਲਕ ਸੋਚ ਪਾਕ ਹੋਤੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਮਰਦਾਨ ਪਾਸ ਇੱਕ ਨਗਰ. ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਮਿਲਵਾਂ ਨਾਉਂ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਹੈ.

ਹੋਤੋਂ. ਹੁੰਦਾ. ਮੌਜੂਦ. ਭਾਵ ਸਭ ਥਾਂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ. “ਹੋਤੋਂ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਨੋ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਹੋਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਨ. ਹੋਮ.

ਹੋਤ੍ਰਿ. ਸੰ. ਹੋਰ੍ਰ—ਵਿ—ਹਵਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹੋਮਕਰਤਾ.

ਹੋਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਹੋਰਿਧ—ਹੋਤ੍ਰਿਯ. ਵਿ—ਹੋਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਹੋਤਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਹਵਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ.

ਹੋਂਦ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਿਤ੍ਰੁ. ਹੋਨਾਪਨ. ਭਾਵ. ਸੱਤਾ। ੨ ਮੌਜੂਦਗੀ.

ਹੋਂਦਾ } ਵਿ—ਮੌਜੂਦ. ਉਪਸਿਥਤ. “ਘਰਿ ਹੋਂਦਾ ਪੁਰਖੁ ਨ ਪਛਾਣਿਆ.” ਹੋਂਦਾ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਹੁੰਦਾ. ਬਣਦਾ. ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਅਭਿਮਾਨ ਸਹਿਤ ਮੰਨਦਾ. “ਹੋਂਦਾ ਫਤੀਅਗੁ ਨਾਨਕ ਜਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਹੋਂਦੀ } ਹੁੰਦੀ. ਦੇਖੋ, ਅਣਹੋਂਦੀ.

ਹੋਂਦੈ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ. ਹੋਣ ਪੁਰ. “ਜੇ ਘਰਿ ਹੋਂਦੈ ਮੰਗਣ ਹੋਂਦੈ } ਜਾਈਐ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਹੋਨ. ਹੋਵੇਂ. ਹੋਂ। ੨ ਹੋਵਨ. ਹੋਣਾ. ਹੋਂਦ.

ਹੋਨਹਾਰ. ਭਾਵੀ. ਦੇਖੋ, ਹੋਣਹਾਰ. “ਮਾਈ ਹੋਨਹਾਰ ਸੁ ਹੋਈਐ.”

(ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਪਰ ਤਿਰੀਯਾ ਕੇ ਹਰਨ ਪਾਪ ਕੇ ਕੜੇ ਨਾ ਰਾਵਣ ਜਾਨਤ ਆਪ,
ਰਾਮ ਚੰਦ ਜੀ ਹੋਮ ਹਰਨ ਕੇ ਕਿਧੋਂ ਅਸੰਭਵ ਲਖੜੇ ਨ ਸ੍ਵਾਪ,
ਧਰਮ ਪੂਤ ਕੜਾ ਜੂਪ ਅਨਰਥਨ ਲਖਤ ਨ ਥੇ ਸੁਨੀਏ ਮਮ ਭੂਤ,
ਹੋਨਹਾਰ ਤੇ ਬੁੱਧਿ ਸਭਨ ਕੀ ਨਾਸ਼ ਹੋਤ ਯਹ ਨਿਸਚੇ ਬਾਤ.
ਹੋਨਮ. ਵਿ—ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੁਤ.

ਹੋਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹੋਣਾ. “ਹੋਨਾ ਹੈ ਸੋ ਹੋਈ ਹੈ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਹੋਨਿ. ਹੁੰਦੇ ਹਨ. “ਹੋਨਿ ਨਜੀਕ ਖੁਦਾਇ ਦੈ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਹੋਨੀ. ਦੇਖੋ, ਹੋਣੀ। ੨ ਵਿ—ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਹੋਵਨੀਯ. “ਸੋ ਬੁਹਮ
ਅਜੋਨੀ ਹੈ ਭੀ ਹੋਨੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਹੋਮ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਘੀ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਵਾਸਤੇ ਘੀ ਆਦਿਕ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਦਾ
ਅਗਨੀ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ. ਹਵਨ. “ਹੋਮ ਜਗ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ਬਿਚਿ
ਹਉਮੈ ਬਧੈ ਬਿਕਾਰ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫)

ਰਿਗ ਅਤੇ ਯਜੁਰ ਵੇਦ ਵਿੱਚ ਹੋਮ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਹਿਮਾ ਹੈ.
ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੋਮ ਧਰਮ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ. ਦੇਖੋ, Ex. ਕਾਂਡ ੨੯.
ਆਇਤ ੧੩ ਅਤੇ ੧੮। ੩ ਬਲਿਦਾਨ. ਭੇਟਾ ਦਾ ਅਰਪਨਾ. “ਨਿਉਲੀ
ਕਰਮ ਜਲ ਹੋਮ ਪਾਵਕ ਪਵਨ ਹੋਮ.” (ਅਕਾਲ) ਜਲ ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਦੇਣੀ
ਅਤੇ ਅਗਨੀ ਤਥਾ ਪਵਨ ਨੂੰ ਬਲਿਦਾਨ ਅਰਪਨਾ.

ਹੋਮਕੁੰਡ. ਸੰਗੜਾ—ਉਹ ਟੋਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਗਨੀ ਨੂੰ ਵੇਦ ਵਿਧਿ
ਨਾਲ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰਕੇ ਹਵਨ ਕਰੀਏ. ਦੇਖੋ, ਹਵਨਕੁੰਡ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ
ਹੋਮਕੁੰਡ ਦਾ ਨਿਰਣਾ.

ਹੋਮਨ } ਕ੍ਰਿ—ਹੋਮ ਕਰਨਾ. ਹਵਨ ਕਰਨਾ.
ਹੋਮਨਾ }

ਹੋਮਾਗਉ. ਹੋਮਾਂਗਾ. ਹਵਨ ਕਰਾਂਗਾ। ੨ ਭੇਟਾ ਦੇਵਾਂਗਾ. “ਕਰਉ
ਬੇਨਤੀ ਅਤਿ ਘਨੀ ਇਹ ਜੀਅ ਹੋਮਾਗਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਹੋਮਿ. ਹੋਮ ਕੇ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਅਗਨਿ। ੩ ਘੀ। ੪ ਜਲ.

ਹੋਮੀ. ਹਵਨ ਕੀਤੀ। ੨ ਛੋਸਿਯ. ਹੋਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹੋਤਿ.

ਹੋਯਉ } ਭਇਆ. ਹੂਆ. ਹੋਇਆ. “ਜਿਹ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹੋਯਉ
ਹੋਯਾ } ਗੋਬਿੰਦ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) “ਹੋਯੋ ਹੈ
ਹੋਯੋ } ਹੋਵੋ.” (ਗਾਥਾ)

ਹੋਰ. ਵਜ—ਔਰ। ੨ ਅਨੜ. ਅਪਰ. “ਕਰੈ ਦੁਹਕਰਮ ਦਿਖਾਵੈ
ਹੋਰ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ਕਰੇ ਖੋਟਾ ਕਰਮ, ਦਿਖਾਵੇ ਚੰਗਾ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਹੋਰਨਾ. “ਰਹੇ ਹੋਰ ਲੋਕ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਲੋਕ ਵਰਜ ਰਹੇ.

ਹੋਰਤੁ. ਦੇਖੋ, ਤੁ। ੨ ਔਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ. ਹੋਰ ਰੀਤਿ ਨਾਲ. “ਹੋਰਤੁ
ਭਗਤਿ ਨ ਪਾਏ ਕੋਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਹੋਰਤੈ. ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ. ਅਨੜ ਸੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੋਰਥੈ.

ਹੋਰਥੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੋਰ ਥਾਂ. ਅਨੜਤੁ. “ਹੋਰਥੈ ਸੁਖ ਨ ਭਾਲ.”
(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾਰ)

ਹੋਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਰਜਣਾ. ਹਟਾਉਣਾ. ਰੋਕਣਾ. “ਇਸੁ ਮੀਠੀ ਤੇ
ਇਹੁ ਮਨ ਹੋਰੈ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਨਿੰਦਕ ਸੇ, ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਹੋਰੈ”

(ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਅਸਾਡਾ ਅਸਲ ਨਿੰਦਕ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਅਸਾਡੀ ਨਿੰਦਾ
ਹੁੰਦੀ ਨੂੰ ਵਰਜੇ.

ਹੋਰਨਿ. ਹੋਰਨਾਂ ਕਰਕੇ. ਔਰੋਂ ਸੇ. “ਆਪਣਾ ਕਾਰਜੁ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ,
ਹੋਰਨਿ ਕਾਰਜੁ ਨ ਹੋਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਹੋਰਾ. ਹੋਰਨ (ਵਰਜਨ) ਕਰਿਆ। ੨ ਸੰ. ਅਹੋਰਾਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ।
੩ ਦਿਨ ਰਾਤ ਦਾ ਚੌਬੀਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ, ਇੱਕ ਘੰਟਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ
ਸ਼ਬਦ Hour. ਬਣਿਆ ਹੈ। ੩ “ਵ੍ਰਿਹਤ ਪਾਰਾਸ਼ਰੀ” ਜੌਤਿਸ਼ ਗ੍ਰੰਥ
ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਹੋਰਾ ਅਥਵਾ ਹੋਰਾ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਹੈ. ਇਹ ਵ੍ਰਿਹਤ ਪਾਰਾਸ਼ਰੀ
ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ। ੪ ਕੀਤੀ. ਚੁਯੱਟੀ।

ਹੋਰਿ. ਅਪਰ. ਔਰ. ਹੋਰ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਨਿ.”
(ਜਪੁ)

ਹੋਰਿਓ. ਹੋਰਨ ਕਰਿਆ. ਵਰਜਿਆ. ਮੋੜਿਆ. ਲੋਟਾਇਆ।
੨ ਹੋਰ ਹੀ. ਔਰ ਹੀ। ੩ ਹੋਰ ਪਾਸਿਓ. “ਹੋਰਿਓ ਗੰਗ ਵਹਾਈਐ.”
(ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਭਾਵ—ਉਲਟੀ ਗੰਗਾ ਵਗਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ
ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਪਿਆ ਹੈ.

ਹੋਰਿਆ. ਵਰਜਿਆ. ਰੋਕਿਆ.

ਹੋਰੀ. ਵਰਜਨ ਕੀਤੀ. ਰੋਕੀ. ਹੋੜੀ. “ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਤ ਰਹੈ ਨ ਹੋਰੀ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਹੋਰਸ. ਔਰ ਸਾਥ. “ਵਿਣੁ ਮਨੈ ਜਿ ਹੋਰੀ ਨਾਲਿ
ਲੁਝਣਾ.” (ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੩ ਦੇਖੋ, ਹੋਲੀ. “ਸ਼੍ਰਾਮ ਕਹੜੇ ਹਮ
ਖੇਲਹਿ ਹੋਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਅਹੋ ਅਲੀ! “ਗ੍ਰਾਹਨਿ ਯੋਂ ਕਹੜੇ
ਹੋਰੀ!” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹੋਰੁ. ਦੇਖੋ, ਹੋਰ. “ਗੁਣ ਏਹੋ, ਹੋਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ.” (ਸੋਦਰੁ) ਵਡੀ
ਸਿਫਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਤੁੱਲ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ.
ਰੁਕਾਵਟ. “ਤਿਥੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰੁ.” (ਜਪੁ)

ਹੋਰੇ } ਦੇਖੋ, ਹੋਰਨਾ. “ਕੋਟਿ ਜੋਰੇ ਲਾਖ ਕੋਰੇ ਮਨੁ ਨ ਹੋਰੇ.” (ਗੁਰੂ
ਹੋਰੈ } ਮ: ੫) ੨ ਔਰ ਹੀ. ਭਾਵ—ਵਿਪਰੀਤ. ਉਲਟ. “ਸਾਰਾ ਦਿਨ
ਲਾਲਚਿ ਅਟਿਆ ਮਨਮੁਖ ਹੋਰੇ ਗਲਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ੧)

ਹੋਲ. ਸੰ. ਹੋਲਕ. ਸੰਗੜਾ—ਘਾਸ ਫੂਸ ਦੀ ਅੱਗ ਨਾਲ ਅਧਭੁੰਨਿਆ
ਅੰਨ. ਧਾਨ ਅਤੇ ਛੋਲੇ ਆਦਿਕ ਨੂੰ ਛਿਲਕੇ ਸਮੇਤ ਭੁੰਨਕੇ ਹੋਲਾਂ
ਬਣਾਈ ਦੀਆਂ ਹਨ.

ਹੋਲਕ. ਦੇਖੋ, ਹੋਲ.

ਹੋਲਗੜ੍ਹ. ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕਿਲਾ. ਇਸੇ ਥਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ
ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਕੇ ਸੰਮਤ ੧੭੫੭ ਚੇਤ ਬਦੀ ੧ ਨੂੰ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਖੇਡਣ
ਦੀ ਰੀਤਿ ਚਲਾਈ. ਦੇਖੋ, ਆਨੰਦਪੁਰ ਅਤੇ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ.

ਹੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੋਲ ਅਤੇ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ.

ਬਰਛਾ ਢਾਲ ਕਟਾਰਾ ਤੇਗਾ ਕੜਛਾ ਦੇਗਾ ਗੋਲਾ ਹੈ,
ਛਕਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸਜਾ ਦਸਤਾਰਾ ਅਰੁ ਕਰਦੋਨਾ ਟੋਲਾ ਹੈ,
ਸੁਭਟਸੁਚਾਲਾ ਅਰੁ ਲਖਬਾਹਾਂ ਕਲਗਾ ਸਿੰਘ ਸੁਚੋਲਾ ਹੈ,
ਅਪਰ ਮੁਛਹਿਰਾ ਦਾੜ੍ਹਾ ਜੈਸੇ, ਤੈਸੇ ਬੋਲਾ ਹੋਲਾ ਹੈ.

(ਕਵਿ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ)

ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਮਲਾ ਅਤੇ ਜਾਯ ਹਮਲਾ. ਹੱਲਾ ਅਤੇ ਹੱਲੇ ਦੀ ਥਾਂ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਸਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਯੁੱਧਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਰੀਤਿ ਚਲਾਈ ਸੀ ਕਿ ਦੋ ਦਲ ਬਣਾਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੇਠ ਇੱਕ ਖਾਸ ਥਾਂ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ. ਕਲਗੀਧਰ ਆਪ ਇਸ ਮਸਨੂਈ ਜੰਗ (Manoeuvre) ਦਾ ਕਰਤਬ ਦੇਖਦੇ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁਭ ਸਿਖਤਾ ਦਿੰਦੇ ਸੇ, ਅਰ ਜੇ ਦਲ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸਿਰੋਪਾ ਬਖਸ਼ਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਹੋਲ ਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਮਹੱਲਾ.

ਹੋਲਿ } ਸੰ. ਹੋਲਾਕਾ ਅਥਵਾ ਹੋਲਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹੋਲਿਕਾਦਹਨ.
ਹੋਲਿਕਾ } ਫੱਗੂਣ ਸੁਦੀ ੧੫ ਦਾ ਤਜੋਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਢੁੰਡਾ. “ਹੋਲਿ
ਹੋਲੀ } ਦਸਹਰਾ ਦਰਸਨ ਆਵਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਹੋਲੀ ਕੀਨੀ
ਸੰਤਸੇਵ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਹੋਵਗ } ਹੋਵੇਗਾ. ਹੋਵੇਗੀ.
ਹੋਵਗਿ }

ਹੋਵਣ. ਦੇਖੋ, ਹੋਣਾ.

ਹੋਵਤ. ਹੁੰਦਾ. ਹੁੰਦੇ. ਹੋਤਾ. ਹੋਤੇ. “ਹੋਵਤ ਆਏ ਸਦ ਸਦੀਵ.”
(ਬਾਵਨ)

ਹੋਵਨ. ਹੋਣਾ. ਅਸਿਤ੍ਰ. ੨ ਵਿ—ਹੋਣ ਯੋਗ. ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਅਵਸ਼ਜ
ਹੋਣ ਯੋਗਜ. ੩ ਭਾਵ—ਮਰਣ. “ਹੋਵਨ ਕਉਰਾ ਅਨਹੋਵਨ ਮੀਨਾ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਮਰਣਾ ਕੌੜਾ ਅਤੇ ਜਿਉਣਾ ਮਿੱਠਾ.

ਹੋਵਨਹਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹੋਣੀ. ਭਾਵੀ. ੨ ਨਿਤਜ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ.
“ਹੋਵਨਹਾਰ ਹੋਤ ਸਦ ਆਇਆ.” (ਬਾਵਨ)

ਹੋਵਨਿ. ਹੁੰਦੇ ਹਨ. “ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ.” (ਜਪੁ)

ਹੋਵੀ. ਹੋਵਸੀ. ਹੋਵੇਗਾ. ੨ ਹੁੰਦਾ. “ਤਿਸ ਦਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵੀ ਭਲਾ.”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਹੋਵੈਨੀ. ਵਿ—ਹੋਣ ਵਾਲੀ. ਹੋਣ ਯੋਗ. “ਸਾ ਹੋਵੈ ਜੋ ਬਾਤ ਹੋਵੈਨੀ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਹੋਵੰਤੋ. ਹੁੰਦਾ. ੨ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. “ਹੋਯਾ ਹੈ ਹੋਵੰਤੋ.” (ਗਾਥਾ)

ਹੋੜ. ਦੇਖੋ, ਹੋਡ ਅਤੇ ਹੋੜਨਾ.

ਹੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਰਜਣਾ. ਹਟਾਉਣਾ. ਰੋਕਣਾ. ਮੋੜਨਾ. “ਸੂਰ ਬੀਰ
ਵਰਿਆਮੁ ਕਿਨੈ ਨ ਹੋੜੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੂਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਰਾਹਣਾ.
ਖੁਰਦੜਾ (ਖਰੂਵਾ) ਕਰਨਾ. ਜਿਵੇਂ—ਚੱਕੀ ਅਤੇ ਖਰਾਸ ਦਾ ਪੱਥਰ
ਹੋੜਨਾ.

ਹੋੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਬਾੜਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰ ਜਾਣੇ ਪਸ਼ੂ
ਰੋਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਵਿਘਨ। ੩ ਓ ਦੀ ਓ ਮਾੜਾ ().

ਹੋਂ. ਦੇਖੋ, ਹਉ.

ਹੋਂ. ਦੇਖੋ, ਹਉ.

ਹੋਂਸ } ਦੇਖੋ, ਹਉਸ.
ਹੋਂਸ }

ਹੋਂਸਲਾ. ਅ. ੨੨੨ ਹੋਂਸਲਹ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਨਵਰ ਦਾ ਮੇਦਾ. ਪੋਟਾ।

੨ ਭਾਵ—ਹਿੰਮਤ. ਸਾਹਸ। ੩ ਪੁਰੁਸ਼ਾਰਥ. ਪੁਰਖਾਰਥ.

ਹੋਂਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਹਾਂਪਨਾ. ਹਫਣਾ. ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਖਿੱਚਵਾਂ ਸਾਹ ਲੈਣਾ.
ਹੋਂਕਨਾ }

ਹੋਂਕਨੀ } ਸੰਗਤਾ—ਦਮਕਸ਼ੀ. ਦਿਲ ਦੇ ਛੇਤੀ ਧੜਕਨ ਕਾਰਣ ਸ਼ਾਸ
ਹੋਂਕਨੀ } ਦੀ ਤੇਜ ਗਤਿ. “ਦੋਰੇ ਆਵਤ ਹੋਂਕਨੀ ਸੋਏ ਊਰਧ ਸ਼ਾਸ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਹੋਂਜ } ਅ. ੨੨੨ ਹੋਂਜ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੁੰਡ. ਚਬੱਚਾ. “ਬਡੋ ਹੋਂਜ
ਹੋਂਦ } ਇਕ ਹੁਤੋ ਬਨਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੋਂਦਜ } ਅ. ੨੨੨ ਹੋਂਦਜ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਠ ਹਾਥੀ ਆਦਿ ਦੀ ਅਮਾਰੀ.
ਹੋਂਦਾ } “ਕੰਚਨ ਰਜਤ ਘਰੇ ਜਿਨ ਹੋਂਦਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੋਂਨ. ਦੇਖੋ, ਹਵਨ.

ਹੋਂਮੈ. ਦੇਖੋ, ਹਉਮੈ.

ਹੋਂਰ. ਦੇਖੋ, ਹਉਲ. “ਰੋਰ ਪਰਾ ਪੁਰ ਦੌਰ ਚਲੇ ਨਰ ਹੋਂਰ ਉਠਜੋ
ਉਰ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਅ. ੨੨੨ ਉਛਾਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਜਮਨਾ ਕਹੁ
ਗੁਰਨਿ ਹੋਂਰੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਗਵਾਲਨਾਂ (ਗੋਪੀਆਂ) ਜਮਨਾ ਦੇ ਜਲ
ਨੂੰ ਤਰਣ ਸਮੇਂ ਉਛਾਲਦੀਆਂ ਹਨ.

ਹੋਂਰਵ } ਸੰਗਤਾ—ਹੋਲੱਤਣ. ਹਲਕਾਪਨ. ਤੁੱਛਤਾ. ਕਮੀਨਾਪਨ.
ਹੋਂਰਵਤ } “ਅਲਪ ਆਰਬਲ ਛਿਮਾ ਕਰਤ ਹੈ। ਇਹ ਜੇਠੇ ਹੋਂਰਵਤ
ਹੋਂਰਵਤਾ } ਧਰਤ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੋਂਰਾ. ਹੋਲਾ. ਹਲਕਾ. ਦੇਖੋ, ਹਉਰਾ. “ਹੋਰਾ ਭਯਾ ਸਗਲ ਤੁਰਕਾਨਾ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੋਲ. ਅ. ੨੨੨ ਸੰਗਤਾ—ਖੋਛ. ਡਰ। ੨ ਦਿਲ ਦਾ ਕੰਬਣਾ. ਧੜਕਾ.
ਦੇਖੋ, ਦਹਲ.

ਹੋਲਾ. ਵਿ—ਹਲਕਾ। ੨ ਕਮੀਨਾ. ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ.

ਹੋਲੀਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਨੇ ਸਨੇ. ਆਹਿਸੂਹ.

ਹੰ. ਅਹੰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਮੈ. “ਹੰ ਭੀ ਵੰਵਾ ਡੁਮਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)।
੨ ਅਹੰਤਾ. ਹੋਂਮੈ. “ਤਨ ਹੰ ਤਜਿਯੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਹੰਉ. ਅਹੰ. ਮੈ. ਦੇਖੋ, ਹੰਉ. “ਤਿਨ ਕੈ ਹੰਉ ਲਾਗਉ ਪਾਏ.” (ਵਡ
ਮ: ੩ ਅਲਾਹਣੀ) “ਹੰਉ ਵਾਰੀ ਹੰਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ
.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਹੰਉਮੈ. ਦੇਖੋ, ਹਉਮੈ. “ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਹੰਉਮੈ ਪਾਪਾ ਰਾਮ.” (ਵਡ
ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਹੰਸ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬੱਤਕ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੰਖ
(ਖੰਭ) ਚਿੱਟੇ, ਪੈਰ ਅਤੇ ਚੁੰਜ ਗੁਲਾਬੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. Swam, lygnus
minor. ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਚੁੰਜ ਵਿੱਚ
ਖਟਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਦ ਪਾਣੀ ਅਲਗ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸਤ੍ਯ ਅਸਤ੍ਯ ਦਾ ਵਿਵੇਕ ਕਰਨ
ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਭੀ ਹੰਸ ਸੱਦੀਂਦਾ ਹੈ. ਹੰਸ ਨੂੰ ਮੋਤੀ ਚੁਗਣ ਵਾਲਾ ਭੀ ਅਨੇਕ
ਕਾਲੇ ਪੰਖਾਂ ਵਾਲੇ ਭੀ ਹੰਸ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ—black swan. lygnus
atratus.

ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

“ਜੈਸੇ ਮਾਨਸਰ ਤਜਾਗ ਹੰਸ ਆਨ ਸਰ ਜਾਤ,
ਖਾਤ ਨ ਮੁਕਤਫਲ ਭੁਗਤਿ ਜੁ ਗਾਤ ਕੀ।”

(ਭਾਗੁ ਕ)

“ਪੰਛਨਿ ਮੇ ਹੰਸ ਸਿੰਗਰਾਜਨ ਮੇ ਸਾਰਦੂਲ।” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਸੂਰਜ।
“ਮਹਿਮਾ ਜਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸ।” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਹੰਸ ਵੰਸ। ੩ ਜੀਵਾਤਮਾ। ਰੂਹ। “ਕਾਇਆ ਹੰਸ ਕਿਆ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਜਿ ਪਇਆ ਹੀ ਛਡਿਜਾਇ?” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੪ ਵਿਵੇਕੀ। ਅਵਧੂਤ ਸੰਤਜ ਅਸਤਰ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। “ਸਿਖ ਹੰਸ ਸਰਵਰਿ ਇਕਠੇ ਹੋਏ।” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਰਾਮ ੨) “ਹੰਸਾ ਵੇਖਿ ਤਰੀਦਿਆਂ ਬਗਾਂ ਭਿ ਆਇਆ ਚਾਉ।” (ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੩) ੫ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਜਰਾਸੰਧ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸੀ। ੬ ਚਿੱਟੇ ਕੇਸ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਹੰਸ ਜੇਹਾ ਹੈ। “ਹੰਸ ਉਲਥਣੇ ਆਇ।” (ਸੁੀ ਮ: ੫ ਪਹਿਰੇ) ੭ ਹੰਸ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ। ਇਸ ਦੀ ਰੀਤਿ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਸਮੇਂ “ਹੰ” ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਸਮੇਂ “ਸ” ਦਾ ਜਾਪ ਹੋਵੇ। ਦੇਖੋ, ਅਜਪਾ ੩ ਅਤੇ ਹੰਸਾ ੩। ੮ ਹੰਸ ਅਵਤਾਰ। ਦੇਖੋ, ਹੰਸਾਵਤਾਰ। ੯ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੧੦ ਸ਼ਿਵ। ੧੧ ਘੋੜਾ। ੧੨ ਵਿ—ਉੱਤਮ। ੧੩ ਕਰਤਾਰ, ਵਾਹਗੁਰੂ। ੧੪ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਦੋ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ੧੫ ਮਾਤ੍ਰਾ। ਸੱਤ ਅਤੇ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਮ। ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਹਿ ਤਹਿ ਬਢਾ ਪਾਪ ਕਾ ਕਮੰ,

ਜਗ ਤੇ ਘਟਾ ਧਮੰ ਕਾ ਭਮੰ (ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਕੇਸਵ ਦਾਸ ਨੇ ਹੰਸ ਛੰਦ ਦੇ ਆਦਿ ਭਗਣ SII ਦਾ ਹੋਣਾ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਆਵਤ ਜਾਤ ਰਾਜ ਕੇ ਲੋਗ,

ਮੂਰਤਧਾਰੀ ਮਾਨਹੁ ਭੋਗ. xxx

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਕਾ)

(ੲ) ਦੇਖੋ, ਹੰਸਕ.

(ਸ) ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੧। ੧੫ ਕਾਮਦੇਵ। ੧੬ ਪ੍ਰਾਣ।

੧੭ ਵਿ—ਉੱਤਮ. ਸ਼ੇਸ਼.

ਹੰਸ ਸੁਤਾ. ਹੰਸ (ਸੂਰਯ) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜਮੁਨਾ.

ਹੰਸ ਹੰਸਾ. ਹੰਸਾ ਵਿੱਚੋਂ ਹੰਸ. ਪਰਮਹੰਸ. “ਹੰਸ ਹੰਸਾ ਬਗ ਬਗਾ ਲਹੈ ਮਨ ਕੀ ਜਾਲਾ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਉਤਰਨ ਤੋਂ ਮਹਾਂ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਤੋਂ ਪਰਮਹੰਸ ਬਣੇਗੀਆਂ.

ਹੰਸਕ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਉਛਾਲ” ਅਤੇ “ਪੰਕਿ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਭ, ਗ, ਗ, SII, S, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਬੈਰਮ ਖਾਨ। ਕੀਨ ਮਦਾਨ।

ਛਕਾਰੇਯਾ ਤੁ ਜ੍ਯੋ: ਸ੍ਯਾਤ ਜਕਾਰੇਯੋਂਦੁ ਲਘ ਲੇ ਜ੍ਯੋਯੰ ਚਨ੍ਦ੍ਰ ਜਸੋਂ
ਯੋਗਾਨ੍ਦ੍ਰ ਸਤ੍ਰਕ ਪਦਸਾਧ੍ਯਰੇ.

ਖੈਚ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾ। ਬੀਰਨ ਹਾਨਾ ॥ (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਈ ਪਿੰਗਲ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਹੰਸ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

੨ ਡਿੰਗ. ਨੁਪਰ. ਝਾਂਜਰ.

ਹੰਸਗਤਿ. ਹੰਸ ਦੀ ਚਾਲ। ੨ ਹੰਸ ਜੈਸੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਚਾਲ।

੩ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੦ ਮਾਤ੍ਰਾ.

ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਾਮ ੧੧ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੯ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ. ਕਈ ਛੰਦਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੇ ਅੰਤ ਰਗਣ SIS ਦਾ ਹੋਣਾ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕੇਤੇ ਕਹਹਿ ਵਖਾਣ, ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਾਵਣਾ,

ਵੇਦ ਕਹਹਿ ਵਖਿਆਣ, ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਣਾ. xxx

(ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਤੇਰੀ ਪਨਹਿ ਖੁਦਾਇ, ਤੂ ਬਖਸੰਦਗੀ,

ਸੇਖਫਰੀਦੈ ਖੈਰ, ਦੀਜੈ ਬੰਦਗੀ. (ਆਸਾ)

(ਅ) ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ਦਾ ਰੂਪ ੪.

ਹੰਸਗਾਮਿਨੀ. ਵਿ—ਹੰਸ ਜੇਹਾ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ. ਹੰਸ ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਵਾਲੀ.

ਹੰਸਤ. ਦੇਖੋ, ਹੰਸਤ.

ਹੰਸਨੀ. ਹੰਸ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਹੰਸ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ. ਦੇਖੋ, ਹੰਸ ੭.

ਹੰਸਯਾਨ. ਹੰਸ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਯਾਨ (ਸਵਾਰੀ) ਬੁਹਮਾ। ੨ ਹੰਸਯਾਨੀ. ਸਰਸ੍ਵਤੀ.

ਹੰਸਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਹੰਸ। ੨ ਹੰਸ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਾਤਿ. ਰਾਜ ਹੰਸ.

ਹੰਸਰਾਮ. ਵਾਜਪੇਯੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਨੇ ਹੋਰ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਕਰਣ ਪਰਵ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਕੌਨ ਬਡੋ ਯਾ ਜਗਤ ਮੇ ਕੋ ਦਾਤਾ ਕੋ ਸੂਰ?

ਕਾਂਕੇ ਰਨ ਅਰੁ ਦਾਨ ਮੇ ਮੁਖ ਪਰ ਬਰਸਤ ਨੂਰ?

ਰਚਯੋ ਬ੍ਰਹਮ ਕਰ ਆਪਨੇ ਦੀਨੋ ਭੂ ਕੋ ਭਾਰ,

ਸੋ ਤੋ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਹੈ ਨਾਨਕ ਕੋ ਔਤਾਰ.

ਐਸੇ ਕਾਹੂੰ ਕੇ ਨਹੀ ਸੁਰ ਸੁਰਪਤਿ ਕੇ ਭੋਨ,

ਈਸ ਮੁਨੀਸ ਦਿਲੀਸ ਏ ਨਰ ਨਰੇਸ ਕੇ ਕੌਨ?

ਚਾਰ ਬਰਨ ਚਾਰੋਂ ਜਹਾਂ ਆਸ਼ੁਮ ਕਰਤ ਅਨੰਦ,

ਤਾਂ ਕੋ ਨਾਮ ਅਨੰਦਪੁਰ ਹੈ ਅਨੰਦ ਕੋ ਕੰਦ.

ਸੰਬਤ ਸਤ੍ਰਾਂ ਸੈ ਬਰਸ ਬਾਵਨ ਬੀਤਨਹਾਰ,

ਮਾਰਗ ਵਦਿ ਤਿਥਿ ਦੂਜ ਕੋ ਤਾਂ ਦਿਨ ਮੰਗਲਵਾਰ,

ਹੰਸ ਰਾਮ ਤਾਂ ਦਿਨ ਕਰਯੋ ਕਰਨ ਪਰਬ ਆਰੰਭ. xxx

ਪ੍ਰਿਥਮ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਰਾਖ ਮੁਹਿ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਉਦਾਰ,

ਟਕਾ ਕਰੇ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਤਬ ਮੇ ਕੋ ਸਾਠ ਹਜਾਰ.

ਰੂਪਯੋ. ਰਜਤਮੁਦ੍ਰਾ.

ਤਾਂ ਕੇ ਆਯਸ ਪਾਯਕੈ ਕਰਣ ਪਰਵ ਮੈਂ ਕੀਨ,
ਭਾਖਾ ਅਰਥ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਕਰ ਸੁਨੇ ਸੁਕਵਿ ਪਰਬੀਨ.

ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ—

ਕਾਯਮ ਕੁਬੇਰ ਸਾਤ ਸਾਯਰ ਸੁਮੇਰੁ ਜੋਲੋ
ਕੀਰਤਿ ਕਰਨ ਕੀ ਕਰਨ ਅਵਗਾਹਬੀ,
ਜੋਲੋ ਪੌਨ ਪੰਨਗ ਪ੍ਰਬਲ ਪੁਹਮੀ ਕੇ ਭਾਰ
ਪਾਰਥ ਕੋ ਜੋਲੋ ਪੁਰਖਾਰਥ ਸਰਾਹਬੀ,
ਜੋਲੋ ਸ਼ਿਵਸਲਿਤਾ ਸੁ ਕਵਿ ਹੰਸਰਾਮ ਕਹੈ
ਜੋਲੋ ਰਾਮ ਰਾਵਨ ਕੋ ਰਾਮਾਯਨ ਚਾਹਬੀ,
ਜੋਲੋ ਧੂਵ ਧਰਨਿ ਤਰੁਨਿ ਤੇਜ ਰਾਜੈ ਜਗ
ਤੋਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤੇਰੇ ਸੀਸ ਸਾਹਬੀ.

ਦੇਖੋ, ਸੇਖਰ ੩.

ਹੰਸਲੀ. ਸੰ. ਅੰਸਲੀ. ਗਲ ਦੇ ਹੇਠ ਛਾਤੀ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦੀ ਹੱਡੀ.

Collar bone। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੰਸਲੀ.

ਹੰਸਵਾਹਨ. ਬ੍ਰਹਮਾ, ਜੋ ਹੰਸ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਹੰਸਵਾਹਨੀ. ਸਰਸ੍ਵਤੀ.

ਹੰਸਵੰਸ਼. ਹੰਸ (ਸੂਰਜ) ਦੀ ਵੰਸ਼. ਸੂਰਜਕੁਲ. “ਵਡੇ ਵਡੇ ਸਾਧੂ
ਅਵਤਾਰੀ। ਭਏ ਹੰਸ ਕੇ ਵੰਸ਼ ਮਝਾਰੀ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੨ ਪਵਿਤ੍ਰ
ਕੁਲ.

ਹੰਸਾ. ਹੰਸ ਵਾਲਾ, ਬ੍ਰਹਮਾ. “ਤਾਚੇ ਹੰਸਾ ਸਗਲੇ ਜਨਾ.” (ਧਨਾ
ਨਾਮਦੇਵ) ਉਸ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ (ਰਜੋਗੁਣ), ਉਸ ਤੋਂ ਸਗਲੇ ਜਨਾ।
੨ ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਹੰਸਾ ਸਰਵਰ ਕਾਲ ਸਰੀਰ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)
੩ ਸੋਹੰ ਦਾ ਉਲਟ. ਹੰ (ਮੈ) ਸਾ (ਉਹ). “ਨਾਨਕ ਸੋਹੰ ਹੰਸਾ ਜਪੁ
ਜਾਪਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਹੰਸਾਵਤਾਰ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਅਵਤਾਰ, ਜੋ ਹੰਸ ਰੂਪ ਹੋਇਆ ਹੈ.
ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਗਯਾਰਵੇਂ ਸਕੰਧ ਦੇ ਤੇਰਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ
ਸਨਕਾਦਿਕਾਂ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਪਾਸ ਪੁਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਵਿਸ਼ਯ ਨੂੰ ਚਿੱਤ
ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਯ ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਜਦ
ਬ੍ਰਹਮਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਿਆ, ਤਦ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਹੰਸ
ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਵਿਸ਼ਯ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਦੋਵੇਂ
ਮਾਯਾ ਰੂਪ ਹਨ. ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਤੁਮਾਰਾ ਪੁਸ਼ਨ ਅਗਯਾਨ ਪੂਰਣ ਹੈ.

ਹੰਸੀ. ਹੰਸ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਹੰਸਨੀ.

ਹੰਸੁ. ਦੇਖੋ, ਹੰਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੰਸਾ. “ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਲੋਭੁ ਕੋਪੁ ਚਾਰੇ
ਨਦੀਆ ਅਗਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਭ ਮ: ੧) ੩ ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਕਾਇਆ
ਹੰਸੁ ਨਿਰਮਲੁ ਦਰਿ ਸਚੈ ਜਾਣੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੪ ਜੀਵਾਤਮਾ.
ਹੰਸੁਲਾ. ਹੰਸਪੁਤ੍ਰ. ਹੰਸ ਦਾ ਬੱਚਾ. “ਬਗੁਲੇ ਤੇ ਭੁਨਿ ਹੰਸੁਲਾ ਹੋਵੈ.”
(ਬਸੰ ਮ: ੧) ਪਾਖੰਡੀ ਤੋਂ ਵਿਵੇਕੀ ਹੋਵੈ.

ਹੰਸੇਸੁਰੀ. ਹੰਸ ਦੀ ਈਸੁਰੀ. ਹੰਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਸਰਸ੍ਵਤੀ.
“ਕਿ ਹੰਸੇਸੁਰੀ ਹੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਗੰਗਾ.

ਹੰਕ. ਵਿ—ਅਹੰਕਾਰੀ. “ਭਿਰੇ ਭੂਮਿ ਹੰਕੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਸੰਗਯ—
ਹਾਕ. ਪੁਕਾਰ। ੩ ਹੁੰਕਾਰ. ਹੰਘੁਰਾ। ੪ ਅਹੰਕਾਰ.

ਹੰਕੀ. ਵਿ—ਅਹੰਕਾਰੀ ਅਭਿਮਾਨੀ. “ਮੰਡੇ ਆਨ ਹੰਕੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹੰਗ. ਫਾ ਫੌਜ. ਸੈਨਾ. ਦੇਖੋ, ਸਰਹੰਗ.

ਹੰਗਤਾ. ਦੇਖੋ, ਅਹੰਤ.

ਹੰਗਾਮ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਸਮਾ. ਵੇਲਾ.

ਹੰਗਾਮਾ. ਫਾ ਹੰਗਾਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਜੰਗ.

ਯੁੱਧ। ੩ ਮੁਹਿੰਮ. “ਬਹੁਤ ਬਰਖ ਕੋ ਹੁਇ ਹੰਗਾਮਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੇਖੋ, ਹਗਾਮਾ.

ਹੰਗੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਕਾਰ. “ਲਏ ਲਸ਼੍ਰਿਕਾ ਦੇਤ ਹੰਗੂਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਹੰਘ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮਰਥ. ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ.

ਹੰਘਈ. ਸਮਰਥ. ਹੁੰਦਾ. ਸਕਦਾ. “ਕੰਨ ਕੋਈ ਕਵਿ ਨ ਹੰਘਈ.”

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਨਿੰਦਾ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕੰਨ ਨਹੀਂ ਕੱਢ ਸਕਦਾ.

ਹੰਘੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਹੁੰਕਾਰ ਅਤੇ ਹੰਗੂਰਾ.

ਹੰਜੀ. ਕਾਸ਼. ਮਲਾਹ. ਨੌਕਾ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਹਾਂਝੀ.

ਹੰਜੀਰ. ਦੇਖੋ, ਅੰਜੀਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਹੰਜੀਰਾਂ.

ਹੰਜੀਰਾਂ. ਖਨਾਜ਼ੀਰ. ਸੰ. ਗਯਤਮਾਲਾ—ਗੰਡਮਾਲਾ. Scrofula.

ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ:—

ਹਜਮੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜ, ਲਹੂ ਦੀ ਖਰਾਬੀ, ਸ਼ਰਾਬੀ ਅਥਵਾ ਆਤਸ਼ਕ
ਰੋਗ ਨਾਲ ਗੁਸੇ ਹੋਏ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਵੀਰਜ ਅਤੇ ਰਕਤ ਵਿੱਚ
ਅਸਰ, ਮੈਲੀ ਥਾਂ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਸੜਿਆ ਬੁਝਿਆ ਖਾਣਾ ਆਦਿ.

ਇਸ ਰੋਗ ਨਾਲ ਗਲੇ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਗਿਲਟੀਆਂ ਹੋਕੇ ਸੁੱਜ ਜਾਂਦੀਆਂ
ਹਨ, ਕਦੇ ਛੁੱਟ ਵਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਕਦੇ ਕਦੇ ਇਹ ਗਿਲਟੀਆਂ ਬਗਲਾਂ
ਅਤੇ ਛਾਤੀ ਤੀਕ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਸ ਰੋਗ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ
ਹਾਜ਼ਮਾ ਠੀਕ ਰੱਖਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ. ਬਦਹਜਮੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ
ਪਰਹੇਜ ਰੱਖਣਾ ਚੰਗਾ ਹੈ. ਕਚਨਾਰ ਦੀ ਕਲੀਆਂ ਅਤੇ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀ
ਚੀਜਾਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹਨ.

ਹਰੜਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ, ਉਸਥੇ ਦੇ ਅਰਕ ਦਾ ਪੀਣਾ, ਮੁੰਡੀ ਬੂਟੀ
ਅਰ ਪੁਠਕੰਡੇ ਦੀ ਜੜ ਘੋਟ ਕੇ ਪੀਣੀ ਅਰ ਨਿੰਮ ਦੇ ਸੱਕ ਦਾ ਕਾੜਾ
ਵਰਤਣਾ ਬਹੁਤ ਲਾਭਵੰਦ ਹੈ.

ਬਰਨੇ ਬਿਰਛ ਦੀ ਜੜ ਦਾ ਕਾੜਾ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ
ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ. ਹੰਜੀਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਉੱਤਮ ਲੇਪ ਹਨ—

ਸਫੇਦਾ ਕਾਸਗਰੀ ਛੀ ਮਾਸੇ, ਸੰਧੂਰ ਦੇ ਤੋਲੇ, ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਦਸ
ਤੋਲੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਹੇ ਦੇ ਬਰਤਨ ਵਿੱਚ ਮੱਠੀ ਆਂਚ ਨਾਲ ਪਕਾਕੇ
ਮਰਹਮ ਬਣਾ ਲਓ. ਗਿਲਟੀਆਂ ਬੰਦ ਹੋਣ ਭਾਵੇਂ ਵਗਦੀਆਂ, ਨਿੰਮ ਦੇ
ਕਾੜੇ ਨਾਲ ਧੋਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਇਹ ਮਰਹਮ (ਮਲੂਮ) ਲਗਾਓ.

ਨਰਮੇ (ਕਪਾਹ) ਦੇ ਪੱਤੇ, ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਅਰਿੰਡ ਦੇ ਪੱਤੇ,
ਭੰਗਰੇ ਦੇ ਪੱਤੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਛਟਾਕ ਲੈ ਕੇ ਘੋਟਕੇ ਨੁਗਦਾ ਬਣਾ ਲਓ,
ਸਰ੍ਹੋਂ ਦਾ ਤੇਲ ਤਿੰਨ ਛਟਾਕ, ਮੋਮ ਚਾਰ ਤੋਲੇ ਲੈ ਕੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਭਾਂਡੇ
ਵਿੱਚ ਨੁਗਦਾ ਪਕਾਓ, ਜਦ ਨੁਗਦਾ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪੱਕ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਘੋਟਕੇ

ਮਰਹਮ ਬਣਾ ਲਓ ਅਤੇ ਗਿਲਟੀਆਂ ਉੱਪਰ ਲਾਓ.

ਚਿੱਟੀ ਸਰ੍ਹੋਂ, ਸੁਹਾਂਜਨੇ ਦੇ ਬੀਜ, ਸਣ ਦੇ ਬੀਜ, ਅਲਸੀ ਦੇ ਬੀਜ, ਜੌਂ, ਮੂਲੀ ਦੇ ਬੀਜ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਖੱਟੀ ਲੱਸੀ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪੀਸਕੇ ਗਿਲਟੀਆਂ ਤੇ ਲੇਪ ਕਰੋ.

“ਹੁਤੀ ਹੰਜੀਰਾਂ ਗਰ ਮਹਿੰ ਤਾਹੀਂ,

ਦੇਤ ਬਿਖਾਦ ਮਿਟਤ ਸੋ ਨਾਹੀਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੰਜੂ } ਸੰਗਯਾ—ਹੰਸ. “ਆਇ ਉਲਥੇ ਹੰਝ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
ਹੰਝ } ੨ ਬਗੁਲਾ. “ਕੇਲ ਕਰੰਦੇ ਹੰਝ ਨੋ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਮੱਘ.
ਜੰਗਲੀ ਬੱਤਕ.

ਹੰਝੂ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸੂ. ਆਂਸੂ. ਅਸੂ. “ਦੁਖ ਹੰਝੂ ਰੋਵੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਹੰਡੀਆ. ਦੇਖੋ, ਹਾਂਡੀ. “ਸਿਰ ਮੁੰਡਿਤ ਹੈਂ ਹੰਡੀਆ ਜੈਸੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਹੰਡੂਰ ਅਬਵਾ ਹੰਡੂਰ. ਹੁਣ ਇਹ ਨਾਲਾਗੜ੍ਹ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ ਹੈ. ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਰਾਜਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਅਜੀਤਚੰਦ ਨੇ ਨਾਲਾਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾਇਆ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਹੰਡੂਰ ਅਤੇ ਕਹਲੂਰ ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰੀਚੰਦ ੩ ਅਤੇ ਭੀਮਚੰਦ.

ਹੰਡੂਚੀਆ. ਹੰਡੂਰ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ੨ ਹੰਡੂਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ.

ਹੰਢ } ਸੰ. ਫਿਯਡਨ—ਹਿੰਡਨ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁਮਣ. ਫਿਰਨਾ. ਘੁੰਮਣਾ.

ਹੰਢਣ } “ਹੰਢਨਿ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) “ਹੰਢੈ

ਹੰਢਨਿ) ਉਨ ਕਤਾਇਦਾ ਪੈਧਾ ਲੋੜੈ ਪਟੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

“ਕਾਇਤੁ ਗਾਰਬਿ ਹੰਢੀਐ?” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਲਿਖਣਾ।

੩ ਧਾਰਣ.

ਹੰਢਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੁਮਾਉਣਾ. ਘੁਮਾਉਣਾ। ੨ ਪਹਿਰਣਾ.

ਹੰਢਿਆਯਾ. ਦੇਖੋ, ਹਢਿਆਯਾ.

ਹੰਢਿਕੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫਿਰਕੇ. ਘੁੰਮਕੇ. “ਚਾਰਿ ਗਵਾਇਆ ਹੰਢਿਕੈ.”

(ਸ. ਫਰੀਦ)

ਹੰਤ. ਸੰ. ਹਨ੍ਤ. ਵਜ—ਆਨੰਦ। ੨ ਦੁੱਖ. ਪੀੜ। ੩ ਅਬ. ਹੁਣ।

੪ ਭੋਜਨ ਸਮੇਂ ਅਭਯਾਸਤਾਂ ਲਈ ਜੋ ਧਰਮਅਰਥ ਅੰਨ ਅਰਪਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਸਮੇਂ “ਹੰਤ” ਸ਼ਬਦ ਕਹਿਣਾ ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਵਿਧਾਨ ਹੈ.

ਦੇਖੋ, ਕਾਤਯਾਯਨ ਖੰਡ ੧੩, ਸ਼ ੧੨। ੫ ਦੇਖੋ, ਹਤ. “ਦੋਖ ਸਭੈ ਹੀ

ਹੰਤ.” (ਮਾਝ ਦਿਨਰੈਣ) ਸਰਵੇ ਦੋਸ਼ਾ ਹਤਾ:। ੬ ਸੰ. ਹਨ੍ਤ—ਹੰਤ੍ਰ.

ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. “ਸਰਬ ਪਾਪਾ ਹੰਤ ਜੀਉ.” (ਰਾਮ ਰੁਤੀ

ਮ: ੫)

ਹੰਤਕਾਰ } ਵਿ—ਹਤਨ ਕਰਤਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. “ਪ੍ਰਭਾਸੈਨ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ

ਹੰਤਕਾਰੀ) ਹੰਤਕਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੬) ੨ ਸੰ. ਹਨ੍ਤਕਾਰ.

ਸੰਗਯਾ—ਹੰਤ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿਕੇ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ. ਹੰਦਾ. ਦੇਖੋ,

ਹੰਤ ੪। ੩ ਆਨੰਦ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਹੰਤਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਨੁ ਅਹੰਤਾ. ਦੇਹਾਭਿਮਾਨ। ੨ ਹੰਤ੍ਰੀ. ਨਾਸ਼ ਕਰਨ

ਵਾਲੀ. “ਤਿਆਗੀ ਹੋਮੈ ਹੰਤਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਹੰਤਾ } ਸੰ. ਹਨ੍ਤ. ਵਿ—ਹਨਨ ਕਰਤਾ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜਿਉ

ਹੰਤਾਰ } ਹੰਤਾ ਮਿਰਗਾਹ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਸਰਬਹੰਤਾ.” (ਜਾਪੁ)

ਹੰਤ੍ਰ } ੨ ਅਹੰਤਾ ਲਈ ਭੀ “ਹੰਤਾ” ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਹੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹੰਤਕਾਰ ੨। ੨ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਵਜ—ਦਾ. ਕਾ. “ਜਸ

ਹੰਦਾ ਬਾਣ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਹੰਦਾਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨੀਏ। ੨ ਹਿੰਦਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਦਾ

ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਨ ੧੫੧੮ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ੧੫੫੧ ਵਿੱਚ ਮਰਿਆ.

ਇਸ ਦੀ ਕਬਰ ਬਾਬਰ ਦੇ ਮਕਬਰੇ ਪਾਸ ਕਾਬੁਲ ਹੈ.

ਹੰਦਾਲੀਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨੀਏ.

ਹੰਨ. ਹੈਨ. ਹੈਂ। ੨ ਹੈਂ—ਨਾ. ਨਹੀਂ ਹਨ.

ਹੰਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਾਠੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਦਾ ਕੀਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਲਗਾਮ ਅਟਕਾਈਦਾ ਹੈ. the pommel of a saddle.

ਹੰਨਿ. ਹੈ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਹਨ. ਹੈਨ. “ਤੇ ਗੁਣ ਮੈ ਤਨਿ ਹੰਨਿ.”

(ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

ਹੰਨੇ ਹੰਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ } ਪ੍ਰਤਿ ਕਾਠੀ ਸਰਦਾਰੀ. ਭਾਵ ਹਰੇਕ ਸਵਾਰ

ਹੰਨੇ ਹੰਨੇ ਮੀਰੀ } ਆਪਣੀ ਸਮਾਨ ਸਰਦਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

“ਹੰਨੇ ਹੰਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਭੋਗਤੇ ਮਹਾਨਿਯੋ.” (ਪੰਪੁ) “ਹੰਨੇ ਹੰਨੇ ਇਨ

ਕੀ ਮੀਰੀ.” (ਪੰਪੁ)

ਹੰਨੇਬੰਡ } ਉਹ ਤਕਸੀਮ, ਜੋ ਪ੍ਰਤਿ ਕਾਠੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. ਹਰੇਕ ਸਵਾਰ

ਹੰਨੇਵੰਡ } ਦਾ ਸਮਾਨ ਹਿੱਸਾ. ਜੇ ਸੌ ਸਵਾਰ ਨੇ ਕੋਈ ਇਲਾਕਾ ਫਤੇ

ਕੀਤਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸੌ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਧਨ

ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਵੰਡ. ਦੇਖੋ, ਕਾਠੀ ਵੰਡ.

ਹੰਬਲੀ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨੀ.

ਹੰਬੀਰ. ਦੇਖੋ, ਹਮੀਰ ੨। ੨ ਅਹੰਤਾ ਵਾਲਾ ਬੀਰ. ਹੰਕਾਰੀ ਯੋਧਾ.

“ਹਾਹਲੇ ਹੰਬੀਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹੰਬੈ. ਬਾਂਗਰ. ਵਜ—ਹਾਂ ਠੀਕ. ਦੁਰ੍ਹਸੂ. ਸਤੜ ਹੈ. ਬੇਸ਼ੱਕ. ਦੇਖੋ,

ਵਣਾਹੰਬੈ.

ਹੰਭਲਾ. ਅਹੰ—ਭਲਾ. ਹੋਸਲਾ। ੨ ਪੁਰਖਾਰਥ. ਉੱਦਮ। ੩ ਉਮੰਗ.

ਉਤਸਾਹ.

ਹੰਭੀ. ਅਹੰ ਅਪਿ. ਮੈ ਭੀ. ਦੇਖੋ, ਹੰ.

ਹੰਭੈ. ਦੇਖੋ, ਹੰਬੈ.

ਹਜਾਂ. ਸੰ. ਭ੍ਰਾਤ੍ਰ—ਇਹਤੜ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇੱਥੇ. ਯਹਾਂ. “ਤੇ ਹਜਾਂ

ਆਇ ਪੁਛੁ ਕਹਿਵਾਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਐਸੇ ਕਹਾ ਸਭ ਹਜਾਂ ਨ

ਟਿਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਹੂਸ. ਸੰ. ਹ੍ਰਸ. ਧਾ—ਘਟਣਾ. ਕਮ ਹੋਣਾ. ਉਤਰਨਾ. ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ.

ਹੂਸੂ. ਸੰ. ਹ੍ਰਸਵ. ਵਿ—ਛੋਟਾ. ਲਘੁ। ੨ ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ (ਲਘੁ)

ਅੱਖਰ। ੩ ਬਾਂਉਨਾ. ਵਾਮਨ.

ਹੂਦ. ਸੰ. ਹ੍ਰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲ. ਤਲਾਉ। ੨ ਧੁਨਿ. ਸ਼ੋਰ.

ਹੂਸ. ਸੰ. ਹ੍ਰਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮੀ. ਘਾਟਾ. ਘਟਾਉ.

ਹੂਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ। ੨ ਪ੍ਰਹਲਾਦ.

ਹਿ੍ਹ. ਸੰ. ਫ਼. ਧਾ—ਲੈ ਜਾਣਾ. ਚੁਰਾਉਣਾ. ਨਸ਼ ਕਰਨਾ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨਾ. ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ.

ਹਿ੍ਹਸ. ਸੰ. ਫ਼ਥ. ਧਾ—ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ. ਝੂਠ ਬੋਲਣਾ. ਜੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ.

ਹਿ੍ਹਸੀਕ. ਸੰ. ਫ਼ਥੀਕ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ, ਜੋ ਵਿਸਿਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਹਿ੍ਹਸੀਕੇਸ਼. ਸੰ. ਫ਼ਥੀਕੇਸ਼—ਹਿ੍ਹਸੀਕ—ਈਸ਼. ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸ਼ਾਮੀ ਹੈ.

ਹਿ੍ਹਸ੍ਰ. ਸੰ. ਫ਼ਥ. ਵਿ—ਖੁਸ਼. ਪ੍ਰਸੰਨ.

ਹਿ੍ਹਸ੍ਰ ਪ੍ਰਸ੍ਰ. ਸੰ. ਫ਼ਥਪ੍ਰਥ. ਖੁਸ਼ ਅਤੇ ਮੋਟਾ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਅਤੇ ਅਰੋਗ.

ਹਿ੍ਹਖੀਕ. ਦੇਖੋ, ਹਿ੍ਹਸੀਕ.

ਹਿ੍ਹਤ. ਸੰ. ਫ਼ਥ. ਵਿ—ਚੁਰਾਇਆ। ੨ ਖੋਹਿਆ.

ਹਿ੍ਹਦ } ਸੰ. ਫ਼ਥ ਅਤੇ ਫ਼ਥਧ ਸੰਗਯਾ—ਅੰਤਹਕਰਣ. ਮਨ. ਰਿਦਾ।

ਹਿ੍ਹਦਯ } ੨ ਛਾਤੀ. ਉਰ. ਸੀਨਾ.

ਹਿ੍ਹਦਯ ਪ੍ਰਤਿ ਹਿ੍ਹਦਯ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸੀਨੇ ਬਸੀਨੇ.

ਹਿ੍ਹਦਯ ਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਹਨੁਮਾਨ ਨਾਟਕ. ਗੋਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮਾਧਵਰਾਮ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਵਿ ਹਿ੍ਹਦਯਰਾਮ, ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਭਾਨੁਦੱਤ ਦੀ “ਰਸ ਤਰਗਿਣੀ” ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਸੰਮਤ ੧੭੩੧ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਹਿ੍ਹਦਾ. ਦੇਖੋ, ਹਿ੍ਹਦਯ.

ਹਿ੍ਹਦੈ. ਦੇਖੋ, ਹਿ੍ਹਦਯ। ੨ ਹਿਰਦੇ (ਰਿਦੇ) ਵਿੱਚ. ਮਨ ਅੰਦਰ. “ਹਿ੍ਹਦੈ ਕਪਟ ਮੁਖ ਗਿਆਨੀ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਛਾਤੀ ਵਿੱਚ.

ਹਿ੍ਹਦੈਸੰਘਾਤ. ਦਿਲ ਨੂੰ ਸਦਮਾ. ਹਿਰਦੇ (ਫ਼ਥਧ) ਨੂੰ ਸੱਟ ਕਈ ਤਰਾਂ ਵੱਜਦੀ ਹੈ. ਪੱਥਰ ਸੋਟਾ ਮੁੱਕਾ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਅਥਵਾ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਦੇ ਵਿਜੋਗ, ਸ਼ੋਕ ਅਤੇ ਭੈਦਾਇਕ ਖਬਰ ਤੋਂ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਚੋਟ ਲਗਦੀ ਹੈ. ਸੋ ਜੇਹੇ ਕਾਰਣ ਨਾਲ ਜੇਹੀ ਦਸ਼ਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦੇ

ਅਨੁਸਾਰ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਤੋਂ ਦਿਲ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਜਿਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਜਾਦਾ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ, ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਮਸਾਲੇ ਖਾਣ ਅਰ ਹੱਦੋਂ ਵਧਕੇ ਮੁਸ਼ੱਕਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਦਮਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਦਿਲ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਗਿਜਾ ਖਾਵੇ ਅਤੇ ਸਦਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹੇ.

ਕਾਲੇ ਮਿਰਗ ਦੇ ਸਿੰਗ ਦੀ ਸੰਪੁਟ ਕਰਕੇ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਭਸਮ ਜੋ ਥੋੜੀ ਮਿਕਦਾਰ ਵਿੱਚ ਗਊ ਦੇ ਘੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਖਾਧੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਹਿ੍ਹਦੈਸੰਘਾਤ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਅਰਧਸਿਰਾ ਅਰ ਹਿ੍ਹਦੈਸੰਘਾਤਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਹ੍ਰੀ. ਸੰ. ਵ੍ਰੀ. ਧਾ—ਲੱਜਾ ਕਰਨਾ. ਸ਼ਰਮਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਲੱਜਾ.

ਸ਼ਰਮ। ੩ ਦਫ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਧਰਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਹੈ। ੪ ਦੁਰਗਾ।

੫ ਲੱਛਮੀ। ੬ ਸੰ. ਫ਼. ਧਾ—ਲੈ ਜਾਣਾ. ਚੁਰਾਉਣਾ. ਨਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਤਸਾਗਣਾ. ਰੋਕਣਾ. ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ. ਖੋਹਣਾ.

ਹ੍ਰੇਸ. ਸੰ. ਹ੍ਰੇਥ. ਧਾ—ਹਿਣਕਣਾ. ਜਾਣਾ. ਖਿਸਕਣਾ.

ਹ੍ਰੇਸਾ. ਸੰ. ਹ੍ਰੇਥਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. ਹਿਣਕਾਰ.

ਹ੍ਰਲਾਦ. ਸੰ. ਹ੍ਰਲਾਧ. ਧਾ—ਆਨੰਦ ਕਰਨਾ. ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ. ਆਨੰਦ ਦਾ ਸੋਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਅਹਲਾਦ.

ਹ੍ਰਲਾਦਕ. ਆਨੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਹ੍ਰਲ. ਸੰ. ਹ੍ਰਲਕ. ਧਾ—ਕੱਥਣਾ. ਮੋਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਹ੍ਰਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਵਹਾਂ. ਓਥੇ. ਉਸ ਥਾਂ.

ਹ੍ਰਾਨ. ਸੰ. ਹ੍ਰਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਆਵਾਹਨ. ਬੁਲਾਉਣਾ. ਸੱਦਣਾ. ਹਾਕ ਮਾਰਨੀ.

ਹ੍ਰੈ. ਸੰ. ਧਾ—ਬੁਲਾਉਣਾ. ਪੁਕਾਰਨਾ. ਮੰਗਣਾ. ਯੁੱਧ ਲਈ ਬੁਲਾਉਣਾ. ਵੰਗਾਰਣਾ.

ਹ੍ਰੈ. ਵਜ—ਅਸੂ. ਹੋ. ਹੋਵੇ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੋਕੇ. ਹੋਕਰ.



ਕ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਛੇਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਕੰਠ ਹੈ। ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੩ ਕਾਮਦੇਵ। ੪ ਸੂਰਜ। ੫ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਰੋਸ਼ਨੀ। ੬ ਅਗਨਿ। ੭ ਪਵਨ। ੮ ਯਮ। ੯ ਆਤਮਾ. ਅੰਤਹਕਰਣ। ੧੦ ਸ਼ਰੀਰ। ੧੧ ਕਾਲ। ੧੨ ਧਨ। ੧੩ ਮੋਰ। ੧੪ ਸ਼ਬਦ. ਧੁਨਿ। ੧੫ ਗੱਠ. ਗਾਂਠ. ਗੰਢ। ੧੬ ਦੇਖੋ, ਕੰ। ੧੭ ਵਿ—ਕਾਰਕ. ਕਰਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਜਾਪਕ, ਸੇਵਕ ਆਦਿ। ੧੮ ਵਜ਼—ਕੁ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਰੂਪੀ। ੧੯ ਕਨ੍ ਪ੍ਰਤਯਗ ਦਾ ਰੂਪ. ਛੋਟਾ. ਤੁੱਛ. ਅਲਪ. ਦੇਖੋ. ਅਸੂਕ, ਬਾਲਕ ਆਦਿ। ੨੦ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਕ ਹੈ, ਯਥਾ—ਕਲਾਗੇ (ਇੱਕ ਲਾਗੇ).

ਕਉ. ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ ਦਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਤਯਗ. ਨੂੰ. ਪ੍ਰਤਿ. ਤਾਂਈਂ. ਕੋ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ.” (ਸੋਹਿਲਾ) “ਨਾਮ ਕੀ ਬਡਾਈ ਦਈ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਕੋ.

ਕਉਸ. ਫ਼ਾ. کس. ਕੜਸ਼. ਸੰ. ਕੋਸ਼ੀ. ਸੰਗੜਾ—ਜੁੱਤੀ. ਜੋੜਾ. “ਜਿਨਿ ਆਕਾਸ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਕੀਨੀ ਕਉਸੈ ਸਪਤ ਪਿਯਾਲਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਖੜਾਉਂ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼.

ਕਉਸਕ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼ਿਕ.

ਕਉਸਲ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸਲ ਅਤੇ ਕੋਸ਼ਲ.

ਕਉਸਲਿਸ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸਲਿਸ.

ਕਉਕ ਬੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਕ ਬੰਦਰ.

ਕਉਚ. ਦੇਖੋ, ਕਵਚ.

ਕਉਡਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਡਾ। ੨ ਕੋਡਾਂ. ਕੋਡੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਕਉਡੀ. “ਕਉਡਾ ਡਾਰਤ ਹਿਰੈ ਜੁਆਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਕੋਡੀਆਂ ਸੁੱਟਣ ਸਮੇਂ ਜਿਵੇਂ ਜੁਏਬਾਜ਼ ਦਾਉ ਨੂੰ ਧੜਾਨ ਨਾਲ ਹੇਰੈ (ਦੇਖਦਾ) ਹੈ.

ਕਉਡੀ. ਸੰ. ਕਪਾਦਿੰਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਵਰਾਣਿਕਾ. “ਕਉਡੀ ਕਉਡੀ ਜੋਰਤ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੨ ਛਾਤੀ ਦੀ ਹੱਡੀ.

ਕਉਣ } ਸਰਵ—ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬੋਧਕ ਹੈ. ਕ: ਜਨ. ਕੋ ਜਨ. ਕਿਹੜਾ.
ਕਉਣੁ } “ਕਉਣ ਕਉਣ ਅਪਰਾਧੀ ਬਖਸਿਅਨੁ ਪਿਆਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩) “ਕਉਣੁ ਸੁ ਗਿਆਨੀ ਕਉਣੁ ਸੁ ਬਕਤਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਉਤਕ. ਸੰ. ਕੋਤੁਕ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਛਾ। ੨ ਤਮਾਸ਼ਾ। ੩ ਮਨ ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕਉਤਕ ਕੋਡ ਤਮਾਸਿਆ” (ਵਾਰ

(ਜੋਤ) ੪ ਆਸੂਯੰ. ਅਚਰਜ.

ਕਉਤਕਹਾਰ. ਵਿ—ਕੋਤੁਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕੋਤੁਕੀ. ਤਮਾਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸੋਈ ਰਾਮ ਸਭੈ ਕਹੈ ਸੋਈ ਕਉਤਕਹਾਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਕਉਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿਤਾ। ੨ ਵਿ—ਕੋਤੁਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਚੇਟਕੀ. ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰਾਂਗ ਦਿਖਾਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਕਾਪੜੀ ਕਉਤੇ ਜਾਗੂਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਉਧ. ਦੇਖੋ, ਕੋਧ.

ਕਉਧਨ. ਦੇਖੋ, ਕੋਧਨ.

ਕਉਨ } ਕਿਹੜਾ. ਕਵਨ. ਦੇਖੋ, ਕਉਣ. “ਕਉਨ ਕਰਮ ਬਿਦਿਆ
ਕਉਨੁ } ਕਹੁ ਕੈਸੀ?” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੨ ਕਿਸੀ. ਕਿਸੇ. “ਬਨ ਬੀਚ ਗਏ ਦਿਨ ਕਉਨੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਬਣ ਵਿੱਚ ਗਏ.

ਕਉਬਚਿਤਿ. ਵਾ—ਕੋ—ਅਬ—ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ. “ਮਾਇਆ ਕਉਬਚਿਤਿ ਧਰਉ.” (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੫) ਮਾਇਆ ਕੋ ਅਬ ਚਿੱਤ ਮੇ. ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਹੁਣ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ.

ਕਉਰ. ਸੰਗੜਾ—ਕਵਰ. ਬੁਰਕੀ. ਗ੍ਰਾਸ। ੨ ਕੁਮਾਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੌਰ. ਕਉਰਉ. ਦੇਖੋ, ਕਉਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੌਰਵ.

ਕਉਰਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕੌਰਪਾਲ.

ਕਉਰਵ. ਦੇਖੋ, ਕੌਰਵ.

ਕਉਰਾ. ਵਿ—ਕਟੁ. ਕੜਵਾ. ਕੋੜਾ. “ਓਹ ਕਦੇ ਨ ਬੋਲੈ ਕਉਰਾ.” (ਸੁਹਿ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਉਰਾ ਬਿਖਿਆ ਮੀਠੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕਉਰਾਇ } ਸੰਗੜਾ—ਕਟੁਤਾ. ਕੜਵਾਪਨ. ਕੋੜਤਣ. “ਮੁਖਿ ਮੀਠੀ
ਕਉਰਾਪਨ } ਖਾਈ ਕਉਰਾਇ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਕਉਰਾਪਨ ਤਉ ਨ ਜਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਕਉਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਉਡੀ। ੨ ਵਿ—ਕਟੁ. ਕੋੜੀ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਜੱਫੀ. ਅੰਕਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੌਰੀ.

ਕਉਲ ਅਥਵਾ ਕਉਲੁ. ਸੰਗੜਾ—ਕਮਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪਿਆਲਾ. ਕਟੋਰਾ। ੨ ਸੰ. ਕਮਲ. “ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਕਮਲ ਦੀ ਡੋਡੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਦਿਲ. ਮਨ. “ਮਨਮੁਖ ਊਧਾ ਕਉਲੁ ਹੈ, ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਗਤਿ ਨ ਨਾਉ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੪ ਅ. ੧੭ ਕੋਲ. ਵਾਕੜ. ਵਚਨ. “ਪੁਤ੍ਰੀ ਕਉਲੁ ਨ ਪਾਲਿਓ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੫ ਕਵਲ. ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕੋਲ.

ਕਉਲਸਰ. ਦੇਖੋ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ.

ਕਉਲਨਾਭਿ. ਦੇਖੋ, ਕੌਲਨਾਭਿ.

ਕਉਲਾ. ਸੰ. ਕਮਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲਕਸ਼ਮੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਕਮਲ ਵਿੱਚ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. “ਸੇਵੇ ਚਰਨ ਨਿਤ ਕਉਲਾ.” (ਵਾਰ ਕਾਨ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੌਲਾ.

ਕਉਲਾਸਣ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਸਨ। ੨ ਰਤਨਮਾਲਾ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਮਦਾਰ ਦਾ ਕਮਲ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਆਸਣ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਉਲਾਸਿਣ. ਕਉਲਾਸਿਣ. ਕਮਲਰੂਪ ਆਸਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਦਸਵਾਂ ਦਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਮਜੋਤਿ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਕਮਲ ਹੈ। ੨ ਦਸਵੇਂ ਦਾਰ ਦੇ ਕਮਲ ਤੇ ਆਸਣ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਜੋਤਿਰੂਪ ਕਰਤਾਰ. “ਪੁਰੀਆ ਸਤਿ ਉਪਰਿ ਕਉਲਾਸਿਣਿ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੇ) ਸੱਤ ਪੁਰੀਆਂ ਅਥਵਾ ਸੱਤ ਭੂਮਿਕਾ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹੈ.

ਕਉਲਾਸਨ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਸਨ.

ਕਉਲਾਰ. ਸੰ. ਕੈਰਵ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲੋਫਰ. ਭਮੂਲ. ਕੁਮੁਦ. “ਚੰਦ ਦੇਖਿ ਬਿਗਸਹਿ ਕਉਲਾਰ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਕਉਲਾਲੀ. ਸੰ. ਕੁਮੁਦਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਭਮੂਲਾਂ (ਨੀਲੋਫਰਾਂ) ਦੀ ਪੰਕਤਿ (ਕਤਾਰ). “ਕਉਲਾਲੀ ਸੂਰਜਮੁਖੀ ਲੱਖ ਕਵਲ ਖਿੜਦੇ ਰਸੀਆਲੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਉਲੁ. ਦੇਖੋ, ਕਉਲ.

ਕਉੜਤਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਕਟੜੁ. ਕੜਵਾਪਨ. “ਬਿਥੈ ਕਉੜਤਣਿ
ਕਉੜਤਨ } ਸਗਲ ਮਾਹਿ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨, ਮ: ੫)

ਕਉੜਾ. ਵਿ—ਕਟੁ. ਕੜਵਾ। ੨ ਅਪ੍ਰਿਯ. ਦੁਪਿਆਰਾ. “ਕਉੜਾ ਕਿਸੈ ਨ ਲਗਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬਹੁਜਾਈ ਖੜੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ। ੪ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੫ ਭਾਵ—ਦੁੱਖ. “ਕਉੜਾ ਕੋਇ ਨ ਮਾਗੈ, ਮੀਠਾ ਸਭ ਮਾਗੈ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਇਥੇ ਮੀਠਾ ਦਾ ਅਰਥ ਸੁਖ ਹੈ.

ਕਉੜੀ. ਦੇਖੋ, ਕਉਡੀ। ੨ ਵਿ—ਕਟੁ. ਕੜਵੀ. ਕੌੜੀ.

ਕਉ. ਦੇਖੋ, ਜੈਤੂਨ.

ਕਉਆ. ਸੰ. ਕਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਉਂ. “ਕਉਆ ਕਹਾ ਕਪੂਰ ਚਰਾਏ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਭਾਵ—ਵਿਸੈਲੰਪਟ ਜੀਵ. “ਜਗੁ ਕਉਆ ਨਾਮੁ ਨਹੀ ਚੀਤਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਉਆਕਾਗ। ੪ ਦੇਖੋ, ਫੀਲ। ੫ ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਤਾਣੀ ਦਾ ਕਾਨਾ. “ਫਾਸਿ ਪਾਨਿ ਸੋ ਕਉਆ ਲਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੩) ਸੌ ਕਾਨੇ ਦੀ ਫਾਸਿ (ਤਾਣੀ) ਹੱਥ ਲਈ.

ਕਉਆਕਾਗ. ਸੰ. ਛਕਾਦਕਾਗ—ਕਵਾਦਕਾਗ. ਮੁਰਦਾਰ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਕਾਉਂ. “ਕਉਆ ਕਾਗ ਕਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁਰਸ ਪਾਈਐ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪)

ਕਉਸਕ. ਦੇਖੋ, ਕੌਸ਼ਿਕ.

ਕਉਧਤ. ਦੇਖੋ, ਕੌਧਿਤ.

ਕਉਮਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕੌਮਾਰੀ.

ਕਈ. ਕਰੀ. ਕੀਤੀ. “ਤੈਸੀ ਬਿਧ ਕਈ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੨ ਵਿ—

ਕਤਿ. ਅਨੇਕ. “ਕਈ ਜਨਮ ਭਏ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਕਸ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਉਂਕਰ. ਕਿਵੇਂ. ਕਿਸਤਰਾਂ. “ਰਾਮ ਕਹਤ ਜਨ ਕਸ ਨ ਤਰੇ?” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਿੱਕਰ ਆਦਿਕ ਬਿਰਛਾਂ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਜੋ ਖਿੱਚਕੇ ਲਾਹੀਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਸੀਦਨ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਕਸ਼. ਚਾਬੁਕ। ੪ ਸੰ. ਕਸ. ਸਾਣ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਚਕ੍ਰ। ੫ ਕਸੌਟੀ. ਘਸਵੱਟੀ। ੬ ਪਰੀਖਯਾ. ਇਮਤਹਾਨ। ੭ ਫਾ ਕਸ਼. ਖਿਚਾਉ. ਕਸ਼ਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਸ਼ਮਕਸ਼. ਜਦ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ, ਜਿਵੇਂ ਜਰੀਬਕਸ਼। ੮ ਫਾ ਸਰਵ—ਕੋਈ. ਕੋਈ ਪੁਰਖ. “ਕਸ ਨੇਸ ਦਸਤੰਗੀਰ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੯ ਦੇਖੋ, ਕਸਣਾ. “ਤੁਫੰਗਨ ਮੇ ਗੁਲਿਕਾ ਕਸ ਮਾਰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦੇਖੋ, ਕਸਿ। ੧੦ ਕਸਾਯ (ਕਸੈਲੇ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕਸ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਪਿੱਤਲ ਕਹੇਂ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਦਹੀਂ ਕਸ ਗਈ ਹੈ। ੧੧ ਕਣਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਕਸ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਣਸ.

ਕਸਉਟੀ. ਸੰ. ਕਸਪੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਾਤਿ ਦੇ ਕਾਲੇ ਪੱਥਰ ਦੀ ਤਖਤੀ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਸੋਨੇ (ਸੁਵਰਣ) ਨੂੰ ਘਸਾਕੇ ਪਰਖੀਦਾ ਹੈ. ਘਸਵੱਟੀ। ੨ ਪਰੀਖਯਾ. ਇਮਤਹਾਨ. “ਰਾਮ ਕਸਉਟੀ ਸੇ ਸਹੈ ਜੋ ਮਰਜੀਵਾ ਹੋਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕਸਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ. ਚੀਸ। ੨ ਪੁਰਾਣਾ ਵੈਰ। ੩ ਈਰਖਾ। ੪ ਖਿੱਚ. ਕਸ਼ਿਸ਼। ੫ ਦੇਖੋ, ਟਸਕ.

ਕਸਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚੁਭਣਾ. ਰੜਕਣਾ. ਚੀਸ ਮਾਰਨੀ. “ਨਿਸ ਦਿਨ
ਕਸਕਨਾ } ਕਸਕਤ ਹੈ ਮਨ ਮੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਸਕਰ } ਦੇਖੋ, ਕਾਸਗਰ.
ਕਸਕਾਰ }

ਕਸਟ. ਸੰ. ਕਸ੍ਟ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ. ਪੀੜਾ। ੨ ਸੰਕਟ. ਮੁਸੀਬਤ. ਕਸਟਕਚਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਵਿਸ਼. ਜਹਿਰ. (ਸਨਾਮਾ) ਕਸਟਵਾਰ. ਕਸ੍ਟਵਾਰ. ਕਿਸਤਵਾਰ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ. ਰਾਜਾ ਦਸਰਥ ਦੀ ਰਾਣੀ ਕੈਕੇਯੀ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕਸਟਵਾਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੇਕਯ ਹੈ. ਕੈਕੇਯੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਪਿੰਡ ਇਸ ਵੇਲੇ “ਕੈਛਜ ਕੂਟ” (Kai chajja Kut) ਅਥਵਾ ਕਛਛ ਕੂਟ ਅਵੰਤੀਪੁਰ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਅਨੰਤ ਨਾਗ ਦੀ ਸੜਕ ਦੇ ਲਾਗੇ, ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ੨੫ ਮੀਲ ਹੈ.

ਸਨ ੧੬੮੭ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਜੇ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਧਾਰਣ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ. ਹੁਣ ਇਹ ਰਿਆਸਤ ਜੰਮੂ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਗਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਸਦਾਰ.

ਕਸਟਵਾਰੀ. ਵਿ—ਕਸਟਵਾਰ ਦੇ ਵਸਨੀਕ. “ਕਟੇ ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ ਹਠੇ ਕਸਟਵਾਰੀ.” (ਕਲਕੀ)

ਕਸਟੁਆਰ } ਦੇਖੋ, ਕਸਟਵਾਰ. “ਗਣ ਯਾਹਿ ਭਯੋ ਕਸਟੁਾਰ ਨ੍ਰਿਪੰ।
ਕਸਟੁਾਰ } ਜਿਹ ਕੇਕਯਿ ਧਾਮ ਸੁਤਾ ਸੁਪ੍ਰਭੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਕਸਣਾ. ਸੰ. ਕਸੰਣ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਖਿੱਚਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ। ੩ ਦਬਾਉਣਾ। ਠੋਕਣਾ। ੪ ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਕੇ ਪਾਣੀ ਖੁਸ਼ਕ ਕਰਨਾ।

ਕਸਤ. ਵਿ—ਕਸਿਤ. ਕਸਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ “ਹਸਤ” ਦੀ ਥਾਂ ਕਸਤ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। “ਕਸਤ ਕਰੀਕਰ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ ਪੁਨ ਅਰਿ ਸਬਦ ਸੁਨਾਇ.” ਅਸਲ ਪਾਠ ਹੈ—“ਹਸਤ ਕਰੀਕਰ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ.” ਹਸੁਅਰਿ ਅਤੇ ਕਰੀਕਰਅਰਿ ਨਾਮ ਖੜਗ ਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ ਨੂੰ ਕੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਸਤੂਰਾ } ਸੰ. ਕਸਤੂਰੀ ਸ੍ਰਾਗ, ਕਸਤੂਰਿਕਾ, ਕਸਤੂਰੀ. ਇੱਕ
ਕਸਤੂਰਿ } ਜਾਤਿ ਦਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਜਿਸ ਦੀ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚੋਂ ਸੁਗੰਧ
ਕਸਤੂਰਿਕਾ } ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਵਜ (ਪਦਾਰਥ) ਕਸਤੂਰੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ।
ਕਸਤੂਰੀ } Musk-deer.

ਇਹ ਚਿੰਕਰੇ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਠੰਢੇ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉੱਚੇ ਪਹਾੜਾਂ ਤੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਕਸਤੂਰੀ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ।

L. Moschus Moschiferus.

ਕਵਿ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮ੍ਰਿਗ ਆਪਣੀ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ ਕਸਤੂਰੀ (ਕਸਤੂਰਿਕਾ) ਦੀ ਸੁਗੰਧ ਤੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋਕੇ ਭੁਲੇਖੇ ਨਾਲ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸੁਗੰਧ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚੋਂ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਢੂੰਡਦਾ ਢੂੰਡਦਾ ਥਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਘਟਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਨੰਦਰੂਪ ਨਾ ਜਾਣਕੇ, ਵਿਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦ ਢੂੰਡਦੇ ਹਨ। “ਜਿਉ ਕਸਤੂਰੀ ਮਿਰਗੁ ਨ ਜਾਣੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਕਸਤੂਰਿ ਕੁੰਗੁ ਅਗਰੁ ਚੰਦਨ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕਸਦ. ਅ. ਕਸਦ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਕਲਪ. ਵਿਚਾਰ. ਇਰਾਦਾ ਕਰਨਾ।
ਕਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਸਣਾ.

ਕਸਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਰੱਸੀ ਅਥਵਾ ਤਸਮਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਕਸਕੇ (ਜਕੜਕੇ) ਬੰਨ੍ਹੀਏ। “ਕਸਨਿ ਬਹਤਰਿ ਲਾਗੀ ਤਾਹਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ਬਹਤਰ ਨਾੜੀਆਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ।

ਕਸਨੀਜ਼. ਫਾ. ਅਥਵਾ ਧਨੀਆ. ਦੇਖੋ, ਧਣੀਆਂ.

ਕਸਬ. ਕੈਸੇ—ਅਬ. “ਛੂਟੈ ਕਸਬ ਲਗਨ ਲਗ ਗਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੯) ੨ ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਪੇਸ਼ਾ. ਕਿੱਤਾ. ਕਿਰਤ. “ਇਸ ਬਰਾਬਰ ਔਰ ਭਗਤਿ ਨਹੀਂ ਜੋ ਕਸਬ ਕਰਕੈ ਬੰਦਗੀ ਕਰੈ.” (ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਮਾਰਗ) ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਨਿੰਦਿਤ ਕੰਮ ਨੂੰ ਭੀ ਕਸਬ ਆਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਵਿਭਚਾਰਣ ਅਤੇ ਕੰਜਰੀ ਨੂੰ ਕਸਬਣ ਆਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਸਬਾ. ਅ. ਕਸਬਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਰ। ੨ ਨਲਕਾ. ਨਲ.

ਕਸਬੀ. ਵਿ—ਕਸਬਾਤੀ. ਨਾਗਰ. ਕਸਬੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਪੇਸ਼ੇ ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਸਬ ੨। ੩ ਨਿੰਦਿਤ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ, ਦੇਖੋ, ਕਸਬ ੩ “ਖਾਇ ਹਰਾਮ ਅਰਾਮ ਚਹੈ ਫਿਰ, ਰੇ ਕਸਬੀ! ਤਸਬੀ ਮਤ ਫੇਰੈ.” (ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ)

ਕਸਮ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਸੌਂਹ. ਸ਼ਪਥ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ। ੩ ਫਾ

ਕਸਮ. ਮੈਂ ਖਿੱਚਾਂਗਾ.

ਕਸਮਕਸ਼. ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਖਿੱਚੋਤਾਣੀ. ਖੈਂਚਾ ਖੈਂਚੀ. ਖਿੱਚੋ ਖਿੱਚੀ.

ਕਸਮਲ } ਸੰ. ਕਸਮਲ. ਸੰਗਤਾ—ਮੂਰਛਾ. ਗਸ਼। ੨ ਪਾਪ. ਦੋਸ਼.
ਕਸਮਲੁ } “ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਸਮਲ ਸਭ ਹਰੁ ਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੯) ੩ ਮੈਲ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੪ ਪਹਾ. ਰਸੋਂਤ ਦੇ ਫਲ, ਜੋ ਪਕ ਕੇ ਉਂਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕਸਮਿਨ. ਕਸਿਸ੍ਵ—ਕਸਿਸ੍ਵ. ਸਪੁਮੀ. ਕਿਸ ਮੇ. ਕਿਸ ਵਿੱਚ “ਕਸਮਿਨ੍ ਸਾਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਵਿੱਤਿ ਦਿਜ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਹੇ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਤਵ ਕਸਿਸ੍ਵ ਸਾਸਤ੍ਰੇ ਪ੍ਰਵਿੱਤਿ: ਹੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ! ਤੇਰਾ ਕਿਸ ਸਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਹੈ? ਕਸਮੀਰ. ਸੰ. ਕਸ਼ੀਰ. ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਮਨੋਹਰ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੮੪੨੫੮ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ ਵਸੋਂ ੩੨੨੦੫੧੮ ਹੈ। ਕਸਮੀਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਹਿਮਾਲਯ ਦੀ ਧਾਰਾ, ਦੱਖਣ ਜੇਹਲਮ ਗੁਜਰਾਤ ਆਦਿ, ਪੱਛਮ ਹਜ਼ਾਰਾ ਅਤੇ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਅਰ ਪੂਰਵ ਤਿੱਬਤਰਾਜ ਹੈ।

ਕਸਮੀਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਲਲਿਤਾਦਿਤਯ ਵਡਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਕਨੌਜ ਦੇ ਰਾਜਾ ਯਸ਼ੋਵਰਧਨ ਨੂੰ ਸਨ ੭੪੦ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਕੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਦੂਰ ਤੀਕ ਫੈਲਾਇਆ। ਯਸ਼ੋਵਰਧਨ ਦਾ ਬਣਵਾਇਆ ਮਾਰਤੰਡ (ਸੂਯ) ਮੰਦਿਰ ਜਗਤਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੁਣ ਖੰਡਹਰ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਈਸਵੀ ਚੌਧਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਕਸਮੀਰ ਦੇ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀਤੇ ਗਏ.

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਕਸਮੀਰ ਨੂੰ ਸਨ ੧੫੮੭ ਵਿੱਚ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਲਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਲਈ ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਕੀਤੇ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਪਿੱਛੋਂ ਢੇਰ ਚਿਰ ਕਸਮੀਰ ਵਿੱਚ ਰੋਲਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਅਠਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸੂਬਾ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤ੍ਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਅੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੧੯ (੫ ਸਾਉਣ ਸੰਮਤ ੧੮੭੬) ਨੂੰ ਇਸ ਪੂਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਯੁੱਧ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਮੁਲਕ ਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ ਖਰੀਦ ਲਿਆ, ਹੁਣ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਜੰਮੂ ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲੰਦੀ ੫੨੭੬ ਫੁੱਟ ਹੈ। ਕਸਮੀਰ ਦਾ ਕੇਸਰ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਾਲੇ ਆਦਿਕ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਇਸ ਥਾਂ ਕਾਠ ਦੀ ਚਿੜਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਮਨੋਹਰ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮੇਵੇ ਰਸਦਾਇਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਲ੍ਹਣ ਕਵਿ ਨੇ ਰਾਜਤਰੰਗਿਣੀ ਵਿੱਚ ਕਸਮੀਰ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਕਸਮੀਰ ਵਿੱਚ ਇਤਨੇ ਅਸਥਾਨ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਏ ਹਨ:—

੧ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ, ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੰ: ੫ ਫੁੱਟ ਨੋਟਾਂ ਸਮੇਤ.

ਤਦ ਹਰੀ ਪਰਬਤ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਠੀਕ ਥਾਂ ਮਾਲੂਮ ਕਰਕੇ ਹਰੀ ਪਰਬਤ ਦੇ ਕਿਲੇ ਅੰਦਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਵਾਯਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਲਈ ਗਰੰਥੀ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਭੀ ਰਿਆਸਤ ਵਲੋਂ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰਦਾਵਾਰੇ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਮੰਦਿਰ ਭੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

੨ ਮਟਨ ਤੀਰਥ ਜੋ ਗਯਾ ਤੁੱਲ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਅਖੰਡ ਵਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਿਰਾਜ ਕੇ ਯਾਤਰੂਆਂ ਨੂੰ ਪਰਮਾਰਥ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਲਮਰਗ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸੁੰਦਰ ਤਲਾਉ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਭੀ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹਨ।

੩ ਹਰਮੁਖ ਗੰਗਾ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂਮੂਲਾ ਦੇ ਮੱਧ ਜੇਹਲਮ ਪਾਰ ਹੈ, ਉਸ ਥਾਂ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ।

੪ ਕਲਿਆਨ ਸਰ, ਜਿੱਥੇ ਜਲ ਦਾ ਨਿਰਮਲ ਸੋਮਾ ਹੈ, ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਭਾਈ ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੁਣਛ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਥਾਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਦੇ ੩੮ ਵੇਂ ਮੀਲ ਤੋਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਸੱਤ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹੈ।

੫ ਦੁਮੇਲ ਪੜਾਉ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਤੇ ਕਿਸਨਗੰਗਾ ਅਤੇ ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਸੰਗਮ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ, ਨਲੂਫੀ ਪਿੰਡ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਹਰ ਐਤਵਾਰ ਅਤੇ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

੬ ਬਾਰਾਂਮੂਲੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਬਾਰਾਂਮੂਲਾ।

੭ ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ ਦੇ ਕਾਠੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਮਾਈ ਭਾਗਭਰੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਨ ਆਏ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਦੇਖੋ, ਭਾਗਭਰੀ।

੮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੇ ਥਾਂ “ਬੜਾ ਸਾਹਿਬ” ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ।

ਕਸਮੀਰਘਾਸ } ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਘਾਸ, ਕੇਸਰ। “ਕਸਮੀਰਘਾਸ
ਕਸ਼ਮੀਰਜ } ਘੋਰਤ ਸੁਬਾਸ।” (ਮਨੁਰਾਜ)

ਕਸ਼ਮੀਰੀ। ਵਿ—ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ।
ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ। ੨ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਬੋਲੀ।

ਕਸਰ. ਅ. ڪسر ਸੰਗਤ—ਕਮੀ. ਘਾਟਾ। ੨ ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ਭਾਗ।
੩ ਤੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵੱਲ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ “ਬਲਕਸਰ” ਆਦਿਕ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹੋ ਇਸ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਮੇਲ ਹੈ। ਪਿੱਛੋਂ ਫ਼ਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਮਿਲ ਗਏ ਹਨ। ਜੋ ਨਿੱਤ ਬੋਲਣ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਮਹੀਨੇਵਾਰ ਆਦਿ ਹਨ, ਉਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਐਤ (ਆਦਿਤਯ) ਵਾਰ, ਚੰਦ੍ਰ ਵਾਰ, ਭੋਮਵਾਰ, ਬੁੱਧ, ਬ੍ਰਿਸ (ਵ੍ਰਿਹਸਪਤਿ) ਵਾਰ, ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਆਦਿ।

ਗਏ ਹਨ।

ਕਸਰਤ. ਅ. ڪسرت ਸੰਗਤ—ਵਯਾਯਾਮ. ਵਰਜਿਸ਼. ਮਿਹਨਤ।
੨ ਅ. ڪسرت ਕਸਰਤ. ਅਧਿਕਤਾ. ਜ਼ਿਆਦਤੀ।

ਕਸਵਟੀ } ਕਸਪੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸਉਟੀ. “ਮਨੁ ਰਾਮਿ ਕਸਵਟੀ
ਕਸਵੱਟੀ } ਲਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਕਸਾ. ਸੰ. ਕਸ਼ਾ. ਸੰਗਤ—ਰੱਸੀ. ਕਸਨ। ੨ ਚਾਬੁਕ. ਕੋਰੜਾ.
“ਕਸੁ ਨਰਕ ਕੋ ਕਸਾ ਦਿਖਾਵਨ ਕੀਜਿਯੇ.” (ਨਾਪੂ) “ਕਰ ਕਸਾ ਕੁਠਾਰੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਕਸਾਉ. ਸੰਗਤ—ਕਸਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਖਿੱਚ. ਕਸ਼ਿਸ਼.

ਕਸਾਇ. ਸੰ. ਕਸਾਯ. ਵਿ—ਕਸੈਲਾ। ੨ ਕੱਥ ਰੰਗਾ. ਭਗਵਾਂ।
੩ ਸੰਗਤ—ਕਸੈਲੀ ਵਸਤੂ। ੪ ਗੁੰਦਾ। ੫ ਕਲਿਯੁਗ।

ਕਸਾਈ. ਸੰਗਤ—ਖਿਚਵਾਈ. ਕਸਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਸ਼ਿਸ਼.
ਖਿੱਚ. “ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਈ ਪ੍ਰੇਮ ਕਸਾਈ.” (ਮ: ੩ ਵਡ ਛੰਤ) “ਅਖੀ ਪ੍ਰੇਮਿ ਕਸਾਈਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) “ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕਸਾਏ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੩ ਅ. ڪسا کਸਾਈ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ڪس ਕਸਾਈ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ, ਅਰ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ڪس ਕਸਵਤ (ਸੰਗਦਿਲੀ) ਹੈ। ਭਾਵ—ਬੁਚੜ. ਦੇਖੋ, ਕਸਾਬ।

ਕਸਾਸ. ਸੰਗਤ—ਤਾੜਨਾ. ਸਜਾ. “ਸਹਿਦੇ ਬਹੁਤ ਕਸਾਸ.” (ਮਗੋ) ਦੇਖੋ, ਕਿਸਾਸ.

ਕਸਾਬ. ਅ. ڪسا کੱਸਾਬ. ਸੰਗਤ—ਮਾਸ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਬੁਚੜ. ਕਸਾਈ.

ਕਸਾਬਿ. ਕਸਾਬ (ਕਸਾਈ) ਨੇ. ਦੇਖੋ, ਕਸਾਬ. “ਮਹਾ ਕਸਾਬਿ ਛੁਰੀ ਸਟਿਪਾਈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਕ੍ਰੋਧਰੂਪ ਕਸਾਈ ਨੇ ਹਿੰਸਾ ਛੁਰੀ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੀ.

ਕਸਾਯ. ਦੇਖੋ, ਕਸਾਇ.

ਕਸਾਰ. ਸੰ. कसर—ਕੁਸਰ. ਸੰਗਤ—ਪੰਜੀਰੀ. ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨੇ ਹੋਏ ਆਟੇ ਨਾਲ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਇਹ ਪਦਾਰਥ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਸਾਰ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਸੀਰ.

ਕਸਾਲਾ. ਸੰਗਤ—ਕਸ਼ੂ. ਤਕਲੀਫ਼. ਖੇਚਲ. “ਆਨਬੇ ਹੇਤ ਕਸਾਲਾ ਕੜੋਂ ਤੁਮ ਝਾਲਾ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਅ. ڪس کਸਲ. ਸੁਸ਼ੀ.

ਕਸਿ. ਕਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਕਸ ੯। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਸੀ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾੜਨਾ ਕਰਕੇ. ਪਰਖਕੇ. “ਆਪੇ ਕਿਸ ਹੀ ਕਸਿ ਬਖਸੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਖਿੱਚਕੇ. ਘਸਾਕੇ. “ਕਸਿ ਕਸਵਟੀ ਲਾਈਐ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਸਿਆਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਾਂਸਯ (ਕਾਂਸੀ) ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਵਿਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਣਾ। ੨ ਕਸਾਯ (ਕਸੈਲਾ) ਹੋ ਜਾਣਾ.

ਕਸ਼ਿਸ਼. ਫ਼ਾ. ڪش ਸੰਗਤ—ਖਿੱਚ. ਆਕ੍ਰਸ਼ਣ. ਖੋਚ.

ਕਸਿਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਗਰ. “ਕਾਸਮੀਰ ਕਸਿਕਾਰ ਕਬਜ ਕਾਬੁਲ ਕੋ ਕੀਨੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭)

ਕਸਿਪੁ. ਸੰ. कशिपु ਸੰਗਤ—ਚਟਾਈ. ਸਫ਼। ੨ ਸਰ੍ਹਾਣਾ. ਤਕੀਆ।

੩ ਮੰਜਾ. ਖਾਟ। ੪ ਭੋਜਨ. ਗਿਜਾ। ੫ ਵਸਤੂ. ਪੋਸ਼ਾਕ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕੱਸਪ.

ਕਸੀ. ਸੰਗਜਾ—ਕਹੀ. ਮਿੱਟੀ ਪੁੱਟਣ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ। ੨ ਨਹਿਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਨਾਲਾ. ਰਜਵਾਹ। ੩ ਕ੍ਰਿ—ਕਸਣ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ.

ਕਸੀਸ. ਸੰਗਜਾ—ਕਸਿਸ. ਖਿਚਾਉ. ਖੈਂਚ. “ਗਾਢੀ ਕਸੀਸ ਲੱਗੀ ਕਰਕੀ.” (ਹਨੂ) ੨ ਪਛਤਾਵਾ. ਕੁਕਰਮ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਮਨ ਅੰਦਰ ਧੂਹ. “ਮਾਰੋ ਤੇਗ, ਨ ਧਰੋ ਕਸੀਸ.” (ਗੁਵਿ ੬)। ੩ ਸੰ. ਕਾਸੀਸ. ਕਾਂਹੀ. ਖਾਨਿ ਤੋਂ ਨਿਕਲਨ ਵਾਲਾ ਇਕ ਤੇਜ਼ ਦੂਵਜ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੇਜ਼ਾਬ ਵਿੱਚ ਘੁਲੇ ਹੋਏ ਸੋਨੇ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਫੌਲਾਦ ਦੇ ਜੋਹਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਹੀਰਾਕਸੀਸ. Sulphas ferri.

ਕਸੀਦਗੀ. ਫਾ کسیدگی سڻگجاء—ਖਿਚਾਵਟ. ਰੋਸਾ.

ਕਸੀਦਨ. ਫਾ کسیدن کړي—ਖੈਂਚਣਾ. ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਅਰਕ ਸ਼ਰਾਬ ਆਦਿ ਦਾ ਨਾਲ ਦੁਆਰਾ ਖਿੱਚਣਾ.

ਕਸੀਦਾ. ਫਾ کسیدو کسیدو. ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਸੂਈ ਨਾਲ ਖਿੱਚਿਆ (ਕੱਢਿਆ) ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਬੋਲ ਬੂਟਾ. “ਕਵਿ ਕਸੀਦਾ ਪਹਿਰਹਿ ਚੋਲੀ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੩ ਅ کسیدو کسیدو. ਵਿ—ਗਾਝਾ. ਸਘਨ। ੪ ਸੰਗਜਾ—ਅਜੇਹੀ ਛੰਦਰਚਨਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਦਰਚਨਾ ਸੰਘਣੀ (ਗੁੰਦਵੀ) ਹੋਵੇ. ਕਸੀਦੇ ਵਿੱਚ ੧੫ ਛੰਦਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਏ. “ਕਰੌ ਕਸੀਦਾ ਪੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਸੀਰ. ਸੰ. ਕਿੰਸ਼ਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਧਾਨ ਜੋਂ ਕਣਕ ਆਦਿ ਦੀ ਬੱਲੀ ਉੱਪਰ ਦੇ ਤਿੱਖੇ ਸੁਖਮ ਕੰਡੇਦਾਰ ਤੀਲੇ. ਕਸਾਰ। ੨ ਅ کسیر کسیر. ਵਿ—ਟੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਅ کسیر کسیر. ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ. ਜਾਦਾ.

ਕਸੀਰਾ } ਸੰਗਜਾ—ਪੈਸੇ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ. ਛਦਮ। ੨ ਅਧੇਲਾ. ਧੋਲਾ.
ਕਸੀਰੇ } “ਕਾਮੁਕ ਮੰਤ੍ਰ ਕਸੀਰੇ ਕੇ ਕਾਮ ਨ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਕੱਢ ਕਸੀਰਾ ਸੌਂਪਿਆ ਰਵਿਦਾਸ ਗੰਗਾ ਦੀ ਭੇਟਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਸੁ. ਦੇਖੋ, ਕਸ ੨. “ਕਰਿ ਕਰਣੀ ਕਸੁ ਪਾਈਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)। ੨ ਕਸੁ. ਦੁੱਖ. ਤਾੜਨਾ. “ਦੂਮ ਸਪੁਰ ਜਿਉ ਨਿਵੈ ਖਵੈ ਕਸੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਫਲ ਭਰਿਆ ਬਿਰਫ ਜਿਵੇਂ ਝੁਕਦਾ ਅਤੇ ਇੱਟ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦਾ ਦੁੱਖ ਸਹਾਰਦਾ ਹੈ.

ਕਸੁਧ. ਅਸੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੁਧ.

ਕਸੁੰਭ } ਸੰ. ਕੁਚੁਸ਼—ਕੁਸੁੰਭ. ਸੰਗਜਾ—ਅਗਨਿ-ਸਿਖ. ਅੱਗ
ਕਸੁੰਭੜਾ } ਦੀ ਸਿਖਾ ਜੇਹਾ ਜਿਸ ਦਾ ਫੁੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਐਸਾ ਇੱਕ
ਕਸੁੰਭਾ } ਬੂਟਾ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਦੀਆਂ ਕੇਸਰ ਜੇਹੀਆਂ ਤਰੀਆਂ.
ਇਸ ਦਾ ਲਾਲ ਰੰਗ ਬਹੁਤ ਭੜਕੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਧੁੱਪ ਅਤੇ ਜਲ ਨਾਲ ਤੁਰਤ ਫਿੱਕਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰ ਕੁਸੁੰਭਰੰਗ ਜੇਹੇ ਵਰਣਨ ਕੀਤੇ ਹਨ. “ਕੂੜਾ ਰੰਗ ਕਸੁੰਭ ਕਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਹਥੁ ਨ ਲਾਇ ਕਸੁੰਭੜੈ ਜਲਿ ਜਾਸੀ ਢੋਲਾ!” (ਸੁਹੀ ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਜਲਿ ੨। ੨ ਕੁਸੁੰਭੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਟਪਕਾਇਆ ਅਤੇ ਕੁਸੁੰਭੇ ਜੇਹੇ ਰੰਗ ਦਾ ਅਫੀਮ ਦਾ ਰਸ, ਜੋ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ

ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਪਾਨ ਡਰਾਇ ਕਸੁੰਭੜੇ ਚੂਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧) ਅਫੀਮ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਾਬ ਮਿਲਾਕੇ.

ਕਸੁੰਭਾਇਲਾ. ਵਿ—ਕੁਸੁੰਭੀ. ਕੁਸੁੰਭ ਦੇ ਰੰਗ ਦਾ। ੨ ਕੁਸੁੰਭੇ ਜੇਹੀ ਰੰਗਤ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਭੜਕੀਲੇ ਅਤੇ ਅਸਤਤ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੁੰਭਾਇਲੇ.

ਕਸੂਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੂਤ.

ਕਸੂਦਨ. ਫਾ کسودن کړي—ਖੋਲ੍ਹਣਾ.

ਕਸੂਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੂਰ.

ਕਸੇ. ਫਾ کس سره—ਕੋਈ.

ਕਸੇਰਾ. ਸੰ. ਕਾਸ਼ਰ. ਸੰਗਜਾ—ਘਾਸ ਹਰਣ ਵਾਲਾ. ਘਸੇਰਾ। ੨ ਸੰ. ਕਾਸ਼ਕਾਰ. ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕਸੈਲਾ. ਸੰ. ਸ਼ਾਲੁ ਅਤੇ ਕਸਾਯ. ਦੇਖੋ, ਕਸਾਇ.

ਕਸੌਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸਉਟੀ.

ਕਸੰਮਲ. ਦੇਖੋ, ਕਸਮਲ. “ਪਾਪ ਕਸੰਮਲ ਭੰਨੇ.” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧)

ਕੱਸਪ. ਸੰ. ਕਸ਼ਯਪ.¹ ਵਿ—ਕਸ਼ਯ (ਸ਼ਰਾਬ) ਪ (ਪੀਣ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਰੀਚਿ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਜਾਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਵਾਮਨ ਅਵਤਾਰ ਇਸੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. “ਪੁਨ ਧਰਾ ਬ੍ਰਹਮ ਕੱਸਪਵਤਾਰ.” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਹੈ ਕਿ ਦਫ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਦੀਆਂ ਤੇਰਾਂ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ (ਅਦਿਤਿ, ਦਿਤਿ, ਦਨੁ, ਵਿਨਤਾ, ਖਸਾ, ਕਦੂ, ਮੁਨਿ, ਕ੍ਰੋਧਾ, ਅਰਿਸ਼੍ਟਾ, ਇਰਾ, ਤਾਮ੍ਰਾ, ਇਲਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾ) ਕਸ਼ਯਪ ਨੇ ਵਿਆਹੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਗਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਪਜੇ। ੩ ਵਿ—ਕਾਲੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ.

ਕੱਸਪਸੂਤ. ਕਸ਼ਯਪ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਵਾਮਨ। ੨ ਇੰਦ੍ਰ। ੩ ਸੂਰਜ. “ਕੱਸਪਸੂਤ ਨਿਕਸਿਓ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਕੱਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸੀ ੨.

ਕਸੂਤ. ਸੰ. ਕਵਿਚਿਤ੍ਰ. ਸਰਵ—ਕੋਈ.

ਕਸ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਦੁੱਖ. ਪੀੜਾ.

ਕਸ੍ਰਚਿਪੁ. ਤਲਵਾਰ. ਖੜਗ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਅਮ੍ਰਿਤ. ਸੁਧਾ.

ਕਸ੍ਰਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਸਟਵਾਰ ਅਤੇ ਕਸਟ੍ਵਾਰ.

ਕਸ੍ਰਵਾਰੀਆ. ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਇਸੇ ਗੋਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਸਟਵਾਰ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈਧਾਰ.

ਕਸ਼ਯ. ਸੰ. ਸਰਵ—ਕਿਸ ਦਾ, ਦੀ. ਕਿਸ ਕਾ, ਕੀ। ੨ ਕਸ਼ਯ. ਵਿ—ਕਸੀਦਹ. ਨਾਲ ਸਾਥ ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ. ਮੁਕੁੰਤਰ। ੩ ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਰਾਬ.

ਕਸ਼ਯਪ. ਕਸ਼ਯ (ਸ਼ਰਾਬ) ਪੀਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੱਸਪ.

ਕਸ਼ਯਪਸੂਤ. ਦੇਖੋ, ਕੱਸਪਸੂਤ.

¹ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਪਸ਼ਯਕ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉਲਟ ਕਸ਼ਯਪ ਦੱਸਿਆ ਹੈ. ਪਸ਼ਯਕ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਸ਼ਯਪ ਦੱਸਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਸ਼ਯਪਪ੍ਰਿਯ.

ਕਸ਼ਪਪੁਰ. ਜਲੋਦਭਵ ਦੈਤ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਕਸ਼ਪਪ ਰਿਖਿ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਣ “ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ” ਨਾਉਂ ਹੈ। ਕਸ਼ਪਪਪ੍ਰਿਯ. ਸ਼ਰਾਬ, ਜੋ ਕਸ਼ਪਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਿਯ (ਪਿਆਰੀ) ਹੈ। ੨ ਇੰਦ੍ਰ। ੩ ਵਾਮਨ। ੪ ਸੂਰਜ ਆਦਿਕ, ਜੋ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਸ਼ਪਪ ਨੂੰ ਪਿਆਰੇ ਹਨ।

ਕਹ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ. “ਮਨ, ਕਹ ਅਹੰਕਾਰ ਅਫਾਰਾ?” (ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਕਹ ਆਵੈ?” (ਨਟ ਮ: ੫) ੨ ਕਦੀ. ਕਦੇ. ਕਭੀ. “ਕਹ ਫੂਲਹਿ ਆਨੰਦ ਬਿਖੈ ਸੋਗ ਕਬ ਹਸਨੋ ਕਬ ਰੋਈਐ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੩ ਸਰਵ—ਕਿਆ. ਕਿੰ. “ਕਹ ਕਰੈ ਮੁਲਾ ਕਹ ਕਰੈ ਸੇਖ?” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੪ ਦੇਖੋ, ਕਹਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕਹੈ। ੬ ਵਜ—ਦਾ. ਕਾ। ੭ ਕੋ. ਨੂੰ. ਪ੍ਰਤਿ. “ਅਸੁਰਨ ਕਹ ਇਮ ਆਗਯਾ ਦੀਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਹੈ. ਪ੍ਰਤਯ—ਲੀਏ. ਲਈ. ਵਾਸਤੇ। ੨ ਕੋ. ਨੂੰ. ਪ੍ਰਤਿ. “ਗੁਰੂ ਮਨੁਆ ਕਹੈ ਕਹੈ ਸੁਧਾਰੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਹਉ } ਕਹੋ. ਕਥਨ ਕਰੋ. “ਕਹਉ ਗੁਸਾਈ ਮਿਲੀਐ ਕੇਹ?”
ਕਹਉ } (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਕਹਾਂ. ਕਥਨ ਕਰਾਂ. ਕਹੋਂ. “ਕਹਉ ਕਹਾਂ ਅਪਨੀ ਅਧਮਾਈ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੯)

ਕਹਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਕ (ਕਾਉਂ) ਆਦਿਕ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਹਾਸੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਕਹਕਹਾ.

ਕਹਕਹ ਦੀਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਹਕਹਾ ਦੀਵਾਰ. “ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਹਕਹ ਦੀਵਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਹਕਹਾ. ਅ. ਕਹਕਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨੁ. ਅੱਟਹਾਸ. ਉਚੀ ਧੁਨੀ ਨਾਲ ਹੱਸਣਾ.

ਕਹਕਹਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਕਹਕਹਾ. ਉੱਚੀ ਹਾਸੀ ਦਾ ਸ਼ੋਰ. “ਕਹਕਹਾਟ ਕਹੈ ਕਾਲ ਸੁਨਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨)

ਕਹਕਹਾ ਦੀਵਾਰ. ਛਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਇੱਕ ਕੰਧ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਕਹਕਹਾ (ਹਾਸੀ) ਆ ਜਾਵੇ. ਇਹ ਦੀਵਾਰ ੧੫੦੦ ਮੀਲ ਲੰਮੀ ੨੦ ਫੁੱਟ ਉੱਚੀ ਅਤੇ ਇਤਨੀ ਹੀ ਚੌੜੀ ਹੈ, ਜੋ ਸੌ ਗਜ਼ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਮਜਬੂਤ ਬੁਰਜ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਇਹ ਕੰਧ ਈਸਵੀ ਸਨ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ੨੧੩ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਚੀਨ ਦੇ ਰਾਜਾ ਸੀਹਾਭਤੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੈਰੀ ਮੰਗੋਲਾਂ ਦੇ ਹੱਲੇ ਰੋਕਣ ਲਈ ਬਣਾਈ ਸੀ। ੨ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਪਹਾੜ ਕਾਫ਼ ਤੇ ਇੱਕ ਕੰਧ ਮੰਨੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਰ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਸੁਤੇ ਹੀ ਹਾਸੀ ਆਉਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ੩ ਹੁਣ ਮੁਹਾਵਰੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਦ ਅਤਿ ਕਠਿਨ ਜਾਂ ਅਚਰਜ ਵਸਤੁ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੱਤ ਅਜੁਬੇ ਅਤੇ ਕਹਕਹ ਦੀਵਾਰ.

ਕਹਗਲ } ਛਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਹ (ਘਾਸ) ਅਤੇ ਗਿਲ (ਮਿੱਟੀ)
ਕਹਗਿਲ } ਮਿਲਾਕੇ ਲਿਪਾਈ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗਾਰਾ.
ਕਹਣ } ਸੰ. ਕਥਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਹਿਣਾ. ਬਿਆਨ. “ਕੂੜੇ ਕਹਣ
ਕਹਣਾ } ਕਹੰਨ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) “ਤਾਮੈ ਕਹਿਆ ਕਹਣੁ.”
(ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਕਹਣਾ ਸੁਨਣਾ ਅਕਥ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਕਹਣਿ. ਕਥਨ ਕਰਕੇ. ਆਖਣ ਨਾਲ. “ਕਹਿਣ ਨ ਵਡਾ ਹੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕਹਣੀ. ਕਥਨੀ. ਵਯਾਖਯਾ.

ਕਹਣੁ. ਦੇਖੋ, ਕਹਣ.

ਕਹਣੈ. ਕਥਨ ਕਰਨ ਨਾਲ. “ਕਹਣੈ ਕਥਨਿ ਨ ਭੀਜੈ ਗੋਬਿੰਦੁ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਕਹਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹਿੰਦੇ. ਕਥਨ ਕਰਤ. “ਕਹਤ ਸੁਨਤ ਕਛੁ ਜੋਗ ਨ ਹੋਉ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਅ. ਕਹਤ. ਸੰਗਯਾ—ਅਕਾਲ. ਦੁਰਭਿੱਖ. Famine.

ਕਹਤਉ } ਵਿ—ਕਥਨ ਕਰਤਾ. ਕਥਕ. ਕਹਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਆਖਦਾ.
ਕਹਤਾ } ਕਥਨ ਕਰਦਾ. “ਕਹਤਉ ਪਤਤਉ ਸੁਣਤਉ ਏਕ.”
ਕਹਦਾ } (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਕਹਦੇ ਕਚੇ ਸੁਣਦੇ ਕਚੇ.”
(ਅਨੰਦੁ)

ਕਹਨ } ਦੇਖੋ, ਕਹਣ. “ਪ੍ਰਭੁ ਕਹਨ ਮਲਨ ਦਹਨ.” (ਕਾਨ ਮ:
ਕਹਨਾ } ੫) “ਉਸਤਤਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)
ਕਹਨੁ }

ਕਹਯੋਨ. ਦੇਖੋ, ਕਹਯੋਨ.

ਕਹਰ. ਅ. ਕਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ। ੨ ਜੁਲਮ. ਜਬਰ। ੩ ਸਜ਼ਾ. ਦੰਡ। ੪ ਸੰਕਟ. ਮੁਸੀਬਤ। ੫ ਦੁੱਖ.

ਕਹਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਰਾਹਨਾ. ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਹੈ ਚੈ ਕਰਨਾ. ਦੀਨ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ। ੨ ਦੁਖ ਭੋਗਣਾ. “ਬਸਤੁ ਨ ਪਹਿਰੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਹਰੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਕਹਰ.

ਕਹਰੀ. ਵਿ—ਕਹਰ (ਕ੍ਰੋਧ) ਵਾਲਾ. ਕ੍ਰੋਧੀ. “ਮਹਾਂ ਬੀਰ ਕਹਰੀ ਦੁਪਹਰੀ ਕੋ ਭਾਨੁ ਮਾਨੋ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ.

ਕਹਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਹਰ. “ਜਹਰੁ ਕਹਰੁ ਸਵਾ ਪਹਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਲਾਹੌਰ.

ਕਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਪ. ਦੁੱਖ। ੨ ਵਿ—ਵਯਾਕੁਲ. ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ. “ਕੂਰਮ ਕਹਲ ਫਨੀਫਨ ਨਸਕਤ ਹੈ.” (ਕਵਿ ੫੨) ਜਮੀਨ ਹੇਠ ਦਾ ਕੱਛੁ ਘਬਰਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਾਹਲ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਹਿਲ.

ਕਹਲ ਗਾਉ. ਬਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਭਾਗਲਪੁਰ ਤੋਂ ਦਸ ਕੋਹ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਹੰਤ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਕਹਲੂਚ. ਰਿਆਸਤ ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਇਸ ਦੇ ਰਈਸ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਚਾਂਦੇਰੀ (ਮਾਲਵਾ) ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਕਹਲੂਚ ਦੇ ਰਾਜਾ ਭੀਮਚੰਦ ਨੇ ਅਕਾਰਣ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਹਾਨੀ ਪਹੁੰਚਾਈ. ਦੇਖੋ, ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਅਤੇ ਭੀਮਚੰਦ.

ਕਹਾ. ਕਥਨ ਕੀਤਾ. ਕਿਹਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁਤ੍ਰ. ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ. ਸੰ. ਕੁਹਯਾ. “ਕਹਾ ਸੁਖੇਲ ਤਬੇਲਾ ਘੋੜੇ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

੩ ਕਹੋਂ. ਕਿਸ ਲਈ. “ਸਿਮਰਤ ਕਹਾ ਨਹੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)
੪ ਸਰਵ—ਕਿਸ. “ਆਨ ਕਹਾ ਪਹਿ ਜਾਵਹੁ?” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਕਹਾਂ. ਦੇਖੋ, ਕਹਾ ੨.

ਕਹਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਥਨ ਕਹਾਉਣਾ. ਅਖਵਾਉਣਾ.

ਕਹਾਈ. ਕਥਨ ਕਰਵਾਈ. ਅਖਵਾਈ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ ਵਾਲੀ.
ਲਿੰਗੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕਖਾਈ ੨.

ਕਹਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਹਕਾਰ ਦੀ ਧੁਨਿ. ੨ ਡੰਡ ਰੋਲਾ. ਚੀਕ ਪੁਕਾਰ.
“ਬਿਨ ਬੋਹਿਥ ਭੈ ਭੂਬੀਐ ਪਿਆਰੇ, ਕੰਧੀ ਪਾਇ ਕਹਾਹ.” (ਸੋਰ
ਅ: ਮ: ੧) “ਭਾ ਕਹਾਹ ਕੋ ਸਬਦ ਮਹਾਨਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਕਹਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਵਖਿਆਨ (ਵਯਾਖਯਾਨ). ਕਥਨ. ੨ ਅਖਾਣ
(ਆਖਯਾਨ). ਕਥਾ.

ਕਹਾਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾਨਕ. ਕਥਾ. ਕਿੱਸਾ. “ਅਕਥ ਕੀ ਕਰਹਿ
ਕਹਾਣੀ } ਕਹਾਣੀ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਕਹਾਨੋਂ. ਸੰਗਯਾ—ਆਖਯਾਨ. ਪ੍ਰਸੰਗ. “ਸੁੰਨ ਸੁਨਯੋ ਸਖਿ, ਪ੍ਰੀਤਿ
ਕਹਾਨੋਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਨੂੰ ਹਾਰ (ਢੋਣ) ਵਾਲਾ. ਸੱਕਾ.
੨ ਡੋਲੀ ਪਾਲਕੀ ਆਦਿ ਨੂੰ ਕੰਨੇ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ੩ ਅ
ਕਹਾਰ. ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ. ਨੀਚਾਂ (ਪਾਮਰਾਂ) ਤੇ ਕਹਰ ਕਰਨ
ਵਾਲਾ. “ਸਿਫਤ ਕਹਾਰ ਸਤਾਰ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਹਾਵਣ } ਦੇਖੋ, ਕਹਾਉਣਾ. “ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵਣੁ ਮੁਸਕਲੁ.”
ਕਹਾਵਣੁ } (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਵਾਸਤਵ (ਅਸਲ) ਮੁਸਲਮਾਨ
ਕਹਾਉਣਾ ਔਖਾ ਹੈ.

ਕਹਾਵਤ } ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾਵਤ ਕਹਿਣ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੋਈ ਬਾਤ.
ਕਹਾਵਬ } ੨ ਪਹੇਲੀ. ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਕੂਟ. ੩ ਕਥਾ. “ਉਆ ਕੀ ਕਹੀ
ਨ ਜਾਇ ਕਹਾਵਤ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁ ਕਹਾਵਬ.”
(ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਕਹਿ. ਦੇਖੋ, ਕਹਾ. ੨ ਨੂੰ. ਕੋ. “ਪ੍ਰਭੂ ਜੂ, ਤੋ ਕਹਿ ਲਾਜ ਹਮਾਰੀ.”
(ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਕਹਿੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕਹਿ ੨.

ਕਹਿਓਂ } ਕਥਨ ਕੀਤਾ. ਕਿਹਾ. “ਕਹਿਓਂ ਨ ਬੂਝੈ ਅੰਧ.” (ਪ੍ਰਭਾ
ਕਹਿਅਉ } ਮ: ੧) “ਕਹਿਆ ਨ ਮਾਨੈ ਸਿਰਿ ਖਾਕ ਛਾਨੈ.”
ਕਹਿਆ } (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਹਿਸੰਗਾ. ਕਹਿ ਸਕਦਾ. ਕਥਨ ਕਰ ਸਕਤਾ. “ਇਕ ਗੁਣ ਨਾਹੀ
ਪ੍ਰਭੂ ਕਹਿਸੰਗਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕਹਿਗਲ. ਦੇਖੋ, ਕਹਿਗਲ.

ਕਹਿਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਥਨ ਕਰਨਾ. ਆਖਣਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਡੀ ਕਿਸਮ
ਦੀ ਮਕੜੀ ਜੋ ਘਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਲਾ ਤਾਣਦੀ ਹੈ. ਮੱਕੜ. ਕਾਹਣਾ.
ਦੇਖੋ, ਕਰਨਾ.

ਕਹਿਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਹਣੀ.

ਕਹਿਤ. ਦੇਖੋ, ਕਹਤ. ੨ ਵਿ—ਕਥਿਤ. ਕਹਿਆ ਹੋਇਆ.

੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਹਿਣੀ. “ਰਹਿਤ ਕਹਿਤ ਕੇ ਸਾਥ ਬਡੋਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਰਹਿਣੀ ਅਤੇ ਕਹਿਣੀ ਨਾਲ.

ਕਹਿਤਅਹ ਕਹਤੀ. ਕੇਵਲ ਕਹਾਵਤ ਹੀ ਕਹਾਵਤ. ਸਿਰਫ
ਕਹਿਣੀ. “ਕਹਿਤਅਹ ਕਹਤੀ ਸੁਣੀ, ਰਹਤ ਕੋ ਖੁਸੀ ਨ ਆਯਹੁ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਕਹਿਣੀ (ਕਥਨੀ).

ਕਹਿਤਾ. ਕਥਿਯਤਾ. ਕਥਤਾ. ਵਕੂਾ.

ਕਹਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਹਿਣਾ.

ਕਹਿਨਾਵਤ } ਦੇਖੋ, ਕਹਾਵਤ.
ਕਹਿਬਤ }

ਕਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਕਹਰ. ੨ ਅਨਰਥ ਅਨੁਚਿਤ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ
ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਕਹਿਰ ਕਰਜੋ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਤੋਹੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਕਹਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਹਰੀ. ੨ ਦੇਖੋ ਇਕਹਰੀ. ੩ ਦੇਖੋ, ਕੇਹਰੀ
ਕਹਿਲ. ਸਿੰਧੀ. ਰਹਮ. ਦਯਾ (ਦਇਆ).

ਕਹਿਵਤ. ਦੇਖੋ, ਕਹਾਵਤ. ੨ ਕਥਨ. ਗੁਫਤਗੂ. “ਗੁਰੂ ਕੀ ਕਹਿਵਤ
ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਹੀ. ਕਥਨ ਕੀਤੀ. ਆਖੀ. “ਉਪਮਾ ਜਾਤ ਨ ਕਹੀ.” (ਬਿਲਾ
ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਸੀ. “ਕਹੀ ਚੁਰਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਕਿਸੀ.
“ਹਿਆਉ ਨ ਠਾਹੇ ਕਹੀ ਦਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੪ ਪੁਰਾਣੇ ਜਮਾਨੇ
ਮਾਲ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰੀਤਿ. ਕਾਛੂ ਲੋਕ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਅੰਨ
ਦੀ ਉਪਜ ਦੇਖਕੇ ਕਹੀ ਨਾਲ ਵੱਟਾਂ ਪਵਾ ਦਿੰਦੇ ਸੇ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਨੰਬਰ ਨੋਟ ਕਰ ਲੈਂਦੇ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਕਹੀ ਕਰਨਾ’ ਸੀ।

੫ ਇਹ ਪਦ ਲੁੱਟ ਖਸੋਟ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ
ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਛ ਲੈਣਾ. “ਨਿਰਭੈ ਜਾਇ
ਕਹੀ ਕਰ ਆਵੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੬ ਫੌਜ ਦੇ ਅੱਗੇ ਜੋ ਕਹੀ ਆਦਿਕ
ਸੰਦ ਲੈ ਕੇ ਟੋਲਾ ਰਾਹ ਦੀ ਸਫਾਈ ਲਈ ਤੁਰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਭੀ
ਕਹੀ ਆਖਦੇ ਸਨ. ਸਫਰਮੈਨਾ. ਅੰ. Sappers and Miners.
“ਕਹੀ ਛਿੜੀ ਤੁਰਕਨ ਲਖੀ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਪ੍ਰ), ਦੇਖੋ, ਕਹੀ. “ਕਹੀ ਨ
ਉਪਜੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕਹੀਂ. ਸੰ. ਕੁਹਾਪਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ ਥਾਂ. ਕਿਤੇ.

ਕਹੀਅਤ. ਕਹਿਆ ਜਾਂਦਾ. ਆਖੀਦਾ. “ਕਹੀਅਤ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰਾ.”
(ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਕਹੁ. ਕਥਨ ਕਰ. ਬੋਲ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਣੀ. ਬਾਤ. ਕਥਾ “ਸੁਕ
ਸੰਗ ਰਾਜੇ ਕਹੁ ਕਹੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਹੂੰ. ੪ ਕੋ. ਕਉ.
ਆਦਿ ਦੇ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਸਿਖੀ ਕਹੁ ਵਡ
ਭਾਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਹੂੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹੂੰ. ਕਹੀਂ. ਕਿਤੇ.

ਕਹੁੱਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ ਵਿੱਚ. ੨ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸਮੇ.
ਕਹੂੰ. ਦੇਖੋ, ਕਹੂੰ. “ਕਹੂੰ ਨ ਭੀਜੈ ਸੰਜਮ ਸੁਆਮੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)
ਕਹੁੱਕ. ਦੇਖੋ, ਕਹੁੱਕ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕਹੁਕ.

ਕਹੰਤ. ਕਥਨ ਕਰੰਤ. “ਕਹੰਤ ਬੇਦਾ ਗੁਣੰਤ ਗੁਨੀਆ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕਹਜੋਨ. ਕਹਿਆ—ਉਨ. ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ. “ਲਿਆਉ ਕਹਜੋਨ, ਲਿਆਇਹੋਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ—ਲਿਆ, ਇਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ—ਲਿਆਇਹੋਂ.

ਕਕਈ } ਸੰ. ਕਛਕੀ—ਕੱਕਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਘੀ. ਕੇਸ ਸਾਫ
ਕਕਹੀ } ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਦ. “ਕਕਹੀ ਦੈ ਮਾਂਗ ਉਰਝਾਏ ਸੁਰਝਾਏ
ਕੇਸ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਕਕਨ. ਕਕੁਦਮਿਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਨਰ ਬੈਲ. ਢੱਟਾ. ਦੇਖੋ, ਕਕੁਦ ਅਤੇ ਕਕੁਦਮਿਨ. ੨ ਜਲਬਟੇਰ ਪੰਛੀ. “ਤੋਕਕ ਕਕਨ ਕੋਕ.” (ਨਾਪੁ) ਪਪੀਹਾ ਜਲਬਟੇਰਾ ਅਤੇ ਚਕਵਾ.

ਕਕਰ. ਸੰ. ਕਕੰਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਕਰ. “ਕਕਰੁ ਚੁਗਨਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਲਾ ਕਕਰ.

ਕਕਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਕੜੀ. ੨ ਅੱਕ ਦੀ ਕੁਕੜੀ. “ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕਕਰੀ ਆਬਰੇ ਪਕਾਏ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਫੀਲ.

ਕਕਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਕਰ ੧.

ਕਕਰੇਜੀ. ਫ਼ਾ ^{ککری} ਕਾਕਰੇਜੀ. ਲਾਲੀ ਦੀ ਝਲਕ ਵਾਲਾ ਕਾਲਾ ਰੰਗ. “ਦਸਤਾਰ ਕੋ ਸੁਭ ਕਕਰੇਜੀ ਰੰਗ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਕਕੜ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਮ੍ਰਿਗ, ਜੋ ਚਿੰਕਾਰੇ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਕੁੱਤੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੌਂਕਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ Barking deer ਭੌਂਕੂ ਮ੍ਰਿਗ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਚੰਮ ਦੇ ਦਸਤਾਨੇ ਜੁਰਾਬਾਂ ਆਦਿਕ ਸੁੰਦਰ ਵਸਤੂ ਬਣਦੇ ਹਨ.

ਕਕੜੀ. ਸੰ. ਕਕੰਟੀ. ਖੱਖੜੀ. ਤਰ.

ਕਕੜੈਲ. ਕਕੜ ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਛਾਲ (ਖੱਲ). ਦੇਖੋ, ਕਕੜ.

ਕਕੜੈਲੀ. ਵਿ—ਕਕੜ ਦੀ ਖੱਲ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕਕੜ.

ਕਕਾ. ਕ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਕਕਾਰ. ੨ ਕ ਅੱਖਰ. “ਕਕਾ ਕਾਰਨ ਕਰਤਾ ਸੋਊ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਕਾ ਕਿਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਹਾਰਨੀ. ਮਾਤਾ ਸਹਿਤ ਵਰਣਮਾਲਾ. ਬਾਰਾਖਰੀ. “ਦੂਆ ਤੀਆ ਵੀਸਰੈ ਸਣ ਕਕਾ ਕਿਕੀ.” (ਭਾਗੁ) ਭਾਵ—ਸਾਰੇ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਪਹਾੜੇ ਅਤੇ ਮੁਹਾਰਨੀ. ੨ ਸਿੰਧੀ. ਕਿਕੋ—ਕਿਕੀ. ਬੱਚਾ ਬੱਚੀ. ਕਾਕਾ ਕਾਕੀ.

ਕਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਕਾ, ਕੱਕਾ ਅਤੇ ਤ੍ਰੈ ਮੁਦ੍ਰਾ.

ਕਕੁਤਸਥ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਸ਼ਬਦ ਨੰ: ੩ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ, ਅਤੇ ਪੁਰੰਜਯ.

ਕਕੁਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ. ਟਿੱਲਾ. ੨ ਰਾਜੇ ਦੇ ਛਤ੍ਰ, ਚੌਰ ਆਦਿਕ ਚਿੰਨ੍ਹ. ੩ ਢੱਟੇ ਦੇ ਕੰਨਿਆਂ ਉੱਪਰ ਦਾ ਉੱਚਾ ਮਾਂਸਪਿੰਡ. ਬੰਨ. ਢੱਟ. “ਤੂੰਗ ਕਕੁਦ ਬਲੀ ਦੀਰਘ ਬੈਲ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਕਕੁਦਸਥ. ਕਕੁਤਸਥ ਦੇਖੋ, ਪੁਰੰਜਯ ੨.

ਕਕੁਦਮਿਨ. ਸੰ. ਕਕੁਦਮਿਨ. ਕਕੁਦ (ਢੱਟ) ਵਾਲਾ. ਢੱਟਾ. ਨਰਬੈਲ. ਸਾਂਭ. ਸਾਨ੍ਹ. ੨ ਬੈਲ.

ਕਕੁਭ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਵ. ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜ. ੩ ਵੀਣਾ ਦਾ ਤੂੰਬਾ.

੪ ਲਿੰਗ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਤੀਰਥ. ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਤਿੰਨ ਚਰਣ. ਪਹਿਲੇ ਚਰਣ ਵਿੱਚ ਅੱਠ, ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ, ਤੀਜੇ ਵਿੱਚ ਅਠਾਰਾਂ ਅੱਖਰ. ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨੇਮ ਨਹੀਂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਭਜੋ ਸਦਾ ਦਸਮੇਸ਼,

ਕਰੈ ਸ੍ਰਿਗਾਲਨ ਤੁਰਤ ਮ੍ਰਿਗੇਸ਼,

ਚਟਕਾ ਬਾਜ ਕਾਗ ਹੂੰ ਹੰਸਾ ਪਟਬੀਜਨਾ ਦਿਨੇਸ਼.

ਕਕੁਭਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕੁਕੁਭ” ਅਤੇ “ਪ੍ਰਮੋਦਕ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੬—੧੪ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ਼ਸਤਰ ਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖੀ ਨਾਹੀ,

ਨਾ ਤੁਰੰਗ ਦੀ ਅਸਵਾਰੀ,

ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਨਾ ਰਹਿਤ ਕਮਾਈ,

ਤਨਖਾਹੀਆ ਹੈ ਭਾਰੀ।

੨ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਾਦੀ ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਪੰਚਮ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਪ ਮ ਪ ਧ ਨ ਧ ਸ

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਪ ਮ ਗ ਮ ਰ ਸ. xxx

ਕੱਕਰ. ਦੇਖੋ, ਕਕਰ. ੨ ਕੱਕਰ ਜੇਹੀ ਬਰਫ ਦਾ. ੩ ਬਰਫ ਦਾ ਕੱਕਰ. ਗੜਾ. ਓਲਾ. ੪ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ. ਕੱਕੜ ਭੀ ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਹੈ.

ਕੱਕੜ. ਦੇਖੋ, ਕਕੜ ਅਤੇ ਕੱਕਰ.

ਕੱਕਾ. ਕ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉਚਾਰਣ. ਕਕਾਰ. ੨ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਉਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜਿਸ ਦੇ ਮੁੱਢ ਕ ਹੋਵੇ, ਜੈਸੇ—ਕੇਸ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਕੱਛ. ੩ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਪੂਰਵੀ ਕਿਨਾਰੇ ਵਸਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਖੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੇਕਯਾ. ੫ ਦੇਖੋ, ਕੁੱਕਾ. ੬ ਵਿ—ਭੂਰੇ ਰੰਗਾ.

ਕਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੀ. ਬਗਲ। ੨ ਡਿਹੁਡੀ। ੩ ਸਮਤਾ. ਬਰਾਬਰੀ। ੪ ਰੱਤੀ ਭਰ ਤੋਲ। ੫ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੇ ਘੁੰਮਣ ਦਾ ਗੋਲਾਕਾਰ ਰਸਤਾ। ੬ ਪੱਲਾ. ਲੜ। ੭ ਤੇੜ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛ ਪ। ੮ ਮਧਯ ਭਾਗ। ੯ ਹਾਥੀ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਰੱਸਾ। ੧੦ ਤੜਾਗੀ.

ਕਖ. ਸੰ. ਕਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਘਾਹ. ਤ੍ਰਿਣ. “ਕਖ ਲਖ ਜਾਂਕੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਖਾਇ. ਦੇਖੋ, ਕਸਾਇ.

ਕਖਾਈ. ਵਿ—ਕਸਾਯ (ਭੁਸਲੇ) ਰੰਗ ਵਾਲਾ. ਭਗਵਾਂ। ੨ ਕਕਾ (ਲੜ) ਵਾਲੀ ਧੋਤੀ. “ਤੇੜ ਧੋਤੀ ਕਖਾਈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਕਕਾ ਦੀ ਧੋਤੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਆਗਾਤ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਧੋਤੀ ਦੇ ਕਮਰ ਵਿੱਚ ਟੰਗੇ ਹੋਣ.

“ਗਮੇ ਪ੍ਰਯੇ ਤਥਾ ਨਾਮੀ ਕਖ ਰਧ ਸੁਦਾਹ੍ਵਤਸ੍।

ਯਮਿ: ਕਥੈ: ਪਰੀਘਜੇ ਯੋ ਵਿਧ: ਸ ਯੁਚਿ: ਸ੍ਵਰੁ:”
(ਅਤ੍ਰਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ)¹

ਕਖੂਤਰ. ਕੁਕਿ ਭੀਤਰ. ਕੁੱਖ ਵਿੱਚ. “ਅਰਧ ਰਹਾ ਤਨ ਮਾਤ ਕਖੂਤਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੮)

ਕਗਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੌਣ ਦੇ ਵੇਗ ਨਾਲ ਰੇਤੇ ਪੁਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਤਰੰਗ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਲੀਕ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ। ੩ ਬੱਟ. ਡੌਲ.

ਕਚ. ਸੰਗੜਾ—ਕੱਚਾਪਨ. “ਕਚ ਪਕਾਈ ਓਥੈ ਪਾਇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਕੱਚ. ਕੱਚ. ਕਾਂਚ. “ਕਚਹੁ ਕੰਚਨ ਭਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਚੁ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਮਨੁਰ. “ਪਾਰਸ ਪਰਸ ਕਚ ਕੰਚਨਾ ਹੁਇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੫ ਸੰ. ਕੇਸ ਜੋ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਚਮਕਦੇ ਹਨ (ਕਥ. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ. ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ) “ਕਚ ਘੁੰਘਰਾਰੇ ਔ ਹਾਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਛਤ੍ਰੀ ਵੈਸਨ ਕੇ ਕਚ ਹਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੭ ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ^੨ ਦਾ ਬੋਟਾ. “ਬਾਰੁਨੀ ਕਉ ਕਵਿ ਸਯਾਮ ਭਨੈ ਕਚ ਕੇ ਹਿਤ ਤੋ ਭ੍ਰਿਗੁਨੰਦ ਕਰਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੇ ਮਹਾਦੇਵ ਤੋਂ “ਮ੍ਰਿਤਸੰਜੀਵਨੀ” ਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੁਰਦਾ ਜੀ ਉਠੇ. ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਚ, ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਦਾ ਚੇਲਾ ਬਣਕੇ ਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖਣ ਲੱਗਾ. ਦੈਤਾਂ ਨੇ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਜੇ ਕਚ ਮ੍ਰਿਤਸੰਜੀਵਨੀ ਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖ ਗਿਆ, ਤਦ ਦੇਵਤਾ ਅਜੀਤ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੋ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਰੇਗਾ, ਕਚ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਵਾ ਲਵੇ. ਦੈਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਡਾਹ ਨਾਲ ਕਚ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ. ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਦੀ ਬੇਟੀ ਦੇਵਯਾਨੀ ਜੋ ਕਚ ਉੱਪਰ ਮੋਹਿਤ ਸੀ, ਉਹ ਕਚ ਬਿਨਾ ਵਯਾਕੁਲ ਹੋ ਗਈ ਅਰ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਆਖਕੇ ਕਚ ਜਿਉਂਦਾ ਕਰਾਲਿਆ. ਫੇਰ ਕਈ ਵਾਰ ਦੈਤਾਂ ਨੇ ਕਚ ਮਾਰਿਆ, ਪਰ ਦੇਵਯਾਨੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਹਰ ਵਾਰ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿਆ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਖਿਝਕੇ ਦੈਤਾਂ ਨੇ ਕਚ ਦਾ ਕੀਮਾ ਕਰਕੇ ਸਰਾਬ ਦੀ ਲਾਹਣ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸ਼ਰਾਬ ਕੱਢੀ ਅਤੇ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੂੰ ਪਿਆਈ. ਜਦ ਦੇਵਯਾਨੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਕਚ ਨੂੰ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੇ ਬੁਲਾਇਆ, ਤਦ ਉਹ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਬੋਲਿਆ. ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੇ ਕਚ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮ੍ਰਿਤਸੰਜੀਵਨੀ ਵਿਦਯਾ ਸਿਖਾਈ, ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਪੇਟ ਚਾਕ ਕਰਵਾਕੇ ਕਚ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ. ਕਚ ਨੇ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੂੰ ਜਿਵਾਲਿਆ.

ਕਚਅਰਿ. ਸੰਗੜਾ—ਰੋਮਨਾਸ਼ਨੀ, ਜੋ ਕਚ (ਕੇਸ਼ਾਂ) ਦੀ ਵੈਰਣ ਹੈ.^੩ “ਕਚਅਰਿ ਲਾਯ ਦੂਰ ਕਚ ਕਿਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੯) ੨ ਉਸਤਰਾ. ਹਜ਼ਾਮਤ ਦਾ ਸੰਦ.

ਕਚਹਰੀ. ਸੰ. ਕੁਤਸਿਤ ਹਰੀ. ਕੁਤਸਿਤ (ਨਿੰਦਤ) ਕਰਮ ਦੇ ਹਰਣ (ਮਿਟਾਉਣ) ਵਾਲੀ. ਅਦਾਲਤੀ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਨਜ਼ਾਯਸ਼ਾਲਾ।

¹ਯਾਗਯ ਵਲਕਯ ਨੇ ਭੀ ਇਸ ਦੀ ਤਾਈਦ ਕੀਤੀ ਹੈ.

^੨ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ ਅਤੇ ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹਨ.

^੩ਮਨਸ਼ਿਲ, ਹਰਤਾਲ, ਚੂਨਾ (ਕਲੀ), ਲੋਟਾ ਸੱਜੀ, ਇਹ ਸਮਾਨ ਤੋਲ ਦੇ ਬਰੀਕ ਪੀਸਕੇ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰੋਮ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

੨ ਕਚ (ਕੇਸ਼ਾਂ) ਦੇ ਹਰਣ (ਨਾਸ਼ ਕਰਨ) ਵਾਲੀ. ਰੋਮਨਾਸ਼ਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਚਅਰਿ.

ਕਚਹਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਚਹਰੀ ੧.

ਕਚਕੜਾ. ਕੱਚ (ਕੰਚ) ਦਾ ਕੜਾ (ਕੰਗਣ). ਚੂੜੀ। ੨ ਕੰਚ ਦਾ ਮਣਕਾ.

ਕਚਕੋਲ. ਫਾ. کچل کچول. ਸੰਗੜਾ—ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਭਿਖੜਾ ਮੰਗਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਖੱਪਰ. “ਭਰ ਕਚਕੋਲ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਚਧਾਗਾ. ਕੱਚਾ ਤਾਗਾ. ਭਾਵ, ਕਮਜ਼ੋਰ ਸੰਬੰਧ. “ਤੂਟੇ ਕਚ ਧਾਗੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨, ਮ: ੫)

ਕਚਨ ਕੱਚ. ਵਿ—ਕੱਚੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਚਾ. ਅਤਿ ਕੱਚਾ. ਮਹਾਨ ਕੱਚਾ. ਅਤੰਤ ਚਲਾਇਮਾਨ। ੨ ਜੋ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਭੀ ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ੩ ਸੁੱਧਾਰੀਨ.

ਕਚਨਾਰ } ਸੰ. ਕਾਯਕਨਾਰ—ਕਾਂਚਨਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼, **ਕਚਨਾਲ** } ਜਿਸ ਦੀ ਕਲੀਆਂ ਦੀ ਭਾਜੀ ਬਣਦੀ ਹੈ ਜੋ ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਆਤਸ਼ਕ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. L. Bauhinia Variegata.

ਕਚਨਿਕਚੁ. ਦੇਖੋ, ਕਚਨਕੱਚ. “ਅੰਧਾ ਕਚਾ ਕਚਨਿਕਚੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕਚਪਚ } ਵਿ—ਕੱਚਾ ਪਿੱਲਾ. ਝੂਠਾ ਅਤੇ ਸ਼ੁਧਾ ਰਹਿਤ. “ਬਿਨਸਿ **ਕਚਪਾਚਾ** } ਜਾਇ ਕੂਤਾ ਕਚਪਾਚਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗੜਾ— **ਕਚਪਿਚ** } ਝੂਠ ਅਤੇ ਅਸੁੱਧਾ. “ਕਚਪਿਚ ਬੋਲਦੇ ਸੇ ਕੂੜਿਆਰ” **ਕਚਪਿਚੁ** } (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਕਚਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਖਰਬੂਜ਼ਾ ਮਤੀਰਾ ਆਦਿਕ ਫਲ, ਜੋ ਅਜੇ ਪੱਕਾ ਨਹੀਂ. **ਕਚਰਾਇਣ.** ਅਨੁ. ਕਚਰ ਕਚਰ ਕਰਨਾ. ਦੰਤਕਥਾ. ਬਕਬਾਦ.

“ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਨਰ ਕਰਤ ਕਚਰਾਇਣ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਕੱਚਾਪਨ. ਉਹ ਬਾਤ, ਜੋ ਯੁਕਿ (ਦਲੀਲ) ਅਗੇ ਨ ਠਹਿਰ ਸਕੇ.

ਕਚਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਕੱਚੇ ਚਿੱਭੜ ਅਥਵਾ ਟਿੱਡੀ ਦੀ ਸੁੱਕੀ ਹੋਈ ਫਾੜੀ. **ਕਚੜਾ** } ਵਿ—ਜੋ ਪੱਕਿਆ ਨਹੀਂ, ਅਪਕ੍ਰ। ੨ ਸੁੱਧਾ ਰਹਿਤ. ਜਿਸ **ਕਚਾ** } ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਹੀਂ. “ਜੋ ਹੁਕਮ ਨ ਬੂਝੈ ਖਸਮ ਕਾ ਸੋਈ ਨਰ ਕਚਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੩ ਝੂਠਾ. ਪ੍ਰਤਿਗੜਾ ਭੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਬਚਨ ਕਰੈ ਤੇ ਖਿਸਕਿਜਾਇ ਬੋਲੈ ਸਭੁ ਕਚਾ.”

(ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਜਿਨਿ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਢੇ ਕਚਿਆ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) “ਨਾਨਕ ਕਚੜਿਆ ਸਿਉ ਤੋੜ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੪ ਬਿਨਸਨ ਹਾਰ. “ਕਾਇਆ ਕਚੀ ਕਚਾ ਚੀਰੁ ਹੰਢਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਚਾਈ. ਸੰਗੜਾ—ਕੱਚਾਪਨ.

ਕਚਾਣ. ਸੰਗੜਾ—ਕੱਚਾਪਨ. ਨਾਪਾਇਦਾਰੀ। ੨ ਵਿ—ਕੱਚਾ. “ਚੰਗ ਕਸੁੰਭ ਕਚਾਣ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਕਚਾਚੂ } ਸੰਗੜਾ—ਅਰਵੀ (ਗਾਗਟੀ) ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਕੰਦ, **ਕਚਾਲੂ** } ਜੋ ਆਲੂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਲੇਸਦਾਰ

ਅਤੇ ਜ਼ਿਮੀਕੰਦ ਦੀ ਤਰਾਂ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਛਕਾਰਕ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਉਬਾਲ ਕੇ ਖਟਾਈ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਰਕਾਰੀ ਭੀ ਚੰਗੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਪਤੌਤ ਪਕਾਉਂਦੇ ਹਨ। “ਸ਼ਕਰ ਕਚਾਰੂ ਲਜਾਏ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪) L. Arum Colocasia.

ਕਚੀ ਸਾਰੀ. ਕੱਚੀ ਨਰਦ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕੀ ਸਾਰੀ. “ਆਪੇ ਧਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਚੀਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਕਚ ਕਚ ਕਰਨਾ. ਦੰਦ ਪੀਹਣੇ.

ਕਚੀ ਚੋਲੀ. ਵਿ—ਨਾਪਾਇਦਾਰ ਪੋਸ਼ਾਕ. ਭਾਵ—ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਦੇਹ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕੀ ਕਚੀ ਚੋਲੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਕਚੀ ਧਾਤੁ. ਖਾਨਿ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ, ਜੋ ਸੋਧੀ ਨਹੀਂ ਗਈ। ੨ ਭਾਵ—ਸੰਸਕਾਰ ਰਹਿਤ ਪੁਰਖ। ੩ ਜੁਆਨੀ ਪੱਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੱਚੀ ਮਣੀ (ਵੀਰਯ).

ਕਚੀ ਬਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਅਮਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੇਵਲ ਵਾਕਯਰਚਨਾ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਿੱਧਾਂਤ ਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ ਬਾਣੀ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕਚੀ ਹੈ ਬਾਣੀ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਕਚੀ ਮਤਿ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਸ਼ੁੱਧ ਰਹਿਤ ਬੁੱਧਿ. “ਕਚੀ ਮਤਿ ਫੀਕਾ ਮੁਖਿ ਬੋਲ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਅਵਾਣ ਮਤਿ.

ਕਚੁ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਚ. ਕਾਂਚ. ਕੱਚ। ੨ ਵਿ—ਕੱਚ ਰੰਗਾ. “ਨਾ ਭਗਵਾ ਨ ਕਚੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ. ਦੇਖੋ, ਕਚਨਕਚ. “ਜੋ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਸੁ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕਚੁਪਾਰਕੈ. ਵਾ—ਕਚ (ਕੇਸ) ਉਪਾਝਕੈ (ਪੁੱਟਕੇ). “ਸਿਰੋ ਕਚੁਪਾਰਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੦)

ਕਚੂਆ. ਵਿ—ਕੱਚਾ. “ਮਨਮੁਖ ਰੰਗ ਕਸੁੰਭ ਹੈ ਕਚੂਆ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪) ੨ ਕੰਚਰੰਗਾ. ਕੰਚਈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੱਚੂਆ.

ਕਚੂਚ. ਕਚ (ਕੇਸ) ਉਚ (ਉੱਚ). ਕ੍ਰੋਧ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਰੋਮਾਂ ਦਾ ਖੜੇ (ਰੋਮਾਂਚ) ਹੋਣਾ.

ਕਚੂਰ. ਸੰ. ਕਚੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗਲੀ ਹਲਦੀ. ਇਹ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। L. Curcuma Zerumbet.

ਕਚੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪੂਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਤਹਿ ਅੰਦਰ ਪੀਠੀ ਆਦਿਕ ਦੇ ਕੇ ਘੀ ਵਿੱਚ ਤਲਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਪ੍ਰਿਤਚੋਰੀ (ਘੀ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲੀ) ਹੈ.

ਕੱਚਾ. ਦੇਖੋ, ਕਚਾ.

ਕੱਚਾ ਬੋਲਾ. ਖਾ. ਉਹ ਵਾਕ ਜੋ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਬੋਲਚਾਲ ਅਤੇ ਮਰਯਾਦਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਪ੍ਰਸਾਦੇ ਦੀ ਥਾਂ ਰੋਟੀ, ਛਕਣ ਦੀ ਥਾਂ ਖਾਣਾ, ਦਸਤਾਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਪਗੜੀ ਆਦਿ। ੨ ਕਪਟ ਭਰਿਆ ਅਸਤਤ ਵਾਕ.

ਕੱਚੀ ਸਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਚੀ ਸਾਰੀ ਅਤੇ ਪੱਕੀ ਸਾਰੀ.

ਕੱਚੀ ਰਸੋਈ } ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਭੋਜਨ ਜੋ ਪਾਣੀ ਨਾਲ
ਕੱਚੀ ਰੋਟੀ } ਪਕਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਦਾਲ ਰੋਟੀ ਅਤੇ

ਉਬਲੇ ਹੋਏ ਚਾਵਲ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕੀ ਰਸੋਈ.

ਕੱਛ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਛ। ੩ ਕੱਛਪ. ਕੱਛੂ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ.

ਕਛਉਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੋਟਿਕਾ. ਛੋਟੀ ਕੱਛ. ਜਾਂਘੀਆ. ਕਛਨੀ. “ਕਰਮ ਕਰਿ ਕਛਉਟੀ ਮਫੀਟਸਿ ਰੀ.” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ਕਰਮ ਫਲ ਦੇ ਕਾਰਨ ਕੇਵਲ ਕਛਨੀ ਅਮਿਟ ਰਹੀ, ਭਾਵ—ਕੱਛ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਪਦਾਰਥ ਹੱਥ ਨਾ ਆਏ.

ਕਛਹਿਰਾ. ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੁਹਰੀਦਾਰ ਕੱਛ.

ਕਛ ਕੂਰਮ. ਦੇਖੋ, ਕਛ ੩ ਅਤੇ ਕੂਰਮ ਪ.

ਕਛਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੇਤੀ ਦੀ ਕਛਾ (ਹੱਦ) ਨੂੰ ਮਿਣਨਾ। ੨ ਬਜ਼ੋਤਣਾ. ਲੜ (ਕਛਾ) ਦੀ ਬਜ਼ੋਤ ਕਰਨੀ. “ਕੂੜਾ ਕਪੜ ਕਛੀਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਕਛਣੀ. ਕੱਛੂ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਕੱਛਪੀ। ੨ ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. ਕਛਨੀ. ਛੋਟੀ ਕੱਛ. ਜਾਂਘੀਆ.

ਕਛਪ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛਪ.

ਕਛਵਾਹਾ. ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ. ਜੈਪੁਰ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਛਵਾਹਾ ਕੁਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ. ਕਿਤਨੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਉਪਾਸਕ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਕਛਵਾਹਾ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਹੈ. “ਜਯ ਸਿੰਘ ਭੂਪ ਹੁਤੇ ਕਛਵਾਹਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਛਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛ ੧. “ਨਿਕਸਯੋ ਜਨੁ ਸਿੰਘ ਕਛਾਰ ਤੈਂ.” (ਗੁਪਤੁ) **ਕਛੂ.** ਦੇਖੋ, ਕਛੂਕ. “ਕਛੂ ਬਿਗਰਿਓ ਨਾਹਨ ਅਜਹੁ ਜਾਗ.” (ਬਸੰ ਮ: ੯) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛਪ. ਕੱਛੂ। ੩ ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ. “ਆਪੇ ਮਛੂ ਕਛੂ ਕਰਣੀਕਰੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਕਛੂਕ } ਵਿ—ਕੁਛ. ਕੁਝ. ਥੋੜਾ. ਤਨਿਕ। ੨ ਤਨਿਕ ਮਾਤ੍ਰ. ਥੋੜਾ
ਕਛੂ } ਜੇਹਾ. ਥੋੜਾ ਸਾ. ਕਿੰਚਿਤ. “ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਕਛੂਆ ਨ
ਕਛੂਆ } ਜਾਨਹਿ ਗਤਿ ਮਿਤਿ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪) “ਮਨ ਸਮਝਾਵਨ
ਕਛੂਅਕ } ਕਾਰਨੇ ਕਛੂਅਕ ਪੜੀਐ ਗਿਆਨ.” (ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)
“ਕਛੂ ਸਿਆਨਪ ਉਕਤਿ ਨ ਮੋਰੀ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਜਦ
ਕਛੂ ਅਥਵਾ ਕੁਛ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਦ
ਵਸਤੂ ਅਥਵਾ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ. “ਸਭਕਛੂ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੋਇ ਤੁਮਕੋ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਛੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੂ. “ਕਛੂਆ ਸੰਖ ਬਜਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਫੀਲੁ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਿਤਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਤੂੰਬਾ ਕੱਛੂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕਛੋਟੜਾ } ਛੋਟੀ ਕੱਛ. ਜਾਂਘੀਆ. ਦੇਖੋ, ਕਛਉਟੀ। ੨ ਭਾਵ—
ਕਛੋਟਾ } ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਗਯਾ ਕਛੋਟਾ ਲੱਧਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਛੋਤ } ਵਿ—ਕੁ-ਛੂਤ. ਨਾ ਛੂਹਣ ਯੋਗਜ. ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਪਰਸ਼ ਨਾ
ਕਛੋਤਿ } ਕਰੀਏ. “ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਝੂਠੇ ਕੁਚਲ ਕਛੋਤਿ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਛੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕਛਉਟੀ.

ਕੱਛ. ਸੰ. ਕਛ. ਨਦੀ ਆਦਿਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਕਛਾਰ।
 ੨ ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਦਾ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਭੁਜ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੰਧੂ
 ਨਦ ਦੀ ਕੋਰੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਇਲਾਕਾ, ਜਿਸਦੀ
 ਰਾਜਧਾਨੀ ਕੋਟੀਸ਼ੂਰ ਸੀ। ੩ ਧੋਤੀ ਦਾ ਉਹ ਪੱਲਾ, ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਟੰਗਾਂ
 ਵਿੱਚਦੀ ਲਿਆਕੇ ਪਿੱਛੇ ਟੰਗੀਦਾ ਹੈ. ਲਾਂਗ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੱਛਪ।
 ੫ ਕਛਹਿਰਾ. ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਵਡਾ ਜਾਂਘੀਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ
 ਪਹਿਨਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਤੀਜਾ ਕਕਾਰ (ਕੱਕਾ) ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈ
 ਮੁਦ੍ਰਾ। ੬ ਬੀਜੇ ਹੋਏ ਖੇਤ ਦੀ ਮਿਣਤੀ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ. ਦੇਖੋ, ਕਾਛੂ.
ਕੱਛਪ. ਸੰ. ਕਛਪ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਕੱਛੂ. ਨਿਰੁਕੁ ਨੇ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ
 ਕਿ ਕੱਛ (ਖੋਲ) ਜਿਸ ਦੀ ਪ (ਰਖਯਾ) ਕਰੇ, ਉਹ ਕੱਛਪ ਹੈ. ਕੱਛੂ ਦੇ
 ਜਿਸਮ ਤੇ ਕਰੜਾ ਖੋਲ (ਗਿਲਾਫ਼) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ
 ਪ.

ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ. ਕੁਮਾਰਵਤਾਰ ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ
 ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਦੈਤ ਖੀਰਸਮੁੰਦਰ ਚਿੜਕਣ ਲਗੇ, ਤਦ ਮੰਦਰਾਚਲ
 ਮਧਾਣੀ ਦੀ ਥਾਂ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਮਧਾਣੀ ਇਤਨੀ ਭਾਰੀ ਸੀ ਜੋ ਥੱਲੇ
 ਧਸਦੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਕੱਛੂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਮੰਦਰ ਦੇ ਹੇਠ
 ਪਿੱਠ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਚਿੜਕਣ ਦਾ ਕੰਮ ਆਰੰਭ
 ਹੋਇਆ. ਵਾਸਤਵ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੱਛੂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਲੱਖ ਯੋਜਨ
 (ਚਾਰ ਲੱਖ ਕੋਹ) ਦੀ ਸੀ.

ਕੱਛਪੀ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਕੱਛੂ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਕਛੂਦੀ.

ਕੱਛਾਲ } ਵਿ—ਕੱਛ ਵਾਲਾ. ਕਛਹਿਰਾਧਾਰੀ। ੨ ਜਾਂਘੀਆ ਰੱਖਣ
ਕੱਛਾਲਾ } ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛੀ ੪.

ਕੱਛੀ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਕੁਕਿ. ਕੁੱਖ। ੨ ਸੰ. ਨਿਕਕ. ਬਾਂਹ ਦੇ ਮੂਲ ਹੇਠ ਦਾ
 ਟੋਆ. Armpit। ੩ ਕੁੜਤੇ ਆਦਿਕ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜੋ ਬਗਲ
 ਵੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਕੱਛ ਦੇਸ਼ ਦਾ. “ਉੱਛਲਿਯੋ ਕੱਛੀ ਕੱਛਾਲੇ.”
 (ਰਾਮਾਵ) ੫ ਕੱਛ ਵਾਲਾ. ਕੱਛ ਧਾਰੀ.

ਕੱਛੂ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛਪ.

ਕਛ੍ਹਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਕਛਵਾਹਾ. “ਕਛ੍ਹਾਹੇ ਰਠੋਰੇ ਬਘੇਲੇ ਖੱਡੇਲੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ
 ੩੨੦)

ਕਜ. ਫਾ ੬ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਵਿੰਗ. ਟੇਢ। ੨ ਕਸਰ. ਕਮੀ. ਘਾਟਾ. “ਸੋਉ
 ਸੂਰਤਵੰਤ ਰਚੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਰਕੇ ਅਤਿ ਹੀ ਰੁਚਿ, ਕੈ ਨ ਕਜੈ.”
 (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਸੰ. ਕਮਲ, ਜੋ ਕ (ਜਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕੰਜ
 ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਜਣਾ। ੫ ਫਾ ੭ ਕਜ. ਕਿ—ਅਜ
 ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਿ ਉਸ ਤੋਂ.

ਕਜਕੁਲਾਹ. ਫਾ ੮ ਟੇਢੀ ਟੋਪੀ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਬਾਂਕਾ.

ਕਜਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਢਕਣਾ. ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ.

ਕਜਬ. ਦੇਖੋ, ਕਜਬ.

‘ਕੱਛ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਦਾ
 ਘੋੜਾ ਭੀ ਕੱਛ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਯਥਾ—“ਤਰ ਕੱਛ ਤੁਰੰਗ ਸਪੱਛ ਵਡੇ.” (ਕਲਕੀ)

ਦੇਖੋ, ਕਕਾ.

ਕਜਰ } ਦੇਖੋ, ਕੱਜਲ. “ਹਾਰ ਕਜਰ ਬਸਤੁ ਅਭਰਨ ਕੀਨੇ.”
ਕਜਰਾ } (ਬਿਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕਜਰਾਖੀ } ਵਿ—ਕੱਜਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ
ਕਜਰਾਛੀ } ਇਸਤ੍ਰੀ. ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਕੱਜਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ.
ਕਜਰਾਰਨਿ } “ਕਜਰਾਰਨਿ ਕੋ ਨ ਬ੍ਰਿਥਾ ਦੁਖ ਦੀਜੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਕਜਰਾਰਾ. ਵਿ—ਕੱਜਲ ਵਾਲਾ. “ਖੰਜਨ ਸੇ ਮਨਰੰਜਨ ਰਾਜਤ
 ਕੰਜਨ ਸੇ ਅਤਿ ਹੀ ਕਜਰਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧) ੨ ਕੱਜਲ ਰੰਗਾ.
 ਸ਼ਾਮ. ਕਾਲਾ.

ਕਜਰਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਜਰਾਰਨਿ.

ਕਜਰੀਬਨ. ਦੇਖੋ, ਕਜਲੀਬਨ “ਤਾਹਿ ਰਾਜ ਕਜਰੀਬਨ ਕੋ ਦੀਓ.”
 (ਗੁਰਸੋਭਾ)

ਕਜਲ. ਦੇਖੋ, ਕੱਜਲ. “ਕਜਲ ਰੇਖ ਨ ਸਹਿਦਿਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
ਕਜਲਬਾਸ. ਤੁ ੧੫੧ ਕਜਲਬਾਸ. ਵਿ—ਲਾਲ ਸਿਰ ਵਾਲਾ.
 ਈਰਾਨ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਇਸਮਾਈਲ ਸਫ਼ਵੀ ਨੇ ਜਦ ਆਪਣੀ
 ਫੌਜ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ, ਤਦ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਲਾਲ ਟੋਪੀ ਪਹਿਨਾਈ.
 ਉਸ ਵੇਲੇ ਫੌਜੀਆਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਲਾਲ ਸਿਰ ਵਾਲੇ ਹੋ ਗਿਆ. ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੀ ਸੰਗ੍ਰਾ ਕਜਲਬਾਸ ਹੋਈ. ਜਿਵੇਂ ਭਾਰਤ
 ਵਿੱਚ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਤਿਲੰਗਾ ਔਲ ਹੈ.

ਕਜਲਾਖੀ. ਦੇਖੋ, ਕਜਰਾਖੀ.

ਕਜਲੀ. ਕੱਜਲ ਜੇਹੀ ਬਰੀਕ ਪੀਠੀ ਹੋਈ ਵਸਤੁ.

ਕਜਲੀਬਨ. ਕਦਲੀ (ਕੇਲਿਆਂ) ਦਾ ਜੰਗਲ. “ਕਾਇਆ ਕਜਲੀਬਨੁ
 ਭਇਆ, ਮਨੁ ਕੁੰਚਰੁ ਮਯਮੰਤੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਤਾਂ
 ਦਰਖਤਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਤੋੜ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ, ਕੇਲਿਆਂ ਦਾ ਬਨ ਦਲ ਦੇਣਾ ਤਾਂ
 ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੌਖਾ ਹੈ। ੨ ਆਸਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜੰਗਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ
 ਬਹੁਤ ਹਾਥੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ.

ਕਜਾ. ਆ ੧੭ ਕਜਾ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਈਸ਼ੁਰ ਦਾ ਹੁਕਮ. ਭਾਵ—ਮੌਤ।
 ੨ ਕਾਜੀ ਦੀ ਪਦਵੀ. ਕਾਜੀਪੁਣਾ। ੩ ਕਾਜੀ ਦਾ ਫੈਸਲਾ. ਕਾਜੀ ਦੀ
 ਦਿੱਤੀ ਵਜਵਾਸਾ.

ਕਜਾਂ. ਫਾ ੧੮ ਕਿ—ਅਜ—ਆਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਿ ਉਸ ਤੋਂ.

ਕਜਾਇ. ਦੇਖੋ, ਕਜਾ.

ਕਜਾਵਾ. ਫਾ ੧੯ ਅਥਵਾ ੨੦ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਊਠ ਦੀ ਅਜੇਹੀ ਕਾਠੀ,
 ਜਿਸ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਆਦਮੀ ਬੈਠ ਸਕਣ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ
 ਰਿਵਾਜ ਅਰਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੈ.

ਕਜਿਆ. ਢਕਿਆ. “ਹਰਿ ਪੜਦਾ ਕਜਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ
 ਕਾਨ)

ਕਜੀਆ. ਆ ੨੦ ਕਜੀਅਹ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਝਗੜਾ. ਮੁਕੱਦਮਾ.

ਕੱਜਣ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਢਕਣ ਦਾ ਵਸਤੁ ਅਥਵਾ ਢੱਕਣ ਆਦਿਕ ਕੋਈ
 ਵਸਤੁ. “ਰੱਤੁ ਭਰਿਆ ਕੱਪੜਾ ਕਰ ਕੱਜਣ ਤਾਸ.” (ਭਾਗੁ)
 ੨ ਕ੍ਰਿ—ਕੱਜਣਾ. ਢਕਣਾ. ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ.

ਕੱਜਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕੱਜਣ ੨.

ਕੱਜਣੁ. ਦੇਖੋ, ਕੱਜਣ.

ਕੱਜਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਰਮਾ. ਕਾਜਲ। ੨ ਸਿਆਹੀ. ਕਾਲਸ।
੩ ਭਾਵ—ਮਾਇਆ। ੪ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ
ਚਰਣ ੧੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ. ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੂ ਸੇਵਉ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰ, xxx

ਆਜ ਹਮਾਰੈ ਮੰਗਲਚਾਰ।

ਆਜ ਹਮਾਰੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਸੰਤ,

ਗੁਨ ਗਾਏ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਬੇਅੰਤ.

(ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਕੱਜਾਕੁ. ਅ. ੧. ਡਾਕੂ. ਲੁਟੇਰਾ। ੨ ਰੂਸ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਖੁਸ਼ਕ ਮੈਦਾਨਾਂ
ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ ਜਿਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਆਦਮੀ ਰੂਸੀ
ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਖਿਆਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਇਹ ਤੁਰਕਾਂ ਤੇ ਰੂਸੀਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਹੈ. Cossack.

ਕਟ. ਦੇਖੋ, ਕਟਿ ੩। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਟਣਾ। ੩ ਕਟਕ (ਕੜੇ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.
“ਕਰ ਮਹਿ ਕਟ ਪਦ ਨੂਪਰ ਸੋਹੈ.” (ਨਾਪੁ) “ਕਹਾਂ ਕੀਨ ਕਟ
ਦੁਤਿਯ ਬਰਨਾਇ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੂਜਾ ਕੜਾ ਵਗਾਹ ਦਿੱਤਾ। ੪ ਦੇਖੋ,
ਕੱਟ। ੫ ਸੰ. ਕਟ. ਚਟਾਈ. ਸਫਾ. ੬ ਖਸ। ੭ ਬਟੋਰ (ਪਟੋਰ) ਘਾਸ।
੮ ਮੌਸਮ. ਰੁੱਤ। ੯ ਲੋਥ। ੧੦ ਅਰਬੀ. ਸੀੜੀ। ੧੧ ਹਾਥੀ ਦੀ
ਕਨਪਟੀ.

ਕਟਹਰ } ਸੰ. ਕਾਟਕਿਫਲ—ਕੰਟਕਿਫਲ. ਵਿ—ਕਟੈਲ ਦਾ ਬਿਰਛ
ਕਟਹਲ } ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਫਲ. ਪਨਸ. ਇਹ ਸਦਾ ਹਰਾ ਰਹਿਣ
ਵਾਲਾ ਦਰਖਤ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰਮ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਫਲ
ਬਿਨਾ ਫੁੱਲ ਆਏ ਹੀ ਟਾਹਣੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ
ਫਲਾਂ ਪੂਰ ਕੋਮਲ ਬਾਰੀਕ ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਕੱਚੇ ਫਲਾਂ ਦੀ
ਤਰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਅਚਾਰ ਬਣਾਈਦਾ ਹੈ. ਪੱਕੇ ਫਲ ਖਾਣ ਦੇ ਕੰਮ
ਆਉਂਦੇ ਹਨ. L. Artocarpus integrifolia. ਅੰ. jack
fruit.

ਕਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ. ਸੈਨਾ. “ਕਟਕ ਬਟੋਰ ਆਨ ਰਜਧਾਨੀ.”
(ਨਾਪੁ) ੨ ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ. “ਪਾਲਿਓ ਕਟਕ ਕੁਟੰਬ.” (ਸ.
ਕਬੀਰ) ੩ ਸੋਧਾ ਲੂਣ। ੪ ਰਾਜਧਾਨੀ। ੫ ਕੰਗਣ. ਕੜਾ. “ਅਨਿਕ
ਕਟਕ ਜੈਸੇ ਭੂਲਿਪਰੇ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੬ ਉੜੀਸੇ ਦਾ ਇੱਕ
ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਹਿਰ. (cuttack) ਜੋ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੨੫੪ ਮੀਲ ਹੈ.

ਕਟਕ ਕੁਟੰਬ. ਦੇਖੋ, ਕਟਕ ੨.

ਕਟ ਕਾਟਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੰਡ ਖੰਡ (ਟੁਕ ਟੁਕ) ਕਰਕੇ. ਟੁਕੜੇ
ਟੁਕੜੇ ਕਰਕੇ.

ਕਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਤਾਉਣਾ. ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ. ਜਿਵੇਂ—ਵੇਲਾ ਕਟਣਾ ਅਤੇ
ਦਿਨ ਕਟਣਾ ਆਦਿ। ੨ ਸੰ. ਕਰੰਜ—ਕਤੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵੱਢਣਾ.
ਟੁੱਕਣਾ. “ਕਟੀਐ ਤੇਰਾ ਅਹੰਗੇਗ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਅੰ:
Cut.

ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਲਈ ਇਸ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਮੰਗਲ ਅਤੇ ਬਿਅੰਤ ਹੈ.

ਕਟਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੀਤਾਲਯ. ਵਪਾਰ ਦਾ ਕੂਚਾ. ਸੌਦੇ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ.
ਕਟੜਾ। ੨ ਕਟਹਰਾ. ਜੰਗਲਾ.

ਕਟਲ. ਦੇਖੋ, ਕਟਹਲ.

ਕਟੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਟਰਾ.

ਕਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਟੋਕਾ. ਕੁਤਰਾ. ਕੀਮਾ. “ਕਟਾ ਕਰਹੂ ਸਤ੍ਰੂ ਸਮੁਦਾਈ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਟਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਵਢਾਈ. ਵਾਢੀ। ੨ ਵੱਢਣ ਦੀ ਮਜ਼ੂਰੀ.

ਕਟਾਸ. ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਤੀਰਥ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਦਾਦਨਖਾਨ ਤੋਂ
੧੫ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਕੁਦਰਤੀ ਪਾਣੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਵਾਹ
ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਪੂਰ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਅਕਾਲੀਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਹਿੰਦੂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ
ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਟਾਸ (ਕਟਾਖ) ਅਤੇ ਪੁਸਕਰ (ਪੁਥਕਰ) ਦੋਵੇਂ
ਸ਼ਿਵ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਹਨ. “ਮਧਜ ਕਟਾਸ ਕਰਾ ਅਸਥਾਨਾ.”
(ਪਾਰਸਾਵ) ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਰਸਨਾਥ ਨੇ ਕਟਾਸ ਵਿੱਚ ਦੇਹ
ਤਿਆਗੀ ਹੈ.

ਕਟਾਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੜਾਹ। ੨ ਕੱਢ ਦਾ ਖੋਪੜਾ। ੩ ਇੱਕ ਖਾਸ
ਨਰਕ। ੪ ਭੈਂਸ (ਮੱਝ) ਦਾ ਬੱਚਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੰਗ ਨਿਕਲਨ ਲੱਗੇ
ਹੋਣ.

ਕਟਾਕੁੱਟ. ਕਟਵੱਢ. ਕੁਤਲਾਮ.

ਕਟਾਕ } ਸੰ. ਕਟਾਖ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦੇ ਕੋਏ ਨਾਲ ਦੇਖਣਾ. ਟੇਵੀ
ਕਟਾਖ } ਨਜਰ. ਬਾਂਕੀ ਚਿਤਵਨ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਖਟਾਖੜ ਅਵਿਲੋਕਨ
ਕਟਾਖੜ } ਕੀਨਉ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਜਿਨਿ ਕਉ ਤੁਮਰੇ ਵਡ
ਕਟਾਛ } ਕਟਾਖ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

੨ ਵਜੰਗ ਵਾਕੜ. ਰਮਜ। ੩ ਤਾਨਾ. ਤਨਜ਼.
ਕਟਾਣਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਪਾਇਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,
ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੋਰਾਹੇ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਉਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ
ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ
ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਬੇਹੜ ਹੇਠ ਕੁਝ ਕਾਲ ਵਿਸ਼ਾਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਹ
ਹੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹੈ.

ਕਟਾਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਾਮੀ. ਛਿਨਾਲ। ੨ ਸੰ. ਕੱਟਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ
ਦੁਧਾਰਾ ਛੋਟਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਮਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ.

ਕਟਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਟਾਰ ੨. “ਕਮਰਿ ਕਟਾਰਾ ਬੰਕੁੜਾ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਕਟਾਕ, ਜੋ ਕਟਾਰ ਜੇਹੇ ਕਾਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ.
ਦੇਖੋ, ਮੁੰਧ। ੩ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ੍ਰ। ੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਰਾਫ਼, ਜੋ ਗੁਰੂ
ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ.

ਕਟਾਰੀ. ਛੋਟਾ ਕੱਟਾਰ. “ਆਪਨ ਕਟਾਰੀ ਆਪਸ ਕਉ ਲਾਈ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕਟਾਰੂ. ਇੱਕ ਅਰੋੜਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਕਾਬੁਲ ਵਿੱਚ ਦੁਕਾਨ ਕਰਦਾ ਸੀ.
ਇਸ ਦਾ ਵੱਟਾ ਭੁੱਲ ਦੇ ਕਾਰਣ ਘੱਟ ਸੀ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ
ਇਸ ਦਾ ਵੱਟਾ ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਕਾਬੁਲ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਲੱਜਾ ਰੱਖੀ।

੨ ਬੁਰਹਾਨ ਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਮਲਿਕ, ਜੋ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਯੋਧਾ ਅਤੇ ਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ।

ਕਟਿ. ਕੱਟਕੇ. “ਕਟਿ ਦੇਵਉ ਹੀਅਰਾ ਤੇਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪)

੨ ਟੂਕ ਟੂਕ ਹੋਕੇ. ਕੱਟਿਆ ਜਾਕੇ. “ਪੁਰਜਾ ਪੁਰਜਾ ਕਟਿ ਮਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਰ. ਲੱਕ. “ਕਸਕੈ ਕਟਿ ਆਯੋ.” (ਗੁਪਸੂ) ੪ ਭਾਰਯਾ. ਬੀਵੀ. ੫ ਰੱਤਕ. ਘੁੰਘਚੀ. ਲਾਲੜੀ.

ਕਟਿਅੜਾ. ਕੱਟ ਦਿੱਤਾ. “ਕਟਿਅੜਾ ਜਮ ਕਾਲੁ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ.

ਕਟਿਕ. ਕੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਟਕ. “ਕਨਿਕ ਕਟਿਕ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕਟਿਤ. ਵਿ—ਵੱਢਿਆ ਹੋਇਆ. ਕੱਟਿਆ.

ਕਟਿਤਕਟੀਤਿ. ਵਿ—ਵੱਢੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਵੱਢਣ ਵਾਲਾ. “ਹਮ ਬਹੁ ਪਾਪ ਕੀਏ ਅਪਰਾਧੀ ਗੁਰਿ ਕਾਟੇ ਕਟਿਤ ਕਟੀਤਿ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ਅਸੀਂ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੇ ਵੱਡੇ ਪਾਪ ਕੀਤੇ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਦੋਸ, ਜੋ ਮੋਇਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸਨ, ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੇ. ਕਾਮਾਦਿਕ ਵਿਕਾਰ ਮਰੇ ਹੋਏ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਮਾਰ ਰਹੇ ਹਨ.

ਕਟਿੰਦਾ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ.

ਕਟਿਦੇਸ਼. ਕਮਰ ਦੀ ਥਾਂ. ਲੱਕ. “ਕਟੰਫੀਨ ਦੇਸੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਕਟਿਦੇਸ਼ ਜਿਸ ਦਾ ਪਤਲਾ ਹੈ.

ਕਟਿਦੇਸੀ. ਕਟਿਦੇਸ਼ੀ. ਲੱਕ ਦੇ ਥਾਂ ਦਾ. ਭਾਵ—ਲੱਕ ਦੀ ਪੀੜ. ਦੇਖੋ, ਕਟਿਪੀੜ.

ਕਟਿਪੀੜ. ਸੰ. ਕਟਿਗ੍ਰਹ. ਲੱਕ (ਕਮਰ) ਦੀ ਪੀੜ. لکڑی, ਵਜਅਉਲਕੜਨ. Lumbago. ਬਹੁਤੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਬਹੁਤ ਮੈਥੁਨ, ਸਰਦੀ ਲੱਗਣ, ਬਹੁਤ ਬੈਠਣ, ਧਾਤੁ ਦੇ ਵਹਿਣ, ਗਿੱਲਾ ਕੱਪੜਾ ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹਣ, ਮਲਮੂਤੁ ਚੋਕਣ ਅਤੇ ਸਲਾਬ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਸੌਣ ਤੋਂ ਲੱਕ ਵਿੱਚ ਪੀੜ ਹੋਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਤੋਂ ਇਹ ਰੋਗ ਹੋਵੇ ਉਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਲਾਜ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਪਰ ਹੇਠ ਸਾਧਾਰਣ ਉਪਾਉ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

ਗਰਮ ਬਿਸਤਰ ਤੇ ਲੇਟਣਾ. ਤਾਰਪੀਨ ਦੇ ਤੇਲ Turpentine Oil ਜਾਂ ਤਿਲਾਂ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਦੁਖਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ. ਬਾਰਾਂਸਿੰਗੇ ਦਾ ਸਿੰਗ ਅਤੇ ਏਲੂਆ ਘਸਾਕੇ ਲਾਉਣਾ. ਸੇਕ ਕਰਨਾ. ਸੁੰਢ ਅਤੇ ਭੱਖੜੇ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਪੀਣਾ. ਸ਼ੁੱਧ ਸਿਲਾਜੀਤ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਛਕਣਾ. ਨਗੋਰੀ ਅਸਗੰਧ ਦੇ ਮਾਸੇ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਖਾਣੀ. ਸੁੰਢ ਦੇ ਕਾੜੇ ਵਿੱਚ ਇਰੰਡ ਦਾ ਤੇਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ. ਗਲਾਸ ਜਾਂ ਫੋਕੀ ਸਿੰਗੀਆਂ ਲਾਉਣੀਆਂ.

“ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ ਪੀਨਸ ਕਟਿਦੇਸੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਦੇਖੋ, ਕਟਿਦੇਸੀ.

ਕਟਿਬੱਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਕਮਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਕਮਰਕਸਾ ਕਰਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ.

ਕਟੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਟੀ. ਭੈਂਸ ਦੀ ਬੱਚੀ। ੨ ਕੀਮਾ. ਟੋਕਾ. ਕੁਤਰਾ.

“ਏਕਹਿ ਬਾਰ ਕਰੈਂ ਕਟੀਆ.” (ਗੁਪਸੂ) ੩ ਵਿ—ਕਟੈਯਾ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ. “ਸੋ ਕਟੀਆ ਸਿਰ ਦੁਰਜਨਨ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਕਟੀਤ. ਦੇਖੋ, ਕਟਿਤ ਕਟੀਤਿ.

ਕਟੀਲਾ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕੰਟੀਲਾ. ਕੰਟਕ (ਕੰਡੇ) ਵਾਲਾ. “ਕਮਲੈਂ ਕਟੀਲੋ ਕਹੈਂ.” (ਭਾਗੂ ਕ) ਕਮਲ ਦੀ ਨਾਲ ਉੱਪਰ ਸੂਖਮ ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਕਟੂ } ਸੰ. ਵਿ—ਕੌੜਾ. ਕੜਵਾ। ੨ ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਨਾ ਭਾਵੇ. ਅਪ੍ਰਿਯ.

ਕਟੂਵਾਚੀ. ਵਿ—ਕੌੜਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਬਦਜ਼ਬਾਨ.

ਕਟੂ. ਦੇਖੋ, ਕਟੂ। ੨ ਕਮਰ. ਦੇਖੋ, ਕਟਿ. “ਕਟੂ ਪਰ ਕੇਹਰਿ ਰੋਸ.” (ਅਜਰਾਜ)

ਕਟੂਆ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਜੀਵ. ਦੇਖੋ, ਖਟਮਲ.

ਕਟੇਰਾ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਕਟੀਲਾ.

ਕਟੇਰੈ. ਕਟਦਾ ਹੈ. ਕਾਟੇ ਹੈ. “ਮੈਲ ਕਟੇਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਕਟੈਯਾ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ.

ਕਟੋਚ. ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਟਕੋਚ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ—ਜਿਸ ਦੀ ਕਟਕ (ਫੌਜ) ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚ ਹੈ. ਕਟੋਚਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਜਧਾਨੀ ਜਲੰਧਰ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਫੇਰ ਕਾਂਗੜਾ ਰਿਆਸਤ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ. ਕਟੋਚ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਜਾ ਭੂਪਚੰਦ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਭੋਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਪਸੀਨੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਕਾਂਗੜੇ ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਬਿਗੜ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਲੰਬਾਂਗਾਉਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੀ ਹੁਣ ਕਟੋਚਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ. ਗੁਲੇਰ, ਸੀਬਾ, ਨਾਦੋਨ ਦੇ ਰਈਸ ਭੀ ਕਟੋਚ ਗੋਤ ਦੇ ਹਨ.

“ਤਬੈ ਕੋਪੀਅੰ ਕਾਂਗੜੇਸੰ ਕਟੋਚੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਟੋਨਾ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਤਿਲ. “ਕਾਟੇ ਪਾਪ ਕਟੋਨਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਕਟੋਰਾ } ਸੰਗਤਾ—ਖੁਲੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਧਾਤੁ ਦਾ ਪਿਆਲਾ. ਕੌਲ. ਕੌਲੀ.

ਕਟੋਰੀ }
ਕੱਟ. ਦੇਖੋ ਕਟਣਾ। ੨ ਖਟਾਈ ਵਿੱਚ ਲੋਹਾ ਆਦਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕਾਲਾ ਰੰਗ. ਇਸ ਨਾਲ ਵਸਤੂ ਰੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਾਂਡੂ (ਪੀਲੀਏ) ਰੋਗ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਿਆਇਆ ਗੁਣ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕੱਟਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਟਣਾ.

ਕੱਟਰ. ਵਿ—ਵੱਢਖਾਣਾ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਅਗਤਾਨੀ ਧਰਮਾਂਧ. ਮਜਬ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਮੱਤਾ ਅਗਿਆਨੀ ਮਨੁੱਖ। ੩ ਹਠੀਆ. ਜਿੱਦੀ. **ਕੱਟਾ.** ਭੈਂਸ (ਮਹਿ—ਮੱਝ) ਦਾ ਬੱਚਾ. ਦੇਖੋ ਕਟਾਰ ੪। ੨ ਖਾ. ਹਾਥੀ. **ਕੱਟੂ.** ਰਾਜ ਨਾਭਾ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ, ਬਾਣੇ ਪਨੌਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. “ਕਾਹੇ ਰੇ ਬਨ ਖੋਜਨ ਜਾਈ” ਸ਼ਬਦ ਇਸੇ ਥਾਂ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਉਚਰਿਆ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਬ ਅੱਧ ਮੀਲ ਤੇ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਦੋ ਹਲ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੇਖੋ ਤੋਂ ਕਰੀਬ

ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ।

ਕੱਟੂ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਧੰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚੋਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਕੱਢਕੇ ਸਰਬਲੋਹ ਦਰਜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਟੂਸ਼ਾਹ।

ਕੱਟੂਸ਼ਾਹ। ਇੱਕ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ।

ਕਠ। ਇੱਕ ਰਿਖੀ ਜੋ ਵੈਸ਼ੰਪਾਯਾਨ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ। ੨ ਯਜੁਰ ਵੇਦ ਦੀ ਇੱਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਯਮ ਅਤੇ ਨਚਿਕੇਤਾ ਦਾ ਸੰਵਾਦ ਹੈ। ੩ ਦੇਵਤਾ। ੪ ਦੁੱਖ। ਕਸ਼ੂ। ੫ ਸਮਾਸ ਵਿੱਚ ਕਠ ਸ਼ਬਦ ਕਾਠ ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਕਠਫੇੜਾ ਅਤੇ ਕਠਪੁਤਲੀ ਆਦਿ।

ਕਠਗੜ੍ਹ। ਕਾਠ ਦਾ ਕਿਲਾ। ਕਾਠ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਰਚਿਆ ਕਿਲਾ। “ਤਿਨ ਕਠਗੜ੍ਹ ਨਵਰਸ ਪਰ ਬਾਧੇ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਠਗੜ੍ਹ ੩।

ਕਠਨ। ਸੰ. ਕਠਿਨ। ਵਿ—ਕਰੜਾ। ਸਖਤ। ੨ ਨਿਰਦਯ। ਬੇਰਹਮ। “ਕਠਨ ਕਰੋਧ ਘਟ ਹੀ ਕੇ ਭੀਤਰਿ।” (ਗਉ ਮ: ੯) ੩ ਔਖਾ। ਮੁਸ਼ਕਿਲ।

ਕਠਨਈ } ਸੰਗਯਾ—ਕਠਿਨਤਾ। ਕਾਠਿਨਯ। ਔਖ। ੨ ਕਰੜਾਈ।
ਕਠਨਤਾ } ਕਠੋਰਤਾ। ਸਖਤੀ।
ਕਠਨਾਈ }

ਕਠਪੁਤਲੀ। ਕਾਸ਼ੂ ਪੁੱਤਲਿਕਾ। ਕਾਠ ਦੀ ਮੂਰਤਿ। ੨ ਭਾਵ—ਜੋ ਆਪਣੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ, ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਹੱਥ ਪਿਆ ਪੁਤਲੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਨਾਚ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਕਠਫੇੜਾ। ਕਾਠ ਨੂੰ ਚੁੰਜ ਨਾਲ ਭੰਨਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀੜੇ ਕੱਢਕੇ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਪੰਛੀ। ਇਹ ਕਈ ਜਾਤਿ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਚੁੰਜ ਬਹੁਤ ਤਿੱਖੀ ਅਤੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਜੋਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਤਰੰਗੀਆ। wood pecker.

ਕਠਮੰਡੂ। ਕਾਸ਼ੂਮੰਡਪ ਅਥਵਾ ਖਟਮੰਡੂ (ਸਟ ਮੰਡਪ) ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ, ਹਿਮਾਲਯ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁਮਤੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨੈਪਾਲ ਰਾਜ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ। ਇਸ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ੪੭੮੪ ਫੁੱਟ ਅਤੇ ਅਬਾਦੀ ੫੦੦੦੦ ਹੈ। ਇਹ ਨਗਰ ਕਰੀਬ ਸਨ ੭੨੩ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਕਾਮਦੇਵ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ।

ਕਠਲ। ਦੇਖੋ, ਕਟਹਰ। “ਕਠਲ ਬਢਲ ਬਰ ਪੀਪਰ ਖਰੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਠਿਨ। ਦੇਖੋ, ਕਠਨ।

ਕਠਿਨਤਾ। ਦੇਖੋ, ਕਠਨਤਾ।

ਕਠੂਰ } ਵਿ—ਕਾਸ਼ੂਵਤ ਕਠੋਰ। ਸਖਤ। “ਅਤਿ ਪਾਪਿਸ੍ਰ ਕਠੂਰ।”
ਕਠੂਲ } (ਕਲਕੀ) “ਇਕਿ ਰਹੇ ਸੁਕਿ ਕਠੂਲੇ।” (ਬਸੰ ਮ: ੫)
ਕਠੈਨੀ। ਵਿ—ਕਠਿਨਤਾ ਵਾਲੀ। ਔਖੀ। “ਏਹਾ ਬਾਤ ਕਠੈਨੀ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਕਠੋਰ। ਸੰ. ਵਿ—ਕਰੜਾ। ਸਖਤ। ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਪਦਾਰਥ ਕਠੋਰ

ਗਿਣੇ ਹਨ—ਸੂਮ ਦਾ ਮਨ, ਹੱਡ, ਹੀਰਾ, ਕੱਛੂ ਦੀ ਪਿੱਠ, ਕਾਠ, ਧਾਤੂ, ਪੱਥਰ, ਯੋਧਾ ਦੀ ਛਾਤੀ। ੨ ਦਯਾ ਰਹਿਤ। ਬੇਰਹਮ।

ਕਠੋਰਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਸਖਤੀ। ਕਰੜਾਈ। ੨ ਬੇਰਹਮੀ।

ਕਠੋਲਾ। ਵਿ—ਕਾਠ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪਾਤ੍ਰ। ੨ ਕਾਠ ਦਾ ਪੁਤਲਾ।

ਕਠੋਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਕਾਠ ਦਾ ਚੌੜਾ ਬਰਤਨ। ਕਾਠ ਦੀ ਪਰਾਤ।

ਕਠੋਤੀ। ਸੰਗਯਾ—ਕਾਠ ਦੀ ਤੂੰਬੀ। ਚਿੱਪੀ। “ਮਨ ਮੇਰਾ ਚੰਗਾ, ਤਾਂ ਕਠੋਤੀ ਵਿੱਚ ਗੰਗਾ।” (ਲੋਕੋ)

ਕਡਾ। ਵਿ—ਕਰੜਾ। ਕਠੋਰ। ਸਖਤ ਦੇਖੋ, ਕੱਡ ਧਾ।

ਕਡੀ } ਸਿੱਧੀ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਬ. ਕਦ. “ਫਿਰਿ ਕਡੂ ਆਵੈ ਰੁਤਿ?”

ਕਡੂ } (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਕਡੂ }

ਕੱਡ਼. ਸੰ. ਧਾ—ਕਠੋਰ ਹੋਣਾ। ਕਰੜਾ ਹੋਣਾ।

ਕਢਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਕਸੰਣ. ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਬਾਹਰ ਕਰਨਾ। “ਦੁਸਮਨ ਦੂਤ ਸਭਿ ਮਾਰਿ ਕਢੀਏ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੩ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ।

“ਕਾਣਿ ਕਢਨ ਤੇ ਛੁਟਿ ਪਰੀ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਖੋਦਣਾ।

ਪੁੱਟਣਾ। “ਕਢਿ ਕੂਪ ਕਢੈ ਪਨਿਹਾਰੇ।” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ੫ ਸੂਈ

ਨਾਲ ਬੋਲ ਬੂਟੇ ਕਪੜੇ ਪੁਰ ਨਿਕਾਲਣੇ। ੬ ਤਜਵੀਜ਼ ਸੋਚਣੀ। ਨਵਾਂ

ਖਿਆਲ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ। “ਕੋਈ ਕਢਹੁ ਇਹੁ ਵੀਚਾਰੁ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ

ਰਾਮ ੧)

ਕਢਾਉਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਨਿਕਲਵਾਉਣਾ। ੨ ਕਹਾਉਣਾ। ਉੱਚਾਰਣ

ਕਰਾਉਣਾ। “ਘਾਸੀ ਕਉ ਹਰਿਨਾਮ ਕਢਾਈ।” (ਗਉ ਮ: ੪)

“ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਬਹੁ ਬਹੁਤੁ ਕਢਾਸਾ।” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਕਢਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੱਢਕੇ। “ਹਰਿ ਚੋਲੀ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ ਕਢਿ ਪੈਧੀ।”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਕਸੀਦਾ ਕੱਢਕੇ।

ਕਢਿਤਾ। ਕਾਢਤਾ ਭਇਆ। “ਡੁਬਦੇ ਬਾਂਹ ਦੇਇ ਕਢਿਤਾ।” (ਪ੍ਰਭਾ

ਮ: ੪)

ਕਢੀਏ. ਕੱਢ ਦੀਏ. ਨਿਕਾਸ ਦਿੱਤੇ। ੨ ਨਿਕਾਲੀਏ. ਕੱਢੀਏ.

ਕਢੀਜੈ. ਕੱਢ ਲੀਜੈ. ਕੱਢੀਏ.

ਕਢੁ. ਸਿੱਧੀ. ਕੱਢਣਾ.

ਕਢੋਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਢਣਾ. “ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢੋਲੈ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ

ਰਾਮ ੧) ਕਢਦਾ ਹੈ। ੨ ਖੋਜਣਾ। ੩ ਘਸੀਟਣਾ. ਖਿੱਚਣਾ. “ਤਨ

ਜੰਬੁਕ ਗੀਧ ਕਢੋਲਤ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਕਾ. ਕਣਕਾ. ਜਰਾਂ. ਜਿਵੇਂ—ਅੱਖ ਵਿਚ

ਕਣ। ੨ ਅੰਨ ਦਾ ਦਾਣਾ. ਬੀਜ. “ਕਣ ਬਿਨਾ ਜੈਸੇ ਬੋਬਰ ਤੁਖਾ।”

(ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਚਾਉਲਾਂ ਦੀਆਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਕਣੀਆਂ. ਦੇਖੋ ਕਣਾਦ।

੪ ਸੰ. ਕਯ. ਧਾ—ਛੋਟਾ ਹੋਣਾ. ਅੱਖਾਂ ਮੀਚਣੀਆਂ. ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ.

ਕਣਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਣ-ਉਸ਼ਣਤਾ. ਥੋੜਾ ਤਾਪ. ਹਲਕਾ ਬੁਖਾਰ.

ਕਣਸੋਇ }

ਕਣਸੋਈ } ਸੰਗਯਾ—ਕਣਸੂਤ ਬਾਤ. ਕੰਨੀ ਪਈ ਖਬਰ.

ਕਣਕ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਅੰਨ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਖਾਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਗੋਧੂਮ. ਗੰਦਮ. Wheat । ੨ ਦੇਖੋ, ਕਣਿਕ.
ਕਣਕੱਛ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਣੇ ਦੀ ਮਿਣਤੀ. ਖੜੇ ਖੇਤ ਦੇ ਅੰਨ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ. ਕਣ (ਕਨ) ਕੁਤ.

ਕਣਕਵਾਲ ਕਲਾਂ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ, ਤਸੀਲ, ਬਾਣਾ ਸੁਨਾਮ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਸੰਮਤ ੧੯੭੮ ਵਿੱਚ ਨਾ ਮੁਕੰਮਲ ਜਿਹਾ ਮੰਦਿਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਕੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਾਲਤ ਢਿੱਲੀ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਛਾਜਲੀ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ੭ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ.

ਕਣਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ. ਕਨਿਕਾ. ਜਰੀ ਦੇਖੋ, ਕਣਿਕ.

ਕਣਕੂਤ. ਦੇਖੋ, ਕਣਕੱਛ.

ਕਣਛ. ਦੇਖੋ, ਕਣਛਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਣੱਖਾ.

ਕਣੱਟ. ਕਣ-ਵੱਟ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕਣਦਾਰ ਪੱਥਰ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੀ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ ਵੇਖੀਦਾ ਹੈ.

ਕਣਤਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿਵੇਂ ਭੱਠ ਵਿੱਚ ਕਣ (ਦਾਣੇ) ਨੂੰ ਤਪਾਈਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰਾਂ ਸਤਾਉਣਾ. ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ. ਕੰਤਾਉਣਾ.

ਕਣਾਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਚਾਉਲਾਂ ਦੇ ਕਣ ਖਾਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸੇ ਤੋਂ ਨਾਉਂ ਕਣਾਦ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਉਂ, ਉਲੂਕ ਸੀ. ਖਟ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਇਸੇ ਰਿਖੀ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸਾਸਤ੍ਰ.

ਕਣਾਦਕ. ਵਿ—ਕਣ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਚਾਉਲਾਂ ਦੀਆਂ ਕਣੀਆਂ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕਣਾਦ.

ਕਣਿਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਨਿਕਾ. ਜਰੀ. ੨ ਗੰਦਮ (ਗੋਧੂਮ) ਦਾ ਆਟਾ.

ਕਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਜਰੀ. ਜਲਬੂੰਦ. ੨ ਕਿਣਕਾ. ਭੋਰਾ. “ਦੇ ਨਵੈ ਏਕ ਕਣੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਹੀਰੇ ਦਾ ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ. ੪ ਤੀਰ ਆਦਿਕ ਨੌਕਦਾਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੀ ਨੌਕ ਦਾ ਟੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਬਾਰੀਕ ਅੰਸ਼.

ਕਣੇਰ. ਦੇਖੋ, ਕਨੇਰ.

ਕਣੈਡ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਣ. ਦਬਾਉ. ੨ ਇਹਸਾਨ. ੩ ਅਜਿਹਾ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੱਖ ਦਬੇ. ਦੇਖੋ, ਕਣ ਧਾ.

ਕਣੈਡਾ. ਵਿ—ਇਹਸਾਨਮੰਦਾ. ੨ ਕਾਣ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. ੩ ਅੱਖ ਨੀਵੀਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਣ ਧਾ.

ਕਣੈਛ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁਨਿ. ਸ਼ਬਦ. ਦੇਖੋ, ਕਣ ਧਾ. “ਕਣੈਛੰਤ ਗਾਜੀ.” (ਕਲਕੀ) “ਕਣੈਛ ਕਿਕਾਣੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਕਤ. ਵਜ਼—ਕੁਤ: ਕੁਤੋ. ਕਿਉਂ. ਕਿਸ ਲਈ. ਕਾਹੇ ਕੋ. “ਸਿੰਘਸਰਨ ਕਤ ਜਾਈਐ ਜਉ ਜੰਬੁਕ ਗ੍ਰਾਸੈ.” (ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ) “ਕਾਗਰ ਨਾਵ ਲੰਘਹਿ ਕਤ ਸਾਗਰ?” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸ. “ਕਤ ਕੀ ਮਾਈ ਬਾਪ ਕਤ ਕੇਰਾ?” (ਗਉ ਮ: ੧) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁਤ.

ਕਿਥੇ. ਕਹਾਂ. “ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ? ਘਰ ਲਾਗੇ ਰੰਗ.” (ਬਸੰ ਰਾਮਨੰਦ) ੪ ਕਿਤੇ. ਕਹੀਂ. “ਕਤ ਨਹੀਂ ਠੌਰ ਮੂਲੁ ਕਤ ਲਾਵਉ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਕਿਤੇ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਬੂਟੀ (ਦਵਾਈ) ਕਿੱਥੇ ਲਾਵਾਂ? ੫ ਅ. ਕੁਤ. ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸਚਿ ਨ ਲਾਗੈ ਕਤੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਸੱਚ ਕੁਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ. ਭਾਵ, ਸਤ੍ਯ ਖੰਡਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ. ੬ ਹਸਦ. ਕੀਨਾ. “ਦੰਦੀ ਮੈਲ ਨ ਕਤੁ ਮਨ ਜੀਭੈ ਸਚਾ ਸੋਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੭ ਦੇਖੋ, ਕੁਤਈ. “ਅਖੀ ਕਤ ਨ ਸੰਜਰੈ ਤਿਨ.” (ਭਾਗੂ)। ੮ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕ ਰਿਖੀ ਦਾ ਨਾਮ “ਕਤ” ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਤਯਾਯਨ.

ਕੁਤਾ. ਅ. ਕੁ ਕੱਟ ਦੇਣਾ. ਇੱਕ ਤਰਫ਼ ਗੱਲ ਕਰ ਦੇਣੀ. ੨ ਨਿਸ਼ਚਾ. ਯਕੀਨ.

ਕੁਤਈ. ਕੁਤੁ ਹੀ. ਕਿਤੇ ਭੀ. ੨ ਅ. ਕੁ ਕੁਤਈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਿਲਕੁਲ. ਯਕੀਨਨ. ਮੂਲੋਂ.

ਕਤਹ } ਵਜ਼—ਕੁਤ:—ਕੁਤੋ. “ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਕਤਹ ਨਹੀ
ਕਤਹਿ } ਸੇਵੀਐ?” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁਤੁ. ਕਿੱਥੇ.

ਕਹਾਂ “ਪਿਰਹਿ ਬਿਹੁਨ ਕਤਹਿ ਸੁਖ ਪਾਏ?” (ਸੂਰੀ ਫਰੀਦ)

ਕਤਹੀ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹੀਂ. ਕਿਤੇ. ਕਿਸੇ ਥਾਂ. ਕੁਤਾਪਿ. “ਕਤਹੂ
ਕਤਹੂ } ਨ ਜਾਏ ਘਰਹਿ ਬਸਾਏ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਕਤਕ. ਸੰ. ਕਾਤਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਤਕ ਮਹੀਨਾ. ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ ਨਛਤੁ ਵਾਲੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਤਿਕ.

ਕਤਖੁਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਦਖੁਦਾ.

ਕਤਣਾ. ਸੰ. ਕਤੰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਕਾਤਨਾ. ਚਰਖੇ ਆਦਿ ਯੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਭੌਂਦੇ ਤੱਕੁਲੇ ਦੀ ਨੌਕ ਤੇ ਉੱਠ ਰੂਈ ਆਦਿ ਦੀ ਤੰਦ ਕੱਢਣੀ. ਸੂਤ ਵੱਟਣਾ. “ਨਾਨਕ ਕੂੜੈ ਕਤਿਐ ਕੂੜਾ ਤਣੀਐ ਤਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਰੀ)

ਕਤਧੌਉ } ਸੰ. ਕਤਿਧਾ. ਵਿ—ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ. ਬਹੁਤ ਭਾਂਤ ਦਾ।
ਕਤਧੌ } ੨ ਅਨੇਕ ਦਿਸ਼ਾ ਤੋਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ. ਦੇਖੋ, ਧੌਉ. “ਭਰਮ ਅੰਧੇਰ ਮੋਹਿਓ ਕਤਧੌਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਕਤਬ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਣਾ. ਲੇਖ ਤਹਰੀਰ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਕਿਤਾਬ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਕਤਰਹ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤਰਾ.

ਕਤਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ ਦਾ ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ, ਜੋ ਕਾਟ ਛਾਂਟ ਪਿੱਛੋਂ ਬਚਦਾ ਹੈ. ਕਾਟ ਦੀ ਲੀਹ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕਤਰਣਾ.

ਕਤਰਣਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਾਚਨ—ਕ੍ਰਿਤਨ. ਕਿਸੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜਾਂ ਕੈਂਚੀ ਨਾਲ ਟੁਕੜੇ ਕਰਨੇ. ਕੱਟਣਾ.

ਕਤਰਣੀ. ਸੰ. ਕਤੰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੈਂਚੀ. ਦੇਖੋ, ਕੈਂਚੀ.

ਕਤਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਤਰਣਾ.

ਕੁਤਰਾ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁੰਦ. ਤੁਬਕਾ. ਫੂਹ. ੨ ਦੌੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ.

ਕੁਤਲ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਵਧ. ਹਤਯਾ, ਹਿੰਸਾ.

ਕਤਲਗੜੀ. ਸੈਹਵਾਨੀ ਸੈਯਦਾਂ ਦੇ ਮਹੱਲੇ ਸਢੋਰੇ ਵਿੱਚ ਸਾਈਂ ਬੁੱਧੂਸ਼ਾਹ ਦੀ ਹਵੇਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਾਖਿਲ ਹੋਏ ਕਈ ਸੌ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਬੁੱਧੂਸ਼ਾਹ.

ਕਤਲਾ. ਅ. ۱۰۰ ਕਤਲਾ. ਵਿ—ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਹੋਏ. ਵਧ ਕਰੇ ਇਹ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ ਕਤੀਲ ਦਾ। ੨ ਛਾ ۱੦ ਟੋਕਾ. ਕੀਮਾ. ਕੁਤਰਾ. “ਕਤਲਾ ਕਰੋ ਮੁਰੇ ਨਹਿ ਧੁਰ ਲਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਕਤਲਾਮ. ਅ. ۱۰۰ ਕਤਲ ਆਮ. ਸੰਗਯਾ—ਸਰਵ ਸੰਹਾਰ.

ਕਤਵਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਝਾ. ਨਿਕੰਮਾ ਘਾਸਫੂਸ. “ਕਾਤਰਤਾ ਕਤਵਾਰ ਬੁਹਾਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਕਤਾ. ਅ. ۱۰੦ ਕਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਜ਼ੋਤ. ਕਾਟ. ਤਰਾਸ਼. “ਕਾਟ ਕਤਾ ਕਰ ਲੀਨੋ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਦੇਖੋ, ਕਤਾਅ.

ਕਤਾਬ. ਦੇਖੋ, ਕਿਤਾਬ.

ਕਤਾਰ. ਅ. ۱੦੦ ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕਤਿ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਸਤ੍ਹਰ. ਡਾਰ.

ਕਤਾਲ. ਅ. ۱੦੦ ਕਤਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਰੂਹ. ਜੀਵਾਤਮਾ। ੨ ਸ਼ਕਤਿ. ਸਮਰਥ. ਦਲ। ੩ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੱਤਾਲ.

ਕਤਿ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਿਤਨੇ. ਕਿੰਨੇ.

ਕਤਿਕ. ਕਾਤਿਕ. ਦੇਖੋ, ਕਤਕ. “ਕਤਿਕ ਹੋਵੈ ਸਾਧੁ ਸੰਗ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੨ ਵਿ—ਕਿਤਨੇਕ. ਕਿਸ ਕਦਰ.

ਕਤਿਕਿ. ਕਾਤਿਕਿ ਮੇ. ਕੱਤਕ ਵਿੱਚ. “ਕਤਿਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਕਤੀਆ. ਦੇਖੋ, ਕੱਤੀ.

ਕਤੀਫ. ਅ. ۱۰੦ ਕਤੀਫਤ. ਵਿ—ਕੀਨਾ (ਬੁਗਲ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. “ਚਾਰੋਂ ਵਿੱਚ ਸਰੀਫ ਕੋ, ਕੌਨ ਕਤੀਫ ਕਹਾਇ?” (ਮਹੋ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਤਾ.

ਕਤੀਫਾ. ਅ. ۱੦੦ ਕਤੀਫਤ. ਮਖਮਲ. ਸਾਟਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਤੀਫ.

ਕਤੀਫਿਆ. ਕਤੀਫਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ—ਕਤਾਫਿਫ ۱੦੦ ਮਖਮਲ ਸਾਟਨ ਆਦਿ ਦੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ. “ਰੰਗ ਪਰੰਗ ਕਤੀਫਿਆ ਪਹਿਰਹਿ ਧਰਮਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਅਨੇਕ ਰੰਗ ਦੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ ਪਹਿਨਦਾ ਹੈ.

ਕਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕਤ.

ਕਤੂਨ. ਸਿੰਧੀ. ਕੈਤੂਨ. ਜ਼ਰੀ ਦਾ ਬੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਫੀਤਾ, ਜੋ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਸੋਭਾ ਲਈ ਲਾਈਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Acton.

ਕਤੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਤੂਰਾ.

ਕਤੇਬ. ਅ. ۱੦੦ ਕਿਤਾਬ. ਪੁਸ਼ੁਕ. ਗੁੰਥ. ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਹੀ ਇਮਾਲਹ ਹੋ ਕੇ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ। ੨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕੁਤਬ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਤੇਬ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਰੇਤ, ਜੱਬੂਰ, ਅੰਜੀਲ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ (ਫੁਰਕਾਨ) ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ. “ਦੇਵ ਭੇਵ ਨ ਜਾਨਹੀ ਜਿਹ ਬੇਦ ਔਰ ਕਤੇਬ.” (ਜਾਪੁ) “ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸੰਸਾਰ ਹਭਾਹੁੰ ਬਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਤੇਲਾ. ਅ. ۱੦੦ ਕਾਤਿਲ ਵਿ—ਕਤਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਧ ਕਰਤਾ.

“ਕੌਮ ਕਤੇਲੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਤੈਯਾ. ਵਿ—ਕੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਤਾਅ ਕਰੈਯਾ. ਕਟੈਯਾ. ਬਜ਼ੋਤਣ ਵਾਲਾ.

ਕਤੰਚ. ਸੰ. ਕੁਰਚਿਤ—ਕੁਤੁਚਿਤ੍. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ। ੨ ਕੁਰਚ—ਕੁਤਸੂ. ਕਹਾਂ ਸੇ. ਕਿਸ ਥਾਂ ਤੋਂ. “ਕਤੰਚ ਮਾਤਾ ਕਤੰਚ ਪਿਤਾ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕੱਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਖੜਗ. ਇਹ ਸਿੱਧਾ ਅਤੇ ਚੌੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਅ. ۱੦੦ ਕਤੀਫ.

ਕੁੱਤਾਲ. ਅ. ۱੦੦ ਵਿ—ਕਤਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸੁਣ ਨਾਨਕ ਕੁੱਤਾਲ.” (ਮਹੋ) ਬਚਨਰੂਪ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ! ਸੁਣ.

ਕੱਤੀ. ਸੰ. ਕਰੁੰਕਾ—ਕਤਿੰਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਤੀ. ਪਤਲੀ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਤਲਵਾਰ. “ਪਰੈਂ ਕਤਿੰਯਾਂ ਘਾਤ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤੁ.

ਕਥ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ. ਕਹਾਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਥਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਥ ਕਥ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੱਥ ੨.

ਕਥਉ. ਕਹੋ. ਕਥਨ ਕਰੋ। ੨ ਕਥੋਂ. ਕਹਿੰਦਾ. “ਕਥਉ ਨ ਕਥਨੀ ਹੁਕਮ ਪਛਾਨਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਥਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਥਨ ਕਰਤਾ. ਵਕਤਾ. ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਕਥੱਕੜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਥਕ ੨.

ਕਥੱਕੜ. ਦੇਖੋ, ਕਥਕ.

ਕਥਤ. ਸੰ. ਕਥਯਥਿ. ਕ੍ਰਿ. ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਥਿਤ.

ਕਥਤਾ. ਸੰ. ਕਥਯਿਥਾ. ਵਿ—ਕਥਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਥਾ ਦਾ. ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ. “ਕਥਤਾ ਬਕਤਾ ਸੁਨਤਾ ਸੋਈ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਕਥਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਹਿਣਾ. ਬਿਆਨ. “ਕਥਨ ਸੁਨਾਵਨ ਗੀਤ ਨੀਕੇ ਗਾਵਨ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਕਥਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਹਿਣਾ. ਬਿਆਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਖਯਾ (ਵਿਆਖਿਆ) ਬਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਕਥੀ.

ਕਥਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਯਾਖਯਾ. “ਕਥਨੀ ਕਹਿ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਵਲ ਮੁਖ ਕਰਕੇ ਬਿਆਨ. ਅਮਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਜੁਬਾਨੀ ਜਮਾ ਖਰਚ. “ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਰੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਕਥਨੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਹਿਣ ਯੋਗਯ. ਬਿਆਨ ਕਰਨੇ ਲਾਇਕ.

ਕਥਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕਥਨ.

ਕਥੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ. “ਕਥੜੀਆ ਸੰਤਾਹ ਤੇ ਸੁਖਾਉ ਪੰਧੀਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨, ਮ: ੫)

ਕਥਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਤ. ਪ੍ਰਸੰਗ. ਬਿਆਨ. ਵਯਾਖਯਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਾਕ ਦੇ ਅਰਥ ਦਾ ਵਰਣਨ. “ਕਥਾ ਸੁਣਤ ਮਲੁ ਸਗਲੀ ਖੋਵੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਕਥਾਇਆ. ਕਥਨ ਕਰਵਾਇਆ. ਕਹਾਇਆ. “ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਅਕਥੁ ਕਥਾਇਆ ਥਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਕਥਾਕ. ਕਥਾ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਕਥੱਕਤ.

ਕਥਾਗੀ. ਕਥਾ ਗਾਈ (ਗਾਇਨ ਕੀਤੀ). ੨ ਕਥਾ ਦੇ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਹਮ ਹਰਿਕਥਾ ਕਥਾਗੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਨੂੰ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਾਂ.

ਕਥਾਨਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ ਦਾ ਸਾਰਾਂਸ਼। ੨ ਕਥਾ. ਕਹਾਣੀ. ਕਿੱਸਾ.

ਕਥਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਥਨ ਕਰਕੇ. ਆਖਕੇ. “ਕਥਿ ਕਥਿ ਕਥੀ ਕੋਟੀ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ.” (ਜਪੁ) ਕੋਟੀ (ਕ੍ਰੋੜ) ਵਕਤਿਆਂ ਨੇ) ਕੋਟਿ (ਕ੍ਰੋੜ) ਕੋਟਿ (ਦਲੀਲਾਂ) ਨਾਲ ਕਹਿ ਕਹਿਕੇ ਕਥਨ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਭਾਵ—ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਤੇ ਅਨੰਤ ਵਾਰ ਆਖੀ ਹੈ. “ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਕਥਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਥ ੪.

ਕਥਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ.

ਕਥਿਤਾ. ਸੰ. ਕਥਯਿਤਾ. ਵਿ—ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਵਕਤਾ.

ਕਥੀ. ਕਥਨ (ਬਿਆਨ) ਕੀਤੀ. “ਕਥਨਾ ਕਥੀ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ.” (ਜਪੁ)

ਕਥੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਿਤ—ਇਰਾ. ਆਖੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ. ਕਿੱਸਾ. ਕਸੀਦਾ. “ਕਵਿਆਨ ਕੱਥੇ ਕਥੀਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) “ਕੱਥੇ ਕਥੀਰੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਰਾਂਗਾ. ਬੰਗ.

ਕਥੂਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸਤੂਰੀ. “ਰਾਤਿ ਕਥੂਰੀ ਵੰਡੀਐ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ, ਹਰਿਨਾਮ ਕਥਾ। ੨ ਕੀਤੀ। ੩ ਸੁਭ ਵਾਸਨਾ. ਸੁਗੰਧ.

ਕਥੰ. ਸੰ. ਕਥਯ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ. “ਜਗ ਬਿਵਹਾਰ ਕਥੰ ਸੋ ਲਹੈ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਥੰਚਨ. ਸੰ. ਕਥਯਚਨ. ਵਜ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸੀ ਤਰਾਂ. ਕਿਵੇਂ.

ਕਥੰਚਿਤ. ਸੰ. ਕਥਯਚਿਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੀ ਨ ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ. ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਢੰਗ ਨਾਲ। ੨ ਸਾਧਕ.

ਕੱਥ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ। ੨ ਖੈਰ (ਖਦਿਰ) ਬਿਰਛ ਦੀ ਲਕੜੀਆਂ ਦਾ ਕ੍ਰਾਥ (ਕਾੜਾ) ਬਣਾਕੇ ਗਾੜਾ ਕੀਤਾ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਪਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰੰਗਣ ਦੇ ਕੰਮ ਭੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਸ ਨੂੰ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਕੱਥਾ. Uncaria Gambier। ੩ ਸੰ. ਕਥ. ਸਲਾਘਾ. ਉਸਤਤਿ. “ਦਲ ਗਾਹਨ ਕੱਥੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਤਾਰੀਫ਼ ਲਾਇਕ ਯੋਧਾ ਦਲ ਗਾਹਨ। ੪ ਵਿ—ਕਥਜ. ਕਥਨ ਯੋਗਜ. ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਲਾਇਕ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕੱਥੰ.

ਕੱਥਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਕਥਨ ਕਰਤਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਗਾਯਕ (ਗਵੈਯਾ), ਜੋ ਨ੍ਰਿਤ੍ਯ (ਨਾਚ) ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਗਾਏ ਹੋਏ ਗੀਤ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇ.

ਕੱਥਾ. ਦੇਖੋ, ਕੱਥ ੨.

ਕੱਥੰ. ਕਥਨ ਕੀਤਾ. ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤਾ. “ਪੜੇ ਸਾਮ ਬੇਦੰ ਜੁਜਰ ਬੇਦ ਕੱਥੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਦ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦਾ. ਕਬ. ਕਦੋਂ. “ਕਉਣ ਕਹੈ ਤੂ ਕਦ ਕਾ.”
ਕਦਹੁ } (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਕਦਹੁ ਸਮਝਾਇਆ ਜਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਦ। ੩ ਅ. ਕੱਦ. ਮਿਹਨਤ. ਕੋਸ਼ਿਸ਼। ੪ ਫਾ. ਘਰ। ੫ ਸ਼ਖਸ. ਕੋਈ ਪੁਰਖ.

ਕਦਮੁਦਾ. ਫਾ. ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ। ੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੩ ਰੂਹ. ਜੀਵਾਤਮਾ। ੪ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਆਦਮੀ.

ਕਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲੇਸ਼. ਦੁੱਖ. “ਸੁਮਤਿ ਸਦਨ ਭਯੋ ਕਦਨ ਬਿਰਾਮ ਹੈ.” (ਨਾਪੁ) ਕਲੇਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਰਾਮ (ਖਾਤਿਮਾ) ੨ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ। ੩ ਵਿਨਾਸ਼. ਵਧ.

ਕਦਮ. ਦੇਖੋ, ਕਦੰਬ। ੨ ਅ. ਕਦਮ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਣ. ਪੈਰ. “ਤੇਰੇ ਕਦਮ ਸਲਾਹ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੩ ਡਿੱਘ. ਡਗ.

ਕਦਮਪੋਸੀ } ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ ਚੁੰਮਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਦਮਾਂ
ਕਦਮਬੋਸੀ } ਦਾ ਬੋਸਾ (ਚੁੰਮਾ) ਲੈਣਾ. “ਤਾਂ ਆਇ ਕਦਮ ਬੋਸੀ ਕੀਤੀ.” (ਜਸਾ) ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਿਹਲ ਕਦਮੀ (ਟਹਿਲਨੇ) ਦੀ ਥਾਂ ਕਦਮਪੋਸੀ ਪਾਠ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਫਿਰੋਂ ਕਦਮਪੋਸੀ ਕਉ ਕਰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਦਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਰਾ। ੨ ਅੰਕੁਸ਼। ੩ ਚਿੱਟਾ ਖੈਰ ਬਿਰਛ. “ਕਦਰ ਬਟ ਤੈਮਾਲ” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਯੂ. Kedros। ੪ ਅ. ਕਦਰ. ਸਨਮਾਨ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ. ਆਦਰ। ੫ ਮਾਨ. ਪ੍ਰਮਾਣ. ਤੋਲ.

ਕਦਰਸਨਾਸ } ਫਾ. ਵਿ—ਕਦਰ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗੁਣਗ੍ਰਾਹਕ.
ਕਦਰਦਾਨ }

ਕਦਰਯ } ਸੰ. ਕਾਤਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਇਰਪੁਣਾ. ਬੁਜ਼ਦਿਲੀ।
ਕਦਰਾਈ } ੨ ਘਬਰਾਹਟ। ੩ ਡਰ. ਖੌਫ਼.

ਕਦਲ. ਕਾਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਲ. ਜਿਵੇਂ ਅਮੀਰਾ ਕਦਲ, ਫਤੇ ਕਦਲ, ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਦਲ.

ਕਦਲੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਲਾ। ੨ ਕੰਬੋਜ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਜੋ ਸਜਾਹੀ ਮਿਲੇ ਭੂਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਆਸਾਮ ਅਤੇ ਬਰਮਾ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਤੋਂ ਨੌਕਾ (ਬੋਤੀ) ਬਣਦੀ ਹੈ.

ਕਦਲੀਪੁਹਪ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ. ਦਿਲ, ਕੇਲੇ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਰਗੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ. “ਕਦਲੀਪੁਹਪ ਧੂਪ ਪਰਗਾਸ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਕਦਲੀਬਨ. ਦੇਖੋ, ਕਜਲੀਬਨ.

ਕਦਵ. ਸੰ. ਕਦੁਕ—ਕੰਦੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਗੇਂਦ. ਫਿੰਡ. ਖੇਂਨੂੰ. “ਖਿਲੰਤ ਜਾਣੁ ਕੱਦਵੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਕਦਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਥੀ. ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ. ਕਦੀ. “ਜਗਸੁਖ ਮੇ ਉਰਝੈ ਨਹਿ ਕਦਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਅ. ਕਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਰਜਣ. ਹਟਾਉਣਾ. “ਨੀਲੀ ਸਿਆਹੀ ਕਦਾ ਕਰਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਨੀਲੀ ਪੋਸ਼ਾਕ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਦੀ ਸਜਾਹੀ ਮਿਟਾਉਣੀ। ੩ ਅ. ਕਦਾ. ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ। ੪ ਅੱਗ ਲਾਉਣੀ। ੫ ਤਾਨਾ ਮਾਰਨਾ.

ਕਦਾਚ
ਕਦਾਂਚ
ਕਦਾਚਹੁ
ਕਦਾਚਹੁ
ਕਦਾਚਨ
ਕਦਾਚਿਤ
ਕਦਾਚਿਦ
ਕਦਾਪਿ
ਕਦਾਪੀ

ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸ਼ਾਯਦ। ੨ ਕਭੀ. ਕਿਸੀ ਸਮੇਂ. ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ “ਕਦਾਚ ਨਹਿ ਸਿਮਰੰਤ ਨਾਨਕ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) “ਨਹਿ ਸਿਮਰੰਤ ਮਰਣੰ ਕਦਾਂਚਹੁ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਭਲੇ ਕਰਮ ਨਹਿ ਕੀਨ ਕਦਾਪੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਦਾਮਤ੍ਰ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਕਦੀਮ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਾ. ਪੁਰਾਨਪਨ.

ਕਦਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦਾ. ਕਬ. ਕਦੇਂ. “ਸਫਲ ਦਰਸਨ ਕਦਿ ਪਾਉ?” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਪਾਪ ਬਿਨਾਸੇ ਕਦਿਕੇ.” (ਬਾਵਨ) ਕਦੇ ਦੇ. ਚਿਰੋਕਣੇ.

ਕਦਿਕੇ. ਕਦੀ ਦੇ. ਦੇਖੋ. ਕਦਿ.

ਕਦੀਮ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਰਾਣਾ। ੨ ਮੁੱਢ ਦਾ. “ਸੇਵਕ ਕਦੀਮ ਤਕ ਆਏ ਤੇਰੀ ਸਾਮ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕਦੀਮੀ. ਵਿ—ਮੁੱਢ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਦੀਮ. “ਹੁਤੇ ਕਦੀਮੀ ਗੁਰਘਰ ਕੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਦੂ } ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਘੀਆਕੱਦੂ. “ਬੇਲਹਿ ਤੇ ਕਦੂਆ ਕਟ ਕਦੂਆ” ਭਾਰਜੋ. (ਚੰਡੀ ੧)

ਕਦੂਰਤ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਧੇਰਾ। ੨ ਗੰਧਲਾਪਨ. ਮਲੀਨਤਾ। ੩ ਰੰਜ.

ਕਦੂਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਦੂਰਤ। ੨ ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸੂਰਖਾਨ. ਮੇਜ਼ਪੋਸ਼. ਉਹ ਵਸਤੂ ਜਿਸ ਤੇ ਭੋਜਨ ਪਰੋਸਿਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਫਾਤਿਮਾ ਦੇ ਨਾਉਂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਭੋਜਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਫਾਤਿਹਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਮਿਸਿਮਿਲਿ ਤਾਮਸੁ ਭਰਮੁ ਕਦੂਰੀ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਤਾਮਸ ਅਤੇ ਭਰਮ ਨੂੰ ਜ਼ਿਬਹਿ ਕਰਕੇ ਕਦੂਰੀ ਕਰੋ. ਜੋ ਭਰਮਕਦੂਰੀ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਮੰਮੇ ਦੇ “ਮੁ” ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਦੇ.

ਕਦੇ. ਦੇਖੋ, ਕਦਾ. “ਸਹਸਾ ਕਦੇ ਨ ਜਾਇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧ ਮ: ੩)

ਕਦੰਚ } ਦੇਖੋ, ਕਦਾਚਿਤ. “ਕਦੰਚ ਕਰੁਣਾ ਨ ਉਪਰਜਤੇ.” (ਸਹਸ ਕਦੰਤ ਮ: ੫) “ਚਿਤ ਮੇ ਚਿਤਵਜੋ ਨਹੀ ਕਦੰਤ.” ਅਤੇ “ਜਾਨਜੋ ਗਹਜੋ ਨ ਛੁਟੈ ਕਦੰਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਦੰਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਵਰਜਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ। ੨ ਵੈਦਤ ਦਾ ਵਰਜਿਤ ਅੰਨ। ੩ ਬਾਬੂ ਆਦਿਕ ਮੋਟਾ ਅੰਨ.

ਕਦੰਬ } ਸੰ. ਕਦੰਬ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁਦਾਯ. ਸਮੁਦਾਯ. “ਸਿਰਜਤ ਹੈ ਕਦੰਮ” ਬੁਹਮੰਡ ਕਦੰਬ. (ਨਾਪੁ) ੨ ਇੱਕ ਖਾਸ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੀਲੇ ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਬਿਰਛ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੇ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਹੁਤ ਖੇਲ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਹੁਣ ਵਿੰਦਾਵਨ

ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦੇ ਭਗਤ ਕਦੰਬ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਕ੍ਰਿਸਨ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਪਹਿਰਾਉਂਦੇ ਹਨ. Nauclea Cadamba.

ਕੱਦ. ਖੜੀ ਗੋਤ੍ਰ, ਜੋ ਛੋਟੇ ਸਰੀਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ। ੨ ਅ. ਕੱਦ. ਡੀਲ. ਆਕਾਰ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਚੌੜਾਈ.

ਕੱਦਾਵਰ. ਫਾ. ਵਿ—ਵਡੇ ਕੱਦ (ਡੀਲ) ਵਾਲਾ.

ਕੱਦੂ. ਦੇਖੋ, ਕਦੂਆ.

ਕੱਦੂਕਸ਼. ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਦੇਦਾਰ ਝਰਣਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕੱਦੂ ਘਸਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਕੱਦੂ ਦੇ ਬਾਰੀਕ ਲੱਛੇ ਸੁਰਾਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਾਇਤਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ.

ਕਦੂ } ਸੰ. ਕਦੂ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦਫ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ
ਕਦੂਕਾ } ਅਤੇ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਗ ਪੈਦਾ ਹੋਏ.
ਕਦੂ } “ਬਿਨਤਾ ਕਦੂ ਦਿਤਿ ਅਦਿਤਿ ਏ ਰਿਖਿ ਬਰੀ ਬਨਾਯ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਧਾਰ.

ਕਨ. ਦੇਖੋ, ਕਣ। ੨ ਕਣੰ. ਕੰਨ. “ਜਿਨ ਕਨ ਕੀਨੇ ਅਖੀ ਨਾਕ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੩ ਬੂੰਦ. “ਜਲ ਕਨ ਸੁਭਗ ਝਰੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੪ ਕਨਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. “ਉਚ ਭਵਨ ਕਨ ਕਾਮਨੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕਨਉਜ. ਦੇਖੋ, ਕਨੌਜ.

ਕਨਸੋਇ. ਦੇਖੋ, ਕਣਸੋਇ.

ਕਨਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. “ਕਨਕ ਕਟਿਕ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਧਤੂਰਾ. “ਕਨਕ ਕਨਕ ਤੇ ਸੌ ਗੁਨੇ ਮਾਦਕ ਮੇ ਅਪਿਕਾਇ.” (ਬਿਹਾਰੀ) ੩ ਪਲਾਸ. ਢੱਕ। ੪ ਕਣਿਕ. ਗੇਹੂੰ. ਗੰਦਮ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਆਟਾ. ਦੇਖੋ, ਕਣਿਕ ੨। ੫ ਦੇਖੋ, ਛੱਪਯ ਦਾ ਭੇਦ ੩.

ਕਨਕਕਸ਼ਿਪੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ. ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨਕਸ਼ਿਪੁ.

ਕਨਕਕਲਾ. ਸੰ. ਕਨਕਕਲ: ਸੋਨਾ ਘੜਨ ਦੀ ਕਲਾ (ਵਿਦਯਾ) ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਸੁਨਿਆਰ. ਜ਼ਰਗਰ. “ਜੈਸੇ ਕਨਿਕਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਡੀਅਲੇ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕਨਕਟਾ } ਗੋਰਖਪੰਥੀ, ਜਾਂ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਛੋਟੇ
ਕਨਕਟੀ } ਹੋਣ। ੨ ਬੱਚਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਕੰਨ ਕੁਤਰੇ ਗਏ ਹਨ.

ਕਨਕ ਪਤ੍ਰ. ਸੋਨੇ ਦਾ ਪਤ੍ਰ। ੨ ਧਤੂਰੇ ਦਾ ਪੱਤਾ.

ਕਨਕਬਜਾ. ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਕਾਨਕੁਬਜ ਦੀ ਥਾਂ ਐਸਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭ ਅੰਕ ੩.

ਕਨਕਲੋਚਨ. ਹਿਰਣਯਾਕ. ਦੇਖੋ, ਹਰਣਯ (ਹਿਰਨਯਾਕ).

ਕਨਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਣਕਾ। ੨ ਕਨਯਕਾ. ਕੁਆਰੀ ਲੜਕੀ. “ਔਰ ਮਿਲੀ ਕਨਕਾ ਤਹਿ ਆਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਨਕਾਚਲ. ਕਨਕ (ਸੁਵਰਣ) ਦਾ ਅਚਲ (ਪਹਾੜ). ਸੁਮੇਰੁ.

ਕਨਕਾਮਨੀ. ਕਨਕ ਅਤੇ ਕਾਮਿਨੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਕਨ ੪.

ਕਨਕਾਯਾ. ਸੰ. ਕੰਕਾਕ: ਸੰਗਤਾ—ਜਲਕਾਗ. ਜਲਕਾਉਂ. “ਕੰਕ

ਭੇਕ ਕਿੰਚਲ ਕਨਕਾਯਾ." (ਗੁਪਤ)

ਕਨਕੂਤ. ਦੇਖੋ, ਕਨਕੂਤ.

ਕਨਕਲ. ਗੰਗਾ ਕਿਨਾਰੇ ਹਰਿਦੁਰ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ. ਕੂਰਮ ਅਤੇ ਲਿੰਗ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਦਕ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਦੇ ਯੱਗ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦਕੇਸ਼ੁਰ ਮਹਾਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਇਸ ਨਗਰ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਤੀਘਾਟ ਤੇ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ.

ਕਨਪਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨ ਅਤੇ ਅੱਖ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਥਾਂ. ਪੁੜਪੁੜੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕਨਫਟੀ.

ਕਨਪਾਟਾ }
ਕਨਪਾਟੀ } ਦੇਖੋ, ਕਨਕਟਾ—ਕਨਕਟੀ. "ਜੋਗਾਭਯਾਸੀ ਅਰੁ
ਕਨਫਟਾ } ਕਨਪਾਟੇ." (ਗੁਪਤ)
ਕਨਫਟੀ }
ਕਨਫਾਟਾ }

ਕਨੱਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਹਣਾ. ਕਹਣਾ. ਜਾਲਾ ਤਾਣਨ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਜੀਵ. ੨ ਕਨ੍ਯਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. "ਅਟੇਰੂ ਕੋ ਕਨੱਯਾ ਨਾਮ." (ਅਕਾਲ) ਕ੍ਰਿਨਾਮੁਤ. ਅ. ੫. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਝੀ ਚੀਜ਼ ਪੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ. ਸਬਰ. ਸੰਤੋਖ.

ਕਨਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਕਨਾਅਤ ਅਤੇ ਕਨੈਤ.

ਕਨਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. ਕਨ੍ਯਾ. ੨ ਕਰਤਾਰ. "ਸਿਮਰਿਓ ਨਾਹਿ ਕਨਾਈ." (ਮਾਰੂ ਮ: ੯)

ਕਨਾਗਤ. ਸੰ. ਕਾਯਾਗਤ. ਅੱਸੂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਕਨਯਾ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਸੂਰਯ ਆਉਣ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਮ ਹੈ. ਸੁਧਾਂ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਭੀ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕਲਪ ਲਈ ਹੈ.

ਕਨਾਤ. ਦੇਖੋ, ਕਨਾਅਤ. ੨ ਭੁ. ੫. ਕਨਾਤ. ਕਪਤੋ ਦੀ ਕੰਧ. ਤੰਬੂ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦੀਵਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਵਸਤੂ ਦੀ ਭੀਤ. ੩ ਅ. ਨੇਜ਼ਾ. ੪ ਪਿੱਠ ਦੀ ਹੱਡੀ. ਕੰਗਰੋੜ.

ਕਨਾਯਤ. ਦੇਖੋ, ਕਨਾਅਤ ਅਤੇ ਕਨੈਤ.

ਕਨਾਰ. ਫਾ. ਕਿਨਾਰਾ. ਪਾਸਾ. ੨ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਹਾਸੀਆ. ੩ ਘੋੜੇ ਦਾ ਜੁਕਾਮ.

ਕਨਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਨਾਰ ੧ ਅਤੇ ਕਿਨਾਰਾ.

ਕਨਾਲ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਇੱਕ ਮਿਣਤੀ. ਏਕੜ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਹਿੱਸਾ.

ਕਨਾਵੇਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਦਰਿਆਈ ਦੀ ਕਿਸਮ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਬੁਖਾਰੇ ਦੀ ਕਨਾਵੇਜ਼ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ.

ਕਨਿ. ਵੱਲ. ਓਰ. ਤਰਫ਼. "ਆਇ ਨ ਸਕਾ ਤੁਝ ਕਨਿ ਪਿਆਰੇ." (ਵਭ ਮ: ੧) ੨ ਕਰਣ ਮੇ. ਕੰਨ ਵਿੱਚ. "ਕਨਿ ਮੁੰਦਾ ਪਾਈ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਪਾਸ. ਕੋਲ.

ਕਨਿਸੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ. ਅਤਯੰਤ ਲਘੂ. ੨ ਨੀਚ. ਕਮੀਨਾ.

ਕਨਿਸੂਾ. ਵਿ—ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੀਚੀ. ਛੋਟੀ ਉਂਗਲਿ.

੩ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਘੱਟ ਹੋਵੇ. ਕਨਿਸ੍ਰਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਅੰਗੂਲੀ. ਚੀਚੀ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗੂਲਿ. ੨ ਛੋਟੀ ਭੈਣ.

ਕਨਿਕ. ਸੁਵਰਣ. ਭਾਵ—ਧਨ. ਦੇਖੋ, ਕਣਕ ਅਤੇ ਕਨਕ. "ਕਨਿਕ ਕਾਮਨੀ ਹੋਤ ਗਵਾਰਾ." (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਨਿਕਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਨਕਕਲਾ.

ਕਨਿੰਗਮ } ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਨਿਵਾਸੀ ਅਲੈਗਜੈਂਡਰ ਕਨਿੰਗਮ
ਕਨਿਘਮ } (Alexander Cunningham) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜੇ. ਡੀ. ਕਨਿੰਗਮ (J. D. Cunningham), ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੮੧੨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨੌਕਰ ਹੋ ਕੇ ਸਨ ੧੮੪੩ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਪੁੱਜਾ, ਅਤੇ ਚੀਫ਼ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਸਟਾਫ਼ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਇਆ. ੧੮੩੭ ਵਿੱਚ ਕਰਨੈਲ ਵੇਡ (Colonel Wade) ਪੋਲਿਟੀਕਲ ਏਜੈਂਟ ਦਾ ਨਾਯਬ ਬਣਿਆ ਫੇਰ ਬਹਾਵਲਪੁਰ ਪੋਲਿਟੀਕਲ ਏਜੈਂਟ ਹੋਇਆ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ ਨੇਪੀਅਰ ਅਤੇ ਗਫ਼ (Charles Napier & Sir Hugh Gough) ਦੇ ਸਟਾਫ਼ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਬੱਦੇਵਾਲ ਅਤੇ ਅਲੀਵਾਲ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ ਇਹ ਪੋਲਿਟੀਕਲ ਆਫਿਸਰ ਦੀ ਹੈਸੀਅਤ ਵਿੱਚ ਸਰ ਹੈਰੀ ਸਮਿਥ (Sir Harry Smith) ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ. ਸਬਰਾਉਂ ਦੇ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਇਹ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਹਾਰਡਿੰਗ (Sir Henry Hardinge) ਦਾ ਏ. ਡੀ. ਸੀ. ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕੇ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਭੋਪਾਲ ਦਾ ਪੋਲਿਟੀਕਲ ਏਜੈਂਟ ਥਾਪਿਆ. ਸਨ ੧੮੪੮ ਵਿੱਚ ਕਨਿੰਗਮ ਨੇ ਸਿੱਖ ਹਿਸਟਰੀ ਲਿਖੀ, ਜੋ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਅਹਿਜੀਆਂ ਸਪਸ਼ਟ ਲਿਖੀਆਂ ਜੋ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਲਈ ਲੱਜਾ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸਨ. ਇਸ ਪੁਰ ਕਨਿੰਗਮ ਨੂੰ ਪੋਲਿਟੀਕਲ ਮਹਿਕਮੇ ਤੋਂ ਹਟਾ ਕੇ ਮੇਰਟ ਦੇ (P. W. D.). ਵਿੱਚ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ.^੨ ਕਨਿੰਗਮ ਦਾ ਦੂਜੀ ਛਾਪ (ਸੰਪਾਦਕ)

ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜੀ (Lord Dalhousie) ੩ ਸਤੰਬਰ ਸੰਨ ੧੮੪੯ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਵਿੱਚ ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਲਾਰੰਸ (Sir Henry M. Lawrence). ਨੂੰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ.

"It was very certain that every body would say that Captain Cunningham was dismissed, nominally, for using official documents, but really, because he said things disagreeable to the Government. It was equally clear that the Government declaration, that he had used official papers, would to the public serve as warrant for all his statements, and would give weight both to them and the general opinions, he uttered."

(Life of Sir Henry Lawrence by Sir H. B. Edwards P. 467)

ਸਨ ੧੮੫੧ ਵਿੱਚ ਅੰਬਾਲੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

ਕਨਿਯਾ, ਪੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੀ. ਬਗਲ. ਕਾਂਧ. “ਕਨਿਯਾ ਬਿਖੈ ਕ੍ਰੀਚਕਨ ਧਾਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੪) ਭੀਮਸੇਨ ਕੀਚਕ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਾਈਆਂ ਨੂੰ ਕੱਛੀ ਵਿੱਚ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਉਛੰਗ. ਗੋਦੀ। ੩ ਜੱਫੀ. ਕੋਰੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਨਯਾ.

ਕਨਿਲੀਨ. ਕਨਿਆਰੀ. ਕਨਕ. ਚੰਪਾ.

ਕਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਣੀ.

ਕਨੀਆ. ਕੋਰੀ. ਜੱਫੀ. ਦੇਖੋ, ਕਨਿਯਾ ੩. “ਸਾਦਰ ਸੋ ਨਿਜ ਭਰ ਕਰ ਕਨੀਆ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਨੀਜ਼ } ਫ਼ਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸੀ. ਟਹਿਲਣਾ। ੨ ਕਨਯਾ.

ਕਨੀਜ਼ਕ }

ਕਨੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕਨੇਰ.

ਕਨੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕੰਨ. ਕਣੈ. ਕਾਨ.

ਕਨੂਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਣਕਾ. ਜ਼ਰੀ. “ਧੂਰਿ ਕੇ ਕਨੂਕਾ ਫੇਰ ਧੂਰਿ ਹੀ ਸਮਾਹਿਗੇ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਚਿੰਗਾੜੀ. ਵਿਸਫੁਲਿੰਗ. “ਜੈਸੇ ਏਕ ਆਗ ਤੇ ਕਨੂਕਾ ਕੋਟਿ ਆਗ ਉਠੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਕਨੇਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਕਨਿਸ਼ਾ.

ਕਨੇਚ. ਸਾਨ੍ਹੇਵਾਲ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਚਲਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਕੁਝ ਕਾਲ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਛੱਤਾ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ ਇਸੇ ਥਾਂ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਸੁੰਦਰ ਘੋੜੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਸੀ.

ਕਨੇਤ. ਦੇਖੋ, ਕਨੈਤ.

ਕਨੇਰ } ਸੰ. ਕਣੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੋਲਸਿਰੀ. ਕਰਵੀਰ. ਇੱਕ ਫੁੱਲਦਾਰ
ਕਨੇਲ } ਬੂਟਾ. ਇਸ ਦਾ ਫੁੱਲ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸ਼ਿਵ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਫੁੱਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਨਸਵਾਰ ਭੀ ਬਣਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਕਨੇਰ ਦੀ ਛਿੱਲ ਤਥਾ ਜੜ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. ਵੈਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕਨੇਰ ਘੋੜੇ ਲਈ ਵਿਖ ਰੂਪ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਵਾਜੀ ਸ਼ੁਤ੍ਰੂ ਹੈ. *Pterospermum Acerifolium*. ਫ਼ਾ. ਖਰਜ਼ਰਹ. ਅੰ. *oleander*.

ਕਨੈਤ. ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ “ਕਨਯਾਹੇਤ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਰਾਜਪੂਤ ਕੰਨਯਾ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਸੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੰਨਯਾ ਮਾਰਨੀ ਪਾਪ ਸਮਝਿਆ.

ਕਨੌਜ. ਸੰ. ਕਾਨ੍ਧਕੁਭਜ—ਕਾਨ੍ਧਕੁਬਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜ਼ਿਲਾ ਫ਼ਰਰੁਖ਼ਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਕਨੌਜ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ. ਸਨ ੧੧੯੪ ਵਿੱਚ ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੈਚੰਦ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਨੌਜ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ੨ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ

ਗੋਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨ੍ਧਕੁਬਜ਼.

ਕਨੌਜੀਆ. ਵਿ—ਕਨੌਜ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਨ੍ਧਕੁਬਜ਼ ਬ੍ਰਾਹਮਣ.

ਕਨੌਡ } ਦੇਖੋ, ਕਣੌਡ—ਕਣੌਡਾ.

ਕਨ੍ਹਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. ਕਨ੍ਹੈਯਾ। ੨ ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਕਨ੍ਹੈਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਸਹਨੈਯਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. ਕਾਨ੍ਹ। ੨ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ।

੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਪਾਣੀ ਪਿਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਘਨੈਯਾ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਪਿੰਡ ਸੋਧਰੇ (ਵਜ਼ੀਰਾਵਾਦ ਪਾਸ) ਖੜੀ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੋਯਾ. ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਨਨ੍ਹਾ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਗਿਆ. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈ ਕੇ ਪਰਮਪਦ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਇਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਕਵੇ ਪਿੰਡ (ਜੋ ਅਟਕ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਵੀਹ ਮੀਲ ਉਰੇ ਹੈ) ਧਰਮਸਾਲ ਰਚ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲਾਯਾ. ਫੇਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਕੇ ਰਾਜਯੋਗ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਿਆ. ਦੇਖੋ, ਅਡਨਸ਼ਾਹ. ਕਿਤਨੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਮੀਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕਨ੍ਹੈਯਾ ਸਮਝਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮੀਹਾਂ ਸਾਹਿਬ.

ਕਨ੍ਹੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ੧੨ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਮਿਸਲ, ਜੋ ਕਾਨ੍ਹੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਰਦਾਰ ਜੈ ਸਿੰਘ ਸੱਧੂ ਜੱਟ ਨੇ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਮਿਸਲ ਦੀ ਆਮਦਨੀ ੪੦ ਲੱਖ ਅਤੇ ਫੌਜ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਸੀ. ਸੰਮਤ ੧੮੨੦ (ਸਨ ੧੭੬੩) ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਨੂੰ ਫੜੇ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਜੈ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਦਲ ਸਮੇਤ ਪੰਥ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸੀ. ਇਸ ਵੀਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੪੭ (ਸਨ ੧੭੮੯) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਜੈ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੋਤੀ, ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਮਹਤਾਬ ਕੌਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਸੀ. ਤਸੀਲ ਕੁਸੂਰ ਦੇ ਰੱਖਾਂਵਾਲੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ਤਸੀਲ ਵਟਾਲੇ ਦੇ ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ.

ਕਨ੍ਹਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਆਰੀ ਲੜਕੀ। ੨ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ. ਧੀ.

ਕਨ੍ਹਜਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ. ਅਵਸਥਾ ਭੇਦ ਨਾਲ ਕਨ੍ਹਜਾ ਦੇ ਨਾਮ—੧ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸੰਧਯਾ, ੨ ਦੀ ਸਰਸ੍ਵਤੀ, ੩ ਦੀ ਚੰਡੀ, ੪ ਦੀ ਸਾਂਭਵੀ, ੫ ਦੀ ਦੁਰਗਾ, ੬ ਦੀ ਗੌਰੀ, ੭ ਦੀ ਮਹਾਂ ਲਕਸ਼ਮੀ, ੮ ਦੀ ਲਲਿਤਾ। ੨ ਕੁਆਰੀ ਲੜਕੀ। ੩ ਬਾਰਾਂ ਰਾਸ਼ੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਫੀਵੀਂ ਰਾਸ਼ੀ. *Virgo* ੧ ਵਡੀ ਇਲਾਇਚੀ। ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਅਕਵਾ.

ਕਪ. ਦੇਖੋ, ਕਪਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਪ. “ਹਥ ਮਰੋੜੇ ਤਨੁ ਕਪੈ.” (ਮਾਝ ਬਾਹਮਾਹਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਪਿ। ੪ ਸੰ. ਕਪ. ਧਾ—ਚਲਣਾ ਹਿਲਣਾ. ਕੰਬਣਾ.

ਕਪਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਛਲ. ਫਰੇਬ. “ਕੂੜ ਕਪਟ ਕਮਾਵੈ ਮਹਾ ਦੁਖ

ਪਾਵੈ." (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਪਾਟ. "ਖੋਲਿ ਕਪਟ ਗੁਰੁ ਮੇਲੀਆ." (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) "ਨਾਨਕ ਮਿਲਹੁ ਕਪਟ ਦਰ ਖੋਲਹੁ." (ਤੁਖਾਰੀ ਬਾਰਹਮਾਰਾ)

ਕਪਟਹਥਿਆਰ. ਸੰ. ਕੂਟਾਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਘਨਖਾ ਆਦਿਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਪੋਸ਼ਾਕ ਵਿੱਚ ਛੁਪਾਇਆ ਹੋਵੇ. "ਕੂੜ ਕਪਟਹਥਿਆਰ ਸਿਉਂ." (ਭਾਗੁ)

ਕਪਟ ਕਪਾਟ. ਕਪਟ ਰੂਪ ਕਿਵਾੜ. ਛਲ ਦੇ ਤਖ਼ਤੇ. "ਖੁਲੈਂ ਨ ਕਪਟ ਕਪਾਟ." (ਰਹਿਮਨ)

ਕਪਟਪੁਰਖ } ਸੰਗਯਾ—ਡਰਣਾ. ਬਣਾਉਟੀ ਮਨੁੱਖ (ਪੁਰਸ਼), ਜੋ
ਕਪਟਪੁਰਸ਼ } ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਡਰਾਉਣ ਲਈ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ.

ਕਪਟ ਬੇਸ. ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਲਿਬਾਸ. ਆਪਣਾ ਅਸਲ ਰੂਪ ਛੁਪਾਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਭੇਖਾ। ੨ ਬਹੁਰੂਪੀਆ.

ਕਪਟਿ. ਕਪਟ ਕਰਕੇ. ਛਲ ਨਾਲ. ਕਪਟ ਤੋਂ. "ਕੂੜਿ ਕਪਟਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ." (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੪)

ਕਪਟੀ. ਵਿ—ਛਲੀਆ. ਫ਼ਰੋਬੀ। ੨ ਪਾਖੰਡੀ.

ਕਪਟੇ. ਕਪਟੀ ਲੋਕ. ਛਲੀਏ ਪੁਰਖ. "ਕੋਡੀ ਕੋਡੀ ਜੋਰਤ ਕਪਟੇ." (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੨ ਕਪਟ ਕਰਕੇ. ਛਲ ਨਾਲ.

ਕਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸੰ. ਕਤੰਨ. ਕੱਟਣਾ. ਟੁੱਕਣਾ. "ਫਰੀਦਾ, ਜਿ ਦਿਹ ਨਾਲਾ ਕਾਪਿਆ." (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕਪਣੀ. ਵਿ—ਕਪਿ (ਬਾਂਦਰਾਂ) ਦੀ. "ਚਲੀ ਸੈਨ ਕਪਣੀ ਸਕੂਧ." (ਰਾਮਾਵ)

ਕਪਤ. ਦੇਖੋ, ਕੰਪਿਤ.

ਕਪਥਲ. ਦੇਖੋ, ਕੈਥਲ. "ਪਰੀ ਲੂਟ ਕਪਥਲ ਵਿਖੈ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕੈਥਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਲੁੱਟ ਪੈ ਗਈ.

ਕਪਰ. ਸਿੰਧੀ. ਕਪਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਦਰਿਆ ਦਾ ਉੱਚਾ ਵਾਹਾ. "ਬੇੜਾ ਕਪਰ ਵਾਤ:" (ਸ. ਫਰੀਦ) ਹਵਾ ਦੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਬੇੜਾ ਪੱਤਣ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਉੱਚੇ ਢਾਹੇ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਟਕਰਾਕੇ ਟੁੱਟਣ ਦਾ ਡਰ ਹੈ। ੨ ਕੁਮਾਰਗ. ਉਲਟਾ ਰਾਹ.

ਕਪਰਦ } ਸੰ. ਕਪਦੰ—ਕਪਦੰਕ. ਕ (ਜਲ) ਨਾਲ ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ
ਕਪਰਦਕ } ਸੁੱਧ ਹੋਵੇ. ਸਿਵ ਦੀ ਜਟਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੰਗਾ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਟਾ ਦਾ ਜੁੜਾ। ੩ ਕੋਡੀ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਹੈ.

ਕਪਰਦਨ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰਦਿਨ.

ਕਪਰਦਿਕਾ. ਸੰ. ਕਪਦਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਡੀ. ਵਰਾਣਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰਦਕ.

ਕਪਰਦਿਨ } ਸੰ. ਕਪਦਿਨ੍. ਵਿ—ਜਟਾਜੁਟ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰਦ.
ਕਪਰਦਿਨੀ } ੨ ਕਪਦਿਨੀ. ਸਿਰ ਪੁਰ ਜੁੜੇ ਵਾਲੀ. ਜੁੜਾ ਰੱਖਣ
ਕਪਰਦੀ } ਵਾਲੀ. "ਜੈ ਜੈ ਹੋਸੀ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਮਰਦਨਿ
'ਚੇ ਦੀ ਬਾਂ ਹੋਸੀ ਪਾਠ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ.

ਰੰਮਕਪਰਦਿਨਿ ਛੜੁਛਿਤੇ." (ਅਕਾਲ)^੨

ਕਪਰਵਾਤ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰ.

ਕਪਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਪੜਾ.

ਕਪਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰ.

ਕਪਰੇ. ਕਪੜਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. "ਸੈਲੇ ਕਪਰੇ ਕਹਾਲਉ ਧੋਵਉ." (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਭਾਵ, ਮਲੀਨ ਅੰਤਰਕਰਣ.

ਕਪਰੇ ਬਾਗੇ ਵਾਲੀ. ਵਾ—ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਜ, ਜੋ ਚਿੱਟੇ ਲਿਬਾਸ ਵਾਲੀ ਹੈ. "ਗਗਨ ਫਿਰੰਤੀ ਉਡਤੀ ਕਪਰੇ ਬਾਗੇ ਵਾਲੀ." (ਗਉ ਮ: ੪)

ਕਪਲ. ਦੇਖੋ, ਕਪਿਲ.

ਕਪੜ. ਦੇਖੋ, ਕਪੜਾ। ੨ ਸੰ. ਕਾਪੀਟਿਕ. ਲੀਰਾਂ ਦੀ ਗੋਦੜੀ ਪਹਿਰਣ ਵਾਲਾ. "ਕਪੜ ਕੇਦਾਰੈ ਜਾਈ." (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਕਪੜ ਕੋਟ. ਵਸਤੂ ਦੀ ਸਫੀਲ. ਕਨਾਤ ਦਾ ਘੋਰਾ.

ਕਪੜਕੋਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਬੂ. ਡੇਰਾ. ਖੋਮਾ.

ਕਪੜਾ } ਸੰ. ਕਪਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ. ਪਟ. "ਕਪੜ ਰੂਪ ਸੁਹਾਵਣਾ."
ਕਪੜੁ } (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਖਿਲਤ. "ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਕਪੜਾ ਪਾਇਆ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਭਾਵ, ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. "ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ." (ਜਪੁ)^੩ ਇਸੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਚੋਲਾ ਜਾਮਾ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇਹ ਲਈ ਵਰਤੇ ਹਨ। ੪ ਲਿਬਾਸ. "ਪਰਹਰਿ ਕਪੜੁ ਜੇ ਪਿਰ ਮਿਲੈ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਪਾਖੰਡ ਭੇਸ (ਵੇਸ) ਦੇ ਤਯਾਗ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਕਪਾਸ } ਸੰ. ਕਪੀਸ. L. Gossypium Herbaceum.
ਕਪਾਹ } "ਦਇਆ ਕਪਾਹ ਸੰਤੋਖ ਸੂਤ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪੰਡਿਤ ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਰਚਿਆ "ਭਗਵਤੀ ਪਦਯ ਪੁਸ਼ਪਾਂਜਲਿ ਸਤੋਤ੍ਰੁ" ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ੩੦ ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਛੰਦ ਹਨ ਇਸੇ ਦਾ ਸ੍ਵਤੰਤ੍ਰ ਅਨੁਵਾਦ ੨੦ ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅਕਾਲਉਸਤਤਿ ਦਾ ਪਾਠ ਹੈ, ਜੋ ਲੇ ਖਕਪੁਮਾਦ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਚੰਡੀਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ. ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗਯਾਨ ਹਿਤ ਦੋਹਾਂ ਅਸਤੋਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਪਾਠ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ—

"ਰਕਤਾਸੁਰ ਮਰਦਨਿ ਚੰਡ ਚਕਰਦਨਿ ਦਾਨਵ ਅਰਦਨਿ ਬਿਡਾਲਬਧੇ,
ਸਰਧਾਰ ਬਿਬਰਖਣਿ ਦੁਰਜਨ ਧਰਖਣਿ ਅਤੁਲ ਅਮਰਖਣਿ ਧਰਮਧੁਜੇ,
ਧੂਮ੍ਰਾਭ ਵਿਧੂਧਨਿ ਸ੍ਰੋਤਿਤੁੰਦ੍ਰਸਨਿ ਸੁੰਭ ਨਿਪਾਤ ਨਿਸੁੰਭ ਮਥੇ,
ਜੈ ਜੈ ਹੋਸੀ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਮਰਦਨਿ ਰੰਮਕਪਰਦਿਨਿ ਛੜੁਛਿਤੇ." (ਅਕਾਲ)
ਸ਼ਰ ਵਰ ਬਥਿੰਗਿ ਦੁਰ੍ਧਰ ਬਥਿੰਗਿ ਦੁਰ੍ਧਰ ਬਥਿੰਗਿ ਹਰ੍ਧਰੇ। xxx
ਬਧਿਨਿਜਹੁਕ੍ਰੁਤਿ ਸਾਤ੍ਰ ਨਿਰਾਕ੍ਰੁਤਿ ਧ੍ਰੁਵਕਿਲੋਚਨ ਧ੍ਰੁਵ ਸ਼ਰੇ।
ਜਸਰਵਿਸ਼ੋਧਿਤ ਸ਼ੋਧਿਤਭੀਜ ਜਸੁਦਰਸ਼ੋਧਿਤਭੀਜਲਰੇ।
ਸ਼ਿਵ ਸ਼ਿਵ ਸ਼ੁਸ਼ਮ ਨਿਸ਼ੁਸ਼ਮ ਸਹਾਹਵ ਤਪਿਤ ਸ੍ਰੁਤਪਿਸ਼ਾਚਪਰੇ।
ਜਯਜਯ ਹੇ ਸਹਿਬਾਸੁਰ ਸਦਿਨਿ ਰਘਕਪਾਦਿਨਿ ਸ਼ੈਲਸੁਰੇ।।10।।
ਗਾਸਾਸਿ ਜੀਯਾਨਿ ਯਥਾ ਵਿਹਾਯ ਨਗਨਿ ਗ੍ਰਹਾਨਿ ਨਰੋ ਽ਪਰਾਧਿ।
ਤਥਾ ਸ਼ਰੀਰਾਧਿ ਵਿਹਾਯ ਜੀਯਾਨਿਯਨ੍ਯਾਨਿ ਸੰਯਾਤਿ ਨਗਨਿ ਦੇਵੀ।
(ਗੀਤਾ ਅ: ੨, ਸ: ੨੨)

ਕਪਾਹੁ. ਕਪਾਸ ਤੋਂ. “ਤਗੁ ਕਪਾਹੁ ਕਭੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)
 ਕਪਾਹੀ } ਵਿ—ਕਪਾਸ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤੁ.
 ਕਪਾਹੀਆ } ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਕਪਾਹ ਦੇ ਵਣਿਜ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ, ਜੈਸੇ

ਘੀ ਤੋਂ ਘੋਈ. “ਹੇਮਾ ਵਿੱਚ ਕਪਾਹੀਆ.” (ਭਾਗੁ)
 ਕਪਾਟ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਕ ((ਹਵਾ) ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢੇ ਅਤੇ ਰੋਕੇ.
 ਕਪਾਟੀ } ਕਵਾਟ. ਕਿਵਾੜ. ਤਖਤਾ। ੨ ਭਾਵ, ਅਗਤਾਨ।

੩ ਦਸਮਦਾਰ. ਤਾਲੂਆ। ੪ ਕ (ਜਲ) ਨਾਲ ਭਿੱਜਿਆ ਪਟ. ਧੋਤਾ
 ਹੋਇਆ ਗਿੱਲਾ ਪਰਨਾ, ਜੋ ਸੰਧਿਆ ਕਰਮ ਸਮੇਂ ਮੋਢਿਆਂ ਪੁਰ
 ਰੱਖਣਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ. “ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਵਸਤੁ ਕਪਾਟੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕਪਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਪਰੀ। ੨ ਮੱਥਾ। ੩ ਘੜੇ ਅੰਡੇ ਆਦਿਕ ਦਾ
 ਅੱਧਾ ਖੰਡ, ਜੋ ਖੋਪਰੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਭਿੱਖਿਆ ਮੰਗਣ
 ਦਾ ਪਿਆਲਾ.

ਕਪਾਲਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਪਾਲਿਕ.

ਕਪਾਲਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦਾਹ ਸਮੇਂ ਮੁਰਦੇ ਦੇ
 ਸਿਰ ਨੂੰ ਲਕੜੀ ਨਾਲ ਭੰਨਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਰੁਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ
 ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਦਾ ਕਪਾਲ ਸੋਟੇ ਨਾਲ ਅਤੇ ਸਾਧੂ ਦਾ
 ਬਿਲ ਦਾ ਫਲ ਮਾਰਕੇ ਭੰਨਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਐਸਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ
 ਪਿਤਰ ਲੋਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਸਿੱਖ ਮਤ ਵਿੱਚ ਕਪਾਲ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਹੀਂ
 ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ.

ਕਪਾਲਮੋਚਨ. ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਦੀ ਕਥਾ ਪਦਮਪੁਰਾਣ
 ਅਨੁਸਾਰ ਇਉਂ ਹੈ—ਮਹਾਭੈਰਵ (ਸ਼ਿਵ) ਨੇ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਦੀ ਉਂਗਲ ਦੇ
 ਨਹੁੰ ਨਾਲ ਅਭਿਮਾਨੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਸਿਰ ਕੱਟ ਲਿਆ. ਮਹਾਭੈਰਵ ਦੇ
 ਹੱਥ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਸਿਰ ਚੰਬੜ (ਚਿਮਟ) ਗਿਆ. ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ
 ਆਕੇ ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਤਾਲ ਪੁਰ ਸਿਰ ਹੱਥੋਂ ਲੱਥਾ।

੨ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰਸੂਤੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ “ਔਸ਼ਨਸ”
 ਤੀਰਥ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਕਰਕੇ ਵੱਢਿਆ
 ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਦੈਤ ਦਾ ਸਿਰ ਮਹੇਂਦਰ ਰਿਖੀ ਦੀ ਟੰਗ ਨਾਲ ਚਿਮਟ
 ਗਿਆ ਸੀ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਤੀਰਥ ਨੁਤੇ ਨਾ ਉਤਰਿਆ. ਇਸ ਥਾਂ ਸਨਾਨ
 ਕਰਨ ਤੋਂ ਟੰਗ ਨਾਲੋਂ ਸਿਰ ਲੱਥਾ. ਇਹ ਥਾਂ ਜਗਾਧਰੀ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਹ
 ਉੱਤਰ ਸਢੋਰੇ ਪਾਸ ਅੰਬਾਲੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
 ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਥਾਂ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫ ਸੰਮਤ ੧੭੪੨ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ
 ਸੁਭ ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ,
 ੨੫੦ ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. “ਇਕ
 ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਸੁਭ ਤਾਲ। ਤਹਿ ਕੋ ਮੇਲਾ ਆਯੋ ਵਿਸਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
 ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਤੀਰਥ “ਮਿਲਖ” ਪਿੰਡ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ
 ਨਾਲ ਹੀ ਇੱਕ “ਰਿਣਮੋਚਨ” ਤਾਲ ਭੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਕਰਕੇ ਪਵਿਤ੍ਰ

ਅਥੋਂ ਦਾਥੇ ਽ਥਗਾ ਪੂਞੀਂ ਸਫਾਟਯੋਜਾਸਯ ਸਸਤਕਸ੍।

ਗ੍ਰਹਸੁਆਨਾਤੁ ਕਾਥੇਨ ਯਤੀਨਾਂ ਸ਼੍ਰੀਫਲੇਨਚ।

ਸ਼੍ਰਾਵਯੇ ਧਿਰੁ ਲੋਕਾਨਾਂ ਸਿਜ੍ਗਾ ਰਦਭਰਵਸਰਸ੍ਵਕਸ੍॥ (ਗਰੁਤ ਪੁਰਾਣ

ਅ: ੧੦, ਸ਼ ੫੬-੫੭)

ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

੩ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਰਿਖੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਕਪਾਲਮੋਚਨ
 ਹੈ.

ਕਪਾਲੀ. ਸੰ. ਕਪਾਲਿਨ੍. ਵਿ—ਕਪਾਲਧਾਰੀ. ਖੋਪਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।
 ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਿਵ। ੩ ਖੱਪਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਫਕੀਰ। ੪ ਕਪਾਲਿਨੀ.
 ਦੁਰਗਾ. ਕਾਲੀ. “ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਦਯੋ ਕਪਾਲੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਕਪਾਲੀ ਆਸਨ. ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਆਸਨ. ਤਾਲੂਆ ਜ਼ਮੀਨ
 ਪੁਰ ਰੱਖਕੇ ਟੰਗਾਂ ਆਸਮਾਨ ਵੱਲ ਕਰਨੀਆਂ.

ਕਪਾਲੁ. ਦੇਖੋ, ਕਪਾਲ. “ਕਰਮ ਕਰਿ ਕਪਾਲੁ ਮਫੀਟਸਿਰੀ.”
 (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ਦੇਖੋ, ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਅਤੇ ਮਫੀਟਸਿ.

ਕਪਾਲੰ. ਦੇਖੋ, ਕਪਾਲੀ. “ਹਹਾਸੰ ਕਪਾਲੰ.” (ਕਲਕੀ) ਕਪਾਲੀ
 (ਸ਼ਿਵ) ਹਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕਪਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਕੰਪਾਵਨ. “ਕਰ ਕਾਢ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕਪਾਵਹਿਗੇ.”
 (ਕਲਕੀ)

ਕਪਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੱਟਕੇ. ਵੱਢਕੇ. “ਸੋ ਸਿਰੁ ਕਪਿ ਉਤਾਰ.” (ਸ.
 ਫਰੀਦ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਂਦਰ। ੩ ਹਾਥੀ। ੪ ਸੂਰਜ. ਦੇਖੋ, ਕਪ ੪।
 ੫ ਵਿ—ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਘੁੰਮਣ ਵਾਲਾ. “ਭੂਮਤ ਫਿਰਤ ਤੇਲਕ ਕੇ
 ਕਪਿ ਜਿਉ.” (ਗੁਜ ਕਬੀਰ) ਤੇਲੀ ਦੇ ਬੈਲ ਵਾਂਙ ਭੂਮਤ ਫਿਰਤ.

ਕਪਿਈਸ } ਦੇਖੋ, ਕਪੀਸ. “ਬਨ ਮਹਿ ਰਹਿਤ ਕਪਿਸ
 ਕਪਿਸ } ਹਨੁਮਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਪਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਪਿਸੀ.

ਕਪਿਸਥਲ. ਦੇਖੋ, ਕੈਥਲ.

ਕਪਿਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਂਦਰ. “ਫਾਕਿਓ ਮੀਨ ਕਪਿਕ ਕੀ ਨਿਆਈ.”
 (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ਮੱਛੀ ਅਤੇ ਬਾਂਦਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਫਸ ਗਿਆ.

ਕਪਿਕੁੰਜਰ. ਬਾਂਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ. ਹਨੁਮਾਨ। ੨ ਸੁਗ੍ਰੀਵ.

ਕਪਿਕੇਤੁ. ਅਰਜੁਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਝੰਡੇ ਪੁਰ ਬਾਂਦਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ.

ਕਪਿਚ } ਦੇਖੋ, ਕਪਿੱਥ.
 ਕਪਿਛ }

ਕਪਿੰਜਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਤਿੱਤਰ। ੨ ਚਾਤਕ.
 ਪਪੀਹਾ। ੩ ਇੱਕ ਰਿਖੀ.

ਕਪਿੱਥ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੈਥ. ਜੰਗਲੀ ਨਾਜ਼ਪਾਤੀ. ਕਪਿ (ਬਾਂਦਰ)
 ਇਸਥਿਤ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਪੁਰ, ਸੋ ਕਪਿੱਥ. ਬਾਂਦਰ ਇਸ ਦੇ ਫਲ ਬਹੁਤ
 ਖਾਂਦੇ ਹਨ. ਕਪਿ (ਹਾਥੀ) ਭੀ ਇਸ ਪਾਸ ਫਲ ਖਾਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ.
 Feronia Elephantum.

ਕਪਿਧੂਜ } ਦੇਖੋ, ਕਪਿਕੇਤੁ. “ਭਾਰ ਕਪਿਧੂਜ ਰਥ ਲਈ ਬਹੁ
 ਕਪਿਧੂਜ } ਬੀਰਨ ਕੇ ਘਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੭) ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਰਥ
 ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਲਈ.

ਕਪਿਪਤਿ } ਬਾਂਦਰਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਸੁਗ੍ਰੀਵ। ੨ ਹਨੁਮਾਨ.
 ਕਪਿਰਾਜ }

ਕਪਿਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ। ੨ ਕੁੱਤਾ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਪਿੱਤਲ

ਧਾਤੁ। ੫ ਸੂਰਜ। ੬ ਸਾਂਖਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਿਸ਼ੀ, ਜੋ ਦੇਵਹੂਤਿ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕਰਦਮ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਕਪਿਲ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਅਵਤਾਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ “ਸਿੰਧਾਨਾਂ ਕਪਿਲੇ ਮੁਨਿ:” ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਰਾਜਾ ਸਗਰ ਦੇ ੬੦੦੦੦ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਦ ਕਿ ਉਹ ਇੰਦ੍ਰ ਕਰਕੇ ਚੁਰਾਏ ਹੋਏ ਘੋੜੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਕਪਿਲ ਦੇ ਆਸ਼੍ਰਮ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਨ ਲਗੇ, ਤਦ ਇਸਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਦੇਖਣ ਨਾਲ ਹੀ ਭਸਮ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। “ਗਾਵਹਿ ਕਪਿਲਾਦਿ ਆਦਿਜੋਗੇਸੁਰ।”^੧ (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੭ ਵਿਤੱਥ ਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਪਿਲ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਂਖਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਕਰਤਾ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ। ੮ ਨਾਰਾਚੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਵਸੁਦੇਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਤੀਜਾ ਕਪਿਲ ਭੀ ਪੁਰਾਣਾ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ। ੯ ਵਿ—ਭੂਰਾ। ਸ਼ਾਹੀ ਮਾਇਲ ਪੀਲਾ।

ਕਪਿਲਵਸੂ। ਨੈਪਾਲ ਦੀ ਤਰਾਈ ਵਿੱਚ ਜਿਲਾ ਗੋਰਖਪੁਰ ਵਿੱਚ ਰੋਹਿਣੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਸੁੱਧੋਦਨ (ਬੁੱਧ ਦਾ ਪਿਤਾ) ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਸ਼ਾਕਯ ਰਾਜਵੰਸ਼ ਦੀ ਚਿਰ ਤੀਕ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ।

ਅੱਜ ਕਲ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਫੈਜ਼ਾਬਾਦ ਤੋਂ ੨੫ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਬਸਤੀ ਜ਼ਿਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮਨਸੂਰ ਪਰਗਣੇ ਦਾ “ਪਿਪਰਾਵਾ” ਨਾਮਕ ਅਸਥਾਨ ਹੀ ਕਪਿਲਵਸੂ ਹੈ।

ਕਪਿਲਾ। ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਕਾਮਰੂਪ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ। ੨ ਟਾਲੀ। ਸੀਸਮ। ੩ ਕਪਿਲ (ਭੂਰੇ ਅਥਵਾ ਚਿੱਟੇ) ਰੰਗ ਦੀ ਗਾਂ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਣ ਕਾਲੇ ਹੋਣ। ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗਊ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨੀ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਾਮਧੇਨੁ ੨.

ਕਪਿਲਾਦ } ਕਪਿਲ ਆਦਿਕ ਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕਪਿਲ. ੬.
ਕਪਿਲਾਦਿਕ }

ਕਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕਪਿ ੨. ਫ਼ਾ. ੫ ਲੰਗੁਰ.

ਕਪੀਸ਼ } ਕਪਿ (ਬਾਂਦਰਾਂ) ਦਾ ਈਸ਼ (ਰਾਜਾ) ਸੁਗ੍ਰੀਵ। ੨ ਹਨੂਮਾਨ.
ਕਪੀਸ਼ੂਰ }
ਕਪੀਂਦ੍ਰ }

ਕਪੀਰਾ. ਸੰਗਤ—ਕੱਪਣ-ਕਤੰਨ (ਕੱਟਣ) ਦਾ ਸੰਦ। ੨ ਖੰਜਰ. “ਏਕ ਕਪੀਰਾ ਲੇਹੁ ਹਮਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਸਿੰਧੀ. ਕਪੀਰੋ. ਮੰਦਭਾਗੀ। ੪ ਕੁਕਰਮੀ.

ਕਪੂਰ. ਸੰ. ਕਪੂਰ. ਸੰਗਤ—ਕਾਫੂਰ. ਇੱਕ ਬਿਰਛ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਚਿੱਟਾ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਘੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਜਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਆਰਤੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਭੀ ਜਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. *Camphora Officinaria*.

ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਕਪੂਰ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਨਜ਼ਲੇ ਅਤੇ ਖੰਘ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਫੇਫੜੇ ਦੇ ਰੋਗਾਂ

^੧ਆਦਿਜੋਗੇਸੁਰ—ਭਾਵ—ਜਨਮਸਿੱਧ ਕਪਿਲ.

ਵਿੱਚ ਵਰਤਣਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ. ਜਿਗਰ ਦੀ ਜਲਨ ਅਤੇ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਨੀਂਦ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਖਤ੍ਰੀ ਗੋਤ। ੩ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਕਪੂਰ ਦੀ ਥਾਂ ਕਪੂਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਰਪੂਰ.

ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ. ਨਵਾਬ. ਸੰਮਤ ੧੭੯੭ ਵਿੱਚ ਸੂਬਾ ਲਹੌਰ ਨੇ ਸਬੇਗ ਸਿੰਘ ਵਕੀਲ ਦੀ ਰਾਹੀਂ ਨਵਾਬੀ ਖਿਤਾਬ, ਇੱਕ ਲੱਖ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਅਤੇ ਵਡਮੁੱਲਾ ਖਿਲਤ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ, ਤਾਕਿ ਪਰਸਪਰ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਅਧਰਮੀ ਜਾਲਿਮਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਿਸੇ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲੈਣੀ ਪਸੰਦ ਨਾ ਕੀਤੀ. ਸਬੇਗ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪੰਥ ਨੇ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਜੱਟ ਫੈਜ਼ਲਾਪੁਰੀਏ ਨੂੰ, ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਪੱਖਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਨਵਾਬ ਪਦਵੀ ਦਿੱਤੀ. ਇਹ ਧਰਮਵੀਰ ਪੰਥ ਦੀ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਅਤੇ ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੋਈ.

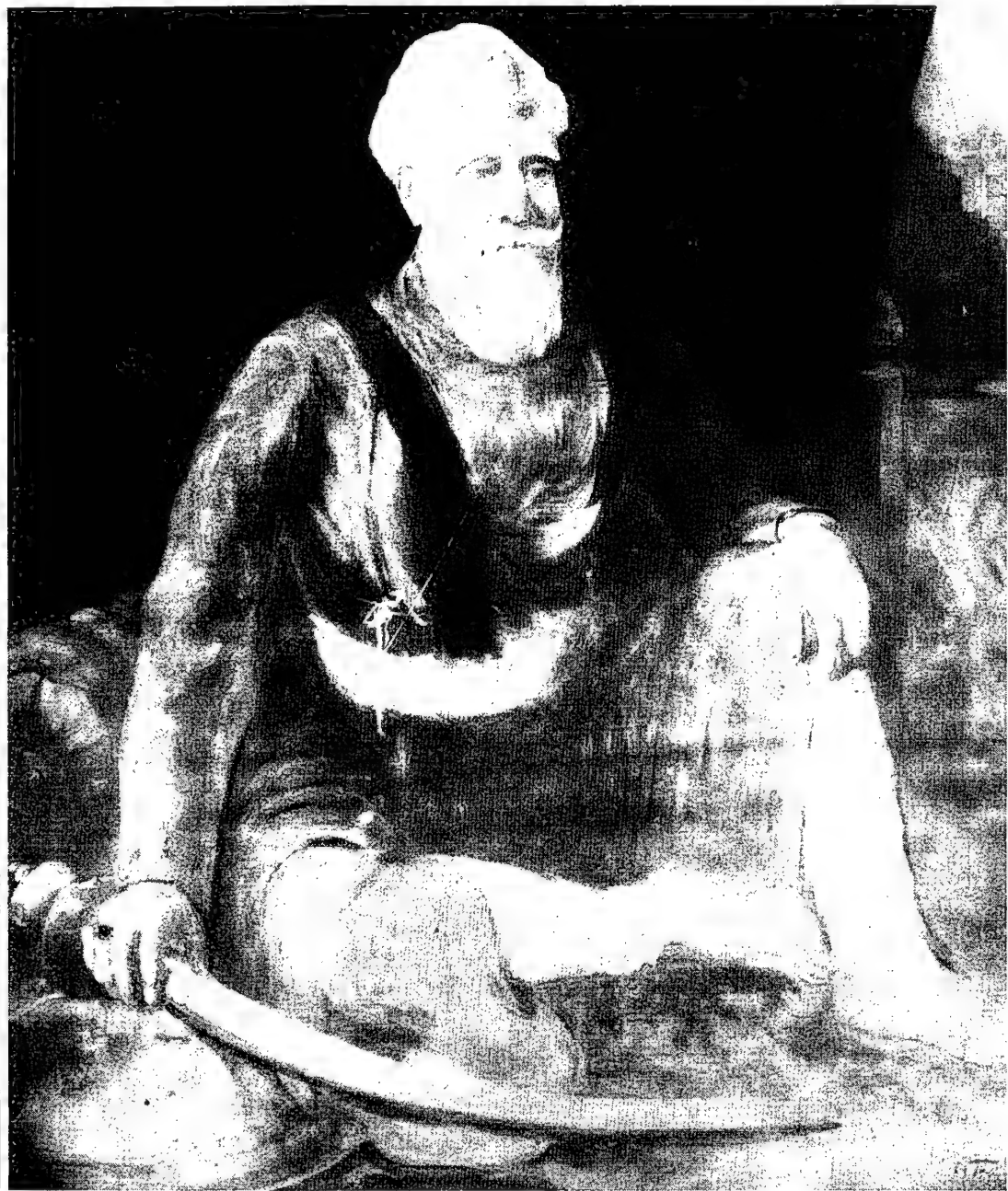
ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੧੧ (ਸਨ ੧੭੫੩) ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੋਇਆ, ਸਸਕਾਰ ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਰੇ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਥਲਾ।

੨ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਸੂਰਤੀਏ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਕਪੂਰਗੜ੍ਹ ਵਸਾਇਆ, ਜੋ ਹੁਣ ਨਾਭੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਰਾਜ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਾ ੧. **ਕਪੂਰਗੜ੍ਹ.** ਰਾਜ ਨਾਭਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਅਮਲੋਹ, ਥਾਣਾ ਭਾਦਸੌਂ ਵਿੱਚ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਡੇ ਭਾਈ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ ਬਾਬਾ ਨਾਥਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੮੪੦ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਵਡੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਨ. ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਭੇਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ੧੦੫੦ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ.

ਕਪੂਰਥਲਾ. ਬਿਆਸ (ਵਿਪਾਸ) ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਕਪੂਰਥਲਾ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ. ਇਸ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਦੱਖਣ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਅਤੇ ਪੂਰਬ ਜਲੰਧਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਰਕਬਾ (area) ੬੫੨ ਮੀਲ ਅਤੇ ਸਨ ੧੯੩੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨ ਸੰਖਯਾ ੩੧੬੭੫੭ ਹੈ. ਲਹੌਰ ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜਿਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੇ ਤੀਹ ਪਿੰਡ ਹਨ, ਅਰ ਅਵਧ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ੪੬੧੦੩੨ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਜਿਮੀਦਾਰੀ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਕੁੱਲ ਆਮਦਨ ੪੦ ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ.

ਕਪੂਰਥਲੇ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਈਆਂ ਨੇ ਸੱਦਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੱਦੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ), ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਆਹਲੂ ਪਿੰਡ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਹੁਣ ਲਹੌਰ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਹੀ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਦੀ ਔਲ “ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ” ਹੋਈ.^੨

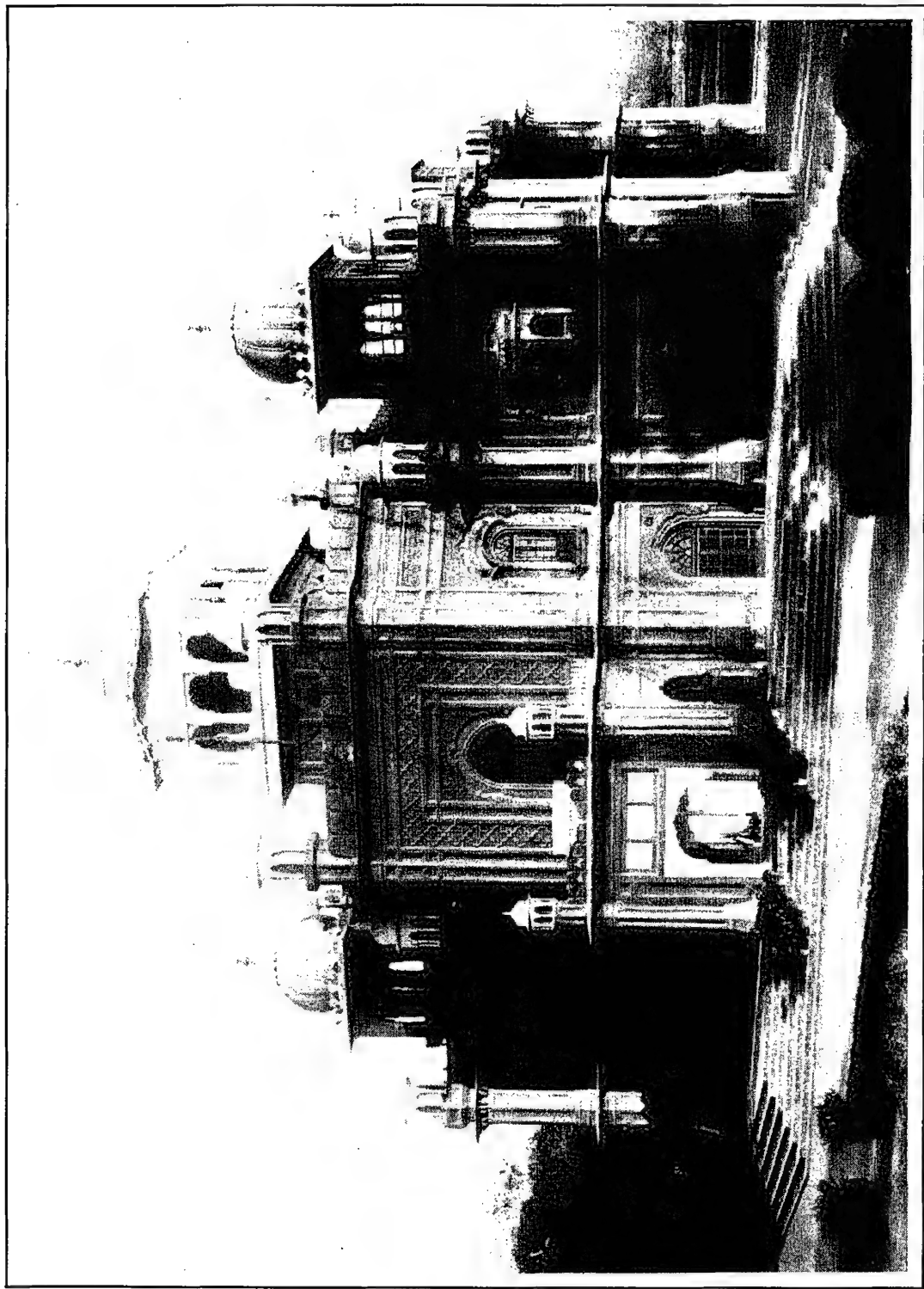
^੨ਆਹਲੂ ਗ੍ਰਾਮ, ਨਾਲ ਦੇ ਕੁਝ ਪਿੰਡਾਂ ਸਮੇਤ ਹੁਣ ਭੀ ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੈ.



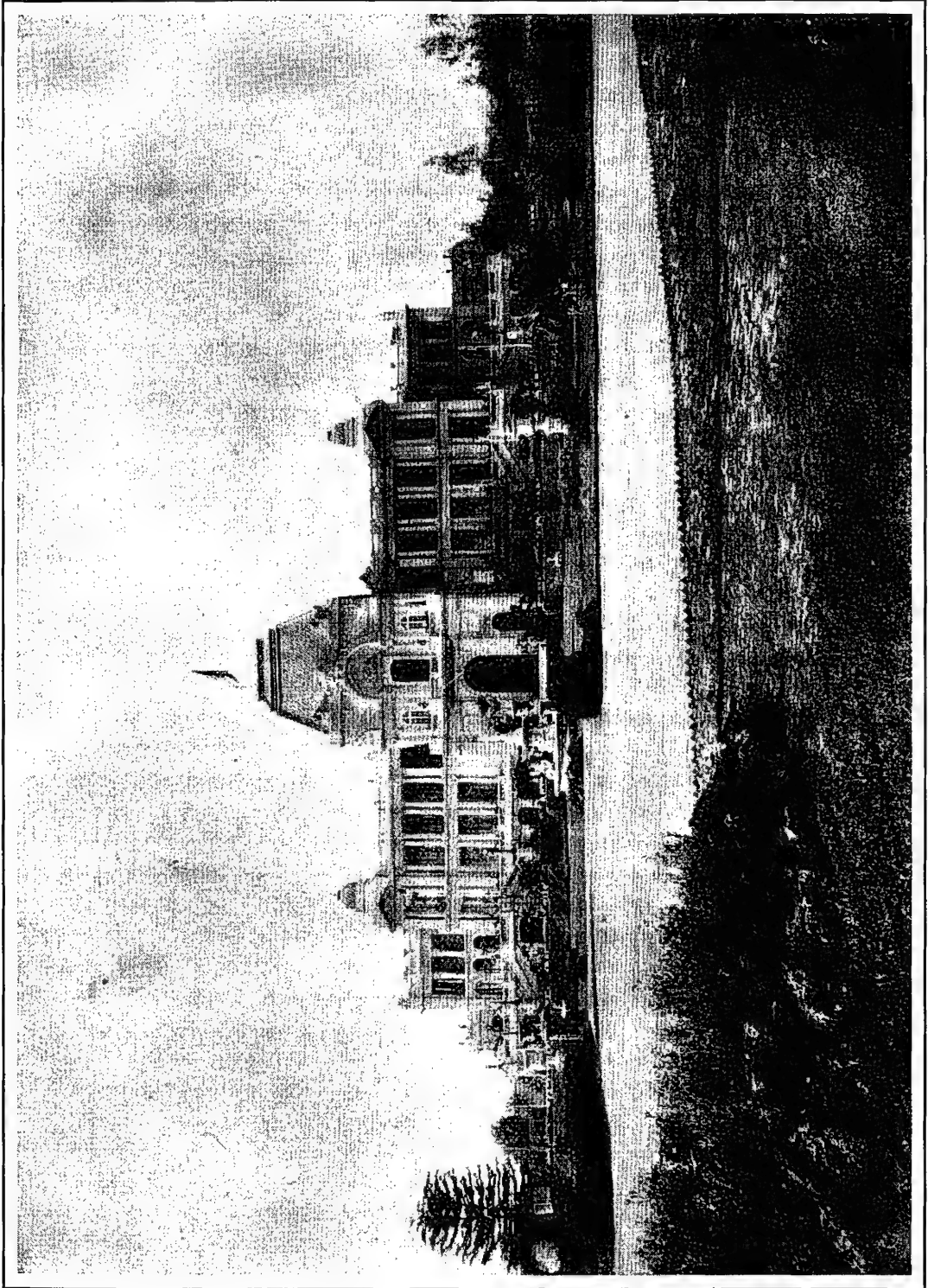
ਧਰਮਵੀਰ ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ



ਕਪੂਰਥਲਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਕਪੂਰਥਲਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ



ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰਬਲਾ ਦਾ ਰਾਜ ਭਵਨ

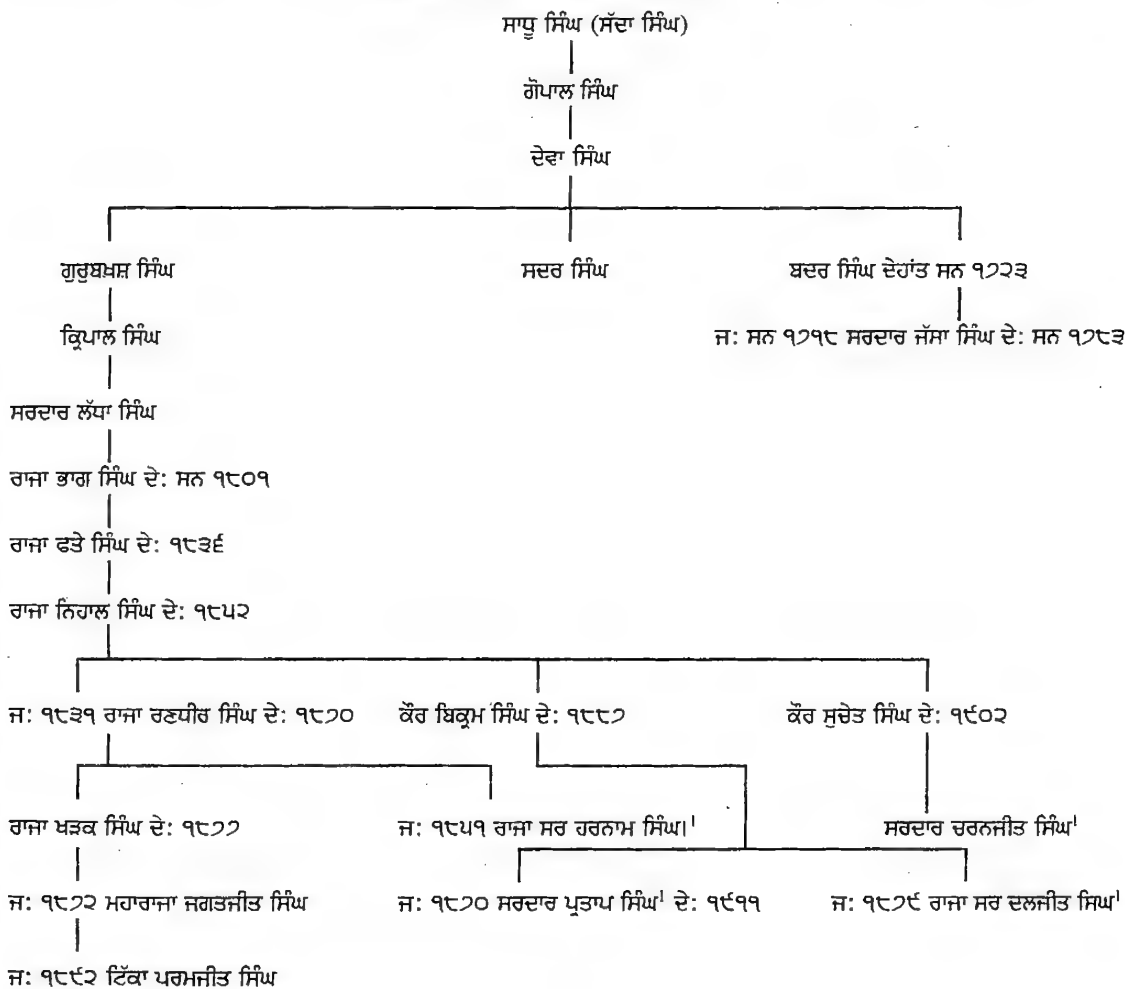
ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੜੋਤਾ ਬਦਰ ਸਿੰਘ ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਫੈਜ਼ਲਾਪੁਰੀਆ ਮਿਸਲ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਦਾ ਚਾਟੜਾ ਹੋਇਆ। ਬਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਕੁਲਦੀਪਕ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਸਨ ੧੭੧੮ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ। ਅਜੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਬਦਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਕੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪਾਲਿਆ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦੇ ਕੇ ਇੱਕ ਗੁਰਜ ਬਖਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸਿਖਤਾ ਲਈ ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤਾ। ਨਵਾਬ ਨੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਾਣਕੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਧਰਮਵੀਰ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੇਹਾਂਤ ਵੇਲੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦਿੱਤੀ, ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਸੀ।

ਇਹ ਅਮੋਲਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹੁਣ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉਸਤਾਦ ਨਵਾਬ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਮਾਨ ਅਤੇ ਨਾਮ ਪਾਇਆ, ਅਤੇ ਮਿਸਲ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆਂ ਦੀ ਜਥੇਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਕੌਮ ਦੀ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਅਨੇਕ ਇਲਾਕਿਆਂ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਹੁਕੂਮਤ ਬੈਠਾਈ। ਇਸ ਨੇ ਸਨ ੧੭੫੮ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲਹੌਰ ਭੀ ਮੱਲ ਲਿਆ ਸੀ। ਸਨ ੧੭੭੪ ਵਿੱਚ ਰਾਇ ਇਬਰਾਹੀਮ ਭੱਟੀ ਤੋਂ ਕਪੂਰਥਲਾ ਜਿੱਤਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਾਪੀ।

ਬਾਬਾ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਵਡੇ ਵਡੇ ਘਰਾਣੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ ਪੁੰਨ ਕਰਮ ਜਾਣਦੇ ਸਨ, ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪ ਤੋਂ

ਕਪੂਰਥਲੇ ਦਾ ਵੰਸ਼ਵਿਕ (ਸ਼ਜਰਾ) ਇਹ ਹੈ:—



¹ਆਪ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਦੇ ਭੈ ਤੋਂ ਇਸ ਸ਼ਜਰੇ ਵਿਚ ਲੇਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।

ਹੀ ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੮੩ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਪੰਥਰਤਨ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਸਰਦਾਰ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ, ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ੩੮ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਸੀ। ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੦੧ ਵਿੱਚ ਕਪੂਰਥਲੇ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਜਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਸਨ ੧੭੮੪ ਵਿੱਚ ਜੰਮਿਆ ਸੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਦੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ ਨਾਲ ਗਾੜ੍ਹੀ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਸੀ। ਸਨ ੧੮੦੨ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂ ਨੇ ਆਪੋ ਵਿੱਚ ਪੱਗ ਬਦਲੀ। ਸਨ ੧੮੨੬ ਵਿੱਚ ਦੂਰਦੇਸ਼ ਰਾਜਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਰਖੜਾ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸਨ ੧੮੩੬ ਵਿੱਚ ਰਾਜੇ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਰਾਜਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਬੈਠਾ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ਲਹੌਰ ਦਾ ਪੱਖ ਲੀਤਾ, ਇਸ ਲਈ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਕੁਝ ਇਲਾਕਾ ਜਬਤ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜੋ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਰਹਿਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਉਸ ਤੇ ੧੩੧੦੦੦ ਸਾਲਾਨਾ ਖਿਰਾਜ ਲਾਇਆ ਗਿਆ, ਰਾਜਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੫੨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੩੧ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆਂ ਸੀ, ੨੨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਨੇ ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਵੇਲੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ, ਇਸ ਲਈ ੧੫੦੦੦ ਦਾ ਖਿਲਤ, ੧੧ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਸਲਾਮੀ, ਅਵਧ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਡੀ ਭਾਰੀ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰੀ ਅਤੇ—“ਫਰਜ਼ੰਦੇ ਦਿਲਬੰਦ ਰਸੀਖੁਲ ਇਤਕਾਦ ਦੌਲਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ੀਆ”—ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ।

ਰਾਜਾ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਇੰਗਲੈਂਡ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਸਖਤ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਇਸ ਲਈ ਅਦਨ ਤੋਂ ਮੁੜਨਾ ਪਿਆ। ਵਾਪਿਸ ਆਉਂਦੇ ਹੋਇਆਂ ੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੭੦ ਨੂੰ ਜਹਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

ਰਾਜਾ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਖੜਕ ਸਿੰਘ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੮੫੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੀ, ੧੨ ਮਈ ਸਨ ੧੮੭੦ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਰੋਗੀ ਹੋ ਗਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪਹਿਲਾਂ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਹੱਥ ਰਿਹਾ ਫੇਰ ਸੁਪਰਨਟੈਂਟ (Superintendent) ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੋਇਆ। ਰਾਜਾ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਸਨ ੧੮੭੭ ਵਿੱਚ ਧਰਮਸਾਲਾ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਟਿੱਕਾ ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੨੪ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੭੨ ਨੂੰ ਹੋਇਆ, ੧੬ ਅਕਤੂਬਰ ੧੮੭੭ ਨੂੰ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠੇ। ਸਨ ੧੮੯੦ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅਖਤਿਆਰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲੈ ਕੇ ਰਿਆਸਤ ਸਾਂਭੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦਾ ਵਡਾ ਸ਼ੌਕ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਵਾਏ ਮਕਾਨ—ਰਾਜਮਹਿਲ, ਕਚਹਿਰੀਆਂ, ਦਰਬਾਰ ਹਾਲ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਮਸਜਿਦ ਆਦਿਕ ਵੇਖਣ

ਲਾਇਕ ਹਨ। ਆਪ ਪੰਜਾਬੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫ੍ਰੈਂਚ ਹਿੰਦੀ ਫਾਰਸੀ ਉਰਦੂ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਨਾਲ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਇਹ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਹਰੇਕ ਮਹਿਕਮੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਕਦੀਮੀ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਣ ਵਿਦਵਾਨ ਬਣਾਕੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਆਪ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸੈਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅਖਤਿਆਰਾਤ ਮਿਲ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ੧੩੧੦੦੦ ਸਾਲਾਨਾ ਖਰਾਜ ਮੁਆਫ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਖਿਤਾਬ ਹੈ—ਹਿਜ਼ ਹਾਈਨੈਸ ਕਰਨੈਲ ਫਰਜ਼ੰਦੇ ਦਿਲਬੰਦ ਰਸੀਖੁਲ ਇਤਕਾਦ ਦੌਲਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ੀਆ ਰਾਜਾਏ ਰਾਜਗਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ., ਜੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਈ., ਜੀ. ਬੀ. ਈ. ਵਾਲੀਏ ਕਪੂਰਥਲਾ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਡੇ ਪੁਤ੍ਰ ਟਿੱਕਾ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੧੯ ਮਈ ਸਨ ੧੮੯੨ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਮਹਾਰਾਜਕੁਮਾਰ ਮਹੀਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਯੋਗਤਾ ਪਿਤਾ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਉੱਚ ਵਿਦਯਾ ਪਾਈ ਹੈ।

ਕਪੂਰਦੇਉ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ. ਦੇਖੋ, ਸੰਮਨ.

ਕਪੂਰਾ. ਬੈਰਾੜ ਜੱਟ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੇ “ਕੋਟਕਪੂਰਾ” ਨਗਰ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਜਦ ਸੂਬਾ ਸਰਹਿੰਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ ਜੰਗਲ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਤਦ ਮੁਕਤਸਰ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਕਪੂਰਾ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਨਾਲ ਸੀ. ਘੋਰ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਇਸ ਨੇ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਾਕੇ ਕਿ ਪਾਣੀ ਆਸ ਪਾਸ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ, ਤੁਰਕੀ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਨੋਂ ਵਰਜਿਆ. ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਕਪੂਰਾ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਸਜਿਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਖੜਗ ਅਤੇ ਢਾਲ ਬਖਸ਼ੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੇ ਰਾਜਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਢਾਲ ਗੋਡੇ ਦੀ ੨੨ ਇੰਚ ਕੁਤਰ ਦੀ ਹੈ. ਖੜਗ ਫੋਲਾਦੀ ਸੀਖਮਾਨੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ੩੧ ਇੰਚ ਲੰਮਾ ਹੈ, ਚੌੜਾਈ ਸਵਾ ਇੰਚ ਹੈ, ਮੁੱਠ ਸੁਨਹਿਰੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫਰੀਦਕੋਟ.

ਮੰਜ ਈਸਾਬਾਨ (ਜੋ ਗਵਾਂਢੀ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ), ਉਸ ਨੇ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਨ ੧੭੦੮ ਵਿੱਚ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਮੀਢੇ ਬਕਰੇ ਆਦਿ ਦਾ ਅੰਡਕੋਸ਼ (ਫੋਤਾ).

ਕਪੂਰੀ. ਵਿ—ਕਪੂਰ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਕਪੂਰਰੰਗ। ੩ ਸਢੋਰੇ ਤੋਂ ਚਾਰ ਕੋਹ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਇੱਕ ਬਸਤੀ, ਜੋ ਸੱਯਦ ਅਮਾਨੁੱਲਾ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਨਗਰੀ ਸੀ. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਧਨ ਮਾਲ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨੇ ਸਢੋਰਾ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲੁੱਟਿਆ.

ਕਪੈ. ਕੰਪੈ. ਕੰਬਦਾ ਹੈ. “ਹਥ ਮਰੋੜੈ ਤਨੁ ਕਪੈ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

੨ ਦੇਖੋ, ਕਪਣਾ.

ਕਪੋਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕ (ਹਵਾ) ਵਿੱਚ ਜੋ ਪੋਤ (ਜਹਾਜ਼) ਵਾਂਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪੰਛੀ। ੨ ਕਬੂਤਰ. ਸੁਭੋਲ ਗਰਦਨ ਨੂੰ ਕਵੀ ਕਬੂਤਰ ਦੀ ਗਰਦਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਕੀਰ ਐ ਕਪੋਤ ਬਿੰਬ ਕੋਕਿਲਾ ਕਲਾਪੀ ਬਨ ਲੂਣੇ ਫੂਟੇ ਫਿਰੈ ਮਨ ਚੈਨ ਹੂੰ ਨ ਕਿਤਹੀ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਕਬੂਤਰ ਤੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਭੇਜਣ ਦਾ ਕੰਮ ਭੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕਪੋਤਿ. ਕਬੂਤਰ ਨੇ. “ਜਿਉ ਪੰਖੀ ਕਪੋਤਿ ਆਪੁ ਬਨਾਇਆ.” (ਬਿਹਾ ਮ: ੪) ਜਿਵੇਂ ਕਪੋਤ ਪੰਛੀ ਨੇ ਚੋਗੇ ਦੇ ਲਾਲਚ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਬੰਧਵਾਇਆ.

ਕਪੋਤਿਕਾ } ਕਪੋਤ (ਕਬੂਤਰ) ਦੀ ਮਦੀਨ. ਕਬੂਤਰੀ. “ਸਘਨ ਛਾਵ ਕਪੋਤੀ } ਤਰੁ ਬਨ ਮਹਿ ਅਹਾ। ਰਹਿਤ ਕਪੋਤ ਕਪੋਤੀ ਤਹਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਪੋਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲੂ. ਰੁਖਸਾਰ.

ਕਪੋਲ ਕਲਪਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੱਪ. ਮਨਘੜਤ ਗੱਲ. ਬਿਨਾ ਗੁੰਝਪੁਮਾਣ ਤੋਂ ਗਲਾਂ ਹਿਲਾਕੇ ਘੜੀ ਹੋਈ ਬਾਤ.

ਕੱਪੜ. ਵਸਤੁ ਸਮੁਦਾਯ. ਦੇਖੋ, ਕਪੜਾ. “ਕੱਪੜ ਕੋਟ ਉਸਾਰਿਅਨ.” (ਭਾਗੁ)

ਕੱਪੜੇ ਆਉਣੇ. ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਰਿਤੁ ਆਉਣੀ. ਹੈਜ ਆਉਣੇ.

ਕਪੂਦਨ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰਦਿਨ.

ਕਫ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਲਗਮ. ਸਲੇਸਮਾ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. cough। ੨ ਫਾ ਕਫ. ਹਥੇਲੀ. ਤਲੀ। ੩ ਝੱਗ. ਫੇਨ.

ਕਫ਼ਸ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਕਉੱਸ. ਜੁੱਤੀ. ਜੂਤਾ। ੨ ਖੜਾਉਂ। ੩ ਫਾ ਅਥਵਾ ਅਥਵਾ ਪਿੰਜਰਾ.

ਕਫ਼ਗੀਰ. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਗਰੀ ਦੀ ਕਫ਼ (ਝੱਗ) ਲੈਣ ਦਾ ਸੰਦ. ਕੜਛੀ. ਚਮਚਾ.

ਕਫ਼ਨ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਖੱਫ਼ਣ. ਮੁਰਦੇ ਉੱਪਰ ਪਾਉਣ ਦਾ ਵਸਤੂ. “ਅਬ ਆਫੇ ਤਿਹ ਕਫ਼ਨ ਬਨੈਯੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੭)

ਕਫ਼ਨੀ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਗਲ ਦਾ ਇੱਕ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਕਫ਼ਨ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਮੁਰਦਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਫ਼ਨੀ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ.

ਕਫ਼ਾਯਤ. ਅ. ਕਿਫਾਯਤ. ਕਾਫ਼ੀ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸਰਫਾ. ਸੰਯਮ.

ਕਫ਼ਾਰਹ } ਅ. ਅਥਵਾ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਪ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਫ਼ਾਰਹ } ਦੰਡ ਅਦਾ ਕਰਨਾ. ਪ੍ਰਾਯਸ਼ਿੱਤ. ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਚਣ ਵਾਸਤੇ ਤਪ ਵ੍ਰਤ ਆਦਿ ਕਰਮ.

ਕਫ਼ਾਲਤ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ.

ਕਫ਼ੀ. ਵਿ—ਕਫ਼ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਾਲਾ. “ਕਫ਼ੀ ਹੰਕਾਰੀ ਖਾਇ ਗ੍ਰਹਨ ਕਰ ਛਾਤੀ ਬੋਝ ਬਨੈ ਬਡ ਮਾਨ.” (ਗੁਪਤੁ) ਹੰਕਾਰੀ ਕਫ਼ੀ ਹੈ,

ਇਸ ਵਰਤਪੱਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਭੀ ਕਪੋਤ ਹੈ.

ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨ ਘ੍ਰਿਤ (ਘੀ) ਹੈ.

ਕਫ਼ੀਦਨ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਤੋੜਨਾ. ਪਾੜਨਾ. “ਕਫ਼ੀਦੈ ਦਲ ਬਾਸੁਰਾਨਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਬ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦਾ. ਕਿਸ ਵੇਲੇ. ਕਦੋਂ. ਕਿਸ ਸਮੇਂ. “ਕਬ ਲਾਗੈ ਮਸਤਕ ਚਰਨਨ ਰਜ?” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਵਿ. ਕਾਵਜ ਰਚਣ ਵਾਲਾ.

ਕਬਹੁ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦਾਂ. ਕਦੀ. ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ. ਕਿਸੀ ਇੱਕ ਸਮੇਂ. ਕਬਹੁਕ } “ਕਬਹੁਕ ਕੋਊ ਪਾਵੈ ਆਤਮਪ੍ਰਗਾਸ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਕਬਹੁ } ਮ: ੪ ਕੇ) “ਕਬਹੁ ਨ ਬਿਸਰਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੇ.” (ਨਟ ਕਬਹੁ } ਮ: ੫)

ਕਬਜ. ਅ. ਕਬਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਾਬੂ ਰੱਖਣਾ। ੩ ਫੜਨਾ। ੪ ਇੱਕ ਰੋਗ. ਸੰ. ਕਾਥਕਫ਼—ਕੋਸ਼ਥੋਪ. Constipation. ਕਬਜ਼ ਦੇ ਤਰਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਨ ਜੋ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕਾਰਣ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੂਜੀ ਨਿੱਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ (ਦਾਯਮੀ). ਕਬਜ਼ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿੱਖੀਆਂ ਜੁਲਾਬ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਚਾਹੀਏ, ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਕਬਜ਼ ਦੇ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹਨ—ਬਹੁਤੀ ਬੈਠਕ, ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਸੁਚੇਤੇ ਨਾਂ ਜਾਣਾ, ਰੁੱਖੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਣੀਆਂ, ਆਂਦਰਾਂ ਤੋਂ ਮੈਲ ਕੱਢਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸੁਸਤ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਸ਼ਰਾਬ, ਅਫੀਮ, ਤੰਗ, ਚਰਸ ਆਦਿਕ ਦਾ ਵਰਤਣਾ, ਕਸਰਤ ਨਾ ਕਰਨੀ, ਖੱਟੇ ਪਦਾਰਥ ਬਹੁਤੇ ਖਾਣੇ, ਦਿਮਾਗੀ ਮਿਹਨਤ ਬਹੁਤ ਕਰਨੀ, ਚਿੰਤਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ, ਰੋਟੀ ਚੱਬਕੇ ਨਾ ਖਾਣੀ, ਪਿਆਸ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਨਾ ਪੀਣਾ ਆਦਿ.

ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਾਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਪਰ ਕਬਜ਼ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਉਪਾਉ ਇਹ ਹਨ—

ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਗਰਮ ਜਲ ਛਕਣਾ. ਹਰੜ ਦਾ ਮੁਰੱਬਾ ਖਾਣਾ. ਪੈਦਲ ਫਿਰਨਾ. ਰੋਟੀ ਚਿੱਬਕੇ ਖਾਣੀ. ਮੱਖਣ ਬਦਾਮਰੋਗਨ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ. ਅਮਲਤਾਸ ਦੀ ਗੁੱਦ, ਗੁਲਕੰਦ, ਬਨਫ਼ਜ਼ਾ ਦਾ ਮੁਰੱਬਾ, ਸੌਂਫ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਯ ਦੀ ਤਰਾਂ ਉਬਾਲਕੇ ਪੀਣਾ.

ਬਦਾਮ ਦੀ ਗਿਰੀਆਂ, ਮਗਜ਼ ਕਦੂ, ਸਨਾ ਮੱਕੀ, ਸਾਉਗੀ, ਗੁਲਕੰਦ, ਇੱਕੋ ਜਿੰਨੇ ਲੈ ਕੇ ਕੁੱਟਕੇ ਮਜ਼੍ਜੂਨ ਬਣਾ ਲੈਣਾ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਤੋਲਾ ਅਥਵਾ ਦੋ ਤੋਲਾ ਕੋਸੇ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਜਲ ਨਾਲ ਛਕਣਾ.

ਕਬਜ਼ਹ } ਅ. ਕਬਜ਼ਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਬਜਾ } “ਦਿਲ ਕਬਜ਼ ਕਬਜਾ ਕਾਦਰੋ ਦੇਜਕ ਸਜਾਇ.” (ਤਿਲ ਮ: ੫) ੨ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਮੁੱਠ.

ਕਬਜ਼ੁਲ ਵਸੂਲ. ਅ. ਕਬਜ਼ੁਲਵਸੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਰਸੀਦ ਦਾ ਲਿਖਣਾ.

ਕਬੱਡੀ. ਦੇਖੋ, ਕਵੱਡੀ.

ਕਬਢੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਵਜਪ੍ਰਬੰਧ. ਛੰਦਰਚਨਾ. “ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਕਬਢੀ

ਸੁਨਾਉਂਦਾ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕ਼ਬਰ. ਅ. ڪبر. ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਦੱਬਣ ਦਾ ਟੋਆ. ਇਸਲਾਮੀ ਸ਼ਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕ਼ਬਰ ਆਦਮੀ ਦੀ ਛਾਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਗਹਿਰੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਏ, ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਮੁਰਦੇ ਲਈ ਬਗਲ ਵਿੱਚ ਗੁਫਾ ਖੋਦਣੀ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਰਦਾ ਖੁਲਾ ਲੇਟ ਸਕੇ. ਮੁਰਦੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕਬੇ ਵੱਲ ਕਰਕੇ ਲਿਟਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਕ਼ਬਰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮੁਰਦੇ ਉੱਪਰ ਮਿੱਟੀ ਨਾ ਪਵੇ. ਕ਼ਬਰ ਉੱਪਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣਾਉਣੀ ਸ਼ਰਾ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ. “ਅਬੂ ਹੁਰੈਰਾ” ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਦੱਬਕੇ ਲੋਕ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਦ “ਮੁਨਕਰ” ਅਤੇ “ਨਕੀਰ” ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਮੰਦੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦੇ ਹਨ, “ਤੂੰ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੈਂ?” ਜੇ ਉਹ ਆਖਦਾ ਹੈ—“ਹਾਂ”, ਤਦ ਕ਼ਬਰ ਸੱਤਰ ਗਜ਼ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਸੱਤਰ ਗਜ਼ ਚੌੜੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਚਮਕ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ‘ਗਾੜ੍ਹੀ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਪੂਲੇ ਤੀਕ ਸੌਂ ਰਹੁ, ਤੈਨੂੰ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਮਲੂਮ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ.’ ਜੇ ਮੁਰਦਾ ਆਖਦਾ ਹੈ—“ਮੈਂ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ,” ਉਸ ਦੀ ਕ਼ਬਰ ਇਤਨੀ ਤੰਗ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਦਨ ਸਿਕੰਜੇ ਵਿੱਚ ਘੁੱਟਿਆ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ “ਮਿਸ਼ਕਾਤ” ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਫ਼ਰ ਨੂੰ ਸੋਟਿਆਂ ਦੀ ਮਾਰ ਐਸੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕ਼ਬਰ ਪਾਸ ਦੇ ਸਭ ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀ ਉਸ ਦਾ ਵਿਲਾਪ ਸੁਣਦੇ ਹਨ, ਕੇਵਲ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ. ਇਸ ਕ਼ਬਰ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਅਜਾਬੁਲ ਕ਼ਬਰ” ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਵਰ.

ਕਬਰਾ } ਸੰ. ਕੁਵੈਰ ਵਿ—ਚਿਤਕਬਰਾ. ਡੱਬ ਖੜੱਬਾ। ੨ ਸੰ ਕਬੁਰ.
ਕਬਰੋ } ਸੰਗਯਾ—ਸੋਨਾ. ਸੁਵਰਣ. “ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਕੋਠਾਰੀ ਚਿਤਿਓ ਕਬਰੋ ਹੋਤ ਫਿਰੋ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਜਿਵੇਂ ਕਾਂਚਨ (ਸੋਨੇ) ਦਾ ਭੂਖਣ ਕੁਠਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਜਲ ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਕੁਠਾਲੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਫੇਰ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਲ ਹੀ ਧਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਕੁਬਰ (ਸੋਨਾ) ਹੀ ਹੈ.

ਕ਼ਬਲ. ਅ. ڪبل. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ. ਅੱਗੋਂ.

ਕਬਲਾਸ. ਦੇਖੋ, ਕਬਿਲਾਸ.

ਕਬਾ }
ਕਬਾਉ } ਅ. ڪبا. ਕ਼ਬਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸ਼ਾਕ. ਲਿਬਾਸ। ੨ ਚੋਗਾ.
ਕਬਾਇ }

ਕਬਾਇਲ. ਦੇਖੋ, ਕ਼ਬਾਯਲ.

ਕ਼ਬਾਹੁਤ. ਅ. ڪباهوت. ਬੁਰਾਈ. ਖ਼ਰਾਬੀ। ੨ ਦਿੱਕਤ. ਕਠਿਨਾਈ. ਔਖ.

ਕਬਾਦਰ } ਫ਼ਾ. ڪبادر. ਸੰਗਯਾ—ਨਰਮ ਕਮਾਣ. ਧਨੁਖ ਵਿਦਯਾ
ਕਬਾਦਾ } ਸਿੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕਬਾਦਾ ਬਿੱਚਣਾ ਆਰੰਭ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. “ਗਰੈਂ ਕਬਾਦਾ ਬੈਂਚਨ ਕਰੈਂ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਬਾਬ. ਅ. ڪباب. ਸੰਗਯਾ—ਭੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਸ। ੨ ਕੀਮਾ ਕਰਕੇ ਭੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਸ। ੩ ਲੋਹੇ ਦੀ ਸੀਖ ਤੇ ਕੀਮਾ ਚਾੜ੍ਹ ਕੇ

ਅੱਗ ਤੇ ਭੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਸ. ਸੰ. ਸੂਲਜਮਾਸ.

ਕਬਾਬੀ. ਵਿ—ਕਬਾਬ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਕਬਾਬਭਕੀ.

ਕ਼ਬਾਯਲ. ਅ. ڪباب. ਕ਼ਬੀਲਹ (ਕੁਟੰਬ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਕ਼ਬਾਲਹ. ਅ. ڪبال. ਜਾਮਿਨ ਹੋਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕਬੂਲਣੀ। ੩ ਹੀ (ਇਬਰਾਨੀ) Qabbaleh ਅੰ. Cabbala (ਅਬਵਾ Cabal). ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਭਾਵ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ. ਗੁਪਤ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦੀ ਤਸਰੀਹ। ੪ ਗੁਪਤ ਜੁੱਡੀ. ਚਾਰ ਯਾਰੀ।

ਕਬਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂੜਾ—ਕਰਕਟ. ਟੁੱਟੀ ਛੁੱਟੀ ਵਸੂ. ਕਪੰਟ. ਚੀਬੜਾ। ੨ ਵਜਰਥ ਕਰਮ. ਮੰਦ ਕਰਮ. “ਜੇ ਸਉ ਕੂੜੀਆ ਕੂੜ ਕਬਾੜ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਛੋਡਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕੂੜ ਕਬਾੜਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਕਬਾੜੀ } ਵਿ—ਟੁੱਟੀ ਛੁੱਟੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰੱਖਣ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਦੁਕਾਨਦਾਰ.
ਕਬਾੜੀਆ }

ਕਬਾੜੁ. ਦੇਖੋ, ਕਬਾੜ.

ਕਬਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਭੀ. ਕਦਾਪਿ. ਕਦੀ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ। ੨ ਸੰ. ਕਵਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਵਯਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਕਵ (ਵਰਣਨ) ਕਰੇ. ਸੋ ਕਵਿ. “ਕਬਿਜਨ ਜੋਗੀ ਜਟਾਧਾਰਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਕਬਿਤ. ਦੇਖੋ, ਕਬਿੱਤ.

ਕਬਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿਤਾ। ੨ ਸੰ. ਕਵਯਿਤਾ. ਕਵੀ. ਕਾਵਯ ਕਰਤਾ. ਕਾਵਯਵੇੱਤਾ. “ਕਬਿਤ ਪੜੇ ਪੜਿ ਕਬਿਤਾ ਮੂਏ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਕਬਿੱਤ. ਸੰ. ਕਵਿਤ੍ਵ. ਸੰਗਯਾ—ਕਵਿਤਾ. ਕਾਵਯ.

ਮੋਤਿਨ ਕੈਸੀ ਮਨੋਹਰ ਮਾਲ ਗੁਹੇ

ਤੁਕ ਅੱਛਰ ਰੀਝ ਰਿਝਾਵੈ,

ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਪੰਥ ਕਬਾ ਹਰਿਨਾਮ ਕੀ

ਉਕ੍ਰਿ ਅਨੂਠੀ ਬਨਾਯ ਸੁਨਾਵੈ,

‘ਠਾਕੁਰ’ ਸੋ ਕਵਿ ਭਾਵੈ ਹਮੇ ਜੁਇ

ਸਵੈ ਸਭਾ ਮੇ ਬਢੰਪਨ ਪਾਵੈ,

ਪੰਡਿਤ ਲੋਗ ਪ੍ਰਬੀਨਨ ਕੇ ਜੋਈ

ਚਿੱਤ ਹਰੈ ਸੁ ‘ਕਬਿੱਤ’ ਕਹਾਵੈ.

“ਬਾਗ ਕਟਜਾਤ ਅਟਜਾਤ ਘਟਜਾਤ ਤਾਲ.

ਬਡੇ ਬਡੇ ਮਾਲ ਗਾਡੇ ਠੌਰ ਹੀ ਬਿਲਾਤ ਹੈਂ,

ਤਾਜ ਗਰਜਾਤ ਜਰਜਾਤ ਹੈਂ, ਬਸਨ ਸਾਜ,

ਜੋਰੇ ਗਜ ਘੋਰੇ ਕਹੁ ਕੋਰੇ ਠਹਰਾਤ ਹੈਂ?

ਕਹੈ ‘ਉਦੈ ਨਾਥ’ ਯਾ ਜਹਾਨ ਮੈਂ ਜਹਾਂ ਲੋ ਕਛੂ,

ਕਛੂ ਨ ਰਹਾਤ ਜਬ ਹੋਤ ਉਤਪਾਤ ਹੈਂ,

ਨਾਮ ਕੇ ਨਮਿੱਤ ਭੂਪ ਚਿੰਤ ਦੈ ਬਿਸਾਹਤ,

ਜੋ ਕਵਿਨ ਕੇ ਕੀਨੇ ਤੇ ਕਬਿੱਤ ਰਹਿ ਜਾਤ ਹੈਂ.”

ਇੰਗਿਲਿਸਤਾਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਨ ੧੬੭੨ ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਕਮੇਟੀ ਬਣੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ Clifford, Arlington, Buckingham, Ashley ਅਤੇ Lauderdale ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਅੱਖਰ ਲੈ ਕੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ.

੨ ਕਵਿਪਨ. ਕਵਿਪੁਣ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਸਾਮਾਨਤ ਕਰਕੇ ਸਭ ਛੰਦ ਕਬਿੰਤ (ਕਵਿਤ੍ਰ) ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਦੰਡਕ ਜਾਤਿ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਮਨਹਰ” ਅਥਵਾ “ਮਨਹਰਣ” ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੧ ਅੱਖਰ. ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ੁਮ ਅੱਠ ਅੱਠ ਅੱਖਰਾਂ ਤੇ, ਚੌਥਾ ਸੱਤ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ. ਇਸ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਸਮ ਵਰਣਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਸ, ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਭਾਵੇਂ ਉੱਪਰ ਦੱਸਿਆ ਲੱਛਣ ਹੀ ਕਬਿੰਤ ਦਾ ਪੂਰਣ ਹੈ, ਪਰ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਹ ਨਿਯਮ ਭੀ ਬਾਪੇ ਹਨ—

- (੧) ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਲਘੁ, ਅਰਥਾਤ ਜਗਣ ਰੂਪ ਇੱਕ ਪਦ ਨਾ ਹੋਵੇ.
- (੨) ਤਗਣ ਰੂਪ ਇੱਕ ਪਦ ਭੀ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਵਿਵਰਜਿਤ ਹੈ.
- (੩) ਚਾਰ ਅੱਖਰਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਤਗਣ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ.
- (੪) ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਦ, ਜੋ ਮਗਣ ਰੂਪ ਹੋਵੇ ਉੱਤਮ ਨਹੀਂ.
- (੫) ਤੁਕ ਦੇ ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਅਰਥਾਤ ਭਗਣ ਅਤੇ ਗੁਰੁ ਨਹੀਂ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਏ.
- (੬) ਚਾਰੇ ਵਿਸ਼ੁਮ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਠੀਕ ਗਿਣਤੀ ਪੁਰ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਏ, ਇਹ ਉੱਤਮ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅੱਧਾ ਸ਼ਬਦ ਪਿਛਲੇ ਵਿਸ਼ੁਮ ਨਾਲ, ਅੱਧਾ ਅਗਲੇ ਵਿਸ਼ੁਮ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਵੇ.
- (੭) ਸਮ ਪਦ ਨਾਲ ਸਮ, ਵਿਖਮ ਪਦ ਨਾਲ ਵਿਖਮ, ਮਿਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਸਮ ਨਾਲ ਵਿਖਮ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਛੰਦ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ.

ਉਦਾਹਰਣ—

- (ੳ) ਛਤ੍ਰਪਾਰੀ ਛਤ੍ਰੀਪਤਿ ਛੈਲਰੂਪ ਛਿਤਿਨਾਥ,
ਛੈਣੀਕਰ ਛਾਯਾਬਰ, ਛਤ੍ਰੀਪਤਿ ਗਾਈਐ. xx
(ਗਯਾਨ)
- (ਅ) ਵਿਸ੍ਵਪਾਲ ਜਗੁਕਾਲ ਦੀਨਦਯਾਲ ਵੈਰੀਸਾਲ,
ਸਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਜਮਜਾਲ ਤੇ ਰਹਿਤ ਹੈ. xx
(ਅਕਾਲ)
- (ੲ) ਸੋਧ ਹਾਰੇ ਦੇਵਤਾ ਵਿਰੋਧ ਹਾਰੇ ਦਾਨੋ ਬਡੇ,
ਬੋਧ ਹਾਰੇ ਬੋਧਕ ਪ੍ਰਬੋਧ ਹਾਰੇ ਜਾਪਸੀ. xx.
(ਅਕਾਲ)

ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਅਤੇ ਘਨਾਕਰੀ ਭੀ ਕਬਿੰਤਜਾਤੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਅਤੇ ਘਨਾਕਰੀ.

ਕਬਿੰਦ੍ਰ. ਸੰ. ਕਵੀੰਦ੍ਰ. ਕਵਿਰਾਜ. ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਕਵਿ.

ਕਬਿਲਾਸ. ਸੰ. ਕੈਲਾਸ. ਸੰਗਤਾ—ਕ (ਪਾਣੀ) ਵਿੱਚ ਲਸ (ਚਮਕ) ਰਹੇ ਬਿਲੋਰ ਸਮਾਨ ਜੋ ਚਿੱਟਾ ਹੋਵੇ, ਸੋ ਕੈਲਾਸ. ਇਹ ਮਾਨਸਰਵਰ ਤੋਂ ੨੫ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਪਹਾੜ

ਸੁਮੇਰੂ ਦੇ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਪੁਰ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ. “ਕੋਟਿ ਮਹਾਦੇਵ ਅਰੁ ਕਬਿਲਾਸ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)

ਕਬੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦਾ. ਕਭੀ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਵਿ. ਕਾਵਯਰਚਨਾ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕਬੀਸ. ਵਿ—ਕਵੀਸ਼. ਕਵਿਰਾਜ. ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼.

ਕਬੀਰ. ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਇੱਕ ਵਿਧਵਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜੇਠ ਜੁਦੀ ੧੫ ਸੰਮਤ ੧੪੫੫ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਬਨਾਰਸ ਕੋਲ ਲਹਿਰ—ਤਲਾਉ ਦੇ ਪਾਸ ਨਵੇਂ ਜਨਮੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਲੀ (ਨੀਰੂ) ਜੁਲਾਹੇ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਘਰ ਲੈ ਆਂਦਾ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੀਮਾ ਨੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮੰਨਕੇ ਪਾਲਿਆ.

ਯੋਗਤ ਸਮੇਂ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਬੀਰ ਨਾਉਂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਪਰ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸ੍ਵਾਭਾਵਿਕ ਝੁਕਾਉ ਹਿੰਦੂਮਤ ਵੱਲ ਸੀ. ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਹੋਣ ਪੁਰ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਲੋਈ ਨਾਲ ਹੋਈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਮਾਲ ਪੁਤ੍ਰ ਉਪਜਿਆ.

ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਤੋਂ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈ ਕੇ ਵੈਸਨਵ ਮਤ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਕਾਸ਼ੀ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਮਤ ਮਤਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮ ਜਾਣਨ ਅਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਦਾ ਚੰਗਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਤੀਖਣ ਬੁੱਧਿ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਏਹ ਖੰਡਨ ਮੰਡਨ ਵਿੱਚ ਵਡੇ ਨਿਪੁਣ ਹੋ ਗਏ. ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਪੂਰਣ ਗਯਾਨੀਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਕੇ ਆਪ ਤਤ੍ਵਗਯਾਨੀ ਹੋਏ, ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸੰਗਤਿ ਤੋਂ ਅਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚਾਇਆ.

ਸਿਕੰਦਰ ਲੋਦੀ ਸੰਮਤ ੧੫੪੭ ਵਿੱਚ ਜਦ ਬਨਾਰਸ ਆਇਆ, ਤਦ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਮਤਾਂਧ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਕਲੇਸ਼ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦ—“ਭੁਜਾ ਬਾਂਧਿ ਭਿਲਾ ਕਰਿ ਡਾਰਿਓ.” (ਗੋਂਡ) ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਪਰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਦਾ ਅਸਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਿੱਤ ਉੱਪਰ ਹੋਇਆ।

ਕਬੀਰ ਜੀ ਆਪਣਾ ਏਹ ਬਚਨ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿ—ਕਾਸ਼ੀ ਮਰਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤਿ ਅਤੇ ਮਗਹਰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਅਪਗਤਿ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ—ਦੇਹਾਂਤ ਤੋਂ ਕੁਛ ਕਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮਗਹਰ (ਜੋ ਗੋਰਖਪੁਰ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵਲ ੧੫ ਮੀਲ ਪੁਰ ਹੈ) ਜਾ ਰਹੇ, ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੫੭੫ ਵਿੱਚ ਵਿਨਸ੍ਰਰ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਅੰਤਰਧਾਨ ਹੋਏ.

ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ “ਕਬੀਰ ਚੌਰਾ” ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਅਤੇ ਲਹਿਰ ਤਲਾਉ ਤੇ ਭੀ ਆਪ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ.

ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹ ਜੋ ਧਰਮ ਦਾਸ ਅਤੇ ਸੂਰਤ ਗੋਪਾਲ ਆਦਿ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕਬੀਰਬੀਜਕ” ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਰੀਵਾ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰਬੀਜਕ ਧਰਮ ਦਾਸ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੰਮਤ ੧੫੨੧ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਆਪ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਭੀ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਛੋਡਿ ਬਿਖਿਆਰਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ) ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ

ਸਬਦ। ੨ ਅ ਕਬੀਰ. ਵਿ—ਵਡਾ. ਬਜੁਰਗ. “ਹਕਾ ਕਬੀਰ ਕਰੀਮ ਤੂੰ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਹੈ.

ਕਬੀਰਪੰਥੀ. ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਕਬੀਰ ਦਾ ਅਨੁਗਾਮੀ। ੨ ਜੁਲਾਹੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਕਬੀਰਪੰਥੀ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਜਿਵੇਂ ਚਮਾਰ ਰਵਿਦਾਸੀਏ ਕਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕਬੀਰਬੰਸੀ. ਕਬੀਰ ਦੀ ਕੁਲ ਦਾ। ੨ ਜੁਲਾਹੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਕਬੀਰਬੰਸੀ ਅਖਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਕਬੀਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਬੀਰ. “ਭਇਓ ਕਬੀਰੁ ਉਦਾਸੁ.” (ਸ:)

ਕੁਬੀਲਾ. ਅ ਕੁਬੀਲਾ—ਪਰਿਵਾਰ. ਕੁਟੰਬ. ਕੁਨਬਾ. ਟੱਬਰ.

“ਗੁਰੂ ਕਬੀਲਾ ਲੇਤ ਲੰਘਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਬੁਜ. ਦੇਖੋ, ਕੰਬੋਜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਬਜ਼ੁਲ ਵਸੂਲ. “ਕਬੁਜ ਲਿਖਾ ਕਾਜੀ ਤੇ ਲਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੭)

ਕਬੂਤਰ. ਫਾ ਕਬੂਤਰ—ਕਪੋਤ. ਦੇਖੋ, ਕਪੋਤ.

ਕਬੂਤਰਬਾਜ਼. ਕਬੂਤਰ ਰੱਖਣ, ਉਡਾਉਣ ਅਤੇ ਲੜਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕਬੂਤਰੀ. ਕਬੂਤਰ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਕਪੋਤੀ.

ਕਬੂਦ. ਫਾ ਕਬੂਦ—ਨੀਲਾ. “ਸੋਸਨਿ ਕਾਸਨਿ ਕਬੂਦ.” (ਸਲੋਹ)

੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖਾਸ ਪਹਾੜ.

ਕਬੂਲ. ਅ ਕਬੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਰੀਕਾਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ. “ਬਿਨ ਭਗਤਿ ਕੋ ਨ ਕਬੂਲ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਘੋੜੇ ਦੀ ਜ਼ੀਨ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਬੈਲਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਵਸਤੂ ਰਖਦਾ ਹੈ.

ਕਬੂਲਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਹਸਨਪੁਰ.

ਕਬੂਲਿ. ਕਬੂਲ (ਮਨਜ਼ੂਰ) ਕਰਕੇ. “ਪਹਿਲਾ ਮਰਣ ਕਬੂਲਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਕਬੋਜ. ਦੇਖੋ, ਕੰਬੋਜ.

ਕਬੋਤ. ਦੇਖੋ, ਕਪੋਤ.

ਕਬੰਧ. ਸੰ. ਕਬੰਧ. ਸੰਗਯਾ—ਧੜ. ਸਿਰ ਬਿਨਾ ਦੇਹ. “ਲਰਤ ਕਬੰਧ ਤੁਰਕ ਗਨ ਸੰਗੇ.” (ਪੰਪੂ) ੨ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੩ ਜਲ। ੪ ਰਾਹੂ। ੫ ਉਦਰ. ਪੇਟ। ੬ ਇੱਕ ਮੁਨਿ। ੭ ਇੱਕ ਗੰਧਰਵ। ੮ ਇੱਕ ਰਾਖਸ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਵਜ੍ਞ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਗਰਦਨ ਤੋਂ ਟੁੱਟਕੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਪੱਥਰ ਗਿਆ ਸੀ. ਦੰਡਕ ਬਣ ਵਿੱਚ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵੱਢਕੇ ਜਿਉਂਦਾ ਹੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਗੱਡ ਦਿੱਤਾ ਸੀ.

ਕਭੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦੇ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ. ਕਦਾਪਿ.

ਕਮ. ਫਾ ਕਮ—ਘੱਟ. ਨਤੂਨ.

ਕਮਸਰੇਟ. ਅ. Commissariat. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਮੋਦੀਖਾਨਾ. ਰਸਦ ਰਸਾਨੀ ਦਾ ਮਹਿਕਮਾ.

ਕਮਖਾਬ. ਫਾ ਕਮਖਾਬ—ਇੱਕ ਕੀਮਤੀ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਨੇਕ ਗੁੰਝਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੇ ਕਈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੂਰਵੀਰ ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਧੜ ਵੇਰੀਆਂ ਨਾਲ ਲੜਦੇ ਰਹੇ ਹਨ.

ਤਾਣਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਅਤੇ ਪੇਟਾ ਜ਼ਰੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਵਸਤੂ ਕਾਸੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਕੀਮਖਾਬ ਅਤੇ ਖੀਨਖਾਬ ਭੀ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ. Brocade.

ਕਮਖਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਾਖਯਾ.

ਕਮੰਗਰ. ਫਾ ਕਮਾਨਗਰ. ਕਮਾਨ (ਧਨੁਖ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕਮਚੀ. ਤੁ ਕਮਚੀ—ਪਤਲੀ ਛਟੀ.

ਕਮੱਛਿਆ } ਦੇਖੋ, ਕਾਮਾਖਯਾ.
ਕਮਛਯਾ }

ਕਮਜਾਤ } ਫਾ ਕਮਜਾਤ. ਵਿ—ਨੀਚ. ਕਮੀਨਾ. “ਖਸਮ ਕਮਜਾਤਿ” ਵਿਸਾਰਹਿ ਤੇ ਕਮਜਾਤਿ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਕਮਜ਼ੋਰ. ਫਾ ਕਮਜ਼ੋਰ—ਵਿ—ਨਿਰਬਲ.

ਕਮਠ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੂ. ੨ ਸੋਹ. ਜ਼ੱਲਕੀ। ੩ ਬਾਂਸ.

ਕਮਠਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕਬਾਦਾ. ਕਮਾਨਚਹ. ਛੋਟੀ ਕਮਾਣ। ੨ ਕਮਠ
ਕਮਠੀ } (ਕੱਛੂ) ਦੀ ਮਦੀਨ. ਕੱਛਪੀ.

ਕਮਤਰ. ਫਾ ਕਮਤਰ—ਬਹੁਤ ਘੱਟ.

ਕਮਤਰੀਨ. ਫਾ ਕਮਤਰੀਨ—ਅਤੰਤਰ ਹੀ ਘੱਟ. ਬਹੁਤ ਹੀ ਘਟੀਆ.

“ਮਨ ਕਮੀਨ ਕਮਤਰੀਨ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਕਮਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਤੂਨਤਾ. ਕਮੀ. ਘਾਟਾ. ਹੇਠੀ. “ਕਿਮ ਕਮਤਾ ਅਪਨੀ ਚਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਕਮਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕਮੱਤਾ. “ਸੋ ਡਰੈ ਜਿਨਿ ਪਾਪ ਕਮਤੇ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਕਮੱਤਾ. ਵਿ—ਕਮਾਇਆ. ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ. “ਜੰਗਲ ਅੰਦਰ ਜਾਇਕੈ ਪਾਖੰਡ ਕਮੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਮੱਧ. ਦੇਖੋ, ਕਬੰਧ. “ਧਾਵਤ ਅੱਧ ਕਮੱਧ ਅਨੇਕਾ.” (ਗਯਾਨ)

ਕਮਨੀ } ਸੰ. ਕਮਨੀਧ. ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਲਾਇਕ. ਜਿਸ ਦੀ ਕੰ
ਕਮਨੀਯ } (ਇੱਛਾ) ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ੨ ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ.
ਕਮਨੀਵ }

ਕਮਬਖ਼ਤ. ਫਾ ਕਮਬਖ਼ਤ—ਕਮ (ਘੱਟ) ਹੈ ਬਖ਼ਤ (ਭਾਗ) ਜਿਸ ਦਾ. ਬਦਨਸੀਬ. ਭਾਗਹੀਨ. ਮੰਦਭਾਗੀ.

ਕਮਬਖ਼ਤੀ. ਫਾ ਕਮਬਖ਼ਤੀ—ਬਦਨਸੀਬੀ. ਭਾਗਹੀਨਤਾ.

ਕਮਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਮੁਕ। ੨ ਫਾ ਕਮਰ—ਲੱਕ. ਕਟਿ। ੩ ਕਮਰਬੰਦ. ਕਮਰਕਸਾ। ੪ ਅ ਕਮਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਕਮਰਕਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਰ ਕਸਣ ਦਾ ਪਟਕਾ। ੨ ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਪਲਾਸ ਦਾ ਗੁੰਦ ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਖਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਸ ਨਾਲ ਕਮਰ ਦਾ ਦਰਦ ਹਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕਮਰਖ. ਸੰ. ਕਮਰਭਾਗ—ਕਮਰੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਫਾਂਕਦਾਰ ਖੱਟੇ ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਅਚਾਰ ਅਤੇ ਚਟਨੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਏ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਫਲ ਅਤੇ ਜੜ ਨੂੰ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. L. Averrhoa Carambala.

ਕਮਰਬਸਤਾ. ਫਾ ਕਮਰਬਸਤਾ—ਕਟਿਬੱਧ. ਕਮਰਕਸਾ ਕੀਤੇ ਹੋਏ

ਤਿਆਰ.

ਕਮਰਬੰਦ } ਛਾ ਸੰਗਯਾ—ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਕਮਰਕਸਾ.
ਕਮਰਬੰਦ } “ਕਮਰਬੰਦੁ ਸੰਤੋਖ ਕਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਪੇਟੀ।
੩ ਵਿ—ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ.

ਕਮਰਾ. L. Camera. ਯੂ. Kamara. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਠੜੀ.
ਕੋਠਾ.

ਕਮਰੀ. ਵਿ—ਕਮਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਲੱਕ ਦਾ। ੨ ਕਮਲੀ. ਦਿਵਾਨੀ.
“ਚੂਤਿਨ ਸੋਂ ਕਮਰੀ ਕਰ ਡਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੧) ੩ ਸੰਗਯਾ—
ਕੰਬਲ. ਕੰਬਲੀ. “ਤਨ ਉਪਰ ਕਮਰੀ ਸਿਤ ਲੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ)
੪ ਧੋਤੀ। ੫ ਤਣੀਦਾਰ ਅੰਗਰਖੀ। ੬ ਅ ਕਮਰੀ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨਾਲ
ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਚਾਂਦ੍ਰ. ਜਿਵੇਂ—ਕਮਰੀ ਮਾਹ (ਚਾਂਦ੍ਰ ਮਾਸ).

ਕਮਰੁੰਦੀਨ ਖਾਨ. ਦੇਖੋ, ਮੀਰ ਮੰਨੂ.

ਕਮਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੌਲ ਫੁੱਲ. ਜਲਜ. “ਹਰਿ ਚਰਣਕਮਲ ਮਕਰੰਦ
ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) Lotus. L. (Nelumbium
Shciosum) ੨ ਜਲ। ੩ ਅੱਖ ਦਾ ਡੋਲਾ। ੪ ਇੱਕ ਛੰਦ.
ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪੁਤਿ ਚਰਣ ਇੱਕ ਨਗਣ—III.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਭਜਨ। ਕਰਨ। ਦੁਖਨ। ਦਰਨ।।

(ਅ) ਦੇਖੋ, ਛੱਪਯ ਦਾ ਭੇਦ ੧੪। ੫ ਕਮਲਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਲਕਮੀ
(ਲੱਛਮੀ). “ਸਕਲ ਅਨੂਪ ਰੂਪ ਕਮਲ ਬਿਖੈ ਸਮਾਤ.” (ਭਾਗੁ ਕ)
ਕਮਲਸੁਤ. ਬ੍ਰਹਮਾ, ਜੋ ਕਮਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ.

ਕਮਲ ਕੁਸੁਮ. ਕੌਲ ਫੁੱਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਰਾਗਮਾਲਾ.

ਕਮਲਜ } ਬ੍ਰਹਮਾ, ਜੋ ਕਮਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਕਮਲ
ਕਮਲ ਤਨਯ } ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.
ਕਮਲਤਾਤ }

ਕਮਲ ਤਾਤ ਤਾਤ. ਕਮਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ
ਨਾਰਦ. “ਕਮਲ ਕੇ ਤਾਤ ਕੇ ਤਾਤ ਸੰਗ ਨਾਰਿ ਲੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)
ਨਾਰਦ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਯੋਗਿਨੀਆਂ ਲੈਕੇ.

ਕਮਲਤ੍ਰਣ. ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤਾਲ. ਝੀਲ. (ਸਨਾਮਾ)
ਕਮਲਨਯਨ } ਵਿ—ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ. “ਕਮਲਨੈਨ
ਕਮਲਨੈਨ } ਅੰਜਨ ਸਿਆਮ.” (ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫)

ਕਮਲਪੁਤ } ਬ੍ਰਹਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਸੁਤ। ੨ ਵਿ—ਕਮਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.
ਕਮਲਪੁਤ੍ਰ } “ਬ੍ਰਹਮ ਕਮਲਪੁਤ, ਮੀਨ ਬਿਆਸਾ.” (ਕਾਨ ਅ:
ਮ: ੪) ਬ੍ਰਹਮਾ ਕੌਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ, ਵਯਾਸ ਮਤਸਯੋਦਰੀ ਦਾ.

ਕਮਲਪ੍ਰਾਸ } ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲ ਦੀ ਡੋਡੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਦਿਲ,
ਕਮਲਬਿਗਾਸ } ਉਸ ਦੇ ਖਿੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚਿੱਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ.
“ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਕਮਲ ਪ੍ਰਾਸ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਕਮਲ ਪ੍ਰਾਸੁ
ਭਇਆ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪) “ਕਮਲ ਬਿਗਾਸ ਸਦਾ
ਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਮਲਬੰਧੁ. ਸੂਰਜ, ਜੋ ਕਮਲਾਂ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਹੈ.

ਕਮਲਵਿਗਾਸ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲ ਬਿਗਾਸ. “ਕਮਲ ਵਿਗਾਸੈ ਸਚੁ
ਮਨ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਕਮਲਾ. ਵਿ—ਦੀਵਾਨਾ. ਪਾਗਲ. “ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਗੁ ਕਮਲਾ ਫਿਰੈ.”
(ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੩) ੨ ਕਮਲ. ਜਲਜ. “ਕੁਟੰਬ ਦੇਖ ਬਿਗਸਹਿ
ਕਮਲਾ ਜਿਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰ. ਲਕਮੀ. ਰਮਾ. “ਕਮਲਾ ਭ੍ਰਮ
ਭੀਤਿ ਕਮਲਾ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਹੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਮਾਇਆ ਦੇ
ਭਰਮ ਦੀ ਕੰਧ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ, ਸੌਦਾਈ ਭਰਮ ਕਰਕੇ ਭੈਭੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।
੪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ. “ਕਮਲਾ ਨਾਮ ਦਾਸ
ਇਕ ਆਹਾ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਦੇਖੋ, ਕੌਲਾ ੪। ੬ ਪ੍ਰਿਥੀ ਰਾਜ ਚੌਹਾਨ ਦੀ
ਮਾਤਾ.

ਕਮਲਾਸਨ. ਕਮਲ ਉੱਪਰ ਇਸ਼ਥਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਕਮਲਾਹ ਗੜ੍ਹ. ਰਿਆਸਤ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਮੰਡੀ ਤੋਂ ੨੪ ਮੀਲ ਉੱਤਰ
ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਮ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਦਸਮੇਸ਼
ਕੁਝ ਕਾਲ ਠਹਿਰੇ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਨਾਮਕ ਕਿਲਾ
ਰਾਜਾ ਮੰਡੀ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਡੇ
ਯਤਨ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਕਮਲਾਹਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਫਤੇ ਕੀਤਾ ਸੀ.
ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ.

ਕਮਲਾਕਾਂਤ } ਕਮਲਾ (ਲਕਮੀ) ਦਾ ਕਾਂਤ (ਪਤਿ) ਵਿਸ਼ਨੁ।
ਕਮਲਾਕੰਤ } ੨ ਕਰਤਾਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਾਇਆ ਦਾਸੀ ਹੈ.
“ਕਮਲਾਕੰਤ ਕਰਹਿ ਕੰਤੂਹਲ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕਮਲਾਖੀ } ਸੰ. ਕਮਲਾਫੀ. ਵਿ—ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ.
ਕਮਲਾਛਣਿ } “ਕੋਰਿ ਕਲਾਪ ਕਰੈ ਕਮਲਾਛਣਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ
੧੧੫) ਕਰੋੜ (ਕੋਟਿ) ਵਿਲਾਪ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਮਲਨੈਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾਪ.
ਕਮਲਾਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਕੰਤ. “ਕਮਲਾਪਤਿ ਕਵਲਾ ਨਹੀ
ਜਾਨਾ.” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ)

ਕਮਲਾਵਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮਾਵਤੀ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ)

ਕਮਲੀ. ਵਿ—ਦੀਵਾਨੀ. ਸਿਰੜੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੰਬਲ. “ਲੈ ਕਮਲੀ
ਚਲਿਓ ਪਲਟਾਇ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਸੰ. ਕਸਲਿਜ਼. ਬ੍ਰਹਮਾ.
ਚਤੁਰਾਨਨ.

ਕਮਲੀਆ. ਦੇਖੋ, ਅਲਮਸਤ.

ਕਮਲੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ। ੨ ਕਮਲਾ (ਲਕਮੀ) ਦਾ ਈਸ (ਸੁਾਮੀ)
ਵਿਸ਼ਨੁ। ੩ ਮਾਇਆਪਤਿ ਕਰਤਾਰ.

ਕਮਲੇਹਿ. ਕਮਲ ਦੀ ਹੈ. “ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ
ਜਲ ਕਮਲੇਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਮਲੋਹਾ. ਪਹਾੜ ਦੀ ਘੁੰਗੀ, ਜੋ ਸੰਦਲੀ ਰੰਗ ਦੀ ਕਬੂਤਰ ਦੇ ਕੱਦ
ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਲੋਕ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਮਾਸ ਹਰੀਅਲ
ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੱਟਣਾ. ਕਿਰਤ ਕਰਕੇ ਧਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ।
ਇਹ ਕਮਲੀਏ (ਗੋਦੜੀਏ) ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ. ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਕਮਲਾ ਅਤੇ ਕਮਲੀਆ
ਇੱਕ ਹੀ ਸਮਝੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਅਲਮਸਤ.

੨ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ. ਅਭਯਾਸਣਾ. “ਆਪਿ ਕਮਾਉ ਅਵਰਾ ਉਪਦੇਸ਼.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਕਿਸੇ ਲਾਗੀ ਦਾ, ਵਿਰਤੀਸੁਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ.

ਕਮਾਉ. ਵਿ—ਖੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਕਮਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਅਭਯਾਸੀ. ਆਮਿਲ.

ਕਮਾਉਂ. ਸੰ. ਕਾਮਰੂਪ. ਆਸਾਮ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪੱਛਮੀ ਅਤੇ ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਪੂਰਬੀ ਅਤੇ ਉੱਤਰੀ ਭਾਗ. “ਕਾਸੀ ਬੀਚ ਜਏ ਤੇ ਕਮਾਉਂ ਜਾਇ ਮਰੇ ਹੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਮਾਉਂ ੨.

ਕਮਾਉਂ ਗਢ (ਗੜ੍ਹ). ਕਾਮਰੂਪ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਦੁਰਗ (ਕਿਲਾ). “ਫਟਕ ਸੀ ਕੈਲਾਸ ਕਮਾਉਂ ਗਢ.” (ਅਕਾਲ)

ਕਮਾਇਓ } ਖੱਟਿਆ. ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ। ੨ ਅਮਲ
ਕਮਾਇਅੜਾ } ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ. “ਦਿਨ ਰਾਤਿ ਕਮਾਇਅੜੇ ਜੋ
ਕਮਾਇਅੜੇ } ਆਇਓ ਮਾਥੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਮਾਇਕ. ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਮਾਉ। ੨ ਕਾਮਾ.

ਕਮਾਇਣ } ਸੰਗਤਾ—ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਕਰਮ. ਐਮਾਲ।
ਕਮਾਇਣੁ } ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਮਾਉਣ ਕਰਕੇ. ਕਮਾਨੇ ਸੇ. “ਪਾਪੀ
ਪਚਿਆ ਆਪਿ ਕਮਾਇਣੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਕਮਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਖੱਟੀ। ੨ ਘਾਲ. ਮਿਹਨਤ। ੩ ਅਭਯਾਸ. ਅਮਲ.
“ਪੂਰੈ ਗੁਰੂ ਕਮਾਈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ੪ ਕਾਮ-ਆਈ. ਕੰਮ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਅਪਨਾ ਕੀਆ ਕਮਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੫ ਮਿੱਟੀ
ਦੀ ਠੂਠੀ. ਚੁੰਗੜਾ. (ਕੁ-ਮਯ). “ਪੋਥੀ ਪੁਰਾਣ ਕਮਾਈਐ। ਭਉ ਵਟੀ
ਇਤੁ ਤਨਿ ਪਾਈਐ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧) ਉੱਤਮ ਗੁੰਥਾਂ ਦਾ ਅਭਯਾਸਰੂਪ
ਚੀਵੇ ਲਈ ਕੁਮਯ (ਠੂਠੀ) ਹੈ.

ਕਮਾਈਐ. ਕੁ-ਮਯ (ਠੂਠੀ) ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਮਾਈ.

ਕਮਾਸਿ. ਕਮਾਵਸਿ. “ਕਿਆ ਇਹ ਕਰਮ ਕਮਾਸਿ.” (ਕਾਨ ਮ:
੫)

ਕਮਾਹੀ. ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਮਾਓ. ਅਮਲ ਵਿੱਚ
ਲਿਆਓ. “ਕੁਰਾਣੁ ਕਤੇਬ ਦਿਲ ਮਾਹਿ ਕਮਾਹੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ:
੫)

ਕਮਾਚ. ਇੱਕ ਰਾਗ. ਕਈ ਇਸ ਨੂੰ ਖਮਾਚ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਹ
ਕਮਾਚਠਾਟ ਦਾ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਭ ਵਰਜਿਤ
ਹੈ. ਇਸ ਹਿਸਾਬ ਇਹ ਸਾੜਵ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ
ਨਿਸਾਦ ਸ਼ੁੱਧ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਪਰ ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਕੋਮਲ ਹੈ. ਗਾਂਧਾਰ
ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਗ੍ਰਹਸੁਰ ਗਾਂਧਾਰ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ
ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸ

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨਾ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ

“ਗੁਜਰਿ ਅਰ ਕਮਾਚ ਧਨਵੰਤੀ” (ਗੁਪਤੂ)

ਕਮਾਣ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਨ.

ਕਮਾਣਚਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਨਚਾ.

ਕਮਾਣਾ. ਵਿ—ਕਮਾਇਆ. ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਹੋਇਆ. “ਐਥੈ
ਕਮਾਣਾ ਸੁ ਅਗੈ ਆਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਖੱਟਿਆ।
੩ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਆਇਆ. “ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਮਾਸ ਕਮਾਣਾ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਕਮਾਣੀ. ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੀ। ੨ ਕਮਾਈ. ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਕਮਾਨੀ.

ਕਮਾਣੈ. ਕਮਾਉਣ ਤੋਂ. “ਕੂੜਿ ਕਮਾਣੈ ਕੂੜੇ ਹੋਵੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)
ਕਮਾਤਾ. ਕਮਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. “ਸਭ ਲਾਭੇ ਪਾਪ
ਕਮਾਤੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਕਾਮ-ਆਤਾ. ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ. “ਸਭ
ਤੇਰੇ ਕੀਆ ਕਮਾਤਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕਮਾਤਿ. ਕੰਮ (ਇਸਤਮਾਲ) ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਂਦਾ. “ਹਰਿ ਹਰਿ
ਅਉਖਧੁ ਸਾਧ ਕਮਾਤਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਕਮਾਦ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁ (ਜਮੀਨ) ਦਾ ਮਦ. ਇੱਖ. “ਤੇਇਅਹੁ ਅੰਨ
ਕਮਾਦ ਕਪਾਹਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਕਮਾਂਦਾ. ਕਮਾਉਂਦਾ.

ਕਮਾਦੁ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਦ.

ਕਮਾਨ. ਫਾ. ۞ ਸੰਗਤਾ—ਖਮ-ਆਨ. ਖਮ (ਟੇਫ) ਵਾਲਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ.
ਧਨੁਖ. ਕਾਰਮੁਕ। ੨ ਕਮਾਇਆ. ਕੀਤਾ. “ਦੁਇ ਮਾਸ ਰਾਜ ਕਮਾਨ.”
(ਗਜਾਨ) “ਨਾਨਕ ਕਿਰਤ ਕਮਾਨ.” (ਬਾਵਨ) ੩ ਅੰ.
Command. ਹੁਕਮ. ਆਗਤਾ.

ਕਮਾਨ ਅਫ਼ਸਰ. Commanding Officer. ਕਮਾਨੀਅਰ.
ਕਮਾਨਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕਮੰਗਰ.

ਕਮਾਨਚਾ. ਫਾ. ۞ ਛੋਟੀ ਕਮਾਨ। ੨ ਕਬਾਦਾ. ਨਰਮ ਕਮਾਨ।
੩ ਤਖਾਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜੋ ਕਮਾਣ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨਾਲ
ਬਰਮੇ ਨੂੰ ਭਵਾਕੇ (ਘੁੰਮਾਕੇ) ਛੇਕ ਕਰੀਦਾ ਹੈ.

ਕਮਾਨਜਨਾਉ } ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ. ਬਾਣ, ਜੋ ਕਮਾਣ ਤੋਂ ਚਲਾਇਆ
ਕਮਾਨਜਨਜ } ਜਾਂਦਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਮਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਣੀ। ੨ ਫਾ. ۞ ਧਾਤੁ ਦੀ ਲਚਕਦਾਰ ਝੁਕਾਈ
ਹੋਈ ਤੀਲੀ ਪੱਤਰਾ ਆਦਿਕ ਕੋਈ ਵਸਤੁ ਜੋ ਦਬਾਉ ਪੈਣ ਤੋਂ ਦਬ
ਜਾਵੇ, ਅਰ ਦਬਾਉ ਦੇ ਹਟਣ ਪੁਰ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਆ ਜਾਵੇ. ਅੰ.
Spring.

ਕਮਾਮ. ਅ. ۞ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਸ਼ਗੁਫੇ। ੨ ਅ. ۞ ਕਵਾਮ. ਮਿਲ
ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਇਨਸਾਫ। ੪ ਸਤੜ. ਸੱਚ। ੫ ਗਾੜ੍ਹਾ ਸ਼ਰਬਤ.
ਗਾੜ੍ਹੀ ਚਾਸ਼ਨੀ.

ਕਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਆਰ ਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਿਮਾਰ.

ਕਮਾਲ. ਅ. ۞ ਵਿ—ਪੂਰਣ. ਤਮਾਮ. “ਕਰੀਮੁਲ ਕਮਾਲ ਹੈ.”
(ਜਾਪੁ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. “ਉਪਜਿਓ ਪੂਤ ਕਮਾਲ.”
(ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਇੱਕ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਡਾ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ
ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਪੁਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ। ੪ ਈਰਾਨ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ

ਕਵੀ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਇੱਕ ਅਫ਼ਹਾਨ ਦਾ ਵਸਨੀਕ, ਦੂਜਾ ਖ਼ਜ਼ੰਦ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਪਹਿਲੇ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੬੩੯ ਹਿਜਰੀ, ਦੂਜੇ ਦਾ ੮੮੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ੫ ਤੁਜ਼ਕੇ ਬਾਬਰੀ ਵਿੱਚ “ਕਮਾਲ” ਇੱਕ ਨਸ਼ੀਲੇ ਮਾਜੂਨ (ਮਾਜੂਨ) ਦਾ ਨਾਮ ਆਇਆ ਹੈ। ਬਾਬਰ ਨੂੰ ਕਮਾਲ ਖਾਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ੌਕ ਸੀ।

ਕਮਾਲਦੀਂ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ਅ)

ਕਮਾਲਪੁਰ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ, ਥਾਣਾ ਦਿਝੁਬਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ।

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ। ੭੫ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫੀ ਅਤੇ ੭੫ ਵਿੱਖੇ ਦਾਮੀ ਸਰਕਾਰ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ।

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਰੂਰ ਤੋਂ ਸੰਗਤੀਵਾਲੇ ਤੀਕ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ, ਅੱਗੋਂ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ੬ ਮੀਲ ਅਤੇ ਨਾਭਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ ਤੀਕ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ, ਅੱਗੋਂ ੭ ਕੋਹ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ। ੨ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤਸੀਲ ਬਾਨਾ ਜਗਰਾਉਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਗਰਾਉਂ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਸਾਢੇ ਛੇ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੋਹਰਾਂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਆਏ ਹਨ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦ ਵਿੱਖੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ।

ਕਮਾਵਹਿ. ਕੰਮ (ਇਸਤਿਆਲ) ਵਿੱਚ ਲਾਵਹਿ। “ਹੋਵਹਿ ਰਾਜੇ ਰਸ ਕਸ ਬਹੁਤ ਕਮਾਵਹਿ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਮਾਉਣਾ।

ਕਮਾਵਦੜਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕਮਾਉਂਦਾ। ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਂਦਾ। “ਕੂੜੁ
ਕਮਾਵਦੜੇ } ਕਪਟੁ ਕਮਾਵਦੜੇ ਜਨਮਹਿ ਸੰਸਾਰਾ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਮਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਕਮਾਉਣਾ।

ਕਮਿਛੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਖੜਾ।

ਕਮਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮੱਤਾ। “ਜੇ ਕਰਮ ਕਮਿਤਾ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਕਮੀ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗੜਾ—ਘਾਟਾ। ਨੁਜ਼ਨਤਾ।

ਕਮੀਆ. ਨੁਜ਼ਨਤਾ। ਘਾਟਾ। ਕਮੀ। ੨ ਕਮੀ ਹੈ। “ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੋ ਕਹੁ ਕਾਕੀ ਕਮੀਆ?” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਮੀਜ. ਅ ۛ ਕਮੀਸ। ਕੁੜਤਾ। L. Camisia. ਫ਼ੈ. Chemise.

ਕਮੀਨ } ਫ਼ਾ ۛ ਵਿ—ਬੋੜਾ। ਤੁੱਛ। ੨ ਅਦਨਾ। ਘਟੀਆ। ਨੀਚ।
ਕਮੀਨਾ } “ਮਨ ਕਮੀਨ ਕਮਤਰੀਨ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)
ਕਮੀਨੋ } “ਬਿਨਸੇ ਤਨ ਤੇ ਸਬ ਕਾਮ ਕਮੀਨੋ।” (ਗੁਰਸੋਭਾ)

ਕਮੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕਬੀਰ। “ਕਹਿ ਕਮੀਰ ਕੁਲ ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਤਜਿ।”

(ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਕਮੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕਮ੍. ਕੰਮ। ੨ ਘੱਟ. ਦੇਖੋ, ਕਮ.

ਕਮੋਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਬੋਰ। “ਕੋਟਿ ਕਮੋਰ ਭਰਹਿ ਭੰਡਾਰ।” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)

ਕਮੋ. ਦੇਖੋ, ਕੰਬੋ.

ਕਮੋਦ. ਕਾਮੋਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਮੁਦ.

ਕਮੋਦਕੀ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਗਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕੌਮੋਦਕੀ। “ਕਮੋਦਕੀ ਹਾਥ ਕੇ ਬੀਚ ਸੱਭਾਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਮੋਦਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮੁਦਨੀ।

ਕਮੰਡਲ } ਸੰਗੜਾ—ਜੋ ਕ (ਜਲ) ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰੇ ਅਤੇ
ਕਮੰਡਲੁ } ਘੇਰੇ. ਗੰਗਾ ਸਾਗਰ. ਟੂਟੀਦਾਰ ਲੋਟਾ। ੨ ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਜਲਪਾਤ੍ਰ, ਜੋ ਦਰਿਆਈ ਖੋਖੇ ਦਾ ਗੁੰਦਾ ਹੈ। ਚਿੱਪੀ। “ਰਾਜਨ ਸ੍ਰੀ ਰਘੁਨਾਥ ਕੇ ਬੈਰ ਕੁਮੰਡਲ ਛੋਡ ਕਮੰਡਲ ਲੀਨੇ।” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਕਾ)
“ਹਾਥ ਕਮੰਡਲੁ ਕਾਪੜੀਆ ਮਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ।” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਮੰਦ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗੜਾ—ਫਾਂਸੀ. ਫੰਪਾ। “ਕਾ ਵਰਣਾਦਿ ਬਖਾਨਕੇ ਮੰਦ ਬਹੁਰ ਪਦ ਦੇਹੁ। ਹੋਵਤ ਨਾਮ ਕਮੰਦ ਕੇ ਚੀਨ ਚਤੁਰ ਚਿਤ ਲੇਹੁ।” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਖਮੰਦ. ਖਮਦਾਰ ਰੱਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਅਤਿਗੀਤਾ।

ਕਮੰਧ. ਦੇਖੋ, ਕਬੰਧ। “ਕਮੰਧ ਅੰਧ ਉੱਠਹੀਂ।” (ਰੁਦਾਵ)

ਕਮੁ. ਸੰ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨਭਾਵਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਮਰ.

ਕਮ੍ਹਾਟ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਲ.

ਕਯ. ਅ ۛ ਉਛਾਲੀ. ਵਮਨ. ਡਾਕੀ. ਦੇਖੋ, ਛਰਦਿ.

ਕਯਾਸ. ਅ. ۛ ਸੰਗੜਾ—ਅਨੁਮਾਨ. ਅਟਕਲ. imagination। ੨ ਵਿਚਾਰ. ਖਿਆਲ

ਕਯਾਸਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੰਦਾਜ਼ਨ. ਅਟਕਲ ਸੇ. ਅਨੁਮਾਨ ਤੋਂ.

ਕਯਾਫਰ } ਅ ۛ ਸ਼ਕਲ ਸੂਰਤ ਤੋਂ ਅੰਦਰੂਨੀ ਗੁਣ ਭਾਵ ਆਦਿ
ਕਯਾਫਾ } ਜਾਣਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸ਼ਕਲ. ਸੂਰਤ.

ਕਯਾਮ. ਅ ۛ ਕਯਾਮੀ. ਇਸਥਿਤੀ। ੨ ਖੜੇ ਹੋਣਾ.

ਕਯਾਮਤ. ਅ ۛ ਸੰਗੜਾ—ਇਸਥਿਤੀ. ਕਯਾਮੀ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੂਲੈ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਮੁਰਦੇ ਉਠ ਖੜੇ (ਕਯਾਮ) ਹੋਣਗੇ, ਇਸ ਲਈ ਅੰਤਲੇ ਦਿਨ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਰੂਹਾਂ ਦੀ ਕਯਾਮੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਯਾਮਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। “ਕਯਾਮਤ ਕੇ ਹੀ ਦਿਵਸ ਮੇ ਸਭੇ ਨਬੇੜਾ ਹੋਇ।” (ਮਗੋ) ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ੩੨ ਆਯਤ ੫ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਇੱਕ ਦਿਨ ਪੂਲੈ ਦੇ ਅੰਤ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁਭ ਅਸ਼ੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਖੁਦਾ ਕਰੇਗਾ.

ਕਰ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਹੱਥ. “ਕਰ ਕੰਪਹਿ ਸਿਰ ਡੋਲ।” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ:

੫) “ਕਰ ਕਰਿ ਟਹਲ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗਾਵਉ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕਰਕੇ ਸੇਵਾ। ੨ ਕਿਰਣ. “ਚੰਡ ਕੇ ਬਾਨ ਕਿਧੋਂ ਕਰ ਭਾਨਹਿ ਦੇਖਕੈ ਦੈਤ ਗਈ ਦੁਤਿ ਦੀਆ।” (ਚੰਡੀ ੧) ੩ ਮੁਆਮਲਾ. ਮਹਿਸੂਲ. ਟੈਕਸ. ਦੇਖੋ, ਕਰੁ ੨। ੪ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ. “ਕੁੰਚਰੁ ਤਦੁਐ ਪਕਰਿ

ਚਲਾਇਓ ਕਰ ਉਪਰੁ ਕਢਿ ਨਿਸਤਾਰੇ." (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)
੫ ਓਲਾ. ਗੜਾ। ਏ ਵਿ—ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ. ਜੈਸੇ, ਸੁਖਕਰ, ਦੁਸਕਰ
ਆਦਿ. ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੭ ਪ੍ਰਤਯ—ਕੀ.
ਕਾ. ਦਾ. "ਜਾ ਕਰ ਰੂਪ ਰੰਗ ਨਹਿ ਜਨਿਅਤ." (ਹਜਾਰੇ ੧੦)
੮ ਕਲ (ਚੈਨ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. "ਪਰਤ ਨ
ਛਿਨ ਕਰ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੭੮) ੯ ਦੇਖੋ, ਕੜ. "ਕਰ ਤੋਰਯੋ ਜਿਸ ਨੇ
ਨਿਜ ਹਾਥ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੧੦ ਕਰਨਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਸੰ. ਕਰੁ.
"ਕਰ ਮਿਤ੍ਰਾਈ ਸਾਧ ਸਿਉਂ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਰਉ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣਾ. "ਕਰਉ ਸੇਵਾ ਗੁਰੁ ਲਾਗਉ ਚਰਨ." (ਧਨਾ
ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਮ. ਕਦਮ. ਡਿੰਘ. ਡੇਵ ਗਜ਼ ਪ੍ਰਮਾਣ.
"ਕਰਉ ਅਵਾਈ ਧਰਤੀ ਮਾਂਗੀ ਬਾਵਨ ਰੂਪਿ ਬਹਾਨੈ." (ਪ੍ਰਭਾ ਅ:
ਮ: ੧) ੩ ਕਰਉਂ. ਕਰਦਾ ਹਾਂ.

ਕਰਉਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋਤੀ.

ਕਰਉਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋਲੀ.

ਕਰਆਜ. ਸੰ. ਕਰਜ. ਨਹੁੰ. ਨਾਖੁਨ, ਜੋ ਕਰ (ਹੱਥ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ. "ਹਰਨਾਖਸ ਫਾਰੇ ਕਰਆਜ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਆਜ
੭.

ਕਰਈਆ. ਦੇਖੋ, ਕਰੈਯਾ.

ਕਰਸ. ਸੰ. ਕਰਥ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿੱਚਣਾ. ਹਲ ਚਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੋਲਾਂ
ਮਾਸਾ ਭਰ ਤੋਲ.

ਕਰਸਕ. ਸੰ. ਕਸੰਕ. ਵਿ—ਹਲ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕਿਰਸਾਣ।
੨ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ.

ਕਰਸਨ } ਕਰਨਗੇ. ਕਰੇਂਗੇ. "ਕਰਸਨਿ ਤਖਤ ਸਲਾਮ." (ਮ: ੧
ਕਰਸਨਿ } ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਸੰ. ਕਸੰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿੱਚਣਾ. ਖਿੱਚ.
ਕਸਿਸ਼.

ਕਰਸਾਇਲ. ਦੇਖੋ, ਕਰਸਾਯਲ.

ਕਰਸਾਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਗੂਲੀ, ਜੋ ਹੱਥ ਦੀ ਟਾਹਣੀ ਹੈ. "ਕਰਸਾਖਾ
ਇਕਸਾਰ ਵਿਸਾਲਾ." (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਅੰਗੂਲਿ.

ਕਰਸਾਯਲ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲਾ ਹਰਿਣ (ਹਿਰਨ).
ਕਰਸਾਯਲ } "ਘਾਇਲ ਏਕ ਪਰੇ ਤਰਫੈਂ ਸੁ ਮਨੋ ਕਰਸਾਯਲ ਸਿੰਘ
ਬਿਡਾਰੇ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਰਸੀ. ਕਰੇਗਾ. ਕਰਿਸ਼ਯਤਿ.

ਕਰਸਮਾ. ਡਾ. ۛۛ ਸੰਗਯਾ—ਅਣੋਖਾ ਕਰਮ। ੨ ਜਾਦੂ। ੩ ਸਿੱਧੀ
ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ. ਕਰਾਮਾਤ.

ਕਰਹਲ } ਸੰ. ਕ੍ਰਮੇਲ. ਅ ۛۛ ਕ੍ਰਿਰਮਿਲ. ਸਿੰਧੀ. ਕਰਹੋ. ਅੰ.
ਕਰਹਲਾ } Camel. ਸੰਗਯਾ—ਊਟ. ਸ਼ੁਤਰ. ਦੀਰਘਜੰਘ. "ਬੇਲਿ
ਕਰਹਲੁ } ਬਾਲਹਾ ਕਰਹਲਾ." (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) "ਜੈਸੇ ਕਰਹਲੁ
ਬੇਲਿ ਰੀਝਾਈ." (ਆਸਾ ਮ: ੪) "ਅਸੁ ਨਾਗ ਕਰਹਲ ਆਭੂਤਿਤ
ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸਾ ਗਾਜੇ." (ਸਲੋਹ) ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਵਿੱਚ
ਵਪਾਰ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਉੱਠਾਂ ਤੇ ਲੱਦਕੇ ਲੈ ਜਾਈਦੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਉੱਠ

ਸਦਾ ਪਰਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ. ਇਸੀ ਭਾਵ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚੌਰਾਸੀ
ਭ੍ਰਮਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਠ ਆਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
"ਕਰਹਲੇ" ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਸ਼ਬਦ—"ਕਰਹਲੇ ਮਨ ਪਰਦੇਸੀਆ."
(ਗੁਰੂ ਮ: ੪)

ਕਰਹਲੇ. ਦੇਖੋ, ਕਰਹਲ.

ਕਰਹਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿਹਾਂ.

ਕਰਹਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਾਹਨੇ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਵਿਲਾਪ ਦੀ ਆਵਾਜ਼.
"ਸੁੰਭ ਸੁਣੀ ਕਰਹਾਲੀ ਸੁਵਣਤਬੀਜ ਦੀ." (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਰਾਜ
ਪਟਿਆਲਾ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨੇ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਥਾਣਾ ਚੂੜਪੁਰ ਦਾ
ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਿੰਡ
ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਫਰਲਾਂਗ ਤੇ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ੧੫੦ ਵਿੱਘੇ
ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹੈ. ਜੀਂਦ ਰਿਆਸਤ ਤੋਂ ੧੪ ਰੁਪਯੇ
ਸਾਲਾਨਾ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੧੧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ
ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਕਰਹੁ. ਕਰੋ. "ਕਰਹੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)
੨ ਕਰਵਾਓ. ਕਰਾਓ. "ਹਰਿ ਜੀਉ! ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸਨ ਨਾ ਕਰਹੁ."
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਕਰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ. ਚੀਸ. ਟਸਕ. "ਕਰਕ ਕਰੇਜੇ
ਮਾਹੀ." (ਸੋਰ ਭੀਖਨ) ੨ ਬਿਜਲੀ ਆਦਿਕ ਦੀ ਕੜਕ. ਕੜਕਾ।
੩ ਸੰ. ਕਮੰਡਲੁ। ੪ ਅਨਾਰ। ੫ ਮੌਲਸਰੀ। ਏ ਕਰੀਰ। ੭ ਕਚਨਾਰ।
੮ ਸੰ. ਕਕੰ. ਕੇਕੜਾ। ੯ ਚੌਥੀ ਰਾਸ਼ਿ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਛਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ
ਕੇਕੜੇ ਜੇਹੀ ਹੈ. Capricornus। ੧੦ ਸੰ. ਕਕੰਸ਼. ਵਿ—ਕੌੜਾ.
ਕਠੋਰ. "ਕਰਕ ਸਬਦ ਸਮ ਵਿਖ ਨ ਵਿਖਮ ਹੈ." (ਭਾਗੁ ਕ)
੧੧ ਓਲਾ. ਗੜਾ.

ਕਰਕਸ. ਦੇਖੋ, ਕਰਕ ੧੦.

ਕਰਕਟ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂੜਾ. ਸੰਬਰਣ। ੨ ਸੰ. ਕਕੰਟ. ਕੇਕੜਾ, ਜੋ
ਜਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਿੱਛੂ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.
(craw fish) ੩ ਗੋਲਾਕਾਰ ਲੱਕੜ ਦਾ ਜੋੜਾ. "ਕਰਕਟ ਪਾਈ
ਝੰਬੀਐ." (ਭਾਗੁ) ਖੂਹ ਦੇ ਚੱਕ ਵਾਂਗ ਗੋਲਾਕਾਰ ਲੱਕੜਾਂ ਦਾ ਘੇਰਾ
ਬਣਾਕੇ ਦਾਣੇ ਝੰਬੀਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਿਖਰਣ ਦਾ ਭੈ ਨਹੀਂ।
੪ ਕਰਕ ਰਾਸ਼ਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰਕ ੯.

ਕਰਕਟੀ. ਸੰ. ਕਕਰਿਟੁ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਿੜੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਕੜੀ.
ਕਰਕਨ. ਦੇਖੋ, ਕੜਕਨ. "ਅਤਿ ਕਰਕਨ ਜਿਹ ਕੀ ਕਿਲਕਾਰੀ."
(ਨਾਪੁ)

ਕਰਕਰ. ਸੰ. ਕਕੰਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦ੍ਰੀ ਲੂਣ। ੨ ਡਾ ۛۛ ਪ੍ਰਥਲ
ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੩ ਕਰਤਾਰ. ਜਗਤਨਾਥ। ੪ ਡਿੰਗ. ਹੱਡੀ. ਅਸਿਬ.
ਕਰਕਰਹਿ. ਕਰਤਾਰ ਨੇ. ਦੇਖੋ, ਕਰਕਰ ੩ ਅਤੇ ਕਰਿਕਰਹਿ.
ਕਰਕਰਤਾ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਯਾਕਰਤਾ. ਅਭਿਆਸੀ. ਆਮਿਲ. "ਕਰਕਰਤਾ
ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੰ." (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਕਰਕਰਾ. ਭੁਰਭੁਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਕਰਕਰਾ। ੩ ਪੇਠਾਪਾਕ. ਕਕਾਰੰ

(ਪੇਠੇ) ਦੀ ਮਿਠਾਈ. ਪੇਠੇ ਦਾ ਕੜਾਹ. “ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ ਕਰਕਰਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕਰਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਓਲਾ. ਗੜਾ. ਹਿਮਉਪਲ (ਹਿਮੋਪਲ). “ਕਰਕਾ ਕੋ ਬਰਖਾਇ ਬਿਸਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਰਕਾਰੁ. ਸੰ. ਕਕਾਲੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪੇਠਾ. ਹਲਵਾ ਕੱਦੂ.

ਕਰਕੇ. ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਤੁੱਲ. ਜਿਵੇਂ—“ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਰਮੇਸਰ ਕਰਕੇ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ।” ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੁਆਰਾ. ਵਸੀਲੇ ਤੋਂ. ਜਿਵੇਂ—“ਗੁਰੂ ਕਰਕੇ ਗਜਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.”

ਕਰਖ. ਦੇਖੋ, ਕਰਸ ਅਤੇ ਕਰਖਣ. “ਤੁਮਰੇ ਦਰਸ ਕਰਖ ਮਨ ਲੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ਮਨ ਖਿੱਚ ਲੀਤਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਬਗਦਾਦ ਪਾਸ ਇੱਕ ਨਗਰ.

ਕਰਖਣ. ਸੰ. ਕਸ਼ਣ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਹਲ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਓਰੇ ਕੱਢਣੇ.

ਕਰਖਤ. ਫ਼ਾ. كرت. ਵਿ—ਕਠੋਰ. ਕਰੜਾ। ੨ ਖੁਰਦਰਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਰਖਿਤ.

ਕਰਖਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਖਣ.

ਕਰਖਾ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੭ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਮ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ਬਾਰਾਂ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਚੌਥਾ ਨੌਂ ਪੁਰ ਅੰਤ ਯਗਣ.

ਇਸ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਵੀਰ ਰਸ ਦਾ ਵਰਣਨ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ—

“ਢਾਢਿਸੈਨ ਢਾਡੀ ਭਵ ਲਯੋ. ਕਰਖਾ ਵਾਰ ਉਚਾਰਤ ਭਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) “ਗਾਏ ਜੈ ਕਰਖਾ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਕਰਖਾ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਜਿਤਨੇ ਅੱਖਰ ਲਘੁ ਜਾਦਾ ਹੋਣ, ਉਤਨੀ ਹੀ ਰੋਚਕਤਾ ਅਧਿਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਰਣੋਧਿਤ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਉਡਤ ਨਭ ਗਰਦ, ਮੁਖ ਜਰਦ ਨਿਤ ਭ੍ਰਮਤ ਰਵਿ,
ਉਦਧਿ ਉਰ ਦਰਦ, ਦਲ ਦਬਤ ਲੰਕਾ,
ਅਚਲ ਵਡ ਭਗਤ, ਸ਼ਿਵ ਜਗਤ ਨਹਿ ਲਗਤ ਲਿਵ,
ਖਗਤ ਭਯ ਭਗਤ, ਬਿਧਿ ਦਗਤ ਸੰਕਾ,
ਅਹਿਪ ਹਿਜ ਧੜਕ, ਪਿਠ ਕਮਠ ਲੁਠ ਕੜਕ ਉਠ,
ਖੜਕ ਸੁਨ ਭੜਕ, ਹਰ ਬ੍ਰਿਖਭ ਬੰਕਾ,
ਬਿਕਟ ਭਟ ਕਟਕ, ਰਿਪੁ ਠਟਕ ਤਨ ਤਜਤ ਜਬ,
ਗਜਤ ਗੁਰੁਸਿੰਘ, ਭਲ ਬਜਤ ਡੰਕਾ.

(ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

੨ ਵਿ—ਕਸ਼ਣ ਕੀਤਾ. ਖਿੱਚਿਆ.

ਕਰਖਿਤ. ਸੰ. ਕਸ਼ਿਤ. ਵਿ—ਖਿੱਚਿਆ. ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ।

੨ ਵਾਹਿਆ ਹੋਇਆ.

ਕਰਗ } ਦੇਖੋ, ਕਰੰਗ.
ਕਰੰਗ }

ਕਰਗਸ. ਫ਼. كرس. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰਝ. ਗਿੱਧ. “ਕਰਗਸ ਮੀਨ ਕਛੂ ਲੁਮਰੀ.” (ਸਲੋਹ) ਲਹੂ ਦੀ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਗਿਰਝ ਮੱਛ ਅਤੇ ਲੁਮਰੀ ਕੱਛੂ ਹਨ.

ਕਰਗਹ. ਜੁਲਾਹੇ ਦਾ ਕਰਘਾ. ਕੰਘੀ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਾਣੀ ਫਸਾਈ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਫ਼ਾ. كرس. ਕਰਗਹ ਅਥਵਾ ਕਾਰਗਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਖਾਨਾ. “ਧਰਨਿ ਅਕਾਸ ਕੀ ਕਰਗਹ ਬਨਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਕਰਗਹਿ. ਕਰ (ਹੱਥ) ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਕੇ. “ਚਰਣ ਸਰਣਾਗਤ ਕਰਗਹਿ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਗਹ ੨.

ਕਰਗੀਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸੁਗੀਰੀ. “ਕੜੋਂ ਨ ਕਰੋਂ ਸਿੱਖਨ ਕਰਗੀਰੀ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਰਘਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਗਹ ੧। ੨ ਤੱਕੜੀ ਦੇ ਛਾਬੇ ਨਾਲ ਬੱਧੀ ਰੱਸੀਆਂ। ੩ ਡੰਡੀ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਡੋਰਾ, ਜੋ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜਕੇ ਤੱਕੜੀ ਉਠਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਕਰਚਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਖੰਜਰੀ.

ਕਰ ਚਰਨ. ਮਸਤਕ ਮੇਲ ਲੀਨੇ. (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਕਰ (ਛਤ੍ਰੀ) ਚਰਨ (ਸ਼ੁਦ੍ਰ) ਮਸਤਕ (ਬ੍ਰਾਹਮਣ) ਸਾਰੇ ਮੇਲ ਲੀਨੇ. “ਚਾਰ ਵਰਣ ਇੱਕ ਵਰਣ ਕਰਾਇਆ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਚਰਣਾਂ (ਸ਼ੁਦ੍ਰਾਂ) ਨੂੰ ਮਸਤਕ (ਬ੍ਰਾਹਮਣ) ਬਣਾਕੇ ਸੰਗਤਿ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਲਏ.

ਕਰਚੰਡ. ਚੰਡਕਰ ਦਾ ਉਲਟਾ ਰੂਪ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡਕਰ.

ਕਰਛਾ } ਸੰ. ਕਰਖਸ਼—ਕਰਰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੜਛਾ—ਕੜਛੀ. “ਰਿਸ
ਕਰਛੀ } ਤੇ ਕਰਛਾ ਤਪਤ ਉਠਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਜੂਠੀ ਕਰਛੀ ਪਰੋਸਨ ਲਾਗਾ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਕਰਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੌਂਹ, ਜੋ ਕਰ (ਹੱਥ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਨਾਖੂਨ. “ਕਰਜ ਅਰੁਣ ਜਿਮ ਨਗ ਰ੍ਹੈਂ ਸੂਰੇ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਅ. ੭੭ ਕਰਜ. ਚਿਣ. ਉਧਾਰ. “ਹਮ ਕਰਜ ਗੁਰੂ ਬਹੁ ਸਾਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਚਿਣ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਾਢੇ ੨.

ਕਰਜੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰਜ ੨. “ਕਰਜੁ ਉਤਾਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਰ ਜੋੜਿ. ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ. ਦਸੁ ਬਸੁਹ ਹੋਕੇ. ਦੇਖੋ, ਸਾਲਾਹਿਹੁ.

ਕਰ ਝਾਰ. ਦੇਖੋ, ਝਾਰ ੨.

ਕਰਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਉਂ. ਕਾਕ। ੨ ਹਾਥੀ ਦੀ ਕਨਪਟੀ. ਗੰਡਾਬਲ.

ਕਰਟੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਕਨਪਟੀ ਤੋਂ ਮਦ ਟਪਕਦਾ ਹੈ.

ਕਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਾਰਣ. ਮੁੱਖ ਹੇਤੁ. ਸਬਬ। ੨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ।

੩ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੪ ਸ਼ਸਤ੍ਰ. ਹਥਿਆਰ। ੫ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤੀਜਾ ਕਾਰਕ। ੬ ਜੋਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਵਧ ਬਾਲਵ ਆਦਿ ਗਿਆਰਾਂ ਕਰਣ, ਜੋ ਤਿਥੀਆਂ ਦਾ ਵਿਭਾਗ ਹੈ।

੭ ਸੰ. ਕਣ. ਕੰਨ. “ਕਰਣ ਦੇਹੁ ਨਹਿ ਨਿੰਦਾ ਓਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)।

੮ ਕੁਆਰੀ ਕੁੰਡੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੂਰਜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਿਸਦਾ ਨਾਉਂ “ਵਸੁਸ਼ੇਣ” ਸੀ. ਇਹ ਵਡਾ ਦਾਨੀ ਅਤੇ ਯੋਧਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ

ਦੁਣਾਚਾਰਯ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ ਸੀ। ਪਰਸ਼ੁਰਾਮ ਦਾ ਭੀ ਇਹ ਚੇਲਾ ਸੀ। ਕੁਰੁਕੇਤੂ ਦਾ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ। ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਭੋਜਰਾਜ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਕੁੰਤੀ ਨੂੰ ਦੁਰਵਾਸਾ ਨੇ ਰੀਝਕੇ ਅਜਿਹਾ ਮੰਤ੍ਰ ਦਸਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਮਨਭਾਉਂਦੇ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਸਕੇ। ਕੁੰਤੀ ਨੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਤੋਂ ਕਵਚ ਕੁੰਡਲਧਾਰੀ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਤ੍ਰ ਕਰਣ ਜਨਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੁੰਤੀ ਨੇ ਲੋਕਲਾਜ ਕਰਕੇ ਤੁਲਹੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਅਸ਼ੂ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਵਹਾ ਦਿੱਤਾ।

ਅਧਿਰਥ ਸੂਤ ਨੇ ਨਦੀ ਤੋਂ ਕੱਢਕੇ ਬਾਲਕ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਾਧਾ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ। ਕਰਣ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦਾ ਸਾਥੀ ਅਤੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪਦਮਾਵਤੀ ਅਤੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮਾਲਿਨੀ ਸੀ। “ਭਏ ਕਰਣ ਸੈਨਾਪਤੀ ਛਤ੍ਰਪਾਲੀ। ਮਰਯੋ ਜੁੱਧ ਕ੍ਰੁੱਪੰ ਮਹਾ ਬਿਕਰਾਲੰ।” (ਜਨਮੋਜਯ) ੯ ਨੌਕਾ ਦਾ ਤਿਕੋਣਾ ਤਖ਼ਤਾ, ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪਤਵਾਰ। ੧੦ ਅ ੭) ਕਰਨ। ਵਾਹਿਦ ਅਦ੍ਵਿਤੀਯ (ਅਦ੍ਵਿਤੀ)। “ਕਰਣ ਕਰੀਮ ਨ ਜਾਤੋ ਕਰਤਾ।” (ਮਾਰੂ ਅੰਜਲੀ ਮ: ੫)

ਕਰਣ ਆਧਾਰ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਆਸਰਾ. ਕਰਤਾਰ.

ਕਰਣਸਸਕੁਲੀ. ਸੰ. ਕਣਸਕੁਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨ ਦੇ ਸੁਰਾਖ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਸਿੱਪੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਮਾਸ ਦਾ ਭਾਗ। ੨ ਕੰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਕਵਾਨ. ਸਮੇਸਾ.

ਕਰਣਹਾਰ } ਵਿ—ਕਰਤਾ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾਰ. “ਕਰਣਹਾਰ
ਕਰਣਹਾਰੂ } ਪ੍ਰਭੂ ਹਿਰਦੈ ਵੂਨਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਕਰਣਹਾਰੂ ਜੋ
ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਸਾਈ ਵਡਿਆਈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਰਣ ਕਰਾਵਣਹਾਰ. ਵਿ—ਕਰਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਚੇਸ਼ਾ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ “ਕਰਣ ਕਰਾਵਣਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾਤਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਕਰਣਕਰੇਣ. ਵਿ ਕਾਰਣ ਦਾ ਕਰਤਾ. ਜਗਤ ਦਾ ਕਾਰਣ, ਜੋ ਤਤ੍ਵ ਆਦਿਕ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਭੀ ਕਰਤਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ. “ਨਾਹੀ ਕਰਣਕਰੇਣ.” (ਮਾਝ ਦਿਨਰੈਣ)

ਕਰਣ ਕਾ ਬੇਹ. ਬਨੇਸਰ ਤੋਂ ਪੈਣ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਕੁਰੁਕੇਤੂ ਤਾਲ ਦੇ ਖੂੰਜੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਰਣ ਦੇ ਬੇਹ' ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਬਨੇਸਰ ਨੰ: ੫.

ਕਰਣਕਾਰਣ } ਦੇਖੋ, ਕਰਣਕਰੇਣ. “ਕਰਣਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ.”
ਕਰਣਕਾਰਨ } (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਸਾਖਯਾਤ ਅਤੇ ਪਰੰਪਰਾ ਕਾਰਣ। ੩ ਸਾਧਨ ਦਾ ਕਾਰਣ.

ਕਰਣ ਦਾ ਬੇਹ. ਦੇਖੋ, ਬਨੇਸਰ ਦਾ ਅੰਗ ੫.

ਕਰਣਦੈਵ. ਦੇਵ (ਪ੍ਰਤਾਪੀ) ਕਰਣ. ਸੂਰਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਕਰਣ. “ਕਰਣਦੈਵ ਪ੍ਰਮਾਨ ਲਉ ਅਰਿ ਜੀਤਕੈ ਬਹੁ ਸਾਜ.” (ਗਯਾਨ) ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਕਰਣ ਦੀ ਤਰਾਂ ਅਰਿ ਜੀਤਕੈ.

‘ਕਰਣ ਦਾ ਬੇਹ’ ਨਾਉਂ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਕਰਣ ਨਾਲ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਕਰਣਧਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਲਾਹ. ਨਾਵਕ. ਕਣੰ (ਪਤਵਾਰ) ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਪਤਵਾਰ ਘੁਮਾਕੇ ਨੌਕਾ ਨੂੰ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਤਵਾਰ.

ਕਰਣਪਲਾਹ } ਸੰ. ਕਾਰੁਣਜ ਪੁਲਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ,
ਕਰਣਪਲਾਵ } ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਕਰੁਣਾ (ਦਯਾ) ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ. ਕੀਰਣੇ. “ਕਰਣਪਲਾਹ ਕਰੇ ਬਹੁਤੇਰੇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) “ਕਰਣਪਲਾਵ ਕਰੈ ਬਿਲਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਕਰਣਪੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਰੀਰ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੨ ਨੀਲਾ ਕਮਲ। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ. ਕਾਨਫੂਲ.

ਕਰਣਵੇਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਨ ਵਿੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ. ਜਨਮ ਤੋਂ ਛੀਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਸੋਲਵੇਂ ਤੀਕ ਇਹ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰਨਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ. ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਯ ਦਾ ਕੰਨ ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਸਲਾਈ ਨਾਲ, ਛਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸੋਨੇ ਦੀ ਸੂਈ ਨਾਲ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦਾ ਲੋਹੇ ਦੇ ਸੂਏ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਨੱਕ ਕੰਨ ਵਿੰਨ੍ਹਣੇ ਮਨਾ ਹਨ.

ਕਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿ—ਕਰਣੀਯ. ਕਰਣ ਯੋਗਜ. “ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰ ਰਹਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਜ. “ਤੁਧ ਆਪੇ ਕਾਰਣ ਆਪੇ ਕਰਣਾ.” (ਵਡ ਮ: ੫) ੪ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ. “ਆਪੇ ਹੀ ਕਰਣਾ ਕੀਓ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੫ ਕਰੁਣਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ. “ਕਤੰਚ ਕਰਣਾ ਨ ਉਪਰਜਤੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕਰਣਾਟ } ਸੰਗਯਾ—ਮੈਸੂਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਵਰਤਮਾਨ
ਕਰਣਾਟਕ } ਕਣਾਟ ਰਾਮੇਸ਼ੁਰ ਤੋਂ ਕਾਵੇਰੀ ਤਕ ਹੈ। ੨ ਕਰਣਾਟ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬੋਲੀ.

ਕਰਣਾਂਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਅਰਜੁਨ. ਜਿਸ ਨੇ ਕਰਣ ਦਾ ਅੰਤ ਕੀਤਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਰਣਾਮਯ } ਵਿ—ਕਰੁਣਾਮਯ. ਬਹੁਤੀ ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਲਾ. ਕ੍ਰਿਪਾਰੂਪ.
ਕਰਣਾਮੈ } ਮਿਹਰਬਾਨ. “ਕਰਤਾਰ ਕਰਣਾਮੈ ਦੀਨ ਬੇਨਤੀ ਕਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਕਰਣਾਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਣ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਅਰਜੁਨ. (ਸਨਾਮਾ)

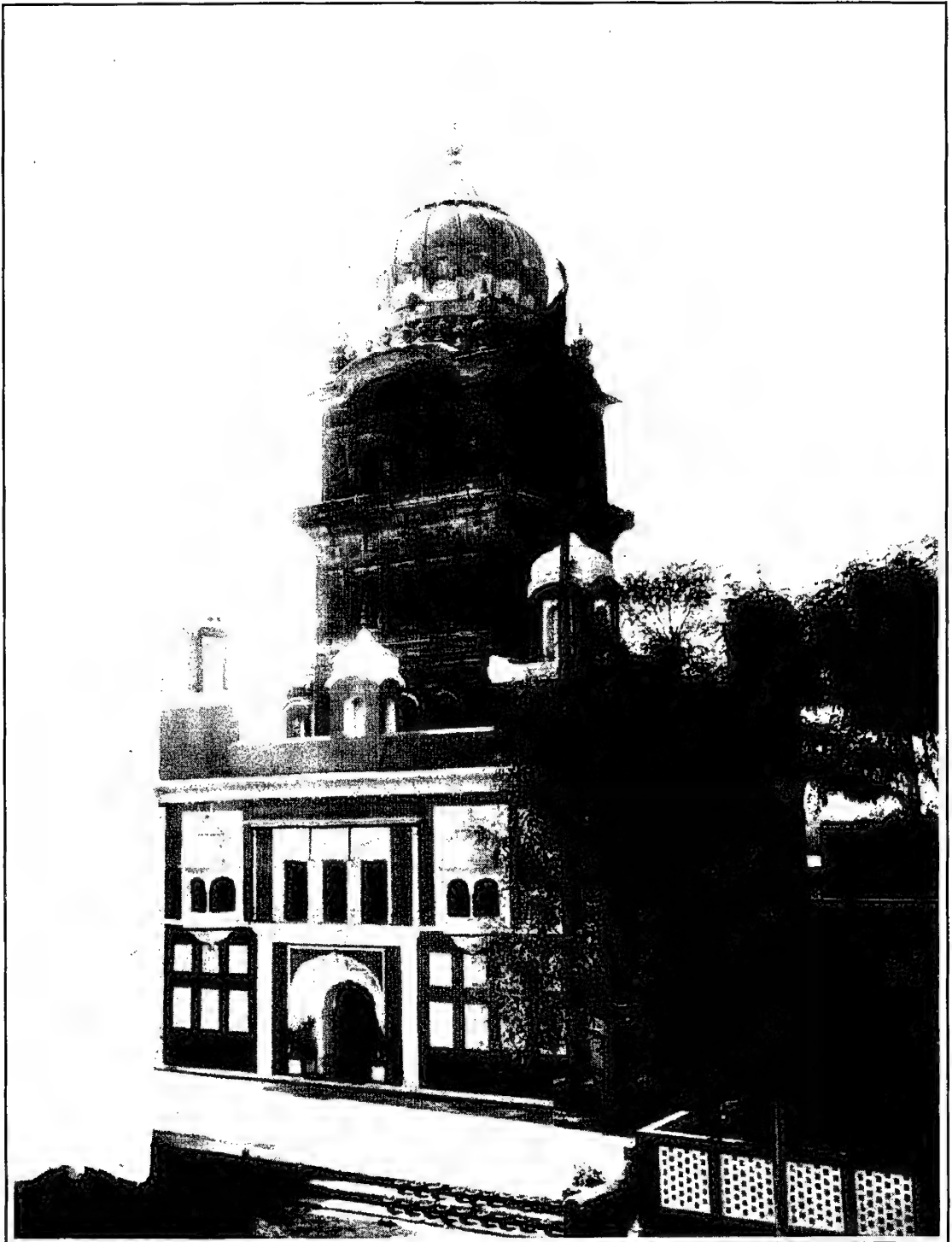
ਕਰਣਾਲਯ } ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਘਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰੁਣਾਲਯ.
ਕਰਣਾਲੈ }

ਕਰਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਰਤੂਤ. “ਜਿਹ ਕਰਣੀ ਹੋਵਹਿ ਸਰਮਿੰਦਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਘਾਲ. ਮਿਹਨਤ. ਕਮਾਈ. “ਜਹ ਕਰਣੀ ਤਹਿ ਪੂਰੀ ਮਤਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਰਾਜ (ਮਿਆਮਾਰ) ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜੋ ਕਰ (ਹੱਥ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਵਿ—ਕਰਣੀਯ. ਕਰਣ ਲਾਇਕ. “ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਪੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਈ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੫ ਦੇਖੋ, ਕਰਿਣੀ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕਰਨੀ ੩.

ਕਰਣੀਯ. ਵਿ—ਕਰਣ ਯੋਗਜ.

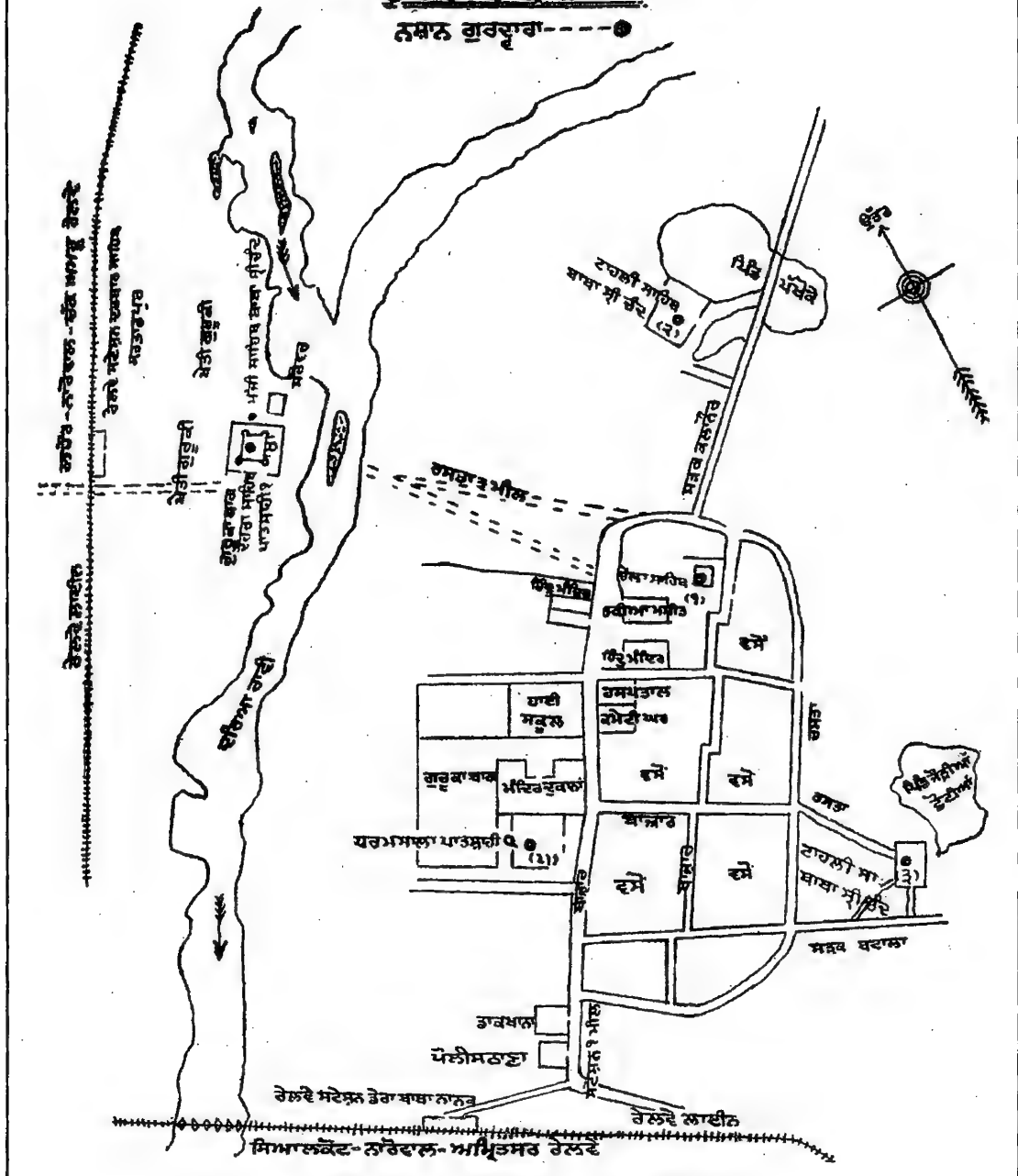
ਕਰਣੇ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣ। ੨ ਕਰਤਵਯ.

ਆਪੇ ਕਰਾਉਣਾ, ਆਪੇ ਕਰਣਾ ਭੀ ਅਰਥ ਹੈ.



ਬੰਮ ਸਾਹਿਬ—ਕਰਤਾਰਪੁਰ

ਨਸ਼ਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ-----●



ਨਕਸ਼ਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ—ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ

ਕਰਣੈ. ਕਰਣ ਯੋਗ ਦਾ. “ਕਰਤੇ ਕੈ ਕਰਣੈ ਨਾਹੀ ਸੁਮਾਰੁ.” (ਜਪੁ) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਕਰਤੱਬਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ.

ਕਰਣੈਹਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣਹਾਰ. “ਕਰਣੈਹਾਰ ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਧਾਰੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਰਣੰਤ. ਸੰ. ਕਥਾਜਿ. ਕਰਣ (ਕੰਨ) ਅੰਤ (ਤੀਕ). ੨ ਕੰਨ ਦਾ ਅੰਤ. ਕੰਨ ਦਾ ਉੱਪਰਲਾ ਸਿਰਾ. “ਸਾਫ ਸਮਸੁ ਕੇ ਕਚ ਬਿਚ ਚੀਰੇ। ਦਿਸਿ ਦੋਨੋ ਕਰਣੰਤ ਉਚੀਰੇ.” (ਗੁਪਸੁ) ਦਾੜ੍ਹੀ ਦੇ ਕੇਸ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਚੀਰਕੇ ਦੋਹਾਂ ਕੰਨਾਂ ਪੁਰ ਉੱਚੇ ਲਪੇਟ ਲਏ.

ਕਰਣੰਦਰਿ. ਕਰਣ (ਸਰੀਰ) ਦੇ ਅੰਦਰਿ. ਦੇਹ ਵਿੱਚ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੰਦਰਿ.

ਕਰਤ. ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਰਤਵਜ਼. ਕਰਮ. “ਨਾਨਾ ਕਰਤ ਨ ਛੁਟੀਐ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਕਰਤਾ. “ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਕਰਤ ਮਇਆ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਹੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤਾ ਗੋਬਿੰਦ। ੪ ਸੰ. ਕਰ੍—ਕਤ੍. ਭੇਦ. ਵਿਭਾਗ। ੫ ਟੋਆ. ਗਰਤ। ੬ ਆ ۛ ਕੱਰਤ. ਬਾਰੀ. ਦਫ਼ਹ. ਨੌਬਤ.

ਕਰਤਗਿ } ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਤਗਜ਼ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਗਜ਼.
ਕਰਤਗਜ਼ }

ਕਰਤੱਤ. ਸੰ. ਕਰ੍ਤਵ—ਕਤ੍ਤਿਤ੍. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਪਨ. ਕਰਤਾ ਦਾ ਧਰਮ.

ਕਰਤਨ. ਸੰ. ਕਰ੍ਤਨ—ਕਤੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਟਣਾ। ੨ ਸੁਤ ਕੱਤਣਾ। ੩ ਕਰਣ ਵਾਲਿਆਂ. ਕਰਤਿਆਂ. “ਕਰਤਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕਹੀਅਹਿ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਰਤਬ. ਸੰ. ਕਰ੍ਤਵ—ਕਤੰਵਜ਼. ਵਿ—ਕਰਣ ਯੋਗਜ਼. ਕਰਣ ਲਾਇਕ. “ਸਰਬ ਕਰਤਬ ਮਮੰਕਰਤਾ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਤਿਸ ਕੇ ਕਰਤਬ ਬਿਰਥੇ ਜਾਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ)। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਕਰਤਬ ਸੰਗਯਾ ਭੀ ਹੈ. ਕਰਣੀ. ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਰਤੂਤ। ੩ ਵਯਾਯਾਮ. ਕਸਰਤ. Gymnastic Exercise.

ਕਰਤਰੀ. ਸੰ. ਕਰ੍ਤਰੀ—ਕਤੰਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੈਂਚੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾ ਅਤੇ ਕਰਤੁੀ.

ਕਰਤਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦਾ ਤਲਾ. ਹਥੇਲੀ. “ਨਵ ਨਿਧਿ ਕਰਤਲ ਤਾਕੈ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) “ਅਸਟ ਸਿਧਾਨ ਠਾਕੁਰ ਕਰਤਲ ਧਰਿਆ.” (ਸੋਦਰੁ) ੨ ਸੰ ਕਰ੍—ਕਤ੍ਤਿ. ਛੇਦਕ. “ਰਿਦ ਅੰਤਰ ਕਰਤਲ ਕਾਤੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਬੇਠੀ) ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਕਾਤਿਲ ਛੁਰੀ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ ਛਪਯ ਦਾ ਭੇਦ ੬.

ਕਰਤਲ ਕਾਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਲ ੨.

ਕਰਤਲਿ } ਹੱਥ ਦੀ ਹਥੇਲੀ ਉੱਪਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਥੇਲੀ. (ਮੁੱਠੀ)
ਕਰਤਲੀ } ਵਿੱਚ. “ਖਟ ਦਰਸਨ ਕਰਤਲੀ ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)
ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੇ ਖਟ ਦਰਸਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਠੀ ਵਿੱਚ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।
੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਲ. ਹਥੇਲੀ.

ਕਰਤਵਜ਼. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਬ.

ਕਰਤਾ } ਸੰ. ਕਰ੍—ਕਤ੍ਤਿ. ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਰਚਣ ਵਾਲਾ.
ਕਰਤਾਰ } “ਕਰਤਾ ਹੋਇ ਜਨਾਵੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਵਾਹਗੁਰੂ. ਜਗਤ ਰਚਣ ਵਾਲਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਕਰਤਾਰੰ ਮਮ ਕਰਤਾਰੰ.”
(ਨਾਪੁ) ਕਰਤਾਰ ਮੇਰਾ ਕਰਤਾ ਹੈ.

ਕਰਤਾਰ ਚਿੱਤ ਆਵੇ. ਵਾ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ. ਜਦ ਕੋਈ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਤਦ ਇਹ ਵਾਕ ਉਚਾਰਦੇ ਸਨ.

ਕਰਤਾਰਨ. ਕਰ (ਕਿਰਣਾਂ) ਤਾਰੁਣ (ਸੂਰਜ) ਦੀਆਂ. ਅਗਯਾਨਅੰਧੇਰਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤਰੁਣ (ਸੂਰਜ) ਦੀ ਕਿਰਣਾਂ. “ਕਰਤਾਰਨ ਸੇ ਸੁਭ ਵਾਕ ਵਿਲਾਸ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਕਰਤਾੜਨ. ਕਰਤਾਲੀ (ਤੋੜੀ). “ਬਿਹੰਗ ਵਿਕਾਰਨ ਕੋ ਕਰਤਾਰਨ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਤਾਰਨ ਸ਼ਬਦ। ੩ ਕਰਤਾਰ—ਹਨ. ਰਚਣ ਵਾਲੇ ਹਨ. ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ.

ਕਰਤਾਰਪੁਰ. ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਸ਼ਕਰਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੫੬੧ ਰਾਵੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਦੇਸ਼ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੫੭੯ ਵਿੱਚ ਰਹਾਇਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

“ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਕਰਤਾਰਪੁਰ

ਭੇਖ ਉਦਾਸੀ ਸਗਲ ਉਤਾਰਾ।

ਪਹਿਰ ਸੰਸਾਰੀ ਕੱਪੜੇ

ਮੰਜੀ ਬੈਠ ਕੀਆ ਅਵਤਾਰਾ.”

(ਵਾਰ ੧)

ਇਸ ਨਗਰ ਦੇ ਵਸਾਉਣ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਦੋਦਾ ਅਤੇ ਦੁਨੀ ਚੰਦ (ਕਰੋੜੀ ਮੱਲ) ਦਾ ਉੱਦਮ ਹੋਇਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਲਈ ਪਿੰਡ ਵਸਾਕੇ ਧਰਮਸਾਲਾ ਬਣਵਾਈ. ਇਸੇ ਨਗਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸੰਮਤ ੧੫੬੬ ਵਿੱਚ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਹਨ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨੂੰ ਚਿਰੋਕਣਾ ਰਾਵੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਜੋ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ (ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਮਾਧਿ ਸਥਾਨ) ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਭੀ ਰਾਵੀ ਨੇ ਲੋਪ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਉੱਦਮ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ ਪਕਾ ਬੰਨ੍ਹ ਲਾ ਕੇ ਪੂਰੀ ਰਖਯਾ ਕੀਤੀ ਗਈ. ਇਹ ਸੇਵਾ ਸਨ ੧੯੨੦ ਅਤੇ ੧੯੨੯ ਵਿਚਕਾਰ ਹੋਈ. ਇਸ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਮਾਯਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਪਟਿਆਲਾ ਪਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਲੱਖ ਪੈਂਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਖਰਚ ਹੋਯਾ. ਹੁਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ. ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਲੰਗਰ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ.

ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਡਿਹੜੀ ਵੜਦਿਆਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਇੱਕ ਪਲਾਸ 'ਇੱਥੋਂ' ਭੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਉਧਾਰ ਲਈ ਕਈ ਵਾਰ ਦੇਸ਼ਾਟਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਅਚਲਵਟਾਲੇ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਆਦਿ.

(ਛਿੱਡਰਾ ਸਾਹਿਬ) ਹੈ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਯਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਵਿਰਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਤਾ ਦਾ ਤਿਲਕ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ੩੭੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਪਿੰਡ ਕੋਹਲੀਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ੧੮ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ੨੩੦ ਘੁਮਾਉਂ, ੪ ਕਨਾਲ ਅਤੇ ੫ ਮਰਲੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। (ਅਤੇ ੭੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ)

ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ੨੧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਰਨ ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ਰੇਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ੪੨ ਮੀਲ ਹੈ। ਜੇ ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਰਾਵੀ ਨਦੀ ਪਾਰ ਹੋਕੇ ਸਿੱਧੇ ਜਾਈਏ, ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਹੈ।

(B) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੬੫੧ (ਸਨ ੧੫੯੩) ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਨਗਰ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਅਕਬਰ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਸ਼ਾਹਜਾਦਾ ਸਲੀਮ (ਜਹਾਂਗੀਰ) ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਦਾ ਪੱਟਾ ਧਰਮਸਾਲਾ ਦੇ ਨਾਉਂ ਸੰਮਤ ੧੬੫੫ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਕਬਾ ੮੯੪੬ ਘੁਮਾਉਂ, ੭ ਕਨਾਲ, ੧੫ ਮਰਲੇ ਦਰਜ ਹੈ। ਇਸ ਨਗਰ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਰਈਸ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹਨ, ਜੋ ਬਾਬਾ ਧੀਰਮੱਲ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ। ਸਜਰਾ ਇਹ ਹੈ:-

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ

।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ

।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ

।

ਧੀਰ ਮੱਲ ਜੀ

।

ਬਹਾਰ ਚੰਦ ਜੀ

।

ਨਿਰੰਜਨ ਰਾਇ ਜੀ

।

ਬਿਕ੍ਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ

।

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ

।

ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਸਥਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਯੋਗ ਹਨ—

(੧) ਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਲ। ਇਹ ਮਕਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ

ਬਣਵਾਇਆ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਸਜਾਇਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰੂਵਸਤੂਆਂ ਹਨ—

(ੳ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾਇਆ। ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਸ਼ਬਦ।

(ਅ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਖੜਗ, ਜੋ ਛੀ ਸੇਰ ਪੱਕੇ ਤੇਲ ਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨਾਲ ਪੈਂਦਾ ਖਾਨ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

(ੲ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਖੰਡਾ, ਜਿਸ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਸਹਾਇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ੧੬੯੪”

(ਸ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਦਾ ਗੁਟਕਾ।

(ਹ) ਸੋਲੀ ਅਤੇ ਟੋਪੀ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ, ਜੋ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ।

(ਕ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ (ਤੰਡਾ)।

(ਖ) ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਦਸਤਾਰ।

(ਗ) ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਸੋਜਨੀ।

(ਘ) ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਓਵਣ ਦਾ ਸ਼ਾਲ।

(ਙ) ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦੜੀ (ਕੰਬਾ)

(੨) ਖੂਹ ਮੱਲੀਆਂ। ਇੱਥੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਿਰਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਏਕਾਂਤ ਬੈਠਕੇ ਕਾਵਯਰਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

(੩) ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਲ ਅਤੇ ਥੰਮ ਸਾਹਿਬ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਇਕ ਦੀਵਾਨਖਾਨਾ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਪੱਕੇ ਸਤੂਨ ਦੀ ਥਾਂ ਟਾਲੀ ਦਾ ਥੰਮ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਉਂ ਥੰਮ ਸਾਹਿਬ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਇਸ ਥਾਂ ਬਹੁਤ ਉੱਚੀ ਕਈ ਮੰਜ਼ਿਲੀ ਇਮਾਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਦੂਰੋਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

(੪) ਗੰਗਸਰ ਖੂਹ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੬੫੬ ਵਿੱਚ ਲਗਵਾਇਆ।

(੫) ਟਾਹਲੀ ਸਾਹਿਬ। ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਆਪ ਵਿਰਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

(੬) ਥੰਮ ਸਾਹਿਬ। ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੩।

(੭) ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਉੱਚਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਬੈਠਕੇ ਯੁੱਧ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਸੁਣਦੇ ਅਤੇ ਫੌਜ ਦੇ ਕਰਤਬ ਦੇਖਦੇ। ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਭੀ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ।

(੮) ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ੨। ਇੱਥੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਰਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

(੯) ਨਾਨਕੀਆਣਾ। ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਅੱਧ ਮੀਲ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕੀਰਤਪੁਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਅਚਰਜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਭਸਮ ਲਿਆਕੇ ਸਮਾਧਿ ਬਣਾਈ ਹੋਵੇ।

(੧੦) ਬੇਰਸਾਹਿਬ, ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਬੇਰੀ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਕਈ ਵਾਰ ਵਿਰਾਜੇ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਭੀ ਮਿਲਣ ਆਏ ਠਹਿਰੇ ਸਨ.

(੧੧) ਮਾਤਾ ਕੌਲਾਂ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧਿ. ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆਂ ਦੇ ਮਹੱਲੇ ਪਾਸ ਪੱਕੇ ਬਾਗ ਅੰਦਰ ਹੈ.

(੧੨) ਵਿਵਾਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ. ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮਹੱਲੇ ਹੈ.

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੮੧੪ (ਸਨ ੧੭੫੬) ਵਿੱਚ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਅੱਗ ਲਾਕੇ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ.

(C) ਸਤਿਸੰਗ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰਿ.

ਕਰਤਾਰਪੁਰਿ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ. ਭਾਵ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿੱਚ. “ਕਰਤਾਰਪੁਰਿ ਕਰਤਾ ਵਸੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਰਤਾਰਿ. ਕਰਤਾਰ ਨੇ. “ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਕਰਤਾਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ. “ਜੋ ਭਾਣੀ ਕਰਤਾਰਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਰਤਾਰੀ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਹੈ। ੨ ਕਰਤਾਲੀ. ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਤਾੜੀ. “ਬਿਖੇ ਬਿਹੰਗਨ ਕੋ ਕਰਤਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਵਿਸ਼ੇਰੂਪ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਉਡਾਉਣ ਲਈ ਹੱਥ ਦੀ ਤਾੜੀ (ਤੌੜੀ) ਹੈ.

ਕਰਤਾਰੇ. ਸੰ. ਕਰਤਾ. ਕਰਤਾਰ ਨੇ. “ਠਾਢਿ ਪਾਈ ਕਰਤਾਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਕਰਤਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਾਟ. ਝਾਂਝ. ਖੜਤਾਲ. “ਕਰ ਕਰਤਾਲ ਪਖਾਵਜ ਨੈਨਹੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਹੱਥ ਖੜਤਾਲ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਪਖਾਵਜ। ੨ ਦੋ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਕਰਤਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰੀ ੨.

ਕਰਤਿਆ. ਵਿ—ਕਾਰਿਤ. ਕਰਾਇਆ ਹੋਇਆ. “ਕੀਤਾ ਕਰਤਿਆ ਓਸ ਦਾ ਸਭੁ ਗਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਕਾਰਿਤ ਸਭ ਨਿਸਫਲ ਹੋਇਆ.

ਕਰਤਿਕਜਾਨੀ. ਕਾਰਤਿਕੇਯ (ਖੜਾਨਨ) ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. “ਨਮੋ ਕਰਤਿਕਜਾਨੀ ਸਿਵਾ ਸੀਤਲਾਯੰ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਕਰਤੂਤ } ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤ੍ਰਿਤ੍ਰ. ਕਰਣੀ. “ਕਰਤੂਤਿ ਪਸੂ ਕੀ ਮਾਨਸ ਕਰਤੂਤਿ } ਜਾਤਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਵਜੰਗ ਨਾਲ ਬੁਰੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਭੀ ਕਰਤੂਤ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਜਿਵੇਂ—“ਚੰਗੀ ਕਰਤੂਤ ਕੀਤੀ ਹੈ!” (ਲੋਕੋ)

ਕਰਤੋਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਰਵੀ ਬੰਗਾਲ ਆਸਾਮ ਦੀ ਨਦੀ, ਜੋ ਰੰਗਪੁਰ ਪਾਸ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਪਾਰਬਤੀ ਦਾ ਪਾਣਿਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਹੱਥ ਪੁਰ ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਜਲ ਲਿਆ, ਉਸ ਤੋਂ (ਪਾਣੀ) ਤੋਂ ਇਹ ਨਦੀ ਬਣੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਉੱਪਰੋਂ ਲੰਘ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਧਰਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮਨਾਸਾ ਦਾ ਫੁੱਟ ਨੋਟ.

ਕਰਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਕਰ੍ਰ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਰਕ। ੨ ਵਜਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਦੂਸਰੇ ਕਾਰਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ. ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਆਸਰਾ। ੩ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੪ ਕਰ੍ਰੀ. ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ.

ਕਰਦ. ਵਿ—ਕਰ (ਟੈਕਸ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਮਹਿਸੂਲ ਅਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਹੱਥ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰ. ਕਰਦ—ਕਦੰ. ਚਿੱਕੜ. ਕੀਚ। ੪ ਫਾ. ੜ ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ। ੫ ਫਾ. ੜ ਕਾਰਦ. ਫੂਰੀ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ। ੬ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਨਿਜ ਕਰਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋ ਦਈ। ਯਾਂਤੇ ਕਰਦ ਨਾਮ ਵਿਦਤਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਰ ਇਹ ਵਜ੍ਹਤਪੱਤੀ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ.

ਕਰਦਹ. ਫਾ. ੜ ਕੀਤਾ. ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਕਰਦਨ. ਫਾ. ੜ ਕ੍ਰਿ—ਕਰਨਾ. “ਗੁਸਲ ਕਰਦਨ ਬੂਦ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ)

ਕਰਦਭੇਟ. ਕ੍ਰਿਪਾਨਭੇਟ. ਦੇਖੋ, ਭੇਟ ਕਰਨਾ.

ਕਰਦਮ. ਸੰ. ਕਰੰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ. ਕੀਚ. “ਕਰਦਮੰ ਤਰੰਤ ਪਪੀਲਕਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਪਾਪ। ੩ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਛਾਇਆ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇਵਹੂਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਕਪਿਲਮੁਨਿ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕਪਿਲ। ੪ ਫਾ. ੜ ਮੈਂ ਕੀਤਾ.

ਕਰਦਲ. ਕ੍ਰੰਦਨ. ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ. ਚਿੱਲਾਨਾ। ੨ ਕ੍ਰਿਤ ਦਲ. ਦਲਨ ਕੀਤਾ। ੩ ਸੰ. ਕ੍ਰਦਰ—ਕ੍ਰਿਦਰ. ਘਰ. ਗ੍ਰਿਹ। ੪ ਉਦਰ. ਪੇਟ। ੫ ਦੇਖੋ, ਦਲ ੪.

ਕਰਦੀ. ਫਾ. ੜ ਤੋਂ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਰਦਨ ਹੈ.

ਕਰਦੇਮ. ਫਾ. ੜ ਅਸੀਂ ਕੀਤਾ. “ਕਰਦੇਮ ਬਦੀ ਖਿਆਲ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਕਰਦੰ. ਦੇਖੋ, ਕਰਦਨ.

ਕਰਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣ. “ਕੁੰਡਲ ਕਰਨ ਵਾਰੀ, ਸੁਮਤਿ ਕਰਨ ਵਾਰੀ, ਕਮਲ ਕਰਨ ਵਾਰੀ ਗਤਿ ਹੈ ਕਰਿਨ ਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁੰਡਲਾਂ ਵਾਲੀ, ਉੱਤਮ ਬੁੱਧਿ ਦੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀ, ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਚਾਲ ਹੈ ਹਥਨੀ ਜੇਹੀ। ੨ ਕਰਣ. ਇੰਦ੍ਰਿਯ. ਅੱਖ ਨੱਕ ਕੰਨ ਆਦਿ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ. “ਕਰਨ ਸਿਉਇਛਾ ਚਾਰਹ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਕਰਣ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਨੂੰ ਸੁ (ਆਪਣੀ) ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਭਾਵ, ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਕਾਬੂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਰਣ ੧੧। ੪ ਹਥਾਂ ਵਿੱਚ, ਕਰੋਂ ਮੋਂ. “ਕੁੰਡਲ ਕਰਨ ਕਰਨ ਕਲ ਕੰਕਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਰਨਕਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣ ਕਾਰਣ.

ਕਰਨਧਾਰ. ਮਲਾਹ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣਧਾਰ. “ਕਰਨਧਾਰ ਕਰਹੀ ਗੁਰੁ ਕਰੁਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਰਨਪਲਾਹ } ਦੇਖੋ, ਕਰਣਪਲਾਹ.

ਕਰਨਪੂਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣਪੂਰ. “ਕਰਨਪੂਰ ਬਰ ਬੇਸਰ ਕੀਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਰਨਫੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨਾ ਦਾ ਗਹਿਣਾ, ਜੋ ਫੁੱਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਰਣਾ। ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਦਾ ਆਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੱਟੇ ਦਾ ਬੂਟਾ। ੩ ਖੱਟੇ ਦੇ ਫੁੱਲ। “ਕਹਿਨਾ ਕਹਿਨਾ ਫੁਲ ਹੈਨ ਸੁਗੰਧਿ ਗੁਰੂ ਕਰਨਾ ਕਰਨਾ ਕਰਨਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਮੂੰਹ ਦੀ ਕਹਿਣੀ ਕਾਹਣੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਗੰਧਿ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਰਣੀ ਕਰਨੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਸੁਗੰਧਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਰਣਾ ਅਤੇ ਕਰੁਣਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕਰਨਾਇ ੨।

ਕਰਨਾਇ } ਸੰ. ਕਾਰੁਣਿਕ—ਕਾਰੁਣਿਕ। ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੁਤਾ।
ਕਰਨਾਈ } ਰਹਮ. “ਛੋਰਦਯੋ ਮੁਹਿ ਕੈ ਕਰਨਾਈ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
੨ ਅ. ੨੮੮੨ ਕਰਨਾ. ਤੁਰੀ. “ਡਫ ਸੋਂ ਮੁਰਲੀ ਕਰਨਾਈ.” (ਨਾਪੁ) “ਸੰਖ ਢੋਲ ਕਰਨਾਈ ਗਾਜੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੭) ਦੇਖੋ, ਅੰ. Cornet.

ਕਰਨਾਟ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨੜਾ.

ਕਰਨਾਟਕ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣਾਟਕ। ੨ ਹਥਫੇਰੀ. ਹੱਥ ਦੀ ਫੁਰਤੀ.

ਕਰਨਾਭਰਨ. ਕੰਨ ਦਾ ਆਭਰਨ (ਗਹਿਣਾ). ਕਣੈ ਭੂਸ਼ਣ.

ਕਰਨਾਲ. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇੱਕ ਜਿਲਾ, ਜੋ ਅੰਬਾਲੇ ਦੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰੀ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਰਣ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ (ਕਰਣਾਲਯ).

ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਸਨ ੧੭੦੯ ਵਿੱਚ ਕਰਨਾਲ ਛੱਡੇ ਕੀਤਾ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਮਹੱਲਾ ਠਹੇਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ੨ ਉਹ ਬੰਦੂਕ, ਜੋ ਹੱਥ ਪੁਰ ਰੱਖਕੇ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਸਹਾਰੇ ਦੇ ਚਲਾਈ ਜਾਵੇ। ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਹਥਨਾਲ” ਹੈ।

ਕਰਨਿ. ਕਣੈ (ਕੰਨ) ਵਿੱਚ. ਕਾਨ ਮੇ. “ਕਦੇ ਨ ਕਰਨਿ ਧਰਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਮੰਨੋ ਕਾ ਬਹਿ ਕਰਨਿ ਵੀਚਾਰੁ.” (ਜਪੁ) ੩ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ.

ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣੀ. “ਕਹਾ ਕਹਉ ਮੈ ਅਪਨੀ ਕਰਨੀ?” (ਸਾਰ ਮ: ੯) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਿਨੀ। ੩ ਕਣੈ (ਕੰਨਾਂ) ਕਰਕੇ. ਕਾਨੋਂ ਸੇ. “ਕਰਨੀ ਸੁਨੀਐ ਜਸੁ ਗੋਪਾਲ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)

ਕਰਨੀਨਾਮਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਾਜੀ ਰੁਕਨੁੱਦੀਨ ਨਾਲ ਜੋ ਗੋਸਟਿ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ “ਕਰਨੀਨਾਮਾ” ਹੈ। ੨ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਦਾ ਮਹਲਾ ੧ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ੧੩ ਚੋਪਾਈ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਭੀ ਕਰਨੀ-ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਚੋਪਾਈ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਪਾਠ ਤੋਂ—

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮੱਕੇ ਜਬ ਗਿਆ,

ਬਹੁਤ ਮਦੀਨਾ ਦੇਖਤ ਭਇਆ,

ਅੰਤ ਦੀ ਚੋਪਾਈ ਹੈ:

ਕਲਿਜੁਗ ਨਾਨਕ ਰਾਜ ਚਲਾਇਆ,

ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਲਿਆਇਆ,

ਨਿਰਗੁਨਿਆਰ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਾਈ,

ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਪ੍ਰਭ ਭੇਦ ਨ ਭਾਈ.

ਕਰਨੈਸੇ. ਵਾ—ਕਰਣ—ਜੈਸੇ. ਕਰਣ ਦੀ ਤਰਾਂ. “ਕੁੱਪਕੈ ਜੁੱਪ ਕਰਜੇ ਕਰਨੈਸੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਕਰਣ ਸੇ. ਕਰਣ ਨਾਲ. “ਪਾਰਬ ਜਜੋਂ ਰਿਸਕੈ ਕਰਨੈਸੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਰਨੰਦਰਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣੰਦਰਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੰਦਰਿ.

ਕਰਪਟ. ਸੰ. ਕਪੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਬੜਾਂ. ਲੀਰ. ਟੱਲੀ। ੨ ਵਸਤੂ. ਲਿੰਗਯਾ। ੩ ਗੋਰੂਚੰਗਾ ਵਸਤੂ.

ਕਰਪਟੰਬੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿਪਟੰਬੁ.

ਕਰਪਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰਵਤ.

ਕਰਪਫਾ. ਕਰੀ ਹੈ. ਕੀਤੀ ਹੈ। ੨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੩ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰ.

“ਜਪਿ ਸੋਭਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਪਫਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪)

ਕਰਪਰ. ਸੰ. ਕਪੱਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਆਲਾ. ਪਾਤ੍ਰ। ੨ ਕਪਾਲ. ਖੋਪਰ.

ਕਰਪਲਵ. ਸੰ. ਕਰਪੱਲਵ. ਸੰਗਯਾ—ਉਂਗਲੀ. ਹੱਥ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ.

ਕਰਪਲਵ ਸਾਖਾ ਬੀਚਰੈ. (ਰਾਮ ਬੇਣੀ) ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਰੂਪ ਬਿਰਛ ਦੇ ਪੱਤੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਖਾ ਕਰਕੇ ਜਾਣੇ.

ਕਰਪੱਲਵੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਂਗਲਾਂ ਉੱਪਰ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ. ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਰਪੱਲਵੀ ਕਲਪੀ ਗਈ ਹੈ. ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸੰਕੇਤ ਬਾਪਕੇ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਰਪੱਲਵੀ ਇਹ ਹੈ:—

“ਅਹਿਫਨ ਕਮਲ ਚਕ੍ਰ ਟੰਕਾਰ।

ਤਰੁ ਪੱਲਵ ਯੋਵਨ ਸਿੰਗਾਰ।

ਉਂਗਲੀ ਅੱਛਰ ਚੁਟਕੀ ਮਾਤ।

ਰਾਮ ਕਹਤ ਲਛਮਨ ਸੇ ਬਾਤ.”

ਸੱਪ ਦੇ ਫਣ ਵਾਂਗ ਹੱਥ ਕਰਨ ਤੋਂ ਉੜੇ ਦੀ ਸਤਰ, ਕਮਲ ਆਕਾਰ ਹੱਥ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੱਕੇ ਦੀ ਪੰਕਤਿ, ਚਕ੍ਰ ਆਕਾਰ ਉਂਗਲੀ ਘੁਮਾਉਣ ਤੋਂ ਚੱਚੇ ਦੀ ਸਤਰ, ਘੜਿਆਲ ਨੂੰ ਹਥੌੜੀ ਲਾਉਣ ਵਾਂਗ ਹਰਕਤ ਤੋਂ ਟ ਦੀ ਸਤਰ. ਬਿਰਛ ਵਾਂਗ ਹੱਥ ਕਰਨ ਤੋਂ ਤੱਤੇ ਦੀ ਸਤਰ, ਪੱਤ ਦੀ ਤਰਾਂ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਪੱਪੇ ਦੀ ਪੰਕਤਿ ਅਤੇ ਮੁੱਛਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਫੇਰਨ ਤੋਂ ਯੱਯੇ ਦੀ ਸਤਰ ਦਾ ਬੋਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਉਂਗਲੀ ਤੋਂ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਚੁਟਕੀ ਤੋਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਸਮਝਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਯਥਾ—ਜੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਸਮਝਾਉਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਮਲ ਵਾਂਗ ਹੱਥ ਕਰੋ, ਇਸ ਤੋਂ ਕੱਕੇ ਦੀ ਸਤਰ ਸਮਝੀ ਗਈ. ਗੱਗਾ ਇਸ ਸਤਰ ਵਿੱਚ ਤੀਜਾ ਅੱਖਰ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਤੀਜੀ ਉਂਗਲੀ ਖੜੀ ਕਰੋ, ਇਸ ਤੋਂ ਗ ਦਾ ਬੋਧ ਹੋਇਆ. ਗੱਗੇ ਨੂੰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੰਜਵੀਂ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੰਜ ਚੁਟਕੀਆਂ ਬਜਾਓ. ਦੂਜਾ ਅੱਖਰ ਰਾਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁੱਛਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਫੇਰੋ ਇਸ ਤੋਂ ਯੱਯੇ ਦੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੋਇਆ—ਰਾਹਾ ਦੂਜਾ ਅੱਖਰ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਦੂਜੀ ਉਂਗਲ ਖੜੀ ਕਰੋ. ਰਾਹੇ ਨੂੰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਛੀਵੀਂ ਹੈ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਛੀ ਚੁਟਕੀਆਂ ਬਜਾਓ. ਇਸ ਤਰਾਂ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ. ਐਸੇ ਹੀ ਸਭ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਸਮਝ ਲਓ.

ਕਰਪਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਠ ਦੇ ਦਸਤੇ ਵਾਲਾ ਦੁਪਾਰਾ ਖੰਡਾ, ਜੋ ਨੇਜੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਚਲਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਰ (ਹੱਥ) ਦੀ ਪਾ (ਰਖਯਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਚਿਮਟਾ। ਦਸੁਪਨਾਹ (ਦਸਤਪਣਾ) ੩ ਦਸਤਾਨਾ।
ਕਰਪਾਤੀ. ਸੰ. ਕਰਪਾਤ੍ਰਿਕ—ਕਰਪਾਤ੍ਰੀ। ਵਿ—ਜੋ ਹੱਥ ਨੂੰ ਹੀ ਪਾਤ੍ਰ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਬਿਨਾ ਹੱਥ ਤੋਂ ਹੋਰ ਪਾਤ੍ਰ ਦਾ ਤਜਾਗੀ। “ਮੇਨ ਭਇਓ ਕਰਪਾਤੀ ਰਹਿਓ ਨਗਨ ਫਿਰਿਓ ਬਨ ਮਾਹੀ।” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਰਪਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਣ। ੨ ਹੱਥ ਨਾਲ ਪੀਣਾ ਜਾਂ ਪੀਣਵਾਲਾ।
ਕਰਪਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਹਿਸੂਲੀਆ। ਟੈਕਸ ਬਟੋਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਵਾਲ।

ਕਰਪਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਪੱਲਵੀ।

ਕਰਪੂਰ. ਸੰ. ਹਾਥੀ, ਜੋ ਕਰ (ਸੁੰਡ) ਨਾਲ ਉਦਰ ਪੂਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। “ਕਰਪੂਰਗਤਿ ਬਿਨ ਅਕਾਲ ਦੂਜੇ ਕਵਨ?” (ਗਯਾਨ) ਇਸ ਪਾਠ ਨੂੰ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਪੂਰਗਤਿ ਲਿਖ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। “ਕੰਬੁਗ੍ਰੀਵ ਕਰਪੂਰਗਤਿ।” (ਸਲੋਹ) ੨ ਸੰ. ਕਪੂਰ। ਕਾਫੂਰ। ਕਪੂਰ (ਕਪੂਰ) ਬਿਰਛ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। “ਕਰਪੂਰ ਪੁਰਪ ਸੁਗੰਧਾ।” (ਗਾਥਾ) ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰ।

ਕਰਪੂਰ ਗਤਿ. ਕਰਪੂਰ (ਹਾਥੀ) ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਹਾਥੀ ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਕਰਪੂਰ।

ਕਰਬ. ਕਰਨਾ। “ਬਹੁਰ ਜੱਗ ਕੋ ਕਰਬ ਮਿਟਾਯੋ।” (ਅਰਹੰਤਵਾ) ੨ ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਗਮ। ਰੰਜ. ਸ਼ੋਕ। ੩ ਦੁੱਖ। ੪ ਬੇਚੈਨੀ।

ਕਰਬਲਾ. ਅ. ਇਰਾਕ ਅਰਬ (Mesopotamia) ਵਿੱਚ ਦਰਿਆ ਫ਼ਰਾਤ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਕਿਨਾਰੇ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ੧੦ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੬੮੦ ਨੂੰ ਚੌਥੇ ਖਲੀਫ਼ਾ ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੁਸੈਨ, ਯਜ਼ੀਦ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਨੇ, ਵਡੀ ਬੇਰਹਮੀ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ। ਦੇਖੋ, ਹੁਸੈਨ।

ਹੁਣ ਇਸ ਥਾਂ ਵਡਾ ਨਗਰ ਆਬਾਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਿਛਲੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ੬੦੦੦੦ ਸੀ। ਇਸਮ ਹੁਸੈਨ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਗੁੰਬਜ਼ਦਾਰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਸ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਮੁਰਦੇ ਦੱਬਣੇ ਪੁੰਨਕਰਮ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੋਂ ਮੁਰਦੇ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਭੀ ਧਨੀ ਲੋਕ ਉਸ ਥਾਂ ਮੁਰਦੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੈਸੇ ਬੈਰਪੁਰ ਦੇ ਮੀਰ। ੨ ਉਹ ਅਹਾਤਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਾਜੀਏ (ਦਰੇ) ਦੱਬੇ ਜਾਣ।

ਕਰਬਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕਰਵਾਲ।

ਕਰਬੂਰ. ਸੰ. ਕਬੂਰ। ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੨ ਧਤੂਰਾ। ੩ ਜਲ। ੪ ਪਾਪ। ੫ ਦੈਤਜ਼. ਰਾਖਸ਼। “ਕਰਬੂਰ ਬਿਨਾਸੀ।” (ਭਾਵਰਸਾਮ੍ਰਿਤ)

ਕਰਬੰਦਨ. ਹੱਥ ਜੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਕਰਭ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਊਠ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਹਾਥੀ ਦਾ ਬੱਚਾ। “ਕਰਿਕਰਭ ਬਿਸਾਲ ਕਰ।” (ਨਾਪੁ) ਕਰਭ ਦਾ ਕਰ (ਸੁੰਡ), ਉਸ ਜੇਹੀ ਲੰਮੀ ਬਾਹਾਂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੩.

ਕਰਭਿਖ. ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ।

ਕਰਭੀ. ਕਰਭ ਦਾ ਇਸ਼ਤੀ ਲਿੰਗ।

ਕਰਮ. ਸੰ. ਕ੍ਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਡਿੰਗ. ਕ੍ਰਦਮ. ਡਗ. ਭੇਦ ਗਜ਼ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਤਿੰਨ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਲੰਬਾਈ. “ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰੰਮ ਕੈ ਗਨਉ ਏਕ ਕਰਿ ਕਰਮ।” (ਚਉਬੇਲੇ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਕਮੰ. ਕੰਮ. ਕਾਮ. ਜੋ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਆਵੇ ਸੋ ਕਰਮ. “ਕਰਮ ਕਰਤ ਹੋਵੈ ਨਿਹਕਰਮ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕਰਮ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਥਾਏ ਹਨ—

(ੳ) ਕ੍ਰਿਯਮਾਣ, ਜੋ ਹੁਣ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ.^੨

(ਅ) ਪੁਰਬਧ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਵਰਤਮਾਨ ਦੇਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ।

(ੲ) ਸੰਚਿਤ, ਉਹ ਜੋ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਬਾਕੀ ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੋਗ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਭੋਗਿਆ। ੩ ਵਿ—ਕਸਿੰਯ—ਕਰਮੀ. ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਕਉਣ ਕਰਮ ਕਉਣ ਨਿਹਕਰਮਾ?” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੪ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਥਾਂ ਕਰ ਮੇਂ (ਹੱਥ ਵਿੱਚ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਰਮ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਮੁਖਖੀਰੰ। ੫ ਅਮਲ. ਕਰਣੀ. “ਮਨਸਾ ਕਰਿ ਸਿਮਰੰਤੁ ਤੁਝੈ x x x ਬਾਚਾ ਕਰਿ ਸਿਮਰੰਤੁ ਤੁਝੈ x x ਕਰਮ ਕਰਿ ਤੁਅ ਦਰਸ ਪਰਸ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੬ ਅ ਉਦਾਰਤਾ। ੭ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਮਿਹਰਬਾਨੀ. “ਨਾਨਕ ਰਾਖਿਲੇਹੁ ਆਪਨ ਕਰਿ ਕਰਮ।” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਖੇ ਕਰਿ ਕਰਮ।” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਏਦੂ ਉਪਰਿ ਕਰਮ ਨਹੀਂ।” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਰਮਇੰਦ੍ਰਯ } ਦੇਖੋ, ਕਰਮੇਂਦ੍ਰਯ.
ਕਰਮਇੰਦ੍ਰੀ }

ਕਰਮ ਸਿੰਘ. ਰਾਣੀ ਆਸਕੋਰ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ੫ ਸੰਮਤ ੧੮੫੫ (੧੬ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੭੯੮) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਪੰਦਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹਾਤ ਸੁਦੀ ੨ ਸੰਮਤ ੧੮੭੦ (੩੦ ਜੂਨ ਸਨ ੧੮੧੩) ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੂਰਣ ਗੁਰਸਿੱਖ, ਸੂਰਵੀਰ, ਨਿਰਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਚਤੁਰ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਰਾਜੇ ਨੇ ਪੱਕੇ ਬਣਵਾਏ ਅਤੇ ਜਮੀਨ ਜਗੀਰਾਂ ਲਾਈਆਂ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੨੩ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੫ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੱਡੋਂ.

ਵਿੱਲੀ, ਹਿਸਾਰ, ਅੰਬਾਲਾ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਕਰਮ ਪੜ੍ਹ ਇੰਚ ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਿਮਲੇ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ੫੪ ਇੰਚ ਦੀ ਹੈ। ਐਸੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਕੁਝ ਫਰਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕ੍ਰਿਯਮਾਣ ਕਰਮ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ ਹਨ—ਇੱਕ ਨਿਤਯ, ਜੋ ਰੋਜ਼ ਕਰੀਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਇਸਨਾਨ, ਜਪ, ਪਾਠ ਆਦਿ. ਦੂਜਾ ਨੈਮਿਤਕ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਸਬਬ ਕਰਕੇ ਕਰੀਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਗੁਰਪੁਰਬਾਂ ਦੇ ਉਤਸਵ ਅਤੇ ਮਰਣੇ ਪਰਣੇ ਆਦਿ ਸਮਿਆਂ ਪੁਰ ਕੀਤੇ ਪਾਠ ਦਾਨ ਜੱਗ ਆਦਿਕ ਕਰਮ।

ਕਰਮਨਾਸ਼ਾ ਦਾ ਜਲ ਛੁਹਣ ਤੋਂ, ਕਰਤੋਜਾ ਨਦੀ ਦੇ ਉਪਰਦੀ ਲੰਘਣ ਤੋਂ, ਗੰਡਿਕਾ ਨੂੰ ਬਾਹਾਂ ਨਾਲ ਤਰਣ ਤੋਂ, ਆਪਣਾ ਜਸ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਧਰਮ (ਪੁੰਨ) ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਭੋਗਭੂਮਿ ਹੈ। “ਕੇਤੀਆ ਕਰਮਭੂਮਿ ਮੇਰ ਕੇਤੇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸਿੱਖਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖਦੇਹ। “ਕਰਮਭੂਮਿ ਬੀਜਨ ਸੋ ਖਾਵਨ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਕਰਮਭੂਸ਼. ਵਿ—ਕਰਮ ਤੋਂ ਪਤਿਤ.

ਕਰਮਮਣੀ. ਸੁਭਕਰਮ ਰੂਪ ਰਤਨ। ੨ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਮਨੋਤ. ਕਰਮਾਭਿਮਾਨ.

ਕਰਮਯੋਗ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮਯੋਗ.

ਕਰਮਰਤ. ਵਿ—ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ. ਕਰਮਕਾਂਡੀ. “ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੇ ਕਰਮਰਤ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਰਮਰੇਖਾ] ਸੰਗਤ—ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੱਚੀ ਹੋਈ ਰੇਖਾ. ਕਰਮਾਂ ਕਰਮਰੇਖਾ] ਦੀ ਲਿਖਿਤ. ਮੱਥੇ ਦਾ ਲੇਖ.

ਕਰਮਵਿਪਾਕ. ਸੰਗਤ—ਕਰਮ ਦਾ ਵਿਪਾਕ (ਫਲ), ਕਰਮ ਦਾ ਨਤੀਜਾ। ੨ ਸੂਰਜ ਦਾ ਆਪਣੇ ਰਬਵਾਹੀ ਅਰੁਣ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ। “ਕਰਮਵਿਪਾਕ ਸੁ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚਾਰੈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਰਮਵੀਰ. ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਬਹਾਦਰ. ਜਿਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਵਿਘਨਾਂ ਅਤੇ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਤਿਆਗਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ.

ਕਰਮਾ. ਵਿ—ਕਰਮੀ. ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਖੁਸ਼ਨਸੀਬ. ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਾ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਉਨ ਉਹ ਕਰਮਾ? ਜਾਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿਨਾਮਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਰਮਾਉ. ਕਰਮ। ੨ ਯਤਨ. ਕੋਸ਼ਿਸ਼. ਘਾਲ. ਕਰਣੀ. “ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਸਾਚਾ ਭੇਟੀਐ ਭਾਈ, ਪੂਰਾ ਤਿਸੁ ਕਰਮਾਉ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਰਮਾਕਾਰੀ. ਵਿ—ਕਰਮਕਰਤਾ. ਕਰਮਕਾਂਡੀ. “ਸੁਣਿ ਪੰਡਿਤ ਕਰਮਾਕਾਰੀ!” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਰਮਾਤ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮਾਤ ਅਤੇ ਕਰਮਾਤ.

ਕਰਮਾਤ. ਵਿ—ਕਰਮ ਦਾ ਅੰਤ. ਕੰਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ.

ਕਰਮਾਂਤਕ. ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਅੰਤਕ (ਨਾਸ਼ਕ) ਗਯਾਨ. “ਗਿਆਨੁ ਭਇਆ ਤਹ ਕਰਮਹਿ ਨਾਸ.” (ਭੈਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕਰਮਾਤਾ. ਵਿ—ਕਰਮਰਤ. ਕਰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ. “ਪੂਰਕ ਕੁੰਭਕ ਰੇਚਕ ਕਰਮਾਤਾ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਸੰ. ਕਸ਼ਾਜ਼ਾ. ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕਰਮਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮਾਤ ਅਤੇ ਕਰਮਾਤ. “ਨਾਨਕ ਸਾ ਕਰਮਾਤਿ ਸਾਹਿਬੁ ਤੁਨੈ ਜੇ ਮਿਲੈ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਧਿਗੁ ਸਿਧੀ ਧਿਗੁ ਕਰਮਾਤਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਕਰਮਾਨ. ਸੰ. ਕਸ਼ਮਯ. ਵਿ—ਕਰਮ ਕਰਨ ਯੋਗਤ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਤਾਕ। ੨ ਸੰਗਤ—ਤਨਖ਼ਾਹ. ਤਲਬ। ੩ ਕਰਮ ਗਣ. ਕਰਮਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਿਹਫਲ ਸਭ ਕਰਮਾਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫).

ਕਰਮਾਬਾਈ. ਦੱਖਣ ਦੇ ਖਾਜ਼ਲ ਗ੍ਰਾਮ ਨਿਵਾਸੀ ਪੰਡਿਤ ਪਰਸੁਰਾਮ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜੋ ਵਿਸ਼ਨੁਭਗਤਿ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣਾ

ਪਤੀ ਕੇਵਲ ਇਸ ਲਈ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਵੈਸ਼ਨਵ ਨਹੀਂ ਸੀ. ਕਰਮਾਬਾਈ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਵਿੰਦਾਬਨ ਵਿੱਚ ਭਗਤਿਗਯਾਨ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਕੇ ਵਿਤਾਈ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੁਣ ਭੀ ਵਿੰਦਾਬਨ ਵਿੱਚ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਜਗੰਨਾਥ ਪਾਸ ਭੀ ਹੈ. ਭਗਤਮਾਲ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਖਿਚੜੀ ਖਾਣ ਲਈ ਜਗੰਨਾਥ ਜੀ ਖੁਦ ਗਏ ਸਨ. “ਕਰਮਾਬਾਈ ਕਰੀ ਖੀਚਰੀ ਜਿਸ ਅਚਵੀ ਤੁਮ ਰੂਪ ਮੁਰਾਰਿ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਰਮਾਬਾਹਰਾ. ਵਿ—ਸੁਭ ਕਰਮ ਰਹਿਤ। ੨ ਬਦਨਸੀਬ। ੩ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੋਂ ਵਾਂਜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਨਾਨਕ ਕਰਮਾਬਾਹਰੇ ਦਰਿ ਢੇਅ ਨ ਲਹਿਨੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕਰਮਾਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤ—ਕਰ (ਕਿਰਣ) ਮਾਲਾ ਵਾਲਾ ਸੂਰਜ. ਕਰਮਾਲੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਮਾਲਾ.

ਕਰਮਾਲਾ. ਸੰਗਤ—ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ. ਮਾਲਾ ਦੀ ਥਾਂ ਉਂਗਲਾਂ ਦੀਆਂ ਪੋਰੀਆਂ ਪੁਰ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨੀ.

ਕਰਮਾਵਿਸ. ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼੍ਵਕਰਮਾ ੪. “ਭੋਨ ਰੰਗੀਨ ਬਨਾਇ ਮਨੋ ਕਰਮਾਵਿਸ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕਰਮਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮੀ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਢਾਰਾ. “ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕਰਮ। ੩ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ “ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਨ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਰਮਿਆ. ਸੰ. ਕ੍ਰਮਾਗਤ. ਵਿ—ਸਿਲਸਿਲੇਵਾਰ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. “ਕਿਰਤ ਰੇਖ ਕਰਿ ਕਰਮਿਆ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਕਰਮਕਰਤਾ। ੩ ਕਰਮਕਾਂਡੀ.

ਕਰਮਿਸੁ. ਸੰ. ਕਸ਼ਿਯ. ਵਿ—ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਤਤਪਰ.

ਕਰਮੀ. ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ. ਕਰਮੋਂ ਸੋ. “ਕਰਮੀ ਸਹਜੁ ਨ ਉਪਜੈ.” (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਕਰਮਕਰਤਾ। ੩ ਕਰਮਕਾਂਡੀ। ੪ ਕਰਮਿ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕਰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮ. “ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮੁ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਮਿਹਰ ਕਰੇ.

ਕਰਮੁਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਮੁਕ. “ਕਰਮੁਕੰ ਉਧੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਧਨੁਖ.

ਕਰਮੇਂਦ੍ਰਿਯ. ਸੰ. ਕਸ਼ਮੰਦ੍ਰਿਯ. ਸੰਗਤ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਹੱਥ, ਪੈਰ, ਮੂੰਹ, ਗੁਦਾ ਅਤੇ ਲਿੰਗ.

ਕਰਮੋ. ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਧਰਮਪਤਨੀ ਅਤੇ ਮੇਹਰਬਾਨ ਦੀ ਮਾਤਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਕੇ ਖਿਡਾਵੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਹੱਥੀਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਲਈ ਦਹੀਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰ ਮਿਲਵਾਈ ਸੀ. “ਧਿਕ ਧਿਕ ਕਰਮੋ ਕੀਨ ਕੁਕਰਮੋ, ਹਤੇ ਬਾਲ ਕਯਾ ਕਰ ਮੇ ਆਇ?” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਰਯਾਰ. ਕਰਵਾਲ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਤਲਵਾਰ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ. “ਆਨ ਪਰਜੋ ਕਰਯਾਰ ਨਿਕਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੧) ਦੇਖੋ, ਕਰਵਾਲ.

ਕਰਾਰਾ } ਵਿ—ਕਰੜਾ. ਕਰੋਰ। ੨ ਰੁੱਖਾ. ਬੇਲਿਹਾਜ਼. “ਕਰਰੋ
ਕਰਰੋ } ਧਰਮਰਾਇਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)
ਕਰਲ } ਸਿੰਧੀ. ਧੁਨਿ. ਸਬਦ. “ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਇਹੁ ਕੀਰਤਿ
ਕਰਲਾ } ਕਰਲਾ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫) ੨ ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ. “ਸਾਹਿਬ
ਕਾ ਫੁਰਮਾਣ ਹੋਇ ਉਠੀ ਕਰਲੈ ਪਾਹਿ” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ)
੩ ਪਹਾ—ਤਮਾਸ਼ਾ। ੪ ਨਿਤ੍ਰਜ. ਨਾਚ.

ਕਰਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਰ (ਮਹਿਸੂਲ—ਟੈਕਸ) ਲਾਉਣਾ।
੨ ਕਾਰੁਨਜਪੁਲਾਪ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਲਾਪ ਅਤੇ ਕੁਰਲਾਉਣਾ. “ਮਾਰ
ਪਈ ਕਰਲਾਣੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕਰਲਾਪ. ਸੰ. ਕਾਰੁਣਜਪੁਲਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਖ ਭਰੀ ਪੁਕਾਰ. ਐਸਾ
ਵਿਲਾਪ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਆ ਜਾਵੇ.

ਕਰਵ. ਇਹ ਸਬਦ ਕਰਮ (ਕਦਮ—ਡਿੰਘ) ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ,
ਯਥਾ—“ਦੁਇ ਕਰਵਾਂ ਕਰ ਤਿੰਨ ਲੋਅ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਅੰ. Curve.
ਮੋੜ. ਵਿੰਗ. ਖਮ.

ਕਰਵਟ } ਸੰ. ਕਰਵਤ. ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਨਾਲ ਘੁੰਮ ਜਾਣ
ਕਰਵਟ } ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਸਵਾੜਾ. ਪਾਸਾ ਪਰਤਣਾ. “ਕਰਵਤੁ ਭਲਾ
ਨ ਕਰਵਟੁ ਤੇਰੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਤੇਰੇ ਮੂੰਹ ਫੇਰਨ ਨਾਲੋਂ ਕਰਵਤੁ
(ਆਰਾ) ਭਲਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਕਵੰਟ. ਬਾਜ਼ਾਰ. ਮੰਡੀ.

ਕਰਵਤ } ਸੰ. ਕਰਪਤ—ਕਰਪਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਆਰਾ. ਲੱਕੜੀ ਚੀਰਨ
ਕਰਵਤੁ } ਦਾ ਇੱਕ ਦੰਦੇਦਾਰ ਸੰਦ. “ਮਨੋ ਰੂਖ ਕਟੇ ਕਰਵਤੁਨ ਕੇ.”
ਕਰਵਤੁ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਕਾਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ
ਇੱਕ ਆਰਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਅਨੇਕਾਂ ਲੋਕ ਮੁਕਤਿ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕਟ
ਮਰਦੇ ਸਨ. “ਅਰਧ ਸਰੀਰ ਕਟਾਈਐ ਸਿਰਿ ਕਰਵਤੁ ਧਰਾਇ.”
(ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਰਵਾ. ਕਦਮਾਂ. ਡਿੰਘਾਂ. “ਦੁਇ ਕਰਵਾ ਕਰ ਤਿੰਨ ਲੋਅ.” (ਭਾਗੁ)
ਵਾਮਨ ਨੇ ਤਿੰਨ ਲੋਕ ਦੇ ਕਦਮ ਕੀਤੇ। ੨ ਵਿ—ਕੜਵਾ. ਕਟੁ. ਕੌੜਾ।
੩ ਸੰਗਤਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਲੋਟਾ. ਸੰ. ਕਕਾ. ਮੱਘਾ. “ਕਾਚੈ ਕਰਵੈ ਰਹੈ
ਨ ਪਾਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) “ਕਰਵੈ ਹੋਇ ਸੁ ਟੋਟੀ ਰੇਖੈ.” (ਭਾਗੁ)
ਜੇ ਲੋਟੇ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਉਹੀ ਟੁਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ.

ਕਰਵਾਇ } ਸੰਗਤਾ—ਕਟੁਤਾ. ਕੜਵਾਈ. ਕੌੜਤਣ। ੨ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ
ਕਰਵਾਈ } ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਕਰਵਾਰ } ਸੰ. ਕਰਬਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਨੌਹ (ਨਾਥੂਨ) ਜੋ ਕਰ (ਹੱਥ)
ਕਰਵਾਲ } ਦਾ ਬਾਲ (ਪੁਤ੍ਰ) ਹੈ। ੨ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਨਾਥੂਨ ਦੀ ਸ਼ਕਲ
ਜੇਹੀ ਖਮਦਾਰ ਹੈ. ਸਮਸ਼ੇਰ. “ਕਰਵਾਰ ਉਭਾਰਤ ਵਾਰ ਕਰਜੋ.”
(ਗੁਪਤੁ) “ਕਾਲਾਯੁਧ ਕਰਵਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਕਰਵੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕਨੇਰ.

ਕਰੜਾ } ਵਿ—ਕਰੋਰ. “ਕਰੜਾ ਮਨਮੁਖ ਗਾਵਾਰੁ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)
ਕਰੜੀ } ੨ ਔਖਾ—ਔਖੀ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ. “ਗੁਰੂ ਪੀਰਾਂ ਕੀ ਚਾਕਰੀ
ਮਹਾਂ ਕਰੜੀ ਸੁਖਸਾਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੪)

ਕਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾ. “ਸਭ ਤਜੀ ਮਨੈ ਕੀ ਕਾਮਕਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ:

੫) “ਗੁਰਨਿ ਚੰਦਕਰਾ ਸੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਗੋਪੀ ਚੰਦਮਾਂ ਦੀ ਕਲਾ
ਜੇਹੀ.

ਕਰਾਂ ਉਪਰਿ. ਵਿ—ਹੱਥ ਉੱਪਰ. ਭਾਵ, ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ. ਇਹ ਪਦ
‘ਹਸਾਮਲਕ ਵਤ’ ਸਬਦ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੈ. “ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਕਰਾਂ
ਉਪਰਿ ਹਰਿ ਚੇਤਿਆ, ਸੇ ਪਾਇਨਿ ਮੋਖਦੁਆਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)
ਭਾਵ—ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਹਸੀ (ਹੋਂਦ) ਵਿੱਚ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ.

ਕਰਾਇਹ } ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਜੇਹਾ ਕਰਾਇਹ ਤੇਹਾ ਹਉ ਕਰੀ
ਕਰਾਈ } ਵਖਿਆਨੁ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪) ੨ ਤੂੰ ਕਰਾਵੇਂ।
੩ ਕਰਾਈਂ. ਮੈਂ ਕਰਾਵਾਂ.

ਕਰਾਸਿ } ਕਰਾਵਸਿ. ਕਰਾਵੇਗਾ। ੨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ.
ਕਰਾਸੀ }

ਕਰਾਹ. ਦੇਖੋ, ਕੜਾਹ. “ਕਹਜੋ ਕਿ ਤੇਰੇ ਉਦਰ ਮੇਂ ਗੁਰੁ ਕੇਰ
ਕਰਾਹੁ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਾਹਣਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਫ਼
ਕਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਜ਼ਮੀਦਾਰਾ ਸੰਦ, ਜੋ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਮਿੱਟੀ ਖਿੱਚਕੇ
ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਸੰ. ਕਲਿਕ। ੪ ਅ. ਕਰਾਹ. ਬੀਜਿਆ
ਖੇਤ। ੫ ਬੀਜਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਖੇਤ। ੬ ਨਿਰਮਲ
ਜਲ। ੭ ਫਾ. ਕਿਨਾਰਾ। ੮ ਹੱਦ. ਸੀਮਾ.

ਕਰਾਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਕੁੰਦਨ. ਹਾਇ ਹਾਇ ਕਰਨਾ. ਵਿਲਾਪ ਕਰਨਾ.
ਦੇਖੋ, ਫਾ. ਕੁਹਰਾਮ। ੨ ਕਰਾਹ ਸੰਦ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ
ਦਾ ਕੰਮ. ਸੰ. ਵਿਕਸੰਨ.

ਕਰਾਹਤ. ਵਿਲਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਕੁੰਦਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਕਰਾਹਤ ਹੈਂ
ਗਿਰਿ ਸੇ ਗਜ ਲੰਗੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਕਰਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਅ.
ਸੰਗਤਾ—ਘ੍ਰਿਣਾ. ਗਲਾਨਿ. ਨਫ਼ਰਤ.

ਕਰਾਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾਹਣਾ.

ਕਰਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਕੜਾਹਾ. “ਦੀਰਘ ਕਰਾਹੇ ਲੀਨ.” (ਗੁਪਤੁ)।
੨ ਵਿ—ਜ਼ਮੀਨ ਕਰਾਹਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾਹ ੩.

ਕਰਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਕੜਾਹੀ. “ਕਰਾਹੀ ਚਾਰੂਕੈ ਲੀਨੇ ਬਰੇ ਪਕਾਇ.”
(ਚਰਿਤੁ ੩੨) ੨ ਦੁਰਗਾ ਆਦਿਕ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨਿਮਿੱਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ
ਕੜਾਹ.

ਕਰਾਹੀਯਤ. ਅ. ਮਕਰੂਹ ਜਾਣਨਾ. ਗਲਾਨੀ (ਘ੍ਰਿਣਾ)
ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਕਰਾਕੂਸ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਲ.

ਕਰਾਗਉ. ਕਰਾਂਗਾ. ਕਮਾਵਾਂਗਾ. “ਜਿਉ ਮਿਲੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪਨਾ
ਤੇ ਬੋਲ ਕਰਾਗਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਰਾਂਗੁਰ. ਕਰ—ਅੰਗੁਲਿ. ਹੱਥ ਦੀ ਉਂਗਲ. “ਗਹਿ ਤਾਤ ਕਰਾਂਗੁਰ.”
(ਨਾਪੁ) ਪਿਤਾ ਦੇ ਹੱਥ ਦੀ ਉਂਗਲ ਫੜਕੇ.

ਕਰਾਚੀ } ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਿੰਧ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਕਰਾਚੀ
ਕਰਾਚੀ ਬੰਦਰ } ਪਾਸ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਘਾਟ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਜਹਾਜ਼ ਲਗਦੇ
ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਸਨ ੧੭੨੫ ਵਿੱਚ ੨੧੬, ੮੮੩ ਹੈ. ਰੇਲ
ਦੇ ਰਸਤੇ ਲਹੌਰੋਂ ਕਰਾਚੀ ੭੫੫ ਮੀਲ ਹੈ. ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਚਾਰ ਲੰਡਨ ਤੋਂ

ਪਪੜ੨ ਮੀਲ ਹੈ. ਹੋਈ ਹੈ.

ਕਰਾਚੂਰ } ਫ਼ਾ. كراچور. ਕਰਾਚੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਲਵਾਰ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ.
ਕਰਾਚੋਰ } “ਕਰਾਚੋਰ ਕਰਧਰ ਚਮਕਾਏ.” (ਗੁਪਤਸੁ) “ਕਰਾਚੋਲ
ਕਰਾਚੋਲ } ਕਿਰਪਾਨ ਕੇ ਲੀਜਹੁ ਨਾਮ ਸੁਧਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ)
ਕਰਾਚ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੋਕ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੰਦ ਧਾ. “ਓਇ ਖਪਿ
ਖਪਿ ਮੂਏ ਕਰਾਚਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਕਰਾਬਤ. ਅ. كرايت ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਬ (ਨੇੜੇ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸਮੀਪਤਾ.
ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਕਰਾਬੀਨ. ਤੁ. كراي سੰਗਯਾ—ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਲੰਮਾ ਪਿਸਤੌਲ, ਜਿਸ
ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਗੋਲੀਆਂ ਪੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅੰ. Carbine.

ਕਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮ. “ਸੋ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਕਰਾਮ.” (ਧਨਾ
ਮ: ੫) ੨ ਅ. كرام ਕਿਰਾਮ. ਕਰੀਮ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਕਰਾਮਤ. ਅ. كرامت ਸੰਗਯਾ—ਬਜ਼ੁਰਗੀ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ। ੩ ਸਿੱਧੀ.
ਕਰਾਮਾਤ. ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤਿ.

ਕਰਾਮਲਕ ਨਜਾਯ. ਹੱਥ ਤੇ ਹੱਥੋਂ ਆਉਲੇ ਵਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਹਸਤਮਲਕ.

ਕਰਾਮਾਤ } ਅ. كرامت ਕਰਾਮਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਸਿੱਧੀਆਂ. ਉਹ
ਕਰਾਮਾਤਿ } ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਅਣਹੋਣੀ ਬਾਤ ਹੋ
ਸਕੇ. ਕਰਾਮਤ ਦਾ ਸਤੜ ਹੋਣਾ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਪੁਸ਼੍ਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ
ਯਹੂਦੀ, ਈਸਾਈ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ.
ਦੇਖੋ, ਜ਼ਬੂਰ ਕਾਂਡ ੧੦੫ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ਬਕਰ, ਆਯਤ ੮੭
ਅਰ ਸੂਰਤ ਅਰਾਫ਼, ਆਯਤ ੧੬੦.

ਕਰਾਮਾਤੀ. ਵਿ—ਕਰਾਮਾਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤਿ
ਵਾਲਾ.

ਕਰਾਮੰ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮ.

ਕਰਾਯਨ. ਅ. كراي ਕਰੀਨਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ. ਚਿੰਨ੍ਹ.
ਲੱਛਣ.

ਕਰਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ. “ਕਰਾਰਨ ਤੇ ਬਢ ਮਾਨਹੁ
ਨੀਰਧਿ ਕੋਪਕੈ ਗਾਜਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਿਰਾੜਾ। ੩ ਦਰਾਰ.
ਖੁੰਡ. ਤੇੜ. ਬਿਲ. “ਮਾਨੋ ਪਹਾਰ ਕਰਾਰ ਮੈਂ ਚੌਂਚ ਪਸਾਰ ਰਹੇ ਸਿਸੁ
ਸਾਰਕ ਜੈਸੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੪ ਅ. كراي ਕਰਾਰ. ਸਿਬਰਤਾ. ਠਹਿਰਾਉ।
੫ ਧੀਰਜ. “ਕਿਛੁ ਪਕੜੋ ਕਰਾਰ” (ਨਸੀਹਤ) ੬ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ.
ਵਾਦਾ। ੭ ਤਸੱਲੀ. ਸੰਤੋਖ.

ਕਰਾਰਕੰਦਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰੇ (ਕੰਢੇ) ਢਾਹੁਣ ਵਾਲੀ ਨਦੀ.
(ਸਨਾਮਾ)

ਕਰਾਰਨਿ. ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਵਾਲੀ ਨਦੀ. ਤਟਿਨੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਰਾਰਾ. ਵਿ—ਚਰਪਰਾ. ਚਟਪਟਾ. ਮਿਰਚ ਲੂਣ ਆਦਿਕ ਤਿੱਖੇ
ਪਦਾਰਥਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਭੋਜਨ। ੨ ਧੀਰਜ (ਕਰਾਰ)
ਵਾਲਾ. “ਗਾਵਹਿ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ.” (ਜਪੁ) ੩ ਧੀਰਜ (ਤਸੱਲੀ) ਦੇਣ
ਵਾਲਾ. “ਬਿਨ ਗੁਰਸਬਦ ਕਰਾਰੇ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੪ ਔਖਾ.
ਵਿਖੜਾ. “ਆਗੈ ਪੰਥ ਕਰਾਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪਹਿਰੇ) ੫ ਤਿੱਖਾ.

ਤੇਜ਼. “ਖੜਗ ਕਰਾਰਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੬ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਚਿੱਤ.
ਉਤਸ਼ਾਹੀ. “ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਰਾ ਹੋਇਕੈ ਕਮਾਂਵਦਾ ਹੈ.”
(ਭਗਤਵਾਲੀ) ੭ ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ. “ਸਰਿਤਾ
ਕੇ ਗਿਰੇ ਕਰਾਰਾ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ)

ਕਰਾਰੀ. ਕਰਾਰਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—
ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ। ੨ ਇਸਥਿਤੀ. “ਟੁਕ ਦਮ ਕਰਾਰੀ ਜਦੁ ਕਰਉ.” (ਤਿਲ
ਕਬੀਰ) ੩ ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜਬੂਤ. “ਵਿਚ ਹਉਮੈ ਭੀਤ ਕਰਾਰੀ.”
(ਮਲਾ ਮ: ੪) ੪ ਔਖੀ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ. “ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਕਾਰ ਕਰਾਰੀ.”
(ਭਾਗੁ) ੫ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ. ਇਕਰਾਰ. ਵਾਯਦਾ. “ਹਮ ਸੋਂ ਇਹ ਬਿਧਿ
ਕਰੈਂ ਕਰਾਰੀ.” (ਗੁਰੂਸੋਭਾ)

ਕਰਾਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਭਯਾਨਕ. ਭਯੰਕਰ. ਡਰਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਚਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰੀ.

ਕਰਾਲਾ. ਪਹਾ—ਸੰਗਯਾ—ਨਿਤੜ. ਨਾਰ। ੨ ਤਮਾਸ਼ਾ. ਖੇਡ। ੩ ਸੰ.
ਅਨੰਤਮੂਲਾ ਬੂਟੀ। ੪ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ। ੫ ਕਰਾਲ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.
ਡਰਾਉਣੀ.

ਕਰਾਵਣਿ. ਕਰਾਉਣ ਲਈ. “ਹਰਿ ਕੰਮ ਕਰਾਵਣਿ ਆਇਆ.”
(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਰਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਕ੍ਰ—ਕ੍ਰਿ (ਨਾਸ) ਕਰਾਉਣਾ. ਲੈ
ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿ ਧਾ. “ਆਪਿ ਉਪਾਵਨ ਆਪਿ ਸਧਰਨਾ। ਆਪਿ
ਕਰਾਵਨ ਦੋਸ ਨ ਲੈਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਆਪਿ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ,
ਆਪ ਅਧਾਰ ਸਹਿਤ ਕਰਨਾ (ਪਾਲਨਾ), ਆਪ ਨਾਸ ਕਰਾਉਣਾ ਅਤੇ
ਦੋਸ ਨਾ ਲੈਣਾ. ਭਾਵ—ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿਣਾ.

ਕਰਾਵੁਲ. ਫ਼ਾ ਸ਼ਿਕਾਰੀ. ਵਜਾਪ.

ਕਰਾੜ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਾੜ.

ਕਰਿ. ਕਰ (ਹੱਥ) ਵਿੱਚ. ਕਰ ਮੇਂ. “ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ
ਬਸਹਿ ਜਿਸੁ ਸਦਾ ਕਰਿ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਰਕੇ.
“ਕਰਿ ਅਨਰਥ ਦਰਬੁ ਸੰਚਿਆ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੩ ਸੰ. ਕਰਿਨ੍ਹ.
ਹਾਥੀ, ਜੋ ਕਰ (ਸੁੰਡ) ਵਾਲਾ ਹੈ. “ਏਕਹਿ ਕਰ ਕਰਿ ਹੈ ਕਰੀ ਕਰੀ
ਸਹਸ ਕਰ ਨਾਹਿ.” (ਵਿੰਦ) ਇੱਕੋ ਹੱਥ (ਸੁੰਡ) ਨਾਲ ਹਾਥੀ ਕਰੀ
(ਬਾਂਹ ਵਾਲਾ) ਆਖੀਦਾ ਹੈ, ਹਜ਼ਾਰ ਹੱਥ ਵਾਲਾ (ਸਹਸ੍ਰਵਾਹ) ਕਰੀ
ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਕਰਿਸ਼ਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਸ਼ਮਾ.

ਕਰਿਹਾਂ. ਕਰਦਾ ਹਾਂ. “ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਕਰਿਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)
੨ ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਟਿਦੇਸ਼. ਕਮਰ. “ਬਰ ਕਰਿਹਾਂ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ.”
(ਗੁਪਤਸੁ) “ਕੇਹਰਿ ਸੋ ਕਰਿਹਾਂ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕਰਿਕਰਹਿ. ਕਰਕਰ (ਕਰਤਾਰ) ਨੇ. “ਸਗਲ ਭਾਤਿ ਕਰਿਕਰਹਿ
ਉਪਾਇਓ.” (ਬਾਵਨ) ਦੇਖੋ, ਕਰਕਰ ੨-੩.

ਕਰਿਕੁੰਭ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਘੜੇ ਜੇਹੀ ਉੱਭਰਵੀਂ ਥਾਂ.
“ਕੇਹਰਿ ਜੜੋਂ ਕਰਿਕੁੰਭ ਵਿਦਾਰੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਰਿੰਗ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਬੂਟਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਲਿੰਗਾ ਭੀ ਆਖਦੇ

ਹਨ. ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਿੱਟੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਝ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਬਹੁਤ ਸੁਗੰਧ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. ਦਿਨ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਗੰਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ. *Cestrum Nocturnum*.

ਕਰਿਜਵਾ. ਪੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲੇਜਾ. ਜਿਗਰ. “ਕਾਢ ਕਰਿਜਵਾ ਅਪਨ ਲਲਾ ਕੋ ਦੀਜਿਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨) ਦੇਖੋ, ਕਰੇਜਾ.

ਕਰਿਜੈ. ਕੀਜੈ. ਕਰੀਏ.

ਕਰਿਣੀ. ਸੰ. ਹਸਿਨੀ. ਕਰਿ (ਹਾਥੀ) ਦੀ ਮਦੀਨ. ਹਥਣੀ.

ਕਰਿੰਦ. ਵਿ—ਕਰੀਂਦੁ. ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਗਜਰਾਜ.

ਕਰਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਿੰਦਾ.

ਕਰਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿਣੀ। ੨ ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ. ਗਜਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਰਿਪਟੰਬੁ. ਕਰ-ਪੁਟ-ਵਿਚ-ਅੰਬੁ. ਚੁਲੀ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਲੈ ਕੇ.

“ਕਰਿਪਟੰਬੁ ਗਲੀ ਮਨ ਲਾਵਸਿ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ਕਰਪੁਟ (ਚੁਲੀ) ਵਿੱਚ ਅੰਬੁ (ਪਾਣੀ) ਲੈ ਕੇ ਭੀ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਲਦਾਨ (ਤਰਪਣ) ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸੰਧਯਾ ਦੇ ਵੇਲੇ ਭੀ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ.

ਕਰਿਪਾਈ. “ਕਰਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣੀ ਕਰਿਪਾਈ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਕਰਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵ ਨੂੰ ਰਚਕੇ ਕਰਤੈ ਨੇ ਕਾਰ (ਕਰਤਵਜ) ਪਾਇਆ ਹੈ. ਭਾਵ—ਲੇਖ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕਰੀ. ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿ ੩। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਹ. ਭੁਜਾ, ਜੋ ਕਰ (ਹੱਥ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਤੁਮ ਰਾਖਹੁ ਧਾਰਿ ਕਰੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਕਰੀਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਸੁਧਾ ਮਿਸਟਾਨ ਬਦਲੇ ਜਤੋਂ ਕਰੀ ਫਲ.” (ਭਾਗੁਕ) ੪ ਕਰੀਂ. ਕਰਾਂ. “ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੋਟ ਦਤੁ ਕਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੫ ਕੀਤੀ. ਕਰਨ ਦਾ ਭੂਤ ਕਾਲ. “ਜਾਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਰੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਕਰੀਅਹੁ. ਕਰਾਈਓ. “ਹਰਿ! ਸਾਕਤ ਸੇਤੀ ਸੰਗੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ.”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਕੀਜੀਓ.

ਕਰੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਣਧਾਰ. ਕਰ (ਪਤਵਾਰ) ਧਰੀਆ. ਮਲਾਹ.

“ਤੁਹੀ ਦਰੀਆ ਤੁਹੀ ਕਰੀਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਕਰੀਆ ਜੋ ਬੋਰੈ ਨਾਵ, ਕਹੇ ਕੈਸੇ ਪਾਵੈ ਪਾਰ.” (ਭਾਗੁਕ) ੨ ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾ. “ਕਰੀਆ ਪ੍ਰਵਬੁਧਿ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਰੀਅੰ. ਵਿ—ਕਰਤਾ. “ਹਰੀਅੰ ਕਰੀਅੰ.” (ਜਾਪੁ) ਹਰਤਾ ਅਤੇ ਕਰਤਾ.

ਕਰੀਹ. ਅ ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ. ਬੁਰਾ। ੨ ਬਦ ਸ਼ਕਲ। ੩ ਕਰਾਹਤ (ਗਲਾਨਿ) ਯੋਗਜ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾਹਤ ੩.

ਕਰੀਹਾ } ਕਰਨ ਦੀ ਈਹਾ (ਇੱਛਾ). ੨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ. “ਗੁਣ ਕਾਮਣ ਕਰੀਹਾਂ” ਕਰੀਹਾ ਜੀਉ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਰਿਹਾਂ.

ਕਰੀਕਰ. ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ.

ਕਰੀਕਰਬਾਹੁ. ਵਿ—ਕਰੀ (ਹਾਥੀ) ਦੀ ਕਰ (ਸੁੰਡ) ਜੇਹੀ ਜਿਸਦੀ ਬਾਹੁ (ਭੁਜਾ) ਹਨ. ਭਾਵ—ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲਾ.

ਕਰੀਕਰਾਂਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ ਦਾ ਅੰਤ

ਕਰਦਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਰੀਖਨ } ਕ੍ਰਿ—ਕਸੰਣ. ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ.

ਕਰੀਛਨ } ਕ੍ਰਿ—ਕਸੰਣ. ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ.

ਕਰੀਜਾ. ਵਿ—ਕਰਨ ਯੋਗਜ.

ਕਰੀਟ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰੀਟ.

ਕਰੀਠਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਕਰੀਠਾ.

ਕਰੀਂਦੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿੰਦ.

ਕਰੀਨਾ. ਅ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਯਮ. ਤਰੀਕਾ। ੨ ਸਿਲਸਿਲਾ. ਕ੍ਰਮ। ੩ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਚਿੰਨ੍ਹ.

ਕਰੀਫਲ. ਕਰੀਰ ਦਾ ਫਲ. ਪੇਂਡੂ. “ਸੁਧਾ ਮਿਸਟਾਨ ਪਾਨ ਕੇ ਬਦਲੇ ਕਰੀਫਲ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਕ੍ਰੀਬ. ਅ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨੇੜੇ. ਸਮੀਪ। ੨ ਲਗਪਗ.

ਕਰੀਬੀ. ਵਿ—ਕੋਲ ਦਾ. ਨਜ਼ਦੀਕ ਦਾ. ਸਮੀਪੀ ਜਿਵੇਂ—ਕਰੀਬੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਮੀਪਤਾ. ਨੇੜ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੀਬ.

ਕਰੀਮ. ਅ ਵਿ—ਕਰਮ (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ. ੨ ਉਦਾਰ। ੩ ਬਜ਼ੁਰਗ.

ਕਰੀਮਬਖਸ਼. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰ, ਜੋ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮੋਇਆ.

ਕਰੀਮਾ. ਅ ਕ੍ਰਿ. ਐ ਕਰੀਮ! ਹੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ! “ਕਰੀਮਾ ਰਹੀਮਾ ਅਲਾਹ ਤੂ ਗਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕਰੀਮਾਰ. ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਰੀਮੁਲ ਰਹੀਮ. (ਜਾਪੁ) ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਅਤੇ ਦਯਾਲੂ. ਉਦਾਰ ਅਤੇ ਦਯਾਵਾਨ.

ਕਰੀਰ } ਸੰ. ਕਰੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਸ ਦੀ ਨਵੀਂ ਗੋਭ। ੨ ਘੜਾ.

ਕਰੀਲ } ਕੁੰਭ। ੩ ਕਰੀਰ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਡੇਲੇ ਲਗਦੇ ਹਨ.

ਕਰੀਲੀ. ਵਿ—ਕਰੀਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਕਾਰਣ ਕਰੀਲੀ.” (ਅਕਾਲ)

ਕਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰ. ਟੈਕਸ. “ਅਹਿਕਰੁ ਕਰੇ ਸੁ ਅਹਿਕਰੁ ਪਾਏ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨, ਮ: ੫) ਇਸ ਹੱਥ ਨਾਲ ਕਰੇ ਅਤੇ ਉਸੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਫਲ ਪਾਵੇ। ੨ ਸੰ. ਕਰ. ਟੈਕਸ. ਦੇਖੋ, ਕਰ ੩. “ਗਉ ਬਿਰਾਹਮਣ ਕਉ ਕਰੁ ਲਾਵਹੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਰਾਜਕਰ.

ਕਰੁੰਜੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰੁੰਜੜਾ.

ਕਰੁਣ. ਵਿ—ਸ਼ੋਕਾਤੁਰ. ਦੁਖੀ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ.

ਕਰੁਣਕ੍ਰਿਪਾਲੂ. ਦੁਖੀ ਤੇ ਮਿਹਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਕਰੁਣਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦੀਨਬੰਧੁ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਕਰੁਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਪਾ. ਦਯਾ। ੨ ਕਾਵਯ ਦੇ ਨੌਂ ਰਸਾਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਇੱਕ ਰਸ. ਦੇਖੋ, ਰਸ ੯.

ਕਰੁਣਾਨਿਧਾਨ } ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੨ ਦਯਾ ਦਾ ਆਸਰਾ.

ਕਰੁਣਾਨਿਧਿ } ੩ ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ। ੪ ਵਿਸ਼ਨੁ. “ਕਰੁਣਾ ਨਿਧਾਨ ਸ੍ਰਿਗ.” (ਨਾਪੁ) ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ.

ਕਰੁਣਾਪਤਿ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਸੁਮੀ.

ਕਰੁਣਾਬੁਧਿ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਅੰਬੁਧਿ (ਸਮੁੰਦਰ).

ਕਰੁਣਾਮਇ } ਕ੍ਰਿਪਾਰੂਪ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ.
ਕਰੁਣਾਮਏ } “ਭਗਤਵਛਲ ਕਰੁਣਾਮਯਹ.” (ਸਹਸ ਮ:
ਕਰੁਣਾਮਯ } ੫) “ਤਾਕੇ ਦੂਖ ਹਰਿਓ ਕਰੁਣਾਮੈ.” (ਮਾਰੂ ਮ:
ਕਰੁਣਾਮੈ } ੯)

ਕਰੁਣਾਯਤਨ } ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਆਯਤਨ (ਘਰ). ਦਯਾ ਦਾ ਆਲਯ
ਕਰੁਣਾਲਯ } (ਗ੍ਰਿਹ). “ਕਰੁਣਾਲਯ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਕਰੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰੁਣਾ.

ਕਰੁਣਾਜਲੀਸ. ਕਰੁਣਾ (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਦਾ ਜਲੀਸ (ਜਲਈਸ. ਸਮੁੰਦਰ).

ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ. “ਸੁਨੋ ਅਰਜ ਦਾਸ ਕਰੁਣਾਜਲੀਸ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਕਰੁਣਾਮੈ. ਦੇਖੋ, ਕਰੁਣਾਮਯ. “ਨਾਨਕ ਕਹਿਤ ਗਾਇ ਕਰੁਣਾਮੈ.”
(ਗਉ ਮ: ੯)

ਕਰੁਣਾ } ਵਿ—ਕਟ. ਕੜਵਾ. ਕੌੜਾ. “ਲਗਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰੁਆ
ਕਰੁਆ } ਮੀਠਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਕਕ. ਸੰਗਤਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ
ਪਾਤ੍ਰ. ਘੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰੁਆਚੋਭਾ. ੩ ਸੰ. ਕਵਲ. ਗ੍ਰਾਸ. ਬਰਕੀ.
“ਲਾਯਕ ਹੈਂ ਤੁਮਰੇ ਮੁਖ ਕੀ ਕਰੁਆ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਰੁਆਚੋਭਾ. ਸੰ. ਕਕੀਚਤੁਬੀ. ਕੱਤਕ ਬਦੀ ੪ ਇਸ ਤਿਥਿ ਨੂੰ
ਸੁਹਾਗਣਾ ਹਿੰਦੂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਿਨੇ ਵ੍ਰਤ ਕਰਕੇ, ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਦੇ
ਕਰੁਣੇ ਦੀ ਟੁੱਟੀ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਅਰਘ ਦਿੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਵ੍ਰਤ ਉਪਾਰਦੀਆਂ
ਹਨ. ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਇਹ ਵ੍ਰਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦੀਆਂ.

ਕਰੁੰਜਤਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਾਯਰਟਾ—ਕ੍ਰੋਯਰਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵੇਚਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥਾਂ
ਦੇ ਵੇਚਣ ਲਈ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਲੈ ਲਓ ਸੌਂਦਾ, ਐਸਾ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ
ਹੋਕਾ ਦੇ ਕੇ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ. ਹੁਣ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਬਜੀ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਦੀ
ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਕਰੁਨ } ਵਿ—ਕੂਰ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ. ਕਠੋਰਮਨ. “ਮਨੋ ਫਾਗ ਖੇਲੈਂ
ਕਰੁਨੀ } ਪਿਸਾਚੋ ਕਰੁਨੀ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਕਰੁਪ } ਦੇਖੋ, ਕਰੁਪ. “ਮਹਾ ਕਰੁਪ ਦੁਖੀਏ ਸਦਾ.” (ਵਾਰ
ਕਰੁਪੀ } ਸਾਰੰਗ ਮ: ੪) “ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਕਰੁਪੀ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ.”
(ਵਡ ਮ: ੩)

ਕਰੁਰ. ਦੇਖੋ, ਕੂਰ.

ਕਰੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰੁਰਾ.

ਕਰੁਰਾਛ. ਸੰ. ਕੂਰਾਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕੂਰ (ਭਯਾਨਕ) ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ.
ਜਿਸ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਕੂਰ ਹੈ. ਸ਼ਨਿ ਗ੍ਰਹ. ੨ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਰਾਵਣ ਦਾ
ਸੈਨਾਨੀ ਸੀ। ੩ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਦੇਵੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਕਰੁਰਾਛ
ਘਾਯਾ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੪ ਸਰਵਲੋਹ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਿਜਨਾਦ (ਵੀਰਨਾਦ)
ਦਾਨਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. “ਕਰੁਰਾਛ ਭਟ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਰੇ. ਕੜੇ. ਕੰਗਣ. ਕਟਕ. “ਜਾਤ ਰੂਪ ਕੇ ਜਰਤੀ ਕਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਸੋਨੇ ਦੇ ਜੜਾਊ ਕੜੇ.

ਕਰੇਹੁ. ਕਰੋ. “ਕਾਰੀ ਏਹੁ ਕਰੇਹੁ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮ: ੩)

ਕਰੇਕੈ. ਕਰਕੇ. “ਨਦਰਿ ਕਰੇਕੈ ਆਪਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ
ਅੰਦਰ)

ਕਰੇਜਾ. ਸੰ. ਧਕ੍ਰੁ—ਯਕ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਤਾ—ਕਲੇਜਾ. ਜਿਗਰ. “ਕਰਕ
ਕਰੇਜੇ ਮਾਹੀ.” (ਸੋਰ ਭੀਖਨ) ੨ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਮਨ (ਦਿਲ) ਦਾ
ਅਰਥ ਭੀ ਰਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਲੇਜਾ ਅਤੇ ਕਾਲਜਾ.

ਕਰੇਟੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲ ਵਿੱਚ ਅਟਨ (ਵਿਚਰਣ) ਵਾਲਾ ਇੱਕ
ਪੰਛੀ, ਜੋ ਸਾਰਸ ਦੀ ਜਾਤਿ ਹੈ.

ਕਰੇਂਦਤ. ਵਿ—ਕਰਤਾ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਪਾਪ ਕਰੇਂਦਤ ਸਰਪਰ
ਮੁਠੇ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ)

ਕਰੇਂਦਾ. ਵਿ—ਕਰਿੰਦਾ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਰਦਾ. ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ.

ਕਰੇਰ } ਵਿ—ਕਠੋਰ. ਕਰੜਾ. “ਮਾਨੋ ਲੁਹਾਰ ਲਿਯੇ ਘਨ ਹਾਥਨ
ਕਰੇਰਾ } ਲੋਹ ਕਰੇਰੇ ਕੋ ਕਾਮ ਸਵਾਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ,
ਕਰਾਰਾ.

ਕਰੇਰੈ. ਕਰੇ ਹੈ. “ਧੁਰਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰੇਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਪਵਿਤ੍ਰ
ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਕਰੇਲਾ. ਸੰ. ਕਾਰਬੇਲ—ਕਾਰਵੇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਨੌਕਦਾਰ
ਪੱਤੀਆਂ ਦੀ ਬੋਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਗੁੱਲੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਜੋ
ਕਸੈਲੇ ਸੁਆਦ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੨ ਕਾਰਵੇਲ ਦਾ ਫਲ, ਜਿਸ ਦੀ
ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ੩ ਕਰੇਲੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸੁਰਮੇਦਾਨ.

ਕਰੇਵ. ਕਰੇ-ਇਵ। ੨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਆਪੇ ਕਰਣ ਕਰੇਵ.” (ਸ੍ਰੀ
ਮ: ੫)

ਕਰੇਵਾ. ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਪੁਨਰਵਿਵਾਹ, ਜੋ ਲੋਕਰੀਤਿ
ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ.

ਕਰੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤਸਰਕਰਾ.

ਕਰੈਯਾ. ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾ. “ਬਰ ਜੁੱਪ ਕਰੈਯਾ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਰੇਟ. ਕਰ-ਓਟ. ਹੱਥ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲੀ ਢਾਲ। ੨ ਖੰਦਕ.
ਖਾਈ. “ਓਟਨ ਕੁਦ ਕਰੇਟਨ ਫਾਂਧ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਸੰ. ਸਿਰ ਦੀ
ਖੋਪੜੀ. ਕਪਾਲ.

ਕਰੇਟਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰੇਟ ੩ ਕਰੇਟ ਅਤੇ ਕਰੇਟਿ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ
ਹਨ.

ਕਰੇਟਿ ਓਟ. ਸੰਗਤਾ—ਲੋਹੇ ਦਾ ਟੋਪ, ਜੋ ਕਰੇਟਿ (ਖੋਪਰੀ) ਦੀ
ਓਟ ਹੈ. ਖੋਲ. “ਛੇਦ ਕਰੇਟਿਨ ਓਟਨ ਕੋਟਿ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਕਰੇਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ, ਜੋ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਕਰੇਟਿ (ਖੋਪਰੀ)
ਰਖਦੀ ਹੈ. “ਕਮਛੜਾ ਕਰੇਟੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਕਰੇਡ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋਡ ਅਤੇ ਕਾਰੋਡ। ੨ ਗੁਰੁਪੁਤਾਪ ਸੂਰਜ ਅਨੁਸਾਰ
ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚਰਦੇ ਹੋਏ ਬਰੂ ਅਤੇ
ਗੁਰਨੇ ਪਿੰਡ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਕਰੋਡ ਗ੍ਰਾਮ ਆਕੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ. “ਚਲੇ ਕਰੋਡ
ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ ਆਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਕਰੋਡ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ
ਧਮਧਾਨ ਆਏ ਹਨ.

ਕਰੋਤਿ. ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜੈਸੇ ਪਾਵਕ ਕਾਸਟ ਭਸਮ ਕਰੋਤਿ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕਰੋਧ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੋਧ.

ਕਰੋਧਿ. ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ. ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ. “ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਕਰੋਧੁ. ਸੰ. ਕ੍ਰੋਧ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੱਸਾ. “ਕਾਮੁਕਰੋਧੁ ਕਪਟੁ ਬਿਖਿਆ ਤਜਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕਰੋਪ. ਸੰ. ਕੋਪ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੱਸਾ.

ਕਰੋਰ. ਸੰ. ਕੋਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸੌ ਲੱਖ. ਕ੍ਰੋੜ. ਦੇਖੋ, ਸੰਖਯਾ.

ਕਰੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋੜੀ.

ਕਰੋਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੇੜਖਾਨੀ. ਤਾਨੇਜ਼ਨੀ. “ਕਰੈਂ ਕਰੋਲੀ ਨਿੱਤ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰੋਲੀ.

ਕਰੋੜ. ਕੋਟਿ. ਸੌ ਲੱਖ. ਦੇਖੋ, ਸੰਖਯਾ.

ਕਰੋੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਰੋਗਾ. ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ। ੨ ਕ੍ਰੋੜ (ਕੋਟਿ) ਦਾਮ ਦੀ ਆਮਦਨ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਮਾਲੀ ਅਫ਼ਸਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋੜੀ ੨। ੩ ਕ੍ਰਿਯਕ. ਵਯਾਪਾਰੀ. ਸੌਦਾਗਰ.

ਕਰੋੜਾ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸੰਭਰ ਦਾਸ ੨.

ਕਰੋੜਿ. ਕੋਟਿ. ਸੌ ਲੱਖ. ਭਾਵ—ਬੇਅੰਤ. “ਕਰੋੜਿ ਹਸਤ ਤੇਰੀ ਟਹਿਲ ਕਮਾਵਹਿ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਰੋੜੀ } ਵਿ—ਕੋਟਿਪਤਿ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਕਰੋੜਹਾ ਰੁਪਯਾ ਹੈ।
ਕਰੋੜੀਆਂ } ੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਸਨ ੧੫੭੫-੭੬ ਵਿੱਚ
ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸਲਤਨਤ ਨੂੰ (ਬੰਗਾਲ ਬਿਹਾਰ ਅਤੇ ਗੁਜਰਾਤ ਬਿਨਾ) ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਰੋੜ ਦਾਮ ਦੀ ਆਮਦਨ ਵਾਲੇ ੧੮੨ ਇਲਾਕਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵੰਡਿਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ “ਆਮਿਲ” ਜਾਂ “ਕਰੋੜੀ” ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ. ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਾਮ ਦਾ ਮੁੱਲ ਇੱਕ ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਚਾਲੀਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਹਿਸਾਬ ਇੱਕ ਕਰੋੜ ਦਾਮ ੨੫੦, ੦੦੦ (ਢਾਈ ਲੱਖ) ਰੁਪਯੇ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਸੀ। ੩ ਖ਼ਜ਼ਾਨਚੀ। ੪ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਸ਼ਾਹੁਕਾਰ ਦੀ ਉਪਾਧੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਭਰਮ ਪਾਖੰਡ ਨੂੰ ਤਜਾਗਕੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਰੋੜੀਮੱਲ ਭੀ ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨਗਰ ਵਸਾਉਣ ਲਈ ਇਸ ਨੇ ਧਨ ਖ਼ਰਚਿਆ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਮਹਿਲ ਤਥਾ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਬਣਵਾਈ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ੧.

ਕਰੋੜੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਮਿਸਲ. ਇਸ ਦਾ ਮੁਖੀਆ, ਜੱਟ ਕਰੋੜਾ ਸਿੰਘ ਬਰਕੀ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਮਿਸਲ ਕਰੋੜੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਈ. ਸਰਦਾਰ ਬਘੇਲ ਸਿੰਘ ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਛਲੌਂਦੀ ਸੀ. ਕਲਸੀਆ ਰਿਆਸਤ ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰੁਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਹੈ. ਕਰਨਾਲ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਧਨੌਰ ਦੇ ਸਰਦਾਰ, ਅੰਬਾਲੇ ਜਿਲੇ ਦੇ ਲੇਦੇ ਦੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਭੀ ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ.

ਕਰੋੜੀਮੱਲ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋੜੀ ੪.

ਕਰੋ. ਕਰਮ. ਡਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਕਰਉ। ੨ “ਕਰੋਂ ਅਢਾਈ ਧਰਤਿ ਮੰਗ.” (ਭਾਗੁ) ਵਾਮਨ ਨੇ ਢਾਈ ਕਦਮ ਜ਼ਮੀਨ ਮੰਗਕੇ.

ਕਰੋਂਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰੋਂਦਾ. “ਬਦਰੀ ਖਦਰ ਕਰੋਂਜੇ ਜਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਰੋਂਜੁਆ. ਮੀਚਕਾ.

ਕਰੋਂਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਪਤ੍ਰਿਕਾ (ਆਰੀ) ਜੇਹੇ ਦੰਦੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਤਲਵਾਰ. “ਕਰੋਂਤੀ ਕਟਾਰੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਕਰੋਂਦਾ. ਸੰ. ਕਰਮਦੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਬੂ ਜੇਹੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਕੰਡੇਦਾਰ ਬੂਟਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਆਚਾਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. L. Carissa carandas.

ਕਰੋਲ } ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਕਾਰੀ. “ਧਰ ਕਰ ਭੇਸ ਕਰੋਲ ਕੋ ਗਈ ਤਵਨ
ਕਰੋਲਾ } ਕੇ ਧਾਮ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੮) ੨ ਵਿ—ਕਰਾਲ. ਭਿਆਨਕ.
ਕਰੋਲੀ. ਤੁ ੫, ੭ ਕਰੋਲੀ. ਛੋਟੀ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਤਲਵਾਰ. ਲੰਮੀ ਛੁਰੀ.

“ਕਰੋਲੀ ਕਿਨੀ ਕਾਢ ਪਹਿਲੂ ਬਿਦਾਰਜੋ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੀ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ, ਜਿਸ ਦੇ ਰਈਸ ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ ਹਨ. ਕਰੋਲੀ ਰਾਜ ਦਾ ਰਕਬਾ ੧੨੪੨ ਵਰਗਮੀਲ ਅਤੇ ਜਨਸੰਖਯਾ ੧੩੩੭੩੦ ਹੈ.

ਕਰਉ. ਕਰਦਾ ਹਾਂ. “ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਲਿਵ ਲਾਏ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਕਰਮ. ਕਦਮ. ਡਿੰਘ.

ਕਰੰਕ } ਸੰ. ਕਰਭ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰੀਰ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ
ਕਰੰਗ } ਪਿੰਜਰ. “ਕਰੰਗੀ ਲਗਾ ਹੰਸ.” (ਵਾਰ ਸੁਹੀ ਮ: ੧)
ਹੰਸਰੂਪ ਜੀਵ, ਜੋ ਮੋਤੀ (ਸ਼ੁਭ ਗੁਣ) ਚੁਗਣ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਵਿਸ਼ੇਰੂਪ ਕਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਚੁੰਡਦਾ ਹੈ. “ਕਰੰਗ ਬਿਖੂ ਮੁਖਿ ਲਾਈਐ.” (ਰਾਮ ਮ: ੪)
ਕਰੰਜ. ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਬਿਰਛ ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਟਾਲੂ ਜੇਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਟਾਹਣੀ ਲਚਕਦਾਰ ਹੋਂਦੀ ਹੈ.

ਕਰੰਜਨ } ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਸੇਵਾ ਕਰੰਜਨ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
ਕਰੰਜਨੋ } “ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੰਜਨੋ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਜਨ (ਸੇਵਕਾਂ) ਦੇ
ਸਿਰ, ਕਰ (ਹੱਥ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਕਰੰਜੁਵਾ } ਸੰ. ਕਾਣਕਰਾਜ—ਕੰਟਕਰੰਜ. ਮੀਚਕਾ. L.
ਕਰੰਜੁਆ } Caesalpinia Bondacella. ਇਹ ਕੰਡੇਦਾਰ
ਪੌਦਾ ਬਹੁਤ ਕੌੜਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖ਼ੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਮੀਚਕਾ ਤਾਪ ਬਵਾਸੀਰ ਕੁਸ਼ ਪੇਟ ਦੇ ਕੀੜੇ ਅਤੇ ਤੁਚਾ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਸੋਜ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਲਹੂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਬਾੜ ਲਈ ਇਹ ਬਹੁਤ ਲਾਭੀਦਾ ਹੈ.

ਕਰੰਡ. ਸੰ. ਕਰਾਢ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਟਾਰਾ. ਪਿਟਾਰੀ। ੨ ਸ਼ਹਿਦ ਦਾ ਛੱਤਾ। ੩ ਤਲਵਾਰ। ੪ ਹੰਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ.

ਕਰੰਤਾ. ਕਰਦਾ. “ਖਟਕਰਮ ਕਰੰਤਾ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰੰਤੇ ਕੀ ਆਗਿ.

ਕਰੰਤਾਗ } ਸੰ. ਕ੍ਰਤ੍ਰਗ੍ਰਿ. ਯਗ੍ਯ ਦੀ ਅਗਨਿ, ਜੋ ਮਹਾ
ਕਰੰਤੇ ਕੀ ਆਗਿ } ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨੀ ਹੈ. “ਗੰਗਾ ਕਾ ਉਦਕ ਕਰੰਤੇ

ਕੀ ਆਗਿ।” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿਤਿਮ ਅਗਨਿ। ਅਰਣੀ ਮਥਕੇ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਅੱਗ। ਯੱਗ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹੀ ਅਗਨੀ ਵਰਤਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਰਣੀ ੩।

ਕਰੰਦਤ। ਸਿੰਧੀ। ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਕਰਤਾ। ਦੇਖੋ, ਕਰੇਂਦਤ। ਕਰੰਮ। ਦੇਖੋ, ਕਰਮ। “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾਕੇ ਪੂਰਕਰੰਮ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਸੋ ਪੁਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਕਰੰਮ।” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਮ।

ਕਰੰਮਕਾਲ। ਕਾਲਕ੍ਰਮ। ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼। “ਕਰੰਮਕਾਲ ਯੋਂ ਭਈ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਰੰਮਾ। ਦੇਖੋ, ਕਰੰਮ। ੨ ਵਿ—ਕਰਮਾਂ ਵਾਲਾ। “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਨੀਚ ਕਰੰਮਾ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ। ਕਰਮੋਂ ਸੇ। “ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਵਡੇ ਕਰੰਮਾ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਕਰੂਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਕੜਨਾ। ਤਪਣਾ। ਉਬਲਨਾ। ਸੰਤਾਪ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ। “ਕਰੂ ਨ ਬੁਰੈ ਨਾ ਮਨੁ ਰੋਵਨਹਾਰਾ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਰੂਾ। ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ, ਤਸੀਲ ਕੈਥਲ, ਥਾਣਾ ਪਹੋਂਦੇ ਦਾ ਪਿੰਡ। ਇਸ ਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਇਸੇ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਅੰਨ੍ਹੇ ਪਿੰਗਲੇ ਨੂੰ ਅਰੋਗ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਭੀ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਪਿੰਡ ਖੂਹ ਅਤੇ ਬਾਗ ਲਾਉਣ ਲਈ ਮਾਯਾ ਦਿੱਤੀ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਆਏ ਹਨ, ਪਰ ਡੇਰਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਘੋੜੇ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਏ ਹੀ ਸੰਗਤਿ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਅੱਗੇ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ। ਇੱਕੋ ਹਾਤੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂਅਸਥਾਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟਹਿਲ ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਕੈਥਲਪਤਿ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਸੀ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੁਰੂਛੇਤ੍ਰ ਤੋਂ ੧੬ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ੪੨੫ ਰੁਪਯੇ, ਜੀਂਦ ਤੋਂ ੫੫ ਰੁਪਯੇ ਅਤੇ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੧੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਤਿੰਨ ਸੌ ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।

ਕਰੂੈ। ਦੇਖੋ, ਕਰੂਨਾ।

ਕਲ। ਸੰ. ਕਲ੍ਹ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਗਿਣਨਾ, ਫੈਂਕਣਾ, ਜਾਣਾ, ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਲੈਣਾ, ਵਯਾਕੁਲ ਹੋਣਾ। ੨ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ. “ਕਹਿਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ ਢਾਲਣ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਮਨੋਹਰ ਕਥਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਤ ਹੈ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਮਿੱਠੀ ਧੁਨਿ। “ਕੂਕਤ ਕੋਕਿਲ ਕਲ ਰਵ ਤਾਸੁ।” (ਨਾ. ਪ੍ਰਾ.)। ੪ ਵੀਰਜ. ਮਣੀ। ੫ ਕਲਾ. ਸ਼ਕਤਿ। “ਨੀਕੀ ਕੀਰੀ ਮਹਿ ਕਲ ਰਾਖੈ।” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਜਿਨ ਕਲ ਰਾਖੀ ਮੇਰੀ।” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਸਰੀਰ ਕਲ। ੬ ਭਾਗ. ਅੰਸ. ਹਿੱਸਾ। “ਕਲੀਕਾਲ ਮਹਿ ਇਕ ਕਲ ਰਾਖੀ।” ਅਤੇ—“ਕੁੰਤੈ ਇਕ ਕਲ ਕੀਨੀ ਦੂਰਿ।” (ਰਾਮ ਮ: ੩) ੭ ਕਲਜ (ਕਲ੍ਹ). Tomorrow.

“ਇਸੀ ਭਾਂਤ ਕਲ ਚਲ ਕਰ ਆਵਹੁ” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੮ ਚੈਨ. ਸਾਂਤਿ. “ਮਨ ਕਲ ਨਿਮਖਮਾਤੁ ਨਹਿ ਪਰੈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੯ ਕਲਾ. ਵਿਦਯਾ. “ਜਿਸੁ ਭੁਲਾਏ ਆਪਿ ਤਿਸੁ ਕਲ ਨਹੀ ਜਾਣੀਆ।” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) “ਤੂ ਬੇਅੰਤੁ ਸਰਬ ਕਲ ਪੂਰਾ।” (ਬੈਰਾ ਮ: ੪) ੧੦ ਅਵਿਦਯਾ, ਜੋ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਕਲ (ਬੰਧਨ) ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। “ਗੁਰ ਕੈ ਬਾਣਿ ਬਜਰ ਕਲ ਛੇਦੀ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੧੧ ਯੰਤ੍ਰ. ਮਸ਼ੀਨ. “ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ ਸੋ ਪੁਭੁ ਜਾਕੈ ਕਲ ਹਾਥਿ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੧੨ ਕਾਲੀ. ਯੋਗਿਨੀ. “ਕਲ ਸਨਮੁਖ ਆਵਤ ਭਈ ਜਾਂਹਿ ਬੇਖ ਬਿਕਰਾਲ।” (ਨਾਪੁ) ੧੩ ਅਕਾਲ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜੋ ਕਲ ਕੇ ਇਕ ਬਾਰ ਧਿਆਏ।” (ਚੌਪਈ) ੧੪ ਛੰਦ ਦਾ ਚਰਣ. ਤੁਕ। ੧੫ ਕਲਿਯੁਗ. “ਕਲਿ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਾਰੁ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਕਲਿ ੪ ਅਤੇ ਯੁਗ ੪।

ਕਲਉ। ਕਲਮ. ਲੇਖਨੀ. “ਕਲਉ ਮਸਾਜਨੀ ਕਿਆ ਸਦਾਈਐ?” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁੀ) ਕਲਮ ਦਵਾਤ ਮੰਗਾਉਣ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ?

ਕਲਸ. ਸੰ. ਕਲਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਮੰਦਰ ਦਾ ਮੁਕਟ, ਜੋ ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨੇ) ਨਾਲ ਲਿੱਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। Pinnacle. “ਤੈ ਜਨ ਕਉ ਕਲਸ ਦੀਪਾਇਅਉ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ਤੈਂ ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਕਲਸ ਵਾਂਝ ਚੈਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੨ ਘੜਾ. “ਕਨਕ ਕਲਸ ਭਰ ਆਨੈ।” (ਸਲੋਹ) ੩ ਇਕ ਤੋਲ, ਜੋ ਅਜ ਕਲ ਅੱਠ ਸੇਰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ੪ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੁੱਲਾਸ ਭੀ ਹੈ। ਇਹ ਛੰਦ ਦੋ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਛੰਦ ਕਲਸ਼ (ਸਿਰ) ਪੁਰ ਚੌਖਿਆ ਜਾਂਦੇ, ਉਸ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਪਦ ਦੂਜੇ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਸਿੰਘਾਵਲੋਕਨ ਨਜਾਯ ਕਰਕੇ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦੇ। ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਚੌਪਾਈ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ “ਕਲਸ” ਛੰਦ ਰਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਯਥਾ—

ਆਦਿ ਅਭੈ ਅਨਗਾਧ ਸਰੂਪੰ,
ਰਾਗ ਰੰਗ ਜਿਹ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੰ,
ਰੰਕ ਭਯੋ ਰਾਵਤ ਕਹੂੰ ਰੂਪੰ,
ਕਹੂੰ ਸਮੁਦ੍ਰ ਸਰਿਤਾ ਕਹੂੰ ਰੂਪੰ,—
ਸਰਿਤਾ ਕਹੂੰ ਰੂਪੰ, ਸਮੁਦ੍ਰਸਰੂਪੰ,
ਅਲਖਬਿਕ੍ਰਤੰ ਅਮਿਤਗਤੰ,
ਅਦ੍ਵੈ ਅਬਿਨਾਸੀ, ਪਰਮ ਪ੍ਰਕਾਸੀ,
ਤੇਜ ਸੁਰਾਸੀ, ਅਕ੍ਰਿਤਕ੍ਰਿਤੰ,
ਜਿਹ ਰੂਪ ਨ ਰੇਖੰ, ਅਲਖ ਅਭੇਖੰ
ਅਮਿਤ ਅਦ੍ਵੈਖੰ, ਸਰਬਮਈ,
ਸਬ ਕਿਲਵਿਖਹਰਣੰ ਪਤਿਤਉਪਹਰਣੰ,
ਅਸਰਣਸਰਣੰ, ਏਕ ਦਈ।

(ਗੁਗਨ)

(ਅ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕਈ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਕਲਸ ਛੰਦ ਰਚੇ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਰੂਪ ਇਸ ਥਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ।

ਕਵਿ ਸੈਨਾਪਤਿ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸੋਭਾ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਲੇਟਨ ਛੰਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਚੌਪਈ ਅਤੇ ਸਵੈਯੇ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਕਲਸ, ਯਥਾ—

ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਪਰਮਪਦੁ ਪਾਯਉ,
ਅਭਿਨਾਸੀ ਅਭਿਗਤੁ ਧਿਆਯਉ,
ਤਿਸ ਭੇਟੇ ਦਾਰਿਦ੍ਰ ਨ ਚੰਪੈ,
ਕਲਜਸਹਾਰੁ ਤਾਸੁ ਗੁਣ ਜੰਪੈ.—
ਜੰਪਉ ਗੁਣ ਬਿਮਲ ਸੁਜਨ ਜਨ ਕੇਰੇ,
ਅਮਿਅਨਾਮੁ ਜਾਕਉ ਫੁਰਿਆ,
ਇਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਸਬਦਰਸੁ ਪਾਯਾ,
ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਉਰਿ ਧਰਿਆ,
ਹਰਿਨਾਮ ਰਸਿਕੁ ਗੋਬਿੰਦਗੁਣਗਾਹਕੁ
ਚਾਹਕੁ ਤੱਤ ਸਮੱਤਸਰੇ,
ਕਵਿ ਕਲਜ ਠਕੁਰ ਹਰਿਦਾਸਤਨੇ,
ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰ ਅਭਰ ਭਰੇ.

(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

(੬) ਨਿਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰ ਛੰਦ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਕਲਸ. ਨਿਤਾ ਦਾ ਲੱਛਣ

ਹੈ ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੁ.
ਉਦਾਹਰਣ—

ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ, ਸਾਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ, xx

ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ,

ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਸੁਖ ਪਾਇਆ.

ਸਾਈ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤ ਹੋਈ,

ਜਿਸੁ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਲਾਇਆ¹. xxx

(ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਕਲਸਹਾਰ. ਗੁਰੁਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. “ਕਹੁ ਕੀਰਤਿ ਕਲਸਹਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੨ ਸੰ. ਕਲਸਹਾਰ. ਘੜਾ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਕਹਾਰ.

ਕਲਸਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਸ ੨. “ਫਿਸਲੈ ਪਗ ਕਲਸਾ ਗਿਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਬਾਂਗਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਇੱਕ ਰਾਤ ਰਹੇ. “ਉਤਰੇ ਕਲਸੇ ਗ੍ਰਾਮ ਸੁਜਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਲਸੀ. ਛੋਟਾ ਕਲਸ.

ਕਲਸੀਆ. ਲਹੌਰ ਦੀ ਤਸੀਲ ਕੁਸੂਰ ਦੇ ਕਲਸੀਆ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ ਸੰਮਤ ੧੭੮੨ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਿਆ ਅਤੇ ਕਰੋੜੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਕੇ ਇਸ ਨੇ ਪੰਥ ਦੀ ਭਾਰੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਹੁਣ ਰਾਜਾ ਕਲਸੀਆ ਜ਼ਿਲੇ ਅੰਬਾਲੇ ਵਿੱਚ ਛਛਰੌਲੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਪਰ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕਲਸੀਆ” ਹੈ. ਇਸ ਰਿਆਸਤ ਨਾਲ ਫੂਲਕੀਆ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ ਚਿਰ ਤੋਂ ਸੰਬੰਧ ਚਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਸ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਜੀਂਦ ਦੇ ਟਿੱਕਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ

¹ਮਾਤ੍ਰਾ ਈ ਗਿਣਤੀ ਲਈ ਤੁਕਾਂਤ ‘ਪਾਯਾ’ ਅਤੇ ‘ਲਾਯਾ’ ਹੈ.

ਰਾਜਾ ਰਵੀਸ਼੍ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਅਰ ਰਾਜਾ ਰਵੀਸ਼੍ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਨਾਭਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਜੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਬੀਬੀ ਅਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਈ, ਜੋ ਟਿੱਕਾ ਜਨਕਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਾਤਾ ਹੈ. ਰਾਜਾ ਕਲਸੀਆ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ :-

ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ

ਸਰਦਾਰ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਦੇ: ਸਨ ੧੮੧੭

ਸ. ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੫੮

ਸ. ਲਹਿਨਾ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੬੬

ਸ. ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੮੩

ਸ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਦੇ: ੧੮੮੬

ਸ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਦੇ: ੧੯੦੮

ਜ: ੧੯੦੨ ਰਾਜਾ ਰਵੀਸ਼੍ਵਰ ਸਿੰਘ

ਕਲਸੁ. ਦੇਖੋ, ਕਲਸ.

ਕਲਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲੇਸ਼. ਝਗੜਾ. ੨ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ. ੩ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਮਿਆਨ.

ਕਲਹਨੀ. ਵਿ—ਕਲਹ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਲੜਾਕੀ.

ਕਲਹਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਹ. ੨ ਯੋਗਿਨੀ. “ਕਲਹਾ ਨਾਮ ਸਯਾਮ ਤਨ ਧਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਯੁੱਧ ਦੀ ਦੇਵੀ.

ਕਲਹਾਂਤਰਿਕਾ } ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਪਤਿ ਦਾ
ਕਲਹਾਂਤਰਿਤਾ } ਅਨਾਦਰ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਪਛਤਾਵੇ.

ਕਲਹਾਰ } ਵਿ—ਕਲਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਝਗੜਾ. ਲੜਾਕਾ. ਕਲੇਸ਼
ਕਲਹਾਰਾ } ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਲੜਾਕੀ. “ਧਾਮ ਕਲਹਿਨੀ ਨਾਰ.”
ਕਲਹਾਰੀ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦) ੨ ਕਲਹਾਂਤਰਿਕਾ ਨਾਇਕਾ.

ਕਲਹਿਨੀ

ਕਲਹੰਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਹੰਸ. ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. ੩ ਕਦੰਬ ਬਿਰਫ਼.

ਕਲਕ. ਸੰ. ਕਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੂਰਣ. ੨ ਨੁਗਦਾ. ੩ ਵਿਸ਼ਾ. ੪ ਪਾਪ. ੫ ਕੰਨ ਦੀ ਮੈਲ. ੬ ਪਾਖੰਡ. ੭ ਅਯੁਧ ਕਲਕ. ਬੇਚੈਨੀ. ਘਬਰਾਹਟ. ੮ ਦੁੱਖ.

ਕਲਕੱਤਾ. ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ੮੬ ਮੀਲ ਪੂਰ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕੰਢੇ ਕਾਲੀਘਾਟ ਪਾਸ ਸਨ ੧੬੯੦ ਵਿਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ, ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀਸੰਖਯਾ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ.^੨

^੨ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕਲਕੱਤੇ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੧੧੩੨੨੪੬ ਹੈ.



ਕਲਸੀਆਪਤਿ ਰਾਜਾ ਰਵੀਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਇਹ ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਚਿਰਕਾਲ ਰਹਿਆ ਹੈ। ਸੰਮਤ ੧੯੬੮ (ਸਨ ੧੯੧੧) ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਜਾਰਜ ਪੰਜਮ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕ੍ਰਾਇਮ ਕੀਤੀ।

ਕਲਕੱਤੇ ਵਿੱਚ ਵਡੀਸੰਗਤਿ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਕਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕਲਕੱਤਾ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ੧੧੭੬ ਮੀਲ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਲੀ ੧.

ਕਲਕਲ } ਸੰਗਯਾ—ਝਰਣੇ ਆਦਿਕ ਤੋਂ ਜਲ ਝਰਣ ਦੀ ਧੁਨਿ।
ਕਲਕਲਾ } ੨ ਕੁਲਾਹਲ. ਸ਼ੋਰ.

ਕਲਕਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਕਾਲ. “ਖੁਸ਼ੀ ਭਯੋ ਕਲਕਾਲ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਯੋ ਕਹੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੨ ਕਾਲ ਦਾ ਕਾਲ. ਮਹਾਕਾਲ.

ਕਲਕਿ } ਸੰ. ਕਲਕਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ. ਭਾਗਵਤ,
ਕਲਕੀ } ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਕਲਕਿਪੁਰਾਣ ਆਦਿਕਾ ਵਿੱਚ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਘੋਰ ਕਲਿਯੁਗ ਆਉਣ ਤੋਂ ਸੰਭਲ ਨਗਰ (ਜਿਲਾ ਮੁਰਾਦਾਬਾਦ) ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁਯੁਗ ਨਾਮਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਘਰ ਸੁਮਤਿ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਵੈਸ਼ਾਖ ਸੁਦੀ ੧੨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟੇਗਾ, ਜੋ ਸ਼ਿਵਦੱਤ ਨਾਮਕ ਸਫੇਦ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਦਿਗਵਿਜੈ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਾਰੇ ਕੁਕਰਮੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰੇਗਾ.

ਕਲਕੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਦਮਾ (ਪਦਮਾਵਤੀ) ਕੌਮੁਦੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਵਿਰਦਰਥ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਯ ਅਤੇ ਵਿਜਯ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜੰਮਣਗੇ. ਦੂਜੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਮਾ ਤੋਂ ਮੇਘਮਾਲ ਅਤੇ ਵਲਾਹਕ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣਗੇ.

ਕਲਕੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵੱਡੇ ਭਾਈ ਹੋਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ—ਕਵਿ, ਪ੍ਰਾਗਯ ਅਤੇ ਸਮੰਤ੍ਰਕ—ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਸਾਰੇ ਪਾਪੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਅਸ਼ੁਮੇਧ, ਰਾਜਸੂਯ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਯਗਯ ਕਰਕੇ ਕਲਕੀ ਭਗਵਾਨ ਮਰੁ ਅਤੇ ਦੇਵਾਪਿ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜ ਕਾਜ ਸੌਂਪ ਕੇ ਲੋਪ ਹੋ ਜਾਣਗੇ.

ਕੋਈ ਗੁੰਝਾਂ ਵਿੱਚ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਮਾਤਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ, ਜੇਹਾ ਕਿ ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਭੀ ਲੇਖ ਹੈ. ਖਿਆਲ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇਵੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਸ਼ੁਦ੍ਰ ਰਾਜਾ ਜੋ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਦੇਵ ਪੂਜਨ ਕਰਮ ਕਰਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਇਸ ਕਰਮ ਤੋਂ ਖਿਝ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਦੇਵੀ ਪੂਜਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਓ. ਜਦ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਜੱਲਾਦ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰੇ ਨਾਸਤਿਕਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ.

“ਤਿੰਹ ਬਾਂਧ ਆਖ ਮੁਸ਼ਕੋਂ ਚੜ੍ਹਾਇ, ਕਰ ਲੀਨ ਕਾਢਿ ਅਸਿ ਕੋ ਨਚਾਇ, ਜਬ ਲਗੇ ਦੇਨ ਤਿੰਹ ਤੇਗ ਆਨ. ਤਬ ਕਿਯੋ ਕਾਲ ਕੋ ਬਿਪ੍ਰ ਧਿਆਨ. ××× ਤਬ ਪਰੀ ਸੁੰਕ ਭੋਹਰ ਮਝਾਰ, ਉਪਜਯੋ ਆਨ ਕਲਕੀਵਤਾਰ. ਤਾਤ ਪੁਮਾਣ ਕਰ ਅਸਿ ਉਤੰਗ, ਤਰ ਕੱਛ ਸੂਛ ਤਾਜੀ ਸੁਰੰਗ” ×× (ਕਲਕੀ) ਦੇਖੋ, ਸੰਭਲ ੨.

ਕਲਕੰਠ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਰ ਅਤੇ ਕੋਇਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਲ (ਰਸੀਲਾ) ਕੰਠ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਮਿੱਠੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਾਲਾ. ਸੁਚੀਲਾ.

ਕਲਖ } ਦੇਖੋ, ਕਲੁਖ। ੨ ਸੰ. ਕਸਿੰਤ. ਆਕ੍ਰਿਸ਼ (ਆਕ੍ਰਾਸ਼) ਵਿ—
ਕਲਖਾ } ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ. ਧੂਹਿਆ. “ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਖੜਗ ਕਲਖਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਕਲਗਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਬੂਟਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਫੁੱਲ, ਕਲਗੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕਲੰਗਾ. ਗੁਲਕਲਗਾ Cockscomb। ੨ ਖਾ. ਗੰਜਾ.

ਕਲਗਾ ਸਿੰਘ. ਖਾ. ਗੰਜਾ.

ਕਲਗੀ. ਤੁ. ੁੰ ਸੰਗਯਾ—ਰਤਨਾਂ ਨਾਲ ਜੜਾਊ ਖੰਭਦਾਰ। ਇੱਕ ਭੂਖਣ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ Plume। ੨ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਬੋਦੀ.

ਕਲਗੀਧਰ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ, ਜੋ ਅਦਭੁਤ ਕਲਗੀ ਸੀਸ ਤੇ ਧਾਰਣ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਅਬ ਆਨਕੀ ਆਸ ਨਿਰਾਸ ਭਈ ਕਲਗੀਧਰ ਵਾਸ ਕਿਯੋ ਮਨ ਮਾਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਲੇਡੀ Login ਲਿਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਪੁਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਇਆ, ਤਦ ਉਸ ਦੇ ਪਤੀ ਡਾਕਟਰ Login ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਦੀ ਫ਼ਹਿਰਿਸ਼ਤ ਬਣਾਕੇ ਚਾਰਜ ਲਿਆ. ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਕਲਗੀ ਮੌਜੂਦ ਸੀ. ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਆਈ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਅਮੋਲਕ ਵਸਤੂ ਕਿੱਥੇ ਹੈ.^੨

ਕਲੱਗ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇੱਕ ਲਾਗੇ. ਇੱਕ ਕਿਨਾਰੇ. ਇੱਕ ਪਾਸੇ.

ਕਲਘਾ. ਵਿ—ਘਾਤਕ ਕਾਲ. “ਪਕੜਿ ਖੜੇ ਸਭ ਕਲਘਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)

ਕਲਜੁਗ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਕਾਲ ਅਤੇ ਯੁਗ.

ਕਲਜੋਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਲਯੋਗਿਨੀ.

ਕਲਤ } ਸੰ. ਕਲਤ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ. “ਤਨੁ ਧਨੁ ਕਲਤੁ
ਕਲਤੁ } ਸਭੁ ਦੇਖੁ ਅਭਿਮਾਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤੁ
ਕਲਤੁ } ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਗੁਰਿਸਾਚੈ ਲਾਇ ਤਰਾਈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਚਿੱਤਤ. ਨਿਤੰਬ। ੩ ਭਗ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਲਿਤ. “ਸੰਪੈ ਹੇਤੁ ਕਲਤੁ ਧਨ ਤੇਰੈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਕਲਿਤ (ਜਮਾ ਕੀਤਾ) ਧਨ.

ਕਲਦਾਰ ਰੁਪਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚੇਹਰੇ ਸ਼ਾਹੀ.

ਕਲਧਉਤ. ਦੇਖੋ, ਕਲਧੌਤ.

ਕਲਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾਧਾਰੀ.

ਕਲਧੌਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. “ਕਲਧੌਤ ਕੇ ਭੂਖਨ ਅੰਗ ਸਜੇ ਜਿਹ ਕੀ ਛਬਿ ਸੋਂ ਸਵਿਤਾ ਦਬਹੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਚਾਂਦੀ। ੩ ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਕਲ (ਮੈਲ) ਧੋਤੀ ਗਈ ਹੈ. ਨਿਰਮਲ.

^੧ਇਹ ਖੰਡ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਰਦ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਚਿੱਟੇ ਵੱਡੇ ਬਗਲੇ ਦੇ ਹੋਂਦੇ ਹਨ.

^੨ਦੇਖੋ, Lady Login's recollections, page 80.

ਕਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਣਨਾ। ੨ ਬਣਾਉਣਾ. ਰਚਣਾ। ੩ ਬੁਰਕੀ. ਗੁਸਾ। ੪ ਸਜਾਉਣਾ. ਸਿੰਗਾਰਣਾ.

ਕਲਨਾਮਾ. ਸੋਸਾਖੀ ਅਤੇ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਾਠ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਲਯੁਗ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ. “ਕਲਨਾਮਾ ਗੁਰਬਖਸ ਸਿੰਘ ਤੋਕੇ ਦੀਨੋ ਏਹ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਰੁੱਤ ੫, ਅ: ੨੪.

ਕਲਪ. ਸੰ. ਕਲਪ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਧਿ. ਕਰਨ ਯੋਗਤਾ ਕਰਮ। ੨ ਵੇਦ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਯਗਤ ਆਦਿਕ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਵਿਧਿ ਦੱਸੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਦੇ ਮੌਕੇ ਅਤੇ ਫਲ ਵਰਣਨ ਕੀਤੇ ਹਨ। ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਇੱਕ ਦਿਨ, ਜੋ ੪੩੨੦੦੦੦੦੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਕਲਪਵ੍ਰੱਕ (ਬਿਰਛ) ੫ ਕਲਪਨਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅੰਤਰਿ ਕਲਪ ਭਵਾਈਐ ਜੋਨੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਰੋਵੇ ਪੂਤ ਨ ਕਲਪੈ ਮਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੬ ਸਿੰਧੀ. ਕਲਪੁ. ਸੰਸਾ. ਸੱਕ. ਇਹ ਕਲਪਨਾ ੬ ਦਾ ਰੁਪਾਂਤਰ ਹੈ। ੭ ਸੰ. ਵਿ—ਯੋਗਤਾ ਲਾਯਕ.

ਕਲਪਸੂਤ੍ਰ. ਆਸ਼ੁਲਾਯਨ ਅਤੇ ਆਪਸਤੰਬ ਆਦਿ ਰਿਖੀਆਂ ਦੇ ਬਣਾਏ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਯੱਗ ਆਦਿਕ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਵਿਧਿ ਦੱਸੀ ਹੈ। ੨ ਜੈਨੀ ਸਾਧੂ ਭਦ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ.

ਕਲਪਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਪਨਾ. “ਮਨੁ ਦ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਆਸਣਿ ਬੈਸੁ ਜੋਗੀ, ਤਾ ਤੇਰੀ ਕਲਪਣਾ ਜਾਈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਲਪਤਰੁ } ਕਲਪ ਵ੍ਰੱਕ (ਬਿਰਛ). ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.
ਕਲਪਦੂਮ }

ਕਲਪਦੂਮਅਨੁਜਾ. ਲਕਸ਼ਮੀ, ਜੋ ਕਲਪਬਿਰਛ ਦੀ ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਚਿਤਕਣ ਸਮੇਂ ਇਹ ਦੇਵੇਂ ਨਿਕਲੇ ਹਨ. “ਕਲਪਦੂਮ ਕੀ ਅਨੁਜਾ ਕਮਨੀ ਬਿਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੯) ਲੱਛਮੀ (ਲਕਸ਼ਮੀ) ਕਮਨੀਯਤਾ (ਸੋਭਾ) ਬਿਨਾ ਹੋ ਗਈ.

ਕਲਪਧੇਨੁ. ਕਾਮਧੇਨੁ, ਜੋ ਸੰਕਲਪ ਕਰਨ ਪੁਰ ਸਭ ਪਦਾਰਥ ਦਿੰਦੀ ਹੈ.

ਕਲਪਨਾ. ਸੰ. ਕਲਪਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਰਚਣਾ। ੨ ਉਪਾਯ. ਯਤਨ। ੩ ਤਜਵੀਜ਼. ਯੁਕਤਿ। ੪ ਹੁੰਜਤ. ਤਰਕ। ੫ ਭਾਵਨਾ। ੬ ਦੁਚਿਤਾ. ਦੁਵਿਧਾ.

ਕਲਪਬਿਰਛ } ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੈਰਾਬਾਦ.
ਕਲਪਵ੍ਰੱਕ }

ਕਲਪਾ. ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਦੇਖੋ, ਤਲਪਾ. “ਤਾ ਪਰ ਕਲਪਾ ਰੁਚਿਰ ਬਿਛਾਵਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਤਲਪਾ ਦੀ ਥਾਂ ਕਲਪਾ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਹੋਰ ਥਾਂ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਕਲਪਾ ਕਹਿ ਸਾਦਰ ਬੈਸਾਉਂ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਇਥੇ ਜੋ ਸੰ. ਕਲਪ. ਸਬੰਧ ਇਹ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਦ ਅਰਥ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਯੋਗਤਾ (ਉਚਿਤ). ਦੇਖੋ, ਕਲਪ ੭.

ਮੌਕੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ ਵਿੱਚ ਕਲਪ ਦੀ ਇੱਕ ਅਣਖੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ ਕਿ ਕਲਪਬਿਰਛ ਦਾ ਇੱਕ ਪੱਤਾ ਝੜਨ ਤੋਂ ਕਲਪ, ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪੱਤੇ ਝੜਨ ਤੋਂ ਮਹਾਕਲਪ (ਅਰਥਾਤ ਪੁਲੈ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਕਲਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿੰਤਾ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ. ਦੁਖੀ ਕਰਨਾ. ਕਲਪਨਾ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣਾ.

ਕਲਪੈ. ਦੇਖੋ, ਕਲਪ ੫.

ਕਲਫ. ਅ. ੫ ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਦਾਗ਼, ਜੋ ਕਾਲਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਚੇਹਰੇ ਪੁਰ ਦਾ ਦਾਗ਼। ੩ ਚਿੱਟੇ ਵਾਲਾਂ ਪੁਰ ਸਿਆਹੀ ਦਾ ਪੋਚਾ. ਖਿਜਾਬ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿਮਾ ੨.

ਕਲਬ. ਅ. ੫ ਸੰਗਤਾ—ਦਿਲ.

ਕਲਬਲਾਟ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਰਾਬਾ. ਹੱਲਾ ਗੁੱਲਾ. ਅਜਿਹਾ ਸ਼ੇਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਧੁਨਿ ਸਪਸ਼ਟ ਨਾ ਜਾਣੀ ਜਾਵੇ. “ਕਲਬਲਾਟ ਹਮ ਨੇ ਸੁਨਪਾਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੁੱਖਭਰੀ ਪ੍ਰਕਾਰ.

ਕਲਬਿੰਕ. ਦੇਖੋ, ਕਲਵਿੰਕ.

ਕਲਬੂਤ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਬੂਤ.

ਕਲਭ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਊਠ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੩ ਧੜ੍ਹਾ.

ਕਲਭੀ. ਕਲਭ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.

ਕਲਮ. ਅ. ੧ ਸੰਗਤਾ—ਲੇਖਨੀ. ਲਿੱਖਣ. “ਕਲਮ ਜਲਉ ਸਣੁ ਮਸਵਾਣੀਐ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਮਸਿਖਾਨੀ (ਦਵਾਤ) ਸਮੇਤ ਕਲਮ ਜਲ ਜਾਵੇ। ੨ ਬਿਰਛ ਦੀ ਟਾਹਣੀ, ਜੋ ਪਿਉਂਦ ਲਈ ਵੱਢੀ ਗਈ ਹੈ। ੩ ਕਲਮ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵਸਤੂ। ੪ ਕਲਮਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਕਲਮ ਖੁਦਾਈ ਪਾਕੁ ਖਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਅਤਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰਹਿਣਾ ਖੁਦਾਈ ਕਲਮਾ ਹੈ। ੫ ਸੰ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਚਾਉਲ.

ਕਲਮਖ. ਸੰ. ਕਲਮ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਗ਼. ਕਲੰਕ। ੨ ਪਾਪ. ਦੋਸ਼.

ਕਲਮਖ ਧੂਤ. ਜਿਸ ਨੇ ਪਾਪ ਅਤੇ ਦੋਸ਼ ਸੁੱਟ ਪਾਏ ਹਨ.

ਕਲਮਜਨ. ਛਾ. ੧ ਸੰਗਤਾ—ਕਲਮ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਲਿਖਾਰੀ। ੨ ਮੁਸੱਵਰ. ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ। ੩ ਵਿ—ਕਲਮ ਫੇਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਮੋਟਿਆ.

ਕਲਮ ਜਾਰੀ. ਭਾਵ ਪੂਜਾ ਤੇ ਹੁਕਮ ਅਤੇ ਕਨੂਨ ਜਾਰੀ। ੨ ਨੌਕਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਭਰਤੀ ਦਾ ਮਹਿਕਮਾ ਜਾਰੀ. “ਭਈ ਕਲਮ ਜਾਰੀ ਭਟ ਰਾਖੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਲਮਦਾਨ. ਛਾ. ੧ ਕਲਮ ਰੱਖਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਕਲਮ ਦਵਾਤ ਆਦਿਕ ਲਿਖਣ ਦੇ ਸਾਮਾਨ ਦਾ ਛੋਟਾ ਬਕਸ (box).

ਕਲਮਚਿਪੁ. ਸੰਗਤਾ—ਛੁਰੀ. ਕਲਮਤਰਾਸ਼. ਚਾਕੂ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਲਮਲ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਮਲ.

ਕਲਮਲਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਯਾਕੁਲਤਾ ਨਾਲ ਸ਼ੇਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਰੋਲਾ ਪਾਉਣਾ. “ਕਲਮਲਾਤ ਇਕਠੀ ਭਟ ਭੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁਭਟ ਕਲਮਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਲਮਲਿ. ਕਲਿਯੁਗ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ ਮਲਿਨ. “ਕਲਮਲਿ ਹੋਈ ਮੇਦਨੀ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੩)

ਕਲਮਾ. ਅ. ੧ ਕਲਿਮਾ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖਮੰਤ੍ਰ.
 لا إله إلا الله محمد رسول الله “ਲਾ ਇਲਾਹ ਇਲਲਾਹੁ ਮੁਹੰਮਦੁਰਸੂਲੁਲਾਹੁ.”

ਅਰਥਾਤ-ਕਰਤਾਰ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਪੂਜਣੇ ਯੋਗਜ ਨਹੀਂ, ਮੁਹੰਮਦ ਉਸ ਦਾ ਭੇਜਿਆ ਪੈਗੰਬਰ ਹੈ। “ਤਵ ਤੁਰਕ ਜਨਮ ਕਲਮਾ ਉਚਾਰ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲਾ ਪਦ. ਉਹ ਵਾਕ, ਜੋ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ। ੩ ਬਾਤ. ਗੱਲ.

ਕਲਮਾਸ. ਸੰ. ਕਲਮਾਸ. ਵਿ—ਕਾਲਾ। ੨ ਚਿਤਕਬਰਾ। ੩ ਇੱਕ ਦੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਲਮਾਕ.

ਕਲਮਾਸਪਾਦ. ਸੰ. ਕਲਮਾਸਪਾਦ. ਵਿ—ਕਾਲੇ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਅਯੋਧਯਾ (ਅਜੁਧਯਾ) ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸੌਦਾਸ ਸੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਇਸ ਦੇ ਲਾਂਗਰੀ ਨੇ (ਜੋ ਇੱਕ ਛਲੀਆ ਰਾਖਸ ਸੀ) ਆਦਮੀ ਦਾ ਮਾਸ ਰਿੰਨੂਕੇ ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਟ ਨੂੰ ਖਵਾ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਤੇ ਰਿਖੀ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਸੁਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਰਾਖਸ ਹੋਜਾ. ਰਾਜੇ ਨੇ ਭੀ ਸੁਪ ਦੇਣ ਲਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਚੁਲੀ ਭਰੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਜਾਣਦਾ ਸੀ. ਰਾਣੀ ਮਦਯੰਤੀ ਨੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨੋਂ ਵਰਜਿਆ. ਰਾਜੇ ਨੇ ਰਿਖੀ ਨੂੰ ਸੁਪ ਦੇਣ ਲਈ ਜੋ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਜਲ ਲਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਕਾਲੇ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ ਹੋ ਗਿਆ.

ਕਲਮਾਕ } ਤੁ. كَلَمَاك. ਕਲਮਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਤਾਰ ਦੇਸ਼। ੨ ਵਿ—
ਕਲਮਾਖ } ਤਾਤਾਰੀ. “ਰੂਮੀ ਜੰਗੀ ਇਰਮਨੀ ਹਬਸੀ ਤੇ ਕਲਮਾਕ.” (ਮਗੋ)

ਕਲਮੀ. ਵਿ—ਕਲਮ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਕਲਮ ਦਾ ਪਿਉਂਦ (ਪੈਵੰਦ).

ਕਲਮੁਰਗ. ਫ਼ਾ. كَلَمُرْغ. ਘੋਗੜ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਬੱਗੀ ਇੱਲ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਮਦੀਨ ਦਾ ਰੰਗ ਕਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਜੇਠ ਹਾਤ ਵਿੱਚ ਦਰਖਤਾਂ ਉੱਤੇ ਆਲ੍ਹਣਾ ਬਣਾਕੇ ਆਂਡੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ. ਘੋਗੜ ਪਿੰਡ ਦੀ ਗੰਦਗੀ ਖਾਕੇ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਮਸਤੀ ਦੀ ਮੌਸਮ ਬਿਨਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ, ਸਦਾ ਮੌਨਵ੍ਰਤ ਰਖਦਾ ਹੈ. “ਮਾਰਜੋ ਕਲਮੁਰਗ ਕਲੋਲ ਜਿਯ ਮੇ ਭਏ.” (ਕਵਿ ੫੨)

ਕਲਮੋਟ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੁਣ ‘ਖੇੜਾਕਲਮੋਟ’ ਹੈ. ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਉੱਨਾ ਬਾਣਾ ਨੂਰਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਾਂਦੀ ਲੁੱਟ ਲਈ ਸੀ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਜਿਸ ਪਿੱਪਲ ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਉਹ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਗੁਰਪਲਾਹ ਇੱਥੋਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ. ਖੇੜਾਕਲਮੋਟ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ ਤੋਂ ੧੩ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਕਲ ਯੋਗਿਨੀ. ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਦੀ ਅਭਯਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਘੋਰ ਦੇਵੀ.

ਕਲਰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਹੀ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਸੰ. कलरु—ਵੱਲੁਰ। ੨ ਉਖਰ. ਪੱਥਰ ਜੇਹੀ ਕਰੜੀ ਜ਼ਮੀਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ੩ ਰੋਹੀ. ਸ਼ੋਰ. “ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਕੰਧ ਜਿਉ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਿਰਿ ਢਹਿ

ਪਾਇ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੧) ੪ ਸ਼ੋਰਾ. “ਕਲਰ ਸਿਰਿ, ਕਿਉਕਰਿ ਭਵਜਲੁ ਲੰਘਸਿ?” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਕਲਰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਪਾਖੰਡਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਕਲਚਕਵਲ. ਦੇਖੋ, ਕੱਲਚਕੋਲ.

ਕਲਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਰ. “ਕਾਹੇ ਕਲਰਾ ਸਿੰਚਹੁ?” (ਬਸੰ ਮ: ੧)
ਕਲਰਿ. ਕੱਲਰ ਵਿੱਚ. ਉਖਰ ਮੇਂ. “ਕਲਰਿ ਖੇਤੀ ਬੀਜੀਐ ਕਿਉਂ ਲਾਹਾ ਪਾਵੈ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਲਵਤ } ਸੰ. ਕਰਪਤੁ. ਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਵਤੁ। ੨ ਕਰਪਤੁ
ਕਲਵਤਿ } (ਆਰੇ) ਨਾਲ. “ਕੰਚਨ-ਵੰਨੇ ਪਾਸੇ ਕਲਵਤਿ ਚੀਰਿਆ”
ਕਲਵਤੁ } (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)
ਕਲਵਤੁ }

ਕਲਵਾਰ } ਸੰ. ਕਲਯਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲਯ (ਸ਼ਰਾਬ) ਦੇ ਪਾਲਨ
ਕਲਵਾਰਿ } ਵਾਲਾ. ਕਲਾਲ. ਕਲਯਪਾਲੀ. ਕਲਾਲੀ. “ਰੀ ਕਲਵਾਰਿ
ਕਲਵਾਰੀ } ਗਵਾਰਿ ਮੁਖਮਤਿ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) “ਕਲਿ ਕਲਵਾਲੀ
ਕਲਵਾਲੀ } ਕਾਮ ਮਦ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਸ: ਮਰਦਾਨਾ) “ਕਲਿ
ਕਲਵਾਲੀ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮੀਠਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—
ਕਲਹਵਾਲੀ. “ਕਲਿ ਕਲਵਾਲੀ ਸਰਾ ਨਿਬੇੜੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਕਲਿਯੁਗ ਵਿੱਚ ਕਲਹ ਵਾਲੀ ਸਰਾ ਨਾਲ ਮੁਕੱਦਮੇ ਫੈਸਲਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਕਲਵਿੰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤਾ. ਚਟਕ. “ਕੀਰ ਕਲਵਿੰਕ ਕੰਕ.” (ਨਾਪੂ) ੨ ਮਤੀਰਾ. ਤਰਬੂਜ਼. ਹਿੰਦਵਾਣਾ.

ਕਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲਹ. ਲੜਾਈ ਦੀ ਦੇਵੀ. “ਤਬੈ ਕਲਾ ਗੁਰੁ ਕੇ ਨਿਕਟਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੨ ਝਗੜਾ. ਫ਼ਿਸਾਦ. ਕਲਹ। ੩ ਸੰ. ਅੰਸ਼. ਭਾਗ। ੪ ਸੋਲਵਾਂ ਹਿੱਸਾ। ੫ ਰਾਸ਼ੀ ਦੇ ਤੀਹਵੇਂ ਹਿੱਸੇ (ਅੰਸ਼) ਦਾ ਸੱਠਵਾਂ ਹਿੱਸਾ। ੬ ਸ਼ਕਤਿ. “ਧਰਣਿ ਅਕਾਸੁ ਜਾਕੀ ਕਲਾ ਮਾਹਿ”. (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੭ ਬਾਜ਼ੀ. ਖੇਡ. “ਐਸੀ ਕਲਾ ਨ ਖੇਡੀਐ ਜਿਤੁ ਦਰਗਹਿ ਗਇਆਂ ਹਾਰੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੮ ਆਧਾਰ. “ਬਾਤੁ ਕਲਾ ਧਰ ਗਗਨ ਧਰੀਆ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੯ ਕਲ. ਮਸ਼ੀਨ। ੧੦ ਵਿਦਯਾ। ੧੧ ਹੁਨਰ. “ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ.” (ਬਾਵਨ)

ਪੁਰਾਣੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਹੁਨਰ ਦੇ ੬੪ ਭੇਦ ਮੰਨਕੇ ਚੌਸਠ ਕਲਾ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਤਭੇਦ ਹੈ, ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਵਿੱਚ ੧੬, ਬਾਣ ਕਵੀ ਨੇ ੪੮, ਕਲਾਵਿਲਾਸ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ੬੪, ਅਤੇ ਲਲਿਤ ਵਿਸਤਰ ਵਿੱਚ ੮੪ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ. ਜੇ ਅਸੀਂ ਲਿਖੀਏ ਤਦ ਸ਼ਾਯਦ ਸੈਂਕੜੇ ਕਲਾ ਹੋ ਜਾਣ. ਕਲਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਹੁਨਰ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਦੇਖੋ, ਸੋਲਹ ਕਲਾ, ਚੌਸਠ ਕਲਾ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਸ਼ਬਦ। ੧੨ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਕਮਾਣੀ. “ਕਲਾ ਪੈ ਜੜੇ ਮੋੜ ਤੋੜੇ ਧੁਖੰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਤੋੜੇਦਾਰ ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਸੁਲਗਦੇ ਹੋਏ ਤੋੜੇ ਲਗਾ ਲਏ.

ਕਲਾਂ. ਫ਼ਾ. كَلَام. ਵਿ—ਵੱਡਾ. ਬੜਾ। ੨ ਕਈ ਅਵਾਣ ਕਲਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ ਕਲਾਂ ਲਿਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਕਲਾਈ. ਸੰ. ਕਲਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਅਤੇ ਬਾਂਹ ਦੇ ਜੋੜ ਦਾ ਥਾਂ ਵੀਣੀ.

ਕਲਾਕੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਮਿਸਰੀ ਦੀ ਬਣੀ ਮਿਠਾਈ. ਖੰਡ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਮਿਠਾਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਦਾ ਖੋਆ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕਲਾਣ } ਸੰ. ਕਲਾਣ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਸ਼ਲ. ਮੰਗਲ. ੨ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ. ਕਲਾਣਿ } ਅਸੀਸ. ੩ ਵਿਰਦ (ਬਿਰਦ), ਜੋ ਕਲਾ (ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ) ਉਚਾਰਣ ਕਰੀਦਾ ਹੈ, ਭੱਟ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੁਯਸ਼.

“ਤੁਸੁ ਸਚੇ ਸੁਬਹਾਨ ਸਦਾ ਕਲਾਣਿਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਬਾਂਗਾਬੁਰਗੁ ਸਿੰਛੀਆ ਨਾਲੇ ਮਿਲੀ ਕਲਾਣ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਦੇਖੋ, ਬੁਰਗੁ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਲਾਣ (ਉਸਤਤਿ) ਕਰਕੇ. ਮਹਿਮਾ ਗਾ ਕੇ. “ਸਰਾ ਖਸਮ ਕਲਾਣਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸਿਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਲਾਧਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਜੋ ਸੋਲਾਂ ਕਲਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਰਖਦਾ ਹੈ. “ਅਕਲ ਕਲਾਧਰ ਸੋਈ.” (ਸਿਧ—ਗੋਸਟਿ) ਉਹ ਅ—ਕਲ ਅਤੇ ਕਲਾਧਰ ਹੈ।

੩ ਦੇਖੋ, ਸੁਧਾਨਿਧਿ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ)

ਕਲਾਧਾਰੀ. ਵਿ—ਕਲਾ (ਸ਼ਕਤਿ ਅਥਵਾ ਵਿਦਯਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਵੇਦੀਵੰਸ਼.

ਕਲਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਲਾਂ। ੩ ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਜ. ਮੁਕੁਟ. “ਕਮ ਕੇ ਕਲਾਨ ਬਿਧਿ ਕੀਨੇ ਹੈ ਬਿਚਾਰਥੇ.” (ਅਜਰਾਜ)

ਕਲਾਨਿਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਵਿ—ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਹੁਨਰ ਵਿੱਚ ਤਾਕ.

ਕਲਾਨੌਰ. ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਤਖਤਨਸ਼ੀਨੀ ਦੀ ਰਸਮ ਅਦਾ ਹੋਈ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਅਕਬਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰਾ ਸੀ. ਸੰਮਤ ੧੭੨੨ ਵਿੱਚ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਨਾਲ ਕਲਾਨੌਰ ਨੂੰ ਫਤੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੁਹਰਾਬ ਖਾਂ ਫੌਜਦਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿੰਘ ਹਾਕਿਮ ਬਾਪੇ। ੨ ਰੋਹਤਕ ਜ਼ਿਲੇ ਦਾ ਇਕ ਨਗਰ ਜੋ ਰੋਹਤਕ ਤੋਂ ੧੨ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਰਾਜਾ ਅਨੰਗ ਪਾਲ ਦੇ ਜਮਾਈ (ਦਾਮਾਦ) ਕਲਿਆਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ.

ਕਲਾਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ. “ਪਾਪ ਕਲਾਪ ਆਪ ਛਪਜੈਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਮੋਰ ਦੀ ਪੂਛ. “ਪੰਖ ਧਰਜੇ ਭਗਵਾਨ ਕਲਾਪੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਭੱਥਾ. ਤੀਰਕਸ਼। ੪ ਕਮਰਬੰਦ। ੫ ਵਜਾਪਾਰ. ਵਣਿਜ.

ਕਲਾਪੀ. ਸੰ. ਕਲਾਪਿਨ. ਸੰਗਤਾ—ਮੋਰ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾਪ। ੨ ਵਿ—ਤਰਕਸ਼ਬੰਦ. ਭੱਥਾ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ.

ਕਲਾਬੱਤੂ. ਫਾ. ਕਲਾਬਤੂਨ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਇਨੇ ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਤਾਰ.

ਕਲਾਬਾਜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਜੀ (ਖੇਲ) ਦੀ ਕਲਾ (ਵਿਦਯਾ) ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਛਾਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਕਰੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਸਰੀਰ ਘੁੰਮਦਾ ਹੈ. ਸਿਰ ਹੇਠਾਂ ਅਤੇ ਪੈਰ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਕਰਕੇ ਛਾਲ ਮਾਰਨੀ.

ਕਲਾਮ } ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਕਲਮੇ ਜੋੜੇ ਹੋਏ ਕਲਾਮੁ } ਹੋਣ. ਗੁਫਤਾਗੂ. ਬਾਤ ਚੀਤ। ੨ ਕਥਨ. ਉਕਤਿ।

੩ ਦੇਖੋ, ਕਲਮ. “ਸਭਨਾ ਲਿਖਿਆ ਵੁੜੀ ਕਲਾਮ.” (ਜਪੁ) “ਕਰਮੀ ਵਹੈ ਕਲਾਮ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਕਲਾਮੁੱਲਹ } ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਲਾਮੁੱਲਾ } ਅੱਲਾ ਦੀ ਕਲਾਮ (ਬਾਣੀ) ਕੁਰਾਨ. “ਕਲਾਮੁੱਲਹ ਕੀ ਆਨ ਤਿਹਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮) ੨ ਈਸ਼੍ਵਰੀਯ ਵਾਣੀ.

ਕਲਾਰ } ਸੰ. ਕਲਾਪਾਲ—ਕਲਾਲ. ਕਲਾਪ ਪਾਲੀ. ਕਲਾਲੀ. ਕਲਾਰੀ } “ਏਕ ਬੁੰਦ ਭਰਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੇਵਉ ਜੋ ਮਦੁ ਦੇਇ ਕਲਾਲੀ ਰੇ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਕਲਾਲੀ ਤੋਂ ਭਾਵ

ਕਲਾਲ } ਆਤਮ ਪਰਾਇਣ ਵਿੱਤਿ ਹੈ। ੨ ਕਲਾਲ ਦੀ ਉਹ ਮੱਟੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਾਹਣ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕਲਾਲਨਿ } “ਕਾਇਆ ਕਲਾਲਨਿ ਲਾਹਨਿ ਮੇਲਉ.” (ਰਾਮ ਕਲਾਲੀ } ਕਬੀਰ)

ਕਲਾਵਤ. ਕਲਾਵੰਤ. ਕਲਾਵਾਨ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਦੀ ਕਲਾ (ਵਿਦਯਾ) ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਗਵੈਯਾ. ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਦਾ ਗਾਤਾ। ੨ ਪੰਡਿਤ. ਵਿਦੁਾਨ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੪ ਸ਼ਕਤਿਮਾਨ.

ਕਲਾਵਤਨੀ. ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਜਾਣਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਵੇਸ਼ਜਾ। ੩ ਪੰਡਿਤਾ. ਕਲਾਵਾ. ਫਾ. ਕਲਾਵਹ. ਸੰਗਤਾ—ਜੱਫੀ. ਕੋਰੀ। ੨ ਸੂਤ ਦਾ ਲੱਛਾ. ਗਲੋਟਾ.

ਕਲਾਵਾਨ } ਦੇਖੋ, ਕਲਾਵਤ. ਕਲਾਵੰਤ }

ਕਲਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਪ। ੨ ਕਲਹ. ਝਗੜਾ. “ਹੇ ਕਲਿਮੂਲ ਕ੍ਰੋਧੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੩ ਚੌਥਾ ਯੁਗ. “ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣਾ ਕਰਹਿ ਪਿਛਾਣਾ ਕਲਿ ਲਖਣ ਵੀਚਾਰਿ.” xxx “ਜੇ ਕੋ ਸਤੁ ਕਰੇ ਸੋ ਛੀਜੈ ਤਪ ਘਰਿ ਤਪੁ ਨ ਹੋਈ। ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਲਏ ਬਦਨਾਵੀ ਕਲਿ ਕੇ ਲਖਣ ਏਈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਯੁਗ ੪। ੪ ਯੋਧਾ. ਸੂਰਮਾ।

੫ ਕਲਿਯੁਗ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਕਲਿ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੁਤੇਮੁਹੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੬ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਲਈ ਭੀ ਕਲਿ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਪੋਨ ਸਮਾਨ ਬਹੈ ਕਲਿਬਾਨ.” (ਕਲਕੀ) ੭ ਸੰ. ਕਲਿਲ—ਕੱਲਿ. ਵਜ—ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਵਿੱਚ. ਕਲੁ ਨੂੰ. “ਖੇਲਣੁ ਅਜੁ ਕਿ ਕਲਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੮ ਕਲਜ. ਕਲੁ.

“ਅਜੁ ਕਲਿ ਕਰਦਿਆ ਕਾਲੁ ਬਿਆਪੈ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਕਲ.

ਕਲਿਉਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਜੋਰਾ.

ਕਲਿਅਵਤਾਰ. ਭਾਵ—ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ, ਜੋ ਕਲਿਯੁਗ ਦੇ ਅੰਤ ਹੋਵੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਸਰਦਾਰ ੨.

ਕਲਿਆਣ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਆਣ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਲਜਾਣ.

ਕਲਿਆਣਮਯ } ਕਲਜਾਣ ਰੂਪ. ਮੰਗਲ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਕਲਿਆਣਮੈ } ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ. “ਕਲਿਆਣਮੈ ਪਰਗਟ ਭਏ.”
(ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਲਿਆਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਜਾਨਾ.

ਕਲਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਕਲਜਾਣ। ੨ ਕਲਜਾਣ ਠਾਟ ਦੀ ਓੜਵ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ. ਇਸ ਰਾਗ ਦੇ ਕਈ ਭੇਦ ਹਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਇਸ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਦ ਵਰਜਿਤ ਹਨ. ਗਾਂਧਾਰ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਧੈਵਤ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਮੱਧਮ ਤੀਵ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਧ ਸ।

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮੀ ਗ ਰ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕਲਿਆਨ ਦਾ ਉਨਤੀਹਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ। ੩ ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਚਾਲੂਕਯ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਕਲਿਆਨ ਤੋਂ ਬੰਬਈ ੩੩ ਮੀਲ ਹੈ.

ਕਲਿਸੰਵਤ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਯੁਗ ਸੰਵਤ.

ਕਲਿਸ਼੍ਰ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਦ. ਵਿ—ਕਲੇਸ਼ ਸਹਿਤ. ਦੁਖੀ। ੨ ਕਨਿਨ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ. ਔਖਾ.

ਕਲਿਹਾਰੀ. ਵਿ—ਕਲਹ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਲੜਾਕੀ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬੂਟੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਲਿਕਾਰੀ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. Aconitum Napellum. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਲਹੂ ਦੇ ਰੋਗ, ਬਵਾਸੀਰ, ਕਫ, ਖਾਂਸੀ, ਸੁਲ ਹਟਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਜਖਮ ਰਾਜੀ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਗਰਭ ਗਿਰਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਪਿੱਸੂ ਮਾਰਦੀ ਹੈ.

ਕਲਿਕਲੇਸ. ਕਲਿਯੁਗ ਦੇ ਕਲੇਸ਼ (ਦੁੱਖ). “ਮਿਟਾਨੇ ਸਭਿ ਕਲਿਕਲੇਸ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕਲਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਦੀ ਸੋਲਵੀਂ ਕਲਾ। ੨ ਫੁੱਲ ਦੀ ਡੋਡੀ. ਕਲੀ. “ਦੁਤਿ ਕਲਿਕਾ ਰਦਨ ਮਨਿੰਦੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਚਿੱਟੀ ਕਲੀ ਦੇ ਮਾਨਿੰਦ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਹੈ.

ਕਲਿਕਾਲ. ਕਲਿਯੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ. Ironage.

(ੳ) ਸੂਰਤਾਈ ਆਂਧਰੇ ਮੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾਈ ਪਾਹਨ ਮੇ
ਨਾਸਿਕਾ ਚਨਾਨ ਮਧਯ ਨੌਨ ਰਹੀ ਹਾਟ ਮੇ,
ਧਮੰ ਰਹਜੇ ਪੋਥਿਨ ਵਡਾਈ ਰਹੀ ਵਿਕਨ ਮੇ
ਬੰਧ ਪ੍ਰਪਾ ਪਾਂਤਨ ਮੇ ਪਾਨੀ ਰਹਜੇ ਘਾਟ ਮੇ,
ਯਹਿ ਕਲਿਕਾਲ ਨੇ ਬਿਹਾਲ ਕੀਓ ਸਬ ਜਗ,
“ਨਾਯਕ” ਸੁਕਵਿ ਕੈਸੀ ਬਨੀ ਹੈ ਕੁਠਾਟ ਮੇ,
ਰਜ ਰਹੀ ਪੰਬਨ ਰਜਾਈ ਰਹੀ ਸ਼ੀਤਕਾਲ
ਰਾਜਾ ਭਯੋ ਨਾਈ ਅਹੁ ਰਾਈ ਰਹੀ ਭਾਟ ਮੇ.

(ਅ) ਮੀਰਜਾਦੇ ਪੀਰਜਾਦੇ ਅਸਲ ਅਮੀਰਜਾਦੇ
ਸਾਹਿਬ ਫਕੀਰਜਾਦੇ ਗੋਸ਼ੇ ਤਨ ਗੋ ਰਹੇ,

ਰਾਯਜਾਦੇ ਰਾਉਜਾਦੇ ਸਾਹਜਾਦੇ ਸਾਹੁਜਾਦੇ
ਕੁਲ ਕੇ ਅਸੀਲਜਾਦੇ ਤਾਜਪਨ ਖੋ ਰਹੇ,
“ਠਾਕੁਰ” ਕਹਿਤ ਕਲਿਕਾਲ ਕੇ ਕਹਿਰ ਬੀਚ
ਪਹਿਰ ਪਹਿਰ ਪੀਛੇ ਭਾਰੇ ਭ੍ਰਮ ਭੋ ਰਹੇ,
ਦਾਨ ਕਿਰਪਾਨ ਸਮੈ ਸਜਾਨ ਗੁਰਗੁਜਾਨ ਸਮੈ
ਸਭ ਜਾਦੇ ਮਿਟਕੈ ਹਰਾਮਜਾਦੇ ਹੋ ਰਹੇ.

(ੲ) ਕੂਰ ਭਯੋ ਕੁੱਵਰ ਮਜੂਰ ਭਏ ਮਾਲਦਾਰ
ਸੂਰ ਭਯੋ ਗੁਪਤ ਅਸੂਰ ਭਯੋ ਜਬਰੇ,
ਦਾਤਾ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਨ ਅਦਾਤਾ ਕਹੈਂ ਦਾਤਾ ਹਮ
ਧਨੀ ਭਯੋ ਨਿਧਨ ਨਿਧਨ ਭਯੋ ਗਬਰੇ,
ਸਾਚਿਨ ਕੀ ਬਾਤਨ ਪਤਯਾਤ ਕੋਊ ਜਗ ਮਾਂਝ
ਰਾਜ ਦਰਬਾਰਨ ਬੁਲੈਯੋ ਲੋਗ ਲਬਰੇ,
ਭਨਤ “ਪ੍ਰਬੀਨ” ਅਬ ਫੀਨ ਭਈ ਹਿੰਮਤ, ਸੋ
ਕਲਿਯੁਗ ਅਦਲ ਬਦਲ ਡਾਰੇ ਸਗਰੇ.

੨ ਬੁਰਾ ਸਮਾਂ. ਦੁਖਦਾਈ ਜ਼ਮਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿ ੩।

ਕਲਿਕਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਢੀ.

ਕਲਿੰਗ. ਸੰ. ਕਲਿਭੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਕੀ ਰੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਰਦਨ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਸਿਰ ਲਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਬੋਲਤ ਕਪੋਤ ਭਿੰਗ ਖੰਜਨ ਕਲਿੰਗ ਕਲ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਮਤੀਰਾ. ਤਰਬੂਜ। ੩ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਪੂਰਬੀ ਘਾਟ ਅਤੇ ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਉੜੀਸਾ ਹੈ. “ਔਰ ਕਲਿੰਗ ਦੇਸ਼ ਪਤਿ ਧਾਯੋ. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨) ੪ ਇੰਦ੍ਰ ਜੋਂ। ੫ ਸਰੀਰ ਦਾ ਦਰਖਤ.

ਕਲਿੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿੰਗ.

ਕਲਿੰਜਰ. ਕਾਲਿੰਜਰ. ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਦਾ ਨਗਰ. ਇੱਥੇ ਕੀਰਾਤਬੁਹਮ ਚੰਦੇਲ ਰਾਜਾ ਦਾ ਬਣਵਾਇਆ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ ਹੈ, ਅਰ ਨੀਲਕੰਠ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਟਿਤੀਰਥ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਦੇਸ ਕਲਿੰਜਰ ਕੇ ਨਿਕਟ ਸੈਨ ਬਿਚੱਛਨ ਰਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੦) “ਕੋਭੇ ਸੀ ਕਲਿੰਜਰ, ਸਭਨ ਮੁਖ ਰਦਨ ਸੀ, ਨਾਨਕ ਕੀ ਕੀਰਤਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਗਾਨਿਯੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਕਾਲੰਜਰ.

ਕਲਿਜੁਗ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਕਾਲ ਅਤੇ ਯੁਗ. “ਕਲਿਜੁਗ ਉਧਾਰਿਆ ਗੁਰੁਦੇਵ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਲਿਯੁਗ ੨.

ਕਲਿਣ. ਕਲਿਆਣਮਯ. ਮੰਗਲਰੂਪ. “ਧਰਮ ਫੋਕਟਣੋ ਸਭੈ ਇਕ ਕੇਵਲ ਕਲਿਣ ਬਿਨਾ.” (ਕਲਕੀ)

ਕਲਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਮਾ ਕੀਤਾ. ਸੰਗ੍ਰਹ ਕਰਿਆ। ੨ ਘੋਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਗ੍ਰਸਿਆ ਹੋਇਆ. “ਕਲਿਤ ਕ੍ਰੋਧ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੩ ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਸਜਾਇਆ. “ਆਸਤਰਨ ਬਰ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਕਲਿਤ ਕਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਗਯਾਤ। ੫ ਮਨੋਹਰ. ਸੁੰਦਰ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕਲਤੁ.

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਭੀਸਮ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਹੀ ਯੁਗਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—
“ਰਾਜਾ ਕਾਲਸਯ ਕਾਰਣ.”

ਕਲਿੱਤਰ } ਦੇਖੋ, ਕਲਤੁ.

ਕਲਿੱਦ } ਸੰ. ਕਲਿੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਬਹੇਤਾ। ੨ ਸੂਰਜ।
ਕਲਿੱਦਕੰਨਯਾ } ੩ ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਯਮੁਨਾ (ਜਮਨਾ)
ਕਲਿੱਦੀ } ਨਦੀ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਯਮੁਨਾ ਦਾ
ਕਲਿੱਦੂ } ਨਾਉਂ ਕਾਲਿੰਦੀ ਅਤੇ ਕਲਿੱਦ—ਕੰਨਯਾ ਹੈ।
ਕਲਿੱਦ੍ਵੀ } “ਕਲਿੱਦ੍ਵ ਕੇ ਸਿੰਗਰੁ ਤੇ ਨਿਕਸਜੇ ਅਹਿ ਕੋ ਫਨ
ਕੋਪ ਭਰਜੇ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਲਿਨਾਮ. ਦੇਖੋ, ਕਲਨਾਮ.

ਕਲਿਪਤਰ } ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰ ਅਤੇ ਕਲਪਤਰ. “ਏਕ ਨਾਮ ਕਲਿਪਤਰ
ਕਲਿਪਤਰ } ਤਾਰੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਕਲਿਪਤਰੁ ਰੋਗਬਿਦਾਰ
ਸੰਸਾਰਤਾਪ ਨਿਵਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਕਲਿਭਗਵਤ. ਸੰ. ਕਲਿਭਾਗਵਤ. ਕਲਿਯੁਗ ਦਾ ਭਗਤ. ਪਾਖੰਡੀ
ਭਗਤ. “ਕਲਿਭਗਵਤ ਬੰਦ ਚਿਰਾਮੰ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਬੇਣੀ) ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ
ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਚਿਰ ਤੀਕ ਬੰਦਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕਲਿਮਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਪ. ਦੋਸ. “ਕਲਿਮਲ ਡਾਰਨ ਮਨਹਿ
ਸਧਾਰਨ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਕਲਿਮੂਲ. ਕਲਿਯੁਗ ਦੀ ਜੜਾ ੨ ਕਲਹ ਮੂਲ. ਫਿਸਾਦ ਦੀ ਜੜ.
“ਹੇ ਕਲਿਮੂਲ ਕ੍ਰੋਧ!” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕਲਿਯੁਗ. ਚੌਥਾ ਯੁਗ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿ ੩ ਅਤੇ ਯੁਗ। ੨ ਜਗੰਨਾਥ ਦਾ
ਇੱਕ ਪੰਡਾ, ਜੋ ਵਡਾ ਪਾਖੰਡੀ ਅਤੇ ਕੁਕਰਮੀ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸਦਾਚਾਰੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ.
ਕਲਿਯੁਗ ਸੰਵਤ. ਇਸ ਨੂੰ ਯੁਪਿਸ਼੍ਰਿਰ ਸੰਵਤ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.
ਇਹ ਈਸਵੀ ਸਨ ਤੋਂ ੩੧੦੨ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ੧੮ ਫ਼ਰਵਰੀ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ
ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਕਲਿਯੁਗੀ. ਵਿ—ਕਲਿਯੁਗ ਦਾ। ੨ ਉਪਦ੍ਰਵੀ. ਫਿਸਾਦੀ.

ਕਲਿਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ। ੨ ਸੰਘਣਾ।
੩ ਸੰਗਤਾ—ਸਮੂਹ. ਵੇਰ.

ਕਲੀ. ਕਲਿਯੁਗ ਦੇਖੋ, ਕਲਿ. “ਨਹਿ ਦੇਖ ਬਿਆਪਹਿ ਕਲੀ.”
(ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੨ ਫੂਕਿਆ ਹੋਇਆ ਪੱਥਰ. ਚਿੱਟਾ ਚੂਨਾ।
੩ ਚਿਲਮ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਫੁੱਲ ਦੀ ਕਲੀ ਸਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
੪ ਅੰਗਰਖੇ ਕੁੜਤੇ ਆਦਿਕ ਦੀ ਕਲੀ। ੫ ਤੁਕ. ਛੰਦ ਦਾ ਚਰਣ.
“ਕਲੀ ਮਧ ਚਾਰ ਜਗੰਨ ਬਨਾਇ.” (ਰੂਪਦੀਪ) ੬ ਕਲਿਕਾ. ਫੁੱਲ
ਦੀ ਡੋਡੀ. “ਅਲੀ ਕਲੀ ਹੀ ਸੋਂ ਬਿਧਯੋ.” (ਬਿਹਾਰੀ)। ੭ ਫੁੱਲ ਦੀ
ਲਾਲ ਡੋਡੀ ਜੇਹਾ ਤੋੜੇ ਦਾ ਧੁਖਦਾ ਹੋਇਆ ਸਿਰਾ. “ਧੁਖੇ ਪੁੰਜ ਤੋੜੇ
ਕਲੀ ਆਛ ਹੋਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੮ ਵਿ—ਕਲਾਵਾਨ. ਸ਼ਕਤਿਵਾਨ.
“ਕਿ ਸਰਬੰ ਕਲੀ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੯ ਅ ੧੦ ਕਲਣੀ. ਕਲਾ ਨਾਮਕ
ਖਾਨਿ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ. ਰਾਂਗਾ. ਬੰਗ. Stannum.

ਕਲੀਆ. ਦੇਖੋ, ਕਲੀਯੁਗ.

ਕਲੀਕਾਲ. ਕਲਿਯੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ (ਜਮਾਨਾ). “ਕਲੀਕਾਲ ਕੇ ਮਿਟੇ

ਕਲੇਸਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕਲਿ ੩ ਅਤੇ ਕਲਿਕਾਲ.

ਕਲੀਚਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲੀਚਾ.

ਕਲੀਦ. ਫਾ ੫ ਸੰਗਤਾ—ਕੁੰਜੀ. ਚਾਬੀ. ਤਾਲੀ.

ਕਲੀਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਮਤੀਰਾ. ਕਲਿੰਗ. ਤਰਬੂਜ. ਹਿੰਦਵਾਣਾ. “ਖਰਬੂਜਾ
ਔਂ ਕਲੀਦਾ ਸਜਲ ਬਿਕਾਰੀਐ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਕਲੀਮ. ਅ ੫ ਵਿ—ਕਲਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਕਤਾ. ਕਹਿਣੇ
ਵਾਲਾ. “ਕਿ ਸਰਬੰ ਕਲੀਮੈ.” (ਜਾਪੁ) ਸਰਵਵਕਤਾ ਹੈ। ੨ ਅ
੫ ਇਕਲੀਮ. ਦੇਸ਼. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਖੰਡ. ਦੇਖੋ, ਅੰ Clime. “ਜਾਹਰ
ਕਲੀਮ ਹੰਡਤਜ਼.” (ਰਾਮਾਵ) ਸੱਤ ਵਲਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਜਾਹਿਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਹਡਤ ਇਕਲੀਮ.

ਕਲੀਯਹ. ਅ ੫ ਸੰਗਤਾ—ਤਵੇ ਉੱਪਰ ਪਕਾਇਆ ਹੋਇਆ
ਮਾਸ। ੨ ਭਾਵ—ਕੀਮਾ ਕਰਕੇ. ਭੁੰਨਿਆਂ ਮਾਸ.

ਕਲੀਲ. ਅ ੫ ਵਿ—ਬੋੜਾ. ਘੱਟ. ਕਮ.

ਕਲੀਵ. ਸੰ. ਕਲੀਵ. ਸੰਗਤਾ—ਨਪੁੰਸਕ. ਹੀਜੜਾ. “ਤਾਲਨ ਪੂਰ
ਕਲੀਵ ਸੁ ਨਾਚਹਿ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਡਰਪੇਕ. ਕਾਇਰ. ਬੁਜ਼ਦਿਲ.

ਕਲੁ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿ ਅਤੇ ਕਲੁ.

ਕਲੁਖ } ਸੰ. ਕਲੁਸ. ਸੰਗਤਾ—ਮਲੀਨਤਾ. ਮੈਲ। ੨ ਕਾਲਿਸ.

ਕਲੁਖਾ } ਕਾਲਖ। ੩ ਕਲੰਕ. ਦਾਗ਼। ੪ ਪਾਪ। ੫ ਕ੍ਰੋਧ.

ਕਲੁਖਾਈ }

ਕਲੁਚਰੈ. ਕਲੁ ਕਵਿ ਉਚਰੈ. “ਕਲੁਚਰੈ ਜਸੁ ਜੰਪਉ ਲਹਣੇ ਰਸਨ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਕਲੁ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿ. “ਅਬ ਕਲੁ ਆਇਓ ਰੇ! ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ.”
(ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਕਲੂਖ. ਦੇਖੋ, ਕਲੁਖ. “ਖੋਤ ਕਲੂਖਨ ਦੀਨ ਦਯਾਲ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਲੂਖਤ. ਸੰ. ਕਲੁਸਿਤ. ਵਿ—ਪਾਪੀ. ਦੋਸੀ। ੨ ਕਲੰਕੀ।
੩ ਸੰਗਤਾ—ਕਲੁਸਤਾ. ਪਾਪ. ਦੋਸ. ਮੈਲ. “ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਲੂਖਤ
ਹਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਕਲੂਨਾਸਨਿ. ਗੰਗਾ. (ਸਨਾਮਾ) ਜੋ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਲੁ
(ਕਲੁਸ—ਪਾਪ) ਨਾਸ਼ਨੀ ਮੰਨੀ ਹੈ.

ਕਲੂਬ. ਅ ੫ ਕਲੂਬ. ਕਲੁਬ (ਦਿਲ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਕਲੂਰ. ਦੇਖੋ, ਕਹਲੂਰ. “ਕਸਟਵਾਰ ਕੁੱਲੁ ਕਲੂਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭)

ਕਲੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਤਾਲ ਲੋਕ ਵਿਚ, ਕੰ (ਪਾਣੀ) ਹੋਵੇ ਲੀਨ ਜਿਸ
ਵਿੱਚ. ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. “ਪਿੰਧੀ ਉਭ ਕਲੇ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)
ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਹਰਟ ਦੀ ਪਿੰਧੀ (ਆਪਧੀ—ਟਿੰਡਾਂ) ਵਾਂਗ ਉੱਚੀ
ਨੀਵੀਂ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ.

ਕਲੇਸ. ਸੰ. ਕਲੇਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਦੁੱਖ। ੨ ਝਗੜਾ। ੩ ਫ਼ਿਕਰ. ਚਿੰਤਾ।
੪ ਕ੍ਰੋਧ। ੫ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਕਲੇਸ਼ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ
ਹਨ.

ਓ—ਅਵਿਦਯਾ, ਅਸਲੀਯਤ ਨਾ ਸਮਝਣੀ. ਉਲਟੀ ਸਮਝ.

ਦੇਖੋ, ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ, ਸਾਧਨਾਦ, ਸੁਤ੍ਰ ੩.

ਅ—ਅਸਿਮਤਾ, ਦੇਹ ਧਨ ਸੰਬੰਧੀ ਆਦਿਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅਹੰਤਾ (ਮਮਤ੍ਵ)।

ੲ—ਰਾਗ, ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ।

ਸ—ਦੂਸ, ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ।

ਹ—ਅਭਿਨਿਵੇਸ਼, ਨਾ ਕਰਨ ਯੋਗਤਾ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕੇ ਭੀ ਹਨ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨ ਲਾਉਣਾ ਅਤੇ ਮੌਤ (ਮਰਣ) ਤੋਂ ਡਰਨਾ।

ਕਲੇਸਰ } ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਬਿਭੋਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ (ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ)
ਕਲੇਸੁਰ } ਵਿੱਚ ਹੈ। “ਨਾਮ ਕਲੇਸਰ ਬ੍ਰਹਮੇ ਧਰਜੇ।” (ਗੁਪਤੁ ਅਤੇ
ਗੁਵਿ ੧੦)

ਕਲੇਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰੇਜਾ। “ਕਰਕ ਕਲੇਜੇ ਮਾਹਿ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਡਿੰਗ. ਕਲੇ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਜਾ।

ਕਲੇਦ. ਸੰ. ਕਲੇਦ. ਕਲਿਦ ਧਾ. ਗਿੱਲਾ ਹੋਣਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿੱਲਾਪਨ।
੨ ਮੁੜ੍ਹਕਾ. ਪਸੀਨਾ। ੩ ਤਕਲੀਫ਼. ਦੁੱਖ। ੪ ਕੁਯ. ਵਸਨ. ਡਾਕੀ.
ਕਲੇਦਨ. ਸੰ. ਕਲੇਦਨ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿੱਲਾ ਕਰਨਾ. ਤਰ ਕਰਨਾ।
੨ ਪਸੀਨਾ (ਮੁੜ੍ਹਕਾ) ਦੇਣਾ।

ਕਲੇਵਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. ਜਿਸਮ। ੨ ਢਾਂਚਾ।

ਕਲੇਵਾ. ਕਲਜਾਹਾਰ. ਸਵੇਰਸਾਰ ਕੀਤਾ ਭੋਜਨ. ਹਾਜਰੀ।

ਕਲੈ. ਦੇਖੋ, ਕਲਹ। ੨ ਸੰ. ਕਾਲਿਕ. ਕਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ।
੩ ਕਾਲ. ਸਮਾਂ. “ਨੇਤਿ ਨ ਆਵਈ ਜਮਕੰਕਰ ਜਮਕਲੈ।”
(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ਜਮ ਦਾ ਦੂਤ ਅਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਵੇਲਾ ਨੇਤਿ ਨ ਆਵਈ।

ਕਲੈਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਲਾਪ. ਮੋਰ ਦੀ ਪੂਛ. ਫੰਘਾਂ (ਖੰਭਾਂ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ।

ਕਲੈਰੀ. ਵਿ—ਕਲਾਪ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮੋਰ।

ਕਲੇਹ. ਜਿਲਾ ਕਾਂਗੜੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਹਮੀਰਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ
ਥਾਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਕਲਗੀਧਰ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

ਕਲੇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਇਕਲੇਤਾ।

ਕਲੇਲ. ਸੰ. ਕੱਲੇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਲਹਿਰ. ਤਰੰਗ. “ਮਹਾ
ਕਲੇਲ ਬੁਝਹਿ ਮਾਇਆ ਕੇ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਆਨੰਦ ਦੀ ਮੌਜ.
ਮਨ ਦੀ ਉਮੰਗ।

ਕਲੋਜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨੀਰਕ. ਕਾਲੀ ਜੀਰੀ. *Nigella indica*.
ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਇਹ ਅੰਬ ਆਦਿ ਦੇ ਆਚਾਰ
ਵਿੱਚ ਪਾਈਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ।

ਕਲੰਕ. ਸੰ. ਕਲਭਕ. ਸੰਗਤਾ—ਐਬ. ਦੋਸ਼। ੨ ਬਦਨਾਮੀ. ਅਪਯਸ਼।
੩ ਦਾਗ਼. ਧੱਬਾ। ੪ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਕਾਲਾ ਦਾਗ਼। ੫ ਰਸਾਯਨ ਬਣਾਉਣ
ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ. ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਕਲੀ ਆਦਿਕ ਰਸ. “ਧਾਤੁ ਮੇ ਤਨਿਕ
ਹੀ ਕਲੰਕ ਡਾਰੇ ਅਨਿਕ ਬਰਨ ਮੇਟ ਕਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹੈ।” (ਭਾਗੁ
ਕ)

ਕਲੰਕਾਰ. ਵਿ—ਕਲਾ (ਸ਼ਕਤਿ) ਕਰਤਾ. ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ
ਵਿਦਯਾ ਹੁਨਰ ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਕਲੰਕਾਰ ਰੂਪੇ।” (ਜਾਪੁ)
੨ ਕਲੰਕਾਰਿ. ਕਲੰਕ ਦਾ ਵੈਰੀ।

ਕਲੰਕੀ. ਵਿ—ਕਲੰਕ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ.
“ਪਰਸੁਰਾਮ ਰਾਮ ਕਿਸਨ ਹੋ ਕਿਲਕ ਕਲੰਕੀ ਅਤਿ ਅਹੰਕਾਰੇ।”
(ਭਾਗੁ)

ਕਲੰਗ. ਕਲੰਕ। ੨ ਸੰ. ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਨਦੀ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ, ਜੋ ਆਸਾਮ
ਵਿੱਚ ਹੈ. ਕਲੰਗ ਦਰਿਆ।

ਕਲੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲੰਗ ਅਤੇ ਕਾਲੰਗਾ. ਕਲੰਕ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.
“ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਹਰੇ ਕਲੰਗਾ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਇੱਕ ਫੁੱਲ, ਜੋ
ਕਲਗੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੁਲਕਲਗਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਰਿੰਗ.
ਕਲੰਜ. ਸੰ. ਕਲਯਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਤਮਾਖੂ. ਤਾਮ੍ਹਕੁਟ। ੨ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ
ਤੀਰ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਜੀਵ।

ਕਲੰਦਰ } ਫ਼ਾ ਅਬਵਾ ਵਿ—ਮਸੂ. ਬੇਪਰਵਾ। ੨ ਫ਼ਕੀਰਾਂ
ਕਲੰਦਰੁ } ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦਰਜਾ. ਦੇਖੋ, ਅਬਦਾਲ. “ਆਉ
ਕਲੰਦਰ ਕੇਸਵਾ।” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) “ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਤਨੁ ਵੇਸ ਕਲੰਦਰੁ।”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੧) ਮਨ ਹੀ ਮੇਰੇ ਲਈ ਮੰਦਰ ਹੈ, ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ
ਕਲੰਦਰੀ ਵੇਸ ਹੈ। ੩ ਹੁਣ ਬਾਂਦਰ ਨਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭੀ ਕਲੰਦਰ ਕਹੇ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜੋਗ ਤੋ ਜਾਨਲੀਓ ਤੁਮ ਊਧਵ,

ਆਸਨ ਸਾਧ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਨੇ,

ਪੂਰਕ ਰੇਚਕ ਕੁੰਭਕ ਕੀ ਗਤਿ,

ਐਨ ਲਗਾਵਤ ਠੀਕ ਠਿਕਾਨੇ,

ਪੈ ਜਸੁਧਾਸੁਤ ਕੇ ਜੋਊ ਕੌਤਕ,

ਕਜੌਕਰ ਤੂ ਰਿਦ ਅੰਤਰ ਆਨੇ।

ਮਾਨੀ ਮੁਨਿੰਦੁ ਸੁ ਜਾਨੇ ਕਹਾਂ ਕਛੁ

ਬੰਦਰ ਭੇਦ ਕਲੰਦਰ ਜਾਨੇ।

(ਬਾਵਾਰਾਮ ਦਾਸ)

ਕਲੰਬਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਗ, ਜੋ ਬੇਲ ਦੀ ਤਰਾਂ
ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੱਠਾਂ ਦਾ ਸਾਗ। ੨ ਕਮਲ. “ਚੰਦਨ
ਧੂਪ ਕਦੰਬ ਕਲੰਬਕ ਦੀਪਕ ਦੀਪ ਤਹਾਂ ਦਰਸਾਏ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)
ਚੰਦਨ, ਧੂਪ, ਕਦਮ ਅਤੇ ਕਮਲ ਦੇ ਫੁੱਲ, ਚਮਤਕਾਰੀ ਦੀਪਕ ਤਹਾਂ
ਦਰਸਾਏ।

ਕਲੰਮ. ਦੇਖੋ, ਕਲਮ. “ਹਾਥਿ ਕਲੰਮ ਅਗੰਮ।” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਕਲੂ. ਦੇਖੋ, ਕਲਜ਼।

ਕਲੂਣ } ਇੱਕ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਇਸ ਨੇ ਈਸਵੀ
ਕਲੂਨ } ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ “ਰਾਜਤਰੰਗਿਣੀ”
ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ
ਰਾਜਾ ਗੋਨੰਦ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਕੇ (ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਦਾ ਸਮਕਾਲੀਨ
ਸੀ) ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਰਾਜਾ ਸਿੰਹਦੇਵ ਦੇ ਰਾਜ ਤਕ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ
ਸਿਲਸਿਲੇਵਾਰ ਕਥਾ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਪੋਥੀ ਹੈ ਜੋ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ
ਢੰਗ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਰਾਜ ਤਰੰਗਿਣੀ।

ਕਲ੍ਹਾਰਾਇ } ਰਾਇਕੋਟ (ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ) ਦਾ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ
ਕਲ੍ਹਾਰਾਯ } ਜਗਰਾਵਾਂ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਤਿਹਾੜੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ
 ਰਾਜਾ ਸੀ। ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ।
 ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਉੱਚਪੀਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਰਾਇਕੋਟ ਪਹੁੰਚੇ।
 ਕਲ੍ਹੇ ਨੇ ਤਨ ਮਨ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਆਪਣਾ ਚਰਵਾਹਾ ਨੂਰੂ ਸਰਹਿੰਦ
 ਭੇਜਕੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਦੀ ਖਬਰ ਇਸੇ ਨੇ
 ਮੰਗਵਾਈ ਸੀ। ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਕਲ੍ਹਾਰਾਯ ਨੂੰ ਇੱਕ ਖੜਗ ਬਖਸ਼ਿਆ
 ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਰੱਖਣਾ। ਕਲ੍ਹੇ ਨੇ
 ਹੁਕਮ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਪੋਤੇ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ
 ਖੜਗ ਪਹਿਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸੇ ਦਿਨ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਡਿਗਕੇ
 ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਖੜਗ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਕੇ ਮੋਇਆ। ਕਲ੍ਹੇ ਦੀ ਬਿਰਾਦਰੀ
 ਦੇ ਲੋਕ ਹੁਣ ਰਾਯਕੋਟ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਕਲਗੀਧਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਹਨ, ਇੱਕ ਗੰਗਾ ਸਾਗਰ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪੋਥੀ ਖੋਲਣ ਦੀ
 ਰੇਹਲ। ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂਆਣਾ ਅਤੇ ਰਾਯਕੋਟ।

ਕਲਜ਼। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਵੇਰਾ। ਭੋਰ। ਤੜਕਾ। ੨ ਆਉਣ ਵਾਲਾ
 ਦਿਨ। ੩ ਬੀਤਿਆ ਦਿਨ। ੪ ਸ਼ਰਾਬ। ੫ ਸ਼ਰਾਬਖਾਨਾ। ੬ ਗੁਰੂਯਾਸ਼
 ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ। “ਕਬਿ ਕਲਜ਼ ਸੁਜਸ ਗਾਵਉ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ।”
 (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ)

ਕਲਜ਼ਸਹਾਰੂ। ਗੁਰੂਯਾਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ। “ਕਲਜ਼ਸਹਾਰੂ ਤਾਸੁ
 ਗੁਣ ਜੰਪੈ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਲਜ਼ਪਾਲ। ਦੇਖੋ, ਕਲਾਲ।

ਕਲਜ਼ਾਣ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਮੰਗਲ। ਸੁਭ। ੨ ਸੂਰਗ। ੩ ਇੱਕ ਰਾਗ।
 ਦੇਖੋ ਕਲਿਆਨ ੨।

ਕਲਜ਼ਾਣਰਾਇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਚੰਦ੍ਰਦਯ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ
 ਦਾ ਨਾਉਂ ਆਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂ ਬਾਬਾ।

ਕਲਜ਼ਾਣੀ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਰਗਾ। ਦੇਵੀ, ਜੋ ਕਲਜ਼ਾਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ
 ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਮੰਨੀ ਹੈ। ੨ ਮਾਤਾ ਕੋਟ ਕਲਜ਼ਾਣੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਉਂ।
 ਦੇਖੋ, ਰਾਮਰਾਇ ਬਾਬਾ।

ਕਲਜ਼ਾਨ। ਦੇਖੋ, ਕਲਜ਼ਾਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਲਾਣ। ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ। ਦੁਆ।
 “ਇਉਂ ਸੁਨ ਹਰਖ ਉਠਜੇ ਮਰਦਾਨਾ। ਉਚਰਜੇ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕਲਜ਼ਾਨਾ।
 ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮਹ ਪਰ ਪੁਨ ਪਰਕੇ। ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਕਰੇ ਜਗਗੁਰੂ ਕੇ।
 ਸੁਭ ਗੁਣ ਸੰਗ ਕੀਨ ਪਰਸੰਸਾ। ਨਿਪਜਜੇ ਵੇਦੀਕੁਲ ਅਵਤੰਸਾ।”
 (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੇਲੇ ਜੈਸਲਮੇਰ ਦਾ ਰਾਜਾ।

ਕਲਜ਼ਾਨਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਆਤਮਗਿਆਨੀ
 ਅਤੇ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਸੀ। ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸਮੇਂ ਧਨ
 ਅਤੇ ਕਾਨ ਆਦਿਕ ਲੈਣ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਗਿਆ। ਮੰਡੀ ਦੇ ਮਕਾਮ
 ਤੇ ਇਸ ਪੁਰ ਭਾਰੀ ਵਿਪਦਾ ਆਈ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਜਨਮਅਸ਼੍ਰਮੀ ਦਾ ਵ੍ਰਤ
 ਨਾ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਠਾਕੁਰਦਾਰੇ ਜਾਕੇ ਪੂਜਨ ਨਾ ਕਰਨ ਦੇ
 ਅਪਰਾਧ ਵਿੱਚ ਮੰਡੀਪਤਿ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਇਹ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।
 ਰਾਜੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ਿਕ ਜਾਣਕੇ ਭਾਰੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀ, ਪਰੰਤੂ

ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਸਿੱਖ ਦੇ ਵਚਨ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਰਾਜੇ ਦਾ ਮਨ ਸੁੱਧ ਹੋ
 ਗਿਆ, ਅਤੇ ਭਾਈ ਕਲਜ਼ਾਨੇ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਪੈ ਕੇ ਅਪਰਾਧ
 ਬਖਸ਼ਵਾਇਆ। ਭਾਈ ਕਲਜ਼ਾਨੇ ਦੇ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ
 ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ
 ਹੋਇਆ। ੩ ਬਿੰਦਰਾਉ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ
 ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ
 ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਧਰਮਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਦੇਖੋ,
 ਬਲਵੰਡ ਖਾਂ।

ਕਲਜ਼ਚਰੈ। ਕਲਜ਼ ਕਵਿ ਉਚਰੈ। “ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਕਲਜ਼ਚਰੈ।”
 (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਲਜ਼ੋਰਾ। ਦੇਖੋ, ਕਲੇਵਰ। “ਕਾਮ ਜੂ ਨੈ ਕੋਰਿਕ ਕਲਜ਼ੋਰਾ ਕੈਧੋਂ
 ਕਰੇ ਹੈਂ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਮਾਨੋ ਕਾਮ ਨੇ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਹੀ ਸ਼ਰੀਰ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ
 ਹਨ।

ਕੱਲਰ। ਦੇਖੋ, ਕਲਰ।

ਕੱਲਰਕੌਲ। ਉਖਰ ਵਿੱਚ ਕਮਲ। ਭਾਵ—ਮੰਦ ਜਗਾ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ
 ਵਸਤੂ ਦਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਨੀਚਕੁਲ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਪੁਰਖ ਦਾ ਹੋਣਾ।
 “ਕੱਲਰਕੌਲ ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ।” (ਭਾਗੁ)

ਕੱਲਾ। ਵਿ—ਏਕਲਾ। ਤਨਹਾ। ੨ ਫਾ ੫ ਕੱਲਹ। ਸੰਗਤਾ—ਗਲੂ
 ਅਤੇ ਗਰਦਨ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਭਾਗ। ਗੰਡ।

ਕਵ। ਸੰ. ਕਥ੍. ਧਾ. ਕਵਿਤਾ ਕਰਨਾ। ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ। ਤਸਵੀਰਾਂ
 ਖਿੱਚਣੀਆਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਵਿ।

ਕਵਕਾ। ਦੇਖੋ, ਕਵਿਕਾ।

ਕਵਚ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਕੰ (ਹਵਾ) ਨੂੰ ਰੋਕੇ, ਸੰਜੋਆ। ਜ਼ਿਚਹ।
 ੨ ਰਖਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਤ੍ਰ। “ਰਾਮ ਕਵਚ ਦਾਸ ਕਾ ਸੰਨਾਹੁ।”
 (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੩ ਵਡਾ ਨਗਾਰਾ। ਨੌਬਤ।

ਕਵਚ ਸੰਨਾਹ। ਕਵਚ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਣਾ। ਕਵਚ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ
 ਸਜਾਉਣਾ।

ਕਵਚਨੀ। ਕਵਚ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਕਵਚਾਂਤਕ } ਕਵਚ (ਸੰਜੋਏ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੜਗ,
ਕਵਚਾਂਤਕਰ } ਤੀਰ ਨੇਜਾ ਅਤੇ ਬੰਦੂਕ। (ਸਨਾਮਾ)

ਕਵਚੀ। ਵਿ—ਕਵਚ ਵਾਲਾ। ਸੰਜੋਆਧਾਰੀ।

ਕਵਚੁ। ਦੇਖੋ, ਕਵਚ।

ਕਵਡੀ। ਕੋਡੀ। ਵਰਾਟਿਕਾ। “ਕਿਸਹੂੰ ਨ ਕਵਡੀ ਪੁੰਨ ਤੇ ਕਬ ਹੀ ਨ
 ਕੜੋਰੀ ਦੇਂਹਗੇ।” (ਕਲਕੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਵੱਡੀ।

ਕਵੱਡੀ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪੇਂਡੂ ਖੇਡ। ਦੋ ਟੋਲੇ ਬਣਾਕੇ ਖਿਡਾਰੀ
 ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਪਾੜਾ (ਲਕੀਰ) ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ। ਲਕੀਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ
 ਦਾ ਆਦਮੀ ‘ਕਵਡੀ ਕਵਡੀ’ ਇੱਕ ਸਾਹ ਆਖਦਾ ਹੋਇਆ ਦੂਜੇ
 ਪਾਸੇ ਜਾ ਕੇ ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਛੁਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਬਿਨਾ ਫੜਾਈ
 ਖਾਧੇ ਅਤੇ ਸਾਹ ਲੈਣ ਦੇ ਆਪਣੀ ਟੋਲੀ ਨਾਲ ਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਜੋ
 ਵਿਰੁੱਧ ਮੰਡਲੀ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਫੜਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਹਾਰ ਹੁੰਦੀ

ਹੈ। ਇਸ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਇਤਨੀ ਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ਹੈ ਕਿ ਬਿਨਾ ਸਾਹ ਪਰਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਨੂੰ ਛੁਹ ਲੈਣਾ ਅਰ ਆਪ ਫੜਾਈ ਨਾ ਖਾਣੀ।

ਕਵਣ } ਸਰਵ—ਕ: ਜਨ. ਕੋ ਜਨ. ਕੌਣ. “ਤਿਨ ਕਵਣੁ ਖਲਾਵੈ
ਕਵਣੁ } ਕਵਣੁ ਚੁਗਾਵੈ?” (ਸੋਦਰੁ)

ਕਵਤਕ. ਕੌਤਕ. ਦੇਖੋ, ਕਉਤਕ. “ਕਲਹਿ ਕਵਤਕ ਕਰ ਭਾਰੀ.” (ਕਲਕੀ)

ਕਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿਤਾ। ੨ ਕਾਵਯ ਰਚਣ ਵਾਲਾ. ਕਵਿ. “ਕਵਤੇ ਭੀ ਜਾਸੀ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਕਵਨ } ਦੇਖੋ, ਕਵਣ. “ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ
ਕਵਨੁ } ਮਾਈ?” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਕਵਨੁ ਸੁਜਨ ਜੋ ਸਉਦਾ ਜੋਰੇ?” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਵਰ. ਦੇਖੋ, ਕੌਰਵ. “ਪਰਨਾਰੀ ਕੇ ਹੇਤ ਕਟਕ ਕਵਰਨ ਕੋ ਘਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧) ੨ ਗ੍ਰਾਸ. ਲੁਕਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਵਲ। ੩ ਸੰ. ਲੂਣ। ੪ ਖੱਟਾ ਰਸ। ੫ ਜੁਲਫ਼. ਅਲਕ.

ਕਵਰਾ. ਵਿ—ਕਟੁ. ਕੌੜਾ. “ਪੰਚ ਬਿਆਧਿ ਤਿਆਗੈ ਕਵਰੇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਵਰੀ. ਕੌੜੀ. ਵਰਾਟਿਕਾ। ੨ ਕੌੜੀ. ਕਟੁ। ੩ ਸੰ. ਗੁੱਤ. ਬੇਨੀ.

ਕਵਲ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਬੁਰਕੀ. ਗ੍ਰਾਸ. “ਭਰਜੇ ਕਵਲ ਕਰ ਆਨਨ ਪਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਮਲ. “ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਕਵਲ ਰਿਦ ਧਾਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਕਵਲ ਖਿਰੇ ਮੁਖ ਕਵਲ ਸੁਧਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕਮਲ

ਸਮਾਨ ਖਿੜੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਾਸ ਪਾਏ.

ਕਵਲਨੈਨ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਨਯਨ. “ਕਵਲਨੈਨ ਮਧੁਰਬੈਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਵਲਪਰਗਾਸ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲ ਪ੍ਰਗਾਸ. “ਕਵਲ ਪਰਗਾਸ ਭਏ ਸਾਧ ਸੰਗੇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਕਵਲਯ. ਦੇਖੋ, ਕੁਵਲਯ.

ਕਵਲਾ. ਲਕਮੀ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾ. “ਕਵਲਾ ਚਰਨ ਸਰਨ ਹੈ ਜਾਂਕੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕਵਲਾਸ. ਕੈਲਾਸ ਪਹਾੜ. ਦੇਖੋ, ਕਬਿਲਾਸ. “ਕਵਲਾਸ ਮੈ ਧਜਾਨ ਛੁਟਜੇ ਹਰ ਕਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਵਲਯਾਸੂ.

ਕਵਲਾਸਨ. ਬ੍ਰਹਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਸਨ.

ਕਵਲਾਸਪਤਿ. ਕੈਲਾਸਪਤਿ ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮ ਕਵਲਾਸਪਤਿ.

ਕਵਲਾਸੂਯ } ਕਮਲ ਦਾ ਆਸੂਯ ਵਿਸ਼ਨੁ, ਜਿਸ ਦੀ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚੋਂ
ਕਵਲਾਸੂੀ } ਕਮਲ ਉਪਜਿਆ ਹੈ. “ਮਨ ਮੈ ਕਵਲਾਸੂੀ ਜੋ ਗਯਾਨਾ.” (ਅਰਹੰਤਾਵ)

ਕਵਲਾਕੰਤ } ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਕੰਤ ਅਤੇ ਕਮਲਾਪਤਿ. “ਹਰਿਜਸ
ਕਵਲਾਪਤਿ } ਸੁਣਹਿ ਤਿਸੁ ਕਵਲਾਕੰਤਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਕਵਲੁ. ਗ੍ਰਾਸ. ਲੁਕਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਵਲ. “ਕਾਲੈ ਕਵਲੁ ਨਿਰੰਜਨ ਜਾਨੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਜੋ ਨਿਰੰਜਨ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਾਲ ਦਾ ਗ੍ਰਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਮੌਤ ਨੂੰ ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ.

ਕਵਾ. ਅ. ੭. ਕੁਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕੁੱਵਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਤਾਕਤ. ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਵਾਇ.

ਕਵਾਉ. ਦੇਖੋ, ਕਵਾ। ੨ ਕੁਆਉ. ਵਾਕਯ. ਹੁਕਮ. “ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ.” (ਜਪੁ) ਦੇਖੋ, ਕਵ ਧਾ। ੩ ਦੇਖੋ. ਕਵਾਇ. “ਦੇ ਲੈਸਹਿ ਜਿੰਦ ਕਵਾਉ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਹਰੂਪ ਪੋਸ਼ਾਕ.

ਕਵਾਇ. ਅ. ੭. ਕੁਬਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪੋਸ਼ਾਕ. ਅਮੀਰ ਦਾ ਲਿਬਾਸ. “ਗੁਰਿ ਦੀਬਾਣਿ ਕਵਾਇ ਪੈਨਾਈਓ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) “ਗਲਹੁ ਕਵਾਇ ਖੋਲਿ ਪਹਿਨਾਈ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਵਾ.

ਕਵਾਇਦ. ਅ. ੭. ਕੁਵਾਇਦ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਨਿਯਮ। ੨ ਫੌਜ ਦੀ ਸਿਖੜਾ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋ ਕਸਰਤ ਫੌਜਾਂ, ਜਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਖਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਕਰੈਂ ਕਵਾਇਦਾਵਿਦਯਾ ਸੰਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਵਾਈ. ਦੇਖੋ, ਕਵਾਇ. “ਕਹਾਂ ਸੁ ਲਾਲ ਕਵਾਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਵਾਚੀ. ਵਿ—ਕਵਚਧਾਰੀ. ਕਵਚੀ. “ਭਯੋ ਰੇਣੁਕਾ ਤੇ ਕਵਾਚੀ ਕੁਠਾਰੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕਵਾਟ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜੋ ਕ (ਹਵਾ) ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਕਰੇ, ਕਪਾਟ. ਤਖ਼ਤਾ. ਪਟ. ਕਿਵਾਤ.

ਕਵਾਦ } ਅ. ੭. ਕੁਵਾਦ. ਵਿ—ਭਭੂਆ. ਨਿਰਲੱਜ. ਬੇਗੈਰਤ.
ਕਵਾਦਾ } “ਦਰਗਹਿ ਹੋਨ ਖੁਆਰ ਕਵਾਦੇ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਰਹਨੁਮਾ.

ਆਗੂ. “ਦਿਲ ਮਹਿ ਸੋਚਿ ਬਿਚਾਰਿ ਕਵਾਦੇ! ਭਿਸਤ ਦੋਸਕ ਕਿਨਿ ਪਾਈ?” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਹੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਆਗੂ! ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਬਾਦਾ.

ਕਵਾਦਿ. ਦੇਖੋ, ਆਦਿਕਵਿ. “ਧੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਕਵਾਦਿ ਤਿਲੋਚਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਵਾਯਦ. ਦੇਖੋ, ਕਵਾਇਦ.

ਕਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਵਾਲ.

ਕਵਾਵ. ਕਬਨ (ਭਾਵ—ਹੁਕਮ) ਦੇਖੋ, ਕਵਾਉ. “ਏਕ ਕਵਾਵੈ ਤੇ ਸਭ ਹੋਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕਵ ਧਾ.

ਕਵਾੜ. ਦੇਖੋ, ਕਬਾੜ। ੨ ਕਪਾਟ. ਦੇਖੋ, ਕਵਾਟ.

ਕਵਿ. ਦੇਖੋ, ਕਵ ਧਾ. ਜੋ ਰਚਨਾ ਕਰੇ, ਵਯਾਖ਼ਾਨ ਕਰੇ ਸੋ ਕਵਿ. ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਵੀ ਲਿਖੇ ਹਨ:—

ਪਾਠ ਚੁਰਾਵੈ ਭਾਰਯਾ, ਅਰਥ ਚੁਰਾਵੈ ਪੂਤ,

ਭਾਵ ਚੁਰਾਵੈ ਮੀਤ ਸੋ, ਸੁਤੇ ਕਹੈ ਅਵਪੂਤ.¹

ਅਥ ਹੈ ਮੂਲ ਭਲੀ ਤੁਕ ਭਾਰ ਸੁ

ਅਛਰ ਪਤ੍ਰ ਹੈਂ ਦੇਖਕੈ ਜੀਜੈ,

ਛੰਦ ਹੈਂ ਫੂਲ ਨਵੇਂ ਰਸ ਸੋ ਫਲ ਦਾਨ ਕੇ

ਬਾਰਿ ਸੋਂ ਸੀਚਬੋ ਕੀਜੈ,

“ਦਾਨ” ਕਹੈ ਯੋਂ ਪ੍ਰਬੀਨਨ ਸੋਂ ਸੁਬਰੀ

¹ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਅਰਥ ਪਦ ਭਾਵ ਆਦਿ ਦੀ ਚੋਰੀ (Plagiarism) ਨਿੰਦਿਤ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਕਵਿਤਾ ਸੁਨਕੈ ਰਸ ਪੀਜੈ,
ਕੀਰਤਿ ਕੇ ਬਿਰਵਾ ਕਵਿ ਹੈਂ ਇਨ ਕੋ
ਕਬਹੂੰ ਕੁਮਲਾਨ ਨ ਦੀਜੈ.
ਕਹਾਂ ਗੁਰੁ ਕਰਨ ਦਪੀਚਿ ਬਲਿ ਬੇਨੁ ਕਹਾਂ
ਸਾਕੇ ਸਾਲਿਵਾਹਨ ਕੇ ਅਜਹੂੰ ਲੋ ਗਾਏ ਹੈਂ,
ਕਹਾਂ ਪ੍ਰਿਥੁ ਪਾਰਬ ਪੁਰੁਚਵਾ ਪੁਰਮਿਪਤਿ
ਹਰੀਚੰਦ ਪੂਰਨ ਔ ਭੋਜ ਵਿਦਤਾਏ ਹੈਂ,
ਕਹੈ “ਮਤਿਰਾਮ” ਕੋਊ ਕਵਿਨ ਕੋ ਨਿਦੋ ਮਤ
ਕਵਿਨ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਬ ਦੇਸਨ ਮੇ ਛਾਏ ਹੈਂ,
ਢੂੰਡ ਦੇਖੋ ਤੀਨ ਲੋਕ ਅਮੀ ਹੈ ਕਵਿਨ ਮੁਖ
ਕੇਤੇ ਮੁਏ ਮੁਏ ਰਾਜਾ ਕਵਿਨ ਜਿਵਾਏ ਹੈਂ.

“ਕਰਨ ਕੈ ਦੀਨੋ ਸੋਨੋ
ਕੋਊ ਤੋ ਬਤਾਵੈ ਹਮੈ,
ਕਵਿਨ ਕੇ ਗਾਏ ਗੀਤ
ਅਬਹੂੰ ਲੋ ਸੇਤ ਹੈਂ।
ਭੋਜ ਦੀਨੋ ਹਾਥੀ ਘੋਰਾ
ਓਰਾ ਸੇ ਵਿਲਾਯ ਗਏ,
ਕਵਿਨ ਕਬਿਤ ਦੀਨੋ
ਕੀਰਤਿ ਨਿਕੋਤ ਹੈਂ।
ਜਿਨ ਕੀ ਵਡਾਈ ਮਤਿਰਾਮ
ਕਵਿ ਜਗ ਗਾਈ,
ਅਜਹੂੰ ਲੋ ਅਜਰ ਅਮਰ
ਪੁਰ ਲੇਤ ਹੈਂ।
ਜੋਤੋ ਕਛੁ ਰਾਜੀ ਹੂੰਕੇ
ਕਵਿ ਦੇਤ ਰਾਜਨ ਕੋ,
ਤੇਤੋ ਕਹਾਂ ਰਾਜਾ ਰੀਝ
ਕਵਿਨ ਕੋ ਦੇਤ ਹੈਂ?”

੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਲਮੀਕਿ। ੩ ਸ਼ੁਕ੍ਰ। ੪ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੫ ਪੰਡਿਤ।
੬ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਵੈਦਯ ਨੂੰ ਕਵਿ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੭ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ
ਦਾ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਕਲਕੀ। ੮ ਦੇਖੋ, ਬਵੰਜਾ ਕਵਿ.

ਕਵਿ ਸਭਾ } ਸਾਯਰਾਂ ਦੀ ਮਜਲਿਸ (ਬਜ਼ਮ). Symposium.
ਕਵਿ ਸਮਾਜ }

ਕਵਿਕ } ਸੰ. ਕਵਿਕਾ. ਲਗਾਮ. ਦਹਾਨਾ. ਕੜਿਆਲਾ. “ਮੁਖਬਲ
ਕਵਿਕਾ } ਅਸੁ ਕਵਿਕਾ ਜਿਵ ਮਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ) ਮੁਹਜ਼ੋਰ ਘੋੜੇ ਲਈ
ਕੜਿਆਲੇ ਤੁੱਲ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੜਿਆਲਾ.

ਕਵਿਤ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿਤ੍ਰ. “ਪੋਥੀ ਗੀਤ ਕਵਿਤ ਕਿਛੁ ਕਦੇ ਨ ਕਰਨਿ
ਧਰਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਵਿਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਵਿਤ੍ਰ. ਕਾਵਯਰਚਨਾ.

ਕਵਿੱਤ. ਦੇਖੋ, ਕਬਿੱਤ ਅਤੇ ਕਵਿਤ੍ਰ.

ਕਵਿਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਵਿਤ੍ਰਾ.

ਕਵਿਤ੍ਰ. ਸੰ. ਕਾਵਯਰਚਨਾ. ਕਵਿਤਾ। ੨ ਦਾਨਾਈ. ਚਤੁਰਾਈ.
੩ ਕਵਿਪੁਣਾ.

ਕਵਿਪ੍ਰਿਯਾ. ਹਿੰਦੀਸਾਹਿਤਯ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਕਵਿ ਕੇਸ਼ਵਦਾਸ ਕ੍ਰਿਤ
ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥ.

“ਪ੍ਰਗਟ ਪੰਚਮੀ ਕੋ ਭਯੋ ਕਵਿਪ੍ਰਿਯਾ ਅਵਤਾਰ,
ਸੋਰੈਂ ਸੈ ਅੱਠਾਨਵੇਂ ਫਾਗੁਨ ਸੁਦਿ ਬੁਧਵਾਰ.”

ਕਵਿਰਾਜ. ਵਿ—ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਕਵਿ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਲਮੀਕਿ।
੩ ਸ਼ੁਕ੍ਰਾਚਾਰਯ। ੪ ਵਯਾਸ। ੫ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ। ੬ ਭਾਈ ਨੰਦ
ਲਾਲ। ੭ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ। ੮ ਵੈਦਯਰਾਜ. ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਵੈਦ. ਦੇਖੋ,
ਕਵਿ ੬.

ਕਵੀ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿ। ੨ ਕੁਮੁਦ. ਨੀਲੋਫਰ. ਭੰਮੂਲ. “ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸਿਵੈਯਾ
ਕੋ ਕਵੀਕੈ ਪਹਿਚਾਨੀਐ.” (ਅਕਾਲ) “ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ
ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਅ. ੬੭ ਕਵੀ. ਕੁੱਵਤ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਕਿਵਾਲਾ.
ਬਲਵਾਨ.

ਕਵੀਅਣ. ਸੰ. ਕਵਿਜਨੈ: ਕਵਿ ਲੋਗੋਂ ਨੇ. ਕਵੀਆਂ ਨੇ. “ਸੁਜਸ
ਕਲਜ ਕਵੀਅਣ ਬਖਾਣਿਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਕਵੀਸਰ } ਕਵਿ-ਈਸ਼ਰ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿਰਾਜ.
ਕਵੀਸੂਰ }

ਕਵੇ. ਸੰ. ਕਵੇ. ਕਵੀ ਦਾ. ਕਵੀ ਦੇ. “ਗੀਤ ਨਾਦ ਕਵਿਤ ਕਵੇ
ਸੁਣਿ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਕਵਿਕਾਵਯ ਸੁਣਕੇ.

ਕਵੇਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਵੇਰੀ.

ਕਵੰਧ. ਦੇਖੋ, ਕਬੰਧ.

ਕਵਯ. ਦੇਖੋ, ਹਵਯ. ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਆਵਾਹਨ ਕਰਕੇ (ਸੱਦਕੇ) ਦਿੱਤਾ
ਹੋਇਆ ਅੰਨ ਅਥਵਾ ਹਵਨ। ੨ ਉਹ ਅੰਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਿਤਰਾਂ
ਲਈ ਪਿੰਡ ਆਦਿਕ ਬਣਾਏ ਜਾਣ। ੩ ਪਿਤ੍ਰਲੋਕ। ੪ ਵਿ—ਸੂਤਿ
(ਉਸਤਤਿ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੁੱਵਾਲ. ਅ. ੧੭੭ ਗਵੈਯਾ. ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ,
ਜੋ ਕੁੱਵਾਲੀ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ ਕੌਲ ਹੈ.

ਕੜ. ਸੰਗਤਾ—ਰੋੜਾਂ ਦਾ ਕੜਾ। ੨ ਖਿੱਚ. ਕਸ਼ਿਸ਼. “ਕੜਿ ਬੰਧਨ
ਬਾਂਧਿਓ ਸੀਸ ਮਾਰ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਬੰਧਨ. “ਮਾਇਆਮੋਹ
ਨਿਤ ਕੜੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੪ ਬੰਦੂਕ ਆਦਿਕ ਦਾ
ਕੜਾਕਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕੜਨਾ.

ਕੜਈਐ. ਕੜੀਏ. ਤਪੀਏ. ਰਿੱਝੀਏ. ਦੁਖੀ ਹੋਈਏ. “ਤਾ ਮੇਰੇ
ਮਨੁ, ਕਾਇਤੁ ਕੜਈਐ?” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਕੜਕ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਜਲੀ ਬੰਦੂਕ ਆਦਿਕ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਕੜਾਕਾ.
ਕੜਕਾਰ.

ਕੜਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੜਕਾਰ ਦਾ ਹੋਣਾ. ਬਿਜਲੀ ਆਦਿਕ ਦਾ ਸ਼ਬਦ
ਹੋਣਾ। ੨ ਭਯੰਕਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. “ਸਿਰਿ ਕੜਕਿਓ ਕਾਲ.” (ਭੈਰ
ਮ: ੫)

ਕੜਕਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੜਕੜ ਸ਼ਬਦ ਕਰਾਉਣਾ. ਤੋੜਨਾ. ਭੰਨਣਾ.

“ਜਿੰਦੁ ਨਿਮਾਣੀ ਕਵੀਐ ਹਭਾਂ ਕੁੰ ਕੜਕਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
ਕੜਖਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਖਾ.
ਕੜਛਾ } ਦੇਖੋ, ਕਰਛਾ ਕਰਛੀ. “ਕੜਛੀਆ ਫਿਰੰਨਿ, ਸਾਉ
ਕੜਛੀ } ਨ ਜਾਣਨਿ ਸੁਵੀਆ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗੁਜ ੨)
ਕੜਨ } ਕ੍ਰਿ—ਜਕੜਨਾ. ਬੰਨ੍ਹਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੜਨਾ. “ਤਾ ਕਾਇਤੁ
ਕੜਨਾ } ਕੜੀਐ?” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗੁਓ ੧) ੩ ਸੰ. ਕੜ. ਧਾਤੁ
 ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਦੁੱਖ ਅਥਵਾ ਆਨੰਦ ਵਿੱਚ ਬੇਸੁਧ ਹੋਣਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ
 ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਸੇ ਕੜਿਨ ਸਵਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਉਹ
 ਆਨੰਦ ਵਿੱਚ ਸਦਾ (ਸਵੰਦਾ) ਹੀ ਮਗਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੪ ਮਰਾ.
 ਕਭਜ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਰ. ਕਿਨਾਰੇ. ਅਲਗ.
ਕੜਮੁੜ. ਅਨੁ. ਕੜਕਾਰ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਕੋਲਦਾੜ ਕੜਮੁੜੈ.”
 (ਪਾਰਸਾਵ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਸੂਰ ਦੀ ਹੁੰਡ ਕੜਕਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈ.
ਕੜਵਾ. ਵਿ—ਕਟ. ਕੌੜਾ.
ਕੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕਟਕ. ਕੰਗਣ. ਕੰਕਨ ਦੇਖੋ, ਤੈਮੁਦਾ ਅਤੇ ਪੰਜ
 ਕਕਾਰ। ੨ ਰੋੜ ਆਦਿਕ ਦਾ ਕਠੋਰ ਕੜਾ। ੩ ਕੜੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ
 ਕੁੰਡਾ। ੪ ਵਿ—ਕਰੜਾ. ਕਠੋਰ. ਸਖਤ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕੜਾ ਮਾਨਕਪੁਰ.
ਕੜਾਸਣ } ਮਰਾ. ਕੜਾਸਨ. ਸੰਗੜਾ—ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ ਦਾ ਆਸਨ।
ਕੜਾਸਨ } ੨ ਸੰ. ਕਟਾਸਨ. ਕੁਸ਼ਾਂ ਦਾ ਆਸਨ. “ਕਾਇਆ
 ਕੜਾਸਣੁ ਮਨੁ ਜਾਗੋਟੀ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਦੇਖੋ, ਜਾਗੋਟੀ.
ਕੜਾਹ. ਸੰ. ਕਟਾਹ. ਸੰਗੜਾ—ਕੜਾਹਾ. ਲੋਹੇ ਦਾ ਕੁੰਡੇਦਾਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੂੰਹ
 ਦਾ ਬਰਤਨ। ੨ ਕੜਾਹੇ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅੰਨ. ਹਲੂਆ. (ਹਲਵਾ).
 ਦੇਖੋ, ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ.
ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ. ਸੰਗੜਾ—ਸਿੱਖਮਤ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਸਾਦ, ਜੋ ਅਕਾਲ ਨੂੰ
 ਅਰਪਨ ਕਰਕੇ ਸੰਗਤਿ ਵਿੱਚ ਵਰਤਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ
 ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ ਮਹਾਪ੍ਰਸਾਦ ਭੀ ਹੈ.

ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਵਰਤਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧਿ
 ਰਹਿਤਨਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਲਿਖੀ ਹੈ:—

“ਕੜਾਹ ਕਰਨ ਕੀ ਬਿਧਿ ਸੁਨ ਲੀਜੈ—
 ਤੀਨ ਭਾਗ ਕੇ ਸਮਸਰ ਕੀਜੈ,
 ਲੇਪਨ ਆਗੈ ਬਹੁਕਰ ਦੀਜੈ,
 ਮਾਂਜਨ ਕਰ ਭਾਂਜਨ ਧੋਵੀਜੈ,
 ਕਰ ਸਨਾਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋ ਬਹੈ,
 ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬਿਨ ਅਵਰ ਨ ਕਹੈ.
 ਕਰ ਤਿਆਰ ਚੌਕੀ ਪਰ ਧਰੈ,
 ਚਾਰ ਓਰ ਕੀਰਤਨ ਬਹਿ ਕਰੈ.
 ਜੋ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕੋ ਬਾਂਟ ਹੈ ਮਨ ਮੇ ਧਾਰੇ ਲੋਭ,
 ਕਿਸਿ ਬੋੜਾ ਕਿਸਿ ਅੰਗਲਾ ਸਦਾ ਰਹੈ ਤਿਸ ਸੋਗ.”

(ਤਨਾਮ)

“ਪਾਵਨ ਤਨ ਪਾਵਨ ਕਰ ਬਾਨ,

“ਜੇ ਕੜਿ ਨ ਸਵਾਹੀ.” ਉਹ ਕੜਕੇ (ਤਪਕੇ) ਸੁਆਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ.

ਪ੍ਰਿਤ ਮੈਦਾ ਲੇ ਖੰਡ ਸਮਾਨ,
 ਕਰ ਕੜਾਹ ਜਪੁ ਪਾਠ ਸੁ ਠਾਨੈ,
 ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ ਅਰਦਾਸ ਬਖਾਨੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
 ਸੋ ਸਾਖੀ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—
 “ਖੋਪਾ ਸੌਭ ਜਾਸ ਮਹਿ ਭਾਰਾ. ××
 ਸੋ ਦੇਵੀ ਕੋ ਅਰੁ ਹਨੁਮਾਨ. ××
 ਮਿਰਚਾਂ ਪਾਇ ਚਰੋਂਜੀ ਮੇਵਾ.
 ਤਿਸ ਕੋ ਭੋਗ ਲਗੋ ਗੁਰਦੇਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਾ ਭੂਜਿਆ ਹੋਯਾ ਮੈਦਾ (ਆਟਾ) ਜਿਤਨਾ ਗਰਮ
 ਹੋਵੇ, ਉਤਨੀ ਹੀ ਗਰਮ ਚਾਸ ਪਾਉਣੀ ਚਾਹੀਏ. ਜੇ ਚਾਸ ਬੋੜੀ ਭੀ
 ਠੰਢੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਘੀ ਆਟੇ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕੜਾਹੀ ਅਥਵਾ ਕਾਲੇ ਬਰਤਨ ਵਿੱਚ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਲਿਆ ਕੇ
 ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ ਅਸਭਯਤਾ ਹੈ. ਸੁੰਦਰ ਬਾਲ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ
 ਨਿਰਮਲ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਲਿਆਉਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਆਉਂਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਖੜੇ ਹੋਣਾ ਯੋਗਜ਼ ਨਹੀਂ, ਅਰ
 ਨਾ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਪਾਣੀ ਤੌਂਕਣਾ ਲੋੜੀਏ.

ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਵਰਤਾਣ ਵਾਲਾ
 ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਰਮਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖੇ, ਸਾਫ਼ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰੇ, ਕਿਸੇ
 ਧਾਤੁ ਦੀ ਅੰਗੂਠੀ ਪਹਿਰੀ ਹੋਈ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਨਾ ਨਹੁੰ ਵਧੇ ਹੋਏ
 ਹੋਣ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਭੇਟ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਮਹਾਪ੍ਰਸਾਦ ੩.

ਕੜਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਕਟਾਹ। “ਤਪਤ ਕੜਾਹਾ ਬੁਝਿ ਗਇਆ.” (ਮਾਰੂ
 ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਤਪੇ ਮਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਕੜਾਹੀ. ਛੋਟਾ ਕੜਾਹਾ। ੨ ਕੜਾਹ. ਹਲੂਆ. “ਧੁਰੋਂ ਪਤਾਲੋਂ ਲਈ
 ਕੜਾਹੀ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਦੇਵੀ ਆਦਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ
 ਕੜਾਹ.

ਕੜਾਹੀਆ. ਵਿ—ਕੜਾਹ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕੜਾਕੜ. ਅਨੁ. ਕੜਕੜ ਸ਼ਬਦ. ਬੰਦੂਕ ਆਦਿਕ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਕੜਾਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕੜਕਾਰ। ੨ ਖਾ. ਡਾਕਾ. ਲੰਘਨ. “ਸਿੰਘ
 ਕੜਾਕੇ ਸੋਂ ਰਹੈ ਦੂਏ ਤੀਏ ਦਿਨ ਖਾਂਹਿ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ) ੩ ਕਰੜੀ ਧੁਪ
 ਪੈਣੀ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ.

ਕੜਾਬੀਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾਬੀਨ. “ਕੜਾਬੀਨਨ ਕੋ ਝਾੜ ਜਾਇ.” (ਗੁਲ
 ਕਵਿ)

ਕੜਾਮਾਨਕਪੁਰ. ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਬਨੇਸਰ
 ਅਤੇ ਬਨੀਬਦਰਪੁਰ ਵੱਲੋਂ ਆਕੇ, ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇਸ
 ਥਾਂ ਮਲੂਕਦਾਸ ਨਾਮਕ ਵੈਸਨਵ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾਣ ਬਾਬਤ ਭ੍ਰਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
 ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਸੀ. “ਕੜੇ ਸੁ ਮਾਨਕ ਪੁਰ ਕੇ
 ਰਾਹੁ। ਗਮਨੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੇਪਰਵਾਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੜਿ. ਕੜਕੇ. ਕਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਕੜ ੨। ੨ ਕੜੁ (ਚਿੱਝ) ਕੇ.
 ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਹੋਕੇ. “ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਕੜੇ ਕੜਿ ਪਚਿਆ.” (ਭੈਰ ਮ:
 ੫)

ਕੜਿਆ. ਵਿ—ਬੰਨ੍ਹਿਆ. ਬੰਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸਿਆ. “ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਪੜਿਆ ਤੇਤਾ ਕੜਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਫਲ ਹੈ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ, ਪਰ ਵਿਚਾਰ ਬਿਨਾ ਲੋਕ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਹੋਏ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਕੜਿਆ. ਤਪਿਆ. ਚਿੱਤਿਆ.

ਕੜਿਆਲਾ } ਸੰਗਯਾ—ਲੋਹੇ ਦੇ ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕੜਿਆਲਾ } ਦਾ ਲਗਾਮ. ਇਸ ਲਗਾਮ ਪੁਰ ਲੋਹੇ ਦੇ ਗੋਲ ਸਿਰ ਦੇ
ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਘੋੜੇ ਦੀ ਜੁਬਾਨ ਪੁਰ ਵਾਗ ਖਿੱਚਣ ਤੋਂ ਚੁਭ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ. ਇਹ ਮੁੰਹਜੋਰ ਘੋੜੇ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਲਗਾਮ.

ਕੜਿਨ. ਦੇਖੋ, ਕੜਨ.

ਕੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਾ. ਸ਼ਹੀਦੀ ਪੁਰ ਕੜਾ (ਟੇਢਾ) ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ
ਕਾਠ। ੨ ਸੰਗੁਲ ਆਦਿਕ ਦਾ ਕੁੰਡਾ। ੩ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਮਿਆਨ ਨਾਲ
ਲਾਇਆ ਕੁੰਡਾ. “ਕੜੀਆਂ ਅਰ ਚਪੜਾਸ ਵਿਸਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੪ ਵਿ—ਕਠੋਰ. ਕਰੜੀ.

ਕੜੀਆਲਾ } ਦੇਖੋ, ਕੜਿਆਲਾ. “ਕੜੀਆਲੁ ਮੁਖੇ ਗੁਰਿ
ਕੜੀਆਲੁ } ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਮ: ੪
ਘੜੀਆਂ)

ਕੜੁ. ਦੇਖੋ, ਕੜ ੩.

ਕੜੁਆ. ਵਿ—ਕਟੁ. ਕੜਾ. “ਮੀਠੇ ਕਉ ਕਉੜਾ ਕਹੈ, ਕੜੁਏ ਕਉ
ਮੀਠਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੜੁਚਾ. ਸੰ. ਕੂਚੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂਚਾ. “ਮੂੰਹ ਕੜੁਚੇ ਘਾਹ ਦੇ ਛਡ ਘੋੜੇ
ਰਾਹੀਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਘਾਸ ਦੇ ਕੂਚੇ (ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਗਉ
ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ) ਲੈ ਲਏ.

ਕੜੁਨਾ. ਕ੍ਰਿ, ਚਿੱਝਣਾ। ੨ ਤਪਣਾ. ਦੁਖੀ ਹੋਣਾ। ੩ ਵਾਰ ਵਾਰ
ਵਿਚਾਰਨਾ. ਅਭਯਾਸ ਕਰਨਾ. “ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੜੈ ਕਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੜੈ ਰਸਰੀਤਿਨ
ਚੀਤ ਸੁਨੇ ਸੁਣਿ ਚਾਖੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੜੀ. ਵਿ—ਕੜੀ ਹੋਈ. ਚਿੱਝੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬੇਸਣ ਦੀ ਸਲੂਣੀ
ਅਥਵਾ ਮੈਦੇ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਲਾਪਸੀ.

ਕਾ. ਪ੍ਰਤਯ. ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ. ਦਾ. “ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ਜਿਸ ਕਾ
ਸਭਕੋਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਸਰਵ—ਕ: ਕਿਆ. “ਕਹੁ ਜਨ,
ਕਾ ਨਾਹੀ ਘਰ ਤਾਂਕੇ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਕੋਈ. “ਕਾ ਵਿਰਲੀ
ਜਾਇ ਵੁਠੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੪ ਕਿਸ. “ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ਕਾ
ਪਹਿ ਜਾਈਐ?” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੫ ਵਿ—ਕਿੱਚਿਤ. ਕੁਛ. ਕੁਝ.
“ਤਿਨਾ ਭੁਖ ਨ ਕਾ ਰਹੀ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) “ਲੋਭੀ ਕਾ
ਵੇਸਾਹੁ ਨ ਕੀਜੈ ਜੇ ਕਾ ਪਾਰਵਸਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਕਾਂ } ਸੰਗਯਾ—ਕਾਕ. ਕਾਗ. “ਜਿਉ ਸੁੰਵੈ ਘਰਿ ਕਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ
ਕਾਉ } ਮ: ੩)
ਕਾਂਉ }

ਕਾਂਉ ਉਡਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਾਕ ਦੇ ਉਡਾਉਣ (ਕਾਂ ਉਡਾਰਨ) ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਸ਼ਕੁਨ (ਸਗਨ).

ਘਰ ਤੇ ਬੈਠੇ ਕਾਂਉ ਨੂੰ ਜੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਗਏ ਸੰਬੰਧੀ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿੱਚ ਚਿਤਵਕੇ,
ਉਡਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਹਥ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ
ਉਸ ਤੋਂ ਕਾਗ ਉਡ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਬੰਧੀ ਛੇਤੀ
ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਜੇ ਕਾਂਉ ਨਾ ਉਡੇ, ਤਦ ਮੰਨੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਉਣ
ਵਿੱਚ ਦੇਰੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਗ ਉਡਾਉਣਾ.

ਕਾਂਉਕੇ. ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਜਗਰਾਉਂ ਦਾ ਇੱਕ
ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਗਰਾਉਂ, ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ੪ ਮੀਲ
ਦੀ ਵਿੱਥ ਪੁਰ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਿੱਧਵਾਂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ
ਆਏ ਹਨ.

ਦਰਬਾਰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪੁਜਾਰੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ
ਹੈ. ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ੧੩ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ
ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕਾਉ. ਵਿ—ਕੁਝ. “ਚੀਰੀ ਆਈ ਢਿਲ ਨ ਕਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ
ਰਾਮ ੧) ੨ ਸਰਵ—ਕੋਈ.

ਕਾਓ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਉ. “ਜਿਉ ਸੁੰਵੈ ਘਰਿ ਕਾਓ.” (ਵਡ ਮ: ੧
ਅਲਾਹਣੀ)

ਕਾਅਬਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਬਾ.

ਕਾਇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਾਹੇ. ਕਿਉਂ. “ਕਾਇ ਪਾਪ ਕਮਾਈਐ?”
ਕਾਇ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਕਾਇ ਪਟੋਲਾ ਪਾੜਤੀ?” (ਸ.
ਫਰੀਦ) “ਤੂ ਕਾਇ ਗਰਬਹਿ ਬਾਵਲੀ?” (ਬਸੰ ਰਵਿਦਾਸ)
੨ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਕਿਉਂਕਰ. “ਕੇਸ ਮੁਝਾਏ ਕਾਇ?” (ਸ. ਕਬੀਰ)
੩ ਸਰਵ—ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸੀ. ਕਿਸੇ “ਜਗਜੀਵਨੁ ਜੁਗਤਿ ਨ ਮਿਲੈ
ਕਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੪ ਕੋਈ. “ਜਗਤ ਮਾਹਿੰ ਇਨ ਸਮ ਨ
ਕਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਸੰ. ਕਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. ਜਿਸਮ.
ਕਾਇਅਉ. ਦੇਖੋ, ਕਾਯਉ. “ਕਾਇਅਉ ਧੂਪ ਦੀਪ ਨਈਬੇਦਾ.”
(ਧਨਾ ਪੀਪਾ)

ਕਾਇਆ } ਸੰ. ਕਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਤੂੰ ਕਾਇਆ
ਕਾਇਆ } ਮੈ ਰੁਲਦੀ ਦੇਖੀ ਜਿਉ ਧਰ ਉਪਰਿ ਛਾਰੇ.” (ਗਉ ਮ:
੧) “ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲ ਗੁਸੀ ਨਹਿ ਕਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)
ਕਾਇਆ ਸਰੀਰ. ਸ਼ਰੀਰਕਾਯ. ਸ਼ਰੀਰ (ਬਿਨਸਨਹਾਰ) ਦੇਹ.
“ਕਾਇਆ ਸਰੀਰੈ ਵਿਚਿ ਸਭਕਿਛੁ ਪਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)
ਕਾਇਆਕਲਪ. ਸੰ. ਕਾਯਕਲਪ. ਸੰਗਯਾ—ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ
ਸ਼ਰੀਰ ਸੋਧਣ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਧਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਮੁੜ ਜਵਾਨੀ
ਹਾਸਿਲ ਕਰੇ. Rejuvenation “ਕਾਇਆਕਲਪ ਕੀਜੈ.” (ਰਾਮ
ਨਾਮਦੇਵ)। ੨ ਪਸ਼ੂ ਪ੍ਰੇਤ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਦੇਵਤਾ ਬਣਨ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ ਦੀ ਉਹ ਗਰਮੀ, ਜੋ
ਜੀਵਨਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਤੋਂ
ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਹੁ ਦੇ ਦੌੜਨ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੇਹਾਭਿਮਾਨ.

ਖੁਦੀ. “ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬ੍ਰਹਮ ਪਰਜਾਰੈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)
ਆਤਮ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੂਪ ਪ੍ਰਚੰਡ ਅਗਨਿ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਭਿਮਾਨ ਭਸਮ ਕਰੇ.
ਕਾਇਆਭੋਗੀ. ਵਿ—ਕਾਯ (ਸ਼ਰੀਰ) ਦੇ ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ।
੨ ਪੂਰੀ. ਉਮਰ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ. “ਜਾਂ ਜਤੁ ਜੋਗੀ ਤਾਂ ਕਾਇਆਭੋਗੀ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕਾਇਆਰਤ. ਵਿ—ਦੇਹਾਭਿਮਾਨੀ. ਦੇਹ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
“ਕਾਇਆਰਤ ਬਹੁ ਰੂਪ ਰਚਾਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕਾਇਸ } ਸੰਗਤ—ਝਗੜਾ. ਦੰਗਾ. “ਚਾਹ ਜਾਂਦੀ ਲੈ ਕਾਇਸ
ਕਾਇਸ } ਮੇਲ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਕਾਇਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਯਿਕ.

ਕਾਇਚੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਲਈ. ਕਾਹੇ ਤੇ. “ਕਾਇਚੇ ਭਰਮ
ਭੁਲਾ?” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਕਾਇਤ } ਸੰ. ਕਸਮੇਹਿਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਕਾਹੇ ਤੇ.
ਕਾਇਤ } ਕਿਸ ਲਈ. “ਅਗੋਚੇ ਜੇ ਚੇਤੀਐ ਤਾਂ ਕਾਇਤੁ ਮਿਲੈ
ਸਜਾਇ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਇਬ } ਸੰ ਕਾਯਾਸ. ਵਿ—ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ। ੨ ਸੰਗਤ
ਕਾਇਬ } ਜੀਵਾਤਮਾ। ੩ ਜਮੀਰ. ਵਿਵੇਕਸ਼ਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਬੁਚੇਤੁ।
੪ ਇਕ ਜਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ। ੫ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਸੂਦੀ ਦੇ
ਪੇਟੋਂ ਛੁੱਤੀ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਹੈ. ਐਸ਼ਨਸ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਸ਼: ੩੫ ਵਿੱਚ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ—ਕਾਕ ਤੋਂ ਚਪਲਤਾ, ਯਮਰਾਜ ਤੋਂ ਕੂਚਤਾ, ਸਥਪਤਿ
(ਤਖਾਣ) ਤੋਂ ਕੱਟਣਾ ਲੈ ਕੇ “ਕਾਯਾਸ” ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਕਾਇਬੁਚੇਤੁ. ਕਾਯਾਸਚੈਤਨਜ. ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਚੇਤਨਸੱਤਾ,
ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਮੀਰ, ਵਿਵੇਕਸ਼ਕਤਿ ਅਥਵਾ Conscience ਆਖਦੇ
ਹਨ. “ਘਰੀ ਘਰੀ ਕਾ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਕਾਇਬੁਚੇਤੁ ਨਾਉ.” (ਮਾਰੂ
ਕਬੀਰ) ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਹੈ.

ਕਾਇਦਾ. ਅ ਕਾਇਦਹ. ਨਿਯਮ. ਅਸੂਲ। ੨ ਰੀਤਿ. ਦਸਤੂਰ.

ਕਾਇਨਾਤ. ਦੇਖੋ, ਕਾਯਨਾਤ.

ਕਾਇਨੁ. ਅ ੭੫ ਕ੍ਰਿਯਾਨ. ਸੰਗਤ—ਕ੍ਰਯਨਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.
ਲੋਂਡੀਆਂ. ਦਾਸੀਆਂ. “ਬੀਬੀ ਕਉਲਾ ਸਿਉ ਕਾਇਨ ਤੇਰਾਂ.” (ਭੈਰ
ਨਾਮਦੇਵ) ਲਕਮੀ ਨਾਲ ਤੇਰਾ ਦਾਸੀਆਂ ਵਾਲਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ.

ਕਾਇਮ } ਅ ੭੬ ਕ੍ਰਾਯਮ. ਵਿ—ਸਿਥਰ. ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ.
ਕਾਇਮ } ਅਚਲ. “ਕਾਇਮੁ ਚਾਇਮੁ ਸਦਾ ਪਾਤਿਸਾਰੀ.” (ਗਉ
ਰਵਿਦਾਸ)

ਕਾਇਰ ਅਥਵਾ ਕਾਇਰੁ. ਸੰ. ਕਾਤਰ. ਵਿ—ਡਰਪੋਕ. ਭੀਰੁ.
ਕਮਹਿੰਮਤ. “ਮਨਮੁਖ ਕਾਇਰੁ ਕਰੂਪੁ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ)
ਕਾਇਰਤਾ. ਸੰ. ਕਾਤਰਤਾ. ਸੰਗਤ—ਭੀਰੁਤਾ. ਕਮਹਿੰਮਤੀ.
ਬੁਜ਼ਦਿਲੀ. ਕਾਤਯੰ.

ਕਾਇਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਰ.

ਕਾਇਲ. ਦੇਖੋ, ਕਾਯਲ.

ਕਾਈ. ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਉਨ ਨ ਕਾਈ ਬਾਤਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

“ਵਾ ਕਉ ਬਿਆਧਿ ਨ ਕਾਈ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਕੁਛ. ਕੁਝ.
“ਬਿਨਸਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਕਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਤ—
ਪਾਣੀ ਦੀ ਮੈਲ, ਜੋ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦੀ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਛਾਈ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ.
“ਮਿਟੈ ਨ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਕਾਈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ਅਵਿਦਯਾ ਭ੍ਰਮ ਦੀ
ਕਾਈ. ਆਵਰਣ ਦੋਸ਼.

ਕਾਏ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਕਾਹੇ. “ਕਾਂਏਂ ਆਨ ਆਨ
ਕਾਂਏਂ } ਰੁਚੀਐ?” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕਾਸ. ਸਰਵ—ਕਿਸ. ਕਿਸ ਨੂੰ। ੨ ਸੰਗਤ—ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.
“ਅਸਟ ਕਾਸ ਖਟ ਧਰਣਿ ਕਿਯ.” (ਕਲਕੀ) ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਮੀਨ
ਦੀ ਤਹਿ ਉਡਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਚਲੀ ਗਈ, ਜਿਸ ਵਾਸਤੇ ਹੇਠਲੇ ਲੋਕ
ਛੀ ਰਹਿ ਗਏ ਅਤੇ ਉੱਪਰਲੇ ਲੋਕ ਅੱਠ ਬਣ ਗਏ। ੩ ਕਾਸ਼.
ਧਾ—ਚਮਕਣਾ. ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ। ੪ ਸੰਗਤ—ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼।
੫ ਕਾਹੀ ਘਾਸ. ਕਾਸ਼। ੬ ਸੰ. ਕਾਸ਼. ਦਮਕਸ਼ੀ. ਦਮੇ ਦਾ ਰੋਗ.
“ਮੰਦਾਗਨਿ ਕਾਸ.” (ਸਲੋਹ) ੭ ਸੰ. ਕਾਸ਼. ਸਾਣ ਦਾ ਪੱਥਰ.
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੇਜ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਦ। ੮ ਤੁ ੭੬ ਕਾਸ਼. ਭੌਂਹ. ਅਬਰੂ।
੯ ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ। ੧੦ ਫਾੜੀ. ਫੰਕ। ੧੧ ਫਾ ੭੬ ਵਜ—ਅਜੇਹਾ
ਹੁੰਦਾ। ੧੨ ਈਸ਼੍ਵਰ ਨੂੰ ਭਾਵੇ। ੧੩ ਸ਼ੋਕ.

ਕਾਸਉ. ਕਿਸ ਸੇ. “ਇਹੁ ਦੁਖੁ ਕਾਸਉ ਕਹਉ ਰੇ.” (ਆਸਾ
ਕਬੀਰ)

ਕਾਸਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਿਕਾ.

ਕਾਸਕਾਰ } ਫਾ ੭੭੬ ਕਾਸ਼ਗਰ. ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਪੂਰਵ ਵੱਲ
ਕਾਸਕਾਰੀ } ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ. “ਕਾਸ-ਕਾਰ ਕੇ ਸਾਹਿਕ ਜਨਿਯਤ.”
ਕਾਸਗਰ } (ਚਰਿਤ ੫) ੨ ਕਾਸਗਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. “ਕਬੋਜ
ਕਾਸਗਾਰੀ } ਕਾਸਕਾਰੀ ਕੇ.” (ਕਲਕੀ)

ਕਾਸਟ. ਸੰ. ਕਾਸ਼. ਸੰਗਤ—ਕਾਠ. ਲੱਕੜ. “ਸੂਕੇ ਕਾਸਟ ਹਰਿਆ.”
(ਸੋਦਰੁ) ੨ ਕਸ਼. ਖੇਦ. ਦੁੱਖ. “ਪ੍ਰੇਤਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਕਾਸਟੁ ਭਇਆ.”
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਸਟਕੁੰਦਨੀ } ਬੰਦੂਕ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਠ ਦਾ ਕੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਾਠ
ਕਾਸਟਪ੍ਰਿਸਟਣਿ } ਦੀ ਪਿੱਠ ਵਾਲੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਾਸਟਪ੍ਰਿਸਟਾ }
ਕਾਸਟਬੇਸਟੰ. ਦੇਖੋ, ਬੇਸਟੰ.

ਕਾਸਟਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸ਼ਾ.

ਕਾਸਟੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਟ.

ਕਾਸਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਨੀ.

ਕਾਸਤ. ਫਾ ੭੭੬ ਸੰਗਤ—ਕ੍ਰਿਖਿ. ਖੇਤੀ.

ਕਾਸਤਕਾਰ. ਫਾ ੭੭੬ ਸੰਗਤ—ਕਿਸਾਨ. ਕ੍ਰਿਸਿ (ਕ੍ਰਿਖਿ) ਕਾਰ.
ਰਾਹਕ.

ਕਾਸਤਨ. ਫਾ ੭੭੬ ਕ੍ਰਿ—ਬੀਜਣਾ.

ਕਾਸਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਲਈ. ਕਿਸ ਹੇਤੁ. “ਐਸੀ ਬੁੱਧਿ ਕਾਸਤੇ
ਹੋਈ?” (ਨਾਪੁ)

ਕਾਸਦ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਿਦ.

ਕਾਸਨੀ. ਫਾ. ੬੪ ਸੰਗਤਾ—ਆਕਾਸ਼ਨੀਲ ਜੇਹੇ ਫੁੱਲ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੌਦਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਸਾਗ ਖਾਈਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੜ ਤਬਾ ਬੀਜ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦਤਰ ਹੈ. Cichorium Intybus. ਇਹ ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ) ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਅਤੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਪਿੱਤ ਤੋਂ ਹੋਏ ਤਾਪ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਕਾਸਨੀ ਰੰਗਾ. ਕਾਸਨੀ ਦੇ ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ ਹੈ ਰੰਗ ਜਿਸ ਦਾ.¹

ਕਾਸਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਿਪੀ.

ਕਾਸਮ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਿਮ.

ਕਾਸਮਬੇਗ. ਕਾਸਿਮਬੇਗ. ਸਾਹਜਾਂ ਦੇ ਸਿਪਹਸਾਲਾਰ ਲਲਾਬੇਗ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਗੁਰੂਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੈਨਾਨੀ ਭਾਈ ਲੱਖੂ ਦੇ ਬਰਛੇ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ.

ਕਾਸਮੀਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ. ਕਸ਼ਮੀਰੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕੇਸਰ। ੩ ਫਾਰਸੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਕਾਸ਼ਮੀਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਸ਼ਮੀਰ.

ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸ਼ਮੀਰੀ.

ਕਾਸਰਾ. ਬਹੁਜਾਈ ਖੜੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ. “ਦੀਪਕ ਦੀਪਾ ਕਾਸਰਾ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਹੁਕਮੀਬੰਦਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਾਸਾ. ਫਾ. ੬੪ ਕਾਸਹ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਆਲਾ. “ਕਰਿ ਕਾਸਾ ਦਰਸਨ ਕੀ ਭੂਖ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) “ਹਥੀ ਕਾਸੇ ਲਕੀ ਫੁਮਣ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਾਂਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਂਸਯਪਾਤ੍ਰ. ਕਾਂਸੀ ਦਾ ਭਾਂਡਾ। ੨ ਕਾਂਸੀ ਦਾ ਥਾਲ। ੩ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਪਰੋਸੇ ਹੋਏ ਥਾਲ ਨੂੰ ਇਸੇ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ “ਖਾਂਸਾ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਕਾਸਾਈ. ਦੇਖੋ, ਕਸਾਈ। ੨ ਵਿ—ਕਸਾਈ ਵਿੱਤਿ ਵਾਲਾ. “ਕਲਿਕਾਤੀ ਰਾਜੇ ਕਾਸਾਈ” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਾਂਸਾਗਰ. ਕਾਂਸਯਕਾਰ. ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਠਹੇਰਾ. ਕਸੇਰਾ.

ਕਾਸਾਰ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਟੋਭਾ. ਛੱਪੜ। ੨ ਘੀ ਵਿੱਚ ਆਟਾ ਭੁੰਨਕੇ ਕਾਸਾਰੂ } ਸੁੱਕੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਈ ਪੰਜੀਰੀ². “ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ ਕਰਕਰਾ ਕਾਸਾਰੂ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸਰਾ. ਚਾਉਲ ਅਤੇ ਤਿਲ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਭੋਜਨ.

ਕਾਸਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸੀ.

¹ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਰੰਗ ਕਾਸਨੀ ਦੇ ਫੁਲ ਜੇਹਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

²ਘ੍ਰੇਰੇ ਰਾਜੇ ਵਿਨਿ: ਖਿਪਿਯ ਕਟਾਹੇ ਪਾਥਯੇਨ੍ਯਾਕ੍
ਰਤਰਸ੍ਤਰ ਵਿਨਿ: ਖਿਪਿਯ ਖਾਭਡੰ ਸਾਗਸਸੰ ਪਥੇਰ੍
ਰਤਰ ਆਕ੍ਰਿਯ ਰਾਤ੍ਰੇ ਪਾਤ੍ਰੇ ਖਿਪ੍ਰ੍ਤ੍ਰਾ ਸਾਧ੍ਯਕ੍ ਸੁਬਿਕਕਣੇ
ਬਰੁਰਸ੍ਤਰੀ ਕ੍ਰੂਰ੍ ਹ੍ਯੇਰ੍ਤ੍ਰ ਸ੍ਯੇਰ੍ਤ੍ਰ ਕਾਸਾਰ ਸੰਯਕ੍ਯ.

(ਵਿਹਦਾਭਿਧਾਨ)

ਕਾਸਿਉ. ਕਿਸ ਸੇ. ਕਿਸ ਨੂੰ.

ਕਾਸਿਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸੀਕ.

ਕਾਸਿਕਾ. ਸੰ. ਕਾਸਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਸੀ ਪੁਰੀ। ੨ ਪਾਣਿਨੀਯ ਵਯਾਕਰਣ ਉੱਪਰ ਵਾਮਨ ਅਤੇ ਜਯਾਦਿੱਤ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ. ਅਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਟੀਕਾ. “ਕਹੂੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ ਕਾਸਿਕਾ ਸਰਬ ਮੱਥੋਂ.” (ਗਯਾਨ) ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਕਾਸਿਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਸਾਗਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਸਗਰ.

ਕਾਸਿਕੀਸ. ਕਾਸਿਕ—ਈਸ਼. ਕਾਸਿਕੇਸ਼. ਕਾਸੀ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਸ਼ਿਵ ਅਤੇ ਕਾਸੀ ਦਾ ਰਾਜਾ. “ਜਿਣ੍ਯੋ ਕਾਸਿਕੀਸੰ.” (ਗਯਾਨ) ਕਾਸਿਦ. ਅੰ. ੬੪ ਕਾਸਿਦ. ਵਿ—ਕਸਦ. (ਇਰਾਦਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਹਲਕਾਰਾ। ੩ ਦੂਤ.

ਕਾਸਿਪੀ. ਸੰ. ਕਾਸ਼ਯਪੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਹੈ ਜਿਸ ਪੁਰ. “ਜੇ ਕਰੈਂ ਪਤ੍ਰ ਕਾਸਿਪੀ ਸਰਬ.” (ਦੱਤਾਵ) ਜੇ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਕਾਗਜ ਦੀ ਥਾਂ ਕਰੀਏ। ੨ ਡਿੰਗ. ਗਰੁੜ, ਜੋ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੈ.

ਕਾਸਿਮ. ਅੰ. ੬੪ ਵਿ—ਤਕਸ਼ਮਿਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵੰਡਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਨੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ.

ਕਾਸਿਮਬੇਗ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਮਬੇਗ.

ਕਾਸੀ } ਸੰ. ਕਾਸੀ. ਸੰਗਤਾ—ਵਾਰਾਣਸੀ. ਬਨਾਰਸ. ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਕਾਂਸੀ } ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਮਹਾਤੀਰਥ ਹੈ. ਸ਼ਿਵਪੁਰਿ. ਕਾਸੀ ਗੰਗਾ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੧੯੮੪੪੭ ਸੀ. “ਨਾ ਕਾਸੀ ਮਤਿ ਉਪਜੈ ਨਾ ਕਾਸੀ ਮਤਿ ਜਾਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੩)

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਕਾਸੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਚਿਰ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੈ. ਹਰੇਕ ਮਤ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਕਾਸੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮੁਹੰਮਦਾਬਾਦ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਰ ਨਾਥ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਤੋੜਕੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਮਸੀਤ ਚਿਣਵਾਈ, ਜੋ ਹੁਣ ਭੀ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(ੳ) ਮਹੱਲਾ ਆਸਭੈਰੋ ਵਿੱਚ “ਵਡੀ ਸੰਗਤਿ” ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮਤ ੧੭੨੨ ਵਿੱਚ ਪਧਾਰੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ਤੇਰਾਂ ਦਿਨ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਗੁਫਾ ਵਿੱਚ ਏਕਾਂਤ ਧਯਾਨਪਰਾਇਣ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚੋਲਾ ਅਤੇ ਨੌਵੇਂ ਅਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੋੜੇ ਇੱਥੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭, ਅਸ਼ੂ ਵਦੀ ੧੦ ਅਤੇ ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੯੧੧ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਧਨ ਖਰਚਕੇ ਇੱਕ ਸ਼ੀਸ਼ਮਹਿਲ ਬਣਵਾਇਆ ਅਤੇ ਦੋ ਰੁਪਏ ਰੋਜ ਦਾ ਲੰਗਰ ਲਗਾਇਆ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਆਮਦਨ ਕੁਝ ਮਕਾਨਾਂ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਲੇਛੂਪੁਰਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਭਾਈ ਈਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਹੰਗ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉੱਦਮ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਗਈ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਜਾਯਦਾਦ ਨੂੰ, ਮੁੜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਵਡੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਅਦਾਲਤ ਤੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ।

(ਅ) ਲਕਸ਼ਾ ਮਹਾਲ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ਼ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੋਪਾਲ ਪਾਂਡੇ ਨੂੰ ਉੱਦਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

(ੲ) ਜਗਤ ਗੰਜ ਵਿੱਚ “ਛੋਟੀ ਸੰਗਤਿ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਢਿੱਲੀ ਹੈ।

(ਸ) ਕਾਸ਼ੀ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਗੰਗਾ ਪਾਰ ਛੋਟੇ ਮਿਰਜਾਪੁਰ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਸੋਲਾਂ ਵਿੱਥੇ ਦਾ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ਼ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਵਡੀ ਸੰਗਤਿ ਵਿੱਚ ਵਿਰਾਜਣ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪਧਾਰੇ ਹਨ। ਇਹ ਚੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਹਰੋਰਾ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ।

ਉਦਾਸੀ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਚਾਲੀ ਥਾਂ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਡਿਤ ਮਦਨ ਮੋਹਨ ਮਾਲਵੀਯ ਜੀ ਦੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ ਹਿੰਦੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਬਣਨ ਤੋਂ ਕਾਸ਼ੀ ਦੀ ਸੁਹਰਤ ਹੋਰ ਭੀ ਜਾਦਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਅਰ ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਅਪਾਰ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਹੈ।

੨ ਕਾਂਸ਼ੜ. ਕੈਂਹਾਂ। ੩ ਕਾਂਸੜ (ਕਾਂਸੀ) ਦਾ ਵਾਜਾ. “ਕਾਸੀ ਛੁਟੀ ਪੰਡਿਤ! ਧੁਨਿ ਕਹਾ ਸਮਾਈ?” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਵਿ—ਚਮਤਕਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸ ੩. “ਕਾਸੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚਰਾਵਤ ਗਾਊ ਮਿਲਿ ਹਰਿਜਨ ਸੇਭਾ ਪਾਈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)

ਕਾਸੀਸ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸੀਸ ੨। ੨ ਕਾਸ਼ੀ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਕਾਸ਼ੀਪਤਿ.

ਕਾਸੀਕ. ਸੰ. ਕਾਸ਼ਿਕ ਵਿ—ਕਾਸ਼ੀ ਦਾ. ਕਾਸ਼ੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. “ਤੂੰ ਬ੍ਰਹਮਨੁ ਮੈ ਕਾਸੀਕ ਜੁਲਹਾ.” (ਚਾਮ ਕਬੀਰ)

ਕਾਸੀਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸੀ। ੨ ਸੀ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਕਰੋਂਦ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ. “ਫਟਕ ਸੀ ਕੈਲਾਸ ਕਮਾਊਂਗਵ ਕਾਸੀਪੁਰ.” (ਅਕਾਲ)

ਕਾਸ਼ੀਰਾਮ. ਇੱਕ ਕਵੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਿੰਦੂਰਾਮ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਪਰਸੁਰਾਮੇਵਾਚ

ਅਤ੍ਰ ਛਡਵਾਇ ਦੋਊ ਕਰ ਜੁਰਵਾਇ, ਦਸੋ—

ਨਖ ਮੁਖ ਦਜਾਇ ਅਪਨੈਕੈ ਛਿਟਕਾਯੋ ਹੈ,

ਮੀਚਨ ਡਰਾਇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਤਰਾਇ, ਆਜ

ਰੈਗਯੋ ਸਿਪਾਹੀ ਮੋਸੇ ਤਾਂਹੀ ਕੋ ਤੂੰ ਜਾਯੋ ਹੈ,

ਕਹੈ ਕਾਸ਼ੀਰਾਮ ਤਬ ਰਾਮ ਸੋਂ ਪਰਸੁਰਾਮ

ਸਿੱਖ ਬਾਮਦੇਵ ਜੂ ਕੇ ਨੀਕੇ ਕੈ ਸੁਨਾਯੋ ਹੈ,
ਜਾਂਕੀ ਸੌਹੈ ਖਾਤ ਛਤ੍ਰਧਾਰੀ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਾਤ
ਤਾਂਹੀ ਪੈ ਮੈ ਦਸਨ ਤਿਨੁਕਾ ਪਕਰਾਯੋ ਹੈ.

ਰਾਮਚੰਦ੍ਰੇਵਾਚ

ਫਾਰਤੇ ਕਪੋਲ ਬੋਲ ਬੋਲਤਹੀ ਬਾਮਨੁ ਕੇ
ਡਾਰਤੇ ਉਖਾਰ ਦਾਤ੍ਰ ਜਮੀ ਜੋ ਬਦਨ ਮੈਂ,
ਜੀਤ ਬੀਰਖੇਤ ਪਠੈਦੇਤ ਜਮਲੋਕ ਤੋਹਿ
ਲੇਤੇ ਸਭ ਛਤ੍ਰਿਨ ਕੋ ਬੈਰ ਏਕ ਛਿਨ ਮੈਂ,
ਕਹਾਂ ਕਰੋਂ ਹਤ੍ਰਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਬ ਜੋ ਤਿਹਾਰੇ ਹਤ
ਸੁਭਟ ਕਹਾਇ ਰਨ ਠਾਵੇ ਹੋਤ ਰਨ ਮੈਂ,
ਯਹੈ ਜਾਨ ਨਾਤੇ ਹੋ ਬਚਯੋ ਹੈਂ ਏਕ ਬਾਮਨੁ ਕੇ
ਕਾਸ਼ੀਰਾਮ ਸਮਝ ਸਮਝ ਕਰ ਮਨ ਮੈਂ.

ਦੇਖੋ, ਹਨੁਮਾਨ ਨਾਟਕ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਕਾਸ਼ੂ. ਕਿਸ ਸੇ. ਕਾ ਸੋਂ. ਕਾਹ ਨੂੰ. “ਤਾਂ ਕਹੀਐ ਕਾਸ਼ੂ?” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅਰਧ ਉਰਧ ਮੁਖਿ ਲਾਗਉ ਕਾਸ਼ੂ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਅਰਧ (ਜੀਵ) ਉਰਧ (ਈਸ਼ੁਰ) ਵਿੱਚ ਮੁਖਿਕਾਸ਼ (ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜੋ ਮੁੱਖ ਆਕਾਸ਼ਵਤ ਹੈ) ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਕਾਸੇਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਸੇਰਾ.

ਕਾਸ਼ੂ. ਸੰ. ਕਾਸ਼ੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਠ. ਲੱਕੜ.

ਕਾਸ਼ੂਾ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਦ. ਸੀਮਾ। ੨ ਦਿਸਾ. ਤਰਫ਼। ੩ ਅਠਾਰਾਂ
ਕਾਸ਼ੂਾ } ਪਲ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਸੁਸ਼ੁਤ—ਸੰਗਿਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਨਿਮੇਸ਼
(ਨਿਮਖ) ਦੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਦੇ ਮਤ ਅਠਾਰਾਂ ਨਿਮੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਸ਼ੂਾ
ਹੈ। ੪ ਦਕ ਦੀ ਇੱਕ ਬੇਟੀ, ਜੋ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੀ।
੫ ਇਸਥਿਤੀ. ਕਾਇਮੀ.

ਕਾਸ਼ਯਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸਿਪੀ.

ਕਾਹ. ਕਾ. ਕੀ. “ਕਾਹ ਭਯੋ ਦੋਊ ਲੋਚਨ ਮੂੰਦਕੈ ਬੈਠ ਰਹਯੋ?”

(ਅਕਾਲ) ੨ ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸੇ। ੩ ਫਾ, ੪ ਘਾਸ. ਫੂਸ। ੪ ਅ, ੬

ਕਾਹ. ਤਾਬੇਦਾਰੀ। ੫ ਬਜ਼ੁਰਗੀ। ੬ ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ.

ਕਾਹ. ਕਿਸੇ. ਕਿਸ ਨੂੰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਂਹੀ ਘਾਸ. ਕਾਸ਼.

ਕਾਹਸਿ. ਸੰ. ਕਾਸ਼. ਕਾਹੀਂ ਘਾਹ. “ਕੁਕਹਿ ਕਾਹਸਿ ਫੁਲੇ” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ਭਾਵ ਚਿੱਟੇ ਕੇਸ ਹੋ ਗਏ.

ਕਾਹਤੋਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਲਈ. ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਕਿਉਂਕਰ. ਕੋ ਹੇਤੁ.

ਕਾਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕ (ਬ੍ਰਹਮਾ) ਦਾ ਅਹਨ (ਦਿਨ). ਕਲਪ।

੨ ਕਾਨ੍ਹ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ.

ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ.

ਕਾਹਰੂ. ਵਿ—ਕਹਰ (ਕ੍ਰੋਧ) ਵਾਲਾ. “ਕੁਪਯੋ ਮਾਹਰੂ ਕਾਹਰੂ ਰੂਪ ਧਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਾਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਕੁਲਤਾ. ਘਬਰਾਹਟ. “ਚਿਤ ਮੇ ਅਤਿ ਕਾਹਲ

ਹੋਈ।” (ਗੁਪਤ) ੨ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ। ਛੇਤੀ। ੩ ਸੰ. ਵਡਾ ਢੋਲ। ੪ ਮੁਰਗਾ।
ਕੁੱਕੜਾ। ੫ ਅ। ੬ ਕਾਹਿਲ। ਵਿ—ਸੁਸਤ।

ਕਾਹਲੀ। ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ। ਫੁਰਤੀ। ੨ ਫਾ। ੩ ਸੁਸਤੀ। ੩ ਸੰ.
ਜੁਆਨ ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਕਾਹਾ। ਸੰਗਤਾ—ਸਿੰਧੀ। ਕਾਹ। ਹਮਲਾ। ਧਾਵਾ। ਭਾਵ—ਦੰਗਾ। “ਨਾਹੀ
ਕਿਸੈ ਨਾਲਿ ਕਾਹਾ ਹੇ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਕਹਣ ਯੋਗਤ
ਪ੍ਰਸੰਗ। ਕਥਨੀਯ ਵਾਰਤਾ। “ਅਵਰ ਨ ਦੂਜਾ ਕਾਹਾ ਹੇ।” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਘਾਟਾ। “ਤਿਨ ਸਿਰਿ ਚੂਕਾ ਕਾਹਾ ਹੇ।” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਕਾਹੀਦਨ।

ਕਾਹਾਹਾ। ਹਾਹਾਕਾਰ ਦੀ ਧੁਨਿ। “ਹੂਲ ਪਵੈ ਕਾਹਾਹਾ।” (ਸ.
ਫਰੀਦ)

ਕਾਹਿ। ਸਰਵ—ਕਿਆ। ਕਿੰ. “ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਕਹੀਐ ਕਾਹਿ?”
(ਭੈਰ) ੨ ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸ ਤੋਂ “ਮਾਗਉ ਕਾਹਿ? ਰੰਕ ਸਭ ਦੇਖਉ.”
(ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਾਹੇ. ਕਿਸ ਲਈ. “ਸਿਮਰਤ
ਕਾਹਿ ਨ ਰਾਮ?” (ਸ. ਮ: ੯) “ਹਰਿ ਗੁਨ ਕਾਹਿ ਨ ਗਾਵਈ?”
(ਤਿਲੰ ਮ: ੯)

ਕਾਹਿਰਾ. ਦੇਖੋ, ਮਿਸਰ ੨.

ਕਾਹਿਲ } ਦੇਖੋ, ਕਾਹਲ ਅਤੇ ਕਾਹਲੀ.
ਕਾਹਿਲੀ }

ਕਾਹੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਲਈ. ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. “ਬਾਹਿਰ ਨਾਵਹੁ
ਕਾਹੀ?” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਕਾਂਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਸ਼. ਕਾਂਹੀ ਘਾਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਸੀਸ ੨. ਫੌਲਾਦ
ਦਾ ਜੌਹਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਖਾਰ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ
ਤਰਾਂ. “ਚਿਤ ਕਠੋਰ ਨ ਭਿਜੈ ਕਾਂਹੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਾਹੀਦਨ. ਫਾ। ੭੫੬ ਕ੍ਰਿ—ਘਟਣਾ। ੨ ਘਟਾਉਣਾ।

ਕਾਹੂ. ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਨੂੰ. “ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ.” (ਸ. ਮ:
੯) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਤੇ. ਕਿਸੇ ਥਾਂ. “ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ
ਜਾਇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ) ੩ ਕਿਆ. ਕੀ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ
ਕਾਹੂ ਪਰਵਾਹਾ ਜਉ ਸੁਖਸਾਗਰ ਮੈ ਪਾਇਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
੪ ਫਾ। ੫੬ ਇੱਕ ਔਖਧ, ਜੋ ਨਜਲੇ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. ਇਸ
ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ. Lactuca Stiva. ਕਾਹੂ ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ)
ਦੀ ਤੇਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ, ਅਤੇ ਲਹੂ ਸਾਫ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕਾਹੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਉਂ. ਕਿਸ ਲਈ. ਕਥੰ. ਕਿਸ ਹੇਤੁ.
ਕਾਹੇਕਉ } “ਸੋ ਕਾਹੇ ਨ ਕਰੈ ਪੁਤਿਪਾਲ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ)
ਕਾਹੇਕੁ } “ਏਕੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ, ਦੂਜਾ ਕਾਹੇਕੁ?” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਕਾਹੋ. ਕੀ ਹੈ. “ਤਾਂਕੇ ਅਚਰਜ ਕਾਹੋ?” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ)

ਕਾਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਉ. ਕਾਗ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂ.

ਕਾਕਉ. ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸ ਕੋ. ੨ ਕਿਸ ਦਾ. “ਕਾਕਉ ਦੁਰਾਉ
ਕਾਸਿਉ ਬਲਬੰਚਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਾਕਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਕੀ. ਕਾਉਂ ਦੀ ਮਦੀਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਕਿਣੀ.
ਕਾਕਤਾਲੀਯਨਜਾਯ. ਦੇਖੋ, ਨਜਾਯ ੧੮.

ਕਾਕਪਕ } ਸੰਗਤਾ—ਕਾਉ ਦੇ ਪੰਖਾਂ (ਖੰਡਾਂ) ਜੇਹੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ
ਕਾਕਪੱਖ } ਕੇਸ਼. ਜੁਲਫ “ਦੁਇ ਕਾਕ ਪੱਛਾ ਸੋਭਹੀਂ। ਲਖਿ
ਕਾਕਪੱਛ } ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਲੋਭ ਹੀਂ.” (ਰਾਮਾਵ)। ੨ ਪਟੇ. “ਬਹੁ
ਬੈਸਜਨ ਕੇ ਸੁਤ ਤਿਹ ਬਾਏ। ਕਾਕਪੱਖ ਜਿਨ ਸੀਸ ਬਨਾਏ.” (ਨਾਪੁ)
ਕਾਕਪਾਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕੋਕਿਲਾ. ਕੋਇਲ. ਇਹ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ
ਕੋਕਿਲਾ ਦੇ ਅੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਉਂ ਸੇਵਨ ਕਰਕੇ ਬੱਚੇ ਕਢਦਾ ਹੈ.

ਕਾਕਬਲਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁੱਧ ਆਦਿਕ ਕਰਮਾਂ
ਵਿੱਚ ਕਾਉਂ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਅੰਨ. ਮਨੁ, ਯਾਗਯਵਲਕਯ ਆਦਿਕ
ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਮੇਂ ਕੁੱਤੇ, ਕਾਂ, ਕੀੜੀ, ਰੋਗੀ, ਨੀਚ ਆਦਿ ਨੂੰ
ਬਲਿਦਾਨ ਦੇਣਾ ਪੁੰਨ-ਕਰਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕਾਕਭਸੁੰਡ } ਸੰ. ਕਾਕਮੁਯੁਧਿਭ. ਭੁਸੁੰਡਿ ਨਾਮਕ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ,
ਕਾਕਭਸੁੰਡਿ } ਜੋ ਲੋਮਸ਼ ਰਿਖਿ ਦੇ ਸੁਪ ਕਰਕੇ ਕਾਉਂ ਹੋ ਗਿਆ,
ਅਤੇ ਚਿਰਜੀਵੀ ਹੋਕੇ ਰਿਖੀਆਂ ਨੂੰ ਕਥਾ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ.
“ਕਾਕਭਸੁੰਡਿ ਤੇ ਆਦਿ ਰਿਖੀਸੁਰ.” (ਨਾਪੁ) “ਬਹੁ ਬਿਹੰਗ ਹੋਂ
ਅਨਗਨ ਜਹਿੰਵਾ। ਕਾਕਭਸੁੰਡਿ ਵਿਰਾਜੈ ਤਹਿੰਵਾ ॥” (ਨਾਪੁ)

ਕਾਕਮ. ਫਾ। ੬੬ ਕਾਕੁਮ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਬੂਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਖਲੜੀ.
ਸੰਬੂਰ ਦੀ ਖਲੜੀ ਬਹੁਤ ਨਰਮ ਅਤੇ ਗਰਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ
ਪੋਸ਼ਾਕ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਅਤਲਸ ਜਰੀ ਕਾਕਮ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਾਕਰੀ. ਸੰ. ਕਕੱਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਕੜੀ. ਖੱਖੜੀ.

ਕਾਂਕਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਕਰ. ਬਜਰੀ.

ਕਾਕਲ. ਦੇਖੋ, ਕਾਕੁਲ.

ਕਾਕਲਾ } ਸੰਗਤਾ—ਅਣਪੱਕਿਆ ਬੇਰ। ੨ ਓਲਾ. ਗੜਾ, ਬੇਰ
ਕਾਕੜਾ } ਜੇਹਾ ਹੈ ਆਕਾਰ ਜਿਸ ਦਾ। ੩ ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ, ਜੋ
ਕਾਕਲੀ (ਮਿੱਠੇ ਸੁਰ) ਵਾਲੀ ਹੈ.

ਕਾਕਾ. ਕਿਸ ਦਾ. ਕਾਂਕਾ. “ਕਹਹੁ ਕੋਊ ਹੈ ਕਾਕਾ?” (ਧਨਾ
ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਾਲਕ। ੩ ਪੁਤ੍ਰ। ੪ ਡਿੰਗ ਅਤੇ ਸਿੰਧੀ. ਕਾਕੋ.
ਚਾਚਾ। ੫ ਕਾਕੋਲੀ ਦਵਾ। ੬ ਲਾਲੜੀ. ਘੁੰਘਚੀ। ੭ ਮਕੋਯ.

ਕਾਂਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਕਾ ੧.

ਕਾਕਿਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਵੀਹ ਕੋਡੀਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਦਮੜੀ।
੨ ਵਿ—ਕੋਡੀਆਂ ਪਹਿਰਣ ਵਾਲੀ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਸੀਤਲਾ ਦੇਵੀ. ਜੋ
ਕੋਡਾਂ ਪਹਿਨਦੀ ਹੈ.

ਕਾਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਨਯਾ। ੨ ਪੁਤ੍ਰੀ। ੩ ਡਿੰਗ—ਅਤੇ ਸਿੰਧੀ. ਚਾਚੀ।
੪ ਸੰ. ਕਾਕ (ਕਾਉ) ਦੀ ਮਦੀਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕਾ ਅਤੇ ਕੀ. ਕਿਸ ਕੀ.
“ਕਾਕੀ ਮਾਈ ਕਾਕੋ ਬਾਪ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਾਂਕੀ. ਕਿਸ ਦੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਕੋ.

ਕਾਕੂ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਰ (ਸੂਰ) ਦੇ ਦਬਾਉ ਨਾਲ ਹੋਰ ਅਰਥ ਬੋਧਨ
ਕਰਨਾ. “ਕਾਕੂ: ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਕਾਰੀ ਧ: ਸ਼ਾਕਸ਼ੀਤ੍ਵਾਦਿਸਿਖ
ਵੰਨੇ.” (ਅਮਰਕੋਸ਼) ਦੇਖੋ, ਵਕ੍ਰੋਕ੍ਰਿ। ੨ ਵਜੰਗਯ. ਤੁਨਜ਼.

ਕਾਕੁਮ. ਦੇਖੋ, ਕਾਕਮ.

ਕਾਕੁਲ. ਫਾ ੫੬ ਸੰਗਜਾ—ਜੁਲਫ਼. ਅਲਕ। ੨ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਲਟ.

ਕਾਕੂਕਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਕੁ ਅਤੇ ਵਕ੍ਰੋਕਿ.

ਕਾਂਕੋ. ਕਿਸ ਕੋ. ਕਿਸ ਦੇ.

ਕਾਕੋ. ਦੇਖੋ, ਕਾਕੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਂਕੋ.

ਕਾਂਕੋ. ਕਿਸ ਕੋ. ਕਿਸ ਨੂੰ। ੨ ਕਿਸ ਦਾ. “ਕਾਂਕੋ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸੰਪਤਿ ਕਾਂਕੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੯)

ਕਾਕੋਲ. ਪਹਾੜੀ ਕਾਉਂ.

ਕਾਂਕਾ. ਸੰ. ਕਾਭੁਕਾ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਛਾ. ਚਾਹ.

ਕਾਖ. ਸੰ. ਕਕ. ਸੰਗਜਾ—ਸੁੱਕਾ ਘਾਸ. ਤੁਣ. ਕੱਖ. “ਹੀਰਾ ਲਾਲੁ ਅਮੋਲਕੁ ਹੈ ਭਾਰੀ ਬਿਨੁ ਗਾਹਕੁ ਮੀਕਾ ਕਾਖਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪) ਗਾਹਕ ਬਿਨਾ ਇੱਕ ਕੱਖ ਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਂਖ। ੩ ਫਾ. ੬੪ ਉੱਚਾ ਮਕਾਨ.

ਕਾਂਖ. ਸੰ. ਕੁਕਿ. ਸੰਗਜਾ—ਕੁੱਖ. ਬਗਲ. ਕੱਛੀ. “ਕਾਂਖ ਕਿਤਾਬਹਿ ਗੁਨੀਗਹੇਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਮਾਤਾ ਦੀ ਕੁੱਖ. ਗਰਭ ਅਸਥਾਨ. “ਜਨੁਕਰ ਜਦੋ ਨ ਕਾਂਖ ਤੇ ਆਏ ਨਹਿ ਸੰਸਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੫) ਮਾਨੋ ਮਾਂ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਜੰਮੇ ਹੀ ਨਹੀਂ.

ਕਾਖਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਖ.

ਕਾਂਖਾ } ਦੇਖੋ, ਕਾਂਕਾ.
ਕਾਂਖਿਆ }

ਕਾਖੀ } ਸੰ. ਕਾਭੁਕਿਨ—ਕਾਂਕਿਨ. ਵਿ—ਚਾਹੁਣਵਾਲਾ. ਇੱਛਾਵਾਨ.

ਕਾਂਖੀ } “ਕਾਖੀ ਏਕੈ ਦਰਸ ਤਿਹਾਰੋ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਨਾਮ ਕੇ ਜਨ ਕਾਂਖੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕਾਖੈਘੰਡਿ. ਕ—ਖ—ਗ—ਘ—ਙ ਅੱਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ.

“ਕਾਖੈਘੰਡਿ ਕਾਲ ਭਇਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩)

ਕਾਗ. ਕਾਕ. ਕਾਂ, ਕਾਉਂ.

ਕਾਗਉ. ਕਾਉ ਤੋਂ. ਕਾਕ ਸੇ. “ਕਾਗਉ ਹੋਇ ਨ ਊਜਲਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਕਾਗ ਉਡਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਉਂ ਉਡਾਉਣਾ. “ਕਾਗ ਉਡਾਵਤ ਭੁਜਾ ਪਿਰਾਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ਪਤੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿੱਚ ਕਾਉਂ ਉਡਾਏ ਬਾਂਹ ਵਿੱਚ ਪੀੜ ਪੈ ਗਈ ਹੈ.

ਕਾਗਹੁ. ਕਾਗ (ਕਾਉਂ) ਤੋਂ. “ਕਾਗਹੁ ਹੰਸ ਕਰੇਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁੀ)

ਕਾਗਜ. ਆ ੫੬ ਕਾਗਜ. ਸੰਗਜਾ—ਕਾਗਦ. ਕ੍ਰਿਤਤਾਸ. ਪੇਪਰ paper. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਾਗਜ ਕਦ ਬਣਿਆਂ ਅਤੇ ਇਹ ਕਾਵ ਕਿਸ ਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਸਬੂਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਨਾਂ ਸੰਸੇ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਕਾਗਜ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸਿਕੰਦਰ ਦੇ ਸੈਨਾਨੀ “ਨਿਯਰਖੁਸ” (ਨਿਆਕੰਸ) ਦੇ ਲੇਖ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ.¹ ਕਾਗਜ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਬੀ.ਸੀ. ੩੨੭ ਵਿੱਚ ਸਿਕੰਦਰ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਆਇਆ ਸੀ.

ਭੋਜਪਤ੍ਰ ਤਾਤਪਤ੍ਰ ਲੱਕੜ ਪੱਥਰ ਧਾਤੁ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਦੰਦ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਅਤੇ ਚੰਮ ਆਦਿ ਲਿਖਣ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ.

ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ Tasilun ਚੀਨੀ ਨੇ ਕਰੀਬ B. C. ੯੫ ਵਿੱਚ ਹੁੰ ਅਤੇ ਉਂਨ ਤੋਂ ਕਾਗਜ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਜੁਗਤ ਕੱਢੀ. ਅਰਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜਦ ਸਨ ੨੦੪ ਵਿੱਚ ਸਮਰਕੰਦ ਫਤੇ ਕੀਤਾ ਤਦ ਚੀਨੀ ਕੈਦੀਆਂ ਤੋਂ ਕਾਗਜ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਜੁਗਤ ਸਿੱਖੀ ਅਰਬ ਤੋਂ ਯੂਨਾਨ ਵਿੱਚ, ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਇਟਲੀ ਵਿੱਚ, ਇਟਲੀ ਤੋਂ ਸਪੇਨ, ਸਪੇਨ ਤੋਂ ਜਰਮਨੀ, ਜਰਮਨੀ ਤੋਂ ਫ੍ਰਾਂਸ, ਅਤੇ ਫ੍ਰਾਂਸ ਤੋਂ ਚੌਦਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਕਾਗਜ ਬਣੇਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਫੈਲੀ.

ਕਾਗਜ ਪਹਿਲਾਂ ਹੱਥ ਨਾਲ ਬਣਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕਲ ਫ੍ਰਾਂਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲੂਈ ਰਾਬਰਟ Louis Robert ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ. ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੮੦੪ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੮੨੦ ਵਿੱਚ ਕਾਗਜ ਬਣਾਉਣ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ. ਹੁਣ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਭੀ ਕਲਾਂ ਨਾਲ ਉੱਤਮ ਕਾਗਜ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਕਾਗਜੀ. ਵਿ—ਕਾਗਜ ਦਾ ਬਣਿਆਂ ਹੋਇਆ। ੨ ਕਾਗਜ ਜੇਹਾ ਪਤਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਛਿਲਕਾ. ਜਿਵੇਂ ਕਾਗਜੀ ਨੇਬੂ ਅਤੇ ਕਾਗਜੀ ਅਖਰੋਟ ਆਦਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਾਗਜੀਆ.

ਕਾਗਜੀਆ. ਵਿ—ਕਾਗਜ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਮੁਨਸ਼ੀ. ਮੁਹਾਸਿਬ. “ਕਾਗਜੀਏ ਰਸ ਕੋ ਅਤਿ ਹੀ ਸੁ ਮਨੋ ਗਨਤੀ ਕਰਿ ਜੋਰਦਯੋ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਗਿਣਤੀ ਕਰਕੇ ਮੀਜ਼ਾਨ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ.

ਕਾਗਤ } ਦੇਖੋ, ਕਾਗਜ. “ਬਸੁਧ ਕਾਗਦ ਬਨਰਾਜ ਕਲਮਾ.”
ਕਾਗਦ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਾਗਦਕੁੱਟ. ਸਣ ਆਦਿਕ ਨੂੰ ਕੁੱਟਕੇ ਕਾਗਜ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਗਜਾਂ ਦੀ ਕੁੱਟਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਟਕੇ ਕਾਗਜ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕਾਗਦਿ. ਕਾਗਜਾਂ ਕਰਕੇ. “ਤਿਨ ਹਰਿਚੰਦ ਪ੍ਰਿਥਮੀਪਤਿ ਰਾਜੈ ਕਾਗਦਿ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਜਿਸ ਦੀ ਕੀਮ (ਮਹਿਮਾ) ਕਾਗਜਾਂ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਪਾਈਦੀ. ਭਾਵ—ਤਹਿਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ। ੨ ਕਾਗਜ ਪੁਰ. “ਕਾਗਦਿ ਕਲਮ ਨ ਲਿਖਣਹਾਰੁ.” (ਜਪੁ)

ਕਾਗਦੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਗਜ ਅਤੇ ਕਾਗਦ. “ਕਾਗਦੁ ਲੂਣ ਰਹੈ ਘ੍ਰਿਤ ਸੰਗੇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧)

ਕਾਗਬਲਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਕਬਲਿ.

ਕਾਗਭਸੁੰਡ } ਦੇਖੋ, ਕਾਕਭਸੁੰਡਿ.
ਕਾਗਭਸੁੰਡਿ }

ਕਾਗਰ } ਸੰਗਜਾ—ਕਾਗਜ. “ਕਾਗਰ ਨਾਵ ਲੰਘਹਿ ਕਤ ਸਾਗਰੁ?”
ਕਾਗਰਾ } (ਮਲਾ ਮ: ੫) “ਦੁਯਾ ਕਾਗਲੁ ਚਿਤਿ ਨ ਜਾਣਦਾ.”
ਕਾਗਰੁ } (ਸੁੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਾਗਲੁ } ਕਾਗਜ ਦਾ ਅਰਥ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ

ਹੋਰ ਅਰਥ ਭੀ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਾਟੇ ਕਾਗਰ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਇਸ ਥਾਂ ਬਹੀ ਖਾਤੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ. “ਕਵਿ ਕਾਗਲੁ ਦਸੇ ਰਾਹ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਇਸ ਥਾਂ ਪੰਚਾਗਪਤੁ (ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ) ਅਰਥ ਹੈ.

ਕਾਂਗੜ. ਰਾਜ ਨਾਭਾ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ ਦੇ ਬਾਣੇ ਦਿਆਲਪੁਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਦੀਨੇ ਤੋਂ ਭੇਡ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਹ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਰਾਇਜੋਧ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਰਾਇਜੋਧ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਰਾਇਜੋਧ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਟਾਰ ਹੁਣ ਸਰਦਾਰ ਬਘੇਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਹੈ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਹੈ. “ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ” ਇਸੇ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਕਿ ਤਸਰੀਫ਼ ਦਰ ਕਸਬਰ ਕਾਂਗੜ ਕੁਨਦ.” (ਜਫ਼ਰ)

ਚੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਤੋਂ ਕਾਂਗੜ ੧੬ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ ਸਾਹਿਬ.

ਕਾਂਗੜਦੀ } ਸੰਗੀਤਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਦ ਵਰਤੇ ਹਨ, ਜੋ ਮ੍ਰਿਦੰਗ
ਕਾਂਗੜਦੰਗ } ਦੇ ਬੋਲ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਣਮੈਤ੍ਰੀ ਅਨੁਪਾਸ ਹੈ. ਯਥਾ—“ਕਾਂਗੜਦੀ ਕੁਪਜੇ ਕਪਿ ਕਟਕ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਸੰਗੀਤਛੰਦ.

ਕਾਂਗੜਾ. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਜਿਲਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨਨਗਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਕਟੋਚ (ਕਟਕੋਚ) ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ.

ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਤਸੀਲਾਂ—ਕਾਂਗੜਾ, ਕੁੱਲੂ, ਹਮੀਰਪੁਰ, ਡੇਰਾ ਅਤੇ ਨੂਰਪੁਰ—ਹਨ. ਸਨ ੧੦੦੯ ਵਿੱਚ ਮਹਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਨੇ ਕਾਂਗੜੇ ਤੇ ਆਪਣਾ ਅਧਿਕਾਰ ਜਮਾਯਾ, ਸਨ ੧੩੬੦ ਵਿੱਚ ਫ਼ੀਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਤੁਗ਼ਲਕ ਨੇ ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ ਕਟੋਚ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕੀਤੇ, ਸਨ ੧੫੫੬ ਵਿੱਚ ਅਕਬਰ ਨੇ ਕਾਂਗੜੇ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਹਕੂਕ ਕਾਜਮ ਕੀਤੇ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਸਨ ੧੬੨੦ ਵਿੱਚ ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਕਿਲਾ ਜਿੱਤ ਕੇ ਮਸਜਿਦ ਬਣਵਾਈ ਅਤੇ ਬੈਲ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿੱਤੀ, ਸਨ ੧੮੦੬ ਵਿੱਚ ਗੋਰਖਿਆਂ ਨੇ ਕਾਂਗੜਾ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕਰ ਲਿਆ, ਸਨ ੧੮੦੯ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਂਗੜੇ ਦੀ ਖੁੱਸੀ ਹੋਈ ਰਿਆਸਤ ਮੁੜ ਕਟੋਚ ਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਸੰਸਾਰ ਚੰਦ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਕੇ ਦਿੱਤੀ, ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਕਾਂਗੜਾ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦਾ ਤਾਬੇਦਾਰ ਰਿਹਾ. ਸਨ ੧੮੪੫ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਸਿੱਖ ਯੁੱਧ ਹੋਣ ਪਿਛੋਂ ਕਾਂਗੜਾ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਵਿੱਚ ਆਯਾ. ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨਨਗਰ “ਧਰਮਸਾਲਾ” ਹੈ.

ਕਾਂਗੜੇਸ. ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਈਸ਼ (ਰਾਜਾ). “ਤਬੈ ਕੋਪਿਯੰ ਕਾਂਗੜੇਸ ਕਟੋਚੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਾਂਗੜ. ਕਾਕ-ਈਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਾਕਭੁਸ਼ੁੰਡਿ.

ਕਾਂਚ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਕੰਚ. ਕੰਚ. ਕਚ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਚਮਕਣਾ ਹੈ. “ਕਾਚ ਬਿਹਾਝਨ ਕੰਚਨ ਛਾਡਨ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਮੋਮ। ੩ ਲਾਖ। ੪ ਵਿ—ਕੱਚਾ. ਅਪਕ੍ਰ. “ਕਾਚ ਗਗਰੀਆ ਅੰਭ ਮਝਰੀਆ.”

(ਆਸਾ ਮ: ੫) ੫ ਵਿ—ਕੱਚਾ. ਨਾਪਾਇਦਾਰ. “ਕਾਚ ਕੋਟੰ ਰਚੀਤ ਤੇਯੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕਾਂਚ. ਦੇਖੋ, ਕਾਚ ੧। ੨ ਗੁਦਾਚਕ੍ਰ। ੩ ਧੋਤੀ ਦਾ ਉਹ ਪੱਲਾ ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਟੰਗਾਂ ਵਿੱਚਦੀਂ ਲੈ ਜਾਕੇ ਪਿੱਛੇ ਟੰਗੀਦਾ ਹੈ. ਸੰ. ਕਛਾ.

ਕਾਚਕਰਮਿ. ਵਿ—ਕੱਚੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਾਖੰਡੀ. ਦਿਖਾਵੇ ਦੇ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਕਾਚਕਰਮਿ ਨ ਜਾਤ ਸਹੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਪਾਖੰਡੀ ਤੋਂ ਮਾਇਆ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾ ਸਹਾਰੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ. **ਕਾਂਚਨ.** ਸੰ. ਕਾਯਚਨ. ਸੰਗੜਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. ਕੰਚਨ। ੨ ਵਿ—ਸੁਵਰਣ ਦਾ.

ਕਾਚਮਾਚ. ਮਕੋ. ਮਕੋਯ. ਗਿੱਦੜਦਾਖ.

ਕਾਚਾ. ਵਿ—ਕੱਚਾ. ਅਪਕ੍ਰ. ਜੋ ਪੱਕਿਆ ਨਹੀਂ. ਜਿਵੇਂ ਕੱਚਾ ਫਲ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਕੱਚਾ ਭਾਂਡਾ. “ਕਾਚੈ ਕਰਵੈ ਰਹੈ ਨ ਪਾਨੀ.” (ਸੂਰੀ ਕਬੀਰ) ਕੱਚਾ ਘੜਾ ਇਸ ਥਾਂ ਸਰੀਰ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣ ਹਨ। ੨ ਸੁੱਧਾਰੀਨ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ. “ਮੁਕਤਿ ਭੇਦ ਕਿਆ ਜਾਣੈ ਕਾਚਾ?” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) “ਕਹਿਦੇ ਕਚੇ ਸੁਣਦੇ ਕਚੇ” (ਅਨੰਦ) ੩ ਅਗੜਾਨੀ, ਜੋ ਗੜਾਨ ਅਤੇ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਨਹੀਂ. “ਕਾਚੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਮੁਕਤ ਨ ਹੁਆ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੪ ਕਪਟੀ. ਛਲੀਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਤ ਪੱਕੀ ਨਹੀਂ. “ਜਿਨਿ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਢੇ ਕਚਿਆ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) ੫ ਬਿਨਸਨਹਾਰ, ਜੋ ਇਸਥਿਤ ਨਹੀਂ. “ਕਾਚਾ ਧਨੁ ਸੰਚਹਿ ਮੁਰਖ ਗਾਵਾਰ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੬ ਡਿੰਗ. ਕਾਇਰ. ਭੀਰੁ. ਡਰਪੋਕ.

ਕਾਚੀ. ਕੱਚੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਚਾ.

ਕਾਂਚੀ. ਸੰ. ਕਾਯਚੀ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਤੜਾਗੀ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਧਾਤੁ ਦੀ ਤੜਾਗੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘੁੰਗਰੂ ਲੱਗੇ ਹੋਣ. ਛੁਦ੍ਰਘੰਟਿਕਾ। ੨ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਸੱਤ ਪੁਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਰੀ, ਜੋ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਚੇਂਗਲਪਟ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਇਹ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਚੋਲ ਅਤੇ ਪਲੂਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ. ਹੁਣ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ ਕਾਂਜੀਵਰੰ (Conjeeveram) ਹੈ. ਕਾਂਚੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਂਤੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਤੀ ੨.

ਕਾਚੀਨਗਰੀ. ਨਾਪਾਇਦਾਰ ਨਗਰੀ. ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸਰੀਰ.

ਕਾਚੀਪਿੰਡੀ. ਵਿ—ਕੱਚੀ ਦੇਹ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪਕਾਇਆ ਨਹੀਂ. “ਕਾਚੀਪਿੰਡੀ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਉਦਰੁ ਭਰੈ ਜੈਸੇ ਢੇਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਚੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਚ. ਕੰਚ. “ਆਚੁ ਕਾਚੁ ਢਰਿਪਾਹੀ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ਅਰਚਿ (ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ) ਵਿੱਚ ਕੰਚ ਢਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ.

ਕਾਂਚੁਰੀ. ਸੰ. ਕਯਚੁਲਿਕਾ—ਕੰਚੁਲਿਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕੰਜ. ਸੱਪ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਹੋਈ ਤੁਚਾ. “ਤਜਿ ਜਾਹੁਗੇ ਜਿਉ ਕਾਂਚੁਰੀ ਭੁਯੰਗ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕਾਚੁ. ਤੁ. ਚਾਕੂ. ਕਲਮਤਰਾਸ.

ਕਾਛ. ਸੰਗੜਾ—ਮਿਣਤੀ। ੨ ਬਜੋਤ “ਕਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ਬਨਾਈ ਕਾਛ.”

(ਰਾਮ ਮ: ੫) ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਸੰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਬਜ਼ੋਤ ਬਣਾਈ।
੩ ਕੱਛ. ਜਾਂਘੀਆ। ੪ ਨਟ ਦਾ ਵੇਸ਼. “ਤਉ ਨੈ ਕਾਛ ਕਾਛ ਅਨੁਹਾਰਾ.”
(ਰਘੁਰਾਜ) ੫ ਵਸਤੂ ਆਦਿਕ ਦੇ ਪਹਿਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਟ ਜੌਂ
ਕਾਛ ਬੇਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)। ੬ ਹਾਥੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਰੱਸੀ.

ਕਾਛਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਛੀ (ਕਕ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.
ਕੁੰਜੜਨੀ. “ਕਾਛਨ ਏਕ ਤਹਾਂ ਮਿਲ ਗਈ.” (ਦੱਤਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ,
ਕਾਛਨਾ.

ਕਾਛਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਿਣਨਾ। ੨ ਬਜ਼ੋਤਣਾ। ੩ ਲਿਬਾਸ ਦਾ ਪਹਿਰਨਾ.
“ਅਨਿਕ ਸ੍ਰਾਂਗ ਕਾਛੇ ਭੇਖਧਾਰੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੪ ਨਟ ਦਾ ਵੇਸ਼
ਧਾਰਨਾ। ੫ ਸਜਾਉਣਾ. ਸਿੰਗਾਰਨਾ. “ਨਿਜ ਨਿਜ ਬਾਹਨ ਕਾਛਨ
ਕਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਮੰਡਲੀਕ ਬੋਲ ਬੋਲਹਿ ਕਾਛੇ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)
ਸਨੱਧ ਬੱਧ ਮੰਡਲੀਕ ਬੋਲ ਬੋਲਹਿੰ.

ਕਾਛਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਕੱਛ. ਕਛਨੀ. “ਕਟਿ ਕਮਨੀਯ ਪੈ ਕਰਤ
ਕਲ ਕੋਲਿ ਐਸੀ ਕਾਛਨੀ ਕਲਾਨਿਧਿ ਕਲਾ ਸੀ ਕਾਨੁ ਪਜਾਰੇ ਕੀ.”
(ਗੁਲ)

ਕਾਛਰ } ਸੰ. ਕਛਲ—ਕੱਛ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ
ਕਾਛੜ } ਦਾ ਦੇਸ਼। ੨ ਪਹਾੜ ਦਾ ਦਾਮਨ.

ਕਾਂਛਾ. ਚਾਹ. ਇੱਛਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਛਾ. “ਕਾਂਛਾ ਇਹੈ ਸਦਾ ਉਰ
ਅੰਤਰ.” (ਸਲੋਹ) “ਮੋਰ ਜਿਮ ਵਾਕ ਆਛੇ ਜੀਵਨ ਕੋ ਭੱਛ ਕਾਛੇ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਾਛਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਛੀ। ੨ ਕਤਰ ਬਜ਼ੋਤਕੇ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਪੋਸ਼ਾਕ.
“ਕਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ਬਨਾਈ ਕਾਛਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਦੇਹ
ਪੋਸ਼ਾਕ ਹੈ। ੩ ਕੱਛ (ਬਜ਼ੋਤ) ਕੇ.

ਕਾਛਿ ਕੂਛਿ. ਕਤਰ ਬਜ਼ੋਤਕੇ. ਕਾਟ ਤਰਾਸ਼ ਕਰਕੇ। ੨ ਸਿੰਗਾਰ
ਸਵਾਰਕੇ. “ਕਾਛਿ ਕੂਛਿ ਤਨੁ ਦੀਨਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਕਾਛੀ. ਮਿਟੀ. ਬਜ਼ੋਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਛਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛ ਵਿੱਚ
ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕੁੰਜੜਾ. ਰਾਈਂ. ਮਾਲੀ. “ਕਾਛੀ ਨੇ ਪੇਡ ਤੇ ਤੂਤ
ਗਿਰਾਏ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕਾਛੂ. ਵਿ—ਕਾਛ ਅਥਵਾ ਕਛ (ਮਿਣਤੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖੇਤ ਦੀ
ਕੂਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਛੀ ੨.

ਕਾਛੇ. ਦੇਖੋ, ਕਾਛਨਾ। ੨ ਸਜੇ ਹੋਏ. ਸੁੰਦਰ ਲਿਬਾਸ ਵਾਲੇ.

ਕਾਛੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਛਨਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਕਿਆ ਹੈ? ਕੀ ਹੈ?

ਕਾਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਖਧੂ. ਕਾਠ ਦਾ ਹਥੌੜਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿੱਲੇ
ਗੱਡੀਏ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਕਾਯ. ਕੰਮ. “ਕਾਜ ਹਮਾਰੇ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ.”
(ਰਾਮ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਜਣਾ. ਢਕਣਾ. “ਤਉ ਮੁਖ ਕਾਜਿ ਲਜੇ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ਤਾਂ ਲੱਜਾ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਕੱਜ (ਢਕ) ਲਿਆ। ੪ ਡਿੰਗ.
ਸ਼ਾਧ. ਮਹੋਛਾ. “ਜਜਿ ਕਾਜਿ ਵੀਆਹਿ ਸੁਹਾਵੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ
ਮਲਾ) ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਯਜਨ (ਪੂਜਨ) ਸ਼ਾਧ, ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਮਾਂਸ
ਸੁਹਾਵੈ। ੫ ਸਿੰਧੀ. ਪ੍ਰੀਤਿਭੋਜਨ. ਜਿਆਛਤ। ੬ ਤੂ ੭੬ ਕਾਜ. ਮੱਘ.
ਜੰਗਲੀ ਬੱਤਕ। ੮ ਕੁੜਤੇ ਕੋਟ ਆਦਿ ਦੇ ਗੁਦਾਮ ਅੜਾਉਣ ਦੇ ਛਿਦ੍ਰ

(button-hole) ਨੂੰ ਭੀ ਕਾਜ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਕਾਂਜਣ. ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਸਿੱਧਾ ਸਤੀਰ, ਜੋ ਦੋ ਕੋਲੇ ਜਾਂ ਬੰਸੀਆਂ ਤੇ
ਰੱਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਖੂਹ ਖਰਾਸ ਦੇ ਚੱਕਲੇ ਦੀ ਖੜ੍ਹੀ ਲੱਠ ਦਾ ਉੱਪਰਲਾ
ਸਿਰਾ, ਕਾਂਜਣ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਕਾਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਜੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਕਾਜੀ ਅਰੁ ਕਾਜਨ ਮਨ
ਜਾਨੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਾਜਰ } ਸੰ. ਕੱਜਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਰਮਾ. ਸਿਆਹੀ. “ਕਾਜਰਕੋਠ
ਕਾਜਲ } ਮਹਿ ਭਈ ਨ ਕਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕੋਠ.
ਕਾਜਲੁ } “ਕਾਜਲ ਹਾਰ ਤੰਬੋਲ ਸਭੈਕਿਛੁ ਸਾਜਿਆ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ:
੫) “ਕਾਜਲੁ ਹਾਰੁ ਤਮੋਲ ਰਸੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਕਾਜਾ. ਅ. ੨੬੬ ਕਾਯਜਹ. ਘੋੜੇ ਦੇ ਮੁਖ ਵਿੱਚ ਲਗਾਮ ਦੇਕੇ ਬਾਗਾਂ
ਦਾ ਫਰਾਕੀ ਅਥਵਾ ਕਾਠੀ ਨਾਲ ਖਿੱਚਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦਾਣਾ
ਅਤੇ ਘਾਹ ਨਾ ਚਰ ਸਕੇ. “ਜਬਹਿ ਸਬਦ ਨੇ ਮਨ ਸਮਝਾਯੋ। ਕਾਜਾ
ਕਰਨ ਬਾਜਿ ਸਮ ਭਾਯੋ.” (ਨਾਪੁ) ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਮਸਾਲਾ ਚਾਰਕੇ ਕਾਜਾ
ਕਰੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹਾਜ਼ਮਾ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕਾਜਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਜ। ੨ ਕਾਯ ਮੇ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ। ੩ ਸ਼ੁੱਧ ਮੇ।
੪ ਕਾਰਾਮਦ. “ਤੇਰੈ ਕਾਜਿ ਨ ਗ੍ਰਿਹ ਰਾਜ ਮਾਲ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕਾਜੀ. ਅ. ੨੬੬ ਕਾਜੀ. ਕਜਾ (ਫੈਸਲਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਝਗੜਾ
ਨਿਬੇੜਨ ਵਾਲਾ, ਜੱਜ. “ਕਾਜੀ ਹੋਇਕੈ ਬਹੈ ਨਿਆਇ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) “ਕਾਜੀ ਮੁਲਾ ਕਰਹਿ ਸਲਾਮ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)
੨ ਕਾਯ ਦੀ. ਕੰਮ ਦੀ. “ਕੀਮਤਿ ਅਪਨੇ ਕਾਜੀ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਕਾਂਜੀ. ਸੰ. ਕਾਯਜਿਕ—ਕਾਂਜਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ
ਖੱਟਾ ਰਸ, ਜੋ ਰਾਈ ਆਦਿਕ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਪਾਚਕ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਗਰ ਦੀ ਗਰਮੀ ਦੂਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

ਕਾਜੁ. ਕਾਯ. ਦੇਖੋ, ਕਾਜ. “ਤਿਤੁ ਬਿਗਰਸਿ ਕਾਜੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਕਾਜੇ. ਦੇਖੋ, ਕਾਜਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਜਣਾ. “ਪੜਦੇ ਸਭ ਕਾਜੇ.” (ਰਾਮ
ਮ: ੫) ਪੜਦੇ ਕੱਜੇ (ਢਕੇ).

ਕਾਜੈ. ਕਾਯ ਹੈ। ੨ ਕਾਰਾਮਦ. “ਜੋ ਜਾਨਹਿ ਤੂ ਅਪੁਨੇ ਕਾਜੈ.”
(ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਾਂਝਲਾ. ਦੇਖੋ, ਝਿੜਾਸਾਹਿਬ ੨.

ਕਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਸਤੂ ਆਦਿਕ ਦੀ ਬਜ਼ੋਤ.
ਤਰਾਸ਼। ੩ ਘਾਉ. ਜ਼ਖਮ। ੪ ਸੰ. ਗਹਿਰਾਈ. ਡੂੰਘਿਆਈ। ੫ ਰਕਮ
ਦੀ ਮਿਨਹਾਈ (deduction). ਜਿਵੇਂ—ਤਨਖਾਹ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜ ਰੁਪਯੇ
ਮਹੀਨਾ ਕਾਟ.

ਕਾਟਕੂਟ. ਕੱਟ ਵੱਢ. ਬਜ਼ੋਤ ਤਰਾਸ਼। ੨ ਕੱਟਣ ਅਤੇ ਗਾਹੁਣ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਕਾਟਨ } ਸੰ. ਕਾਜਨ—ਕਤੰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਵੱਢਣਾ. ਕੱਟਣਾ. “ਅਤਿ
ਕਾਟਨਾ } ਤੀਖਨ ਮੋਹ ਕੀ ਫਾਸ, ਕਾਟਨਹਾਰ ਜਗਤਗੁਰੁ.” (ਗਉ
ਮ: ੫)

ਕਾਂਟਾ. ਸੰ. ਕੰਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਡਾ.

ਕਾਟਿ. ਕੱਟਕੇ. “ਕਾਟਿ ਜੇਵਰੀ ਜਨ ਲੀਏ ਛਡਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫)

ਕਾਟਿ ਕੂਟਿ. ਕੱਟ ਵੱਢਕੇ. ਕੁੱਟਕੇ ਅਤੇ ਕੱਟਕੇ. “ਕਾਟਿ ਕੂਟਿਕੈ ਡਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕਾਟੀ } ਕੱਟ ਦਿੱਤੀ. ਕੱਟ ਦੇਵੇ. ਕੱਟ ਦਿੱਤੇ. ਕੱਟਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਕਾਟੇ } ਕਾਟਨਾ. “ਨਾਕਹੁ ਕਾਟੀ ਕਾਨਹੁਕਾਟੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)
ਕਾਟੈ } “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
“ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਖ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਕਾਟੋ. ਦੇਖੋ, ਗਿਲਹਰੀ. ਗਾਲੜ. ਕਾਲਕਾ. Squirrel.

ਕਾਠ. ਸੰ. ਕਾਸ਼ੂ. “ਕਾਠ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਕਹਾ ਕਰੈ ਬਪੁਰੀ?” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫)

ਕਾਠ ਕੀ ਰੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਰੋਟੀ ਕਾਠ ਕੀ.

ਕਾਠਗੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕਠਗੜ੍ਹ। ੨ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਕਈ ਪਿੰਡ ਦੇਖੀਏ ਹਨ। ੩ ਖਾ. ਚਿਤਾ. ਚਿਖਾ.

ਕਾਠਮਾਰਨਾ. ਕਾਠ ਦੇ ਸ਼ਿਕੰਜੇ ਵਿੱਚ ਲੱਤ ਫਸਾਕੇ ਜੰਦਾ ਮਾਰਨਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਕਰੜੀ ਸਜਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਾਲੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਜਿਮੀਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁਆਮਲਾ ਵਸੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਠ ਮਾਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਭੀ ਕਾਠ ਮਾਰਨ ਵਿੱਚ ਸੁਸਤ ਨਹੀਂ ਸਨ.

ਕਾਠਮੰਡਪ } ਦੇਖੋ, ਕਠਮੰਡੂ.
ਕਾਠਮੰਡੂ }

ਕਾਠਾ. ਵਿ—ਕਾਠ ਜੇਹਾ ਕਰੜਾ। ੨ ਕਾਠ ਦਾ। ੩ ਜੋ ਪਿਉਂਦੀ (ਪਿਵੰਦੀ) ਨਹੀਂ. ਜਿਵੇਂ—ਕਾਠਾ ਅੰਬ, ਕਾਠਾ ਬੇਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਾਸ਼ੂ.

ਕਾਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਢਾ. ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਠਾ.

ਕਾਠਿਆਵਾੜ. ਦੇਖੋ, ਕਾਠੀਆਵਾੜ.

ਕਾਠੀ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਜ਼ੀਨ, ਜੋ ਕਾਠ ਦਾ ਬਣਾਕੇ ਉੱਪਰੋਂ ਚੰਮ ਅਥਵਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਮੜੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਾਸ਼ੂ. ਕਾਠ. ਇੰਧਨ. ਲੱਕੜ. “ਕਾਠੀ ਧੋਇ ਜਲਾਵਹਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਤਨੁ ਭਇਆ ਕਾਠੀ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਦੇਹਾਭਿਮਾਨ ਬਾਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਹੋਇਆ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਪਿੰਜਰ। ੪ ਸੰ. ਕਾਸ਼ੂ. ਸਿਬਤੀ. ਠਹਿਰਾਉ. “ਕਾਠੀ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਤਣੀਏ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਮਣਕਿਆਂ ਦੀ ਇਸਬਿਤੀ ਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਅਲਗ ਅਲਗ ਹੈ.

ਕਾਠੀਆ. ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਕਾਠੀਆਵਾੜ। ੨ ਕਾਠ ਦਾ ਵਪਾਰੀ। ੩ ਕਾਠੀ (ਜ਼ੀਨ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ। ੪ ਵਿ—ਕਾਠ ਦਾ.

ਕਾਠੀਆਵਾੜ. ਕਾਠੀਆ ਜਾਤਿ ਦੇ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਸੁਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦੇਸ਼. ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਵਿੱਚ ਕੱਢ ਦੀ ਖਾੜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਖੰਭਾਤ ਦੀ ਖਾੜੀ ਤੀਕ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ੨੨੦ ਮੀਲ, ਚੌੜਾਈ ੧੬੫ ਮੀਲ ਹੈ. ਰਕਬਾ ੨੦, ੮੮੨ ਵਰਗ ਮੀਲ ਅਤੇ ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਸੰਖਯਾ ੨,

੫੪੨, ੫੩੫ ਹੈ.

ਕਾਠੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਦਾ ਇੱਕ ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਇਸੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਏ ਹਨ. “ਜਹਾਂ ਹੁਤੇ ਕਾਠੀ ਦਰਵਾਜਾ. ਕਿਯੋ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਗਰੀਬਨਿਵਾਜਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਅੰਗ ੭.

ਕਾਠੀਵੰਡ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇੱਕ ਵੰਡ (ਤਕਸੀਮ), ਜੋ ਹਰ ਘੋੜੇ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕੋ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ. ਜੇ ਮੁਲਕ ਸੌ ਸਵਾਰ ਨੇ ਮਿਲਕੇ ਫਤੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਤਦ ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਿਨਾਰੇ ਰੱਖਕੇ, ਹਰੇਕ ਕਾਠੀ (ਘੋੜੇ) ਪਿੱਛੇ ਇੱਕੋ ਜੇਹਾ ਸੌ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਵੰਡਣਾ. ਇਸੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਹੰਨੇਵੰਡ ਹੈ.

ਕਾਠੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਠ.

ਕਾਠੈ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੱਢੇ. ਕਿਨਾਰੇ। ੨ ਪਾਸੇ. ਇੱਕ ਤਰਫ. “ਕਾਠੈ ਕਾਠੈ } ਰਹਿਗਇਓ ਰਾਮ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕਾਂਡ. ਸੰ. ਕਾਢ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਦਾ ਟਾਹਣਾ। ੨ ਦਰਖਤ ਦਾ ਧੜ. ਪੋਰਾ। ੩ ਬਾਂਸ ਅਥਵਾ ਗੰਨੇ ਦੀ ਪੋਰੀ, ਜੋ ਦੋ ਗੱਠਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਭਾਗ ਹੈ। ੪ ਸਰਕੂੜਾ. ਸ਼ਰਕਾਂਡ। ੫ ਹਿੱਸਾ. ਵਿਭਾਗ. ਜਿਵੇਂ ਕਰਮ ਉਪਾਸਨਾ ਅਤੇ ਗਜਾਨ ਕਾਂਡ। ੬ ਕਿਸੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪ੍ਰਕਰਣ, ਅਧਯਾਯ ਅਥਵਾ ਬਾਬ. ਜਿਵੇਂ ਰਾਮਾਇਣ ਦੇ ਸੱਤ ਕਾਂਡ। ੭ ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ। ੮ ਜਲ। ੯ ਬਮਲਾ. ਖੰਡਾ। ੧੦ ਮੌਕਾ. ਅਵਸਰ। ੧੧ ਪੱਥਰ। ੧੨ ਨਾੜੀਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੧੩ ਵਿ—ਬੁਰਾ. ਮੰਦ.

ਕਾਂਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮਪਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਕਾਂਡ ਹਨ. “ਗਣਿ ਗਣਿ ਜੋਤਿਕੁ ਕਾਂਡੀ ਕੀਨੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਵੇਦ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ. ਸੰ. ਕਾਢਿਕਾ. “ਵੇਦਾਂ ਕੀ ਕਾਂਡੀਆਂ ਮੈ ਕਹਾ ਥਾ.” (ਜਸਭਾਮ) ਕਾਢ. ਨਵੀਂ ਤਜਵੀਜ਼. ਦਿਲ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਬਾਤ. ਦੇਖੋ, ਕਾਢਨਾ ੩। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਢਿ.

ਕਾਢਕੁ. ਵਿ—ਤਜਵੀਜ਼ ਸੋਚਣ ਵਾਲਾ. ਨਵੀਂ ਜੁਗਤ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ. “ਮਤੜੀ ਕਾਢਕੁ ਆਹਿ ਪਾਵ ਧੋਵੰਦੇ ਪੀਵਸਾਂ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਜੋ ਚਮਤਕਾਰੀ ਬੁੱਧਿ ਦੇ ਬਲ ਕਰਕੇ ਪਰਮਾਰਥ ਵਿਚਾਰ ਸੋਚਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਕਾਢਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੱਢਣਾ. ਨਿਕਾਲਨਾ। ੨ ਸੂਈ ਅਥਵਾ ਕੁਲਮ ਨਾਲ ਚਿਤ੍ਰ ਖਿੱਚਣਾ। ੩ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਗੱਲ ਦਿਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨੀ। ੪ ਵੱਖ ਕਰਨਾ. ਜੁਦਾ ਕਰਨਾ. ਮਖਸੂਸ ਕਰਨਾ.

ਕਾਢਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਕੌੜਾ. ਮੋਟੇ ਸਿਰ ਵਾਲਾ ਕੀੜਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਢੱਕ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਢੱਕਮਕੌੜਾ ਸਦਦੇ ਹਨ। ੨ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਗੋਤਾ ਮਾਰਕੇ ਡੁੱਬੀ ਵਸਤੂ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਲੀਤਾ ਉਪਾਰ. ਜਿਵੇਂ—ਕਾਢਾ ਕਢਾਉਣਾ। ੪ ਰਿਣੀ. ਮਕਰੂਜ਼, ਜਿਵੇਂ—ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕਾਢਾ ਨਹੀਂ.

ਕਾਂਢਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ. “ਮਹਾ ਤਰੰਗ ਤੇ ਕਾਂਢੇ ਲਾਗਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਾਢਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਢ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਕਾਢਾ. ਕ੍ਰਾਥ. “ਕਾਢਿ ਕੁਠਾਰ ਪਿਤ ਬਾਤ ਹੰਤਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਰ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੰਢੇ. ਕਿਨਾਰੇ. “ਬਿਖ ਭੁਬਦਾ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ੪ ਕੱਢਕੇ. ਨਿਕਾਲਕੇ. “ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਗੁਰਗਿਆਨ ਕਰਾਰਾ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਤਿੱਖਾ ਖੜਗ ਮਿਆਨੋਂ ਧੂਹਕੇ.

ਕਾਢਿਆ } ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਦੱਸਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕਾਢਨਾ ੪।
ਕਾਢੀ } ੨ ਕਥਨ ਕੀਤਾ. “ਸੇਵਕ ਸੇਈ ਕਾਢਿਆ.” (ਵਡ
ਕਾਢੀਅਹਿ } ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਕਥਿਤ. ਕਹਿਆ ਹੋਇਆ.
ਕਾਢੀਐ } “ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਕਲਿਕਾਲੀ ਕਾਢੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ
ਸੋਰ) ਸਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਵਿੱਚ ਕਲਿਯੁਗ ਕਲੰਕਿਤ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।
੪ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਕਹੀਦਾ ਹੈ. “ਸਭ ਕਿਛੁ ਤਾਂਕਾ ਕਾਢੀਐ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਨਾਨਕ ਆਸਕੁ ਕਾਢੀਐ ਸਦਹੀ ਰਹੈ ਸਮਾਇ.”
(ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕਾਢੇ. ਦੇਖੋ, ਕਾਢਾ। ੨ ਕਰੇ ਗਏ. “ਰਾਮ, ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਲੇ ਕਾਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਕਾਣ. ਸੰਗੜਾ—ਨਜ਼ੁਨਤਾ. ਕਮੀ। ੨ ਵਿੰਗ. ਟੇਵਾ। ੩ ਹੁਕੂਮਤ। ੪ ਇਹਸਾਨ। ੫ ਸੰ. ਕਾਣਾ. ਇੱਕ ਨੇਤ੍ਰ ਰਹਿਤ.

ਕਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਣ ੫। ੨ ਕਾਉਂ. ਕਾਕ. ਕਾਉਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਣਾ ਪੈਣ ਦਾ ਮੂਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਯੰਤ ਨੇ ਕਾਉਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਕੇ ਸੀਤਾ ਦੇ ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਚੁੰਜ ਨਾਲ ਲਗੂ ਚਲਾ ਦਿੱਤਾ, ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਇੱਕ ਅੱਖ ਤੀਰ ਨਾਲ ਭੰਨੀ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਉਂ ਦੀ ਡੋਲੀ ਇੱਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਪਰ ਅਸੀਂ ਕਾਉਂ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਬਾਤ ਨਿਰਮੂਲ ਪਾਈ ਹੈ। ੩ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਨੀਤਿ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ ਮੰਨਕੇ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਯਥਾ, “ਹਿੰਦੂ ਅੰਨਾ ਤੁਰਕੂ ਕਾਣਾ.” (ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਨੀਤਿ ਦੋਵੇਂ ਤਾਜਾ ਦਿੱਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਅਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਨੀਤਿ ਮੁੱਖ ਸਮਝਕੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਇਸ ਲਈ ਕਾਣੇ ਹੋ ਗਏ. ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਸਾਧਾਰਣ ਰੀਤਿ ਕਰਕੇ ਇਹ ਵਾਕ ਕਹਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਮੱਕੇ ਦੀ ਗੋਸਟ (ਗੋਸ਼ੁ) ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੈ:—

“ਅੰਧੇ ਕਾਣੇ ਦੋਜਕੀ ਦੋਜਕ ਪੜਨੀ ਜਾਇ,
ਕਾਣੇ ਦਾ ਛਡ ਸੰਗ ਤੂੰ ਅੰਧੇ ਨਾਲ ਨ ਪਾਇ,
ਨਾਨਕ ਕਲਿ ਵਿੱਚ ਨਿਰਮਲੀ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਪਰਵਾਨ,
ਅਗਨਿਤ ਲੰਘੇ ਉੱਮਤੀ ਸੱਚ ਨਾਮ ਪਰਧਾਨ.”

ਅਤ੍ਰਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼: ੩੪੮ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵੇਦ ਅਤੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਗੜਾਨੀ ਸੁਜਾਖਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਾ ਗੜਾਨ ਨਹੀਂ ਉਹ ਕਾਣਾ ਹੈ ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੈ ਉਹ ਅੰਧਾ ਹੈ.

ਕਾਣਿ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਖੋ, ਕਾਣ ਅਤੇ ਕਾਨ. “ਕਾਣਿ ਕਢਨ ਤੇ

ਚੁਕਿਪਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਕਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਣ.

ਕਾਤ. ਅ. ੲ ਕਾਤਾ. ਵਿ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਤੀ. ਛੁਰੀ. “ਕਾਤ ਨਿਕਾਰ ਹੈ ਬਿਦਰਦ ਕਾਟਨ ਲਗਯੋ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਾਤਨਾ.

ਕਾਂਤ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਭਰਤਾ. ਪਤਿ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੩ ਕੇਸਰ। ੪ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ। ੫ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ। ੬ ਕ (ਸੁਖ) ਦਾ ਅੰਤ.

ਕਾਤਣ. ਦੇਖੋ, ਕਾਤਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਕਤਰੀ ਹੋਈ ਲੀਰ. ਵਸਤੁ ਬਯੋਤਣ ਸਮੇਂ ਕੈਂਚੀ ਨਾਲ ਕਤਰਿਆ ਟੁਕੜਾ. “ਕਾਤਣ ਕਤਰੈ ਕਤਰਣੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਾਤਨਾ. ਸੰ. ਕੱਤੰਨ. ਸੰਗੜਾ—ਕੱਤਣਾ. “ਬਿਰਧਾ ਵਸਤੁ ਕਰਜੋ ਜੋ ਕਾਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਾਤਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਉਹ ਪਿਟਾਰੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੱਤਣ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਅਤੇ ਕੱਤਿਆ ਹੋਇਆ ਸੂਤ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. ਕਤੰਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਕਾਤਨੀ ਤੂਲਰੁ ਸੂਤ ਜਿ ਪਾਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਕੱਤਣੀ, ਤੂਲ (ਰੁੱ) ਅਰੁ (ਅਤੇ) ਸੂਤ ਜੋ ਪਾਸ ਹੈ.

ਕਾਂਤਪਖਾਣ. ਸੰ. ਕਾਂਤਪਾਸਾਣ. ਸੰਗੜਾ—ਚੁੰਬਕ. ਕਾਂਤਮਣਿ. Loadstone. ਮਕਨਾਤੀਸ. ਦੇਖੋ, ਚੁੰਬਕ ੨.

ਕਾਤਬ. ਦੇਖੋ, ਕਾਤਿਬ.

ਕਾਤਰ. ਸੰਗੜਾ—ਕਤਰੀ ਹੋਈ ਲੀਰ। ੨ ਪਤਲੀ ਠੀਕਰੀ, ਜੋ ਚਕਰੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਬਾਲਕ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਜੋ ਕੰ (ਪਾਣੀ) ਉੱਪਰ ਤਰ ਜਾਵੇ ਸੋ ਕਾਤਰ. ਛਿਛਲੀ। ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਕਾਇਰ. ਡਰਪੋਕ. “ਸੂਰ ਤੇ ਕਾਤਰ, ਕੂਰ ਤੇ ਚਾਤਰ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੪ ਤੁ ੲ ਕਾਤਰ. ਖੱਚਰ.

ਕਾਤਰਤਾ } ਸੰ. ਕਾਤਯੰ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਇਰਪੁਣਾ. ਬੁਜ਼ਦਿਲੀ.
ਕਾਤਰਯ } ਭੀਰੁਤਾ. “ਕਾਤਰਤਾ ਕੁਤਵਾਰ ਬੁਹਾਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਕਾਤਲ. ਅ. ੲ ਕਾਤਿਲ. ਵਿ—ਕਤਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਧ ਕਰਤਾ.

ਘਾਤਕ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ੍ਰ.

ਕਾਂਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਭਾਰਯਾ. ਜੋਭੂ। ੨ ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਕਾਂਤਾਮਣਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਤਪਖਾਣ.

ਕਾਂਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਸੁੰਦਰਤਾ. ਸੋਭਾ। ੨ ਇੱਛਾ। ੩ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਕ.

ਕਾਤਿਬ. ਅ. ੲ ਕਤਬ (ਲਿਖਣ) ਵਾਲਾ. ਲੇਖਕ. ਲਿਖਾਰੀ. ਮੁਨਸ਼ੀ.

ਕਾਤੀ. ਸੰ. ਕੱਤਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਕੈਂਚੀ. “ਸੇ ਸਿਰ ਕਾਤੀ ਮੁੰਨੀਅਨਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਛੁਰੀ. “ਕਲਿ ਕਾਤੀ ਰਾਜੇ ਕਾਸਾਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਾਂਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਤਿ। ੨ ਕਾਂਚੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਾਂਤੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਕਾਸੀ ਕਾਂਤੀ ਪੁਰੀ ਦੁਆਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਕਾਂਸੀ

ਕਾਂਤੀ ਦੁਆਵਤੀ ਮਾਯਾ ਮਥੁਰਾ ਅਧੁਧਯਾ।” (ਭਾਗੁ ਕ) ਦੇਖੋ, ਕਾਂਚੀ ੨। ੩ ਨੈਪਾਲ ਰਾਜ ਦੀ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਪੁਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਂਤੀਪੁਰ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਨਮਾਂਡੂ ਹੈ।

ਕਾਤੀ ਤੀਸ ਬਤੀਸ. ਤੀਹ ਅਥਵਾ ਬੱਤੀ ਕੈਂਚੀਆਂ. ਭਾਵ—ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹਾਂ, ਜੋ ਕੈਂਚੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਕਤਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ. “ਜੈਸੇ ਕਾਤੀ ਤੀਸ ਬਤੀਸ ਹੈ ਵਿਚਿ ਰਾਖੈ ਰਸਨਾ ਮਾਸ ਰਤੁ ਕੇਰੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਕਾਤਯਾਯਨ. ਵਿ—ਕਤ ਰਿਖੀ ਦੇ ਗੋਤ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਕਤਵੰਸ਼ੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਤਸੂਤ੍ਰ, ਗ੍ਰਿਹਯ ਸੂਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰਸੂਤ੍ਰ ਬਣਾਏ ਹਨ। ੩ ਗੋਭਿਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਾਤਯਾਯਨ, ਜਿਸਨੇ ਗ੍ਰਿਹਯਸੰਗ੍ਰਹ ਅਤੇ ਕਰਮਪ੍ਰਦੀਪ ਰਚੇ ਹਨ। ੪ ਵਰਚੁਚਿ ਕਾਤਯਾਯਨ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਾਣਿਨਿ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਾਰਤਿਕ ਰਚੇ ਹਨ. ਇਹ ਬੀ. ਸੀ. ਚੌਥੀ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। **ਕਾਤਯਾਯਨੀ.** ਯਾਗਯਵਲਕਯ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਕਤ ਗੋਤ੍ਰ ਦੀ ਸੀ। ੨ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਮਾਰਨ ਵੇਲੇ ਜੋ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਘੋਰ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ, ਉਸ ਦਾ ਪੂਜਨ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਤਯਾਯਨ ਨੇ ਕੀਤਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਕਾਤਯਾਯਨੀ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ। ੩ ਵਿ—ਕਤ ਗੋਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ।

ਕਾਥ. ਦੇਖੋ, ਕਥਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੱਥਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਾਥਾ। ੪ ਕਥਨ. ਕਹਿਣਾ. “ਅਕਥ ਕਥ ਕਾਥ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪)

ਕਾਥਾ. ਦੇਖੋ, ਕੱਥ. ਕੱਥਾ. “ਚੂਨਾ ਔ ਸੁਪਾਰੀ ਕਾਥਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਕਥਾ. “ਸੁਨੀ ਨ ਜਾਈ ਸਚੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਾਥਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਾਥਿ. ਕਥਾ. “ਗੁਰੁਮੁਖਿ ਅਕਥੇ ਕਾਥਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਕਥਨੀਯ. ਕਥਨ ਯੋਗਯ। ੩ ਕਥਨ ਕਰਕੇ. ਆਖਕੇ.

ਕਾਥੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸਤੂਰੀ ਅਤੇ ਕਥੁਰੀ. “ਕਾਥੁਰੀ ਕੋ ਗਾਹਕੁ ਆਇਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕਾਦਰ. ਅ ੨੬ ਕਾਦਿਰ. ਵਿ—ਕੁਦਰਤ ਵਾਲਾ. ਸਰਬਸ਼ਕਤਿਮਾਨ. “ਸੋ ਕਰਤਾ ਕਾਦਰ ਕਰੀਮ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਬਹੁਤ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਕਾਤਰ (ਕਾਇਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਕਾਦਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਕਾਦਰਾ. ਅ ੨੭ ਕਾਤਿਰਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰੀਰ ਨਾਲ ਚਿਪਕਿਆ ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ. ਅੰਗਰਥਾ. ਤਣੀਦਾਰ ਜਾਮਾ.

ਕਾਂਦਰੋ. ਫਾ. ੨੮ ਕਿ—ਅੰਦਰ—ਓ. ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ. **ਕਾਦਾਚਿਤਕ.** ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦੇ ਕਦੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਕਾਦਿਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਦਰ.

ਕਾਦਿਰ ਮੁਤਲਿਕੁ. ਫਾ. ੨੯ ਵਿ—ਪੂਰੀ ਕੁਦਰਤ ਵਾਲਾ. ਸਰਬਸ਼ਕਤਿਮਾਨ.

ਕਾਦਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸਤਗੀਰ ੩.

ਕਾਦੀ. ਅ ੩੦ ਕਾਲੀ. ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਜਾਦੂ ਨੂੰ ਦਾਲ ਦੀ ਤਰਾਂ ਭੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਲਈ ਕਾਦੀ ਸ਼ੁੱਧ ਅਰਬੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. “ਕਾਦੀ ਕੂਤੁ ਬੋਲਿ ਮਲੁ ਖਾਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਵਖਤੁ ਨ ਪਾਇਓ

ਕਾਦੀਆ.” (ਜਪੁ)

ਕਾਦੀਵੰਡ. ਦੇਖੋ, ਬਹਿਲੋਲ ਭਾਈ.

ਕਾਦੰਬ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਦੰਬ ਬਿਰਛ ਦਾ. ਕਦੰਬ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹੰਸ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੩ ਗੰਨਾ. ਪੇਂਡਾ.

ਕਾਦੰਬਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਕਿਲਾ. ਕੋਇਲ। ੨ ਸਰਸੂਤੀ। ੩ ਕਦੰਬ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਬਲਰਾਮ ਦੀ ਈਜਾਦ ਹੈ। ੪ ਵਾਣ ਭੱਟ ਦੀ ਰਚੀ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਾਦੰਬਰੀ ਨਾਇਕਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ, ਜੋ ਹੰਸ ਗੰਧਰਵ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਵਾਣ ੬.

ਕਾਦੰਬਿਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਦੰਬ (ਕਲ ਹੰਸ ਅਥਵਾ ਬਗੁਲਿਆਂ) ਵਾਲੀ ਬੱਦਲ ਦੀ ਗਾੜ੍ਹੀ ਘਟਾ। ੨ ਸਰਸੂਤੀ.

ਕਾਦ੍ਰਵੇਯ. ਸੰ. ਕਦ੍ਰੁ ਦੀ ਔਲਾਦ. ਨਾਗ. ਦੇਖੋ, ਕਦ੍ਰੁ.

ਕਾਧ } ਸੰਗਯਾ—ਕੰਧ. ਦੀਵਾਰ। ੨ ਕੰਨ੍ਹਾ. ਸਕੰਧ. ਕੰਧਾ. “ਫਾਟੇ **ਕਾਧ }** ਨਾਕਨ ਟੂਟੇ ਕਾਧਨ.” (ਗੁਜ ਕਬੀਰ) ੩ ਸਿੰਧੀ. ਕਾਧ. ਪਤਿ. ਭਰਤਾ.

ਕਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਣ. ਕੰਨ. “ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੀਓ ਹਰਿ ਕਾਨ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) ੨ ਕਾਨਾ. ਸਰਕੁੜੇ ਦਾ ਕਾਂਡ. “ਦੀਸਹਿ ਦਾਧੇ ਕਾਨ ਜਿਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਜਲੇ ਹੋਏ ਕਾਨੇ ਤੁੱਲ ਦੀਸਹਿ। ੩ ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਤਾਣੀ ਦੇ ਕਾਨੇ. “ਦੁਆਰ ਉਪਰਿ ਝਿਲਕਾਵਹਿ ਕਾਨ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੪ ਕਾਨ੍ਹ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. “ਗਾਵਹਿ ਗੋਪੀਆ ਗਾਵਹਿ ਕਾਨ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੫ ਦੇਖੋ, ਕਾਣ, ਕਾਣਿ ਅਤੇ ਕਾਨਿ। ੬ ਤੀਰ. ਬਾਣ. “ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਕਾਨ ਲਗੇ ਤਨ ਭੀਤਰਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੭ ਫਾ ੭੪ ਖਾਣਿ. ਆਕਰ। ੮ ਤੁ ੭੬ ਕਾਨ. ਲਹੂ. ਰੁਪਿਰ.

ਕਾਨਅੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨਾ ੪.

ਕਾਨਕਟਾ. ਦੇਖੋ, ਕਨਕਟਾ.

ਕਾਨਕੁਬਜ. ਸੰ. ਕਾਨਕੁਬਜ. ਕਨੋਜ ਸ਼ਹਿਰ. “ਕਾਨਕੁਬਜਈਸ਼ਰ ਕੋ ਜਿਨਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭) ੨ ਕਨੋਜ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਫਰਕੁਖਾਬਾਦ ਦਾ ਜਿਲਾ। ੩ ਕਨੌਜੀਆ ਬ੍ਰਾਹਮਣ. ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

ਰਾਜਰਿਖੀ ਕੁਸ਼ਨਾਭ ਨੇ ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ ਅਪਸਰਾ ਤੋਂ ਸੌ ਕੰਨਯਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀਆਂ, ਜਦ ਲੜਕੀਆਂ ਜੁਆਨ ਹੋਈਆਂ, ਤਦ ਵਾਯੂ (ਪੌਣ) ਦੇਵਤਾ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਰਣ ਲੱਗਾ. ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਗਯਾ ਬਿਨਾ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਰਦੀਆਂ. ਇਸ ਪੁਰ ਪੌਣ ਦੇਵਤਾ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਕੁੰਬੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ. ਕੁਸ਼ਨਾਭ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁਬੜੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਬ੍ਰਹਮਦੱਤ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਣ ਪੁਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੁਬੜਾਪਨ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁੰਬੀਆਂ ਕੰਨਯਾ ਤੋਂ ਗੋਤ ਅਤੇ ਦੇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕਾਨਕੁਬਜ” ਹੋ ਗਿਆ.

ਕਾਨ ਧਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗੌਰ ਨਾਲ ਸੁਣਨਾ. ਧਯਾਨ ਦੇ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਨਾ. “ਕਹਿਓ ਨ ਕਾਨੁ ਧਰੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੯)

ਕਾਨਨ. ਕੰਨਾ ਦੁਆਰਾ. ਕੰਨਾ ਨਾਲ. ਕਾਨੋ ਸੇ. “ਗੁਰਉਪਦੇਸ ਸੁਨਿਓ ਨਹਿ ਕਾਨਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੯) ੨ ਸੰ. ਜੰਗਲਾ—ਜੰਗਲ. ਬਣ. ਵਨ. “ਕਾਨਨੋ ਗੇ ਰਾਮ”. (ਰਾਮਾਵ) “ਹਾਨਨ ਪੰਚਾਨਨ ਕੋ ਕਾਨਨ। ਕੋ ਆਨਨ ਭਨ, ਸੁਨ ਕੋ ਕਾਨਨ.” (ਗੁਪੁਸੁ) ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਮਾਰਣਾ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ, ਕੋਈ ਮੂੰਹੋਂ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਕੰਨੀਂ ਸੁਣਦਾ ਹੈ.

ਕਾਨਨੇਸ਼. ਕਾਨਨ (ਜੰਗਲ) ਦਾ ਈਸ਼. ਜੰਗਲੀ ਰਾਜਾ। ੨ ਬਣ ਦਾ ਦੇਵਤਾ। ੩ ਜੰਗਲ ਦਾ ਅਫਸਰ। ੪ ਭਾਰੀ ਜੰਗਲ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਬਣਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਹੋਵੇ. “ਬਸੈ ਕਾਨਨੇਸ਼.” (ਦੱਤਾਵ)

ਕਾਨ ਪ੍ਰਮਾਨ ਲੋ ਤਾਨ ਕਮਾਨ. ਵਾ—ਕਮਾਣ ਦਾ ਇਤਨਾ ਖਿੱਚਣਾ ਕਿ ਸੱਜਾ ਹੱਥ (ਤੀਰ ਦੀ ਬਾਗੜ ਵਾਲਾ) ਕੰਨ ਨੂੰ ਜਾ ਲੱਗੇ. ਭਾਵ—ਕਮਾਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਖਿੱਚ.

ਕਾਨਰਾ } ਸੰ. ਕਰਨਾਟ. ਇੱਕ ਰਾਗ, ਜਿਸ ਦੇ ੧੮ ਭੇਦ ਗਾਇਕਾਂ
ਕਾਨੜਾ } ਨੇ ਕਲਪੇ ਹਨ—ਦਰਬਾਰੀ, ਨਾਯਕੀ, ਮੁਦ੍ਰਾ, ਕਾਸ਼ਿਕੀ, ਵਾਗੇਸ਼ੀ (ਵਾਗੀਸ਼੍ਵਰੀ), ਨਟ, ਕਾਫੀ, ਕੋਲਾਹਲ, ਮੰਗਲ, ਸ਼ਜਾਮ, ਟੰਕ, ਨਾਗਪੁਨਿ, ਅਭਾਨਾ, ਸਾਹਾਨਾ, ਸੂਹਾ, ਸੁਖਰ, ਹੁਸੈਨੀ ਅਤੇ ਜਯਜਯੀਤਿ.

ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਲਈ ਅੱਗੇ ਦਰਬਾਰੀ ਕਾਨੜੇ ਦਾ ਸਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਆਸਾਵਰੀ ਠਾਟ ਦਾ ਸਾੜਵ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਹੈ, ਅਰਬਾਤ ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਛੀ ਅਤੇ ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਸੁਰ ਹਨ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਦੁਰਬਲ ਹੈ. ਰਿਸ਼ਭ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਭ ਨਾਲ ਨਿਸਾਦ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਗਾਂਧਾਰ ਪੈਵਤ ਨਿਸਾਦ ਕੋਮਲ, ਬਾਕੀ ਸ਼ੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਨਾ ਸ ਰ ਮ ਪ ਧਾ ਨਾ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਧਾ ਨਾ ਪ ਗਾ ਮ ਰ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕਾਨੜੇ ਦਾ ਅਠਾਈਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ. ਕਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਣਾ। ੨ ਸੰ. ਕਾਘਡ. ਸਰਕੁੜੇ ਦਾ ਕਾਂਡ. ਯੂ. Kanna ਅਤੇ Kanni. ਸਰਕੁੜਾ ਅਤੇ ਕਾਹੀ। ੩ ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਐਸ਼ ਦੇ ਕਾਰਣ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਅੱਖ ਚੁਰਾਵੇ. “ਅਵਰਨ ਹਸਤ ਆਪ ਹਹਿ ਕਾਨੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੪ ਕਾਨ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. “ਆਪੇ ਗੋਪੀ ਆਪੇ ਕਾਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ. ੫) ੫ ਅ ਅੰਞ ਕਾਨਾਅ. ਸੰਤੋਖੀ. ਸਾਬਿਰ.

ਕਾਨਾਫੂਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨਾਫੂਸੀ. ਕੰਨ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਲਾ ਕੇ ਫੁਸ ਫੁਸ (ਅਸਪਾਟ ਸ਼ਬਦ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੀ ਗੱਲ ਕਹਿਣੀ, ਜੋ ਪਾਸ ਬੈਠੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਨਾ ਦੇਵੇ.

ਕਾਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਣ ਅਤੇ ਕਾਣਿ. “ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਨਾਹੀ ਤੁਹਿ ਕਾਨਿ.” (ਰਾਮ ਅ: ਕਬੀਰ)

ਕਾਨੀ. ਕਾਣੀ. ਇੱਕ ਅੱਖ ਵਾਲੀ। ੨ ਤੀਰ ਦੀ ਬਾਂਸੀ. ਭਾਵ—ਤੀਰ. “ਜੇ ਕਰ ਇਕ ਕਾਨੀ ਕਬਿ ਛੋਰੋ.” (ਗੁਪੁਸੁ) ਦੇਖੋ, ਕਾਨਾ ੨। ੩ ਚੁਭਵੀਂ ਗੱਲ, ਜੋ ਤੀਰ ਜੇਹੀ ਰੜਕੇ। ੪ ਕੰਨਾਂ ਕਰਕੇ. ਕੰਨਾਂ

ਦੁਆਰਾ. “ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸੁਨਹੁ ਜਸੁ ਕਾਨੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੫ ਕੰਨਾ ਵਿੱਚ. “ਕਾਨੀ ਕੁੰਡਲ ਗਲਿ ਮੋਤੀਅਨ ਕੀ ਮਾਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਨੁ. ਸਰਕਾਂਡ. ਕਾਨਾ. “ਜਿਉ ਡਵ ਦਧਾ ਕਾਨੁ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕੰਨ. ਕਣ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨ ਧਰਨਾ.

ਕਾਨੂਗੋ. ਡਾ ڪاڻوڙو ਕਾਨੂਨਗੋ. ਮਾਲ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ. ਮਾਲ ਦੇ ਮਹਿਕਮੇ ਦਾ ਇੱਕ ਅਹੁਦੇਦਾਰ, ਜੋ ਪਟਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ.

ਕਾਨੂਨ. ਅ ڪاڻوڙو ਸੰਗਯਾ—ਦਸਤੂਰ. ਕਾਇਦਾ. ਨਿਯਮ। ੨ ਨੀਤਿਪੁਬੰਧ. ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਇੰਤਜਾਮ ਦੇ ਨਿਯਮ। ੩ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਤਾਰਦਾਰ ਬਾਜਾ, ਜੋ ਤਾਨਸੇਨ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਯਾਰਸੇਨ ਗਵੈਯੇ ਨੇ ਈਜਾਦ ਕੀਤਾ. Harp ਅਥਵਾ Dulcimer.

ਕਾਨੂਨੀ. ਵਿ—ਕਾਨੂਨ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਾਨੂਨ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ। ੩ ਕਾਨੂਨ ਨਾਮਕ ਵਾਜਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕਾਨੂਵਾਣ ਦਾ ਛੰਭ. ਕਾਨੂਵਾਣ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੋਲ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ) ਇੱਕ ਅਜੇਹੀ ਝੀਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੈਂਕੜੇ ਚਸ਼ਮੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ. ਸਬਜ਼ੀ ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਜੰਗਲ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਭੀੜ ਦੇ ਵੇਲੇ ਸਿੰਘ ਅਕਸਰ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਹ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਵਨਦੁਰਗ ਸੀ. ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਕਾਨੂਵਾਣ ਦੇ ਛੰਭ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਘੱਲੂਘਾਰਾ.

ਕਾਨੇ. ਕਾਨਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨਾ ੩। ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ. ਕਿਸ ਨੂੰ. “ਕਹੋਂ ਔਰ ਕਾਨੇ?” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਕਿਸ ਨੇ.

ਕਾਨੂ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ. “ਕਾਨੂ ਸੰਭਾਰ ਸਰਾਸਨ ਲੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ੧੧.

ਕਾਨੂ ਸਿੰਘ. ਬਾਵਾ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਤੋਹਣ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ। ੨ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਸੇਵਕ, ਜੋ ਇੱਕ ਵਾਰ ਲੇਪਨ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਅਨਗਹਲੀ ਨਾਲ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਜਾਮੇ ਪੁਰ ਛਿੱਟਾ ਪੈ ਗਿਆ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਤਮਾਚਾ ਮਾਰੋ. ਇਸ ਪੁਰ ਅਨੇਕ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਤਮਾਚੇ ਮਾਰੇ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਅਸਾਂ ਇੱਕ ਤਮਾਚੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤੇ ਕਿਉਂ ਮਾਰੇ? ਸਭ ਨੇ ਕਿਹਾ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸਭ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਆਪਣੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਇਸ ਨੂੰ ਅਰਪੋ. ਇਸ ਪੁਰ ਸਭ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ. ਅਜਬ ਸਿੰਘ ਕੰਧਾਰ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਰਪੀ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਕਾਨੂ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਆਨੰਦ ਪੜ੍ਹਾ ਦਿੱਤਾ. ਕਾਨੂ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਵਸਾਖਾ ਸਿੰਘ ਵਡਾ ਸਿਦਕੀ ਅਤੇ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਕਾਨੂਤ੍ਰਿਯਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਯਮੁਨਾ. “ਨੀਰ ਬਹੈ ਨਹਿ ਕਾਨੂਤ੍ਰਿਯਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਰੁਕਮਣੀ ਆਦਿ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ। ੩ ਰਾਧਿਕਾ. ਰਾਧਾ.

ਕਾਨੂਰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ. ਕਾਨੂ. “ਸੁਨਕੈ ਮੁਰਲੀ ਧੁਨਿ ਕਾਨਰ ਕੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਕਾਨੂਰਾ. ਕਾਨੜਾ ਰਾਗ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨੜਾ। ੨ ਇੱਕ ਵਾਜਾ. ਕਾਨੂਨ.
“ਨਾਦ ਨਫੀਰੀ ਕਾਨੂਰੇ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੇ ਅਨੇਕ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੮)

ਕਾਨ੍ਹਾ. ਕ੍ਰਾਣਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. ਕਾਨ੍ਹ। ੨ ਲਹੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤ.
ਜਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਵਾ ਰਹੇ ਸਨ,
ਤਦ ਕਾਨ੍ਹਾ, ਸਾਹਗੁਸੈਨ, ਛੱਜੂ ਅਤੇ ਪੀਲੋ ਇਹ ਚਾਰੇ ਭਗਤ ਆਪਣੀ
ਬਾਣੀ ਲਿਖਵਾਉਣ ਲਈ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਦਰਜ
ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੀਤੀ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ
ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਸੁਣਾਓ. ਇਸ ਪੁਰ ਕਾਨ੍ਹਾ ਭਗਤ ਬੋਲਿਆ—
“ਓਹੀ ਰੇ ਮੈ ਓਹੀ ਰੇ,

ਜਾਂਕਉ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨਾ ਗਾਵੈਂ

ਖੋਜਤ ਖੋਜ ਨ ਕੋਈ ਰੇ,

ਜਾਂਕੋ ਨਾਰਦ ਸਾਰਦ ਸੇਵੈਂ,

ਸੇਵੈਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਰੇ,

ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸਨੁ ਮਹੇਸ਼ ਅਰਾਧੈਂ

ਕਰਦੇ ਜਾਂਕੀ ਸੇਵਾ ਰੇ,

ਕਹਿ ਕਾਨ੍ਹਾ ਮਮ ਅਸ ਸਰੂਪ

ਅਪਰੰਪਰ ਅਲਖ ਅਭੇਦਾ ਰੇ.”

ਪੀਲੋ ਭਗਤ ਨੇ ਕਹਿਆ:—

“ਅਸਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸੇ ਭਲੇ ਜੋ ਜਮਦਿਆਂ ਹੀ ਮੁਏ,

ਚਿੱਕੜ ਪਾਂਵ ਨ ਭੋਬਿਆ, ਨਾ ਆਲੂਦ ਭਏ.”

ਛੱਜੂ ਨੇ ਉਚਾਰਿਆ—

“ਕਾਗਦ ਸੰਦੀ ਪੁੱਤਲੀ ਤਉ ਨ ਤ੍ਰਿਯਾ ਨਿਹਾਰ,

ਯੋਹੀ ਮਾਰ ਲਿਜਾਵਸੀ ਜਥਾ ਬਲੋਚਨ ਧਾਰ.”

ਸਾਹ ਗੁਸੈਨ ਨੇ ਕਹਿਆ:—

“ਸੱਜਣਾ! ਬੋਲਣ ਦੀ ਜਾਇ ਨਾਹੀਂ,

ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਇੱਕਾ ਸਾਂਈਂ, ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖ ਸੁਣਾਈਂ,

ਇੱਕੋ ਦਿਲਬਰ ਸਭ ਘਟਿ ਰਵਿਆ ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ ਕਦਾਈਂ,

ਕਹੈ ਹੁਸੈਨ ਫਕੀਰ ਨਿਮਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਬਲਿ ਜਾਈਂ.”

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਧਾਂਤ ਅਨੁਕੂਲ ਵਾਕ ਨਾ ਦੇਖਕੇ
ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ. ਕਾਨ੍ਹੇ ਭਗਤ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ
ਨੂੰ ਸੁਆਮੀ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਆਪ ਵੈਰੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਪੈ ਕੇ ਕਸ੍ਰ ਸਹਾਰਕੇ
ਸ਼ਰੀਰ ਤਜਾਗੋਗੇ. ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਚਾਰੇ ਲਹੌਰ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਆਏ.
ਕਾਨ੍ਹਾ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਘੁੜਬਹਿਲ ਤੋਂ ਡਿਗਕੇ ਮਰ ਗਿਆ.

ਕਾਨੜਕੁਅਰ. ਕਾਨ੍ਹ (ਕ੍ਰਿਸ਼) ਕੁਮਾਰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਦੇਵ। ੨ ਕਰਤਾਰ.
ਵਾਹਿਗੁਰੂ. “ਕਾਨੜਕੁਅਰ ਨਿਹਕਲੰਕ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਾਨੜਕੁਬਜ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨੜਕੁਬਜ.

ਕਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਟ. ਤਰਾਸ਼। ੨ ਗੁੰਦ ਜੇਹੀ ਇੱਕ ਚੇਪ, ਜਿਸ
ਨਾਲ ਬੁਲਬੁਲ ਆਦਿਕ ਪੰਖੀ ਫਾਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕਾਪਹਿ. ਕਿਸ ਪਾਸ। ੨ ਕੱਪਦਾ (ਕੱਟਦਾ) ਹੈ.

ਕਾਪਟ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਾਪਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਪਟੀ.

ਕਾਂਪਨਾ. ਸੰ. ਕੰਪਨ. ਸੰਗਯਾ—ਬਰਬਰਾਨਾ. ਕੰਬਣਾ.

ਕਾਂਪਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਬਣੀ. ਕਾਂਬਾ. ਕੰਪਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕੇਤਕ
ਆਨ ਕਾਂਪਨੀ ਚਵੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਕਾਪਰ. ਦੇਖੋ, ਕਪੜਾ. “ਬਹੁ ਭੋਜਨ ਕਾਪਰ ਸੰਗੀਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
੨ ਅੰ. Copper. ਤਾਂਬਾ. ਤਾਮ੍ਹ.

ਕਾਪਰਦੀ. ਦੇਖੋ, ਕਪਰਦੀ. “ਕਾਪਰਦੀ ਕੇ ਕੰਠ ਚੜ੍ਹੈ ਹੈਂ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੩) ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਵਾਂਗੇ.

ਕਾਪਰੁ } ਦੇਖੋ, ਕਾਪਰ. “ਕਾਪਰੁ ਤਨਿ ਨ ਸੁਹਾਵੈ.” (ਗਉ ਛੰਤ
ਕਾਪੜ } ਮ: ੩) “ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕਾਪੜੀ } ਸੰ. ਕਾਪੜੀ. ਵਿ—ਚੀਬੜੇਧਾਰੀ. ਟੱਲੀਆਂ ਦੀ
ਕਾਪੜੀਆ } ਗੋਦੜੀ ਅਥਵਾ ਚੋਲਾ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜੋਗੀ ਭੋਗੀ

ਕਾਪੜੀ ਕਿਆ ਭਵਹਿ ਦਿਸੰਤਰਿ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਕਾਇ
ਕਮੰਡਲੁ ਕਾਪੜੀਆ ਰੇ, ਅਠਸਠਿ ਕਾਇ ਫਿਰਾਹੀ.” (ਗੁਜ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ)

੨ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਅਤੇ ਬਾਂਗਰ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂ ਭੂਮ ਕਾਪੜੀਏ ਸੱਦੀਦੇ ਹਨ।
੩ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਤੋਂ ਪਤਿਤ ਹੋਈ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਭੂਨੇ

ਪੱਤਲਾਂ ਬਣਾਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਮੰਦਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਝਾਤੂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ.
ਕਾਪੜੁ. ਦੇਖੋ, ਕਪੜ. “ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਕਾਪੜੁ ਅੰਗਿ ਚੜਾਇਆ.”

(ਬਿਲਾ ਮ: ੩)

ਕਾਪਾ. ਦੇਖੋ, ਕਪਣਾ. ਕੱਪਿਆ. ਵੱਢਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਚੇਪ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੁਲਬੁਲ ਆਦਿਕ ਪੰਖੀ ਫਾਹੀਦੇ ਹਨ.

ਕਾਪਾਲਿਕ } ਸੰ. ਵਿ—ਕਪਾਲ (ਖੋਪਰੀ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ।
ਕਾਪਾਲੀ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਸ਼ੈਵ ਮਤ, ਜੋ ਭਿੱਖਿਆ ਲਈ

ਖੋਪਰੀ ਰਖਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਮਾਸ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਸ਼ਿਵ.
ਮਹਾਦੇਵ.

ਕਾਪਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੱਟਕੇ. ਕੱਪਕੇ. “ਬੰਧਨ ਸਗਲ ਕਾਪਿ.” (ਵਾਰ
ਗੁਜ ੨, ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਕੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਸੰ. ਕ੍ਰਾਪਿ. ਕਿਸੀ ਥਾਂ.

ਕਹੀਂਇਕ.

ਕਾਪਿਸ਼ੀ. ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਇਹ ਥਾਂ ਅਸਤਾਲਫ਼ ਨਾਉਂ
ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ੨੬ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿਥ ਤੇ ਹੈ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ

ਕਾਪਿਸ਼ੀ ਦਾ ਬੌੱਧ ਰਾਜਾ ਅੱਠ ਜਿਲਿਆਂ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਅਰ
ਇਥੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਮਿਲਦੀ ਸੀ. ਹੁਣ ਇਥੇ ਬੁੱਧ ਦੀਆਂ

ਅਨੇਕ ਮੂਰਤਾਂ ਅਤੇ ਬਰਤਨ ਆਦਿ ਨਿਕਲੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਾਬੁਲ ਦੇ
ਅਜਾਯਬ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖੇ ਗਏ ਹਨ. ਕਾਪਿਸ਼ੀ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਫਲਾਂ ਦੇ

ਬੋਲ੍ਹਮਾਰ ਬਾਗ਼ ਹਨ ਅਰ ਕੋਹਾਂ ਤੀਕ ਅੰਗੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲਾਂ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ
ਰਹੀਆਂ ਹਨ. ਇਸੇ ਲਈ ਪਾਣਿਨੀ ਅਤੇ ਚਾਣਕਯ ਨੇ ਇੱਥੋਂ ਦੀ

ਅੰਗੂਰੀ ਸ਼ਰਾਬ “ਕਾਪਿਸ਼ੀਯਾ” ਅਥਵਾ “ਕਾਪਿਸ਼ਾਯਨੀ ਸੁਰਾ” ਦਾ
ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਕਾਪੁਰਸ } ਸੰ. ਕਾਪੁਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਚਪੁਰਖ। ੨ ਨਿਕੰਮਾ।
ਕਾਪੁਰਖ } ੩ ਕਾਇਰ. ਡਰਪੋਕਾ. ੪ ਨਪੁੰਸਕ. ਪੁਰੁਸ਼ਤ੍ਵ ਰਹਿਤ.

ਨਾਮਰਦ. “ਜਿਉ ਕਾਪੁਰਖ ਪੁਚਾਰੈ ਨਾਰੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਾਫ਼. ਅ. ۲۰۸ ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਪਰਬਤ, ਜੋ ਕ੍ਰਿਸਨ ਸਾਗਰ Black sea. ਅਤੇ ਕੈਸਪੀਅਨ ਸਾਗਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ Caucasus ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਉਂ “ਲੋਕਾਲੋਕ” ਹੈ। ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਫਸੀਲ ਦੀ ਤਰਾਂ ਘੇਰ ਰੱਖੀ ਹੈ। ੩ ਅਰਬੀ ਦਾ ਇੱਕ ਅੱਖਰ।

“ਗੋਰੇ ਅਮਲ ਕਪੋਲ ਪੈ, ਅਲਕ ਛੁਟੀ ਅਤਿ ਸਾਫ਼,
ਖੁਸ਼ ਨਵੀਸ ਮੁਨਸੀ ਮਦਨ, ਲਿਖਜੇ ਕਾਂਚ ਪੈ ਕਾਫ਼.”

ਕਾਫ਼ਰ. ਅ. ۲۰۸ ਕਾਫ਼ਿਰ. ਵਿ—ਕੁਫ਼ਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਾਸ਼ਿਕ. ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ Infidel। ੨ ਨਾ ਸ਼ੁਕਰਾ. ਕ੍ਰਿਤਘਨ। ੩ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਦੇ “ਕਾਫ਼ੇਰਿਯਾ” ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ। ੪ ਅੰ. Coffe. ਸੰਦੂਕ. ਨਕਦੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਭਾਂਡਾ. ਕਾਫ਼ਰਿਸੁਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਫ਼ਰਸਤਾਨ.

ਕਾਫ਼ਲਾ. ਅ. ۲۰۸ ਕਾਫ਼ਿਲਾ. ਸੰਗਜਾ—ਯਾਤਰੀਆਂ (ਯਾਤੂਆਂ) ਦਾ ਟੋਲਾ. ਮੁਸਾਫ਼ਰਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ.

ਕਾਫ਼ਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਫ਼ਰ.

ਕਾਫ਼ਰਸਤਾਨ. ਚਿਤਰਾਲ, ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਕੁਸ਼ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੬੦੦੦੦੦ ਹੈ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਆਦਮੀ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਰਹੇ ਸਨ. ਹੁਣ ਭੀ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਪੂਜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੨ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਦੇ ਕਾਫ਼ੇਰਿਯਾ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਕਾਫ਼ਿਰ ਜਾਤਿ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਦੇਸ਼.

ਕਾਫ਼ਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਫ਼ਲਾ.

ਕਾਫ਼ੀ. ਅ. ۲۰۸ ਵਿ—ਕਫ਼ਾਯਤ (ਸਰਫਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੰਜਮੀ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਕਰਤਾਰ। ੩ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ, ਜੋ ਕਾਫ਼ੀ ਠਾਟ ਦੀ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਗਾਂਧਾਰ ਸ਼ੁੱਧ ਅਤੇ ਕੋਮਲ ਦੋਵੇਂ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਨਿਸ਼ਾਦ ਕੋਮਲ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ. ਪੰਚਮ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸ਼ਤਜ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ਹੈ. ਕਈਆਂ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਨੂੰ ਧਮਾਰ ਨਾਉਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨਾ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨਾ ਪ ਧ ਮ ਗ ਰ ਸ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਵੱਖਰੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ, ਕਿੰਤੂ ਆਸਾ, ਤਿਲੰਗ, ਸੂਹੀ ਅਤੇ ਮਾਰੂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ.

੪ ਗੀਤ ਦੀ ਇੱਕ ਧਾਰਣਾ. ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ “ਕਾਫ਼ੀ” ۲۰੮ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਪਿੱਛੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਅਨੁਚਰ. ਅਨੁਗਾਮੀ. ਛੰਦ ਦਾ ਉਹ ਪਦ, ਜੋ ਸਥਾਈ (ਰਹਾਉ) ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਪਿੱਛੇ ਹੋਰ ਤੁਕਾਂ ਗਾਉਣ ਸਮੇਂ ਜੋੜੀਆਂ ਜਾਣ, ਅਤੇ ਜੋ ਮੁੜ ਮੁੜ ਗੀਤ ਦੇ ਤਾਲ ਵਿਸ਼ੁਮ ਪੁਰ ਆਵੇ, ਸੋ “ਕਾਫ਼ੀ” ਹੈ. ਇਹ ਛੰਦ ਦੀ ਖਾਸ ਜਾਤਿ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਸੂਫ਼ੀ ਫਕੀਰ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮਰਸ ਭਰੇ ਪਦ ਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ ਸਾਰੀ ਮੰਡਲੀ ਮੁਖੀਏ ਦੇ ਕਹੇ ਪਦ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਕਾਫ਼ੀ ਨਾਮ ਤੋਂ

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਮੀਆਂ ਬਖਸ਼ ਦੀ ਕਾਫ਼ੀ:—

ਮਿਠੜੀ ਪੌਨ ਮੋਰ ਮਨ ਭਾਵੇ,
ਕੋਇਲ ਮਸੂ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਨਾਵੇ,
ਕੈਸੇ ਗੀਤ ਪਪੀਹਾ ਗਾਵੇ,
ਝਿਮ ਝਿਮ ਮੇਘ ਮਲਾਰੇ. xxx

ਇਸ ਧਾਰਣਾ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਪਦ ਸੋਲਾਂ ਸੋਲਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਹਨ, ਅੰਤ ਦਾ ਰਹਾਉ (ਕਾਫ਼ੀ) ੧੨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਹੈ.

(ਅ) ਬੁਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਫਕੀਰ ਦੀਆਂ ਕਾਫ਼ੀਆਂ ਭੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਚੌਪਈ ਦਾ ਰੂਪ (ਸੋਲਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀਆਂ) ਹਨ, ਯਥਾ:—

ਉਠ ਜਾਗ ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰ ਨਹੀਂ,—
ਤੂੰ ਏਸ ਜਹਾਨੋ ਜਾਵੇਂਗੀ,
ਫਿਰ ਕਦਮ ਨ ਏਥੇ ਪਾਂਵੇਂਗੀ,
ਇਹ ਜੋਬਨ ਰੂਪ ਲੁਟਾਂਵੇਗੀ,
ਤੂੰ ਰਹਿਣਾ ਵਿੱਚ ਸੰਸਾਰ ਨਹੀਂ.—
ਮੂੰਹ ਆਈ ਬਾਤ ਨ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ,—
ਉਹ ਸ਼ੌਹ ਅਸਾਥੋਂ ਵੱਖ ਨਹੀਂ,
ਬਿਨ ਸ਼ੌਹ ਤੋਂ ਦੂਜਾ ਕੱਖ ਨਹੀਂ,
ਪਰ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਅੱਖ ਨਹੀ,
ਇਹ ਜਾਨ ਪਈ ਦੁਖ ਸਹਿੰਦੀ ਹੈ.—

(ੲ) ਕਈਆਂ ਨੇ “ਤਾਟੰਕ” ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਹੀ “ਕਾਫ਼ੀ” ਦਾ ਸਰੂਪ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਹੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਫ਼ੀ ਖਾਸ ਛੰਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿੰਤੂ ਗਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਢੰਗ ਹੈ। ੫ ਅਰਬ ਮਿਸਰ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੌਦਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਕੇਯ ਜੇਹੇ ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਭੁੰਨਕੇ, ਆਟਾ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ. ਅਤੇ ਉਸ ਚੂਰਣ ਨੂੰ ਚਾਯ (ਚਾਹ) ਦੀ ਤਰਾਂ ਉਬਾਲਕੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ. ਕਾਹਵਾ. Coffee ਕਾਫ਼ੀ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ.

ਕਾਫ਼ੀਆ. ਕਾਫ਼ੀਯਹ. ਸੰਗਜਾ—ਅੰਤਜਾਨਪ੍ਰਾਸ. ਅ. ۲۰੮ ਦੇਖੋ, ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ.

ਕਾਫ਼ੀਆ ਤੰਗ ਹੋਣਾ. ਅਜੇਹਾ ਅੰਤਜਾਨਪ੍ਰਾਸ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਣ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਨਾ ਮਿਲੇ, ਜਿਵੇਂ—ਸਿੰਘ, ਨਿੰਬੂ ਆਦਿ। ੨ ਭਾਵ—ਚਰਚਾ ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਜਵਾਬ ਨਾ ਫੁਰਣਾ. ਕਾਫ਼ੀਯਹ. ਦੇਖੋ, ਕਾਫ਼ੀਆ.

ਕਾਫ਼ੂਚ. ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰ.

ਕਾਫ਼ੂਚ ਹੋਣਾ. ਕਪੂਰ ਵਾਕਰ ਉੱਡ ਜਾਣਾ. ਰਫ਼ੂ ਚੱਕਰ ਹੋਣਾ.

ਕਾਬ. ਦੇਖੋ, ਕਾਵਜ। ੨ ਤੁ. ੮੬ ਕਾਬ. ਸੰਗਜਾ—ਬਾਲ. ਵਡੀ ਰਿਕਾਬੀ.

ਕਾਂਬ. ਸੰਗਜਾ—ਕਾਕ. ਕਾਉਂ. “ਜਾਇ ਪਹੁਚਹਿ ਖਸਮ ਕਉ ਜਉ ਬੀਚਿ ਨ ਖਾਹੀ ਕਾਂਬ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਕਾਗ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕੁਸੰਗਤਿ ਹੈ। ੨ ਕਾਂਬਖਾਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵਿਘਨਪੈਣਾ ਭੀ ਹੈ.

ਕਾਬਰਣਾਦਿ. ਕ-ਵਰਣ-ਆਦਿ. “ਕਾਵਰਣਾਦਿ ਬਖਾਨਕੈ ਮੰਦ ਬਰਣ ਪਦ ਦੇਹੁ.” (ਸਨਾਮਾ) ਪਹਿਲਾਂ ਕੱਕਾ ਅੱਖਰ ਕਹਿਕੇ ਫੇਰ ਮੰ ਅਤੇ ਦ ਅੱਖਰ ਦੇਓ, ਇਸ ਤੋਂ ‘ਕਮੰਦ’ ਸ਼ਬਦ ਬਣੇਗਾ.

ਕਾਬਰੀ } ਸੰ. ਕੰਬਲ. ਸੰਗਤਾ—“ਕਾਬਰੀ ਪਟੰਬਰ ਕੇ ਬਦਲੇ ਕਾਬਰੀ } ਉਢਾਈਐ.” (ਭਾਗੁ ਕ) “ਸਾਕਤ ਕਾਰੀ ਕਾਬਰੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕਾਬਲ. ਦੇਖੋ, ਕਾਬਿਲ ਅਤੇ ਕਾਬੁਲ.

ਕਾਬਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਬੁਲੀ.

ਕਾਬਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਬਲ. “ਕ੍ਰਿਸਨ ਓਢੈ ਕਾਬਲੀ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕਾਬਲੀਯਤ. ਅ. کابل سڱتـا—ਕਾਬਿਲ (ਯੋਗਤ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਲਿਆਕਤ. ਯੋਗਤਤਾ.

ਕਾਬਾ. ਅ. کاهـ ਕਾਬਹ. ਅਰਬ ਦੇ ਮੱਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਮੰਦਿਰ, ਜੋ ਇਸਲਾਮੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਆਦਮ ਨੇ ਬਣਾਇਆ.¹ ਨੂਹ ਵਾਲੇ ਭੂਭਾਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਡਿਗ ਪਿਆ, ਅਤੇ ਮੁੜ ਇਬਰਾਹੀਮ ਨੇ ਉਸਾਰਿਆ. ਫੇਰ ਕਈ ਵੇਰ ਡਿੱਗਾ ਅਤੇ ਬਣਿਆ. ਇੱਕ ਵੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭੀ ਇਸ ਦੀ ਨਵੀਂ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਨਿਉਂ ਰੱਖੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਮੁਹੰਮਦ. ਕਾਬਾ ਸਨ ਹਿਜਰੀ ੬੫ ਵਿੱਚ ਭੀ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਚਿਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਬੁਤਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ. ਸਨ ੧੦੪੦ ਵਿੱਚ ਰੂਮ ਦੇ ਉਸਮਾਨੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ “ਸੁਲਤਾਨ ਮੁਰਾਦ ਚੌਥੇ” ਨੇ ਕਾਬੇ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਬਣਾਇਆ ਜੋ ਹੁਣ ਤਕ ਕਾਇਮ ਹੈ.

ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਦੀ ਬਾਹੀ ਜਿੱਧਰ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੈ ੩੩ ਗਜ਼ ਲੰਮੀ ਹੈ, ਪੱਛਮ ਦੀ ੩੧ ਗਜ਼, ਉੱਤਰ ਦੀ ੨੨ ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਦੀ ੨੦ ਗਜ਼ ਹੈ. ਬੁਲੰਦੀ ੩੫ ਫੁਟ ਹੈ. ਚਿਣਾਈ ਭੂਰੇ ਰੰਗ ਦੇ ਪੱਥਰ ਦੀ ਚੂਨੇ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ. ਕੁਰਸੀ ਦੇ ਫੁੱਟ ਉੱਚੀ ਹੈ. ਛੱਤ ਚਪਟੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖਾਸ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਸਮੇਂ ਹੀ ਖੁਲਦਾ ਹੈ ਜਦ ਯਾਤ੍ਰੀ ਲੋਕ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਦਾ ਜੋ ਮੰਦਿਰ ਦਾ ਕੋਣਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ੫ ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ “ਸੰਗੇ ਅਸਵਦ” (ਕਾਲਾ ਪੱਥਰ) ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ੀ ਚੁੰਮਦੇ ਹਨ. ਦੱਖਣ ਦੇ ਕੋਣੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਪੱਥਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਰੁਕਨੁਲਯਮਾਨ” ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਯਾਤ੍ਰੀ ਲੋਕ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਛੂੰਹਦੇ ਹਨ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਪਾਸ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਇੱਕ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੇ ਹਾਸ਼ੀਏ ਵਾਲਾ ਗਹਿਰਾ ਮਕਾਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ ਆਦਮੀ ਖੜੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ. ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਥਾਂ ਇਬਰਾਹੀਮ ਨੇ ਇਸਮਾਈਲ ਸਮੇਤ ਈਸ਼ੂਰ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਕਾਬੇ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਪਰਕੰਮਿਆਂ (ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ) ਲਈ ਖੁਲੀ ਥਾਂ ਹੈ. ਕਾਬਾ ਨਾਮ ਅਰਬ ਦੇ ਬੁਤ ਪਰਸਤਾਂ ਦਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਯਾ ਹੈ, ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਬੈਤੁੱਲਾ” (ਅੱਲਾ ਦਾ ਘਰ) ਥਾਪਿਆ.

ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਵੱਲਗਣ (ਚਹਾਰਦੀਵਾਰੀ) ਹੈ. ਕਾਬੇ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਸਿਆਹ ਸੂਤ ਮਿਲੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਗਿਲਾਫ਼ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਆਯਤਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ.² “ਗੰਗ ਬਨਾਰਸ ਹਿੰਦੂਆਂ ਮੁੱਸਲਮਾਣਾ ਮੱਕਾ ਕਾਬਾ.” (ਭਾਗੁ) “ਕਾਬਾ ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਅਸਵਦ, ਇਬਰਾਹੀਮ ਹੱਜ, ਮੱਕਾ ਅਤੇ ਮੁਹੰਮਦ.

ਕਾਬਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਵਜ. “ਕਈ ਕੋਟਿ ਕਬਿ ਕਾਬਿ ਬਿਚਾਰਹਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਕਾਬੇ ਮੇਂ. ਕਾਬੇ ਵੱਲ. ਦੇਖੋ, ਕਾਬਾ. “ਨਿਵਾਜੈਂ ਝੁਕੇ ਹੈਂ ਮਨੇ ਕਾਬਿ ਕਾਜੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਮਾਨੋ ਕਾਬੇ ਵੱਲ ਕਾਜੀ ਝੁਕੇ ਹਨ.

ਕਾਬਿਜ. ਅ. کابل کابـ کابـ. ਵਿ—ਕਬਜ਼ (ਕਾਬੁ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅੰਤੜੀ ਵਿੱਚ ਮੈਲ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ.

ਕਾਬਿਲ. ਅ. کابل ਵਿ—ਕਾਬਲੀਯਤ (ਯੋਗਤਤਾ) ਵਾਲਾ. ਯੋਗਤ. ਲਾਇਕ.

ਕਾਬੀ. ਉਹ ਸਿੱਧੀ ਅਤੇ ਚਪਟੀ ਕਾਨ ਧਾਤੁ ਦੀ ਪੱਟੀ (ਗਜ਼), ਜਿਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਲੀਕਾਂ ਲਿਖਾਰੀ ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ.

ਕਾਬੁਲ. ਸੰ. ਕੁਭਾ. ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ.³ ਇਹ ਨਦੀ ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਅਟਕ ਪਾਸ ਆਕੇ ਸਿੰਧੂਨਦ ਵਿੱਚ ਡਿਗਦੀ ਹੈ.⁴ ਫ਼ਾਰਸੀ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਬੁਲ ਹੈ. ਕਾਬੁਲ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਸੇ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਕਾਬੁਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਕਾਬੁਲ ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੋਂ ੧੮੧ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲੰਦੀ ੫੭੮੦ ਫੁਟ ਹੈ. ਕਾਬੁਲ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਪਦਵੀ ਪਹਿਲਾਂ “ਅਮੀਰ” ਸੀ, ਪਰ ਅਮਾਨੁੱਲਾ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ (King) ਪਦਵੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੰਮਤ ੧੫੭੬ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰਾ ਦੀ ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਕੇ ਵਿਰਾਜੇ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਮਾਰਗ ਪਾਇਆ. “ਜਹਿੰ ਕਾਬੁਲ ਕੇ ਨਗਰ ਸੁਹਾਵਾ। ਤਿਸ ਮਹਿੰ ਪ੍ਰਵਿਸੇ ਦੁਖਬਨ ਦਾਵਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

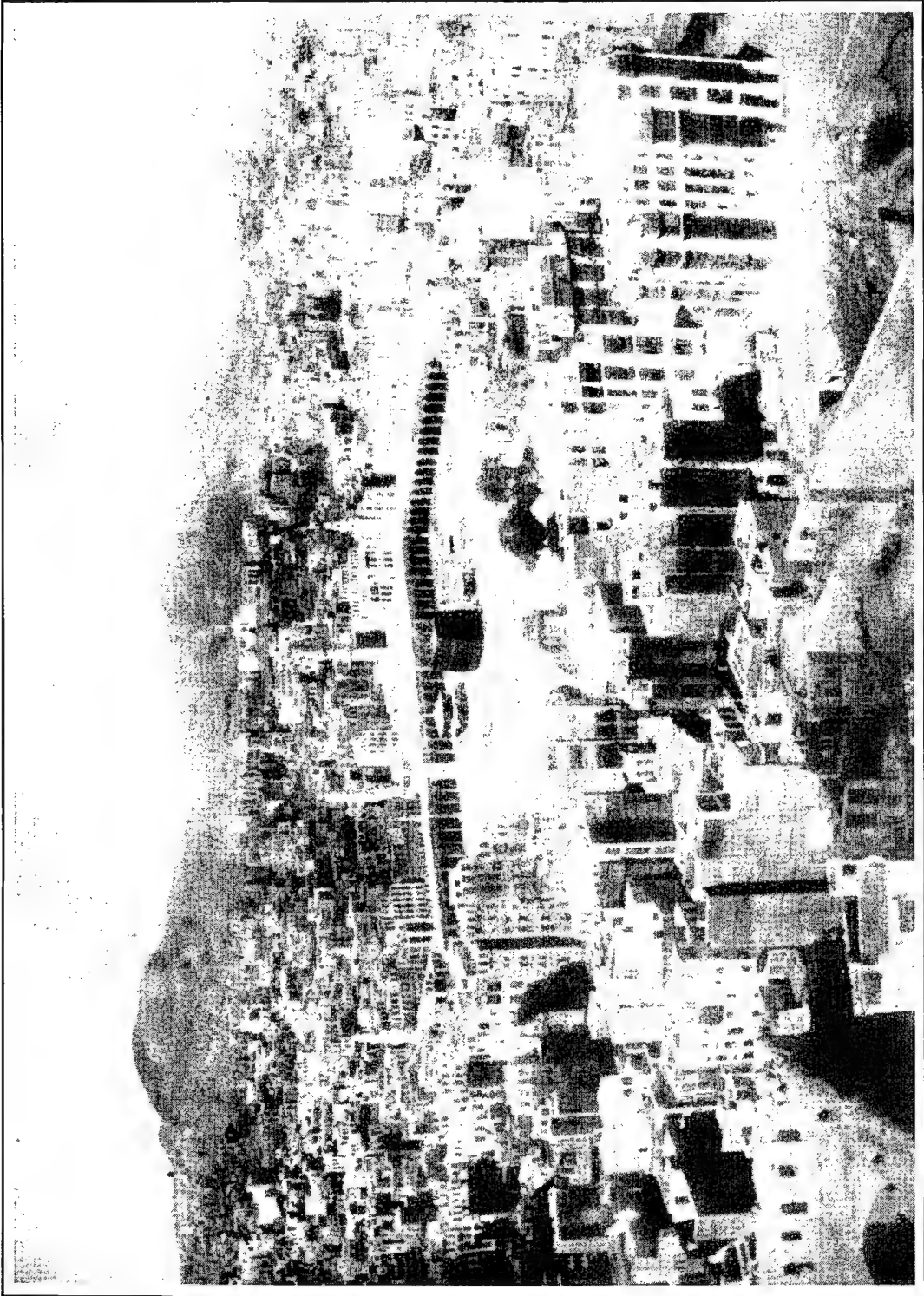
ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਵੇਲੇ ਕਾਬੁਲ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ. ਹੁਣ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ੧੦ ਸਿੱਖ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਦੇਖੀਆਂ ਹਨ.

ਕਾਬੁਲੀ. ਵਿ—ਕਾਬੁਲ ਦਾ. ਕਾਬੁਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

¹ਇਹ ਗਿਲਾਫ਼ ਮਿਸਰ ਤੋਂ ਬਣਕੇ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਹੱਜਾਜ਼ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਬਣਵਾਕੇ ਮੰਗਵਾਇਆ ਸੀ. ਇਸਦਾ ਨਾਮ “ਕਿਸਵਾ” ਹੈ.

²ਦੇਖੋ ਰਿਗਵੇਦ ਮੰਡਲ ੧੦ ਮੰਤ੍ਰ ੭੫.

³ਕੁਭਾ ਕਾਬਲ ਦੀ ਨਦੀ ਸ਼ਹਰ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ੩੭ ਮੀਲ ਪੂਰਬ ਵੱਲੋਂ ਕੋਹ ਬਾਬਾ ਦੇ ਸਰੇ ਚਸ਼ਮਾ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ.



ਕਾਬਾ ਅਤੇ ਮੱਕਾ

ਕਾਬੁਲੀਬੇਗ. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂਸਰ ਮੇਹਰਾਜ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਖੜਗ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ।

ਕਾਬੁਲੀਮੱਲ. ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦਾ ਸਨ ੧੭੬੨ ਵਿੱਚ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ ਲਹੌਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ, ਜਿਸ ਪਾਸੋਂ ਖ਼ਾਲਸਾਦਲ ਨੇ ਸਨ ੧੭੬੫ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਖੋਹਕੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ।

ਕਾਬੂ. ਤੁ ਵਿ—ਵਸ਼. ਅਧੀਨ। ੨ ਸੰਗਤ—ਅਧਿਕਾਰ. ਇਖ਼ਤਿਆਰ. ਵਸ਼ਿਕਾਰ.

ਕਾਬੋਜ. ਵਿ—ਕੰਬੋਜ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੰਬੋਜ.

ਕਾਮ. ਸੰ. ਕਮ. ਸੰਗਤ—ਕੰਮ. ਕਾਯ. “ਉਤਮ ਉਚਾ ਸਬਦ ਕਾਮ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩) ੨ ਸੰ. ਕਾਮ (ਕਮ ਧਾ—ਚਾਹਨਾ. ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ) ਕਾਮਦੇਵ. ਮਨੋਜ ਅਤੇ ਮੈਥੁਨ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕਾਮ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਸਿਮਰਣ, ਸ਼ੁਵਣ, ਕੇਲ ਅਰ ਦੇਖਣ, ਗੁਝ ਭਾਖਣ, ਸੰਕਲਪ ਸੁਕੀਨ। ਅਧਿਵਸਾਯੀ, ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਿਵਰਤਣ, ਇਹ ਮੈਥੁਨ ਅਸ਼ਟਾਂਗ ਬਿਹੀਨ.” (ਗੁਪਤ) “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਿ ਅੰਧ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਇੱਛਾ. ਕਾਮਨਾ. “ਮੁਕਤਿਦਾਯਕ ਕਾਮ.” (ਜਾਪੁ) ੪ ਸੰਕਲਪ. ਫੁਰਣਾ. “ਤਿਆਗਹੁ ਮਨ ਕੇ ਸਗਲ ਕਾਮ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੫ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ, ਜਿਸਨੂੰ ਕਾਮ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ “ਕਾਮ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕਾਮਪਾਲ ਅਨੁਜਨਨੀ ਆਦਿ ਭਨੀਜੀਐ।

ਜਾਚਰ ਕਹਿਕੈ ਪੁਨ ਨਾਇਕ ਪਦ ਦੀਜੀਐ।

ਸਤ੍ਰੁ ਸਬਦ ਕੋ ਤਾਂਕੇ ਅੰਤ ਉਚਾਰੀਐ।

ਹੋ! ਸਕਲ ਤੁਪਕ ਕੇ ਨਾਮ ਸੁਮੰਤ੍ਰ ਵੀਚਾਰੀਐ।

(ਸਨਾਐ)

ਕਾਮ (ਪ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ) ਨੂੰ ਪਾਲਨ ਵਾਲਾ ਬਲਰਾਮ, ਉਸ ਦੇ ਅਨੁਜ (ਛੋਟੇ ਭਾਈ) ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਹ, ਉਸ ਨੂੰ ਚਰਣ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਮ੍ਰਿਗਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ। ੬ ਵੀਰਯ. ਸ਼ੁਕ੍ਰ. ਰੇਤ. ਮਨੀ. “ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਉਸ ਦਾ ਕਾਮ ਗਿਰਿਆ.” (ਜਸਾ) ੭ ਵਿ—ਮਨੋਹਰ. ਦਿਲਕਸ਼. “ਕਾਮਨੈਨ ਸੁੰਦਰ ਬਦਨ.” (ਸਲੋਹ) ੮ ਕਾਰਾਮਦ. ਭਾਵ—ਲਾਭਦਾਇਕ. “ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੯ ਫਾ ੧੪ ਸੰਗਤ—ਮੁਰਾਦ. ਪ੍ਰਯੋਜਨ। ੧੦ ਤਾਲੂਆ.

ਕਾਮ ਆਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ। ੨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮੀ ਅਰਥ ਪ੍ਰਾਣ ਦੇਣੇ. “ਕਾਮਸੁਤ ਅਜਸੁਤ ਕੋ ਆਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੨) ਦਸ਼ਰਥ ਦਾ ਰਥਵਾਹੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ.

ਕਾਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਉਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਜੋ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਦੀ ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਗੁਣ, ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ ਦੀ ਯੋਗਤਾ, ਭੋਗ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਆਦਿਕ ਵਰਣਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਕਾਤਜਾਯਨ, ਨੰਦੀਸ਼ੁਰ ਅਤੇ ਵਾਤਸਯਾਯਨ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ੨ ਕੋਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਕਾਮ ਸੂਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਵਾਤਸਯਾਯਨ.

ਕਾਮਹਾਰ. ਵਿ—ਕਾਮਵਾਲਾ. ਕਾਮੀ. “ਮੈਗਲ ਜਿਉ ਫਾਸਿ ਕਾਮਹਾਰ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਮਕ. ਸੰ. ਕਾਮੁਕ. ਵਿ—ਕਾਮਨਾ ਵਾਲਾ. ਕਾਮਨਾ ਸਹਿਤ. “ਕਾਮਕ ਮੰਤ੍ਰ ਕਸੀਰੇ ਕੇ ਕਾਮਨ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਕਾਮੁਕ ਮੰਤ੍ਰ ਦਮਤੀ ਦੇ ਮੁੱਲ ਦਾ ਨਹੀਂ.

ਕਾਮਕਰਾ. ਕਾਮਕਲਾ. ਕਾਮ ਦੀ ਚੇਸ਼ਾ। ੨ ਸੰਕਲਪ—ਸ਼ਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾ। ੩ ਕਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਤਿ। ੪ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਮਨਾ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਤ੍ਰਵਿਦਯਾ.

ਕਾਮਕਰੀ. ਸੰ. ਕਾਮਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗਤ—ਕਾਮਨਾ ਸਹਿਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਕਿਰਤ. “ਕਾਮਕਰੀ ਸਭ ਤਿਆਗਿਕੈ ਹਉ ਸਰਣਿ ਪਰਉਗੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕਾਮਕਾਰ. ਵਿ—ਕਾਰਕੁਨ. “ਮੈ ਆਪ ਕਾ ਹੋਂ ਕਾਮਕਾਰ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਾਮਕੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮੁਕੀ। ੨ ਕਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਤਿ.

ਕਾਮਕੋਲ } ਸੰਗਤ—ਕਾਮਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਾਮਕਲੋਲ. ਭੋਗ ਵਿਲਾਸ।
ਕਾਮਕੋਲਿ } ੨ ਵਿ—ਲੰਪਟ. ਅੱਧਾਸ਼.

ਕਾਮਕੰਦਲਾ. ਇੱਕ ਵੇਸ਼ਾ, ਜੋ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਨਿਪੁਣ ਸੀ. ਇਸ ਨਾਲ ਵਿਦਵਾਨ ਮਾਧਵਾਨਲ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧.

ਕਾਮਖਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਾਭੀ.

ਕਾਮਗਹੇਲੀ. ਵਿ—ਕਾਮਗ੍ਰਸਿਤ. ਕਾਮ ਦੀ ਫੜੀ ਹੋਈ. “ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਕਾਮਗਹੇਲੀਏ!” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਕਾਮਗਾਮੀ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ਵਾਲਾ। ੨ ਸ੍ਰੈਛਾਚਾਰੀ। ੩ ਕਾਮਗਾਮਿਨੀ. ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ਵਾਲੀ. “ਗੋਰਜਾ ਕਾਮਗਾਮੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਕਾਮਗਾਰ. ਫਾ ੧੪ ਵਿ—ਕਾਮਯਾਬ. ਮਤਲਬ ਤੇ ਪੁੱਜਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਮਗ੍ਰਿਹ. ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਯੋਨਿ. ਮਦਨਗ੍ਰਿਹ. ਭਗ। ੨ ਭੋਗ ਵਿਲਾਸ ਦਾ ਖਾਸ ਕਮਰਾ.

ਕਾਮਚਾਰੀ. ਵਿ—ਇੱਛਾਚਾਰੀ. ਆਪਣੀ ਕਾਮ (ਇੱਛਾ) ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ. ਯਥੇੱਛਾਚਾਰੀ। ੨ ਸੰਗਤ—ਗਰੁੜ.

ਕਾਮਚੋਲਨਾ. ਕਾਮ (ਅਨੰਗ) ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਲਿਬਾਸ। ੨ ਕਾਮਨਾ ਰੂਪ ਵਸਤੂ. “ਕਾਮਚੋਲਨਾ ਭਇਆ ਹੈ ਪੁਰਾਨਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕਾਮੱਛਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਾਭੀ.

ਕਾਮਝਾਮ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮਝਾਮ.

ਕਾਮਣ. ਸੰਗਤ—ਕਾਮਣ. ਕਾਮਨਾ ਸਹਿਤ ਕਿਸੇ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਨੁ (ਉਸਤਤਿ) ਕਰਨਾ. ਮੰਤ੍ਰਜਪ. “ਕਾਮਣ ਟੂਣੇ ਔਸੀਆਂ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਟੂਣਾ. ਤੰਤ੍ਰ. “ਗੁਣ ਕਾਮਣ ਕਾਮਣਿ ਕਰੈ ਤਉ ਪਿਆਰੇ ਕਉ ਪਾਵੈ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ਜੋ ਕਾਮਿਨੀ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰੇ। ੩ ਸੰ. ਕਾਸ਼ਮੰਧ—ਕਾਮਣ. ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਰਣ ਮੋਹਨ ਵਸ਼ਿਕਰਣ ਆਦਿਕ ਲਈ ਮੰਤ੍ਰ ਤੰਤ੍ਰ ਦਾ ਸਾਧਨ.

ਕਾਮਣਿ. ਸੰ. ਕਾਮਿਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਕਾਮਣਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਖੋਟੀ ਅਵਗੁਣਿਆਰ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਮਣਿਆਰਿ } ਵਿ—ਮੰਤ੍ਰ ਤੰਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਣ.
ਕਾਮਣਿਆਰੀ } “ਭ੍ਰੰਡੀ ਕਾਮਣਿ ਕਾਮਣਿਆਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ:

੧) “ਕਾਮਣਿਆਰੀ ਕਾਮਣ ਪਾਏ ਬਹੁਰੰਗੀ ਗਲਿ ਤਾਗਾ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ)

ਕਾਮਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਣਿ. “ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮੇਰੀ ਕਾਮਣੀ ਪਾਰਿਉਤਾਰਾ ਹੋਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਕਾਮਣੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਣ.

ਕਾਮਤ. ڪامت ਸੰਗਤਾ—ਭੀਲ. ਕੱਦ.

ਕਾਮਤਰੁ. ਕਲਪਬਿਰਛ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.

ਕਾਮਦ. ਵਿ—ਕਾਮਨਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਮਨਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ.

ਕਾਮਦਾ. ਵਿ—ਕਾਮਨਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਦੇਵੀ, ਜੋ ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਅਹਿਰਾਵਣ ਦਾ ਇਸ਼੍ਰ ਸੀ. “ਧਰੋ ਧਰਾਨ ਉਰ ਕਾਮਦ ਦੇਵੀ.” (ਤੁਲਸੀ)

ਕਾਮਦਾਰ. ਕਾਰਦਾਰ. ਅਹਿਲਕਾਰ. “ਕਾਹੂੰ ਕਾਮਦਾਰ ਹੋਇ ਬਡੇ ਬਿਵਹਾਰ ਹੋਇ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕਾਮਦਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਅਹਿਲਕਾਰੀ. ਅਹੁਦੇਦਾਰੀ.

ਕਾਮਦੂਤ. ਉੱਦੀਪਨ ਵਿਭਾਵ। ੨ ਵਸੰਤ.

ਕਾਮਦੇਵ. ਰਤਿ ਦਾ ਪਤਿ, ਮਨੋਜ. ਅਨੰਗ. ਮਦਨ. ਭੋਗ ਵਿਲਾਸ ਦਾ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, L. Cupid.

ਕਾਮਧੇਨ } ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਰਗ ਦੀ ਇੱਕ ਗਤ੍ਰਿ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ
ਕਾਮਧੇਨੁ } ਰਿੜਕਣ ਸਮੇਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ. ਇਹ ਮਨਚਿਤਵੇ
ਕਾਮਧੈਨ } ਪਦਾਰਥ ਦੇਣ ਕਰਕੇ ਕਾਮਧੇਨੁ ਸਦਾਉਂਦੀ ਹੈ.

“ਅਨਿਕ ਬਸੁਧਾ ਅਨਿਕ ਕਾਮਧੇਨ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫) “ਕਾਮਧੇਨੁ ਸੋਹੀ ਦਰਬਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਕਾਮਧੈਨ ਬਸਿ ਜਾਕੇ.” (ਮਾਰੂ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕਾਲਿਕਾ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਦਕ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਸੁਰਭਿ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਬੇਟੀ ਰੋਹਿਣੀ ਜਨਮੀ. ਰੋਹਿਣੀ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਸੁਰਸੇਨ ਵਸੁ ਦੇ ਵੀਰਯ ਕਰਕੇ ਕਾਮਧੇਨੁ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਇੱਕ ਵਿਸਈ ਵੇਤਾਲ ਕਾਮਧੇਨੁ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੇਖਕੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਬੈਲ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਕਾਮਧੇਨੁ ਨਾਲ ਭੋਗ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਵਡੇ ਕੱਦ ਦਾ ਬੈਲ ਨੰਦਿ ਜਨਮਿਆ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵਾਹਨ ਹੋਇਆ।

੨ ਬ੍ਰਹਮ ਵੈਵਤੰ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਕਪਿਲਾ ਨਾਮਕ ਕਾਮਧੇਨੁ ਇੱਕ ਗਤ੍ਰਿ, ਜੋ ਮਨਚਿਤਵੇ ਪਦਾਰਥ ਦਿੰਦੀ ਸੀ. ਇਹ ਗਾਂ ਵਿਸਨੁ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਭ੍ਰਿਗੁ ਨੂੰ ਅਤੇ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਜਮਦਗ੍ਰਿ ਰਿਖੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ. ਜਦ ਕਾਟੀਵੀਯ ਨੇ ਜਮਦਗ੍ਰਿ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਤਦ ਇਹ ਬ੍ਰਹਮਲੋਕ ਨੂੰ ਚਲੀ ਗਈ.

ਕਾਮਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਛਾ. ਚਾਹ. ਵਾਸਨਾ। ੨ ਅਭਿਲਾਖਾ ਦੀ, ਕ੍ਰਿਯਾ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਦੀ ਚੇਸ਼ਾ.

ਕਾਮਨਾਰਥੀ. ਸੰ. ਕਾਸਨਾਥਿੰਨ. ਵਿ—ਕਾਮਨਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਇੱਛਾਨੁਸਾਰ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਾਮਨਾਰੂਪ ਰਥ ਵਾਲਾ ਕਾਮਦੇਵ.

ਕਾਮਨਿ } ਦੇਖੋ, ਕਾਮਣਿ ਅਤੇ ਕਨਕਾਮਨੀ. “ਕਾਮਨਿ ਚਾਹੈ
ਕਾਮਨੀ } ਸੁੰਦਰ ਭੋਗ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਮਪਾਲ. ਬਲਭਦ੍ਰ. ਬਲਰਾਮ, ਜੋ ਪ੍ਰਦ੍ਰੁਮਨ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਪ੍ਰਦ੍ਰੁਮਨ ਨੂੰ ਗੋਦੀ ਵਿੱਚ ਖੇਡਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਦ੍ਰੁਮਨ ਕਾਮ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕਾਮਪਾਲ ਅਨੁਜਨਨੀ. ਜਾਚਰ ਨਾਇਕ ਸਤ੍ਰੁ. (ਸਨਾਮ) ਕਾਮ (ਪ੍ਰਦ੍ਰੁਮਨ) ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਬਲਰਾਮ, ਉਸ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ, ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਘਾਸ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਣ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਕਾਮਬਖਸ਼. ڪامبخش ਵਿ—ਕਾਮ (ਮੁਰਾਦ) ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁੱਤਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੬੬੭ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ੧੭੦੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਮਾਂ ਨਾਚ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਾਰਾਸ਼ੁਕੋਹ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੇਗਮ ਬਣਾ ਕੇ ਨਾਮ “ਉਦੈ ਪੁਰੀ ਮਹਲ” ਰੱਖਿਆ. ਦਾਰਾਸ਼ੁਕੋਹ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਬੇਗਮ ਬਣਾ ਲਿਆ.

ਕਾਮਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਬਾਣ। ੨ ਪੰਜ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਮ ਦੇ ਤੀਰ ਪੰਜ ਹਨ.

ਕਾਮਰਾਂ ਮਿਰਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਹੁਮਾਯੂੰ ਦਾ ਭਾਈ ਇਹ ਕਾਬਲ ਕੰਧਾਰ ਆਦਿ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਰਿਹਾ, ਸਨ ੧੫੫੩ ਵਿੱਚ ਹੁਮਾਯੂੰ ਨੇ ਕਾਮਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਰੁੱਧ ਵੇਖ ਕੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਕਢਵਾ ਕੇ ਨੇੜੂ ਅਤੇ ਲੂਣ ਛੱਟਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਭਾਰੀ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਸਨ ੧੫੫੬ ਵਿੱਚ ਹੋਈ.

ਕਾਮਰਾਂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅੱਬੁਲ ਕਾਸਿਮ ਮਿਰਜਾ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕ਼ਿਲੇ ਕੈਦ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਸਨ ੧੫੬੫ ਵਿੱਚ ਅਕਬਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਕ਼ਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ.

ਕਾਮਰਿਪੁ. ਕਾਮ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ਿਵ.

ਕਾਮਰੀ. ਕੰਬਲ. “ਪੀਸਨ ਪੀਸਿ ਓਢਿ ਕਾਮਰੀ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਕਾਮਰੂ. ਕਾਮਰੂਪ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਕਾਮਰੂਪ. ਆਸਾਮ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਪੂਰਵੀ ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਭੂਟਾਨ ਦੀ ਸਰਹੱਦ ਪੁਰ ਇੱਕ ਜਿਲਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਕਾਮਾਖਯਾ ਦੇਵੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਇਸੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਮੰਤ੍ਰ ਜੰਤ੍ਰ ਟੂਣੇ ਆਦਿਕ ਲਈ ਵਡਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨਗਰ ਗੋਹਾਟੀ ਹੈ। ੨ ਕਾਮਰੂਪ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਤੀਰਥ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਕਾਲਿਕਾ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕਾਮਰੂਪੀ. ਵਿ—ਕਾਮ ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਰੂਪ. ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ।
੨ ਕਾਮਨਾ (ਇੱਛਾ) ਅਨੁਸਾਰ ਸਕਲ ਬਣਾ ਲੈਣ ਵਾਲਾ।

ਕਾਮਲ. ਅ. ੭੪ ਕਾਮਿਲ. ਵਿ—ਪੂਰਾ. ਨਤੁਨਤਾ ਰਹਿਤ. ਕਮਾਲ
ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਯੋਗਤਾ.

ਕਾਮਲਾ. ਦੇਖੋ, ਸਟਕਾ.

ਕਾਮਲੀ. ਕੰਬਲ. ਲੋਈ.

ਕਾਮਤੀ. ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਮਾ. ਸੇਵਕ। ੨ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ
ਸਾਧੂ ਦਾ ਭੇਖ ਧਾਰਕੇ ਜੋ ਚਮਾਰ ਭਜਨ ਗਾਕੇ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਮਤੀ ਸੰਗਤ ਹੈ।

ਕਾਮਾ. ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਮਾਉ. ਖੱਟਾ। ੩ ਕਾਮਿਨੀ.
ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਤਾ ਸਮ ਨਹੀ ਕਾਮ ਕੀ ਕਾਮਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੬)
੪ ਕਾਮਕੰਦਲਾ. ਮਾਧਵਾਨਲ ਦੀ ਪਿਆਰੀ. “ਕੰਚੁਕੀ ਕਾਮਾ ਕਸੀ
ਬਨਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧) ੫ ਕਾਮਨਾ. ਇੱਛਾ. “ਕਾਮਾ ਬ੍ਰਿੰਦ ਪੂਰੀ
ਕਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਜਪਿ ਪੂਰਨ ਕਾਮਾ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਾਮਾਂਕੁਸ਼. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਮ ਦਾ ਅੰਕੁਸ਼ ਲਿੰਗ.

ਕਾਮਾਕੀ } ਕਾਮ (ਸੁੰਦਰ) ਅਭਿ (ਨੇਤ੍ਰ) ਵਾਲੀ. ਸੁਲੋਚਨਾ।
ਕਾਮਾਖਯਾ } ੨ ਦੇਵੀ ਦਾ ਯੋਨਿਪੀਠ, ਕਾਮਾਖਯਾ. ਕਾਮਰੂਪ ਵਿੱਚ
ਗੋਹਾਟੀ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਨੀਲਾਚਲ ਪੁਰ ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਨਦੀ ਦੇ
ਕਿਨਾਰੇ ਸਤੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਮੰਦਿਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਤੀ ਦੀ ਯੋਨਿ (ਭਾਗ)
ਪੂਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਤੀ ੮.

ਕਾਮਾਤੁਰ. ਵਿ—ਕਾਮ (ਮਦਨ) ਕਰਕੇ ਆਤੁਰ (ਰੋਗੀ). ੨ ਕਾਮ
ਕਰਕੇ ਦੁਖੀ. ਕਾਮਪੀੜਤ.

ਕਾਮਾਨੀ. ਕਮਾਈ. ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੀ. “ਇਹੈ ਕਾਮਾਨੀ
ਰੀਤਿ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਕਾਮਾਮਨ. ਕ੍ਰਿ—ਕਮਾਉਣਾ. ਅਭਯਾਸ ਕਰਨਾ. ਅਮਲ ਕਰਨਾ.
“ਕਾਮਾਮਨ ਕਾ ਮਾਠਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਅਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਸਤ
ਹੈ.

ਕਾਮਾਰਤ. ਵਿ—ਕਾਮ ਕਰਕੇ ਰੋਗੀ। ੨ ਅਨੰਗ ਕਰਕੇ ਦੁਖੀ.

ਕਾਮਾਰਥੀ. ਸੰ. ਕਾਸਾਰਿਥਿ. ਵਿ—ਕਾਮ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ. “ਕਾਮਾਰਥੀ
ਸੁਆਰਥੀ ਵਾਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ) ੨ ਕਾਮਨਾ ਚਾਹੁਣ
ਵਾਲਾ. ਗਰਜ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਇੱਛਾ.

ਕਾਮਾਰਿ. ਕਾਮ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ਿਵ.

ਕਾਮਾਰਿਜ. ਕਾਮ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ਿਵ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਗਣੇਸ਼ ਅਤੇ
ਕਾਤਿਕਿਯ। ੨ ਪਾਰਾ.

ਕਾਮਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮੀ. “ਕਾਮਣਿ ਦੇਖਿ ਕਾਮਿ ਲੋਭਾਇਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ
ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕਾਮ (ਮਨਮਥ) ਕਰਕੇ. ਮਦਨ ਸੇ. “ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ
ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੩ ਕੰਮ ਵਿੱਚ. ਕਾਮ ਮੇ. “ਨਹੁ
ਮਰੈ ਨਹੁ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਕਾਮਿਨੀ. ਸੰ. ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ. “ਤਜਿ
ਕਾਮ ਕਾਮਿਨੀ ਮੋਹ ਤਜੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਾਮਿਨੀਮੋਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਅਚਕੜਾ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲੈਣ
ਵਾਲਾ.

ਕਾਮਿਲ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਲ.

ਕਾਮੀ. ਕਮੀ. ਘਾਟਾ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਹੀ ਤਿਨਿ ਕਾਮੀ” (ਆਸਾ
ਮ: ੫) ੨ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ. ਕਾਮੋਂ ਮੇ. “ਹਰਿ ਤਿਸ ਕੀ ਕਾਮੀ.” (ਵਾਰ
ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਉਸ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।
੩ ਕਾਮਨਾ. “ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਕਾਮੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)
੪ ਸੰ. ਕਾਸਿਜ਼. ਕਾਮਨਾ ਵਾਲਾ. ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ. “ਸਤ੍ਰਨ ਚੂਰਨ ਕੇ
ਨਿਤਕਾਮੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਕਾਮ (ਅਨੰਗ) ਦੇ ਅਸਰ ਵਾਲਾ. “ਕੁਚਿਲ
ਕਠੋਰ ਕਪਟਿ ਕਾਮੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੬ ਅ. ੭੪ ਸੰਨੋਧਬੱਧ ਯੋਧਾ.
ਕਵਚਧਾਰੀ ਸੂਰਮਾ. “ਕਾਮੀ ਆਇ ਉਚਾਰਕੈ ਅਰਿ ਪਦ ਅੰਤ ਸੁ
ਦੇਹੁ.” (ਸਨਾਮਾ) ਕਵਚਧਾਰੀ ਯੋਧਾ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ। ੭ ਸਿੰਧੀ.
ਕਰਮਚਾਰੀ. ਅਹੁਦੇਦਾਰ.

ਕਾਮੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮ. “ਉਤਮ ਕਾਮੁ ਜਪੀਐ ਹਰਿਨਾਮੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ
ਮ: ੪) ੨ ਮਨੋਜ. ਮਦਨ. “ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਤਜਾਏ.” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕਾਮੁਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਕ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚਿਤਾ. ਚਟਕ.

ਕਾਮੁਕੀ. ਸੰ. ਕਾਮੁਕਾ. ਵਿ—ਇੱਛਾ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮੂਨ.
ਹਰਿਣੀ. ਕਾਲੇ ਮਿਰਗ ਦੀ ਮਦੀਨ. “ਕਹੁ ਮਿਰਗ ਰੈਕੈ ਭਲੀ ਭਾਂਤ
ਮੋਹੇ। ਕਹੁ ਕਾਮੁਕੀ ਜਜੋਂ ਧਰੇ ਰੂਪ ਸੋਹੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਚਿਤੀ.
ਚਟਿਕਾ.

ਕਾਮੇਦ. ਕਲਯਾਣ ਠਾਟ ਦਾ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ. ਵਾਦੀ ਪੰਚਮ ਅਤੇ
ਸੰਵਾਦੀ ਰਿਸ਼ਭ ਹੈ. ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਉਹ
ਸੁੱਧ ਮੱਧਮ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਧੈਵਤ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ
ਦਸਦੇ ਹਨ.

ਕਾਮੇਦਕੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਮੇਦਕੀ.

ਕਾਮਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਾਮਨਾ ਦੀ ਸਿੰਧੀ ਹੋਵੇ। ੨ ਜਿਸ ਦੀ
ਇੱਛਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ.

ਕਾਮਜ ਕਰਮ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਕਰਮ ਜੋ ਕਿਸੇ ਫਲ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਕਾਮਨਾ ਸਹਿਤ ਕੀਤਾ ਕਰਮ.

ਕਾਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਮੂਲਧਨ. ਪੂੰਜੀ। ੩ ਸਮੁਦਾਯ.
ਇਕੱਠ.

ਕਾਯਉ. ਕਾਯ (ਸ਼ਰੀਰ) ਹੀ। ੨ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਹੀ. “ਕਾਯਉ ਦੇਵਾ
ਕਾਯਉ ਦੇਵਲ.” (ਧਨਾ ਪੀਪਾ)

ਕਾਯਾਸਥ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਥ.

ਕਾਯਕਲਪ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਆ ਕਲਪ.

ਕਾਯਥ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਥ.

ਕਾਯਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਦਾ.

ਕਾਯਨ. ਅ. ੭੪ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਮੌਜੂਦਾ। ੨ ਤੁ ੭੪ ਕਾਯਨ. ਪਤਿ
ਅਥਵਾ ਪਤਨੀ (ਵਹੁਟੀ) ਦਾ ਭਾਈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਾਇਨ.

ਕਾਯਨਾਤ. ਅ. ۲۶۴ ਸੰਗਜਾ—ਕਾਯਨ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਸ੍ਰਿਸ੍ਰਿ. ਮਖਲੁਕਤ.

ਕਾਯਮ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਮ.

ਕਾਯਰ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਰ.

ਕਾਯਲ. ਅ. ۲۶۵ ਕਾਯਲ. ਵਿ—ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਮੰਨ ਲੈਣ (ਕਬੂਲ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ। ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵਜਾਕੁਲ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਾਯਲ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਬਹੁ ਕਾਯਲ ਮਮ ਚਿਤ ਹੋਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਾਯਵਜੂਹ. ਸੰਗਜਾ—ਯੋਗ ਦੀ ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੇਕ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਸੰਚਿਤ ਕਰਮ ਵਰਤਮਾਨ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੰਕਲਪਮਾਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਭੋਗ ਲੈਣੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹੋਰ ਜਨਮ ਧਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਾ ਪਵੇ। ੨ ਯੋਗਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਸ਼ਰੀਰ ਧਾਰ ਲੈਣੇ.

ਕਾਯਾ } ਦੇਖੋ, ਕਾਯ. “ਕਾਯਾ ਲਾਹਣਿ ਆਪੁ ਮਦ.” (ਵਾਰ ਕਾਯਾ } ਬਿਹਾ ਮਰਦਾਨਾ) ਦੇਹ ਸਰਾਬ ਦੇ ਸਾੜੇ ਦੀ ਮੱਟੀ ਹੈ ਕਾਯਾ } ਅਤੇ ਹੋਮੈ ਮਦਿਰਾ (ਸਰਾਬ) ਹੈ.

ਕਾਯਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੇਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ. ਸਾਰੀਰਿਕ.

ਕਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਕਾਯ. ਕੰਮ. ਕ੍ਰਿਯਾ. ਫ਼ਾ ۱੪ “ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ.” (ਜਪੁ) ੨ ਵਿ—ਕਰਤਾ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੈਸੇ—ਚਰਮਕਾਰ, ਸੁਵਰਣਕਾਰ, ਲੋਹਕਾਰ ਆਦਿ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਫ਼ਾਰਸੀ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹ ਇਵੇਂ ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਮੀਨਾਕਾਰ। ੩ ਸੰਗਜਾ—ਕਰਨ ਯੋਗ ਕੰਮ. ਕਰਣੀਯ ਕਾਰਯ. “ਜਿਤਨੇ ਜੀਅਜੰਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀਨੇ ਤਿਤਨੇ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ਲਿਖਾਵੈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪) ੪ ਧਰਮ ਦਾ ਟੈਕਸ. ਦਸਵੰਧ ਆਦਿਕ. “ਕਾਰ ਭੇਟ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਲਾਵਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਰੇਖਾ. ਲਕੀਰ. “ਦੇਕੈ ਚਉਕਾ ਕਢੀ ਕਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੬ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰਵਿਧਿ ਨਾਲ ਰਖਯਾ ਲਈ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਲੀਕ. “ਚਉਗਿਰਦ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮਕਾਰ ਦੁਖ ਲਗੈ ਨ ਭਾਈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੭ ਕਾਲਸ. “ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਕਾਰ ਕਰੀਠਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਕਾਰ ਕਰੀਠਾ। ੮ ਅਹੰਕਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਨ ਕਾਮ ਹੈ ਨ ਕ੍ਰੋਧ ਹੈ ਨ ਲੋਭ ਹੈ ਨ ਕਾਰ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ) ੯ ਅ. ੨੬ ਕਾਮਰ. ਦਰਿਆ ਅਤੇ ਖੂਹ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ. ਖੂਹ ਅਤੇ ਤਾਲ ਦੀ ਗਾਰ. “ਖਨਤੇ ਕਾਰ ਸੁ ਵਹਿਰ ਨਿਕਰਹੀਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੦ ਫ਼ਾ ੧੪ ਜੰਗ. “ਖਸਮ ਰਾ ਚੁ ਕੋਰੋ ਕੁਨਦ ਵਕਤ ਕਾਰ.” (ਜਫਰ) ੧੧ ਤੁ ੧੬ ਕਾਰ. ਬਰਫ। ੧੨ ਅ. ਕਾਲਾ ਰੰਗ। ੧੩ ਭਗਵੰਤ ਕਵਿ ਨੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਕੋਰ (ਲਿੰਗ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਾਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਕਾਰਸ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸ. “ਜੇ ਕਾਰਸ ਕੋ ਲਾਇ ਵਿਸੇਖੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਾਰਸਾਪਣ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਖਾਪਣ.

ਅਤ੍ਰਿ ਰਿਖੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕਾਰ (ਰੇਖਾ) ਨਾ ਕੱਢੀ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਅੰਨ ਦਾ ਰਸ ਰਾਖਸ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕਾਰ ਸੇਵਾ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਗਾਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਸੇਵਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰ ੯. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ੧੭ ਜੂਨ, ੧੯੨੩ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਹੋਈ ਸ਼੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਅਤੇ ੧੦ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੩੧ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਰੀ ਉਤਸਵ ੧੭ ਸਿਤੰਬਰ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਕਾਰਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾ. ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਸੁਖਕਾਰਕ, ਦੁਖਕਾਰਕ ਆਦਿ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਵਜਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਗਜਾ ਅਥਵਾ ਸਰਵਨਾਮ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਉਹ ਅਵਸਥਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇ. Case. ਕਾਰਕ ਛੀ ਹਨ—ਕਰਤਾ, ਕਰਮ, ਕਰਣ, ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ, ਅਪਾਦਾਨ ਅਤੇ ਅਧਿਕਰਣ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਸ੍ਰੀ ਵਿਭਕਤੀ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਸਭੋ ਵਿਭਕਤੀਆਂ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ.^੨

ਉਦਾਹਰਣ—

(ੳ) ਕਰਤਾ—ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ.

(ਅ) ਕਰਮ—ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਾਇਆ.

(ੲ) ਕਰਣ—ਕਲਮ ਨਾਲ ਲਿਖੇ.

(ਸ) ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ—ਮੇਰੇ ਲਈ ਘੋੜਾ ਲਿਆਓ.

(ਹ) ਅਪਾਦਾਨ—ਗੁੰਬੀ ਤੋਂ ਪੋਥੀ ਲੈ ਆਓ.

(ਕ) ਸੰਬੰਧ—ਬਾਬੇ ਕਾਲੂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਗਤ ਦੇ ਉਧਾਰ ਹਿਤ ਆਇਆ.

(ਖ) ਅਧਿਕਰਣ—ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

੩ ਦੇਖੋ, ਡਾਟ.

ਕਾਰਕਦੀਪਕ. ਦੇਖੋ, ਦੀਪਕ (ਅ).

ਕਾਰ ਕਰੀਠਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕਾਲਸ ਅਤੇ ਕਰਤਾਪਨ. ਸਿਆਹੀ ਅਤੇ ਕਠੋਰਤਾ. “ਮਨਮੁਖ ਹੀਅਰਾ ਅਤਿ ਕਠੋਰ ਹੈ, ਤਿਨਿ ਅੰਤਰਿ ਕਾਰ ਕਰੀਠਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਕਾਲਾ ਕਲੁਠਾ. ਬਹੁਤ ਸਿਆਹ. **ਕਾਰਕੁਨ.** ਫ਼ਾ ੧੪ ਸੰਗਜਾ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਰਿੰਦਾ. ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਤਾ.

ਕਾਰਕੁਨੀ. ਸੰਗਜਾ—ਕਾਮਦਾਰੀ. ਅਹਿਲਕਾਰੀ. “ਹਰਿਨਾਮੈ ਕੀ ਹਮ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਾਰਕੁਨੀ ਦਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ)

ਕਾਰਖ } ਸੰਗਜਾ—ਕਾਲਸ. ਕਾਲਸ. ਸਿਆਹੀ.
ਕਾਰਖਾ }

ਕਾਰਖਾਨਾ. ਫ਼ਾ ੧੬੪ ਸੰਗਜਾ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਘਰ. ਕਾਰਖਾਲਾਜ. ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਕਾਰਖਾਪਣ } ਸੰ. ਕਾਥਾਪਣ ਅਤੇ ਕਾਥਿੰਕ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਕਾਰਖਿਕ } ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਇੱਕ ਕਸ (੧੬ ਮਾਸੇ) ਸੋਨੇ 'ਛੀਵੀਂ' (ਸਸ੍ਰੀ) ਵਿਭਕਤੀ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਕਾਰਕ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਉਦਾਹਰਣ ਕ.

ਅਥਵਾ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮਾਸਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੰਜ ਰੱਤੀ ਦਾ ਸੀ। ੨ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਥਾਂ ਕਾਰਖਿਕ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। “ਮਕਤਬ ਆਇਏ ਏਕ ਕਾਰਖਿਕ ਦੀਨ ਕਾਲੂ, ਕਛਕ ਮਿਠਾਈ ਬਾਂਟ ਪਟੀਆ ਲਿਖਾਈ ਹੈ।” (ਨਾਪੁ)

ਕਾਰਗਹ. ਫ਼ਾ ڪارگاه. ਕਾਰਗਾਨਾ। ੨ ਕਪੜਾ ਬੁਣਨ ਦੀ ਖੱਡੀ। “ਕਹਿਤ ਕਬੀਰ ਕਾਰਗਹ ਤੋਰੀ।” (ਆਸਾ) ੩ ਕਰਘਾ। ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਤਾਣੀ ਦੀ ਕੰਘੀ।

ਕਾਰਗਰ. ਫ਼ਾ ڪارگر. ਵਿ—ਲਾਭਦਾਇਕ। ੨ ਅਸਰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰ. ਫ਼ਾ ڪارگر. ਵਿ—ਕਾਰਜ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਕੰਮ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ।

ਕਾਰਚੋਬੀ. ਫ਼ਾ ڪارچوبى. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਰਦੋਬੀ ਕਸ਼ੀਦਾ। ਜ਼ਰੀ ਨਾਲ ਕੰਵਿਆ ਬੇਲ ਬੂਟਾ। “ਤਿਲਾ ਕਾਰਚੋਬੀ ਲਗੇ ਲਾਲ ਹੀਰਾ।” (ਸਲੋਹ) ਕਾਰਜ. ਸੰ. ਕਾਯਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਮ। ਧੰਧਾ। “ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਸਾਧੇ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਫਲ. ਨਤੀਜਾ।

ਕਾਰਜਸਿੱਧਿ } ਸੰਗਯਾ—ਕਾਯਜਸਿੱਧਿ। ਕਾਮਯਾਬੀ। ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਕਾਰਜਸੀਧਿ } ਸਫਲਤਾ। “ਨਾਮ ਹਮਾਰੈ ਕਾਰਜਸੀਧਿ।” (ਗੋਡ ਮ: ੫)

ਕਾਰਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਜਾ। “ਤਿਲੀ ਕਹੋ ਕਾਰਜਾ।” (ਨਾਪੁ)

ਕਾਰਜਾਰ. ਫ਼ਾ ڪارگر. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ। ਯੁੱਧ।

ਕਾਰਜੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਜ। “ਕਾਰਜੁ ਤੇਰਾ ਹੋਵੇ ਪੂਰਾ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਕਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੇਤੁ। ਸਬਬ। “ਜਿਨਿ ਕਾਰਣਿ ਗੁਰੂ ਵਿਸਾਰਿਆ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਵਾਸਤੇ. ਲਿਯੇ। “ਰੋਟੀਆ ਕਾਰਣਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਜ ਦਾ ਸਾਧਨ। ਸਾਮਗ੍ਰੀ। “ਕਾਰਣ ਕਰਤੇ ਵਸਿ ਹੈ।” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਾਰਣ ਕਰਾਏ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਾਰਣ ਮੰਨੇ ਹਨ ਇੱਕ ਨਿਮਿੱਤ, ਜੇਹਾਕਿ ਕਪੜੇ ਦਾ ਜੁਲਾਹਾ, ਖੱਡੀ, ਨਲਕੀ ਆਦਿ। ਦੂਜਾ ਉਪਾਦਾਨ, ਜੇਹਾ ਕਪੜੇ ਦਾ ਸੂਤ, ਘੜੇ ਦਾ ਮਿੱਟੀ।

ਕਾਰਣਸ਼ਰੀਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਨੰਦਮਯਕੋਸ਼। ਸੁਖਪਤਿ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਉਹ ਕਲਪਿਤ ਸ਼ਰੀਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸਿਆਂ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਅਹੰਕਾਰ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਜੀਵਾਤਮਾ ਸੁਖ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਮਾਯਾ, ਜੋ ਸਥੂਲ ਅਤੇ ਸੂਖਮ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ।

ਕਾਰਣਕਰਣ } ਦੇਖੋ, ਕਰਣਕਾਰਣ। ੨ ਕਾਰਣਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਕਾਰਣਕਰਣੇਉ } ਵਾਲਾ। “ਕਾਰਣਕਰਣ ਕਰੀਮ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕਾਰਣਤਨ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣਸ਼ਰੀਰ।

ਕਾਰਣਮਾਲਾ. ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ। ਕਾਰਣ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ, ਅਰਥਾਤ ਕਾਰਣ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਕਾਰਜ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ

ਕਾਰਜ ਦਾ ਕਾਰਣ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ “ਕਾਰਣਮਾਲਾ”। ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਹੇਤੁਮਾਲਾ” ਅਤੇ “ਗੁੰਫਾ” ਭੀ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ।

ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥ ਮਲਿ ਨਾਉ। (ਜਪੁ)

ਸੂਵਣ ਮਨਨ ਦਾ ਕਾਰਣ, ਮਨਨ ਨਿਦਿਧਯਾਸਨ ਦਾ ਕਾਰਣ, ਨਿਦਿਧਯਾਸਨ ਸਾਕਾਤਕਾਰ ਦਾ ਕਾਰਣ ਕਿਹਾ।

ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਨ ਨੰਮੂ ਹੈ, ਨੰਮੂ ਚਿਦੇ ਵਸ ਨਾਮ।

ਨਾਮ ਸਿਮਰ ਕਰ ਗਯਾਨ ਹੈ, ਗਯਾਨ ਮੋਕ ਕੇ ਧਾਮ।

ਕਾਰਣਿ. ਕਾਰਣ (ਸਬਬ) ਨਾਲ. ਵਾਸਤੇ. ਲਈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣ.

ਕਾਰਣਿਆਰੇ. ਵਿ—ਜੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਯੋਧਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰ ੧੦.

“ਉੱਠੇ ਕਾਰਣਿਆਰੇ ਰਾਖਸ ਹੜਹੜਾਇ।” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਕਾਰਾ (ਉਪਦ੍ਰਵ) ਕਰਨ ਵਾਲੇ.

ਕਾਰਣੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣ.

ਕਾਰਣੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਵਾਸਤੇ. ਲਿਯੇ. ਲਈ.

ਕਾਰਣੇਯ. ਵਿ—ਕਾਰਣੀਯ. ਕਰਾਉਣ ਯੋਗਯ.

ਕਾਰਤਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਤਿਕ.

ਕਾਰਤਕਿਆਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਤਿਕਿਆਨੀ.

ਕਾਰਤਕੇਯ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਤਿਕੇਯ.

ਕਾਰਤਵੀਰਯ. ਦੇਖੋ, ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ.

ਕਾਰਤਿਕ. ਸੰ. ਕਾਤਿੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿੱਤਿਕਾਨਕਤੁ ਵਾਲੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ, ਕੱਤਕ ਦਾ ਮਹੀਨਾ.

ਕਾਰਤਿਕਿਆਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਤਿੰਕੇਯ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਸ੍ਰਾਮਿਕਾਤਿੰਕ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ.

ਕਾਰਤਿਕੇਯ. ਸੰ. ਕਾਤਿੰਕੇਯ. ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਖੜਾਨਨ. ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵੀਰਜ ਪਾਰਵਤੀ ਨਾਲ ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਦੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਡਿਗਿਆ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੇ ਅਗਨਿ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਨੇ ਸਰਕੁੱਤੇ (ਸਰਕਾਂਡ) ਦੇ ਬੂਝੇ ਵਿੱਚ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਛੀ ਮੂੰਹਾਂ ਵਾਲਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਦਾ ਪਾਲਨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿੱਤਿਕਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਨਾਉਂ ਪਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਤਾਰਕਾਸੁਰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਤਾਰਕਾਸੁਰ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ ਹੈ।

ਕਾਰਤਿਕੇਯਪਿਤ. ਸ਼ਿਵ. ਰੁਦ੍ਰ.

ਕਾਰਤੂਸ. ਫ਼. Cartouche. ਕਾਰਤੂਸ.¹ ਪੁਰਤ. ਕਾਰਟੂਸ. ਅੰ. Cartridge. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਗਜ਼ ਅਥਵਾ ਧਾਤੁ ਦੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਾਹੁਦ ਗੋਲੀ ਆਦਿਕ ਭਰਕੇ ਬੰਦੂਕ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਚਲਾਈਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਦਾਰ. ਫ਼ਾ ڪاردار. ਸੰਗਯਾ—ਅਹਿਲਕਾਰ. ਕੰਮ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।

¹ਫ੍ਰਾਂਸੀਸੀ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਸੀ।

੨ ਮੁਗਲ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮੁਅਮਲਾ ਉਗਰਾਹੁਣ ਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ (Collector). “ਕਾਰਦਾਰ” ਸੱਦੀਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਲੀ ਅਤੇ ਫੌਜਦਾਰੀ ਅਖਤਿਆਰਾਤ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ੩ ਖਾ. ਫਾਹੁਤਾ. ਕੂੜਾ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਦ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ.

ਕਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣ. “ਮਾਇਆ ਕਾਰਨ ਬਿਦਿਆ ਬੇਚਹੁ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ਮਾਇਆ ਵਾਸਤੇ ਵਿਦਯਾ ਵੇਚਦੇ ਹੋ। ੨ ਕਾਰਜ ਦਾ ਸਾਧਨ. “ਕਾਰਨ ਬਪੁਰਾ ਕਿਆ ਕਰੈ ਜਉ ਰਾਮ ਨ ਕਰੈ ਸਹਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਕਾਰਜ ਦਾ ਸਾਧਨ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਬੇਚਾਰਾ ਕੀ ਕਰੇ? ੩ ਕਾਰਾਨ. “ਕਾਰਨ ਕੁਨਿੰਦ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ਕਾਰਾਨ ਕੁਨਿੰਦਹ.

ਕਾਰਨਕਰਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਣਕਾਰਣ. “ਕਾਰਨਕਰਨ ਤੂੰ ਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਾਰਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣਿ.

ਕਾਰਨੇ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਣੇ. “ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਰਮਈਆ ਕਾਰਨੇ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕਾਰਬਾਰ. ਫਾ. سار سار ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਪਾਰ. ਲੈਣ ਦੇਣ। ੨ ਕੰਮ ਧੰਦਾ.

ਕਾਰਬਾਰੀ. ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੰਮ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਹਿਲਕਾਰ. ਮੁਖਤਾਰ.

ਕਾਰਮਕ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਮਿਕ.

ਕਾਰਮਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਕਾਰ (ਕੰਮ) ਕਰਨ ਜਾਂ ਕਰਾਣ ਲਈ ਕੋਈ ਗੱਲ ਮੰਨਣੀ.

ਕਾਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿਮਾ. “ਕਾਰਮਾ ਹਰਨ ਕਾਜ ਸਾਧਨ ਕਰਤ ਤੁਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਲਗਯੋ ਨਿਸੇਸਹਿ ਕਾਰਮਾ ਤਨ ਏਕ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਦਾਗ ਲੱਗਿਆ.

ਕਾਰਮਾਦਿ. ਕਾਰਮੁਕ ਆਦਿ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਧਨੁਖ ਆਦਿਕ. “ਕਾਰਮਾਦਿ ਕੂਚ ਕੋਚ ਤੁੰਟ ਹੈਂ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕਾਰਮਿਕ. ਸੰ. ਕਾਸਿੰਕ. ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਮ ਕਰਤਾ. ਕਰਮ ਕਾਂਡੀ. “ਇਕ ਭਗਤ ਕਾਰਮਿਕ ਵੈਸਨੇ.” (ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਕਾਰਮੁਕ } ਸੰ. ਕਾਸਿੰਕ—ਕਾਮੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਵੈਰੀ ਦੇ ਮਾਰਨ ਦਾ ਕਾਰਮ } ਜੋ ਕੰਮ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸਮਰਥ ਹੋਵੇ, ਸੋ ਕਾਰਮੁਕ. ਧਨੁਖ. ਕਮਾਣ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਾਂਸ ਦੇ ਧਨੁਖ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਰਮੁਕ ਹੈ. “ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰ ਕਾਰਮੁਕ ਬਿਰੇ ਦਰੀਚੀ ਬੀਚ.” (ਗੁਪਤੁ) “ਬਿਸਿੱਖ ਕਾਰਮ ਕਸੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਧਨੁਖ ਵਿੱਚ ਵਿਸਿੱਖ (ਤੀਰ) ਕਸੇ.

ਕਾਰਯ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਜ.

ਕਾਰਚਵਾਈ. ਫਾ. كراچواي ਸੰਗਯਾ—ਯਤਨ. ਤਦਬੀਰ। ੨ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਤਤਪਰਤਾ.

ਕਾਰਵਾਂ } ਫਾ. كراوان ਸੰਗਯਾ—ਯਾਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ. ਕਾਰਵੀਲਾ. ਕਾਰਵਾਨ } ਅੰ. Caravan.

ਕਾਰਵਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਵੀ। ੨ ਕੁਮੁਦਿਨੀ. ਨੀਲੋਫਰ.

ਕਾਰਵੀ. ਵਿ—ਕੋੜੀ. ਕਟੁ। ੨ ਸੰ. ਕਾਰਵੀ. ਅੱਲ. ਕੱਦੂ. ੩ ਸੌਫ. ਬਾਦੀਆਂ। ੪ ਸੰ. ਕਰਕ—ਕਕ. ਮਟਕੀ. “ਕਾਇਆਂ ਕਾਚੀ ਕਾਰਵੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਕਰੂਆ.

ਕਾਰਵੇਲ. ਦੇਖੋ, ਕਰੇਲਾ.

ਕਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਪਦ੍ਰਵ. ਫਿਸਾਦ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰ ੧੦. “ਕਾਰਾ ਕਰਯੋ ਹਮਰੂੰ ਸੰਗ ਭਾਰਾ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਵਿ—ਕਾਲਾ. “ਤਿਸੁ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖ ਕਾਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਧਨ. ਕੈਦ। ੪ ਪੀੜਾ. ਕਲੇਸ਼. ਕਾੜਾ. “ਕਾਰਾ ਤੁਝੈ ਨ ਵਿਆਪਈ.” (ਬਾਵਨ) ੫ ਦੂਤੀ. ਵਕਾਲਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਵਿਚੋਲਣ.

ਕਾਰਾਗਾਰ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੇਲਖਾਨਾ. ਕੈਦੀਆਂ ਦਾ ਘਰ. ਬੰਦੀਖਾਨਾ. ਕਾਰਾਗਿਰ } ੨ ਜੇਲਖਾਨਾ. ਕੈਦਖਾਨਾ.

ਕਾਰਾਵਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਜੇਲ ਦਾ ਨਿਵਾਸ. ਕੈਦਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ। ੨ ਜੇਲਖਾਨਾ. ਕੈਦਖਾਨਾ.

ਕਾਰਿ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੇਤਿ. ਢੰਗ. “ਜਿਨਾ ਕਾਰਿ ਨ ਆਈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) ੩ ਮੁਵੱਸਰ. ਅਸਰ ਸਹਿਤ. “ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਜੀਅ ਆਈ ਕਾਰਿ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਰਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜੇਹਾ ਸਲੋਕ (ਛੰਦ) ਜਿਸ ਦੇ ਅੱਖਰ ਥੋੜੇ ਅਤੇ ਅਰਥ ਬਹੁਤ ਹੋਵੇ। ੨ ਕਿਸੇ ਸੂਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਜੋ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ. ਛੰਦਬੱਧ ਟੀਕਾ। ੩ ਨਾਟਕ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਟ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਕਾਰਿੰਡਵ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰੰਡਵ.

ਕਾਰਿੰਦਾ. ਫਾ. كرايندا ਸੰਗਯਾ—ਕਰਮਚਾਰੀ. ਕਾਰਕੁਨ. ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਾਯੰਜ “ਸਤਿਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਾਰੀ ਏਹੁ ਕਰੇਹੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੨ ਇਲਾਜ. ਉਪਾਯ. “ਵੈਦ ਕਿ ਜਾਣੈ ਕਾਰੀ?” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) “ਸੰਤਹੁ ਇਹਾ ਬਤਾਵਹੁ ਕਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ. “ਸੰਘਾਰ ਦਈ ਰਨ ਕਾਰੀ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੪ ਕਾਲੀਨਾਗ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਨੇ ਜਮੁਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਸੀ. “ਪ੍ਰਾਨ ਡਸੈ ਜਬ ਕਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੫ ਕਾਰ. ਰੇਖਾ. ਲੀਕ. “ਕਾਰੀ ਕਵੀ ਕਿਆ ਬੀਐ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੬ ਵਿ—ਕਾਲੀ. ਜਿਆਹ. “ਕਾਜਰਕੋਠ ਮਹਿ ਭਈ ਨ ਕਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੭ ਸੰ. ਕਾਰਿਨ੍. ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਕੁਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਨਾਸਨਕਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) “ਅੰਤਰਿ ਸਬਦ ਰਵਿਆ ਗੁਣਕਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੮ ਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖੀਆ. “ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਨਗਰ ਮਹਿ ਕਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੯ ਫਾ. كراي افسارਵਾਲਾ. ਮੁਅੱਸਿਰ। ੧੦ ਗਹਿਰਾ. ਡੂੰਘਾ. “ਤਨ ਸੋਨ ਜਾਰੀ ਭਯੋ ਜਖਮ ਕਾਰੀ.” (ਸਲੋਹ) ੧੧ ਅ. كراي ਕਾਰੀ. ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ। ੧੨ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ.

ਕਾਰੀਗਰ. ਫਾ. كراي سੰਗਯਾ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹੁਨਰਮੰਦ.

ਕਾਰੀਗਰੀ. ਡਾ ۱۷۷۴ ਸੰਗਤਾ—ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਦਯਾ.
ਹੁਨਰਮੰਦੀ.

ਕਾਰੂ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਰੀਗਰ. ਹੱਥ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਰ.

ਕਾਰੁਨਜ. ਸੰ. ਕਾਲਘ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰੁਣਾ. (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਦਾ ਭਾਵ.
ਮਿਹਰਬਾਨੀ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਦਿਲ ਦੇ ਦੁਵਣ
(ਢਲਣ) ਦਾ ਭਾਵ.

ਕਾਰੂ } ਅ ۱۷۷۵ ਕਾਰੂ. Korah. ਇਸਰਾਈਲ ਵੰਸ਼ੀ ਯਜ਼ਰ
ਕਾਰੂ } (Izhar) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਮਿਸਰ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਧਨੀ ਅਤੇ
ਕੰਜੂਸਾਂ ਦਾ ਸਰਤਾਜ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਭੀ ਆਇਆ
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ੨੯, ਆਯਤ ੩੮ ਅਤੇ ਸੂਰਤ ੨੮,
ਆਯਤ ੨੬—੮੨ ਇਹ ਪੈਗੰਬਰ ਮੂਸਾ ਦੇ ਚਾਚੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ.

ਯਹੂਦੀਆਂ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ Talmud ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰੂ ਦੇ
ਖਜ਼ਾਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁੰਜੀਆਂ ੩੦੦ ਖੱਚਰਾਂ ਦਾ ਬੋਝ ਸੀ. ਇਹ ਧਨ ਦੇ
ਮਦ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਤਾਮੀਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ
ਸੀ ਅਤੇ ਜ਼ਕਾਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਸੀ. ਮੂਸਾ ਦੇ ਸੁਪ ਨਾਲ ਕਾਰੂ
ਖਜ਼ਾਨਿਆਂ ਸਮੇਤ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਗਰਕ ਹੋ ਗਿਆ।

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਕਾਰੂ ਨੂੰ
ਰੂਮ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਲਿਖਕੇ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਰੂਮ ਵਲਾਇਤ ਜਹਾਂ ਮਹਾਨਾ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਾਰੂ ਤਿਹ ਬਾਨਾ। xx

ਤਿਨ ਕੋ ਸੁਖ ਦੇਨੇ ਕੇ ਹੋਤਾ।

ਪੁਰ ਪੁਵਿਸ਼ੇ ਵੇਦੀਕੁਲਕੇਤਾ।

ਕਾਰੂ ਕੇਰ ਦੁਰਗ ਜਹਿੰ ਭਾਰੀ।

ਤਿਸ ਕੇ ਬੈਠੇ ਜਾਇ ਅਗਾਰੀ।” xx

(ਨਾਪੁ. ਉੱਤਰਾਚਧ, ਅ: ੧੬)

“ਨਸੀਹਤਨਾਮਾ” ਕਾਰੂ ਦੇ ਹੀ ਪਰਬਾਇ ਉਚਾਰਣਾ ਲਿਖਿਆ
ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਸੁਨ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।

ਦੇਨ ਨਸੀਹਤ ਸਭ ਸੁਖ ਕਾਰੀ।

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧

ਲੀਡੀਆ (Asia minor) ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਰੂਸਸ (Croesus) ਜੋ ਸਨ
੫੬੦—੫੪੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਹ ਭੀ ਕਾਰੂ ਕਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਵਡਾ
ਧਨੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਵੇਖਕੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਸਿਆਣੇ ਇਸ ਪਾਸ ਆ ਰਹੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਸੋਲਨ (Solon) ਇੱਕ ਵਡਾ ਰਿਖੀ ਸੀ. ਉਸ ਤੋਂ ਕਰੂਸਸ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ
ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਸੁਖੀ ਕੌਣ ਹੈ? ਸੋਲਨ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤ ਸੁਖ ਨਾਲ
ਨਿਭੇ. ਜਦ ਫਾਰਸ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ (Cyrus) ਨੇ ਕਰੂਸਸ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਫੜ ਲਿਆ
ਤੇ ਕਤਲ ਕਰਨ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੋਲਨ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਯਾਦ ਆਈ ਅਰ ਉਸ ਨੇ
ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਸੋਲਨ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਆ, ਜਦ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਰੂਸਸ ਨੇ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਦੱਸਿਆ
ਤਾਂ ਫਾਰਸ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ.

ਕੀਚੈ ਨੇਕਨਾਮੀ ਜੋ ਦੇਵੈ ਖੁਦਾਇ।

ਜੋ ਦੀਸੈ ਜ਼ਿਮੀ ਪਰ ਸੋ ਹੋਸੀ ਫੁਨਾਇ। xx

ਚਾਲੀ ਗੰਜ ਜੋਤੋ ਨ ਰਖਿਓ ਈਮਾਨ।

ਦੇਖੋ ਰੇ ਕਾਰੂ! ਜੁ ਹੋਤੇ ਪਰੇਸ਼ਾਨ।” xx

(ਨਾਪੁ ਉ. ਅ: ੧੬)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਰੂਮ ਵਲਾਇਤ ਗਏ ਹਨ,
ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਖਤ ਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਸਲੀਮਖਾਨ ਅੱਵਲ ਸੀ.

ਕਾਰੂਰਾ. ਅ ۱۷۷۶ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੀਸ਼ੀ. ਬੋਤਲ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਰ
(ਕਾਇਮ ਹੋਣਾ) ਹੈ। ੨ ਮੂੜ. ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਵੈਦ ਪਾਸ ਲੈ ਜਾਣ
ਕਰਕੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੋਣੀ ਹੈ.

ਕਾਰੂਰਾ ਮਿਲਣਾ. ਭਾਵ—ਗਾੜੀ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਹੋਣੀ. ਆਚਾਰ ਸੁਭਾਉ
ਆਦਿ ਦਾ ਮੇਲ ਹੋਣਾ.

ਕਾਰੇ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ. ਕਾਮ ਮੇ। ੨ ਕਾਲੇ. ਸਿਆਹ. “ਕਾਰੇ ਊਭੇ
ਜੰਤ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਸਿਆਹ ਲਿਬਾਸ ਵਾਲੇ ਚੋਰ ਉਠ ਖੜੇ ਹੋਏ.
ਅੰਧੇਰੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਸਿਆਹ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਣ ਤੋਂ ਚੋਰ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ
ਪੈਂਦਾ.

ਕਾਰੈ. ਕਾਰਜ ਮੇਂ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ। ੨ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ. “ਗੁਰਿ ਕਾਰੈ
ਲਾਈਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਕਾਰੇ. ਵਿ—ਕਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਰਾ.

ਕਾਰੋੜ. ਵਿ—ਕਰੋੜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕੋਟਲੇਹਰ ਦਾ.
ਦੇਖੋ, ਬਾਈ ਧਾਰ. “ਸੁ ਕਾਰੋੜ ਰਾਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਾਰੰਡ } ਸੰ. ਕਾਰਣਡਕ. ਸੰਗਤਾ—ਹੰਸ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ
ਕਾਰੰਡਵ } ਜਲਜੀਵ. ਲੰਮੀ ਗਰਦਨ ਦੀ ਬੱਤਕ. “ਹੰਸ ਕਾਰੰਡਵ
ਮੀਨ ਖਗ ਨਾਨਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਾਰੰਭਾ. ਸੰ. ਕਾਰਮਾ. ਪ੍ਰਿਯੰਗੁ, ਇੱਕ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਬੇਲ। ੨ ਮਘ
ਪਿੱਪਲੀ.

ਕਾਰੂਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾੜਾ. ਕ੍ਰਾਬ. ਜੋਸ਼ਾਂਦਾ। ੨ ਚਿੰਤਾ. ਮਨ ਦੀ ਤਪਤ.
“ਕਾਰੂਾ ਸਦਾ ਰਹੈ ਮਨ ਮਾਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮਾਂ. ਵੇਲਾ. “ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਾਟੈ ਸੋ ਕਾਲ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪੁਮਾਣ। ੨ ਮ੍ਰਿਤਜੁ. ਮੌਤ. “ਕਾਲ ਕੈ
ਫਾਸਿ ਸਕਤ ਸਰੁ ਸਾਂਧਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਯਮ। ੪ ਦੁਰਭਿੱਖ.
ਦੁਕਾਲ. ਕਹਿਤ. “ਕਾਲ ਗਵਾਇਆ ਕਰਤੈ ਆਪਿ.” (ਮਲਾ ਮ:
੫) ੫ ਮਹਾਕਾਲ. ਜੋ ਸਾਰੀ ਵਿਸ਼੍ਵ ਨੂੰ ਲੈ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਕਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ
ਹਿਯੈ ਨ ਚਿਤਾਰਜੇ.” (੩੩ ਸਵੈਯੋ) ੬ ਕਾਲਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸਿਆਹੀ.
“ਕਾਲ ਮਤਿ ਲਾਗੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) ੭ ਵਿ—ਕਾਲਾ. ਸਿਆਹ.
“ਨਿੰਦਕ ਕੇ ਮੁਖ ਹੋਏ ਕਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੮ ਸੰਗਤਾ—
ਜਨਮਸਮਾਂ. ਜਨਮ. “ਕਾਲ ਬਿਕਾਲ ਸਬਦਿ ਭਏ ਨਾਸ.” (ਬਿਲਾ
ਅ: ਮ: ੧) ਜਨਮ ਮਰਣ ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਨਾਸ ਹੋ ਗਏ।
੯ ਕਲੁ. ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਦਿਨ. “ਜੋ ਉਪਜਿਓ ਸੋ ਬਿਨਸ ਹੈ ਪਰੋ
ਆਜੁ ਕੇ ਕਾਲ.” (ਸ. ਮ: ੯) ਪਰਸੋਂ ਅੱਜ ਜਾਂ ਕਲੁ। ੧੦ ਲੋਹਾ।

੧੧ ਸਨਿਗ੍ਰਹਿ. ਛਨਿੱਛਰ। ੧੨ ਸਿਵ। ੧੩ ਕੋਕਿਲਾ. ਕੋਇਲ।
੧੪ ਵਜਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦੇ ਵਾਪਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ. Tense.
ਵਰਤਮਾਨ—ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ, ਭੂਤ—ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਭਵਿੱਖ—ਮੈਂ
ਪੜ੍ਹਾਂਗਾ।

ਕਾਲਿੰਦੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿੰਦੀ.

ਕਾਲਸ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਲਿਮਾ. ਕਾਲਿਕਾ. ਸਿਆਹੀ। ੨ ਕਲੁਸ.

ਕਲੁਸਤਾ. ਮਲੀਨਤਾ। ੩ ਕਲੰਕ.

ਕਾਲਸ ਦਾ ਟਿੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਕ ਟਿੱਕਾ.

ਕਾਲਸੇਨ } ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸੀ ਰਾਜਾ. ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਦੇ ਲੇਖ ਤੋਂ
ਕਾਲਸੈਣ } ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੇਦੀ ਸੋਢੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਇਹ
ਰਾਜਾ ਸਨ:—“ਕਾਲਸੈਣ ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਭਯੋ ਭੂਪਾ। xxx ਕਾਲਕੇਤੁ ਦੂਸਰ
ਭੂਆ ਭਯੋ। ਕੂਰਬਰਸ ਤੀਸਰ ਜਗ ਨਯੋ। ਕਾਲਪ੍ਰਜ ਚਤੁਰਥ ਨਿਪ
ਸੋਹੈ। xx ਕਾਲਕੇਤੁ ਅਰੁ ਕਾਲਰਾਯ ਭਨ। ਜਿਨ ਤੇ ਭਯੋ ਪੁਤ੍ਰ ਘਰ
ਅਨਗਨ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਅ: ੨)

ਕਾਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਲਸ. ਕਾਲਿਮਾ. ਕਾਲਖ. “ਨੈਨ ਕੀ ਕਾਲਕ
ਬੀਚਲ ਦੇਖ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੪) ੨ ਕਲੁਖ. ਪਾਪ। ੩ ਦਾਗ਼. ਕਲੰਕ।
੪ ਵਿ—ਕਾਲ ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕਾਲਕ ਟਿੱਕਾ. ਕਾਲਸ ਦਾ ਤਿਲਕ. ਭਾਵ—ਕਲੰਕ ਦਾ ਦਾਗ਼.

“ਕਾਲਕ ਟਿੱਕਾ ਪਰਤਿਯ ਹਰਣਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਾਲਕਵਰ } ਕਾਲ ਦਾ ਗ੍ਰਾਸ (ਗ੍ਰਾਹੀ—ਬੁਰਕੀ). ਦੇਖੋ, ਕਵਲ.
ਕਾਲਕਵਲ }

ਕਾਲ ਕਤਫ਼ੀ. ਸੰ. ਕਾਲਿਕਾ. ਸ਼ਾਮਾ. ਝਾਂਪਲ. Turdus
macrourus.

ਕਾਲਕਾ. ਸੰ. ਸਿਆਹੀ. ਮਸਿ। ੨ ਕਾਟੋ, ਗਾਲੜ. ਗਿਲਹਰੀ।
੩ ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿਕਾ।

ਕਾਲਕਾਕਾਲ } ਕਾਲ ਦਾ ਭੀ ਕਾਲ. ਸਭ ਨੂੰ ਲੈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
ਕਾਲਕਾਲ } “ਕਾਲ ਕਾ ਕਾਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਚਨਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ:
੪ ਕੇ) “ਨਮੋ ਕਾਲਕਾਲੇ.” (ਜਪੁ)

ਕਾਲਕੂਟ } ਦੇਖੋ, ਹੇਮਕੁੰਟ। ੨ ਜੋ ਕਾਲ ਨੂੰ ਭੀ ਜਲਾ ਦੇਵੇ.
ਕਾਲਕੂਤ } ਜਹਿਰ. ਵਿਸ਼. ਮ੍ਰਿਤਤੁ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਭੀ
ਕਾਲਕੂਟ ਕਹੀਦਾ ਹੈ. “ਗੁਰਮਤ ਸਤਿ ਕਰ ਕਾਲਕੂਟ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ.”
(ਭਾਗੁ ਕ)

ਕਾਲਕੇਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸੈਣ.

ਕਾਲ ਕੋਠਰੀ } ਹਨੇਰੀ ਕੋਠੜੀ, ਜੇਲ ਦੀ ਉਹ ਕੋਠੜੀ. ਜਿਸ
ਕਾਲ ਕੋਠੜੀ } ਵਿੱਚ ਚਾਨਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਨ
ਕੈਦੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕਲਿਆਂ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (Solitary
imprisonment)। ੨ ਕਲਕੋਤੇ ਦੀ ਉਹ ਤੰਗ ਕੋਠੜੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਨਵਾਬ ਸ਼ਿਰਾਜ਼ੁੱਦੌਲਾ ਨੇ ਸਨ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ੧੪੬ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਕੈਦ ਕਰ
ਦਿੱਤੇ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕੋ ਰਾਤ ੧੨੩ ਮਰ ਗਏ. Black
Hole of Calcutta.

ਕਾਲਕੰਨਿਆ } ਸੰਗਤਾ—ਕਾਲ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਰਾ. ਵਿੱਧ ਅਵਸਥਾ.
ਕਾਲਕੰਨਜਾ } ਬੁਢਾਪਾ. “ਮਹਾ ਸੁੰਦਰੀ ਕਾਇਆ ਕਾਲਕੰਨਿਆ
ਗੁਸਤੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਵਿਖਕੰਨਜਾ.

ਕਾਲਕ੍ਰਿਪਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਲ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਤਲਵਾਰ. ਮਹਾਕਾਲ.
“ਕਾਲਕ੍ਰਿਪਾਨ! ਬਿਨਾ ਬਿਨਤੀ ਨ ਤਉ ਤੁਮ ਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨੈਕ ਰਿਝੈਹੋ.”
(ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਾਲਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੇਂ ਦਾ ਫੇਰ. ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼.
“ਕਾਲਕ੍ਰਿਯਾ ਐਸੀ ਤਬ ਭਈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕਾਲਕੋਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮਾਂ ਵਿਤਾਉਣਾ. ਵਕਤ ਗੁਜਾਰਨਾ. ਝੱਟ
ਲੰਘਾਉਣਾ. ਵੇਲਾ ਟਪਾਉਣਾ.

ਕਾਲਖ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸ. “ਨਾਮਹੀਨ ਕਾਲਖ ਮੁਖਿ ਮਾਇਆ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੪) “ਕਾਲਖ ਦਾਗ਼ ਲਗਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)
੨ ਕਲੰਕ.

ਕਾਲਖ ਬਿਹੰਡ. ਵਿ—ਪਾਪ ਦੋਸ਼ ਕਲੰਕ ਨਾਸ਼ਕ. “ਕਾਲਖ ਬਿਹੰਡ
ਕਿਲਬਿਖ ਹਰਣ.” (ਗਗਨ)

ਕਾਲਗਤ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋਤਿਸੀ, ਜੋ ਸਮੇਂ ਦਾ ਗਯਾਤਾ ਹੈ। ੨ ਸਿਆਣਾ.
ਦਾਨਾ, ਜੋ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ੩ ਕੁੱਕੜ.
ਮੁਰਗਾ. ਇਹ ਤੜਕੇ ਠੀਕ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਬੋਲਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ
ਨਾਉਂ ਹੈ.

ਕਾਲਗ੍ਰਸ } ਵਿ—ਕਾਲਗ੍ਰਸਿਤ. ਕਾਲ ਕਰਕੇ ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ।
ਕਾਲਗ੍ਰਸਤ } ੨ ਕਾਲ ਦਾ ਨਿਗਲਿਆ ਹੋਇਆ. “ਕਾਲਗ੍ਰਸ
ਸੰਸਾਰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਕਾਲਗ੍ਰਸਤ ਸਭ ਲੋਕ ਸਿਆਨੇ ਉਠਿ
ਪੰਡਿਤ ਪੈ ਚਲੇ ਨਿਰਾਸਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਭਲੇ ਬੁਰੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਭ੍ਰਮ
ਕਰਕੇ ਗੁਸਿਆ ਹੋਇਆ.

ਕਾਲਜ. ਸੰਗਤਾ—ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ. ਪਾਂਡਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਡਾ ਭਾਈ. ਕਾਲ
(ਧਰਮ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੈ. “ਕਾਲਜ ਧਰਮਜ
ਸ਼ਲਯਰਿਪੁ.” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿਜ। ੩ ਪਹਾ—ਜੰਗਲੀ
ਕਾਲਾ ਮੁਰਗਾ.

ਕਾਲਜਮਨ } ਸੰ. ਕਾਲਯਵਨ. ਗੋਪਾਲੀ ਅਪਸਰਾ ਦੇ ਪੇਟ ਤੋਂ
ਕਾਲਜਮਨ } ਗਾਰਗਜ ਮੁਨੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਯੂਨਾਨੀ
ਕਾਲਜਮੰਨ } ਰਾਜਾ ਸੀ। ਇਹ ਜਰਾਸੰਧ ਦਾ ਪੱਕਾ ਦੋਸਤ ਸੀ.
ਜਦ ਜਰਾਸੰਧ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਕਾਲਯਮਨ ਮਥੁਰਾ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਜੀ ਦੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ, ਤਦ ਜੰਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇਸ
ਅੱਗੇ ਭੱਜ ਗਏ. ਕਾਲਯਮਨ ਨੇ ਦੂਰ ਤਾਈਂ ਪਿੱਛਾ ਕੀਤਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ
ਦਾਉ ਬਚਾਕੇ ਇੱਕ ਕੰਦਰਾ ਵਿੱਚ ਧਸ ਗਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਚਕੁੰਦ
ਰਾਜਰਿਖੀ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਸੀ. ਉਸ ਉੱਪਰ ਆਪਣਾ ਵਸਤੂ ਪਾਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਜੀ ਲੁਕ ਗਏ. ਕਾਲਯਮਨ ਨੇ ਮੁਚਕੁੰਦ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਾਣਕੇ ਲੱਤ
ਮਾਰੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੁਚਕੁੰਦ ਦੀ ਅੱਖ ਖੁਲ੍ਹੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਕ੍ਰੋਧਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ
ਨਾਲ ਕਾਲਯਮਨ ਭਸਮ ਹੋ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਮੁਚਕੰਦ. “ਜਰਾਸੰਧਿ
ਭਾਕਟਰ ਸਪੂਨਰ (Spoon) ਇਸ ਨੂੰ ਪਰਸ਼ੀਆ ਦਾ ਰਾਜਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ.

ਕਾਲਜਮੁਨ ਸੰਘਾਰੇ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) “ਜੰਗ ਦਰਾਯਦ ਕਾਲਜਮੰਨ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਾਲਜਾ. ਕਲੇਜਾ. ਜਿਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰੇਜਾ। ੨ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦਿਲ ਅਤੇ ਮੇਦੇ ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਕੁਬੋਲ ਬੋਲ ਕੇ ਮੇਰਾ ਕਾਲਜਾ ਸਾੜ ਸੁੱਟਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਨਿਰਨੇ ਕਾਲਜੇ ਪੈਂਡੇ ਨਹੀਂ ਤੁਰਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਨਾ ੨.

ਕਾਲਜਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲ ਦੀ ਫਾਹੀ. “ਕਾਲਜਾਲ ਜਮ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਕਾਲਝਰਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਬੋਹੜੀ ੨.

ਕਾਲਤ੍ਰ. ਵਹੁਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕਲਤ੍ਰ. “ਸੁਤ ਪਿਤੋ ਸਗਲ ਕਾਲਤ੍ਰ ਮਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕਾਲਤ੍ਰੈਦਰਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕਾਲਦਰਸੀ. “ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ ਕਾਲਤ੍ਰੈਦਰਸੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਕਾਲਦਾੜਾ. ਕਾਲ (ਮੌਤ) ਦੀ ਦਾੜ੍ਹ. ਯਮਦਾਵ. ਦੇਖੋ, ਜਮਦਾੜ੍ਹ ਅਤੇ ਬਨੈਟੀ.

ਕਾਲਦੈਤ. ਕਾਲਰੂਪ ਦੈਤਜ. “ਕਾਲਦੈਤ ਸੰਘਾਰੇ ਜਮਪੁਰਿ ਗਏ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਕਾਲਪੁਜ } ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸੈਣ.
ਕਾਲਪੂਜ }

ਕਾਲਨਿ. ਵਿ—ਕਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਜਗਉਪਜਾਵਨਿ ਪਾਲਨਿ ਕਾਲਨਿ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਕਾਲਨੁਜਾ. ਕਾਲ (ਧਰਮ) ਦੀ ਅਨੁਜਾ (ਛੋਟੀ ਭੈਣ), ਯਮੁਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਾਲਨੁਜਾ ਪਤਿ. ਯਮੁਨਾ ਦੇ ਪਤਿ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ. (ਸਨਾਮਾ)
ਕਾਲਨੇਮਿ } ਰਾਵਣ ਦਾ ਮਾਮਾ, ਜੋ ਹਨੁਮਾਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਲਯਾ ਬੂਟੀ
ਕਾਲਨੇਮੁ } ਲਿਆਉਣੋਂ ਰੋਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ. ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ। ੨ ਇੱਕ ਦਾਨਵ, ਜੋ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਸੌ ਹੱਥ ਅਤੇ ਸੌ ਮੁਖ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸੁਰਗ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਰਕੇ ਦੇਵਤਾ ਕੱਢ ਦਿੱਤੇ ਸਨ. ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਮਾਰਿਆ, ਫਿਰ ਇਹੀ ਕੰਸ ਹੋ ਕੇ ਜਨਮਿਆ. “ਰਕਤਬੀਜ ਕਾਲਨੇਮੁ ਬਿਦਾਰੇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਲਪਾਇ. ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ. ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਚਾਲ ਅਨੁਸਾਰ। ੨ ਅਕਾਲ ਦੀ ਆਗਯਾ ਪਾਕੇ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ. “ਕਾਲ ਪਾਇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਪੁ ਧਰਾ.” (ਚੌਪਈ)

ਕਾਲਪਿਤਾ. ਕਾਲ (ਧਰਮਰਾਜ) ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੂਰਜ. (ਸਨਾਮਾ)
ਕਾਲਪੀ. ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਜਾਲਉਨ ਜਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨਗਰ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਦੀ ਮਿਸ਼ਰੀ ਪੁਰਾਣੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਲਿਖੀ ਹੈ. “ਸਹਿਰ ਕਾਲਪੀ ਮਾਹਿ ਬਸਤ ਤੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩)
“ਮਾਯਾ ਯਹਿ ਕਾਲਪੀ ਕੀ ਮਿਸ਼ਰੀ ਕੋ ਕੁਜਾ.” (ਦੇਵੀਦਾਸ)

ਕਾਲਪੁਰਖ. ਸੰਗਯਾ—ਯਮਦੂਤ. ਕਾਲ (ਧਰਮ) ਦਾ ਸੇਵਕ.

“ਕਾਲਪੁਰਖ ਕਾ ਮਰਦੈ ਮਾਨ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਾਹਿਗੁਰੂ. “ਕਾਲਪੁਰਖ ਕੀ ਕਰੀ ਬਡਾਈ.” (ਪਾਰਸਾਵ)
ਕਾਲਪੁਮਾਣ. ਸਮੇਂ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ. ਸ਼ਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਲਾਇਆ ਹੈ—੧੫ ਪ੍ਰਾਣ ਦਾ ਇਦਾਨੀ. ੧੫ ਇਦਾਨੀ ਦਾ ਏਤਹਿੰ ੧੫ ਏਤਹਿੰ ਦਾ ਕ੍ਰਿਪੁ. ੧੫ ਕ੍ਰਿਪੁ ਦਾ ਮੁਹੁਰਤ. ੩੦ ਮੁਹੁਰਤ ਦਾ ਰਾਤ ਦਿਨ.

ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

ਇੱਕ ਲਘੁ ਅੱਖਰ ਦੇ ਬੋਲਣ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸਮਾਂ ਲੱਗੇ ਉਹ ਨਿਮੇਸ (ਅੱਖ ਦਾ ਝਮਕਣਾ) ਹੈ.

੧੫ ਨਿਮੇਸ ਦੀ ਇੱਕ ਕਾਸ਼ਾ.

੩੦ ਕਾਸ਼ਾ ਦੀ ਕਲਾ.

੨੦ ਕਲਾ ਦਾ ਮੁਹੁਰਤ.

੬੦ ਮੁਹੁਰਤ ਦਾ ਦਿਨ ਰਾਤ.

੧੫ ਦਿਨ ਰਾਤ ਦਾ ਪਕ (ਪੱਖ).

੨ ਪਕ ਦਾ ਮਹੀਨਾ.

੨ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਚਿਤ੍ਰ (ਚੁੱਤ).

੬ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਅਯਨ.

੨ ਅਯਨ ਦਾ ਵਰ੍ਹਾ.

ਅਮਰਕੋਸ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—

੧੮ ਨਿਮੇਸ ਦੀ ਕਾਸ਼ਾ.

੩੦ ਕਾਸ਼ਾ ਦੀ ਕਲਾ.

੩੦ ਕਲਾ ਦਾ ਕਣ.

੧੨ ਕਣ ਦਾ ਮੁਹੁਰਤ.

੩੦ ਮੁਹੁਰਤ ਦਾ ਦਿਨ ਰਾਤ (ਅਹੋਰਾਤ੍ਰ).^੧

੧੫ ਅਹੋਰਾਤ੍ਰ ਦਾ ਪਕ.

੨ ਪਕ ਦਾ ਮਹੀਨਾ.

੨ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਚਿਤ੍ਰ (ਚੁੱਤ).

੩ ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅਯਨ.

੨ ਅਯਨ ਦਾ ਸਾਲ.

ਜੌਤਿਸਪ੍ਰਭਾਕਰ ਅਨੁਸਾਰ:—

੧੫ ਨਿਮੇਸ ਵਿਸਾ.

੧੫ ਵਿਸੇ ਦਾ ਚਸਾ.

੩ ਚਸੇ ਦਾ ਪਲ.

੬੦ ਪਲ ਦੀ ਘੜੀ.

੮ ਘੜੀ ਦਾ ਪਹਿਰ.

੮ ਪਹਿਰ ਅਥਵਾ ੬੦ ਘੜੀ ਦਾ ਦਿਨ ਰਾਤ. ਇਸ ਸਮੇਂ ਵੇਲੇ

ਦੀ ਵੰਡ ਇਉਂ ਹੈ:—

੬੦ ਸੈਕੰਡ (second) ਦਾ ਮਿਨਟ (minute).

ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੂਜੇ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਸ਼ਾਮ (ਸੰਝ) ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੂਜੀ ਸੰਝ ਤਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਈਸਾਈ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

੬੦ ਮਿਨਟ ਦਾ ਘੰਟਾ (hour).

੩ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਪਹਿਰ (watch).

੮ ਅੱਠ ਪਹਿਰ (੨੪ ਘੰਟਿਆਂ) ਦਾ ਦਿਨ ਰਾਤ।^੧ ਦੇਖੋ, ਕਲਪ ਅਤੇ ਯੁਗ.

ਕਾਲਵਾਸ. ਕਾਲ ਦੀ ਪਾਸ. ਜਮ ਦੀ ਫਾਹੀ. “ਕਾਲਵਾਸ ਜਬ ਗਰ ਮੈਂ ਮੇਲੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੯)

ਕਾਲਬ. ਅ. ੫ ਕਾਲਬ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਚਾ. ਢਾਂਚਾ। ੨ ਦੇਹ. ਸਰੀਰ. ਜਿਸਮ.

ਕਾਲਬਿਕਾਲ. ਜਨਮ ਮਰਣ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲ ੮ ਅਤੇ ਬਿਕਾਲ.

ਕਾਲਬੂਤ } ਫਾ ੫੪ ਸੰਗਤਾ—ਸੰਚਾ. ਢਾਂਚਾ. ਕਲਬੂਤ. “ਕਾਲਬੂਤ ਕਾਲਬੂਤ } ਕੀ ਹਸਤਨੀ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਹਾਥੀ ਦੇ ਫੜਨ ਲਈ ਹਥਣੀ ਦਾ ਕਾਲਬੂਤ ਬਣਾਕੇ ਘਾਸ ਨਾਲ ਢਕੇ ਹੋਏ ਢੂੰਘੇ ਟੋਏ ਪੁਰ ਖੜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਪਾਸ ਮਦਮੱਤ ਹਾਥੀ ਆਕੇ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਡਿਗਕੇ ਫਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਹ. ਸਰੀਰ.

ਕਾਲਭਾਸ. ਸੰ. ਕਲਭਾਸ. ਸੰਗਤਾ—ਪਹਿ (ਪੁਹ) ਫਟਣ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਕਿ ਖੰ ਕਾਲਭਾਸੰ.” (ਦੱਤਾਵ) ਦੱਤ ਸਵੇਰ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਵਾਂਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦਾ ਹੈ.

ਕਾਲਮਾਕੀ } ਵਿ—ਕਲਮਾਸ (ਕਲਮਾਕ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ.
ਕਾਲਮਾਖੀ } “ਕਾਲਮਾਖੀ ਫੁਭੇ ਛਤ੍ਰਪਾਰੀ.” (ਕਲਕੀ)
ਕਾਲਮਾਛਾ } ਦੇਖੋ, ਕਲਮਾਕ.
ਕਾਲਮਾਛੀ }

^੧ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਦਿਨ ਰਾਤ ਅਤੇ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਇਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਕਿ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਧੁਰੇ ਤੇ ਫਿਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਰ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚੌਗਿਰਦੇ ਭੀ ਗੇੜਾ ਲਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਠੀਕ ਜਿਤਨਾ ਚਿਰ ਆਪਣੇ ਧੁਰੇ ਤੇ ਇੱਕ ਪੂਰਾ ਚਕ੍ਰ ਲਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ੨੪ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਰ ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਘੰਟਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਹਰ ਘੰਟੇ ਨੂੰ ੬੦ ਹਿੱਸਿਆਂ (ਮਿੰਟਾਂ) ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਫੇਰ ਹਰ ਮਿੰਟ ਨੂੰ ੬੦ ਹਿੱਸਿਆਂ (ਸੈਕੰਡਾਂ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ.

ਸੂਰਜ ਦੇ ਚੌਗਿਰਦੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਠੀਕ ੩੬੫ ਦਿਨ ੫ ਘੰਟੇ ੪੮ ਮਿੰਟ ਅਤੇ ੪੬ ਸੈਕੰਡਾਂ ਵਿੱਚ, ਇੱਕ ਪੂਰਾ ਚਕ੍ਰ ਲਗਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਅਸਲੀ ਸਾਲ ਇਤਨੇ ਹੀ ਚਿਰ ਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਪਰ ਇਹ ਗਿਣਤੀ ਵਿਖਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਰ ਸਾਲ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ੩੬੫ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਮੰਨਕੇ ਹਰ ਚੌਥੇ ਸਾਲ ਨੂੰ ੩੬੬ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂਕਿ ਉੱਪਰ ਬਚੇ ਮਿੰਟਾਂ ਤੇ ਸੈਕੰਡਾਂ ਦਾ ਵਾਧੂ ਸਮਾਂ ਭੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਵੇ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਭੀ ਫਣ ਵਿੱਚ ਸਮਾਂ ਉਹੋ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਪੂਰਵ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜਦ ਦਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਰਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਦ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਰਾਤ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਦੇ ਧ੍ਰੁਵਮੰਡਲਾਂ ਵਿੱਚ ਰਾਤ ਅਤੇ ਦਿਨ ਕਈ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਕਾਰਣ ਇਹ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਪੁਰ ਸੂਰਜ ਕਦੇ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਕਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤੀਕ ਲੋਪ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਕਾਲਮੁਖਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪੁਰ ਕਾਲਸ (ਕਾਲਖ) ਲਗੀ ਹੈ. ਕਲੰਕ ਸਹਿਤ. “ਤਉ ਕਾਲਮੁਖਾ ਉਠਿਜਾਹੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕਾਲਯਮਨ } ਦੇਖੋ, ਕਾਲਜਮਨ.
ਕਾਲਯਵਨ }

ਕਾਲਰ. ਦੇਖੋ, ਕਲਰ. “ਕਾਲਰ ਭੀਤ ਗਿਰੀਐ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)
੨ ਸ਼ੋਰਾ, ਜੋ ਕੱਲਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ. “ਕਾਲਰ ਲਾਦਸਿ ਸਰ ਲਾਂਘਣਉ, ਲਾਭ ਨ ਪੂੰਜੀ ਸਾਥ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ਸ਼ੋਰਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਖਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕਾਲਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸੈਣ.

ਕਾਲਰਾਤ੍ਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਮੌਤ ਦੀ ਰਾਤ। ੨ ਅੰਧੇਰੀ ਰਾਤ। ੩ ਪੁਲੈ ਦੀ ਰਾਤ। ੪ ਦਿਵਾਲੀ ਦੀ ਰਾਤ. ਕੱਤਕ ਬਈ ੩੦। ੫ ਤੰਤੂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵ ਦੁਰਗਾ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਭੇਦ, ਦੇਖੋ, ਨਵ ਦੁਰਗਾ.^੨

ਕਾਲਰਾਯ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸੈਣ.

ਕਾਲਰਿ. ਕੱਲਰ ਵਿੱਚ. “ਕਾਲਰਿ ਬੀਜਸਿ ਦੁਰਮਤਿ ਐਸੀ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ਕੱਲਰ ਵਿੱਚ ਬੀਜ ਉਗਦਾ ਨਹੀਂ. ਕੱਲਰ ਵਿੱਚ ਬੀਜਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕੁਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਹੈ.

ਕਾਲੜਾ } ਵਿ—ਕਾਲਾ. ਕਾਲੀ. ਸਿਆਹ.
ਕਾਲੜੀ }

ਕਾਲਾ. ਵਿ—ਸਿਆਹ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ। ੨ ਕਲੰਕੀ. ਚੋਸ਼ੀ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਚੋਰ, ਜੋ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਾਲਾ ਲਿਬਾਸ ਪਹਿਰਦਾ ਹੈ. “ਕਾਲਿਆਂ ਕਾਲੇ ਵੰਨ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੪ ਦੇਖੋ, ਫੁਲਵੰਸ਼। ੫ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀਆ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਸਦਾਚਾਰੀ ਹੋਇਆ। ੬ ਡਿੰਗ. ਪਾਗਲ. ਸਿਰੜਾ.

ਕਾਲਾ ਹਰਣ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਸਾਰ. ਕਾਲਾ ਹਰਿਣ. ਗਜ਼ਲ. Antelope (Cervicapra) ਭਾਵ—ਵਿਸੈਲਪਟ ਜੁਆਨ ਪੁਰਖ. “ਤੂ ਸੁਣਿ ਹਰਣਾ ਕਾਲਿਆ! ਕੀ ਵਾਤੀਐ ਰਾਤਾ?” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਕਾਲਾਸ਼ਾਨ. ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦਾ ਹਾਕਿਮ, ਜੋ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਆਗੜਾ ਨਾਲ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੨ ਸਵਾ ਸੌ ਸਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਪਠਾਣ, ਜੋ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਸਮੇਂ (ਸਾਬੀ ਪਠਾਣਾਂ ਵਾਂਗ) ਨਮਕਹਰਾਮ ਹੋ ਕੇ, ਦਸਮੇਸ਼ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਬੁੱਧੂਸ਼ਾਹ. ਕਾਲਾਗਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਲੀ ਜਹਿਰ. ਅਫੀਮ. ਅਹਿਫੇਨ.

ਕਾਲਾਂਤਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੂਜਾ ਸਮਾ। ੨ ਉਤਪੱਤੀ ਤੋਂ ਪਿਛਲਾ ਸਮਾ। ੩ ਵਿ—ਦੂਸਰੇ ਵੇਲੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਕਾਲਾਨੁਜਾ. ਕਾਲ (ਯਮ) ਦੀ ਅਨੁਜਾ (ਛੋਟੀ ਭੈਣ) ਜਮਨਾ.

ਕਾਲਾਨੁਜਾਈਸ ਅਸਤੁ. (ਸਨਾਮਾ) ਕਾਲ (ਯਮ) ਦੀ ਅਨੁਜਾ (ਛੋਟੀ ਭੈਣ) ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤੁ

^੨“ਕਾਲ ਰਾਤ੍ਰਿਸੰਘਾ ਰਾਤ੍ਰਿਸੰਘਰਾਤ੍ਰਿਸੰਘ ਰਾਨੁਘਾ.” (ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ, ਅ: ੮੨)

ਫਾਹੀ. ਪਾਸ਼.

ਕਾਲਾਪਾਣੀ } ਉਹ ਸਮੁੰਦਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਕਾਲਾ ਨਜ਼ਰ
ਕਾਲਾਪਾਣੀ } ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਏਂਡੇਮਨ (Andaman) ਅਤੇ
ਨਿਕੋਬਾਰ ਦ੍ਰੀਪਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਸਮੁੰਦਰ ਬਹੁਤ ਕਾਲਾ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ,
ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਭਾਰਤ ਦੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੂੰ
ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲੇ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਜਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਤਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਾਪੂਆਂ ਵਿੱਚ
ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਜਲਾਵਤਨੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ
“ਕਾਲਾਪਾਣੀ” ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਜ਼ਾ
ਮਿਲੀ ਹੈ,

ਕਾਲਾਬਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਹਜ਼ਾਰਾ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਛਾਉਣੀ, ਜੋ
ਐਬਟਾਬਾਦ ਅਤੇ ਮਰੀ ਦੀ ਸੜਕ ਪੁਰ ਹੈ। ੨ ਮੀਆਂਵਾਲੀ ਜਿਲੇ ਦੀ
ਈਸਾਖੇਲ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਸਿੰਧੂਨਦ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕੰਢੇ ਹੈ.
ਇੱਥੋਂ ਪੀਲੀ ਫਟਕੜੀ ਬਹੁਤ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ
ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। ੩ ਨਰਵਰ (ਨਲਪੁਰ) ਅਤੇ ਉਜੈਨ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
ਇੱਕ ਨਗਰ.

ਕਾਲਾਯੁਧ. ਕਾਲ (ਮਹਾਕਾਲ) ਦਾ ਆਯੁਧ (ਸਸਤ੍ਰ) ਖੜਗ.
“ਕਰੀਕਰਾਂਤਕ ਕਸ੍ਰਿਪੁ ਕਾਲਾਯੁਧ ਕਰਵਾਰ। ਕਰਾਚੋਲ ਕਿਰਪਾਨ
ਕੇ ਲੀਜਹੁ ਨਾਮ ਸੁਧਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ). ੨ ਕਾਲ (ਯਮ) ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ,
ਫਾਂਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਾਲਾਲੇਖ. ਕਲੰਕ ਵਾਲੀ ਲਿਖਤ. ਐਸੀ ਤਹਿਰੀਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਹੋਰਨਾ ਪੁਰ ਦੋਸ਼ ਥੱਪੇ ਜਾਣ. “ਜੇ ਤੂੰ ਅਕਲ ਲਤੀਫ ਕਾਲੇ ਲਿਖ ਨ
ਲੇਖ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਜਦ ਆਪਣੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਦੋਸ਼ ਭਰੇ ਪਏ ਹਨ,
ਫੇਰ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਬੁਰੇ ਲੇਖ ਨਾਂ ਲਿਖ। ੨ ਖੋਟੇ ਕਰਮ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜੀਵ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਬੁਰੀ ਲਿਖੀ ਜਾਵੇ.

ਕਾਲਿ. ਕਾਲ ਕਰਕੇ. ਕਾਲ ਨੇ. “ਸਭ ਬਾਧੀ ਜਮ ਕਾਲਿ.” (ਵਡ
ਛੰਤ ਮ: ੩) “ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲਿ ਗ੍ਰਸੀ ਨਹੀ ਕਾਇਆ.” (ਭੈਰ
ਕਬੀਰ)

ਕਾਲਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲਸ. ਕਾਲਿਮਾ. ਸਿਆਹੀ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—
ਸਮੇਂ ਦਾ. ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲੀਨ ੨.

ਕਾਲਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਆਹੀ. ਕਾਲਸ। ੨ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੀ
ਦੇਵੀ. ਕਾਲੀ। ੩ ਜਲਭਰੀ ਮੇਘਮਾਲਾ। ੪ ਕਾਲਕਤਛੀ ਚਿਤ੍ਰੀ.
ਸ਼ਯਾਮ। ੫ ਕਾਲ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਉਹ ਸ਼ਕਤਿ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ
ਨੂੰ ਲੈ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਸੰਹਾਰ ਸ਼ਕਤਿ.

ਕਾਲਿਖ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲਸ. ਕਾਲਖ. ਕਾਲਿਕਾ. ਸਿਆਹੀ। ੨ ਦਾਗ਼.
ਕਲੰਕ.

ਕਾਲਿਜ. ਅੰ. College. ਸੰਗਯਾ—ਮਹਾਵਿਦਯਾਲਯ. ਉੱਚੀ ਵਿਦਯਾ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ.

ਕਾਲਿੰਜਰ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿੰਜਰ ਅਤੇ ਕਾਲੰਜਰ.

ਕਾਲਿਤ੍ਰ } ਦੇਖੋ, ਕਲਤ੍ਰ.
ਕਾਲਿਤ੍ਰੀ }

ਕਾਲਿੰਦ. ਵਿ—ਕਲਿੰਦ ਪਹਾੜ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਕਾਲਿਦਾਸ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਵਿ, ਜੋ ਬੰਗਾਲ ਅਹਾਤੇ ਦੇ
ਮੁਰਸ਼ਿਦਾਬਾਦ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਸਿੰਗੀਗੋਡਾ ਪੰਚਬੂਪੀ ਦੇ ਮਕਾਮ ਪੈਦਾ
ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਔਖਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਅਨੇਕ
ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕਾਲਿਦਾਸ ਨੂੰ ਈਸਵੀ ਪੰਜਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਕਈਆਂ
ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਭੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਣਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ. ਕਾਲਿਦਾਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ
ਵਡੀ ਮਨੋਹਰ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦਾ ਕਵਿਰਾਜ ਕਹਿਣਾ ਅਤ੍ਰਿਕੁ
ਨਹੀਂ ਹੈ. ਇਸ ਕਵਿਰਾਜ ਦੇ ਬਣਾਏ ਗੁੰਬ—ਸ਼ਕੁੰਤਲਾਨਾਟਕ, ਕੁਮਾਰ
ਸੰਭਵ, ਨਲੋਦਯ, ਮਾਲਵਿਕਾਗਨੀਮਿਤ੍ਰ, ਰਘੁਵੰਸ਼, ਮੇਘਦੂਤ,
ਵਿਕ੍ਰਮੋਵੰਸ਼ੀਯ ਆਦਿਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹਨ ਉਹੀ ਇਸ ਦੀ ਚਮਤਕਾਰੀ
ਬੁੱਧਿ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਕਾਲਿਦਾਸ ਨੂੰ
ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ ਵੇਦਨਿਧਾਨ।
ਦਸਅਸ੍ਰ ਸਾਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਮਾਨ। ਕਰ ਕਾਲਿਦਾਸਵਤਾਰ। ਰਘੁਕਾਵਯ ਕੀਨ
ਸੁਧਾਰ।” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ੨ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ
ਕਵੀ ਹੋਏ ਹਨ.

ਕਾਲਿੰਦੀ } ਕਲਿੰਦ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਨਦੀ, ਯਮੁਨਾ
ਕਾਲਿੰਦ੍ਰਾ } (ਜਮਨਾ). ੨ ਕਲਿੰਦ (ਸੂਰਜ) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਜਮੁਨਾ
ਕਾਲਿੰਦ੍ਰੀ } ਨੂੰ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.
“ਕਾਲਿੰਦ੍ਰੀ ਤਟ ਕਰੇ ਵਿਲਾਸਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਕਾਲਿੰਦ੍ਰੀ ਤਟ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਬੈਠੇ ਸਰਬ ਸੁਨਾਇ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਾਲਿੰਦ੍ਰੀ ਅਨੁਜ ਤਨੁਜ. ਕਾਲਿੰਦੀ (ਯਮੁਨਾ) ਦਾ ਅਨੁਜ (ਛੋਟਾ
ਭਾਈ) ਪਰਮਰਾਜ, ਉਸ ਦਾ ਤਨੁਜ (ਪੁਤ੍ਰ) ਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ. (ਸਨਾਮਾ)
ਕਾਲਿਬ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਬ.

ਕਾਲਿਮਾ. ਕਾਲਿਮਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲਪਨ. ਸਯਾਹੀ. ਸ਼ਯਾਮਤਾ.
ਕਾਲਖ। ੨ ਕਲਫ. ਖਿਜਾਬ.

ਗਈ ਵੈ ਤਰੁਨ ਅਬ ਤਰੁਨੀ ਨ ਨੇਹ ਕਰੈ
ਤਰਨੀ ਬੈਤਰਨੀ ਔਤਰਨੀ ਅਗਮ ਗੋਨ,
ਰਹੀ ਹੈ ਨ ਬਾਕੀ ਅਬ ਨਜਰ ਜੁਬਾਕੀ ਬਾਂਕੀ
ਰਸਿਕਸਭਾ ਮੇ ਬੈਠ ਰਸਨਾ ਤੋ ਚਾਹੇਂ ਮੋਨ,
ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਜੀ ਕੇ ਅਬ ਅਵਧਿ ਨਜੀਕੇ ਰਹੀ
ਉਜਰੇ ਭਏ ਹੈਂ ਕੇਸ ਉਜਰੇ ਬਿਸਾ ਕੇ ਭੋਨ,
ਕਾਲ ਕੀ ਬਲੀ ਪੈ ਮੁਖਕੰਜ ਕੀ ਕਲੀ ਪੈ
ਸਸਿਅੰਸੁ ਅਵਲੀ ਪੈ ਅਬ ਲੀਪੈ ਕਾਲਿਮਾ ਕੋ ਕੋਨ?

੩ ਦਾਗ਼. ਕਲੰਕ.

ਕਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਦੇਵੀ. ਕਾਲਿਕਾ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ
ਅਨੁਸਾਰ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਮੱਥੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਗਟੀ ਭਯੰਕਰ ਦੇਵੀ,
ਜਿਸ ਨੇ ਦੈਂਤਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਪੀਤਾ. ਕਾਲੀ ਦੇ ਉਪਾਸਕਾਂ ਨੇ ਅਨੇਕ ਮੰਦਿਰ
ਪੂਜਾ ਲਈ ਬਣਾਏ ਹਨ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਲਕੱਤੇ ਵਿੱਚ ਕਾਲੀ
ਬਾੜੀ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਲਦੀ ੯੦ ਫੁਟ ਅਤੇ ਚਾਰੇ ਬਾਰੀਆਂ
੭੫-੭੫ ਫੁਟ ਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਹ ਆਦਿ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਬਾਰੀਸਾਲ

ਦੇ ਚੌਧਰੀ ਵੰਸ਼ ਨੇ ਸਨ ੧੮੦੯ ਦੇ ਕਰੀਬ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਾਲੀ ਦੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਥਾਂ ਉਤੇ ਹੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਤੀ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪੈਰ ਦੇ ਅੰਗੂਠਾ ਡਿਗਣ ਦੇ ਥਾਂ ਸ਼ਾਕ੍ਰਿਕਾਂ ਵਲੋਂ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਅੰਦਰ ਤਿੰਨ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ ਭਯੰਕਰ ਕਾਲੀ ਦੀ ਸਿਆਹ ਮੂਰਤਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ, ਭੌਰਾਂ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਲਟਕਦੀ ਜੀਭ, ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਦੁਰਗਾ ਪੂਜਾ ਦੇ ਦਿਣੀਂ (ਚੇਤ ਅਤੇ ਅੱਸੂ ਦੇ ਨਵ-ਰਾਤ੍ਰ ਸਮੇਂ) ਬੱਕਰੇ ਝੋਟੇ ਬਲਿਦਾਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, “ਦੈਤਨ ਕੇ ਵਧ ਕਰਨ ਕੇ, ਨਿਜ ਭਾਲ ਤੇ ਜ਼ਾਲ ਕੀ ਲਾਟ ਨਿਕਾਸੀ। ਕਾਲੀ ਪ੍ਰਤੱਛ ਭਈ ਤਿਹ ਤੇ, ਰਨ ਫੈਲ ਰਹੀ ਭਯ ਭੀਰੁ ਪ੍ਰਭਾ ਸੀ।” ×××× “ਚੰਡੀ ਦਯੋ ਵਿਦਾਰ, ਸ਼੍ਰੋਣ ਪਾਨ ਕਾਲੀ ਕਰਜੋ।” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਹਿਮਾਲਯ ਪਰਬਤ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਇੱਕ ਨਦੀ। ੩ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਇੱਕ ਤੋਪ ਦਾ ਨਾਉਂ। ੪ ਇੱਕ ਸਰਪ, ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਜਮੁਨਾ ਤੋਂ ਨੱਥ ਕੇ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਕਾਲੀਯ। “ਕਾਲੀ ਨਥਿ ਕਿਆ ਵਡਾ ਭਇਆ?” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੫ ਕਲ੍ਹ. ਕਲਜ਼. “ਮਤ ਜਾਣਹੁ ਆਜ ਕਿ ਕਾਲੀ।” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੬ ਵਿ—ਸਯਾਹ. ਕਾਲਿਮਾ ਸਹਿਤ. ਕਾਲੀ. “ਕਾਲੀ ਕੋਇਲ ਤੂ ਕਿਤ ਗੁਨਿ ਕਾਲੀ।” (ਸੂਹੀ ਫਰੀਦ) ੭ ਕਲੰਕਿਤ. ਦੂਸਿਤ. “ਕਾਲੀ ਹੋਈਆ ਦੇਹੁਰੀ।” (ਸਵਾ ਮ: ੧) “ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਕਲਿ ਕਾਲੀ ਕਾਂਢੀ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੮ ਕਾਲੀਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਜੈਸੇ ਸਮਕਾਲੀਨ ਦੀ ਥਾਂ ਸਮਕਾਲੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲੀਨ ੨। ੯ ਡਿੰਗ. ਅਫੀਮ. ਅਹਿਫੇਨ। ੧੦ ਕਾਲੀਂ. ਕਾਲੇ ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ. ਭਾਵ—ਜਵਾਨੀ ਵਿੱਚ. “ਕਾਲੀ ਜਿਨ੍ਹੀ ਨ ਰਾਵਿਆ ਧਉਲੀ ਰਾਵੈ ਕੋਇ।” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕਾਲੀਆ. ਵਿ—ਕਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਲੀਯ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਤਯਾਰਾ. “ਸੰਤ ਕਾਲੀਆ ਧਰਤਿ ਬਿਦਾਰਉ।” (ਗੋਡ ਮ: ੫) ਸੰਤ ਦੇ ਹਤਯਾਰੇ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਮਿਟਾਉਣਾ ਹਾਂ.

ਕਾਲੀਚਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲੀਚਾ.

ਕਾਲੀ ਦਹ. ਜਮੁਨਾ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਕਾਲੀਨਾਗ ਨੂੰ ਨੱਥਿਆ ਸੀ.

ਕਾਲੀਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿਦਾਸ.

ਕਾਲੀਧਾਰ. ਭਾਵ—ਭੂੰਘੀ ਧਾਰਾ. ਨਿਰਮਲ ਅਤੇ ਭੂੰਘਾ ਜਲ ਸਿਆਹ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਬੂਢੇ ਕਾਲੀਧਾਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕਾਲੀਨ. ਤੁ ਸੰਗ੍ਰਹ—ਗਲੀਚਾ. ਉਭਰੀ ਹੋਈ ਉਂਨ ਅਥਵਾ ਸੂਤ ਦਾ ਬਿਛਾਉਣਾ। ੨ ਸੰ. ਕਾਲੀਨ. ਵਿ—ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਵੇਂ—ਸਮਕਾਲੀਨ^੧ (ਹਮਆਸਰ).

ਕਾਲੀਨਬੀਆ } ਕਾਲੀਯ (ਕਾਲੀਨਾਗ) ਨੂੰ ਨੱਥਣ ਵਾਲਾ
ਕਾਲੀਨਾਗ } ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ. ਯਮੁਨਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ
ਕਾਲੀਨਾਥ } ਭਾਰੀ ਸੱਪ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਨੱਥਿਆ ਸੀ.

^੧ਇਹ ਪਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਅਲੁੱਪ ਹੈ. ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ “ਸਮਕਾਲਿਕ” ਚਾਹੀਏ, ਪਰ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਮੁਹਾਵਰੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਕਰਕੇ ਵਿਦਵਾਨ ਭੀ ਅਲੁੱਪ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ.

ਦੇਖੋ, ਕਾਲੀ ੪.

ਕਾਲੀਪੋਸ਼. ਵਿ—ਸਿਆਹ ਪੋਸ਼ਾਕ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਹ—ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਸਿਆਹ ਲਿਬਾਸ (ਹਰ ਵੇਲੇ ਮਾਤਮ ਜਾਣਕੇ) ਪਹਿਨਦਾ ਹੈ. “ਕਾਲੀਪੋਸ਼ ਕਲੰਦਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਾਲੂ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲ. “ਕਾਲੂ ਨ ਚਾਪੈ ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂ। ੩ ਕਲ੍ਹ. ਕਲਜ਼. ਵੀਤ ਗਿਆ ਦਿਨ. “ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਕਰਿ ਗਇਓ ਕਾਲੂ ਤੈਸੇ ਜਾਤੁ ਆਜੁ ਹੈ.” (ਜੈਜਾ ਮ: ੯)

ਕਾਲੂ ਕੁਮਾਰ. ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸ੍ਵਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ ੨.

ਕਾਲੂਖ. ਦੇਖੋ, ਕਲੁਖ, ਕਾਲਸ ਅਤੇ ਖਨਿ ੨.

ਕਾਲੂ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂ ਬਾਬਾ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜਿਰ ਰਿਹਾ। ੩ ਬੰਮੀ ਗੋਤ ਦਾ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੪ ਇੱਕ ਕਹਾਰ, ਜੋ ਝਿਉਰਾਂ ਦਾ ਪੀਰ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਪਚਨੰਗਲ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਦੇ ਝਿਉਰ ਜਾਕੇ ਪੂਜਦੇ ਹਨ. ਮੇਲਾ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂਨਾਥ.

ਕਾਲੂ ਕੁਮਾਰ. ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ. ਕਾਲੂਖਤ } ਵਿ—ਕਲੁਸਿਤ. ਕਲੰਕ ਸਹਿਤ. ਚੋਸੀ. ਕਾਲਸ ਸਹਿਤ.
ਕਾਲੂਖੀ } ਦਾਗੀ. “ਕਾਲੂਖਤ ਮੋਹ ਅੰਧਿਆਰ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਜਿਉ ਕਾਜਰ ਭਰਿ ਮੰਦਿਰ ਰਾਖਿਓ, ਜੋ ਪੈਸੇ ਕਾਲੂਖੀ ਰੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਕਾਲੂਚੰਦ. ਇਹ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂ ਬਾਬਾ.

ਕਾਲੂਚੰਦ ਦੇ ਦੁਲਾਰੇ. ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਲਡਾਏ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ.

ਗੌਰੀਯੋ ਅਹੀਰ ਰਾਈਂ ਗੁਜਰ ਲੁਹਾਰ ਨਾਉ
ਕੁੰਜਰੇ ਕਹਾਰ ਜਾਹਿ ਫੂਟੇ ਅੰਕ ਭਾਲ ਕੇ,
ਬਾਣੀਏ ਲਬਾਣੇ ਧੋਬੀ ਧੀਵਰ ਕਸੇਰੇ ਕਾਛੀ
ਧਾਨਕ ਤੰਬੋਲੀ ਕੋਲੀ ਤੋਲੀ ਮੰਦਰਾਲ ਕੇ,
ਬਾਢੀ ਭਠਿਆਰੇ ਬਾਰੀ ਧੁਨੀਏ ਮਲਾਹ ਮਾਲੀ
ਕੋਟਿ ਝੁੰਡ ਝੀਵਰ ਕੁਲਾਲ ਔ ਕਲਾਲ ਕੇ,
ਕੇਸਰੀਨਿਹਾਲ ਕਾਲੂਚੰਦ ਕੇ ਦੁਲਾਰੇ ਬਿਨਾ
ਤਾਰੇ ਕੌਨ ਸਾਰੇ ਨੀਚ ਬੀਚ ਕਲੂਕਾਲ ਕੇ.
ਕਾਯਬ ਸੁਨਾਰ ਸੁਜੀ ਖਾਤੀ ਬਰਿਯਾਰੇ ਬ੍ਰਿੰਦ
ਛੀਪੇ ਰੰਗਰੇਜ਼ ਜੇ ਨੁਵੈਯਾ ਪਾਪਤਾਲ ਕੇ,
ਪਟਵੈ ਪਟੋਲੀ ਕੋਰੀ ਕੁਨਬੀ ਮਦਾਰੀ ਬ੍ਰਿੰਦ
ਨਿੱਤਕ ਮਲੇਛ ਪੁੰਜ ਖਾਤੇ ਜੀਵ ਪਾਲਕੇ,
ਚੂਹਰੇ ਚਮਾਰ ਚੁਰਹੇਰੇ ਔ ਖਟੀਕ ਭੁੰਮ
ਭੁਮਰੇ ਹਲਾਲਖੋਰ ਭੀਲ ਬੂਢੇ ਬਾਲਕੇ,

ਕੇਸਰੀਨਿਹਾਲ ਕਾਲੂਚੰਦ ਕੇ ਦੁਲਾਰੇ ਬਿਨਾ

ਤਾਰੇ ਕੌਨ ਸਾਰੇ ਨੀਚ ਬੀਚ ਕਲੁਕਾਲ ਕੇ.

ਕਾਲੂਨਾਥ. ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਨਥਾਣੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਯੋਗੀ. ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਬਣਕੇ ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਥਾਣਾ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂ ੪.

ਕਾਲੂਬ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਅ. ਕਲੂਬ. ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ ਕਲਬ (ਦਿਲ) ਦਾ। ੩ ਅ. ਮਕਲੂਬ. ਕੁਲਬ (ਉਲਟਾ) ਹੋਯਾ. ਵਿਪਰੀਤ. ਫਿਰਿਆ ਹੋਇਆ. “ਕਾਲੂਬਿ ਅਕਲ ਮਨਿ ਗੋਰ ਨ ਮਾਨੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਚੰਚਲ ਉਲਟੀ ਬੁੱਧਿ ਵਾਲੇ ਨੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਮਸਾਨਭੂਮੀ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ. ਭਾਵ—ਮਰਣਾ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਕਾਲੂ ਬਾਬਾ.^੨ ਮਾਤਾ ਬਨਾਰਸੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬੇਦੀ (ਵੇਦੀ) ਸ਼ਿਵਨਾਰਾਯਣ (ਅਥਵਾ ਸ਼ਿਵਰਾਮ) ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੪੮੭ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ, ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੫੭੯ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਆਪ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਨ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦੇਹਾਂਤ ਤਲਵੰਡੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉੱਤਰਾਰਧ ਅ: ੬, ਅੰਗ ੫੭.

ਕਾਲੂਬਿ ਅਕਲ. ਵਿਪਰੀਤ. ਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ. ਉਲਟੀ ਸਮਝ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲੂਬ ੩.

ਕਾਲੇਸੰਝਾ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨੰਦਚੰਦ ਡਰੌਲੀ ਨਿਵਾਸੀ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੀਵਾਨ, ਜਦ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧਾਂ ਦਾ ਗੁੰਬ ਸਾਹਿਬ ਚੁਰਾਉਣ ਕਰਕੇ ਆਨੰਦਪੁਰੋਂ ਚੋਰੀ ਨੱਠਾ, ਤਦ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਧੀਰਮੱਲ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਠਹਿਰਿਆ. ਧੀਰਮੱਲ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਜਾਸੂਸ ਸਮਝਕੇ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਮਾਰਕੇ ਮਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕਾਲੇਸੰਝੇ ਸਸਕਾਰਿਆ ਗਿਆ. “ਕਾਲੇਸੰਝਾ ਫੂਕਯੋ ਜਾਇ। ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਯੋ ਇਮ ਧਰਮ ਗਵਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਨੰਦਚੰਦ.

ਕਾਲੇਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲੁਸਤਾ. ਕਾਲਸ. ਕਾਲਖ. “ਤਾਂਕੇ ਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ਕਾਲੇਖਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕਾਲੇਖਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਖਾਨ.

ਕਾਲੇਖੰ. ਕਲੁਖਤਾ. ਕਾਲਖ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲੇਖਾ. “ਤਿਲਕ ਕਵੈ ਇਸਨਾਨ ਕਰਿ ਅੰਤਰਿ ਕਾਲੇਖੰ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨, ਮ: ੫)

ਕਾਲੇ ਵਾਲ. ਲਿੰਗ ਅਤੇ ਭਗ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਰੋਮ ਮੂਯੇ ਜ਼ਿਹਾਰ. Pubes.

ਕਾਲੋਸੀ. ਕੱਕਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਵਡਾ ਸੂਰਵੀਰ ਸੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਯੋਧਾ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਿਥਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

^੨ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦੇ ਨਾਮ—ਕਲਜਾਣਰਾਇ, ਕਾਲੂਚੰਦ ਅਤੇ ਕਾਲੂਰਾਇ ਭੀ ਆਏ ਹਨ.

ਅਰ ਗਜਾਨੀ ਦੇ ਧਰਮ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਕੇ ਪਰਮਪਦ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੀਤਾ.

ਕਾਲੰਕ. ਦੇਖੋ, ਕਲੰਕ। ੨ ਵਿ—ਕਲੰਕ ਸਹਿਤ. ਕਲੰਕੀ. “ਜਮਪੁਰਿ ਬਾਂਧਿਖਰੇ ਕਾਲੰਕ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਾਲੰਗ } ਸੰਗਯਾ—ਕਲੰਕ. “ਤਾ ਕਉ ਕਛੁ ਨਾਹੀ ਕਾਲੰਗਾ.”
ਕਾਲੰਗਾ } (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਕਲਿੰਗ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਲੰਗਾ ੨.

ਕਾਲੰਜਰ. ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਦੀ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਨੀਲਕੰਠ ਮਹਾਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ. ਇਸ ਪਹਾੜ ਦੀ ਜੜਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਲਿੰਜਰ ਨਗਰ ਹੈ. ਮਹਮੂਦ ਗਜਨਵੀ ਨੇ ਸਨ ੧੦੨੨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪੁਰ ਧਾਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕਲਿੰਜਰ.

ਕਾਲੂ. ਸੰ. ਕਲਜ. ਸੰਗਯਾ—ਬੀਤ ਗਿਆ ਦਿਨ. ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ। ੨ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

ਕਾਵ. ਦੇਖੋ, ਕਾਵਜ। ੨ ਕਾਉਂ. ਕਾਗ. ਕਾਕ. “ਪਿਛੈ ਪਤਲਿ ਸਦਿਹੁ ਕਾਵ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦੇਖੋ, ਕਾਕਬਲਿ.

ਕਾਵਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਕੀ. ਕਾਉਂ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਕਾਵਰ } ਸੰ. ਕ—ਭਰ. ਕ (ਜਲ) ਭਰ (ਭਰਨਾ). ਕਹਾਰਯੰਤ੍ਰ.
ਕਾਵਰ } ਕੰਧੇ ਉੱਪਰ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਲਚਕੀਲੀ ਥਾਂਸ ਆਦਿਕ ਦੀ ਡੰਡੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਸਿਰਿਆਂ ਨਾਲ ਤਰਾਜ਼ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪਲੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਵਹਿੰਘੀ. ਇਹ ਜਲ ਢੋਣ ਅਤੇ ਸਾਮਾਨ ਲੈ ਜਾਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. “ਖੀਰ ਖੰਡ ਪਰਸਾਦ ਕਰਾਏ। ਬਹੁਤ ਸੁਕਾਵਰ ਸੰਗ ਚਲਾਏ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਕਾਵਰੂ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਰੂਪ.

ਕਾਵਰੂ ਕੁਮਾਰੀ. ਕਾਮਰੂਪ ਦੀ ਕੁਮਾਰੀ. ਕਾਮਾਖਯਾ ਦੇਵੀ. “ਕਾਵਰੂਕੁਮਾਰੇ ਅਧਮਉਧਾਰੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਕਾਵਰੋਂ. ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਨੰ: ੨.

ਕਾਵੇਰੀ. ਦੱਖਣ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਦੀ, ਜੋ ਪਸ਼੍ਚਿਮ ਘਾਟ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਖਾਡੀ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ. ਸਕੰਦ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕਵੇਰ ਰਿਖੀ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਨਦੀ ਹੋ ਕੇ ਵਹਿ ਰਹੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ, ਅਰਧਗੰਗਾ ਭੀ ਹੈ। ੨ ਵੇਸਯਾ। ੩ ਹਲਦੀ.

ਕਾਵਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕਵਿ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਕਵਿਤਾ ਜੋ ਰਸਭਰੀ ਹੋਵੇ. ਰਸਾਤਮਕ ਵਾਕਯ.^੩ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕਾਵਜ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ ਮੰਨੇ ਹਨ, ਗਦਜ ਅਤੇ ਪਦਜ, ਅਰਥਾਤ ਵਾਰਤਿਕ ਅਤੇ ਛੰਦ, ਅਥਵਾ ਨਸਰ ਅਤੇ ਨਜ਼ਮ. ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਬਾਤ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਜੇ ਵਾਰਤਿਕ ਅਤੇ ਛੰਦਰਚਨਾ ਰਸਾਤਮਕ ਨਹੀਂ, ਅਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰ ਨਹੀਂ, ਤਦ ਉਹ ‘ਕਾਵਜ’ ਨਹੀਂ. ਗਦਜ ਅਤੇ ਪਦਜ ਦੇ ਗੁਣੀਆਂ ਨੇ

^੩ਸ਼ਬਦ ਅਰਥ ਸੁਭ ਵੰਗ ਵਰ ਸਾਲੰਕ੍ਰਿਤ ਗੁਣਰੂਪ,

ਭਾਵਾਦਿਕ ਰਸ ਰੀਤਿ ਯੁਤ “ਕਾਵਜ” ਉਕਤ ਕਵਿਰੂਪ.

(ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ)

“रमणीयार्थं प्रतिपादकः शब्दः काव्यम्.” (ਪੰ. ਜਗੰਨਾਥ)

ਦੇ ਭੇਦ ਹੋਰ ਥਾਪੇ ਹਨ, ਸੂਵਯ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ। ਜੋ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਆਨੰਦਦਾਇਕ ਹੋਵੇ ਉਹ ਸੂਵਯ, ਅਰ ਜੋ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਆਨੰਦ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਵੇ ਉਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ, ਜੈਸੇ ਨਾਟਕ ਆਦਿ। ੩ ਸੁਕ੍, ਜੋ ਕਵਿਕਰਮ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਰੇਲਾ ੨।

ਕਾਵਯਗੁਣ। ਮਾਧੁਰੀ, ਓਜ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਕਾਵਯ ਵਿੱਚ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿੰਨ ਹੀ ਵਿੱਤੀਆਂ ਹਨ—ਮਧੁਰਾ, ਪਰੁਸਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਢਾ।

ਕਾਵਯਦੋਸ਼। ਕਵੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਯ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਬਚਣ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਵਿਤਾ ਦੂਸ਼ਿਤ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ ਲਈ ਜੁਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਪਰ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਲਾਭ ਹਿਤ ਕੁਝ ਦੋਸ਼ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਇੱਥੇ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ—

੧ ਸ਼ਬਦਹੀਨ, ਅਰਥਾਤ ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਸਹੀ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਪਦ ਦੀ ਅਸਲ ਸ਼ਕਲ ਵਿਗਾੜ ਦੇਣੀ।

ਯਥਾ:—

ਕਨਕ ਔ ਮਨਕ ਪੁਨ ਲੋਸਟ ਜਾਨੀਯੋ। xx

ਕਈ ਜੁਗ ਜਾਨੈ ਕਲਪੰ ਵਿਤਾਯੋ। xx

(ਗੁਵਿ ੧੦)

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਅੰਗਦ ਅਮਰ, ਰਾਮਦਾਸ ਅਰਜੰਨ। xx

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਸੁਰ ਸੰਤ ਕੁਪੇ ਨਹਿ ਪੇਸ ਜਏ। xx

ਨਖੱਤ ਗੁਰੂ ਰਵਿ ਲੱਖ ਲਟੇ। xx

ਤਾਂ ਮਧ ਏਕ ਸੁਧਾਸਰ ਸੈਹਰ,

ਲੈਹਰਦਾਰ ਅਪਾਰ ਹਮੇਸੇ। (ਪੰਪੁ)

ਐਸੇ ਹੀ ਅਨੇਕ ਕਵੀਆਂ ਨੇ—ਸੁੰਦਰ ਨੂੰ ਸੁੰਦ੍ਰ, ਸਰਵ ਨੂੰ ਸੂਵ, ਤੋਪਖਾਨਾ ਨੂੰ ਤੁਪਖਾਨਾ, ਧੋਬੀ ਨੂੰ ਧੁਬੀ, ਬਬਰ ਨੂੰ ਬੱਬਰ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਨੂੰ ਪਰਤਾਪ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨੂੰ ਨਗ੍ਰ ਆਦਿਕ ਲਿਖਕੇ ਕਾਵਯਰਚਨਾ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਪਦ ਇਸ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਵਰਤਣੇ ਚਾਹੀਏ, ਮਾਨੇ ਵਾਰਤਿਕ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉੱਤਮ ਕਵੀ ਉਹੀ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਦੁਰਗਤਿ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾ ਛੰਦਗਤਿ ਠੀਕ ਰਖਦੇ ਹਨ।

੨ ਕਰਣਕਟੁ। ਅਰਥਾਤ ਐਸੇ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਪਦ ਵਰਤਣੇ, ਜੋ ਕੰਨਾ ਨੂੰ ਕੋੜੇ ਲੱਗਣ, ਯਥਾ:—

ਭਰ ਕੈ ਢਿੱਡ ਡਕਾਰਨ ਲੇਹੀਂ।

੩ ਅਸਮਰਥ। ਅਰਥਾਤ ਉਹ ਪਦ ਵਰਤਣਾ ਜੋ ਮੰਦਅਰਥ ਭੀ ਦੇ ਸਕੇ, ਯਥਾ:—

ਰਾਸ ਮੱਧ ਮੋਹਨ ਜੁ ਤੀਅਨ ਸੋਂ ਖੇਲਹੀਂ।

ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਇਹ ਭੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ—

ਰਾਸ ਮੱਧ ਮੋਹਨ ਜੁਤੀਅਨ ਸੋਂ ਖੇਲਹੀਂ।

੪ ਨਿਰਬੰਧ। ਅਰਥਾਤ ਅਰਥਰਹਿਤ ਪਦ। ਕੇਵਲ ਛੰਦਪੂਰਤੀ ਲਈ ਵਰਤਣੇ, ਯਥਾ:—

ਪੂਰੀ ਉਰੀ ਰਸ ਭਰੀ ਕਤੀ ਕਚੋਰੀ ਸੰਗ।

੫ ਅਸ਼ਲੀਲ (ਅਸ਼ਾਲੀਲ) ਅਰਥਾਤ ਘ੍ਰਿਣਾ ਅਰ ਲੱਜਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਦ, ਯਥਾ:—

ਆਪ ਸੋਂ ਮਿਲਾਪ ਕਰੋ ਕੈਸੇ ਹੋਯ ਮਹਾਰਾਜ,

ਚੋਬਦਾਰ ਚੂਤੀਆ ਨ ਜਾਨਦੇਤ ਭੀਤਰੈਂ।

(ਭਗਵੰਤ ਕਵਿ)

੬ ਕਲਿਸ਼ੁ। ਅਰਥਾਤ ਅਜੇਹੇ ਔਖੇ ਪਦ, ਬੁਝਾਰਤ ਵਾਛੂ ਲਿਖਣੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝਣ ਲਈ ਔਖ ਹੋਵੇ, ਯਥਾ:—

ਨਿਸਅਰਿ ਨਿਰਖ ਘਨਜਸੁਤ ਹਰਖਯੋ।¹

੭ ਪੰਗੁ ਅਥਵਾ ਯਤਿਭੰਗ। ਅਰਥਾਤ ਜਿਤਨੇ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੂਰ ਛੰਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਘੱਟ ਪੂਰ ਹੋਣਾ, ਜਾਂ ਵਰਜਿਤ ਗਣ ਰੱਖਕੇ ਚਾਲ ਵਿਗਾੜ ਦੇਣੀ, ਜੈਸੇ ਜਗਣਾਤਮਕ ਪਦ ਦੋਹੇ ਦੇ ਆਦਿ।

੮ ਪੁਨਰੁਕ੍ਰਿ। ਅਰਥਾਤ ਇੱਕ ਪਦ ਨੂੰ ਉਸੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਫੇਰ ਵਰਤਣਾ, ਯਥਾ:—

ਜਾਂ ਨਰ ਕੋ ਨਹਿ ਗਯਾਨ ਹੈ, ਸੋ ਨਰ ਪਸੂ ਸਮਾਨ।

੯ ਅੰਧ। ਅਰਥਾਤ ਨਿਯਮ ਅਤੇ ਰੀਤਿ ਵਿਰੁੱਧ ਪਦ ਵਰਤਣੇ, ਯਥਾ:—

ਨਾਸਿਕਾ ਕਮਲ ਜੈਸੀ ਨੈਨ ਹੈਂ ਨਗਾਰੇ ਸੇ।

੧੦ ਬਧਿਰ। ਅਰਥਾਤ ਵਿਰੁੱਧ ਅਰਥ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਂ ਦਾ ਜੋੜਨਾ, ਯਥਾ:—

ਜਾਯਾ ਸੋਂ ਮਿਲ ਤਾਤ ਬਖਾਨੀ।²

੧੧ ਮ੍ਰਿਤਕ। ਅਰਥਾਤ ਐਸੇ ਪਦ ਵਰਤਣੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਿਵਾਯ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਅਤੇ ਤੁਕਬੰਦੀ ਦੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਅਰਥ ਨਾ ਨਿਕਲੇ, ਯਥਾ:—

ਆਨਨ ਮਾਨਨ ਸੋਹਤੋ ਤਾਨਨ ਭਾਨਨ ਜਾਨ।

੧੨ ਅਪਾਥੰ। ਅਰਥਾਤ ਐਸੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰੀ ਅਰਥ ਨਾ ਨਿਕਲੇ, ਯਥਾ:—

ਜਲ ਬਰਸੈ ਘਨ ਗਗਨ ਤੇ ਸੂਰ ਹਰੈ ਅੰਧਾਰ। x x x

ਨੇਤ੍ਰਨ ਸੇ ਜਨ ਪੇਖਤੇ ਸੁਨਤ ਕਾਨ ਸੇ ਬਾਤ।

੧੩ ਨਗਨ। ਅਰਥਾਤ ਅਲੰਕਾਰ ਰਹਿਤ ਕਵਿਤਾ।

੧੪ ਰਸਵਿਰੁੱਧ। ਵਿਰੋਧੀ ਰਸਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਲਿਖਣਾ, ਅਰਥਾਤ ਸ਼੍ਰਿੰਗਾਰ ਅਤੇ ਵੀਰ, ਅਥਵਾ ਹਾਸਯ ਨਾਲ ਭਯਾਨਕ ਰਸ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣਾ।

੧੫ ਦੇਸ਼ ਵਿਰੁੱਧ। ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਵਸਤੂ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ ਵਰਣਨ, ਯਥਾ:—

ਗਿਰਿਸ਼੍ਰਿੰਗਨ ਪਰ ਕਮਲਨ ਸੋਭਾ,

ਮਰੁਥਲ ਰਾਜਹੰਸ ਮਨ ਲੋਭਾ।

੧੬ ਕਾਲਵਿਰੁੱਧ। ਅਰਥਾਤ ਸਮੇਂ ਦੇ ਉਲਟ ਰਚਨਾ, ਯਥਾ:—

ਹਿਮਚਿਤ੍ਰ ਮੇਂ ਫੂਲੇ ਕਮਲ ਕੋਕਿਲਧੁਨਿ ਚਹੂੰ ਓਰ।

¹ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਕਮਲ ਖਿੜਿਆ।

²ਜਾਯਾ ਦਾ ਅਰਥ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਵਹੁਟੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤਾਤ ਦਾ ਅਰਥ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨੰਮੂਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਤੀਜੇ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਕਾਵਯਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ—

ਅੰਧ ਜੁ ਬਧਿਰ ਪੰਗੁ ਨਗਨ ਮ੍ਰਿਤਕ, ਪੁਨਰੁਕ੍ਰਿ
ਅਪਾਰਥ ਕੀ ਸਮਝ ਨ ਆਵਈ,
ਵੈਰ ਦੇਸ਼ ਕਾਲ ਗਨ ਅਗਨ ਨਵੇਂ ਹੀ ਰਸ
ਵਿਵਿਧਾਲੰਕਾਰ ਹੂੰ ਕੋ ਭੇਦ ਨਹਿ ਪਾਵਈ,
ਕੋਊ ਗੁਨ ਹੈ ਨ ਮੋ ਭਨਤ ਮੱਧ ਜਾਨੋ ਮਨ
ਗੁਨੀਅਨ ਹਾਸਯੋਗ ਅਟਪਟੀ ਜਾਵਈ,
ਏਕ ਗੁਨ ਯਾਮੇ ਸੋ ਵਿਦਿਤ ਸੂਤ ਸੰਤ ਸੁਨੋ!
ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀਰਤਿ ਸੁ ਨਿਰਮਲ ਭਾਵਈ.

ਕਾਵਯਲਿੰਗ. ਯੁਕਿ ਨਾਲ ਅਰਥ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਕਰਨੀ, “ਕਾਵਯਲਿੰਗ”
ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਅਰਥ ਸਮਰਥ ਯੁਕਿ ਕਰ ਹੋਯ,
ਕਾਵਯਲਿੰਗ ਕੋ ਲੱਛਨ ਸੋਯ.

(ਗਰਬਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ,
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨ ਸੋਇ. (ਜਪੁ)

ਥਾਪਿਆ ਅਤੇ ਕੀਤਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਲਈ ਦੂਜੀ
ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਯੁਕਿ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰਯੰਭਵ ਹੋਣ ਕਾਰਣ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਗ ਸੁਰਤਰੁ ਸਰਸ,
ਹੈਂ ਸਬ ਮੰਗਲ ਖਾਨਿ,
ਦਾਰਿਦ ਵਿਘਨ ਨ ਵਯਾਪਈ
ਬਸਹਿੰ ਰਿਦੇ ਗਤਿਦਾਨ. (ਨਾਪੁ)

“ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਸ ਪਰਸਕੈ
ਕੰਚਨ ਕਰੈ ਮਨੁਰ ਮਲੀਣਾ.” (ਭਾਗੁ)
ਗੁਰੁ ਮਿਲ ਪਲਟਯੋ ਜਨਮ ਮਮ
ਸਕਤਿ ਕੀਟ ਜਿਮ ਭਿੰਗ.

(ਅਲੰਕਾਰ ਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਕਾਵਯਾਰਥਾਪੱਤਿ. ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ (ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ, ਨਾ
ਕਹੇ ਹੋਏ ਅਰਥ ਦਾ ਆਜਾਣਾ). ਜਿਸ ਥਾਂ ਐਸਾ ਵਰਣਨ ਹੋਵੇ ਕਿ ਜੋ
ਐਸਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਹੋਣਾ ਕੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਜਿਸ ਨੇ
ਉਹ ਕੰਮ ਕਰ ਲਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਏਹ ਕਰਨਾ ਕੀ ਔਖਾ ਹੈ?
“ਕਾਵਯਾਰਥਾਪੱਤਿ” ਅਲੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਵਲਾ ਚਰਨ ਸਰਨ ਹੈ ਜਾਂਕੇ,

ਕਹੁ ਜਨ, ਕਾ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਤਾਂਕੇ? (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਅਜਮਲੁ ਪਿੰਗਲਾ ਲੁਭਤੁ

ਕੁੰਚਰੁ ਗਏ ਹਰਿ ਕੈ ਪਾਸ,

ਐਸੇ ਦੁਰਮਤਿ ਨਿਸਤਰੇ.

ਤੂ ਕਿਉ ਨ ਤਰਹਿ ਰਵਿਦਾਸ? (ਕੇਦਾ)
ਮ੍ਰਿਗ ਮੀਨ ਭਿੰਗ ਪਤੰਗ ਕੁੰਚਰ ਏਕ ਦੋਖ ਬਿਨਾਸ.
ਪੰਚ ਦੋਖ ਅਸਾਧ ਜਾ ਮਹਿ ਤਾਕੀ ਕੇਤਕ ਆਸ?

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਬਪੁਰੇ ਕਹਾਂ ਪਹਾਰਿਯੋ ਆਯਸ ਨਹਿ ਮਾਨੈ?
ਤੀਨ ਲੋਕ ਪਰ ਹੁਕਮ ਤਵ ਨਹਿ ਫੇਰਨ ਠਾਨੈ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਅਚਰ ਚਰੇ ਚਰ ਅਚਰ ਭਏ ਜਬ,
ਕੜਾ ਗਨਤੀ ਨਰ ਬਪੁਰਨ ਕੀ ਤਬ?

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੋ ਪਾਹਨ ਲੈ ਔਰ ਡੁਬੰਤੇ,
ਤੁਮਰੇ ਵਚਨਨ ਤੇ ਸੁ ਤਰੰਤੇ,
ਇਹ ਸਾਗਰ ਕੜਾ ਤਰਨ ਦੁਹੇਲਾ?
ਤਾਰਹੁੰ ਭਵਜਲ ਭੂਰਿ ਸੁਹੇਲਾ. (ਨਾਪੁ)

ਕੌਰਵ ਪਾਂਡਵ ਹਠ ਕਰ ਨਿਸਨੁਰ
ਸੰਘਰ ਕਰ ਵਿਨਸੇ ਬਲਰਾਸ,
ਇਮ ਬਡਿਅਨ ਕੀ ਦਸਾ ਭਈ ਜਬ,
ਅਲਪਨ ਕੀ ਗਿਨਤੀ ਕਹੁ ਕਾਸ?

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕਾੜਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਾਥ. ਜੋਸਾਂਦਾ. ਉਬਾਲਕੇ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ
ਕਾੜਾ } ਰਸ। ੨ ਚਿੰਤਾ. ਫਿਕਰ. ਮਨ ਦਾ ਕੜਨਾ. “ਤਾਂ ਭਉ
ਕੇਹਾ ਕਾੜਾ?” (ਮਾਝ ਮ: ੫) “ਕਾੜਾ ਛੋਡਿ ਅਚਿੰਤ ਹਮ
ਸੋਤੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) “ਤਿਸੁ ਕਿ ਕਾੜਿਆ?” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨,
ਮ: ੫)

ਕਿ. ਵਿ—ਕਿਤਨਾ. ਕੇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਚਰ। ੨ ਵਯ—ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ
ਇਬਾਰਤ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ. ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਕਥਨ ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਕਰਣ
ਬੋਧ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ, ਜੈਸੇ—“ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ
ਕੰਮ ਆਪ ਹੀ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ।” ੩ ਯਾ. ਅਥਵਾ. “ਸਾਧੂ ਮਿਲੈ ਸਿਧਿ
ਪਾਈਐ ਕਿ ਇਹੁ ਜੋਗ ਕਿ ਭੋਗ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਘਟ ਮਹਿ
ਜੀਉ ਕਿ ਪੀਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬੋਧਕ. ਕਿਆ. ਕੀ.
“ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ?” (ਜੋਰ ਅ: ਮ: ੧)
“ਸੂਰੁ ਕਿ ਸਨਮੁਖ ਰਨ ਤੇ ਡਰਪੈ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੫ ਸਰਵ—
ਕਿਸ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰਸਬਦੈ ਜਨਮ ਕਿ ਲੇਖਹਿ?” (ਆਸਾ ਮ: ੧)
ਕਿਸ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹੈ?

ਕਿੰ. ਸੰ. ਕਿਸ. ਵਯ—ਕਿਆ. ਕੀ. “ਜੋਗੇ ਨ ਕਿੰ ਜਗੇ ਨ ਕਿੰ?”
(ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) “ਕਿੰ ਕਰੀ ਬਿਕਾਰ?” (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਤੋਲੇ ਦਵਾਈ ਨੂੰ ੬੪ ਤੋਲੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਉਬਾਲਣਾ
ਚਾਹੀਏ, ਜਦ ਸੋਲਾਂ ਤੋਲੇ ਪਾਣੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੱਗ ਤੋਂ ਉਤਾਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ.
ਇਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਘੱਟ ਵੱਧ ਤੋਲ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਕਿਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਕਿਉ ਵਰਨੀ ਕਿਵ
ਕਿਉਕਰਿ } ਜਾਣਾ?” (ਜਪੁ) “ਕਿਉ ਕਰਿ ਇਹੁ ਮਨੁ
ਕਿਉਕੈ } ਮਾਰੀਐ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) “ਨਿਕਸਿਓ
ਕਿਉਕੈ ਜਾਇ?” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. “ਸਮਝਤ ਨਹਿ
ਕਿਉ ਗਵਾਰ?” (ਜੈਜਾ ਮ: ੯)

ਕਿਉਰ. ਦੇਖੋ, ਕੇਹੂਰ.

ਕਿਓ. ਦੇਖੋ, ਕਿਉ.

ਕਿਆ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ.

ਕਿਆਹੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਵੇਂ. ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ. ੨ ਕਾ. ਕੀ. ਕੇ.
“ਮਾਣਸਾ ਕਿਆਹੁ ਦੀਬਾਣਹੁ ਕੋਈ ਨਸਿ ਭਜਿ ਨਿਕਲੈ.” (ਮ: ੪
ਵਾਰ ਵਡ) ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਤੋਂ. ੩ ਸੇ. ਤੋਂ.

ਕਿਆ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. ਕੀਆ. “ਮਨਮੁਖ ਲੂਣਹਰਾਮ ਕਿਆ ਨ
ਜਾਣਿਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਕਾ. ਕੀ. ਕੇ. “ਤਿਸ ਕਿਆ
ਗੁਣਾ ਕਾ ਅੰਤ ਨ ਪਾਇਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਕ੍ਰਿ.
ਵਿ—ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ. ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਅਤੁਲ ਨ ਜਾਈ ਕਿਆ
ਮਿਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਅਤੁਲ ਕਰਤਾਰ ਕਿਸੀ ਤਰਾਂ
ਮਿਣਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ. ੪ ਸਰਵ—ਕੜਾ. ਕੀ. “ਕਿਆ ਸੇਵ ਕਮਾਵਉ
ਕਿਆ ਕਹਿ ਰੀਝਾਵਉ?” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੫ ਵਜ਼—ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬੋਧਕ.
੬ ਭਾਵੇਂ. ਚਾਹੇ. ਯਦਿ. “ਕਿਆ ਬਗੁ ਬਪੜਾ ਛਪੜੀ ਨਾਇ.” (ਧਨਾ
ਮ: ੧)

ਕਿਆਸ. ਦੇਖੋ, ਕਯਾਸ.

ਕਿਆਕਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਉਂਕਰ. ਕੈਸੇ. “ਕਿਆਕਰਿ
ਕਹਿਆਜਾਇ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਿਆਨੀ. ਫ਼ਾ ਯੁ ਵਿ—ਕਯ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਦੇ ਈਰਾਨੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ
ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ, ਜੈਸੇ—ਕਮਾਨੇ ਕਯਾਨੀ.

ਕਿਆਮ. ਦੇਖੋ, ਕਯਾਮ.

ਕਿਆਮਤ } ਦੇਖੋ, ਕਯਾਮਤ.
ਕਿਆਮਤ ਦਾ ਦਿਨ }

ਕਿਆਰ } ਸੰ. ਕੇਦਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮਨ. ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਵੱਟ ਪਾਕੇ
ਕਿਆਰਾ } ਜਲ ਨਹਿਰਣ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਵਲਗਣ. ਜਲ ਦੇਣ ਵੇਲੇ
ਜਿਸ ਦਾ ਕੇ (ਸਿਰ) ਦਾਰ (ਪਾੜਿਆ ਜਾਵੇ). ਕਹੀ ਨਾਲ ਨੌਕਾ ਜਿਸ
ਦਾ ਵੱਢੀਏ ਉਹ ਕੇਦਾਰ ਹੈ. “ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲ ਕਰਤ ਕਿਆਰੇ,
ਹਰਿ ਸਿੱਚੈ ਸੁਧਾ ਸੰਜੋਰਿ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਿਆੜਾ ੩.

ਕਿਆਰਾ ਸਾਹਿਬ. ਨਾਨਕਿਆਨੇ (ਨਨਕਾਣੇ) ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਉਹ
ਗੁਰਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਖਾਧਾ ਖੇਤ ਜਿਉਂ
ਦਾ ਤਿਉਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ.

ਕਿਆੜਾ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਕਾਟ (ਕ੍ਰਿਕਾਟ) ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਕਾਟੀ. ਸੰਗੜਾ—
ਕਿਆੜੀ } ਗਿੱਚੀ (ਗਰਦਨ) ਦਾ ਜੋੜ. ਗ੍ਰੀਵਾ ਦੀ ਸੰਧਿ. ਸਿੰਧੀ.
ਕਿਆੜੀ. ਗਿੱਚੀ. ੨ ਸੰ. ਕੁਹੇੜੀਧਰ. ਨਮਗੀਰਾ. ਚੰਦੋਆ. “ਲਹਿਣੇ
ਧਰਿਓਨੁ ਛੱਡੁ ਸਿਰਿ ਅਸਮਾਨਿ ਕਿਆੜਾ ਛਿਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ

੩) ਯਸ਼ ਦਾ ਚੰਦੋਆ ਤਾਣਿਆ ਗਿਆ. ੩ ਫ਼ਾ ਯੁ ਕਯਾਰਾ. ਦੁੱਖ.
ਤਕਲੀਫ਼. ੪ ਸੋਕ. ਰੰਜ.

ਕਿਸ. ਸਰਵ. ਕੌਣ. ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸੇ. ੨ ਕਸਮਕਸ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ
ਕਿਸ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜੈਸੇ—“ਉਸ ਦੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕਿਸ ਹੈ.”
੩ ਕੀਸ਼ (ਬਾਂਦਰ) ਲਈ ਭੀ ਕਿਸ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਚਪੇ
ਕਿਸੰ.” ਅਤੇ—“ਜਿਣੌ ਕਿਸੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਕਿੰਸਕ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਸੁਕ.

ਕਿਸਕਿੰਧ. ਸੰ. ਕਿਞਿਕਿਧ. ਸੰਗੜਾ—ਮੈਸੂਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ
ਦੇਸ਼. ੨ ਕਿਸਕਿੰਧ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਾੜ. ਦੇਖੋ, ਕਿਸਕਿੰਧਾ.

ਕਿਸਕਿੰਧਾ. ਕਿਸਕਿੰਧ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਬਨਚਰਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਬਾਲੀ ਅਤੇ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਇਹ
ਤੁੰਗਭਦ੍ਰਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕੰਢੇ ਤੇ ਬਲਾਰੀ ਤੋਂ ੬੦ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਇੱਕ
ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਨਗਰ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਦੋ ਕੁ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੀ ਕੋਣ
ਵੱਲ ਪੰਪਾ ਸਰੋਵਰ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੰਪਾਸਰ ਤੋਂ, ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਅੰਜਨਾ
ਪਰਬਤ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਹਨੂਮਾਨ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਣਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ
ਹੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲੀ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਸੀ.

ਕਿਸਟਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਸਟਵਾਰ.

ਕਿਸਤ. ਆ ਯੁ ਕਿਸਤ. ਸੰਗੜਾ—ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ. ੨ ਇਨਸਾਫ਼.
ਨਜਾਯ. ੩ ਕਰਜ ਦਾ ਉਹ ਹਿੱਸਾ ਜੋ ਕਈ ਵਾਰ ਅਦਾ ਕਰਨ ਲਈ
ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾਵੇ. ੪ ਫ਼ਾ ਯੁ ਕਿਸਤ. ਫਸਲ. ਕਾਸ਼ਤਕਾਰੀ.
ਖੇਤੀ.

ਕਿਸਤਨ. ਫ਼ਾ ਯੁ ਕ੍ਰਿ—ਬੀਜਣਾ. ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਕਾਸ਼ਤਨ ਭੀ
ਹੈ.

ਕਿਸਤੀ. ਫ਼ਾ ਯੁ ਸੰਗੜਾ—ਨੌਕਾ. ਬੇੜੀ. ਦੇਖੋ, ਨੌਕਾ. ੨ ਕਿਸ਼ੀ
ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਭਿਖੜਾਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਫਕੀਰ ਰਖਦੇ ਹਨ.
੩ ਕਿਸਤੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਢੋਏ ਆਦਿ
ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰੱਖਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰੀਦੀਆਂ ਹਨ.

ਕਿਸਥੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਜਗਾ. ਕਿਸ ਅਸਥਾਨ. “ਕਿਸਥੈ ਰੋਵਹਿ
ਰੋਜ਼.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਕਿਸਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨ.

ਕਿਸਨਚੰਦ. ਕ੍ਰਿਸਨਚੰਦ. ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ.

ਕਿਸਨਦਾਸ. ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦਾ ਬਾਣੀਆਂ, ਜਿਸ ਨੇ ਬੰਦੇ ਬਹਾਦੁਰ
ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਦੇਕੇ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਰ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣੋਂ ਬਚਾਇਆ.

ਕਿਸਨਬੱਲਭਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨਬੱਲਭਾ.

ਕਿਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨਗੰਗਾ. ੨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ,
ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਭਾਰੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ੩ ਤਿੰਗਣ ਗੋਤ
ਦਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੂੰ
ਇਸ ਤੁਕ ਦਾ ਅਰਥ ਗੜਾਨੀ ਪਹਿਲੇ ਅੱਕ ਅਨੁਸਾਰ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਭਾਈ ਨੰਦ
ਲਾਲ ਜੀ ਭੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—“ਦਰ ਹਰ ਦੇ ਕੌਨ ਗਰਦਨੇ ਓ ਸਰ ਬਲੰਦ
ਸੁਦ.” (ਏਗੋ)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਪੁਰਾਰਕ ਬਾਪਿਆ। ੪ ਝੰਡੂ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਯੋਧਾ ਅਤੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ।

ਕਿਸਨਾਰਜੁਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨਾਰਜੁਨ.

ਕਿਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨ। ੨ ਵਿਸਨੁ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਕਿਸਨੁ ਸਦਾ ਅਵਤਾਰੀ ਰੂਪਾ.” (ਵਡ ਮ: ੩)

ਕਿਸਬਤ. ਅ. کسبت ਕਮਾਉਣਾ. ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ.

ਕਿਸਮ. ਅ. قسم ਸੰਗਯਾ—ਭੇਦ. ਜਾਤਿ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਵੰਗ. ਭਾਂਤਿ.

ਕਿਸਮਤ. ਅ. قسمت ਸੰਗਯਾ—ਭਾਗ. ਹਿੱਸਾ। ੨ ਪ੍ਰਾਰਬਧ. ਨਸੀਬ। ੩ ਦੇਸ਼. ਪ੍ਰਾਂਤ. ਇਲਾਕਾ.

ਕਿਸਮਿਸ਼. ਫ਼ਾ. کسمش سੰਗਯਾ—ਸੁੱਕੀ ਹੋਈ ਬੇਦਾਨਾ ਦਾਖ. ਸਾਉਗੀ.

ਕਿਸਰਿਯਾ. ਵਿ—ਕੇਸਰ ਦੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਰੰਗਿਆ। ੨ ਕੇਸਰ ਦੇ ਰੰਗ ਜੇਹਾ. ਕੇਸਰੀ. “ਜਿਤ ਜਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਪਸਾਰਿਯੋ ਤਿਤਹਿ ਕਿਸਰਿਯਾ ਚੀਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੦)

ਕਿਸਲਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਕਿੰਚਿਤ (ਥੋੜਾ) ਸ਼ਲ (ਚਲੇ). ਹਵਾ ਨਾਲ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਹਿੱਲਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਗੁਫ਼ਾ. ਕੂਮਲ.

ਕਿਸਵਰ. ਫ਼ਾ. کسور سੰਗਯਾ—ਮੁਲਕ. ਦੇਸ਼. ਵਲਾਇਤ.

ਕਿਸਵਾ. ਕਾਬੇ ਦਾ ਉਛਾੜ. ਦੇਖੋ, ਕਾਬੇ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ.

ਕਿਸਾਸ. ਅ. کساص ਕਿਸਾਸ. ਖੂਨ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕੁਤਲ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਕਿਸਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਸਾਣ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸਾਨ.

ਕਿਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸ਼ਾਗ੍ਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਿਸਾਰ, ਜਨੁ ਜਟਾਧਾਰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਜੁੜੇ ਖੁੱਲ ਗਏ.

ਕਿਸਾਰਥ. ਕਿਸ—ਅਰਥ. ਕਿਸ ਕੰਮ. ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. “ਕਿਸਾਰਥ ਕੋ ਇਹ ਜਾ ਹਮ ਘੇਰੀ?” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਿਸੁ. ਸਰਵ—ਕੌਣ. ਕਿਸ ਨੂੰ. “ਕਿਸੁ ਹਉ ਸੇਵੀ, ਕਿਸੁ ਆਰਾਧੀ?” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਕਿਸੁਕ. ਸੰ. ਕੋਸ਼ਿਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸ਼ (ਜਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਲ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਨਦੀ. ਦਰਿਆ. “ਮਾਰੂ ਮੀਹ ਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਅਗੀ ਲਹੈ ਨ ਭੁਖ। ਰਾਜਾ ਰਾਜ ਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਸਾਇਰ ਭਰੇ ਕਿਸੁਕ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਮਰੂਭੂਮਿ ਵਰਖਾ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨਹੀਂ, ਅਗਨੀ ਈਧਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਰਾਜਾ ਰਾਜ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨਹੀਂ, ਸਮੁੰਦਰ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਪਤ (ਭਰਦਾ) ਨਹੀਂ। ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਿ। ੩ ਕਿਸੀ ਇੱਕ ਨੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਿੰਸੁਕ.

ਕਿੰਸੁਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿੰ (ਕੀ ਹੈ) ਸ਼ੁਕ (ਤੋੜੇ) ਦੀ ਚੁੰਜ ਜਿਸ ਅੱਗੇ? ਕੇਸੂ. ਪਲਾਸ ਦਾ ਫੁੱਲ. ਕੇਸੂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਤੋੜੇ ਦੀ ਚੁੰਜ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਢੱਕ. ਪਲਾਹ। ੩ ਪਲਾਸ ਦਾ ਪੱਤਾ.

ਕਿਸੁਖਾ. ਕੀ ਸੁਖ ਲਿਆ? ਕਿਆ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ? “ਘਰ ਅਸਾਡਾ ਛਡਕੈ ਗੋਲੇ ਦੇ ਘਰ ਜਾਇ ਕਿਸੁਖਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਿਸੇਦਰੀ. ਪਤਲੀ ਕਮਰ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸੇਦਰੀ. “ਸੁਮੇਦ ਮੇ

ਕਿਸੇਦਰੀ ਸੋਂ ਗਾਢੇ ਲਪਟਾਯੋ ਹੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਿਸ਼ੋਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—੧੧ ਤੋਂ ੧੫ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਬਾਲਕ। ੨ ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ। ੩ ਘੋੜੇ ਦਾ ਬੱਚਾ. ਬਛੇਰਾ। ੪ ਸੂਰਜ.

ਕਿੱਸਾ. ਅ. کيسا ਕਿੱਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ. ਕਹਾਣੀ. ਆਖਯਾਨ.

ਕਿਸ਼ਾ. ਜਰਦਾਲੂ ਦਾ ਸੁੱਕਿਆ ਫਲ, ਜੋ ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਮੈਲ ਉਤਾਰਨ ਅਤੇ ਖਟਾਈ ਲਈ ਮਸਾਲੇ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

ਕਿਹ. ਸਰਵ—ਕਿਸ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ.

“ਰੂਪ ਰੰਗ ਅਰੁ ਰੇਖ ਭੇਖ ਕੋਉ ਕਹਿ ਨ ਸਕਤ ਕਿਹ.” (ਜਾਪੁ)

੩ ਫ਼ਾ. راء ਵਜ—ਜੋ. ਕਿਉਂਕਿ। ੪ ਸਰਵ—ਕੌਨ. ਜੋ.

ਕਿਹਾਰੀ. ਵਿ—ਕੈਸੀ. ਕੇਹੀ. “ਓਇ ਪਲ ਘਰੀ ਕਿਹਾਰੀ.”

(ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੨ ਸਰਵ—ਕੇਹੜੀ. ਕੌਨਸੀ.

ਕਿਹਿ. ਸਰਵ—ਕਿਸ ਨੂੰ। ੨ ਕਿਸ. “ਕਿਹਿ ਬਿਧਿ ਲਖਉ ਗੁਸਾਈ?” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਕਿਹੁ. ਵਿ—ਕੁਝ. ਕਿੰਚਿਤ. “ਕਿਹੁ ਚਲੈ ਨ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ.”

(ਸੋਰ ਮ: ੩) “ਸਭਕਿਹੁ ਤੇਰੇ ਵਸਿ ਹੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ. “ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਿਹੁ ਨ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਿੱਕਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿੱਕਨੀ.

ਕਿੱਕਨਿਅਰਿ. ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ “ਕੰਕਯਾਨਰਿ” ਦੀ ਥਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਅਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਕੰਕਯਾਨ (ਘੋੜੇ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ.

ਕਿੱਕਨੀ. ਸੰ. ਕਿਛੁਕਿਧੀ—ਕਿੱਕਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਥੋੜਾ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤਝਾਗੀ. ਛੁਦ੍ਰਘੰਟਿਕਾ. ਘੁੰਗਰੂਆਂ ਵਾਲੀ ਤਝਾਗੀ. “ਕਿੱਕਨੀ ਸਬਦ ਝਨਤਕਾਰ ਖੇਲ ਪਾਹਿ ਜੀਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਿਕਰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਕਰਿ.

ਕਿੱਕਰ. ਸੰ. ਕਿਛੁਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸ. ਸੇਵਕ. ਉਹ ਸੇਵਕ ਜੋ ਨੀਚ ਸੇਵਾ ਭੀ ਕਰ ਸਕੇ. ਭਾਵ—ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦਾ ਨਿੰਦਿਤ ਕਰਮ ਭੀ ਕਰੇ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਖਸ ਜਾਤਿ.

ਕਿੱਕਰਣੀ. ਸੇਵਕਾਂ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਚਾਕਰ ਹਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਿਕਰਿ. ਸੰ. ਕਿਛੁਕਰਾਲ—ਕਿੱਕਰਾਲ. ਦੰਤਵਜ੍ਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿੱਕਰ.

ਬਥੂਲ. Acacia Arabica. “ਕਿਕਰਿ ਬੀਜੈ ਜਟੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕਿੱਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸੀ. ਟਹਿਲਣ. “ਸੁਭ ਬਚਨ ਬੋਲ ਗੁਨ ਅਮੋਲ

ਕਿੱਕਰੀ ਬਿਕਾਰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਵਿਕਾਰ ਦਾਸੀ ਵਾਛ

ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ੨ ਕਿੱ—ਕਰੀ? ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਕਿੱਕੜੀ. ਵਿ—ਕਿੱਕਣੀ (ਛੁਦ੍ਰਘੰਟਿਕਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ,

ਕਿੱਕਨੀ “ਕਿੱਕੜੀ ਕਾਲਕਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕਿਕਾ ਕਿਕੀ. ਸਿੱਧੀ—ਕਾਕਾ ਕਾਕੀ. ਦੇਖੋ, ਕਕਾ ਕਿਕੀ.

ਕਿਕਾਣ } ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਯਾਨ.

ਕਿਕਾਣੀ. ਕੰਕਾਨ (ਘੋੜੇ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. ਰਸਾਲਾ. (ਸਨਾਮਾ)
 ਕਿਕਾਨ } ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾਨ. “ਮੁੰਡਹਿ ਤੁੰਡਹਿ ਰੁੰਡਹਿ ਚੀਰ
 ਕਿਕਾਨ } ਪਲਾਨ ਕਿਕਾਨ ਧਸੀ ਵਸੁਧਾ ਮਹਿ.” (ਚੰਡੀ ੧)
 ਕਿਕਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿਕਾਣੀ. ੨ ਕੰਕਾਨ ਵਾਲਾ. ਘੁੜਚੜਾ.
 ਕਿਕਿਓਨੁ. ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਕੀ ਕੀਤੇ ਨੇ. ੨ ਉਸ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ.
 “ਦੁਨਿਆਈ ਆਖੈ ਕਿਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)
 ਕਿੰਕਿਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਕਨੀ.
 ਕਿੰਕਿਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਾ. ੨ ਭੂਮਰ. ਭੋਰਾ. ੩ ਕੋਕਿਲਾ. ਕੋਇਲ.
 ਕਿਕੁਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿਉਂਕਰ.
 ਕਿੰਕੁਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰ. ਕਿੰਨਰੀ. ਕਿੰਗਰੀ. “ਕਿੰਕੁਰੀ ਅਨੂਪ ਵਾਜੈ.”
 (ਰਾਮ ਮ: ੫)
 ਕਿਕੂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ. “ਤਿਸ ਦੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਕੂ
 ਕਿਕੂ } ਹੋਇ?” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩)
 ਕਿਕੈ. ਵਿ—ਕੇਕਯ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ. ਕੱਕਾ. “ਕਿਕੈ ਕਾਲਮਾਖੀ.”
 (ਪਾਰਸਾਵ) ਦੇਖੋ, ਕੇਕਯ.
 ਕਿੱਕਰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਕਰਿ.
 ਕਿੱਕੁਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਉਂਕਰ. ਕਿਵੇਂ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ.
 ਕਿੰਕਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾਨ.
 ਕਿੰਗ. ਕਿੰਗਰੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ੨ ਅੰ. King. ਬਾਦਸ਼ਾਹ.
 ਕਿੰਗਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਨਰੀ.
 ਕਿੰਗੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਗੁਰਾ.
 ਕਿੰਗੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਨਰੀ ੨ ਅਤੇ ੩. “ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜੈ ਕਿੰਗੁਰੀ.”
 (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਰੂਪ ਵੀਣਾ.
 ਕਿੰਗੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਗੁਰਾ.
 ਕਿਚਕਿਚੀ. ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਦੰਦ ਪੀਹਣੇ. ਦੇਖੋ, ਕਚੀਚੀ.
 ਕਿੰਚਤ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਚਿਤ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਿੰਚਤ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ.” (ਗਉ
 ਮ: ੪)
 ਕਿੰਚਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਥੋੜੀ ਵਸਤੁ.
 ਕਿਚਪਿਚਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਚੀਚੀ ਲੈਣੀ. ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਦੰਦ ਪੀਹਣੇ.
 ੨ ਕੀਚ (ਗਾਰੇ) ਨਾਲ ਪਾਯੋ ਜਾਣਾ. “ਕਿਚਪਿਚਾਇ ਜੋਧਾ ਮੰਡਹਿ.”
 (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ਲਹੂ ਦੇ ਕੀਚ ਨਾਲ ਲਿਬੜਕੇ ਯੋਧਾ ਜੰਗ ਮੰਡਦੇ
 ਹਨ.
 ਕਿੰਚਬੇਗ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਦਬੇਗ.
 ਕਿਚਰ } ਸੰ. ਕਿਧਚਿਕਰਮ੍. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਤਨਾ ਚਿਰ.
 ਕਿਚਰਕ } ਕਬਤਕ. ਕਦ ਤੀਕ. “ਕਿਚਰੁ ਝਤਿ ਲੰਘਾਈਐ
 ਕਿਚਰਕੁ } ਛਪਰੁ ਤੁਟੈ ਮੇਹੁ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਕਿਚਰਕੁ ਬੰਨ੍ਹੈ
 ਕਿਚਰੁ } ਧੀਰੁ?” ਅਰ “ਕਦੈ ਭਾਂਡੈ ਰਖੀਐ ਕਿਚਰੁ ਤਾਂਈ
 ਨੀਰ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
 ਕਿੰਚਲ } ਸੰ. ਕਿਧਚਿਲਿਕ—ਕਿੰਚਿਲਿਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕੇਂਚੁਆ.
 ਕਿੰਚਲਕ } ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲੰਮਾ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੰਡੋਆ.
 ਕਿੰਚਿਤ. ਸੰ. ਕਿਧਚਿਕ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਥੋੜਾ. ਜ਼ਰਾ ਸਾ.
 ਕਿਚਿਰ } ਦੇਖੋ, ਕਿਚਰੁ.
 ਕਿਚਿਰੁ }
 ਕਿਛ } ਵਿ—ਕਿੰਚਿਤ. ਥੋੜਾ. ਤਨਿਕ. “ਹਮ ਮੁਰਖ ਕਿਛੁ ਨ
 ਕਿਛੁ } ਜਾਣਹਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਸਰਵ—ਕੋਈ ਵਸਤੁ।
 ਕਿਛੁ } ੩ ਕੋਈ ਬਾਤ. “ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਰਹਿਆ.”
 (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਆਸਾ)
 ਕਿਜਇ. ਕੀਜੀਏ. ਕਰੀਏ. “ਲਖ ਬਾਹੇ ਕਿਆ ਕਿਜਇ?” (ਸਵੈਯੇ
 ਮ: ੪ ਕੇ)
 ਕਿਜਬ. ਅ. ਕਿਜਬ. ਸੰਗਤਾ—ਬੂਠ. ਅਸਤਤ.
 ਕਿਜਬਗੋ. ਫਾ. ਕਿਜਬਗੋ. ਵਿ—ਬੂਠ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ.
 ਅਸਤਤਵਕਤਾ. ਕੂੜਿਆਰ.
 ਕਿੰਜਲਕ. ਸੰ. ਕਿਧਚਿਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਲ ਦਾ ਪਰਾਗ।
 ੨ ਕਮਲਫੁੱਲ ਦੀ ਤਰੀ। ੩ ਕਮਲ ਦੀ ਡੋਡੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪਰਾਗ ਹੁੰਦਾ
 ਹੈ.
 ਕਿਜੇਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸਾ. ਕੇਹੇ ਜੇਹਾ. “ਮੁਖ ਕਿਜੇਹਾ ਤਉ ਪਣੀ?”
 (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)
 ਕਿਝ } ਵਿ—ਕੁਛ. ਕਛੁ. “ਕਿਝੁ ਨ ਬੁਝੈ ਕਿਝੁ ਨ ਸੁਝੈ.” (ਸ.
 ਕਿਝੁ } ਫਰੀਦ)
 ਕਿੰਡਰ ਗਾਰਟਨ. ਦੇਖੋ, ਜਾਪਾਨ.
 ਕਿੰਡਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਡਾ.
 ਕਿਣ. ਦੇਖੋ, ਕਿਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਣ.
 ਕਿਣਕਾ } ਸੰਗਤਾ—ਜਰਚਾ. ਕਿਨਕਾ. ਕਣਮਾਤੁ.
 ਕਿਣੰਗਾ }
 ਕਿਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਧਰ. ਕੁਤੁ. ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ। ੨ ਸੰਗਤਾ—
 ਕੀਰਤਿ. ਯਸ਼. “ਜਿਹ ਬਰਣ ਜਾਤ ਨਹਿ ਕਿਤ ਅਨੰਤ.” (ਦੱਤਾਵ)
 ੩ ਦੇਖੋ, ਕਿਤੁ.
 ਕਿਤਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਯਤ. ਕਿਤਨਾ. ਕਿਸਕਦਰ.
 ਕਿਤਕਿਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁਤੁ ਕੁਤੁ. ਕਿੱਥੇ ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ ਕਹਾਂ।
 ੨ ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤਤ. ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ. ਜਿਸ ਦਾ ਕੰਮ ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ
 ਹੈ. “ਕਿਤ ਕਿਤ ਕੀਨ ਸਭ ਕਾਜ ਕੇ ਸੁਧਾਰ ਦੀਨ.” (ਗੁਪਸੂ)
 ਕਿਤਕੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਲਈ. ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. “ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਕਿਤਕੁ
 ਸੰਜਿਆਹੀ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਕਿਧਰ ਨੂੰ.
 ਕਿਤਨਾ } ਵਿ—ਕਿਯਤ. ਕੋਡਾ. “ਰਹਿਨ ਨਹੀ, ਗਹੁ ਕਿਤਨੇ!”
 ਕਿਤਨੇ } (ਗਉ ਮ: ੫) ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪਕੜ (ਗਰਿਫਤ)
 ਕਿਤਨੀ ਹੈ!
 ਕਿਤਵ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੁਸ਼. ੨ ਪਾਗਲ। ੩ ਛਲੀਆ। ੪ ਸੰਗਤਾ—
 ਧਤੁਰਾ। ੫ ਜੁਆਰੀਆ. ਨਿਰਕੁ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ
 ਜੁਏਬਾਜ਼ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪੁਛਦਾ ਹੈ—ਕਿੰ-ਤਵ? (ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਕੀ ਹੈ? ਤੇਰਾ

ਕੀ ਦਾਉ ਆਇਆ ਹੈ?) ਇਸ ਕਾਰਣ “ਕਿਤਵ” ਨਾਉਂ ਹੈ.

ਕਿਤਤਾ }
ਕਿਤਤੀ } ਵਿ—ਕਿਤਨਾ. ਕਿਤਨੀ. ਕਿਸ ਕਦਰ. ਕਿੰਨੇ.
ਕਿਤਤੇ }
ਕਿਤਤੋ }

ਕਿਤਾ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. “ਜਮ ਕਾਲ ਵਸਿ ਕਿਤਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁਹੀ) “ਸਭ ਪੁੰਨ ਤਿਨਿ ਕਿਤਾ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਤਯ. ਕੰਮ. ਕਿੱਤਾ। ੩ ਵਿ—ਕਿਤਨਾ. ਕੇਤਾ। ੪ ਅ ਕਿਤਾਅ. ਸੰਗਯਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ਭਾਗ। ੫ ਛੰਦ ਦਾ ਭਾਗ. ਪਦਯਕਾਵਯ ਦਾ ਹਿੱਸਾ.

ਕਿਤਾਬ. ਅ ਕਿਤਾਬ ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਸਤਕ. ਗ੍ਰੰਥ। ੨ ਖਤ. ਪਤ੍ਰ. ਚਿੱਠੀ. ਦੇਖੋ, ਕਤਬ.

ਕਿਤਾਬਤ. ਅ ਕਿਤਾਬਤ ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਤ. ਤਹਰੀਰ.

ਕਿਤਾਬ ਮੁਕੱਦਸ. ਅ ਕਿਤਾਬਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਸਤਕ. ਧਰਮ ਦਾ ਉਹ ਗ੍ਰੰਥ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਵੇਦ, ਬਾਈਬਲ, ਕੁਰਾਨ ਆਦਿਕ.

ਕਿਤਾਬੀ. ਵਿ—ਕਿਤਾਬ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਲੇਖ। ੩ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ, ਦੀ. ਜਿਵੇਂ—ਕਿਤਾਬੀ ਬੀੜ। ੪ ਲਿਖਤੀ. ਜਿਵੇਂ—“ਕਿਤਾਬੀ ਬੋਲੀ.”

ਕਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਤਿ. ਯਸ. “ਨਾਮ ਕਿਤਿ ਸੰਸਾਰ ਕਿਰਣ ਰਵਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਕਿਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕੀਤਿ। ੨ ਵਿ—ਕਿਤਨੇ. “ਕਿਤੀ ਜੇਬਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਿਨੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ. “ਉਪਾਇ ਨ ਕਿਤੀ ਪਾਇਆ ਜਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਿਤੀਂ. ਵਿ—ਕਿਤਨੇ. “ਕਿਤੀਂ ਇਤੁ ਦਰੀਆਇ ਵੰਵਨਿ ਵਹਿਦਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਿਤੀਆਕੁ. ਵਿ—ਕਿਸਕਦਰ. ਕਿਤਨਾ. ਕਿਤਨੇ. “ਕਿਤੀਆਕੁ ਢੰਗ ਗੁਝਾ ਬੀਐ ਨ ਹਿਤ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਢੰਗ ਕਰੋ, ਪ੍ਰੇਮ ਗੁੱਝਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ.

ਕਿਤੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁਤ੍ਰ. ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ. “ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ?” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਕਿਉਂ. ਕਿਸ ਲਈ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨਿ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸੇ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰ?” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਸਰਵ—ਕਿਸ. “ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਪੁਰਖਾ! ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ?” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) “ਪਾਈਐ ਕਿਤੁ ਭਤਿ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਵਣਜਾਰਾ) ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪਾਈਏ?

ਕਿੰਤੁ }
ਕਿੰਤੂ } ਸੰ. ਕਿੰਨ੍ਹ. ਵਜ—ਪਰ. ਲੇਕਿਨ। ੨ ਬਲਕਿ. ਸਗੋਂ.

ਕਿਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ ਥਾਂ। ੨ ਵਿ—ਕਿਤਨੇ। ੩ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ. ਕਿੰਤੇ. ਸੰ. ਕਿਯੰਤਿ. ਵਿ—ਕਿਤਨੇ. “ਕਿੰਤੇ ਨਾਮਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧)

ਕਿਤੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ ਥਾਂ. ਕੁਤ੍ਰ. “ਕਿਤੈ ਦੇਸਿ ਨ ਆਇਆ ਸੁਣੀਐ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ. ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਹੋਰੁ ਕਿਤੈ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਕਿਤੋ. ਵਿ—ਕਿਤਨਾ. ਕਿਯਤ। ੨ ਵਜ—ਜਾਂ. ਵਾ. ਅਥਵਾ. “ਕਿਤੋ ਚੀਤ ਬਾਰੇ ਭਯੋ ਭਰਮ ਭਾਰੀ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਦੇਖੋ, ਕਿਧੋਂ। ੩ ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. “ਨਾਨਕ ਸਖਾ ਜੀਅ ਸੰਗਿ ਕਿਤੋ.” (ਗਾਥਾ)

ਕਿੱਤ }
ਕਿੱਤਿ } ਸੰ. ਕੀਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਯਸ. ਨਾਮਵਰੀ. “ਦੇਵ ਦੈਤ
ਕਿੱਤਿਯੰ } ਕਿੱਤ ਬੁੱਝ ਹੈਂ.” (ਪਾਰਸਾਵ) “ਜਿਨੈ ਕਿੱਤਿਯੰ
ਕਿੱਤਿਯੰ } ਜਿਤਿਯੰ ਫੌਜ ਤਾਮੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਜਿਸ ਨੇ ਭਯੰਕਰ
ਕਿੱਤਿਯੰ } ਸੈਨਾ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਿ ਜਿੱਤੀ ਹੈ, ਭਾਵ—ਨਾਮਵਰੀ ਪਾਈ ਹੈ.

ਕਿਥਹੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਥਾਂ ਤੋਂ. ਕਹਾਂ ਸੇ. “ਕਿਥਹੁ ਉਪਜੈ ਕਹਿ ਰਹੈ?” (ਵਾਰ ਬਸੰ)

ਕਿਥਾ }
ਕਿਥਾਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਥਾਂ. ਕਹਾਂ। ੨ ਕਿਸੀ ਜਗਾ. “ਰਹਣੁ
ਕਿਥੇ } ਕਿਥਾਉ ਨਾਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਕਿਥੇ ਤੈਭੇ
ਕਿੱਥੈ } ਮਾਪਿਆ?” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕਿੰਦਬੇਗ. ਇਹ ਅਸਲ ਨਾਉਂ ਕੁੰਦਬੇਗ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਦ ਸਬਦ ਦਾ ਨੰਬਰ ੭ ਅਤੇ ੮. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਅਹਿਲਕਾਰ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਵਜ਼ੀਰਖਾਨ ਨਾਲ ਕਈ ਵਾਰ ਹਾਜਿਰ ਹੋਇਆ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਿੰਦਬੇਗ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕਿਦਾ }
ਕਿਦਾਂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿਵੇਂ.

ਕਿਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਆਰ ਅਤੇ ਕੇਦਾਰ. “ਹੋਰ ਕਿਦਾਰ ਸੁ ਭਯੋ ਹਰਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ਖੇਤ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ.

ਕਿਦਾਰਾ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੰਡ ਮਦ੍ਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜਿਸਦੇ ਹਜੀਰਾਂ ਸਨ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਜੋੜਾ ਛੁਹਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋਇਆ. ਯਥਾ—

“ਮਦ੍ਰੀਂ ਉਤਰੇ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰਭੂ! ਦਾਸਨ ਲਾਇ ਤੁਰੰਗ, xx

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜੀ ਇਸ ਥਲ ਆਏ,
ਸਿੱਖ ਕਿਦਾਰਾ ਮਿਲਯੋ ਸੁਭਾਏ,
ਹੁਤੀ ਹਜੀਰਾਂ ਗਰ ਮਹਿ ਤਾਰੀ,
ਦੇਤ ਵਿਖਾਦ ਮਿਟਤ ਸੋ ਨਾਹੀ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਰਾਸਿ ੫ ਅ: ੫੨)

ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੇ ਦੇਖੋ, ਮਦ੍ਰ ੪। ੨ ਝੰਡੀ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਗੀ ਸਿੱਖ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੇਦਾਰ.

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ.

ਕਿਦਾਰੀ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਿੱਖ।
੨ ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦੇਵ ਦਾ ਸੇਵਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੇਦਾਰੀ।
ਕਿਦਿਹ. ਕਿਸ ਦਿਨ. ਕਿਸ ਰੋਜ਼.

ਕਿੰਦੁਕ. ਸੰ. ਕੰਦੁਕ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਦ. ਫਿੰਡ.

ਕਿਦੂ. ਸਰਵ—ਕਿਸ. “ਕਿਦੂ ਬਾਵਹੁ ਹਮ ਆਏ?” (ਗਉ ਮ: ੧)
੨ ਕਿਸ ਤੋਂ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਲਾਭ ਕਿਦੂ
ਹੋਈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਕਿਦੂਰ. ਕਿਯਤ੍—ਦੂਰ. (ਕਿਧਦਕੂਰ) ਕਿਤਨੀ ਦੂਰ.

ਕਿਧਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਤਰਫ਼. ਕਿਸ ਪਾਸੇ.
ਕਿਧਿਰ }

ਕਿਧੋਂ } ਵਜ—ਅਥਵਾ. ਜਾਂ. ਵਾ. “ਕਿਧੋਂ ਦੇਵਕਨਜਾ ਕਿਧੋਂ ਬਾਸਵੀ
ਕਿਧੋਂ } ਹੈ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਮਾਨੋਂ. ਗੋਯਾ। ੩ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਕਿਧੋਂ
ਸ਼ਬਦ ਤਿਸ ਸਮੇਂ (ਉਸ ਵੇਲੇ) ਦਾ ਬੋਧਕ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਆਇਆ ਹੈ.
“ਹੋਇ ਇਕਤੁ ਕਿਧੋਂ ਬ੍ਰਿਜਬਾਲਕ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕਿਨ. ਸਰਵ—ਕਿਸ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲੀਐ ਕਿਨ
ਬਿਧਿ ਬਿਛੁਰੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਉਂ ਨਾ.
ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ. “ਉਠ ਕਿਨ ਜਪਹਿ ਮੁਰਾਰਿ?” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਜਾਂ.
ਅਥਵਾ. “ਸੁਰਗ ਵੈਕੁੰਠ ਕਿਨ ਦਰਬ ਲੀਜੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਸੁਰਗ,
ਵੈਕੁੰਠ, ਅਥਵਾ ਧਨ ਲੀਜੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਿਨਿ.

ਕਿਨਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਣਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜਰਾਰਾ. ਭਾਵ—ਪਲਮਾਤੁ. ਕਣ
(ਖਿਨ) ਭਰ. “ਹਰਿਨਾਮੁ ਦਿੜਾਵਹੁ ਇਕ ਕਿਨਕਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ
ਸੋਰ)

ਕਿਨਖੇ. ਦੇਖੋ, ਖੇ.

ਕਿੰਨਰ. ਸੰ. ਕਿੰਨਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਸਕਲ ਦਾ ਨਰ, ਜਿਸ
ਦਾ ਧੜ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਘੋੜੇ ਦਾ. ਇਹ ਪੁਲਸੂਜ ਰਿਖੀ ਦੀ
ਉਲਾਦ ਹਨ. ਕੁਬੇਰ ਦੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਜਦ ਗੰਧਰਵ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਦ
ਕਿੰਨਰ ਨਾਚ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਸੂਰਗਲੋਕ ਵਿੱਚ ਭੀ ਨ੍ਰਿਤਜ ਕੀਤਾ
ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਿੰਪੁਰੁਸ ਭੀ ਹੈ. “ਕਿੰਨਰ ਗੰਧਰਵ ਗਾਨ
ਕਰੈ ਗਨ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕਿੰਨਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿੰਨਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਵਸਭਾ ਦੀ ਘੋੜੇਮੁੰਹੀ
ਨਚਾਰ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਵੀਣਾ. ਦੋ ਤੂੰਬਿਆਂ ਵਾਲੀ ਤੰਤ੍ਰੀ. “ਕਹੂੰ ਕਿੰਨਰੀ
ਕਿੰਨਰੀ ਲੈ ਬਜਾਵੈਂ.” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਿਕਾ) ੩ ਕਿੰਗਰੀ. ਯੋਗੀਆਂ ਦੀ
ਇੱਕਤਾਰੀ ਵੀਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਗਰੀ.

ਕਿਨਾਹ. ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ੨ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ.

ਕਿਨਾਤ } ਸੰਤੋਖ. ਦੇਖੋ, ਕਨਾਅਤ. “ਹਰਹੁ ਈਰਖਾ ਕਰਹੁ
ਕਿਨਾਯਤ } ਕਿਨਾਯਤ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਿਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਨਾਰ.

ਕਿਨਾਰਾ. ਡਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਢਾ. ਤਟ। ੨ ਪਾਸਾ. ਬਗਲ।
੩ ਗੋਟ. ਹਾਸੀਆ.

ਕਿਨਿ. ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ। ੨ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਨਾਲ. ਕਿਉਂਕਰ. “ਕਿਨਿ

ਕਹੀਐ ਕਿਉ ਦੇਖੀਐ ਭਾਈ, ਕਰਤਾ ਏਕੁ ਅਕਬੁ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ:
੫)

ਕਿੰਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕਿਨਿ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਤਨੇ. ਕਿਸ ਕਦਰ. ਕਿੰਨੇ.
“ਖੇਵਟ ਕਿੰਨਿ ਗਏ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) ਭਾਵ ਕਿਤਨੇ ਪੇਸ਼ਵਾ (ਆਗੂ)
ਹੋ ਗੁਜਰੇ.

ਕਿਨਿਬਿਧਿ. ਕਿਸ ਯੁਕਿ ਨਾਲ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ. “ਕਿਨਿਬਿਧਿ
ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਤੂਟਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਿਨੇ. ਵਿ—ਕਿਤਨੇ। ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸ ਨੇ.

ਕਿਨੇਹਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸਾ. ਕੇਹੋ ਜੇਹਾ. ਕੈਸੀ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕਿਨੇਹਿਆ } ਦੀ. “ਏਹ ਕਿਨੇਹੀ ਚਾਕਰੀ ਜਿਤੁ ਭਉ ਖਸਮ
ਕਿਨੇਹੀ } ਨ ਜਾਇ?” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਜਿਨਾ ਨ
ਵਿਸਰੈ ਨਾਮੁ ਸੇ ਕਿਨੇਹਿਆ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਿਨੈ. ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਨੇ. “ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਚਖਿ ਡੀਠੀ.” (ਗਉ ਮ:
੩)

ਕਿੰਪੁਰਖ } ਸੰ. ਕਿੰਪੁਰੁਖ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਪੁਰੁਸ਼. ਦੇਖੋ,
ਕਿੰਪੁਰੁਸ } ਕਿੰਨਰ। ੨ ਜੰਬੂ ਢੂੰਪ ਦਾ ਇੱਕ ਖੰਡ, ਜੋ ਹਿਮਾਲਯ
ਅਤੇ ਹੇਮਕੂਟ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. “ਕਿੰਪੁਰਖ ਖੰਡ ਪਰਵੇਸੇ
ਜਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਨੈਪਾਲ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ
ਵਿੱਚ ਕਿੰਪੁਰੁਸ ਵੇਖੀਦਾ ਹੈ। ੪ ਜੇਰ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਏ ਉਹ ਜੀਵ, ਜੋ
ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਬਨਮਾਨੁਖ ਅਤੇ ਬਾਂਦਰ ਆਦਿ.
ਕਿੰਪੁਰੁਸੇਸ਼. ਕਿੰਪੁਰੁਸ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ੍ਵਾਮੀ) ਕੁਬੇਰ.

ਕਿਫਾਯਤ. ਅ. عطف ਸੰਗਤਾ—ਕਾਫ਼ੀ (ਪੂਰਾ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ।
੨ ਕਮਖਰਚੀ. ਮਿਤਵਜ਼ਯ.

ਕਿੰਬਦੰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਵਦੰਤੀ.

ਕਿਬਲਾ. ਅ. قبلہ ਕਿਬਲਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਸੰਮੁਖ। ੨ ਸੰਗਤਾ—
ਜਿਸ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰੀਏ, ਅਜਿਹਾ ਧਰਮਮੰਦਿਰ. ਕਾਬਾ. ਮੱਕੇ ਵਿੱਚ
ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ. “ਮਨ ਕਰਿ ਮਕਾ, ਕਿਬਲਾ ਕਰਿ
ਦੇਹੀ। ਬੋਲਨਹਾਰੁ ਪਰਮਗੁਰੁ ਏਹੀ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਮਨ ਮੱਕਾ ਅਤੇ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਿਬਲਾ ਕਰ. ਅੰਤਹਕਰਣ ਮੱਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਦੇਹਾਂ ਦਾ
ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਰਤਾਰ ਉਸ ਵਿੱਚ ਪੂਜਯ ਹੈ. ਬੋਲਣਹਾਰੁ (ਜੀਵਾਤਮਾ) ਬਾਂਗ
ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਆਗੂ ਹੋਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਰਮਗੁਰ
(ਇਮਾਮ) ਹੈ.

ਕਿਬਲਾਮਾਲਮ. ਅ. مال قبلہ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਕਿਬਲਾ. ਜਿਸ ਵੱਲ ਸਾਰੇ
ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਗਤਪੂਜਯ ਕਰਤਾਰ. ਦੇਖੋ,
ਕਿਬਲਾ। ੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਲੋਕ ਏਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦਿੰਦੇ ਹਨ,
ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਮਨਾ ਵਾਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਕਿਬਲਾਸ. ਦੇਖੋ, ਕੈਲਾਸ.

ਕਿੰਬਾ. ਵਜ—ਕਿੰਵਾ. ਜਾਂ. ਅਥਵਾ. ਯਦਿ. ਵਾ. “ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕਾ
ਮਿਲੀ, ਕਿੰਬਾ ਹੋਇ? ਮਹੋਇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਜਦ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
ਨਾਲ ਜੋਤਿ ਮਿਲ ਗਈ, ਫਿਰ ਵਿਕਲਪ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਕਿਬੋਲਹਿ. ਕੁਬੋਲ ਸੇ. ਕੁਵਾਕਯ ਕਰਕੇ. “ਟੂਟੈ ਨੇਹੁ ਕਿਬੋਲਹਿ ਸਹੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਕੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ.

ਕਿਮ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਮਿ. ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ. ਕਿਵੇਂ.

ਕਿੰਮਤ. ਦੇਖੋ, ਕੀਮਤ. ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀਏ ਸਰਦਾਰ ਦਾ ਨਾਉਂ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਹਿੰਮਤ ਕਿੰਮਤ ਸਹਿਤ ਰਿਸਾਏ.”

ਕਿਮਾਚ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਚ.

ਕਿਮਾਰ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਜੂਆ. ਜੂਪ. ਦੁਤੁਤ.

ਕਿਮਾਰਬਾਜ਼. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਜੁਆਰੀ. ਜੂਆ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਦੁਤੁਤਕਰ. gambler.

ਕਿਮਾਰਬਾਜ਼ੀ. ਜੂਆ ਖੇਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. Gambling.

ਕਿਮਿ. ਦੇਖੋ, ਕਿਮ.

ਕਿਯੂਰ. ਭੁਜਬੰਦ. ਦੇਖੋ, ਕੇਯੂਰ. “ਭੁਜ ਸੁੰਦਰ ਕਰ ਸਜਤ ਕਿਯੂਰਾ.” (ਨਪੁ)

ਕਿਰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਣਾ.

ਕਿਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿੱਤਾ. ਪੇਸ਼ਾ. “ਕੋਈ ਦਲਾਲੀ ਕਿਰਸ ਕਮਾਏ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਖੇਤੀ. “ਜਮ ਚੂਹਾ ਕਿਰਸ ਨਿਤਿ ਕੁਰਕਦਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੩ ਕਸੰਣ (ਵਾਹੀ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਾ ਕੋ ਕਿਰਸ ਕਰੇਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਕਿਰਸਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ ਕਰੇ. ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਹੇ. ਕ੍ਰਿਸਕ. ਕ੍ਰਿਸਿਕਰ. ਕ੍ਰਿਸਿਕਾਰ. ਕ੍ਰਿਸਿਵਲ. ਕ੍ਰਿਸਿਵਾਨ. ਹਲਵਾਹ. ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ.

ਕਿਰਸਾਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸਿਕਰਮ. ਕਾਸ਼ੁਕਾਰੀ. ਵਹਾਈ।
ਕਿਰਸਾਣੁ } ੨ ਖੇਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਸਾਣ. “ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਿਰਸਾਣੁ
ਕਿਰਸਾਨ } ਕਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਜੈਸੇ ਕਿਰਸਾਣੁ ਬੋਵੈ
ਕਿਰਸਾਨੀ } ਕਿਰਸਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਜਿਵੇਂ ਜ਼ਮੀਦਾਰ
ਖੇਤੀ ਬੀਜਦਾ ਹੈ. “ਕਿਰਸਾਨੀ ਜਿਉ ਰਾਖੈ ਰਖਵਾਲਾ.” (ਰਾਮ ਅ:
ਮ: ੫)

ਕਿਰਸੁਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਸੁਮਾ.

ਕਿਰਕ. ਦੇਖੋ, ਕਰਕ. ੨ ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਜੋ ਕਿਰ ਕਿਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰੇ. ਰੇਤ ਅਥਵਾ ਬਾਰੀਕ ਕੰਕਰ. ਜਿਵੇਂ—ਆਟੇ ਵਿੱਚ ਕਿਰਕ ਹੈ.

ਕਿਰਖ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀ. “ਜੈਸੇ ਕਿਰਖਹਿ ਬਰਸ ਮੇਘ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) “ਜਿਉ ਕਿਰਖੇ ਹਰਿਆਇਓ ਪਸੂਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕਿਰਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਸਣ (ਵਾਹੁਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਲ ਨਾਲ ਲਕੀਰਾਂ ਕੱਢਣੀਆਂ. ਵਹਾਈ. ੨ ਗੁਡਾਈ. ਖੇਤੀ ਵਿੱਚ ਨਿਕੰਮੇ ਘਾਹ ਨੂੰ ਕਸੰ (ਖਿੱਚ) ਲੈਣਾ. ਗੋਡੀ. “ਬਿਖੈ ਬਿਕਾਰ ਦੁਸਟ ਕਿਰਖਾ ਕਰੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਟਕੇ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟੇ. ਨਦੀਣਾ ਕਰੇ. ੩ ਲਕੀਰ ਖਿੱਚਣੀ. ਰੇਖਾ ਕੱਢਣੀ. “ਲੇਖਾ ਧਰਮਰਾਇ ਕੀ ਬਾਕੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਿਰਖੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਬਾਕੀ ਪੁਰ

ਹਰਿਨਾਮ ਜਪਕੇ ਟੇਢੀ ਲੀਕ ਫੇਰੇ.

ਕਿਰਖਿ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਖ.

ਕਿਰਚ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਡੀ ਕੰਚ (ਕੱਚ) ਆਦਿਕ ਦਾ ਟੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ. “ਪਰੀ ਕਿਰਚ ਕੁਛ ਤਹਾਂ ਨਿਹਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸਿੱਧੀ ਤਲਵਾਰ. ਸੈਫ. “ਇਲਮਾਨੀਰੁ ਹਲੱਬੀ ਮਗਰਬਿ ਕਿਰਚਾ ਜੁਨੱਬੀ ਜਾਤੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਿਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੌਸ਼ਨੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੂਖਮ ਰੇਖਾ. ਅੰਸੂ. ਰਸ਼ਮਿ. ੨ ਸੂਰਜ.

ਕਿਰਣਧਰ. ਕਿਰਣ (ਰੌਸ਼ਨੀ ਦੀ ਰੇਖਾ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸੂਰਜ. ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. “ਦੁਤਿਯ ਦਿਵਾਕਰ ਕਿਧੋਂ ਕਿਰਣਧਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਕਿਰਣਧਰ ਧਰ ਧਰ. ਕਿਰਣਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਰਜ ਅਥਵਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਉਸ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਆਕਾਸ਼, ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਧਾਰ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕਿਰਣਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰੀ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਛੇਦਨ ਕਰਨਾ—ਨਸ੍ਰ ਹੋਣਾ—ਰੇਖਾ ਕਰਨਾ—ਫੈਂਕਣਾ—ਅਲਗ ਕਰਨਾ ਆਦਿਕ. ਇਸ ਤੋਂ ਕਿਰਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਹੈ. “ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਕੰਧ ਜਿਉ ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਕਿਰਿ ਢਹਿਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕਿਰਣਿ } ਵਿ—ਕਿਰਣ ਵਾਲਾ. ਅੰਸੁਮਾਨ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ.
ਕਿਰਣੀ } “ਸਹਜਿ ਭਾਇ ਸੰਚਿਓ ਕਿਰਣਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ ਬਾਣੀ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਆਪ ਨੇ ਸ਼ਾਂਤਿਭਾਵ ਸੰਗ੍ਰਹ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੩ ਸੂਰਜ. “ਸਰਵਰ ਕਮਲ ਕਿਰਣਿ ਆਕਾਸੀ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਕਿਰਣਾਂ ਨਾਲ। ੫ ਕਿਰਣਾਂ ਵਿੱਚ. “ਕੀਰਤਿ ਰਵਿ ਕਿਰਣਿ ਪ੍ਰਗਟ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦੀ ਕੀਰਤਿ ਚਮਕ ਰਹੀ ਹੈ। ੬ ਨਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪਹਾੜਾਂ ਤੋਂ ਕਿਰਕੇ (ਸੁਵਕੇ) ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. “ਸਾਤ ਸਮੁੰਦ ਜਾਂਕੀ ਹੈ ਕਿਰਣੀ.” (ਬੰਨੋ)

ਕਿਰਤ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਯ—ਕ੍ਰਿਤਯ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਮ. ਕੰਮ. “ਧਰਮਕਿਰਤ ਕਰ ਸੰਤਨ ਸੇਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕ੍ਰਿਤਿ. ਕਰਣੀ. ਕਰਤੂਤ. “ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਕਿਰਤ ਵਿਹਾਣੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ) ੩ ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤ. ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਕਰਿਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤਿ.

ਕਿਰਤਸੰਜੋਗੀ. ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ. ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਭਾਵੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਿਆ. “ਕਿਰਤਸੰਜੋਗੀ ਦੈਤਰਾਜੁ ਚਲਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੩)

ਕਿਰਤਕਰੰਮਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਕੰਮਾ. ਵਿ—ਕੀਤੇ ਹਨ ਕਰਮ ਜਿਸ ਨੇ . “ਤੂੰ ਸੁਣਿ ਕਿਰਤਕਰੰਮਾ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਕਿਰਤ ਕਿਰਤ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤਿ ਕਿਰਤਿ.

ਕਿਰਤੰਗ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤਗਜ.

ਕਿਰਤਘਣ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤਘਨ.

ਇਹ ਮਲਯ (ਮਲਬਾਰ) ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਕਿਰਤਨ. ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਨ.

ਕਿਰਤਨਿ. ਕ੍ਰਿਤਜੋਂ ਮੇਂ. ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ. “ਕਿਰਤਨਿ ਜੁਰੀਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕਿਰਤਮ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸਿ—ਕ੍ਰਿਤਿਮ. ਵਿ—ਬਣਾਉਣੀ. ੨ ਕਲਪਿਤ. “ਕਿਰਤਮ ਨਮੁ ਕਥੇ ਤੇਰੇ ਜਿਹਵਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ. “ਬਿਨ ਕਰਤਾਰ ਨ ਕਿਰਤਮ ਮਾਨੋ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਕਿਰਤਰੇਖ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਤ (ਕੀਤੇ ਹੋਏ) ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਖਤ. ਕਰਮਰੇਖਾ. “ਕਿਰਤਰੇਖ ਕਰਿ ਕਰਮਿਆ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਿਰਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਤਜ. ਕਰਮ. “ਸਾਧ ਸੇਵੇ ਸਦਾ ਕਰਉ
ਕਿਰਤਾਇ } ਕਿਰਤਾਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਿਰਤਾਸ. ਅ. ੮੮੨ ਕਿਰਤਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਗਜ. “ਕੁਟ ਕੁਟ
ਸਣ ਕਿਰਤਾਸ ਬਣਾਇਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਿਰਤਾਰਥ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ—ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ
ਕਿਰਤਾਰਥੁ } ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਸਫਲ ਮਨੋਰਥ. ਕ੍ਰਿਤਕ੍ਰਿਤਜ.

“ਜਪ ਹਰਿ ਕਿਰਤਾਰਥ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) “ਹਿਰਦੈ ਨਮੁ ਸਦਾ
ਕਿਰਤਾਰਥੁ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕਿਰਤਿ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਮ. ਕਰਣੀ. ਕਰਤੂਤ. “ਕਿਰਤਿ
ਕਰਮ ਕੇ ਬੀਛੁੜੇ.” (ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਾਝ) ੨ ਮਿਹਨਤ. ਘਾਲ. “ਜਿਉ
ਗੋਡਹੁ ਤਿਉ ਤੁਮ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ਕਿਰਤਿ ਨ ਮੇਟਿਆਜਾਈ.” (ਬਸੰ ਮ:
੧) ਇਸ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਫਲ ਨਿਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ. ੩ ਕੀਰਤਿ.
ਜਸ. “ਕਿਰਤਿ ਸੰਜੋਗਿ ਸਤੀ ਉਠਿਹੋਈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਕੇਵਲ
ਵਾਹ ਵਾਹ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਸਤੀ ਹੋ ਗਈ.

ਕਿਰਤਿਕਿਰਤਿ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤਜ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤਾਰਥ. “ਪ੍ਰਭੁ
ਕਿਰਤਿਕਿਰਤਿ ਕਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕਿਰਤੀ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਿਹਨਤੀ.

ਕਿਰਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤ. “ਨਕਿ ਨਬ ਖਸਮ ਹਬ ਕਿਰਤੁ ਧਕੇ ਦੇ.”
(ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਤੁ. ੩ ਕ੍ਰਿਤਜ. ਕਰਮ. ੪ ਕ੍ਰਿਤ.
ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਭਾਵ—ਕ੍ਰਿਤੋਪਕਾਰ. ਉਪਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. “ਮਾਉ
ਪੀਉ ਕਿਰਤੁ ਗਵਾਇਨਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕਿਰਦਗਾਰ. ਫਾ. ੮੮੨ ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਕਿਰਦਾਰ. ਫਾ. ੮੮੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਮ. ੨ ਅਮਲ. ਅਭਯਾਸ.
“ਕਾਇਆ ਕਿਰਦਾਰ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਦੇਹ ਨੂੰ ਅਮਲਾਂ
ਵਾਲੀ ਕਰੋ. ੩ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਦਰ.

ਕਿਰਨ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਣ.

ਕਿਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਣਾ.

ਕਿਰਪਛੇ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਛੇ.

ਕਿਰਪਣ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪਣ—ਕ੍ਰਿਪਣ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਧੂਸ. ਮੁਮਸਿਕ.
ਕਿਰਪਨ } ਸੂਮ. “ਕਿਰਪਨ ਲੋਭ ਪਿਆਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

“ਕਿਰਪਨ ਤਨ ਮਨ ਕਿਲਬਿਬ ਭਰੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,

ਕ੍ਰਿਪਣ.

ਕਿਰਪਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪਾ—ਕ੍ਰਿਪਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿਹਰਬਾਨੀ. ਦਯਾ.
“ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਸਾ ਮਤਿ ਦੀਜੈ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪਾਈ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਨ. ਕ੍ਰਿਪਾਯਨ. ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ. “ਮੋਹਨ
ਦੀਨਕਿਰਪਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਤਉ ਮਿਲਿਓ ਜਉ ਕਿਰਪਾਈ.”
(ਕਾਨ ਮ: ੫) “ਭਗਤਵਛਲੁ ਕਿਰਪਾਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪਾਸ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪਾਸ਼ਯ—ਕ੍ਰਿਪਾਸ਼ਯ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.
ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ. “ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਕਿਰਪਾਸ.”
(ਕਾਨ ਮ: ੪)

ਕਿਰਪਾਧ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ. ਕ੍ਰਿਪਾਬ੍ਧਿ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ.
ਕਿਰਪਾਧਿ } ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੀ ਹੱਦ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. “ਹੋ ਹੋ ਗੁਰੁ
ਕਿਰਪਾਧਿ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਣ. ੨ ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਯਨ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਘਰ.
ਦਯਾ ਦਾ ਨਿਵਾਸ. ੩ ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਨ. “ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪਾਨ.” (ਕਾਨ
ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਕਿਰਪਾਨਦ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਦਰਿਆ. “ਦੀਜੈ ਸਾਧੁ ਸੰਗਤਿ
ਕਿਰਪਾਨਦ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਹੋ ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ!

ਕਿਰਪਾਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਪਾਨ. ੨ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਨਾਲ. ੩ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੋਂ.
ਰਹਮ ਨਾਲ. “ਮਿਲੀਐ ਗੁਰਕਿਰਪਾਨਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪਾਨਿਧ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ. ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਕਿਰਪਾਨਿਧਿ } ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. “ਕਿਰਪਾਨਿਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਨਦਇਆਲਾ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ. ੨ ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ-ਵਾਨੀ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਵਾਲੀ.
ਮਿਹਰਬਾਨ. “ਜਨ ਪਰ ਆਪ ਕਿਰਪਾਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਕਿਰਪਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਪਾਲ.

ਕਿਰਪਾਰੀਆ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੁਤਾ ਵਾਲਾ. ਮਿਹਰਬਾਨ. ਕ੍ਰਿਪਾਲੀਆ.
“ਸੇਈ ਹੋਏ ਭਗਤ ਜਿਨਿ ਕਿਰਪਾਰੀਆ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਕਿਰਪਾਲ } ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦਯਾਲੁ. “ਕਿਰਪਾਲੁ
ਕਿਰਪਾਲੁ } ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਕਿਰਪਾਵਤ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਵੰਤ. ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਨ. “ਪੂਰਿਹੋ ਕਿਰਪਾਵਤ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪੀਸ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ-ਈਸ਼. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. “ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ
ਕਿਰਪੀਸ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਈਸ਼-ਕ੍ਰਿਪਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ
ਦਯਾ.

ਕਿਰਪੇਨ } ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ-ਅਯਨ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਘਰ. ੨ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ.
ਕਿਰਪੈਨ } “ਪ੍ਰਭੁ ਭਏ ਹੈਂ ਕਿਰਪੇਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) “ਤਿਨਿ
ਪਾਇਓ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪੈਨ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪੰਗਨਾ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਅੰਗਨਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਪਤਿ.
੨ ਕ੍ਰਿਪਾਂਗਿਨ. ਕ੍ਰਿਪਾਂਗੀ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਗ. ਕ੍ਰਿਪਾਰੂਪ.
੩ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ. ੪ ਸੰਗਯਾ—ਦਯਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ. “ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸ ਕਿਰਪੰਗਨਾ.”

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕਿਰਪੰਤ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪਾਤ—ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੇ. “ਕਿਰਪੰਤ ਹਰੀਅੰ ਮਤਿ ਤਤਗਿਆਨੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕਿਰਬਤੀ. ਵਿ—ਕਰਬ (ਚਿੰਤਾ) ਸਹਿਤ। ੨ ਸੋਕਾਤੁਰ. ਰੰਜੀਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਬ ੨, ੩ ਅਤੇ ੪. “ਮੁਖ ਤਿਨਾ ਦੇ ਕਿਰਬਤੀ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੋਇ.” (ਮਗੋ)

ਕਿਰਮ. ਫ਼ਾ ڪرم ਸੰ. ਕ੍ਰਮਿ—ਕ੍ਰਿਮਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਤਾ. ਕੀਟ। ੨ ਅਣਕੀਟ. ਬਹੁਤ ਸੂਖਮ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ. Bacteria। ੩ ਲਹੂ ਵੀਰਯ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਸੂਖਮ ਬੀਜਰੂਪ ਜੀਵ, ਜੋ ਉਤਪੱਤੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹਨ। “ਰਕਤ ਕਿਰਮ ਮਹਿ ਨਹੀਂ ਸੰਘਾਰਿਆ.”

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੪ ਭਾਵ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ. ਕਮੀਨਾ.

ਕਿਰਮਚੀ. ਅ ڪرمچي ਕਿਰਮਿਜ਼ੀ. ਇੱਕ ਕਿਰਮ (ਕ੍ਰਿਮਿ) ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਲਾਲ ਰੰਗ.

ਕਿਰਮਾਇਣਾ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਮਿ (ਕੀੜੀਆਂ ਦਾ) ਅਯਨ (ਘਰ). ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਕੀੜੇ ਪੈ ਗਏ ਹਨ. ਕੁਸ਼ ਆਦਿਕ ਰੋਗਾਂ ਨਾਲ ਗਲਿਤ ਅੰਗ। ੨ ਅਣ ਕ੍ਰਿਮਿ (ਤੁੱਛ ਕੀਟ) ਉੱਪਰ. “ਕਰਹੁ ਦਇਆ ਕਿਰਮਾਇਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕਿਰਮਾਨ. ਈਰਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਸੂਬਾ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ. “ਕਾਬਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਔ ਮਲੇਛ ਕਿਰਮਾਨ ਕੋਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕਿਰਮਾਲਾ. ਕਿਰਣ—ਮਾਲਾ. ਕਰਮਾਲੀ. ਸੂਰਜ। ੨ ਕ੍ਰਿਮਿ—ਆਲਸ. ਕੀਤਿਆਂ ਦੀ ਖੁੱਭ (ਭੋਣ).

ਕਿਰਲਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਕਲਾਸ—ਕ੍ਰਿਕਲਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰਗਿਟ. ਸਰਟ. ਕਿਰਲੀ. ਛਿਪਕਲੀ. ਗੁਹਗੋਧਾ. ਛੋਟਾ ਕਿਰਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਲਾ. ਕਿਰਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਤਾ. ਕ੍ਰਿਮਿ.

ਕਿਰਾ. ਫ਼ਾ ڪير سਰਵ—ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸ ਦੇ ਲਈ.

ਕ੍ਰਿਰਾਂ. ਅ ڪريو ਕ੍ਰੀਰਬ ਹੋਣਾ. ਪਾਸ ਹੋਣਾ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਸ਼ੀ ਪੁਰ ਕਈ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠਾ ਹੋਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਸਾਹਿਬਕਿਰਾਂ.

ਕਿਰਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਾਯਾ.

ਕਿਰਾਖੀ. ਕਸੰਣ ਕੀਤੀ. ਖਿੱਚੀ. ਹਟਾਈ. ਮਿਟਾਈ. “ਜਿਉ ਸੂਰਜਿ ਰੈਣਿ ਕਿਰਾਖੀ.” (ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪)

ਕਿਰਾਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗਲੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਭੀਲ. ਨਿਸਾਦ। ੨ ਭੂਟਾਨ ਸਿਕਿਮ ਆਦਿਕ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਕਿਰਾਤ ਦੇਸ਼। ੩ ਚਰਾਇਤਾ। ੪ ਅ ڪيرت ਕਿਰਾਤ. ਪੜ੍ਹਨਾ. ਪਠਨ.

ਕਿਰਾਤਾਰਜੁਨੀਯ. ਭਾਰਵੀ ਕਵੀ ਦਾ ਰਚਿਆ ਕਾਵਯ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਰਜੁਨ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਜੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਤੀਜੇ ਪਰਵ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਾਵਯ.

ਕਿਰਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਰਾਂ.

ਕ੍ਰਿਰਾਨਸ਼ਾਹ. ਇਹ ਜ਼ਮਾਨਸ਼ਾਹ ਅਮੀਰਕਾਬੁਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ, ਜੋ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲਹੌਰ ਦਾ ਹਾਕਮ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਦੇਖੋ, ਗਰਭ.

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਭਾਰੀ ਹਾਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਮਾਨ ਸ਼ਾਹ. ਕਿਰਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਤਾਨ.

ਕਿਰਾਮ. ਅ ڪرم ਕਰੀਮ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਕਿਰਾਯਾ. ਅ ڪير سੰਗਯਾ—ਭਾਤਾ. Hire. rent.

ਕਿਰਾਰ. ਸੰ. ਕਿਰਾਟ ਅਤੇ ਕ੍ਰਯਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਟਵਾਣੀਆਂ. ਲੈਣ ਕਿਰਾਤ. ਦੇਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਯਾਪਾਰੀ। ੨ ਭਾਵ—ਮਾਇਆ ਦਾ ਸੇਵਕ. “ਨਾਲ ਕਿਰਾਤਾ ਦੋਸਤੀ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੩ ਕਾਇਰ. ਬੁਜ਼ਦਿਲ.

ਕਿਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਣਾ. “ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਿਰਿ ਢਹਿਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕਿਰਿਆ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਮ. ਕੰਮ। ੨ ਆਚਾਰ। ੩ ਸ਼ੁੱਧ ਆਦਿਕ ਕਰਮ. “ਪਿੰਡ ਪਤਲਿ ਮੇਰੀ ਕੇਸਉ ਕਿਰਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੪ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਯਾ ੨.

ਕਿਰਿਆਚਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਆਚਰਣ. ਕਰਮਕਾਂਡ ਦਾ ਕਰਨਾ. “ਕਿਰਿਆਚਾਰ ਕਰਹਿ ਖਟਕਰਮਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਕਿਰਿਸ਼ਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਸ਼ਮਾ.

ਕਿਰਿਚ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਚ.

ਕਿਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਿਆ.

ਕਿਰੀਆਨ. ਰੇਸ਼ਮੀ ਡੋਰਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਘਾਉ (ਜਖਮ) ਸੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਤਹਾਂ ਤਾਂਹਿ ਕਿਰੀਆਨ ਕੈ ਘਾਵ ਸੀਨਾ.” (ਗੁਰਸੋਭਾ)

ਕਿਰੀਚਕ. ਦੇਖੋ, ਕੀਚਕ ੨.

ਕਿਰੀਚਕਮਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਮਾਰ. ਅਜਿਹੀ ਮਾਰ, ਜੋਹੀ ਕਿ ਭੀਮਸੇਨ ਨੇ ਕੀਚਕ ਪੁਰ ਕੀਤੀ ਸੀ. “ਵੇਸ਼ਯਾ ਏਕ ਜਿਯਤ ਨਹਿ ਬਾਚੀ। ਐਸੀ ਮਾਰ ਕਿਰੀਚਕ ਮਾਚੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੮) ਦੇਖੋ, ਕੀਚਕ ੨.

ਕਿਰੀਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕੁਟ. ਤਾਜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੪

ਕਿਲ. ਸੰ. ਵਯ—ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਕੇ. ਯਕੀਨਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਤਯ. ਸੱਚ। ੩ ਝੂਠ। ੪ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ। ੫ ਪਛਤਾਵਾ.

ਕਿਲਕ. ਫ਼ਾ ڪل سੰਗਯਾ—ਥੋਥੀ ਕਾਨੀ. ਕਲਮ। ੨ ਸੰ. ਕੀਲਕ. ਕੀਲਾ. ਮੇਖ. “ਅਬ ਲੋ ਖਰੇ ਕਰੀਰ ਤਰੁ ਕਿਲਕ ਲਗਯੋ ਪਗ ਜੇਹ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਕਿਲਕਾਰੀ ਲਈ ਭੀ ਕਿਲਕ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਮਾਰ ਕਿਲਕ ਬਹੁ ਰੂਅ ਉਠਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਕਿਲਕਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਲਕਾਰੀ. ਚੀਕ (ਚੀਖ).

ਕਿਲਕਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਨੂੰ “ਅਸਤਾ” ਅਤੇ “ਤੋਟਕ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਜੈਸੇ ਸ਼ੰਖਨਾਰੀ ਦਾ ਦੁਗਣਾ ਰੂਪ ਭੁਜੰਗਪ੍ਰਯਾਤ ਹੈ, ਤੈਸੇ ਹੀ ਤਿਲਕਾ ਦਾ ਦ੍ਰਿਗੁਣ ਰੂਪ ਕਿਲਕਾ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ ਸਗਣ, I I S I I S I I S I I S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਕਰੈਂ ਨਿਤ ਪਾਪ ਪਰਾਤ ਘਨੇ,

ਇਹ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹੀ ਕਤਲਾਮ.”

ਜਨ ਦੇਖਨ ਕੇ ਤਰ ਸੁੱਧ ਬਨੇ,
ਜਗ ਛੋਰ ਭਜਾ ਗਤਿ ਧਮਨ ਕੀ,
ਸੁ ਜਹਾਂ ਤਹਿ ਪਾਪਕ੍ਰਿਯਾ ਪ੍ਰਚਰੀ. (ਕਲਕੀ)

ਕਿਲਕਾਰ } ਸੰਗਤਾ—ਕਿਲ ਕਿਲ ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਚੀਕ ਮਾਰਨੀ.
ਕਿਲਕਾਰੀ }

ਕਿਲਕਿੰਚਤ ਹਾਵ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ. “ਹੋਤ ਜਹਾਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੀ
ਤ੍ਰਾਸ ਹਾਸ ਰਸ ਰੋਸ। ਤਾਂ ਸੋਂ ‘ਕਿਲਕਿੰਚਤ’ ਕਹਿਤ ਹਾਵ ਸਭੈ
ਨਿਰਦੋਸ਼.” (ਜਗਦਵਿਨੋਦ)

ਕਿਲਕਿਲਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਲ ਕਿਲ ਸਬਦ, ਆਨੰਦ ਬੋਧਕ
ਧੁਨਿ. ਕਿਲਕਾਰੀ। ੨ ਡਿੰਗ—ਦੁਧੀਰਾ. ਮਾਹੀਖੋਰ. Cormorant.
ਸੰ. ਕ੍ਰਕਾਲਿਕਾ—ਕ੍ਰਿਕਾਲਿਕਾ. “ਜਜੋਂ ਕਿਲਕਿਲਾ ਮਛਰੀਐ ਦੂ
ਪਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਕਿਲਟਾ. ਪਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਗਾਉਦੰਮ ਟੋਕਰਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ
ਪਹਾੜੀਏ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਕਿਲਬਿਖ. ਸੰ. ਕਿਲਿਬਿਖ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਸ਼। ੨ ਰੋਗ। ੩ ਪਾਪ।
੪ ਗੁਨਾਹ. “ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੇ ਨਿਮਖ ਅਰਾਧਿਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਕਿਲਮਾਸਪਾਦ. ਦੇਖੋ, ਕਲਮਾਸਪਾਦ.

ਕਿਲਮਾਕ } ਤਾਤਾਰੀ. Tartar. ਦੇਖੋ, ਕਲਮਾਕ. “ਕਾਂਬੋਜ
ਕਿਲਮਾਖ } ਕਿਲਮਾਕ ਕਠਿਨ ਪਲ ਮੇ ਕਟਡਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ
੨੧੭)

ਕਿਲਵਿਖ. ਦੇਖੋ, ਕਿਲਬਿਖ. “ਕਿਲਵਿਖ ਉਤਰਹਿ ਸੁਧ ਹੋਇ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਕਿਲਾ. ਅ. ۱۰۰ ਕਿਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਰਗ. ਗੜ੍ਹ. ਅੰ. Fort.
Citadel. ਕਿਲੇ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਤਾਂ ਜੰਗੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਵਿੱਚ ਤੋਪ ਆਦਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਫੌਜ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਜੰਗ ਲਈ
ਬਹੁਤ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ
ਕਿਲੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਰਣਵਾਸ ਭੀ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ ਕਿਲੇ
ਆਬਾਦੀ ਨਾਲ ਘਿਰੇ ਹੋਏ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਕਿਲਾਲ. ਜਲ. ਦੇਖੋ, ਕੀਲਾਲ. “ਕੀਨ ਸਨਾਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਿਲਾਲ.”
(ਗੁਪਤੁ)

ਕਿਲਾਲਜ. ਕੀਲਾਲ (ਜਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਕਮਲ. ਜਲਜ.
“ਕਿਲਾਲਜ ਪੁੰਜ, ਦਿਵਾਕਰ ਕੇ ਬਿਨ ਜਜੋਂ ਅਕੁਲਾਏ.” (ਨਾਪੁ)

ਕਿਲੋਖਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਖਰੀ.

ਕਿਲੋਲ. ਦੇਖੋ, ਕਲੋਲ.

ਕਿੱਲ. ਛੋਟੀ ਮੇਖ. ਕੀਲ.

ਕਿੱਲਤ. ਅ. ۱۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਕੁਲੀਲ (ਬੋੜਾ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਕਮੀ.
ਘਾਟਾ.

ਕਿੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੀਲ. ਕੀਲਕ. ਕੀਲਾ. ਮੇਖ। ੨ ਜਮੀਨ ਦਾ ਇੱਕ
ਮਾਪ, ਜੋ ਏਕੜ ਤੁੱਲ ਹੈ.

ਕਿੱਲੀ. ਛੋਟਾ ਕਿੱਲਾ. ਕੀਲੀ.

ਕਿਵ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿਵੇਂ. “ਕਿਵਕਰਿ ਆਖਾ
ਕਿਵ ਸਾਲਾਹੀ?” (ਜਪੁ)

ਕਿੰਵਦੰਤੀ. ਸੰ. ਕਿੰਬਦੰਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਅਫਵਾਹ. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਹਾਉਤ.
ਦੰਤਕਥਾ. ਪ੍ਰਵਾਦ. Rumour.

ਕਿਵਰਿਯਾ. ਪੁ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਵਾੜੀ. ਕਵਾਟ. ਪਟ. ਤਖਤੋ.
੨ ਤਾਕੀ. ਮੋਰੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਿਵਰੀਆ ੨.

ਕਿਵਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਕਿਵਰਿਯਾ। ੨ ਕਿਵਾੜ ਪੁਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.
ਪਹਿਰੇਬਰਦਾਰ. ਦੁਰਪਾਲ.

ਕਿੰਵਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਬਾ.

ਕਿਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਵਾਟ. “ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ਖੋਲਿ ਕਿਵਾਰ.” (ਬਿਲਾ
ਕਬੀਰ)

ਕਿਵਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟੀ ਤਾਕੀ. ਮੋਰੀ। ੨ ਛੋਟੇ ਤਖਤੋ. ਕਿਵਾੜੀ।
੩ ਵਿ—ਕਿਵਾੜ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਡਿਹੁਡੀ ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ.

ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ ਅਫਸਰ. “ਕਾਮ ਕਿਵਾਰੀ ਦੁਖ ਸੁਖ ਦਰਵਾਨੀ.” (ਭੈਰ
ਕਬੀਰ) ਕਾਮ ਕਿਲੇ ਦਾ ਜਮਾਦਾਰ ਹੈ, ਦੁਖ ਸੁਖ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ
ਚੌਕੀਦਾਰ ਹਨ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਟੈਕਸ, ਜੋ ਹਰ
ਘਰ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਵਸੂਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕਿਵਾੜ } ਦੇਖੋ, ਕਪਾਟ ਅਤੇ ਕਵਾਟ.
ਕਿਵਾੜਾ }

ਕਿਵਾੜੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿਵਾਰੀ.

ਕਿਵੇਂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਮਿ. ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਮਲੁ ਹਉਮੈ ਧੋਤੀ
ਕਿਵੈ } ਕਿਵੈ ਨ ਉਤਰੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਕਿਵੈਹੈ. ਕਰਨਾ ਹੈ. “ਤੁਝੋਦਸ ਬਰਸ ਗਏ ਫਿਰ ਐਹੈ। ਜਾਹੁ ਹਮੈ
ਕਛੁ ਕਾਜ ਕਿਵੈਹੈ.” (ਰਾਮਾਵ) ਹੇ ਭਰਤ! ਜਾਇ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਕੰਮ
ਕਰਨਾ ਹੈ। ੨ ਕੈਸੇ (ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ) ਹੈ?

ਕਿਵੰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਵ। ੨ ਕਿਯੋਂ (ਕੀਤਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ
ਆਇਆ ਹੈ. “ਹਰ ਕੋਪ ਕਿਵੰ.” (ਰੁਦਾਵ)

ਕਿੜੀ. ਮੁਲ. ਸੰਗਤਾ—ਹੋਕਾ. ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ.
ਪੋਠੋਹਾਰ ਵਿੱਚ ਕੈੜ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਕਿੜੀ ਪਵੰਦੀ ਮੁਹਾਇਓਨੁ.”

(ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੩) “ਕਿੜੀ ਪਵੰਦੀਈ ਖੜਾ ਨ ਆਪਿ ਮੁਹਾਇ.”
(ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿ. “ਬਗੋਯਦ ਕੀ ਮਨ ਫੌਜ ਕੋ ਸਾਹਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
੨ ਕਰੀ. ਕੀਤੀ. “ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਸਰਵ—

ਕਿਆ. “ਆਇਗਇਓ ਕੀ ਨ ਆਇਓ?” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)
ਜਦ ਕਰਤਾਰ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਗਿਆ, ਤਦ ਕੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ?

ਭਾਵ—ਕੁਝ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਉਂ. ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ.
“ਕੀ ਵਿਸਰਹਿ? ਦੁਖ ਬਹੁਤਾ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਜਨਮਤ

ਕੀ ਨ ਮੂਓ ਅਭਾਗਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) “ਗਹਿਓ ਕੀ ਨ
ਅੰਚਲਾ?” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਕੀਂ. ਛਾ ਕਿ—ਈਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਿ ਇਹ.

ਕੀਉ } ਕੀਤਾ ਕਰਿਆ. “ਬੰਧਪ ਹਰਿ ਏਕ, ਨਾਨਕ ਕੀਉ.”
 ਕੀਓ } (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਕੀਓ ਸੀਗਾਰੁ ਮਿਲਣ ਕੈ ਤਾਈ.”
 ਕੀਅ } (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) “ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਘਰਿ ਕੀਅਉ
 ਕੀਅਉ } ਪ੍ਰਗਾਸਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਕੀਅਹਿ. ਕਰੀਦਾ ਹੈ. ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਕੀਅਹਿ. ਕਰੀਦੇ ਹਨ.
 “ਤੇ ਕੀਅਹਿ ਪਰਵਾਣ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਕੀਅਲੋ } ਕੀਤਾ ਹੈ. ਕਰਿਆ. “ਕੰਤ ਹਮਾਰੋ ਕੀਅਲੋ ਖਸਮਾਨਾ.”
 ਕੀਆ } (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਕੀਆ ਖੇਲੁ ਬਡ ਮੇਲੁ ਤਮਾਸਾ.”
 (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕੀਈ. ਕੀਤੀ. ਕਰੀ. “ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਗੁਰੁ ਕੀਈ ਹੈ ਬਸੀਠੀ.”
 (ਨਟ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਬਸੀਠੀ.

ਕੀਏ. ਕੀਤੇ. ਕਰੇ. “ਕਈ ਕੋਟਿ ਕੀਏ ਧਨਵੰਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
 ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਰਨ ਤੋਂ. ਕਰਨੇ ਸੇ. “ਸੁਨਤਿ ਕੀਏ ਤੁਰਕੁ ਜਿ
 ਹੋਇਗਾ?” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕੀਸ. ਸਰਵ—ਕਿਸ. ਕਿਸ ਨੂੰ. “ਤਬ ਛਲ ਛਿਦੁ ਲਗਤ ਕਹੁ
 ਕੀਸ?” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਕੀਅਸ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. “ਪੁਨ ਕਾਸੀ ਕੋ
 ਕੀਸ ਪਿਆਨਾ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਸੰ. ਕੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਦਰ.
 “ਮਹਾਬਲੀ ਰਾਵਨ ਦਸ ਸੀਸ। ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮ ਗਰਬ ਹਰਜੋ ਮਿਲ ਕੀਸ.”
 (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਕ (ਆਕਾਸ਼) ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ਼੍ਰੀਮੀ) ਸੂਰਜ। ੫ ਪੰਛੀ
 (ਪਕੀ).

ਕੀਸਾ. ਦੇਖੋ, ਖੀਸਾ.

ਕੀਸਾਰ. ਸੰ. ਕਿੰਸਾਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜੌਂ, ਧਾਨ ਅਤੇ ਕਣਕ ਆਦਿਕ
 ਦੀ ਬੋਲੀ ਪੁਰ ਜੋ ਸੂਈ ਜੇਹੇ ਤਿੱਥੇ ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. “ਸਣੁ ਕੀਸਾਰਾ
 ਚਿਥਿਆ ਕਣੁ ਲਇਆ ਤਨੁ ਝਾੜਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) ਕੀਸਾਰ
 ਤੋਂ ਭਾਵ ਅੰਗੂਲੀ ਆਦਿ ਅੰਗ ਹਨ.

ਕੀਸੂ. ਫਾ ਕੀ ਹੈ? ਕਿ—ਅਸੂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੰ. ਕਿਮਸਿ.

ਕੀਹ. ਕਿਆ. ਕੀ.

ਕੀਹਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ. “ਬੁਲੇ ਬੈਣ ਕੀਹਾਂ ਕਰੇ ਘਾਇ
 ਜੀਹਾਂ?” (ਰਾਮਾਵ) ਬਚਨ ਬੋਲੇ ਕਿ ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਜ਼ਖ਼ਮ
 ਕੀਤੇ ਹਨ। ੨ ਪਹਾੜੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਕੀਹਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਕਿਉਂ ਹੈ.

ਕੀਕ. ਕੀਤਾ. ਕੀਏ. “ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਕਟੇ ਨਕ ਕੀਕ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ:
 ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਸਸਿਕੀਕ.

ਕੀਕਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਡਾਲ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਤੋਂ ਕੀਕਣ
 ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਕੀਕਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਹਾਰ ਦੇਸ਼. ਇਸ ਥਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ
 ਕੀਕਟ ਜਾਤਿ ਵਸਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇਹ ਨਾਉਂ
 ਹੋਇਆ। ੨ ਘੋੜਾ। ੩ ਕੰਗਾਲਪੁਣਾ. ਨਿਰਧਨਤਾ। ੪ ਮੱਗਧ ਦੇਸ਼ ਦਾ
 ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ। ੫ ਵਿ—ਕੰਗਾਲ.

ਕੀਕਣ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿੱਥੂੰ। ੨ ਇਕ ਨੀਚ ਜਾਤਿ. ਦੇਖੋ,
 ਕੀਕਸ.

ਕੀਕਰ. ਦੇਖੋ, ਕਿਕਰਿ.

ਕੀਕੁਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ. ਕਿਵੇਂ. ਕਿੱਕੁਰ. “ਤੁਹਾਡੇ
 ਕੀਕੁੰ } ਨਾਲ ਕੀਕੁੰ ਨਿਭੈਗੀ?” (ਜਸਭਾਮ)

ਕੀਚ. ਸੰਗਯਾ—ਕਦੰਮ. ਗਾਰਾ. ਚਿੱਕੜ. ਪੰਕ. “ਬਿਆਪਤ
 ਮੋਹਕੀਚ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕੀਚਈ. ਕੀਜਈ. ਕਰੀਏ. ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ. “ਤਿਨ ਸੰਗਿ ਸੰਗੁ ਨ
 ਕੀਚਈ ਨਾਨਕ, ਜਿਨਾ ਆਪਣਾ ਸੁਆਉ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨, ਮ: ੫)

ਕੀਚਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਝਾ ਬਾਂਸ। ੨ ਕੇਕਯ ਰਾਜਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ
 ਰਾਜਾ ਵਿਰਾਟ ਦਾ ਸਾਲਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੀਮਸੇਨ ਨੇ ਦੁੱਪਦੀ ਨਾਲ
 ਛੇੜਖਾਨੀ ਕਰਨ ਬਦਲੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਬਹੁਤ ਹਿੰਦੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ
 ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਿਰੀਚਕ ਅਤੇ ਕ੍ਰੀਚਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰੀਚਕ,
 ਕਿਰੀਚਕਮਾਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰੀਚਕ.

ਕੀਚੜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਚ. ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ. “ਕੀਚੜ ਹਾਥ ਨ ਭੂਢਈ.”
 (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਕੁਕਰਮ ਹੈ.

ਕੀਚੜਿ. ਕੀਚੜ ਮੇਂ. ਚਿੱਕੜ ਵਿੱਚ. “ਕੀਚੜਿ ਆਟਾ
 ਗਿਰਿਪਰਿਆ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕੀਚਿਤ. ਕੀਜੀਅਤ. “ਭੂਮ ਤੇ ਕੀਚਿਤ ਭਿੰਨ.” (ਬਾਵਨ)

ਕੀਚੇ } ਕੀਜੈ. ਕਰੀਜੈ. ਕਰੋ. ਦੇਖੋ, “ਸੁਧੁਕੀਚੇ.” “ਹਰਿਰਸੁ ਕੀਚੈ
 ਕੀਚੈ } ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਕੀਜਈ. ਦੇਖੋ, ਕੀਚਈ.

ਕੀਜਹੁ. ਕਰੋ.

ਕੀਜਤੁ. ਕਰੀਦਾ ਹੈ. “ਕਾਹੇ ਕੀਜਤੁ ਹੈ ਮਨਿਭਾਵਨ?” (ਮਾਰੂ
 ਕਬੀਰ)

ਕੀਜਾ. ਕਰਿਆ. ਕੀਤਾ. “ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸੁਖ ਕੀਜਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ
 ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕੀਜੈ. ਕਰੀਜੈ. ਕਰੋ. ੨ ਕਰੀਦਾ ਹੈ.

ਕੀਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਤਾ. “ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਸਗਲ ਪੂਰਾਨ.” (ਗੋਂਡ
 ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ। ੩ ਵਿ—ਕਠੋਰ. ਸਖਤ। ੪ ਕੈਟਭ
 ਅਸੁਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕੀਟ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਸਹਸਬਾਹੁ ਮਧੁ ਕੀਟ
 ਮਹਿਖਾਸਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ਸਹਸਬਾਹੁ, ਮਧੁ, ਕੈਟਭ ਅਤੇ
 ਮਹਿਖਾਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਕੈਟਭ ੨। ੫ ਦੇਖੋ, ਕਿਰਮ.

ਕੀਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਤਾ। ੨ ਵਿ—ਕਠੋਰ. ਕਰੜਾ. ਸਖਤ.

ਕੀਟਜ. ਸੰਗਯਾ—ਰੇਸ਼ਮ, ਜੋ ਕੀਟ (ਕੀੜੇ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕੀਟਪਖਾਣੀ. ਵਿ—ਪੱਥਰ ਦਾ ਕੀੜਾ. ਪਾਸਾਣ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ
 ਕੀੜਾ. “ਅਚਿੰਤਦਾਨ ਦੇਇ ਪੁਭੁ ਮੇਰਾ ਵਿਚਿ ਪਾਥਰ ਕੀਟਪਖਾਣੀ ਹੇ.”
 (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪)

ਕੀਟਭ. ਦੇਖੋ, ਕੈਟਭ ੨. “ਤਾਂਤੇ ਮਧੁ ਕੀਟਭ ਤਨ ਧਾਰਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕੀਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀੜੀ. ਚੜ੍ਹੀ. “ਇਕ ਬਿਹੰਗ ਇਕ ਕੀਟੀ
 ਚੀਤਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਭਾਵ—ਨੰਮੂਤਾ. ਹਲੀਮੀ. “ਕੀਟੀ ਪਰਬਤ
 ਖਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਫੀਲੁ। ੩ ਵਿ—ਨੰਮੂ. ਹਲੀਮ.

“ਕੀਟੀ ਹੋਇਕੈ ਖਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕੀਟੁ. ਦੇਖੋ, ਕੀਟ.

ਕੀਤ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. ਕ੍ਰਿਤ. “ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਆਪਨ ਕੀਤ.” (ਨਟ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) “ਮਨ ਅਪਨੇ ਕਉ ਮੈ ਹਰਿਸਖਾ ਕੀਤ.” (ਟੋਭੀ ਮ: ੫)

ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. ਕ੍ਰਿਤ. “ਕੀਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਣਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ. “ਕੀਤਾ ਕਹਾ ਕਰੈ ਮਨਿ ਮਾਨ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਕੀਤੇ ਕਉ ਮੇਰੈ ਸੰਮਾਨੈ, ਕਰਣਹਾਰੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਜਾਨੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਕਰਣਾ. “ਕੀਤਾ ਲੋਤੀਐ ਕੰਮ ਸੁ ਹਰਿ ਪਹਿ ਆਖੀਐ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਕੀਤਾ ਕਰਤਿਆ. ਕਰਿਆ ਹੋਇਆ ਕ੍ਰਿਤਜ (ਕੰਮ). ੨ ਕਰਿਆ ਕਰਾਇਆ. ਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਕਾਰਿਤ. “ਕੀਤਾ ਕਰਤਿਆ ਓਸ ਦਾ ਸਭੁ ਗਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਕੀਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਰਤਿ. ਜਸ। ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਿ (ਕ੍ਰਿਤਿ) ਪ੍ਰਯਤਨ. ਕੋਸ਼ਿਸ਼. “ਜਾਪ ਨ ਤਾਪ ਨ ਕਰਮ ਕੀਤਿ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੩ ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ.

ਕੀਤੀਅਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਦਿੱਤੀ. “ਭੀੜਹੁ ਮੋਕਲਾਈ ਕੀਤੀਅਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਤੰਗਦਸੁ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ.

ਕੀਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕੀਤ. “ਟੇਕ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਕੀਤੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਕੀਤੋਈ } ਕੀਤਾ (ਕਰਿਆ) ਹੈ. “ਸੋਨੇ ਜੋਗ ਕੀਤੋਈ.” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ
ਕੀਤੋਸੁ } ਮ: ੫)
ਕੀਤੋਸੁ }

ਕੀਤੋਨ } ਉਸ ਨੇ ਕਰਿਆ ਹੈ. “ਕੀਤੋਨ ਅਪਣਾ ਪੰਥ ਨਿਰਾਲਾ.”
ਕੀਤੋਨ } (ਭਾਗੁ) “ਜੇਹਾ ਕੀਤੋਨੁ ਤੇਹਾ ਹੋਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)
ਕੀਤੋਮ } ਮੈ ਕੀਤਾ। ੨ ਕਰਿਆ ਹੈ. ਕੀਤੋਸੁ. “ਈਧਣੁ ਕੀਤੋਮੁ
ਕੀਤੋਮੁ } ਘਣਾ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਕੀਦ੍ਰਿਸ. ਸੰ. ਕੀਦ੍ਰਿਸ ਅਤੇ ਕੀਦ੍ਰਿਸ਼. ਕੀਦ੍ਰਿਸ ਅਤੇ ਕੀਦ੍ਰਿਸ਼. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਵਿੱਚ ਕੇਹਾ. ਕੇਹੇ ਜੇਹਾ. ਕੈਸਾ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ. ਕੀਨ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. “ਮਾਨੁਖ ਕੇ ਜਨਮ ਲੀਨ ਸਿਮਰਨ ਨਹਿ ਨਿਮਖ ਕੀਨ.” (ਜੈਸਾ ਮ: ੯) ੨ ਕਿਉਂ. ਕਿਸ ਲਈ. “ਮੁਚੁ ਮੁਚੁ ਗਰਭ ਗਏ ਕੀਨ ਬਚਿਆ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਬਹੁਤ ਗਰਭ ਗਿਰ ਗਏ ਇਹ ਕਿਉਂ ਬਚ ਚਿਹਾ? ੩ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ. ਕਿਉਂ ਨਾ. “ਕੀਨ ਸੁਣੇਹੀ ਗੋਰੀਏ!” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੪ ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਦੁਸ਼ਮਣੀ. ੫ ਲੜਾਈ. ਜੰਗ। ੬ ਕਪਟ। ੭ ਦੇਖੋ, ਕੀਂ.

ਕੀਨਸਿ. ਕੀਤਾ ਹੈ. “ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨਸਿ ਪ੍ਰਭੂਰਜਾਇ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕਿਉਂ ਨ. ਕਿਸ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ. “ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣਾਗਤਿ ਕੀਨਸਿ ਹੋਗ?” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੀਨਹ. ਦੇਖੋ, ਕੀਨਾ ੨.

ਕੀਨਹਕੋਸ਼. ਫਾ ਵਿ—ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ

ਵਾਲਾ.

ਕੀਨਖਾਪ } ਦੇਖੋ, ਕਮਖਾਬ.
ਕੀਨਖਾਬ }

ਕੀਨਾ. ਕੀਤਾ. ਕਰਿਆ. “ਸੋ ਪਾਏ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਫਾ ਵੈਰ. ਬੁਗਲ. ਦੇਖੋ, ਕੀਨ ੪. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕੀਨ ਭੀ ਉਹੀ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ.

ਕੀਨਾਰਾਮ } ਦੇਖੋ, ਅਘੋਰੀ ੩.
ਕੀਨਾਰਾਮੀਏ }

ਕੀਨੀ. ਕੀਤੀ. ਕਰੀ. “ਹਰਿ ਗਤਿ ਕੀਨੀ.” (ਗਉ ਮ: ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਹਮਕੀਨ ਅਤੇ ਹਮਕੀਨੀ.

ਕੀਮ. ਅ. ਕ੍ਰਿਯਮ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਮਤ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਮੁੱਲ. “ਤਿਸ ਦੀ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਕੀਮ ਨ ਸਕਾ ਪਾਇ ਸੁਖ ਮਿਤੀਹੂ ਬਾਹਰੇ.” (ਜੈਤ ਵਾਰ)

ਕੀਮਖਾਬ. ਦੇਖੋ, ਕਮਖਾਬ.

ਕੀਮਤ. ਅ. ਕੀਮਤ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁੱਲ। ੨ ਕਦਰ। ੩ ਅੰਦਾਜ਼ਾ. ਅਟਕਲ.

ਕੀਮਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕੀਮਤ. “ਕੀਮਤਿ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਦੂਜਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੀਮਤ ੩. “ਅਨਿਕ ਦੋਖ ਅਰੁ ਬਹੁਤ ਸਜਾਈ। ਤਾਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਕੀਮਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮੁੱਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਸਭ ਕੀਮਤਿ ਮਿਲਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਕੀਮਤੀ. ਫਾ ਬਹੁਤ ਮੁੱਲ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੀਮਤ.

ਕੀਮਾ. ਅ. ਕੀਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਸ.

ਕੀਮਾਏ. ਕੀਮਤ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ. ਕਦਰਦਾਨ. “ਨਹਿ ਕੀਮਤਿ ਕੀਮ ਕੀਮਾਏ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

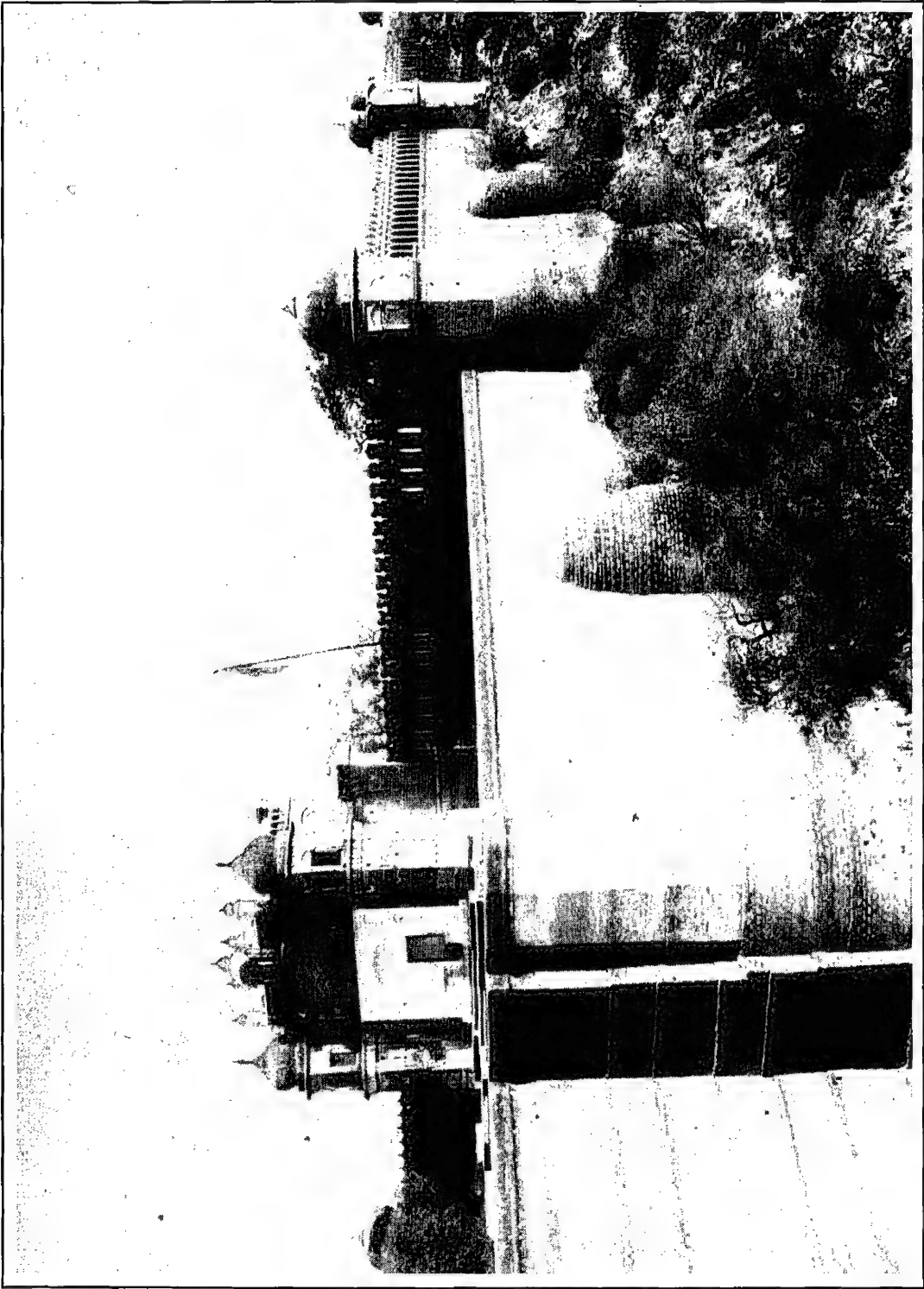
ਕੀਮਾਹੂ. ਕੀਮਤ (ਮੁੱਲ) ਤੋਂ. ਦੇਖੋ, ਕੀਮ. “ਸੁਖ ਕੀਮਾਹੂ ਬਾਹਰੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਕੀਮਿਯਾ } ਯੂ ਸੰਗਯਾ—ਰਸਾਯਨ. ਰਸਾਇਣ. Chemia.¹

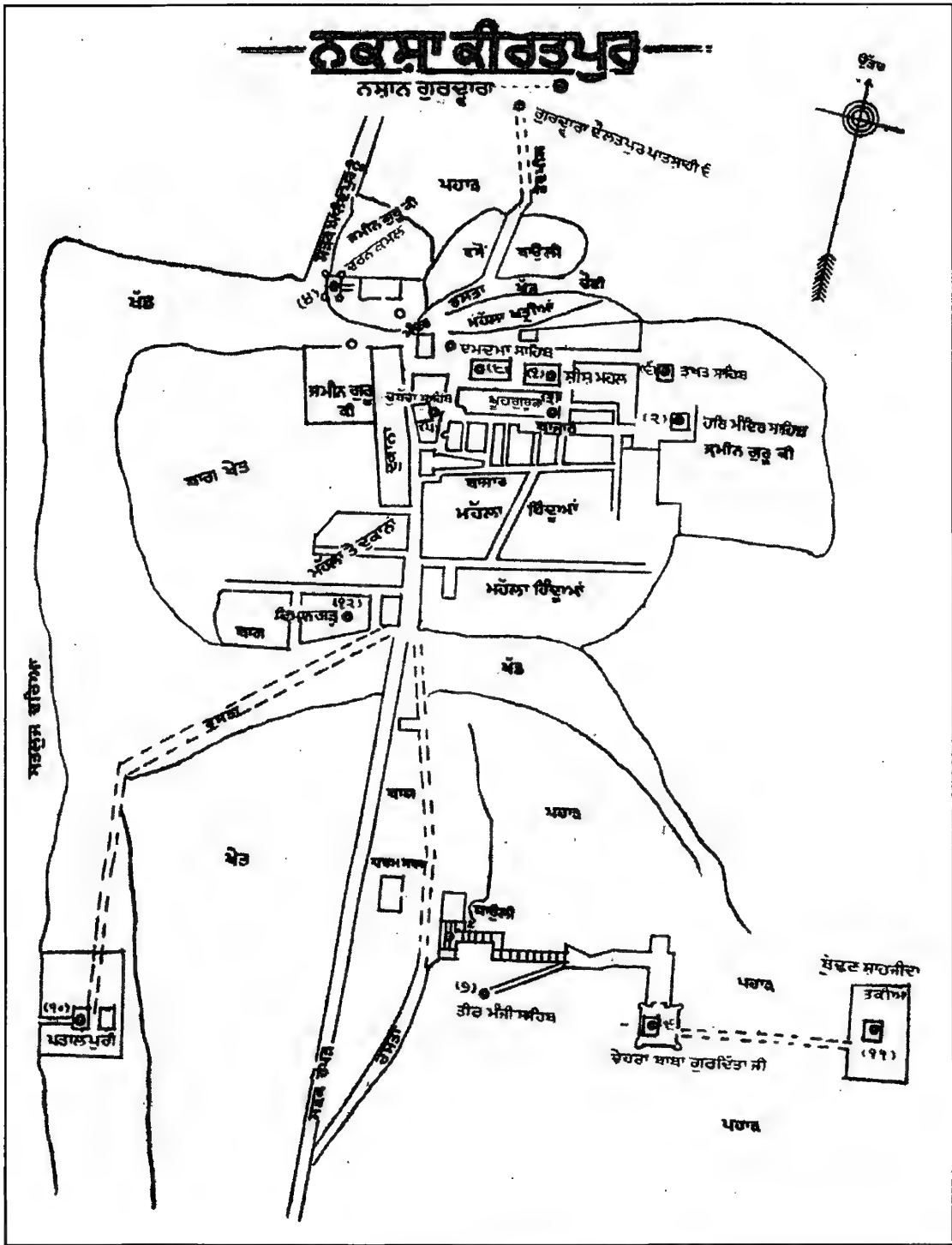
ਕੀਮੀਆ } ਪਹਿਲਾਂ ਲੋਕ ਤਾਂਬੇ ਤੋਂ ਸੋਨਾ ਅਤੇ ਕਲੀ ਤੋਂ ਚਾਂਦੀ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ, ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਨਾ ਹੋਈ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਰਸਾਇਨਵਿਦਯਾ (Chemistry) ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਚਾਂਦੀ ਸੋਨੇ ਨਾਲ ਘਰ ਭਰ ਬੈਠੇ.

ਕੀਮੀਆਗਰ. ਫਾ ਕੀਮੀਆ (ਰਸਾਇਣ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਰਸਾਯਨੀ.

ਕੀਮੁਖਤ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਹਰੇ ਰੰਗ ਰੰਗਿਆ ਘੋੜੇ ਅਥਵਾ ਗਧੇ ਦਾ ਦਾਣੇਦਾਰ ਚਮੜਾ, ਜੋ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੇ ਮਿਆਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਸਰ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ ਹੈ. ਮਿਸਰੀ ਰਸਾਇਣ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋਏ, ਇਸ ਲਈ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਨਾਮ ਇਹ ਹੋ ਗਿਆ.



ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰ



ਨਕਸ਼ਾ ਕੀਰਤਪੁਰ

ਪੁਰ ਮਝੀਦਾ ਹੈ।

ਕੀਰ. ਸੰ. ਕੀਕਟ. ਵਿ—ਨਿਰਧਨ. ਕੰਗਾਲ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਣ. ਕੰਜੁਸ। ੩ ਲੋਭੀ। ੪ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਰ. ਤੋਤਾ. ਸ਼ੁਕ. “ਕੀਰ ਸੋ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੀ ਗਨਿਕਾ.” (ਗੁਰੁਸੋਭਾ) ੫ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇਸ਼। ੬ ਵਿ—ਕਸ਼ਮੀਰੀ। ੭ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਵਟ. ਮਲਾਹ.

ਕੀਰਣ. ਸੰ. ਕੀਟੰ. ਵਿ—ਖਿੰਡਿਆ ਹੋਇਆ. ਵਿਖਰਿਆ। ੨ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਕਰੁਣ (ਨੇਂਬੁ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ।

ਕੀਰਣਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰੋਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਨੀਆਂ. ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਰੋਣਾ. ਕ੍ਰੰਦਨ.

ਕੀਰਤ. ਗੁਰੁਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. “ਕਵਿ ਕੀਰਤ ਜੋ ਸੰਤ ਚਰਨ ਮੁੜਿ ਲਾਗਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਿ.

ਕੀਰਤਨ. ਸੰ. ਕੀਰਤਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਨ. ਵਯਾਖਯਾਨ। ੨ ਗੁਰੁਮਤ ਵਿੱਚ ਰਾਗ ਸਹਿਤ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਕੀਰਤਨ’ ਹੈ. “ਕੀਰਤਨ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਰਹਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)। ੩ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਿਲੇ (ਆਰਤੀ ਸੋਹਿਲੇ) ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਕੀਰਤਨ ਆਇਆ ਹੈ. ਯਥਾ—“ਕੀਰਤਨ ਪੜ੍ਹੇ ਬਿਨਾ ਜੋ ਸੋਵੈ.” (ਤਨਾਮਾ) ਕੀਰਤਨਸੋਹਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਸੋਹਿਲਾ ਅਤੇ ਕੀਰਤਿ ਸੋਹਿਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਸਮਾਪਤੀ. ਖਾਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਫਾਤੀਆ ੩.

ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਚੌਕੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਚੌਕੀਆਂ.

ਕੀਰਤਨਿ. ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ. ਕੀਰਤਨ ਮੇ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਇਹ ਮਨੁ ਰਾਤਾ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਕੀਰਤਨੀਆ. ਵਿ—ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਭਲੇ ਭਲੇ ਰੇ ਕੀਰਤਨੀਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕੀਰਤਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਨ. “ਹਰਿਕੀਰਤਨੁ ਸੁਣੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕੀਰਤਪੁਰ. ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤਸੀਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਥਾਣਾ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇਹ ਨਗਰ ਹੈ, ਜੋ ਸੰਮਤ ੧੬੮੩ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਤਾਰਾਚੰਦ ਤੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਕੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਆਬਾਦ ਕਰਵਾਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਵਸਣ ਦਾ ਵਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਆਏ ਹੋਏ “ਚਰਣਕਮਲ” ਠਹਿਰੇ ਅਤੇ ਸਾਂਈਂ ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਸਨ.

ਕੀਰਤਪੁਰ ਰੋਪੜਾ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜ੍ਹਸੰਕਰ ਤੋਂ ੩੧ ਮੀਲ ਹੈ.

ਇਸ ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(੧) ਸ਼ੀਸ਼ਮਹਲ. ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦੇ ਮਕਾਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮਤ ੧੬੯੧ ਵਿੱਚ ਆਏ ਅਤੇ ਅੰਤ ਤੀਕ ਇੱਥੇ ਹੀ ਰਹੇ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਰੋਪੜ ਭੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ.

ਹੀ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਹਾਲਤ ਪੱਕੀ ਆਮਦਨ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੱਛੀ ਨਹੀਂ ਹੈ.

(੨) ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇਹ ਭੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਕਰੀਬ ਪੰਜ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

(੩) ਖੂਹ ਗੁਰੂ ਕਾ. ਇਹ ਕੂਆ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਲਗਵਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

(੪) ਚਰਨਕਮਲ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਪਹਾੜੀਯਾਤਾ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਏਧਰ ਆਏ ਹਨ. ਸਾਂਈਂ ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਛੀ ਸੌ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ.

(੫) ਚੁਬੱਚਾ ਸਾਹਿਬ. ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਵਡੇ ਭਾਰੀ ਚੁਬੱਚੇ ਵਿੱਚ ਘੋੜਿਆਂ ਲਈ ਦਾਣਾ ਭਿਉਂਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਵਰਤਾਉਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਤਿਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਸਾਧਾਰਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਆਮਦਨ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ.

(੬) ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਤਿਲਕ ਹੋਣ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਧਾਰਣ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ.

(੭) ਤੀਰਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਬੈਠਕੇ ਤੀਰ ਚਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਕੇਵਲ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਨਾਂਹੀ ਕੋਈ ਆਮਦਨ ਹੈ.

(੮) ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਇਸ ਥਾਂ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਦੋ ਦੁਕਾਨਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ ੨੫) ਰੁਪਯੇ ਸਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

(੯) ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਇਹ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਇਮਾਰਤ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਹਰੇ ਨਾਲ ਪੰਜ ਸੌ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਮੇਲਾ ਹੋਲੇ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

(੧੦) ਪਾਤਾਲਪੁਰੀ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ

ਦੇ ਕ੍ਰੀਬ ਸਤਲੁਜ ਕਿਨਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਵਿਭੂਤੀ ਭੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਲਿਆਕੇ ਇੱਥੇ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹਨ, ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਵਡਾ ਉੱਚਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲਸ਼ ਵਾਲਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਸੱਠ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਦੀ ਆਮਦਨ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੈ।

(੧੧) ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਤਕੀਆ। ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕ੍ਰੀਬ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਪਾਸ ਸਾਂਈ ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਤਕੀਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣ ਪਏ ਹਨ।

ਤਕੀਆ ਪੱਕਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਾਂਈ ਜੀ ਦੀ ਕਬਰ ਹੈ ਅਤੇ ਕਬਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਦਿਸ਼ਾ ਸਾਂਈ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਕਰੀਆਂ, ਕੁੱਤੇ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਦੀਆਂ ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਾਂਈ ਅੱਲਾਦਿੱਤਾ ਜੀ “ਚਰਨੋਲੀ” ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

(੧੨) ਵਿਮਾਨਗੜ੍ਹ। ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਆਇਆ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਸੀਸ ਟਿਕਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਅਤੇ ਇਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਵਿਮਾਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੰਗਤਿ ਸਾਥ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਆਨੰਦਪੁਰ ਲੈ ਗਏ ਸਨ।

ਕੀਰਤਿ। ਸੰ. ਕੀਰਿੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾਈ. ਨੇਕਨਾਮੀ. ਜਸ. “ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ.” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਕੀਰਤਿਸਤੰਭ. ਸੰ. ਕੀਰਿੰਸ਼ਤਾਮ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਥੰਮ੍ਹ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਯਸ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ. (a column of fame)

ਕੀਰਤਿਸ਼ਾਲੀ. ਸੰ. ਕੀਰਿੰਸ਼ਾਲਿਨ੍ਯ. ਵਿ—ਯਸ਼ਵਾਲਾ. ਕੀਰਤਿਮਾਨ.

ਕੀਰਤਿਸੋਹਿਲਾ. ਪੰਜ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਬਾਣੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਸੋਹਿਲਾ” ਮੁੱਖ ਹੈ. ਬਹੁਤੇ ਕੀਰਤਨਸੋਹਿਲਾ ਭੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਆਰਤੀਸੋਹਿਲਾ ਭੀ ਇਸੇ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਮ੍ਰਿਤਕ ਸੰਸਕਾਰ ਸਮੇਂ ਭੀ ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੋਹਿਲਾ ੩.

ਕੀਰਤਿਮਤ } ਵਿ—ਕੀਰਤਿਮੰਤ. ਕੀਰਤਿ ਵਾਲਾ. ਯਸ਼ਵਾਲਾ।

ਕੀਰਤਿਮਾਨ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਸੁਦੇਵ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਕੰਸ ਨੇ ਜੰਮਦਾ ਹੀ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. “ਪੁਤ੍ਰ ਭਯੋ ਵਸੁਦੇਵ ਕੇ ਕੀਰਤਿਮਤ ਤਿਹ ਨਾਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੀਰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਿ.

ਕੀਰਤੀਆ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਚੌਰਬਰਦਾਰ।

੨ ਵਿ—ਜਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੀਰਨ. ਦੇਖੋ, ਕੀਰਣ.

ਕੀਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀੜਾ. ਕੀਟ। ੨ ਭਾਵ—ਤੁੱਛ. ਨੀਚ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੩) “ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਕਰੇ ਖਿਨਿ ਕੀਰੇ.”

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਅ. ੭੫ ਕੀਰਾਨ. ਕਾਲਾ ਪੱਥਰ. ਦੇਖੋ, ਸਪੀਅਲ ਅਤੇ ਮਖੜੂਲ. “ਤੁਮ ਮਖੜੂਲ ਸਪੇਦ ਸਪੀਅਲ, ਹਮ ਬਪੁਰੇ ਜਸ ਕੀਰਾ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕੀਰਾਤ. ਅ. ੭੫ ਕੀਰਾਤ. ਦੋ ਰੱਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਚਾਰ ਗੁਨ. ਦੇਖੋ, ਜਗਾਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਿਰਾਤ.

ਕੀਰੀ. ਕੀੜੀ. ਕੀਟੀ। ੨ ਭਾਵ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ. “ਨੀਕੀ ਕੀਰੀ ਮਹਿ ਕਲ ਰਾਖੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਭਾਵ—ਨੰਮ੍ਰਤਾ. ਹਲੀਮੀ. “ਕੀਰੀ ਜੀਤੇ ਸਗਲਾ ਭਵਨ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕੀਰੇਕਿਰਮ. ਕੰਗਾਲ ਅਤੇ ਨੀਚ. ਨਿਰਧਨ ਅਤੇ ਤੁੱਛ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਮ ਅਤੇ ਕੀਰ. “ਹਮ ਕੀਰੇ ਕਿਰਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ.” (ਸੋਦਰ)

ਕੀਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਲਾ. ਮੇਖ. ਕਿੱਲਾ. ੨ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ.

“ਸੋਹਤ ਜੜੋਂ ਬੜਵਾਨਲ ਕੀਲਾ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਕੂਹਣੀ। ੪ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਮੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਦੂਜੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਰੋਕ ਦੇਵੇ. ਕੀਲਕ.

“ਕੀਲ ਪਟਲ ਅਰਗਲਾ ਮਹਾਤਮ ਸਹਸਨਾਮ ਸੱਤਾ ਜੈ.” (ਸਲੋਹ)

੫ ਸ਼ਸਤ੍ਰ। ੬ ਥੰਮ੍ਹ. ਸੁੰਭ। ੭ ਅ. ੭੫ ਕੀਲ. ਸੁਖਨ. ਕਲਾਮ। ੮ ਫਾ

੭੫ ਕੀਲ. ਵਿ—ਟੇਢਾ। ੯ ਕੰਗਾਲ। ੧੦ ਦੇਖੋ, ਖਾਕੀ ੩.

ਕੀਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਲਾ. ਮੇਖ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੀਲ ੪.

ਕੀਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕੀਲਕਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਮੇਖ ਗੱਡਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕੀਲ ੪.

ਕੀਲਨਾ } ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਾਲੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਾਲ ਦੁਖ ਦਰਦ ਠਾਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਕਾਬੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕੀਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿੱਲਾ. ਮੇਖ. ਦੇਖੋ, ਕੀਲ.

ਕੀਲਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ, ਜੋ ਕੀਲ (ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ) ਨੂੰ ਅਲ (ਵਰਜਨ) ਕਰੇ. ਅੱਗ ਬੁਝਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਮਰਥ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੀਲਾਲ ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤ। ੩ ਕੀਲ (ਕਿੱਲੇ) ਨਾਲ ਜੋ ਰੋਕ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਪਸ਼ੂ.

ਕੀਲਾਲਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਲਾਲ (ਜਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਜਲਜ. ਕਮਲ. ਅੰਭੋਜ.

ਕੀਲਿਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਮੇਖ. ਖੁੰਟੀ. ਕਿੱਲੀ। ੨ ਚੱਕੀ ਦੀ ਮੇਖ, ਜੋ

ਕੀਲੀ } ਮਾਨਵੀ ਦੇ ਛਿਦ੍ਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. “ਸ੍ਰੀਗੁਰੁ ਪਗ ਹੈਂ ਕੀਲਿਕਾ ਮਨ ਦਾਨੋ ਢਿਗ ਕੀਨ.” (ਨਾਪੁ) ਕੀਲੀ ਨਾਲ ਲੱਗਿਆ ਦਾਣਾ ਪਿਸਣੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕੀਲੋਕਾਲ. ਅ. ੭੫ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਤ ਚੀਤ. ਗੱਲ ਬਾਤ.

ਕੀੜ. ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਸਰੀਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. “ਮੂਲਾ ਕੀੜ ਬਖਾਣੀਐ.” (ਭਾਗੁ)

ਕੀੜਾ } ਸੰਗੜਾ—ਕੀਟ. ਕੀਟੀ। ੨ ਸਿਉਂਕ. ਦੀਮਕ. “ਇਟ
ਕੀੜੀ } ਸਿਰਾਣੇ ਭੁਇ ਸਵਣ ਕੀੜਾ ਲੜਿਓ ਮਾਸ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
੩ ਵਿ—ਅਦਨਾ. ਤੁੱਛ. “ਕੀੜਾ ਬਾਪਿ ਦੇਇ ਪਾਤਸਾਹੀ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕੀੜ੍ਹ. ਸੰਗੜਾ—ਗਊ ਮੱਝ ਦਾ ਉਹ ਦੁੱਧ, ਜੋ ਸੂਣ ਪਿੱਛੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਚੋਇਆ ਜਾਵੇ. ਇਸੇ ਦੁੱਧ ਦੀ ‘ਬਹੁਲੀ’ ਬਣਦੀ ਹੈ.

ਕੁ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਲਗ ਪਗ (ਕਰੀਬ) ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ
‘ਕੁ’ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—“ਸੋ ਕੁ ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਮਾਲ ਖਰੀਦਿਆ
ਹੈ।” ੨ ਸੰ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਗੁੰਜਾਰਨਾ। ੩ ਵਜ਼—ਨੀਚ।
੪ ਨਿੰਦਿਤ. ਇਹ ਅਵਯਯ ਸੰਗੜਾ ਦੇ ਮੁੱਢ ਲੱਗਕੇ ਨਿੰਦਿਤ ਅਰਥ
ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਕੁਪੁਤ੍ਰ, ਕੁਕਰਮ ਆਦਿ। ੫ ਸੰਗੜਾ—
ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜ਼ਮੀਨ.

ਕੁਅਤ. ਬਲ. ਜੋਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਵਤ. “ਦੁਹੁ ਹਾਬ ਕਰ ਕੁਅਤ ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ਪਦ)

ਕੁਅਰ } ਸੰ. ਕੁਮਾਰ. ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੀਕ ਦਾ ਬੱਚਾ।
ਕੁਅਰ } ੨ ਰਾਜਕੁਮਾਰ. ਰਾਜਪੁਤ੍ਰ. “ਕਾਨ ਕੁਅਰ ਨਿਹਕਲੰਕ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕੁਅਰਿ. ਸੰ. ਕੁਮਾਰੀ. ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ ਦੀ ਲੜਕੀ। ੨ ਰਾਜਪੁਤ੍ਰੀ.
ਰਾਜਕੰਨਯਾ.

ਕੁਆਉ. ਸੰਗੜਾ—ਸੱਦ. ਪੁਕਾਰ. ਆਵਾਹਨ ਲਈ ਕੁ (ਸ਼ਬਦ)
ਕਰਨਾ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ. ਕਥ. “ਜਿਨਾ ਨੈਣ
ਨੀਂਦਾਵਲੇ ਤਿਨਾ ਮਿਲਣ ਕੁਆਉ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਵਾਉ.
ਕੁਆਹ. ਸੰਗੜਾ—ਨਿੰਦਾ. ਕੁ (ਬੁਰਾ) ਆਹੁਨ (ਪੁਕਾਰਨਾ). ਬੁਰਾ
ਕਹਿਣਾ.

ਕੁਆਰ. ਸੰਗੜਾ—ਕਕ. ਕਰੁਆ. ਮਟਕਾ. “ਸੁਇਨੇ ਕਾ ਚਉਕਾ
ਕੰਚਨ ਕੁਆਰ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ। ੩ ਅੱਸੂ ਦਾ
ਮਹੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ। ੪ ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ.
“ਕੁਆਰ ਕੰਨਿਆ ਜੈਸੇ ਕਰਤ ਸੀਗਾਰਾ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ੫ ਘੀ
ਕੁਆਰ. ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕਮਾਰ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ
ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਬਾਈ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. L.
Aloe Perfoliata.

ਕੁਆਰਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. “ਗੁਰੁ ਕੇ ਸੁਤ
ਹੈਂ ਜੁਗਲ ਕੁਆਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ.

ਕੁਆਰਾ ਡੋਲਾ. ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਲਈ ਹੈ,
ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਵਿੱਚ ਬੀਤੀ ਹੈ.

ਕੁਆਰਿ } ਕੁਮਾਰੀ. ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ ਦੀ ਕੰਨਯਾ। ੨ ਕੰਨਯਾ.
ਕੁਆਰੀ } ਲੜਕੀ. “ਗਾਛਹੁ ਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ.” (ਬਸੰ ਅ:
ਮ: ੧) “ਰਾਜਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਬਿਨਾ
ਵਿਆਹੀ ਕੰਨਯਾ. “ਜਾ ਕੁਆਰੀ ਤਾ ਚਾਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
੪ ਲੋਂਡੀ. ਦਾਸੀ. “ਜਾਚੈ ਘਰਿ ਲਛਮੀ ਕੁਆਰੀ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

੫ ਕਵਰੀ. ਕਵਲ. ਬੁਰਕੀ. “ਖਿੰਬਾ ਕਾਲ ਕੁਆਰੀ ਕਾਇਆ.”
(ਜਪੁ) ਦੇਹ ਨੂੰ ਕਾਲ ਦਾ ਗ੍ਰਾਸ ਜਾਣਨਾ ਇਹ ਖਿੰਬਾ ਹੈ.

ਕੁਆਲਿਉ } ਵਿ—ਕੁ (ਬੁਰੇ) ਆਲਯ (ਘਰ) ਦੀ. ਖੋਟੇ ਘਰ ਦੀ.
ਕੁਆਲਿਓ } ਨੀਚ ਖਾਨਦਾਨ ਦੀ. “ਖਰੀ ਕੁਆਲਿਓ ਕੁਰੂਪਿ
ਕੁਲਖਣੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕੁਅੰਡ. ਸੰ. ਕੇਂਦੰਡ. ਸੰਗੜਾ—ਧਨੁਖ. ਕਮਾਣ.

ਕੁਇ. ਕੋਈ. “ਕੁਇ ਵੀਰ ਸਨਮੁਖ ਨਾ ਭਯੋ.” (ਸਲੋਹ)

ਕੁਇਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਅਰ. “ਮੁਛਿ ਮੁਛਿ ਕੁਇਰ ਰੁਲਾਇਆ.” (ਆਸਾ
ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਕੌਰ.

ਕੁਇਰਿ. ਦੇਖੋ, ਕੁਅਰਿ.

ਕੁਇਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਅਰ. ਰਾਜਪੁਤ੍ਰ. ਅਮੀਰਜ਼ਾਦਾ. “ਬਾਬਰਵਾਣੀ
ਫਿਰ ਗਈ ਕੁਇਰੁ ਨ ਰੋਟੀ ਖਾਇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੁਇਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਇਲਾ. “ਖਿੰਬਾ ਜਲਿ ਕੁਇਲਾ ਭਈ.” (ਸ.
ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਖਿੰਬਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ.

ਕੁਈ. ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਅੰਨ ਪੌਣ ਬਿਰ ਨ ਕੁਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ
ਮਾਝ)

ਕੁਸ. ਸੰ. ਕੁਸ਼. ਸੰਗੜਾ—ਦਰਭ. ਦੱਭਾ। ੨ ਪਾਣੀ. ਜਲ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ
ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ. ਕੁਸ਼ੁ. ਦੇਖੋ, ਲਵ ੬। ੪ ਪੁਰਾਣਾਂ
ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਤ ਵ੍ਰੀਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਵ੍ਰੀਪ. “ਪਹੁਚੇ ਦੀਪ ਹੁਤੋ ਕੁਸ
ਨਾਮੁ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਦ੍ਰਾਰਿਕਾ
ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ। ੬ ਹਲ ਦਾ ਫਾਲਾ। ੭ ਫਾ ਮਾਰ. ਕਤਲ ਕਰ.
ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕੁਸ਼ਤਨ ਹੈ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਕੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ
ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਮਰਦਮਕੁਸ਼। ੮ ਫਾ ਕੁਸ. ਭਗ. ਯੋਨਿ.

ਕੁਸਟ. ਕੁਸ਼ੁ. ਕੋੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਗਲਿਤ ਕੁਸ਼ੁ.

ਕੁਸਣ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ਤਨ.

ਕੁਸਤ. ਫਾ ਕੁਸ਼ੁ. ਮਾਰਿਆ. ਕਤਲ ਕੀਤਾ। ੨ ਸੰ. ਕੁਚ੍ਰਿਤਿ—
ਕੁਸ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗੜਾ—ਫਰੇਬ. ਛਲ. ਕਪਟ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਸਤੁ.

ਕੁਸਤਗਾਂ. ਫਾ ਕੁਸ਼ੁ. ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਹੋਏ. ਕੁਸਤਗ ਕੀਤੇ ਹੋਏ.

ਕੁਸਤਤਾ. ਸੰਗੜਾ—ਅਸਤਤਤਾ. ਝੁਠਾਪਨ. “ਕੁਸਤਤਾ ਕੇ ਭਲੇ
ਸੂਤ ਭੇਦਯੋ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਤਸਤਾ.

ਕੁਸਤਨ. ਫਾ. ਕੁਸ਼ੁ. ਕ੍ਰਿ—ਮਾਰਸ਼ੁਟਣਾ. ਕਤਲ (ਵਧ) ਕਰਨਾ.
ਕੁਹਣਾ.

ਕੁਸਤਨੀ. ਫਾ ਕੁਸ਼ੁ. ਕੁਸ਼ੁਨੀ. ਮਾਰਨੇ ਲਾਇਕ. “ਗੈਬਾਨ ਹੈਵਾਨ
ਹਰਾਮ ਕੁਸਤਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਕੁਸਤਾ. ਫਾ ਕੁਸ਼ੁ. ਵਿ—ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ਤਨ।
੨ ਸੰਗੜਾ—ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਤੁ ਦੀ ਭਸਮ. ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ.
Calcined metal.

ਕੁਸਤਿ. ਸੰ. ਕੁਸ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗੜਾ—ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ। ੨ ਅਸਤਤਤਾ. ਝੁਠਾ।
੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛਲ. ਕਪਟ ਆਦਿਕ ਕੁਤਸਿਤ (ਨਿੰਦਿਤ) ਕਰਮਾਂ
ਨਾਲ. “ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਕੁਤਿ ਕੁਸਤਿ ਭਰਿਆ ਗਲ ਤਾਂਈ.” (ਗਉ)

ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਕੁਸਤੀ. ਵਿ—ਝੂਠਾ। ੨ ਕੁਕਰਮੀ. ਸਦਾਚਾਰ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. “ਭਠ ਕੁਸਤੀ ਗਾਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਫਾ کُستى ਕੁਸਤੀ. ਸੰਗਤ—ਮੱਲਯੁੱਧ. ਘੋਲ.

ਕੁਸਤੁ. ਸੰ. ਕੁ-ਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਤ—ਬਦੀ. “ਮੁਹਰੁ ਕੂੜ ਕੁਸਤੁ ਤਿਨੀ ਢਾਹਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੨ ਨੀਚਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. “ਕੂੜ ਕੁਸਤੁ ਤਿਸਨਾਅਗਨਿ ਬੁਝਾਏ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩) ੩ ਆਲਸ. ਉਦਮ ਦਾ ਅਭਾਵ। ੪ ਅਧਰਮ ਨਾਲ ਕਮਾਇਆ ਧਨ.

ਕੁਸਤੁਭ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸਤੁਭ.

ਕੁਸਤੰਦਹ. ਫਾ کُستِندِه ਵਿ—ਮਾਰਦੇਣ (ਵਧ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ। ੨ ਭਰਤ ਅਤੇ ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ ਦਾ ਸਹੁਰਾ.

ਕੁਸਪ੍ਰਜ. ਭਰਤ ਅਤੇ ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ ਦਾ ਸਹੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਸੀਤਾ ੮ ਅਤੇ ਜਨਕ ੫.

ਕੁਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਤਨ. “ਕੁਸਾ ਕਟੀਆ ਵਾਰ ਵਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕੁਸਨਾਭ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨਕੁਬਜ ੩.

ਕੁਸਪਾਤੀ. ਸੰਗਤ—ਕੁਸਪਵਿਤ੍ਰੀ. ਅਨਾਮਿਕਾ (ਚੀਚੀ ਦੇ ਪਾਸ ਦੀ ਉਂਗਲ) ਤੇ ਪਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਦੱਬ ਦਾ ਛੱਲਾ, ਜੋ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵ ਅਤੇ ਪਿਤ੍ਰ ਕਰਮ ਵਿੱਚ ਪਹਿਰਨਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ. “ਗਿਆਨ ਜਨੇਉ ਧਿਆਨ ਕੁਸਪਾਤੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪਵਿਤ੍ਰ ੭ ਅਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰੀ. ਕੁਸਪੁਰ. ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕੁਸ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਨਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੁਰ। ੨ ਅਵਧ (ਔਧ) ਵਿੱਚ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ.

ਕੁਸਮ. ਸੰ. ਕੁਸਮ. ਸੰਗਤ—ਫੁੱਲ. “ਪੁੰਡਰ ਕੇਸ ਕੁਸਮ ਤੇ ਧਉਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) ਇਸ ਥਾਂ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ। ੨ ਕੁਸੁੰਭ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕੁਸਮ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. “ਕੁਸਮ ਰੰਗ ਸੰਗਿ ਰਚ ਰਹਿਆ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਦੁਨੀਆ ਰੰਗੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੇ ਜਿਉ ਕੁਸਮ ਪਾਟੁ ਘਿਉ ਪਾਕੁ ਹਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਰੰਗ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਫੁੱਲ, ਰੇਸ਼ਮ, ਘੀ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ ਦੇ ਪਾਸ ਭਿੱਟ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ, ਉਹ ਸਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹਨ.

ਕੁਸਮਬਿਚਿਤ੍ਰ. ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੁਸਮਵਿਚਿਤ੍ਰਾ ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—ਨ, ਯ, ਨ, ਯ. III, ISS, III, ISS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤਿਨ ਬਨਬਾਸੀ ਰਘੁਬਰ ਜਾਨੇ,
ਦੁਖ ਸੁਖ ਸੰਗੀ ਸੁਖ ਦੁਖ ਮਾਨੇ,
ਬਲਕਲ ਲੈਕੇ ਅਬ ਬਨ ਜੈਹੈ,
ਰਘੁਪਤਿ ਸੰਗੇ ਬਨਫਲ ਖੈਹੈਂ.

(ਰਾਮਾਵ)

ਕੁਸਮਯ } ਸੰਗਤ—ਬੁਰਾ ਵੇਲਾ. ਖੋਟਾ ਸਮਾਂ। ੨ ਮੁਸੀਬਤ ਦਾ ਵੇਲਾ।
ਕੁਸਮਾ } ੩ ਦੁਰਭਿੱਖ. ਦੁਕਾਲ.

ਕੁਸਮਾਹੀ. ਕੁਸਮ—ਮਾਂਹੀ. ਫੁੱਲ ਵਿੱਚ. “ਉਰਝ ਪਰਿਓ ਕੁਸਮਾਹੀ.”

(ਸਾਰ ਮ: ੫) ਭੋਰੇ ਵਾਂਙ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਉਲਝ ਗਿਆ.

ਕੁਸਮਾਂਜਲਿ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਮਾਂਜਲਿ.

ਕੁਸਮਾਂਡ. ਸੰ. ਕੁਸਮਾਣਡ. ਪੇਠਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਖਮਾਂਡ ੨.

ਕੁਸਮਾਯੁਧ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਮਾਯੁਧ.

ਕੁਸਮਾਵਲਿ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਮਾਵਲਿ.

ਕੁਸਮਿਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਮਿਤ. “ਕੁਸਮਿਤ ਬਨ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾ ਵਿਲੋਕੈਂ.”

(ਗੁਪਤੁ) ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਬਾਗ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਵਿਲੋਕੈਂ (ਵੇਖਦੇ ਹਨ).

ਕੁਸਰਾਈ } ਦੇਖੋ, ਕੁਸਲਤਾ. “ਤੁਮਰੇ ਤਨ ਹੈ ਕੁਸਰਾਈ.”

ਕੁਸਰਾਤ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੁਸਲ. ਸੰ. ਕੁਸ਼ਲ. ਸੰਗਤ—ਕਲਜਾਣ. ਮੰਗਲ. “ਇਨ ਬਿਧਿ ਕੁਸਲ ਹੋਤ ਮੇਰੇ ਭਾਈ!” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਮੀਤ ਕੇ ਕਰਤਬ ਕੁਸਲ ਸਮਾਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ. “ਕੁਸਲ ਕੁਸਲ ਕਰਤੇ ਜਗ ਬਿਨਸੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਵਿ—ਦਾਨਾ. ਚਤੁਰ। ੪ ਪੰਡਿਤ. ਆਲਿਮ. “ਬੋਲੇ ਬਹੁਰ ਕੁਸਲ ਜੇ ਕਾਸੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਸਲ ਖੇਮ. ਸੰਗਤ—ਕੁਸਲ ਕੇਮ. ਕਲਜਾਣ ਅਤੇ ਸੁਖ. ਆਨੰਦ ਮੰਗਲ. “ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਭਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਬਸਾਏ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਕੁਸਲਤਾ } ਸੰਗਤ—ਕੁਸਲਤਾ. ਆਨੰਦਤਾ. ਮੰਗਲ ਦਾ ਭਾਵ।
ਕੁਸਲਾਤ } ੨ ਦਾਨਾਈ. ਚਤੁਰਾਈ. “ਕਾਹੇ ਕੀ ਕੁਸਲਾਤ ਹਾਥ ਦੀਪ ਕੂਏ ਪਰੈ?” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕੁਸਾ. ਸੰ. ਕੁਸ਼. ਸੰਗਤ—ਦਰਭ. ਦੱਬ. ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਘਾਹ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਦੇ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਮਰਨ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਹੇਠ ਵਿਛਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਬਾਂਇ ਲਿਪਾਇ ਕੁਸਾ ਬਿਛਵਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਸਤਨ. “ਕੁਸਾ ਕਟੀਆ ਵਾਰ ਵਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਮੈ ਕੁੱਠਾ (ਕੋਹਿਆ) ਜਾਵਾਂ। ੩ ਫਾ کُسا ਵਿ—ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦਿਲਕੁਸਾ.

ਕੁਸਾਇ. ਦੇਖੋ, ਆਲਮਕੁਸਾਇ। ੨ ਫਾ کُسا ਵਿ—ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਲਾ.

ਕੁਸਾਇਸ਼. ਫਾ کُسايسِ ਸੰਗਤ—ਕੁਸਾਦਗੀ. ਖੁਲ੍ਹ. ਫਰਾਖੀ.

ਕੁਸਾਸਨ. ਸੰ. ਕੁਸ਼ਾਸਨਸ੍. ਕੁਸ (ਦੱਭ) ਦਾ ਆਸਨ. ਇਹ ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵੇਲੇ ਵਿਛਾਉਣਾ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੨ ਕੁਸਾਸਨ. ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਹੁਕੂਮਤ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਕੁਸਾਗੁਬੁੱਧਿ. ਵਿ—ਦੱਭ ਦੀ ਨੋਕ ਜੇਹੀ ਤਿੱਖੀ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਸੁਖਮ ਬੁੱਧਿ (ਤੇਜ਼ ਅਕਾਲ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਕੁਸਾਦ. ਫਾ. ਖੋਲ੍ਹਿਆ। ੨ کُسا ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. “ਦੇਨੋ ਚਸਮ ਕੁਸਾਦ ਨਿਸ਼ਸਤਹਿਸਾਮੁਹੇ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਕੇ.

ਕੁਸਾਦਹ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਾਦ ੨.

ਕੁਸਾਦਗੀ. ਫਾ کُسادِ سَ سੰਗਤ—ਖੁਲ੍ਹ. ਤੰਗੀ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ। ੨ ਬੰਧਨ ਦਾ ਅਭਾਵ.

ਕੁਸ਼ਾਦਨ. ਫ਼ਾ. ^{كشادان} ਕ੍ਰਿ—ਖੋਲ੍ਹਣਾ। ੨ ਨਿਰਬੰਧ ਕਰਨਾ।

ਕੁਸ਼ਾਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ਾਦ ੨.

ਕੁਸ਼ਾਮਤ. ਦੇਖੋ, ਖੁਸ਼ਾਮਦ. “ਕਾਂਹੂੰ ਕੁਸ਼ਾਮਤ ਕਰ ਖੁਸ਼ਲੇਤ.”

(ਗੁਪਤ)

ਕੁਸ਼ਾਯੰਦਹਕਾਰ. ਫ਼ਾ. ^{كشادكار} ਵਿ—ਕੰਮ ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਰਜ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕੰਮ ਦੀ ਕਠਿਨਾਈ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੁਸ਼ਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖੁਸ਼ਾਲੀ। ੨ ਕੁਸ਼ੀਲ. ਵਿ—ਬੁਰੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ. ਨੀਚ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਵਾਲਾ. “ਗੋ ਗਰੀਬ ਕੋ ਹਤੈ ਕੁਸ਼ਾਲੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਸ਼ਿਕ. ਸੰ. ਕੁਸ਼ਿਕ. ਸੰਗਤ—ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਗਾਧਿ ਦਾ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦਾ ਦਾਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਤੋਂ ਕੌਸ਼ਿਕ ਗੋਤ ਚੱਲਿਆ.

ਕੁਸ਼ੀ. ਵਿ—ਕੁਸ਼ਵੰਸ਼ੀ. ਕੁਸ਼ ਦੀ ਔਲਾਦ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਅਨੁਸਾਰ ਵੇਦੀ ਕੁਸ਼ ਦੀ ਅਤੇ ਸੋਢੀ ਲਵ (ਲਊ) ਦੀ ਔਲਾਦ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਲਵੀ. “ਲਵੀ ਸਰਬ ਜੀਤੇ ਕੁਸ਼ੀ ਸਰਬ ਹਾਰੇ.”

(ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਜਿਸ ਪਾਸ ਕੁਸ਼ (ਦੱਬ) ਹੈ. ਕੁਸ਼ਾਧਾਰੀ। ੩ ਸੰਗਤ—ਹਲ ਦਾ ਫਾਲਾ, ਜੋ ਕੁ (ਜ਼ਮੀਨ) ਸੀ (ਪਾਤਕਾ) ਹੈ। ੪ ਕੁਸ਼ਕ ਵੰਸ਼ੀ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ (ਕੌਸ਼ਿਕ) ਲਈ ਭੀ ਕੁਸ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਕੁਸ਼ੀਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਵਿਆਜ. ਸੂਦ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ “ਕੁਸ਼ੀਦ” ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ.

ਕੁਸ਼ੀਲ. ਕਰਤੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ. “ਕਾਲੂ ਕੋ ਕੁਸ਼ੀਲ ਪਹਿਚਾਨਹਿ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਸ਼ੁਧ. ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ. ਨਾਪਾਕ. “ਹਿਰਦਾ ਕੁਸ਼ੁਧ ਲਾਗਾ ਮੋਹ ਕੂਰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪) “ਕਾਇਆ ਕੁਸ਼ੁਧ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਈ.” (ਮਾਧੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਅਸੁੱਧ. ਗ਼ਲਤ.

ਕੁਸ਼ੁਧਾ. ਵਿ—ਅਸੁੱਧ ਵਾਲਾ. ਜੁਠਾ। ੨ ਕੁਸ਼ੁਧਾ. ਟੇਫਾ. “ਸੀਸਿ ਨਿਵਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ ਜਾ ਰਿਚੈ ਕੁਸ਼ੁਧੇ ਜਾਹਿ?” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੁਸ਼ੁਧੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁਧ.

ਕੁਸ਼ੁਪੁਰ. ਕੁਸ਼ਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁਰ.

ਕੁਸ਼ੁੰਭ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਕੁਸ਼ੁੰਭਾ. ਕੇਸਰ ਜੇਹੀਆਂ ਸੁਨਹਿਰੀ ਤਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਬੂਟਾ. ਅਗਨਿਸ਼ਿਖ। ੨ ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਦਾ ਫੁੱਲ। ੩ ਝਾਰੀ. ਸੁਰਾਹੀ। ੪ ਸੰ. ਕੁਸ਼ੁੰਭ. ਸਰਪ ਆਦਿਕ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਉਹ ਬੈਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰ ਜਮਾ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. Venom-bag.

ਕੁਸ਼ੁੰਭਰੰਗ. ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਦਾ ਰੰਗ। ੨ ਭਾਵ—ਕੱਚਾ ਰੰਗ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਾਇਕਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਅਨੰਦਾਂ ਨੂੰ ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਦੇ ਰੰਗ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂਤ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

“ਰਚਨੇ ਕੁਸ਼ੁੰਭਰੰਗਣਹੁ.” (ਗਾਥਾ)

ਕੁਸ਼ੁੰਭੜਾ } ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁੰਭ ਅਤੇ ਕੁਸ਼ੁੰਭ। ੨ ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਜੇਹੀ ਰੰਗਤ

ਕੁਸ਼ੁੰਭੜੇ } ਵਾਲਾ। ੩ ਡਿੰਗ—ਅਫੀਮ ਦਾ ਟਪਕਾਇਆ ਹੋਇਆ

ਕੁਸ਼ੁੰਭਾ } ਰਸ, ਜੋ ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਦੇ ਰੰਗ ਵਾਂਗ ਚੁਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁੰਭੜਾ ੨.

ਕੁਸ਼ੁੰਭੀ. ਵਿ—ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਦੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਰੰਗਿਆ। ੨ ਕੁਸ਼ੁੰਭੇ ਜੇਹਾ ਰੰਗੀਨ.

ਕੁਸ਼ੁਮ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਫੁੱਲ. ਪੁਸ਼ਪ। ੨ ਰਜ. ਚਿਤ੍ਰ. ਹੈਜ਼.

ਕੁਸ਼ੁਮਸ਼ਰ. ਸੰਗਤ—ਕੁਸ਼ੁਮ (ਫੁੱਲਾਂ) ਦੇ ਸ਼ਰ (ਤੀਰਾਂ) ਵਾਲਾ, ਕਾਮਦੇਵ. ਕੁਸ਼ੁਮਾਯੁਧ.

ਕੁਸ਼ੁਮਚਾਪ. ਸੰਗਤ—ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਧਨੁਖ ਵਾਲਾ, ਕਾਮਦੇਵ. ਪੁਸ਼ਪਧਨਾ.

ਕੁਸ਼ੁਮਵਿਚਿਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁਮਬਿਚਿਤ੍ਰ.

ਕੁਸ਼ੁਮਾਕਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਵਸੰਤ ਰੁੱਤ. ਬਹਾਰ.

ਕੁਸ਼ੁਮਾਂਜਲਿ. ਸੰਗਤ—ਕੁਸ਼ੁਮ (ਫੁੱਲ) ਅੰਜਲਿ (ਬੁੱਕ). ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਉਂਜਲ. “ਦੇਵ ਕੁਸ਼ੁਮਾਂਜਲਿ ਅਰਪੈਂ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਮੈਥਿਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਉਦਯਨ (ਉਦਯਨਾਚਾਰਯ), ਜੋ ਨੜਾਯ ਦਾ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਅਦੁਤੀ ਪੰਡਿਤ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਬਣਾਇਆ “ਕੁਸ਼ੁਮਾਂਜਲਿ” ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੌਧਮਤ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਨਾਲ ਈਸ਼ਵਰਸਿੱਧੀ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਆਦਰ ਯੋਗਤਾ ਹੈ.

ਕੁਸ਼ੁਮਾਯੁਧ. ਸੰਗਤ—ਫੁੱਲ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਕਾਮਦੇਵ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਬਾਣ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੁਸ਼ੁਮਾਵਲਿ. ਸੰਗਤ—ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਪੰਕਤਿ. ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ.

ਕੁਸ਼ੁਮਿਤ. ਵਿ—ਫੁੱਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ.

ਕੁਸ਼ੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ ੩ ਅਤੇ ਲਵ ੬.

ਕੁਸ਼ੁਤ. ਸੰਗਤ—ਉਲਝਿਆ ਹੋਇਆ ਸੂਤ। ੨ ਬੁਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ. ਬਦਇੰਤਜਾਮੀ.

ਕੁਸ਼ੁਧਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁਧ.

ਕੁਸ਼ੁਰ. ਕੁਸ਼ਪੁਰ. ਲਹੌਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਤਸੀਲ ਅਤੇ N W. R. ਦਾ ਜੱਕਸਨ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨਗਰ ਦਾ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕੁਸ਼ ਕਰਕੇ ਵਸਾਉਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ,

ਯਥਾ—“ਤਹੀ ਤਿਨੈ ਬਾਧੇ ਦੁਇ ਪੁਰਵਾ। ਏਕ ਕੁਸ਼ੁਰ ਦੁਤੀਯ ਲਹੁਰਵਾ.” ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨੇ ਜੇਠ ਸੰਮਤ ੧੮੧੭ ਵਿੱਚ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਹਾਕਮ ਆਸਮਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਕੁਸ਼ੁਰ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਨਵਾਬ ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖਰਾਜ ਨਾਲ ਕੁਸ਼ੁਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਮਿਲਾਇਆ। ੨ ਆ, ^{कुशुर} ਕੁਸ਼ੁਰ. ਦੋਸ. ਖੜਾ. ਗੁਨਾਹ. ਅਪਰਾਧ.

ਕੁਸ਼ੁਸੇਯ. ਸੰਗਤ—ਕੁਸ਼ (ਜਲ) ਪੁਰ ਸ਼ਯ (ਸੌਣ) ਵਾਲਾ, ਕਮਲ. “ਸੰਗ ਪਰਾਗ ਕੁਸ਼ੁਸੇਯ ਹੇਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਭਮੂਲ. ਨੀਲੋਂਫਰ. ਕੁਮੁਦ। ੩ ਸਾਰਸ ਪੰਛੀ.

ਕੁਸ਼ੈਲ. ਵਿ—ਬੁਰਾ ਸ਼ੈਲ. ਉਹ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਤੇ ਜਲ ਅਤੇ ਬਿਰਫਾਂ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੈ. “ਚੇਟਕ ਸੇ ਚਿਤ੍ਰ ਚਾਹੁ ਚੌਪਖਾ ਕੁਸ਼ੈਲ ਸੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨)

ਕੁਸ਼ੋਹਣਾ } ਵਿ—ਕੁਰੂਪ. ਕੁਰੂਪਾ. ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਭੈੜੀ ਹੈ.

ਕੁਸ਼ੋਹਣੀ } ਬਦਸ਼ਕਲ। ੨ ਸੋਭਾ ਰਹਿਤ. ਕੁਸ਼ੋਭਨ. “ਕੁਰੂਪਿ

“कुरुपि कुरुपि कुरुपि” (ਗੀਤਾ, ਅ: ੧੦, ਸ: ੩੫)

ਕੁਸੋਹਣੀ ਪਰਹਰਿ ਛੋਡੀ ਭਤਾਰ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁੀ)
ਕੁਸੰਗ } ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਸੁਹਬਤ. ਖੋਟਾ ਸਾਥ. ਦੁ: ਸੰਗ.
ਕੁਸੰਗਤਿ } "ਕੁਸੰਗਤਿ ਬਹਰਿ ਸਦਾ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ
 ਮ: ੩)

ਕੁਸੰਗੀ. ਵਿ—ਕੁਸੰਗਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਬੁਰੀ ਸੁਹਬਤ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ.
 "ਸੰਗਿ ਕੁਸੰਗੀ ਬੈਸਤੇ." (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਬੁਰਾ ਸਾਥੀ.

ਕੁਸੰਪ } ਸੰਗਯਾ—ਬਦਕਿਸਮਤੀ. ਦੁਰਭਾਗਯਤਾ। ੨ ਨਿੰਦਿਤ
ਕੁਸੰਪਦ } ਸੰਪਦਾ. ਜੁਲਮ ਅਤੇ ਅਨੀਤਿ ਨਾਲ ਕਮਾਈ ਮਾਇਆ.
ਕੁਸੰਭਾਇਲੇ. ਕੁਸੰਭਰੰਗ ਨਾਲ. "ਤੂ ਉਰਝਪਰਿਓ ਕੁਸੰਭਾਇਲੇ."
 (ਗੋਂਡ ਮ: ੫)

ਕੁਸੂ. ਦੇਖੋ, ਗਲਿਤਕੁਸੂ.

ਕੁਸੂੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੂੀ.

ਕੁਸੂ. ਦੇਖੋ, ਗਲਿਤਕੁਸੂ। ੨ ਕੁਠ ਨਾਉਂ ਦੀ ਬਹੁਮੁੱਲੀ ਦਵਾਈ.
 Soustuvia Cappa. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਕੁਸੂ
 (ਕੁਠ) ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਵੀਰਜ ਵਧਾਉਂਦੀ ਅਤੇ
 ਕਫ ਨੂੰ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਸਿਆਣੇ ਵੈਦ ਦੀ ਦੱਸੀ ਵਿਧਿ ਨਾਲ
 ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਏ, ਜਾਦਾ ਖਾਧੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ
 ਜਹਿਰੀਲੀ ਵਸਤੂ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਧੂਪ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਸੁਖਮ ਕੀੜਿਆਂ
 ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਇਹ ਚੀਨ ਆਦਿਕ ਕਈ ਦੇਸਾਂ
 ਵਿੱਚ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਮੁੱਲ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ.

ਕੁਸੂੀ. ਸੰ. ਕੁਝਿਨ੍. ਵਿ—ਕੁਸੂ ਰੋਗ ਵਾਲਾ. ਕੋੜੀ. ਜੁਜਾਮੀ.
 Leper.

ਕੁਸੂ }
ਕੁਸੂਨ } ਦੇਖੋ, ਕੁਸਤ, ਕੁਸਤਨ ਅਤੇ ਕੁਸਤੰਦਹ.
ਕੁਸੁੰਦਹ }

ਕੁਸੁਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਤਿ.

ਕੁਹ. ਵਿ—ਕੁਛ. ਕੁਝ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਹਣਾ। ੩ ਸੰ. ਵਜ—ਕਿੱਥੇ.
 ਕਹਾਂ। ੪ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਬੇਰ.

ਕੁਹਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਖਾ. ਫਰੋਬ। ੨ ਮੁਰਗੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼। ੩ ਠਗ।
 ੪ ਸੰ. ਕੁਹਕ. ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਕੁਹ ਕੁਹ ਧੁਨਿ. ਮਿੱਠੀ ਸੁਰ. "ਕੁਹਕਨਿ
 ਕੋਕਲਾ ਤਰਲ ਜੁਆਣੀ." (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਕੁਹਕਤ. ਕੁਹਕਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹਕ ੨. "ਕੁਹਕਤ ਕਪਟ."
 (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਕਪਟ ਬਾਂਗਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਕੁਹਕਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹਕਬਾਣ.

ਕੁਹਕਿਅੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹਕਿਅੜਾ.

ਕੁਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਤਨ. "ਜੀਆਂ ਕੁਹਤ ਨ ਸੰਗੈ ਪਰਾਣੀ." (ਗਉ
 ਮ: ੫) ੨ ਕੁ—ਹਨਨ. ਬੇਰਹਮੀ ਨਾਲ ਜਾਨ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
 ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜਿਬਹਿ ਕਰਨਾ. ਕੁਠਣਾ.

ਕੁਹਬਾ } ਵਿ—ਕੁਤਸਿਤ (ਨਿੰਦਿਤ) ਅਸਥਾਨ। ੨ ਜਿਸ ਥਾਂ ਨੂੰ
ਕੁਹਬਾ } ਹੱਥ ਛੁਹਿਣਾ ਗਲਾਨੀ (ਘ੍ਰਿਣਾ) ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਵੇ.

ਕੁਹਬਰੀ ਥਾਂ. "ਵਸੰਦੋ ਕੁਹਬਰੈ ਥਾਇ." (ਜੈਤ ਵਾਰ) "ਕੁਹਬੀ
 ਜਾਈ ਸਿਟਿਆ." (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਬੁਰੀ ਜਾਇ (ਜਾਯ—ਜਗਾ) ਵਿੱਚ
 ਸੁੱਟਿਆ.

ਕੁਹਬੀਜਾਇ. ਨਿੰਦਿਤ ਥਾਂ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹਬੜਾ.

ਕੁਹਨ } ਦੇਖੋ, ਕੁਹਣਾ। ੨ ਛਾ ਅਥਵਾ ਛਾ ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ.
ਕੁਹਨਾ } ਜੀਰਣ। ੩ ਡਿੰਗ. ਕੁਹਨ. ਧੂਰਤ. ਲੁੱਚਾ। ੪ ਈਰਖਾ
 ਵਾਲਾ. ਹਾਸਿਦ.

ਕੁਹਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿਦ੍ਰ. ਛੇਕ. ਸੁਰਾਖ। ੨ ਟੋਆ. ਗੜ੍ਹਾ। ੩ ਗਲੇ
 ਦੀ ਨਲਕੀ. ਕੰਠ ਦਾ ਛਿਦ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਸੁਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ.
 "ਕਿਲਕਤ ਕੁਹਰ ਕਰ." (ਰਾਮਾਵ) ੪ ਕਾਉਂ ਆਦਿਕ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ
 ਧੁਨਿ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀਰ.

ਕੁਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀੜ.

ਕੁਹਰੀ. ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ. ਦੇਖੋ, ਬਹਿਰੀ ੩.

ਕੁਹੁਲ. ਅ ਸੰਗਯਾ—ਅੰਜਨ. ਕੱਜਲ। ੨ ਵਿ—ਅੱਖ ਨਾਲ
 ਹਾਵ ਭਾਵ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਹਿਲ.

ਕੁਹੜਾਮ. ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਕੋਸ਼ਲਯਾ
 ਜਨਮੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸਲ. "ਕੁਹੜਾਮ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿਯੇ ਸਹਰੰ। ਤਹਿ
 ਕੋਸਲਰਾਜ ਨਿਪੇਸ ਬਰੰ। ਉਪਜੀ ਤਿਹ ਧਾਮ ਸੁਤਾ ਕੁਸਲੰ। ਜਿਹ
 ਜੀਤਲਈ ਸਸਿਅੰਸੁ ਕਲੰ." (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਦੇ
 ਘੁੜਾਮ ਨਗਰ ਨੂੰ ਭੀ ਕੁਹੜਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਭੀਖ.

ਕੁਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕ ਜਲ ਹਰਣ (ਲੈਣ) ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਟੋਆ.
 ਕੱਚਾ ਖੂਹ.

ਕੁਹਾਰਾ }
ਕੁਹਾਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਕੁਠਾਰ. ਕੁਠਾਰੀ ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਰ.
ਕੁਹਾੜਾ }
ਕੁਹਾੜੀ }

ਕੁਹਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁਹਕੇ. ਜਿਬਹਿ ਕਰਕੇ. "ਕੁਹਿ ਬਕਰਾ ਚਿੰਨਿ
 ਖਾਇਆ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੁਹਿਲ. ਸੰ. ਕੁਹਲਿ. ਵਿ—ਪਾਨ ਸਹਿਤ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖ. ਪਾਨਾਂ
 ਦੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਜਿਸ ਨੇ ਹੋਠ ਲਾਲ ਕੀਤੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਹਲ.

ਕੁਹਿਲਨ. ਵਿ—ਕੱਜਲ ਲਾਉਣ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਹਾਵ ਭਾਵ ਵਿਖਾਉਣ
 ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹਲ. "ਲੰਕੀ ਕੁਹਿਲਨ ਆਵਈ ਪਰਵੇਲਿ
 ਪਿਆਰੀ." (ਭਾਗੂ) ਪਰਾਈ ਕਜਲਾਖੀ ਚਪਲਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਭਾਵੇਂ ਲੰਕੀ
 ਹੈ, ਪਰ ਵਿਸ਼ਈ ਨੂੰ ਪਿਆਰੀ ਲਗਦੀ ਹੈ.

ਕੁਹੀ. ਸੰ. ਕੁਪਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਜ਼ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ
 ਪੰਛੀ, ਜੋ ਸਜਾਹਚਸਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹੀਨ ਕੁਹੀ ਆਖਿਆ
 ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਕੱਦ ਲਗਭਗ ਬਰੇਬਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਭ
 ਸਿਫਤਾਂ ਬਹਿਰੀ ਜੇਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਹ ਮਦੀਨ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ
 ਨਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੋਹੀਲਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਰੰਗ ਸੁਰਖੀ ਮਿਲਿਆ ਕਾਲਾ
 ਹੈ. ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਖਾਕੀ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਪੰਛੀ ਨਹੀਂ,

ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਸਰਦੀ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਿਖਾਈ ਹੋਈ ਕੁਹੀ ਚੰਗਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੁਰਗਾਬੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਇਸ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਅੱਛਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਮੁਰਗਾਬੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਹੋਣ ਇਹ ਉਸ ਉੱਤੇ ਮੰਡਲਾਉਣ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਮੁਰਗਾਬੀਆਂ ਉਡਦੀਆਂ ਨਹੀਂ। ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਬੰਦੂਕ ਨਾਲ ਖੂਬ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਜਦ ਮੁਰਗਾਬੀਆਂ ਉਡਦੀਆਂ ਹਨ ਤਦ ਕੁਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਚੱਕਰ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਡਰਦੀਆਂ ਫੇਰ ਝੀਲ ਤੇ ਹੀ ਆ ਬੈਠਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼ਿਕਾਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਦਾ ਬੱਚਾ ਪਾਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਜ਼ ਵਾਂਗ ਕਈ ਵਰ੍ਹੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। *Falco Peregrinator*. “ਸੀਹਾਂ ਬਾਜ਼ਾਂ ਚਰਗਾਂ ਕੁਹੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਵਾਲੇ ਘਾਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ। ੨ ਖਾ. ਦਾਤੀ (ਦਾਤੀ). ਘਾਹ ਵੱਢਣ ਦਾ ਦੰਦੇਦਾਰ ਸੰਦ.

ਕੁਹੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਹੀ ਪੰਛੀ ਨਾਲ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣਾ। ੨ ਖਾ. ਦਾਤੀ (ਦਾਤੀ) ਨਾਲ ਘਾਹ ਵੱਢਣਾ.

ਕੁਹੀਰ. ਸੰ. ਕੁਛੇਡੀ—ਕੁਹੇੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁੰਦ. ਪੌਣ ਵਿੱਚ ਜਲ ਦੇ ਬਰੀਕ ਕਿਣਕੇ ਠੰਢ ਨਾਲ ਗਾੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹੋਏ. ਕੁਹਰਾ. “ਜੈਸੇ ਕੁਹੀਰ ਨਿਵਾਰ ਕਰੇ ਹੁਇ ਸੂਰ ਉਦੈ ਮੁਖ ਤਜੋ ਪ੍ਰਗਟਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਕੁਹੀਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀ ਅਤੇ ਕੋਹੀਲਾ.

ਕੁਹੀੜ. ਕੁਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀਰ। ੨ ਉਹ ਲੱਕੜ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਚੜਸ (ਚਰਸਾ) ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਚਕ੍ਰ (ਭੌਣ) ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕੁਹੁਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਧੁਨਿ. ਕੁਹ ਕੁਹ ਦੀ ਆਵਾਜ਼। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਹਕ.

ਕੁਹੁਕਬਾਣ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਤੀਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਮੁਖੀ ਵਿੱਚ ਛੇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਦ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤੀਰ ਚਲਦਾ ਹੈ ਤਦ ਸੀਟੀ ਜੇਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਤੇਗ ਤੀਰ ਤੁਫੰਗ ਤਬਰਰੁ” ਕੁਹੁਕਬਾਣ ਅਨੰਤ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਕਿਤਨਿਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਬਾਸ ਦੀ ਫੱਟੀਆਂ ਜੋੜਕੇ ਇਹ ਤੀਰ ਬਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਲਣ ਸਮੇਂ ਧੁਨਿ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕੁਹੁਕਿਅੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੁਕ. “ਮੋਰ ਕੁਹੁਕਿਅੜਾ ਸਬਦ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਕੁਹੂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੌਸ. ਅਮਾਵਸ. ਮਸਯਾ। ੨ ਮੋਰ ਅਥਵਾ ਕੋਕਿਲਾ (ਕੋਇਲ) ਦੀ ਧੁਨਿ। ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਬੁਲ (ਕੁਭਾ) ਨਦੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਕੁਹੂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕੁਹੁਕ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੁਕ.

ਕੁਹੁਕੰਠ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਕਿਲਾ. ਕੋਇਲ, ਜੋ ਕੰਠ ਤੋਂ ਕੁਹੂ ਕੁਹੂ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਕੋਕਿਲਾ ਜੇਹਾ ਸੁਰੀਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਗਲਾ.

ਕੁਹੇਤ. ਸੰਗਯਾ—ਅਹਿਤ. ਸਨੇਹ ਦਾ ਅਭਾਵ। ੨ ਕਪਟ ਦਾ ਪਿਆਰ. ਉਹ ਹਿਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ.

ਕੁਹੇਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਹੇਲਾ (ਖੇਡ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਹੀਲਾ.

¹ਤਬਰ—ਅਰੁ. ਤਬਰ ਅਤੇ.

ਕੁਹੇੜੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀਰ.

ਕੁਕਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਲਛੀ. ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਲੰਮਾ ਘਾਹ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਟੋਕਰੀਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ. “ਕੁਕਹ ਕਾਹਸਿ ਫੁਲੇ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ਪਿਲਛੀ ਅਤੇ ਕਾਂਹੀ ਫੁੱਲੀ ਹੈ. ਭਾਵ—ਰੋਮ ਚਿੱਟੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ੨ ਕੋਕਯੀ. ਸਰਦ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਾਨ.

ਕੁਕਟ. ਸੰ. ਕੁਛੁਟ—ਕੁੱਕੁਟ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਰਗਾ. ਕੁੱਕੜ.

ਕੁਕਟੀ. ਸੰ. ਕੁਕਕੁਟੀ—ਕੁੱਕੁਟੀ. ਮੁਰਗੀ. ਕੁੱਕੜ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਕੁਕਨਸ } ਸੁ. قنص. ਕੁਕਨਸ. ਕੁਕਨੂ. ਆਤਸਜਨ. Phoenix.
ਕੁਕਨੁਸ } ਯੂਨਾਨੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੁਕਨੁਸ ਪੰਛੀ
ਕੁਕਨੁਸ } ਬਹੁਤ ਰਾਗ ਆਲਾਪਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ

ਦੀਪਕ ਰਾਗ ਗਾ ਕੇ ਭਸਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਵਰਖਾ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਭਸਮ ਤੋਂ ਅੰਡਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਕਨੁਸ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਰ ਮਦੀਨ ਦਾ ਜੋੜਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਕਿੰਤੂ ਉੱਪਰ ਲਿਖੀ ਰੀਤ ਤੋਂ ਹੀ ਇਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਕੁਕਭ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕੁਭਾ.

ਕੁੰਕਮ. ਸੰ. ਕੁਭਕੁਸ—ਕੁੰਕਮ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸਰ. ਕਸ਼ਮੀਰਜ. ਕੁੰਗੁ. “ਕੁੰਕਮ ਤਿਲਕ ਭਾਲ ਮੇ ਕੀਨੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕੁਮਕੁਮਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਬਾਨ ਚਲੇ ਤੇਈ ਕੁੰਕਮ ਮਾਨਹੁ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਕੁਮਕੁਮਾ.

ਕੁਕਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਟਾ ਕਰਮ. ਨੀਚ ਕਰਮ. ਬੁਰਾ ਕੰਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸੱਤ ਕੁਕਰਮ.

ਕੁਕਰਮੀ. ਵਿ—ਬੁਰਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੁਕਰਾ. ਅੱਖ ਦੀ ਗੰਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰੋਮ ਦੀ ਜੜ ਦੀ ਸੁੱਜੀ ਹੋਈ ਗਿਲਟੀ. ਰੋਹਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕਰੇ.

ਕੁਕਰੀ. ਕੁੱਕੁਟੀ. ਮੁਰਗੀ। ੨ ਖੇਖਰੀ. ਨੈਪਾਲੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਖਮਦਾਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਨੌਹ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਕਮਰ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ। ੩ ਸੂਤ ਦਾ ਗਲੋਟਾ. “ਬਿਖੇਰਤ ਹੋ ਕੁਕਰੀ ਬਿਸਤਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦੇਖੋ, ਕੁਕੜੀ.

ਕੁਕਰੇ. ਰੋਹੇ. ਸੰ. ਨੇਤ੍ਰਾਞ—ਨੇਤ੍ਰਾਞ. Granular lid. جرب الالوان. ਜ਼ਰਬੁਲਅਜ਼ਫ਼ਾਨ. ਅੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਛੋਟੀਆਂ ਗਿਲਟੀਆਂ ਫੁੱਲਕੇ ਰੇਤਾਂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਰੜਕਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅੱਖਾਂ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਾਣੀ ਵਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਦਿਖਾਕੇ ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਸਾਧਾਰਣ ਉਪਾਉ ਹੈ ਕਿ—ਕਿਸੇ ਚਾਲੀ ਤੋਲੇ, ਹਰਤਾਂ ਦੀ ਛਿੱਲ ਤਿੰਨ ਤੋਲੇ, ਰਸੌਤ ਪੰਜ ਤੋਲੇ, ਹਲਦੀ ਤਿੰਨ ਤੋਲੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਅਧ ਅਧ ਸੇਰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਜੁਦਾ ਜੁਦਾ ਭਿਉਂਕੇ ਚਾਰ ਪਹਿਰ ਰੱਖ ਛੱਡੋ. ਫੇਰ ਸਭ ਨੂੰ ਮਲਕੇ ਪਾਣੀ ਛਾਣ ਲਵੋ ਅਤੇ ਫੋਕੜ ਸੁੱਟ ਦੇਵੋ. ਇਸ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਲੋਹੇ ਦੇ ਬਰਤਨ ਵਿੱਚ ਪਕਾਵੇ, ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਫਟਕੜੀ ਅਤੇ ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਅਫੀਮ ਪਾ ਦੇਵੋ. ਜਦ ਗਾੜ੍ਹਾ ਰਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੀਸੀ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਮੁਖ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਰੱਖੋ. ਸਲਾਈ ਨਾਲ ਇਹ ਦਵਾ ਅੱਖੀਂ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਰੋਹੇ ਹਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਜਿਸਤ ਅਤੇ ਤਾਂਬੇ ਦੀ ਭਸਮ ਸੁਰਮੇ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸਲਾਈ ਨਾਲ ਅੱਖੀਂ ਪਾਉਣੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ। ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਅਰਕ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਧੋਣੀਆਂ ਅਤੇ ਗਰਦ ਤਥਾ ਧੁੱਪ ਤੋਂ ਬਚਾਕੇ ਰੱਖਣੀਆਂ ਚਾਹੀਏ।

ਕੁਕੜ } ਕੁੱਕੁਟ. ਕੁੱਕੁਟੀ. ਮੁਰਗਾ. ਮੁਰਗੀ. “ਹੰਸਾ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਕੁਕੜੀ” ਉਲਾਸਹਿ ਕੁਕੜ ਦੀ ਓਡਾਚੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

੨ ਮੱਕੀ ਦੀ ਛੱਲੀ ਨੂੰ ਭੀ ਕੁਕੜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੩ ਅੱਕ ਦਾ ਫਲ ਭੀ ਕੁਕੜੀ ਸਦਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਕੁਕੀਜੈ. ਕੁਕੀਜੈ. ਪੁਕਾਰ ਕਰੀਜੈ। ੨ ਕੂਕਦਾ ਹੈ. ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ। “ਗੁਰੁ ਕਾਢੀਬਾਂਹ ਕੁਕੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਬਾਂਹ ਖੜੀ ਕਰਕੇ ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ।

ਕੁਕੁਭ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕੁਭ। ੨ ਉੜੀਸੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜ।

ਕੁੱਕੁਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਕੁਮ।

ਕੁੱਕੁਮਾ. ਦੇਖੋ ਕੁਮਕੁਮਾ।

ਕੁੱਕ. ਗਿੱਲ ਜੱਟਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਮੂੰਹੀਂ। ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵੱਲ ਕੁੱਕਾਂ ਦੇ ੨੨ ਪਿੰਡ ਹਨ।

ਕੁੱਕਰ } ਦੇਖੋ, ਕੁਕਟ—ਕੁਕਟੀ.
ਕੁੱਕੜ }
ਕੁੱਕੜੀ }

ਕੁੱਕਾ. ਕੁੱਕ ਗੋਤ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਕ.

ਕੁੱਕੁਟ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕਟ.

ਕੁੱਕੁਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕੁਰ.

ਕੁੱਕੋ. ਵਧਾਣ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਡਾ ਯੋਧਾ ਅਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਨੰਤਾ ਭੀ ਪਿਤਾ ਦੇ ਤੁੱਲ ਹੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪੁੰਜ ਸੀ।

ਕੁਕ੍ਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕ੍ਰਿਆ।

ਕੁਕ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਕਰਮ. “ਕੁਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮ ਜੇ ਜਗ ਮੇ ਕਰਹੀ.” (ਵਿਚਿਤੁ) “ਕੁਕ੍ਰਿਤ ਪੁਨਾਸਨਕਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਕੁਕ੍ਰਿਆ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਕਰਤੂਤ. ਬਦਚਲਨੀ. “ਕੁਕ੍ਰਿਆ ਤਿਹ ਨਾਮ ਸੁ ਜੋਧ ਗਨੰ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੁਕ੍ਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪੇਟ। ੨ ਕੱਖੇ. ਪੇਟ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ ਜੋ ਕਮਰ
ਕੁੱਖ } ਅਤੇ ਕੱਛੀ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ। ੩ ਗੁਫਾ. ਕੰਦਰਾ.

ਕੁੱਖ ਹਰੀ ਹੋਣੀ. ਗਰਭ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ. ਹਮਲ ਹੋਣਾ.

ਕੁੱਖਿ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕ੍ਰਿ.

ਕੁਖਯਾਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਖਯਾਤਿ (ਸੁਹਰਤ). ਬਦਨਾਮੀ.

ਕੁਗਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਹਾਲਤ. ਦੁਰਦਸ਼ਾ। ੨ ਭੈੜੀ ਚਾਲ.

ਕੁਗਿਆਨੀ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ ਗਯਾਨੀ. ਉਲਟੀ ਸਮਝ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਯਥਾਰਥ ਗਯਾਨ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ, ਇਸ ਪੁਰ ਭੀ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸਰਵਗਤ ਜਾਣਦਾ ਹੈ. “ਸਠ ਕਠੋਰ ਕੁਚੀਲ ਕੁਗਿਆਨੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਕੁੰਗੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਗੂ (ਕੇਸਰ) ਰੰਗੀ ਇੱਕ ਕੀੜੀ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁਖਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਕਣਕ ਜੋਂ ਆਦਿਕ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ.

Ustilago Tritic.

ਕੁੰਗੂ. ਕੇਸਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਕਮ. “ਕਰਣੀ ਕੁੰਗੂ ਜੇ ਚਲੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਹੋਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ੨ ਹਲਦੀ ਆਉਲਾ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਲਾਲ ਰੰਗ, ਜਿਸ ਦਾ ਤਿਲਕ ਵੈਸ਼ਨਵ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਮਾਂਗ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ.

ਕੁੰਗੰਧ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਗੰਧ. ਬਦਬੂ. ਦੁਰਗੰਧ. “ਅਧਿਕ
ਕੁੰਗੰਧ } ਕੁੰਗੰਧ ਨਿਪਤਿ ਜਬ ਆਯੋ.” (ਚਰਿਤੁ ੨੩੬)

ਕੁਗਯਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਗਿਆਨੀ.

ਕੁੱਚ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਨ. ਮੰਮਾ. ਪਿਸ਼ੂਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੱਚ.

ਕੁੰਚ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਚਨ। ੨ ਸੰ. ਕੁਝਕੀ—ਕੁੰਚੀ. ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ. “ਸਾਪੁ ਕੁੰਚ ਛੋਡੈ ਬਿਖੁ ਨਹੀ ਛਾਡੈ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁਚਜ. ਸੰ. ਕੁਚਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਕਰਤੂਤ. ਬਦਚਲਨੀ। ੨ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਬੁਰਾ ਢੰਗ.

ਕੁਚਜਾ. ਸੰ. ਕੁਚਯੰ: ਵਿ—ਕੁਚਯੰ ਵਾਲਾ. ਬਦਚਲਨ। ੨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਵੱਲ ਨਹੀਂ.

ਕੁਚਜੀ } ਸੰ. ਕੁਚਯੰ. ਵਿ—ਕੁਚਯੰਵਤੀ. ਬੁਰੇ ਆਚਾਰ ਵਾਲੀ.
ਕੁਚੱਜੀ } ਸੁਹੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ “ਕੁਚਜੀ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ—“ਮੰਵ ਕੁਚਜੀ ਅੰਮਾਵਣ ਡੋਸੜੇ.” ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਕੇ ਕੁਚੱਜੀ ਨੂੰ ਸੁਚੱਜ ਸਿਖਾਇਆ ਹੈ.

ਗੋਧਨ ਕੇ ਗੁਹ ਪਾਣੀ ਫੈਂਕਤ

ਕਬੀ ਉਠਾਇ ਨ ਗੋਬਰ ਫੋਸ,

ਲੌਨ ਫੁਰਾਵਤ ਬਰੀਯਾ ਮੈ ਧਰ

ਸੁਹਣ ਸੇਕਤ ਨਹ ਅਫਸੋਸ,

ਨੀਚੇ ਬੈਠ ਲਘੀ ਕਰ ਉਚੇ

“ਦਾਸ” ਖੜੀ ਫਿਰ ਲੜੇ ਪੜੋਸ,

ਨੁਵਣ ਬੈਠੀ ਛੋੜ ਦੰਦੈਯੇ

ਆਪ ਕੁਚੱਜੀ ਬੋੜ੍ਹੇ ਦੋਸ.

(ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ)

ਕੁੰਚਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਚਿਤ.

ਕੁੰਚਨ. ਸੰ. ਕੁਝਕਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਕੋਚ. ਸੁਕੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ.

ਕੁੰਚਰ. ਸੰ. ਕੁਝਕਰ—ਕੁੰਜਰ. ਹਾਥੀ.

ਕੁੰਚਰਇਸਨਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਅਮਲਰਹਿਤ ਕਰਮ. ਜਿਵੇਂ ਹਾਥੀ ਇਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਖੇਹ ਸਿਰ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਵਯਾਖਯਾਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਚਰਣ. “ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ ਤਿਹ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ.” (ਸ. ਮ: ੯) ੨ ਭਾਵ—ਨਿਸਫਲ ਕਰਮ.

ਕੁਚਰਚਾ. ਨਿੰਦਿਤ ਚਰਚਾ. ਸਾਰ ਰਹਿਤ ਬਹਿਸ. ਹੁੰਜਤਬਾਜ਼ੀ. “ਛਾਡਿ ਕੁਚਰਚਾ ਆਨ ਨ ਜਾਨਹਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕੁਚਰਜਾ. ਸੰ. ਕੁਚਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਆਚਾਰ. ਬਦਚਲਨੀ.

ਕੁੰਚਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਜਰੀ. ਹਥਣੀ. ਹਸ਼ਿਨੀ। ੨ ਕੁੰਚੀ. ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ. “ਕੁੰਚਰੀ ਜਯੋਂ ਅਹਿਰਾਜ ਤਜੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੁੰਚਰੀਆ. ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਚਰ. “ਤਲੈ ਕੁੰਚਰੀਆ ਸਿਰ ਕਨਿਕ ਛਤਰੀਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਕੁੰਚੀ. ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ। ੩ ਵਿ—ਕੁੰਚਰ (ਹਾਥੀ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਕੁਚਲ. ਸੰ. ਕੁਚਰ. ਵਿ—ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਦੋਸ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. “ਇਕ ਕੁਚਲ ਕੁਚੀਲ ਬਿਖਲੀਪਤੇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਚਾਲੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਚਿਲ ਅਤੇ ਕੁਚੇਲ.

ਕੁਚਲ ਕੁਚੀਲ. ਨਿੰਦਕ ਅਤੇ ਮਲੀਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਚਲ ਅਤੇ ਕੁਚੀਲ. “ਹਮ ਕੁਚਲ ਕੁਚੀਲ ਅਤਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਮਿਲਿ ਸਬਦੇ ਮੈਲ ਉਤਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩)

ਕੁਚਲਣਿ. ਬੁਰੇ ਚਾਲ ਚਲਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਅੜੀ ਨਾਲ ਤੁਰਣ ਵਾਲੀ. ਬਦ ਲਗਾਮ. “ਬੜਵਾ ਤੇਜ ਕੁਚਲਣਿ ਕੁਢੀਗਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕੁਚਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਨਾਲ ਚੁਰਣ ਕਰਨਾ. ਦਰੜਨਾ. ਮਸਲਨਾ. ਫੇਹਦੇਣਾ. ਪਾਮਾਲ ਕਰਨਾ.

ਕੁਚਲਾ. ਸੰ. ਕਚੀਰ—ਕੱਚੀਰ ਅਤੇ ਕਾਰਸਕਾਰ—ਕਾਰਸੁਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਥਾਈਂ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬੰਗਾਲ ਅਤੇ ਮਦਰਾਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਫਲ ਭੀ ਕੁਚਲਾ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. *L. Strychnos Nuxvomica*. ਕੁਚਲੇ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਇਹ ਬਾਈ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਬਵਾਸੀਰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਕੁੱਤੇ ਅਤੇ ਚੂਹੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਭੀ ਕੁਚਲੇ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕੁਚੜਾਇ. ਕੁਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਮੁੰਗਲੀਏ ਕੁਚੜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ)

ਕੁਚਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਆਚਾਰ. ਬੁਰਾ ਚਲਨ. ਬਦਚਲਨੀ.
ਕੁਚਾਰਾ } “ਕਰਹੈ ਕੁਚਾਰ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਵਿ—ਬੁਰੇ ਆਚਾਰ
ਕੁਚਾਰੀ } ਵਾਲਾ. ਬਦਚਲਨ. “ਕਹੂੰ ਨ ਆਦਰ ਲਹੈ ਕੁਚਾਰਾ.”
ਕੁਚਾਲ } ਅਤੇ “ਗਹਿ ਮਾਰਯੋ ਪਿਤਸਤੁ ਕੁਚਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਕੁਚਾਲੀ }

ਕੁੰਚਿਤ. ਸੰ. ਕੁਯਚਿਤ. ਵਿ—ਪੇਚਦਾਰ. ਬਲ (ਵੱਟ) ਖਾਧਾ. ਘੁੰਘਰਾਲਾ. “ਅਲਕਾ ਕੁੰਚਿਤ.” (ਭਾਵਰਸਾਮ੍ਰਿਤ)

ਕੁਚਿਲ. ਦੇਖੋ, ਕੁਚਲ ਅਤੇ ਕੁਚੀਲ. “ਕੁਚਿਲ ਕਠੋਰ ਕਪਟ ਕਾਮੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਕੁੰਚੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਚ ੨। ੨ ਸੰਜੋ. ਕਵਚ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਜੀ.

ਕੁਚੀਲ. ਸੰ. ਕੁਚੇਲ. ਵਿ—ਮੈਲੇ ਚੇਲ (ਵਸਤੂ) ਵਾਲਾ. ਗੰਦੇ ਲਿਬਾਸ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਚਲ ਕੁਚੀਲ.

ਕੁਚੀਲਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਲਿਬਾਸ ਦੀ ਮਲੀਨਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਚੀਲ ਅਤੇ ਕੁਚੇਲ.

ਕੁਚੇਲ } ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ ਚੇਲ (ਵਸਤੂ) ਵਾਲਾ. ਮੈਲੀ ਪੋਸ਼ਾਕ
ਕੁਚੈਲ } ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ.
ਕੁਚੈਲਾ }

ਕੁੱਚ. ਸੰ. ਕੂਚ. ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਸ਼ (brush) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਜੁਲਾਹੇ ਦਾ ਕੁੱਚ.

ਕੁਛ. ਕੁਝ. ਦੇਖੋ, ਕਛ.

ਕੁਛੜ. ਸੰ. ਕੁਛਿ—ਸਥਲ. ਗੋਦੀ. ਉਛੰਗ. “ਕਰ ਪਿਆਰ ਪਿਉ ਕੁਛੜ ਲੀਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕੁਛੜਿ. ਕੁਛੜ ਵਿੱਚ. ਗੋਦ ਮੇਂ.

ਕੁਛਿਤ. ਸੰ. ਕੁਤ੍ਰਸਿਤ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ. “ਮਨਮੁਖ ਕੁਚੀਲ ਕੁਛਿਤ ਬਿਕਰਾਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕੁਛਿਤਿ. ਰੋਹੀ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਕੱਲਰ. ਉਹ ਭੂਮਿ ਜੋ ਅੰਨ ਘਾਹ ਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰੇ। ੩ ਭਾਵ—ਕੁਪਾਤੁ. ਦਾਨ ਆਦਿ ਦਾ ਅਨਧਿਕਾਰੀ.

ਕੁਛੋਤ. ਵਿ—ਨਾ ਛੁਹਣ ਯੋਗਯ. ਜਿਸ ਦੇ ਸਪਰਸ਼ ਤੋਂ, ਭਿੱਟ ਮੰਨੀਏ. ਦੇਖੋ, ਕਛੋਤਿ.

ਕੁੱਛ. ਕੁਝ. ਦੇਖੋ, ਕਛ.

ਕੁੱਛੜ } ਦੇਖੋ, ਕੁਛੜ ਅਤੇ ਕੁਛੜਿ.
ਕੁੱਛੜਿ }

ਕੁੱਛਿ } ਦੇਖੋ, ਕੁੱਖ.
ਕੁੱਛੀ }

ਕੁਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁ (ਜ਼ਮੀਨ) ਤੋਂ ਜ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹ. “ਸਮਸ ਸਨੀ ਮੁਖ ਸਸਿ ਕੁਜ ਸਨਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦਾੜੀ ਸ਼ਨੀ ਦੇ ਰੰਗ ਦੀ ਕਾਲੀ ਹੈ, ਮਖ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਹੈ, ਪਰ ਮੰਗਲ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਭਾਵ—ਮੁਖ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੇਹਾ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ ਪਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸਮਾਨ ਚਿੱਟਾ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਮੰਗਲ ਜੇਹੀ ਲਾਲੀ ਵਾਲਾ ਹੈ। ੨ ਮੰਗਲਵਾਰ. “ਕੁਜ ਦਿਨ ਮੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਮਿਲਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਨਰਕਾਸੁਰ. ਭੋਮਾਸੁਰ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਵਰਾਹ ਭਗਵਾਨ ਨਾਲ ਭੋਗ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੇ ਨਰਕਾਸੁਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੁਜ ਨਾਮ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਭੋਮਾਸੁਰ.

ਕੁੰਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਝਾੜ ਅਤੇ ਬੇਲਾਂ ਨਾਲ ਢਕਿਆ, ਪਰ ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਖਾਲੀ ਜੰਗਲ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਜੰਗਲ ਦੀ ਗਲੀ. ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਹਾਥੀ ਆਦਿਕ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਪਾਈ ਹੋਈ ਡੰਡੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਚ ੨. “ਕੁੰਜਹਿ ਤਯਾਗ ਭੁਜੰਗ ਸਿਧਾਰਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਫਾ ਟੂ ਕੋਨਾ. ਗੋਸ਼ਾ. ਕਿਨਾਰਾ. ਗੁੱਠ। ੫ ਤੰਗ ਗਲੀ.

ਕੁੰਜਕ } ਫਾ ਟੂ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਜ ੪.
ਕੁੰਜਕਾ } ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਾਠੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਲਗਾ ਤਸਮਾ, ਕੁੰਡਾ ਅਥਵਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਬੈਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਜਰੂਰੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਬੰਨ, ਅਤੇ ਰੱਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. “ਹਯਨ ਕੁੰਜਕੇ ਭਟ ਗਨ ਲਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕੁੰਜਕੁਟੀ. ਕੁੰਜ ਵਿੱਚ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਕੁਟੀਆ. ਸੰ. ਕੁੰਜਕੁਟੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਜ ਅਤੇ ਕੁਟੀਰ.

ਕੁੰਜਗਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਜ ੨. “ਕੁੰਜਗਲੀਨ ਮੇ ਖੇਲ ਮਚਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੁੰਜਪੁਰਾ. ਵਜ਼ੀਰਖਾਨ ਸੂਬੇ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ

ਵਿੱਚ ਹੈ। ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਬਰਬਾਦ ਕੀਤਾ।

ਕੁੰਜਬਿਹਾਰੀ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਜਵਿਹਾਰੀ।

ਕੁੰਜਮੇਦ। ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਜਰਮੇਧ। ਹਾਥੀ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਵਾਲਾ ਯਗਯ।

ਕੁੰਜਮੇਧ। “ਹਯਾਦਿ ਕੁੰਜਮੇਦ ਰਾਜਸੂ ਬਿਨਾ ਨ ਭਰਮਣੈ।” (ਗਯਾਨ)

ਕੁੰਜਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਕੁੰਜ (ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ) ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰੇ, ਹਾਥੀ। “ਏਕਲ ਮਾਟੀ ਕੁੰਜਰ ਚੀਟੀ।” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁੰਜਰ ਅਸਨ। ਡਿੰਗ। ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਜਰ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਭੋਜਨ। ਪਿੱਪਲ ਬਿਰਛ।

ਕੁੰਜਰਤ। ਅ. کُجَرَت. ਕੁਦਰਤ। “ਕੁੰਜਰਤ ਕਮਾਲ।” (ਅਕਾਲ ੨੬੯)

ਕੁੰਜਰਾਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਜਰ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸ਼ੇਰ।

ਕੁੰਜਰਾਰਿ ਨਾਦਨੀ। ਹਾਥੀ ਦੇ ਵੈਰੀ (ਸ਼ੇਰ) ਜੇਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਬੰਦੂਕ। (ਸਨਾਮਾ)

ਕੁੰਜਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਹਸਿਨੀ। ਹਥਣੀ। ੨ ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ। (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਵਿ—ਹਾਥੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।

ਕੁੰਜਵਿਹਾਰੀ। ਵਿ—ਬਣ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ।

ਕੁਜਾ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੀਤਾ, ਜੋ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਤੋਂ ਜਨਮੀ ਹੈ। ੨ ਫਾ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹਾਂ ਕਿੱਥੇ। “ਕੁਜਾ ਆਮਦ ਕੁਜਾ ਰਫਤੀ?” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁਜਾਤ। ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਜਾਤੀ। ਨੀਚ ਜਾਤਿ। ੨ ਵਿ—ਨੀਚ ਕੁਜਾਤਿ ਜਾਤਿ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ। ਦੇਖੋ, ਕੁਰੂਪਿ।

ਕੁੰਜੀ। ਸੰ. ਕੁਯੁਚਿਕਾ—ਕੁੰਚਿਕਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚਾਬੀ। ਤਾਲੀ। “ਕੁੰਜੀ ਜਿਨਿ ਕਉ ਦਿਤੀਆ।” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਆਤਮਵਿਦਯਾਰੂਪ ਚਾਬੀ।

ਕੁੰਜਾ। ਦੇਖੋ, ਕੁਜਾ।

ਕੁਝ। ਵਿ—ਕਛੁ। ਕਿਛੁ। ਕੁਛੁ। ਤਨਿਕ। ਥੋੜਾ।

ਕੂਟ। ਸੰ. ਕੂਟੁ. ਧਾ—ਟੇਢਾ ਹੋਣਾ, ਠਗਣਾ, ਕਤਰਨਾ, ਗਰਮ ਕਰਨਾ, ਰਗੜਨਾ, ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਰਬਤ। ਕੂਟ। ੩ ਹਥੋੜਾ। ਘਨ। ੪ ਘਰ। ੫ ਕਿਲਾ। ਗੜ੍ਹ। ੬ ਬਿਰਛ। ੭ ਕਲਸ਼। ਘੜਾ। ੮ ਕੁਸ਼ੁ (ਕੁਠ) ਨਾਮਕ ਪੌਧਾ, ਜੋ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ੁ ੨।

ਕੁੰਟ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਸ਼ਾ। ਕੂਟ। “ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸ ਭੁਮੇ।” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੨ ਕੁੰਡ। “ਹਰਿਜਨ ਅਮ੍ਰਿਤਕੁੰਟ ਸਰ ਨੀਕੇ।” (ਰਾਮ ਮ: ੪)

ਕੁਟਜ। ਸੰਗਯਾ—ਅਗਸਤ ਮੁਨਿ, ਜੋ ਕੁਟ (ਘੜੇ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੁੱਣਚਾਰਯ। ਇਹ ਭੀ ਘੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਜੰਮਿਆ ਸੀ। ੩ ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੇ ਬੀਜ ਇੰਦ੍ਰਜੋਂ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਕੁੜਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਕੁਟਜ ਦੇ ਛਿਲਕੇ ਦਾ ਕਾੜਾ ਪੇਚਿਸ਼ (ਮਰੋੜੇ) ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰ

ਜੋਂ।

ਕੁਟਣੀ। ਸੰ. ਕੂਟਣੀ—ਕੁੱਟਨੀ। ਸੰਗਯਾ—ਦੱਲੀ। ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਾਉਣ ਕੁਟਨੀ ਵਾਲੀ ਦੁਤੀ। “ਚੋਰਾਂ ਜਾਰਾਂ ਰੰਡੀਆਂ ਕੁਟਣੀਆਂ ਦੀ ਬਾਣੁ।”

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਕੁਟਬਾਂਢਲਾ। ਵਿ—ਕੱਟਣ ਅਤੇ ਛਿੱਲਣ ਵਾਲਾ। “ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਕੁਟਬਾਂਢਲਾ।” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਮੇਰੀ ਚਮਾਰ ਜਾਤਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਅਤੇ ਖੱਲਣ ਵਾਲੀ ਹੈ।

ਕੁਟਲ। ਦੇਖੋ, ਕੁਟਿਲ।

ਕੁਟਵਾਰ। ਦੇਖੋ, ਕੋਤਵਾਲ। ੨ ਕੋਟਪਾਲ। ਕੋਟ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਦੁਰਗਪਾਲ।

ਕੁਟਵਾਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਕੋਤਵਾਲ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਦੇਖੋ, ਕੋਤਵਾਲੀ। “ਦੂਤਾ ਭਾਨਉ ਇਹ ਕੁਟਵਾਰੀ ਮੇਰੀ।” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਕੋਟ (ਦੁਰਗ) ਪਾਲ ਦਾ ਕਰਮ।

ਕੁੰਟਾ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਾ। ੨ ਕੁੰਡ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਟ ੨। “ਸਹਜ ਕਥਾ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਕੁੰਟਾ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਟੇ।

ਕੁਟਿ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁੱਟਕੇ। “ਕੁਟਿ ਕੁਟਿ ਬਧਾ ਪਾਇ।” (ਮ: ੧, ਵਾਰ ਮਾਝ)। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਰੋੜ। ਐਂਠ। ਵਲ। ੩ ਕੁਟੀਆ। ਝੋਂਪੜੀ।

ਕੁਟਿਲ। ਸੰ. ਵਿ—ਟੇਢਾ। ਵਿੰਗਾ। ੨ ਕਪਟੀ। ਛਲੀਆ। ੩ ਗੁੰਝਲਦਾਰ। “ਕੁਟਿਲ ਗਾਂਠ ਜਬ ਖੋਲੈ ਦੇਵ।” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ਅਵਿਦਯਾ ਦੀ ਗੱਠ। ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਪਦਾਰਥ ਕੁਟਿਲ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਅਲਕ (ਜੁਲਫ), ਸੱਪ, ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਨਹੁੰ, ਸੂਰ ਦੀ ਹੁੰਡ, ਤੋਤੇ ਦੀ ਚੁੰਜ, ਦੂਜ ਦਾ ਚੰਦ, ਧਨੁਖ (ਕਮਾਨ)।

ਕੁਟਿਲਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਟੇਢਾ। ਵਿੰਗਾ। ੨ ਕਪਟ। ਛਲ। “ਬੈਠਤ ਉਠਤ ਕੁਟਿਲਤਾ ਚਾਲਹਿ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਹਰਿ ਕਾਟੀ ਕੁਟਿਲਤਾ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕੁਟੀ। ਸੰਗਯਾ—ਪੱਤਿਆਂ ਅਥਵਾ ਫੂਸ ਦਾ ਘਰ। ਕੁਟੀਆ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਕੁਟਿ ਅਤੇ ਕੁਟੀ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹਨ।

ਕੁਟੀਚਕ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਟੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੋਭਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸੰਨਯਾਸੀ। ਸੰਨਯਾਸੀ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜੋ ਬੋਦੀ ਅਤੇ ਜਨੇਊ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਦਾ ਅਤੇ ਸੰਧਯਾ ਆਦਿਕ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਦੇ ਘਰ ਭਿਖਯਾ ਲਈ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਕੁਟੀਚਕ ਦਾ ਦਾਹਕਰਮ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮਕ੍ਰਿਯਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕੁਟੀਚਰ। ਛਲੀਆ। ਕਪਟੀ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਨਯਾਸੀ, ਜੋ ਕੁਟੀ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰੇ। ਕੁਟੀ ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੂਰ। ਜੋ ਕੁਟ (ਪਾਣੀ) ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਕੇ ਮੋਥੇ ਅਤੇ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਜੜਾਂ ਖਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੁਟੀਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਕੁਟੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੂਜਾ ਆਦਮੀ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕੇ।

ਕੁਟੁੰਬ। ਦੇਖੋ, ਕੁਟੰਬ।

ਕੁੰਟੇ। ਵਿ—ਕੁਟ (ਠੱਗੀ) ਵਾਲੇ। ਛਲੀਏ। “ਕ੍ਰਿਆ ਕੁੰਟੇ ਨਿਰਾਹਾਰ।”

(ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕੁਟੇਵ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਆਦਤ. ਭੈੜੀ ਵਾਦੀ. “ਤਾਂ ਤਿਯ ਕੀ ਕੁਟੇਵ ਨਹਿ ਜਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੧੩) “ਕਠਿਨ ਕੁਟੇਵ ਨਾ ਮਿਟਤ.”

(ਭਾਗੁ ਕ)

ਕੁਟੰਤਰ. ਕੋਟਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਟ ਕੋਟੰਤਰ ਅਤੇ ਕੋਟਿ ਕੁਟੰਤਰ.

ਕੁਟੰਨਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗਰਮੋਥਾ। ੨ ਇੱਕ ਝਾੜੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੇਵਟਮੋਥਾ ਹੈ। ੩ ਮਲਾਹ। ੪ ਝਿਉਰ. ਪੀਵਰ.

ਕੁਟੰਬ. ਸੰ. ਕੁਟੁੰਬ—ਕੁਟੰਬ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੨ ਪਰਿਵਾਰ. ਕੁੰਬਾ. “ਕੁਟੰਬ ਜਤਨ ਕਰਣੈ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਕੁਟੰਬੀ. ਵਿ—ਕੁਟੰਬ (ਪਰਿਵਾਰ) ਵਾਲਾ. ਕੁੰਬੇ ਵਾਲਾ। ੨ ਕੁਟੰਬ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਕੁਟੰਬ ਦਾ.

ਕੁੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰ. ਕੁਟਾਈ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਟਣਾ। ੨ ਕਈ ਧਾਤਾਂ ਕੁੱਟਕੇ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਇੱਕ ਧਾਤੂ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਭੁਰਭੁਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਭੰਨਿਆਂ ਭਾਂਡਾ ਕੁੱਟ ਦਾ.” (ਮਗੋ)। ੩ ਸੰ. ਕੁਟੁ. ਧਾ. ਛੇਦਨਾ. ਕੱਟਣਾ. ਤਪਾਉਣਾ. ਨਿੰਦਣਾ.

ਕੁੱਟਣ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁੱਟਨ. ਦੱਲਾ. ਭੇਟੂ. ਭੜੂਆ. ਵਿਭਚਾਰ ਦਾ ਵਿਚੋਲਾ। ੩ ਦੁਖੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਨਿੰਦਕ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ ੨.

ਕੁੱਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਾੜਨਾ. ਪੀਟਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਟ ਧਾ.

ਕੁੱਟਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਦੱਲੀ. ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦੂਤੀ. ਦੇਖੋ,
ਕੁੱਟਨੀ } ਕੁਟਨੀ.

ਕੁੱਟਮਿਤਹਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਚੋਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਕਿ ਸੁਖ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਰੰਜ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਹਾਵ ੨.

ਕੁੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਤਰਾ. ਕਾਗਜ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ ਚੂਰਾ। ੨ ਅੰਬ ਡੇਲੇ ਆਦਿ ਦੇ ਚੂਰੇ ਦਾ ਆਚਾਰ.

ਕੁਠ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੂ ੨.

ਕੁੰਠ. ਸੰ. ਕੁਠਾ. ਧਾ—ਘੋਰਨਾ. ਖੁੰਢਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਖੁੰਢਾ. ਕੁੰਦ। ੩ ਕੁੰਦਜਿਹਨ. ਖੁੰਢੀ ਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ.

ਕੁਠਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁਸੂਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹਣਾ ੨.

ਕੁਠਰਿਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਰੀ ੨ ਅਤੇ ੩। ੨ ਕੋਠੜੀ. “ਏਕ ਕੁਠਰਿਯਾ ਬੀਚ ਰਾਵ ਕੇ ਰਾਖਿਓ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬)

ਕੁਠਾ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਜਿਥਹਿ ਕੀਤਾ. ਕੁਸੁਹ। ੨ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕੱਟਿਆ ਜੀਵ. “ਅਭਾਖਿਆ ਕਾ ਕੁਠਾ ਬਕਰਾ ਖਾਣਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਕੁਹਣਾ ੨.

ਕੁਠਾਉ

ਕੁਠਾਇ } ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਥਾਂ. ਨਿੰਦਿਤ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਔਖੀ ਥਾਂ.
ਕੁਠਾਹਰ }

ਕੁਠਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਹਾੜਾ. ਪਰਸ਼ੁ. “ਕਾਢਿ ਕੁਠਾਰ ਖਸਮਿ ਸਿਰ ਕਾਟਿਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਬਿਰਛ। ੩ ਕੋਸ਼. ਕੋਠਾ.

ਭੰਡਾਰ. ਮੋਦੀਖਾਨਾ। ੪ ਸੰ. ਕੁਸ਼ਾਰਿ. ਕੋੜ੍ਹ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਦਵਾਈ. “ਕਾਢਿ ਕੁਠਾਰ ਪਿਤ ਬਾਤ ਹੰਤਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਕੁਧਗਰਿ ਕ੍ਰਾਥ. ਕੁਸ਼ਾਰਿ ਕਾੜਾ ਵਾਤ ਪਿੱਤ ਕਢ ਦੋਸ਼ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਕੁਠਾਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਕੁਹਾੜੀ. “ਕਾਟੀ ਕੁਟਿਲਤਾ ਕੁਠਾਰਿ.” (ਸਾਰ
ਕੁਠਾਰੀ } ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਲੀ. “ਇਨ ਅਖਲਿਨ ਕੀ ਕਰੈਂ
ਕੁਠਾਰੀ.” (ਗੁਪਸੂ) ਭਾਵ—ਜਿਵੇਂ ਕੁਠਾਲੀ ਵਿੱਚ ਧਾਤੂ ਗਾਲ ਦੇਈਦੀ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਸਭ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰੀਏ। ੩ ਕੋਸ਼ਧਾਰੀ. ਕੁਠਾਰ (ਮੋਦੀਖਾਨੇ) ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ. ਮੋਦੀ। ੪ ਵਿ—ਕੁਹਾੜਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਰ ੪.

ਕੁਠਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਰ। ੨ ਸੰ. ਬਾਂਦਰ। ੩ ਬਿਰਛ। ੪ ਸਸਤੁ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੫ ਕੋਸ਼.

ਕੁਠਾਲੀ. ਸੰ. ਕੁ—ਸਥਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਥਾਲੀ. ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਭਾਂਡਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਨਿਆਰ ਸੁਇਨਾ ਚਾਂਦੀ ਆਦਿਕ ਧਾਤਾਂ ਢਾਲਦਾ ਹੈ.

ਕੁੰਠਿਤ. ਵਿ—ਖੁੰਢਾ. ਕੁੰਦ. “ਜਹਿ ਕੁੰਠਿਤ ਹੈ ਮਨ ਬਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਠੌਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਥਾਉਂ. ਬੁਰੀ ਜਗਾ। ੨ ਬੇਮੋਕਾ.

ਕੁੱਠਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾ.

ਕੁੰਡ. ਸੰ. ਕੁਠਾ. ਧਾ—ਰਖੜਾ ਕਰਨਾ. ਸੰਭਾਲਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਜਲ ਦੀ ਰਖੜਾ ਕਰੇ, ਟੋਆ. ਗਢਾ। ੩ ਹੋਂਸ. ਚਬੱਚਾ. “ਜੈਸੇ ਅੰਭ ਕੁੰਡ ਕਰਿ ਰਾਖਿਓ ਪਰਤ ਸਿੰਧੁ ਗਲਿਜਾਹਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਅੱਗ ਦੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਟੋਆ. (ਕੁੰਡਿ ਦਾਹੇ) ਹੋਮ ਲਈ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਪੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਟੋਆ. ਦੇਖੋ, ਹਵਨਕੁੰਡ। ੫ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਨਰਕ ਦੇ ੮੬ ਗਰਤ, ਜੋ ਕੁਕਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਬਣਾਏ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵੀਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੯ ਅ: ੩੭। ੬ ਹਿੰਦੂਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪਤੀ ਦੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜਾਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਪੁਤ੍ਰ। ਦੇਖੋ, ਪਾਰਸ਼ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੪, ਸ਼. ੨੩। ੭ ਕੂਟ (ਦਿਸ਼ਾ) ਲਈ ਭੀ ਕੁੰਡ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਤਿਹ ਚਤੁਰ ਕੁੰਡ ਜਿਤਯੋ ਦੁਬਾਰ.” (ਗਯਾਨ) “ਸੋ ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਜਾਣੀਐ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਭ) ੮ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਫਾਰਸੀ ‘ਕੁੰਦ’ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕੁੰਡ ਵਰਤਦੇ ਹਨ.

ਕੁੰਡਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਲੀਆ.

ਕੁੰਡਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ. ਦਾਇਰਾ. “ਰੇ ਨਰ ਗਰਭਕੁੰਡਲ ਜਬ ਆਛਤ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) “ਗਰਭਕੁੰਡਲ ਮਹਿ ਉਰਧਪਿਆਨੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਗੋਲਾਕਾਰ ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਭੂਸਣ. ਤੁੰਗਲੂ ਬਾਲਾ. “ਕਾਨੀ ਕੁੰਡਲ ਗਲਿ ਮੋਤੀਅਨ ਕੀ ਮਾਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੁੰਡਲਨੀ. ਸੰ. ਕੁੰਡਲਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਨਾੜੀ, ਜੋ ਸੁਖਮਨਾ ਨਾੜੀ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚ ਕਿਵਾੜਰੂਪ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕੁੰਡ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੁਲ ਨੂੰ ਦਗਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਕੁੰਡ ਧਾਤੂ ਦਾ ਅਰਥ ਜਲਾਉਣਾ ਹੈ.

ਹੋ ਕੇ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਕੁੰਡਲ (ਚੱਕਰ) ਮਾਰਕੇ ਸੱਪ ਦੀ ਤਰਾਂ ਸੌਣ ਕਾਰਣ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ 'ਕੁੰਡਲਿਨੀ' ਹੈ। ਯੋਗਾਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਕੁੰਡਲਿਨੀ ਜਾਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਖਮਨਾ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਇਹ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਯੋਗੀ ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕੁੰਡਲਿਨੀ ਨੂੰ ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰਾਉਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਫੇਰ ਹੇਠਾਂ ਨਾ ਉਤਰਣ ਦੇਣਾ ਇਹੀ ਯੋਗੀ ਦੀ ਪੂਰਣ ਸਿੱਧੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੁਜੰਗਮਾ ਭੀ ਹੈ।

੨ ਜਲੇਬੀ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਿਠਾਈ। ੩ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅਵਿਦਯਾ ਦੀ ਗੱਠ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੁੰਡਲਨੀ ਹੈ। ਮਨ ਦੀ ਗੁੰਝਲ। "ਕੁੰਡਲਨੀ ਸੁਰਬੀ ਸਤਸੰਗਤਿ।" (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕੁੰਡਲਾਕਾਰ। ਵਿ—ਗੋਲਾਕਾਰ। ਕੁੰਡਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ।

ਕੁੰਡਲਿਨੀ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਲਨੀ।

ਕੁੰਡਲਿਯਾ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਲੀਆ।

ਕੁੰਡਲੀ। ਵਿ—ਕੁੰਡਲਾਂ ਵਾਲਾ। ਜਿਸ ਨੇ ਤੁੰਗਲ ਪਹਿਨੇ ਹਨ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ। ਦਾਇਰਾ। ੩ ਜਨਮਪਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰੇਖਾ ਨਾਲ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੇ ਕੁੰਡਲ (ਘਰ) ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ। ੪ ਸੱਪ। ੫ ਜਲੇਬੀ।

ਕੁਡਲੀਆ। ਕੁੰਡਲ ਪਹਿਰਣ ਵਾਲਾ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਲ ੨। "ਕਾਨ ਕੁਡਲੀਆ ਬਸਤ੍ਰ ਓਚਲੀਆ।" (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕੁੰਡਲੀਆ। ਵਿ—ਕੁੰਡਲਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੱਪ। ੩ ਕੁੰਡੀ। ਮੱਛੀ ਫਾਹੁਣ ਦੀ ਹੁੱਕ। "ਜਿਉ ਮੀਨ ਕੁੰਡਲੀਆ ਕੰਠਿ ਪਾਇ।" (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੪ ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਛੰਦ। ਲੱਛਣ—ਛੀ ਚਰਣ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਚਰਣ ਦੋਹਾ, ਫਿਰ ਚਾਰ ਚਰਣ ਰੋਲਾ ਅਰਥਾਤ ਚੌਥੀਹ ਚੌਥੀਹ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਚਾਰ ਚਰਣ। ਹਰੇਕ ਚਰਣ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੧ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੂਰ, ਦੂਜਾ ੧੩ ਪੂਰ। ਦੋਹੇ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਪਦ ਸਿੰਘਾਵਲੋਕਨਨਾਯ ਕਰਕੇ ਰੋਲੇ ਦੇ ਮੁੱਢ, ਅਤੇ ਰੋਲੇ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਪਦ ਦੋਹੇ ਦੇ ਆਦਿ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਪਦਾਂ ਦਾ ਕੁੰਡਲਾਕਾਰ ਹੋਕੇ ਆਉਣਾ ਹੀ "ਕੁੰਡਲੀਆ" ਨਾਉਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ। ਇਹ ਛੰਦ "ਕਲਸ" ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਓਨਮ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਰਣ, ਆਦਿਪੁਰਖ ਆਦੇਸ਼,
ਏਕ ਅਨੇਕ ਬਿਬੇਕ ਸਸਿ, ਘਟ ਘਟ ਕਾ ਪਰਵੇਸ਼, —
ਘਟ ਘਟ ਕਾ ਪਰਵੇਸ਼, ਸ਼ੇਸ ਪਹਿ ਕਹਿਤ ਨ ਆਵੈ,
ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਕਹਿ ਨੇਤ, ਬੇਦ ਬੰਦੀਜਨ ਗਾਵੈ,
ਆਦਿ ਮੱਧ ਅਰੁ ਅੰਤ, ਹੁਤੇ ਹੁਤ ਹੈ ਪੁਨ ਹੋਨਮ,
ਆਦਿਪੁਰਖ ਆਦੇਸ਼, ਚਰਣ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਓਨਮ।

(ਭਾਗੁ ਕ)

(ਅ) ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਚਰਣ ਦਾ ਕੁੰਡਲੀਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਚਰਣ ਦੋਹਾ, ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਚਰਣ ਰੋਲੇ ਦੇ, ਯਥਾ—
ਦੀਨਨ ਕੀ ਰੱਛਾ ਨਮਿਤ, ਕਰ ਹੈਂ ਆਪ ਉਪਾਯ,
ਪਰਮਪੁਰਖ ਪਾਵਨ ਸਦਾ, ਆਪ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈਂ ਆਯ, —
ਆਪ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈਂ ਆਯ, ਦੀਨਰੱਛਾ ਕੇ ਕਾਰਣ,

ਅਵਤਾਰੀਅਵਤਾਰ, ਧਰਾ ਕੇ ਭਾਰਉਤਾਰਣ।

(ਕਲਕੀ)

(ੲ) ਸਿੰਘਾਵਲੋਕਨਨਾਯ ਕਰਕੇ ਜੋ ਪਦ ਕੁੰਡਲੀਏ ਵਿੱਚ ਆਉਣ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ "ਯਮਕ" ਹੋਵੇ, ਤਦ ਛੰਦ ਦੀ ਹੋਰ ਭੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਹੈ। ਅਰਥਾਤ ਪਦ ਉਹੀ ਹੋਣ ਪਰ ਅਰਥ ਭਿੰਨ ਹੋਵੇ, ਯਥਾ—

ਹਾਲਾ ਸੇਵਨ ਜਿਨ ਕਰੀ, ਕਾਲਨਿਮੰਤ੍ਰਣ ਦੀਨ,
ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਕੋ ਖੋਜਕੈ, ਭਯੋ ਅੰਤ ਅਤਿ ਦੀਨ, —
ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਕੋ ਮਾਨ, ਤਾਨ ਨਿਜ ਤਨ ਕੋ ਖੋਜੋ,
ਬਿਖਬੇਲੀ ਕੋ ਬੀਜ, ਆਪਨੇ ਹਾਥਨ ਬੋਯੋ,
ਹਰਿਵਿਜੇਸ ਕੁਲਕਾਨ, ਤਯਾਗ ਕਰਤੇ ਮੁਖ ਕਾਲਾ,
ਸਹੈ ਨਿਰਾਦਰ ਨਿਤਯ, ਫਿਰੈਂ ਦਰ ਦਰ ਬਦਹਾਲਾ।

ਕੁੰਡਲੀਕ੍ਰਿਤ। ਕੁੰਡਲ—ਆਕ੍ਰਿਤ। ਕੁੰਡਲਾਕਾਰ। ਕੁੰਡਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ।

"ਭ੍ਰਮੰਤ ਕੁੰਡਲੀਕ੍ਰਿਤੰ।" (ਰਾਮਾਵ)

ਕੁੰਡਾ। ਕੁੰਡਾਂ। ਕੂਟ। ਦਿਸ਼ਾ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡ। "ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਢੂਢੀਆ।" (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਾ। ੩ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਗੁਲ। ੪ ਅੰਕੁਸ਼। "ਨਾਨਕ ਹਸਤੀ ਕੁੰਡੇ ਬਾਹਰ।" (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੫ ਹੁੱਕ। ਕੜਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਅੜਾਈ ਜਾਵੇ।

ਕੁੰਡੀ। ਮੱਛੀ ਫਾਹੁਣ ਦੀ ਹੁੱਕ। ੨ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਅੜਾਉਣ ਦੀ ਛੋਟੀ ਸੰਗੁਲੀ। ੩ ਕੁੰਟੀ। ਦਿਸ਼ਾਓਂ ਮੇਂ। "ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਚਹੁ ਜੁਗ ਜਾਤੇ।" (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੪ ਡਿੰਗ। ਘੋੜਾ। ਬਾਕੀ ਚਾਲ ਵੇਲੇ ਅਗਲੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਕੁੰਡਲ ਜੇਹੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੈ।

ਕੁਡੌਲ। ਵਿ—ਬੁਰੀ ਡੌਲ (ਸ਼ਕਲ) ਦਾ। ਬੇਢੰਗਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਵਿਓਂਤ (ਵਜੌਤ)। ਕੁਢੰਗ।

ਕੁਢਬ। ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਢੰਗ। ਕੁਚਾਲ। ੨ ਵਿ—ਕੁਢਬਾ। ਕੁਢੰਗਾ।
ਕੁਢੰਗ। ਕੁਚਾਲੀ।

ਕੁਣਕਾ। ਦੇਖੋ, ਕਣਕਾ। ੨ ਕਣਮਾਤ੍ਰ ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਦਾ ਭੋਰਾ। ੩ ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਭੀ ਕੁਣਕਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। "ਖਾਵੈ ਕੁਣਕਾ ਵੰਡਕੈ।" (ਮਗੋ)

ਕੁਣੱਖਾ। ਵਿ—ਅੱਖ ਦੀ ਕੋਣ (ਕੋਏ) ਨਾਲ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ਟੇਢੀ ਨਜਰ ਨਾਲ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭੈਂਗਾ।

ਕੁਣਪ। ਸੰਗਯਾ—ਲੋਥ। ਪ੍ਰਾਣ ਬਿਨਾ ਦੇਹ।

ਕੁਣੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਆਨਯਨ ਕਰੀਏ (ਆਣੀਏ) ਜਿਸ ਨਾਲ, ਅੰਜੁਲਿ। ਬੁੱਕ। ੨ ਗਡਵਾ। ਕਮੰਡਲੁ। "ਨਦੀਬਾਰਿ ਕਜੋ ਪੀਵੀਏ, ਕੁਣੀਆ ਨਾ ਲੋਤ?" (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੁੰਤ। ਸੰਗਯਾ—ਕੁ (ਜਮੀਨ) ਨੂੰ ਜੋ ਉਨੱਤੀ (ਪੁੱਟਦਾ) ਹੈ। ਕੁਚਾਲ। ੨ ਮੁਰਗਾ। ਕੁੱਕੜ। "ਭੁਨਸਾਰ ਭਈ ਧੁਨਿ ਕੁੰਤ ਕਈ।" (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਕਾਲਰੀਯ ੩। ੩ ਨੇਜਾ। ਬਰਛਾ। ੪ ਜੁੰ। ਯੂਕਾ। ੫ ਜਲ। ਪਾਣੀ। ੬ ਕਮਲ। ੭ ਵਿ—ਭਯਾਨਕ। ਡਰਾਵਨਾ।

ਕੁਤਸਤ। ਦੇਖੋ, ਕੁਤਸਿਤ।

ਸ਼ਬਾਬ.

ਕੁਤਸਤਾ } ਸੰ. ਕੁਤਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿੰਦਾ. ਹਜਵ। ੨ ਅਪਮਾਨ.
ਕੁਤਸਾ } ਨਿਰਾਦਰ.

ਕੁਤਸਿਤ. ਵਿ—ਕੁਤਸਿਤ. ਨਿੰਦਿਤ. “ਕੁਹੂੰ ਕੁਤਸਿਤ ਕਰਮ.”
(ਅਕਾਲ) ੨ ਅਪਮਾਨਿਤ. ਨਿਰਾਦਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਕੁਤਕਾ. ਤੁ سگتا ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਅਤੇ ਸੋਟਾ ਸੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਲਦਾਸ.
ਕੁਤਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਜ। ੨ ਅਗਨਿ। ੩ ਬ੍ਰਾਹਮਣ। ੪ ਅਤਿਥਿ।
੫ ਗਊ। ੬ ਭਾਣਜਾ. ਭੈਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੭ ਦੋਹੜਾ। ੮ ਵਾਜਾ। ੯ ਦੱਡ
ਘਾਸ. ਕੁਸ਼ਾ। ੧੦ ਲੋਢਾ ਵੇਲਾ.

ਕੁਤਬ. ਅ كُتُب ਕੁਤਬ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਵ. ਪੂ. ਧਰਤੀ ਦਾ ਉੱਤਰੀ
ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਸਿਖਰ। ੨ ਉਹ ਕਿੱਲੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਚੱਕੀ ਫਿਰਦੀ
ਹੈ। ੩ ਸਰਦਾਰ. ਮੁਖੀਆ. ਪ੍ਰਧਾਨ। ੪ ਅ كُتُب ਕੁਤਬ. ਕਿਤਾਬ ਦਾ
ਬਹੁ ਵਚਨ. ਪੋਥੀਆਂ.

ਕੁਤਬਸਾਹੀ ਵੰਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗੋਲਕੰਡਾ.

ਕੁਤਬਖਾਨ. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਵੇਲੇ ਜਾਲੰਧਰ ਦਾ ਹਾਕਿਮ, ਜੋ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ
ਦੇ ਚਾਚੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸੇ ਨੇ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ
ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸੈਨਾ ਲੈ ਕੇ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ.
ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਖੜਗ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ
ਮੁਕਤਿ ਹੋਈ.

ਕੁਤਬਖਾਨਾ. ਪੁਸ਼ਤਕਾਲਯ. Library। ੨ ਪੋਥੀਆਂ ਦੀ ਅਲਮਾਰੀ
(Bookshelf)

ਕੁਤਬਦੀਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ.

ਕੁਤਬਨੁਮਾ. ڈا قطب نما ਪੂਵ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਯੰਤ੍ਰ (ਪੂਵਦਰਸ਼ਕ),
ਜਿਸ ਦੀ ਸੂਈ ਚੁੰਬਕ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ.
ਇਹ ਜਹਾਜ਼ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.
Mariner's Compass.

ਕੁਤਬਮੀਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਐਬਕ.

ਕੁਤਬਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਤਬਾ. “ਓਹ ਕੁਤਬਾ ਮੇਰਾ ਪੜਨਗੇ ਵਿਚ ਦੁਹਾਂ
ਜਹਾਨਾ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

ਕੁਤਬੀ. ਅ قطبي ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਫ਼ਿਰਕਾ। ੨ ਵਿ—
ਕੁਤਬ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ. قطب الدين. ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ. ਵਿ—ਧਰਮ ਦਾ ਪੂਵ. ਜਿਸ
ਦੇ ਆਸਰੇ ਧਰਮ ਹੈ। ਸੰਗਤਾ ੨ ਜਾਲੰਧਰ ਦਾ ਜਾਲਿਮ ਹਾਕਿਮ,
ਜਿਸ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅਸਹਿ ਕਸ਼ੂ ਦਿੱਤੇ. ਇੱਕ ਬਾਰ ਜਦਕਿ ਏਹ
ਬਿਆਸ ਕਿਨਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਦ ਬਾਘ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਅਚਾਨਕ ਆ ਫੜਿਆ ਅਤੇ ਜਿਉਂਦਾ ਹੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਫੁਕ ਦਿੱਤਾ।
੩ ਕੁਸੁਰ ਦਾ ਹਾਕਿਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੁਰ ੧। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ।
੫ ਐਬਕ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ. ਖ਼ਾਜਾ.

ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਐਬਕ. قطب الدين ايبك ਇਸ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖ ਦੀ ਕਥਾ
ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਧਨੀ ਨੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਮੁੱਲ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ
ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਪੜ੍ਹਾਈ. ਧਨੀ ਦੇ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਇੱਕ ਸੌਦਾਗਰ

ਪਾਸ ਵੇਚਿਆ ਗਿਆ. ਸੌਦਾਗਰ ਨੇ ਸਹਾਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ ਦੀ
ਨਜ਼ਰ ਕੀਤਾ. ਸਹਾਬੁੱਦੀਨ ਦੀ ਇਸ ਪੁਰ ਇਤਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ ਕਿ
ਉਸ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਜਿੱਤਕੇ ਸਨ ੧੧੯੨ (ਸੰਮਤ ੧੨੫੦) ਵਿੱਚ
ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ ਥਾਪਿਆ. ਸਨ ੧੨੦੬ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਦੇ
ਤਖਤ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਬਣਕੇ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਗੁਲਾਮਾਂ
ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ. ਸਨ ੧੨੧੦ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੋਲੋ ਖੇਡਦਾ ਘੋੜੇ ਤੋਂ
ਡਿਗਕੇ ਲਹੌਰ ਮੋਇਆ. ਅਨਾਰਕਲੀ ਦੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੁਕਾਨ
ਅੰਦਰ ਇਸ ਦੀ ਮਾਮੂਲੀ ਕੁਬਰ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਦਿੱਲੀ ਪਾਸ ਕੁਤਬਮੀਨਾਰ, ਜੋ ੨੪੦ ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇੱਕ
ਅਧੂਰੀ ਮਸਜਿਦ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੱਵਤੁਲਇਸਲਾਮ ਹੈ, ਇਹ
ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਨੇ ਹੀ ਬਣਾਉਣੇ ਆਰੰਭੇ ਸਨ. ਸਨ ੧੧੯੬ ਵਿੱਚ ਮਸਜਿਦ
ਬਣਾਉਣ ਲਈ ੨੭ ਹਿੰਦੂਮੰਦਿਰਾਂ ਦਾ ਮਸਾਲਾ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਸੀ.
ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਅਤੇ ਜਮਾਈ (ਜਵਾਈ) ਸਮਸੁੱਦੀਨ ਅਲਤਮਸ਼
ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕੁਤਬਮੀਨਾਰ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ, ਪਰ ਮਸੀਤ ਅਜੇ ਭੀ
ਅਧੂਰੀ ਪਈ ਹੈ.

ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਖ਼ਾਜਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਉਂ
ਹੈ—ਖ਼ਾਜਾ ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਬਖ਼ਤਜ਼ਾਰ ਕਾਕੀ. ਇਹ ਉਸ਼ (ਫਰਗਾਨ)
ਵਿੱਚ ਜੰਮਿਆ ਅਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਸ਼ਮਸੁੱਦੀਨ ਅਲਤਮਸ਼ ਦੇ ਵੇਲੇ ਸਨ
੧੨੩੫ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਮੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਕੁਤਬ ਮੀਨਾਰ ਤੋਂ
ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ.

ਕੁਤਰ. ا كُتر ਮਧਜਰੇਖਾ. Diameter.

ਕੁਤਰਕ. ਸੰ. ਕੁਤਕੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬੁਰੀ ਦਲੀਲ. ਨਿਕੰਮੀ ਹੁੱਜਤ।
੨ ਬੁਰਾ ਬਿਆਲ. ਮੰਦ ਸੰਕਲਪ.

ਕੁਤਰਨਾ. ਸੰ. ਕੱਤੰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਟਣਾ. ਵੱਢਣਾ. ਟੁੱਕਣਾ.

ਕੁਤਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਰੀਕ ਟੋਕਾ. ਕੁਤਰਿਆ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ।
੨ ਇੱਕ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਪੈਲੀ ਨੂੰ ਕੁਤਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਕੁਤੂਰਾ. ਸੰ. ਕੁਕੁੰਰ.
“ਦੇਖਤ ਕੁਤਰਾ ਲੈ ਗਈ ਬਿਲਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਤ।
੪ ਵਿ—ਕੁਤਾਰੂ. ਜੋ ਚੰਗਾ ਤਰਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤਰੇ ਕਾਢੇ.
ਕੁਤਰੇਕਾਢੇ. ਕੁਤਾਰੂ ਕੰਢੇ ਲਾ ਦਿੱਤੇ. ਬਾਂਹ ਫੜਕੇ ਰੁੜ੍ਹਦੇ ਜਾਂਦੇ
ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਲਏ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੁਤਰੇ ਕਾਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)^੨

ਕੁੰਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਰਛੀ. ਨੇਜ਼ਾ। ੨ ਸੱਬਲ. ਗੰਧਾਲਾ। ੩ ਕੁਦਾਲ.
ਕੁੰਤਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁੰਤ (ਬਰਛੀ)ਜੇਹੀ ਨੌਕ ਵਾਲਾ, ਕੇਸ਼. “ਕੁੰਤਲ
ਲਲਿਤ ਅਲਕ ਅਹਿਛੰਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਜੌਂ, ਜੋ ਤਿੱਖੀਆਂ ਨੌਕਾਂ ਵਾਲੇ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੩ ਹਲ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਾਲਾ ਬਰਛੀ ਜੇਹਾ ਤਿੱਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
੪ ਮੁਰਗਾ, ਤਿੱਖੇ ਨੋਹਾਂ ਵਾਲਾ.

ਕੁਤਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਤਵਾਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਤਵਾਰ.

ਕੁਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁੱਤਾ. ਕੂਕਰ. “ਅੰਤਰਿ ਲੋਭ ਭਉਕੈ ਜਿਉ ਕੁਤਾ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

^੧ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਸੀਤ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕੁਤਬੁਲ ਇਸਲਾਮ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

^੨ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਗਜ਼ਾਨੀ ਅਰਬ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ—ਕੁਤੂਰੇ ਕਹੀਦੇ ਹਾਂ.

ਕੁਤਾਰੂ. ਵਿ—ਜੋ ਚੰਗਾ ਤਾਰੂ ਨਹੀਂ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਰਣਵਿਦਯਾ ਘੱਟ ਆਉਂਦੀ ਹੈ.

ਕੁਤੀ. ਕੁਕਰੀ. ਕੁੱਤੀ.

ਕੁਤੀ. ਕੁੱਤਿਆਂ ਨੇ. ਕੁਕਰੀਂ ਨੇ। ੨ ਭਾਵ, ਨੀਚ ਪਾਮਰਾਂ ਨੇ. “ਰਤਨ ਵਿਗਾਭਿ ਵਿਗੋਏ ਕੁਤੀਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕੁੱਤੀ. ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਰਾਜਾ ਸੂਰਸੇਨ ਦੀ ਕੰਨਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਭੂਆ, ਰਾਜਾ ਪਾਂਡੁ ਦੀ ਰਾਣੀ ਅਤੇ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ, ਭੀਮਸੈਨ, ਅਰਜੁਨ ਦੀ ਮਾਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਿਥਾ ਸੀ. ਕੁੰਤਿਭੋਜ ਜੋ ਬੇਅੱਲਾਦ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਸੂਰਸੇਨ ਤੋਂ ਪਾਲਣ ਲਈ ਕੰਨਯਾ ਲੈ ਲਈ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਨਾਉਂ ਕੁੱਤੀ ਹੋ ਗਿਆ. “ਕੁੱਤੀ ਕੋ ਦੇਖਤ ਹੀ ਕਵਿ ਸ਼ਯਾਮ ਭਨੈ ਤਿਨ ਪਾਇਨ ਸੀਸ ਝੁਕਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੁਰਵਾਸਾ ਰਿਖੀ ਨੇ ਕੁੱਤੀ ਨੂੰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਆਵਾਹਨ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਸਿਖਾਇਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ.

ਕੁਤੀਆ. ਕੁਕਰੀ. ਕੁੱਤੀ.

ਕੁੰਤੀਸੁਤ. ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ, ਭੀਮ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ.

ਕੁੰਤੀਸੁਤ ਸੁਤ ਅਚਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਕੁੰਤੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਰਜੁਨ, ਉਸ ਦਾ ਰਬਵਾਹੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਤੀਰ.

ਕੁੰਤੀਪਤਿ. ਰਾਜਾ ਪਾਂਡੁ. ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਬਾਪ.

ਕੁਤੂਹਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਸਚਰਯ. ਅਚਰਜ. ਅਚੰਭਾ. ਅਜੂਬਾ। ੨ ਕੋਤਕ. ਅਦਭੁਤ ਤਮਾਸ਼ਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੇ ਦੇਖਣ ਅਥਵਾ ਸੁਣਨ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ। ੪ ਆਨੰਦ ਦੀ ਖੇਡ.

ਕੁਤੂਰਾ. ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਬੱਚਾ. ਛੋਟਾ ਕੁੱਤਾ. ਸੰ. ਕੁਕੁੰਰ.

ਕੁਤੇਮੂਹਾ } ਵਿ—ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਹੈ ਮੂੰਹ ਜਿਸ ਦਾ. ਕੁਕਰਮੁਖਾ. ਭਾਵ—
ਕੁਤੇਮੂਹਾਂ } ਅਥੱਖ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਗੰਦਗੀ ਅਤੇ ਮੁਰਦਾਰ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. “ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੁਤੇਮੂਹੀ ਖਾਜੁ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਕਲਿਯੁਗ ਦੀ ਪੁਜਾ ਕੁੱਤੇਮੁਖੀ ਹੈ, ਜੋ ਮੁਰਦਾਰ ਖਾਂਦੀ ਹੈ. ਮੁਰਦਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਪਰਾਇਆ ਹੱਕ, ਰਿਸ਼ਵਤ ਆਦਿਕ ਹੈ.

ਕੁਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੋਂ. ਕਿਸ ਕਾਰਣ ਤੋਂ. “ਤਨ ਨਿਜਰੂਪ ਕੁਤੇ ਤੁਮ ਲਹੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੁੱਤਾ } ਦੇਖੋ, ਕੁਤਾ ਕੁਤੀ.
ਕੁੱਤੀ }

ਕੁਤੂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ.

ਕੁਥਾਰਾ. ਕੁ (ਨਿੰਦਿਤ) ਥਿਰਾ (ਜ਼ਮੀਨ). ਮੈਲੀ ਥਾਂ। ੨ ਵਿ—ਮੈਲਾ. ਕੁਥਾਉ } ਕੁ (ਨਿੰਦਿਤ) ਥਾਇ (ਅਸਥਾਨ). ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬੇਮੋਕਾ.
ਕੁਥਾਇ } ਅਯੋਗਯ ਥਾਂ. “ਏਕ ਦਾਨ ਤੁਧ ਕੁਥਾਇ ਲਇਆ.”
ਕੁਥਾਨ } (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) “ਥਾਉ ਕੁਥਾਇ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਦਾ ਚਿਤਵਹਿ ਵਿਕਾਰ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੩ ਭਾਵ—ਖੋਟਾ ਰਿਦਾ.

ਕੁੰਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਹੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਬੂਟਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਬਰਦਮਾਨ, ਚਾਂਦਨੀ. ਕੁੰਦ ਦੇ ਫੁੱਲ. ਕਵਿਜਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਪਮਾ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਪੀਤ ਬਸਨ ਕੁੰਦ ਦਸਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਡੋਲਾ। ੨ ਕਮਲ। ੩ ਨੌ ਨਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ

ਨਿਧਿ। ੪ ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਕਕੁਦ (ਢੱਟ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕੁੰਦ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਬ੍ਰਿਖਭ ਬਿਲੰਦ ਬਲੀ ਤਨ ਪੀਨ। ਜਿਨ ਕੀ ਕੁੰਦਾ ਤੁੰਗ ਦੁਤਿ ਕੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੫ ਛਾ. ੬ ਵਿ—ਖੁੰਢਾ। ੬ ਜੜ੍ਹਮਤਿ। ੭ ਦਾਨਾ. ਬੁੱਧਿਮਾਨ। ੮ ਦਿਲੇਰ.

ਕੁਦਇਆ. ਨਿੰਦਿਤ ਦਯਾ (ਦਇਆ). ਉਹ ਦਇਆ ਜੋ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੋਵੇ. ਮੱਛਰ, ਸੱਪ, ਚੂਹਾ, ਹਲਕਾਇਆ ਕੁੱਤਾ, ਡਾਕੂ, ਚੋਰ, ਵਿਭਚਾਰੀ ਆਦਿ ਪੁਰ ਦਇਆ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੁਸੀਬਤ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਬੇਰਹਮੀ. “ਕੁਦਇਆ ਕਸਾਇਣਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁੀ)

ਕੁਦਸ. ਅ. ੬ ਵਿ—ਪਾਕ. ਪਵਿਤ੍ਰ.

ਕੁਦਣਾ. ਸੰ. ਕੁਦੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੱਦਣਾ. ਟਪੁਸੀਆਂ ਮਾਰਨੀਆਂ. ਉਛਲਨਾ.

ਕੁੰਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਲਿਸ ਸੁਵਰਣ. ਬਿਨਾ ਮੈਲ ਸੋਨਾ। ੨ ਨਿਰਮਲ ਸੁਵਰਣ ਦਾ ਪਤਲਾ ਪਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੜੀਏ ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਜੜਾਈ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਕੁੰਦਨਗਿਰਿ. ਸੁਵਰਣ ਦਾ ਪਹਾੜ. ਸੁਮੇਰੁ.

ਕੁੰਦਨਪੁਰ } ਕ੍ਰਿਭਿਡਨਪੁਰ. ਵਿਦਰਭ ਦੇਸ਼ (ਬੈਰਾਰ) ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ.
ਕੁੰਦਨਪੁਰਿ } ਜੋ ਅੰਬਰਾਵਤੀ ਦੇ ਪੂਰਵ ੪੦ ਮੀਲ ਤੇ ਹੈ. ਇਸ
ਕੁੰਦਨਪੁਰੀ } ਦਾ ਰਾਜਾ ਭੀਸ਼ਮਕ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਰਾਣੀ ਰੁਕਮਿਣੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. “ਕੁੰਦਨਪੁਰੀ ਨਗਰ ਨਿਯਰਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੦) ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬੈਰਾਰ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕੋਂਦਾਵਿਰ (Kondavir) ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ, ਇਹੋ ਪੁਰਾਤਨ ਕੁੰਦਨਪੁਰ ਹੈ.

ਕੁੰਦਨੀ. ਕੁੰਦੇ ਵਾਲੀ, ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੁੰਦਬੇਗ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਦਬੇਗ.

ਕੁਦਮ. ਕੁਦੰਨ. ਟੱਪਣਾ. ਉਛਲਨਾ. “ਕੁਦਮ ਕਰੈ ਗਾਡਰ ਜਿਉ ਛੇਲ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਕੁਦਮ ਕਰੇ ਪਸੁ ਪੰਖੀਆ ਦਿਸੈ ਨਾਰੀ ਕਾਲ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫) ੨ ਛਾ. ੬. ਕੁਦਮ. ਕਰਮ ਦਾ ਫਲ.

ਕੁੰਦਰ. ਅ. ੬ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਉਨਾ. ਵਾਮਨ। ੨ ਮੋਟਾ ਗਧਾ। ੩ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ.

ਕੁਦਰਤ } ਅ. ੬. ਕੁਦਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਕਤ. ਸ਼ਕਤਿ.
ਕੁਦਰਤਿ } “ਕੁਦਰਤਿ ਕਉਣ ਹਮਾਰੀ?” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਮਾਇਆ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾਸ਼ਕਤਿ. “ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਕੁਦਰਤਿ ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੁਦਰਤੀ. ਵਿ—ਕੁਦਰਤ ਵਾਲਾ. ਕਾਦਿਰ। ੨. ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ. ਕੁਦਰਤ ਦੁਆਰਾ. “ਸਿਨਾਖਤੁ ਕੁਦਰਤੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩. ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ. “ਵਰਿਯੈ ਦਰਗਹ ਗੁਰੂ ਕੀ ਕੁਦਰਤੀ ਨੂਰੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਕੁਦਰਤੁ } ਦੇਖੋ, ਕੁਦਰਤ.
ਕੁਦਰਤਿ }

ਇਹ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਪਾਠ ਬਦਲਿਆ ਹੈ. ਅਸਲ ਪਾਠ ਹੈ, “ਜਿਨ ਕੀ ਕਕੁਦ ਤੁੰਗ.”

ਕੁੰਦਲਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਭੇਦ ੧੮.

ਕੁੰਦੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਛੱਪਰ। ੨ ਘਾਹ ਦਾ ਢੇਰ। ੩ ਨੀਰੇ ਦਾ ਕੁੱਪ।
੪ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਕੁੰਦਾ.

ਕੁੰਦਾ. ਕਾਠੀ ਦਾ ਹੰਨਾ. ਕਾਠੀ ਅੱਗੇ ਦਾ ਕੀਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਗਾਮ
ਅਟਕਾਈਦਾ ਹੈ. “ਚੜ੍ਹਕੈ ਘੋੜੈ ਕੁੰਦੇ ਪਕੜਹਿ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨,
ਮ: ੫) ਅਣਜਾਣ ਸਵਾਰ ਡਿਗਣ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਕੁੰਦਾ (ਹੰਨਾ) ਫੜਦਾ
ਹੈ, ਸਹਸਵਾਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹੱਥ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਖੇਡਣੀ ਪੋਲੋ ਤੇ ਫੜਨੇ
ਕੁੰਦੇ, ਇਹ ਚੰਗੀ ਸਵਾਰੀ ਹੈ। ੨ ਤੁ ਤੁਮ ਕੁੰਦਾਕੁ. ਫਾ ਕੁੰਦਹ.
ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਪਿੱਠ, ਜੋ ਕਾਠ ਦੀ ਬਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਅੰ. Stock।
੩ ਮੁਜਰਮ ਦੇ ਪੈਰ ਫਸਾਉਣ ਦਾ ਕਾਠ. ਦੇਖੋ, ਕਾਠ ਮਾਰਨਾ.

ਕੁਦਾਉ } ਸੰਗੜਾ—ਬੁਰਾ ਦਾਉ. ਨਿੰਦਿਤ ਪੋਰ.
ਕੁਦਾਇ }

ਕੁਦਾਨ. ਖੋਟਾ ਦਾਨ. ਕੁਪਾਤੁ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਦਾਨ. ਜਿਸ ਦਾਨ ਤੋਂ
ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਾ ਪੁੱਜੇ. ਜਿਸ ਦਾਨ ਤੋਂ ਲਾਭ ਦੀ ਥਾਂ ਹਾਨਿ
ਹੋਵੇ.

ਕੁਦਾਮ. ਫਾ ਸਰਵ—ਕੋਹੜਾ. ਕੋਣ। ੨ ਕੀ ਵਸਤੁ.

ਕੁਦਾਮੀ. ਫਾ ਤੁ ਕੋਣ ਹੈ.

ਕੁਦਾਲ. ਸੰ. ਕੁੱਦਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਕੁ (ਜ਼ਮੀਨ) ਨੂੰ ਪਾੜਨ ਵਾਲਾ,
ਤਿੱਖੀ ਨੋਕ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ. Pickaxe। ੨ ਬੇਲਚਾ। ੩ ਕਸੀ. ਕਰੀ.

ਕੁਦਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁੱਦਕੇ. “ਕੁਦਿ ਕੁਦਿ ਚਰੈ ਰਸਾਤਲਿ ਪਾਇ.”
(ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕੁੰਦੀ. ਸੰਗੜਾ—ਧੋਤੇ ਹੋਏ ਵਸਤਾਂ ਦੀ, ਮੂੰਗਲੀ ਨਾਲ ਅਥਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ
ਨਾਲ, ਤਹਿ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਜੰਗ—ਮਾਰ ਕੁਟਾਈ ਨਾਲ ਤਹਿ
ਠੱਪਣੀ. ਜਿਵੇਂ ਉਸਨੇ ਚੰਗੀ ਕੁੰਦੀ ਕੀਤੀ.

ਕੁਦੂਮ. ਅ ਆਉਣਾ. ਆਗਮਨ.

ਕੁਦੰਡ. ਧਨੁਖ. ਦੇਖੋ, ਕੇਦੰਡ. “ਨਿਨੁਰ ਕੁਦੰਡ ਭੁਜਦੰਡ ਕੇ ਸਕੰਧ
ਧਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੁਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਸੰਗੜਾ—ਬੁਰੀ ਨਜਰ. ਬਦਨਜਰ। ੨ ਕ੍ਰੋਧਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ।
੩ ਵਿ—ਕੁ (ਜਿਮੀਨ) ਵੱਲ ਨਜਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਭੁਇਝਾਕਣਾ.

ਕੁਧਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗਲਹਥਾ. ਨਿਰਾਦਰ ਸਹਿਤ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ
ਧੱਕਾ। ੨ ਖੋਫਨਾਕ ਠੋਕਰ. “ਨਤਰੁ ਕੁਧਕਾ ਦਿਵਈ ਹੈ.” (ਬਿਲਾ
ਕਬੀਰ)

ਕੁਧਾਤੁ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਲੋਹਾ. ਸਿੱਖਮਤ ਵਿੱਚ ਲੋਹੇ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਸੁਧਾਤੁ”
ਹੈ.

ਕੁਧਾਨ. ਖੋਟਾ ਧਾਨ. ਖੋਟੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਅੰਨ।
੨ ਕੋਦਾ, ਕੋਦਵ.

ਕੁਧਿੱਤ. ਸੰਗੜਾ—ਭੈੜੀ ਵਾਦੀ. ਬੁਰੀ ਬਾਣ. ਕੁ (ਨਿੰਦਿਤ) ਧਿਤ
(ਧਿਤ). “ਛੱਡ ਕੁਛੱਕਤ ਕੁਝ ਕੁਧਿੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਕੁਧੀ. ਵਿ—ਕੁ (ਮੰਦ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਧੀ (ਬੁੱਧਿ). “ਦੀਸੈ ਕੁਧੀ
ਸੁਮਤਿ ਕਾ ਬੋਧਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਮੰਦਬੁੱਧਿ.

ਕੁਨ. ਸਰਵ—ਕੋਣ. ਕੋਨ. “ਤੂ ਕੁਨ ਰੇ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਫਾ
ਕਰ. “ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰਤਾਰ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) “ਦਿਲ ਮੇ
ਨ ਜਰਾ ਕੁਨ ਵਾਹਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜਰਾ ਵਹਿਮ ਨਾ ਕਰ। ੩ ਅ
ਹੋਜਾ. ਭਵ. ਅਰਬੀ ਫਾਰਸੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ
ਕਰਤਾਰ ਨੇ ‘ਕੁਨ’ ਆਖਿਆ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆ ਬਣ ਗਈ. ਦੇਖੋ, ਏਕੋਹੰ
ਬਹੁਸਜਾਂ.

ਕੁਨਸ } ਪੁਣਾਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਨਿਸ. “ਕੁਨਸਾਂ ਕੀਨੀ ਤੀਨ ਪ੍ਰਬੀਨਾ.”

ਕੁੰਨਸ } (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੁਨਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਣਕਾ.

ਕੁਨੱਖਾ } ਦੇਖੋ, ਕੁਣੱਖਾ.

ਕੁਨੱਖੀ }

ਕੁਨਣਾਪੁਰ. ਡਿੰਗ. ਕੁੰਦਨ (ਸੂਰਣ) ਪੁਰ. ਸੁਇਨੇ ਦੀ ਨਗਰੀ
ਲੰਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਦਨਪੁਰ.

ਕੁਨਦ. ਫਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਰਦਨ.

ਕੁਨਫਕਾਨ. ਅ ਖੁਦਾ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕੁਨ (ਹੋਜਾ),
ਪਸ—ਉਹ ਫਕਾਨ (ਹੋਗਿਆ) ਭਾਵ—ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਜਗਤ
ਰਚਨਾ ਹੋਈ. ਇਹ ਪਦ ਮੱਕੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ.

ਕੁਨਫਿਕੁਨ. ਅ ਹੋਜਾ, ਐਸਾ ਹੁਕਮ ਦੇਣ ਪੁਰ ਉਹ ਹੋ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਭਾਵ—ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਆਗੜਾ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਰਚਨਾ ਬਣ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਕੁਨਮ. ਫਾ ਮੈ ਕਰਦਾ ਹਾਂ. ਮੈ ਕਰਾਂ. ਮੈ ਕਰਾਂਗਾ. ਇਸ ਦਾ
ਮੂਲ ਕਰਦਨ ਹੈ.

ਕੁੰਨਾ. ਮੁਲ. ਸੰਗੜਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਹਾਂਡੀ. ਮੱਘਾ. ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਦੇਗਚਾ.
“ਕੁੰਨੇ ਹੇਠਿ ਜਲਾਈਐ ਥਾਲਣ ਸੰਦੇ ਥਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਕੁੰਨੇ
ਕੋਇਲਿਆਹ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਘੜੇ ਵਿੱਚ ਦਮਬੰਦ ਕੀਤੇ ਕੋਲਿਆਂ ਦੀ
ਹਾਲਤ.

ਕੁਨਾਰਿ } ਨਿੰਦਿਤ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਵਿਭਚਾਰਿਣੀ. “ਮੈਲੀ ਕਾਮਣੀ

ਕੁਨਾਰੀ } ਕੁਲਖਣੀ ਕੁਨਾਰਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਕੁਨਾਲੀ. ਕੁ-ਫਥਾਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਥਾਲੀ. ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਪਰਾਤ.

ਕੁਨਿ. ਸਿੰਧੀ. ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਹਾਂਡੀ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਲੋਊ ਲੱਗਿਆ ਹੋਵੇ.
ਦੇਖੋ, ਕੁੰਨਾ.

ਕੁਨਿੰਦ } ਫਾ ਕੁੰਨਦਾ. ਵਿ—ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾ. “ਕਾਮ

ਕੁਨਿੰਦਾ } ਕੇ ਕੁਨਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖੂਬੀ ਕੇ ਦਿਹੰਦਾ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ)।
੨ ਕੁ (ਬੁਰੀ) ਨਿੰਦਾ. ਅਣਹੋਣੀ ਗੱਲ ਆਖ ਕੇ ਨਿੰਦਾ ਕਰਣ ਦਾ

ਭਾਵ, ਜਿਵੇਂ—ਯਤੀ ਨੂੰ ਵਿਭਚਾਰੀ, ਉਦਾਰ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਪਣ; ਉਪਕਾਰੀ
ਨੂੰ ਅਪਕਾਰੀ ਆਖਣਾ.

ਕੁਨੀ. ਫਾ ਤੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈਂ। ੨ ਤੂੰ ਕਰੋਂ। ੩ ਤੂੰ ਕਰੇਂਗਾ.

ਕੁੰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਨਾ. ਛੋਟੀ ਹਾਂਡੀ. ਕੁੰਡਤੀ. ਸਿੰਧੀ—ਕੁਨਿ.

ਕੁਨੀਰ. ਨਿੰਦਿਤ ਜਲ. ਮੈਲਾ ਪਾਨੀ. ਅਰੋਗਤਾ ਦੇ ਵਿਗਾੜਨ ਵਾਲਾ
ਜਲ.

ਕੁਨੁ. ਸਿੰਧੀ. ਘੁਮੇਰੀ. ਚਕ੍ਰ. ਗਿਰਦਣੀ.

ਕੁਪ. ਸੰ. ਕੁਪ੍. ਧਾ—ਗੁੱਸਾ ਕਰਨਾ. ਬੋਲਣਾ. ਚਮਕਣਾ। ਸੰਗਯਾ—
ਕੋਪ. ਗੁਸਾ. ਕ੍ਰੋਧ. “ਕੁਪਕੈ ਤਿਨ ਮੇਘ ਵਿਦਾਰ ਦਏ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)।
੨ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਦਾ ਪਤੀ ਰਾਜਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁੱਪ.

ਕੁਪਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪਿਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਪੱਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਪਤ.

ਕੁਪਤਾ. ਵਿ—ਪਤ (ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ) ਰਹਿਤ. “ਝਖ ਮਾਰਨ ਦੁਸਟ ਕੁਪਤੇ
ਰਾਮ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਕੁਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ. ਅਪਮਾਨ। ੨ ਨਿੰਦਿਤ ਪਤੀ. ਵਿਭਚਾਰੀ.
ਜੋ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।
੩ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਪਤਿ. ਰਾਜਾ। ੪ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ.

ਕੁਪੱਤ. ਪਤ ਉਤਾਰਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ. ਨਿਰਾਦਰ.

ਕੁਪਥ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਪੱਥ. ਨਿੰਦਿਤ ਰਾਹ. ਕੁਮਾਰਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਪੱਥ.

ਕੁਪੱਥ. ਸੰ. ਕੁਪਥਜ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਪਥਜ ਨਹੀਂ. ਬਦਪਰਹੇਜ਼ੀ।
੨ ਅਯੋਗਜ.

ਕੁਪਰਵਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਉਹ ਮਿਸਾਲ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਾਤ
ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਦੀ ਥਾਂ ਖੰਡਨ ਹੋ ਜਾਵੇ। ੨ ਵਿ—ਜੋ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨ
ਯੋਗਜ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰ. “ਜਾ ਪਤਿ ਲੇਖੇ ਨਾ ਪਵੈ, ਤਾ ਸਭੇ
ਕੁਪਰਵਾਣ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕੁਪਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਾਮ ਦਾ ਧਨ. ਨਿੰਦਿਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪਾਇਆ
ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ. “ਕੋਢੀ ਗਨੀ ਕੁਪਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੯)

ਕੁਪਾਠ. ਨਿੰਦਿਤ ਪਾਠ। ੨ ਅਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ.

ਕੁਪਾਣਿ. ਨਿੰਦਿਤ ਹੱਥਾਂ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਨੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦੀ
ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ.

ਕੁਪਾਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਭਾਂਡਾ. ਕੁਭਾਂਡਾ। ੨ ਮੰਦ ਅਧਿਕਾਰੀ.
ਅਨਧਿਕਾਰੀ। ੩ ਕੁ (ਮਿੱਟੀ) ਦਾ ਭਾਂਡਾ.

ਕੁਪਾਦ. ਮੰਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਿਸ ਨੇ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਚੱਲਕੇ ਕਦੇ
ਸਤਸੰਗ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ.

ਕੁਪਾਨ. ਕੁ (ਨਿੰਦਿਤ) ਪਾਨ (ਪੀਣਾ). ਸ਼ਰਾਬ ਆਦਿਕ ਦਾ ਪੀਣਾ.

ਕੁਪਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪਾਰ.

ਕੁਪਾਲ. ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਰਾਜਾ.

ਕੁਪਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਕੋਪਿਤ. ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ. ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਆਇਆ।
੨ ਨਿੰਦਿਤ ਪਿਤਾ, ਜੋ ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਰਖਯਾ ਅਤੇ ਸਿਖਯਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ.

ਕੁਪਿਯਾ } ਸੰ. ਕੁਤੁਪ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੱਪੀ. ਚੰਮ ਸਾੜਕੇ ਬਣਾਇਆ
ਕੁਪੀਆ } ਹੋਇਆ ਤੰਗ ਮੂੰਹ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘੀ, ਤੇਲ
ਆਦਿਕ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਏਕ ਬਾਂਸ ਕੋ ਕੁਪਿਯਾ ਕਸੀ ਸੁਧਾਰਕੈ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੩) ੨ ਵਿ—ਕੋਪ (ਕ੍ਰੋਧ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੁਸੈਲਾ.

ਕੁਪੀਨ. ਸੰ. ਕੋਪੀਨ. ਇਤਨਾ ਲੰਮਾ ਵਸਤੂ ਜੋ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਵਗਾਉਣ
ਯੋਗਜ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਨਾਲ ਖੂਹ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢ ਲਈਏ. ਇਹ ਵਸਤੂ
ਲਿੰਗੋਟੀ ਅਤੇ ਕਮਰਕਸੇ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਸਤੁ ਬੰਧਿ ਕੁਪੀਨ.”
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੁਪੁਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪਤੁ। ੨ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਦਾ ਪੁੱਤ, ਭੋਮਾਸੁਰ. “ਕੁਪਿਤ
ਕੁਪਤ ਪੁਰ ਕਰੇ ਹੈਂ ਕੁਪਤਿ ਕੂਰ, ਹੋਰ ਹਰਿ ਹਰਿਹੇ ਜਜੋਂ ਹੋਰ ਮ੍ਰਿਗ
ਸਿੰਘ ਕੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕੋਪਿਤ (ਗੁੱਸੇ) ਹੋ ਕੇ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ) ਪੁੱਤ ਦੇ
ਪੁਰ (ਪ੍ਰਾਗ ਜਯੋਤਿਸ਼ ਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਦੇ ਪਤਿ
(ਰਾਜੇ) ਕੂਰ (ਕਾਯਰ) ਦੇਖ ਕੇ ਹਰਿ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ) ਨੂੰ ਉਹ ਇਉਂ ਕੰਬੇ,
ਜਿਵੇਂ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਮ੍ਰਿਗ.

ਕੁਪੁਤੁ } ਸੰਗਯਾ—ਨਾਲਾਇਕ ਪੁਤ੍ਰ. ਨਿੰਦਿਤ ਬੇਟਾ। ੨ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ)
ਕੁਪੂਤ } ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹ। ੩ ਦੇਖੋ, ਭੋਮਾਸੁਰ.

ਕੁਪੱਖੀ. ਸੰ. ਕੁਪਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਪੰਛੀ, ਕਾਂਉਂ। ੨ ਘੋਗੜ.
ਕਲਮੁਰਗ.

ਕੁੱਪ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਦੂਰੋਂ ਚਮਕੇ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪ ਧਾ. ਘਾਹ ਆਦਿਕ ਦਾ
ਬੁਰਜ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਢੇਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਿਰਕੀ ਲਾਕੇ ਤਿੱਖੀ ਨੋਕ
ਸਿਰ ਪੁਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਰਾਖੇ ਵਹਿਰ ਕੁੱਪ ਬੰਧਵਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੨ ਸੰ. ਕਖਪ—ਕਕਪ. ਕੱਖਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕੁੱਪ
ਵਿੱਚ ਕੱਖਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਕੁੱਪ ਰਹੀੜਾ. ਦੇਖੋ, ਘਲੁਘਾਰਾ.

ਕੁੱਪਾ. ਵਡੀ ਕੁੱਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪਿਯਾ.

ਕੁੱਪਾਰੁਤੁਨਾ } ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਆਦਮੀ ਅਥਵਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮਰਨਾ.

ਕੁੱਪਾਲੁਤੁਨਾ } ਪੁਰਾਣੇ ਜਮਾਨੇ “ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮਰਗਿਆ” ਐਸਾ

ਕਹਿਣਾ ਅਯੋਗ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਥਾਂ ਆਖਦੇ ਸਨ—

“ਕੁੱਪਾ ਰੁੜ੍ਹ ਗਿਆ.” “ਕੁੱਪਾਰੁਤੁਨੇ ਸਭਨ ਸੁਨਪਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਸਭ ਨੇ ਸੁਣ ਲਿਆ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਮਰ ਗਿਆ.

ਕੁੱਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪਿਯਾ.

ਕੁਪਜੋ. ਕੁਪਿਤ. ਕ੍ਰੋਧ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ. “ਕੁਪਜੋ ਜੇਮ ਪਾਨੰ.”

(ਗਜਾਨ) ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਉਬਲਦਾ ਹੋਇਆ ਪਾਨੀ.

ਕੁਪਜੋਗ } ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਅਯੋਗ ਸੰਬੰਧ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਬੇਮੱਕਾ

ਕੁਪੁਯੋਗ } ਵਰਤਣਾ। ੨ ਵਜਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਪਦਾਂ ਦਾ ਅਸ਼ੁੱਧ

ਮਿਲਾਪ. “ਕੁਪਜੋਗ ਸੀ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੦) ਨਾਟਕ ਦੀ

ਭਾਸ਼ਾ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਲਗਦੀ ਹੈ.

ਕੁਪੁਵਾਣ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪਰਵਾਣ.

ਕੁਫਕਰ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਫਕੀਰ. ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ. ਨਿੰਦਿਤ

ਕੁਫਕੜ } ਫਕੀਰੀ. ਪਾਖੰਡ ਦੀ ਫਕੀਰੀ। ੨ ਕੁਫਰ ਕਰਮ. ਨਿੰਦਿਤ

ਕੁਫਕੜੀ } ਕਰਮ. ਨੀਚ ਕਰਮ. “ਲਗਾ ਕਿਤੁ ਕੁਫਕੜੇ?” (ਸੁ

ਮ: ੫)

ਕੁਫਰ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਚ ਨੂੰ ਛੁਪਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ।

੨ ਨਾਸ਼ਿਕਤਾ. “ਮੁੱਲਾ ਭਾਖੈ, ਕਾਫਰ! ਕਜੋਂ ਕੁਫਰ ਅਲਾਵਦੀ.”

(ਨਾਪੁ)

ਕੁਫਰਗੋ } ਵਿ—ਨਾਸ਼ਿਕਤਾ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ,

ਕੁਫਰਗੋਅ } ਕੁਫਰ ਅਤੇ ਕੁਫਰਾਣ.

ਕੁਫਰਗੋਇ }

ਕੁਫਰਾਣ } ਅ. ۱۱۱۱ ਕੁਫਰਾਨ. ਸੰਗਤ—ਨਾਸ਼ਕਰੀ. ਨਮਕਹਰਾਮੀ.
ਕੁਫਰਾਨ } ਕ੍ਰਿਤਘਨਤਾ. “ਕੁਫਰਗੋਇ ਕੁਫਰਾਣੈ ਪਇਆ ਦਝਸੀ.”
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਕੁਫਲ. ਸੰਗਤ—ਨਿੰਦਿਤ ਫਲ. ਬੁਰਾ ਨਤੀਜਾ। ੨ ਅ. ۱۱۱۱. ਕੁਫਲ.
ਜਿੰਦਾ (ਜੰਦਾ). ਤਾਲਾ.

ਕੁਫਾਰ } ਅ. ۱۱۱۱ ਕੁਫਾਰ. ਕਾਫਰ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਕੇਹੜਾ ਸੁਤਾ
ਕੁਫਾਰੀ } ਕੁਫਰ ਕੁਫਾਰੀ?” (ਭਾਗੁ) ਕੇਹੜਾ ਨਾਸ਼ਿਕ ਨਾਸ਼ਕਰਾ
ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ?

ਕੁਫੇਰ. ਸੰਗਤ—ਨਿੰਦਿਤ ਗੇੜ. ਕੁਚਕ. ਬੁਰੀ ਗਰਦਿਸ਼.

ਕੁਬਜ. ਸੰ. ਕੁਬਜ. ਵਿ—ਕੁੱਬਾ. ਕੁਬੜਾ. “ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜੈਸੇ ਕੁਬਜ
ਕੁਰੂਪ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕੁਬਜਾ. ਸੰ. ਕੁਬਜਾ. ਵਿ—ਕੁੱਬੀ. ਕੁਬੜੀ। ੨ ਸੰਗਤ—ਰਾਜਾ ਕੰਸ
ਦੀ ਇੱਕ ਦਾਸੀ, ਜੋ ਬਟਣਾ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਮਲਣ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਨਿਪੁਣ
ਸੀ. ਜਦ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਮਥੁਰਾ ਗਏ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਸੁਗੰਧ
ਵਾਲਾ ਲੇਪ ਮੰਗਿਆ, ਇਸ ਨੇ ਕੰਸ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਬਟਣਾ ਪ੍ਰੇਮ
ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਮਲਿਆ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਰੀਝਕੇ ਇਸ ਦੇ ਪੈਰ
ਪੁਰ ਆਪਣਾ ਅੰਗੂਠਾ ਰੱਖ ਅਰ ਠੋਡੀ ਹੇਠ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਜੋ ਬਟਕਾ
ਦਿੱਤਾ, ਤਾਂ ਕੁਬੜਾਪਨ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਨੇਕਵਕ੍ਰਾ
ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਵਕ੍ਰਾ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਬਿਜਾ। ੩ ਕੈਕੇਯੀ ਦੀ ਦਾਸੀ ਮੰਥਰਾ,
ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਖਾਉਣ ਪੁਰ ਕੈਕੇਯੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਦਸ਼ਰਥ ਤੋਂ ਭਰਤ ਨੂੰ ਰਾਜ
ਅਤੇ ਰਾਮ ਲਈ ਵਣਵਾਸ ਮੰਗਿਆ ਸੀ.

ਕੁਬਲੀਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲੀਆਪੀਤ.

ਕੁਬਾਣ. ਸੰਗਤ—ਨਿੰਦਿਤ ਵਾਦੀ. ਭੈੜੀ ਥਾਂਣ. ਬੁਰੀ ਆਦਤ. ਬਦਖੋ.

ਕੁਬਾਣੀ } ਸੰਗਤ—ਤੰਤ੍ਰ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਦੱਸੀ ਹੋਈ ਸ਼ਾਵਰ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੀ
ਕੁਬਾਣੀ } ਬਾਣੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ, ਅਤੇ ਉਣ, ਉਣ,
ਮੁਣ, ਮੁਣ ਆਦਿ ਅਨਮੇਲ ਅੱਖਰ ਹਨ. “ਸਬਦ ਨ ਚੀਨੈ ਲਵੈ
ਕੁਬਾਣਿ.” (ਸਿੱਧਗੋਸਟਿ) ਲਵੈ (ਬੋਲਦਾ ਹੈ) ਨਿੰਦਿਤ ਬਾਣੀ।
੨ ਮੰਦ ਕਵਿਤਾ. ਪਰਮਾਰਥ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਬਾਣੀ। ੩ ਕਵਿਤਾ ਦੇ
ਨਿਯਮਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਰਚਨਾ.

ਕੁਬਾਦ. ਨਿੰਦਿਤ ਵਾਦ (ਚਰਚਾ). “ਕਰਹੀਂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਨ ਵਿਪ੍ਰ ਕੁਬਾਦਾ.”
(ਨਾਪੁ)

ਕੁਬਿਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਬਜਾ. “ਕੁਬਿਜਾ ਉਧਰੀ ਅੰਗੁਸਟ ਧਾਰ.” (ਬਸੰ
ਅ: ਮ: ੫) “ਤਾਰੀਲੋ ਗਨਿਕਾ ਬਿਨੁ ਰੂਪ ਕੁਬਿਜਾ.” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁਬਿੰਦ. ਸੰ. ਕੁਵਿੰਦ. ਸੰਗਤ—ਜੁਲਾਹਾ, ਜੋ ਕੁ (ਜ਼ਮੀਨ) ਨੂੰ ਤਾਣੀ
ਦੇ ਤਣਨ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿੰਦ (ਜਾਣਦਾ) ਹੈ, ਕਿ ਕਿਤਨੀ ਇਸ ਕੰਮ
ਲਈ ਕਾਫੀ ਹੋਵੇਗੀ.

ਕੁਬੁਧ. ਵਿ—ਮੂਰਖ. ਨੀਚਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ.

ਕੁਬੁਧਿ. ਸੰਗਤ—ਨਿੰਦਿਤ ਬੁੱਧਿ. ਖੋਟੀ ਮਤਿ. “ਕੁਬੁਧਿ ਡੂਮਣੀ
ਕੁਦਇਆ ਕਸਾਇਣਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੨ ਵਿ—ਨੀਚ ਬੁੱਧਿ
ਵਾਲਾ.

ਕੁਬੇਰ. ਸੰਗਤ—ਕੁ (ਨਿੰਦਿਤ) ਹੈ ਬੇਰ (ਦੇਹ) ਜਿਸ ਦਾ. ਤਿੰਨ ਪੈਰ
ਅਤੇ ਅੱਠ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਵਾਯੂ ਪੁਰਾਣ.
ਇਹ ਤ੍ਰਿਣਵਿੰਦੁ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਇਡਵਿਡਾ (ਇਲਵਿਲਾ) ਦੇ ਪੇਟ ਤੋਂ
ਵਿਸ਼ੁਵਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਪੁਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਲਕਾ ਹੈ. ਇਹ ਯਕ
ਅਤੇ ਕਿੰਨਰਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ. ਕੁਬੇਰ ਰਾਵਣ ਦਾ ਮਤੇਰ ਭਾਈ ਹੈ.

ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਕੁਬੇਰ ਨੂੰ ਪੁਸਪਕ ਵਿਮਾਨ ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ
ਵਿਸ਼ੁਵਾ ਨੇ ਲੰਕਾਪੁਰੀ ਰਹਿਣ ਲਈ ਨਿਯਤ ਕੀਤੀ. ਕੁਬੇਰ ਦੀ ਸਭਾ
ਦਾ ਨਾਉਂ ਵੈਸ਼ਵਣੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵੇਲੇ ਰਾਗ ਰੰਗ ਹੋਂਦਾ
ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ—ਸ਼੍ਰੀਦ, ਇੱਛਾ, ਵਸੁ, ਨਰਵਾਹਨ,
ਯਕੇਸ਼ੁਰ, ਧਨਦ, ਅਲਕਾਧਿਪ, ਜਟਾਧਰ, ਵੈਸ਼ਵਣ, ਕੁਹ.

ਕੁਬੋਲ. ਸੰਗਤ—ਨਿੰਦਿਤ ਬੋਲ. ਕੁਵਾਕੜ. ਕੌੜਾ ਵਚਨ.

ਕੁੱਬਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਬਜ। ੨ ਅ. ۱۱۱۱. ਕੁੱਬਾ. ਗੁੰਬਜ. ਬੁਰਜ. ਗੁੰਬਜਦਾਰ
ਇਮਾਰਤ.

ਕੁੱਬੇ. ਦੇਖੋ, ਟਾਹਲਾਸਾਹਿਬ.

ਕੁੱਬੇ ਦੇ ਲੱਤ ਸੂਤ ਆਉਣੀ. ਨਾੜ ਵਿੱਚ ਵਲ ਪੈਣ ਤੋਂ ਇੱਕ
ਆਦਮੀ ਕੁੱਬਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਗੱਲ
ਤੋਂ ਲੜਾਈ ਹੋ ਪਈ. ਹੱਥ ਪਾਈ ਵਿੱਚ ਕੁੱਬੇ ਦੀ ਕਮਰ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੀ
ਲੱਤ ਵੱਜੀ ਕਿ ਕੁਬੜਾਪਨ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਹ ਅਖਾਣ ਉੱਥੇ
ਵਰਤੀਂਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਕਿਸੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਤੋਂ ਸੁਤੇ ਹੀ ਲਾਭ ਹੋ
ਜਾਵੇ। ੨ ਇਸ ਕਹਾਣ ਨੂੰ ਕੁਬਜਾ ਦੀ ਕਥਾ ਤੇ ਭੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ.
ਦੇਖੋ, ਕੁਬਜਾ ੨.

ਕੁਬ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ ਹੈ ਕ੍ਰਿਤ (ਆਚਾਰ) ਜਿਸ ਦਾ. ਬਦਚਲਨ.
“ਕੁਬ੍ਰਿਤਨ ਕ੍ਰਿਪਾਨ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਬਦਚਲਨਾਂ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਤਰਾਂ
ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ੨ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਵਿੱਤ (ਘੋਰਾ). ਮਹੀਤ.

ਕੁਬ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਤ—ਕੁਵ੍ਰਿਤਿ. ਗੰਦਾ ਰੋਜ਼ਗਾਰ. ਨਿੰਦਿਤ ਉਪਜੀਵਿਕਾ।
੨ ਬੁਰੀ ਹਾਲਤ. ਦੁਰਦਸ਼ਾ.

ਕੁੰਭ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਘੜਾ. ਕਲਸ਼. “ਕੁੰਭੇ ਬਧਾ ਜਲੁ ਰਹੈ, ਜਲ ਬਿਨੁ
ਕੁੰਭ ਨ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਘੜੇ ਜੇਹਾ
ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹਿੱਸਾ. “ਕਟ ਕਟ ਗਿਰੇ ਗਜਨ ਕੁੰਭਸਥਲ।”
(ਪਾਰਸਾਵ) ੩ ਚੌਸਠ ਸੇਰ ਭਰ ਵਜ਼ਨ। ੪ ਗਿਆਰਵੀਂ ਰਾਸ਼ਿ, ਜਿਸ
ਦੇ ਨਛਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਆਕਾਰ ਘੜੇ ਤੁੱਲ ਹੈ. Aquarius। ੫ ਯੋਗਸ਼ਾਸਤ੍ਰ
ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦੀ ਇੱਕ ਰੀਤਿ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਠਹਿਰਾਈਦੇ
ਹਨ. ਕੁੰਭਕ. “ਰੇਚਕ ਪੂਰਕ ਕੁੰਭ ਕਰੈ.” (ਪੁਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ,
ਕੁੰਭਕ। ੬ ਭਵਿਸ਼ਯਤਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ
ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਕੁੰਭ ਅਕੁੰਭ ਸੇ ਜੀਤ ਸਭੈ ਜਗ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

੭ ਕੁੰਭਕਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੮ ਵੇਸ਼ਯਾ ਦਾ ਪਤਿ। ੯ ਗੁੰਗਲ. ਦੇਖੋ,
ਗੁੰਗਲ। ੧੦ ਇੱਕ ਪਰਵ. ਸਕੰਦਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ
ਦੇਵ ਦੈਤਾਂ ਨੇ ਮਿਲਕੇ ਖੀਰਸਮੁੰਦਰ ਚਿਤਕਿਆ, ਤਾਂ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨ
ਨਿਕਲੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕੁੰਭ (ਘੜੇ) ਸਹਿਤ ਨਿਕਲੇ
ਧਨੰਤਰ (ਧਨ੍ਤਰਿ) ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਧਨੰਤਰ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਘੜਾ

ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ, ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਯੰਤ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਘੜੇ ਨੂੰ ਸੁਰਗ ਵਿੱਚ ਲੈਜਾ। ਜਦ ਜਯੰਤ ਕੁੰਭ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰਿਆ, ਤਾਂ ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਘੜਾ ਖੋਹ ਲਓ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਤੇ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਬਾਰਾਂ ਦਿਨ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ, ਘੜੇ ਦੀ ਖੋਹ ਖੋਹੀ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਥਾਈਂ (ਹਰਿਦ੍ਵਾਰ, ਪ੍ਰਯਾਗ, ਨਾਸਿਕ, ਉੱਜੈਨ) ਕੁੰਭ ਵਿੱਚੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਡਿਗਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਚਾਰੇ ਥਾਂ ਕੁੰਭਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਦਿਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਬਰੋਬਰ ਹਨ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਪਿੱਛੋਂ, ਹਰੇਕ ਥਾਂ ਕੁੰਭਪਰਵ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(ੳ) ਵਿਹਸਪਤਿ ਕੁੰਭ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਮੇਖ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਰਿਦ੍ਵਾਰ (ਗੰਗਾ) ਤੇ ਕੁੰਭਪਰਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(ਅ) ਅਮਾਵਸਯਾ ਨੂੰ ਵਿਹਸਪਤਿ ਮੇਖ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਮਕਰ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਯਾਗ ਦਾ ਕੁੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(ੲ) ਵਿਹਸਪਤਿ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਅਮਾਵਸਯਾ ਨੂੰ ਕਰਕ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਗੋਦਾਵਰੀ (ਨਾਸਿਕ) ਪੁਰ ਕੁੰਭਪਰਵ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(ਸ) ਸੂਰਜ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਵਿਹਸਪਤਿ ਕੁੰਭ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਅਮਾਵਸਯਾ ਨੂੰ ਆਉਣ ਤੋਂ ਧਾਰਾ (ਉੱਜੈਨ) ਦਾ ਕੁੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਿ। “ਕੁੰਭਿ ਜੋ ਕੇਦਾਰ ਨਾਈਐਂ।” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁੰਭਅਰਿ। ਹਾਥੀ ਦਾ ਮੱਥਾ ਤੋੜਨ ਵਾਲੀ, ਬਰਛੀ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਸ਼ੇਰ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਦਾ ਸਿਰ ਪਾੜਦਾ ਹੈ। ੩ ਵੱਟਾ, ਪੱਥਰ, ਜੋ ਘੜਾ ਭੰਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕੁੰਭਸੁਤ। ਘੜੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਗਸੂ ਮੁਨਿ। ੨ ਵਸਿਸ਼੍ਠ। ੩ ਦ੍ਰੋਣਾਚਾਰ੍ਯ।

ਕੁੰਭਹਾ। ਹਾਥੀ ਦਾ ਸਿਰ ਪਾੜਨ ਵਾਲੀ, ਬਰਛੀ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਅਰਿ।

ਕੁੰਭਕ ਅਥਵਾ ਕੁੰਭਕੁ। ਸੰ. ਕੁਸ਼ਯਕ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਕੁੰਭ ਘੜੇ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਭਰੀਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਖਿੱਚਕੇ ਭਰਨਾ, ਯੋਗ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁੰਭਕ ਹੈ। ਅਨਾਮਿਕਾ (ਚੀਚੀ ਪਾਸ ਦੀ ਉਂਗਲ) ਅਤੇ ਅੰਗੂਠੇ ਨਾਲ ਨੱਕ ਫੜਕੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ। ਪ੍ਰਾਣ ਨਹਿਰਾਉਣੇ। “ਜਬ ਕੁੰਭਕੁ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ। ਤਹ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਬੀਣਾ।” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਕੁਮਾਰ, ਜੋ ਕੁੰਭ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਘਟਕਾਰ।

ਕੁੰਭਕਮਲੁ। ਰਿਦਾਰੂਪ ਘੜਾ। ਘੜਾਰੂਪ ਰਿਦਾ। ਰਿਦੇ ਦਾ ਜੋ ਕਮਲ ਹੈ, ਉਹ ਘੜਾ ਰੂਪ। “ਕੁੰਭਕਮਲੁ ਜਲਿ ਭਰਿਆ।” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਵਾਸਨਾਰੂਪ ਜਲ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਕੁੰਭਕਰਣ } ਕੁੰਭ (ਘੜੇ) ਜੇਹੇ ਕੰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਖਸ, ਜੋ ਰਾਵਣ ਦਾ
ਕੁੰਭਕਾਣ } ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਸੀ। ਸੁਮਾਲੀ ਰਾਖਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਕੋਕਸੀ ਦੇ
ਕੁੰਭਕਾਨ } ਉਦਰ ਤੋਂ ਇਹ ਵਿਸ਼ੁਵਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਵੈਰੋਚਾਨੇ ਦੀ ਦੋਹੜੀ ਵਜ੍ਹ ਜ਼ਾਲਾ ਦਾ ਪਤਿ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਤਪ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ, ਜਦ ਵਰ ਲੈਣ ਦਾ ਸਮਾ ਆਇਆ ਤਦ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ

ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਰਸਨਾ ਪੁਰ ਬੈਠਾਕੇ ਇਹ ਕਹਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਸੁੱਤਾ ਰਹਾਂ, ਕੇਵਲ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਖਾਣ ਲਈ ਜਾਗਾਂ। ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ। “ਬਲੀ ਕੁੰਭਕਾਨੰ ਤਊ ਨਾਹਿ ਜਾਗ੍ਯੰ।” (ਰਾਮਾਵ) “ਹਨੇ ਬਾਣ ਤਾਣੰ, ਭਿਣ੍ਯੋ ਕੁੰਭਕਾਣੰ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਕੁੰਭਕਾਨਅਰਦਨ } ਕੁੰਭਕਰਣ ਨੂੰ ਪੀੜਨ ਵਾਲਾ। ਕੁੰਭਕਾਨ ਦਾ
ਕੁੰਭਕਾਨਅਰਿ } ਵੈਰੀ। ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ। ੨ ਤੀਰ। ਕੁੰਭਕਾਨ ਦੀ ਮੌਤ ਤੀਰ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ। (ਸਨਾਮਾ)

ਕੁੰਭਕਾਰ। ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਘੜਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਘੁਮਿਆਰ। ਕੁਜੀਗਰ। ਕੁਮਾਰ। ਇਹ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਆਖਦੇ ਅਤੇ ਪੁਜਾਪਤਿ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਔਸ਼ਨਸੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਸ਼. ੩੨ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵੈਸ਼੍ਣਵ ਦੀ ਕੰਨੜਾ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕੁੰਭਕਾਰ ਹੈ।

ਕੁੰਭਕਾਰੀ। ਕੁੰਭਕਾਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ਘੁਮਿਆਰੀ। ੨ ਮੈਨਸਿਲ (ਮਨ: ਸ਼ਿਲਾ) ਉਪਧਾਤੁ। ਲਾਲ ਹੜਤਾਲ।

ਕੁੰਭਜ। ਸੰਗ੍ਰਾ—ਘੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਜੰਮਣ ਵਾਲਾ। ਅਗਸੂ ਮੁਨਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਸੁਤ।

ਕੁੰਭਨਾਸਨੀ। ਹਾਥੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਛੇਦਣ ਵਾਲੀ, ਬਰਛੀ। (ਸਨਾਮਾ)

ਕੁੰਭਨੇਸਨੀ। ਕੁੰਭਿਨ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ), ਉਸ ਦਾ ਈਸ਼ ਰਾਜਾ, ਉਸ ਦੀ ਸੈਨਾ। ਰਾਜੇ ਦੀ ਫੌਜ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਕੁੰਭਿਨ (ਹਾਥੀਆਂ) ਦਾ ਈਸ਼ ਰਾਜਾ, ਉਸ ਦੀ ਸੈਨਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਕੁੰਭਪਰਵ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ ੧੦।

ਕੁੰਭਪਿਤਾ। ਘੜੇ ਦਾ ਬਾਪ, ਚੱਕ। ਘੁਮਿਆਰ ਦਾ ਚਕ੍ਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਘੜਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। “ਕੁੰਭਪਿਤਾ ਸਮ ਧਰ ਤਥੈ।” (ਗੁਰਿ ੬) ਜਮੀਨ ਚੱਕ ਵਾਂਗ ਫਿਰਣ ਲੱਗੀ।

ਕੁੰਭਲ। ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੁਲਾਹੇ ਦਾ ਉਹ ਟੋਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਲਟਕਾਕੇ ਤਾਣੀ ਬੁਣਦਾ ਹੈ। “ਚੀਰ ਬੁਨੈ ਕੁੰਭਲ ਤਿਸ ਪਾਹੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਗੁਫਾ। ਤਹਿਖਾਨਾ।

ਕੁਭਾ। ਦੇਖੋ, ਕਾਬੁਲ। ੨ ਕੁ (ਨਿੰਦਿਤ) ਭਾ (ਸੋਭਾ)। ੩ ਕੁ (ਜਮੀਨ) ਦੀ ਭਾ (ਛਾਇਆ)।

ਕੁਭਾਂਡ। ਦੇਖੋ, ਕੁਪਾਤੁ।

ਕੁਭਾਤਿ } ਵਿ—ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਦਾ। ਕੁਢੰਗਾ। “ਮੇਰਾ ਕਰਮ ਕੁਟਿਲਤਾ,
ਕੁਭਾਤੀ } ਜਨਮ ਕੁਭਾਤੀ।” (ਗੁਰਿ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਕਿ। ਵਿ—ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਨਾਲ।

ਕੁਭਾਰ } ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਕਾਰ। “ਕੁੰਭਾਰ ਕੈ ਘਰਿ ਹਾਂਡੀ ਆਛੈ।” (ਟੋਡੀ
ਕੁੰਭਾਰ } ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁੰਭਿ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ ਅਤੇ ਕੁੰਭੀ। ੨ ਕੁੰਭਪਰਵ ਦੇ ਸਮੇਂ। “ਕੁੰਭਿ ਜੋ ਕੇਦਾਰ ਨਾਈਐਂ।” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ਕੁੰਭਪਰਵ ਪੁਰ ਇਸਨਾਨ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਕੇਦਾਰਨਾਥ ਨਾਈਏ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ ੧੦। ੩ ਕੁੰਭਿਨੀ। ਗਜਸੈਨਾ। ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ। “ਸੈਨਾ ਚਤੁ ਰੰਗਨਿ ਰਚੀ ਪਾਇਕ ਰਥ ਹੈ

ਕੁੰਭਿ. (ਚੰਡੀ ੧)

ਕੁੰਭਿਕ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਿਕਾ ੨.

ਕੁੰਭਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵੇਸ਼ਯਾ. ਕੰਚਨੀ। ੨ ਕਾਯਫਲ ਦਾ ਬਿਰਫ਼.

ਕੁੰਭਿਕ. L. Pistia Stratiotes. ਇਹ ਪਾਣੀ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਗੰਧ (ਬੂ) ਤੋਂ ਕਟੂਏ (ਖਟਮਲ) ਨੱਠਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਕਾੜੇ ਨਾਲ ਨਲੀਏਰ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣ ਤੋਂ ਪੇਚਿਸ਼ ਹਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਅਰਕ ਅਤੇ ਮਿਸ਼ਰੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਦੇਣ ਤੋਂ ਖਾਂਸੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਕਾਯਫਲ ਦੀ ਭਸਮ ਖਾਣ ਤੋਂ ਨਾਰਵਾ ਰੋਗ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਅਰਜੁਨ ਕੁੰਭਿਕਾ ਰੰਭਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕੁੰਭਿਦੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਭਿਨ੍ (ਹਾਥੀ) ਦੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਦੁਰ (ਮੋਤੀ). ਗਜਮੁਕਤਾ. “ਮਨਿ ਮਾਲ ਮੁਕਤਾ ਕੁੰਭਿਦੁਰ.” (ਸਲੋਹ)

ਕੁੰਭਿਨੀ. ਗਜਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੁੰਭੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਭਿਨ੍. ਹਾਥੀ. ਹਸ੍ਰੀ. ਗਜ। ੨ ਮਗਰਮੱਛ। ੩ ਤਰਬੂਜ. ਮਤੀਰਾ। ੪ ਇੱਕ ਨਰਕ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੁੰਭੀਪਾਕ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੫ ਛੋਟਾ ਘੜਾ. ਮੱਘੀ. ਘੜੀ। ੬ ਇੱਕ ਪਰਵ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਰਧਕੁੰਭੀ ਭੀ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. ਕੁੰਭਯੋਗ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਪਿੱਛੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕੁੰਭ ਤੋਂ ਛੀ ਵਰ੍ਹੇ ਪਿੱਛੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਪਰਵ ‘ਅਰਧਕੁੰਭ’ ਹੈ. ਇਸੇ ਨੂੰ ਅਤਿਕੁੰਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ ੧੦.

ਕੁੰਭੀਨਸੀ. ਸੁਮਾਲੀ ਰਾਖਸ ਦੀ ਬੇਟੀ, ਜੋ ਰਾਵਣ ਦੀ ਮਾਂ ਕੇਕਸੀ ਦੀ ਸਕੀ ਭੈਣ ਸੀ. ਕੁੰਭੀਨਸੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਮਧੁ ਦੈਤਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਲਵਣਾਸੁਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਮਥੁਰਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ.

ਕੁੰਭੀਪਾਕ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭੀ ੪. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਨਰਕ ਵਿੱਚ ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਉਸਲਦੇ ਹੋਏ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕੁੰਭੀਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਗਰਮੱਛ. ਨਾਕੂ. ਨਕ੍. ਨਿਹੰਗ.

ਕੁੰਭੇ. ਘੜੇ ਵਿੱਚ. “ਕੁੰਭੇ ਬਧਾ ਜਲੁ ਰਹੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੁੰਭੇਉ. ਕੁ-ਭਵ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਘੜਾ. “ਜਿਉ ਪਰਕਾਸਿਆ ਮਾਟੀ ਕੁੰਭੇਉ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੁੰਭੇਸ. ਕੁੰਭ-ਈਸ਼. ਹਾਥੀ. ਸਿਰ ਪੁਰ ਕੁੰਭ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ. ਦੇਖੋ, ਸਸਨ ਕੇ ਭੇਸ.

ਕੁਮਹਲ } ਸੰਗਯਾ—ਅਯੋਗ ਅਸਥਾਨ. ਬੇਮੱਕਾ. “ਮਹਲੁ ਕੁਮਹਲੁ
ਕੁਮਹਲੁ } ਨ ਜਾਣਨੀ ਮੂਰਖ ਆਪਣੇ ਸੁਆਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ
ਸੋਰ) ਦੇਖੋ, ਮਹਲ ੩.

ਕੁਮਕ. ਤੁ ਸੰਗਯਾ—ਸਹਾਇਤਾ। ੨ ਤਰਫਦਾਰੀ. ਪੱਖ. “ਜਬ ਹੀ ਕੁਮਕ ਆਪਨੀ ਗਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੭) “ਆਯੋ ਕੁਮਕ ਸੁਰਪਤਿ ਬਿਸੇਸ.” (ਸਲੋਹ)

ਕੁਮਕਮਾ } ਤੁ ਸੰਗਯਾ—ਤੰਗ ਮੂੰਹ ਦਾ ਗੜਵਾ। ੨ ਗੁਲਾਬਦਾਨੀ.
ਕੁਮਕੁਮਾ } “ਕੋ ਕੁਮਕੁਮਾ ਦੇਹਿ ਛਿਰਕਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਲਾਖ ਦਾ ਗੋਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਲ ਭਰਕੇ ਹੋਲੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਚਲਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਇਤਨਾ ਪਤਲਾ ਅਤੇ ਭੁਰਭੁਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਰਾ ਠੋਕਰ ਵੱਜਣ

ਤੋਂ ਫੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਲਾਲ ਬਿਖਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਕੁਮਤ } ਨਿੰਦਿਤ ਬੁੱਧਿ. ਨੀਚ ਮਤਿ. “ਮਨ ਰੇ ਕਉਨ ਕੁਮਤਿ
ਕੁਮਤਤੀ } ਤੈ ਲੀਨੀ?” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੨ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਜੇਹੀ
ਕੁਮਤਿ } ਬੁੱਧਿ. ਭਾਵ—ਜੜ੍ਹਮਤਿ.

ਕੁਮਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਤਿ। ੨ ਵਿ—ਮੰਦਬੁੱਧੀ ਵਾਲਾ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ. ਖੋਟਾ.

ਕੁਮਦ }
ਕੁਮਦਨੀ } ਦੇਖੋ, ਕੁਮਦ ਅਤੇ ਕੁਮਦਨੀ.
ਕੁਮਦੀ }

ਕੁਮਰਾਉ } ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.
ਕੁਮਰਾਵ }

ਕੁਮਰੀ. ਅ ਕੁਮਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਘੁੱਗੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਛੋਟੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਦੀ ਹੈ.

ਕੁਮਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਹੁਤ ਮੁਲਾਨ ਹੋਣਾ. ਮੁਰਝਾਉਣਾ. “ਬਦਨ ਜਾਇ ਕੁਮਲਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) “ਹੰਸ ਗਇਆ ਕਾਇਆ ਕੁਮਲਾਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ)

ਕੁਮਲਾਹਗੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਹਗੜ੍ਹ.

ਕੁਮਲਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਲਾਉਣਾ.

ਕੁਮਲੈਣੀ. ਵਿ—ਕੁਮਲਾਈ ਹੋਈ. ਮੁਰਝਾਈ. “ਹਰਿ ਬਾਝਹੁ ਧਨ ਕੁਮਲੈਣੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਕੁਮਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਮ—ਕੁਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੂ. ਕੱਛਪ.

ਕੁਮਾਉਂ } ਦੇਖੋ, ਕਮਾਉਂ। ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਮਾਚਲ—ਕੁਮਾਚਲ. ਯੂ. ਪੀ.
ਕੁਮਾਯੂਂ } ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਰਿਮਾਣ ੬੦੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਤਿੱਬਤ, ਪੂਰਵ ਨੇਪਾਲ, ਦੱਖਣ ਬਰੇਲੀ ਅਤੇ ਰਾਮਪੁਰ ਰਾਜ, ਪੱਛਮ ਟੇਹਰੀ ਰਿਆਸਤ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ “ਪੰਚਕੂਟ” ਭੀ ਹੈ.

ਕੁਮਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਬਾਲਕ। ੨ ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. “ਨਮੋ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਕਾਲੁ ਕੁਮਾਰ.” (ਨਾਪੁ)। ੩ ਕਾਤਿਕਿਯ. ਸ਼ਿਵਪੁਤ੍ਰ ਖਡਾਨਨ। ੪ ਸਨਕ, ਸਨੰਦਨ, ਸਨਾਤਨ ਅਤੇ ਸਨਤਕੁਮਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਦਾ ਕੁਮਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੫ ਤੋਤਾ। ੬ ਸਿੰਧੂਨਦ। ੭ ਜੈਨਮਤ ਦਾ ਬਾਰ੍ਹਵਾਂ ਜਿਨਦੇਵ। ੮ ਮੰਗਲਗ੍ਰਹ। ੯ ਅਗਨਿ। ੧੦ ਘੋੜੇ ਦਾ ਸੇਵਕ. ਸਾਈਸ। ੧੧ ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. ਕੁਮਾਰਾ। ੧੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ.

ਕੁਮਾਰਸੰਭਵ. ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕਾਤਿਕਿਯ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਹਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਕਾਲਿਦਾਸ ਦਾ ਰਚਿਆ ਕਾਵਯ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਾਵਯ.

ਕੁਮਾਰਗ. ਬੁਰਾ ਰਾਹ. ਖੋਟਾ ਰਸਤਾ। ੨ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਮਾਰਗ. ਜਿਸ ਰੇਖਾ ਤੇ ਜਮੀਨ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ। ੩ ਸੜਕ. ਪਗਡੰਡੀ ਆਦਿ.

ਕੁਮਾਰਲਲਿਤ } ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ
ਕੁਮਾਰਲਲਿਤਾ } ਜ, ਰ, ਲ, ਗ. ISI, SIS, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਿਸੂ ਨ ਦਾਨ ਦੇਹਿਗੇ। ਸੁ ਸਾਧੂ ਲੂਟ ਲੇਹਿਗੇ। xxx

(ਕਲਕੀ)

੨ ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—ਜ, ਸ, ਗ. ISI, IIS, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਵਿਰੰਚਿ ਗੁਣ ਦੇਖੈ। ਗਿਰਾ ਗੁਣ ਨ ਲੇਖੈ। xxx

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਿਕਾ)

ਕੁਮਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ ੧੧.

ਕੁਮਾਰਿਆਂ ਦਾ ਰਾਹ. ਕਹਕਸ਼ਾਨ. Milky way. Galaxy.

ਕੁਮਾਰੀ. ਕੁਮਾਰ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਕੁਮਾਰ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ ਕੰਨਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ ੧। ੨ ਪਾਰਵਤੀ. ਦੁਰਗਾ। ੩ ਅਣਵਿਆਹੀ ਕੰਨਯਾ। ੪ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ.

ਕੁਮਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਕਾਰ.

ਕੁਮਿਆਰਿ. ਕੁੰਭਕਾਰ (ਘੁਮਿਆਰ) ਨੇ. “ਜਿਉ ਚਕੁ ਕੁਮਿਆਰਿ ਭਵਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਕੁਮਿਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਕਾਰ ਅਤੇ ਕੁਮਾਰ.

ਕੁਮਿਤ } ਨਿੰਦਿਤ ਮਿਤ੍ਰ. ਕਪਟੀ ਮਿਤ੍ਰ. ਛਲੀਆ ਦੋਸਤ. “ਅਹੰਮਤ
ਕੁਮਿਤੁ } ਅਨਰਤ ਕੁਮਿਤ ਹਿਤ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) “ਕੁਮਿਤ੍ਰਾ
ਕੁਮਿਤ੍ਰੁ } ਸੇਈ ਕਾਂਢੀਅਹਿ ਇਕ ਵਿਖ ਨ ਚਲਹਿ ਸਾਥਿ.”

(ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) “ਦੁਨੀਆ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ਨਾਨਕ ਸਭ ਕੁਮਿਤ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਕੁ (ਜਮੀਨ) ਨੂੰ ਮਿਤ (ਮਿਣਨ ਵਾਲਾ) ੩ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸੁਰਜ। ੪ ਵਰਾਹ ਅਵਤਾਰ.

ਕੁੰਮੀ. ਸੰ. ਕ੍ਰਮੀ—ਕੁਮੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛਪੀ. ਕੱਛੂ ਦੀ ਮਦੀਨ. “ਕੁੰਮੀ ਜਲ ਮਹਿ ਤਨ ਤਿਸੁ ਬਾਹਰਿ.” (ਆਸਾ ਧੰਨਾ)

ਕੁਮੁਦ. ਸੰ. ਕੁਸੁਫ: ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸਨੁ, ਜੋ ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨੂੰ ਮੋਦ (ਆਨੰਦ) ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਭਮੂਲ. ਨੀਲੋਂਫਰ. ਰਾਤ ਨੂੰ ਖਿੜਨ ਵਾਲਾ ਕਮਲ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੪ ਰਾਜਾ। ੫ ਇੱਕ ਨਾਗ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮੁਦਵਤੀ.

ਕੁਮੁਦਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਮੁਦਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮੁਦ ੨. “ਚੰਦ ਕੁਮੁਦਨੀ ਦੁਰਹੁ ਨਿਵ ਸਸਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੨ ਭਮੂਲਾਂ ਵਾਲੀ ਤਲਾਈ.

ਕੁਮੁਦਬੰਧੁ. ਕੁਮੁਦ (ਭਮੂਲਾਂ ਦਾ) ਮਿਤ੍ਰ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਕੁਮੁਦ ਖਿੜਦੇ ਹਨ.

ਕੁਮੁਦਵਤੀ. ਕੁਮੁਦ ਨਾਗ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕੁਸ਼ ਨੇ ਵਿਆਹਿਆ। ੨ ਭਮੂਲਾਂ ਵਾਲੀ ਤਲਾਈ.

ਕੁਮੁਦਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮੁਦਨੀ.

ਕੁਮੂਤ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ ਮੂਤ (ਵੀਰਜ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਹਰਾਮੀ. “ਕੁਮੂਤ ਔ ਕੁਜਾਤਿ ਬਡੇ ਜਗ ਮੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੁਮੂਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਮੂਰ (ਮੂਲ) ਅੱਛਾ ਨਹੀਂ. ਜਿਸਦਾ ਅਸਲ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ. “ਨਹੀ ਸੁਖ ਮੂਰ ਕੁਮੂਰ ਕੁਭਾਗੇ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਅਤਿ ਮੂਰਖ. ਮਹਾ ਮੂੜ੍ਹ.

ਕੁਮੂਤ } ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ ਮੂਰਖ. ਮੂਰਖਰਾਜ. ਮੂਰਖ ਹੋਣ ਪੂਰ ਭੀ
ਕੁਮੂਤਾ } ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸਰਵਗਤ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਬਿਆਪਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਕੁਬੁਧਿ ਕੁਮੂਤਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਕੁਮੇਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮੈਤ.

ਕੁਮੇਦਾਨ. ਅੰ. Commandant. ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ (ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ) ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨੈਲ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਕੁਮੇਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਬੇਰ. “ਅਨਿਕ ਧਰਮ ਅਨਿਕ ਕੁਮੇਰ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਕੁਮੇਰੁ. ਦੇਖੋ, ਸੁਮੇਰੁ ੩। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਬੇਰ.

ਕੁਮੈਤ. ਤੁ ਸਿਆਹੀ ਦੀ ਝਲਕ ਨਾਲ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਘੋੜਾ. ਲਾਖੀ ਰੰਗਾ ਘੋੜਾ.

ਕੁਮੇਦ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮੁਦ। ੨ ਨਜ਼ੇ, ਵਿਸ਼ੇ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ ਉਹ ਮੋਦ (ਆਨੰਦ), ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਸ਼ੋਕ ਹੋਵੇ.

ਕੁਮੰਡਲ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਮੰਡਲ. ਦੇਖੋ, ਕਮੰਡਲ.

ਕੁਮੰਤ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਮੰਤ੍ਰ. ਬੁਰੀ ਸਲਾਹ.
ਕੁਮੰਤ੍ਰ }

ਕੁਮੰਤ੍ਰੀ. ਵਿ—ਬੁਰਾ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਖੋਟਾ ਸਲਾਹਕਾਰ. “ਮਿਠੀ ਗਲਣਿ ਕੁਮੰਤ੍ਰੀਆ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਕੁਮੰਦ. ਦੇਖੋ, ਕਮੰਦ। ੨ ਵਿ—ਅਤਿਮੰਦ. ਮਹਾਨੀਚ.

ਕੁਮੂਰ } ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਕਾਰ. “ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਂਡੇ ਘੜੈ ਕੁਮੂਰਾ.”
ਕੁਮਿਊਰ } (ਭੈਰ ਮ: ੩) “ਮਿਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਪੇੜੈ ਪਈ ਕੁਮਿਊਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੁਮਿਤ੍ਰੁ. ਕੁ—ਮਿਤ੍ਰਤ੍ਵ. ਅਪਮਿਤ੍ਰਤ੍ਵ. ਕੁਮੋਤ.

ਕੁਯ. ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਧਰਮ ਕਰਮ ਪਰ ਚਲੈ ਨ ਕੁਯ ਹੈ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕ੍ਰ. ਕਿੱਥੇ. ਕਹਾਂ.

ਕੁਯਸ. ਅਪਜਸ. ਬਦਨਾਮੀ.

ਕੁਰਸ. ਸੰ. ਬੁਰਾ ਰਸ। ੨ ਅਣਬਣ. ਰਸ (ਪ੍ਰੇਮ) ਵਿੱਚ ਵਿਘਨ।

੩ ਅ. ਕੁਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਟਿੱਕੀ. ਗੋਲ ਆਕਾਰ ਦਾ ਟੁਕੜਾ।

੪ ਕੁਰਸੇ ਅਰਸ. ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਟਿੱਕੀ, ਸੂਰਜ। ੫ ਭਾਵ—

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਮੁਖ. “ਨੂਰ ਅਰਸਹੁ ਕੁਰਸਹੁ ਤਈਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ

ਮ: ੩) ਅਰਸੇ ਕੁਰਸ ਤੋਂ ਨੂਰ ਝੜਦਾ (ਵਰਸਦਾ) ਹੈ.

ਕੁਰਸ ਅਰਸ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਸ ੪ ਅਤੇ ੫.

ਕੁਰਸਜਰ. ਡਾ. ਕੁਰਸਜਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ ਦੀ ਟਿੱਕੀ. ਭਾਵ—ਸੂਰਜ.

ਕੁਰਸੀ. ਅ. ਕੁਰਸੀ—ਚੌਕੀ। ੨ ਮਕਾਨ ਦੀ ਨਿਉਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਦਾ ਚੌਤਰਾ, ਜੋ ਫਰਸ਼ ਤੀਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Plinth. “ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਕੀ ਕੁਰਸੀ ਭਈ.” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਪੀੜ੍ਹੀ. ਵੰਸ਼. ਨਸਲ. “ਕੁਰਸੀ ਅਪਰ ਬਕੁਰਸੀ ਤਾਈ। ਭੋਗਹਿ ਪਤਸਾਹੀ ਸੁਖ ਪਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਰਸੀਨਸ਼ੀਨ. ਡਾ. ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ, ਮਾਨ

ਯੋਗ ਦਰਬਾਰੀ.

ਕੁਰਸੀਨਾਮਾ. ਫਾ ਸੰਗਜਾ—ਵੰਸ਼ਵਿਕ. ਸਜਰਾ.

ਕੁਰਹ. ਆ ਸੰਗਜਾ—ਗੋਂਦ. ਫਿੰਡਾ. ੨ ਭੂਗੋਲ. ੩ ਮੰਡਲ.

ਕੁਰਕ. ਤੁ ਵਿ—ਜਬਤ ਕਰਨਾ. ੨ ਕੁਬਜਾ ਕਰਨਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਰਕਣਾ.

ਕੁਰਕਟ. ਸੰਗਜਾ—ਕੁੱਕੁਟ. ਮੁਰਗਾ. “ਇਕਤੁ ਪਤਰਿ ਭਰਿ ਉਰਕਟ ਕੁਰਕਟ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਉਰਕਟ.

ਕੁਰਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਕਤਰਨਾ. ਕੱਟਣ ਵੇਲੇ ਕੁਰਕੁਰ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੈ. “ਜਮ ਚੂਹਾ ਕਿਰਸ ਨਿਤ ਕੁਰਕਦਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਕੁਰਕੀ. ਤੁ ਸੰਗਜਾ—ਜਬਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਕ.

ਕੁਰਖਤ. ਦੇਖੋ, ਕਰਖਤ.

ਕੁਰਖੇਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਕੇਤ.

ਕੁਰਤਾ } ਫਾ ਸੰਗਜਾ—ਕੁਤਤਾ. ਕੁਤਤੀ.
ਕੁਰਤੀ }

ਕੁਰਨਸ } ਫਾ ਕੋਰਨਿਸ਼. ਸੰਗਜਾ—ਪੁਣਾਮ. ਨਮਸਕਾਰ.

ਕੁਰਨਿਸ } “ਤਿਨ ਕੁਰਨਿਸੋਂ ਕਰ ਸਿਰ ਨਜਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੨)

ਤੁਜਕੇ ਬਾਬਰੀ ਵਿੱਚ ਕੋਰਨਿਸ਼ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ—ਨੌ ਵਾਰ ਗੋਡਿਆਂ ਪਰਨੇ ਹੋ ਕੇ ਮੱਥਾ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਲਾਉਣਾ. ਆਈਨੇ ਅਕਬਰੀ ਵਿੱਚ—ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਮੱਥੇ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਦੇਣਾ ਕੁਰਨਿਸ਼ ਹੈ.

ਕੁਰਬ. ਆ ਨੇੜੇ (ਪਾਸ) ਹੋਣਾ. ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜਾ (ਰੁਤਬਾ) ਅਰਥ ਭੀ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—“ਕੀ ਤੇਰਾ ਕੁਰਬ ਘਟਦਾ ਹੈ?”

ਕੁਰਬਤ. ਆ ਸੰਗਜਾ—ਸਮੀਪਤਾ. ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਕੁਰਬਤੀ. ਨਿਕਟਵਰਤੀ. ੨ ਨੇੜੇ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਬਤ.

ਕੁਰਬਾਣ } ਆ ਕੁਰਬਾਨ. ਉਹ ਕ੍ਰਿਯਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੁਰਬ
ਕੁਰਬਾਣੁ } (ਨੇੜੇ) ਹੋਈਏ. ਕੁਰਬਾਨੀ. ਨਿਛਾਵਰ. “ਸਦਾ ਸਦਾ
ਕੁਰਬਾਨ } ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਣੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਜੋ ਵਸੂ
ਕੁਰਬਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ.

ਕੁਰਬਾਨੀ. ਫਾ ਕੁਰਬਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਬਾਨ ਅਤੇ ਬਲਿਦਾਨ.

ਕੁਰਬਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਬਾਨ.

ਕੁਰਬਾਨੀਤੀ. ਕੁਰਬਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ. “ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੀਤੀ.” (ਨਟ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਕੁਰਬੇ. ਵਿ—ਕੁਰਬ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ. ਸਮੀਪੀ. ੨ ਕੁਰੀਬੀ. ਨੇੜੇ ਦੇ ਸਾਕ. “ਲੈ ਕੁਰਬੇ ਅਪਨੇ ਸਭ ਸੰਗ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੁਰਬੈਣੀ. ਕੁਰਬਾਨ ਹਾਂ. ਕੁਰਬਾਨ ਜਾਨਾ ਹਾਂ. “ਤਿਨ ਹਉ ਕੁਰਬੈਣੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਕੁਰਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਮਾ. ੨ ਸੰ. ਕੁਰਮ—ਕੁਰਮ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਪੱਛਮੀ ਦਰਿਆ, ਜੋ ਸਫ਼ੇਦਕੋਹ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹੱਦ ਲੰਘਕੇ ਬੰਨੂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਿੰਧੁਨਦ ਵਿੱਚ

ਮਿਲਦਾ ਹੈ. ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕੁਮੁ” ਆਇਆ ਹੈ. ੩ ਕੁਰਮ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਸਿਆ ਇੱਕ ਨਗਰ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਖੁਰਮਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ੪ ਦੇਖੋ, ਕੁਰਮਾਤ ਅਤੇ ਕੁਤਮ.

ਕੁਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਤਮਾ. ੨ ਆ ਕੁਰਮ. ਸੰਗਜਾ—ਕੁਰਮ (ਸਰਦਾਰ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਸਰਦਾਰ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖੀਏ. “ਲਏ ਸੰਗ ਦੈਤਨ ਕੇ ਕੁਰਮਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਪੁਨ ਸੈਨ ਭਲੀ ਸਜਕੈ ਅਰਿਓ ਬਹੁ ਕੁਰਮਨ ਲੈ ਬਰ ਜੁੱਧ ਮਚਾਯੋ.” (ਸਲੋਹ)

ਕੁਰਮਾਤ. ਸੰਗਜਾ—ਕੁਤਮਾਇਤ. ਕੁਤਮਪੁਣਾ. ੨ ਕੁਤਮਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. “ਬਹੁ ਹੋਰਿਨ ਤੋਂ ਅਰੁ ਬਜਾਹਨ ਤੇ ਕੁਰਮਾਤਨ ਤੇ ਅਤਿ ਸੋਊ ਖਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਹੋਲੀਆਂ ਸਾਦੀਆਂ ਕੁਤਮਮੰਡਲੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਖੌਲ ਹੋਏ.

ਕੁਰਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕੋਰਤਾ. ਚਾਬੁਕ. “ਕੁਰਰਨ ਮਾਰ ਅਧਿਕ ਤਿਹ ਮਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੫) ੨ ਆ ਕੁਰਰਾਇ. ਫੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਚਿੱਟਾ ਹੋਇਆ ਬਗੀਚਾ. “ਕੁਰਰੇ ਬਿਖੈ ਏਕ ਮੁਗਲ ਕੀ ਬਾਲ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੭) ੩ ਬਾਗ. ਉਪਵਨ.

ਕੁਰਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁਰਤਾਉਣਾ. ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਬੁੜਬੁੜਾਉਣਾ. ੨ ਖਿਝਣਾ. “ਕਨਕ ਦੇਖ ਕੁਰਰਾਤ.” (ਪਾਰਸਾਵ) “ਲੇਤ ਦੇਤ ਆਪਨ ਕੁਰਰਾਨੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਕੁਰਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ. ਕਰਾਕੁਲ. ੨ ਮੀਢੇ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਮੇਸੀ. ੩ ਕੁੰਜ.

ਕੁਰਲ. ਕਰਾਕੁਲ ਸਜਾਹਚਸ਼ਮ ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਜਾਦਾ ਮੱਛੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਚਾਰ ਪੰਜ ਸੋਰ ਦੀ ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਉਠਾਕੇ ਆਲਨੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਬੈਠਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਕੱਦ ਉਕਾਬ ਤੋਂ ਜਰਾ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਪੰਜੇ ਬਹੁਤ ਤਿੱਖੇ ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਪੂਛ ਦੇ ਖੰਭ ਸਫ਼ੇਦੀਮਾਇਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਭੀ ਆਂਡੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਜਾਦਾ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਮੁਰਗਾਬੀ ਅਤੇ ਸਹੇ ਦਾ ਭੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਕੁਰਲ ਨੂੰ ਸਿਖਾਕੇ ਲੁੰਬੜ ਅਤੇ ਹਰਨ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਹਰਨ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਬੈਠਕੇ ਅੱਖਾਂ ਕੱਢ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਰਾਕੂਸ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ.

ਕੁਰਲਾ. ਖਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕੁਰਲੀ. ਮੂੰਹ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਲੈ ਕੇ ਗਲਾਂ (ਕਪੋਲਾਂ) ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਮਥਕੇ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕੁਰਲ ਕੁਰਲ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਜਾ ਹੈ. ਖਾਲਸਾ ਇਸਤ੍ਰੀਲਿੰਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਅਕਸਰ ਪੁਲਿੰਗ ਬੋਲਦਾ ਹੈ.

ਕੁਰਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁਰਰੀ (ਕੁੰਜ) ਵਾਂਗ ਅਲਾਉਣਾ (ਆਲਾਪ ਕਰਨਾ) “ਬਾਬੁ ਪਿਆਰੇ ਕੋਇ ਨ ਸਾਰੇ ਏਕਲੜੀ ਕੁਰਲਾਏ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਅੰਬਰ ਕੁੰਜਾਂ ਕੁਰਲੀਆਂ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ) ਭਾਵ, ਬੁਢਾਪੇ ਕਾਰਨ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਸਾਂ ਸਾਂ ਹੋਣ ਲੱਗੀ.

ਕੁਰਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਲਾ.

ਕੁਰਤਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਰਾਨਾ.

ਕੁਰਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਮਾਰਗ. ਨਿੰਦਿਤ ਰਾਹ. ਕੁਪੰਥ.

ਕੁਰਾਹੀ. ਵਿ—ਕੁਮਾਰਗ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਕੁਪੰਥੀ.

ਕੁਰਾਣ } ਅ. ੭੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਾਬ. ਪੜ੍ਹਨਯੋਗਜ ਪੁਸ਼ੁਕ।
ਕੁਰਾਣੁ } ੨ ਅਰਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ, ਜੋ
ਕੁਰਾਨ } ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਕੁਰਾਨ ਨਾਲ ਆਦਰ ਬੋਧਕ ਮਜੀਦ, ਸ਼ਰੀਫ ਆਦਿ
ਸ਼ਬਦ ਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਜਲਾਲੁੱਦੀਨ ਸਯੂਤੀ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ੫੫ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ
ਲਿਖਦਾ ਹੈ.

ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੱਖਰ ੨੨੩੭੪੧, ਪਦ ੭੯੪੩੬, ਆਯਤਾਂ
੬੬੬੬ ਅਤੇ ਸੂਰਤਾਂ ੧੧੪ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਹੀ ਇੱਕ
ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਤ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਥਾਪ ਲਈਆਂ ਹਨ.
ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਆਯਤਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਅਲਿਫ਼, ਲਾਮ, ਮੀਮ
ਆਦਿ ਅੱਖਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਆਪਣੀ ਸਮਝ
ਅਨੁਸਾਰ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਖੁਦਾ ਹੀ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮਤਲਬ ਜਾਣਦਾ ਹੈ. ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭੀ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਆਯਤਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਖੁਦਾ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਭੀ
ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਤ ੩ (ਆਲੇ ਇਮਰਾਂ), ਆਯਤ ੬.

ਕੁਰਾਨ ੨੩ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਉਤਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ,
ਕਦੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਾ ਜਿਬਰਾਈਲ ਦੀ ਮਾਰਫ਼ਤ, ਕਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ, ਕਦੇ
ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਆਸਮਾਨ ਤੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ.
ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਏਹ ਭੀ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਆਯਤਾਂ
ਖੁਦਾ ਦੇ ਰੋਜ਼ਨਾਮਚੇ “ਲੌਹ ਮਹਿਫ਼ੂਜ਼” ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ.
ਦੇਖੋ, ਸੂਰਤ ੪੩, ਆਯਤ ੪ ਵੇਦਾਂ ਵਾਕਰ ਕੁਰਾਨ ਭੀ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਰਾ
ਲਿਖਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ ਸੀ, ਕਿੰਤੂ, ਹਾਫ਼ਿਜ਼ਾਂ ਦੇ ਕੰਠ ਸੀ, ਕੁਝ
ਪੱਤਿਆਂ, ਪੱਥਰ ਆਦਿਕਾਂ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਇਹ ਖ਼ਲੀਫ਼ਾ
ਅਬੂ ਬਕਰ ਨੇ ਉਮਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ
ਕੁਰਾਨ ਕਲਮਬੰਦ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਲਿਖਾਰੀ ਜ਼ੈਦ ਸੀ. ਜੋ
ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਵੇਲੇ ਕੁਰਾਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਕੰਠ ਕਰ ਚੁੱਕਿਆ
ਸੀ. “ਵਖ਼ਤ ਨ ਪਾਇਓ ਕਾਦੀਆਂ ਜਿ ਲਿਖਨਿ ਲੇਖੁ ਕੁਰਾਣੁ.”
(ਜਪੁ) “ਪੜ੍ਹਹਿ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਣੁ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ
ਕੁਰਾਨ ਦੁਹੁ ਮਿਲਿ ਭਾਂਤ ਅਨੇਕ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚਾਰਾ.” (੩੩ ਸਵੈਯੇ)
ਕੁਰਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਾਲ.

ਕੁਰਾਲੀ. ਇੱਕ ਕਸਬਾ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਰੋਪੜ ਵਿੱਚ
ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ—

(੧) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ.

(੨) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦਾ.

ਕੁਰਿੰਦ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਗਾਲੀ. ਨਿਰਧਨਤਾ.

ਕੁਰਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੜਿਆਰ.

ਕੁਰੀ } ਦੇਖੋ, ਕੁੜੀ. ੨ ਕੁ-ਰੋਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਗਡੰਡੀ. ਪਹੀ.
ਕੁਰੀਆ } “ਛੋਡ ਦੁਬਿਧਾ ਕੀ ਕੁਰੀਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

“ਕੁਰੀਏ ਕੁਰੀਏ ਵੈਦਿਆ!” (ਵਾਰ ਮਾਧੂ ੨ ਮ: ੫) ਹੇ ਵਾਹੇ ਦੇ
ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਪਗਡੰਡੀ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆ!

ਕੁਰੀਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਰੀਤਿ. ਬੁਰੀ ਰਸਮ.

ਕੁਰੁ. ਭਰਤ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਸੰਵਰਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ
ਰਾਣੀ ਤਪਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਵਡਾ ਧਰਮਾਤਮਾ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਕੁਰੁਵੰਸ਼ (ਕੌਰਵ) ਅਤੇ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ.
ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਅਤੇ ਕੁਰੁਵੰਸ਼. ੨ ਕੁਰੁ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ
ਪੁਰਖ। ੩ ਕਰਣ ਦੀ ਆਗਯਾ. ਕਰ. ਜਿਵੇਂ—ਪਠਨੰ ਕੁਰੁ। ੪ ਭਾਤ.
ਰਿੰਝੇ ਹੋਏ ਚਾਉਲ। ੫ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕੱਤੇ ਦੇ ਬੁਲਾਣ ਅਤੇ ਤਾਹੁਣ
ਲਈ ਕੁਰੁ (ਕੁਰ) ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ. ਕੁਰੁ ਰਾਜਾ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ, ਜੋ ਘੱਗਰ ਨਦੀ
ਦੇ ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਸਰਸੂਤੀ ਦੇ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਾਰਾਂ ਯੋਜਨ
ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ੩੬੫ ਤੀਰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦਾ ਜਿਕਰ
ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਭੀ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਲਯ ਪਰਵ ਦੇ ਪੜ
ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੁਰੁ ਰਾਜਰਿਖੀ ਨੇ ਇਸ ਥਾਂ
ਕਸ਼ੰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਕਸ਼ੰਣ
ਦਾ ਅਰਥ ਹਲ ਵਾਹੁਣਾ ਹੈ. ਯਗ੍ਯ ਲਈ ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ
ਰਾਜੇ ਆਪ ਹਲ ਵਾਹਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਕੌਰਵ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਯੁੱਧ ਇਸੇ ਥਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਰਤ
ਦੇ ਹੋਰ ਭੀ ਵਡੇ ਵਡੇ ਜੰਗ ਹੋਏ ਹਨ. ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਹੁਣ ਈ. ਆਈ.
ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ਅੰਬਾਲਾ ਅਤੇ ਕਰਨਾਲ
ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰਵਾਸੀ ਇਹ ਭੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਮਧੁ
ਕੈਟਭ ਦੈਤ ਮਾਰੇ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿੱਜ (ਮਿੱਝ) ਸਾਰੇ ਜਲ ਪੁਰ ਫੈਲ
ਗਈ, ਪਰ ੪੮ ਕੋਸ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਚੌਕਤੀ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਇਸ
ਕਰਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਮਿੱਜ ਨਹੀਂ ਆਈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਪਰਮ
ਪਵਿਤ੍ਰ ਭੂਮਿ ਹੈ. ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਥਨੇਸਰ
ਸ਼ਬਦ.

ਕੁਰੁਖ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰੁਹ. ਨਿੰਦਿਤ ਬਿਰਫ਼. ਇਰੰਡ। ੨ ਅੱਕ।
੩ ਬੁਰਾ ਰੁਖ (ਚੇਹਰਾ).

ਕੁਰੁਖੇਤ੍ਰ } ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ.
ਕੁਰੁਖੇਤ੍ਰ }

ਕੁਰੁਖੰਡ. “ਗੇ ਕੁਰੁਖੰਡ ਹੁਤੇ ਜਿਹ ਠੌਰ.” (ਨਾਪੁ) ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ
ਹਿਮਾਲੇ ਦੇ ਉੱਤਰ ਭਾਗ ਨੂੰ ਉੱਤਰਕੁਰੁ ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਭਾਗ ਨੂੰ
ਦਕਿਣਕੁਰੁ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.

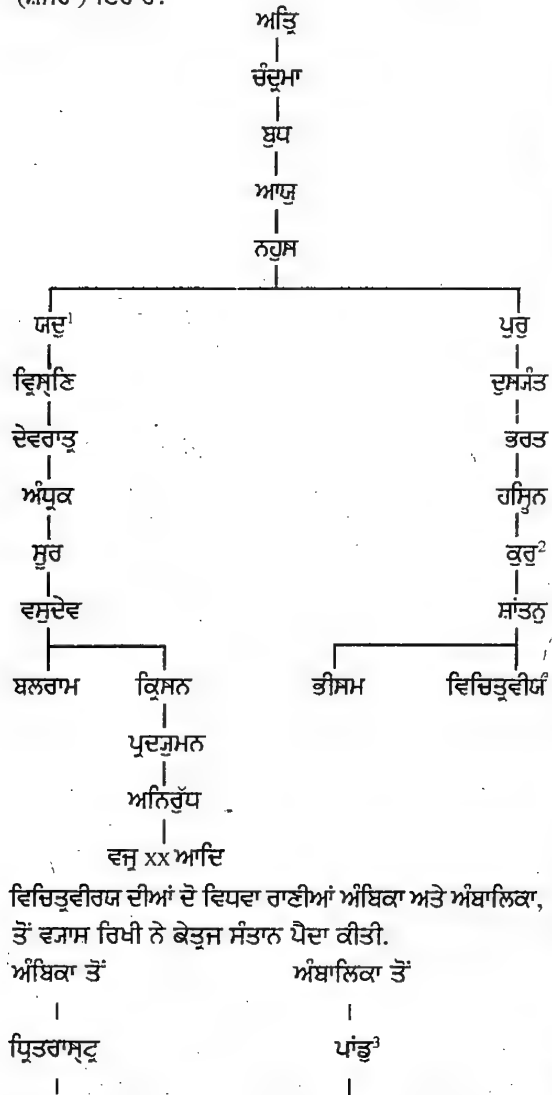
ਕੁਰੁਛੇਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ.

ਕੁਰੁਤਾ. ਵਿ—ਬੇਮੌਸਮਾ. “ਕੁਰੁਤਾ ਬੀਜ ਬੀਜੈ ਨਹਿ ਜੰਮੈ.” (ਮਾਧੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਰਤਾ.

ਕੁਰੁਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਮ ੨ ਅਤੇ ਖੁਰਮਾ ੩। ੨ ਕ੍ਰਿਯਾ ਪਦ. ਆਸੀਂ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ.

ਕੁਰੁਰਾਇ } ਕੋਰਵਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਦੁਰਯੋਧਨ. “ਤਹਾਂ ਭੀਮ ਕੁਰੁਰਾਜ
ਕੁਰੁਰਾਜ } ਸੋਂ ਜੁੱਧ ਮਚਯੋ.” (ਜਨਮੇਜਯ)
ਕੁਰੁਰਾਜ }

ਕੁਰੁਵੰਸ਼. ਕੁਰੁ ਰਾਜਾ ਦੀ ਕੁਲ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਰੁਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਿਕ
(ਸ਼ਜਰਾ) ਇਹ ਹੈ:—



ਦੁਰਯੋਧਨ ਆਦਿ ਸੋ ਪੁਤ੍ਰ। ਯੁਧਿਸ਼ਥਿਰ ਆਦਿ ਪੰਜ ਭਾਈ।
ਪਾਂਡੁ ਦੇ ਰਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਪੰਜ ਪੁਤ੍ਰ (ਕੇਤੁਜ) ਹੋਏ—ਰਾਣੀ ਕੁੰਤੀ ਤੋਂ
ਯੁਧਿਸ਼ਥਿਰ, ਭੀਮਸੇਨ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ. ਰਾਣੀ ਮਾਦ੍ਰੀ ਤੋਂ ਨਕੁਲ ਅਤੇ
ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਲ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਯਾਦਵ” ਹੋਇਆ।
ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਲ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕੋਰਵ” ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਇਸ ਤੋਂ ਪਾਂਡਵਵੰਸ਼ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ।

ਸਹਦੇਵ, ਪਰ ਵੰਸ਼ ਕੇਵਲ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਚੱਲਿਆ।
ਅਰਜੁਨ
|
ਅਭਿਮਨਯੁ
|
ਪਰੀਕਿਤ
|
ਜਨਮੇਜਯ.

ਕੁਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁ.
ਕੁਰੁਪ. ਵਿ—ਬੁਰੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲਾ. ਬਦਸ਼ਕਲ.
ਕੁਰੁਪਿ. ਕੁਰੁਪਾ. ਭੱਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲੀ. “ਪਹਿਲੀ ਕੁਰੁਪਿ ਕੁਜਾਤਿ
ਕੁਲਖਨੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)
ਕੁਰੇਸ. ਕੁਰੈਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਅਰਬ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੁਲ,
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦਾਦਾ ਅਬਦੁਲ ਮੁਤੱਲਿਬ ਪ੍ਰਧਾਨ
ਸੀ। ੨ ਮਗਰਮੱਛ. ਨਾਕੁ.
ਕੁਰੇਸੀ. ਵਿ—ਕੁਰੈਸ਼ੀ. ਕੁਰੈਸ਼ ਵੰਸ਼ੀ. “ਕੰਧਾਰੀ ਕੁਰੇਸੀ ਜਾਨੈ.” (ਅਕਾਲ)
ਕੁਰੇਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨੂੰ ਵਿਖੇਰਨਾ. ਫਰੇਲਣਾ.
ਕੁਰੈਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੇਸ਼.
ਕੁਰੰਕ } ਸੰ. ਕੁਰਙ਼. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗ. ਹਰਿਣ. “ਕੁਰੰਕ ਨਾਦੈ
ਕੁਰੰਗ } ਨੇਹੁ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਤੁਰੰਗ ਕੁਰੰਗ ਸੇ ਕੁਦਤ.”
(ਅਕਾਲ)। ੨ ਕੁ—ਰੰਗ. ਨਿੰਦਿਤ ਰੰਗ। ੩ ਭੱਦਾ ਰੰਗ. ਬਦ ਰੰਗ.
ਕੁਰੰਗਚਿਪੁ. ਸ਼ੇਰ. “ਜਾਹਿੰ ਕੁਰੰਗਨ ਕੇ ਚਿਪੁ ਸੀ ਕਟਿ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)
ਕੁਰੰਡ. ਸੰ. ਕੁਰਾਣਡ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਡ (ਫੋਤੇ) ਵਧਣ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ.
ਅੰਡਵਿੱਧਿ. “ਜੁਰ ਸੀਤ ਗੁਲਮ ਕੁਰੰਡ.” (ਸਲੋਹ) ਦੇਖੋ, ਅੰਡਵਿੱਧਿ।
੨ ਸੰ. ਕੁਰੁਕਿੰਦ—ਕੁਰੁਵਿੰਦ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ
ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਉਤਾਰੀਦੀ ਹੈ. ਉਸ ਦੇ ਚੁਰਣ
ਨਾਲ ਲਾਖ ਆਦਿਕ ਮਿਲਾਕੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤਿੱਖੇ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਣ ਬਣਾਈਦਾ
ਹੈ। ੩ ਕੁਰਾਣ. ਇੱਕ ਬੂਟੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਬਹੁਫਲੀ’ ਭੀ ਹੈ.
ਇਹ ਧਾਤੁ ਪ੍ਰਸੂ ਕਰਨ ਲਈ ਉੱਤਮ ਹੈ. Barleria Prionitis.
ਕੁਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਸਲ. ਵੰਸ਼. “ਕੁਲਹ ਸਮੂਹ ਸਗਲ ਉਪਰਣੰ.”
(ਗਾਥਾ) ੨ ਆਬਾਦ ਦੇਸ਼। ੩ ਘਰ. ਗ੍ਰਿਹ। ੪ ਅ. ਕੁੱਲ. ਤਮਾਸ਼.
ਸਭ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਲ. “ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਕੁਲ ਜਗਤ ਤਰਾਇਆ.” (ਮ:
੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)
ਕੁਲਅੰਕੁਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਲ ਦਾ ਡਰ. ਖਾਨਦਾਨ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖੋਫ਼.
ਕੁਲਸ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਿਸ.
ਕੁਲਹ. ਕੁਲ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਕੁਲਾਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲ। ੨ ਫਾ. ਕੁਲਾਹ.
ਸੰਗਯਾ—ਟੋਪੀ. “ਕੁਲਹਾਂ ਦੇਦੇ ਬਾਵਲੇ ਲੈਂਦੇ ਵਡੇ ਨਿਲਜ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਮਲਾ)। “ਤਾਜ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਛਤ੍ਰ ਬਨਾਵਉ.” (ਗਉ ਅ: ਮ:
ਫਕੀਰ ਆਪਣਾ ਚੇਲਾ ਬਣਾਉਣ ਵੇਲੇ ਕੁਲਾਹ (ਟੋਪੀ) ਪਹਿਰਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇੱਥੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ ਜੋ ਧਨ ਅਤੇ ਮਾਨ ਦੇ ਲਾਲਚ ਨਾਲ ਚੇਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ.

੧) ੩ ਮੁਕੁਟ.

ਕੁਲਹਤੁਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕੁਲਘਾਤ. “ਕਈ ਬਾਣ ਕੁਲਹਤੁਤਾ ਕੋ
ਕੁਲਹਤੁਤਾ } ਚਲਾਏ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੁਲਹਾ. ਵਿ—ਕੁਲਘਾਤਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਲਹ.

ਕੁਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਕਰਤੋਂਦੁਆ
ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੨ ਕੁਚਲੇ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੩ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ
ਸੱਪ। ੪ ਦੀਪਕ. ਦੀਵਾ। ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ
ਕੁਲਕ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—ਭ, ਜ. SII,
ISI.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਧੰਧਕਤ ਇੰਦਾ. ਚੰਚਕਤ ਚੰਦ।

ਬੰਬਕਤ ਪੈਨ। ਭੰਭਜਤ ਮੈਨ।। (ਦੱਤਾਵ)

(ਅ) ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ.
ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਛਕਤ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜੇ। ਸਭ ਸੁਰ ਗਾਜੇ.

ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੇ। ਸਭ ਸੁਖ ਪਾਏ।। (ਚੰਡੀ ੨)

(ੳ) ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਹੈ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੮ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ ਦਾ
ਨਿਯਮ ਨਹੀਂ. ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਪ੍ਰਸਿੱਧ” ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗਹਿ ਬਹੁ ਬਰਿਯਤ। ਨਰਕਹਿ ਡਰਿਯਤ।

ਅਸ ਦੁਰਕਰਮੰ। ਛੁਟ ਜਗ ਧਰਮੰ।। (ਕਲਕੀ)

ਪਾਪਨ ਭਰਜਨ। ਪੁਨਜਨ ਭਰ ਜਨ।

ਮਰਜਨ ਕਰ ਜਨ। ਕਰਤ ਅਮਰ ਜਨ ॥

(ਚਕ੍ਰਪਰਚਰਿਤੁ ਚਾਰਚੰਦ੍ਰਿਕਾ)

੬ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ
ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਯਾਪਦ ਆਵੇ, ਤਿੰਨ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਖਤਮ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ
“ਕੁਲਕ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਕੁਲਕਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ “ਸ਼ਸ਼ਿਵਦਨਾ” ਦਾ ਹੀ
ਰੂਪ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਨ, ਯ. III, ISS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਰਸਿਜ ਰੂਪੰ। ਸਭ ਭਟ ਰੂਪੰ।

ਅਤਿ ਛਬਿ ਸੋਭੰ। ਮੁਨਿਗਨ ਲੋਭੰ ॥ (ਕਲਕੀ)

ਕੁਲਕੁਲ. ਛਾ ਅਨੁ—ਸੁਰਾਹੀ ਅਥਵਾ ਬੋਤਲ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ
ਸਰਾਬ ਆਦਿ ਦੇ ਨਿਕਲਨ ਤੋਂ ਹੋਈ ਧੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਮਨਸੂਰ ਦਾ
ਫੁਟਨੋਟ.

ਕੁਲਕਣ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਲੱਛਨ. ਬੁਰੀ ਅਲਾਮਤ.
ਕੁਲਖਣ }

‘ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਭਰਜਨ (ਭੁੰਨ ਦਿੰਦੇ) ਹਨ. ਪੁੰਨਾ ਨਾਲ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਭਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. ਜਨ
(ਦਾਸਾਂ) ਨੂੰ ਮਾਰਜਨ (ਸੁੱਧ) ਕਰਕੇ ਅਮਰ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਕੁਲਖਣਾ } ਵਿ—ਬੁਰੇ ਲੱਛਣਾਂ ਵਾਲਾ. ਬੁਰੇ ਲੱਛਣਾਂ ਵਾਲੀ. ਨਿੰਦਿਤ
ਕੁਲਖਣੀ } ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਲੱਛਣ. “ਪਿਰ ਕਾ ਹੁਕਮ ਨ ਜਾਣਈ
ਕੁਲਖਣੀ } ਭਾਈ! ਸਾ ਕੁਲਖਣੀ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੩) “ਪਹਿਲੀ
ਕੁਰੂਪਿ ਕੁਜਾਤਿ ਕੁਲਖਣੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕੁਲਖੇਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਕੇਤੁ. “ਮੋਹਨ ਆਏ ਹੈਂ ਕੁਲਖੇਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਕੁਲਖੇਤਿ. ਕੁਰੁਕੇਤੁ ਤੀਰਥ ਤੇ. “ਜੇ ਓਹ ਗ੍ਰਹਨ ਕਰੈ ਕੁਲਖੇਤਿ.”
(ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕੁਲਘਾਤੀ } ਵਿ—ਕੁਲਘਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵੰਸ਼ਵਿਨਾਸਕ.
ਕੁਲਘੂ }

ਕੁਲਚਾ. ਛਾ ਅਮੀਰਦਾਰ ਫੁੱਲੀ ਹੋਈ ਛੋਟੀ ਰੋਟੀ.

ਕੁਲਛੇਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਕੇਤੁ.

ਕੁਲਜਨ. ਕੁਲ ਦੇ ਲੋਕ. “ਕੁਲਜਨ ਮਧੇ ਮਿਲਯੋ ਸਾਰੰਗਪਾਨ ਰੇ.”
(ਪਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ਕੁਲ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਇਆ.
ਭਾਵ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ.

ਕੁਲਟਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਭਚਾਰ ਲਈ ਕੁਲ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਅਟਨ
(ਵਿਚਰਣ) ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਜੋ ਬਹੁ ਲੋਗਨ ਸੋਂ ਤਿਯਾ ਰਾਖਤ ਰਤਿ
ਕੀ ਚਾਹ। ਕੁਲਟਾ ਤਾਂਹਿ ਬਖਾਨਹੀਂ ਜੇ ਕਵੀਨ ਕੇ ਨਾਹ.”
(ਪਦਮਾਕਰ)

ਕੁਲਦੀਪ } ਵਿ—ਕੁਲ ਦਾ ਦੀਵਾ. ਜੋ ਵੰਸ਼ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰੇ. ਸੁਪੁਤੁ।
ਕੁਲਦੀਪਕ } ੨ ਜੋਤਿਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਮਪਤ੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਯੋਗ ਦਾ
ਨਾਮ, ਜਿਸ ਦੇ ਜਨਮਲਗਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਅਥਵਾ ਬੁਧ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜਿਸ
ਦੇ ਲਗਨ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਚੌਥੇ ਜਾਂ ਸੱਤਵੇਂ ਜਾਂ ਦਸਵੇਂ ਵਿਹਸਪਤਿ ਹੋਵੇ ਅਤੇ
ਦਸਵੇਂ ਜਿਸ ਦੇ ਮੰਗਲ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਪੁਰੁਸ਼ ਕੁਲ ਦਾ ਦੀਵਾ ਪੈਦਾ
ਹੋਇਆ ਸਮਝੋ.^੨

ਕੁਲਦੇਵ. ਕੁਲ ਦਾ ਪੂਜਯ ਦੇਵਤਾ.

ਕੁਲਦ੍ਰੋਹੀ. ਵਿ—ਕੁਲਘਾਤਕ. ਕੁਲ ਦਾ ਵੈਰੀ.

ਕੁਲਧਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਵੰਸ਼ ਦਾ ਧਰਮ. ਖਾਨਦਾਨ ਦਾ ਅੰਗੀਕਾਰ
ਕੀਤਾ ਕਰਮ.

ਕੁਲਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਨਦਾਨ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੨ ਉਹ ਰਿਖੀ, ਜੋ
ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਨ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਦੇਵੇ.

ਕੁਲਪਰਬਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਆਪਣੀ
ਆਪਣੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਤ
ਲਿਖੀ ਹੈ—ਮਹੇਂਦ੍ਰ, ਮਲਯ, ਸਹਯ, ਸ਼ੁਕ੍ਰਿਮਾਨ, ਰਿਕ, ਵਿੰਧਯ ਅਤੇ
ਪਾਰਿਪਾਤ੍ਰ, ਕਿਤਨੇ ਰਿਕ ਦੀ ਥਾਂ ਗੰਧਮਾਦਨ ਗਿਣਦੇ ਹਨ.

ਕੁਲਪਾਲਕ. ਵਿ—ਵੰਸ਼ (ਖਾਨਦਾਨ) ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਉਂ. ਕਾਕ। ੩ ਮੁਰਗਾ. ਕੁੱਕੜ। ੪ ਕਬੂਤਰ।
੫ ਕਾਯਾਸਥ (ਕਾਇਥ)

ਕੁਲਪੂਜ } ਵਿ—ਖਾਨਦਾਨ (ਵੰਸ਼) ਵਿੱਚ ਪੂਜਣ ਯੋਗਯ।
ਕੁਲਪੂਜਯ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੰਸ਼ ਦਾ ਦੇਵਤਾ.

ਦੇਖੋ, ਲਗਨਚੰਦ੍ਰਿਕਾ.

ਕੁਲਫ. ਅ. کُف. ਕੁਫਲ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਦਾ (ਜੰਦਾ). ਤਾਲਾ. “ਕੁੰਜੀ ਕੁਲਫ ਪ੍ਰਾਣ ਕਰਿ ਰਾਖੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕੁਲਫਾ. ਫਾ. کُفَا. ਖੁਰਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਗ, ਜੋ ਕੁਝ ਖਟਾਈ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੇਤ ਵੈਸਾਖ ਵਿੱਚ ਉਗਦਾ ਹੈ। *Potulaca oleracca*. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ। ਕੁਲਫਾ ਲਹੂ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਜਿਗਰ ਦੀ ਸੋਜ ਮਿਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੀ ਚਿਣਗ ਹਟਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਕੁਲਫੀ. ਅ. کُفِي. ਸੰਗਯਾ—ਹੁੱਕੇ ਦੀ ਛੋਟੀ ਨੜੀ। ੨ ਬਰਫ ਜਮਾਉਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੩ ਜਮੀ ਹੋਈ ਬਰਫ ਤੇ ਮਿੱਠਾ ਦੁੱਧ ਆਦਿ।

ਕੁਲਬਹ. ਅ. کُفِي. ਸੰਗਯਾ—ਹਲ। ਖੇਤੀ ਵਾਹੁਣ ਦਾ ਸੰਦ। ੨ ਉਤਨੀ ਜ਼ਮੀਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹਲ ਵਾਹ ਬੀਜ ਸਕੇ। ਦੇਖੋ, ਹਲ ੩.

ਕੁਲਬਧੂ. ਸੰ. ਕੁਲਵਧੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਲੀਨ ਵਹੁਟੀ। ਚੰਗੇ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਕੁਲਬਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਬਹ.

ਕੁਲਬਾਹੁ. ਵਿ—ਕੁਲ (ਵੰਸ਼) ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਭੁਜਾ। ਕੁਲ ਦੇ ਲੋਕ ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਜ਼ੂ ਹਨ।

ਕੁਲਮੁਰਗ. ਦੇਖੋ, ਕਲਮੁਰਗ.

ਕੁਲਾਹ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਹ। ੨ ਕੁ—ਲਾਭ। ਨਿੰਦਿਤ ਲਾਭ। ਦੁਖਦਾਈ ਨਫਾ। “ਧੰਧੜੇ ਕੁਲਾਹ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਹੇਕੜੇ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫)

ਕੁਲਾਹਲ. ਸੰ. ਕੋਲਾਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੂਰ ਤੀਕ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਰ. ਰੋਲਾ.

ਕੁਲਾਚ } ਤੁ. کُفَا. ਕੁਲਾਂਚ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਲ. ਕੁਦਾੜੀ. ਟਪੁਸੀ.
ਕੁਲਾਂਚ } “ਮਾਰ ਕੁਲਾਂਚ ਤਜੀ ਤਬ ਸਜੰਦਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਕੁਲਾਂਚਨ ਦੈਕਰ ਯੁੱਧ ਕਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕੁਲਾਚਲ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਪਰਬਤ.

ਕੁਲਾਚਾਰ. ਕੁਲ ਦਾ ਆਚਾਰ. ਕੁਲ ਦਾ ਵਿਹਾਰ. ਕੁਲਰੀਤ.

ਕੁਲਾਤ. ਅ. کُفَا. ਕੁਲਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਸ਼ਮਨੀ. ਵੈਰ. “ਤਿਸੁ ਵਿਹੁ ਵਾਤ ਕੁਲਾਤ ਮਨ ਅੰਦਰ ਗਣਤੀ ਤਾਤ ਪਰਾਈ.” (ਭਾਗੂ) ੨ ਸਿੰਧੀ.

ਕੁਲਾਤੁ. ਬਦਖੁਲਕੀ.

ਕੁਲਾ ਧਰਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਧਰਮ.

ਕੁਲਾਬਾ. ਅ. کُفَا. ਕੁਲਬ (ਉਲਟਿਆ ਹੋਇਆ). ਲੋਹੇ ਦੀ ਚੂੜੀ. ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਮੋਤਕੇ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਚੂੜੀ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਨਹਿਰ ਦੇ ਨਲਕੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੁਲਾਬਾ ਹੈ। ੨ ਬੰਬਈ ਦਾ ਇੱਕ ਰੇਲ ਦਾ ਅੱਡਾ (terminus).

ਕੁਲਾਭ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਾਹ ੨.

ਕੁਲਾਯਤ. ਘਮਸੇਂਦੇ ਅਤੇ ਬਘੋਰ ਦੇ ਮੱਧ ਇਕ ਨਗਰ. ਇਸ ਥਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਾਦੇੜ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਬਾਰਾਂ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. “ਨਗਰ ਕੁਲਾਯਤ ਸੁੰਦਰ ਥਾਇ। xx ਦੁਆਦਸ ਦਿਵਸ ਬਸਯੋ ਤਹਿ ਡੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕੁਲਾਰ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ. “ਝੀਵਰ ਲੋਕ ਘੁਮਾਰ ਕੁਲਾਰ.” (ਗੁਵਿ

੧੦)

ਕੁਲਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਕੁ (ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਾਲਨ ਕਰਦਾ (ਖਿਡਾਉਂਦਾ) ਹੈ। ਕੁੰਡਕਾਰ. ਘੁਮਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਡਾ. کُفَا. ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਕੁਰਾਲ ਹੈ।

ਕੁਲਾਲੀ. ਕੁਲਾਲ (ਕੁੰਡਕਾਰ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਘੁਮਿਆਰੀ.

ਕੁਲਿ. ਕੁਲ (ਵੰਸ਼) ਵਿੱਚ. “ਜਿਹ ਕੁਲਿ ਪੂਤੁ ਨ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਨਿਮਲੁ.

ਕੁਲਿਸ਼. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਜ੍ਹ. ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ ਇੰਦੂ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ। ੨ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਆਘਾਤ। ੩ ਕੁਹਾੜਾ. ਪਰਸ਼ੁ। ੪ ਹੀਰਾ ਰਤਨ.

ਕੁਲਿਸ਼ਧਰ } ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦੂ, ਕੁਲਿਸ਼ (ਵਜ੍ਹ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਜ੍ਹ
ਕੁਲਿਸ਼ਪਾਣਿ } ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ.

ਕੁਲਿੰਗ. ਸੰ. ਕੁਲਿੰਗ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਚੂਹਾ। ੨ ਚਿੜਾ। ੩ ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਕਲਿੰਗ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁਲਿੰਗ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਲਿੰਗ ੩। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੁਲੰਗ।

੫ ਖੋਟਾ ਲਿੰਗ (ਚਿੰਨ੍ਹ). ੬ ਵਿ—ਖੋਟੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲਾ। ੭ ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਗਕ. ਗੋਰਾ. ਲਟੋਰਾ ਪੰਛੀ. “ਭ੍ਰਿੰਗ ਖੰਜਨ ਕੁਲਿੰਗ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲ. “ਕੇਤੇ ਨਾਗਕੁਲੀ ਮਹਿ ਆਏ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ੨ ਤੁ. کُفَا. ਕੁਲੀ. ਮਜ਼ਦੂਰ। ੩ ਗੁਲਾਮ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੁੱਲੀ.

ਕੁਲੀਨ. ਵਿ—ਉੱਤਮ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਖਾਨਦਾਨੀ. ਚੰਗੇ ਘਰਾਣੇ ਦਾ.

ਕੁਲੀਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਕੜਾ. ਕਰਕਟ. Crab. ਖਰਚੰਗ.

ਕੁਲੂਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਲੂ.

ਕੁਲੰਗ. ਫਾ. کُفَا. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਰਸ। ੨ ਕੁੰਜ. “ਨਭ ਤੇ ਬਹਿਰੀ ਲਖ ਛੁਟਪਰੀ ਜਨੁ ਕੁਕੁ ਕੁਲੰਗਨ ਕੇ ਗਨ ਮੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕੁੱਲ. ਅ. کُفَا. ਕੁ. ਵਿ—ਸਭ. ਤਮਾਮ. ਪੂਰਾ.

ਕੁੱਲਾ. ਝੰਝੂ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੨ ਕੁਲਾਹ. ਟੋਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਹ ੨। ੩ ਪੱਟ ਅਤੇ ਪੇਟ ਦੀ ਸੰਧੀ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਅਰਥੀ ਸ਼ਬਦ ਕੁਲੀਯਹ (ਗੁਰਦਹ) ਹੈ. ਪੱਟ ਦੀ ਸੰਧੀ ਤੋਂ ਗੁਰਦੇ ਨੇੜੇ ਹਨ. ਆਮ ਬੋਲਚਾਲ ਵਿੱਚ ਇਸ ਥਾਂ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਕੁੱਲੀ. ਘਾਸ ਫੂਸ ਦੀ ਛੱਪਰੀ. ਤ੍ਰਿਣਕੁਟੀਆ। ੨ ਅ. کُفَا. ਵਿ—ਤਮਾਮ. ਸਭ.

ਕੁੱਲੂ. ਸੰ. ਕੁਲੂਤ. ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਕਾਂਗੜੇ ਵਿੱਚ ਵਿਪਾਸ਼ਾ (ਵਿਆਸ) ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. ਇਹ ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ੭੫ ਮੀਲ ਹੈ. ਕੁੱਲੂ ਦੇ ਫਲ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਗਿਣੇ ਗਏ ਹਨ. ਕੁੱਲੂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਹੁਣ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ “ਨਗਰ” ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਿਲੇ ਦਾ ਸਬ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਹੈ, ਅਤੇ ਕੁੱਲੂ ਦੀ ਤਸੀਲ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਹੈ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੦੯ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲੂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਇਸੇ ਤੋਂ ਅਲੀ, ਕੁਲੀਬਾਗ ਆਦਿ ਨਾਮ ਹਨ.

ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕੀਤਾ ਸੀ.

ਕੁਵਖਤ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸਮਯ. ਕੁਵੇਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਮਬਖਤ.

ਕੁਵਤ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਕਤ. ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ.

ਕੁਵਰ] ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ। ੨ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕਵਿ.

ਕੁੱਵਰ] ਦੇਖੋ, ਕੁਵਰੇਸ਼.

ਕੁਵਰੇਸ਼. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਕਵਿ,
ਜਿਸ ਨੇ ਹੋਰ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਦ੍ਰੋਣਪਰਵ ਦਾ ਹਿੰਦੀ
ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ (ਉਲਥਾ) ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕੁਵਰੇਸ਼ ਲਿਖਦਾ
ਹੈ:—

ਸੰਬਤ ਸਤੁਹਸੈ ਅਧਿਕ ਬਾਵਨ ਬੀਤੇ ਔਰ,
ਤਾਂਹੇ ਕਵਿ ਕੁਵਰੇਸ਼ ਯਹ ਕਿਯੋ ਗੁੰਬ ਕੇ ਡੋਰ.
ਬਾਹੁਜ ਬੇਦੀਕੁਲ ਭਯੋ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਅਨੂਪ,
ਜਿਨ ਮੇ ਪੂਰੇ ਪਾਇਯੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਰੂਪ.
ਨਾਨਕ ਸਿੱਖ ਕਿਯੋ ਤਿਹੁਨ ਕੁਲ ਅੰਗਦ ਸੁਭਨਾਮ,
ਭਕਤ ਸਰੋਹੁਹ ਕੇ ਭਯੋ ਜੇ ਰਵਿ ਆਠੋਂ ਜਾਮ.
ਅੰਗਦ ਨਿਜ ਗੁਰੁਤਾ ਦਈ ਭੱਲੇ ਭਲੇ ਵਿਚਾਰ,
ਅਮਰਦਾਸ ਕੇ ਨਿਜ ਸਕਲ ਦੀਨੋ ਜਗਤ ਉਧਾਰ.
ਅਮਰਦਾਸ ਅਪਨੇ ਸਕਲ ਗੁਰੁਤਾ ਪ੍ਰਭੁਤਾ ਗਜਾਨ,
ਰਾਮਦਾਸ ਕੇ ਸਬ ਦਿਯੋ ਜੋ ਸੋਢੀਸੁਲਤਾਨ.
ਅਰਜੁਨ ਬਿਕ੍ਰਮ ਨਾਮ ਹੂੰ ਅਰਜੁਨ ਜਗ ਪੁਰਹੂਤ,
ਜਿਨ ਜਗ ਜਸ ਅਰਜੁਨ ਕਿਯੋ ਰਾਮਦਾਸ ਕੇ ਪੂਤ.
ਅਰਜੁਨ ਸੁਨੁ ਉਦਾਰਮਤਿ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨਰਿੰਦ,
ਜਿਨ ਹਰਿ ਲੋ ਮਾਰੇ ਨਿਖਿਲ ਬੈਰੀ ਪ੍ਰਬਲ ਕਰਿੰਦ.
ਛੋਡੜੇ ਜਬ ਗੁਰੁਦੱਤ ਜੂ ਜਗਮਾਯਾ ਵਿਸਤਾਰ,
ਤਿਨ ਕੇ ਸੁਤ ਹਰਿਰਾਯ ਕੇ ਦੀਨੋ ਗੁਰੁਤਾ ਭਾਰ.
ਭਯੋ ਸੁਨੁ ਹਰਿਰਾਯ ਕੇ ਗੁਰੁ ਅਤਿਸ੍ਰੁ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ,
ਤਜੋ ਜਬੈ ਤਿਨਹੂੰ ਜਗਤ ਤਬੈ ਕਰੀ ਯਹ ਪ੍ਰਸੂ.
ਗੁਰੁਤਾ ਪ੍ਰਭੁਤਾ ਕੇ ਉਚਿਤ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਏਕ,
ਨਾਰਾਯਨ ਜਾ ਪਰ ਕਿਯੋ ਭਕਿੰ ਸੁਧਾ ਕੇ ਸੇਕ.
ਨਿਜ ਜਨ ਕੈਰਵ ਸੁਖ ਕਰਨ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਚੰਦ,
ਜਿਨ ਭਵ ਪਾਰਾਵਾਰ ਕੇ ਦੂਰ ਕਿਯੋ ਦੁਖ ਦੁੰਦ.
ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਨਰਿੰਦ ਹੈ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਨੰਦ,
ਜਿਨ ਤੇ ਜੀਵਤ ਹੈਂ ਸਕਲ ਭੂਤਲ ਕਵਿ ਬੁਧਬਿੰਦ.
ਨਦੀ ਸਤਦੂ ਤੀਰ ਤਹਿੰ ਸੁਭ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨਾਮ,
ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਨਰਿੰਦ ਕੇ ਰਾਜਤ ਸੁਭਗ ਸੁਧਾਮ.
ਗੰਗਾ ਜਮਨਾ ਬੀਚ ਮੇਂ ਬਰੀ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਨਾਮ,
ਤਹਾਂ ਸੁ ਕਵਿ ਕੁਵਰੇਸ਼ ਕੇ ਬਾਸ ਕਰੈ ਕੇ ਧਾਮ.

ਕੇਸ਼ਵਦਾਸ ਹਤੋ ਕਵਿ ਜੋਇ.

ਭਯੋ ਬੁੱਦੇਲਖੰਡ ਮੇ ਸੋਇ.

ਤਿਸ ਕੋ ਪੁਤ੍ਰ ਕੁਵਰ ਹੈ ਨਾਮੁ,

ਸੋ ਭੀ ਰਚਤ ਗਿਰਾ ਅਭਿਰਾਮੁ.

ਤੁਰਕ ਕਰਨ ਨਵਰੰਗ ਚਿਤ ਚਹਜੇ,

ਗੁਨੀ ਅਧਿਕ ਹਿੰਦੂਨ ਮੇ ਲਹਜ਼ੇ.

ਜਥੈ ਕੁਵਰ ਸੁਪ ਇਸ ਬਿਧਿ ਪਾਈ,

ਤਜਾਗ ਦੇਸ਼ ਘਰ ਗਯੋ ਪਲਾਈ.

ਦੁਰ ਦੁਰ ਦੁਰ ਦੁਰ ਨਿਤ ਚਲਕਰ,

ਪਹੁਚਯੋ ਆਨ ਅਨੰਦਪੁਰ ਹਿਤਕਰ.

ਕੁਵਲਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਜੋ ਵਲਯ (ਕੰਗਣ) ਜੇਹਾ
 ਭੂਸਣ ਹੋਵੇ. ਕਮਲ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਨੀਲੇ ਅਤੇ ਚਿੱਟੇ ਦੋਹਾਂ ਕਮਲਾਂ ਦਾ
 ਬੋਧਕ ਹੈ. “ਪਰਿਭੂਲਿਤ ਕੁਵਲਯ ਬਦਨ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ
 ਕੰਗਣ ਸਮਾਨ ਗੋਲ ਆਕਾਰ. ੩ ਇੱਕ ਖਾਸ ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਵਲਯਾਸ਼ੁ
 ੩.

ਕੁਵਲਯਾਸ਼ੂ. ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸੀ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ੨੧੦੦੦ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ੧੦੦ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁੰਧੁ। ੨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ਕੁਨਿਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਰਿਤੁਪੁਸ਼ ਸੀ. ਗਾਲਵ ਰਿਖੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ “ਕੁਵਲਯ” ਨਾਉਂ ਦਾ ਘੋੜਾ ਯੱਗ ਵਿੱਚ ਵਿਘਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਲਈ ਨਾਉਂ ਕੁਵਲਯਾਸ਼ੂ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਮਦਾਲਸਾ.

ਕੁਵਲਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਵਲਯਾਸੁ.

ਕੁਵਲਿਯਾ } ਸੰ. ਕੁਬਲਯਾਪੀੜ. ਕੁਵਲਯ (ਪ੍ਰਿਥਵੀਮੰਡਲ)
 ਕੁਵਲੀਆਪੀੜ } ਦਾ ਜੋ ਆਪੀਡ (ਭੂਸਣ) ਹੈ. ਕੰਸ ਦਾ ਵਡਾ ਬਲ
 ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਮਦਮੱਤ ਹਾਥੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਅਤੇ ਬਲਰਾਮ ਨੇ
 ਮਾਰਿਆ. “ਕੁਵਲੀਆਪੀੜ ਆਪ ਮਰਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ:
 ੪)

ਕੁਵੱਲਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੱਲ (ਚੱਜ—ਢੰਗ) ਨਹੀਂ. ਕੁਚੱਜਾ.

ਕੁਵਾਕ

ਕੁਦਾਕੁਜ

ਕੁਵਾਚ

ਕੁਵਾਚਤ

ਕੁਵਾਟ

बुद्धाटन

ਕਵਾਟਰਨਰੀ

ਕਵਾਦਾ

ਕਵਿੰਦ.

ਕਵੇਚ.

ਕਵੰਡ.

ਕੁਵੰਡਲ. ਵਿ—ਕੁਵੰਡ (ਕੋਵੰਡ) ਧਾਰੀ. ਧਨੁਰਧਰ. “ਕੂਰ ਕੁਵੰਡਲ
ਕੋ ਰਣਮੰਡਲ.” (ਚਰਿਤ ੧) ੨ ਸੰਗਣਾ—ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਮੰਡਲ.

ਕੁਮੰਡਲ.
 ਕੁਵਿਤ } ਵਿ—ਬੁਰੀ ਉਪਜੀਵਿਕਾ ਵਾਲਾ. ਨਿੰਦਿਤ ਰੋਜ਼ੀ ਕਮਾਉਣ
 ਕੁਵਿਤ } ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. ਬਦਮਾਸ਼.
 ਕੁਵਿਤਿ. ਸੰਗਤ—ਕੁਵਿਤਿ. ਖੋਟੀ ਜੀਵਿਕਾ. ਬੁਰੀ ਰੋਜ਼ੀ. ਹਰਾਮਖੋਰੀ.
 “ਅਸ ਕੁਵਿਤਿ ਬੀਰ ਦੁਰਧਰਮ ਅਤਿ.” (ਪਾਰਸਾਵ)
 ਕੁਵਤ: ਦੇਖੋ, ਕੁਵਤ.
 ਕੁੜ. ਸੰਗਤ—ਰਿੜਕਣ ਵਾਲੇ ਪਾਤ੍ਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪੁਰ ਰੱਖਿਆ ਲੱਕੜ ਦਾ
 ਵੱਕਣ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਧਾਣੀ ਵਸਤੇ ਛਿਦ੍ਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੜਨਾ.
 ਕੁੜਕੀ. ਸੰਗਤ—ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਫਸਾਉਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ trap.
 ਕੁੜਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਤਾ.
 ਕੁੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮੁਰਝਾਕੇ ਝੁਕਜਾਣਾ। ੨ ਸੁੱਕੇ ਭੁਰਜਾਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ,
 ਕੁੜਨਾ.
 ਕੁੜਮ. ਕੁਟੰਬਮਣਿ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਅਤੇ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੁਲਹਾ ਅਤੇ ਦੁਲਹਨਿ
 ਦੇ ਪਿਤਾ, ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਕੁਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਨਯ ਹਨ. “ਕਿਸ ਹੀ ਧੜਾ ਕੀਆ
 ਕੁੜਮ ਸਕੇ ਨਾਲਿ ਜਵਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਕੁੜਮ.
 ਕੁਟੰਬ. ਪਰਿਵਾਰ.
 ਕੁੜਮਣੀ. ਦੁਲਹਾ ਅਤੇ ਦੁਲਹਨਿ ਦੀ ਮਾਤਾ, ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਕੁਲਾਂ
 (ਕੁਟੰਬਾਂ) ਵਿੱਚ ਮਣਿਰੂਪ ਹਨ.
 ਕੁੜਮਾਈ. ਸੰਗਤ—ਕੁਟੰਬ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕੁੜਮਪੁਣਾ।
 ੨ ਸਗਾਈ. ਸਾਕ. “ਕੁੜਮ ਕੁੜਮਾਈ ਆਇਆ ਬਲਿਰਾਮ ਜੀਉ.”
 (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪)
 ਕੁੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਟਸ ੩.
 ਕੁੜਾਣਾ. ਵਿ—ਕੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਮੁਰਝਾਇਆ ਸੁੱਕੇ ਭੁਰਿਆ.
 ਕੁੜਾਪਾ. ਕੁੜਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਮੁਰਝਾਉ. ਸੋਕਾ.
 ਕੁੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੁੜ (ਮੁਰਝਾ) ਕੇ. ਦੇਖੋ, ਕੁੜਨਾ. “ਖੜੁ ਪਕੀ
 ਕੁੜਿ ਭਜੈ ਬਿਨਸੈ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ)
 ਕੁੜਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੜਿਆਰ.
 ਕੁੜਿਈ. ਕੁੜੀਆਂ ਕਰਕੇ. “ਕੁੜਿਈਂ ਰੰਨੀ ਧੰਮੀ.” (ਸਵਾ ਮ:
 ੧) ਕੰਨੜਾ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਧਾਮਾਂ (ਮਕਾਨਾ) ਕਰਕੇ.
 ਕੁੜੀ. ਕੰਨੜਾ. ਲੜਕੀ. ਦੇਖੋ, ਯੂ. ਕੁਰੀ ਅਤੇ ਕੋਰੀ। ੨ ਪੁੜੀ.
 ਸੁਤਾ। ੩ ਝੰਗ ਵੱਲ ਕੁੜੀ ਨਾਉਂ ਵਹੁਟੀ ਦਾ ਹੈ.
 ਕੁੜੀਮਾਰ. ਵਿ—ਕੰਨੜਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਕਈ ਲੋਕ
 ਪੁੜੀ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤਾਕਿ ਉਹ ਖਰਚਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ
 ਆਪਣਾ ਦਾਮਾਦ ਨਾ ਬਣਾਉਣ. ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਕੁੜੀਮਾਰ ਨਾਲ
 ਵਰਤੋਂ ਵਿਹਾਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ
 ਖੋਟੀ ਰੀਤਿ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਘਟ ਗਈ ਹੈ. “ਮੀਣਾ ਔਰ ਮਸੰਦੀਆ
 ਮੇਨਾ ਕੁੜੀ ਜੁ ਮਾਰ। ਹੋਇ ਸਿੱਖ ਵਰਤਣਾ ਔਰ ਅੰਤ ਕਰੋਗਾ ਖ਼ਾਰ.”
 (ਤਨਾਮਾ)
 ਕੁੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁੱਧ ਵਿੱਚ ਸੜਨਾ. ਅੰਦਰੇ ਅੰਦਰ ਰਿੱਝਣਾ. “ਤਬ
 ਕੁੜੀ ਨਾਰਿ ਚਿਤ ਰੋਸ ਠਾਨ.” (ਕਲਕੀ)

ਕੂ } ਲਹਿੰਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਕਰਮ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ ਦਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਤਯਯ.
 ਕੂ } ਕੇ. ਨੂੰ. ਦਾ. ਦੀ. ਪ੍ਰਤਿ. ਤਾਂਈ. “ਪਸਣ ਕੂ ਸਚਾ ਧਣੀ.”
 (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਤਿਨਾ ਕੂੰ ਮਿਲਿਓਹ.” (ਸੁੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)
 “ਜਿੰਦੂ ਕੂੰ ਸਮਝਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਫਾ ਸੰਗਤਾ—ਗਲੀ.
 ਕੂਚਾ.
 ਕੂਅਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੂਪ. ਕੂਆ. ਖੂਹ. “ਕੂਅਟਾ ਏਕੁ ਪੰਚ
 ਪਨਿਹਾਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਹ ਖੂਹਾ, ਪੰਜ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਵਾਲੀਆਂ
 ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰੀਆਂ.
 ਕੂਅਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੂਜਨ. ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਬੋਲਣਾ. “ਆਪ ਦੇ ਕੰਮਾਂ
 ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਕੁਛ ਨਾ ਕੂਆਂਗਾ.” (ਜਸਾ) ਦੇਖੋ. ਅਕੂਅਣਾ.
 ਕੂਆ. ਕੂਪ. ਖੂਹ.
 ਕੂਆਸਾਹਿਬ. ਉਹ ਖੂਹ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ,
 ਸ਼ਕਰਗੰਗ ਅਤੇ ਛਿਹਰਟਾ। ੨ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਢਾਈ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਛੀਵੇਂ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਲਗਵਾਇਆ ਖੂਹ, ਆਦਿ.
 ਕੂਇ. ਦੇਖੋ, ਕੂਯ.
 ਕੂਈ. ਛੋਟਾ ਕੂਪ. ਖੂਹੀ.
 ਕੂਹ. ਸੰਗਤਾ—ਕੂਕ. ਚੀਕ. ਚਿੰਘਾਰ. “ਉਠੀ ਕੂਹ ਜੂਹੰ ਗਿਰੇ ਬੀਰ
 ਤਾਮੰ” (ਸਲੋਹ)
 ਕੂਹਣੀ. ਸੰ. ਕਢੋਣਿ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਂਹ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਜੋੜ. ਆਰਕ
 (elbow)
 ਕੂਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਕਾਰ. “ਜੇ ਦਰਿਮਾਂਗਤ ਕੂਕ ਕਰੇ ਮਹਲੀ ਖਸਮੁ
 ਸੁਣੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਘੋਸਣਾ. ਢੰਡੋਰਾ. “ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਕੀ
 ਫਿਰਿ ਕੂਕ ਨ ਹੋਇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩)
 ਕੂਕਣ. ਕੂਕੇ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਨਾਮਧਾਰੀਆਮਤ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ,
 ਕੂਕਣਾ.
 ਕੂਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪੁਕਾਰਨਾ. ਕ੍ਰੋਸਨ. “ਕਿਥੈ ਕੂਕਣ ਜਾਉ?” (ਮਾਝ
 ਕੂਕਣਾ } ਮ: ੫ ਦਿਨਰੋਣਿ) “ਕੇਸੇ ਕੇਸੇ ਕੂਕੀਐ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)
 ਕੂਕਰ. ਸੰ. ਕੁੱਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁੱਤਾ. “ਕੂਕਰ ਸੂਕਰ ਕਹੀਐ
 ਕੁੜਿਆਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਨਹਿ ੨.
 ਕੂਕਰਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ੇਰਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਕੂਕਰਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਨ ਕਬ ਮਨ ਧਰਨੀ.”
 (ਨਾਪੁ)
 ਕੂਕਰਿ } ਕੁੱਕਰੀ. ਕੁੱਤੀ. “ਬੈਸਨਉ ਕੀ ਕੂਕਰਿ ਭਲੀ.” (ਸ.
 ਕੂਕਰੀ } ਕਬੀਰ) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਭਗਤ ਦੀ ਕੁੱਤੀ ਭਲੀ.
 ਕੂਕਾ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ੮.
 ਕੂਕਿ. ਕੂਕ (ਚਿੱਲਾ) ਕੇ. ਵਿਲਾਪ ਕਰਕੇ. “ਕੂਕਿ ਮੁਏ ਗਾਵਾਰਾ.”
 (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੨ ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਢੰਡੋਰਾ ਦੇ ਕੇ. “ਵੇਦ ਕੂਕਿ
 ਸੁਣਾਵਹਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)
 ਕੂਕੂ. ਫਾ ਸ ਅਨੁ—ਘੁੰਗੀ ਆਦਿ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਬੋਲਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼.
 ਕੂਕੇਦਿਆ. ਪੁਕਾਰਦਿਆਂ. ਕੂਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹੋਇਆਂ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਗ
 ਅਤੇ ਚਾਂਗੇਦਿਆਂ.

ਕੁਖਮਾਂਡ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸਮਾਂਡ। ੨ ਕ੍ਰੁਸਮਾਂਡ—ਕੁਸਮਾਂਡ. ਰਾਖਸਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਾਤ। “ਮਤ੍ਰ ਕੁਖਮਾਂਡਤ੍ਰ ਤਵਪ੍ਰਸਾਦ ਸਫਲੰ.” (ਸਲੋਹ) ਕੁਚ. ਸੰ. ਕੁਚੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਲਾਹੇ ਦਾ ਕੁੱਚ. “ਕੁਚ ਬਿਚਾਰੇ ਫੂਟੇ ਫਾਲ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਦਾੜ੍ਹੀ. ਰੀਸ। ੩ ਫਾ ਰਵਾਨਾ ਹੋਣਾ. “ਕਰਨਾ ਕੁਚ ਰਹਿਨੁ ਬਿਰੁ ਨਾਹੀ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕੁਚਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੂਚੰ (ਕੁੱਚ) ਨਾਲ ਮਾਂਸਣਾ. ਕੁਚੀ ਫੇਰਨੀ.

ਕੁਚਬਿਹਾਰ. ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਰਿਆਸਤ, ਜੋ ਉੱਤਰੀ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਰੰਗਪੁਰ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਤੋਰਸਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੧੦੦੦੦ ਹੈ.

ਕੂਚਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਆਤਾ. “ਆਪਣ ਹਬੀ ਆਪਿ ਹੀ ਦੇ ਕੂਚਾ ਆਪੇ ਲਾਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਕੂਚੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਭਾਂਡੇ ਮਾਂਸਣ ਦਾ ਸੂਜਾ। ੩ ਫਾ ਗਲੀ. ਮਹੱਲਾ। ੪ ਰਸਤਾ. ਮਾਰਗ. ਰਾਹ.

ਕੂਚਾ ਦਿਲਵਾਲੀ ਸਿੰਘ. ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਅਜਮੇਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਇੱਕ ਕੂਚਾ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਕੁਝ ਕਾਲ ਵਿਰਾਜੇ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਅਰੋੜੇ ਹਿੰਦੂ ਵਸਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ.

ਕੂਚੀ. ਛੋਟਾ ਕੁੱਚ (ਬਰਸ਼-brush). ੨ ਮੁਸੱਵਰਾਂ ਦੀ ਰੰਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੂਚੀ। ੩ ਰਾਜਾਂ ਦੀ ਰੰਗ ਫੇਰਨ ਦੀ ਕੂਚੀ। ੪ ਝਾੜੂ. ਬੁਹਾਰੀ.

ਕੂਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁਨਿ. ਸ਼ਬਦ. “ਸੁੰਦਰ ਖਰਾ ਮਿਲ ਕੂਜ ਕਰੰਤਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੂੰਜ. ਸੰ. ਕ੍ਰਾਯਚ—ਕੂੰਚ ਅਤੇ ਕੁਰਚੀ. ਕਾਸਨੀਰੰਗਾ ਇੱਕ ਪੱਖੇਰੂ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਰਦਨ ਲੰਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਕੂੰਜ ਖੇਤਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਸਰਦੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਗਰਮ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਠੰਢੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਆਪਣੀ ਖੇਤੀ ਰਖਿਲੈ, ਕੂੰਜ ਪੜੈਗੀ ਖੇਤਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ਇਸ ਥਾਂ ਕੂੰਜ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮੌਤ ਹੈ.

ਕੂਜਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁਨਿ ਕਰਨੀ. ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਗੀਤ.

ਕੂੰਜਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੂੰਜੜਾ. “ਰਜਕ ਕੂੰਜਰੇ ਪਾਨੀਹਾਰ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੂਜੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੂਜਾ. “ਅਜੁ ਫਰੀਦੈ ਕੂਜੜਾ ਸੈ ਕੋਹਾ ਬੀਓਮਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੂੰਜੜਾ. ਸੰ. ਕੂੰਜਅਟਾ (ਜੰਗਲ ਦੀ ਗਲੀਆਂ) ਵਿੱਚੋਂ ਫਲ ਆਦਿਕ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ. ਫਲ ਸਬਜ਼ੀ ਵੇਚਣਵਾਲਾ.

ਕੂੰਜੜੀ. ਕੂੰਜੜੇ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਕੂੰਜ. “ਆਜ ਮਿਲਾਵਾ ਸੇਖਫਰੀਦ, ਟਾਕਿਮ ਕੂੰਜੜੀਆ.” (ਆਸਾ) ਇਸ ਥਾਂ ਕੂੰਜਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਹੈ.

ਕੂਜਾ. ਅ. ਕੂਜਹ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਤੇ ਵਾਲਾ ਲੋਟਾ. ਗੰਗਾਸਾਗਰ. “ਪੁਰਾਬ ਖਾਮ ਕੂਜੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਪੁਰ-ਆਬ-ਖਾਮ ਕੂਜੈ. ਖਾਮ (ਕੱਚੇ) ਕੂਜੇ (ਦੇਹ) ਵਿੱਚ ਆਬ (ਚੇਤਨਸੱਤਾਰੂਪ ਜਲ) ਪੂਰਣ ਹੈ. “ਕੂਜਾ ਬਾਂਗ ਨਿਵਾਜ ਮੁਸਲਾ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਮਿਸਰੀ

ਦਾ ਕੁੱਜਾ. “ਕੂਜਾ ਮੇਵਾ ਮੈ ਸਭਕਿਛੁ ਚਾਖਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ੩ ਜੰਗਲੀ ਚਿੱਟਾ ਗੁਲਾਬ. “ਫੂਲ ਗੁਲਾਬ ਕੇਵੜਾ ਕੂਜਾ.” (ਰਘੁਰਾਜ) ੪ ਸੰ. ਮੋਤੀਆ.

ਕੂੰਜੀ. ਚਾਬੀ. ਦੇਖੋ, ਕੂੰਜੀ. “ਸੰਤਨ ਹਬਿ ਰਾਖੀ ਕੂੰਜੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕੂਜੀਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭਕਾਰ.

ਕੂਟ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਸਾ. ਤਰਫ। ੨ ਸੰ. ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ. ਟਿੱਲਾ.

“ਗਿਰਜੇ ਜਾਨੁ ਕੂਟਾਬਲੀ ਵਿੱਛ ਮੂਲੰ.” (ਰੁਦਾਵ) ੩ ਪਹਾੜ.

“ਜਮਨਾ ਤਟ ਕੂਟ ਪਰਜੋਂ ਕਿਹ ਭਾਂਤ?” (ਨਾਪੁ) ੪ ਅੰਨ ਦਾ ਢੇਰ।

੫ ਹਥੌੜਾ। ੬ ਸੋਟੀ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸ਼ਸਤ੍ਰ. ਗੁਪਤੀ।

੭ ਛਲ. ਕਪਟ। ੮ ਗੁਪਤ ਭੇਤ। ੯ ਪਹੇਲੀ. ਬੁਝਾਰਤ। ੧੦ ਵਿ—

ਬੂਠਾ। ੧੧ ਛਲੀਆ। ੧੨ ਬਣਾਉਣੀ. ਨਕਲੀ। ੧੩ ਧਰਮ ਤੋਂ

ਪਤਿਤ। ੧੪ ਅਚਲ.

ਕੂਟਾਬ. ਵਿ—ਕੂਟ (ਪਹਾੜ) ਦੀ ਤਰਾਂ ਇਸਥਿਤ. ਅਚਲ।

੨ ਅੰਦਰ ਗੁਪਤ. ਛਿਪਿਆ ਹੋਇਆ. ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਕਿਮ ਕੂਟਾਬ ਲਹੈ ਨਿਰਧਾਰੇ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

੪ ਜੀਵਾਤਮਾ.

ਕੂਟਾਤਨ. ਦੇਖੋ, ਤਾਨ ੨.

ਕੂਟਨ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁੱਟਣਾ. ਪੀਟਨਾ. ਤਾੜਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੱਲਾ. ਭੇਟ.

“ਕੂਟਨ ਸੋਇ ਜੋ ਮਨ ਕਉ ਕੂਟੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੀ

ਨਿੰਦਾ ਕਰਕੇ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੂਟਨ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ, ਉਸ ਦਾ ਉਲਟਾ

ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨ ਤਾੜਨ ਵਾਲਾ ਕੂਟਨ ਹੈ.

ਕੂਠ. ਦੇਖੋ, ਜੁਠ ਕੂਠ। ੨ ਕੁੱਠ ਨਾਉਂ ਵਾਲੀ ਬੂਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸੂ ੨.

ਕੂੰਡਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਾ। ੨ ਮਸਾਲਾ ਸਰਦਾਈ ਆਦਿਕ ਘੋਟਣ ਦਾ ਭਾਂਡਾ,

ਜੋ ਉੱਖਲੀ ਆਕਾਰ ਪੱਥਰ ਅਬਵਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਨੀਲਾਰੀ

ਦੇ ਰੰਗ ਰੰਗਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੪ ਜੁਲਾਹੇ ਦਾ ਪਾਣ ਰੱਖਣ ਦਾ ਬਰਤਨ.

“ਛੂਟੇ ਕੂੰਡੇ ਭੀਗੈ ਪੁਰੀਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਕੂੰਡੇ ਪਦਾਰਥਭੋਗ,

ਪੁਰੀਆ (ਨਲਕੀਆਂ) ਵਾਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ.

ਕੂਣ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਣ. ਕਿਨਾਰਾ। ੨ ਖੁੰਜਾ। ੩ ਉਪਦਿਸ਼ਾ.

ਕੂਣਾ. ਕੋਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੂਅਣਾ.

ਕੂਤ. ਅ. ਕੂਤ. ਚੋਜੀ. ਖੁਰਾਕ। ੨. ਕੁੱਵਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ,

ਕੁਵਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੂਤਨਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੂਤੁ.

ਕੂਤਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ. ਅਟਕਲਨਾ. ਜਾਂਚਣਾ। ੨ ਖੇਤ ਦੇ

ਕੂਤਨਾ. ਅੰਨ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨੀ.

ਕੂਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕੂਤਨਾ. “ਕੇਤੀ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਕੌਣ ਕੂਤੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰ.

ਆਕੂਤ (ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਕੂਦਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਦਣਾ.

ਕੂਨਾ. ਸਿੰਧੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਨਾ.

ਕੂਨਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਦੇ ਆਨਯਨ (ਲਿਆਉਣ) ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ.

ਛੋਟੀ ਮਸ਼ਕ. ਛਾਗਲ.

ਕੂਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁ (ਬੋੜਾ) ਹੋਵੇ ਅਪ੍ਰ (ਜਲ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਖੁਹਾ ਜੋ ਤਾਲ ਅਤੇ ਨਦਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬੋੜੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲਾ ਹੈ. “ਕੂਪ ਭਰਿਓ ਜੈਸੇ ਦਾਦਿਰਾ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) “ਕੂਪ ਤੇ ਮੇਰੁ ਕਰਾਵੈ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ਟੋਏ ਤੋਂ ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਨੀਵੇਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਗਨ ੬.

ਕੂਪਮੰਡੂਕ. ਖੂਹ ਦਾ ਡੱਡੂ. ਕੂਣੇ ਦਾ ਮੋਂਡਕ. ਭਾਵ—ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਆਪਣਾ ਥਾਂ ਛੱਡਕੇ ਬਾਹਰ ਨਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਬਾਹਰ ਦੀ ਕੁਝ ਖਬਰ ਨਹੀਂ. ਅਲਪਗਤ.

ਕੂਪਮੰਡੂਕ ਨਯਾਯ. ਦੇਖੋ, ਨਯਾਯ ੧੯.

ਕੂਪਾਇਆ. ਕੂਪਰੂਪ ਹੈ. “ਗ੍ਰਿਹ ਅੰਧ ਕੂਪਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਕੂਪਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂਪ. ਖੁਹਾ. ਕੁ (ਪ੍ਰਿਥੀ) ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਪਾੜ. “ਮੁਹਿ ਕਾਢੇ ਭੁਜਾ ਪਸਾਰਿ ਅੰਧ ਕੂਪਾਰੀਆ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ਬਾਂਹ ਵਧਾਕੇ ਅੰਧੇਰੇ ਖੂਹ ਤੋਂ ਕੱਢੋ. ੨ ਅਕੂਪਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਅਕੂਪਾਰ.

ਕੂਬਰੀ. ਕੁਬਡੀ. ਕੁੱਬੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਬਜ਼ਾ.

ਕੂਬਾ. ਕੁੱਬਾ. ਝੁਕਿਆ ਹੋਯਾ. “ਤਕੈ ਸਿਸਤ ਰ੍ਹੈ ਕੂਬਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕੂਮ. ਕੂਮਲ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਧਰਮੰਕੁਰ, ਸੰਕੁਲ ਕੂਮ ਦਲੰ, ਜਿਹ ਸਾਖ ਬਢੀ ਸੁਮਤੀ ਸੁਖ ਭਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੂਮਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਮਲਦਲ. ਸ਼ਗੁਫਾ. “ਕਾਇਆ ਕੂਮਲ ਫੁਲ ਗੁਣ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਕੂਯ. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂਚਾ. ਗਲੀ. “ਗਦਾਏ ਕੂਯੇ ਤੋ ਬਾਦਸਾਹੇ ਹਰਦੇ ਸਰਾਸਤ.” (ਦੀਗੋ)

ਕੂਯਸ. ਫਾ. ੁਯ ਉਸ ਦਾ ਕੂਚਾ. ਉਸ ਦੀ ਗਲੀ.

ਕੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂੜ. ਕੂਟ. ਝੂਠ. ਅਸਤਤ. “ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਭੋਗ ਇਸ ਜੀਅ ਕੇ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਾਨੇ ਕੂਰ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਕਾਇਰ. ਬੁਜ਼ਦਿਲ. “ਸੂਰ ਕੂਰ ਤਿਹ ਠਾਂ ਪਰਥੈਹੈ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਤੁੱਛ. ਘਟੀਆ. “ਕਹਾਂ ਕਿੰਨੁਨੀ ਕੂਰ?” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੨) ੪ ਕੂਰ. ਭਯੰਕਰ. ਭਰਾਂਵਣਾ. ੫ ਦਯਾ ਰਹਿਤ. ਬੇਰਹਮ. ੬ ਸੰਗਯਾ—ਕੂੜਾ. ਗੁੱਦੜ. ਕਤਵਾਰ. “ਕਬਹੂ ਕੂਰਨ ਚਨੇ ਬਿਨਾਵੈ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਕਦੇ ਕੂੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦਾਣੇ ਚੁਗਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੭ ਕੋਰ (ਅੰਧ) ਲਈ ਭੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਕੂਰ ਸਹੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੋਰ. ੮ ਨਿਸ਼ਫਲ (ਵਿਅਰਥ) ਲਈ ਭੀ ਕੂਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਖੜਗਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰਜੇ ਲਯੋ ਸਿਪਰ ਪਰ ਕੀਨਸ ਕੂਰ (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)। ੯ ਅ. ਕੂਰ, ਡੀਤਾ। ੧੦ ਫਾ. ਫੋੜਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼। ੧੧ ਕਵਚ. ਜਿਰਹ. ਸੰਜੋਆ.

ਕੂਰ ਕੂਰ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਕੁੱਤੇ ਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਸੱਦਣ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ “ਕੁੱਕੁਰ” ਹੈ। ੨ ਅਪਮਾਨ

‘ਕ੍ਰਪਸਿਗਾਬਰੀਤਿ ਕ੍ਰਪਾਯਤੋ ਕ੍ਰਪਾਯਤ ਭਤਿ ਕ੍ਰਪਾਯ: (ਤਕਰੀਤਿ ਤਦਾਬਯੋ) ਭਤਿਧਿਧਿ.

ਅਤੇ ਬਦਨਾਮੀ ਦੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹ ਬੋਲੀਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਤੇ ਵਾਕਰ ਹਰ ਥਾਂ ਦੁਰ ਦੁਰ ਹੋਂਦੀ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਕੂਰ ਕੂਰ ਹੋਈ.

ਕੂਰਨੁ. ਕੁੱਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਖੋ, ਕੂਰ ੬.

ਕੂਰਮ. ਸੰ. ਕੂਮ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਛੂ ਕੁੰਮ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਦੂਜਾ ਅਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ। ੩ ਦਸ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਣ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਖੁਲਦੀਆਂ ਹਨ। ੪ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੱਛੂਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ। ੫ ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਇੱਕ ਦੇਵਰਿਖਿ. “ਮਛੂ ਕਛੂ ਕੂਰਮੁ ਆਗਿਆ ਅਉਤਰਾਸੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕੂਰਮਪੁਰਾਣ. ਦੇਖੋ, ਕੂਰਮ ੪ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣ.

ਕੂਰਮਾਪਾਲ } ਸੰ. ਕੂਮਪਿਲਾੜਕ. ਕੱਛੂ ਦੀ ਸੇਜਾ. ਕੱਛੂਰੂਪ ਪਲੰਘ.
ਕੂਰਮਾਪਾਲੁ } “ਕੂਰਮਾਪਾਲੁ ਸਹਸ੍ਰਫਨੀ, ਬਾਸਕੁ ਸੇਜਵਾਲੁਆ.”
(ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਕੱਛੂ ਅਤੇ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਪਲੰਘ, ਵਾਸੁਕਿਨਾਗ ਸੇਜਬੰਦ.

ਕੂਰਮਾਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ.

ਕੂਰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਕੂਰਮ.

ਕੂਰਾ. ਵਿ—ਝੂਠਾ. ਅਸਤਤ. “ਬਿਨਸੈ ਕੂਮ ਕੂਰਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਸਗਲ ਬਿਨਸੈ ਰੋਗ ਕੂਰਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਕੂਰੇ ਗਾਂਢਨ ਗਾਂਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਕੂੜਾ. ਕਤਵਾਰ. “ਕੇਤਕ ਕੂਰਾ ਕਰਹਿ ਸਕੇਲਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸੂਖਮ ਕੀੜਾ. ਪੂਰਾ.

ਕੂਰਿ. ਕੂਰ ਸੇ. ਝੂਠ ਨਾਲ. ਅਸਤਤ ਕਰਕੇ. “ਨਹਿ ਮਿਲੀਐ ਪਿਰ ਕੂਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੂਰਤਾ. ਅਸਤਤਤਾ. ਝੂਠਪਨ. “ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੂਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਕੂਰੀ.

ਕੂਰੀ. ਵਿ—ਕੂੜੀ. ਝੂਠੀ.

ਕੂਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ। ੨ ਸੈਨਾ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ। ੩ ਪਹਾ. ਨਾਲਾ. ਛੋਟੀ ਨਦੀ. ਸੰ. ਕੁਲਯਾ. ਕੂਲੂ. “ਜਾਇ ਰਲਿਓ ਢਲਿ ਕੂਲਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਢਲਕੇ ਕੂਲੂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਰਲਿਆ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਅਸਲੇ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਹੋ ਗਿਆ.

ਕੂਲਘਾਰੀ. ਨਦੀ. ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਘਾਰਣ (ਖਾਰਣ) ਵਾਲੀ. “ਤਹਾਂ ਸੁੰਣ ਕੀ ਕੂਲਘਾਰੀ ਬਿਰਾਜੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਕੂਲਾ. ਵਿ—ਕੋਮਲ. ਨਰਮ. “ਸਘਨ ਬਾਸ ਕੂਲੇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ਕੋਮਲ ਬਿਰਛਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾੜ੍ਹੀ ਸੁਗੰਧਿ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ ਹੈ.

ਕੂਲਿ. ਕੂਲੂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਕੂਲ ੩.

ਕੂਲੁ. ਦੇਖੋ, ਕੂਲ ੩.

ਕੂੜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂਟ. ਅਸਤਤ. ਝੂਠ. “ਕੂੜ ਕਪਟ ਕਮਾਵੈ ਮਹਾਦੁਖ ਪਾਵੈ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਕੂੜ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਕੂੜਕਬਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂੜਾ ਕਰਕਟ. ਸੰਬਰਣ ਅਤੇ ਟੁੱਟੀ ਫੁੱਟੀ ਵਸਤੁ। ੨ ਅਸਤਤ ਅਤੇ ਮੰਦੇ ਖਿਆਲ. “ਛੋਡਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕੂੜਕਬਾੜਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਕੁੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਵਾਰ. ਸੰਬਰਣ। ੨ ਵਿ—ਬੁਠਾ. ਕੂਟ ਸਹਿਤ.

“ਕੁੜਾ ਲਾਲਚੁ ਛੋਡੀਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕੁੜਾਵਾ } ਵਿ—ਬੁਠਾ. ਕੁੜਤਾ ਵਾਲਾ. ਅਸਤਯਤ ਸਹਿਤ. ਬੁਠੀ.

ਕੁੜਾਵੀ } “ਹਥੇ ਸਾਕੁ ਕੁੜਾਵੇ ਡਿਠੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਕੁੜਿ. ਬੁਠ ਕਰਕੇ. ਬੁਠ ਨਾਲ. “ਕੁੜਿ ਵਿਗੁਤੀ ਤਾ ਪਿਰਿ ਮੁਤੀ.”

(ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੨ ਬੁਠੇ ਦਾ. “ਕੁੜਿ ਕੂੜੈ ਨੇਹੁ ਲਗਾ.” (ਵਾਰ

ਆਸਾ) ਬੁਠੇ ਦਾ ਬੁਠ ਨਾਲ (ਭਾਵ—ਅਸਤਯ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨਾਲ) ਸਨੇਹ ਲੱਗਾ.

ਕੁੜਿਆਰ. ਵਿ—ਕੁਟਵਾਦੀ. ਕੁਟਵਦਿਨਾਰ. ਅਸਤਯਵਾਦੀ. ਬੁਠ

ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. “ਅਸੰਖ ਕੁੜਿਆਰ ਕੁੜੇ ਫਿਰਾਹਿ.” (ਜਪੁ)

ਕੁੜਿਆਰਿ. ਬੁਠ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਬੁਠੀ. “ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੁੜਿਆਰਿ.”

(ਸੋਰ ਮ: ੩) ੨ ਬੁਠੇ ਨੇ.

ਕੁੜਿਆਰੀ. ਬੁਠਾ. ਅਸਤਯਵਾਦੀ. “ਕੁੜਿਆਰੀ ਰਜੈ ਕੁੜਿ.”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਕੁੜਿਆਰੀ. ਬੁਠਿਆਂ ਨੇ.

ਕੁੜੀ. ਵਿ—ਬੁਠੀ. “ਕੁੜੀ ਰਾਸਿ ਕੁੜਾ ਵਾਪਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

੨ ਕੁੜ ਵਾਲਾ. ਬੁਠਾ. ਛਲੀਆ. “ਕੁੜੀ ਪੂਰੇ ਥਾਉਂ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ

ਮਲਾ) ਪਾਖੰਡੀ ਭਲਿਆਂ ਦਾ ਥਾਉਂ ਪੂਰਦਾ ਹੈ. ਸਚਿਆਰਾਂ ਦੀ ਜਗਾ ਮੱਲ ਬੈਠਦਾ ਹੈ.

ਕੁੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕੁੜ੍ਹ. “ਕੁੜ੍ਹ ਰਾਜਾ ਕੁੜ੍ਹ ਪਰਜਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੁੜ੍ਹੇ. ਬੁਠੇ. ਅਸਤਯਵਾਦੀ। ੨ ਬੁਠ ਵਿੱਚ. “ਅਸੰਖ ਕੁੜਿਆਰ ਕੁੜ੍ਹੇ

ਫਿਰਾਹਿ.” (ਜਪੁ)

ਕੁੜ੍ਹੈ. ਬੁਠ ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕੁੜਿ ੨.

ਕੁੜ੍ਹੇ ਕੁੜ੍ਹ. ਵਿ—ਅਤਯੰਤ ਅਸਤਯ. ਬੁਠ ਹੀ ਬੁਠ. “ਕੁੜ੍ਹੇ ਕੁੜ੍ਹ ਕਰੇ

ਵਾਪਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਕੇ. ਸਰਵ—ਕਿਆ. ਕੀ। ੨ ਕੋਈ. “ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ

ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਪ੍ਰਤਯ. ਦੇ. ਕੇ. “ਤਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕ

ਅਨੰਤ.” (ਜਪੁ) ੪ ਵਿ—ਕਈ. ਅਨੇਕ. “ਤਿਥੈ ਭਗਤ ਵਸਹਿ ਕੇ

ਲੋਅ.” (ਜਪੁ) ੫ ਕੋਈ. ਵਿਰਲੇ. “ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰਹਿਕੇ.” (ਸਹਸ

ਮ: ੧) ੬ ਵਜ—ਕੈ. ਅਥਵਾ. ਜਾਂ. “ਜੋ ਉਪਜਿਓ ਸੋ ਬਿਨਸ ਹੈ ਪਰੋ

ਆਜ ਕੇ ਕਾਲਿ.” (ਸ. ਮ: ੯) ਪਰਸੋਂ, ਅੱਜ ਜਾਂ ਕਲ੍ਹ.

ਕੇਉ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਵ. ਕਿਉਂਕਰ. “ਕੇਉ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਇ?”

(ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੩)

ਕੇਉਟ. ਦੇਖੋ, ਕੇਵਟ ੨.

ਕੇਉੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੇਵੜਾ.

ਕੇਉ. ਸਰਵ—ਕੋਈ. ਕੋਉ.

ਕੇਇ } ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਆਖਹਿ ਸਿ ਭਿ ਕੋਈ ਕੇਇ.” (ਜਪੁ)

ਕੇਈ } “ਕੋਈ ਲਾਹਾ ਲੈਚਲੇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਕੋਈਕੋਇ.

ਵਿਰਲੇ.

ਕੇਸ. ਸੰ. ਕੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਰ ਦੇ ਰੋਮ. “ਕੇਸ ਸੰਗਿ ਦਾਸ ਪਗ

ਝਾਰਉ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ਕੇਸ, ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ

ਕਕਾਰ (ਕੱਕਾ) ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮੁੰਡਨ। ੨ ਕ (ਜਲ) ਦਾ ਈਸ਼. ਵਰੁਣ.

ਜਲਪਤਿ। ੩ ਛਾ ਯੁ ਕੇਸ਼. ਤਰੀਕਾ. ਰਿਵਾਜ. ਦਸਤੂਰ।

੪ ਆਦਤ. ਸੁਭਾਉ। ੫ ਧਰਮ. ਮਜਹਬ। ੬ ਖਲੀਜ ਫਾਰਸ ਵਿੱਚ

ਇੱਕ ਟਾਪੂ। ੭ ਅੰ. Case. ਮੁਕਦਮਾ। ੮ ਗਿਲਾਫ. ਕੋਸ਼।

੯ ਦਸ਼ਾ. ਹਾਲਤ.

ਕੇਸਉ. ਦੇਖੋ, ਕੇਸਵ. “ਪਿੰਡ ਪਤਲਿ ਮੇਰੀ ਕੇਸਉ ਕਿਰਿਆ.”

(ਆਸਾ ਮ: ੧) ਪਿੰਡ ਪੱਤਲ ਆਦਿ ਕ੍ਰਿਯਾ ਮੇਰੀ ਕੇਸਵ (ਕਰਤਾਰ) ਹੈ.

ਕੇਸਅਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਉਸਤਰਾ। ੨ ਰੋਮਨਾਸ਼ਨੀ.

ਕੇਸਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਪੱਗ, ਜੋ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਲਈ ਪਹਿਰੀ

ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਕੇਸਕੋਟ } ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰੂਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਦਾ

ਕੇਸਗੜ੍ਹ } ਅਨੁਵਾਦ (ਉਲਥਾ) ਕਰਕੇ ਕੇਸਕੋਟ ਅਤੇ ਕੇਸਦੁਰਗ

ਆਦਿਕ ਨਾਉਂ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ. ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਉਹ

ਗੁਰਧਾਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ

ਅਮ੍ਰਿਤਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਮੁਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਕੇਸ ਰੱਖਣ

ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ. ਇਹ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਤੀਜਾ ਤਖਤ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਸ੍ਰੀ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜੋ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹਨ, ਉਹ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸ਼ਬਦ

ਵਿੱਚ ‘ਕੇਸਗੜ੍ਹ’ ਦੇਖੋ.

ਕੇਸਗੁੜ. ਦੇਖੋ, ਗੁੜਾਕੇਸ.

ਕੇਸਦੁਰਗ. ਦੇਖੋ, ਕੇਸਗੜ੍ਹ.

ਕੇਸਧਾਰੀ. ਵਿ—ਕੇਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਮੁੰਡਨ ਦਾ ਤਯਾਗੀ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ। ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ.

ਬਚਨ ਗੁਰਦੇਵ ਕੇ ਗਯਾਨ ਐਸੇ ਕੀਓ

ਮੁਕਤਿ ਕੀ ਯੁਕਤਿ ਐਸੇ ਬਿਚਾਰੀ,

ਰਚੇ ਕਰਤਾਰ ਯੋਂ ਰਚੀ ਆਕਾਰ ਤੇ

ਜਪੈਗੀ ਜਾਪ ਸੁਭ ਸ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਸਾਰੀ,

ਤਤ੍ਵ ਕੇ ਧਾਰਕੈ ਜੀਤ ਬੋਲੀ ਫਤੇ

ਮਾਰ ਦੂਤਨ ਕੀਓ ਭਸਮ ਛਾਰੀ,

ਭਯੋ ਜੈਕਾਰ ਤ੍ਵੈਲੋਕ ਚੌਦੈ ਭਵਨ

ਅਚਲ ਪਰਤਾਪ ਗੁਰੁ ਕੇਸਧਾਰੀ.

(ਗੁਰਮੋਭਾ)

ਕੇਸਪਾਸ਼. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਜੂੜਾ। ੨ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਲਟ.

ਕੇਸਰ.^੧ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਕੁਮ. ਕਸ਼ਮੀਰਜ. ਪੀਤਨ. ਦੀਪਕ. ਸੌਰਭ.

ਰੁਚਿਰ. ਅ. ਜ਼ਅਫਰਾਨ. ਅੰ. Saffron. L. Crocus sativus.

ਕੁੰਗੁ. “ਕੇਸਰ ਕੁਸਮ ਮਿਰਗਮੈ ਹਰਣਾ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ਕਸ਼ਮੀਰ

ਦੇ ਇਲਾਕੇ “ਵਾਨਤੂ ਅਤੇ “ਪਾਮਪੁਰ” ਨਗਰ ਦੇ ਪਾਸ ਦਸ ਬਾਰਾਂ

ਕੋਹ ਦੇ ਰਕਬੇ ਵਿੱਚ ਕੇਸਰ ਦੀ ਬਿਜਾਈ ਹੋਂਦੀ ਹੈ. ਨਰਗਸ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਇਸ ਦੀਆਂ ਗੱਠੀਆਂ ਬੀਜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਕੁਸੁੰਭੇ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ

ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕੇਸਰ ਭੀ ਸ਼ੁੱਧ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਹੋਂਦੇ ਹਨ। ਪਾਮਪੁਰ ਦੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਘੀ ਜ਼ਰਦ (ਪੀਲਾ) ਅਤੇ ਕੇਸਰ ਦੀ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕੇਸਰ ਦੇ ਬੂਟੇ ਚਰਦੀਆਂ ਹਨ। Saffron (Nyctonthesarbor Tristis). ੨ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਗਰਦਨ ਦੇ ਲੰਮੇ ਰੋਮ। ਅਯਾਲ। ੩ ਫੁੱਲ ਦੀ ਤਰੀ। ੪ ਡਿੰਗ। ਮੌਲਸਰੀ। ਬਕੁਲ।

ਕੇਸਰੀ। ਵਿ—ਕੇਸਰ ਦੇ ਰੰਗ ਰੰਗਿਆ। ੨ ਕੇਸਰ ਜੇਹੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਹਨੁਮਾਨ ਦਾ ਪਿਤਾ। ੪ ਘੋੜਾ। ੫ ਸਿੰਹ। ਬਬਰਸ਼ੇਰ। ਘੋੜਾ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਕੇਸਰ (ਅਯਾਲ) ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੇਸਰੀ (ਕੇਸਰਿਨ) ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕੇਸਰੀ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ।

ਕੇਸਰੀਆ। ਸ਼ੇਰ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸਰੀ ਪ। ੨ ਵਿ—ਕੇਸਰਰੰਗਾ।

ਕੇਸਰੀਆਬਾਹੀ। ਸੰ. ਕੇਸਰੀਵਾਹਿਨੀ। ਦੁਰਗਾ, ਜੋ ਸ਼ੇਰ ਪੁਰ ਸਵਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਵਾਹਨ ਸਿੰਘ ਹੈ। “ਕੇਸਰੀਆਬਾਹੀ ਕੋਮਾਰੀ।” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੇਸਰੀਚੰਦ। ਜਸਵਾਲ ਦਾ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਉਦਯ ਸਿੰਘ ੨। ੨ ਰਾਜਾ ਭੀਮਚੰਦ ਕਹਲੂਰੀ ਦਾ ਸਾਲਾ, ਜੋ ਵਜ਼ੀਰ ਪਰਮਾਨੰਦ (ਪੰਮੇ) ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਵਕਾਲਤ ਕਰਨ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਕੇਸਰੀਬਾਹਨੀ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸਰੀਆਬਾਹੀ।

ਕੇਸਵ। ਸੰ. ਕੇਸਵ। ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਤ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਕੇਸ਼। ਸੁੰਦਰ ਕੇਸ਼ਾਂ ਵਾਲਾ, ਵਿਸ਼ਨੁ। ੨ ਕ (ਬੁਹਮਾ) ਈਸ਼ (ਸ਼ਿਵ), ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰ ਦਇਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ। “ਕੇਸਵ ਕਲੇਸਨਾਸ ਅਘਖੰਡਨ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਕੇਸ਼ਿ ਦੈਤਯ ਦੇ ਮਾਰਣ ਵਾਲਾ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ।¹ ੪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ।² “ਕੇਸਵ ਚਲਤ ਕਰਹਿ ਨਿਰਾਲੇ।” (ਮਾਰ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਕੇਸਵਦਾਸ। ਵਿ—ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸੇਵਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵ੍ਰਿਜਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਵਿ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀਕਾਵਯ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਡਿਤ ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਨਾਢਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਾਸ਼ੀਨਾਥ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਸ਼ਿਵਸਿੰਘਸਰੋਜ ਵਿੱਚ ਕੇਸਵਦਾਸ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੬੨੪ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਸ਼ਬਦ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ੧੬੧੨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਬਣਾਏ ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥ ਕਵਿਪ੍ਰਿਯਾ, ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ, ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਆਦਿਕ ਕਵਿਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਡੇ ਆਦਰ ਯੋਗਤ ਹਨ। ਓਰਛਾ ਦੇ ਰਾਜਾ ਇੰਦ੍ਰਜਿਤ ਨੇ ਕੇਸਵਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚ ੨੧ ਗ੍ਰਾਮ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਦੇਖੋ, ਕੁਵਰੇਸ਼। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੇਸੋਦਾਸ ੨।

ਕੇਸਵਾ। ਕੇਸਵ ਦਾ। ਦੇਖੋ, ਮਈਏ। ੨ ਸੰਬੋਧਨ। ਹੈ ਕੇਸਵ!

¹ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ। ਅੰਸ਼ ੫, ਅ: ੧੬.

²ਬੰਸ਼ਾਗੋ ਧੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾਂਗੇ ਸਮ ਤੇ ਕੇਸ਼ ਸੰਭਿਤਾ:

ਸਰੰਭਾ: ਕੇਸ਼ਵੰ ਰਸਸਾਕ੍ ਪ੍ਰਾਣੁਸ੍ਰਾੰ ਫ਼ਿਜ ਸਚਸਾ:

(ਮਹਾਭਾਰਤ)

ਕੇਸਾਇਓ। ਸੰ. ਕੇਸ਼ੈ: ਕੇਸਾਂ ਨਾਲ। ਕੇਸੋਂ ਸੋ। “ਚਰਨ ਝਾਰੀ ਕੇਸਾਇਓ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕੇਸਾਂਤਕ। ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਉਸਤਰਾ। ੨ ਰੋਮਨਾਸ਼ਕ ਚੂਰਣ। ਰੋਮਨਾਸਨੀ।

ਕੇਸਿ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸੀ। ੨ ਕੇਸਾਂ ਨਾਲ।

ਕੇਸੀ। ਸੰ. ਕੇਸਿਨ੍—ਕੇਸੀ। ਵਿ—ਕੇਸਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਦਾਨਵ, ਜੋ ਕੰਸ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਰਣ ਆਇਆ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਬਾਂਹ ਪਾਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਹਰੇ। “ਕੇਸੀ ਕੰਸ ਮਥਨੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ।” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੇਸੀ ਹੈ, ਜੋ ਕੇਸ਼ (ਕਿਰਣਾਂ) ਧਾਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੪ ਕੇਸੀ। ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ। “ਕੰਸ ਕੇਸੀ ਪਕੜਿ ਗਿਰਾਇਆ।” (ਚੰਡੀ ੩) ੫ ਕੇਸਾਂ ਕਰਕੇ। “ਨਾ ਸਤਿ ਮੂੰਡ ਮੁਡਾਏ ਕੇਸੀ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਸੱਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾ ਮੂੰਡ ਮੁਡਾਏ, ਨਾ ਕੇਸਾਂ ਦੁਆਰਾ। ੬ ਕੇਸੀ ਸ਼ਬਦ ਕੇਸਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਲਈ ਭੀ ਰਤਨਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਜਾਂਤੇ ਕੇਸੀ ਹੋਇ ਸਿੱਖ।”

ਕੇਸੀਸਨਾਨ। ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਧੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਸਕੇਸ ਸਨਾਨ।

ਕੇਸੁ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸੀ ੨। “ਕੰਸ ਕੇਸੁ ਮਰਾਹਾ।” (ਸੋਰ ਮ: ੪) “ਕੰਸ ਕੇਸੁ ਚਾਂਡੂਰੁ ਨ ਕੋਈ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੇਸੂ। ਦੇਖੋ, ਕਿੰਸੁਕ।

ਕੇਸੋਂ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸਵ। “ਕੇਸੋਂ ਕੀਓ ਨ ਮੀਤ।” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਕੇਸੋਗੋਪਾਲ। ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਪਾਲਕ ਕੇਸਵ। ਬ੍ਰਹਮਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਉੱਪਰ ਦਇਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਗਤਪਾਲਕ ਕਰਤਾਰ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸਵ ੨। “ਕੇਸੋਗੋਪਾਲ ਪੰਡਿਤ ਸਦਿਅਹੁ।” (ਸਦੁ)

ਕੇਸੋਤਮਾ। ਵਿ—ਉੱਤਮ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲੀ। ਸੁਕੋਸ਼ੀ।

ਕੇਸੋਦਾਸ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸਵਦਾਸ। ੨ ਇੱਕ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਪੰਡਿਤ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਮੰਤ੍ਰਸ਼ਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਦੁਰਗਾ ਸਿੰਘ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋਕੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਗਿਆ। ਕੇਸੋਦਾਸ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਪੜ੍ਹਾਉਣੋਂ ਭੀ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸੌ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕੇਸੋਦਾਸ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਕੇਸੋਂ। ਦੇਖੋ, ਕੇਸਵ। “ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕੇਸੋਂ ਜਗਿ ਜੋਗੀ।” (ਬਿਲਾ) ਕੇਹ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੇਸੋਂ। ਕਿਉਂਕਰ। “ਸੁਆਮੀ ਮਿਲੀਐ ਕੇਹ?” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ। ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ। “ਇਕ ਬੁੰਦ ਨ ਪਵਈ ਕੇਹ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪਵਈ ੨। ੩ ਵਿ—ਕੁਝ। ਤਨਿਕ। “ਨਾਨਕ ਰੰਗੁ ਨ ਉਤਰੈ ਬਿਆ ਨ ਲਗੈ ਕੇਹ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੪ ਸਰਵ—ਕਿਸ ਨੂੰ। ਕਿਸ ਤਾਂਈ।

ਕੋਂਹ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ। ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ। ੨ ਵਿ—ਕੁਝ। ਕੁਝ।

“ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਂਹ।” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਕੋਹਰਾ। ਸਰਵ—ਕੋਹੜਾ। ਕੋਨਸਾ। ਦੇਖੋ, ਕੋਹਰੋਂ।

ਕੇਹਰਿ } ਸੰ. ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ. ਕੇਸਰ (ਅਯਾਲ) ਵਾਲਾ. “ਅਜ ਕੈ
ਕੇਹਰੀ } ਵਸਿ ਗੁਰੂ ਕੀਨੋ ਕੇਹਰਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਅਜ
ਨੰਮਭਾਵ, ਅਤੇ ਕੇਹਰਿ ਘਮੰਡ ਹੈ.

ਕੇਹਰੀਬਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਬਾਰ (ਜੰਗਲ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੇਹਰ
(ਸ਼ੇਰ) ਹੋਣ. “ਏਕ ਦਿਵਸ ਵਹ ਗਯੋ ਸ਼ਿਕਾਰਾ। ਜਾਂ ਦਿਸ ਹੁਤੀ
ਕੇਹਰੀਬਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੭)

ਕੇਹਰੋ } ਸਿੰਧੀ. ਸਰਵ—ਕੋਨਸਾ. ਕੋਨ. “ਪ੍ਰਭ ਬਾਨੁ ਤੇਰੇ ਕੇਹਰੋ?”
ਕੇਹੜਾ } (ਕਾਨ ਮ: ੫)
ਕੇਹੜੋ }

ਕੇਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸਾ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ। ੨ ਕੈਸੇ. ਕਿਉਂਕਰ.
“ਬੁਰਾ ਕਰੇ ਸੋ ਕੇਹਾ ਸਿਧੈ?” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਕੇਹਿ. ਸਰਵ—ਕਿਸ ਨੂੰ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਤਿ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਉਂਕਰ.
ਕਿਵੇਂ. “ਗੁਣਹੀਣੀ ਸੁਖ ਕੇਹਿ?” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੇਹਿਆ. ਕੇਹੋ ਜਿਹਾ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦਾ.

ਕੇਹੁ. ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਉਨ ਬਾਉ ਨ ਕੇਹੁ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਕੇਹੇ. ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦੇ.

ਕੇਹੋ. ਕੈਸਾ. ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦਾ.

ਕੇਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਕੜਾ. ਕਰਕਟ. ਬਿੰਛੂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਲਾਲਚੰਗੀ ਮੱਛੀ.
ਕੇਕਈ. ਸੰ. ਕੇਕਯੀ ਅਤੇ ਕੈਕੇਯੀ. ਕੇਕਯ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਾ ਅਸ਼ੁਪਤਿ
ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਦਸਰਥ ਦੀ ਰਾਣੀ ਅਤੇ ਭਰਤ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ,
ਕਸਟਵਾਰ.

ਕੇਕਈਨੰਦਨ. ਕੈਕੇਯੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਭਰਤ.

ਕੇਕਯ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਕੱਕਾ
ਆਖਦੇ ਹਨ।¹ ੨ ਕੇਕਯ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਸਤੁ। ੩ ਕੇਕਯ ਦੇ ਰਹਿਣ
ਵਾਲਾ. ਕੱਕਾ ਦਾ. “ਅਸਿਤ ਕਰਣ ਪ੍ਰਭਾਸਤ ਕੇਕਯ.” (ਰਾਮਾਵ)
ਕੇਕਯ ਦੇ ਘੋੜੇ ਕਾਲੇ ਕੰਨਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ੪ ਬਿਆਸ ਅਤੇ
ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਦੇਸ਼.

ਕੇਕਯਿ. ਕੈਕੇਯੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸਟਵਾਰ.

ਕੇਕਯੀ. ਦੇਖੋ, ਕੇਕਈ.

ਕੇਕੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਕਟ ੨.

ਕੇਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਰ ਦੀ ਧੁਨਿ (ਆਵਾਜ਼).

ਕੇਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਰ. ਕੇਕਾਧੁਨਿ ਵਾਲਾ.

ਕੇਚਿਤ. ਸਰਵ—ਕੋਈ ਇੱਕ. ਕੋਈ ਕੋਈ.

ਕੇਜਮ. ਅ. کچم. ਸੰਗਯਾ—ਤੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਤਲਵਾਰ.
ਖੜਗ. “ਜਾਪੇ ਛੱਪਰ ਛਾਏ ਬਣੀਆਂ ਕੇਜਮਾਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਯੋਧਿਆਂ
ਦੀਆਂ ਧੂਹੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਅਜੇਹੀਆਂ ਬਣ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਮਾਨੋ ਯੁੱਧਭੂਮਿ
ਪੁਰ ਛੱਪਰ ਛਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਕੇਜਮਾ. ਤਲਵਾਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਕੇਜਮ ੨.

¹ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਕੇਕਯ ਸੀ. ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਾਜੌਰੀ
(ਰਾਜਪੁਰੀ) ਸੀ.

ਕੇਡਾ } ਕਿਤਨਾ—ਵੱਡਾ. ਕਿਤਨੀ ਵੱਡੀ.
ਕੇਡੀ }

ਕੇਤ. ਸਰਵ—ਕਿਯੰਤ. ਕਿਤਨੇ. “ਉਨਿ ਸਿਧਾਰੇ ਕੇਤ.” (ਬਾਵਨ)
੨ ਕਿਤਨੀ. ਕਿਸ ਕੁਦਰ. “ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਕਹੁ ਕੇਤ ਚਲਾਈ?”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਗੁਣ ਨਾਇਕਾ! ਗੁਣ ਕਹੀਐ ਕੇਤ?” (ਬਿਲਾ
ਮ: ੫) ੩ ਕਿਸੇ. “ਕਾਰਜ ਨਾਹੀ ਕੇਤ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)
੪ ਕੜੋਂ (ਕਿਉਂ). “ਤਾਂ ਡਰੀਐ ਕੇਤ?” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੫ ਸੰ.
ਘਰ। ੬ ਅਸਥਾਨ। ੭ ਬੁੱਧਿ। ੮ ਸੰਕਲਪ। ੯ ਅੰਨ। ੧੦ ਧੁਜਾ.
ਝੰਡਾ. ਕੇਤੁ ਅਤੇ ਕੇਤ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹਨ.

ਕੇਤਕ. ਵਿ—ਕਿਤਨੇ। ੨ ਕਿਸ ਕੁਦਰ. “ਮੈਂ ਮੂਰਖ ਕੀ ਕੇਤਕ
ਬਾਤ ਹੈ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧੀ” ਤਰਿਆ ਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਮਾਨੁਖ ਕੀ
ਕਹੁ ਕੇਤਕ ਬਾਤ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਕੇਤਕਿ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਵੜਾ. ਕੇਉੜਾ. L. Pandanus
ਕੇਤਕੀ } Odoratissimus। ੨ ਕੇਵੜੇ ਦਾ ਫੁੱਲ. ਇਸ ਦਾ
ਅਰਕ ਅਤੇ ਇਤਰ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ
ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੇਵੜਾ ਅਤੇ ਕੰਟਕ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪਗ
ਕੇਤਕਿ ਪੁਸਪ” (ਨਾਪੁ)

ਕੇਤਨਿ. ਵਿ—ਕੇਤ (ਘਰ) ਵਾਲੀ. “ਗੋਲਾ ਪਦ ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਉਚਰ ਕੇ
ਤਨਿ ਪਦ ਕਹੁ ਅੰਤ.” (ਸਨਾਮਾ) ਗੋਲੇ ਦਾ ਹੈ ਘਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ,
ਬੰਦੂਕ. ਤੋਪ.

ਕੇਤਨੀ. ਕੇਤੁ (ਝੰਡੇ) ਵਾਲੀ ਫੌਜ। ੨ ਕਿਤਨਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.

ਕੇਤੜਾ } ਸੰ. ਕਤਿ—ਕਿਯਤ. ਵਿ—ਕਿਤਨਾ. ਕਿਤਨੀ. ਕਿਸ
ਕੇਤਾ } ਕੁਦਰ. “ਆਖਉ ਕੇਤੜਾ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੧) “ਜਲ
ਕੇਤਿਕ } ਮਹਿ ਕੇਤਾ ਰਾਖੀਐ ਅਭਅੰਤਰਿ ਸੁਕਾ.” (ਆਸਾ ਅ:
ਕੇਤੀ } ਮ: ੧) “ਕੇਤੀ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਕੋਣੁ ਕੁਤੁ.” (ਜਪੁ)

ਕੇਤੁ. ਕਿਸ. “ਕਰਿ ਅਨਰਥ ਦਰਬ ਸੰਚਿਆ ਸੋ ਕਾਰਜ ਕੇਤੁ?”
(ਵਾਰ ਜੈਤ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨ. ਧੁਜਾ. “ਜਿਨਿ ਦੁਖ ਕਾ
ਕਾਟਿਆ ਕੇਤੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਦੁਖ ਦਾ ਰਾਜ ਦੂਰ ਕਰਦਿੱਤਾ।
੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਗ੍ਰਹ, ਜੋ ਸਿੰਹਿਕਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਵਿਪ੍ਰਚਿਤਿ
ਦਾਨਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਨੌਂ ਗੁਹਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਨਵਗ੍ਰਹ। ੪ ਰੋਗ। ੫ ਪੂਛਲ ਤਾਰਾ. ਬੋਦੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ. Comet।
੬ ਸਰਦਾਰ. ਮੁਖੀਆ। ੭ ਬਾਉਨਾ. ਵਾਮਨ। ੮ ਦੇਖੋ, ਕੇਤ.

ਕੇਤੁਮਾਛੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਛੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਧੁਜਾ ਵਿੱਚ, ਕਾਮ.
ਸਰ੍ਵਸ੍ਵਕੇਤੁ. ਮੱਛਕੇਤੁ. “ਸਜੀ ਸੈਨ ਆਛੀ, ਮਨੋ ਕੇਤੁਮਾਛੀ.”
(ਗੁਵਿ ੧੦)

ਕੇਤੁਮਾਲ. ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜੰਬੂਦ੍ਵੀਪ ਦੇ ਨੌਂ ਖੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ
ਖੰਡ. “ਕੇਤੁਮਾਲ ਜਹਿ ਖੰਡ ਸੁਹਾਵਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਅਪਰਾਧੀ.

¹ਕਿਤਨੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੇਤਕੀ ਦਾ ਫੁੱਲ ਛੋਟਾ ਅਤੇ ਪਿਲੱਤਣ ਦੀ
ਭਾਹ ਵਾਲਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੇਵੜੇ ਦਾ ਫੁੱਲ ਚਿੱਟਾ ਅਰ ਵੱਡਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਕੇਤੇ } ਵਿ—ਕਿਤਨੇ. ਕਿਤਨੇ ਇੱਕ. “ਕੇਤੇ ਇੰਦ ਚੰਦ ਸੂਰ
ਕੇਤੇਕਿ } ਕੇਤੇ.” (ਜਪੁ) “ਜੀਵਨਾ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਿ ਕੇਤੇਕੇ
ਕੇਤੇਕੇ } ਦਿਨਾ?” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਕੇਤੈ. ਕਿਤਨੇ ਹੀ. ਅਨੇਕਾਂ. “ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਕਉ ਕਈ ਕੇਤੈ.”
(ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਕੇਤ੍ਰਾਯੁਧ. ਕੇਤੁ (ਧੁਜਾ) ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ). “ਸਕਲ ਮੀਨ ਕੇ ਨਾਮ
ਕਹਿ ਕੇਤ੍ਰਾਯੁਧ ਕਹਿ ਅੰਤ.” (ਸਨਾਮਾ) ਮੱਛ ਦੇ ਨਾਉਂ ਲੈ ਕੇ ਅੰਤ
ਕੇਤੁ ਅਤੇ ਆਯੁਧ ਪਦ ਦੇਓ. ਜਿਵੇਂ—ਝਖਕੇਤੁ, ਮਕਰਕੇਤੁ, ਮੱਛਕੇਤੁ,
ਮਤਸਯਕੇਤੁ, ਮੀਨਕੇਤੁ—ਆਯੁਧ. ਕਾਮ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਤੀਰ.

ਕੇਦਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤਾ. ੨ ਕਿਆਰਾ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕ (ਜਲ)
ਨੱਕਾ ਦਾਰ (ਵੱਢ) ਕੇ ਦਾਖਿਲ ਕਰੀਏ। ੩ ਇੱਕ ਤੀਰਥ, ਜੋ
ਰਿਆਸਤ ਗੜ੍ਹਵਾਲ (ਯੂ. ਪੀ) ਵਿੱਚ ਰੁਦ੍ਰਹਿਮਾਲੇ ਦੀ ਬਰਫਾਨੀ ਧਾਰਾ
ਵਿੱਚ ਮਹਾਪੰਥ ਦੀ ਚੋਟੀ ਤਲੇ ਇੱਕ ਟਿੱਲੇ ਉੱਤੇ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਬਲੰਦੀ
੧੧੭੫੩ ਫੁਟ ਹੈ. ਏਥੇ ਸਦਾਸ਼ਿਵ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਝੋਟੇ ਦੀ
ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਮਹਾਦੇਵ ਹੈ. ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਂਡਵਾਂ ਤੋਂ ਹਾਰ ਖਾਕੇ
ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਇਸ ਥਾਂ ਝੋਟਾ ਬਣਕੇ ਆਏ. ਪੁਜਾਰੀ ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਜੰਗਮ
ਹਨ. “ਕੁੰਭਿ ਜਉ ਕੇਦਾਰ ਨੁਈਐ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) “ਕਪੜ
ਕੇਦਾਰੇ ਜਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਕੇਦਾਰਨਾਥ. ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਕੇਦਾਰ ੩.

ਕੇਦਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੇਦਾਰ ੩. “ਗੰਗਾ ਜਮਨਾ ਕੇਲ ਕੇਦਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਕਲਜਾਣ ਠਾਟ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਹੈ. ਇਸ
ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਤੀਵ੍ਰ ਦੋਵੇਂ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਨਿਸ਼ਾਦ ਭੀ ਦੋਵੇਂ ਹਨ.
ਸੁੱਧ ਮੱਧਮ ਵਾਂਦੀ ਅਤੇ ਸੜਜ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਤੀਵ੍ਰ ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ
ਦੁਰਬਲ ਹਨ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ਹੈ.

ਸਰਗਮ—ਨ ਸ ਮ, ਗ ਪ, ਮੀ ਪ ਧ ਨ ਧ ਪ, ਸ ਨ ਧ ਪ,
ਮੀ ਪ ਧ ਪ ਮ, ਰ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕੇਦਾਰੇ ਦਾ ਤੇਈਹਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ।
੩ ਦੇਖੋ, ਕਿਦਾਰਾ.

ਕੇਦਾਰੀ. ਵਟਾਲੇ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਲੁੰਬਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਡਾ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ
ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਥਾਪਕੇ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈ ਮੰਜੀਆਂ.

ਕੇਂਦ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁਰ (ਲੱਠ) ਦਾ ਮੱਧ ਭਾਗ. ਘੇਰੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ
ਥਾਂ. ਮਰਕਜ਼ the centre² of a circle.

ਅਰਜੁਨ ਤੋਂ ਹਾਰ ਖਾਕੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਨੇ ਝੋਟੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਪਨਾਹ ਲਈ. ਧੜ
ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ ਧਸ ਗਿਆ ਕੇਵਲ ਪਿੱਠ ਬਾਹਰ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਜਾ
ਲੋਕ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਬਾਕੀ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਚਾਰ ਹੋਰਨਾਂ ਥਾਂਵਾਂ ਤੇ ਹੋਂਦੀ ਹੈ—ਬਾਹਾਂ
ਦੀ ਪੂਜਾ ਤੁੰਗਨਾਥ ਤੇ, ਮੂੰਹ ਦੀ ਰੁਦ੍ਰਨਾਥ ਤੇ, ਨਾਭੀ ਦੀ ਮਧਜਮੇਸ਼੍ਵਰ ਤੇ, ਸਿਰ
ਅਤੇ ਜਟਾ ਦੀ ਕਲਪੇਸ਼੍ਵਰ ਤੇ. ਇਹ ਪੰਜੇ ਅਸਥਾਨ ਪੰਜ ਕੇਦਾਰ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ.
ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ, ਯੂਨਾਨੀ Kentron ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ
ਯੂਨਾਨੀ ਵਿੱਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕੇਂਦ੍ਰ ਦਾ ਇਹ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਕੇਨ. ਕੀਅਨ. ਕੀਤੇ. ਕਰੇ. “ਉਤਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੇਨ.” (ਕਾਨ ਮ:
੪) ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਨੇ. ਕਿਸ ਕਰਕੇ. ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿ ਦਾ ਇੱਕ
ਵਚਨ. “ਜੇਨ ਕੇਨ ਪੁਕਾਰੇ ਹਰਿਜਸ ਸੁਨਹੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)
ਜਿਸ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਹਰਿਯਸ ਸੁਣੇ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ,
ਜਿਸ ਦੇ ਮੁੱਢ “ਕੇਨ” ਪਾਠ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ,
ਜਿਵੇਂ—ਸੋਦਰੁ, ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਆਦਿਕ. ਕੇਨ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਦਾ ਨਾਉਂ
“ਤਲਵਕਾਰ” ਭੀ ਹੈ.

ਕੇਯੂਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁਜਬੰਦ. ਅੰਗਦ. ਬਾਜ਼ਬੰਦ. ਬਹੁੱਟਾ.

ਕੇਰ. ਵਜ—ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਅਵਯਯ. ਦਾ. ਕਾ. “ਗੁਰੂ ਕੇਰ ਹੁਕਮ
ਸਿਰ ਧਾਰਲੀਨ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਾਂਗਟ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਰ ਪੂਰਵ
ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੇਰ ਸਾਹਿਬ।
੩ ਡਾ ਲਿੰਗ. ਜਨਨੋਂਦ੍ਰਿਯ.

ਕੇਰ ਸਾਹਿਬ. ਪਿੰਡ “ਜੈਸੁਖ,” ਜਿਲਾ ਗੁਜਰਾਤ, ਤਸੀਲ ਫਾਲੀਆ,
ਥਾਣਾ ਪਿੰਡੀਬਹਾਉਦੀਨ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਨੇ ੪੦ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ
ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਲਾਈ, ਦਰਬਾਰ ਅਤੇ ਤਲਾਉ ਦੀ ਸੇਵਾ
ਕਰਾਈ.

ਇੱਥੇ ਵੈਸਾਖੀ ਚੇਤਚੌਦਸ ਅਤੇ ਭਾਦੋਂ ਦੀ ਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਲਗਦੇ
ਹਨ. ਉਦਾਸੀ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚਿਲੀਆਂਵਾਲਾ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ੬ ਮੀਲ ਦੇ
ਕਰੀਬ ਹੈ.

ਕੇਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੀਣ ਕਰਨਾ. ਖਿੰਡਾਉਣਾ. ਵਿਖੇਰਨਾ। ੨ ਥਾਂ ਦੇ
ਪੋਰ ਵਿੱਚਦੀ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਦਾਣੇ ਫੈਲਾਉਣੇ (ਬੀਜਣੇ).

ਕੇਰਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਦੱਖਣੀ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਕੰਨਯਾਕੁਮਾਰੀ ਤੋਂ ਲੈ
ਕੇ ਗੋਕਰਣ ਤੀਕ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਲਾਬਾਰ
ਟ੍ਰਾਵਨਕੋਰ ਅਤੇ ਕਨਾਰਾ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ. ਹੁਣ ਇਸ ਦੀ ਕਨਾਰਾ
ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਬੋਲੀ ਕਨਾਰੀ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੇਰ।
੨ ਕੇਰਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ। ੩ ਫਲਿਤਜੋਤਿਸ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ
ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਕੇਰਲ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਕੇਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਰਣ (ਕੀਣ—ਵਿਖੇਰਣ) ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਕੇਲਾ.
ਕਦਲੀ। ੩ ਵਜ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਅਵਯਯ. ਕਾ. ਦਾ. “ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੇਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਕਤ ਕੀ ਮਾਈ ਬਾਪੁ ਕਤ
ਕੇਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਕੇਰਿਆ. ਕੀਣ ਕੀਤਾ. ਖਿੰਡਾਇਆ. ਵਿਖੇਰਿਆ। ੨ ਵਜ—ਦਾ.
ਕਾ.

ਕੇਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਚੀ ਅੰਬੀ. ਅੰਬਿਆ। ੨ ਕੇਰਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀਲਿੰਗ.
ਦੀ. ਕੀ. “ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਕੰਧ ਜਿਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)। ੩ ਆਵੇ
ਅਥਵਾ ਭੱਠੇ ਦੀ ਤੱਤੀ ਸੁਆਹ (ਭਸਮ). “ਕੇਰੀ ਮੱਧ ਧਸਕ ਸੋ
ਗਯੋ.” (ਗਉ ੬)

ਕੇਰੇ. ਕੇਰਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇ. ਕੇ. “ਅਜਬ ਕੰਮ ਕਰਤੇ ਹਰਿ ਕੇਰੇ.”
(ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਸਰਵ—ਕੇਹਰਾ (ਕੇੜਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਕੇੜੇ.
ਕੌਨਸੇ.

ਕੇਰ੍ਹੇ. ਸਰਵ—ਕਿਸ. “ਤੂ ਆਹੋ ਕੇਰ੍ਹੇ ਕੰਮਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
੨ ਕੇਹੜੇ. ਕੌਨਸੇ.

ਕੇਲ. ਸੰ. ਕੇਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੀੜਾ. ਖੇਲ. “ਜਿਮ ਕੇਲਹੀਣ ਕੁਮਾਰ.”
(ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ) “ਬਾਜ ਪਏ ਤਿਸੁ ਰਬ ਦੇ ਕੇਲਾਂ ਵਿਸਰੀਆਂ.” (ਸ.
ਫਰੀਦ) ੨ ਕੇਲਾ. ਕਦਲੀ. “ਮਾਲੀ ਕੇ ਘਰਿ ਕੇਲ ਆਫੈ.” (ਟੋਡੀ
ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਕੇਲਿ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਵਿੰਦਾਵਨ. “ਗੰਗਾ
ਜਮਨਾ ਕੇਲ ਕੇਦਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਸੰ. ਕੇਲਿਕ. ਕੈਲ.
ਦੇਵਦਾਰ ਤੋਂ ਘਟੀਆ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਬਿਰਫ਼.

ਕੇਲਕ. ਸੰ. ਖਿਡਾਰੀ. ੨ ਨਚਾਰ.

ਕੇਲਕੇਲਾਲੀ. ਵਿ—ਕੇਲਿ (ਖੇਲ) ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਕੀਲਾਲੀ
(ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੋਂ). ਜਿਸ ਦੀ ਸੱਤਾ ਕਰਕੇ ਦੇਵਤੇ ਚੇਸ਼੍ਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.
ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਦੇਵਤਾ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ. “ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ
ਕੇਲਕੇਲਾਲੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਕੇਲਾ. ਵਿ—ਇਕੇਲਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਨਿਰਲੇਪ. ਅਸੰਗ. “ਮਹਾ ਅਨੰਦ
ਕਰੇ ਸਦ ਕੇਲਾ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਦਲੀ. ਚੰਡਾ.
ਅੰ. Plantain. L. Musa Sapientum. ਅੰ. ਮੋਜ਼. ਕੇਲੇ ਦਾ
ਬੂਟਾ ਅਤੇ ਫਲ ਸਾਰੇ ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. “ਕੇਲਾ ਪਾਕਾ
ਝਾਰਿ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਕੰਡੀਲੇ ਝਾੜ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਕੇਲਾ ਮੰਨ
ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੇਲ.

ਕੇਲਾਲੀ. ਵਿ—ਕੀਲਾਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਤਾ
ਦੇਖੋ, ਕੇਲਕੇਲਾਲੀ। ੩ ਕੀਲਾਲ (ਜਲ) ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਬੱਦਲ. ਮੇਘ.
ਕੇਲਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਲ. ਕ੍ਰੀੜਾ। ੨ ਮੈਥੁਨ. ਇਸਤ੍ਰੀਸੰਗ. ਚਤਿ।
੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ. ਜਮੀਨ.

ਕੇਲੋਂ. ਸੰ. ਕਿਲਿਮ. ਸੰਗਯਾ—ਕੈਲ ਅਤੇ ਦੇਵਦਾਰੁ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
(ਦਰਜੇ ਦੀ) ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਲੱਕੜ, ਜੋ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ.
Pinus Deodar.

ਕੇਵ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕੈਸੇ. ਕਿਵੇਂ. “ਤੁਝ ਬਾਝੁ ਪਿਆਰੇ
ਕੇਵ ਰਹਾ?” (ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਕੇਵ ਨੈਣੀ ਦੇਖਏ?” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ:
੧)

ਕੇਵਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਦਰਾਂ. ਗੁਫਾ। ੨ ਸੰ. ਕੈਵਡੰ. ਮਲਾਹ. ਨੌਕਾ
(ਬੇੜੀ) ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕੇਵਡ } ਕਿਤਨਾ ਵਡਾ. “ਕੇਵਡ ਵਡਾ ਡੀਠਾ ਹੋਇ?” (ਸੇਦਰੁ)
ਕੇਵਡ }

ਕੇਵਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਇਕੇਲਾ. ਸਿਰਫ਼. “ਕੇਵਲ ਕਾਲਈ ਕਰਤਾਰ.”
(ਹਜ਼ਾਰੇ ੧੦) ੨ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਸ਼ੁੱਧ. ਖਾਲਿਸ.
ਨਿਰੋਲ. “ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਦੀਓ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੪ ਸੰਗਯਾ—
ਦਮਦਮੇ ਤੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼

ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਡੇਰਾ ਦਮਦਮੇ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਇਹ
ਜਿਲਾ ਹਿਸਾਰ ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਰੋੜੀ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ
ਤੋਂ ੪ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਬਾਹਰਵਾਰ
ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇੱਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੱਥ
ਹੈ, ਜੋ ਕਾਨੂਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੪੦
ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

ਕੇਵੜਾ. ਸੰ. ਕੇਵਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇਹ ਕੇਤਕੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਹੈ.
ਇਸ ਦਾ ਰੰਗ ਚਿੱਟਾ ਅਤੇ ਕੇਤਕੀ ਨਾਲੋਂ ਫੁੱਲ ਵਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ
ਦਾ ਅਰਕ ਅਤੇ ਇਤਰ ਬਹੁਤ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੇਤਕੀ.
ਕੇਵਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿਵਾਰੀ.

ਕੇੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵੱਟ. ਬਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੇੜਾ.

ਕੇੜ੍ਹਾ. ਸਰਵ—ਕੌਣ. ਕੌਨਸਾ.

ਕੈ. ਸਰਵ—ਕਿਤਨੇ. ਕਈ. “ਕੈ ਲੋਅ ਖਪਿ ਮਰੀਜਈ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਕਿਸ. “ਹਉ ਕੈ ਦਰਿ ਪੁਛਉ ਜਾਇ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ:
੩) “ਕੈ ਸਿਉ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ?” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੩ ਵੜ—ਅਥਵਾ.
ਜਾਂ. “ਕਰਤੇ ਕੀ ਮਿਤਿ ਕਰਤਾ ਜਾਣੈ, ਕੈ ਜਾਣੈ ਗੁਰੁ ਸੁਰਾ.”
(ਓਅੰਕਾਰ) “ਕੈ ਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਸਾਧੁ ਕੀ ਕੈ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ.”
(ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਕਾ. ਕੇ. “ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ
ਮਿਤ੍ਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) ੫ ਕਰਕੇ. ਕ੍ਰਿੜਾ. “ਕੈ ਪ੍ਰਦੱਖਨਾ
ਕਰੀ ਪ੍ਰਣਾਮ.” (ਗੁਪਤ) “ਪ੍ਰਭੁ ਬੰਭ ਤੇ ਨਿਕਸੇ ਕੈ ਬਿਸਥਾਰ.”
(ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੬ ਸੇ. ਤੋਂ. “ਮਦ ਮਾਇਆ ਕੈ ਅੰਧ.” (ਸ. ਮ: ੯)
“ਗੁਰਮਤਿ ਸਤਿ ਕਰ ਜੋਨਿ ਕੈ ਅਜੋਨਿ ਭਏ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੭ ਦੇਖੋ,
ਕ੍ਰਾ.

ਕੈਂ. ਸਰਵ—ਕਿਸ. “ਤੁਧੁ ਨੋ ਛੇਡਿ ਜਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈਂ ਧਰਿ?”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ਕਿਸ ਪਾਸੇ ਜਾਈਏ?

ਕੈਸ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕੌੜੋਕਰ. ਕਿਵੇਂ. “ਕਹੋ ਸੁ ਕੈਸ ਪਾਈਐ?”
(ਅਕਾਲ)

ਕੈਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਯਸ. ਝਗੜਾ. ਫਿਸਾਦ.

ਕੈਸਰ. ਅ. कैसर. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ. Caesar। ੨ ਰੂਮ
ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ. ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੂਮੀਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਕੈਸਰ
ਉਸ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਹੈ, ਜੋ ਮਾਤਾ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ. ਸੋ
ਰੂਮ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ “ਅਗਤੂਸ” ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਜੰਮਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ
ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਕੈਸਰ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ. ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ
ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਥਵਾ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੋ ਗਿਆ.

ਕੈਸਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦਾ. ਕੇਹੋ ਜੇਹਾ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ.
ਕੈਸਿਕ } ਕਿਸ ਤਰਾਂ. “ਕੈਸੇ ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਵੈ?” (ਵਡ ਅ: ਮ:
ਕੈਸੀ } ੩) ਕੇਹੋ ਜੇਹੀ. ਕੇਹੀ। ੨ ਕੈਸੀ ਸ਼ਬਦ “ਜੈਸੀ” ਅਰਥ
ਕੈਸੇ } ਵਿੱਚ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ. “ਛਪਾ ਕਰ ਕੈਸੀ ਛਬਿ ਕਾਲਿੰਦੀ
ਕੈਸੇ } ਕੇ ਕੂਲ ਕੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਕੈਹਬਤ. ਕਹਾਵਤ. ਕਥਨ. ਦੇਖੋ, ਕਹਿਵਤ ੨.

ਕੈਹਰ. ਦੇਖੋ, ਕਹਰ.

ਕੈਹਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕਾਂਸਯ. ਕਾਂਸੀ. “ਉਜਲੁ ਕੈਹਾ ਚਿਲਕਣਾ.”
ਕੈਹਾਂ } (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) “ਕੈਹਾਂ ਕੰਚਨ ਤੁਟੈ ਸਾਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ
ਮਾਝ)

ਕੈਹੀ. ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਦਾ. ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੀ. “ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਹੀ
ਠਾਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੀ ਮਨ ਨਾ ਢਾਹ.

ਕੈਕ. ਸਰਵ—ਕਈ ਇੱਕ. “ਦਿਨ ਕੈਕ ਗਏ.” (ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ)

ਕੈਕਯੀ }
ਕੈਕਈ } ਦੇਖੋ, ਕੇਕਈ.
ਕੈਕਯੀ }

ਕੈਕੈ. ਕਰਕੇ। ੨ ਕੈਕਯੀ ਦੇ ਥਾਂ ਵੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.
“ਜੀਤ ਜੁੱਧ ਵੈ ਬਰ ਲਏ ਕੈਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੨) ਕੈਕਯੀ ਨੇ
ਦਸਰਥ ਤੋਂ ਦੋ ਵਰ ਲਏ.

ਕੈਖੁਸਰੋ. ਈਰਾਨ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਕਿਆਨੀ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਦਾ
ਤੀਜਾ ਸ਼ਾਹ ਸੀ. ਇਹ ਕੈਕਾਊਸ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਸਯਾਬਸ ਦਾ ਬੇਟਾ
ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਕੈਖੁਸਰੋ ਦਾ
ਨਾਉਂ ਅੱਠਵੀਂ ਹਕਾਇਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ.

ਕੈਚੀ. ਤੁ ਭੈਂ ਸੰ. ਕਤੰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਰਣੀ.

ਕੈਟਭ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਟਬੀਜਨਾ. ਖਦਜੋਤ. ਟਣਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਗਨੂੰ।
੨ ਮਧੁਦੈਤ ਦਾ ਭਾਈ. ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਅਤੇ ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ
ਕਿ ਜਦ ਵਿਸ਼ਨੁ ਜਲ ਵਿੱਚ ਸੌਂ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਨ ਵਿੱਚੋਂ
(ਅਥਵਾ ਕੰਨ ਦੀ ਮੈਲ ਤੋਂ) ਦੋ ਦੈਤ ਉਪਜੇ, ਇੱਕ ਦਾ ਨਾਉਂ
ਕੈਟਭ, ਦੂਜੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮਧੁ ਸੀ. ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਨਾਭਿਕਮਲ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ
ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਮਾਰਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਏ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਆਰਾਧਨਾ
ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ.
ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਚੰਡੀਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ
ਹੈ—

“ਸੂਤਮੈਲ ਤੇ ਦੈਤ ਰਚੇ ਜੁਗ ਤਾ. xxx

ਮਧੁ ਕੈਟਭ ਨਾਮ ਭਏ ਤਿਨ ਕੇ. xx

ਜੁੱਧ ਕਰਜੋ ਤਿਨ ਸੋਂ ਭਗਵੰਤ,

ਨ ਮਾਰ ਸਕੈ ਅਤਿ ਦੈਤ ਬਲੀ ਹੈ,

ਸਾਲ ਭਏ ਤਿਨ ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ,

ਦੁਹੂੰ ਲਰਤੇ ਨਹਿ ਬਾਂਹ ਟਲੀ ਹੈ,

ਦੈਤਨ ਰੀਝ ਕਹਜੋ—“ਵਰਮਾਂਗ”

ਕਹਜੋ ਹਰਿ—“ਸੀਸਨ ਦੇਹੁ,” ਭਲੀ ਹੈ,

ਧਾਰ ਉਚੁ ਪਰ ਚਕ੍ਰ ਸੋਂ ਕਾਟਕੈ,

ਜੋਤਿ ਲੈ ਆਪਨੇ ਅੰਗ ਮਲੀ ਹੈ.”

ਹਰਿਵੰਸ਼ ਦੇ ਪੜਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ
ਦੇ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਖਿਡੌਣੇ ਬਣਾਏ, ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣ ਪਾਏ ਤਦ ਉਹੀ
ਮਧੁ ਕੈਟਭ ਦੈਤ ਹੋ ਗਏ. ਦੇਖੋ ਮਧੁ ੯.

ਕੈਟਭਾਰਿ. ਵਿਸ਼ਨੁ, ਜੋ ਕੈਟਭ ਦੈਤ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੈਟਭ ੨.
ਕੈਠਲ. ਜਿਲਾ ਸ਼ਿਮਲੇ ਵਿੱਚ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ. ਕਰੌਥਲ. ਦੇਖੋ,
ਪੰਜਾਬ.

ਕੈਠੋ } ਬਾਂਗਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਥਾਂ. ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ. “ਬਾਹਰਿ ਕੈਠੋ
ਕੈਠੋ } ਜਾਇਓ?” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਦੇਹ ਨ ਹੋਤੀ ਤਉ ਮਨੁ ਕੈਠੋ
ਚਹਿਤਾ?” (ਸਿਧ—ਗੋਸਟਿ) ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਨੇ. “ਬਿਨ ਲਹਿਣੇ
ਕੈਠੋ ਪਾਇਓ ਰੇ?” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਕੈਂਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਪ. ਪੈਮਾਨਾ। ੨ ਢਾਂਚਾ. ਸਾਂਚਾ। ੩ ਪੋਠੋ. ਸਰਵ—
ਕਿਸ ਦਾ। ੪ ਕੰਟਕ (ਦੁਖਦਾਈ) ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ
ਹੈ. “ਐਂਡਾ ਕੈਂਡਾ ਬੇਨਤਾ, ਕਨਜਾ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇ। ਵੇਮੁਖ ਇਨ ਸਭ
ਤੇ ਬਚੋ ਫੂਲ ਸੰਪਦਾ ਆਇ.” (ਸੋ ਸਾਖੀ ਅਤੇ ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਆਕੜਿਆ
ਹੋਯਾ (ਅਹੰਕਾਰੀ), ਕੰਟਕ (ਦੁਖਦਾਈ), ਬਹੁਤ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ
(ਬਕਬਾਦੀ) ਅਤੇ ਕਨਜਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੈਤਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਵ (ਛਲ) ਦਾ ਭਾਵ. ਕਪਟੇ। ੨ ਜੂਆ।
੩ ਧਤੂਰਾ। ੪ ਹਰੀ ਮਣੀ. ਸਬਜ਼ਾ। ੫ ਵਿ—ਜੁਆਰੀਆ। ੬ ਕਪਟੀ.
ਕੈਤਵਾਪਨੁਤਿ. ਦੇਖੋ, ਅਪਨੁਤਿ (ਅ).

ਕੈਥ. ਸੰ. ਕਪਿੱਥ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗਲੀ ਨਾਸ਼ਪਾਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕਪਿੱਥ।
੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਇਥ ੪-੫.

ਕੈਥਲ } ਕਰਨਾਲ ਜ਼ਿਲੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਕਰਨਾਲ
ਕੈਥਲ } ਤੋਂ ੧੯ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਕੁਰੂਕੇਤੂਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ
ਯੂਪਿਸ਼੍ਰਿਹ ਨੇ ਵਸਾਇਆ. ਹਨੁਮਾਨ ਦੀ ਮਾਤਾ ਅੰਜਨਾ ਦਾ ਮੰਦਿਰ
ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨਾਮ “ਕਪਿਥਲ” ਥਾਪਿਆ. ਭਗਤੂਵੰਸ਼ੀ ਭਾਈ ਗੁਰਬਖਸ਼
ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੁਪ੍ਰਤੁ ਭਾਈ ਦੇਸੂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁਲਕ ਮੱਲਕੇ ਕੈਥਲ ਨੂੰ ਸਨ
੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਤੁ ਲਾਲ
ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪੋਤੇ ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰਾਜ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕੀਤਾ. ਭਾਈ
ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਾਜਕਵਿ ਕਵੀਰਾਜ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸੇ
ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਯ ਆਦਿਕ ਪੁਸਤਕ ਰਚੇ ਹਨ.
ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੈਥਲ ਬਾਬਤ ਵਾਲਮੀਕੀ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਦੇ
ਅੰਤ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

“ਤੀਰ ਤੀਰ ਤੀਰਥ ਕੀ ਭੀਰ ਬਰ ਪੀਰ ਹਰ

ਨੀਰ ਭਏ ਸੁੰਦਰ ਸੁਹਾਵਤ ਸੁਪਾਨ ਕੀ,

ਸੰਤ ਹੈਂ ਮਹੰਤ ਭਗਵੰਤ ਕੀ ਭਗਤਿਵੰਤ

ਅੰਤਕ ਕੇ ਅੰਤ ਕੋ ਨਾ ਪਾਇ ਪੀਰ ਪ੍ਰਾਨ ਕੀ,

ਪਰਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਦੇਵਤਾਨ ਬਲ

ਜਤ੍ਰ ਤਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਦੇਤ ਮਤਿ ਸਯਾਨ ਕੀ,

ਉਪਮਾ ਮਹਾਨ ਕੀ ਨਾ ਆਨ ਮੇ ਸਮਾਨ ਕੀ

ਪੁਰਾਨ ਮੇ ਪ੍ਰਮਾਨ ਕੀ ਸੁ ਕੈਥਲ ਸਥਾਨ ਕੀ.”

ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਈ. ਇਸ ਲਈ ੧੫
ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੪੩ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਇਹ ਰਿਆਸਤ
‘ਭਾਵ—ਵਾਲਮੀਕੀ ਰਾਮਾਯਣ. (ਸੰਪਾਦਕ)

ਅਯੋਗ ਨੀਤਿ ਨਾਲ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਈ ਗਈ।¹ Kythal was a Cis-Sutlaj Sikh State which entered into treaty with the British Government in 1809.

The Chiefs of the Cis-Sutlaj States never dreamt when they entered into alliance with the British that their states would be annexed to the territory of the East India Company for want of heirs. For, according to the Hindu Law, they knew, they could always adopt heirs in the event of the failure of a progeny. This is exactly what the British interpreters of the Treaty would not admit. So when the Kythal Chief died, his State was annexed by Ellenborough. But this annexation was expressed by the euphemistic phrase "lapse". The State had not been originally granted to the Kythal Chief by the British that it could have "lapsed" to them. (Extract from Rise of the Christian Power in India by Major B. D. Basu." I. M. S. Page 852)

ਕੈਥਲ ਵਿੱਚ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ—ਇੱਕ ਠੰਢਾਰ ਤੀਰਥ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ. ਬਾਹਰ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਲ ਦਸ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਨਿੱਮ ਦਾ ਬਿਰਫ਼ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਖਵਾਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਰੋਗੀ ਦਾ ਤਾਪ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਸੀ.

ਬਾਹਰ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਅਤੇ ਸੈਂਤਾਲੀ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਤੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਸੌ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਭਗਤੂ ਭਾਈ.

ਕੈਦ. ਅ. ਕੈਦ. ਸੰਗਤਾ—ਬੰਧਨ. ਬੰਦਿਸ਼.

ਕੈਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਦਾ। ੨ ਸਰਵ—ਕਿਸੇ ਦਾ. ਕਿਸੀ ਕਾ. “ਨਹਿ ਮੈ ਤੁਸ ਧਰੋਂ ਰਿਪੁ ਕੈਦਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕੈਂਦਾ. ਕਹਿੰਦਾ. ਆਖਦਾ. ਕਥਨ ਕਰਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੈਦਾ ੨. ਕਿਸੇ ਦਾ. ਕਿਸੀ ਕਾ.

ਕੈਦਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੈਸੇ. ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ.

ਕੈਦੀ. ਅ. ਕੈਦੀ ਵਿ—ਬੰਧੂਆ.

ਕੈਧਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਧਰ. ਕਿਸ ਤਰਫ. “ਤੁਧੁ ਨੋ ਛੋਡਿ ਜਾਈਐ ਕੈਧਰਿ } ਪੁਤ੍ਰ ਕੈਧਰਿ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

¹ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਅਬਵਾ ਦੇਸੂ ਸਿੰਘ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋ ਇਲਾਕਾ ਮੱਲਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਜ਼ਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਹੁਣ ਅਰਨੌਲੀ ਅਤੇ ਸੁੱਧੂਵਾਲ ਦੇ ਛੋਟੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਕਰਨਾਲ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹਨ.

ਕੈਧੋਂ } ਵੜ—ਮਾਨੋ. ਜਾਣੀਏ. ਗੋਯਾ। ੨ ਅਬਵਾ. ਜਾਂ. “ਕੈਧੋਂ ਫੇਰ ਕੈਧੋਂ } ਲੀਨੋ ਹੈ ਅਨੰਗ ਅਵਤਾਰ.” (ਸ਼ੇਖਰ)

ਕੈਪਹਿ. ਕਿਸ ਪਾਸ. “ਦੂਸਰ ਕੈਪਹਿ ਜਾਵਉ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫)
੨ ਕਿਸ ਪਾਸੋਂ. ਕਿਸ ਤੋਂ. “ਕੈਪਹਿ ਦੀਖਿਆ ਲੇਵਾ?” (ਸੂਰੀ ਮ: ੧)

ਕੈਫ਼. ਅ. ਕੈਫ਼ ਸੰਗਤਾ—ਤੇਜ਼ ਸ਼ਰਾਬ. ਮਦਿਰਾ. “ਕੈਫ਼ ਕੰਚਨੀ ਮੇ ਧਨ ਖੋਵੈ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਨਸ਼ਾ. ਅਮਲ. “ਪੋਸਤ ਭਾਂਗ ਅਫੀਮ ਮੱਗਾਯ ਪਿਯੋ ਸਭ ਸ਼ੋਕ ਵਿਦਾ ਕਰਡਾਰਜੋ. ਮੱਤ ਹੈ ਚਾਰੋਈ ਕੈਫ਼ਨ ਸੋਂ ਸੁਤ ਇੰਦ੍ਰ ਕੇ ਸਿਉਂ ਇਮ ਬੈਨ ਉਚਾਰਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਜ਼ੋਕਰ. ਕੈਸੇ.

ਕੈਫ਼ਿਆ } ਵਿ—ਸ਼ਰਾਬੀ. ਮਦਮੱਤ. “ਰਾਜ ਕੈਫ਼ਿਯੇ ਕਮਾਵੈ.”
ਕੈਫ਼ੀ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੫) “ਇੱਕ ਪਠਾਣ ਕੈਫ਼ੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਧੱਕਾ ਦੇ ਕੇ ਸੁੱਟ ਘੱਤਿਆ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਕੈਫ਼ੀਯਤ. ਅ. ਕੈਫ਼ੀਯਤ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਲ. ਵਿੱਤਾਂਤ. ਸਮਾਚਾਰ.
ਕੈਬਰ. ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ. “ਤੁੱਪਕ ਤੜਾਕ। ਕੈਬਰ ਕੜਾਕ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)
“ਤਣਿ ਤਣਿ ਕੈਬਰ ਛੱਡਣ ਦੁਰਗਾ ਸਾਮਣੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਕੈਬੋ. ਕ੍ਰਿ. ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰ ਕੇ ਬਾਲਕ.

ਕੈਮਰੀ. ਜੰਗਲੀ ਅੰਜੀਰ. ਫਗਵਾੜਾ. ਪਾਕਰ. ਸੰ. ਪਕੌਟੀ. L. Ficus Venosa.

ਕੈਮੁੱਤਿਕ ਨਜਾਯ. ਦੇਖੋ, ਨਜਾਯ.

ਕੈਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰੀਰ. ਕਰੀਲ.

ਕੈਰਉ. ਸੰਗਤਾ—ਕੌਰਵ. ਕੁਰੁਵੰਸੀ ਲੋਕ. “ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕੈਰਉ ਕਰਤੇ ਦੁਰਜੋਧਨ ਸੇ ਭਾਈ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਕੈਰਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਮੁਦ. ਨੀਲੋਫਰ. “ਸਾਧਨ ਕੈਰਵ ਕੋ ਬਿਗਸਾਵਤ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸਤ੍ਰੁ. ਵੈਰੀ। ੩ ਜੁਆਰੀਆ। ੪ ਕੌਰਵ. ਕੁਰੁਵੰਸੀ. “ਕੈਰਵ ਰਣ ਘਾਏ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੈਰੋ } ਕੌਰਵ. ਕੁਰੁਵੰਸੀ. “ਕੈਰੋ ਕੁਰੁਖੇਤ੍ਰ ਮਾਰੇ ਪ੍ਰਚੰਡ.” (ਗਜਾਨ)
ਕੈਰੋਂ }

ਕੈਲ. ਦੇਖੋ, ਕੇਲ ੪। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਯਲ। ੩ ਕੁਮਲ. ਸ਼ਗੁਫਾ. ਲਗਰ.

ਕੈਲਾ. ਸੰ. ਕਿਯਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਝਲਕ ਨਾਲ ਭੂਰਾ ਘੋੜਾ.

ਕੈਲਾਸ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੇ (ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ) ਬਲੌਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਲਸਕਣ ਵਾਲਾ, ਤਿੱਬਤ ਦੇ ਪੱਛਮ ਅਤੇ ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਸੁੰਦਰ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੀਨੀ “ਕਿਯੁਨਲਨ” ਆਖਦੇ ਹਨ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸ਼ਿਵ ਅਤੇ ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਪਰਬਤ ਹੈ. ਤਿੱਬਤ, ਚੀਨ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਆਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਯਾਤਰੂ ਇਸ ਦੀ ਪਰਦੱਖਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ਗ).

ਕੈਲਾਖਰ. ਰਿਆਸਤ ਟੋਹਰੀ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਦੂਨ (ਪਹਾੜ ਦੀ ਘਾਟੀ) ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ, ਜਿਸ ਦੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਗੰਗਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਮਨਾ ਨਦੀ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ. “ਗੰਗ ਜਮੁਨ ਭੀਤਰ ਬਸੈ ਕੈਲਾਖਰ ਕੀ ਦੂਨ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫)

ਕੈਲੀ. ਸੰ. ਕਪਿਲਾ. ਕਾਲੇ ਬਣਾਂ ਵਾਲੀ ਗਊ. ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਕਪਿਲਾ ਉਹ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਰੋਮ ਭੂਰੇ ਅਤੇ ਬਣ ਕਾਲੇ ਹੋਣ.

“ਬ੍ਰਹਮਣ ਕੈਲੀ ਘਾਤੁ ਕੰਵਕਾ ਅਣਚਾਰੀ ਕਾ ਧਾਨੁ,
ਪਾਹਿ ਏਤੇ ਜਾਹਿ ਵੀਸਰਿ ਨਾਨਕਾ ਇਕੁ ਨਾਮੁ.”

(ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਬ੍ਰਹਮਗਣਾਨੀ ਅਤੇ ਗਊ ਦਾ ਵਧ, ਕੰਨਯਾ ਅਤੇ ਬਦਮਾਸ਼ ਦਾ ਧਾਨ (ਲੈਣਾਂ ਅਤੇ ਖਾਣਾ), ਇਹ ਪਾਪ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਉਸ ਉੱਤੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਵਿਸਰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਨਾਮ ਦਾ ਭੁਲਾਉਣਾ ਮਹਾ ਪਾਪ ਹੈ.

ਕੈਲੇ. ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲੁਦਿਆਣਾ, ਥਾਣਾ ਰਾਇਕੋਟ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ. ਹੋਰ ਇਮਾਰਤ ਨਹੀਂ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਮੁੱਲਾਪੁਰ” ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ੧੦ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ.

ਕੈਵਲ } ਸੰ. ਕੈਵਲਯ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਵਲ (ਏਕਤਾ) ਦਾ ਭਾਵ. ਬ੍ਰਹਮ
ਕੈਵਲਜ } ਵਿੱਚ ਅਭੇਦਤਾ. ਪਰਮਗਤਿ. “ਕੈਵਲਦਾ ਉਚਰੇ ਸੁਭ
ਬੈਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ਕੈਵਲਜ ਦਾਤਾ ਨੇ ਉਚਰੇ ਸੁਭ ਬੈਨਾ। ੨ ਖਾਲਿਸਪਨ.
ਨਿਰੋਲਤਾ.

ਕੋ. ਸਰਵ—ਕੌਨ. “ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਕਹਿ ਕੋ ਕੋ ਨ ਬੈਰੁੰਠਿ ਗਏ.”
(ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਕੋਈ. “ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਤੇਰੇ ਕੋ ਨ ਸਹਾਈ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੯) “ਭੁਲਣ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁਕੋ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)
੩ ਕਰਮ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ ਦਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਤਿਯੋਗ. ਕਾ. ਦਾ. “ਰਾਮ ਕੋ
ਬਲ ਪੂਰਨ ਭਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੪ ਫਾ ਕਿ—ਓ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.
ਕਿ ਉਹ.

ਕੋਊ } ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਕੋਊ ਸੁਘਰ ਨ ਕੋਊ ਮੁਰਾ.” (ਬਾਵਨ)
ਕੋਊ }

ਕੋਆ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਨੇਤ੍ਰ ਦਾ ਕੋਣਾ। ੨ ਇੱਖ
ਆਦਿਕ ਦੀ ਅੱਖ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਕੁਰ ਉਗਦਾ ਹੈ.

ਕੋਅੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ. ਦੇਖੋ, ਕੋਦੰਡ. “ਹਠ ਹੱਸਿ ਕਸੈ ਕੋਅੰਡ.”
(ਰਾਮਾਵ)

ਕੋਅੰਡਜ. ਸੰ. ਕੋਧਾਭਯ: ਤੀਰ, ਜੋ ਕੋਦੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ.
(ਸਨਾਮਾ)

ਕੋਅੰਡਜ ਦਾਇਨੀ. ਕੋਦੰਡ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਤੀਰ, ਉਸ ਦੇ ਦੇਣ
(ਬਰਸਾਉਣ) ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੋਅੰਡਨੀ. ਕੋਦੰਡ (ਧਨੁਖ) ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੋਇ. ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਕੋਇ ਨ ਕਿਸਹੀ ਜੋਹਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ:
੩)

ਕੋਇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਕਿਲਾ. ਪਿਕ. ਕੁਰੂਰਵ. ਤਾਮ੍ਰਾਕ. Eudynamis
honorata. “ਕਾਲੀ ਕੋਇਲ ਤੂ ਕਿਤੁ ਗੁਨਿ ਕਾਲੀ.” (ਸੁਰੀ

ਫਰੀਦ) ੨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਿਗਯਾਸੂ ਲਈ ਕੋਇਲ ਸ਼ਬਦ
ਆਇਆ ਹੈ। ੩ ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਣ
ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਨਾਉਂ ਹੈ. “ਕੋਇਲ ਕੋ ਉਹ ਗੜ੍ਹਾ ਕਹਾਵੈ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)
੪ ਦੇਖੋ, ਕੋਇਲਾ.

ਕੋਇਲਾ ਅਥਵਾ ਕੋਲਾ. ਸੰ. ਕਾਲਾਙਕਾਰ—ਕਾਲਾਂਗਾਰ ਅਥਵਾ
ਕੋਕਿਲ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਝਿਆ ਹੋਇਆ ਅੱਗ ਦਾ ਅੰਗਾਰ. ਦੇਖੋ, ਅੰ.
Coal. “ਕੋਇਲੇ ਪਾਪ ਪੜੇ ਤਿਸ ਉਪਰਿ ਮਨ ਜਲਿਆ.” (ਮਾਰੂ
ਮ: ੧) ੨ ਸਰਵ—ਕੋਈ ਲੋਗ. ਕੋਈ ਸ਼ਖਸ. “ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ
ਕੋਇਲਾ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕੋਕਿਲਾ.

ਕੋਈ. ਸਰਵ—ਕੋਪਿ. ਕੋਈਇੱਕ. “ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ
ਖੁਦਾਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਕੋਈਕੋਇ. ਸਰਵ—ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਇੱਕ. “ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਜਨੁ ਪਾਈਐ
ਭਾਈ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈਕੋਇ.” (ਸੋਚ ਮ: ੫)

ਕੋਏ. ਕੋਆ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਸਰਵ—ਕੋਈ. ਕੋਈ ਭੀ. “ਗੁਰ
ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਏ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਕੋਸ. ਸੰ. ਕ੍ਰੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਹ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਸ ਦੀ ਦੂਰੀ
(ਲੰਬਾਈ) ਗਊ ਦੇ ਕ੍ਰੋਸ (ਰੰਭਣ) ਤੋਂ ਬਾਪੀ ਗਈ ਸੀ. ਅਰਥਾਤ
ਜਿੱਥੋਂ ਤੀਕ ਗਾਂ ਦੇ ਰੰਭਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਜਾ ਸਕੇ ਉਹ ਕੋਸ ਸਮਝਿਆ
ਗਿਆ ਸੀ. ਫੇਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਸ ਦੀ
ਲੰਬਾਈ ਅਨੇਕ ਤਰਾਂ ਦੀ ਕਲਪ ਲਈ. ਦੱਖਣੀਆਂ ਦੇ ਕੋਸ ਪੰਜਾਬੀਆਂ
ਦੇ ਕੋਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਲੰਮੇ ਹਨ. ਪੁਰਾਣੀ ਮਿਣਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ੪੦੦੦
ਗਜ਼ ਅਥਵਾ ੮੦੦੦ ਹੱਥ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦਾ ਕੋਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਵਰਤਮਾਨ
ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਸ ਦੇਸ਼ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੈ.^੨ “ਜਿਹ
ਮਾਰਗ ਕੇ ਗਨੇ ਜਾਹਿ ਨ ਕੋਸਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਦੇਖੋ, ਮਿਣਤੀ.

੨ ਸੰ. ਕੋਸ. ਗਿਲਾਫ਼. ਪੜਦਾ। ੩ ਡੱਬਾ। ੪ ਤਲਵਾਰ ਦਾ
ਮਿਆਨ. “ਅਸਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਕੋਸ ਮੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਢਰੇ ਜੁਗ ਨੈਨ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)। ੫ ਖਜ਼ਾਨਾ. “ਸਕਲ ਕੋਸ ਮੇ ਜਮਾ ਕਰੀਜੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)।
੬ ਅਭਿਧਾਨ. ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹ ਜਿਸ ਗੁੰਥ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ. ਲਗਾਤ.
Dictionary।^੩ ੭ ਆਂਡਾ। ੮ ਭਗ. ਯੋਨਿ। ੯ ਫੁੱਲ ਦੀ ਉਹ
ਡੋਡੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਮਿਠਾਸ ਭਰੀਆਂ ਸੂਖਮ ਤਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.
“ਕਮਲ ਵਿਖੈ ਜਿਮ ਕੋਸ ਵਿਰਾਜੈ.” (ਨਾਪੁ) ੧੦ ਵੇਦਾਂਤਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ
ਪੰਜ ਕੋਸ ਮੰਨੇ ਹਨ, ਜੋ ਆਤਮਾ ਪੁਰ ਗਿਲਾਫ਼ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪੜਦਾਰੂਪ
ਜਿਤਨੀ ਬੋਝਲ ਲੱਕੜ ਦਾ ਕੋਇਲਾ ਹੋਵੇ ਉਤਨੀ ਹੀ ਉਸ ਵਿੱਚ ਆਂਚ ਵਧੀਕ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ. ਪੱਥਰੀ ਕੋਇਲੇ ਦੀ ਆਂਚ ਲੱਕੜ ਦੇ ਕੋਇਲੇ ਨਾਲੋਂ ਕਈ ਗੁਣੀ ਵਧਕੇ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ. ਭੂਗਰਭਵਿਦਯਾ ਦੇ ਜਾਣੂ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ ਵਹਿਕੇ
ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੇੜ ਨਾਲ ਦੱਬੇ ਗਏ ਹਨ ਅਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਕਈ ਅੰਸ਼ ਲੈ
ਕੇ ਲੱਕੜ ਪੱਥਰ ਜੋਹੀ ਭਾਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ. ਹੁਣ ਕੋਇਲੇ ਦੀ ਖਾਣਾਂ ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ
ਬੁਹਤ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਹੈ.

^੨੪੦੪੫ ਅਤੇ ੪੫੫੮ ਗਜ਼ ਦਾ ਭੀ ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਸ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

^੩ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੀ. ਸੀ. ੧੧੦੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਚੀਨੀਆਂ ਨੇ ਕੋਸ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਹਨ—

(ੳ) ਅੰਨ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਅਤੇ ਅੰਨ ਦੇ ਹੀ ਆਸਰੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਰੀਰ 'ਅੰਨਮਯ' ਕੋਸ਼ ਹੈ।

(ਅ) ਪੰਜ ਕਰਮਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਾਣ, 'ਪ੍ਰਾਣਮਯ' ਕੋਸ਼ ਹੈ।

(ੲ) ਪੰਜ ਗਯਾਨਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨ, 'ਮਨੋਮਯ' ਕੋਸ਼ ਹੈ।

(ਸ) ਪੰਜ ਗਯਾਨਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਸਹਿਤ ਬੁੱਧਿ, 'ਵਿਗਯਾਨਮਯ' ਕੋਸ਼ ਹੈ।

(ਹ) ਸਤੋਗੁਣ ਵਿਸ਼ਿਸ਼੍ਟ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਆਵਰਣ "ਆਨੰਦਮਯ" ਕੋਸ਼ ਹੈ। ਕੋਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਕੋਸ਼ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ।

੧੧ ਫ਼ਾ ੧੫ ਪਿੱਤਲ ਦਾ ਨਗਾਰਾ। ਪੌਸਾ। ੧੨ ਫ਼ਾ. ੧੫ ਕੋਸ਼। ਵਿ—ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼ੀਦਨ।

ਕੋਸਟ } ਕੋਠਾ। ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼ੁ। "ਭੋਜਨ ਕੋ ਕੋਸਟ ਭਰਾਯੋ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਕੋਸਠ } ਕਰ।" (ਗੁਪਤੁ)

ਕੋਸਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਸੰ. ਕ੍ਰੁਤਸਜ—ਕ੍ਰੁਤਸਨ। ਨਿੰਦਾ ਕਰਨੀ। ਬਦਨਾਮ ਕਰਨਾ। ਨਿੰਦਣਾ।

ਕੋਸਤਭ। ਦੇਖੋ, ਕੋਸਤੁਭ।

ਕੋਸਨਾ। ਦੇਖੋ, ਕੋਸਣਾ।

ਕੋਸਪ } ਸੰਗਯਾ—ਕੋਸ਼ (ਖਜ਼ਾਨੇ) ਦਾ ਅਫਸਰ। ਕੋਸ਼ਾਧਯਕ।
ਕੋਸਪਤਿ } ਖਜ਼ਾਨਚੀ। "ਕੋਸਪ ਹੋਇ ਸਾਹ ਕੋ ਜੈਸੇ।" (ਨਾਪੁ)
ਕੋਸਪਾਲ }

ਕੋਸਰੋਂ। ਕੋਸ ਮਾਤ੍ਰੁ। ਕੋਸ ਭਰ। "ਏਕ ਕੋਸਰੋਂ ਸਿਧਿ ਕਰਤ ਲਾਲੁ ਤਬ ਚਤੁਰ ਪਾਤਰੋ ਆਇਓ।" (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਲਾਲ (ਪਿਆਰੇ) ਵੱਲ ਜਦ ਇੱਕ ਕੋਹਮਾਤ੍ਰੁ ਸਫਰ ਤੈ ਕੀਤਾ, ਤਦ ਚਤੁਰ ਪਤ੍ਰਹਾਰ (ਕਾਸਿਦ) ਆ ਮਿਲਿਆ। ਭਾਵ—ਗੁਰੂ ਮਿਲੇ।

ਕੋਸਲ। ਸੰ. ਕੋਸ਼ਲ। ਸੰਗਯਾ—ਘਾਘਰਾ ਅਤੇ ਸਰਯੂ ਨਦੀ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਅਯੋਧਯਾ ਹੈ। ੨ ਫ਼ਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ੍ਰ।

ਕੋਸਾ। ਸੰ. ਕੋਸ਼ਾ। ਵਿ—ਬੋਤਾ ਗਰਮ। ਕਿੰਚਿਤ ਉਸ਼੍ਨ। ੨ ਫ਼ਾ. ਖੋਜਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਠੋਡੀ ਤੇ ਦਾੜ੍ਹੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਬੋਤੋ ਰੋਮ ਹੋਣ। ਬੱਕਰੇ ਜੇਹੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਵਾਲਾ। ੩ ਫ਼ਾ ੧੫ ਕੋਸ਼ਾ। ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਕੋਸਾਧਯਕ। ਖਜ਼ਾਨਚੀ। ਦੇਖੋ, ਕੋਸਪ।

ਕੋਸਾਲ। ਦੇਖੋ, ਸਾਲ।

ਕੋਸ਼ਿਸ਼। ਫ਼ਾ ੧੫ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਯਤਨ। ਉੱਦਮ।

ਕੋਸੀਦ। ਦੇਖੋ, ਕੁਸੀਦ। ੨ ਡਿੰਗ। ਸੁਸਤੀ। ਆਲਸ।

ਕੋਸ਼ੀਦਨ। ਫ਼ਾ ੧੫ ਕ੍ਰਿ—ਕੋਸ਼ਿਸ਼ (ਯਤਨ) ਕਰਨਾ।

ਕੋਸ਼ੁ। ਸੰਗਯਾ—ਕੋਠਾ। ੨ ਮੇਦਾ। ਪਕ੍ਰਾਸ਼ਯ। ੩ ਉਦਰ। ਢਿੱਡ।

ਕੋਹ। ਦੇਖੋ, ਕੋਸ ੧। "ਕੋਹ ਕਰੋੜੀ ਚਲਤ ਨ ਅੰਤ।" (ਵਾਰ ਆਸਾ)

੨ ਕ੍ਰੋਧ। ਗੁੱਸਾ। ਕੋਪ। ੩ ਫ਼ਾ ੧੫ ਪਰਬਤ। ਪਹਾੜ।

ਕੋਹਕਾਫ਼। ਫ਼ਾ ੧੫ ਕਾਫ਼ ਨਾਮਕ ਕੋਹ (ਪਹਾੜ)। ਸੰ. ਲੋਕਾਲੋਕ।

ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ

ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਫ਼ ੧ ਅਤੇ ੨ ਅਰ ਲੋਕਾਲੋਕ।

ਕੋਹਤੂਰ। ਤੂਰ ਨਾਮਕ ਪਹਾੜ। ਦੇਖੋ, ਤੂਰ ੮।

ਕੋਹਨੂਰ। ਫ਼ਾ ੧੫ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੀਰਾ, ਜੋ ਨੂਰ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਦਾ ਕੋਹ (ਪਹਾੜ) ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਬਾਬਤ ਬਹੁਤ ਕਲਪਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਣ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ ਪਾਸ, ਫੇਰ ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿਤਯ ਪਾਸ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ। ਜੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਾਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਉਹ ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ—ਕੋਹਨੂਰ ਹੀਰਾ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੬੨੮ ਵਿੱਚ ਮੀਰਜ਼ਮਲਾ (ਗੋਲਕੰਡਾ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦੁੱਲਾ ਕੁਤਬਸ਼ਾਹ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰ) ਨੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕੀਤਾ। ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੭੩੯ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਲੁੱਟ ਸਮੇਂ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਆਇਆ ਅਤੇ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ "ਕੋਹਨੂਰ" ਥਾਪਿਆ। ੮ ਜੂਨ ਸਨ ੧੭੪੭ ਨੂੰ ਇਹ ਰਤਨ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪੋਤੇ ਸ਼ਾਹਰੁਖ ਮਿਰਜ਼ਾ ਤੋਂ ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ ਦੇ ਹੱਥ ਲੱਗਾ। ੧ ਜੂਨ ਸਨ ੧੮੧੩ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਸ਼ੁਜਾ ਅਮੀਰ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ੩੦ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਪੁਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ (Dalhousie) ਨੇ ੭ ਦਿਸੰਬਰ ਨੂੰ ਨਾਬਾਲਿਗ਼ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ੬ ਏਪ੍ਰਿਲ ਸਨ ੧੮੫੦ ਨੂੰ ਕਰਨੈਲ ਮੈਕਸਨ Col. Mackson 'ਤੁਜ਼ਕੇ ਬਾਬਰੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਦੁਤੀ ਹੀਰੇ ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਿਕ੍ਰਮਾਜੀਤ ਗਵਾਲੀਅਰ ਪਤਿ ਤੋਂ ਹੁਮਾਯੂੰ ਨੂੰ ਸਨ ੧੫੨੬ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਅਰ ਬਹੁਤ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਤੋਲ ਆਬ ਆਦਿ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਤੋਂ ਇਸ ਹੀਰੇ ਨੂੰ ਕੋਹਨੂਰ ਅਨੁਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ—

Bikramjit, a Hindu, who was Raja of Gwalior, had governed that country for upwards of a hundred years..... Bikramjit's family and the heads of his clan, were at this moment in Agra. When Humaiun arrived, Bikermajit's people attempted to escape, but were taken by the parties which Humaiun had placed upon the watch, and put in custody. Humaiun did not permit them to be plundered. Of their own free will, they presented to Humaiun a peshkash, consisting of a quantity of jewels and precious stones. Among these was one famous diamond, which had been acquired by Sultan Alla-Uddin. It is so valuable, that a judge of diamonds valued it at half of the daily expense of the whole world. It is about eight mishkals or 320 Ratties. On my arrival, Humaiun presented it to me as a Peshkash, and I gave it back to him as a present.

(Memoirs of Babur Vol 2, Page 191).

ਹੱਥ ਮੁੰਬਈ ਤੋਂ ਜਹਾਜ਼ Medea ਵਿੱਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦੇ ਹੱਥ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਤੌਲ ੩੧੯ ਰੌਤੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਤਰਾਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ੧੦੨ ਰੌਤੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਲਾਇਤ ਦੇ ਰਤਨਪਰੀਕਾ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਲ ਤੀਸ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਜਾਚਿਆ ਹੈ।

ਕੋਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਹੇੜੀ. ਕੁਹੇਲਿਕਾ. ਧੁੰਦ। ੨ ਅੰਬ ਆਦਿਕ ਬਿਰਛਾਂ ਦਾ ਬੂਰ। ੩ ਬਿੰਬ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਫਲ, ਜੋ ਪੱਕਣ ਪੂਰ ਬਹੁਤ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। “ਜਨੁ ਫਲ ਕੋਹਰ ਲਾਲ ਉਦਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)। ੪ ਹਿੰਦੀ ਕੋਹਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕੋੜ ਤੁੰਮਾ।

ਕੋਹਲੀ. ਸ਼ਾਹਪੁਰ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ ਜਾਤੀ। ੨ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ, ਜੋ ਖੁਖਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ। “ਗੁਰਮੁਖ ਰਾਮੁ ਕੋਹਲੀ.” (ਭਾਗੁ) “ਹੁਤੋਂ ਕੋਹਲੀ ਹਾੜੀ ਜਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੋਹੀ } ਵਿ—ਕ੍ਰੋਧੀ। ੨ ਪਹਾੜੀਆਂ. ਕੋਹ (ਪਹਾੜ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਕੋਹੀਆਂ } ਵਾਲਾ।

ਕੋਹੀਆਂ. ਫ਼ਾ کوهیو ਬਹੁਵਚਨ ਕੋਹੀ (ਪਹਾੜੀ) ਦਾ. ਪਹਾੜੀ ਲੋਕ. “ਕੋਹੀਆਂ ਬੁਤ ਪਰਸੂ.” (ਜ਼ਫ਼ਰ)

ਕੋਹੀਲਾ. ਇਹ ਕੁਹੀ ਦਾ ਨਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀ.

ਕੋਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚਕਵਾ. ਸੁਰਖਾਬ. “ਅਰਿ ਕੋਕ ਕੁਲ ਸੋਕਵੰਤ.” (ਸ਼ੇਖਰ) ੨ ਬਘਿਆੜ. ਭੇੜੀਆਂ। ੩ ਖਜੂਰ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੪ ਡੱਡੂ. ਮੇਂਡਕ। ੫ ਵਿਸਨੁ। ੬ ਇੱਕ ਪੰਡਿਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਕਾਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੋਥੀ “ਕੋਕ” ਹੈ। “ਕਹੂੰ ਕੋਕ ਕਾਵਜ ਔ ਪੁਰਾਨ ਕੋ ਪੜ੍ਹਤ ਮਤ.” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਕਾਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੭ ਹਿੰਦੀ. ਮਰੋੜ. ਪੈਂਚ. ਵਲ ਦੇਣਾ, ਜਿਵੇਂ—ਘੜੀ ਨੂੰ ਕੋਕਣਾ।

ਕੋਕਨ. ਝਾੜਬੇਰੀ ਦਾ ਬੇਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਕਬੰਦਰ.

ਕੋਕਨਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਲ ਕਮਲ. “ਜਿਮ ਦਲ ਕੋਕਨਦੰ ਦੁਤਿ ਪਾਵੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੋਕਨਾਰ. ਫ਼ਾ کوهنار ਸੰਗਤਾ—ਪੋਸਤ ਦਾ ਡੋਡਾ.

ਕੋਕਨਿ. ਚਕਵੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਕ.

ਕੋਕਬੰਦਰ } ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਵਿੱਚ ਪੱਛਮੀ ਘਾਟਾਂ ਨਾਲ ਲਗਦਾ
ਕੋਕਬੰਦੀ } ਸਮੁੰਦਰੀ ਇਲਾਕਾ ‘ਕਾਨਕਨ’, ਜਿਸ ਨੂੰ “ਕੋਕਨ”
ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਕੋਕਨਬੰਦਰ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਕੋਕਬੰਦੀ. “ਭਜੇ ਹਾਬਸੀ ਹਾਲਬੀ ਕੋਕਬੰਦੀ.” (ਕਲਕੀ)

ਕੋਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕਰਮ. “ਕਹਾਂ ਕਰਮ ਕੋਕਰਮ ਹੈ?” (ਅਕਾਲ)

ਕੋਕਲ. ਦੇਖੋ, ਕੋਕਿਲ.

ਕੋਕੜ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁੱਕੇ ਹੋਏ ਫਲ ਦੀ ਭੁਕੜੀ. “ਹੁਤੀ ਕੋਕੜਾਂ ਪੀਲੂ ਕੇਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕੋਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲੋਹੇ ਦੀ ਮੋਖ. ਪਰੇਗ। ੨ ਤੁ کوه داهੀ ਦਾ ਪੁੱਤ. ਆਇਆ ਦਾ ਬੇਟਾ. “ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਕੋਕਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਕੋਕਿਲ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੋਇਲ. ਪਿਕ. “ਕੋਕਿਲ ਹੋਵਾਂ ਅੰਬ
ਕੋਕਿਲਾ } ਬਸਾਂ.” (ਗੁਇ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਕੋਇਲ। ੨ ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ

ਦੀ ਰਾਣੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਕੋਕਿਲਾ ਸੀ। ੩ ਇੱਕ ਥਾਂ ਪਹਾੜੀ ਕਾਉਂ (ਕਾਕੋਲ) ਵਾਸਤੇ ਕੋਕਿਲ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਕੋਕਿਲ ਕਾਕ ਜਹਾਂ ਕਿਲਕਾਰਹਿ.” (ਚਚਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ੪ ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ ਹਰੀਅਲ ਪੰਖੀ ਨੂੰ ਭੀ ਕੋਕਿਲ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਕੋਕੀ. ਸਿੰਧੀ. ਨਮਕੀਨ. ਪਰਾਉਂਠਾ. ਘੀ ਲਾ ਕੇ ਪਕਾਈ ਲੂਣ ਵਾਲੀ ਚੋਟੀ.

ਕੋਖ } ਸੰ. ਕੁਕਿ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁੱਖ. ਦੇਖੋ, ਕੁਕਿ.
ਕੋਖਿ }

ਕੋਚਬਿਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੂਚਬਿਹਾਰ.

ਕੋਛਰ } ਗੋਦੀ. ਉਛੰਗ. ਦੇਖੋ, ਕੁੱਛੜ. “ਸਿਰੀਚੰਦ ਨਿਜ ਕੋਛਰ
ਕੋਛੜ } ਪਾਯੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਭੀ ਕੋਛੜ ਹੈ.

ਕੋਝਾ. ਵਿ—ਭੱਦਾ. ਬਦਸ਼ਕਲ.

ਕੋਟ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਰਗ. ਕਿਲਾ. “ਕੋਟ ਨ ਓਟ ਨ ਕੋਸ ਨ.”

(ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਸ਼ਹਰਪਨਾਹ. ਫ਼ਸੀਲ। ੩ ਰਾਜੇ ਦਾ ਮੰਦਿਰ। ੪ ਸੰ. ਕੋਟਿ. ਕਰੋੜ. “ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੋਟ ਦਤੁ ਕਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਸੁਵਰਣ ਦੇ ਕੋਟਿ ਭਾਰ ਦਾਨ ਕਰੇ। ੫ ਭਾਵ—ਬੇਸੁਮਾਰ. ਬਹੁਤ. ਅਨੰਤ. “ਕੋਟਨ ਮੇ ਨਾਨਕ ਕੋਉ.” (ਸ. ਮ: ੯) ੬ ਇੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵੱਸਤੂ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਬਟਨਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Coat.

ਕੋਟ ਸਮੀਰ. ਸਮੀਰ ਦਾ ਕੋਟ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਭਟਿੰਡਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਆਏ ਹਨ. ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ੬੩ ਘੁਮਾਉਂ ਦਰਖਤਾਂ ਦੀ ਝਿੜੀ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕਟਾਰਸਿੰਘਵਾਲਾ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਕੋਟਕਪੂਰਾ. ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਬੈਰਾਤ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਨਗਰ, ਜੋ ਹੁਣ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਇਸ ਥਾਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰਕੇ ਮੁਕਤਸਰ ਵੱਲ ਗਏ ਹਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—ਇੱਕ ਆਬਾਦੀ ਅੰਦਰ ਕੱਚੇ ਤਾਲ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ੧੨੬ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਦੂਜਾ ਨਗਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਦੋ ਮੀਲ ਕਰੀਬ “ਗੁਰੂਦਾਬ” ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੰਜ ਇਸਨਾਨਾ ਕਰਕੇ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਈ ਹੈ. ਕੋਟ ਕਪੂਰਾ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ੮੬ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਥੋਂ ਛੋਟੀ ਪਟੜੀ ਦੀ ਰੇਲ ਮੁਕਤਸਰ ਵਲ ਗੁਜ਼ਰਦੀ ਹੈ।

ਕੋਟਕਲਜਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਰਾਇ.

ਕੋਟਕਾਗਰ. ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਕਿਲਾ. ਰਾਮਲੀਲਾ ਆਦਿਕ ਖੇਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਦੁਰਗ. “ਕੋਟਕਾਗਰ ਬਿਨਸ ਬਾਰ ਨਾ ਝੁਠਿਆ.” (ਜੋਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਝੂਠੇ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਕੋਟ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ.

ਕੋਟ ਕਾਂਗੜਾ. ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਕਿਲਾ। ੨ ਕਾਂਗੜਾ ਨਗਰ. ਇਸ ਨੂੰ ਨਗਰਕੋਟ (ਨਾਗਰਕੋਟ) ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਕੋਟਕੋਟੰਤਰ. ਅਰਥਾਂ ਹੀ. ਭਾਵ ਅਨੰਤ. ਕ੍ਰੋੜਾ। ੨ ਕੋਟਿ-ਕੋਟਿ-ਅੰਤਰ. “ਕੋਟਕੋਟੰਤਰ ਕੇ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸਨ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੩) ਕ੍ਰੋੜਾ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਪਾਪ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਅਨੰਤ ਪਾਪ ਮਨ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਕੋਟਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਕੇ ੨.

ਕੋਟਦੁਾਰ. ਕਿਲੇ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ। ੨ ਸ਼ਹਰਪਨਾਹ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ। ੩ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਦੇ ਜਿਲਾ ਪੈਂਡੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜੋ ‘ਚਰਣਪਾਦੁਕਾ’ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਕੋਟਧਰਮੂ. ਦੇਖੋ, ਸੂਲੀਸਰ.

ਕੋਟਪਚਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਟਪੰਚਾਸਾ.

ਕੋਟਪਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਗਪਾਲ. ਕਿਲੇ ਦਾ ਰਾਖਾ। ੨ ਸ਼ਹਰਪਨਾਹ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਕੋਤਵਾਲ.

ਕੋਟਪੰਚਾਸਾ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਪਚਾਸ ਕੋਟਿ (ਕ੍ਰੋੜ) ਯੋਜਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਜੋਜਨ ਕੋਟਪਚਾਸਾ। ਲੋਕ ਚਤੁਰਦਸ ਪੂਰ ਪ੍ਰਕਾਸਾ.” (ਸਲੋਹ) “ਤੇ ਤਸਕਰ ਜੋ ਨਾਮ ਨ ਲੇਵਹਿ ਵਾਸਹਿ ਕੋਟਪੰਚਾਸਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਕੋਟਭਾਈ. ਜਿਲਾ ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੁਕਤਸਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਜੀ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ. ਇਥੇ ਦਸਮਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(੧) ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਣ ਆਏ, ਬਾਣੀਏ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜ ਗਏ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰੰਗੀ ਸਿੰਘ, ਘੁੱਮੀ ਸਿੰਘ ਰੱਖੇ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ੫੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਸਿੱਖਰਾਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

(੨) ਦੂਜਾ, ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਹੈ. ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੁਪਤਸਰੋਂ ਆਏ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੰਮਤ ੧੯੭੮ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਭੀ ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗਿੱਦੜਬਾਹਾ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਦਿਸ਼ਾ ਪੰਜ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਕੋਟ ਮਿਰਜਾ ਜਾਨ. ਵਟਾਲੇ ਅਤੇ ਕਲਾਨੌਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਜਿਸ ਥਾਂ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਕੱਚੀ ਗੜ੍ਹੀ ਬਣਾਉਣੀ ਆਰੰਭੀ ਸੀ, ਪਰ ਅਜੇ ਅਧੂਰੀ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਤੁਰਕਾਨੀਦਲ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਜਾ ਮੱਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਨੀਚੰਦ ਦੀ ਹਵੇਲੀ.

ਕੋਟਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਖੁੰਡ. ਬਿਰਛ ਦਾ ਖੋਖਲਾ ਭਾਗ, ਜੋ ਕੰਦਰਾ ਜੇਹਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਿਲੇ ਦੀ ਰਖਯਾ ਵਾਸਤੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਜੰਗਲ। ੩ ਡਿੰਗ—ਦਾਣੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਖਾਤਾ.

ਕੋਟਲਤਾ. ਕੁੰਟਿਲਤਾ. ਕੋਟਿਲੜ. ਟੇਵਾਪਨ. “ਕਰ ਕੋਟਲਤਾ ਸਭ ਸੁਪਤ ਹਾਨਜੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਕੋਟਲਾ. ਰੋਪੜ ਤੋਂ ਦੋ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇੱਕ ਕਟਾਰ ਅਤੇ ਢਾਲ ਬਖਸ਼ੀ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੋ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਹਨ. ਇੱਕ ਨਗਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੂਜਾ, ਬਾਹਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ.

ਕੋਟਲਾਨਿਹੰਗ. ਦੇਖੋ, ਭੱਠਾਸਾਹਿਬ.

ਕੋਟਲੀਬਾਘਾ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ, ਥਾਣਾ ਮਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਪਿੱਪਲ ਬਿਰਛ ਤਲੇ ਬੈਠੇ, ਜੋ ਹੁਣ ਤਕ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੀ ਥਾਂ “ਬੜਾ ਸਾਹਿਬ” ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪੱਕਾ ਮਕਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੬ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਹੈ. ਚੇਤ੍ਰਚੌਦਸ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਏਮਨਾਬਾਦ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ੧੦ ਮੀਲ ਹੈ. ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਦਾ ਰਸਤਾ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ.

ਕੋਟਲੇਹਰੀਆ. ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਕੋਟਲੇਹਰ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ ਇਸੇ ਗੋਤ ਕਰਕੇ ਸੱਦੀਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈ ਧਾਰ.

ਕੋਟਵਰੀਆ } ਦੇਖੋ, ਕੋਟਪਾਲ ੩. “ਵਿਚਿ ਮਨ ਕੋਟਵਰੀਆ.”

ਕੋਟਵਾਰ } (ਸੂਰੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) “ਅਬ ਕਹਾ ਕਰੈ ਕੋਟਵਾਰ?”

(ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਕੋਤਵਾਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਧਰਮਰਾਜ ਹੈ.

ਕੋਟਵਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਤਵਾਲ ਦਾ ਕਰਮ. “ਪਾਪ ਕਰੇ ਕੋਟਵਾਰੀ.”

(ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੋਟਵਾਲ } ਦੇਖੋ, ਕੋਟਪਾਲ ਅਤੇ ਕੋਤਵਾਲ. “ਕੋਟਵਾਲ ਸੁਕਰਾਸਿਰੀ.”

ਕੋਟਵਾਲੁ } (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਸੁਕਰਾਸਿਰੀ.

ਕੋਟਾ. ਕ੍ਰੋੜਾ. ਕੋਟਿ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਉਧਰਹਿ ਸਗਲੇ ਕੋਟਾ.”

(ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ (Kotah), ਜੋ ਹੁਣ ਬੀ. ਬੀ. ਅਤੇ ਜੀ. ਆਈ. ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਜੰਕਸ਼ਨ ਹੈ। ੩ ਖਰਬੂਜਾ ਖੱਖੜੀ (ਕਕੜੀ) ਆਦਿਕ ਦੇ ਮਗਜ਼ ਭੁੰਨਕੇ ਸੁਪਾਰੀ ਦੇ ਚੂਰਣ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਇੱਕ ਨਮਕੀਨ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਅਮੀਰ ਭੋਜਨ ਪਿੱਛੋਂ ਖਾਂਦੇ ਹਨ.

ਕੋਟਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰੋੜ. ਸੌ ਲੱਖ. “ਕਈ ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਖੋਜੰਤੇ.”

(ਸੁਖਮਨੀ) ਦੇਖੋ, ਸੰਖਯਾ। ੨ ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਦਾ ਪੂਰਬਪੱਖ. “ਕਬੀ ਕੋਟੀ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ.” (ਜਪੁ) ਕੋਟਿ (ਕ੍ਰੋੜਾਂ) ਹੀ ਕੋਟਿ (ਦਲੀਲਾਂ) ਨਾਲ ਕ੍ਰੋੜਾ ਵਕਤਿਆਂ ਨੇ ਆਖੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਥਿ। ੩ ਕਮਾਣ ਦਾ ਗੋਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਟੀ। ੪ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਧਾਰ.

ਕੋਟਿਕੁਟੰਤਰ } ਦੇਖੋ, ਕੋਟਕੋਟੰਤਰ. “ਕੋਟਿਕੁਟੰਤਰ ਕੇ ਪਾਪ ਹਰਿ ਕੋਟਿਕੋਟੰਤਰ } ਖੋਵੈ.” (ਬੈਰਾ ਮ: ੪)

ਕੋਟਿਤੀਰਥ. ਕ੍ਰੋੜਾ ਤੀਰਥ. ਭਾਵ—ਅਨੰਤ ਤੀਰਥ। ੨ ਗੋਕਰਣ

ਦਾ ਇੱਕ ਤਾਲ। ੩ ਮਥੁਰਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤੀਰਥ। ੪ ਕੁਰਕੇਤੁ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤੀਰਥ। ੫ ਉੱਜੈਨ ਵਿੱਚ ਮਹਾਕਾਲ ਦੇ ਮੰਦਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਕੁੰਡ। “ਕੋਟਿਤੀਰਥ ਮੱਜਨ ਇਸਨਾਨਾ ਇਸ ਕਲਿ ਮਹਿ ਮੈਲ ਭਰੀਜੈ。” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਕੋਟਿਤੋਤੀਸ. ਤੇਤੀਸਕੋਟਿ ਦੇਵਤਾ। “ਕੋਟਿਤੋਤੀਸਾ ਖੋਜਹਿ ਤਾਕਉ。”

(ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸਕੋਟਿ।

ਕੋਟੀ. ਕਮਾਣ ਦਾ ਗੋਸ਼ਾ। ਦੇਖੋ, ਕੋਟਿ ੩. “ਗਹਿ ਕੋਟੀ ਦਏ ਚਲਾਇਕੈ। ਰਣ ਕਾਲੀ ਗੁੱਸਾ ਖਾਇਕੈ。” (ਚੰਡੀ ੩) ਕਮਾਣ ਦੇ ਗੋਸ਼ੇ ਨਾਲ ਫੜਕੇ ਰਾਖਸ ਚਲਾ ਦਿੱਤੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਟਿ ੨.

ਕੋਟੁ. ਦੁਰਗ. ਕਿਲਾ. “ਏਕ ਕੋਟੁ ਪੰਚ ਸਿਕਦਾਰਾ。” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ)। ੨ ਫ਼ਸੀਲ. ਸ਼ਹਰ ਪਨਾਹ. “ਖਾਈ ਕੋਟੁ ਨ ਪਰਲਿ ਪਗਾਰਾ。” (ਭੈਰਉ ਕਬੀਰ)

ਕੋਟੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਟਕੋਟੰਤਰ.

ਕੋਠ. ਕੋਠਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼. “ਕਾਜਰਕੋਠ ਮਹਿ ਭਈ ਨ ਕਾਰੀ。” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਕੱਜਲ ਦੇ ਕੋਠੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਅਤੇ ਵਪਾਰ ਆਦਿ ਵਿਹਾਰ ਹੈ.

ਕੋਠਰਾ } ਕੋਸ਼. ਕੋਠਾ. ਕੋਠੀ. “ਕੋਠਰੇ ਮਹਿ ਕੋਠਰੀ ਪਰਮ
ਕੋਠਰੀ } ਕੋਠੀ ਬੀਚਾਰ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਸ਼ਰੀਰਕੋਠੇ
ਕੋਠਰੀਆ } ਅੰਦਰ ਅੰਤਹਕਰਣ ਰੂਪੀ ਕੋਠੜੀ, ਉਸ ਵਿੱਚ
ਕੋਠੜੀ } ਆਤਮਵਿਚਾਰ ਕੋਠੀ.

ਕੋਠਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼. “ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਦਾ ਪਹਾੜਾ, ਜੋ ਇੱਕ ਖ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਵੱਚੇ ਪੁਨ ਉਠੇ ਜੋਰਨ ਕੋਠੇ ਗੁਮਕਾਰ ਪਟਵਾਰ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੋਠਾਸਾਹਿਬ. ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਹ ਦੱਖਣ, ਉੱਦੇਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਜਗਤਗੁਰੂ ਬਟਾਲੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਪਧਾਰੇ ਸਨ. ਏਥੇ ਸ਼੍ਰਾਂਧਾਂ ਦੀ ਦਸਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਵੱਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੋਠਾ ਗੁਰੂ ਕਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਬਾਸਰਕੇ। ੫ ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੇ ਸਾਹਿਬ ਉਹ ਕੋਠਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਕੋਠਾ ਗੁਰੂ ਕਾ. ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਭਟਿੰਡਾ ਵਿੱਚ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜੈਤੋ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਅਤੇ ਭੁੱਚੋ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੬੫੩ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਹੈ. ਸੋਢੀ ਕੌਲ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਰੋਣਕ ਦਿੱਤੀ.

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੁਲਹੀ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਜਲ ਰਹੇ ਆਵੇ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਮੋਇਆ ਸੀ. ਇਹ ਆਵਾ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ੧ ਮੀਲ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪਾਸੇ ਸੀ. ਗੁਰੂ ਕਾ ਕੋਠਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਮਾਲਕੀਯਤ ਅਤੇ ਜਾਗੀਰ ਹੈ। ੨ ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰ ਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਪਿੰਡ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਅ: ੩, ਛੰਦ ੪੩—੪੫.

ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਕਾ ਕੋਠਾ.

ਕੋਠਾ ਮਲੂਕਾ. ਦੇਖੋ, ਮਲੂਕਾ.

ਕੋਠਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਲੀ. “ਜਿਉ ਕਨਕੋ ਕੋਠਾਰੀ ਚਤਿਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਠਾਰੀ.

ਕੋਠੀ. ਛੋਟਾ ਕੋਸ਼. ਕੋਠੜੀ। ੨ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਢੰਗ ਦਾ ਬੰਗਲਾ। ੩ ਵਜ਼ਾਪਾਰ ਦੀ ਦੁਕਾਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਹੁੰਡੀ ਦਾ ਲੈਣ ਦੇਣ ਹੋਵੇ। ੪ ਪਲੀਤੇ ਪਾਸ ਦਾ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਾਰੂਦ ਭਰੀਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਬੰਦੂਕਾਂ, ਜੋ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਭਰੀਦੀਆਂ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਸੀ. “ਗਜ ਨਿਕਾਲ ਡਾਲਤ ਬਿਚ ਕਬੈਂ। ਕੋਠੀ ਕਿਤਕ ਬਨੀ ਲਖ ਤਬੈਂ.” (ਗੁਪਤ) ੫ ਭਾਵ—ਦੇਹ. “ਅੰਧੀ ਕੋਠੀ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕੋਡ. ਸੰਗੜਾ—ਬੁਕਾਉ. ਵਿੰਗ. ਖਮ। ੨ ਕੋਟਿ. ਕਰੋੜ. “ਕੋਡ ਅਨੰਦੁ.” (ਜਪੁ) “ਕੋਤਕ ਕੋਡ ਤਮਾਸਿਆ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕੋਡਿ.

ਕੋਡਾ. ਵਿ—ਬੁਕਿਆ ਹੋਇਆ.

ਕੋਡਿ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਆਨੰਦਤਾ ਸਹਿਤ. ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ.

ਕੋਣ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਕੁਣਾ. ਗੋਸ਼ਾ. ਕਿਨਾਰਾ। ੨ ਦੋ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਮੱਧ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ. ਉਪਦਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸ਼ਾ। ੩ ਸਾਰੰਗੀ ਦਾ ਬਾਲਦਾਰ ਕਮਾਨਚਾ. ਗਜ਼। ੪ ਤਲਵਾਰ ਆਦਿਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਧਾਰ। ੫ ਢੋਲ ਦਾ ਡੱਗਾ.

ਕੋਤਹ. ਦੇਖੋ, ਕੋਤਾ.

ਕੋਤਰ. ਏਕੋਤਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਿਸੇ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਉੱਪਰ. ਜਿਵੇਂ—ਕੋਤਰ (ਏਕੋਤਰ) ਸੌ.

ਕੋਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚਕੋਤਰੀ। ੨ ਏਕੋਤਰੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਕੋਤਲ. ਤੁ ਯੁ ਸੰ. ਕੁੰਤਲ. ਚਾਲਾਕ ਘੋੜਾ. ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਘੋੜਾ। ੨ ਖਾਲੀ ਘੋੜਾ, ਜੋ ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਅੱਗੇ ਚਲੇ। ੩ ਢਲਵਾਣ ਵਾਲਾ ਪਹਾੜੀ ਰਾਹ. Steep hill-pass। ੪ ਕਾਸ਼. ਕਬੂਤਰ.

ਕੋਤਵਾਲ. ਸੰ. ਕੋਟਪਾਲ। ੨ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ। ੩ ਮੁਗਲਰਾਜ ਸਮੇਂ ਕੋਤਵਾਲ ਅਦਾਲਤੀ Magistrate. ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ.

ਕੋਤਵਾਲੀ. ਕੋਤਵਾਲ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕੋਤਵਾਲ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੩ ਕੋਤਵਾਲ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਕੋਤਵਾਲ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ.

ਕੋਤਾ } ਫ਼ਾ. ਅਥਵਾ ਫ਼ਾ ਕੋਤਹ. ਵਿ—ਛੋਟਾ। ੨ ਕਮ. ਘੱਟ.
ਕੋਤਾਹ }

ਕੋਤਾਰੀ. ਫ਼ਾ ਯੁ ਸੰਗੜਾ—ਨਜ਼ੁਨਤਾ. ਕਮੀ. ਕਸਰ. ਘਾਟਾ.

ਕੋਬਰੀ } ਸਿੰਧੀ—ਕੋਬਰੀ. ਮਰਾ—ਕੋਬਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਬੋਲੀ.

ਕੋਬਲੀ } ਗੁਬਲੀ. “ਰਾਮਰਤਨੁ ਮੁਖੁ ਕੋਬਰੀ ਪਾਰਖੁ ਆਗੈ ਖੋਲਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਗੋਮੁਖੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾਕੇ ਹਿੰਦੂ ਮਾਲਾ ਫੇਰਦੇ ਹਨ.

ਕੋਦ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ. ਓਰ. “ਜੈ ਜੈ ਸ਼ਬਦ ਬਦਤ ਚਹੁੰ

ਕੋਦ." (ਨਾਪੁ)
ਕੋਦੁ. ਸੰ. ਕੋਦਵ ਅਥਵਾ ਕੋਦੁਵ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਦਾ. ਕੋਦੋ. ਕੋਧਾ.
 ਬਾਥੁ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਘਾਹ, ਜਿਸ ਦਾ ਦਾਣਾ ਗਰੀਬ ਲੋਕ ਚਿੰਨ੍ਹਕੇ ਅਥਵਾ
 ਪੀਹਕੇ ਆਟੇ ਦੀ ਚੋਟੀ ਪਕਾਕੇ ਖਾਂਦੇ ਹਨ. *Paspalum*
Scrobiculatam. "ਕੋਦੁ ਕੋ ਭੁਸ ਖਈ ਹੈ." (ਗੁਜ ਕਬੀਰ)
ਕੋਦਕ. ਸੰ. ਕੁਦੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਦੰ (ਖੇਲ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਬਾਲਕ.
 ਬੱਚਾ. ਫ਼ਾ. "ਜਬਹਿ ਬਿਲੋਕਯੋ ਅੰਤਰ ਕੋਦਕ." (ਨਾਪੁ)
ਕੋਦਰਾ }
ਕੋਦਾ } ਦੇਖੋ, ਕੋਦੁ.
ਕੋਦੋ }
ਕੋਦੰਡ. ਸੰ. ਕੋਦਯੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਕਰੇ. ਚਲਾਉਣ ਵੇਲੇ
 ਚਰਤਾਵੇ, ਧਨੁਖ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਾਂਸ ਦਾ ਉਹ ਧਨੁਖ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ
 ਨੌ ਗੱਠਾਂ ਹੋਣ.
ਕੋਦੁਵ }
ਕੋਧਾ } ਦੇਖੋ, ਕੋਦੁ. "ਹੰਸ ਉਡਰ ਕੋਧੈ ਪਇਆ." (ਸ. ਫਰੀਦ)
ਕੋਧਾ }
ਕੋਧੈ. ਕੋਧੇ ਦੇ ਖੇਤ ਵਿੱਚ. ਕੋਦੁਵ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਦੁ ਅਤੇ ਕੋਧਾ.
ਕੋਨ } ਦੇਖੋ, ਕੋਣ. "ਕੋਨੇ ਬੈਠੇ ਖਾਈਐ ਪਰਗਟ ਹੋਇ ਨਿਦਾਨ."
ਕੋਨਾ } (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ੩ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗੁਰ
 ਵਿਲਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਚੋਟੀ (ਬੋਦੀ) ਰਹਿਤ ਨੂੰ ਕੋਨਾ ਆਖੀਂਦਾ ਹੈ.
 "ਕੋਨਾ ਕਹੈ ਜੁ ਬੋਦੀ ਹੀਨਾ."
ਕੋਨੇ. ਕੋਨਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਕੂਣੇ (ਗੋਸ਼ੇ) ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਕੋਨਾ.
ਕੋਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਪਾ. ਕੋਧ. "ਕੋਪ ਜਰੀਆ." (ਕਾਨ ਮ: ੫)
 "ਕੋਪ ਕੈ ਚੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਚੜ੍ਹੀ." (ਚੰਡੀ ੧)
ਕੋਪਰ. ਪ੍ਰਾ. ਕੁੰਡੇਦਾਰ ਥਾਲ. ਤਾਸ. "ਕੋਪਰ ਕਨਕ—ਕਲਸ ਬਹੁ
 ਥਾਰਾ." (ਗੁਵਿ ੬) ੨ ਕੋਪਲ. ਕੁਮਲ. ਸ਼ਗੁਫ਼ਾ. ਕੋਮਲ—ਪੱਲਵ।
 ੩ ਸੰ. ਕਪਰ. ਖੋਪਰੀ. ਖੋਪਰ. ਕਪਾਲ. "ਕੋਪਰ ਚੂਰ ਚਵਾਣੀ ਲੱਥੀ
 ਕਰੰਗਲੈ." (ਚੰਡੀ ੩) ਖੋਪਰ ਅਤੇ ਚਵਾਣ (ਮੂੰਹ) ਨੂੰ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ
 ਤਲਵਾਰ ਪਿੰਜਰ ਤੀਕ ਉਤਰਗਈ.
ਕੋਪਰੀ. ਖੋਪਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਪਰ ੩.
ਕੋਪਲ. ਦੇਖੋ, ਕੋਪਰ ੨.
ਕੋਪਿ. ਸਰਵ—ਕੋਈ ਇੱਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਪੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਾਪਿ.
ਕੋਪਿਆ. ਵਿ—ਕੁਪਿਤ. ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ.
ਕੋਪਿਤ. ਵਿ—ਗੁੱਸੇ ਕੀਤਾ. ਕੋਧ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ.
ਕੋਪਿਲਾ. ਕੋਧ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ. "ਮੁਝ ਉਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ."
 (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਕੋਪਿਤ ਹੋਇਆ.
ਕੋਪੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਪਿ। ੨ ਵਿ—ਕੋਧੀ. ਕੋਪ ਵਾਲਾ. ਗੁਸੈਲਾ.
ਕੋਪੀਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪੀਨ ਅਤੇ ਕੋਪੀਨ.
ਕੋਪੁ. ਦੇਖੋ, ਕੋਪ. ਦੇਖੋ, ਹੰਸੁ ੨.
ਕੋਫ਼ਤ. ਫ਼ਾ. ਕੋਫ਼ਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਟ. ਚੋਟ. ਜਰਬ। ੨ ਥਕੇਵਾਂ।

੩ ਲੋਹੇ ਉੱਪਰ ਚਾਂਦੀ ਅਥਵਾ ਸੁਇਨੇ ਦਾ ਕੁੱਟਕੇ ਕੀਤਾ ਕੰਮ.
ਕੋਫ਼ਤਗਰ. ਫ਼ਾ. ਕੋਫ਼ਤ ਚਾਂਦੀ ਸੋਨੇ ਦੀ ਤਾਰ ਜਾਂ ਪੱਤਰਾ ਕੁੱਟ ਕੇ
 ਕਿਸੇ ਧਾਤੁ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ.
ਕੋਫ਼ਤਨ. ਫ਼ਾ. ਕੋਫ਼ਤਨਾ.
ਕੋਫ਼ਤਾ. ਫ਼ਾ. ਕੋਫ਼ਤਾ ਵਿ—ਕੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਾਸ ਕੱਟ
 ਕੁੱਟਕੇ ਕੀਮਾ ਕਰਕੇ ਪਕਾਇਆ ਹੋਇਆ ਆਂਡੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਗੋਲ
 ਪਿੰਨਾ. ਕੋਫ਼ਤਾ ਖੁਸ਼ਕ ਅਤੇ ਤਰੀਦਾਰ ਦੋਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ
 ਹੈ.
ਕੋਬ. ਫ਼ਾ. ਕੋਫ਼ਤ. ਕੋਫ਼ਤਨ ਦਾ ਅਮਰ। ੨ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ
 ਆਕੇ ਕੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸਰਕੋਬ (ਸਿਰ
 ਕੁੱਟਣ ਵਾਲਾ).
ਕੋਬਦ. ਫ਼ਾ. ਕੋਫ਼ਤ. ਕੁੱਟਦਾ ਹੈ. ਕੁੱਟ੍ਹਗਾ.
ਕੋਬਿਦ. ਦੇਖੋ, ਕੋਵਿਦ.
ਕੋਮ. ਆ. ਕੋਮ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਤੀ. ਇੱਕ ਜਾਤੀ ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ
 ਸਮੁਦਾਯ. "ਕੋਮਨ ਸਿਰਿ ਕੋਮਾ." (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫)
ਕੋਮਦੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਮੁਦੀ.
ਕੋਮਰ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਲ ਅਤੇ ਕੋਮਲ.
ਕੋਮਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਰਮ. ਮੁਲਾਯਮ. ਕਠੋਰਤਾ ਰਹਿਤ. "ਕੋਮਲ
 ਬਾਣੀ ਸਭ ਕਉ ਸੰਤੋਖੈ." (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ
 ਪਦਾਰਥ ਕੋਮਲ ਗਿਣੇ ਹਨ:—ਸੰਤਮਨ, ਪ੍ਰੇਮ, ਫੁੱਲ, ਮੱਖਣ, ਰੇਸ਼ਮ।
 ੨ ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਜਲ। ੪ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਤਰਿਆ
 ਹੋਇਆ ਸੁਰ. ਰਿਖਤ (ਰਿਸ਼ਤ), ਗਾਂਧਾਰ, ਧੈਵਤ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਦ,
 ਇਹ ਚਾਰ ਸੁਰ ਕੋਮਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.
ਕੋਮਲਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰਮੀ. ਕੁਲਪਨ। ੨ ਸੁੰਦਰਤਾ.
ਕੋਮਲਬੰਧਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸਿਆਂ ਦੇ ਬੰਧਨ. ਜੋ ਬੰਧਨ ਰੂਪ ਨਹੀਂ
 ਜਾਪਦੇ. "ਕੋਮਲਬੰਧਨ ਬੰਧਿਆ." (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਰੁਤੀ) ੨ ਮੋਹਬੰਧਨ।
 ੩ ਪ੍ਰੇਮ ਬੰਧਨ.
ਕੋਯ. ਦੇਖੋ, ਕੋਇ.
ਕੋਯਲ. ਦੇਖੋ, ਕੋਇਲ.
ਕੋਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਆ.
ਕੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਸਿਰਾ. ਧਾਰ. ਹਾਸੀਆ. ਵਸਤੂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ
 ਲਾਈ ਗੱਠ। ੨ ਅੱਖ ਦਾ ਕੋਆ। ੩ ਕੋਟਿ. ਕੋੜ. "ਨਹੀ ਰਹਿਤ
 ਬਿਧਿ ਕੋਰ." (ਗੁਵਿ ੧੦) "ਲਾਖ ਲਾਖ ਕਈ ਕੋਰੈ." (ਕਾਨ ਮ:
 ੫) ੪ ਮਰਾ. ਹਠ. ਜਿਦ। ੫ ਐਬ. ਦੋਸ. "ਤਉ ਤਨਿ ਕਾਈ ਕੋਰ." (ਸ.
 ਫਰੀਦ) ੬ ਵੈਰ। ੭ ਪੱਕਤਿ. ਕਤਾਰ। ੮ ਫ਼ਾ. ਅੰਧਾ.
 ਨੇਤੁਹੀਨ। ੯ ਕੱਲਰ. ਅਜਿਹੀ ਜ਼ਮੀਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ।
 ੧੦ ਨਹਿਰੀ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਉਹ ਖੇਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੀਜਣ ਪਿੱਛੋਂ ਪਾਣੀ
 ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ। ੧੧ ਅਕੋਰ (ਭੇਟਾ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. "ਸਸਤ੍ਰੰ ਫੋਰ, ਦੈ
 ਦੈ ਕੋਰ." (ਰਾਮਾਵ) ੧੨ ਵਿ—ਕੋਰਾ. "ਆਯੋ ਕੋਰ ਮੁੰਡਾਇ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੭੬) ਕੋਰਾ ਸਿਰ (ਬਿਨਾ ਪਾਣੀ ਲਵਾਏ) ਮੁੰਨਵਾ ਆਇਆ।

੧੩ ਅਣਲੱਗ. ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ. “ਏਕ ਵੋਲ ਤ੍ਰਿਯ ਕੋਰ ਮੰਗਵਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੫੫) ੧੪ ਸਿੰਧੀ—ਫਲ ਦੀ ਗੁਠਲੀ. ਸ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਅੰਬ ਦੀ ਗੁਠਲੀ। ੧੫ ਫੁੱਲ ਦੀ ਕਲੀ (ਡੋਡੀ) ਲਈ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੋਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਕੋਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੁਗੁਫਾ. ਕੁਮਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਰਿਕ.

ਕੋਰਚੀ. ਤੁ ੬੭; ਕੋਰਚੀ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਘੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀ। ੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. Chamberlain। ੪ ਅਮੀਰ ਦਾ ਕਵਚ (ਸੰਜੋਆ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਨਫਰ. Armour bearer.

ਕੋਰਟ. Claude Anguste Court. ਇਸ ਦਾ ਫ੍ਰਾਂਸ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੯੩ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਸਨ ੧੮੧੨ ਵਿੱਚ ਫ੍ਰਾਂਸ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਇਆ. ਸਨ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਕਈ ਥਾਈਂ ਫਿਰਦਾ ਰਿਹਾ. ਕੁਝ ਚਿਰ ਫਾਰਸ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਨੌਕਰੀ ਕੀਤੀ. ਸਨ ੧੮੨੭ ਵਿੱਚ ਅਬੂਤਬੇਲੇ ਨਾਲ ਲਹੌਰ ਆਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨੌਕਰ ਹੋਇਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਮਹੀਨਾ ਨੌਕਰੀ ਕਰਕੇ ਤੋਪਖਾਨੇ ਦਾ ਜਰਨੈਲ ਬਾਪਿਆ. ਇਸ ਦੀ ਛਾਉਣੀ ਬੇਗਮਪੁਰੇ ਸੀ. ਇਹ ਚੰਗਾ ਲਿਖਿਆ ਪੜ੍ਹਿਆ ਆਦਮੀ ਸੀ. ਸਨ ੧੮੪੧ ਵਿੱਚ ਰਾਜਰੌਲਾ ਵੇਖਕੇ ਇਹ ਲਹੌਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਔਰਤ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਫ੍ਰਾਂਸ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ। ੨ ਅੰ. Court. ਅੰਗਣ. ਵੇਹੜਾ। ੩ ਰਾਜਦਰਬਾਰ। ੪ ਨਜ਼ਾਯਸ਼ਾਲਾ. ਕਚਹਿਰੀ.

ਕੋਰਦਾਰ. ਵਿ—ਕਿਨਾਰੇਦਾਰ. ਜਿਸ ਦੀ ਧਾਰ ਅਬਵਾ ਕੂਣਾ (ਕੋਨਾ) ਸੁੰਦਰ ਘੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. “ਕੋਰਦਾਰ ਜਟਤੀ ਸਮੁਦਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਕੋਰਦਾਰ ਹੀਰੇ ਆਦਿ ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਜੜਤ.

ਕੋਰਨਿਸ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਨਿਸ.

ਕੋਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋੜਮਾ। ੨ ਤੁ ੨੭; ਸੰਗਯਾ—ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਸ.

ਕੋਰੜ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਦਾਣਾ ਜੋ ਰਿੱਝੇ ਨਾ, ਕੁੜਕੁੜ. “ਕੋਰੜ ਮੋਠ ਜਿਨੇਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) “ਕੋਰੜ ਮੋਠ ਨ ਰਿਝਈ ਕਰ ਅਗਨੀ ਜੋਸ.” (ਭਾਗੂ) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਬਿਰਛ ਦੇ ਡਿਗੇ ਹੋਏ ਬੀਜਾਂ ਤੋਂ ਆਪੇ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਬੂਟਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੋਰੜੁ ੨.

ਕੋਰੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਸ਼ਾ. ਚਾਬੁਕ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਆਨੰਦ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੩ ਅੱਖਰ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਮ ਛੀ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ਸੱਤ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ. ਜੇ ਇਸ ਦੇ ਅੰਤ ਰਗਣ—SIS—ਰੱਖੀਏ ਤਦ ਚਾਲ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹਜੋ, ਸੁਨੋ ਵੀਰ ਖਾਲਸਾ,
ਤਯਾਗਦੇਹੁ ਮਨੋ, ਵਡਿਆਈ ਲਾਲਸਾ,
ਹੋਇ ਨਿਸਕਾਮ, ਕਰੋ ਸੇਵਾ ਦੇਸ਼ ਕੀ,
ਚਾਹਤ ਹੋ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਯਦਿ ਜਗਤੋਸ ਕੀ.

ਪਯਾਰ ਛੰਦ ਇਸੇ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਯਾਰ. ਕੋਰੜੁ. ਦੇਖੋ, ਕੋਰੜ। ੨ ਭਾਵ—ਉਹ ਆਦਮੀ ਜਿਸ ਤੇ ਸਤਸੰਗ ਅਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੋਂਦਾ, ਦੇਖੋ, ਕੋਰੜ.

ਕੋਰਾ. ਵਿ—ਅਣਭਿੱਜ. ਉਹ ਵਸਤੂ ਜਿਸ ਦੀ ਪਾਣ ਨਹੀਂ ਕੱਢੀ. “ਨਾਨਕ ਪਾਰੈ ਬਾਹਰਾ ਕੋਰੈ ਰੰਗੁ ਨ ਸੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਉਹ ਆਦਮੀ ਜਿਸ ਪੁਰ ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. “ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧੁ ਨਰੁ ਕੋਰਾ ਹੋਇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪) ੩ ਨਵਾਂ ਭਾਂਡਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਲ ਆਦਿਕ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ. ਅਣਲੱਗ. ਦੇਖੋ, ਕੋਰੀ। ੪ ਲਿਹਾਜ਼ ਬਿਨਾ. ਰੁੱਖੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ। ੫ ਸੰਗਯਾ—ਤੁਸਾਰ. ਹਿਮ. ਕੱਕਰ.

ਕੋਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਟਿ. ਕਰੋੜ. “ਸਿਧ ਸਾਧਕ ਤੇਤੀਸ ਕੋਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ। ੨ ਕ੍ਰੋੜ. ਸੋ ਲੱਖ। ੩ ਭਾਵ—ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ.

ਕੋਰਿਕ. ਕ੍ਰੋੜ—ਇੱਕ. ਕੋਟਿਕ. ਦੇਖੋ, ਕਲਜੋਰਾ.

ਕੋਰੀ. ਕੋਰਾ ਦਾ ਇਸ਼ੀਲਿੰਗ. “ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰ ਆਨੈ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੂ ਜੁਲਾਹਾ. “ਕੋਰੀ ਕੇ ਕਾਹੂ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕੋਲੀ ੪। ੪ ਡਾ ੬੭ ਅੰਧਾਪਨ. ਕੋਰ (ਅੰਨ੍ਹਾ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੫ ਕੋੜੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਅਬਲ ਪਿੰਗੂ ਕੋਰੀ ਪਤਿ ਹੋਈ.” (ਨਾਪੁ) ਕੋਲ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਮੀਪ. ਪਾਸ. ਨੇੜੇ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰ. “ਮਾਸਲ ਬਲੀ ਕੋਲ ਦਿਖਰਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਭਾਗਲਪੁਰ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੪ ਡਿੰਗ. ਘੜਨਾਵ. ਮੰਜੇ ਹੇਠ ਘੜੇ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਬਣਾਈ ਨੌਕਾ.

ਕੋਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਲਿਕ.

ਕੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਇਲਾ.

ਕੋਲਾਹਲ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਾਹਲ.

ਕੋਲਿ. ਦੇਖੋ, ਕੋਲ ਅਤੇ ਕੋਲੀ.

ਕੋਲੀ. ਵਿ—ਕੋਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਸਮੀਪੀ. ਨਜ਼ਦੀਕੀ. “ਹਰਿ ਨਿਕਟ ਵਸੈ ਹਰਿਕੋਲੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਕੋਲ (ਸੂਰ) ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀਪੇਸ਼ਾ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਛੂਤ ਜਾਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਹਿੰਦ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਕੌਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕੌਮ ਹੈ। ੪ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਦੇ ਜਲਾਹੇ ਭੀ ਕੋਲੀ ਕਹੀਦੇ ਹਨ. ਕੋਰੀ ਪਦ ਇਸੇ ਤੋਂ ਹੈ। ੫ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਕਈ ਗੁੱਜਰ ਭੀ ਕੋਲੀ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕੋਹਲੀ। ੭ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਇਲਾਕਾ, ਜੋ ਇਸ ਵੇਲੇ ਅਵਧ (ਯੂ. ਪੀ.) ਵਿੱਚ ਜਿਲਾ ਬਸਤੀ ਅੰਦਰ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੁਪ੍ਰਬੁੱਧ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਨਾਨਾ ਸੀ. ਸੁਪ੍ਰਬੁੱਧ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ—ਮਾਯਾਦੇਵੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਾਪਤੀ (ਗੋਤਮੀ), ਸੁੱਧੇਦਨ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ.

ਕੋਲੂ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਲ ਕੱਢਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਤੈਲਯੰਤ੍ਰ. ਕੋਲੂ. “ਕੋਲੂ ਚਰਖਾ

ਚਕੀ ਚਕੁ. (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੋਲੂਏ. ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਕੁਲੂ ਦੇ ਰਈਸ ਇਸੇ ਗੋਤ ਵਿੱਚ ਹਨ.

ਕੋਲੂ. ਦੇਖੋ, ਕੋਲੂ.

ਕੋਵਿਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਛ—ਵਿਦ ਜੋ ਕੁਛ (ਸ਼ਬਦ) ਕਰਨਾ ਜਾਣੇ.

ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਦਾ ਵੱਲ ਹੈ, ਸੋ ਕੋਵਿਦ. ਪੰਡਿਤ. ਵਿਦਵਾਨ. “ਕਵਿ ਕੋਵਿਦ ਜੋ ਸਭ ਹੀ ਮਨ ਮਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੋਵਿਦਈਸ } ਕੋਵਿਦ (ਵਿਦਵਾਨ) ਦਾ ਸਰਦਾਰ. ਪੰਡਿਤਰਾਜ.

ਕੋਵਿਦੀਸ } ੨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵਕਤਾ.

ਕੋਵਿਦੇਸ }

ਕੋਵੰਡ. ਦੇਖੋ, ਕੋਵੰਡ.

ਕੋਵੰਡਸ. ਕੋਵੰਡ (ਧਨੁਖ) ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੋਵੰਡਜਨੀ. ਕੋਵੰਡਸ (ਤੀਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੋਵੰਡਨੀ. ਕੋਵੰਡ (ਧਨੁਖ) ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੋੜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਟਿ. ਕੋੜ. “ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵਤੇ ਕੋੜ ਤੇਤੀਸਾ.”

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ। ੨ ਕੋੜ. ਸੋ ਲੱਖ। ੩ ਸੰ.

ਕੋੜ. ਸੂਰ. “ਪੋਲ ਧੜਹੜੇ, ਕਾਗੜੀ ਕੋੜੀਭਿ ਕੜਕੜੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਰਾਮ ਦੇ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਧਵਲ ਦਹਿਲਗਿਆ ਅਤੇ ਵਰਾਹ ਦੀ ਪਿੱਠ ਭੀ ਕੜਕਉੱਠੀ.

ਕੋੜਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਟੰਬ. ਪਰਿਵਾਰ. ਕੁੰਬਾ. “ਇਕਵਾਕੀ ਕੋੜਮਾ ਵਿਚਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਕੋੜਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਟਿ. “ਤੀਨ ਦੇਵ ਅਰੁ ਕੋੜਿ ਤੇਤੀਸਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ। ੨ ਕੋੜ. ਸੋ ਲੱਖ.

ਕੋੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵੀਹ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਬੀਸੀ। ੨ ਕੋੜਹਾ. ਭਾਵ—ਅਨੰਤ. “ਨਾਨਕ ਕੋੜੀ ਨਰਕ ਬਰਾਬਰੇ ਉਜੜੁ ਸੋਈ ਥਾਉ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਕੋੜੀਭਿ. ਕੋੜ (ਸੂਰ) ਭੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋੜ ੩.

ਕੋੜੁ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗਲਿਤਕੁਸ਼.

ਕੋੜਾ } ਵਿ—ਕੁਸ਼ੀ. ਜੁਜਾਮੀ. Leper.

ਕੋ. ਵਜ—ਦਾ. ਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਉ. “ਪਦਾਰਥ ਹਿਤ ਕੋ ਦੁਰੈਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੧) “ਭਗਤਿ ਜੋਗ ਕੋ ਜੈਤਵਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਦ. ਕਬ. ਦੇਖੋ, ਕੋਲੋ.

ਕੋਸ. ਕਫ਼ਸ. ਦੇਖੋ, ਕਉਸ. “ਇਕ ਪਗ ਪਨਹੀ ਨੋਕ ਬਡ, ਇਕ ਪਗ ਕੋਸ ਟਿਕਾਇ.” (ਨਾਪੁ) ਇੱਕ ਪੈਰ ਜੁੱਤੀ ਇੱਕ ਪੈਰ ਖੜਾਉਂ.

“ਧਰੀ ਨਿਸਾਨੀ ਕੋਸ ਦੀ, ਮੱਕੇ ਅੰਦਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਈ.” (ਭਾਗੁ)।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਟੀਕ ਪੂਰਵਾਰਧ ਦੇ ੫੯ਵੇਂ ਅਧਿਆਯ ਦੇ ੩੬ਵੇਂ ਛੰਦ ਤੇ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਫੁਟਨੋਟ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਬਾਤ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸੰਤ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਮਾਲੀਏ ਵਾਲੇ)

“ਉੱਚ” ਤੋਂ ਆਪ ਪਤਾ ਕਰਕੇ ਆਏ ਹਨ:—ਰਿਆਸਤ ਬਹਾਵਲਪੁਰ ਵਿੱਚ

“ਉੱਚਸ਼ਰੀਫ਼” ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਜਗਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸੱਯਦ “ਜਲਾਲ ਸਾਨੀ

੨ ਸੰ. ਕੋਸ਼. ਰੋਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਕੀੜੇ ਦੇ ਕੋਸ਼ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

੩ ਕੁਸ਼ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਕੁਸਵੰਸੀ। ੪ ਫ਼ਾ. ੫ ਕੋਸ. ਪਿੱਤਲ ਦਾ ਨਗਾਰਾ. “ਦੈਰੇ ਦੈਰੇ ਦੀਹ ਧੋਸਤਾ, ਕੋਸ ਜੁਝੋਆ ਦੈ ਰੇ.”

(ਸਲੋਹ) ੫ ਅ. ੬ ਕੋਸ. ਕਮਾਨ. ਧਨੁਖ.

ਕੋਸਕ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼ਿਕ.

ਕੋਸਤਕ. ਕਿਸੇ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਕੋਸਤੁਭ ਦੀ ਥਾਂ ਅਸੁੱਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਹਿਯੋ ਕੋਸਤਕ ਮਨਿ ਧਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪ ਅਤੇ ੧੨੩) ਦੇਖੋ, ਕੋਸਤੁਭ.

ਕੋਸਤੁਭ. ਸੰ. ਕੋਸਤੁਭ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸਤੁਭ (ਸਮੁੰਦਰ) ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਇੱਕ ਮਣਿ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਭਗਵਾਨ ਗਲੇ ਪਹਿਰਦਾ ਹੈ.

ਕੋਸਰ. ਦੇਖੋ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ. ਕੁੰਡ.

ਕੋਸ਼ਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸ਼ਲਤਾ. ਚਤੁਰਾਈ. ਦਾਨਾਈ। ੨ ਵਿ—ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਣੀ ਕੋਸ਼ਲਜਾ. “ਕਾਹਿ ਕੋ ਕੋਸਲ ਕੁੱਖਿ ਜਯੋ ਜੂ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩) ੪ ਕੋਸ਼ਲ ਗੋਤ ਦਾ.

ਕੋਸਲ. ਅੰ. Council. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਤ੍ਰ. ਸਲਾਹ। ੨ ਮੰਤ੍ਰੀਸਭਾ. Council.

ਕੋਸਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼ਲਜਾ.

ਕੋਸਲਿਸ } ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ ਕੋਸ਼ਲ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਰਾਮਚੰਦੁ
ਕੋਸਲੇਸ } ਜੀ. “ਜੋਸ ਵਡੇ ਕਰ ਕੋਸਲਿਸ ਅਧਬੀਚਹਿ ਤੇ ਸਰ ਕਾਟਉਤਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਮਖਦੂਮ ਰੁਕਨੁੱਦੀਨ ਅੱਬੁਲ-ਫਤੇ” ਹੋਏ ਹਨ. ਇਹ ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ ਨਕੀ ਦੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਦੇ ਸੱਯਦ ਸਾਹਿਬ ਸਨ. ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਅਰਬ ਤੋਂ ਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹ ਮੱਕੇ ਸ਼ਰੀਫ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਤਦ ਇਹ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਫ ਸਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਸਨ. ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੱਕੇ ਗਏ, ਤਦੋਂ “ਮਖਦੂਮ ਰੁਕਨੁੱਦੀਨ” ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਉੱਥੇ ਹੀ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ “ਲਾਲਜਤੀ” ਆਦਿਕ ਕਈ ਹਿੰਦੀ ਫਕੀਰ ਭੀ ਉੱਥੇ ਹੀ ਸਨ. ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਕਾਬਾ ਫਿਰਿਆ, ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨਾਲ ਧਰਮ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰਾਂ ਲਈ “ਮਖਦੂਮ ਰੁਕਨੁੱਦੀਨ” ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਅੱਗੇ ਕੀਤਾ. ਆਪ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੀ ਜਨਸਾਖੀਆਂ ਵਿੱਚ “ਰੁਕਨਲ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਜਦ ਹਰ ਤਰਾਂ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਜਵਾਬ ਮਿਲੇ, ਤੇ ਅੱਖੀਂ ਬਰਕਤ ਵੇਖੀ, ਆਪ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਦਿਕ ਬਣ ਗਏ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਮੰਗੀ, ਤਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੋਸ ਬਖਸ਼ੀ. ਕੋਸ ਉਸ ਖੜਾਵ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੀ ਖੁੰਟੀ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਇਹ ਕੋਸ ਆਪ ਮੱਕੇ ਵਿੱਚ ਪਾਸ ਰੱਖਕੇ ਬੜੇ ਸਤਕਾਰ ਨਾਲ ਆਪ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਕਰਾਂਦੇ ਰਹੇ. ਜਦੋਂ ਆਪ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਆਏ ਤਾਂ ਪਿਆਰੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਉਹ ਕੋਸ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਆਏ. ਇਹ ਖੜਾਵਾਂ ਅੱਜ ਤਕ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਉੱਚਸ਼ਰੀਫ ਦੇ ਪੀਰ ਜੀ ਦੇ ਤੌਸੇਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਅਤੇ ਬੜੇ ਸਤਕਾਰ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੱਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ. ਕਈ ਵੇਰ ਧਨਵਾਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਨਕਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਆਦਿ ਨਜ਼ਰਾਨਾ ਦੇ ਕੇ ਇਹ ਖੜਾਵਾਂ ਲੈਣੀਆਂ ਚਾਹੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਪੀਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਮੁਕੱਦਸ ਚੀਜ਼ ਸਮਝਕੇ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀਆਂ.

ਕੋਸ਼ਲਜਾ. ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਾ ਦੀ ਕੰਨਜਾ, ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਸਰਥ ਦੀ ਪਟਰਾਣੀ।
੨ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਪੁਰੁ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਕੋਸ਼ਿਕ. ਕੁਸ਼ਕ ਰਾਜਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਗਾਧਿ, ਜੋ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ। ੨ ਕੁਸ਼ਕਵੰਸ਼ੀ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ। ੩ ਇੰਦ੍ਰ। ੪ ਉੱਲੂ। ੫ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤ੍ਰ। ੬ ਨਿਉਲਾ। ੭ ਖਜ਼ਾਨਚੀ, ਜੋ ਕੋਸ਼ (ਖਜ਼ਾਨੇ) ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ। ੮ ਅਥਰਵਵੇਦ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰਪਾਠ। ੯ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਕੁਸ਼ੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ 'ਨਰਮਦਾ' ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਮਾਂਡਵ। ੧੦ ਦੇਖੋ, ਧਰਮਵਾਯਾ।

ਕੋਸ਼ਿਕੀ. ਦੇਖੋ, ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾਹੁ ਕੀ ਜੋ ਤਨੀਆ।

ਕੋਹਰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਹਰ ੪.

ਕੋਕ ਬੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਕੋਕਬੰਦਰ।

ਕੋਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕਵਿਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਕਾ ੨.

ਕੋਚ. ਸੰਜੋਆ. ਦੇਖੋ, ਕਵਚ. "ਕੋਚਨ ਕੋ ਝਟਦੈ ਕਟਦੇਤ." (ਗੁਪਤੁ)
੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਤ੍ਰੋਤ੍ਰ. "ਤੁਮੀ ਕੋਚ ਵਕਤ੍ਰਪਾਨੇ ਤੇ ਉਚਾਰਜੋ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

ਕੋਚਬਿਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੂਚਬਿਹਾਰ।

ਕੋਚਬਿਦਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਵਚ ਪਹਿਰਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ। ੨ ਕਵਚ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ। ੩ ਮੰਤ੍ਰਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰਰਖਯਾ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਦਯਾ. "ਕੋਚਬਿਦਯਾ ਅਭਿਦਯਾ." (ਗਯਾਨ)

ਕੋਚੀ. ਵਿ—ਕਵਚਿਨ੍. ਕਵਚਧਾਰੀ. "ਅਸੀ ਗਦੀ ਕੋਚੀ ਬਲਗਾਢੇ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਅਸਿ (ਤਲਵਾਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ, ਗਦਾਧਾਰੀ ਅਤੇ ਕਵਚਧਾਰੀ।

ਕੋਟਲਤਾ. ਕੁਟਿਲਤਾ. ਕੋਟਿਲਜ. ਟੇਵਾਪਨ। ੨ ਕਪਟ. ਛਲ।

ਕੋਟਿਲਜ. ਸੰ—ਸੰਗਯਾ—ਕੁਟਿਲ (ਟੇਵਾ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਕਪਟ. ਛਲ। ੩ ਚਾਣਕਯ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾਮ।

ਕੋਡਾ. ਵਡੀ ਕੋਡੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਉਡਾ ੨। ੩ ਆਦਮਸ਼ੇਰ ਭੀਲ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਵਿੰਧ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਡਾਕਾ ਮਾਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਖਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਤਮਿਕ ਬਲ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਅਜੇਹੀ ਪਲਟੀ ਕਿ ਰਾਕਸੀਕਰਮ ਛੱਡਕੇ ਦੇਵਤਾ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਧਰਮ—ਕਿਰਤ ਨਾਲ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਕੇ ਕਚਤਾਰ ਦੇ ਸਿਮਰਣ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਨਰਮਦਾ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਮਾਂਡਵਜ ਰਿਖੀ ਜੋ ਚੋਰੀ ਦੇ ਸ਼ੱਕ ਵਿੱਚ ਸੂਲੀ ਟੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਸ਼ਿਕ ਦੇ ਪੈਰ ਦੀ ਠੋਕਰ ਵੱਜੀ। ਮਾਂਡਵਜ ਨੇ ਸੁਆ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਉਹ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹੀ ਮਰ ਜਾਵੇ। ਨਰਮਦਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਸੂਰਜ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ ਹੀ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੂਰ ਅਨਸੂਯਾ ਦੇ ਸਮਝਾਉਣ ਤੋਂ ਨਰਮਦਾ ਨੇ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਦੀ ਆਗਯਾ ਦਿੱਤੀ। ਸੁਆ ਨਾਲ ਮੋਢੇ ਕੋਸ਼ਿਕ ਨੂੰ ਅਨਸੂਯਾ ਨੇ ਜੀਵਨਦਾਨ ਦਿੱਤਾ।

ਆਪਣੇ ਵਕਤ੍ਰ. (ਮੁੰਹ) ਤੋਂ।

ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਵਿਤਾਇਆ।

ਕੋਡੀ. ਦੇਖੋ, ਕਉਡੀ।

ਕੋਡੀਆਰਾ } ਇੱਕ ਸਰਪ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੂਰ ਕੋਡੀ ਜੇਹੇ
ਕੋਡੀਆਲਾ } ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਕੋਡਯਾਰਾ } "ਜਨੁ ਡਸਗਯੋ ਨਾਗ ਕੋਡਯਾਰਾ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੭)

੨ ਚੁਆਰੀ, ਜੋ ਦਾਉ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕੋਡੀਆਂ ਰਖਦਾ ਹੈ।

ਕੋਣ. ਦੇਖੋ, ਕਉਣ.

ਕੋਤਕ. ਦੇਖੋ, ਕਉਤਕ.

ਕੋਤਕਹਾਰ } ਦੇਖੋ, ਕਉਤਕਹਾਰ.
ਕੋਤਕੀ }

ਕੋਂਤੇਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਕੁੰਤੀ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਤੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਯੁਧਿਸ਼ਥਿਰ, ਭੀਮ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ। ੩ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਇਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਕੁੰਤੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਤਿੰਨੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਕੁੰਤੀ।

ਕੋਥ. ਕਾ. ਤਿਥਿ? ਕੇਹੜੀ ਤਿਥਿ ਹੈ?

ਕੋਥਾ. ਸੰ. ਕਤਿਥ: ਅਤੇ ਕਤਿਥੰ. ਕੈਵਾਂ. ਕਿਤਨੀ ਸੰਖਯਾ ਦਾ?

ਕੋਂਧ. ਸੰ. ਕਰੰਧ. ਕਿਰਨ (ਛਟਾ) ਨੂੰ ਜੋ ਧਾਰਣ ਕਰੇ. ਸੂਰਜ। ੨ ਬਿਜਲੀ।

ਕੋਂਧਨ. ਕ੍ਰਿ—ਚਮਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਂਧ. "ਜਿਮ ਕੋਂਧਤ ਸਾਵਣ ਬਿੱਜੁ ਘਟੰ." (ਸੂਰਜਾਵ)

ਕੋਂਧਿਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ. ਚਮਕਦਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕੋਂਧ. "ਕੋਂਧਿਤ ਦਾਮਨਿ ਸਘਨ." (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੋਨ. ਦੇਖੋ, ਕਉਣ ਅਤੇ ਕਉਨੁ। ੨ ਅ. ੭੪ ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰ. ਦੁਨੀਆ. ਜਹਾਨ।

ਕੋਪੀਨ. ਕਮਰਬੰਦ। ੨ ਲੰਗੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕੁਪੀਨ।

ਕੋਮ. ਅ. ੭੪ ਕੋਮ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਜਾਤਿ। ੩ ਵੰਸ਼.

ਕੋਮ ਬਹੱਤਰ. ਅਰਥ ਦੀ ਬਹੱਤਰ ਕੋਮਾਂ. ਬਨੀ ਇਸਰਾਈਲ ਦੇ ਬਹੱਤਰ ਫਿਰਕੇ. "ਕੋਮ ਬਹੱਤਰ ਸੰਗ ਕਰ." (ਭਾਗੁ) ਅਰਥ ਦੇਸ਼ ਜੋ ਬਹੱਤਰ ਜਾਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਕਰ ਲੀਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਫਿਰਕੇ।

ਕੋਮਾਰੀ. ਕੁਮਾਰ (ਕਾਤਿਕੇਯ) ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ। ੨ ਸਦਾ ਕੁਮਾਰਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ, ਦੁਰਗਾ. "ਕੋਸਰੀਆਬਾਹੀ ਕੋਮਾਰੀ." (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੋਮੀ ਗੀਤ. National Anthem. ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ (god save the king x x x ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਕੋਮੀ ਗੀਤ ਸਮਾਨ) "ਦੇਗ ਤੇਗੋ ਫ਼ਤਹ ਨੁਸਰਤ ਬੇਦਰੰਗ। ਯਾਫ਼ਤਜ਼ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ." ਕੋਮੀ ਗੀਤ ਹੈ।

ਕੌਮੁਦੀ. ਕੁਮੁਦ (ਭੰਮੁਲਾਂ) ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਚਾਂਦਨੀ. ਚਾਂਦਨੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਕੁਮੁਦ ਬਹੁਤ ਖਿੜਦੇ ਹਨ। ੨ ਕੱਤਕ ਦੀ ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ "ਕੋਂਤੇਯ" ਕਹਿਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਇਹ ਨਾਉਂ ਖਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਪੂਰਨਮਾਸੀ। ੩ ਵਜਾਕਰਣ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਪਾਣਿਨਿ ਕ੍ਰਿਤ ਅਸ਼੍ਵਯਾਈ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਭੱਟੋਜਿਦੀਕਿਤ ਦੀ ਬਣਾਈ ਸਿੱਧਾਂਤ ਕੋਮੁਦੀ, ਜੋ ਵਜਾਕਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ੪ ਵਰਦਰਾਜ ਭੱਟ ਦੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਮਧਜੀਸਿੱਧਾਂਤ ਕੋਮੁਦੀ। ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸੰਮਤ ੧੨੫੦ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਹੈ। ੫ ਵਰਦਰਾਜ ਭੱਟ ਕ੍ਰਿਤ ਲਘੂਸਿੱਧਾਂਤ ਕੋਮੁਦੀ। ਇਸ ਕੋਮੁਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਹਿਲੀ ਦੋਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੬ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਕੋਮੁਦੀ। ੭ ਕੁਮੁਦ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਸਭਾ। ੮ ਕੁਮੁਦ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਦੀ ਗਦਾ ਕੋਮੋਦਕੀ। ੯ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਸੱਸ। ਦੇਖੋ. ਕਲਕੀ।

ਕੋਮੋਦਕੀ. ਕੁਮੁਦ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਦੀ ਗਦਾ।

ਕੌਰ. ਸੰਗੜਾ—ਕਵਲ. ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ. “ਪੂਰਬ ਕੌਰ ਨਿਕਾਰਕੇ ਪੰਚ, ਲਗੇ ਪੁਨ ਜੇਮਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਕੌਲਾ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ. “ਪੌਰ ਖਰੇ ਹੁਇ ਕੌਰ ਲਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਕੌਰਵ (ਕੁਰੁਵੰਸੀ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਮਨ ਭੀਤਰ ਕੋਰਨ ਕੋਪ ਬਢਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੪ ਕੌਰਵ. ਭੰਬੂਲ. ਨੀਲੋਫਰ. “ਕੌਰਨ ਕੇ ਮੁਖਰੇ ਮੁਕੁਲੋਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਕੁਮਾਰ. ਕੁੰਵਰ। ੬ ਉਸ ਸਿੰਘਣੀ ਦੀ ਉਪਾਧਿ, ਜਿਸ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਉਂ ਨਾਲ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੈਸੇ ਸਿੰਘਣੀ ਦੇ ਨਾਉਂ ਨਾਲ ਕੌਰ ਸ਼ਬਦ ਲਾਈਦਾ ਹੈ. ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ “ਕੁੰਵਿਰ” (ਕੌਰਿ)^੨ ਹੈ। ੭ ਸੰ. ਕੌਰ. ਅੰਗ ਦਾ ਜੋੜ. “ਕਟਗੇ ਕਹੂੰ ਕੌਰ ਅਰੁ ਚਰਮਾ.” (ਗਜਾਨ)

ਕੌਰਉ } ਦੇਖੋ, ਕੌਰਵ. “ਛਾਡ ਚਲੇ ਰਨ ਕੌਰਉ ਜੈਸੇ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕੌਰਓ } “ਭਏ ਤਾਂਹਿ ਕੇ ਕੌਰਓ ਪਾਂਡਵੇਯੋਂ.” (ਜਨਮੇਜਯ)

ਕੌਰਪਾਲ. ਕੌਰਵ (ਕੁਰੁਵੰਸ) ਪਾਲਕ, ਦੁਰਯੋਧਨ. “ਉਤੈ ਕੌਰਪਾਲੋਂ ਧਰੇ ਛਤ੍ਰਿਧਰਮੋਂ.” (ਗਜਾਨ)

ਕੌਰਵ. ਵਿ—ਕੁਰੁ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਕੁਰੁਵੰਸੀ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੁਰਯੋਧਨ ਆਦਿਕ. “ਕਟੇ ਕੌਰਵ ਦੂਰ ਸਿੰਦੂਰ ਖੇਤੋਂ.” (ਗਜਾਨ) ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਵੰਸ.

ਕੌਰਾ. ਵਿ—ਕਟ. ਕੋੜਾ। ੨ ਦੇਖੋ. ਕੌਲਾ.

ਕੌਰਿ } ਸੰਗੜਾ—ਜੱਫੀ. ਅੰਕਵਾਰ. “ਭਰ ਕੌਰੀ ਮਹਿਲੀਨ.”
ਕੌਰੀ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਉਤਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਵਸਤੁ ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਘੇਰੇ (ਜੱਫੀ) ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਖੂਹ ਦਾ ਮਹਿਲ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਉਤਾਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੁਰਜ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਜੈਸੇ ਕੁਆ ਖੇਦਕੈ ਸੁ ਵਸੁਧਾ ਧਸਾਇ ਕੌਰੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਕੋੜੀ. ਵਰਾਟਿਕਾ। ੫ ਵਿ—ਕਟ. ਕੋੜੀ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕੌਰ ੬.

ਕੌਲ. ਦੇਖੋ, ਕਉਲ। ੨ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸੋਢੀ ਕੌਲ ਸਾਹਿਬ, ਜੋ ਢਿਲਵਾਂ ਗ੍ਰਾਮ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਸਨ. ਜਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਵਾਲੇ ਨੀਲੇ ਬਾਣੇ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚੇ, ਤਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
^੧ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਕਵਲ.

^੨ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮੁਕਤੇ ਰਾਹੇ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ ਅਸੁੱਧ ਹੈ. ਸਿਆਰੀ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਵੇਂ—ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰਿ ਜੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਕੌਰ ਲਿਖਣ ਦਾ ਆਮ ਰਿਵਾਜ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅਸੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਸੁੱਧ ਮੰਨਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ.

ਘੋੜੇ ਅਤੇ ਸਫੇਦ ਪੋਸ਼ਾਕ ਨਜਰ ਕੀਤੀ. ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਚਿੱਟੇ ਵਸਤੁ ਪਹਿਨਕੇ ਨੀਲੇ ਵਸਤੁ ਪਾੜਕੇ ਏਹ ਤੁਕ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ—“ਨੀਲ ਬਸਤੁ ਲੇ ਕਪੜੇ ਫਾੜੇ ਤੁਰਕ ਪਠਾਣੀ ਅਮਲ ਗਿਆ.” ਅਗਨੀ ਵਿੱਚ ਭਸਮ ਕਰ ਦਿੱਤੇ. ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਜ਼ਿਲੇ ਦੇ ਬੁੱਟਰ ਦੇ ਸੋਢੀ ਭੀ ਕੌਲਵੰਸੀ ਹਨ। ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਗੀਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਕੁਲੀਨ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਮਮਾਰਗੀ। ੫ ਸੈਵ.

ਕੌਲਸਰ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ.

ਕੌਲਕ. ਦੇਖੋ, ਕੌਲਿਕ.

ਕੌਲਨਾਭਿ. ਵਿਸ਼ਨੁ, ਕਮਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚ। ੨ ਉਹ ਤਾਲ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਹਨ. “ਕੌਲਨਾਭਿ ਕੌਲ ਜਿਹ ਤਾਲ ਮੇ ਰਹਤ ਹੈਂ.” (ਅਕਾਲ) ਜੋ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੂੰ ਕੌਲਨਾਭਿ ਆਖਦੇ ਹੋ, ਤਦ ਕੀ ਉਹ ਤਾਲ ਕੌਲਨਾਭਿ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਹਨ?

ਕੌਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਨਾਰੰਗੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਇਸ ਦਾ ਰੰਗ ਸੰਧੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ ਉਹ ਥਮਲਾ ਜਿਸ ਉੱਪਰੋਂ ਡਾਟ ਉਠਾਇਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਕਮਲਾ. ਲਕਸ਼ਮੀ. ਦੇਖੋ, ਕਉਲਾ। ੪ ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਲੜਕੀ ਕਮਲਾ, ਜੋ ਕਾਜੀ ਰੁਸਤਮਖਾਂ ਮੁਜੰਗ (ਲਹੌਰ) ਨਿਵਾਸੀ ਨੇ ਮੁੱਲ ਲੈ ਕੇ ਗੋਲੀ ਪਾਲੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖੜਾ ਦੇ ਕੇ ਵਿਦਵਾਨ ਬਣਾਈ ਸੀ. ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਮਨ ਦਾ ਝੁਕਾਉ ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੀ. ਗੁਰਮਹਿਮਾ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕਈ ਦਰਵੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣਕੇ ਇਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਗਿਆ, ਅਤੇ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਲੈ ਕੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਜੀਵਨ ਵਿਤਾਇਆ.^੩ ਕਮਲਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੮੬ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਉਸ ਥਾਂ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਕੌਲਸਰ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਮਲਾ ਦਾ ਦਫ਼ਨ ਕਰਨਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਰੁੱਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕੌਲਾਂ. ਦੇਖੋ, ਕੌਲਾ ੪.

ਕੌਲਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਉਲਾਰ.

ਕੌਲਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਕੁਲ ਦਾ ਉਹ ਧਰਮ, ਜੋ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਚਲਾ ਆਇਆ ਹੈ. ਕੁਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਵਾਮਮਾਰਗੀ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਸ਼ਿਵ, ਜਿਸ ਨੇ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੁਲਧਰਮ ਚਲਾਏ ਹਨ। ੪ ਸ਼ਾਕੁ ਧਰਮ। ੫ ਜੁਲਾਹਾ.

ਕੌਲੇਸ਼. ਕੌਲ-ਈਸ਼. ਸ਼ਿਵ. ਭੈਰਵ.

ਕੌਲੋ. ਕਦ ਤੀਕ. ਕਬਤਕ. ਕਲਬਗ.

ਕੌੜ } ਵਿ—ਕਟ. ਕੜਵਾ ਜਿਵੇਂ—ਕੌੜ ਤੁੰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਾਯਨ ਅਤੇ
ਕੌੜਾ } ਤੁੰਮਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧੀ. ਤੁੰਦ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਬਹੁਜਾਈਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ। ੪ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ, ਜੋ ਬੈਰਾੜਾਂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਵਧਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਪ੍ਰਬਲ ਸੀ। ੫ ਭਾਵ—ਦੁੱਖ. ਦੇਖੋ, ਕਉੜਾ ੫.

^੩ਛੀਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਦੇ ਅਠਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਕੌਲਾਂ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ ਸੰਮਤ ੧੬੬੯ ਜੇਠ ੩ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕੌੜਾਮੱਲ. ਏਹ ਚੁੱਖ ਖੜੀ ਲਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਸੀ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਭਗਤ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਖਾਲਸਾਪੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਂਉ “ਮਿੱਠਾ ਮੱਲ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਦੁਰਾਨੀਆਂ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਨ ੧੭੫੨ (ਸੰਮਤ ੧੮੧੦) ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਮੀਰਮੰਨੂ.

ਕੌੜਾ ਵੱਟਾ. ਕੌੜਾ (ਦੁਖਦਾਈ) ਵਟਾਂਦਰਾ. ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਂ ਮਿਤ੍ਰ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਆਟਾ ਦਾਲ ਲੂਣ ਇਸ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇ. ਇਸ ਰਸਦ ਦਾ ਨਾਮ ਕੌੜਾ ਵੱਟਾ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਰਸਦ ਦਾ ਵਟਾਂਦਰਾ ਬਹੁਤ ਕੌੜਾ (ਸ਼ੋਕਦਾਈ) ਹੈ.

ਕੰ. ਸੰ. ਕਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ. “ਪਦੰ ਕੰ ਪਖਾਰੇ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਮਸੂਕ. ਮੱਥਾ. ੩ ਸੁਖ. ਆਨੰਦ. “ਕਹੂੰ ਕੰ ਵਿਤਾਲੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੪ ਅਗਨਿ. ੫ ਕਾਮ. ਮਨੋਜ. ੬ ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ.

ਕੰਉ. ਕੰ. ਨੂੰ. ਪ੍ਰਤਿ. ਦੇਖੋ, ਕਉ. “ਜਿਨ ਕੰਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਕੰਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਂਸਯ. ਕਾਂਸੀ ਧਾਤੁ. ੨ ਪੀਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਕਟੋਰਾ. ਛੰਨਾ. ੩ ਰਾਜਾ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਦੁਮਿਲ ਦੈਤ ਦੇ ਵੀਰਜ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਮਥੁਰਾ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਮਾਮਾ ਅਤੇ ਵਡਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਸੀ. ਕੰਸ, ਜਰਾਸੰਧ ਮਗਧਪਤਿ ਦਾ ਜਮਾਈ (ਜਵਾਈ) ਸੀ. ਇਹ ਆਪਣੇ ਸਹੁਰੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੋਂ ਲਾਹਕੇ ਆਪ ਰਾਜਾ ਬਣ ਗਿਆ. ਕੰਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਦੇਵਕੀ, ਵਸੁਦੇਵ ਯਾਦਵ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਸੀ. ਵਿਆਹ ਵੇਲੇ ਆਕਾਸ਼ਬਾਣੀ ਹੋਈ ਕਿ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕੰਸ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ. ਇਸ ਲਈ ਕੰਸ ਨੇ ਦੇਵਕੀ ਅਤੇ ਵਸੁਦੇਵ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ ਲਿਆ, ਅਤੇ ਜੋ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਸਭ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ. ਅੱਠਵੇਂ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਆਏ, ਜੋ ਵਸੁਦੇਵ ਨੇ ਜੰਮਦੇ ਸਾਰ ਗੋਕੁਲ ਵਿੱਚ ਗੋਪਰਾਜ ਨੰਦ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤੇ, ਅਤੇ ਯਸ਼ੋਦਾ ਦੇ, ਜੋ ਉਸੇ ਦਿਨ ਲੜਕੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੀ, ਉਹ ਕੰਸ ਨੂੰ ਲਿਆ ਦਿੱਤੀ, ਜੋ ਪੱਥਰ ਪੁਰ ਪਟਕਾਕੇ ਮਾਰੀ ਗਈ. ਕੰਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਮਾਰਣ ਦੇ ਬਹੁਤ ਉਪਾਉ ਕੀਤੇ, ਜੋ ਨਿਸਫਲ ਹੋਏ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਧਨੁਖਯਗੜ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਕੇ ਆਪਣੇ ਮਾਮੇ ਕੰਸ ਨੂੰ ਕੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਪਛਾੜਮਾਰਿਆ, ਅਤੇ ਨਾਨਾ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਰਾਜਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾਇਆ. “ਦੁਆਪਾਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੁਰਾਰਿ ਕੰਸ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ਕੀਓ. ਉਗ੍ਰਸੈਣ ਕਉ ਰਾਜੁ ਅਭੈ ਭਗਤਹਜਨ ਦੀਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ)

ਕੰਸਅਰਿ } ਕੰਸ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਵਾਨ.
ਕੰਸਸ਼ਤੁ }

ਕੰਸਕਾਰ. ਕਾਂਸਯਕਾਰ. ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੱਸੇਰਾ. ਠਠੇਰਾ.

ਕੰਸਨਿਸ਼ੁਦਨ } ਕੰਸ ਦੇ ਨਿਸ਼ੁਦਨ (ਮਾਰਨ) ਵਾਲਾ. ਕੰਸ ਦਾ
ਕੰਸਾਰਿ } ਵੈਰੀ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ.

ਕੰਸੁ. ਦੇਖੋ, ਕੰਸ.

ਕੰਕ. ਸੰ. ਕਙਕ. ਇੱਕ ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਗਿੱਧ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੰਖ ਤੀਰਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਕਈ ਵਿਦੁਆਨ ਕ੍ਰੌਚ ਨੂੰ ਕੰਕ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਕੰਕਨ ਪੰਖ ਬਿਲੰਦ ਲਗੇ ਜਿਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਬਹੁ ਗਿੱਧ ਕੰਕ ਬਾਯਸ ਪੁਕਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਛਤ੍ਰੀ. ੩ ਬਹੁਲਾ. ੪ ਧਰਮਰਾਜ. ੫ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ੨੭ ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ੬ ਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼ਥਰ ਦਾ ਉਪਨਾਮ, ਜਦ ਗੁਪਤਭੋਖ ਧਾਰਕੇ ਰਾਜਾ ਵਿਰਾਟ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ.

ਕੰਕਣ } ਸੰ. ਕਙਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਙਕਾ. ਕਟਕ. ਕੰਗਣ. “ਹਾਰ
ਕੰਕਣ } ਡੋਰ ਕੰਕਨ ਘਣੇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਮੁਕੁਟ. ਤਾਜ. ੩ ਗਹਿਣਾ. ਜੇਵਰਾ. ੪ ਮੰਗਲ ਸੂਤ੍ਰ. ਕੰਗਣਾ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਵੇਲੇ ਦੁਲਹਾ ਦੇ ਅਤੇ ਜੰਗ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਯੋਧਾ ਦੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹੀਦਾ ਹੈ. ੫ ਇੱਕ ਕਵੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਿੰਦਯਰਾਮ ਰਚਿਤ ਹਨੂਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਤਬ ਜਾਨਕਿ ਕੋ ਹਰਿ ਕਾਨਨ ਟੇਰਿ
ਗਏ ਸਰ ਤੀਰ ਤ੍ਰਿਖਾ ਜਲ ਕੀ,
ਕਹਿ ਕੰਕਨ ਨੈਕੁ ਭਏ ਦ੍ਰਿਗ ਸੀਤਲ
ਸੰਪਤਿ ਦੇਖਿ ਰਤੋਪਲ ਕੀ,
ਅਲਿ ਕੋਸ਼ ਗਏ ਅਥਏ ਦਿਨਨਾਥ
ਨਈ ਛਵਿ ਤੋਂ ਨਲਿਨੀਦਲ ਕੀ,
ਮਨੁ ਮਿਤ੍ਰ ਵਿਯੋਗ ਪਰੇ ਮੁਰਝਾਇ
ਭਲੀ ਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਹਲਾਹਲ ਕੀ.

(ਅ: ਪ. ਅੰਕ ੧੬)

ਕੰਕਪਤ੍ਰੀ. ਤੀਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੰਕ ਪੰਛੀ ਦੇ ਪਤ੍ਰ (ਪੰਖ) ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਨ. “ਛੁਟੇ ਕੰਕਪਤ੍ਰੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਕੰਕਰ. ਦਾਸ. ਸੇਵਕ. ਦੇਖੋ, ਕਿੰਕਰ. “ਜਮਕੰਕਰ ਵਸ ਪਰਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਰੋੜਾ. ੩ ਪੱਥਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ. ੪ ਸੰ. ਕਙਕ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ. ਖਰਾਬ. ੫ ਸੰਗਯਾ—ਅਧਿਚਿਤਕ. ਮਠਾ. ੬ ਦਸ ਕ੍ਰੋੜ ਦੀ ਗਿਣਤੀ.

ਕੰਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋੜੀ. ੨ ਬਜਰੀ.

ਕੰਕੜ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਰ.

ਕੰਕੜੀਆ. ਵਿ—ਕੰਕਾਲ (ਭੈਰਵ) ਰੂਪਾ. ਭੈਰਵ ਦਾ ਵੇਸ ਜਿਸ ਨੇ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ. ੨ ਕੰਕਰ (ਨਿੰਦਿਤ) ਲਿਬਾਸ ਵਾਲੀ. ਕੰਕਰੀਆ. ਜਿਸਨੇ ਮੁੰਡਮਾਲਾ ਅਤੇ ਲਹੂਟਪਕਦੀ ਖੱਲ ਪਹਿਨੀ ਹੋਈ ਹੈ. “ਕੰਕੜੀਆ ਰੂਪਾ ਰਕਤਾਲੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਕੰਕਾਲ. ਸੰ. ਕਙਕਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਭੈਰਵ. ਭੈਰੋਂ. ੨ ਮਾਸ ਰਹਿਤ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਪਿੰਜਰ. ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਪਿੰਜਰ skeleton.

ਕੰਕਾਲੀ. ਭੈਰਵੀ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾਲ. ੨ ਹੱਡਾਂ ਦਾ ਪਿੰਜਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਕਾਲੀ. ੩ ਬੰਗਲ ਦੇ ਬੀਰਭੂਮ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਦੇਵੀ ਦਾ ਇੱਕ ਮਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅਰਥ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਦੇਸੂ ਹੈ.

ਮੰਦਿਰ, ਜੋ ੫੨ ਪੀਠਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਕੰਕਜਾਨ. “ਕੰਕ (ਛਤ੍ਰੀ) ਦੀ ਯਾਨ (ਸਵਾਰੀ). ਘੋੜਾ. ਤੁਰੰਗ।

੨ ਪੰਡੀ ਜੇਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਯਾਨ (ਚਾਲ).

ਕੰਗ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਕਵਚ. ਸੰਜੋਆ. “ਦੁਰਗਾ ਅਤੇ ਦਾਨਵੀ ਸੁਲ ਹੋਈਆਂ ਕੰਗਾਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) “ਅਟੁੱਕ ਟੁੱਕੇ ਅਕੰਗ ਕੰਗੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਕੰਗ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਕੰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ (ਕਵਚ ਤੋੜ ਸੁੱਟੇ). ੨ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੩ ਸੰ. ਕਙਕਾ. ਫੇਫੜਾ. ਫੁੱਫੁਸ.

ਕੰਗਣ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਣ.

ਕੰਗਣਪੁਰ. ਲਹੌਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਤਸੀਲ ਬੁਣੀਆ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਖਾਸ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਜਗਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਨਿਰਾਦਰੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਸਣ ਨੂੰ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ “ਵਸਦੇ ਰਹੋ” ਕਹਿਕੇ ਇੱਥੋਂ ਕੂਚ ਕੀਤਾ. ਜਿਸ ਵਣ ਬਿਰਛ ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ ਉਹ “ਮਾਲ ਸਾਹਿਬ” ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ੧ ਚੇਤ੍ਰ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਾਣਕਦੇਕੇ.

ਕੰਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਣ ੪.

ਕੰਗਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਕੰਕਣ। ੨ ਸੰ. ਕਙਕਾ—ਕੰਗੁਣੀ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਅੰਨ, ਜੋ ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਮਾਲਕੰਗੁਣੀ. *Belastrus Paniculatus*.

ਕੰਗਨ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਣ.

ਕੰਗਨਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਣ ੪. “ਸੋਹਤ ਪੀਤ ਦੁਕੂਲ ਧਰੇ ਸੁਭ ਹਾਥ ਬਿਰਾਜਤ ਹੈ ਕੰਗਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਕਣ ੧. “ਕਰ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਕੰਗਨਾ ਪਹਿਰੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਕੰਗਮਾਈ. ਇਹ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ, ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਬਾਣਾ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ੧੧ ਮੀਲ ਹੈ. ਹਰਿਆਣੇ ਤੀਕ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ, ਅੱਗੇ ਦੋ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਮੰਵ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਭੀ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ.

ਭਾਈ ਮੰਜ (ਮੰਵ) ਜੀ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਮੰਜ (ਮੰਵ) ਰਾਜਪੂਤ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ ਅਤੇ ਸਖੀਸਰਵਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਪਾਸਕ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਤੀਰਥਾ” ਸੀ.

ਸੰਮਤ ੧੬੪੨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਤੋਂ ਭਾਈ ਤੀਰਥੇ (ਮੰਵ) ਨੇ ਸਿੱਖਧਰਮ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਦਾ ਅਜੇਹਾ ਨਮੂਨਾ ਦੱਸਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਕੇ ਰੋਮਾਂਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਆਪ ਇੱਕ ਵੇਰ ਅੰਧੇਰੀ (ਹਨੇਰੀ) ਦੇ ਕਾਰਣ ਲੰਗਰ ਦੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ ਸਮੇਤ ਸੁਲਤਾਨਵਿੰਡ ਦੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਡਿਗ ਪਏ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪ੍ਰੇਮਡੋਰ ਦੇ ਖਿੱਚੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਉਸ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਖੂਹ ਤੋਂ ਕੱਢਕੇ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਅਤੇ ਵਚਨ ਕੀਤਾ:—

“ਮੰਵ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰੂ ਨੂੰ, ਗੁਰੂ ਮੰਵ ਪਿਆਰਾ,

ਮੰਵ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬੋਹਿਥਾ, ਜਗ ਲੰਘਣਹਾਰਾ.”^੧

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਪਰੀਖਣਾ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਭਾਈ ਮੰਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦੁਆਬੇ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਥਾਪਿਆ. ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਨੇ ਦੇਗ ਦੇ ਸਾਥ ਹੀ ਨਾਮ ਦਾ ਸਦਾਵਤ ਲਾਕੇ ਦੇਸ਼ ਖ਼ਿਤਾਰਥ ਕੀਤਾ.

ਸੰਮਤ ੧੬੫੧ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕੰਗਮਾਈ ਨੂੰ ਚਰਣ ਪਾਕੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਭਾਈ ਮੰਵ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਜਾਣੀ. ਭਾਈ ਮੰਵ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਇਸ ਥਾਂ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਮਾਛੀਆਂ, ਗੁੰਬਪੁਰ, ਤੇ ਕੰਗ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਕੋਈ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਗੀਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਸਾਧਸੰਗਤ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਚਲਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ.

ਵਡਾ ਮੇਲਾ ਪਹਿਲੀ ਮਾਘ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਸਾਧਾਰਣ ਜੋੜਮੇਲ ਹਰ ਸੰਗਰਾਂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਮੰਜ ੬ ਅਤੇ ਮੰਵ ੨.

ਕੰਗਰੋੜ. ਪਿੱਠ ਦੀ ਹੱਡੀ. ਰੀਝ. Spine.

ਕੰਗਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾਲ ੨. ਭੁੱਖ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਿਸ ਦਾ ਮਾਸ ਸੁੱਕ ਗਿਆ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਪਿੰਜਰ ਬਾਕੀ ਹੈ. ਭੁੱਖ ਨੰਗ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਕੰ (ਸੁਖ) ਨੂੰ ਗਾਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਕੰਗੁਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕੰਗਣੀ ੨.

ਕੰਗੁਰਾ. ਛਾ, ਅਥਵਾ, ਕੰਗੁਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੋਟੀ. ਸ਼ਿਖਰ।

੨ ਮਕਾਨ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਤਾਜ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਕੰਘਾ. ਸੰ. ਕਙਕਤ—ਕੰਕਤ. ਕੇਸ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਰੂਪ ਯੰਤ੍ਰ.

ਕੰਘਾ ਕਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੰਘਾ ਫੇਰਕੇ ਕੇਸ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

੨ ਵਯੰਗਤ—ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਕੰਘੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਧਨ ਮਾਲ ਸੰਬਰ ਲੈਣਾ। ੩ ਸਿਰ ਭੰਨਣਾ.

ਕੰਘੀ. ਸੰ. ਕਙਕਤਿਕਾ—ਕੰਕਤਿਕਾ. ਛੋਟਾ ਕੰਘਾ। ੨ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਗੁਲੀਆਂ ਘੁੱਟਕੇ ਮਿਲਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ। ੩ ਜੁਲਾਹੇ ਦੇ ਰੱਛ ਦੀ ਕੰਘੀ.

ਕੰਘੀ ਮਾਰਣੀ } ਕ੍ਰਿ—ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਗੁਲਾਂ ਘੁੱਟਕੇ
ਕੰਘੀ ਮਾਰਨੀ } ਮਿਲਾਉਣੀਆਂ। ੨ ਦੋਵੇਂ ਗੋਡੇ ਜੋੜਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਗੁਲਾਂ ਮਿਲਾਉਣੀਆਂ। ੩ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਾਬੂ ਕਰਨਾ ਕਿ ਛੱਡਣ ਵਿੱਚ ਨਾ ਆਉਣਾ। ੪ ਵਿਚਾਰਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕਰਨਾ.

ਕੰਛਣ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਣ. “ਹਾਰ ਕੰਛਣ ਧ੍ਰਿਗੁ ਬਨਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਰੁਤੀ)

ਕੰਛਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕੰਗਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿਗਤਾਸੀ ੩.

ਕੰਚ. ਸੰ. ਕਾਚ. ਕੱਚ। ੨ ਕੰਚਨ (ਕਾਂਚਨ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੋਨਾ. ਦੇਖੋ,

^੧ਇਹ ਵਾਕ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ.

ਚੰਚ ੩.

ਕੰਚਨ. ਸੰ. ਕਾਯਚਨ—ਕਾਂਚਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. “ਕੰਚਨ ਸਿਉ ਪਾਈਐ ਨਹੀ ਤੋਲ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਧਤੂਰਾ। ੩ ਕਚਨਾਚ। ੪ ਸੁਵਰਣਮੁਦਾ. ਅਸਰਫੀ. “ਤਿਉ ਕੰਚਨ ਅਰੁ ਪੈਸਾ.” (ਗਉ ਮ: ੯) ੫ ਚਮਕ. ਦੀਪੁ। ੬ ਸੁਵਣ ਨੂੰ ਇਸ੍ਰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਵਿਭਚਾਰ ਦੀ ਠੇਕੇਦਾਰ ਹੈ। ੭ ਵਿ—ਸੁਵਰਣ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਕਬਰੋ.
ਕੰਚਨ ਕੱਸਪ. ਹਿਰਨਯ ਕਸ਼ਿਪੁ. “ਕੰਚਨ ਕੱਸਪ. ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਨਾ ਖਯ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਹਿਰਨ ਕਸਿਪੁ.

ਕੰਚਨ ਹਿਰਨ. ਕਾਂਚਨ (ਚਮਕੀਲਾ) ਹਿਰਣਯ (ਸੁਵਰਣ). ਸੁੱਧ ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨਾ). ਕੁੰਦਨ. ਸੌ ਵੰਨੀ ਦਾ ਸੁਇਨਾ. “ਲੋਹਾ ਕੰਚਨ ਹਿਰਨ ਹੋਇ ਕੈਸੇ?” (ਰਾਮ ਰਵਿਦਾਸ)

ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ. ਸੁਵਰਣ ਜੇਹੀ ਚਮਕੀਲੀ ਦੇਹ. ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਕਰਕੇ ਸਾਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸ਼ਰੀਰ. “ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਭਾਵ—ਅਮੋਲਕ ਦੇਹ। ੩ ਅਰੋਗ ਦੇਹ.

ਕੰਚਨਕੋਟ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਇਨੇ ਦਾ ਕੂਟ (ਪਹਾੜ) ਸੁਮੇਰੁ. “ਕੰਚਨਕੋਟ ਗਿਰਜੇ ਕਹੁ ਕਾਹਿ ਨ?” (ਚੰਤਾਵ)

ਕੰਚਨਦੇਹੀ. ਦੇਖੋ, ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅਰੋਗ ਕੰਚਨਦੇਹੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਕੰਚਨਪੁਸਪ. ਸੋਨੇ ਦਾ ਫੁੱਲ. ਬਜ਼ੁਰਗ ਅਤੇ ਪਤਵੰਤੇ ਦੇ ਵਿਮਾਨ
ਕੰਚਨਫੁਲ } ਤੇ ਵਰਸਾਉਣ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦੇ ਫੁੱਲ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ.
 “ਧਨ ਗਨ ਕੰਚਨ ਫੁਲ ਬਨਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੋਨੇਰੰਗੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਲਾ ਚੰਪਕ. ਚੰਬਾ.

ਕੰਚਨਬੋਲਿ. ਸੰ. ਕਾਂਚਨਪ੍ਰਸੂਪੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ ਜੇਹੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਸੁੰਦਰ ਵੇਲਿ. “ਕੰਚਨਬੋਲਿ ਗਿਰੀ ਇਕਬਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਬਸੰਤੀ ਚਮੇਲੀ। ੨ ਸੁਇਨੇ ਜੇਹੀ ਦੇਹ.

ਕੰਚਨਵਪੁ. ਦੇਖੋ, ਕੰਚਨਕਾਇਆ। ੨ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ. ਹਰਨਾਖਸ ਦਾ ਭਾਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਪੁ (ਸ਼ਰੀਰ) ਕੰਚਨ (ਸੋਨੇ) ਜੇਹਾ ਹੈ. ਇਹ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਹੈ. “ਕੰਚਨਵਪੁ ਭਾ ਹਰਖ ਅਪਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੰਚਨਵੰਨਾ. ਵਿ—ਕਾਂਚਨ (ਸੁਵਰਣ) ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਵਰਣ. ਸੋਨੇ ਜੇਹੇ ਚਮਕੀਲੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ. “ਕੰਚਨਵੰਨੇ ਪਾਸੇ ਕਲਵਤ ਚੀਰਿਆ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਕੰਚਨਿ. ਸੋਨੇ ਨੂੰ. “ਜਿਉਂ ਕੰਚਨਿ ਸੋਹਾਗਾ ਢਾਲੈ.” (ਰਾਮਕਲੀ ਓਅੰਕਾਰ)। ੨ ਸੋਨੇ ਨਾਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੰਚਨੀ.

ਕੰਚਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਚਨ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਸੁਵਰਣ ਦੀ ਉਪਾਸਿਕਾ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਵੇਸ਼ਯਾ. ਕੰਜਰੀ.

ਕੰਚਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕੰਚਨ. “ਕੰਚਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇ ਪਰਸਿ ਪਾਰਸ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕੰਚੁਕੀ. ਸੰ. ਕਯਚੁਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਲੀ. ਅੰਗੀਆ। ੨ ਸੰ. ਕਯਚੁਕਿਨ੍. ਰਣਵਾਸ ਦੀ ਦਾਸੀਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ. ਜਨਾਨੀ ਡਿਹੁਡੀ

ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ. ਖੁਜਹਸਰਾ.

ਕੰਚੂਆ. ਸੰ. ਕਯਚੁਕ—ਕੰਚੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਘੁੰਘਚੀ. ਲਾਲਤੀ. ਰੱਤਕ. “ਲਾਗੇ ਕੰਚੂਆ ਫਲ ਮੋਤੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਅਵਗੁਣ ਅਤੇ ਸੁਭਗੁਣ। ੨ ਕਰੰਚੂਆ. ਮੀਚਕਾ. ਕੰਡੇਦਾਰ ਇੱਕ ਪੌਦਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕੌੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਰਗੜਕੇ ਤਾਪ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪਿਆਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰੰਚੂਆ.

ਕੰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਕਮਲ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤ। ੩ ਕੇਸ, ਜੋ ਕੰ (ਸਿਰ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਕੰਜ ਅਵਲਿ. ਦੇਖੋ, ਕੰਜਾਵਲਿ.

ਕੰਜਜਾਸੂ. ਕੰਜ (ਕਮਲ) ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ) ਹੋਇਆ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਉਸ ਦਾ ਸੂਨੁ (ਪੁਤ੍ਰ) ਨਾਰਦ. “ਮੁਨੰ ਕੰਜਜਾਸੂ ਤ੍ਰਿਯਾ ਸੰਗ ਲੀਨੇ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਨਾਰਦ ਯੋਗਿਨੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ.

ਕੰਜਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਚਨ ੬। ੨ ਝਾੜੂ ਸਿਰਕੀ ਬਣਾਕੇ ਗੁਜਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੩ ਸੰ. ਕਯਜਰ. ਕੰ (ਜਲ) ਨੂੰ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ, ਸੂਰਜ। ੪ ਹਾਥੀ। ੫ ਪੇਟ. ਉਦਰ। ੬ ਮੋਰ। ੭ ਅਗਸਤ ਮੁਨਿ.

ਕੰਜਲਕ } ਕਮਲ. ਕਿੰਜਲਕ ਨਾਉਂ ਹੈ ਫੁੱਲ ਦੀ ਬਾਰੀਕ ਤਰੀਆਂ
ਕੰਜਲਕੀ } ਦਾ, ਜੋ ਡੋਡੀ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਕਿੰਜਲਕੀ. “ਕੰਜਲਕ ਨੈਨ ਕੰਬੁਗੀਵ.” (ਗਯਾਨ)

ਕੰਜਾਵਲਿ. ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਕਜ ਵਾਟਿਕਾ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ).

ਕੰਜੂਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਣਜੂਸ. ਕ੍ਰਿਪਣ. ਸੁਮ. ਬਖ਼ੀਲ.

ਕੰਵਕਾ. ਕਨਕਕਾ. ਕਨਯਾ. “ਬ੍ਰਹਮਣ ਕੈਲੀਘਾਤ ਕੰਵਕਾ ਅਣਚਾਰੀ ਕਾ ਧਨ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਕੰਟ } ਸੰਗਯਾ—ਕੰਡਾ. ਕਾਂਟਾ. “ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਗ ਕੇਤਕਿ ਪੁਸਪ
ਕੰਟਕ } ਪ੍ਰੇਮ ਕੰਟ ਜਿਹ ਸੰਗ। ਮਨ ਮਲਿੰਦ ਕੋ ਵੇਧ ਕਰ ਕਹੋਂ,
 ਕਥਾ ਸਉਮੰਗ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਅਘਕੰਟ ਅਤੇ ਮਕਰਕੰਟ। ੨ ਵਿ—ਦੁਖਦਾਈ, ਕੰਡੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਚੁਭਣ ਵਾਲਾ. “ਨਾਕੋ ਕੰਟਕ ਵੈਰਾਈ”. (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੩ ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ.

ਕੰਟਕ ਅਲਾਪੀ. ਵਿ—ਕੌੜਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਚੁਭਵੀਂ ਗੱਲ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਕੰਟਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਟਿਕਾ.

ਕੰਟਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਡਿਆਰੀ. ਬਾਰੀਕ ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਬੂਟੀ. “ਜੇ ਨਹਿ ਬੋਵੈ ਬੀਜ ਅਗਾਰੀ। ਕੌਂ ਕੰਟਕ ਦੁਖ ਦੇਇ ਕੰਟਾਰੀ?” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਕੰਡਿਆਰੀ.

ਕੰਟਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਟਾਰੀ. ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲੀ ਝਾੜੀ. “ਕਮਲ ਵਾਟਿਕਾ ਹੁਤੇ ਲਗਾਵਤ, ਉਦੈ ਕੰਟਿਕਾ ਬਿਰੀ ਸਭਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਾਂਟੇ ਦਾਰ ਲਗਾਮ. ਕੜਿਆਲਾ. “ਕਰੈ ਸੁ ਵਸਿ ਮੁਖ ਮਾਹਿ ਕੰਟਿਕਾ ਦੇਇਕੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੰਟੀਲਾ. ਵਿ—ਕੰਡੀਲਾ. ਕੰਡੇਦਾਰ.

ਕੰਠ. ਸੰ. ਕਠ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲਾ. ਗਲ। ੨ ਗ੍ਰੀਵਾ. ਗਰਦਨ. “ਕੰਠ

ਰਮਣੀਯ ਰਾਮ ਰਾਮ ਮਾਲਾ." (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੩ ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ. "ਕੰਠੇ ਬੈਠੀ ਗੁਰਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ." (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਕੰਠਧੁਨਿ. "ਕੋਕਿਲ ਸੋ ਕੰਠ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੫ ਵਿ—ਹਿਫਜ਼. ਕੰਠਾਗੁ. "ਗੁਰਬਾਨੀ ਕੋ ਕੰਠ ਕਰੀਜੈ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਕੰਠਾਗੁ.

ਕੰਨਅਭੂਖਣ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨਭੂਖਣ.

ਕੰਠਸਿਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਗਲ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਜੜਾਊ ਗਹਿਣਾ. ਜੁਗਨੀ।
ਕੰਠਸ਼ੀ } ੨ ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ.

ਕੰਠਗ੍ਰਹਿਤਾ. ਗਲਾ ਘੁੱਟਣ ਵਾਲੀ, ਫਾਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ)

ਕੰਠਰਮਣਿ. ਗਰਦਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਰਮਣੀਯ (ਸੁੰਦਰ) ਹੋਵੇ, ਮਾਲਾ. ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਕੀੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਕੰਠਰਿਪੁ. ਫਾਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਧਤੂਰਾ ਜਿਸ ਦੇ ਖਾਣ ਤੋਂ ਗਲ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕੰਠਲਾ. ਕੰਠਮਾਲਾ. ਕੰਠ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਭੂਸਣ। ੨ ਰੁਦ੍ਰਾਕ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਦਾ ਕੰਠਾ, ਜੋ ਸ਼ੈਵ ਸਾਧੂ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ. "ਅਕਪਟ ਕੰਠਲਾ." (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਕੰਠਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਠਲਾ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ. "ਕੰਠੇ ਬੈਠੀ ਗੁਰਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ." (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਕੰਠਾਗੁ. ਵਿ—ਹਿਫਜ਼. ਜੁਬਾਨੀ ਯਾਦ. ਕੰਠਾਸ. ਬਰਜਬਾਨ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਲੋਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਕੰਠ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਚਾਣਕਯ ਆਪਣੇ ਨੀਤਿ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—"ਪ੍ਰਸੂਕਸਾਤੁ ਯਾ ਵਿਦਯਾ ਪਰ ਹਸ੍ਰਗਤੰ ਧਨੰ, ਕਾਯੰ ਕਾਲੇਤੁ ਸੰਪ੍ਰਾਪ੍ਤੰ, ਨ ਸਾ ਵਿਦਯਾ ਨ ਤੋਂ ਧਨੰ." ਇਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਾਣ ਹੈ—"ਵਿਦਿਆ ਕੰਠ ਤੇ ਪੈਸਾ ਗੰਠ."

ਕੰਠਾਭਰਣ } ਗਲ ਦਾ ਆਭਰਣ (ਗਹਿਣਾ). ਕੰਠ (ਗਲੇ) ਪਹਿਰਨ
ਕੰਠਾਭਰਨ } ਦਾ ਭੂਸਣ. "ਭਗਤਨ ਕੰਠਾਭਰਨ ਸੁਚਾਰ." (ਨਾਪੁ)
ਚਾਰ ਅੱਖਰ (ਵਾਹਗੁਰੂ) ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਕੰਠ ਦਾ ਗਹਿਣਾ ਹਨ.

ਕੰਠਾਭੂਸਣ. ਦੇਖੋ, ਕੰਠਾਭਰਣ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਤਿੰਨ ਭਗਣ, ਦੋ ਗੁਰੁ. SII, SII, SII, SS.

ਉਦਾਹਰਣ—

"ਭਤੰਕੁਮਾਰ ਨ ਔਹਠ ਕੀਜੈ,
ਜਾਹ ਘਰੈਂ ਨ ਹਮੈ ਦੁਖ ਦੀਜੈ,
ਰਾਜ ਕਹਜੇ ਜੁ ਹਮੈ ਹਮ ਮਾਨੀ,
ਤ੍ਰੋਦਸ ਬਖੈ ਬਸੈ ਬਨਧਾਨੀ."

(ਰਾਮਾਵ)

ਕੰਠਿ. ਕੰਠ ਵਿੱਚ. "ਨਾਮਨਿਧਾਨੁ ਕੰਠਿ ਉਚਿ ਧਾਰਿਆ." (ਵਾਰ ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੨ ਕੰਠ (ਗਲ) ਸਾਥ. ਛਾਤੀ ਨਾਲ. "ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਕੰਠਿ ਜਨ ਧਾਰੇ." (ਰਾਮ ਮ: ੪) ਕਰਤਾਰ ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਗਲ ਲਾਕੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ੩ ਕੰਢੇ. ਕਿਨਾਰੇ.

ਕੰਠਿਫੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਰ। ੨ ਸੁਵਰਣ ਦਾ ਜੜਾਊ ਗਹਿਣਾ, ਜੋ ਗਲ ਪਹਿਰੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਫੁੱਲ ਆਕਾਰ ਦੀ ਜੁਗਨੀ ਛਾਤੀ ਪੁਰ ਲਟਕਦੀ ਹੈ. "ਸਗਲ ਆਭਰਣ ਸੋਭਾ ਕੰਠਿਫੂਲ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਕੰਠੀ. ਕੰਠ (ਗਰਦਨ) ਵਿੱਚ ਪਹਿਨੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਕਾਠ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ. "ਕੰਠੀ ਕੰਠ ਕਾਠ ਕੀ ਡਾਰੀ." (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਕੰਠੀਰਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਹ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੰਠ ਤੋਂ ਵਡਾ ਰਵ (ਸ਼ਬਦ) ਹੋਵੇ.

ਕੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਠ. ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਠ. "ਗੁਰਿ ਬਾਪੀ ਦਿਤੀ ਕੰਡਿ ਜੀਉ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ੨ ਛੋਲੇ ਆਦਿਕ ਬੂਟਿਆਂ ਪੁਰ ਅਤੀ ਸੂਖਮ ਖਾਰੀ ਰਜ, ਜੋ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਛੁਹਕੇ ਚੁਭਦੀ ਹੈ.

ਕੰਡਝਾੜਨੀ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁੱਟਕੇ ਬੂਟਿਆਂ ਦੇ ਕੰਡੇ ਝਾੜ ਦੇਣੇ। ੨ ਅਭਿਮਾਨੀ ਨੂੰ ਤਾੜਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਹੌਮਕੰਡਾ ਕੱਢ ਦੇਣਾ.

ਕੰਡ ਫੇਰਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਪਿੱਠ ਫੇਰਨੀ. ਰੁੱਸਣਾ। ੨ ਕਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਜੰਗ ਤੋਂ ਨੱਠਣਾ। ੩ ਸਹਾਯਤਾ ਦੇਣੇ ਮੂੰਹ ਫੇਰਨਾ.

ਕੰਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਟਕ. ਕਾਂਟਾ. "ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਡਾ ਹੇ." (ਸੋਹਿਲਾ) "ਕੰਡਾ ਪਾਇ ਨ ਗਡਹੀ ਮੂਲੇ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

੨ ਖੂਹ ਵਿੱਚੋਂ ਡਿਗੀ ਵਸਤੁ ਕੱਢਣ ਲਈ ਲੋਹੇ ਦਾ ਕਾਂਟੇਦਾਰ ਕੁੰਡਾ। ੩ ਤਰਾਜ਼ ਦਾ ਕੰਟਕ, ਜੋ ਡੰਡੀ ਦੇ ਮੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਵਸਤੁ ਵੱਲ ਝੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. "ਆਪੇ ਕੰਡਾ ਤੋਲ ਤਰਾਜੀ." (ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

੪ ਛੋਟਾ ਤਰਾਜ਼. "ਜਿਉਂ ਕੰਡੇ ਤੋਲੇ ਸੁਨਿਆਰਾ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੫ ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਦੀ ਕਾਂਟੇਦਾਰ ਹੁੱਕ.

ਕੰਡਿ. ਪਿੱਠ ਤੇ. ਦੇਖੋ, ਕੰਡ ੧.

ਕੰਡਿਆਰੀ. ਸੰ. ਕਾਟਕਾਰੀ—ਕੰਟਕਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਰੀਕ ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਬੋਲ. ਛਮਕਨਮੇਲੀ. Solanum Jacquini. ੨ ਕੰਡੇਦਾਰ ਇੱਕ ਝਾੜੀ, ਜੋ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਉਗਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੀਲੇ ਫੁੱਲ ਹੋਂਦੇ ਹਨ.

ਕੰਡੁ. ਸੰ. ਕਾਢੂ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁਰਕ. ਖੁਜ. ਖੁਜਲੀ.

ਕੰਢਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਠ. ਤਟ. ਕਿਨਾਰਾ.

ਕੰਢੀ. ਵਿ—ਕੰਠ (ਕਿਨਾਰੇ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੰਠ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਭੂਸਣ। ੩ ਪਹਾੜ ਦੀ ਜੜ. ਦਾਮਨੇਕੋਹ। ੪ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ.

ਕੰਤ. ਸੰ. ਕਾਨ੍ਤ—ਕਾਂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਚਾਹੁਣ ਯੋਗਯ ਹੈ, ਸ੍ਰਾਮੀ. ਪਤਿ. "ਅਵਿਗੁਣਿਆਰੀ ਕੰਤ ਵਿਸਾਰੀ." (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪਤਿ ੭। ੨ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ.

ਕੰਤਨਗਰ } ਕਹਲਗਾਉ. ਜਿਲਾ ਭਾਗਲਪੁਰ ਤੋਂ, ਦਸ
ਕੰਤਨਗਰ ਲੱਛਮੀ } ਕੋਹ ਪੂਰਵ, ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਮੇ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਹੰਤ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਕੰਤਮਹੋਲੀ. ਕਾਂਤ ਮਹਿਲਾ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਕੰਤੜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਤ. "ਜਾ ਉਠੀ ਚਲਸੀ ਕੰਤੜਾ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ.

ਕੰਤਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਣਤਾਉਣਾ.

ਕੰਤੀ. ਸੰ. ਕਾਨ੍ਤਾ—ਕਾਂਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰਯਾ. ਜੌਰੂ. ਵਹੁਟੀ।

੨ ਵਿ—ਕਾਂਤਿ (ਸ਼ੋਭਾ) ਵਾਲੀ. “ਨਾਨਕ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਕੰਤੀ.”
(ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਕਾਂਤ (ਪਤੀ) ਦੀ.

ਕੰਤੂਹਲ. ਆਨੰਦੀ ਚੋਜ. ਦੇਖੋ, ਕੁਤੂਹਲ. “ਕਮਲਾ ਕੰਤ ਕਰਹਿ
ਕੰਤੂਹਲ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਸੰਤ ਮਰਾਲ ਕਰਹਿ ਕੰਤੂਹਲ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕੰਥ. ਦੇਖੋ, ਕੰਤਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਥਾ. ੩ ਸੰਗਤਾ—ਕਥਾ. ਕਥਨ.
“ਸੁਣਲੇਹੁ ਮਿਤ੍ਰ ਸੰਛੇਪ ਕੰਥ.” (ਅਜਰਾਜ)

ਕੰਥਾ. ਸੰ. ਕਾਘਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਦਤੀ. ਖੰਥਾ. ੨ ਕੱਚੀ ਕੰਧ.
੩ ਭਾਵ—ਦੇਹ.

ਕੰਦ ਅਥਵਾ ਕੰਦੂ. ਸੰ. ਕਾਨ੍ਹ. ਸੰਗਤਾ—ਖੇਤੀ ਦੀ ਕਦਿ (ਜੜ੍ਹ).
੨ ਗਾਜਰ ਗਠਾ ਆਦਿਕ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਅੰਦਰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ
ਹਨ. “ਚੁਣਿ ਖਾਈਐ ਕੰਦਾ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) “ਇਕਿ ਕੰਦੂ ਮੂਲ
ਚੁਣਿ ਖਾਵਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਬੱਦਲ, ਜੋ ਕੰ (ਜਲ)
ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਕੰਦਨ (ਕਦਨ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੫ ਛਾ ਮ ਕੰਦ. ਮਿਸ਼ਰੀ.
ਕੰਦਹ. ਛਾ ਵਿ—ਖੋਦਿਆ (ਉੱਕਰਿਆ) ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ,
ਕੰਦਨ ੨.

ਕੰਦਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਧਾਰ ੩। ੨ ਕੰਦਮੂਲ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ।
੩ ਹਵਾ, ਜੋ ਕੰਦ (ਬੱਦਲ) ਨੂੰ ਹਾਰ (ਉਡਾ ਲੈ ਜਾਂਦੀ) ਹੈ.

ਕੰਦਨ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਦੇਖੋ, ਕਦਨ ੩. “ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੰਦਨ ਵਿਘਨ.”
(ਨਾਪੁ) ੨ ਛਾ م پُتُتُتُ. ਖੋਦਣਾ. ਖਨਨ. ਉਕਰਨਾ.

ਕੰਦਬਿਦਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਬਿਦਾਰੀਕੰਦ.

ਕੰਦਮੂਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਬੂਟਾ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਹੱਥ ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਸਿੰਮਲ ਜੇਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਜੜ੍ਹ ਮੋਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.
ਇਸ ਦੀ ਭਾਜੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਦ ਅਤੇ ਮੂਲ. “ਕੰਦ ਮੂਲ
ਆਹਾਰੇ ਖਾਈਐ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)। ੩ ਯੋਗ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਦਾ ਤੋਂ
ਦੋ ਉਂਗਲ ਉਪਰ ਅਤੇ ਲਿੰਗ ਤੋਂ ਦੋ ਉਂਗਲ ਹੇਠਾਂ ਅੰਡੇ ਦੇ ਆਕਾਰ
ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਬਹੱਤਰ ਹਜ਼ਾਰ ਨਾੜਾਂ ਦਾ
ਸੰਬੰਧ ਹੈ.

ਕੰਦਰ. ਸੰ. ਕਾਨ੍ਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀ ਦੇ ਕੰ (ਸਿਰ) ਨੂੰ ਜੋ ਦਰ
(ਪਾੜੇ), ਅੰਕੁਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਦਰਾ. “ਰੂਖ ਬਿਰਖ ਕਰੈ ਕੰਦਰ
ਵਾਸੁ.” (ਚਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ)

ਕੰਦਰਪ. ਸੰ. ਕੰਦਪ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕੰ (ਨਿੰਦਿਤ) ਦਰਪ
(ਗਰਬ) ਹੋਵੇ, ਕਾਮ. ਮਨੋਜ. ਮਨਮਥ.

ਕੰਦਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰ (ਪਾਣੀ) ਨੇ ਦਰ (ਪਾੜਕੇ) ਬਣਾਈ ਹੋਈ
ਦਰਾਰ. ਉਹ ਖੁੱਡ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਹਾਊ ਨਾਲ ਬਣੀ ਹੋਵੇ. ਪਹਾੜਾਂ
ਵਿੱਚ ਕੰਦਰਾ ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਰਿਖੀਆਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ
ਅਸਥਾਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਕੰਦਰੋ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਦਰੋ.

ਕੰਦਲ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਉੱਪਰ ਹੈ ਦਲ (ਪੜ੍ਹ) ਜਿਸ ਦਾ.
ਕਮਲ. “ਕੰਦਲ ਸੁਖਦ ਤਿਨਹੁ ਪਗ ਬੰਦ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਭਮੂਲ

ਨੀਲੋਫਰ. ਕੁਮੁਦ। ੩ ਸ਼ਿਲੀੰਧੁ. ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੌਦਾ, ਜੋ
ਜਲ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਕੁਮਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.
“ਕੰਦਲ ਦੁਰਾਇ ਦਲ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਮਾਲ ਉਡਾ। ੪ ਸੁਵਰਣ.
ਸੋਨਾ। ੫ ਖੋਪਰੀ. ਕਪਾਲ। ੬ ਨਿੰਦਾ। ੭ ਕਨਪਟੀ। ੮ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ।
੯ ਅਦਰਕ। ੧੦ ਜਿਮੀਕੰਦ। ੧੧ ਅਪਸਕੁਨ (ਅਪਸਰਾਨ).

ਕੰਦਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਦਲ (ਸੁਵਰਣ) ਦਾ ਚਾਂਦੀ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ
ਬਾਰੀਕ ਪੱਤਰਾ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਪੁਰ
ਸਿੱਧ ਅਤੇ ਚਾਰਣ ਦੇਵਤਾ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ.

ਕੰਦਲਾਕਸ਼. ਕੰਦਲੇ ਨੂੰ ਬਰੀਕ ਛੇਕਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਖਿੱਚ ਕੇ ਜ਼ਰੀ
ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਦਲਾ.

ਕੰਦਲੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਲਡੋਡਾ. ਕੌਲ ਫੁੱਲ ਦਾ ਬੀਜ। ੨ ਇੱਕ
ਫੁੱਲਦਾਰ ਝਾੜੀ, ਜੋ ਜਲ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਕੰਦੁਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਂਦ. ਫਿੰਡ. ਖੁੱਦੋ. ਖਿੰਨੂ। ੨ ਗਠਾ. ਪਿਆਜ਼.
ਗੰਢਾ. “ਜਥਾ ਕੁ ਕੰਦੁਕ ਮੈ ਅਬ ਫੇਰੇ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਕੰਦੋਈ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਦ (ਖੰਡ) ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ
ਹਲਵਾਈ.

ਕੰਦੂ. ਸੰਘਰ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ
ਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ.

ਕੰਦੂਪ. ਕਾਮ. ਦੇਖੋ, ਕੰਦਰਪ. “ਕੰਦੂਪ ਕੋਟਿ ਜਾਕੈ ਲਵੈ ਨ ਧਰਹਿ.”
(ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਕਾਮ ਜਿਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖੇ ਜਾ
ਸਕਦੇ, ਭਾਵ—ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ.

ਕੰਧ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵਾਰ. ਭਿੱਤਿ। ੨ ਭਾਵ—ਦੇਹ, ਜੋ ਜੀਵਾਤਮਾ
ਬਿਨਾ ਕੰਧ ਸਮਾਨ ਜੜ੍ਹ ਹੈ. “ਉਡੈ ਨ ਹੰਸਾ ਪੜੈ ਨ ਕੰਧ.”
(ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੩ ਜੜ੍ਹਮਤਿ. ਬੁੱਧਿ—ਹੀਨ. “ਪਾਹਨ ਕੀ ਪ੍ਰਿਤਮਾ ਕੋ
ਅੰਧ ਕੰਧ ਹੈ ਪੁਜਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਸਿੰਧੀ. ਕੰਧ. ਗਰਦਨ.
ਗ੍ਰੀਵਾ. ਸੰ. ਕੰਧਰ. ਜੋ ਕੰ (ਸਿਰ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਨਚੇ
ਕੰਧਰੀਣਿ ਕਬੰਧੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੫ ਸੰ. ਸਕਾਥ—ਸੁਕੰਧ. ਕੰਨੂ.
ਮੋਢਾ. ਕੰਧਾ. “ਕੰਧਿ ਕੁਹਾੜਾ ਸਿਰ ਘੜਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ,
ਮਾਂਦਲ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕੰਧੁ। ੭ ਕੰ (ਜਲ) ਨੂੰ ਜੋ ਧਾਰਨ ਕਰੇ, ਮੇਘ.
ਬਾਦਲ। ੮ ਉੜੀਸੇ ਦੀ ਇੱਕ ਅਸਭਾਜ ਜਾਤਿ.

ਕੰਧਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ। ੨ ਕੰ
(ਸਿਰ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਗਰਦਨ. ਗ੍ਰੀਵਾ। ੩ ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ
ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ.

ਕੰਧਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਧ ੫.

ਕੰਧਾਰ. ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ, ਜੋ “ਵਲ” ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਹੈ।
੨ ਸੰ. ਸਕਾਥਾਗਾਰ—ਸੁਕੰਧਾਵਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਸੈਨਾ ਦਾ
ਬਾਕਾਇਦਾ ਅਸਥਾਪਨ. “ਦੁਹਾਂ ਕੰਧਾਰਾ ਮੁਹਜੁੜੇ ਢੋਲ ਸੰਧ ਨਗਾਰੇ
ਬੋਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)। ੩ ਛਾ م پُتُਤُਤُ ਕੰਦਹਾਰ. ਸੰ. ਗਾਂਧਾਰ.
ਕੰ (ਪਾਣੀ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਨਦ. ਦਰਯਾ. ਦੋ ਨਦਾਂ ਦਾ ਸੰਗਮ ਹੋਇਆ, ਇਹ ਭੀ
ਅਰਥ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ.

ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਿਸਤਾਨ ਰਾਜ ਦਾ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਚਮਨ ਤੋਂ ੬੨ ਮੀਲ, ਅਤੇ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ੩੧੩ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲੰਦੀ ੩੪੬੨ ਫੁਟ ਹੈ। ਕੰਧਾਰ ਦੇ ਫਲ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ।

ਕੰਧਾਰੀ. ਵਿ—ਕੰਧਾਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ। ੨ ਕੰਧਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ਕੰਧਾਰ ਦਾ।

ਕੰਧਿ. ਕੰਨ੍ਹੇ ਉੱਪਰ. ਮੋਢੇ ਤੇ. ਦੇਖੋ, ਕੰਧ ਪ।

ਕੰਧੀ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰ (ਪਾਣੀ) ਦੀ ਅਵਧਿ (ਹੱਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕੰ (ਪਾਣੀ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਨਦੀ ਦਾ ਕੰਢਾ. ਤਟ. ਕਿਨਾਰਾ. “ਕੰਧੀ ਉੱਤੇ ਰੁਖੜਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਅੰਧੋ! ਤੁ ਬੈਠਾ ਕੰਧੀ ਪਾਹਿ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਤਿਖ ਮੁਈਆ ਕੰਧੀ ਪਾਸਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪਾਸ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ ਤਿਖਾ ਨਾਲ ਮੁਈਆ। ੨ ਵਿ—ਕਿਨਾਰੇ ਉੱਪਰ ਇਸਥਿਤ. ਕਿਨਾਰੇ ਖੜਾ.

ਕੰਧੂ. ਦੇਖੋ, ਕੰਧ। ੨ ਪੱਖ (ਪਖ). “ਤਿਨ ਕਾ ਕੰਧੂ ਨ ਕਬਹੂ ਛਿਜੈ.” (ਮ: ੧ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ੩ ਦੇਹ. ਸਰੀਰ.

ਕੰਨ ਅਥਵਾ ਕੰਨ੍ਹ. ਸੰ. ਕਣ ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨ. ਸੁਣਨ. “ਦੇ ਕੰਨ੍ਹ ਸੁਣਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ੨ ਕੰਨ੍ਹਾ. ਕੰਧਾ. ਸ੍ਰਕੰਧ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨਿ ੨। ੩ ਸੰ. ਕਾਥ—ਕਨ੍ਹ. ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਈ ਮੰਤ੍ਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਏ ਹਨ। ਇਹ ਮਾਲਿਨੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ ਇਸੇ ਨੇ ਪਾਲੀ ਸੀ. ਰਾਜਾ ਦੁਸ਼ਯੰਤ ਨੇ ਕਨ੍ਹ ਦੇ ਹੀ ਆਸ਼੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਿਆ ਸੀ. “ਸੇ ਸਨਾਗ ਅਰੁ ਕੰਨ ਰਿਖੀ.” (ਜਸਭਾਮ) ੪ ਦੇਖੋ, ਕੰਨ੍ਹ.

ਕੰਨਸੋਇ. ਦੇਖੋ, ਕਣਸੋਇ.

ਕੰਨਹੁ. ਪਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸੋਂ. ਕੋਲੋਂ. ਵੱਲੋਂ. “ਇਹ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਮੈ ਸਾਧੂ ਕੰਨਹੁ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਕੰਨਖਜੁਰਾ. ਸੰ. ਖਜੁਰਕਾ—ਖਜੁਰਕਣ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਖਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੀੜਾ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਤਪਦ ਅਤੇ ਖਜੁਰਾ.

ਕੰਨਦੇਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਯਾਨ ਨਾਲ ਸੁਣਨ ਲਈ ਵਕਤਾ ਵੱਲ ਕੰਨ ਦੇਣਾ. “ਦੇ ਕੰਨ੍ਹ ਸੁਣਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਕੰਨ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੋਬਾ ਕਰਨਾ. ਕੰਨ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਕੇ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕਰਨੀ ਕਿ ਮੈਂ ਫੇਰ ਇਹ ਕਰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗਾ. ਇਹ ਭਾਵ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਫੇਰ ਕੁਕਰਮ ਕਰਾਂ, ਤਦ ਮੇਰੇ ਕੰਨ ਪੁੱਟੇ ਜਾਣ। ੨ ਪਾਰਾਸ਼ਰ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੂਠ ਬੋਲਕੇ ਜਾਂ ਪਤਿਤ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਸੱਜਾ ਕੰਨ ਛੁਹਿਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਥਾਂ ਦੇਵਤਾ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੁਹਣ ਤੋਂ ਸੁੱਧ ਹੋ ਜਾਈਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅ: ੭ ਸ਼: ੨੮-੨੯.

ਕੰਨਮਰੋੜਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗੋਸ਼ਮਾਲੀ ਕਰਨੀ. ਕੰਨ ਮਰੋੜਕੇ ਹਦਾਇਤ

ਕੰਨਮੁਰਟਨਾ } ਕਰਨੀ ਕਿ ਇਹ ਕੁਕਰਮ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ.

“ਕਰਿ ਪੀਰਹੁ ਕੰਨਮੁਰਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਕੰਨਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਗ ਸੁਣਨ ਦਾ ਸੌਕਾ। ੨ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਨ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ.

ਕੰਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੀਰਘ ਆੜੇ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ (੧). ੨ ਸ੍ਰਕੰਧ. ਕੰਨ੍ਹਾ. ਮੋਢਾ.

ਕੰਨਾਫੂਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨਾਫੂਸੀ.

ਕੰਨਿ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨੀ। ੨ ਕੰਨ੍ਹੇ (ਕੰਧੇ) ਪੁਰ. “ਕੰਨਿ ਮੁਸਲਾ ਸੂਫ ਗਲਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਦੇਖਹੁ ਬੰਦਾ ਚਲਿਆ ਚਹੁ ਜਣਿਆ ਦੇ ਕੰਨਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੰਨਿਆ } ਦੇਖੋ, ਕਨਜਕਾ, ਕਨਜਾ. ਨਵਕੁਮਾਰੀ. ਨਵ ਦੁਰਗਾ ਅਤੇ

ਕੰਨਿਕਾ } ਨੌ ਕੰਨਜਾ.

ਕੰਨਿਪਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰ (ਜਲ) ਦੀ ਨਿਧੀ ਵਾਲਾ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ.

(ਸਨਾਮਾ)

ਕੰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਲਾ. ਦਾਮਨ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ. ਹਾਸੀਆ। ੩ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ. ਕਾਨੋ ਮੇ. “ਕੰਨੀ ਬੁਜੇ ਦੇ ਰਹਾ ਕਿਤੀ ਵਗੈ ਪਉਣ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੪ ਕੰਨਾ ਨੂੰ. “ਕੰਨੀ ਸੂਤਕੁ ਕੰਨ ਪੈ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ਖਾਹਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੰਨੀ ਕਤਰਾਉਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਪੱਲਾ ਕਤਰਵਾ ਲੈਣਾ. ਪੱਲੇ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਵਸਤੂ ਕੈਂਚੀ ਨਾਲ ਕਟਵਾ ਲੈਣੀ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਾਸ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਚਣਾ. ਪਹਿਲੂਤਰੀ ਕਰਨੀ.

ਕੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨ ਅਤੇ ਕੰਨ ਦੇਣਾ.

ਕੰਨੇ } ਪਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨਜ਼ਦੀਕ. ਸਮੀਪ। ੨ ਤਰਫੋਂ. ਵੱਲੋਂ.

ਕੰਨੈ } “ਹਮ ਕੰਨੈ ਕਹੁ ਟੇਕਨੁ ਮਾਥਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ). ਦਿਸ਼ਾ।

੩ ਕਿਨਾਰੇ. ਕੰਢੇ. “ਦਰਿਆਵੈ ਕੰਨੈ ਬਗੁਲਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੰਨੋ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸੋਂ. ਕੋਲੋਂ. “ਲਹੰਨਿ ਸੇ ਸਾਈਂ ਕੰਨੋ ਦਾਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਕੰਨ ਤੋਂ. ਕਾਨ ਸੇ.

ਕੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨ੍ਹਾ। ੨ ਕਾਨ੍ਹ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. “ਘੜੀਆਂ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ ਪਹਰ ਕੰਨ੍ਹ ਗੋਪਾਲ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੰਨ੍ਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਰਕੰਧ. ਕੰਧਾ. ਮੋਢਾ.

ਕੰਨ੍ਹਿ. ਕੰਧਿਆਂ ਪੁਰ. ਮੋਢਿਆਂ ਉੱਤੇ। ੨ ਕੰਨ੍ਹੇ (ਸ੍ਰਕੰਧ) ਨਾਲ.

ਕੰਨਜਕਾ } ਦੇਖੋ, ਕਨਜਕਾ ਅਤੇ ਕਨਜਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਵਕੁਮਾਰੀ,

ਕੰਨਜਾ } ਨਵਦੁਰਗਾ ਅਤੇ ਨੌ ਕੰਨਜਾ.

ਕੰਨਜਾਦਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਨਾ ਧਨ ਆਦਿਕ ਲੈਣ ਦੇ ਕੰਨਜਾ ਦਾ ਦਾਨ ਕਰਨਾ. ਯੋਗਜ ਵਰ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਕੰਨਜਾ ਦੇਣੀ.

ਕੰਨਜਾਧਨ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਧਨ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਕੰਨਜਾ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਆਦਿ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੇ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਸਤੂ ਭੂਖਣ ਪਸ਼ੂ ਨਕਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਆਦਿਕ ਸਭ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ.

ਕੰਨਜਾਰਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕਨਜਾ ੩। ੨ ਕੰਨਜਾ ਜੇਹਾ ਲੱਜਾਵਾਨ ਅਤੇ ਡਰਪੇਕ ਜੋ ਆਦਮੀ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੰਨਜਾਰਾਸੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਕੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕੰਨ ੩.

ਕੰਪ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਰਥਰਾਹਟ. ਕਾਂਬਾ. ਲਰਜਾ. “ਬਰਹਰ ਕੰਪੋ

ਕੰਪਨ } ਬਾਲਾ ਜੀਉ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ)। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅੰ. ਕੈਂਪ (Camp) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕੰਪ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕੰਪਨੀ. ਅੰ. Company. ਸੰਗਤਾ—ਜਥਾ. ਟੋਲਾ. ਗਿਰੋਹ. ਮੰਡਲੀ।

੨ ਸੰਗਤਿ. ਸਾਥ। ੩ ਸਾਥੀ. ਹਮਰਾਹੀ। ੪ ਸਭਾ. ਮਜਲਿਸ।

੫ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ.

ਕੰਪਨੀ ਸਰਕਾਰ } ਦੇਖੋ, ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ.
ਕੰਪਨੀ ਬਹਾਦਰ }

ਕੰਪਾ. ਕਾਂਥਾ. ਕੰਬਣੀ. “ਮਹਾ ਤ੍ਰਾਸ ਤੇ ਕੰਪਾ ਧਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕੰਪਾਯਮਾਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਿਲਦਾ ਹੋਇਆ. ਕੰਬਦਾ ਹੋਇਆ. ਕੰਪਿਤ.

ਕੰਪਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਕੰਬਾਉਣਾ. ਹਿਲਾਉਣਾ. ਹਲੂਣਾ.

ਕੰਪਿਤ. ਦੇਖੋ, ਕੰਪਾਯਮਾਨ. ਕੰਬਦਾ ਹੋਇਆ.

ਕੰਪਿਲਾ. ਵਿ—ਕੰਪਿਤ ਕਰਾਇਆ. ਹਿਲਾਇਆ ਹੋਇਆ.

ਕੰਪੂ. ਅੰ. Camp. ਲਸ਼ਕਰ ਦਾ ਡੇਰਾ. ਲਸ਼ਕਰਗਾਹ. ਉਰਦੂ।

੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਿਗੇਡ (brigade). ਨੂੰ ਭੀ ਕੰਪੂ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਕੰਬ } ਦੇਖੋ, ਕੰਪ—ਕੰਪਨ. “ਤਿਸੁ ਕੰਬਹਿ ਪਾਪੈ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ
ਕੰਬਣਾ } ੨ ਮ: ੫)

ਕੰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਬਲ. “ਕੰਬਰ ਏਕ ਧਰੈ ਤਨ ਛਾਦਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੇਖੋ, ਜਰਕੰਬਰ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਚਿਤਕੰਬਰਾ. ਡੱਬ ਖੜੱਬਾ। ੩ ਅ

ਕੰਬਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ ਦਾ ਇੱਕ ਗੁਲਾਮ.

ਕੰਬਰਬੇਗ. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਗੁਰੂਸਰ ਮੇਹਰਾਜ
ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਰਾਇਜੇਧ ਨੇ ਬਰਛੀ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ.

ਕੰਬਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਨੀ ਵਸਤੂ। ੨ ਦੁਸ਼ਲਾ. “ਕੰਬਲ ਬਾਂਧ
ਅਡੰਬਰਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੧) ੩ ਗਊ ਅਤੇ ਬੈਲ ਦੀ ਗਰਦਨ ਹੇਠ,
ਝਾਲਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਚਮੜਾ. ਸਾਸ਼ਾ। ੪ ਸੱਪਾਂ ਦਾ
ਇੱਕ ਰਾਜਾ.

ਕੰਬਲੜੀ } ਦੇਖੋ, ਕੰਬਲ. “ਪਾੜ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ ਕੰਬਲੜੀ
ਕੰਬਲੀ } ਪਹਿਰੇਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਚਲਾ ਤ ਭਿਜੈ ਕੰਬਲੀ.”
(ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੰਬੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕਬੀਰ. “ਨਾਮਾ ਜੈਦੇਉ ਕੰਬੀਰ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ.” (ਬਿਲਾ
ਅ: ਮ: ੪) “ਕਹਿ ਕੰਬੀਰ ਕੋਊ ਸੰਗ ਨ ਸਾਥ.” (ਭੈਰ) ੨ ਕੰ—
ਵੀਰ. ਜਲਯੋਧਾ। ੩ ਮਗਰਮੱਛ. ਘੜਿਆਲ.

ਕੰਬੂ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਖ. “ਕੰਬੂਗ੍ਰੀਵ ਤ੍ਰੈ ਰੇਖ ਵਿਸਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ)
ਪੁਰਾਣੇ ਕਵੀ ਸੰਖ ਜੇਹੀ ਗਰਦਨ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ।
੨ ਹਾਥੀ.

ਕੰਬੂਗ੍ਰੀਵ. ਵਿ—ਕੰਬੂ (ਸੰਖ) ਜੇਹੀ ਗਰਦਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕੰਜਲਕ
ਅਤੇ ਕੰਬੂ.

ਕੰਬੋ. ਸੰਗਤਾ—ਖੇਤੀ ਵਾਹੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਕਮੋ. ਇਨ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਂਬੀ ਨਗਰੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ
ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਕੰਬੋ ਸੱਦੀਦੇ ਹਨ. ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਲਿਖਦੇ ਹਨ
ਕੰਬੋਜ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਇਸ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ.

ਕੰਬੋਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂਕੁਸ ਪਹਾੜ ਦੀ
ਧਾਰਾ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਲਿਖੇ

ਹਨ.

ਕੰਮ. ਸੰ. ਕਮੰ. ਕਾਂਮ. “ਹਰਿ ਕੰਮ ਕਰਾਵਨ ਆਇਆ.” (ਸੁਹੀ
ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕੰਮਲਾ } ਵਿ—ਕਮਲਾ—ਕਮਲੀ. ਸਿਰੜਾ—ਸਿਰੜੀ. “ਸਹੁ ਨੇੜੇ
ਕੰਮਲੀ } ਧਨ ਕੰਮਲੀਏ!” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਬਲੀ.

ਕੰਮੜਾ. ਕਮੰ. ਕੰਮ. ਕਾਂਮ। ੨ ਘਟੀਆ ਕੰਮ. “ਜਿਨੀ ਕੰਮੀ ਨਾਹਿ
ਗੁਣ ਤੇ ਕੰਮੜੇ ਵਿਸਾਰਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੰਮਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕਮਾਨਾ. ਖੱਟਣਾ। ੨ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ.

ਕੰਮਾਵਨ } ਅਮਲ ਕਰਨਾ. “ਸਰਾ ਸਰੀਅਤਿ ਲੇ ਕੰਮਾਵਹੁ.”
(ਮਾਰੂ ਸਲੋਹੇ ਮ: ੫)

ਕੰਮਿ. ਕਾਮ ਮੇ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ. “ਅਮਲ ਜਿ ਕੀਤੇ ਦੁਨੀ ਵਿਚਿ ਦਰਗਹ
ਆਏ ਕੰਮਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਕੰਮੀ. ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਮੀ। ੨ ਕਾਂਮ। ੩ ਕੰਮਾਂ
ਕਰਕੇ. ਕਾਮੋਂ ਜੇ. ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਕੰਮੜਾ.

ਕਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਆ.

ਕਜਾਮਤ. ਦੇਖੋ, ਕਯਾਮਤ.

ਕਜਾਰ } ਦੇਖੋ, ਕਿਆਰ—ਕਿਆਰਾ.
ਕਜਾਰਾ }

ਕਿਜਹੁ. ਤੋਂ. ਸੇ. “ਦਮ ਕਿਜਹੁ ਹੋਤੀ ਸਾਟ.” (ਚਉਬੇਲੇ ਮ: ੫) ਜੇ
ਦਾਮ ਤੋਂ ਸਾਟ (ਵਟਾਂਦਰਾ) ਹੁੰਦਾ.

ਕੜੋਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਕਿਸ ਲਈ। ੨ ਕੈਸੇ. ਕਿਵੇਂ.

ਕ੍ਰਤਅਰਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਤਅਰਿਣੀ. ਕਤ (ਕਰ) ਨਾਉਂ ਹੈ ਵਿਭਾਗ
(ਵੰਡ) ਦਾ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਨਦੀ. ਨਦੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਹੱਦਾਂ
ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ. “ਕ੍ਰਤਅਰਣੀ ਪਦ ਆਦਿ ਕਹਿ ਜਾਚਰਨਾਥ
ਉਚਾਰ। ਸਤ੍ਰ ਉਚਰ ਕਰ ਤੁਪਕ ਕੇ ਲੀਜੇ ਨਾਮ ਸੁਧਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ)
ਪਹਿਲੇ ਨਦੀ ਕਹੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਘਾਸ, ਉਸ ਦੇ
ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਕ੍ਰਤਗਜ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤਗਜ. “ਕਰਤ ਰਹੇ ਕ੍ਰਤਗਜ ਕਰੁਣਾਮੈ
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗਜਾਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਕ੍ਰਿਪਾਮਯ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਨੂੰ
ਜਾਣਕੇ ਕ੍ਰਿਤਗਜਤਾ ਸਹਿਤ ਕਰਮ ਕਰਤ ਰਹੇ। ੨ ਕ੍ਰਿਤਗਜ (ਕੀਤੀ
ਹੋਈ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ) ਕ੍ਰਿਪਾਮਯ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਜਾਣਕੇ ਕਰਮ
ਕਰਤ ਰਹੇ. ਭਾਵ—ਜਦ ਪੁਰਖ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਗਜਾਤਾ
ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਕੁਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਿੱਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਕ੍ਰਤਬਿ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਬ.

ਕ੍ਰਤੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਯਗਜ। ੨ ਸੰਕਲਪ. ਇੱਛਾ। ੩ ਵਿਵੇਕ. ਵਿਚਾਰ।
੪ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੬ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ
ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ
ਕਰਦਮ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੱਠ ਹਜ਼ਾਰ
ਵਾਲਖਿਲਜ ਰਿਖ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ੭ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ।
੮ ਨਿਸ਼ਚਾ. ਯਕੀਨ.

ਕ੍ਰਮ. ਸੰ. ਕਮ. ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਜਪਹੀਨ ਤਪਹੀਨ ਕੁਲਹੀਨ ਕ੍ਰਮਹੀਨ.” (ਗਉ ਨਮਦੇਵ) ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਮ. ਭਗ ਭਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਡਿੰਘ ਭਰਨੀ। ੩ ਤਰਤੀਬ. ਸਿਲਸਿਲਾ, ਪ੍ਰਣਾਲੀ। ੪ ਅਮਲ. ਅਭਾਸ. “ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਹਰਿਗੁਣ ਨਹਿ ਗਾਏ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ੫ ਦੇਖੋ, ਯਥਾਕ੍ਰਮ. ਕ੍ਰਮਕੰਡ. ਸੌ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਰਮਕਾਂਡ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. ਕ੍ਰਮਨਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਕਰਮਨਾਸਾ.

ਕ੍ਰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਮ ੨.

ਕ੍ਰਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਰੀਦਣਾ. ਮੁੱਲ ਲੈਣਾ.

ਕ੍ਰਯ ਵਿਕ੍ਰਯ. ਸੰਗਯਾ—ਖਰੀਦ ਫਰੋਖ਼. ਲੈਣ ਦੇਣ. ਮੁੱਲ ਲੈਣਾ ਅਤੇ ਵੇਚਣਾ.

ਕ੍ਰਲਾਪ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਛਣਿ ਅਤੇ ਕਰਲਾਪ। ੨ ਕੁਰਰੀ ਪੁਲਾਪ. ਕੁਰਰੀ (ਕੁੰਜ) ਵਾਂਭ ਪੁਕਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਕ੍ਰਵਾਰ } ਦੇਖੋ, ਕਰਵਾਲ.

ਕ੍ਰਾਂਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਦਬਾਇਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਲੈ ਹੋਇਆ. ਲੀਨ ਹੋਇਆ। ੪ ਲੰਘਿਆ. ਉਲੰਘਨ ਕੀਤਾ. ਪਾਰ ਹੋਇਆ. “ਬਰਛੀ ਤਬ ਭੂਪ ਚਲਾਇਦਈ। ਸਿਵ ਕੇ ਉਰ ਮੇ ਲਗ ਕ੍ਰਾਂਤ ਭਈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੫ ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜਾ. ੬ ਪੈਰ.

ਕ੍ਰਾਂਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਤਿ ਚਾਲ। ੨ ਡਿੰਘ ਭਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਉਹ ਰੇਖਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸੂਰਜ ਫਿਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਾਂਤਿਵ੍ਰੱਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੪ ਕਾਂਤਿ (ਸ਼ੋਭਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਕ੍ਰਾਂਤਿਵ੍ਰੱਤ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਾਂਤਿ ੩.

ਕ੍ਰਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰਾਰ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ.

ਕ੍ਰਾਰਕੰਦਨੀ. ਨਦੀ, ਜੋ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਢਾਂਹੁੰਦੀ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕ੍ਰਿਆ. ਕਮ. ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸਗਲ ਕ੍ਰਿਆ ਮਹਿ ਉਤਮੁ ਕਿਰਿਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਕ੍ਰਿਆਕੁੰਟ. ਕੁਟਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਾਖੰਡਰਚਨਾ। ੨ ਕੁਟ (ਪਰਵਤ) ਵਾਂਭ ਅਚਲ ਰਹਿਣ ਦਾ ਕਰਮ.

ਕ੍ਰਿਆ ਵਿਸੇਸਣ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਯਾਵਿਸ਼ੇਸਣ.

ਕ੍ਰਿਆਵਿਸੇਖ. ਉਹ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਰਮਕਾਂਡ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ, ਗਯਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਨਹੀਂ. “ਕ੍ਰਿਆਵਿਸੇਖ ਪੂਜਾ ਕਰੇਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩) ੨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ (ਖਾਸ) ਕਮ.

ਕ੍ਰਿਸ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼—ਕ੍ਰਿਸ਼. ਵਿ—ਪਤਲਾ. ਮਾੜਾ। ੨ ਕਮਜ਼ੋਰ। ੩ ਸੁਖਮ. ਅਣਰੂਪ. “ਨਮੋ ਸਰਬਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਨਮੋ ਸਰਬਕ੍ਰਿਸ਼ੰ.” (ਜਾਪੁ)

੪ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼—ਕ੍ਰਿਸ਼. ਧਾ—ਖਿੱਚਣਾ. ਆਕਰਸ਼ਣ ਕਰਨਾ। ੫ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀ. “ਕ੍ਰਿਸ ਕਹੂੰ ਹੋਨ ਨ ਪਵੈ.” (ਚੰਦ੍ਰਾਵ)

ਕ੍ਰਿਸਕ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਕ—ਕ੍ਰਿਸਕ. ਵਿ—ਰੇਖਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਹਲ ਨਾਲ ਲੀਕਾਂ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸਾਨ. ਕਾਸ਼ੁਕਾਰ। ੩ ਬੈਲ.

ਕ੍ਰਿਸਤਾਨ. ਅੰ. Christian. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਆਦਮੀ ਜਿਸ ਨੇ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ Christ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਈਸਾਈ.

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਣ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਣ. ਵਿ—ਕਾਲਾ. ਸਿਆਹ. ਸ਼ਾਮ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ } “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਿਦਾ ਉੱਜਲ ਕਰਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਵਿਸ਼ੁ ਤਰਬੇ ਨਿਮਿਤ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਪਾਪਾਂ ਨਾਲ ਕਾਲੀ ਹੋਈ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰਣ ਵਾਸਤੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੇਦਵਾਸ। ੩ ਅਰਜੁਨ। ੪ ਕੋਇਲ। ੫ ਕਾਉਂ। ੬ ਅੰਧੇਰਾ ਪੱਖ। ੭ ਕਲਿਯੁਗ। ੮ ਨੀਲ। ੯ ਲੋਹਾ। ੧੦ ਸੁਰਮਾ। ੧੧ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਅਵਤਾਰ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਜੋ ਭੋਜਵੰਸ਼ੀ ਦੇਵਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ ਵਸੁਦੇਵ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਜੇਲ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਗੋਕਲ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਨੰਦ ਗੋਪ ਦੇ ਘਰ ਯਸ਼ੋਦਾ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਹੋਈ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਵਡੇ ਨੀਤਿਵੇਤਾ ਅਤੇ ਯੋਧਾ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾਲ ਯਾਦਵਾਂ ਦਾ ਭਾਰੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਧਿਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੰਸ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਨਾ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਨੂੰ ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਪੁਰ ਬੈਠਾਇਆ. ਕੌਰਵ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੇ ਵਡਾ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ. ਅਰਜੁਨ ਦੇ ਰਬਵਾਹੀ ਬਣਕੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਦਿਵਾਈ. ਗੀਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਆਪ ਨੇ ਹੀ ਦੇ ਕੇ ਜੰਗ ਤੋਂ ਕਾਇਰ ਹੁੰਦੇ ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ ਧੀਰਯ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਜਰਾਸੰਧ ਦੀ ਲੜਾਈਆਂ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਥੁਰਾ ਛੱਡਕੇ ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦੁਾਰਿਕਾ ਥਾਪੀ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅੱਠ (ਰੁਕਮਿਣੀ, ਕਾਲਿੰਦੀ, ਮਿਤ੍ਰਵਿੰਦਾ, ਸਤਯਾ, ਨਾਗਨਿਜਿਤੀ, ਜਾਂਬਵਤੀ, ਸੁਸ਼ੀਲਾ, ਸਤਯਭਾਮਾ, ਲਕਸ਼ਮਣਾ) ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ੧੬੧੦੦ ਹੋਰ ਭੀ ਦੱਸੀਦੀਆਂ ਹਨ. ਜਰ ਵੰਧਕ (ਜੋ ਬਾਲੀ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਉਸ) ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੋਮ ਤੀਰਥ (ਪ੍ਰਭਾਸ) ਪੁਰ ਹੋਇਆ. ਆਪ ਦੀ ਉਮਰ ੧੨੫ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸੀ.

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਰੱਬ ਦੇ ਚਾਰ ਘੋੜੇ—ਸ਼ੈਵਯ, ਸੁਗ੍ਰੀਵ, ਮੇਘਪੁਸ਼ਪ ਅਤੇ ਵਲਾਹਕ ਸਨ ਅਤੇ ਰਬਵਾਹੀ ਦਾਰਕ ਸੀ.

ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫ ਅ: ੧ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਜਗਤ ਦੀ ਰਖਯਾ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਦੋ ਕੇਸ ਭੇਜੇ ਸਨ ਇੱਕ ਕਾਲਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੋਏ, ਦੂਜਾ ਚਿੱਟਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਲਰਾਮ।

੧੨ ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ਮੰਡਲ ੭ ਸੂਕੁ ੯੬ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅੰਸ਼ੁਮਤੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਡਾਕੂ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਲੁਟੇਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ।

੧੩ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਭ ਦੀ ਉਤਪੱਤਿ ਅਤੇ ਲੈ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.^੨ “ਏਕ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨੰ ਸਰਵ ਦੇਵਾ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਸੋਵੰਨ ਢਾਲਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਾਲਾ ਜਪਹੁ ਤੁਸੀ ਸਹੇਲੀਹੋ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ:)

^੧ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਦੀ ਇਹ ਗੋਦੀ ਲਈ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਅਤੇ ਦੇਵਕ.

^੨“ਕ੍ਰਿਸ਼ਿਅੰ ਬਾਚਕ: ਸ਼ਾਬਦ: ਯਾਸ੍ਵ ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ ਬਾਚਕ:।

तयो रैक्यं परं ब्रह्म कृष्ण इत्यभिधीयते.” (ਸ਼੍ਰੀਧਰ)

੧) ੧੪ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. ਮੋਤੀ। ੧੫ ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ. ਦਿਲ ਦਾ ਸੁਕੜਨਾ ਅਤੇ ਫੈਲਣਾ। ੧੬ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਕ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ) ਦੇ ਥਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਬਦ ਭੀ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤ ਕੇ ਮੇਘਦ ਜਿਸਨੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰੂਪ ਭਗਤ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਸਮਾਨ ਵਰਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ੧੭ ਕ੍ਰਿਸ਼-ਨ. “ਦਾਸ ਜਿਸ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ.” ਜਿਸ ਦੇ ਸੇਵਕ ਬਲਵਾਨ ਹਨ।

ਕ੍ਰਿਸਨਸੁਰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਰਾਣੀ ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੂਰਜ. (ਸਨਾਮ) ੨ ਜਾਮਵੰਤ। ੩ ਰੁਕਮਿਣੀ ਆਦਿ ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪਿਤਾ।

ਕ੍ਰਿਸਨਸਖਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ, ਅਰਜੁਨ।

ਕ੍ਰਿਸਨਕੋਰ } ਦੇਖੋ, ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਤਿਗੁਰੂ.
ਕ੍ਰਿਸਨਕੋਰ }

ਕ੍ਰਿਸਨ ਕ੍ਰਿਸਨ ਕਰ ਸਾਧ ਦੋ. (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੋ ਸਾਧੂ (ਦੇਵਕੀ ਅਤੇ ਵਸੁਦੇਵ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਾਪ ਜਪਣ ਲੱਗੇ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਗੰਗਾ. ਦੱਖਣ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਪੱਛਮੀ ਘਾਟ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਖਾੜੀ ਵਿੱਚ ਡਿਗਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ੪੦੦ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ ਮਾਤਾ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਬਰਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਵਰਤਮਾ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਬੱਲਭਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਬੱਲਭਾ (ਪਿਆਰੀ) ਯਮੁਨਾ. (ਸਨਾਮ) “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਬੱਲਭਾ ਤਟ ਇਕ ਰਹੈ.” (ਗੁਵਿ ੬)। ੨ ਰੁਕਮਿਣੀ ਆਦਿ ਭੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬੱਲਭਾ ਹਨ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਬੱਲਭਾਈਸ ਸਸਤ੍ਰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਬੱਲਭਾ (ਪਿਆਰੀ) ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ, ਫਾਸੀ (ਪਾਸ). (ਸਨਾਮ)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਭਾਵ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ (ਆਤਮ) ਭਾਵ. ਆਤਮਗਿਆਨ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ. “ਅਗਨਭਾਵ ਕਿਹ ਬਿਧ ਕਹੈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਭਾਵ ਕੇ ਸਾਥ?” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਅਗਨਭਾਵ (ਕਾਮਭਾਵ) ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਭਾਵ (ਆਤਮਗਿਆਨਭਾਵ) ਨਾਲ ਗੋਪੀਆਂ ਕਿਵੇਂ ਕਥਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ?

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਲਾਲ. ਕਾਸ਼ੀ ਨਿਵਾਸੀ ਪੰਡਿਤ ਹਰਿਲਾਲ ਦਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਹਰਿਲਾਲ। ੨ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਨੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਉਲਥਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਦੇ ੧੮ ਅਧਯਾਯ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਗੋਬਿੰਦਗੀਤਾ” ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਰਚਨਾ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਲਾਲ ਦੀ ਹੈ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਵਰਤਮਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਵਰਤਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲਾ ਹੈ ਰਸਤਾ ਜਿਸ ਦਾ, ਅਗਨਿ. ਧੁਟੇ ਤੋਂ ਜੋ ਪਹਿਚਾਣੀ ਜਾਵੇ. “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਵਰਤਮਾ ਬਨ ਅਘ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਾਪਰੂਪ ਬਣ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਨੂੰ ਅਗਨਿ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ.

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਪਦੀ। ੨ ਮਾਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ। ੩ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ। ੪ ਕਾਲੀ ਦਾਖ। ੫ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ। ੬ ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ। ੭ ਇੱਕ ਨਦੀ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗੰਗਾ। ੮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਮਾਮਾ, ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦਾ ਭਾਈ। ੯ ਸੋਠੀ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਮੁਜ਼ੀਗ (ਲਹੌਰ) ਰਹਿਕੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ੧੦ ਮਘਪਿੱਪਲੀ। ੧੧ ਵਿ—ਕਾਲਾ. ਪਾਪਾਤਮਾ. “ਕਾਜੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਹੋਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਰਿਸ਼ਵਤ ਲੈਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਧਰਮਨਾਸ਼ ਦਾ ਤਜਾਗ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਹੈ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਈਸ ਅਸਤ੍ਰ. (ਸਨਾਮ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤ੍ਰ ਪਾਸ਼ (ਫਾਹੀ)।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਗ੍ਰਜ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜੰਮਿਆ (ਵਡਾ ਭਾਈ) ਬਲਰਾਮ. ਬਲਭਦ੍ਰ.

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਜਿਨ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਜਿਨ. ਕਾਲਾ ਅਜਿਨ (ਚਮੜਾ).

ਕਾਲੇ ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਖੱਲ। ੨ ਕਾਲੀ ਚਮੜੀ ਵਾਲਾ, ਹਰਿਣ. (ਸਨਾਮ)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਂਤਕ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਤੀਰ. (ਸਨਾਮ) ੨ ਜਰ ਨਾਮਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਜਿਸ ਨੇ ਤੀਰ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਭਿਸਾਚਿਕਾ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਅੰਧੇਰੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਸਿਆਹ ਲਿਬਾਸ ਪਹਿਨਕੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਾਸ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਪੈ ਸਕੇ. “ਕਾਰੀ ਨਿਸਿ ਕਾਰੀ ਘਟਾ ਕਚ ਰਤਿ ਕਾਰੇ ਨਾਗ। ਕਾਰੇ ਕਾਨੂਰ ਪੈ ਚਲੀ ਅਜਬ ਲਗਨ ਕੀ ਲਾਗ.” (ਜਗਦਬਿਨੋਦ)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਰਜੁਨ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ। ੨ ਵਿ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ (ਕਾਲਾ) ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ (ਚਿੱਟਾ)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ—ਅਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ੧੧। ੨ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਦਸਮ ਸਕੰਧ ਦਾ ਉਲਥਾਰੂਪ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਣਨ ਦਾ ਸੰਮਤ ਇਹ ਹੈ—

“ਸਤ੍ਰੈਸੈ ਪੈਤਾਲਿ ਮੇ ਸਾਵਨ ਸੁਦਿ ਤਿਥਿ ਦੀਪ।

ਨਗਰ ਪਾਂਵਟਾ ਸੁਭ ਕਰਨ ਜਮੁਨਾ ਬਹੈ ਸਮੀਪ.”

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ ੨੪੯੦)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਿਨ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮ)

੨ ਕਾਲੀ ਧਾਰਾ ਵਾਲੀ ਯਮੁਨਾ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮ)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ੧੧. “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨੁ ਬਲਭਦ੍ਰੁ ਗੁਰੁਪਗ ਲਗਿ ਧਿਆਵੈ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ. ਫਾ. ۛۛ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦੀ ਪਲਕ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ। ੨ ਕਟਾਕ। ੩ ਕਰਾਮਾਤ. ਸਿੱਧੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਸ਼ਮਾ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ.

ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਣ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ. ਕਸ਼ਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ
ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਨ } ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ. ਹਲਵਾਹ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਨੁ ੨.

ਸੰਮਤ ੧੭੪੫ ਸਾਵਨ ਸੁਦੀ ੭.

ਕ੍ਰਿਸਾਨਵਾ. ਕ੍ਰਿਸਾਨ ਲੋਕ. ਕਾਸਤਕਾਰ. ਕ੍ਰਿਸਿਕਾਰ. “ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸਾਨਵਾ ਭਾਗਿਗਏ ਲੈ ਬਾਧਿਓ ਜੀਉ ਦਰਬਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਪੰਜਗੜਾਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ.

ਕ੍ਰਿਸਾਨੀ. ਕ੍ਰਿਸਾਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਾਸਤਕਾਰੀ.

ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਾਨ। ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ—ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ. ਅਗਨਿ.

ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ ਰੇਤਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ ਰੇਤਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ. ਰੁਦ੍ਰ. ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਰਵਤੀ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਵੀਰਯ ਨੂੰ ਅਤੀ ਤੇਜਵਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਧਾਰਣ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵੀਰਯ (ਰੇਤ) ਅੰਗ (ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ) ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਦਿਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਾਰਤਿਕੇ ਯ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੋਈ. “ਜਿਨ ਕੋ ਪੂਜਤ ਰੇਤ ਕ੍ਰਿਸਾਨੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਕ੍ਰਿਸਿ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸਿ—ਕ੍ਰਿਸਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀ। ੨ ਵਹਾਈ. ਵਾਹੀ.

ਕ੍ਰਿਸੋਦਰਿ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ੋਦਰੀ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਸ਼ (ਪਤਲੀ) ਕਮਰ ਵਾਲੀ.
ਕ੍ਰਿਸੋਦਰੀ }

ਕ੍ਰਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛੱਪਯ ਦਾ ਰੂਪ ੨.

ਕ੍ਰਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨਾ ੨. “ਕ੍ਰਿਸ਼ਾ ਤੇ ਜਾਨਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਚੰਤੀ ਨਾਚਨਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ੀ ਜੋ ਨੱਚ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਹ ਹਰਿਸੰਤਾ ਕਰਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾ (ਮਾਯਾ) ਤੋਂ ਜਾਣੇ.

ਕ੍ਰਿਕਰ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਕਰ—ਕ੍ਰਿਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਸਤਕ ਦੀ ਉਹ ਪੱਥ
ਕ੍ਰਿਕਲ } (ਪ੍ਰਾਣ) ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਛਿੱਕ (ਨਿੱਛ) ਆਉਂਦੀ ਹੈ.

ਕ੍ਰਿਖਾ. ਕਸੰਣ ਕੀਤਾ. ਖਿੱਚਿਆ. “ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਕ੍ਰਿਖਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਵਾਹ ਸਿੱਟੇ. ਜੜਾਂ ਪੁੱਟ ਦਿੱਤੀਆਂ.

ਕ੍ਰਿਖਿ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਿ.

ਕ੍ਰਿਖਿਕਾਰ. ਕ੍ਰਿਸਿ (ਵਹਾਈ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਸਤਕਾਰ.

ਕ੍ਰਿਖੇ. ਕਸੰਣ ਕੀਤੇ. ਵਾਹੇ. ਪੁੱਟੇ. “ਸਭ ਤਿਨ ਕੇ ਪਾਪ ਕ੍ਰਿਖੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਕ੍ਰਿਛ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਛ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ. ਪੀੜਾ। ੨ ਤਪਸਾ। ੩ ਵ੍ਰਤ.
ਕ੍ਰਿਛੁ } ਬਰਤ. “ਕ੍ਰਿਛ ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ ਆਦਿਕ ਕਲਮਲਛੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ ਆਦਿਕ ਬਰਤ ਪਾਪ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ.

ਕ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਕਰਿਆ. “ਪੂਰਬਲੋ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮੁ ਨ ਮਿਟੈ ਚੀ ਘਰਗੋਹਣਿ.” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਤਯੁਗ। ੩ ਫਲ. ਨਤੀਜਾ। ੪ ਕਾਂਤਿ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਿਸੇ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਕ੍ਰਿਤ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਦਿਨੇਸ ਕ੍ਰਿਤ ਹਾਰੀਅੰ.” (ਗਯਾਨ) ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਾਂਤਿ (ਪ੍ਰਭਾ) ਫਿੱਕੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ੫ ਕੀਰਤਿ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਬਦੰਤ ਕ੍ਰਿਤ ਈਸਰੀ.” (ਗਯਾਨ) ੬ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤੇਣ.

ਕ੍ਰਿਤਸਨ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਸਨ. ਵਿ—ਪੂਰਾ. ਤਮਾਮ. ਸਾਰਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਨੀ. ਜਲ.

ਕ੍ਰਿਤਸੰਜੋਗੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤਸੰਜੋਗੀ.

ਕ੍ਰਿਤਕਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਇਹ ਨਛਤ੍ਰੁਪਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਛੀ ਤਾਰੇ ਹਨ. ਇਸੇ ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ ਨੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ

ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਉਂ ਕਾਤਿਕੇਯ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਤਿਕੇਯ.

ਕ੍ਰਿਤਕਾਰਯ } ਵਿ—ਕਰਿਆ ਹੈ ਕਾਯੰ ਜਿਸ ਨੇ. ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ. ਜੋ
ਕ੍ਰਿਤਕ੍ਰਿਤ } ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ.

ਕ੍ਰਿਤਕ੍ਰਿਤਜ }
ਕ੍ਰਿਤਗਯ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਗਯ. ਵਿ—ਕੀਤੇ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਉਪਕਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਵਿਸਾਰਦਾ ਨਹੀਂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਭ ਦੇ ਕੀਤੇ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ.

ਕ੍ਰਿਤਘਨ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਘਨ. ਵਿ—ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
ਕ੍ਰਿਤਘ੍ਰ } ਜੋ ਕੀਤੇ ਉਪਕਾਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾਦੇਵੇ. ਇਹਸਾਨਫਰਾਮੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਅਕਿਰਤਘਨ.

ਕ੍ਰਿਤਧਰ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤ (ਫਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਫਲ ਦੇਣਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ. ਫਲਪ੍ਰਦਾਤਾ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀ ਸੂਰਤ ਕ੍ਰਿਤਧਰ.” (ਗਯਾਨ) ੨ ਕ੍ਰਤੁ (ਸ਼ਕਤਿ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਕਤਿਮਾਨ.

ਕ੍ਰਿਤਬਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤਵਰਮਾ.

ਕ੍ਰਿਤਮਾਲ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਮਾਲ. ਅਮਿਲਤਾਸ. ਦੇਖੋ, ਅਮਲਤਾਸ.

ਕ੍ਰਿਤਯੁਗ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤਯੁਗ. ਦੇਖੋ, ਯੁਗ.

ਕ੍ਰਿਤਵਰਮਾ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਵਰਮ (ਕਵਚ) ਜਿਸ ਨੇ. ਸੰਜੋਆ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ ਕਨਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਵੀਰਯ ਦਾ ਭਾਈ। ੩ ਹ੍ਰਿਦਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਯੁੱਧ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਕ੍ਰਿਤਵਾਨੀ. ਵਿ—ਕੀਰਤਿ ਵਾਲੀ. ਸ਼ਲਾਘਿਤ. “ਤਵ ਤੀਨੋ ਕ੍ਰਿਤਵਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ) ਤੂੰ ਤੇਹਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੋਂ ਸਲਾਹੀ ਗਈ ਹੈਂ। ੨ ਕ੍ਰਿਯਾ ਵਾਲੀ. ਤਿੰਨ ਕ੍ਰਿਯਾ (ਉਤਪੱਤਿ, ਪਾਲਨ, ਸੰਘਾਰ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਕ੍ਰਿਤਾਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤ (ਕੀਤਾ) ਅਕ੍ਰਿਤ (ਨਾ ਕੀਤਾ). ਕਰਿਆ ਅਣਕਰਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤੰਦੁਲ ਜੋਂ ਆਦਿਕ ਹਵਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਾਤਯਾਯਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਖੰਡ ੨੪, ਸ਼: ੩.

ਕ੍ਰਿਤਾਂਜਲੀ. ਵਿ—ਕੀਤੀ ਹੈ ਅੰਜੁਲੀ ਜਿਸ ਨੇ. ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜੇ ਹੋਏ.

ਕ੍ਰਿਤਾਂਤ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਾਂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਤਾ ਹੈ ਅੰਤ ਜਿਸ ਨੇ, ਕਾਲ. ਯਮ। ੨ ਪ੍ਰਾਰਥਯ. ਕਰਮ। ੩ ਸਿੱਧਾਂਤ. ਨਤੀਜਾ। ੪ ਦੇਵਤਾ। ੫ ਦੇ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ. ਦੋ। ੬ ਕ੍ਰਿਤ (ਸਤਯੁਗ) ਦਾ ਅੰਤ.

ਕ੍ਰਿਤਾਰ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤਨਕਾਰ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ. “ਨਮਸਤੰ ਜਰਾਰੰ ਨਮਸਤੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰੰ.” (ਜਾਪੁ)

ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ } ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤਾਰਥ. “ਤੀਨ ਸਮਾਏ ਏਕੁ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ.”
ਕ੍ਰਿਤਾਰਥੁ } (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਜਦ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਹੋਏ, ਤਦ ਧਰਮ ਅਰਥ ਕਾਮ ਸਮਾਏ. “ਹਰਿਨਾਮ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪)

ਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਰਤਿ. “ਕਲਿ ਕ੍ਰਿਤਿ ਬਢਾਵਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਸੰ. ਕਰਤਾ ਦਾ ਵਯਾਪਾਰ. ਪੁਰਖ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ (ਕੋਸ਼ਿਸ਼).

ਕ੍ਰਿਤੀ. ਸੰ. ਕਰ੍—ਕਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਰਨਵਾਲਾ. ਕਰਤਾ. “ਕਿ

ਜਗਤੰਕ੍ਰਿਤੀ ਹੈ।” (ਜਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤਿਨ੍—ਕ੍ਰਿਤੀ. ਪੰਡਿਤ. ਚਤੁਰ।
੩ ਯੋਗਜ. ਲਾਇਕ।

ਕ੍ਰਿਤੀਚਿਤ੍ਰ. ਵਿ—ਤਸਵੀਰ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਚਤੁਰ. ਲਾਯਕ ਮੁਸੱਵਰ.
ਕ੍ਰਿਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਤੁ.

ਕ੍ਰਿਤੁਆ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤ੍ਵਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਰਕੇ ਬਣਾਕੇ. “ਕੀਰਤੰ ਕਲਿਕਰਮ
ਕ੍ਰਿਤੁਆ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਕ੍ਰਿਤੇਣ. ਕਿਰਾਤੇਨ. ਕਿਰਾਤ (ਸ਼ਿਕਾਰੀ) ਕਰਕੇ. “ਮ੍ਰਿਗੀਸ ਜਾਣੁ
ਘੁਮਤੰ ਕ੍ਰਿਤੇਣ ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤੀ ਸਰੰ.” (ਚੱਤਾਵ) ਮ੍ਰਿਗੀ ਦਾ ਈਸ
(ਹਰਿਣ) ਮਾਨੋ ਕਿਰਾਤ ਦੇ ਕਾਤਿਲ ਤੀਰ ਦਾ ਘਾਇਲ ਕੀਤਾ ਘੁਮੇਰੀ
ਖਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕ੍ਰਿਤੰ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤਜ। ੨ ਕੀਰਤਿ. ਯਸ਼.

ਕ੍ਰਿਤਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਰਣ ਯੋਗਜ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਕਰਣ ਯੋਗਜ ਕਰਮ.

ਕ੍ਰਿਤ੍ਰਿਮ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਤ੍ਰਿਸ. ਵਿ—ਬਣਾਉਣੀ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਤਮ।
੨ ਸੰਗਜਾ—ਕਸਤੂਰੀ। ੩ ਚੀਨੀ ਕਪੂਰ.

ਕ੍ਰਿਤ੍ਵਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਤੁਆ.

ਕ੍ਰਿਦਰ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਦਰ. ਸੰਗਜਾ—ਭੰਡਾਰ। ੨ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੩ ਘਰ।
੪ ਉਦਰ. ਪੇਟ. ਢਿੱਡ.

ਕ੍ਰਿਪ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪ. ਧਾ—ਕਲਪਨਾ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ (ਅਟਕਲਨਾ).
ਸੁੰਦਰ ਹੋਣਾ. ਚਮਕਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪੀ.

ਕ੍ਰਿਪਛੇ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਕਿ. ਕ੍ਰਿਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਨਜ਼ਰੇ ਇਨਾਯਤ. “ਸਤਸੰਗਤਿ
ਮੇਲ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਛੇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਕ੍ਰਿਪਣ. ਕੰਜੂਸ. ਸੂਮ. ਬਖੀਲ. ਮੁਮਸਿਕ.

(ੳ) ਦਾਨ ਬਿਨ ਦਰਬ ਨਿਦਾਨ ਠਹਰਾਤ ਕੌਨ
ਗਜਾਨ ਬਿਨ ਯਸ਼ ਅਪਯਸ਼ ਕਰ ਕਰਗੇ,
“ਕਵਿਰਾਯ” ਸੰਤਨ ਸੁਭਾਇ ਸੁਨੇ ਸੂਮਨ ਕੇ
ਧਰਮ ਬਿਹੂਨੇ ਧਨ ਧਰਾ ਧਰ ਧਰਗੇ,
ਕਾਮ ਆਏ ਕਾਹੂੰ ਕੇ ਨ ਦਾਮ ਦੁਹੂੰ ਦੀਨਨ ਕੇ
ਧਾਮ ਗਾਡੇ ਗਾਡੇ ਸਬ ਗਬ ਗਰ ਗਰਗੇ,
ਬੋਰ ਬੋਰ ਬਿਰਦ ਬਡਾਈ ਬੇਸਊਰ ਕੇਤੇ
ਜੋਰ ਜੋਰ ਕ੍ਰਿਪਣ ਕਰੋਰਿ ਮਰ ਮਰਗੇ.

(ਅ) ਦਾਤਾ ਹਾਥ ਜਾਤੀ ਤੋਂ ਕਦਰ ਹੂੰ ਨ ਪਾਤੀ ਅਬ
ਮੇਰੇ ਹਾਥ ਆਈ ਹੈਂ ਬਧਾਈ ਬਾਂਟ ਬਾਵਰੀ!
ਖਾਨੇ ਦਰਖਾਨੇ ਤਹਿਖਾਨੇ ਬੀਚ ਬਾਸ ਦੈਹੋਂ
ਹੋਇ ਨਾ ਉਦਾਸ ਮੇਰੇ ਯਹੈ ਚਿਤ ਚਾਵਰੀ!
ਭਾਈ ਸੁਤ ਮੀਤਨ ਪੈ ਕੋਡੀ ਨਹਿ ਜਾਨ ਦੈਹੋਂ
ਵਾਂਧਵ ਸਪੁਰਨ ਕੇ ਆਪਨ ਸੁਭਾਵਰੀ!
ਖੈਹੋਂ ਨ ਖਵੈਹੋਂ ਮਰਜੈਹੋਂ ਤੋ ਸਿਖਾਯ ਜੈਹੋਂ
ਸੂਮ ਕਹੈ ਲੱਛਮੀ! ਤੂ ਬੈਠੀ ਗੀਤ ਗਾਵਰੀ!

(ੲ) ਸੌਨ ਲਗਯੋ ਜਬ ਰੈਨ ਮੇ ਸੂਮ ਕੋ
ਤਾਂਹਿ ਸਮੇ ਸੁਪਨਾ ਅਯੋ ਭੈਯਾ,

ਆਨ ਅਸੀਸ ਕਰੀ ਦਿਜ ਨੇ ਇਮ—

“ਰਾਜਿ ਰਥੈ ਤੁਮ ਕੋ ਜਗਮੈਯਾ,”

ਦੇਨ ਲਗਯੋ ਤਬ ਏਕ ਰੁਪੈਯਾ,

ਸੁ ਤਾਂਹਿ ਸਮੇ ਅਖਿਯਾਂ ਖੁਲਗੈਯਾ,

ਆਹ! ਰੇ ਦੈਯਾ ਕਹਾਂ ਕਰਦੈਯਾ!

ਜੁ ਜਾਗ ਨ ਆਤੀ ਤੁ ਜਾਤ ਰੁਪੈਯਾ.

(ਸ) ਕਿਰਪਨ ਅਪਨੀ ਯੁਵਤਿ ਸੋਂ

ਰਤਿ ਮਾਨਤ ਅਲਸਾਯ।

ਮਤ ਕਹੂੰ ਪੁਤ੍ਰ ਉਦਾਰ ਹੈ

ਦੈਹੈ ਦੁਵਜ ਲੁਟਾਯ.

(ਹ) ਦੇਵਤਾ ਤੇ ਸੁਰ ਔ ਅਸੁਰ ਕਹੈਂ ਦਾਨਵ ਤੇ

ਦਾਈ ਕੇ ਸੁ ਧਾਯ ਦਾਲ ਪਹਿਤੀ ਲਹਤ ਹੈਂ,

ਦਰਪਨ ਮੁਕੁਰ ਔ ਦਾਖ ਤੇਂ ਮੁਨੱਕਾ ਕਹੈਂ

ਦਾਸ ਤੇਂ ਖਵਾਸ ਕਹਿ ਕਹਿ ਨਿਬਹਤ ਹੈਂ,

ਦੇਵੀ ਸੋਂ ਭਵਾਨੀ ਔਰ ਦੇਹਰਾ ਕੇ ਕਹੈਂ ਮਠ

ਚੈਨ ਦਿਨ ਘਾਸੀਰਾਮ ਯਾਹੀ ਤੇ ਚਹਤ ਹੈਂ,

ਦਾਨਾ ਸੋਂ ਚਬੇ ਨਾ ਤਜੋਂ ਹੀ ਦੀਪ ਕੇ ਚਰਾਗ ਕਹੈਂ

ਦੇਇਬੇ ਕੇ ਡਰ ਤੇਂ ਸੋ ਦਦਾ ਨ ਕਹਤ ਹੈਂ.

੨ ਕੀਡਾ। ੩ ਕਮੀਨਾ. ਅਦਨਾ. ਤੁੱਛ.

ਕ੍ਰਿਪਣਤਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕੰਜੂਸੀ. ਸੂਮਪੁਣਾ. ਬਖੀਲੀ.

ਕ੍ਰਿਪਣੇ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ. “ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਣੇ.” (ਨਟ ਮ:
੪)

ਕ੍ਰਿਪਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਣ. “ਧਾਇ ਧਾਇ ਕ੍ਰਿਪਨ ਸੂਮ ਕੀਨੋ ਇਕਤੁ
ਕਰੀ ਹੈ ਮਾਇਆ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਕ੍ਰਿਪਫਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੁਤਾ. “ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਫਾ.”
(ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਫਾ.

ਕ੍ਰਿਪਲ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ.

ਕ੍ਰਿਪਲੇ. ਸੰਗਜਾ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੁਤਾ. “ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਲੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਕ੍ਰਿਪਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਪਾ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਹਰਿ
ਜੀਉ!” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪੀ। ੩ ਕ੍ਰਿਪਾਚਾਰਯ.

ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪੀ. “ਨਹਿ ਭੀਖਮ ਦ੍ਰੋਣ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਰੁ ਦ੍ਰੋਣਜ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. “ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ ਕਾਲਤੁਯ ਦਰਸੀ.”

(ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੨ ਕਪਰ (ਖੋਪਰੀਆਂ) ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਕਪਰਸਿੰਧੁ.

ਰਣਭੂਮਿ. “ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ ਕਾਲੀ ਗਰਜੀ ਕਰਾਲੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਘੋਰ
ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਕਾਲੀ ਗਰਜੀ.

ਕ੍ਰਿਪਾਕਟਾਕ } ਸੰਗਜਾ—ਕ੍ਰਿਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਨਜ਼ਰੇ ਇਨਾਯਤ.

ਕ੍ਰਿਪਾਕਟਾਖਯ } “ਕ੍ਰਿਪਾਕਟਾਖ ਅਵਿਲੋਕਨ ਕੀਨਉ.” (ਧਨਾ
ਕ੍ਰਿਪਾਕਟਾਛ } ਮ: ੫)

ਕ੍ਰਿਪਾਕਰ. ਕ੍ਰਿਪਾ—ਆਕਰ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੀ ਖਾਨਿ (ਖਾਣ).

ਕ੍ਰਿਪਾਚਾਰਯ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪੀ.

ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਅਥਵਾ ਕ੍ਰਿਪਾਨ. ਸੰ. ਕਧਾਯ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨੂੰ ਫੈਂਕ ਦੇਵੇ. ਜਿਸ ਦੇ ਚਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਰਹਮ ਨਾ ਆਵੇ. ਤਲਵਾਰ. ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ. ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਕਕਾਰ ਜੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਨੂੰ ਪਹਿਰਣਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ “ਜੋ ਜੋ ਹੁਤੇ ਅਕਟੇ ਵਿਕਟੇ ਸੁ ਕਟੇ ਕਰ ਕਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਕੇ ਮਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਚਕ੍ਰਪਾਨਿ ਪਾਨਿ ਮੇ ਤਿਹਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ!

ਤੇਰੀ ਜੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਪਰੈ ਜਾਂ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨ ਹੈ.

(ਗੁਲ ਕਵਿ)

ਕੱਛ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਨ ਕਬਹੂ ਤਜਾਗੈ।

ਸਨਮੁਖ ਲਚੈ ਨ ਰਣ ਤੇ ਭਾਗੈ.

(ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਤਰ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ)

੨ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜੋ ਕਬਿੱਤ ਦੀ ਜਾਤਿ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ (ਤੁਕਾਂ), ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਅੱਖਰ, ਅੱਠ ਅੱਠ ਅੱਖਰਾਂ ਪੁਰ ਅਨੁਪਾਸ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਵਿਸ਼ੁਮ. ਹਰੇਕ ਚਰਣ ਦਾ ਸੱਤਵਾਂ, ਪੰਦ੍ਰਵਾਂ, ਤੇਈਹਵਾਂ ਅਤੇ ਇਕਤੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ ਗੁਰੂ, ਅਤੇ ਅੱਠਵਾਂ, ਸੋਲਵਾਂ, ਚੌਬੀਹਵਾਂ ਅਤੇ ਬੱਤੀਹਵਾਂ ਲਘੁ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੀਰਰਸ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ

ਸੈਨਾਪਤਿ ਕਾਲਾਖਾਨ, ਜੋਰਕੈ ਚਮੁ ਮਹਾਨ,
ਧਾਰ ਬਲ ਅਭਿਮਾਨ, ਡਟਜੋ ਹੈ ਮੈਦਾਨ ਆਨ,
ਰਿਸਕਰ ਪੈਦਾਖਾਨ, ਭਯੋ ਗੁਰੂ ਸਮੁਹਾਨ,
ਸਿੰਘਨਾਦ ਉੱਚ ਠਾਨ, ਬੋਲਜੋ ਨਹਿ ਪੈਰੋਂ ਜਾਨ,
ਗਹਿਕੈ ਰਕਾਬ ਪਾਨ, ਚੋਕਲੀਨ ਹੈ ਕਿੰਕਾਨ,¹
ਹੇਤ ਭੂਮਿ ਪੈ ਗਿਰਾਨ, ਲਾਵਤ ਸ਼ਰੀਰਤਾਨ,
ਸ਼ਤ੍ਰੂਬਨ ਕੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਨ, ਵੀਰ ਸੋਚਿਵੰਸ਼ ਭਾਨ,
ਕਾਲਜੀਹ ਕੇ ਸਮਾਨ, ਝਾਰੀ ਸਿਰ ਪੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨ.

ਕ੍ਰਿਪਾਣਪਾਣਿ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਣ (ਤਲਵਾਰ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਮਹਾਕਾਲ। ੩ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ.

ਕ੍ਰਿਪਾਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟੀ ਤਲਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ ੨। ੨ ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਨਵਾਲਾ. ਕ੍ਰਿਪਾਣਧਾਰੀ। ੩ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਨਮੋ ਤਾਰਣੀ ਕਾਰਣੀਅੰ ਕ੍ਰਿਪਾਣੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਕ੍ਰਿਪਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਣ.

ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੇਤੁ. ਅਸਿਧੁਜ. ਅਕਾਲ.

ਕ੍ਰਿਪਾਨਕ੍ਰਿਤ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਸ, ਨ, ਲ. IIS, III, I.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਹਿੰ ਤੀਰ ਛੁਟਤ। ਰਣਧੀਰ ਜੁਟਤ।

ਬਰ ਬੀਰ ਉਠਤ। ਤਨੁਤ੍ਰਣ ਤੁਟਤ।।

(ਕਲਕੀ)

¹ਕੰਕਾਨ. ਕੰਕ—ਛਤ੍ਰੀ, ਯਾਨ—ਸਵਾਰੀ.

(ਅ) ਦੱਤਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਮਧੁਭਾਰ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ ਕ੍ਰਿਪਾਨਕ੍ਰਿਤ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਮੁਨਿ ਅਤਿ ਅਪਾਰ। ਗੁਣ ਗਣ ਉਦਾਰ।

ਵਿਦਯਾ ਵਿਚਾਰ। ਨਿਤ ਕਰਤ ਚਾਰ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾਨਦ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਪਾਨਦ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਕ੍ਰਿਪਾਨਧਾਰੀ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਮ੍ਰਿਤੀਆ ਸਿੰਘ. ਖਾਲਸਾ.

ਕ੍ਰਿਪਾਨਨਿ. ਤਲਵਾਰ ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਕ੍ਰਿਪਾਨਪਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਣਪਾਣਿ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੁਰਗਾ. ਭਵਾਨੀ.

“ਦੀਨੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਜ੍ਯਾਨੀ ਕੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨਪਾਨੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਕ੍ਰਿਪਾਨਭੇਟ. ਦੇਖੋ, ਭੇਟ ਕਰਨਾ.

ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਾਨ } ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ.

ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ } “ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਾਨ ਦਿਆਲ ਬਖਸ਼ਦ.” (ਜੁਖਮਨੀ)

“ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ! ਬਸਹੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਨੀਤ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਣੀ. “ਸਦਾ ਰਾਖਲੈ ਮੇ ਕ੍ਰਿਪਾਕੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ.”

(ਛੱਕੇ) ੨ ਛੋਟੀ ਤਲਵਾਰ. “ਪਾਗ ਹੂੰ ਕੋ ਬਾਂਧਬੋ ਕਛੁਕ ਦਿਨ ਪੀਛੇ ਸੀਖੜੋ, ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਸੀਖੜੋ ਸਿੰਘ ਬਾਂਧਬੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ ਕੋ.” (ਕਵਿ ੫੨)

ਕ੍ਰਿਪਾਂਬੁਦ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਅੰਬੁਦ (ਮੇਘ). ਦਯਾ ਦਾ ਬੱਦਲ. “ਜਾਨੁਕ ਬਰਖ ਕ੍ਰਿਪਾਂਬੁਦ ਗਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੪)

ਕ੍ਰਿਪਾਯਤਨ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਆਯਤਨ (ਘਰ).

ਕ੍ਰਿਪਾਰ } ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਲ. ਕ੍ਰਿਪਾਧਾਰੀ. ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਲਾ. ਦਯਾਵਾਨ.

ਕ੍ਰਿਪਾਰਾ } “ਪ੍ਰਭੂ ਦਇਆਰ ਕ੍ਰਿਪਾਰ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) “ਹੇਰੁ

ਕ੍ਰਿਪਾਰੀ } ਦੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾਰ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੫)। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ-

ਕ੍ਰਿਪਾਰੁ } ਅਰੁ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਪ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪੀਸ਼ੁਤ.

ਕ੍ਰਿਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਲ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜੱਲੂ ਕਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਵਡਾ ਜੋਧਾ ਸੀ। ੩ ਕਟੋਚ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਨਾਦੌਨ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭੀਮਚੰਦ ਕਹਲੂਰੀਏ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨ ਗਿਆ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਸ਼ਿਕਸਤ ਦਿੱਤੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਲਚੰਦ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਪਾਲਦਾਸ.

ਕ੍ਰਿਪਾਲਚੰਦ. ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦਾ ਭਾਈ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਮਾਮਾ. ਏਹ ਪਰਮ ਗੁਰੁਭਗਤ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਵਿਖਾਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ—“ਤਹਾਂ ਮਾਤੁਲੇਯੰ ਕ੍ਰਿਪਾਲੰ ਕਰੁੱਧੰ.” xx.

੨ ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਕਟੋਚ ਗੋਤ੍ਰ ਕਾਰਣ ਇਸ ਨੂੰ ਕਟੋਚੀਆ ਭੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਅ: ੯. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕ੍ਰਿਪਾਰਾਮ ਭੀ ਇੱਕ ਥਾਂ ਆਇਆ ਹੈ. ਹੁਸੈਨੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਅ: ੧੧. ਕ੍ਰਿਪਾਲਦਾਸ. ਨਾਮ ਦਾ ਰਸੀਆ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਸੂਰਵੀਰ ਉਦਾਸੀ

ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਮਹੰਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰ ਖਾਂ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਕੁਤਕੇ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਸਰੋਪਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਅਤੇ ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ—

“ਕ੍ਰਿਪਾਲੰ ਕੁਪਯੋ ਹੈ ਕੁੱਤਕੇ ਸੰਭਾਰੀ,
ਹਠੀ ਖਾਨ ਹੱਯਾਤ ਕੇ ਸੀਸ ਝਾਰੀ,
ਉਠੀ ਛਿੱਛ ਇੱਛੋਂ ਕੱਢਾ ਮਿੱਜ ਜੋਰੰ,
ਮਨੋ ਮਾਖਨ ਮੱਟਕੀ ਕਾਨੁ ਫੋਰੰ.”

ਕ੍ਰਿਪਾਲਦਾਸ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਪਿੰਡ ਹੇਹਰ (ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਨਾ) ਹੈ। ਜਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਉੱਚਪੀਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਹੇਹਰ ਪਹੁੰਚੇ, ਤਦ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਾਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਿਦਾਇਗੀ ਸਮੇਂ ਕਈ ਕੋਹ ਤੀਕ ਪਲੰਘ ਦਾ ਪਾਵਾ ਉਠਾਈ ਗਿਆ।

ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੂਕੁ. ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਲਾ. ਮਿਹਰਬਾਨ.

ਕ੍ਰਿਪਾਵਤ }
ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਨ } ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਪਾਵਤ.
ਕ੍ਰਿਪਾਵੰਤ }

ਕ੍ਰਿਪੀ. ਸੰ. ਕ੍ਰਪੀ (ਅਥਵਾ ਕ੍ਰਿਪਾ). ਇਹ ਦ੍ਰੋਣਾਚਾਰਯ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸੀ। ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਗੌਤਮ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਭਰਦਵਾਜ (ਸ਼ਰਦਵਾਨ) ਦੇ ਤਪਭੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ‘ਗੜਾਨਪਦੀ’ ਅਪਸਰਾ ਘੱਲੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਰਿਖੀ ਦਾ ਵੀਰਜ ਪਾਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਵੀਰਜ ਸਰਕੁੜੇ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਲੜਕਾ ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਉਪਜੀ। ਸ਼ਾਂਤਨੁ ਰਾਜਾ ਨੇ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ, ਤਦ ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਈ, ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਉਠਾਕੇ ਘਰ ਲੈ ਆਇਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਬਾਲਕ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕ੍ਰਿਪ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕ੍ਰਿਪੀ ਹੋਇਆ। ਜੁਆਨ ਹੋਣ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਪੀ ਦ੍ਰੋਣ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਚਾਰਯ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਸ਼ਾਂਤਨੁ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸਿਕਕ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਰਿਹਾ।

ਕ੍ਰਿਪੀਸੁਤ. ਕ੍ਰਿਪੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ. “ਭੀਖਮ ਦ੍ਰੋਣ ਕ੍ਰਿਪਾਰੁ ਕ੍ਰਿਪੀਸੁਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਭੀਸ਼ਮਪਿਤਾਮਾ, ਦ੍ਰੋਣਾਚਾਰਯ, ਕ੍ਰਿਪਾਚਾਰਯ ਅਤੇ ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ.

ਕ੍ਰਿਮ } ਕ੍ਰਮਿ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਮ. “ਵਿਚਿ ਪਾਥਰ ਕ੍ਰਿਮ ਜੰਤਾ.” (ਮ:
ਕ੍ਰਿਮਿ } ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਕ੍ਰਿਮਿਜਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਮਿਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੀੜਿਆਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਲਾਖ।
੨ ਦੇਖੋ, ਕਿਰਮਚੀ.

ਕ੍ਰਿਯਮਾਣ. ਵਿ—ਜੋ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਕਰਮ,
ਜੋ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰਿਆ। ੨ ਵਯਾਕਰਣ ਦਾ ਉਹ ਅੰਗ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਕਰਣਾ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਜਿਵੇਂ—ਆਉਣਾ, ਜਾਣਾ, ਲਿਖਣਾ ਆਦਿ. Verb.

ਕ੍ਰਿਯਾਚਤੁਰ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਯਾ

ਤੋਂ ਚਤੁਰਾਈ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇ. ਅਰਥਾਤ ਬਿਨਾ ਮੁਖ ਤੋਂ ਬੋਲੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਚੇਸ਼ਾ ਨਾਲ ਚਤੁਰਤਾ ਦਿਖਾਵੇ.

ਕ੍ਰਿਯਾਵਾਚਕ ਸੰਗਤਾ. ਉਹ ਨਾਮ, ਜੋ ਕ੍ਰਿਯਾਬੋਧਕ ਹੋਵੇ, ਜੈਸੇ—ਦੁਖਹਰਤਾ. ਮੁਕਤਿਦਾਤਾ ਆਦਿਕ.

ਕ੍ਰਿਯਾਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ. ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਕ੍ਰਿਯਾਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਭਾਵ, ਰੀਤਿ ਅਥਵਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਜਣਾਵੇ. ਜੈਸੇ—ਅਭੀ, ਹੁਣੇ, ਓਥੇ, ਐਸੇ ਆਦਿਕ. Adverb.

ਕ੍ਰਿਯਾਵਿਸ਼ੇਖ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਆਵਿਸੇਖ.

ਕ੍ਰਿਯਾਵਿਦਗਧਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਯਾਵਿਦਾਧਾ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਭਾਵ ਕ੍ਰਿਯਾ (ਚੇਸ਼ਾ) ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਚਤੁਰ ਹੋਵੇ.

ਕ੍ਰੀਚਕ. ਦੇਖੋ, ਕੀਚਕ ੨. “ਇਹ ਬਿਪਿ ਸੁਨ ਕ੍ਰੀਚਕ ਹਰਖਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਕ੍ਰੀਛਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰੀਛਨ.

ਕ੍ਰੀਟ. ਦੇਖੋ, ਕਿਰੀਟ.

ਕ੍ਰੀਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਕ੍ਰਯ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਖਰੀਦਿਆ. ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ.

ਕ੍ਰੀਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੇਲ. ਖੇਲਨਾ। ੨ ਵਿਲਾਸ. ਮਖੌਲ ਕਰਨਾ.

ਕ੍ਰੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੀਤਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਰੂਪਾ ਅਤੇ ਮਾਧੋ ੩.

ਕ੍ਰੀਤਾਚਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਭੁਜੰਗਪ੍ਰਯਾਤ ਦਾ ਰੂਪ (੮).

ਕ੍ਰੁਸ਼. ਸੰ. ਕ੍ਰੁਸ਼੍. ਧਾ—ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ—ਰੋਣਾ—ਗਾਲੀ ਦੇਣਾ—ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣਾ.

ਕ੍ਰੋਚ. ਸੰ. ਕ੍ਰੁਜ੍ਯ. ਧਾ—ਨਜ਼ਦੀਕ (ਨੇੜੇ) ਜਾਣਾ, ਟੇਢਾ ਘੁੰਮਣਾ, ਟੇਢਾ ਹੋਣਾ. ਤੁੱਛ ਹੋਣਾ, ਰੁੱਖਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਬਗਲਾ। ੩ ਕੁੰਜ। ੪ ਕ੍ਰੋਚ ਪਰਵਤ। ੫ ਰੁੱਖਾਪਨ. “ਧਨੁ ਭ੍ਰਿਕੁਟੀ ਸੁ ਕ੍ਰੋਚ ਬਿਨ ਬਾਰੰ.” (ਨਾਪੁ) ਕੇਸ਼ ਰੁਖਾਸਣੇ ਬਿਨਾ. ਭਾਵ—ਮੁਲਾਇਮ.

ਕ੍ਰੂਧ. ਸੰ. ਧਾ—ਗੁੱਸਾ ਕਰਨਾ.

ਕ੍ਰੋਧ. ਵਿ—ਕ੍ਰੋਧ ਸਹਿਤ. ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੈ ਜਿਨ ਘੋਰ. ਵਾ—ਕ੍ਰੋਧੀ ਹੋਕੇ ਜ਼ਹਿਰ ਨਾ ਘੋਲ. (ਰਾਮਾਵ)

ਕ੍ਰੂਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਰਦਈ. ਜ਼ਾਲਿਮ। ੨ ਤੱਤਾ. ਗਰਮ। ੩ ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼। ੪ ਅਕੂਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਰਵਿਦਾਸ ਅਜਾਮਲ ਉਧਵ ਕੂਰ.” (ਨਾਪੁ)

ਕ੍ਰੂਰਕਰਮਾ. ਵਿ—ਦਯਾ ਰਹਿਤ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸੰਗ ਕ੍ਰੂਰਕਰਮਾ ਅਬ ਆਨਾ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ.

ਕ੍ਰੂਰਬਰਸ } ਇੱਕ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਸੈਣ.
ਕ੍ਰੂਰਵਸੰ }

ਕ੍ਰੋਸ਼. ਕਲੇਸ਼. “ਕਉਸਲ ਕੇ ਛੋਰ ਕ੍ਰੋਸ਼.” (ਰਾਮਾਵ) ਕੋਸ਼ਲ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਜੀਏ ਛੱਡਕੇ.

ਕ੍ਰੋਟੁ. ਸ਼ਯਾਮਾ. ਕਾਲਕੜਛੀ. “ਕੁਰਕਟ ਕ੍ਰੋਟੁ ਕਾਕ.” (ਨਾਪੁ)

ਕ੍ਰੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ਼. “ਕ੍ਰੋਸ਼ ਮਾਤੁ ਤਬ ਜਾਇ ਅਗਾਰੀ.” (ਵਾ. ਰਾ. ਸੰ.)

ਕ੍ਰੋਸ਼ਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ. ਚਿੱਲਾਨਾ. ਵਿਲਪ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ,

ਕ੍ਰੁਸ਼. ਧਾ.

ਕ੍ਰੋਹ. ਕ੍ਰੋਧ. ਕੋਪ. “ਨ ਮੋਹੰ ਨ ਕ੍ਰੋਹੰ.” (ਅਕਾਲ)

ਕ੍ਰੋਚ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੋਚ.

ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ. ਰੋਹ. “ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਾਸੈ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਕ੍ਰੋਧਿ } ਵਿ—ਕ੍ਰੋਧਿਨ੍. ਕ੍ਰੋਧ ਵਾਲਾ. ਗੁਸੈਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮੁਨੀ। ੩ ਕ੍ਰੋਧ
ਕ੍ਰੋਧੀ } ਦੁਆਰਾ. ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ. ਕ੍ਰੋਧ ਸੇ. “ਕ੍ਰਾਮਿ ਕੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮਨੁ
ਲੀਨਾ.” (ਭੋਰ. ਮ: ੫)

ਕ੍ਰੋਧੁ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੋਧ. “ਕ੍ਰੋਧ ਖੰਡ ਪਰਚੰਡ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕ੍ਰੋਪ. ਦੇਖੋ, ਕੋਪ. “ਜੇ ਅਤਿ ਕ੍ਰੋਪ ਕਰੇਕਰਿ ਧਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਕ੍ਰੋਪਿ. ਕ੍ਰੋਪ (ਕ੍ਰੋਧ) ਕਰਕੇ. ਕੁਪਿਤ ਹੋ ਕੇ. “ਹਸਤੀ ਕ੍ਰੋਪਿ ਮੂੰਡ ਮਹਿ ਮਾਰਿਓ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਕ੍ਰੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਟਿ. ਕ੍ਰੋੜ. ਸੌ ਲਾਖ. “ਜੇਰੇ ਲਾਖ ਕ੍ਰੋਰੇ ਮਨ ਨ ਹੋਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)। ੨ ਭਾਵ—ਅਗਣਿਤ. ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ.

ਕ੍ਰੋੜ. ਸੰ. ਭਾਭ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰ। ੨ ਗੋਦ. ਅੰਕਵਾਰ। ੩ ਬਿਰਛ ਦੀ ਖੋੜ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕਰੋੜ.

ਕ੍ਰੋਚ. ਸੰ. ਕ੍ਰਾਯੁਚ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਰਸ. “ਕ੍ਰੋਚ ਸੁ ਆਰੁਣਚੂੜ ਪੁਕਾਰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਹਿਮਾਲਯ ਦੀ ਧਾਰਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰਬਤ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਮੈਨਾਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਹਿਮਾਲਯ ਦਾ ਪੋਤਾ ਹੈ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਕ੍ਰੋਚ ਪਰਬਤ ਅਜੇਹਾ ਮਸਤਿਆ ਕਿ ਕ੍ਰੋਚਦ੍ਰੀਪ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਦਰੜਨ ਲੱਗਾ. ਇਸ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਕਾਤਿਕੇਯ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਗਏ, ਜਿਸ ਤੇ ਸ਼ਿਵਪੁਤ੍ਰ ਨੇ ਤੀਰ ਅਥਵਾ ਬਰਛੀ ਅਜੇਹੀ ਮਾਰੀ ਕਿ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਬਿਨੁ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਖੜਗ ਨਾਲ ਕ੍ਰੋਚ ਦਾ ਸ਼ਿਰ ਵੱਢ ਦਿੱਤਾ. “ਕ੍ਰੋਚ ਸੈਲ ਮੇ ਜਨੁ ਸ਼ਿਵਨੰਦਨ ਬਰਛੀ ਮਾਰ ਧਸਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਮਯ ਦਾਨਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਕ੍ਰੋਚ ਦ੍ਰੀਪ ਵਿੱਚ ਸੀ। ੪ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਤ ਦ੍ਰੀਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦ੍ਰੀਪ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰੋਚ ਪਹਾੜ ਹੈ. ਇਹ ਖੀਰਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸੋਲਾਂ ਲੱਖ ਯੋਜਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਕ੍ਰੋਚ ਨਾਮ ਤਿਹ ਦੀਪ ਕੋ ਨਰ ਸੁੰਦਰ ਸਮੁਦਾਯ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰੋਚਪਦਾ.

ਕ੍ਰੋਚਪਦਾ. ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੨੯.

ਕ੍ਰੋਚਬਜ੍ਰੁਹ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਚ (ਸਾਰਸ) ਪੰਛੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਸਮਾਨ ਫੌਜ
ਕ੍ਰੋਚਵਜ੍ਰੁਹ } ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨੀ. ਫੌਜ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰਾਂ
ਕ੍ਰੋਚਾਬਜ੍ਰੁਹ } ਖੜਾ ਕਰਨਾ, ਮਾਨੋ ਸਾਰਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣ ਗਈ ਹੈ.

“ਕ੍ਰੋਚਾਬਜ੍ਰੁਹ ਕਿਯੋ ਅਸੁਰਿਸ ਜਬ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਕ੍ਰੋਦ. ਸੰ. ਕ੍ਰਾਦ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ, ਘਬਰਾਉਣਾ, ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਨਾ.

ਕ੍ਰੋਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਣਾ. ਵਿਲਾਪ। ੨ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਜ਼ਖਮੀਆਂ ਦਾ ਹਾਹਾਕਾਰ.

ਕ੍ਰੰਮ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਮ. “ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰੰਮ ਸੇਵੀਐ ਸਚਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕ੍ਰਲਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਲਿਸ਼.

ਕ੍ਰਲੇਦ. ਦੇਖੋ, ਕਲੇਦ.

ਕ੍ਰਲੇਦਨ. ਦੇਖੋ, ਕਲੇਦਨ.

ਕ੍ਰੁ. ਵੜ—ਕਹਾਂ. ਕਿੱਥੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਇ.

ਕ੍ਰਚਿਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਈ ਹੀ. ਬਹੁਤ ਘੱਟ. ਸ਼ਾਯਦ ਕੋਈ! ੨ ਕਹੀਂ (ਕਿਤੇ) ਭੀ. “ਨਚ ਸੁਖੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਭੇ ਕ੍ਰਚਿਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਕ੍ਰਾਂਡ. ਦੇਖੋ, ਕੇਂਦੰਡ. “ਕੁਰੁਰਾਵ ਕ੍ਰਾਂਡ ਭੇ ਮਾਰਜੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੭) ਕੁਰੁ ਰਾਜਾ ਧਨੁਖ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ.

ਕ੍ਰਾਬ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾੜਾ. ਜੋਸ਼ਾਂਦਾ. ਚਾਰ ਤੋਲੇ ਦਵਾ ਵਿੱਚ ਚੌਸਠ ਤੋਲੇ ਪਾਣੀ ਪਾਕੇ ਉਬਾਲਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਣੀ ਬਾਕੀ ਰੱਖਣਾ, ਵੈਦਯਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਾਬ ਦੀ ਇਹ ਰੀਤਿ ਦੱਸੀ ਹੈ.

ਕ੍ਰਾਪਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਹੀਂ ਭੀ. ਕਿਤੇ ਭੀ.

ਕ੍ਰਾਰ. ਅਸੌਜ. ਦੇਖੋ, ਕੁਆਰ ੩. “ਜਾਨਤ ਹੋਂ ਘਨ ਕ੍ਰਾਰ ਕੋ ਗਰਜਤ, ਬਰਸ ਨ ਆਇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਅੱਸੂ ਦਾ ਬੱਦਲ ਗੱਜਦਾ ਹੈ, ਵਰ੍ਹਦਾ ਨਹੀਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ.

ਕ੍ਰਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਮਾਰ ੧੧.

ਕ੍ਰੈ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਾ. ੨ ਸਰਵ—ਕੋਈ. “ਨ ਸੁਭਟ ਠਾਵ ਕ੍ਰੈ ਰਹਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕ੍ਰ. ਸੰ. ਕ੍ਰ. ਇਹ ਅੱਖਰ ਕ ਅਤੇ ਸ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਦੁੱਤ ਅੱਖਰਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਅਰਥਾਤ ਟਿੱਪੀ ਪਿੱਛੋਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ. ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰੀਤਿ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਅਸੀਂ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕ੍ਰਣ. ਦੇਖੋ, ਖਿਣ ਅਤੇ ਖਿਨ.

ਕ੍ਰਣਭੰਗੁਰ. ਕ੍ਰਣ (ਖਿਨ) ਵਿੱਚ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਖਿਨ ਭੰਗਰ.

ਕ੍ਰਣਿਕ. ਵਿ—ਇੱਕ ਕ੍ਰਣ (ਲਮਹਾ) ਮਾਤ੍ਰ ਰਹਿਣਵਾਲਾ.

ਕ੍ਰਤ. ਘਾਉ. ਫੱਟ. ਦੇਖੋ, ਛਤ. “ਜਿਨ ਕੇ ਜਗ ਅਕਤ ਸੀਸ ਧਰੈ। ਤਿਨ ਕੋ ਤਨੁ ਸਕਤ ਕੋਨ ਕਰੈ.” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਿਕਾ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਚਾਉਲ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਪੂਜੀਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਸ—ਕਤ (ਜ਼ਖਮੀ) ਕੌਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਕ੍ਰਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ। ੨ ਨਾਸ਼. ਤਬਾਹੀ.

ਕ੍ਰਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤ (ਘਾਵ) ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਕਵਚ। ੨ ਹਿੰਸਾ (ਤਬਾਹੀ) ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਤ੍ਰਿਯ. ਛਤ੍ਰੀ। ੩ ਰਾਜਯ। ੪ ਤਾਕਤ. ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ.

ਕ੍ਰਤ੍ਰਿ } ਸੰ. ਕ੍ਰਾਤ੍ਰਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤ੍ਰ (ਬਲ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ
ਕ੍ਰਤ੍ਰਿਯ } ਪੁਰਖ. ਹਿੰਦੁਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦੂਜਾ ਵਰਣ, ਜੋ ਭੂਜਾ ਦੇ
ਕ੍ਰਤ੍ਰੀ } ਬਲ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਜਾ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵੇਦ, ਪੁਰਾਣ

‘ਕਾਲਿਦਾਸ ਰਘੁਵੰਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—“ਭਗਤਿਕਲ ਤ੍ਰਾਧਤ ਝ੍ਰਿਤ੍ਰੁਧਯ
ਭਾਤ੍ਰਿਯ ਭਾਕ੍ਰੀ ਗੁਰਨੇਬੁ ਲੁਭ.”

ਅਤੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਛਤ੍ਰੀ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਭੁਜਾ ਤੋਂ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਖਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਚਾਰ ਵਰਣ.

ਕਪਣਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਵਿਸਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨੂੰ ਫੈਂਕ ਦੇਵੇ. ਬੋਧਮਤ ਦਾ ਸੰਨਯਾਸੀ। ੨ ਰਾਜਾ ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿਤਯ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵਿ.

ਕਪਾ. ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਛਪਾ.

ਕਮਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗਯਤਾ. ਲਿਆਕਤ। ੨ ਸ਼ਕਤਿ. ਤਾਕਤ.

ਕਮਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਮਾ। ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਧਰਤੀ.

ਕਮੀ. ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਛਮੀ.

ਕਯ. ਘਟਾਉ। ੨ ਖਈ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩। ੩ ਪ੍ਰਲੈ। ੪ ਵਿਨਾਸ਼. ਤਬਾਹੀ। ੫ ਰੋਗ। ੬ ਘਰ। ੭ ਹਿੰਸਾ। ੮ ਅੰਤ. ਸਮਾਪਤਿ.

ਕਯਾਹ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਹ.

ਕਯੀ. ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩। ੨ ਵਿ—ਨਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦਮੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ। ੪ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਦਕ ਦੇ ਸਰਾਫ ਨਾਲ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਖਈਰੋਗ ਚੰਬੜ ਗਿਆ ਸੀ.

ਕਰ. ਦੇਖੋ, ਖਰ ੯.

ਕਰਣ. ਦੇਖੋ, ਖਰਣਾ.

ਕਾਂਤ. ਵਿ—ਕਿਮਾ (ਖਿਮਾ) ਵਾਲਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਸਹਾਰਨਾ.

ਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖਾਰ.

ਕਾਲਨ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਣਾ. ਪ੍ਰਕਾਲਨ. ਖੰਘਾਲਣਾ.

ਕਿਤਿ. ਜ਼ਮੀਨ. ਦੇਖੋ, ਛਿਤਿ.

ਕਿਤਿਪ
ਕਿਤਿਪਤਿ
ਕਿਤਿਪਾਲ
ਕਿਤੀਸ } ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ. ਭੂਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਛਿਤਿਪਤਿ.

ਕਿਪ੍ਰ. ਧਾ. ਵਗਾਹੁਣਾ. ਫੈਂਕਣਾ. ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਭੇਜਣਾ.

ਕਿਪ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਛਿਪ੍ਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਫੌਰਨ. ਤੁਰੰਤ.

ਕੀਣ. ਦੁਬਲਾ. ਪਤਲਾ. ਬਾਰੀਕ. ਦੇਖੋ, ਖੀਣ ਅਤੇ ਛੀਣ.

ਕੀਰ. ਦੇਖੋ, ਖੀਰ ਅਤੇ ਛੀਰ.

ਕੀਰਸਮੁਦ੍ਰ
ਕੀਰਸਾਗਰ
ਕੀਰਧਿ
ਕੀਰਨਿਧਿ
ਕੀਰੋਦ } ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁੱਧ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਿੜਕਕੇ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨ ਕੱਢੇ ਗਏ ਸਨ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਕੀਵ. ਦੇਖੋ, ਖੀਵਾ.

ਕੁਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਛੁਦ੍ਰ.

ਕੁਧ. ਦੇਖੋ, ਖੁਧ.

ਕੁਧਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਧਾ.

ਕੁਧਾਤੁਰ. ਵਿ—ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਵਯਾਕੁਲ। ੨ ਭੁੱਖਰੋਗ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਕੁਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤਯਭਾਮਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੨ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਇਕ੍ਰਾਕੁ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਛੁਪ ੨। ੩ ਛੋਟੀ ਝਾੜੀ. Bush.

ਕੁਰ੍. ਧਾ—ਕਤਰਨਾ—ਚੀਰਨਾ—ਛੇਦਨਾ—ਲਕੀਰ ਖਿੱਚਣੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਸਤਰਾ। ੩ ਛੁਰਾ। ੪ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਖੁਰ। ੫ ਤੀਰ. ਬਾਣ. **ਕੁਰਪਤ੍ਰ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਸਤਰੇ ਜੇਹੀ ਪੱਤੀ ਵਾਲਾ, ਖਪਰਾ ਤੀਰ. **ਕੁਰਪ੍ਰ.** ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕੁਰਪਤ੍ਰ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ. **ਕੇਤ੍ਰ.** ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਅੰਤਹਕਰਣ. ਮਨ। ੩ ਖੇਤ। ੪ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਨਾਰੀ। ੫ ਤੀਰਥ.

ਕੇਤ੍ਰਗਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਾਤਮਾ, ਜੋ ਕੇਤ੍ਰ (ਦੇਹ) ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਖੇਤ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਕੇਤ੍ਰਜ. ਵਿ—ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਕੇਤ੍ਰ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਪਾਂਡਵ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਵੰਸ਼.

ਕੇਤ੍ਰਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖੇਤ੍ਰਪਾਲ.

ਕੇਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਕੇਪ। ੨ ਨਿੰਦਾ। ੩ ਅਹੰਕਾਰ। ੪ ਦੇਰੀ. ਚਿਰ। ੫ ਭੇਜਣਾ। ੬ ਖੇਡਣਾ। ੭ ਸੰਘਣਾ। ੮ ਵਿਤਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਪ੍ਰ.

ਕੇਪਕ. ਵਿ—ਫੈਂਕਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਕੇਪਣ ਕਰੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰੰਥਕਰਤਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਅਥਵਾ ਆਪਣਾ ਪਾਠ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਕੇਪਣ. ਸੰਗਯਾ—ਫੈਂਕਣਾ। ੨ ਡੇਗਣਾ. ਸੁੱਟਣਾ। ੩ ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਭੇਜਣਾ। ੪ ਨਿੰਦਾ. ਅਪਵਾਦ.

ਕੇਮ. ਦੇਖੋ, ਖੇਮ.

ਕੇਮਕਲਯਾਣ. ਆਨੰਦ ਅਤੇ ਮੁਕਤਿ. ਸੰਗਲ ਅਤੇ ਮੋਕ (ਮੋਖ). ੨ ਕਲਯਾਣ ਰਾਗ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜੋ ਹਮੀਰ ਅਤੇ ਕਲਯਾਣ ਦੇ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੰਕਰਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਕੋਣਿ
ਕੋਣੀ } ਦੇਖੋ, ਛੋਣਿ.

ਕੋਭ. ਦੇਖੋ, ਛੋਭ.

ਕੋਰ. ਕੁਰ (ਉਸਤਰੇ) ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਮੁੰਡਨ. ਹਜਾਮਤ.

“आत्मा क्षेत्रज्ञः इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतः गुणैः” (महाभारत
शान्ति पर्व अः १८७ अ २४)

ਖ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਸੱਤਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਕੰਠ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਜ। ੨ ਆਕਾਸ਼। ੩ ਇੰਦ੍ਰਿਯ। ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ। ੪ ਸਰੀਰ. ਦੇਹ। ੫ ਸਿਫਰ. ਬਿੰਦੀ. ਨੁਕਤਾ। ੬ ਸੁਰਗ। ੭ ਸੁਖ। ੮ ਛਿਦ੍ਰ. ਛੇਕ. ਸੁਰਾਖ। ੯ ਕਰਮ। ੧੦ ਪੁਰ. ਨਗਰ। ੧੧ ਖੇਤ। ੧੨ ਗਯਾਨ. ਵਿਵੇਕ। ੧੩ ਬ੍ਰਹਮਾ. ਚਤੁਰਾਨਨ। ੧੪ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਖ ਅਤੇ ਥ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਅੱਖਰ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਸਾਖੀ, ਮੋਖ, ਬਿਰਖ, ਵਿਖ ਅਤੇ ਖਟ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ.

ਖਉ. ਸੰ. ਕਯ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਨਾਸ਼. ਨਾਸ਼. “ਅਕਾਲਮੂਰਤਿ ਜਿਸੁ ਕਦੇ ਨਾਹੀ ਖਉ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਖਿਨ ਮਹਿ ਖਉ ਭਈ ਹੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਰੋਗ. ਦੁੱਖ. “ਕਰੁਨਾਨਿਧਿ ਦੂਰ ਕਰੈ ਖਉ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਕਯ.

ਖਉਸ } ਦੇਖੋ, ਕਉਸ ਅਤੇ ਕੋਸ.

ਖਉਫ } ਅ. ۞. ਸੰਗਤਾ—ਭਰ. ਭੈ. “ਖਉਫੁ ਨ ਖਤਾ ਨ ਖਉਫੁ } ਤਰਸੁ ਜਵਾਲੁ.” (ਗੁਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਖਉਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਉਬਲਨਾ. ਰਿੱਝਣਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰੋਧ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਖਉਲਣਾ } ਹੈ ਕੰਬਣਾ, ਕੁੱਦਣਾ, ਖੇਲਣਾ, ਜਾਣਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਖੋਲਨਾ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ। ੨ ਮਲਣਾ. ਮਰਦਨ ਕਰਨਾ. ਲਿੱਪਣਾ. “ਗਦਹੁ ਚੰਦਨਿ ਖਉਲੀਐ, ਭੀ ਸਾਹੁ ਸਿਉ ਪਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਖਉ. ਵਿ—ਕਯ (ਖੈ—ਨਾਸ਼) ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਉ। ੩ ਖਾਵੇਗਾ।

ਖਅਉ. ਸੰ. ਕਯ. ਵਿਨਾਸ਼. ਖੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਖਅਉ.

ਖਇ. ਦੇਖੋ, ਕਯ.

ਖਇਆ. ਨਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਯ. “ਦੂਤ ਦੁਸਟ ਸਭਿ ਹੋਏ ਖਇਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਹੋਇਆ. “ਅਹੰਰੋਗ ਸਗਲ ਹੀ ਖਇਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਹਿੰਸਕ. “ਮੁਏ ਦੁਸਟ ਜੋ ਖਇਆ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ਕਾਤਿਲ ਵਿਕਾਰ ਮਰ ਗਏ। ੪ ਖਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਖਹਣਾ.

ਖਇਕਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖੈਕਾਲ.

ਖਈ. ਦੇਖੋ, ਕਯ. “ਕਲਮਲ ਤਿਸੁ ਖਈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਖਾਂਦਾ ਹੈ. ਖਾਦਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਇਕਬਲ ਭੋਜਨ ਸਭਕੋ ਖਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੩ ਸੰ. ਕਯ ਅਤੇ ਰਾਜਯਕਮਾ. ۞. ਹੁੰਮਾਦਿੱਕ.

Consumption. ਪਹਿਲਾਂ ਨਜਲਾ ਹੋ ਕੇ ਖਾਂਸੀ ਅਤੇ ਤਾਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਸਨੇ ਸਨੇ ਫਿਫੜੇ ਵਿੱਚ ਸੋਜ ਅਤੇ ਜਖਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਖੰਘਾਰ ਨਾਲ ਲਹੂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਛਾਤੀ ਵਿੱਚ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਤਾਪ ਹਰ ਵੇਲੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਸਰੀਰ ਸੁਸਤ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਭੁੱਖ ਬੰਦ, ਪਿਆਸ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਲਹੂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਾਲੀ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਰੰਗ ਫਿੱਕਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਨੀਂਦ ਘੱਟ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਦੀਨਤਾ ਚਿੰਤਾ ਡਰ ਸਦਾ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਹਨ. ਰਾਤ ਨੂੰ ਧੜ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਪਸੀਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਮੱਠੀ ਮੱਠੀ ਸਿਰਪੀੜ ਰਹਿਣੀ, ਬੁਰੇ ਸੁਪਨੇ ਆਉਣੇ, ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਸੋਜ ਹੋਣੀ, ਕਦੇ ਕਬਜ਼ ਕਦੇ ਦਸਤ ਆਉਣੇ ਆਦਿਕ ਇਸ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ.

ਖਈ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਬਹੁਤਾ ਮੈਥੁਨ, ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ, ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਮਿਹਨਤ, ਚੰਗੀ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਨਾ ਮਿਲਨਾ, ਗੰਦੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ, ਚਿੰਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੋਕ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਭੁੱਖ ਮਲਮੂਤ੍ਰ ਤੇਹ ਆਦਿਕ ਦੇ ਵੇਗਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ, ਬਹੁਤ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣਾ, ਘਰ ਦਾ ਹਵਾਦਾਰ ਨਾ ਹੋਣਾ ਆਦਿ.

ਇਹ ਰੋਗ ਕਦੇ ਕਦੇ ਖਈ ਦੇ ਰੋਗੀ ਦੀ ਛੂਤ ਤੋਂ ਭੀ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਘਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਰੋਗ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵੜ ਜਾਵੇ ਫੇਰ ਨਿਕਲਨਾ ਔਖਾ ਹੈ. ਖਈ ਦਾ ਰੋਗੀ ਮਸੀਂ ੧੦੦੦ ਦਿਨ ਕਟਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਵੈਦ ਹਕੀਮ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਰਾਇ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਘਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਛੱਡ ਕੇ ਜੰਗਲ ਪਹਾੜ ਨਦੀ ਅਥਵਾ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਤੇ ਚੀਲ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਣ ਵਿੱਚ ਡੇਰਾ ਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਮੈਥੁਨ ਤੋਂ ਪੂਰਾ ਪਰਹੇਜ਼ ਰੱਖਣਾ ਲੋੜੀਏ. ਸਰਦੀ ਤੋਂ ਬਚਾਉ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਮਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ. ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹਲਕੀ (ਦੁੱਧ ਸੋਰਵਾ ਆਦਿ) ਗਿਜਾ ਅਤੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ, ਅਤੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਰੱਖਣਾ ਲੋੜੀਏ ਕਿ ਮੈਂ ਰਾਜੀ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗਾ.

ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਅਨਾੜੀਆਂ ਤੋਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲਾਇਕ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੈ.

ਖਈ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—

ਖਾਂਸੀ ਅਤੇ ਤਾਪ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਵਰਤੋ, ਬਹੁਤ ਪਸੀਨਾ ਅਤੇ ਦਸਤਾਵਰ ਔਖਾ ਤੋਂ ਬਚੋ. ਕਾਡਲਿਵਰ ਆਇਲ (Codliver oil) ਪੀਓ. ਬੰਸਲੋਚਨ, ਇਲਾਚੀਆਂ, ਸਤਹਿਲੇ, ਸੁੱਚੇ

ਮੋਤੀ, ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਵਰਕ ਮਿਲਾਕੇ ਗਊ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਓ.

ਕਾਲੀ ਮਿਰਚਾਂ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਮਘਾਂ ਦੋ ਤੋਲੇ, ਅਨਾਰ ਦਾ ਛਿੱਲ ਚਾਰ ਤੋਲੇ, ਜੌਖਰ ਛੀ ਮਾਸੇ, ਗੁੜ ਅੱਠ ਤੋਲੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੀਹਕੇ ਦੋ ਦੋ ਮਾਸੇ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਓ. ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਨਿੱਤ ਸੇਵਨ ਕਰੋ. “ਖਈ ਸੁ ਬਾਦੀ ਭਈ ਮਵੇਸੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਖਈਹੈ. ਖਾਜਾਊ. “ਮਾਨੁਸੁ ਬਪੁਰਾ ਮੁਸਾ ਕੀਨੋ ਮੀਚੁ ਬਿਲਈਆ ਖਈਹੈ ਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਈ.

ਖਏ. ਫਯ ਭਏ. ਨਾਸ ਹੋਏ. “ਸੁਨਤ ਜਸੋ ਕੋਟਿ ਅਘ ਖਏ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਖਸ. ਸੰ. ਖੂਥ. ਧਾ—ਘਸਣਾ. “ਸਿਲਾ ਸੰਗ ਖਸ ਚਾਲਤ ਨੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸਿਲਾ ਨਾਲ ਖਹਿਕੇ ਪਾਣੀ ਚਲਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਸਣਾ। ੩ ਫਾ ਖਸ. ਉਸ਼ੀਰ. ਵੀਰਣਮੂਲ. ਪੰਨ੍ਹੀ ਦੀ ਜੜ, ਜੋ ਵਡੀ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਇਤਰ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅਮੀਰ ਲੋਕ ਇਸ ਦੀਆਂ ਟੱਟੀਆਂ ਅਤੇ ਪੱਖੋ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਖਸ ਟਾਟੀ ਕੀਨੋ ਫਿਰਕਾਵ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਖਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਹੈ. ਸਿਰਪੀਤ ਤਾਪ ਦਾਹ ਅਤੇ ਵਮਨ (ਕੁਯ) ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. L. Andropogon Muricatus । ੪ ਸੰ. ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਦਾ ਇਲਾਕਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਸ ਜਾਤੀ ਵਸਦੀ ਸੀ। ੫ ਖਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਖਸੀਆ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ. “ਕਿਰਾਗਾ ਦਰਦਾ: ਖਸਾ:” (ਮਨੁ) ੬ ਪਾਂਉ ਦਾ ਰੋਗ. ਪਾਮਾ.

ਖਸਕਣਾ } ਖਿ—ਆਪਣੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਟਲਣਾ. ਸਰਕਣਾ.
ਖਸਕਨਾ }

ਖਸਖਸ. ਸੰ. ਖਸਖਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸਤ ਦਾ ਬੀਜ. ਅਹਿਫੇਨਬੀਜ. ਫਾ ਖਸਖਸ. ਅੰ. Poppy-seed. ਇਹ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਬੋਤਾ ਨਸ਼ਾ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਖਸਟ. ਸੰ. ਸਸੂ. ਵਿ—ਛੀਵਾਂ. ਛਠਾ। ੨ ਖਟ (ਸਟ—ਛੀ) ਦਾ ਅਰਥ ਬੋਧਕ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਦਸ ਅਸਟ ਖਸਟ ਸੁਵਨ ਸੁਨੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਸੁਣੇ.

ਖਸਟਨੈਣ } ਛੀ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਿਰਾਦੈਤ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਿਰਾ. “ਹਣਜੋ
ਖਸਟਨੈਣ } ਖਸਟਨੈਣ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਤੇਈਆ ਤਾਪ.

ਖਸਟਮ. ਸੰ. ਸਸੂ. ਵਿ—ਛੀਵਾਂ. ਛਠਾ.

ਖਸਟਮਿ } ਸੰ. ਸਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਛੀਵੀਂ ਤਿਥਿ. ਛਠ. “ਖਸਟਮਿ
ਖਸਟਮੀ } ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ ਕਹਹਿ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) “ਖਸਟੀ
ਖਸਟਿ } ਖਟਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭੂ ਸਾਜੇ.” (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧) ੨ ਇੱਕ
ਖਸਟੀ } ਦੇਵੀ, ਜੋ ਕਾਤਿਕੇਯ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮੰਨੀ ਹੈ, ਹਿੰਦੂਰੀਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸਦਾ ਪੂਜਨ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਛੀਵੇਂ ਦਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਬਾਲਕ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਛੀਵੀਂ ਤਿਥਿ. “ਖਸਟੀ ਕੀਨ ਭਲੇ ਕੁਲਚਾਲੀ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਸੰ. ਸਸੂ. ਸੱਠ. ਸਾਠ. “ਖਸਟਿ ਕੁਲ

ਜਾਦਵ ਜੁੱਝੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਸੱਠ ਕੁਲ ਯਾਦਵਾਂ ਦੇ ਲੜ ਮੋਏ। ੫ ਸੱਠੀ ਦੇ ਚੋਲ.

ਖਸਣਾ. ਖਿ—ਖਸੋਟਨਾ (ਖੱਸਣਾ). ਖੋਹਣਾ. ਸਿੰਧੀ. ਖਸਣੁ। ੨ ਖਸਕਣਾ. ਸਰਕਣਾ. ਟਲਣਾ. ਜਗਾ ਤੋਂ ਹਟਣਾ. “ਬ੍ਰਿਥਾ ਸੁਮ ਖਸਤ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਵਯਥਾ (ਪੀੜਾ) ਅਤੇ ਥਕੇਵਾਂ ਹਟਦਾ ਹੈ। ੩ ਖਹਿਣਾ. ਘਸਣਾ.

ਖਸਤਨ. ਫਾ ਖਸ ਖਿ—ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਣਾ। ੨ ਬੀਮਾਰ ਹੋਣਾ। ੩ ਕੰਗਾਲ ਹੋਣਾ.

ਖਸਤਾ. ਫਾ ਖਸ ਵਿ—ਭੁਰਭੁਰਾ। ੨ ਰੋਗੀ। ੩ ਘਾਇਲ. ਜ਼ਖਮੀ. ਫੱਟੜ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਠਲੀ.

ਖਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਸਣਾ.

ਖਸਮ ਅਥਵਾ ਖਸਮੁ. ਅ ਖਸਮ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਰਾਮੀ. ਆਕਾ. ਮਾਲਿਕ. “ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲਈ ਨਾਲਿ ਖਸਮ ਚਲੈ ਅਰਦਾਸਿ”. (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਭਾਵ—ਜਗਤਨਾਥ. ਕਰਤਾਰ. “ਖਸਮ ਵਿਸਾਰਿ ਕੀਏ ਰਸ ਭੋਗ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ੩ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. “ਪਰਪਿਰ ਰਾਤੀ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ. “ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਅਖਰ ਦੁਇ ਭਾਖਿ। ਹੋਇਗਾ ਖਸਮੁ ਤ ਲੇਇਗਾ ਰਾਖਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਜੇ ਤੇਰਾ ਕੋਈ ਅਕਾਰਣ ਵੈਰੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਤਾਂ ਰਾਮ ਰਖਯਾ ਕਰੇਗਾ। ੫ ਤੁ ਖਸਮ. ਮਿਤ੍ਰ. ਦੋਸ਼। ੬ ਸੰਬੰਧੀ. ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ। ੭ ਫਾ ਖਸਮ. ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ.

ਖਸਮਾਹੁ. ਖਸਮ ਤੋਂ. ਖਸਮ ਸੇ. “ਸਭਿ ਆਏ ਹੁਕਮਿ ਖਸਮਾਹੁ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ਖਸਮ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਆਏ.

ਖਸਮਾਨਾ. ਫਾ ਖਸਮਾਨਹ. ਮਾਲਿਕ ਦੀ ਤਰਹਿ. ਭਾਵ—ਮਾਲਿਕੀ. ਸ੍ਰੜ. ਅਪਣਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਖੁਰਾਸਾਨ ਖਸਮਾਨਾ ਕੀਆ, ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਡਰਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਖੁਰਾਸਾਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਬੈਠਾ ਕੇ, ਬਾਬਰ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਨੂੰ ਆ ਡਰਾਇਆ. “ਕੰਤਿ ਹਮਾਰੇ ਕੀਅਲੋ ਖਸਮਾਨਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਖਸਿਮਾਨੇ. ਰਹਮ. ਕ੍ਰਿਪਾ. “ਪ੍ਰਭੂ ਜੀਉ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਖਸਮਿ. ਖਸਮ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਨੇ. “ਕਾਢਿ ਕੁਠਾਰ ਖਸਮਿ ਸਿਰ ਕਾਟਿਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਖਸਮ ਨੂੰ. ਖਸਮ ਦੇ. “ਖਸਮਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਖਸਮ ਦੇ ਮਿਲਣ ਤੋਂ.

ਖਸਮੁ. ਦੇਖੋ, ਖਸਮ. “ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਖੁਆਰੀ ਕੀਨੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਖਸਰਾ. ਚੇਚਕ ਦੀ ਤਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਬੀਮਾਰੀ. ਸੰ. ਮੰਬਰਜੂਰ. ਮਧੂਜੂਰ. ਮਧੋਰਾ. ਅ ਹਸਬਾ. measles. ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਤਾਪ ਹੋਕੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਜਲਨ ਜੇਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਪਿਆਸ ਬਹੁਤ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਮੂੰਹ ਲਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੀਭ ਤਾਲੂਆ ਸੁਕਦਾ ਹੈ, ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਿੱਛੋਂ ਗਰਦਨ ਛਾਤੀ ਆਦਿਕ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਫੁਨਸੀਆਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ—

(੧) ਮੋਥਾ, ਸਜਾਹਤਰਾ, ਮੁਲੱਠੀ, ਦਾਖਾਂ, ਇੱਕੋ ਜੇਹੀਆਂ ਵਜ਼ਨ ਦੀਆਂ ਲੈਕੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਾਢ੍ਹੇ, ਜਦ ਪਾਣੀ ਅੱਠਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਰਹੇ ਤਦ ਉਤਾਰ ਛਾਣਕੇ ਥੋੜਾ ਥੋੜਾ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਦੇਵੇ।

(੨) ਚੰਦਨ, ਖਸ, ਧਨੀਆਂ, ਬਾਲਛੜ, ਸਜਾਹਤਰਾ, ਮੋਥਾ, ਸੁੰਢ, ਇਹ ਸਮ ਤੋਲ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਲੈ ਕੇ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਥੋੜਾ ਥੋੜਾ ਪਿਆਵੇ।

(੩) ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ ਗਿਆਰਾਂ, ਮੁਲੱਠੀ ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ, ਖੂਬਕਲਾਂ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਸੌਂਫ ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ, ਲੌਂਗ ਇੱਕ, ਅੰਜੀਰ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਧ ਸੇਰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲੇ, ਜਦ ਪਾਣੀਆਂ ਪਾਣੀ ਰਹੇ, ਤਾਂ ਉਤਾਰਕੇ ਹੁਮਾਲ ਨਾਲ ਛਾਣ ਲਵੇ। ਇਹ ਰਸ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਥੋੜਾ-ਥੋੜਾ ਦੇਵੇ। ੨ ਅ. ਪਟਵਾਰੀ ਦਾ ਉਹ ਕਾਗਜ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਅਤੇ ਮਿਣਤੀ ਹੋਵੇ। ੩ ਕਿਸੇ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਕੱਚਾ ਚਿੱਠਾ।

ਖਸਲਤ } ਅ. ਖਸਲਤ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਭਾਉ. ਆਦਤ. ਵਾਦੀ.
ਖਸਲਤਿ } “ਮੂੰਢੇ ਦੀ ਖਸਲਤਿ ਨ ਗਈਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਖਸਿ. ਦੇਖੋ, ਖਸਣਾ. “ਜਬ ਭਾਵੈ ਲੇਇ ਖਸਿ.” (ਸ ਕਬੀਰ) ਖਸੋਟ (ਖੋਹ) ਲਵੇ। ੨ ਖਹਿਕੇ. ਦੇਖੋ, ਖਸ. “ਖਸਿ ਆਪਸ ਮਹਿ ਬਿਰੇ ਮਹੀਪ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖਸਿਯਾ } ਦੇਖੋ, ਖਸ ਪ। ੨ ਵਿ—ਖੱਸੀ. ਅਖਤਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—
ਖਸੀਆ } ਬਕਰਾ. ਛਾਗ. ਇਹ ਨਾਉਂ ਪੈਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ
ਖਾਣ ਲਈ ਪਾਲੇ ਹੋਏ ਬਕਰਿਆਂ ਨੂੰ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਖੱਸੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਖਸਿਯਾ ਅਧਿਕ ਸੰਗ ਲੈ ਆਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ਪੜ) ੪ ਫੋਤਾ. ਅੰਡਕੋਲ.

ਖਸੂ. ਦੇਖੋ, ਖਸਣਾ.

ਖਸੂਸਨ. ਅ. ਖਸੂਸਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖਾਸ ਕਰਕੇ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ.

ਖਸੋਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਹਣਾ. ਛੀਨਨਾ.

ਖਸੰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਸਮ.

ਖੱਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਹਣਾ. ਛੀਨਨਾ.

ਖੱਸੀ. ਅ. ਖੱਸੀ. ਜਿਸ ਦਾ ਖਸੀਆ (ਅੰਡਕੋਲ—ਫੋਤਾ) ਨਿਕਾਲ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਬਕਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖਸਿਯਾ ੩.

ਖਸੂ. ਦੇਖੋ, ਖਸਟ.

ਖਸ੍ਰਿ. ਦੇਖੋ, ਖਸਟਿ.

ਖਸ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਸਟੀ.

ਖਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖਸ. ਕ੍ਰਿ—ਸੰਘਸ਼ਣ ਕਰਨਾ। ੨ ਕਸ਼ਮਕਸ਼ੀ ਕਰਨੀ। ੩ ਲੜਨਾ ਭਿੜਨਾ.

ਖਹਦੀ. ਖਾਦਨ ਕੀਤੀ. ਖਾਧੀ. “ਆਪਿ ਖਹਦੀ ਬੈਰਿ ਦਬਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਆਪਿ ਖਾਧੀ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਖੈਰਾਤ (ਵੰਡੀ) ਹੈ.

ਖਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖਹਿਰਾ.

ਖਹੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਠ. ਜਿਦ. “ਖੋਇ ਖਹੜਾ ਭਰਮੁ ਮਨ ਕਾ.”

(ਮਾਰੂ ਮ: ਪ) ੨ ਰਿਹਾੜ.

ਖਹਿ. ਖਹਕੇ. ਦੇਖੋ, ਖਹਣਾ.

ਖਹਿਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖਹਣਾ.

ਖਹਿਰਾ. ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਤਾਰਾਚੰਦ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਹੀਰ ਚੰਦ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਪੂਤ। ੨ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ “ਮਹਮਾ” ਨਾਮੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੩ ਖਹਿਰਾ ਗੋਤ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਬਾਵਲੀ ਸਾਹਿਬ ਨੰ: ੭.

ਖਹਿਰੇ. ਖਹਿਰਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਖਹਿਰਾ.

ਖਹੁ. ਦੇਖੋ, ਕਯ. “ਅੰਤਕਾਲ ਖਹੁ ਲਾਖਹੁ ਰੁੱਖੇ.” (ਭਾਗੁ) ਅੰਤ ਨੂੰ ਲਾਖ (ਲਾਕਾ) ਤੋਂ ਬਿਰਛ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਖਹੁਰਾ. ਵਿ—ਖੁਰਦਰਾ. ਖਰੂਵਾ. ਖਰਦੜਾ। ੨ ਕੌੜਾ ਬੋਲ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ.

ਖਹੰਦਾ. ਵਿ—ਖਹਿੰਦਾ. ਲੜਦਾ. ਭਿੜਦਾ. “ਸੁਖ ਨ ਪਾਇਨਿ ਮੁਗਧਨਰ ਸੰਤ ਨਾਲਿ ਖਹੰਦੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਖਖ. ਦੇਖੋ, ਖੱਖ.

ਖਖਰ. ਸੰਗਤਾ—ਖ (ਘਰ) ਖਰ (ਤਾਮਸੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ). ਡੇਹਮੂੰ ਅਤੇ ਧਮੁੜੀਆਂ (ਭਰਿੰਡ ਅਤੇ ਤੰਦਈਆਂ) ਦਾ ਛੱਤਾ.

ਖਖੜੀ. ਦੇਖੋ, ਕਕੜੀ. “ਖਖੜੀਆਂ ਸੁਹਾਵੀਆਂ ਲਗੜੀਆਂ ਅਕ ਕੰਨਿ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ਪ) ਭਾਵ—ਕੌੜੇ ਤਾਮਸੀ ਸਿੱਠਤ ਵਾਲੇ ਹੋਏ। ੨ ਅੱਕ ਦੀ ਕੁਕੜੀ. ਅੱਕ ਦਾ ਫਲ. ਦੇਖੋ, ਬੁੱਢੀ ੨.

ਖਖਾ. ਖਕਾਰ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੨ ਖ ਅੱਖਰ. “ਖਖਾ, ਖਰਾ ਸਰਾਹਉ ਤਾਹੂ.” (ਬਾਵਨ)

ਖੱਖ. ਸੰ. ਖਕ੍ਖ. ਧਾ—ਹੱਸਣਾ. ਠੱਠਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮਖੌਲ. ਠੱਠਾ। ੩ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਛਾਈ ਹੋਈ ਬਾਰੀਕ ਗਰਦ.

ਖੱਖੇ. ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਜੋ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਵੇਲੇ ਖੜੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣੇ ਹਨ. “ਤਿਸ ਦਿਨ ਤੁਰਕ ਭਏ ਤਹਿ ਸਾਰੇ। ਹਿੰਦੁਨ ਹਾਹਾਕਾਰ ਉਚਾਰੇ। ਖੱਖੇ ਨਾਮ ਭਯੇ ਖੜੀਨ। ਭੰਭੇ ਨਾਮ ਦਿਜਨ ਕੇ ਚੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖਗ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਜੋ ਗ (ਗਮਨ) ਕਰੇ, ਪੰਛੀ। ੨ ਸੂਰਜ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੪ ਤਾਰਾ। ੫ ਦੇਵਤਾ। ੬ ਪਵਨ। ੭ ਟਿੱਡ. ਆਹਣ। ੮ ਬੱਦਲ। ੯ ਤੀਰ. ਬਾਣ। ੧੦ ਖੜਗ (ਕ੍ਰਿਪਾਣ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਖਗ ਖੰਡ ਬਿਹੰਡ ਖਲਦਲ ਖੰਡੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਛਤ੍ਰੀ ਕੇਤਿਕ ਖਗਧਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ ਖਗਿ.

ਖਗਅਰਿ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਬਾਜ਼। ੨ ਤੀਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਖੜਗ. ਆਉਂਦੇ ਬਾਣ ਨੂੰ ਯੋਧਾ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਕੱਟ ਦਿੰਦੇ ਸਨ. “ਖਗ ਮ੍ਰਿਗ ਜੱਫ ਭੁਜੰਗ ਗਨ ਏ ਪਦ ਪ੍ਰਿਥਮ ਉਚਾਰ। ਫੁਨ ਅਰਿ ਸਬਦ ਉਚਾਰੀਐ। ਇਸ ਵ੍ਰਤਪੱਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਮਾਨ, ਬੈਲੂਨ, ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਆਦਿ ਸਭ “ਖਗ” ਹਨ.

ਜਾਨ ਤਿਸੈ ਤਰਵਾਰ." (ਸਨਾਮਾ)

ਖਗਤਨ. ਵਿ—ਪੰਛੀ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪੰਛੀ ਦੀ ਹੈ ਦੇਹ ਜਿਸ ਦੀ. ਕਾਕਭੁਸੰਤਿ, ਗਰੁਤਾਦਿ. ੨ ਹੰਸ ਅਵਤਾਰ. "ਖਗਤਨ ਮੀਨਤਨ ਮ੍ਰਿਗਤਨ ਬਰਾਹਤਨ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੇ." (ਮਲਾ ਮ: ੫) ਹੰਸਾਵਤਾਰ, ਮੱਛਾਵਤਾਰ, ਸਿੰਗੀਰਿਖਿ, ਵਰਾਹਾਵਤਾਰ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਨ। ੪ ਅਤੇ ਤਨੁ.

ਖਗਨੀ. ਖੜਗ (ਤਲਵਾਰ) ਅਤੇ ਤੀਰ ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)
ਖਗਪਤਿ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਗਰੁਤਾ. ੨ ਭਾਵ—ਮਨ. ਦੇਖੋ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਕਬਿੱਤ ੨੩੦.

ਖਗਪਤਿ ਅਸਤ੍ਰ. ਗਰੁਤਾਸਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਉਰਗ ਅਸਤ੍ਰ.

ਖਗਰਾਜ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਗਰੁਤਾ. ੨ ਬਾਜ। ੩ ਹੰਸ.

ਖਗਰੋਹ } ਗਰੁਤ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਸ਼ਨੁ. ਜੋ ਖਗ (ਪੰਛੀ)
ਖਗਾਸਨ } ਪੁਰ ਆਰੋਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. "ਮੂਰਤਿ ਲੈ ਨ ਕਰੈ ਖਗਰੋਹੈ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕਿਤੇ ਸਾਡੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸਨਦੇਵ ਲੈ ਨਾ ਕਰ ਲਵੇ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁਤਾ. ੨ ਹੰਸ. ਮੋਰ ਆਦਿ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਦੇਵਤੇ ਭੀ ਖਗਾਸਨ ਕਰੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਨ.

ਖਗਾਂਤਕ. ਖਗ—ਅੰਤਕ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬਾਜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਗਅਹਿ ੨.

ਖਗਾਧਿਪ. ਖਗ (ਪੰਛੀਆਂ) ਦਾ ਅਧਿਪ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਗਰੁਤਾ. ੨ ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਵਾਰੀ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਨ.

ਖਗਿ. ਖੜਗ (ਤਲਵਾਰ) ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਗ ੧੦. "ਰੋਗ ਦੋਖ ਅਘ ਮੋਹ ਛਿਦੇ ਹਰਿਨਾਮ ਖਗਿ." (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਖਗਿਸ } ਖਗ—ਈਸ਼. ਖਗ—ਇੰਦ੍ਰ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ),
ਖਗਿੰਦ } ਗਰੁਤ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ. "ਖਗਿਸ ਕੇ ਸਰ ਲਾਗੇ."
ਖਗੇਸ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੩) "ਮਸ਼ਕਾ ਖਗਿੰਜ ਜਿਨ ਕਾਕ ਤੇ ਮਰਾਲ
ਖਗੇਂਦ੍ਰ } ਬ੍ਰਿੰਦ." (ਨਾਪੁ) ਮੱਛਰੋਂ ਗਰੁਤ ਅਤੇ ਕਾਉਂ ਤੋਂ ਹੰਸ ਕੀਤੇ.
"ਜੇ ਨਰ ਗ੍ਰਸੇ ਕਲੁਖ ਅਰੇਸਾ। ਜਾਂਹਿ ਸ਼ਰਨ ਸੋ ਨਾਮ ਖਗੇਸਾ."
(ਨਾਪੁ) ੨ ਸੂਰਜ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੪ ਦੇਵਰਾਜ. ਇੰਦ੍ਰ.

ਖਗੋਲ. ਸੰਗਜਾ—ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਮੰਡਲ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਵਾਂਗ ਜੋ ਆਕਾਸ਼ ਗੋਲ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ. Celestial sphere.

ਖਗੋਲਵਿਦਯਾ. ਸੰਗਜਾ—ਉਹ ਵਿਦਯਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਕਾਸ਼ਮੰਡਲ ਦੇ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਅਸਰ ਜਾਣਿਆ ਜਾਵੇ, ਜਯੋਤਿਸ਼. Astronomy.

ਖੱਗ. ਖੜਗ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ. ਦੇਖੋ, ਖੜਗ. "ਖੱਗਨ ਖੜਾਕੇ ਖੁਲ੍ਹੈਂ ਤੁੱਪਕ ਤੜਾਕੇ ਤੁੰਗ." (ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ)

ਖੱਗਖਜਾਤਾ. ਵਿ—ਖੜਗਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਖਜਾਤਿ (ਪ੍ਰਸਿੱਧਿ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਮਸ਼ਹੂਰ. "ਦੇਉ ਖੱਗਖਜਾਤਾ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੱਗਬਹਾਦੁਰ. ਖੱਗ (ਤੇਗ) ਬਹਾਦੁਰ. ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ (ਉਲਥਾ) ਕਰਕੇ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਖੱਗਬਹਾਦੁਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਖੱਗਾ. ਵਿ—ਖੜਗ ਜੇਹਾ. ਖੜਗ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਸਰੀਰ ਪਲਾਸ ਆਦਿ ਦਾ ਫਲ, ਜੋ ਖੜਗ ਜੇਹੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਖਚ. ਸੰ. ਖਥ. ਧਾ—ਸੰਪਦਾ ਸਹਿਤ ਕਰਨਾ, ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨਾ, ਖਿੱਚਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਜੜਨਾ.

ਖਚਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮਿਲਣਾ—ਜੁੜਨਾ. (ਦੇਖੋ, ਖਚ ਧਾ) "ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮ
ਖਚਨਾ } ਤਨੁ ਖਚਿਰਹਿਆ." (ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫) "ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਸੇਤੀ ਮਨ ਖਚਨਾ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) "ਹਰਿਸੰਗਿ ਸੰਗਿ ਖਚੀਐ." (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਖਚਰ. ਵਿ—ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਚਰ (ਫਿਰਨ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਪੰਛੀ. ਦੇਖੋ, ਖਗ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੱਚਰ। ੪ ਖਚਰਾਪਨ. ਖਚਰਉ.

ਖਚਰਉ. ਖਚਰਾਪਨ. ਕੁਟਿਲਤਾ ਛਲ. ਕਪਟ.

ਖਚਰਾ. ਵਿ—ਦੋਗਲਾ। ੨ ਨੀਚ. ਦੁਸ਼। ੩ ਸਰੀਰ.

ਖਚਾ. ਦੇਖੋ, ਖਚ ਧਾ. ਸੰਗਜਾ—ਸੰਪਦਾ. ਸ਼ਾਨ ਸ਼ੌਕਤ. "ਅੰਦਰਹੁ ਬੋਥਾ ਕੁਝਿਆਰੁ ਕੁੜੀ ਸਭ ਖਚਾ." (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਖਚਿ. ਖਚਿਤ ਹੋ ਕੇ. ਦੇਖੋ, ਖਚਣਾ.

ਖਚਿਤ. ਵਿ—ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਇਆ. "ਮਨ ਖਚਿਤ ਪ੍ਰੇਮਰਸ." (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਖਚ ਧਾ.

ਖੱਚ. ਸੰਗਜਾ—ਭਗਤਾ. ਕਲੇਸ਼। ੨ ਬਕਬਾਦ. ਖੱਪ.

ਖੱਚਰ. ਸੰਗਜਾ—ਗਧੇ ਅਤੇ ਘੋੜੀ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਇੱਕ ਨਸਲ. ਸੰ. ਅਸ਼ੁਤਰ.

ਖਜ. ਸੰ. ਖਥ. ਧਾ—ਰਿੜਕਣਾ—ਹਿਲਾਉਣਾ—ਮਿਟਾਉਣਾ.

ਖਜਲ. ਸੰਗਜਾ—ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਦਾ ਜਲ. ਸ਼ਬਨਮ. ਓਸ. ਤੁਲ। ੨ ਅਜ੍ਹੇ ਖਜਿਲ. ਵਿ—ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਲੱਜਿਤ.

ਖਜਾਨਚੀ. ਡਾ ਖਜਾਨਾ ਸੰਗਜਾ—ਖਜਾਨਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਕੋਸ਼ਪ.

ਖਜਾਨਾ } ਅਜਾਨਾ ਖਜਾਨਹ. ਸੰਗਜਾ—ਧਨ ਰੱਖਣ ਦਾ ਘਰ. ਕੋਸ਼.

ਖਜੀਨਾ } ਧਨਾਗਾਰ. "ਨਾਮ ਖਜਾਨਾ ਭਗਤੀ ਪਾਇਆ." (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) "ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਕੈ ਮਾਲ ਖਜੀਨਾ." (ਸੁਖਮਨੀ)

ਖਜੂਰ. ਸੰ. ਖਜੂਰ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਫੁਹਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Phoenix sylvestris. "ਜਲ ਕੀ ਮਾਛੂਲੀ ਚਰੈ ਖਜੂਰਿ." (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ) ਭਾਵ—ਅਣਬਣ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ੨ ਚਾਂਦੀ. ਰਜਤ. "ਕੰਚਨ ਔਰ ਖਜੂਰ ਦਯੋ ਪੁਨ ਦਾਸੀ ਦਈ" (ਨਾਪੁ) ੩ ਬਿੱਛੂ. ਠੂਹਾਂ। ੪ ਹੜਤਾਲ.

ਖਜੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖਜੂਰ ੩। ੨ ਸੰ. ਖਜੂਰਕਾ—ਕੰਨਖਜੂਰਾ. ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਧਸਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਕੀੜਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਤਪਾਦ ਸੰਗਜਾ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਤਪਦ. "ਸੀਸ ਪਟਕਤ ਜਾਂਕੇ ਕਾਨ ਮੇ ਖਜੂਰਾ ਧਸੈ." (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਕੰਨਖਜੂਰਾ.

ਖਜੂਰਿ. ਖਜੂਰ ਉੱਤੇ. ਦੇਖੋ, ਖਜੂਰ ੧। ੨ ਖਜੂਰ ਨਾਲ.

ਖਜੂਰੀ. ਸੰਗਜਾ—ਖਜੂਰ. ਖਜੂਰ ਦਾ ਫਲ. ਖੁਰਮਾ. ਫੁਹਾਰਾ. "ਰਬ ਖਜੂਰੀ ਪਕੀਆਂ ਮਾਖਿਅ ਨਈ ਵਹਿੰਨ." (ਸ. ਫਰੀਦ) ਸੰਤਾਂ

ਦੇ ਹਿਤਭਰੇ ਵਾਕ ਖਜੁਰਾਂ ਅਤੇ ਹਰਿਗੁਣ ਚਰਚਾ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀ ਨਦੀ ਹੈ।
ਖੱਜਲ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਖਜਲ ੨.

ਖਟ^੧. ਸੰ. ਖਟ. ਧਾ—ਚਾਹੁਣਾ—ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ, ਚੁੰਡਣਾ, ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰ. ਸਟ. ਛੀ. ਸ਼ਸ਼ (Six). “ਏਕ ਘੜੀ ਖਟ ਮਾਸਾ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਛੀ ਸੰਖਯਾ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ. ਜੈਸੇ ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਖਟ ਕਰਮ ਆਦਿ. “ਖਟ ਭੀ ਏਕਾ ਬਾਤ ਬਖਾਨਹਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਖਟ. ਅੰਧਾ ਕੂਆ (ਅੰਨ੍ਹਾ ਖੂਹ). ੫ ਕਫ. ਬਲਗਮ। ੬ ਹਲ. ਵਾਹੀ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਦ। ੭ ਘਾਸ (ਘਾਹ). ੮ ਦੇਖੋ, ਖੱਟਣਾ। ੯ ਸਿੰਧੀ—ਖਟ. ਮੰਜਾ.

ਖਟਉਰਮਿ } ਸੰ. ਬਫੁਰਿਮਿ—ਸਫੁਰਿਮਿ. ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਲਹਿਰਾਂ. ਛੀ
ਖਟਉਰਮੀ } ਤਰੰਗ. ਅਰਥਾਤ—ਭੁੱਖ, ਤਿਖਾ, ਸ਼ੋਕ, ਮੋਹ, ਬੁਢਾਪਾ ਅਤੇ ਮਰਣ। ੨ ਛੀ ਐਸ਼ੁਰਯ ਵਾਲਾ, ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ. ਦੇਖੋ, ਭਗਵਾਨ.

ਖਟਆਨਨ. ਛੀ ਹਨ ਆਨਨ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਖਟਮੁਖ.

ਖਟਅੰਗ. ਸੰ. ਥਛਭ੍ਯ—ਸਤੰਗ. ਛੀ ਅੰਗ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਛੀ ਅੰਗ ਇਹ ਹਨ—ਸਿਰ, ਦੋ ਬਾਹਾਂ, ਛਾਤੀ, ਦੋ ਟੰਗਾਂ। ੨ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ ਹਨ. “ਖਟਅੰਗ ਪਾਣਿ ਉਛਾਲੀਅੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸ਼ੁੰਭ ਦਾ ਸਰੀਰ ਹੱਥ ਨਾਲ ਉਛਾਲਿਆ।

੩ ਨੀਤਿ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ:—

ੳ. ਸੰਧਿ (ਮੁਲਾਕਾਤ—ਸੁਲਹ).

ਅ. ਵਿਗ੍ਰਹਿ (ਜੰਗ).

ੲ. ਯਾਨ (ਦੁਸ਼ਮਨ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਈ).

ਸ. ਆਸਨ (ਜਮਕੇ ਬੈਠਣਾ. ਮਤਲਬ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਆਸਨ ਜਮਾਉਣਾ).

ਹ. ਸੰਸ੍ਰਯ (ਕਿਸੇ ਬਲਵਾਨ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਣਾ).

ਕ. ਦ੍ਵੈਧੀਭਾਵ (ਫੋਟਕ ਪਾਉਣਾ).

ੳ ਵੇਦ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ:—

ੳ. ਸਿਕਾ (ਅਕਰਾਂ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਤੇ ਪਾਠ ਦੇ ਸੂਰ ਦਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਗਯਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ).

ਅ. ਕਲਪ—ਕਲਪ (ਮੰਤ੍ਰਜਾਪ ਦੀ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਾਣੀਦੇ ਹਨ).

ੲ. ਵਯਾਕਰਣ (ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਸੁੱਧੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ (ਵਰਤਾਉ) ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ).

ਸ. ਜਯੋਤਿਸ (ਅਮਾਵਸ ਮੌਸ) ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ ਆਦਿ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਗਯਾਨ ਹੋਵੇ)^੨

ਹ. ਛੰਦ (ਪਦਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੁਮ, ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਉਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਾਣੀਏ).

^੧ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਖਟੁ ਭੀ ਹੈ.

^੨ਜਯੋਤਿਸ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹ ਨਛਤ੍ਰ ਆਦਿ ਦੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਅਸਰ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਵੈਦਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਜੱਗ ਆਦਿ ਕਰਮਾਂ ਲਈ ਤਿਥਾਂ ਦੇਖਣ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਕ. ਨਿਰੁਕੁ (ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ. ਵਜੁਤਪਤਿ ਸਹਿਤ ਨਾਮਾਂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਵੈਦਿਕ ਕੋਸ਼).

ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ^੩ } ਸੰ. ਥਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰ—ਸਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਛੀ ਮੁੱਖ
ਖਟਸਾਸਤਰ } ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. Six Systems of Philosophy.
ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ } “ਖਟੁ ਸਾਸਤ ਵਿਚਰਤ ਮੁਖਿ ਗਿਆਨਾ.” (ਮਾਝ
ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ } ਮ: ੫) “ਖਟ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵਖਿਆਨ.”
(ਸੁਖਮਨੀ) ਹਿਤ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਹੈ, ਪਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਏਹ ਪਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਇਹ ਹਨ:—

(੧) ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ—ਇਸ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕਣਾਦ (ਉਲੂਕ) ਮੁਨਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਛੀ ਪਦਾਰਥ ਮੰਨੇ ਹਨ.

ੳ. ਦ੍ਰਵਯ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨਿ, ਪਵਨ, ਆਕਾਸ਼, ਕਾਲ, ਦਿਸ਼ਾ, ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਮਨ.)

ਅ. ਗੁਣ (ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ, ਸਪਰਸ਼, ਸੰਖਯਾ, ਪਰਿਮਾਣ, ਪ੍ਰਥਕਤ੍ਵ, ਸੰਯੋਗ, ਵਿਭਾਗ, ਪਰਤ੍ਵ, ਅਪਰਤ੍ਵ, ਗੁਰਤ੍ਵ, ਦ੍ਰਵਤ੍ਵ, ਸਨੇਹ, ਸ਼ਬਦ, ਬੁੱਧਿ, ਸੁਖ, ਦੁੱਖ, ਇੱਛਾ, ਦ੍ਰੇਸ਼, ਪ੍ਰਯਤਨ, ਧਰਮ, ਅਧਰਮ ਸੰਸਕਾਰ).

ੲ. ਕਰਮ. (ਉਤਕੇਪਣ, ਅਪਕੇਪਣ, ਆਕੁੰਚਨ, ਪ੍ਰਸਾਰਣ, ਗਮਨ)

ਸ. ਸਾਮਾਨਯ (ਜਾਤਿ). ਪਰ ਅਤੇ ਅਪਰ.

ਹ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼. ਜਿਤਨੇ ਨਿਤਯ ਦ੍ਰਵਯ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਉਤਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਦਾਰਥ ਹਨ.

ਕ. ਸਮਵਾਯ (ਉਪਾਦਾਨ ਕਾਰਣ ਅਤੇ ਕਾਰਯ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ).

ਏਹ ਛੀ ਪਦਾਰਥ ਨਿਤਯ ਅਤੇ ਅਨਿਤਯ ਹਨ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਪਵਨ ਪਰਮਾਣੂ ਰੂਪ ਨਿੱਤ, ਅਤੇ ਸਥੂਲ ਰੂਪ ਅਨਿੱਤ ਹਨ. ਗੁਣ ਨਿਤਯ ਦ੍ਰਵਯ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਨਿਤਯ ਹਨ ਅਤੇ ਅਨਿਤਯ ਦ੍ਰਵਯ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਅਨਿਤਯ ਹਨ. ਅਰ ਕਰਮ ਸਭ ਅਨਿਤਯ ਹਨ. ਸਾਮਾਨਯ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮਵਾਯ ਏਹ ਤਿੰਨੇ ਨਿਤਯ ਹਨ. ਜੀਵਾਤਮਾ ਸਭ ਸ਼ਰੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹਨ. ਪਰਮਾਤਮਾ ਜੀਵਾਤਮਾਂ ਤੋਂ ਜੁਦਾ ਹੈ. ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਤੋਂ ਈਸ਼ੁਰ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰਿਸਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਹੈ. ਛੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਪੂਰਣ ਗਯਾਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਨਵੇਂ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕਮਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਅਭਾਵ ਨੂੰ ਭੀ ਪਦਾਰਥ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ. ਇਸ ਤਰਾਂ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕਮਤ ਦੇ ਸੱਤ ਪਦਾਰਥ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

੨ ਨਯਾਯ. ਇਸ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਕਰਤਾ ਗੋਤਮ ਰਿਸੀ ਹੈ. ਨਯਾਯਮਤ ਵਿੱਚ ਸੋਲਾਂ ਪਦਾਰਥ ਮੰਨੇ ਹਨ—

ੳ. ਪ੍ਰਮਾਣ (ਪ੍ਰਤਯਕ, ਅਨੁਮਾਨ, ਉਪਮਾਨ, ਸ਼ਬਦ)

ਅ. ਪ੍ਰਮੇਯ (ਆਤਮਾ, ਸ਼ਰੀਰ, ਇੰਦ੍ਰਿਯ, ਅਰਥ, ਬੁੱਧੀ, ਮਨ,

^੩ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ‘ਖਟਸਾਸਤ’ ਭੀ ਹੈ.

ਪ੍ਰਵਿੱਤੀ, ਦੋਸ਼, ਪ੍ਰੇਤਜਭਾਵ, ਫਲ, ਦੁੱਖ, ਮੁਕਤਿ)

ੲ. ਸੰਸਯ. (ਦੇ ਕੋਟਿ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ, ਅਰਥਾਤ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕੋਟਿ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਯ ਨਾ ਹੋਵੇ)

ਸ. ਪ੍ਰਯੋਜਨ (ਜਿਸ ਮਤਲਬ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕਰਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ)

ਹ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂਤ (ਮਿਸਾਲ—ਨਜੀਰ)

ਕ. ਸਿੱਧਾਂਤ. (ਨਤੀਜਾ)

ਖ. ਅਵਯਯ. (ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ, ਹੇਤੁ, ਉਦਾਹਰਣ, ਉਪਨਯ, ਨਿਗਮਨ)

ਗ. ਤਰਕ (ਯੁਕਤਿ).

ਘ. ਨਿਰਣਯ. ਫੈਸਲਾ.

ਙ. ਵਾਦ (ਜਿੱਤ ਹਾਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਛੱਡਕੇ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ ਵਾਸਤੇ ਚਰਚਾ).

ਚ. ਜਲਪ (ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਕੇ ਚਰਚਾ).

ਛ. ਵਿਤੰਡਾ (ਕੇਵਲ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੱਖ ਡੇਗਣ ਵਾਸਤੇ ਛਲ, ਕਪਟ, ਈਰਖਾ, ਹਠ ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਚਰਚਾ).

ਜ. ਹੇਤੁਭਾਸ (ਸਵਯਭਿਚਾਰ, ਵਿਰੁੱਧ, ਪ੍ਰਕਰਣਸਮ, ਸਾਧਯਸਮ^੧ ਕਾਲਾਤੀਤ^੨).

ਝ. ਛਲ. ਦੂਸਰੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਰੱਖਕੇ ਪ੍ਰਤਿਵਾਦੀ ਦੇ ਵਚਨ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਨਾ.

ਵ. ਜਾਤਿ (ਅਸਦ ਉੱਤਰ) ਪ੍ਰਤਿਵੰਧੀ ਉੱਤਰ.

ਟ. ਨਿਗ੍ਰਹ ਸਥਾਨ^੩ (ਅਰਥਾਤ—ਮਾਕੂਲ ਜਵਾਬ ਨਾ ਫੁਰਨਾ, ਜਾਂ ਉਲਟਾ ਫੁਰਨਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ).

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਤਤ੍ਵਗਿਆਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮੰਨੀ ਹੈ, ਜੋ ਦੁੱਖ ਦਾ ਅਤੰਤ ਨਾਸ਼ਰੂਪ ਹੈ. ਜੀਵਾਤਮਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ ਅਤੇ ਅਭੇਦਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਤੋਂ ਸਥੂਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਹੈ.

(੩) ਸਾਂਖਯ. ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕਪਲ ਮੁਨਿ ਹੈ. ਸਾਂਖਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੱਚੀ ਤਤ੍ਵ ਹਨ:—

ੳ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ (.ਕੁਦਰਤ—Nature, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਭ ਵਸਤੂਆਂ ਬਣੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜੋ ਆਪ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਬਣੀ, ਅਰ ਜੋ ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸਮ ਅਵਸਥਾਰੂਪ ਹੈ).

ਅ. ਮਹੱਤਤ੍ਵ (ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਖਮਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਭੇਡਕਾਰਣ ਜੋ ਤੱਤ ਉਪਜਿਆ ਅਰ ਜੋ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧੀ ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਇਸਥਿਤ ਹੈ).

ੲ. ਅਹੰਕਾਰ (ਜਿਸ ਦਾ ਰੂਪ “ਹੋਮੈ” ਹੈ).

ਸ. ਪੰਜ ਤਨਮਾਤ੍ਰ (ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ, ਸਪਰਸ਼, ਸ਼ਬਦ).

^੧ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸਤਪ੍ਰਤਿਪਛ ਭੀ ਹੈ.

^੨ਇਸ ਨੂੰ ਅਸਿੱਧ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

^੩ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬਾਧਿਤ ਭੀ ਹੈ.

^੪ਏਹ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਯਾਯਦਰਸ਼ਨ.

ਹ. ਗਿਆਤਾਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ (ਪੰਜ ਗਿਆਨਇੰਦ੍ਰੀਆਂ, ਪੰਜ ਕਰਮਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਇੱਕ ਮਨ).

ਕ. ਪੰਜ ਮਹਾਭੂਤ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨਿ, ਪਵਨ, ਆਕਾਸ਼)

ਖ. ਪੁਰੁਸ਼ (ਚੇਤਨ ਸ਼ਕਤੀ).

ਸਾਂਖਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜਗਤ ਨਿਤਯ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰਿਣਾਮਰੂਪ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾਲ ਸਦਾ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਨੂੰ ਪੁਰੁਸ਼ ਦੀ, ਪੁਰੁਸ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਹੈ, ਇਕੱਲੇ ਦੋਵੇਂ ਨਿਸ਼ਫਲ ਹਨ.

ਜੀਵਾਤਮਾ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਰੀਰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹਨ.

ਬੁੱਧੀ, ਅਹੰਕਾਰ, ਗਿਆਤਾਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਪੰਜਤਨਮਾਤ੍ਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਸੂਖਮ (ਲਿੰਗ) ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ, ਜੋ ਕਰਮ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਆਸਰਾਰੂਪ ਹੈ. ਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਸੂਖਮ ਸ਼ਰੀਰ ਕਰਮ ਅਤੇ ਗਿਆਨਵਾਸਨਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਵਿਛੜਕੇ ਦੂਜੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਲਿੰਗ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਪੁਲੈ ਤੀਕ ਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਪੁਲੈ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਵਿੱਚ ਲੈ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਵੇਲੇ ਫੇਰ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਉਪਜਦਾ ਹੈ.

ਜਦ ਪੁਰਖ ਵਿਵੇਕ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕਾਰਜਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਬੁੱਧੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਸੰਤਾਪਾਂ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਇਸੇ ਭਿੰਨਤਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮੁਕਤੀ ਹੈ.

(੪) ਪਾਤੰਜਲ ਅਥਵਾ ਯੋਗਦਰਸ਼ਨ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਤੰਜਲੀ ਰਿਖੀ ਹੈ. ਇਸ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਹਨ. ਪੁਰਖ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿਰੂਪ ਵਿਸ਼੍ਵ ਸਭ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਹੈ.

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਜਗਤ ਦਾ ਉਪਾਦਾਨ ਅਤੇ ਈਸ਼੍ਵਰ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਣ ਹੈ. ਚਿੱਤ ਦੀਆਂ ਵਿੱਤੀਆਂ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਦ ਹੋਰ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾ ਦੀ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਚਿੱਤਵਿੱਤੀ ਦੇ ਰੋਕਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਵੈਰਾਗ ਅਤੇ ਅਭਯਾਸ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਚਿੱਤ ਪੂਰਣ ਏਕਾਗ੍ਰਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਯੋਗ ਹੈ.

ਯਮ, ਨਿਯਮ, ਆਸਨ, ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ, ਪ੍ਰਤਯਾਹਾਰ, ਧਾਰਣਾ, ਧਿਆਨ ਅਤੇ ਸਮਾਧਿ ਕਰਕੇ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਮਲੀਨਤਾ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਪੁਰੁਸ਼ ਨੂੰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਜਾਣਕੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਜਾਣਦਾ ਹੋਇਆ ਮੁਕਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

(੫) ਮੀਮਾਂਸਾ. ਜੈਮਿਨੀ ਰਿਖੀ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਧਰਮ ਦਾ ਪੂਰਣ ਗਿਆਨ ਹੀ ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਸਾਧਨ ਮੰਨਦਾ ਹੈ. ਯਗਯ ਆਦਿਕ ਵੇਦ ਦੇ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਕਰਮ ਕਰਨੇ ਹੀ ਧਰਮ ਹੈ. ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ ਹੀ ਜੀਵ ਦੇਵਤਾ ਅਵਤਾਰ ਆਦਿਕ ਉੱਚ ਪਦਵੀਆਂ

ਲਭਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁਰਗ ਆਦਿਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਨੰਦ ਭੋਗਦੇ ਹਨ।

(੬) ਵੇਦਾਂਤ. ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਆਚਾਰਜ ਵੇਦਵਾਸ ਜੀ ਹਨ। ਵੇਦਾਂਤਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸੱਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਮਾਇਆ ਦੁਆਰਾ ਸਭ ਕੁਝ ਬ੍ਰਹਮ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸੇ ਵਿੱਚ ਲੈ ਹੋਵੇਗਾ। ਸ਼ੁੱਧ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਈਸ਼ਰ, ਅਤੇ ਮਲੀਨ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਜੀਵ ਹੈ। ਜੀਵ ਅਵਿਨਾਸੀ ਅਤੇ ਇੱਕ ਹੈ, ਪਰ ਉਪਾਧੀਭੇਦ ਕਰਕੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਭਾਸਦਾ ਹੈ। ਉਪਾਧੀਭੇਦ ਮਿਟਾਉਣ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਅਭੇਦਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਭੇਦਭਾਵ ਮਿਟਕੇ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਸਾਕਾਤਕਾਰ ਹੀ ਮੁਕ੍ਤਿ (ਕੈਵਲਜ ਮੋਕ) ਹੈ।

ਖਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਥਟ-ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਿਜ੍. ਵਿ—ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ।

ਖਟਸੰਪੱਤਿ } ਸੰ. ਥਟ-ਸੰਘਤਿ: ਛੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਭੂਤਿ।
ਖਟਸੰਪਦਾ } ਪਰਮਾਰਥ ਸੰਬੰਧੀ ਐਸ਼ੁਰਯ।

੧ ਸਮ (ਮਨ ਦਾ ਨਿਗ੍ਰਹ)।

੨ ਦਮ (ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਦਮਨ)।

੩ ਉਪਰਤਿ (ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰਮਤ)।

੪ ਤਿਤਿਕਾ (ਸੁਖ ਦੁੱਖ ਆਦਿਕ ਦੇ ਸਹਾਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ)।

੫ ਸ਼ੁੱਧਾ (ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ—ਯਕੀਨ)।

੬ ਸਮਾਧਾਨਤਾ (ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਏਕਾਗ੍ਰਤਾ)।

ਖਟਹ. ਛੀ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਦੇਖੋ, ਤਟਹ ਖਟਹ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ।

ਖਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਕਾ. ਧੜਕਾ। ੨ ਫਿਕਰ. ਚਿੰਤਾ। ੩ ਸੰ.

ਥਟਕ—ਸਟਕ. ਛੀ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਛੀ ਵਸਤੂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ੪ ਦੇਖੋ,

ਖਟਕੜ ੩.

ਖਟਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਣਾ। ੨ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਚਿੰਤ ਵਿੱਚ ਫੁਰਨਾ।

ਖਟਕਰਮ. ਸੰ. ਥਟਕਰਮਜ੍. ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਕਰਮ. “ਕਰਿ ਕਿਰਿਆ ਖਟਕਰਮ ਕਰੰਤਾ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਛੀ ਕਰਮ ਇਹ ਹਨ:—ਪੜ੍ਹਨਾ, ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਯਗਯ ਕਰਨਾ, ਯਗਯ ਕਰਾਉਣਾ, ਦਾਨ ਦੇਣਾ, ਦਾਨ ਲੈਣਾ।

(ਅਥਯਯਨ, ਅਥਯਾਪਨ, ਯਜਨ, ਯਾਜਨ, ਦਾਨ, ਪ੍ਰਤਿਗ੍ਰਹ)।

ਮਨੁ ਨੇ ਛੀ ਕਰਮ ਇਹ ਭੀ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਵੇਦ ਦਾ ਅਭਯਾਸ, ਤਪ, ਗਿਆਨ, ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਕਾਬੂ ਕਰਨੀਆਂ, ਅਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ।^੨

੨ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਖਟਕਰਮ ਇਹ ਹਨ:—

(ੳ) ਧੌਤੀ. ਚਾਰ ਉਂਗਲ ਚੌੜੀ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਹੱਥ ਲੰਮੀ ਬਾਰੀਕ ਵਸਤੂ ਦੀ ਪੱਟੀ, ਕੋਸੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਡਿਉਂਕੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਹੱਥ ਰੋਜ਼ ਨਿਗਲਣ ਦਾ ਅਭਯਾਸ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਹੱਥ ਨਿਗਲ ਲੈਣੀ, ਪਿਛਲਾ ਕਿਨਾਰਾ ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਮਜ਼ਬੂਤ ਫੜ ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਪੱਟੀ

^੧ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੧੦, ਸ: ੭੫.

^੨ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੧੨, ਸ: ੮੩.

ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ. ਅਜੇਹਾ ਕਰਣ ਨਾਲ ਆਂਦਰਾਂ (ਅੰਤੜੀ) ਦੀ ਸਫਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

(ਅ) ਨੇਤ੍ਰੀ. ਇੱਕ ਗਿੱਠ ਲੰਮਾ ਸੂਤ ਦਾ ਡੋਰਾ ਬਾਰੀਕ ਅਤੇ ਮੁਲਾਇਮ ਲੈ ਕੇ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਅਰ ਉਸ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿਰਾ ਮੂੰਹ ਦੇ ਰਸਤੇ ਕੱਢਣਾ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਫੜਕੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਨੱਕ ਅਤੇ ਕੰਠ ਦੀ ਸਫਾਈ ਕਰਨੀ।

(ੲ) ਨੌਲਿ (ਨਿਉਲੀ). ਦੋਵੇਂ ਕੰਨ੍ਹੇ ਨੀਵੇਂ ਕਰਕੇ ਪਿੱਠ ਦਾ ਵਲ ਕੱਢਕੇ ਸਿੱਧੇ ਬੈਠਣਾ, ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਪੇਟ ਨੂੰ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਉੱਪਰ ਹੇਠ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਾਇਮਾਨ ਕਰਨਾ, ਜਿਵੇਂ ਮਧਾਣੀ ਦੇ ਫਿਰਣ ਤੋਂ ਮਟਕੇ ਵਿੱਚ ਦਹੀਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

(ਸ) ਵਸਤੀ. ਨਾਭੀ ਤਕ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠਕੇ ਛੀ ਉਂਗਲ ਦੀ ਲੰਮੀ, ਉਂਗਲ ਜਿਤਨੀ ਮੋਟੀ ਬੋਥੀ ਬਾਂਸ ਦੀ ਨਲਕੀ ਲੈ ਕੇ ਚਾਰ ਉਂਗਲ ਗੁਦਾ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਾਉਣੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਉਸ ਰਾਹੀਂ ਜਲ ਖਿੱਚਕੇ ਅੰਤੜੀ ਸਾਫ ਕਰਨੀ।

(ਹ) ਤ੍ਰਾਟਕ. ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਟਕ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਚਿੰਨ੍ਹ ਉੱਤੇ ਲਾਕੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਾਂਈ ਇੱਕਰਸ ਦੇਖਦੇ ਰਹਿਣਾ, ਜਦੋਂ ਤਕ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜਲ ਆਕੇ ਨਜ਼ਰ ਥਕ ਨਾ ਜਾਵੇ।

(ਕ) ਭਸ੍ਰਾ (ਕਪਾਲਭਾਤਿ). ਲੁਹਾਰ ਦੀ ਪੌਂਕਣੀ ਵਾਕਰ ਰੇਚਕ ਪੂਰਕ ਦੇ ਅਭਯਾਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਉਤਾਰਨਾ।
੩ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਛੀ ਕਰਮ ਇਹ ਹਨ:—

ਸ਼ਾਂਤਿ ਕਰਮ (ਅਰਥਾਤ—ਰੋਗ ਵਿਘਨ ਆਦਿ ਦੇ ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ). ਵਸ਼ਿਕਰਣ, ਸ੍ਰੰਭਨ, ਵਿਦ੍ਰੋਸਣ, ਉਚਾਟਨ ਅਤੇ ਮਾਰਣ।

੪ ਅਤ੍ਰਿ ਰਿਖਿ ਛੀ ਕਰਮ ਇਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:—

ਜਪ, ਤਪ, ਤੀਰਥਯਾਤ੍ਰਾ, ਦੇਵਪੂਜਨ, ਮੰਤ੍ਰਸਾਧਨ, ਸੰਨਯਾਸ।

੫ ਪਾਰਾਸ਼ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਖਟ ਕਰਮ ਇਹ ਦੱਸੇ ਹਨ:—

ਸੰਧਯਾ, ਸਨਾਨ, ਜਪ, ਹਵਨ, ਵੇਦਪਾਠ ਅਤੇ ਦੇਵਪੂਜਨ।

ਖਟਕਰਮਾ. ਥਟਕਰਮਾ. ਛੀ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ ਖਟ ਕਰਮ।

ਖਟਕਰਮਾ ਤੇ ਦੁਗਣੇ. ਬਾਰਾਂ ਕਰਮ. ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਦ੍ਵਾਦਸ਼ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਕਰਮ ੧ ਅਤੇ ਸਨਾਨ, ਜਪ, ਹਵਨ, ਦੇਵਪੂਜਨ, ਤੀਰਥਯਾਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਤਪ, ਇਹ ਛੀ ਮਿਲਾਕੇ ਬਾਰਾਂ ਕਰਮ ਹੋਏ. “ਖਟ ਕਰਮਾ ਤੇ ਦੁਗਣੇ ਪੂਜਾ ਕਰਤਾ ਨਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਖਟਕਰਮੀ. ਥਟਕਰਮਿੰ. ਵਿ—ਛੀ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ।

ਖਟਕੜ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜੀਂਦ ਅਤੇ ਧਮਧਾਨ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਚੋਰਾਂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘੋੜੇ ਚੁਰਾ ਲਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ. ਚੋਰ ਪਛਤਾਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਏ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਦਾ ਲਈ ਕੁਕਰਮ ਦਾ ਤਯਾਗ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪਾਣੀ ਖਾਰਾ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨਵਾਂ ਖੂਹ ਲਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਚੰਗਾ ਥਾਂ ਦੱਸਿਆ। ਉਸ ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਮਿੱਠਾ ਨਿਕਲਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋਈ।

ਖਟਕੜ ਪਿੰਡ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਨਰਵਾਣਾ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਰਸੋਲਾ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੂਰਬ ਹੈ। ੨੫੦ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੮੫) ਨਕਦ ਰਿਆਸਤ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹਨ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ। ੨ ਕੋਹਾਟ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਜਿਲੇ ਵਿਚਕਾਰ ਪਹਾੜ ਦੀ ਇੱਕ ਧਾਰਾ। ੩ ਖਟਕਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨ ਜਾਤਿ। ਇਸ ਨੂੰ ਖਟਕ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।
ਖਟਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਖੜਕਾ. “ਪਾਯਨ ਕੇ ਖਟਕੋ ਕਿਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੮) ੨ ਚਿੰਤਾ. ਧੜਕਾ. ਧੁਕਧੁਕੀ.

ਖਟਕਾਵੜ. ਥਟਕਾਵੜ. ਕਾਵੜ ਦੇ ਛੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਲਘੁਤ੍ਰਯੀ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਵਿੱਧ ਤ੍ਰਯੀ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਲਘੁਤ੍ਰਯੀ ਇਹ ਹਨ—ਕਵਿ ਕਾਲਿਦਾਸ ਕ੍ਰਿਤ ਰਘੁਵੰਸ਼, ਮੇਘਦੂਤ ਅਤੇ ਕੁਮਾਰਸੰਭਵ। ਵਿੱਧ ਤ੍ਰਯੀ ਹਨ:—ਮਾਘ ਕਵਿ ਦਾ ਮਾਘਕਾਵੜ (ਸਿਸੁਪਾਲਵਧ), ਸ੍ਰੀਹਰਸ਼ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਨੈਸਧਕਾਵੜ (ਨਲੋਪਾਖ਼ਯਾਨ) ਅਤੇ ਭਾਰਵੀ ਕ੍ਰਿਤ ਕਿਰਾਤਾਰਜੁਨੀਯ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੀਆਂ ਉੱਪਰ ਮੱਲੀਨਾਥ ਨੇ ਉੱਤਮ ਟੀਕਾ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਖਟਗੁਣ. ਸੰ. ਥਟਗੁਣ—ਸਫ਼ਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਅੰਗ ੩.

ਖਟਚਕ੍ਰ. ਸੰ. ਥਟਚਕ੍ਰ. ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੋਏ ਛੀ ਚਕ੍ਰ. (Plexus)
“ਉਲਟਤ ਪਵਨ ਚਕ੍ਰ ਖਟ ਭੇਦੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

(ੳ) ਮੁਲਾਧਾਰ—ਗੁਦਾਮੰਡਲ ਦਾ ਚਕ੍ਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੂਧੇ ਮੁਖ ਦਾ ਚਾਰ ਪਾਂਖੁੜੀ ਵਾਲਾ ਪੀਲਾ ਕਮਲ ਹੈ।

(ਅ) ਸ੍ਵਾਧਿਸ਼ਠਾਨ ਚਕ੍ਰ—ਲਿੰਗ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਉਰਧਮੁਖ ਛੀਦਲ ਕਮਲ ਹੈ।

(ੲ) ਮਣਿਪੁਰਚਕ੍ਰ—ਨਾਭ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜੋ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਉਰਧਮੁਖ ਦਸ ਪੱਤੀਆਂ ਦਾ ਕਮਲ ਹੈ।

(ਸ) ਅਨਾਹਤਚਕ੍ਰ—ਬਾਰਾਂ ਦਲ ਦਾ ਸੂਰਣਰੰਗਾ ਕਮਲ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਖਯਾਲ ਹੈ, ਕਿ ਜਦ ਪ੍ਰਾਣ ਅਨਾਹਤ ਚਕ੍ਰ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬ੍ਰਹਮ ਗ੍ਰੰਥੀ ਨੂੰ ਵਿੰਨ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਅਨਾਹਤ ਸ਼ਬਦ ਹੋਂਦਾ ਹੈ।

(ਹ) ਵਿਸ਼ੁੱਧ ਚਕ੍ਰ—ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਉਰਧਮੁਖ ਸੋਲਾਂ ਦਲ ਦਾ ਕਮਲ ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਹੈ।

(ਕ) ਆਗਤਾਚਕ੍ਰ—ਭੌਰਾਂ ਦੇ ਮੱਧ ਦੇ ਪਾਂਖੁੜੀਆਂ ਦਾ ਉਰਧਮੁਖ ਚਿੱਟਾ ਕਮਲ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੀ ਚਕ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਯੋਗੀ ਇੱਕ ਸੱਤਵਾਂ ਚਕ੍ਰ ਦਸਮਦੁਆਰ ਵਿੱਚ ਭੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਯੋਤਿਰੂਪ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਹਜ਼ਾਰ ਪਾਂਖੁੜੀ ਦਾ ਸਫ਼ੇਦ ਕਮਲ ਹੈ। ੨ ਖਟਚਕ੍ਰ ਵਾਲਾ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਛਠਿ ਖਟਚਕ੍ਰ ਛਹੂ ਦਿਸਿ ਧਾਇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ)

ਖਟਜਯੋਤਿ. ਛੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਸੂਰਜ, ਤਾਰੇ, ਬਿਜਲੀ, ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਬੁੱਧਿ.

ਖਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੱਟਣਾ. ਕਮਾਉਣਾ. ਲਾਭ ਲੈਣਾ. “ਜਾ ਤਉ ਖਟਣ ਵੇਲ ਤਾਂ ਤੂ ਰਤਾ ਦੁਨੀ ਸਿਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਸਤਿ ਕੈ ਖਟਿਐ ਦੁਖ ਨਹੀ ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਖਟਤਾਲ. ਸੰ. ਥਟਤਾਲ. ਇਹ ਅਠਾਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਤਾਲ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਬੋਲ ਹੈ—ਧਾ ਤ੍ਰਿਕ ਪਿੰ ਪਿੰ, ਧਾ ਧਾ ਪਿੰ ਪਿੰ, ਧਾ ਧਾ ਤਿ ਟਾ, ਪਿੰ ਪਿੰ, ਧਾ ਧਗ, ਨ ਧਾ ਤ੍ਰਿਕ.

ਖਟਤੁਰਸ. ਤੁਰਸੀ (ਖਟਿਆਈ) ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਖਟਰਸ ਦਾ ਸਵਾਦ. ਜੈਸੇ—ਖਟਮਿਠਾ, ਨਮਕੀਨਖੱਟਾ ਆਦਿ.

ਖਟਤੁਰਸੀ. ਖਟਤੁਰਸਤਾ. ਦੇਖੋ, ਖਟਤੁਰਸ. “ਖਟਤੁਰਸੀ ਮੁਖਿ ਬੋਲਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਖਟਦਰਸ } ਥਟਦਰਸ਼ਨ. ਛੀ ਦਰਸ਼ਨ. ਛੀ ਸ਼ਾਸ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ.
ਖਟਦਰਸਨ } “ਚਾਰ ਬੇਦ ਖਟਦਰਸ ਸਮਾਸੀ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ:

੫) ਚਾਰਵੇਦ ਅਤੇ ਖਟ ਸ਼ਾਸ੍ਰ ਲੈ ਹੋ ਜਾਣਗੇ. “ਖਟਦਰਸਨ ਵਰਤੋ ਵਰਤਾਰਾ। ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੨ ਕਈ ਆਪਣੀ ਕਲਪਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਖਟਦਰਸਨ ਇਹ ਆਖਦੇ ਹਨ—ਜੋਗੀ, ਜੰਗਮ, ਜੈਨੀ, ਸੰਨਯਾਸੀ, ਵੈਰਾਗੀ ਅਤੇ ਮਦਾਰੀ. ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਪਰਮਾਣੀਕ (ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ) ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਜੇ ਵਿਚਾਰਕੇ ਦੇਖੀਏ, ਤਦ ਕੋਈ ਭੀ ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਜੋ ਧਰਮ ਨਿਯਮ ਦਸਦੇ ਹੋਣ, ਅਥਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਣ ਵਾਲੇ ਖਟਦਰਸਨ ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ.

ਖਟ ਦੁਰਗ. ਦੁਰਗ. ਦੇਖੋ, ਖੜ ਦੁਰਗ.

ਖਟ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵ ਖਟਕ.

ਖਟਨ. ਦੇਖੋ, ਖਟਣਾ.

ਖਟਨੇਮ. ਛੀ ਨੇਮਿ ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ ਚਕ੍ਰ. ਖਟਚਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨੇਮਿ.

“ਖਟਨੇਮ ਕਰਿ ਕੋਠੜੀ ਬਾਂਧੀ ਬਸਤੁ ਅਨੂਪੁ ਬੀਚ ਪਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਛੀ ਚਕ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ ਕੋਠੜੀ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਖੋ, ਖਟਚਕ੍ਰ। ੨ ਖਟ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਯਮ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ.

ਖਟਪਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬੇ ਇੱਤਿਫਾਕੀ. ਨਾਚਾਕੀ। ੨ ਨੀਤਿ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਵਿਗੜ ਜਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਅੰਗ ੩.

ਖਟਪਦ. ਸੰ. ਥਟਪਦ. ਸੰਗਤਾ—ਛੀ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ, ਭ੍ਰਮਰ. ਭੌਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਡਲੀਆ ਅਤੇ ਛੁੱਪਯ.

ਖਟਪਦੀ. ਥਟਪਦੀ. ਛੀ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੀ ਜੁੰ. ਯੂਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮੁਸੱਦਸ। ੩ ਭੌਰੀ. ਕੁਮਰੀ.

ਖਟ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਸਟ (ਛੀ) ਪ੍ਰਮਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ ੧੧.

ਖਟਬੋਤਾ. ਵਿ—ਛੀ ਸ਼ਾਸ੍ਰਾਂ ਦਾ ਵੋਤਾ. ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਮੁਨਿਜਨ ਖਟਬੋਤੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਖਟਮਟ. ਛੀ ਚਕ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ ਮਠ, ਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ ਦੇਹ. ਦੇਖੋ, ਖਟਅੰਗ ਅਤੇ ਖਟਚਕ੍ਰ. “ਖਟਮਟ ਦੇਹੀ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਖਟਮਲ. ਸੰਗਯਾ—ਖਟਮਲ. ਖਟ (ਮੰਜੇ) ਦੀ ਮੈਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਜੀਵ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਟੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਮਾਂਛਣੂ (ਸ਼ਕੁਣ).
ਕਟੂਆ.

ਖਟਮਿਠਾ. ਖਟਾਈ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਮਿੱਠਾ ਰਸ.

ਖਟਮੁਖ. ਸੰ. ਥੜ੍ਹਕੁ. ਛੀ ਮੂਹਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਾਤਿਕੇਯ. ਖਡਾਨਨ. ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵੀਰਯ ਸਰਕੁੜੇ ਦੇ ਝਾੜ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਛੀ ਮੂਹਾਂ ਵਾਲਾ ਪੁਤ੍ਰ ਉਤਪੰਨ ਕਰਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕਾਰਤਿਕੇਯ.

ਖਟਮੁਖ ਵਾਹਨ. ਕਾਤਿਕੇਯ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਮੋਰ.

ਖਟਮੰਛੂ. ਦੇਖੋ, ਕਠਮੰਛੂ.

ਖਟਰਸ. ਸੰ. ਥੜ੍ਹਕੁ. ਰਸਨਾ ਕਰਕੇ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਣ ਯੋਗਯ ਛੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸਵਾਦ—ਮਿੱਠਾ, ਸਲੂਣਾ, ਚਰਪਰਾ—ਤਿੱਖਾ, ਕਸੈਲਾ, ਖੱਟਾ ਅਤੇ ਕੌੜਾ. “ਬਹੁਰਸ ਸਾਲਣੇ ਸਵਾਰਦੀ ਖਟਰਸ ਮੀਠੇ ਪਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਖਟਰਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਬਖੇੜਾ. ਝਗੜਾ. ਛੀ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠਾ ਅਲਾਪ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੀ ਰਸ ਨਾ ਆਵੇ. ਬਕਬਾਦ. ਖੱਪ। ੨ ਛੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਗ. ਦੇਖੋ, ਰਾਗ.

ਖਟਰਿਤੁ } ਥੜ੍ਹਕੁ. ਛੀ ਚੁੱਤਾਂ. ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਦੋ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਛੀ
ਖਟਰੁਤ } ਮੌਸਮ. ਚੇਤ ਵੈਸਾਖ ਵਸੰਤ, ਜੇਠ ਹਾੜ ਗ੍ਰੀਖਮ, ਸਾਉਣ
ਭਾਦੋਂ ਪਾਵਸ, ਅੱਸੂ ਕੱਤਕ ਸਰਦ, ਮੱਘਰ ਪੋਹ ਹਿਮ ਅਤੇ ਮਾਘ
ਫੱਗੁਣ ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ.¹

ਰੁਤਿ ਸਰਸ ਬਸੰਤ ਮਾਹ ਚੇਤੁ
ਵੈਸਾਖ ਸੁਖਮਾਸ ਜੀਉ,
ਹਰਿਜੀਉ ਨਾਹੁ ਮਿਲਿਆ ਮਉਲਿਆ
ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਾਸੁ ਜੀਉ,
ਘਰ ਨਾਹੁ ਨਿਹਚਲੁ ਅਨਦੁ ਸਖੀਏ
ਚਰਨਕਮਲ ਪੁਛੁਲਿਆ,
ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਖੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ਬੇਤਾ
ਗੁਣਗੋਵਿੰਦ ਅਮੁਲਿਆ,
ਵਡਿਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਦੁਖੁ ਗਵਾਇਆ
ਭਈ ਪੂਰਨ ਆਸ ਜੀਉ,
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੇਰੀ
ਮਿਟੀ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਜੀਉ.

ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁਤਿ ਅਤਿ ਗਾਖੜੀ
ਜੇਠ ਅਖਾੜੈ ਘਾਮੁ ਜੀਉ,
ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹੁ ਦੁਹਾਗਣੀ, ਦ੍ਰਿਸਟਿ
ਨ ਕਰੀ ਰਾਮ ਜੀਉ,
ਨਹ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਆਵੈ ਮਰਤ ਹਾਵੈ

ਮਹਾ ਗਾਰਬਿ ਮੁਠੀਆ,
ਜਲ ਬਾਝੁ ਮਛਲੀ ਤੜਫੜਾਵੈ
ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਰੁਠੀਆ,
ਕਰਿ ਪਾਪ ਜੋਨੀ ਭੈਭੀਤ ਹੋਈ
ਦੇਇ ਸਾਸਨ ਜਾਮ ਜੀਉ,
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਓਟ ਤੇਰੀ
ਰਾਖੁ ਪੂਰਨਕਾਮ ਜੀਉ.

ਰੁਤਿ ਬਰਸੁ ਸੁਹੇਲੀਆ
ਸਾਵਣ ਭਾਦਵੇ ਆਨੰਦ ਜੀਉ,
ਘਣ ਉਨਵਿ ਵੁਠੇ ਜਲ ਥਲ
ਪੂਰਿਆ ਮਕਰੰਦ ਜੀਉ,
ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਠਾਈ
ਹਰਿਨਾਮ ਨਵਨਿਧਿ ਗ੍ਰਹਿ ਭਰੇ,
ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ
ਕੁਲ ਸਮੂਹਾ ਸਭਿ ਤਰੇ,
ਪ੍ਰਿਅਰੰਗਿ ਜਾਗੇ ਨਹ ਛਿਦੁ ਲਾਗੇ
ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸਦ ਬਖਸਿੰਦੁ ਜੀਉ,
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿਕੰਤੁ ਪਾਇਆ
ਸਦਾ ਮਨਿਭਾਵੰਦੁ ਜੀਉ.

ਰੁਤਿ ਸਰਦ ਅਡੰਬਰੇ ਅਸੂ
ਕਤਿਕੇ ਹਰਿਪਿਆਸ ਜੀਉ,
ਖੋਜੰਤੀ ਦਰਸਨੁ ਫਿਰਤ, ਕਬ
ਮਿਲੀਐ ਗੁਣਤਾਸ ਜੀਉ,
ਬਿਨੁ ਕੰਤ ਪਿਆਰੇ ਨਹ ਸੁਖ ਸਾਰੇ
ਹਾਰ ਕੰਛਣ ਪ੍ਰਿਗੁ ਬਨਾ,
ਸੁੰਦਰਿ ਸੁਜਾਣਿ ਚਤੁਰਿ ਬੇਤੀ
ਸਾਸ ਬਿਨੁ ਜੈਸੇ ਤਨਾ,
ਈਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸ ਅਲੋਕਨ
ਮਨਿ ਮਿਲਨ ਕੀ ਪੁਭ ਪਿਆਸ ਜੀਉ,
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ
ਮੇਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣਤਾਸ ਜੀਉ.

ਰੁਤਿ ਸਿਸਿਅਰ ਸੀਤਲ ਹਰਿ
ਪ੍ਰਗਟੇ ਮੱਘਰ ਪੋਹਿ ਜੀਉ,
ਜਲਨਿ ਬੁਝੀ ਦਰਸੁ ਪਾਇਆ
ਬਿਨਸੇ ਮਾਇਆਧੋਹੁ ਜੀਉ,
ਸਭ ਕਾਮ ਪੂਰੇ ਮਿਲਿ ਹਜੂਰੇ
ਹਰਿਚਰਣ ਸੇਵਕਿ ਸੇਵਿਆ,

¹ਬਸੰਤ, ਗ੍ਰੀਖਮ, ਰਬਾ (ਗ੍ਰਾਹੁਥ) ਫਰਵਰੀ, ਮੇਸ਼, ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ.

ਹਾਰ ਡੋਰ ਸੀਗਾਰ ਸਭਿ ਰਸ
ਗੁਣ ਗਾਉ ਅਲਖ ਅਭੇਵਿਆ,
ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬਾਂਛਤ
ਜਮੁ ਨ ਸਾਕੈ ਜੋਹਿ ਜੀਉ,
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮੇਲੀ
ਤਹ ਨ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹ ਜੀਉ.

ਹਿਮਕਰ ਰੁਤਿ ਮਨਿਭਾਵਤੀ
ਮਾਘ ਫਗਣੁ ਗੁਣਵੰਤ ਜੀਉ,
ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਗਾਉ ਮੰਗਲੇ
ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਏ ਹਰਿਕੰਤ ਜੀਉ,
ਗ੍ਰਿਹਿ ਲਾਲ ਆਏ ਮਨਿ ਧਿਆਏ
ਸੇਜ ਸੁੰਦਰਿ ਸੋਹੀਆ,
ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਭਏ ਹਰਿਆ
ਦੇਖਿ ਦਰਸਨ ਮੋਹੀਆ,
ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਇਛੁ ਪੁੰਨੀ
ਮਨਿ ਜਪਿਆ ਨਿਰਮਲਮੰਤ ਜੀਉ,
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਨਿਤ ਕਰਹੁ ਰਲੀਆ
ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰਿ ਕੰਤ ਜੀਉ.

(ਰਾਮ ਰੁਤੀ ਮ: ੫)

ਖਟਲਕਣ }
ਖਟਲਖਣ } ਪੂਰਣਪੁਰਖ ਦੀਆਂ ਛੀ ਸਿਫਤਾਂ. “ਖਟਲਖਣ
ਖਟਲਖਣ } ਪੂਰਨਪੁਰਖਰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)
ਖਟਲੱਛਣ }

(੧) ਸਰਵਵਯਾਪੀ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਧਯਾਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ (ਮਹਾਮੰਤ੍ਰ) ਜਪਣਾ.

(੨) ਨੇਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੈਰੀ ਨਾ ਬਣਾਉਣਾ ਅਤੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਗਯਾਨ ਨੂੰ ਅਚਲ ਰੱਖਣਾ.

(੩) ਵਿਸਿਆਂ ਦੇ ਵੇਗ ਨੂੰ ਰੋਕਕੇ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਪੁਰ ਦਯਾ ਕਰਨੀ.

(੪) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਵਾਂਗ ਆਪਣਾ ਆਧਾਰ ਮੰਨਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕੋਲਫੁੱਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿਣਾ.

(੫) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਭਗਤਿ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਮਿਤ੍ਰ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਦੇਣਾ.

(੬) ਨੰਮੂਭਾਵ ਨਾਲ ਸਭ ਦੀ ਚਰਣਧੂਤਿ ਬਣਨਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਨਾ ਸੁਣਨੀ.

ਖਟਲਿੰਗ. ਛੀ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ:—

(ੳ) ਉਪਕ੍ਰਮਉਪਸੰਗਰ. ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਤਮਹੀਦ ਅਤੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਉਸੇ ਸਿੱਧਾਂਤ ਤੇ ਲਿਆਕੇ ਸਮਾਪਤੀ.

(ਅ) ਅਭਯਾਸ. ਵਾਰ ਵਾਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਵਿਚਾਰ.

(ੲ) ਅਪੂਰਵਤਾ. ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਅਨੋਖਾਪਨ.

(ਸ) ਫਲ. ਨਤੀਜਾ. ਸਿੱਧਾਂਤ.

(ਹ) ਅਰਥਵਾਦ. ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਰੁਚਿ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਵਾਕ.

(ਕ) ਉਪਪੱਤਿ. ਦਲੀਲ (ਯੁਕਤਿ). ਮੰਤ੍ਰਿਕਾ. ੨ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ ਅਜੰਤ (ਅਚ-ਅੰਤ) ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਹਲੰਤ (ਹਲ-ਅੰਤ) ਪੁਲਿੰਗ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ ਅਤੇ ਨਪੁੰਸਕ ਲਿੰਗ. ਜਿਵੇਂ—ਅਜੰਤ ਪੁਲਿੰਗ ਰਾਮ, ਅਜੰਤ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ ਰਾਮਾ, ਅਜੰਤ ਨਪੁੰਸਕ ਲਿੰਗ ਧਨ. ਹਲੰਤ ਪੁਲਿੰਗ ਰਾਜਨ, ਹਲੰਤ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ ਸ੍ਰਜ (ਮਾਲਾ), ਹਲੰਤ ਨਪੁੰਸਕ ਲਿੰਗ ਸ਼੍ਰੇਯਸ (ਕਲਯਾਣ). “ਵਯਾਕਰਣਨ ਸੋਂ ਕਹੋ, ਕੋ ਕਰ ਸਕਤੋ ਬਾਤ। ਜਿਨ ਕੇ ਮੁਖ ਮੇਂ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਖਟ ਲਿੰਗਨ ਕੀ ਧਾਤ.” (ਬਾਵਾ ਰਾਮ ਦਾਸ)

ਖਟਵਦਨ. ਦੇਖੋ, ਖਟਮੁਖ.

ਖਟਵਰਗ. ਸੰ. ਥਫਰਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਛੀਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ. ਛੀ ਦਾ ਇਕੱਠ। ੨ ਛੀ ਵਿਕਾਰ—ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਮਦ, ਮਾਤਸਰਯ (ਹਸਦ—ਈਰਖਾ).

ਖਟਵਿੰਸ਼. ਥਫਕਿੰਸ਼. ਛੀ ਅਤੇ ਵੀਹਵਾਂ. ਛੱਬੀਸਵਾਂ.

ਖਟਵਿੰਸ਼ਤ } ਸੰ. ਥਫਕਿੰਸ਼ਤ—ਥਫਕਿੰਸ਼ਤਿ. ਛੱਬੀ. ਛੀ ਅਤੇ ਵੀਹ.
ਖਟਵਿੰਸ਼ਤਿ } ੨੬.

ਖਟਵਿਕਾਰ. ਥਫਕਿਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਊਰਮਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਟਵਰਗ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਛੀ ਹਾਲਤਾਂ—ਜੰਮਣਾ, ਸੱਤਾ (ਹੋਂਦ), ਅਸ੍ਰਿਤ, ਵਧਣਾ, ਘਟਣਾ, ਬਦਲਣਾ ਤੇ ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ. “ਜਨਮ ਅਸ੍ਰਿ ਅਰੁ ਵਿੰਧਿ ਪ੍ਰਣਾਮਾ। ਖੀਣ ਹੋਨ ਮਰਨੋ ਦੁਖ ਧਾਮਾ। ਖਟ ਵਿਕਾਰ ਆਤਮ ਮਹਿ ਨਾਹੀਂ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੪ ਹੋਰ ਖਟ ਵਿਕਾਰ—ਜਨਮ, ਮਰਨ, ਭੁੱਖ, ਤੇਹ, ਹਰਖ, ਸ਼ੋਕ. “ਖਟ ਵਿਕਾਰ ਜਨਮਹਿ ਅਰੁ ਮਰਨੇ। ਇਹ ਸ਼ਰੀਰ ਕੇ ਦੇਨਹੁ ਵਰਨੇ। ਛੁਧਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਦੁਇ ਪ੍ਰਾਨਨ ਕੇਰ। ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਮਨ ਕੇ ਜੁਗ ਹੇਰ।।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)। ੫ ਉਤਪੱਤਿ. ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਵਧਣਾ. ਬਚਪਨ, ਜਵਾਨੀ. ਬੁਢਾਪਾ ਅਤੇ ਮੌਤ.

ਖਟਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੱਟੀ ਕਰਾਉਣੀ. ਲਾਭ ਦਿਵਾਉਣਾ। ੨ ਸਮਾਉਣਾ.

“ਏਕ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਦੁਇ ਨ ਖਟਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

੩ ਖੁਦਵਾਉਣਾ. ਪਟਵਾਉਣਾ. “ਪੂਰਨ ਤਾਲ ਖਟਾਇਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਖਟਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਸ਼ੀ. ਖੱਟਾਪਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਟਾਉਣਾ. “ਇਕ ਵਰਾਟਕਾ ਕਬ ਨ ਖਟਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਖਟਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਖੱਟਾ ਰਸ. ਖੱਟਾਪਨ.

ਖਟਾਨਾ. ਸਮਾਇਆ. ਮਿਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਖਟਾਉਣਾ. “ਜਿਉ ਜਲ ਮਹਿ ਜਲ ਆਇ ਖਟਾਨਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਮਿਲਿ ਜਲ ਜਲਹਿ ਖਟਾਨਾ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਖੱਟ ਧਾ.

ਖਟਾਨੀ. ਪਸੰਦ ਆਈ. ਰੁਚੀ. “ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਮਨਿ ਮੀਠ ਖਟਾਨੀ.”

(ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਤਉ ਥਿਧਿ ਨੀਕੀ ਖਟਾਨੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

“ਮਨਿ ਤਨਿ ਚਰਨ ਖਟਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਖੱਟ ਪ.

ਖਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਖੱਟੀ. ਕਮਾਈ. “ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਖਟੀਐ.” (ਵਾਰ

ਰਾਮ ੩)

ਖਟੀਆ. ਸੰ. ਖਟ੍ਰਗਾ—ਖਟ੍ਰਾ. ਮੰਜਾ. ਖਾਟ। ੨ ਸੰ. ਖਾਟਿ—ਖਾਟਿ. ਸਿਤ੍ਰੀ. ਮੁਰਦਾ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਅਰਥੀ. “ਖਟੀਆ ਲੇ ਗਏ ਭਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਖੱਟੀ. ਕਮਾਈ. “ਇਤਨਕੁ ਖਟੀਆ ਗਠੀਆ ਮਟੀਆ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ਇਤਨੀ ਮਾਇਆ ਖੱਟੀ ਹੈ ਇਤਨੀ ਪੱਲੇ ਹੈ ਇਤਨੀ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਹੈ.

ਖਟੀਐ. ਕਮਾਈਏ. ਲਾਭ ਲਈਏ। ੨ ਖਜਾਤਿ (ਮਸਹੂਰੀ) ਕਰੀਐ. “ਦੇਹੀ ਖਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਖਟੀਕ. ਸੰ. ਖਟ੍ਰਿਕ—ਖੱਟਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਦਬਗਰ. ਚੰਮ ਰੰਗਣ ਅਤੇ ਕੁੱਪੇ ਆਦਿਕ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਖਟੁ. ਛੀ. ਦੇਖੋ, ਖਟ. “ਖਟੁ ਭੀ ਏਕਾ ਬਾਤ ਬਖਾਨਹਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਖਟੁਸਾਸਤੁ } ਦੇਖੋ, ਖਟਸਾਸਤੁ. “ਖਟੁ ਸਾਸਤੁ ਮੂਰਖੈ ਸੁਣਾਇਆ.”
ਖਟੁਸਾਸਤੁ } (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਖਟੁਮਟੁ. ਦੇਖੋ, ਖਟਮਟੁ.

ਖਟੁਆ. ਵਿ—ਖੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਖੱਟੁ। ੨ ਖਟਕਰਮੀ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ. “ਬਿਚਰਹਿ ਅਨਿਕਸਾਸਤੁ ਬਹੁ ਖਟੁਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੩ ਖਟਸਾਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸਾਸਤੁ.

ਖਟੋਲਾ } ਛੋਟਾ ਖਟ੍ਰਾ (ਮੰਜਾ). ਮੰਜੀ। ੨ ਖਾਟ ਦੀ ਚੋਖਟ.
ਖਟੋਲੀ } “ਚਿੰਤ ਖਟੋਲਾ, ਵਾਣ ਦੁਖ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਸੇਜਾ।
ਖਟੋਲੇ } ੪ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਅਤਿ ਨੀਕੀ ਮੇਰੀ ਬਨੀ ਖਟੋਲੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਖੱਟ. ਸੰ. ਖਟ੍ਰਗਾ—ਖਟ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਜਾ. ਖਾਟ। ੨ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੁਲਹਨ ਅਤੇ ਦੁਲਹਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਸਾਮਾਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਖਾਟ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖਟ। ੪ ਸੰ. ਖਟ੍ਰ. ਧਾ—ਚਾਹੁਣਾ—ਛੁੰਡਣਾ—ਖੋਜਣਾ। ੫ ਸੰ. ਖਟ੍ਰ—ਖੱਟ੍ਰ. ਧਾ—ਢਕਣਾ—ਘੇਰਨਾ। ੬ ਸੰ. ਖਟ੍ਰ—ਸੱਟ੍ਰ. ਧਾ—ਰਹਿਣਾ—ਜ਼ੋਰ ਕਰਨਾ—ਦੇਣਾ—ਮਾਰਨਾ.

ਖੱਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਮਾਉਣਾ. ਲਾਭ ਲੈਣਾ.

ਖੱਟਰ. ਵਿ—ਖੱਟੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ. ਜਿਸਦਾ ਸੁਭਾਉ ਕ੍ਰੋਧ ਸਹਿਤ ਹੈ। ੨ ਉਹ ਗਊ ਮਹਿ ਜੋ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵੇਲੇ ਲੱਤਾਂ ਮਾਰੇ.

ਖੱਟਾ. ਵਿ—ਤੁਰਸ਼. ਅਮੂਲ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਨੌਬੂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੂਟਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਫਲ, ਜੋ ਖੱਟੇ ਰਸ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Sour lime. ਇਸ ਦੀ ਬਾੜ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਰਸ ਆਲੂ ਗਾਗਟੀ ਅਤੇ ਅਚਾਰ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਉੱਤੇ ਸੰਗਤਰੇ ਮਾਲਟੇ ਆਦਿ ਦਾ ਪਿਉਂਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. L. Citrus acida. “ਮੁੰਡ ਪਰਯੋ ਜਨੁ ਭਾਰ ਤੇ ਖੱਟਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਖੱਟੀ. ਖੱਟਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਕਮਾਈ। “ਖੱਟੀ ਨਾ ਚਾਹਤ ਮੈਂ ਇਹ ਕੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਟ੍ਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਟ ਮੰਜਾ. ਚਾਰਪਾਈ.

ਖਟ੍ਰਾਂਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਜੇ ਦਾ ਪਾਵਾ. ੨ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤ੍ਰਿਸੂਲ।

੩ ਇੱਕ ਸੂਰਜ ਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਸ਼੍ਵਸ੍ਵਰ ਦਾ ਅਤੇ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਸੁਮਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ.

ਖੱਡ. ਸੰ. ਖਢ. ਧਾ—ਟੁਕੜੇ ਕਰਨਾ—ਖੰਡਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੜਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੱਡ.

ਖਡਾਨਨ. ਦੇਖੋ. ਖਟਮੁਖ.

ਖਡਿ. ਖੱਡ (ਖੁੱਡ) ਵਿੱਚ. “ਚੂਹਾ ਖਡਿ ਨ ਮਾਵਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਖਡੀ. ਦੇਖੋ, ਖੱਡੀ.

ਖਡੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਗਡ੍ਰਾ. ਟੋਆ। ੨ ਬਿਲ. ਖੁੱਡ.

ਖਡੂਰ } ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਥਾਣਾ ਵੈਰੋਵਾਲ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ
ਖਡੂਰ } ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਤਰਨਤਾਰਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ੧੦ ਮੀਲ ਹੈ. “ਸਨੇ ਸਨੇ ਆਵਤਭਏ ਗ੍ਰਾਮ ਖਡੂਰ ਅਵਾਸ.” (ਨਾਪੁ)

ਇਸ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਇਸ ਨਗਰ ਨੂੰ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉਸ ਕਿੱਲੇ ਦਾ ਕਰੀਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਨਾਨ ਲਈ ਜਲ ਦੀ ਗਾਗਰ ਲੈ ਆਉਂਦੇ ਠੋਂਕਰ ਖਾਕੇ ਡਿਗ ਪਏ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਛੱਬੀ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(੧) ਤਪਿਆਣਾ ਸਾਹਿਬ. ਆਬਾਦੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਤਪ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਇਸ ਪਾਸ ਇੱਕ ਤਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਹੈ.

(੨) ਬੜਾ ਸਾਹਿਬ. ਉਹ ਚਬੂਤਰਾ ਹੈ ਜਿਸ ਪੁਰ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਵੇਲੂ ਮਿਲਣ ਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ.

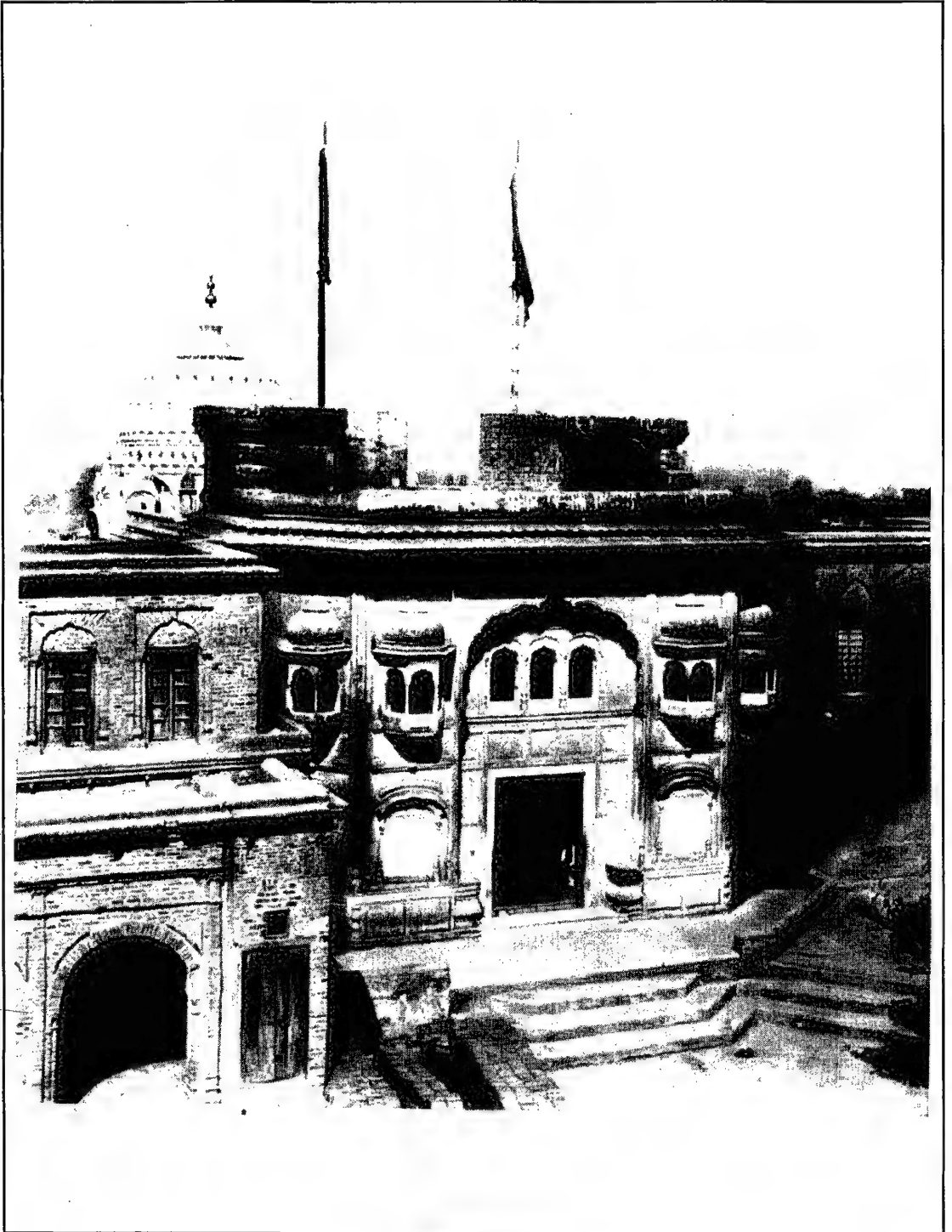
(੩) ਦੇਹਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ.

(੪) ਮੱਲ ਅਖਾੜਾ. ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਬੈਠਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਮੱਲਯੁੱਧ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਨਕਸ਼ਾ ਗੋਇੰਦਵਾਲ.

ਖੱਡ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁੱਡ. ਬਿਲ। ੨ ਪਹਾੜ ਦੀ ਖਾਡੀ. ਦੂਣ.

ਖੱਡੀ. ਉਹ ਟੋਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਲਟਕਾਕੇ ਜੁਲਾਹਾ ਤਾਣੀ ਬੁਣਦਾ ਹੈ.

ਖਣ. ਸੰ. ਖਨ੍. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ. ਖੋਦਣਾ. ਪੁੱਟਣਾ। ੨ ਸੰ. ਖਾਧ—ਕਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪਲ. ਲਮਹਾ. “ਉਧਾਰੇ ਇਕ ਖਣੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨: ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਖਾਧ—ਖੰਡ. ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਛੱਤ ਦੇ ਉਹ ਹਿੱਸੇ ਜੋ ਦੋ ਸ਼ਤੀਰਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੋਣ. ਦੇਖੋ, ਖਨ ੩ ਅਤੇ ੪.



ਖੰਡੂਰ ਸਾਹਿਬ

ਖਣਿ. ਦੇਖੋ, ਖਨਿ ੨.

ਖਣੇ. ਕਣ ਮੇ. ਪਲ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਖਣ ੨। ੨ ਪੁੱਟੇ. ਦੇਖੋ, ਖਨ ਧਾ.

ਖਤ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਤਾ. ਟੋਆ. ਖਾਤ. “ਪਨ੍ਹਿਨ ਮਾਰ ਖਤ ਭਾਰ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੪) ਜੁੱਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮਾਰ ਮਾਰਕੇ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ।

੨ ਵੈਰ. ਵਿਰੋਧ। ੩ ਈਰਖਾ। ੪ ਅ. ੫ ਖਤ. ਲਿਖਤ. ਤਹਿਰੀਰ।

੫ ਰੇਖਾ. ਲਕੀਰ। ੬ ਚਿੱਠੀ। ੭ ਅ. ੮ ਖਤ. ਵਿਘਨ. ਰੋਕ ਟੋਕ.

ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ. “ਇਸੁ ਹਰਿਧਨ ਕਾ ਕੋਈ ਸਰੀਕ ਨਾਹੀ, ਕਿਸੈ ਕਾ ਖਤ

ਨਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੮ ਖੋਹਣਾ. ਛੀਨਨਾ.

ਖਤਨਾ. ਅ. ੧ ਖਤਨਹ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨਤ ੩.

ਖਤਪਾਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚਿੱਠੀ ਦਾ ਪਾਟਣਾ. ਭਾਵ—ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਤਮ

ਖਤਫਟਨਾ } ਹੋਣੀ. ਦੇਖੋ, ਚੀਰੀਪਾਟੀ।^੨ ੨ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਪਰਚਾ

ਪਾੜਿਆ ਜਾਣਾ. ਭਾਵ—ਲੇਖਾ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣਾ. “ਨਾ ਹਰਿ ਭਜਿਓ ਨ

ਖਤੁ ਫਟਿਓ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਖਤਮ. ਅ. ੧ ਪੂਰਣ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਮੁਹਰ ਲਾਉਣ ਦੀ

ਕ੍ਰਿਆ.

ਖਤਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਤੂ ਵਿੱਚ ਜਾਣਾ. ਸੌਚ ਜਾਣਾ। ੨ ਅ. ੩

ਖਤਰਹ. ਡਰ. ਭੈ। ੩ ਆਸ਼ੰਕਾ. ਸੰਸਾ. “ਖਤਰਾ ਨ ਕੀਜੈ ਪਤੀਜੈ

ਸਦੀਵ.” (ਗੁਪਤ)

ਖਤਰੇਟਾ. ਕਤ੍ਰੀ ਦਾ ਬੋਟਾ. ਛਤ੍ਰੀਪਤ੍ਰ. “ਸਤ੍ਰੁ ਕੀ ਸੈਨ ਤਰੰਗਿਨਿ ਤੁੱਲ

ਹੈ ਤਾਮੇ ਤੁਰੰਗ ਤਰੇ ਖਤਰੇਟੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਖਤਰੰਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤ੍ਰੀਸਮਾਜ.

ਖਤਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਤ੍ਰੀ. ਰੀਸ। ੨ ਅ. ੩ ਖਤਾ. ਸੰਗਯਾ—

ਭੁੱਲ. ਚੂਕ. “ਖਾਲਿਕ! ਖਤਾ ਨ ਕਰੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਐ ਕਰਤਾਰ!

ਮੇਰਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਨਾ ਚੁੱਕੇ। ੩ ਗੁਨਾਹ. ਅਪਰਾਧ. “ਅਸੰਖ ਖਤੇ ਖਿਨਿ

ਬਖਸਨਹਾਰਾ.” (ਬਾਵਨ) “ਅਸੀ ਖਤੇ ਬਹੁਤ ਕਮਾਵਦੇ.” (ਸਵਾ

ਮ: ੩) ੪ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਰ, ਜੋ ਚੀਨ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਤੂਰਾਨ

ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ.

ਖਤਾਬ. ਅ. ੧ ਖਿਤਾਬ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਖਾਤਿਬ (ਸੰਬੋਧਨ) ਕਰਕੇ

ਕਹਿਣਾ। ੨ ਪਦਵੀ. ਉਪਾਧਿ. ਲਕ਼ਬ. Title. ਦੇਖੋ, ਉੱਜਲ

ਦੀਦਾਰ.

ਖਤਾਬਖਸ਼. ਅ. ੧ ਵਿ—ਗੁਨਾਹ ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ. ਅਪਰਾਧ

ਕਮਾਪਨ ਕਰਤਾ.

ਖਤਿਯਾ } ਸੰਗਯਾ—ਖਾਤਾ. ਟੋਆ. ਗੜ੍ਹਾ. “ਖਤਿਯਾ ਪਰੇ ਰਾਵਰੂ

ਖਤੀਆ } ਪਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੪) ੨ ਚਿੱਠੀਰਸਾਂ. ਖਤ ਲੈ ਜਾਣ

ਵਾਲਾ.

ਖਤ੍ਰੀਬ. ਖੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਤਬਾ ੨.

ਖਤ੍ਰੁ. ਦੇਖੋ, ਖਤ ੪-੫-੬.

‘ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਖਤੁ ਭੀ ਹੈ.

‘ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਰਣ ਦੀ ਖਬਰ ਜਿਸ ਚਿੱਠੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਜਾਵੇ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰਾ ਪਾੜ

ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਖਤੰਗ. ਸੰ. ਖਤਾਗ—ਕਤਾਂਗ. ਘਾਇਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅੰਗ ਜਿਸ ਤੋਂ.

ਤੀਰ. “ਬਾਛੜ ਘੱਤੀ ਸੂਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਖੇਤ ਖਤੰਗਾਂ.” (ਚੰਡੀ ੩)

੨ ਘਾਇਲ. ਫੱਟਤਾ. ੩ ਸਿੰਧੀ. ਬਹਾਦੁਰ. ਦਿਲੇਰ। ੪ ਫਾ. ੫

ਖਦੰਗ. ਇੱਕ ਖਾਸ ਬਿਰਫ਼, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਮਾਣ ਅਤੇ ਤੀਰ ਬਣਦੇ ਹਨ।

੫ ਖਦੰਗ ਦਾ ਬਣਿਆ ਧਨੁਖ ਅਥਵਾ ਤੀਰ. “ਲੀਏ ਕਰ ਚਕ੍ਰ ਵਕ੍ਰ

ਗੋਫਨ ਖਦੰਗਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਖਤੰਗੀ. ਵਿ—ਧਨੁਖਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਤੰਗ ੪ ਅਤੇ ੫.

ਖੱਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਤ੍ਰੀ.

ਖਤ੍ਰੁ. ਸੰ. ਖਤ੍ਰ—ਕਤ੍ਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਕਤ੍ਰ (ਘਾਵ ਅਥਵਾ ਹਿੰਸਾ) ਤੋਂ

ਬਚਾਵੇ, ਸੋ ਕਤ੍ਰੁ. ਰਾਜਗ। ੨ ਯੋਧਾ. “ਤਹਿ ਜਾਇ ਪਰੇ ਜਹਿ ਖਤ੍ਰੁ

ਬਰੰ.” (ਗਜਾਨ)

ਖਤ੍ਰੁਗਾਣ. ਵਿ—ਕਤ੍ਰੁ (ਰਾਜ) ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਤ੍ਰਿਯ

ਵਿਨਾਸਕ. ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਹਾਨਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਰਸੁਰਾਮ.

ਖਤ੍ਰੁਖੇਤਾ. ਵਿ—ਕਤ੍ਰਿਯਕੇਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਸ਼ੁੱਧ ਛਤ੍ਰੀਸੰਤਾਨ.

ਅਸਲ ਛਤ੍ਰੀ. “ਦੋਊ ਖਤ੍ਰੁਖੇਤਾ.” (ਗਜਾਨ)

ਖਤ੍ਰੁਣ. ਵਿ—ਕਤ੍ਰਿਯਸੰਤਾਨ. ਛਤ੍ਰੀਕੁਲ ਦਾ.

ਖਤ੍ਰਿਅੰਤਕਰ. ਕਤ੍ਰਿਯ (ਯੋਧਾ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਤੀਰ.

(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਪਰਸੁਰਾਮ.

ਖਤ੍ਰਿਯਾਂਕ ਖੇਲਕ. ਕਤ੍ਰਿਯ (ਯੋਧਾ) ਦੇ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਲਟਕਣ

ਵਾਲਾ, ਖੜਗ. (ਸਨਾਮਾ)

ਖਤ੍ਰਿਯਾਣ } ਵਿ—ਕਤ੍ਰਿਯਸੰਤਾਨ. ਛਤ੍ਰੀਕੁਲ ਦਾ। ੨ ਕਤ੍ਰਿਯ—

ਖਤ੍ਰਿਯਾਨ } ਯਾਨ. ਛਤ੍ਰੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਘੋੜਾ.

ਖਤ੍ਰਿਯਾਰਿ. ਕਤ੍ਰਿਯ (ਯੋਧਾ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਖੜਗ. (ਸਨਾਮਾ)

੨ ਪਰਸੁਰਾਮ.

ਖਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਖਤ੍ਰਿਯ—ਕਤ੍ਰਿਯ. ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਚਾਰ ਵਰਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੂਜਾ

ਵਰਣ. “ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਸੂਦੁ ਬੈਸੁ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,

ਕਤ੍ਰਿਯ। ੨ ਯੋਧਾ. ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਭੈ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਖਤ੍ਰੀ ਸੋ ਜੁ

ਕਰਮਾ ਕਾ ਸੂਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੩ ਬਹੁਤ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ

ਛਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਖਤ੍ਰੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਭਿੰਨ ਅਰਥ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ.

ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਕਤ੍ਰਿਯ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੋ

ਵੰਸ਼ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਹੋਏ

ਹਨ, ਦੂਜਾ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਹਨ.

ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਖਤ੍ਰੀ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਹਨ—

ਬਾਰ੍ਹੀ, ਖੁਖਰਾਣ, ਬੁੰਜਾਹੀ ਅਤੇ ਸਰੀਨ.

ਬਾਰ੍ਹੀ ਬਾਰਾਂ ਗੋਤਾਂ ਵਿੱਚ, ਖੁਖਰਾਣ ਅੱਠ ਗੋਤਾਂ ਵਿੱਚ,^੩ ਬੁੰਜਾਹੀ

ਬਵੰਜਾ ਅਤੇ ਸਰੀਨ ਵੀਹ ਗੋਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਹੋਏ (ਵਿਭਕ੍ਰੁ) ਹਨ.

ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਢਾਈ ਘਰ ਦੇ ਖਤ੍ਰੀ—ਸੇਨ, ਮੋਹਰਾ, ਕਪੂਰ ਅਤੇ ਧੰਨਾ

ਸੂਰੀ, ਚੰਢੇ, ਕੋਹਲੀ, ਸੇਠੀ, ਸਾਹਣੀ, ਭਸੀਣ, ਅਣਦ, ਸਭਰਵਾਲ. ਕਈਆਂ ਨੇ—

ਤਲਵਾੜ, ਟੰਨਣ, ਜੱਟਚੋਪੜਾ, ਧੌਣ, ਕੱਕੜ ਅਤੇ ਬਹੁਰੇ ਭੀ ਖੁਖਰਾਣਾਂ ਅੰਦਰ

ਗਿਣੇ ਹਨ.

ਹਨ। ਛੀ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚ—ਬਹਲ, ਪੌਨ, ਚੋਪੜਾ, ਸਹਗਲ, ਤਲਵਾੜ ਅਤੇ ਪੁਰੀ ਹਨ। ਪੰਜ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚ—ਬਹਲ, ਬੇਰੀ ਸਹਗਲ, ਵਾਹੀ ਅਤੇ ਵਿੱਜ ਹਨ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਜਨਮ ਨਾਲ ਵੇਦੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਨਾਲ ਤ੍ਰੇਹਣ (ਅਥਵਾ ਤੇਹਣ), ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਕਰਕੇ ਭੱਲੇ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਣ ਕਰਕੇ ਸੋਢੀ ਗੋਤ੍ਰ ਜੋ ਮਾਨ ਯੋਗਜ ਹੋਏ ਹਨ, ਇਹ ਸਰੀਨ ਜਾਤਿ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਨ।

ਖੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਚਲੀ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਖਲਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜਦ ਬਹੁਤ ਖੜੀਸਿਪਾਹੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰੇ ਗਏ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਥਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਪੁਨਰਵਿਵਾਹ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਖੜੀਆਂ ਨੇ ਸਾਹੀ ਹੁਕਮ ਮੰਨਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸਰੀਨ (ਸ਼ਰਹ—ਆਈਨ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ) ਹੋਇਆ। ਵਿਥਵਾ—ਵਿਵਾਹ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕਸ਼ਨੰਦ ਗ੍ਰਾਮ ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ ਧੰਨਾ ਮਿਹਰਾ ਆਦਿ ਖੜੀ, ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਅਪੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਰੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਖੜੀ ਜੋ ਢਾਈ ਕੋਹ ਪੁਰ ਜਾ ਮਿਲੇ ਉਹ ਢਾਈ ਘਰ, ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਪੁਰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਬਾਰ੍ਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਜੋ ਬਹੁਤ ਜਗਾ ਦੇ ਖੜੀ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਦੂਰੀ ਤੇ ਮਿਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਬਹੁਜਾਈ (ਬੁੰਜਾਹੀ) ਹੋਈ।

ਖੜੋਸ। ਖੜੀਆਂ ਦੇ ਈਸ਼। ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਸ੍ਰਾਮੀ। “ਕੀਨੇ ਸੁ ਜੇਰ ਖੁਨੀ ਖੜੋਸ।” (ਮਨੁਰਾਜ)

ਖਦੇ। ਸੰ. ਖਦ. ਧਾ—ਖਾਣਾ—ਮਾਰਨਾ—ਸੰਤਾਪ ਦੇਣਾ—ਸਿਬਰ (ਕਾਇਮ) ਰਹਿਣਾ—ਢਕਣਾ।

ਖਦਸਾ. ਆ غرّ ਸੰਗਯਾ—ਛਿੱਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦਿਲ ਨੂੰ ਛਿੱਲਣ ਵਾਲੀ ਚਿੰਤਾ। ੩ ਸੰਸਾ।

ਖਦਰਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਦਰਾਨਾ।

ਖਦਾਨ. ਖੋਦਿਆ ਹੋਇਆ ਅਸਥਾਨ, ਟੋਆ. ਗਰਤ. ਗੜ੍ਹਾ।

ਖਦਿਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੈਰ ਦਾ ਬਿਰਫ਼. ਦੇਖੋ, ਕੱਬ ੨. L. Acacia Catechu। ੨ ਇੰਦੂ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ।

ਖਦੀਜਾ. ਦੇਖੋ, ਮੁਹੰਮਦ।

ਖਦੇਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖੇਦਣਾ. ਧਕੇਲਣਾ। ੨ ਤਾਰੁਬ (ਪਿੱਛਾ) ਕਰਕੇ
ਖਦੇੜਨਾ } ਦੌੜਾਉਣਾ. “ਬਹੁਤ ਕੋਸ ਤਿਹ ਮ੍ਰਿਗਹਿ ਖਦੇਰਾ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੪੪)

ਖਦੰਗ. ਦੇਖੋ, ਖਤੰਗ ੪ ਅਤੇ ੫.

ਖਦੰਗਨੀ. ਖਤੰਗ ਵਾਲੀ. ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖਤੰਗ ੫.

ਖੰਦਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਖਰਦਰਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਦੇਸੀ ਜੁਲਾਹਿਆਂ ਦਾ ਬੁਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਖਦੜੋਤ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਜੋ ਦੜੋਤ (ਚਮਕਦਾ
ਖਦੜੋਤਨ) } ਹੈ) ਸੂਰਜ। ੨ ਪਟਬੀਜਨਾ. ਜੁਗਨੂੰ. ਟਨਾਣਾ. ਟਿਟਾਣਾ.

ਅੱਗ ਦੀ ਚਿੰਗੜੀ ਵਾਂਗ ਚਮਕਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਜੀਵ, ਜੋ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਦਾ ਹੈ। ਸਲ੍ਹਾਬੇ ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਖਦੜੋਤ ਅਤੇ ‘ਚਿੰਗਣਜੋਤਿ’ ਇੱਕ ਹੀ ਸਮਝ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਭੇਦ ਹੈ। ਚਿੰਗਣਜੋਤਿ ਉਡਦਾ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਚਿੰਗਮਾਣ ਹੋਇਆ ਚਮਕਦਾ ਹੈ।

ਖਨ. ਸੰ. ਖਨ. ਧਾ—ਪਾੜਨਾ. ਖੋਦਣਾ. ਖੁਣਨਾ. ਪੁੱਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡ. ਟੁਕ. “ਹਉ ਤਿਸੁ ਵਿਟਹੁ ਖਨ ਖੰਨੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਖੰਡ ਖੰਡ, ਭਾਵ—ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਂਦਾ ਹਾਂ। ੩ ਫ਼ਾ. ਖਨ. ਘਰ. ਖਾਨਹ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੪ ਮੰਜ਼ਿਲ. ਛਤਾਉ ਦਾ ਦਰਜਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ‘ਖਣ’ ਹੈ।

ਖਨਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਖੋਦਣ (ਪੁੱਟਣ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੂਹਾ। ੩ ਸੰਨ੍ਹ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਚੋਰ।

ਖਨਖੰਨੀਐ. ਦੇਖੋ, ਖਨ ੨.

ਖਨਨ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਦਣਾ. ਖੁਣਨਾ. ਪੁੱਟਣਾ। ੨ ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਨ ਧਾ.

ਖਨਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਖਨਯਿਤ੍ਰੀ. ਖੋਦਣ ਦਾ ਸੰਦ, ਕਹੀ. ਕਸੀ. “ਵਿਧ ਵਚ ਤੇ ਖਨਨੀ ਲੇ ਹਾਥ। ਟੱਕ ਲਗਾਯ ਚਿਤਵ ਗੁਰੁਨਾਥ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਖਨਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖੰਨਲੀ.

ਖਨਵਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡਨਵਾਦ. ਉਹ ਚਰਚਾ, ਜੋ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਿੱਧਾਂਤ ਨੂੰ ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਵੇ. “ਚਉਦਹਿ ਖਨਵਾਦੇ.” (ਭਾਗੁ) ਚੌਦਾਂ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਖੰਡਨਵਾਦ.

ਖਨਵਾਰਾ } ਵਿ—ਖਨਨ (ਖੋਦਣ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਨਿ
ਖਨਵਾਰੀ } ਖੋਦਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ (Miner). “ਜੈਸੇ ਖਨਵਾਰਾ
ਖਾਨਿ ਖਨਤ ਹਨਤ ਘਨ.” (ਭਾਗੁ ਕ) “ਜੌਂ ਖਨਵਾਰੀ ਪਾਵਹਿ
ਗੀਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਨਿ. ਕਣ ਮੇ. ਪਲ ਵਿੱਚ। ੨ ਖਨਨ ਕਰਕੇ. ਖੋਦਕੇ. ਖੁਰਚਕੇ. “ਕਾਲੁਖ ਖਨਿ ਉਤਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—

ਖਾਨਿ. ਕਾਨ. ਧਾਤੁ ਅਤੇ ਰਤਨਾਂ ਦੇ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਥਾਂ (Mine).

ਖਨਿਜ. ਖਾਨਿ (ਕਾਨ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਧਾਤੁ, ਉਪਧਾਤੁ ਅਤੇ ਰਤਨ ਆਦਿਕ.

ਖਨੀ. ਖਨਨ ਕੀਤੀ, ਖੋਦੀ. ਖੁਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਨਿ.

ਖਪ. ਸੰ. ਖਪ. ਧਾ—ਪੁੇਰਨਾ—ਭੇਜਣਾ—ਫੈਂਕਣਾ। ੨ ਸੰ. ਖਿਪ. ਧਾ—ਫੈਂਕਣਾ, ਨਸ਼ੁ ਕਰਨਾ, ਮਾਰਨਾ, ਦੋਸ ਲਾਉਣਾ, ਖਿੱਚਣਾ, ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ‘ਖਪਣਾ’ ਅਤੇ ‘ਖੱਪ’ ਬਣਿਆ ਹੈ।

ਖਪਟ. ਵਿ—ਖਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. “ਖਪਟ ਖਲ ਗਰਜਤ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਵਿਨਾਸ਼ਕ ਵਿਕਾਰ ਗਰਜਤ। ੨ ਕੁਰੂਪ. ਬਦਸ਼ਕਲ। ੩ ਦੁਬਲਾ. ਕਮਜ਼ੋਰ। ੪ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਹੀ ਜਿਸ ਦਾ ਪਟ (ਵਸਤੂ) ਹੈ. ਨੰਗ ਧੜੰਗਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਖਪੁਟ.

‘ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ.

ਖਪਟੀ. ਵਿ—ਖਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਰਪਾੜ. ਪਾੜੀ ਹੋਈ ਲੱਕੜ ਦਾ ਖੰਡ.

ਖਪਟੁ. ਦੇਖੋ, ਖਪਟ। ੨ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਦਾ ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਪਟੁ (ਨਿਪੁਣ) ਹੈ. ਖਗੋਲ ਦਾ ਗਣਤਾ. Astronomer.

ਖਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖਪ. “ਖਿਮਾ ਵਿਹੁਣੇ ਖਪਿ ਗਏ.” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਖਿਨ ਮਹਿ ਉਪਜੈ ਖਿਨਿ ਖਪੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

੨ ਖਰਚ ਹੋਣਾ। ੩ ਜਜਬ ਹੋਣਾ। ੪ ਬੰਧਾਇਮਾਨ ਹੋਣਾ. ਬੰਨ੍ਹੇ ਜਾਣਾ. “ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਨਾ ਓਇ ਖਪਤੇ.” (ਬਾਵਨ)

ਖਪਤ } ਸੰਗਯਾ—ਕਯ. ਵਿਨਾਸ਼. “ਓਪਤਿ ਖਪਤਿ ਨ ਆਵਣ
ਖਪਤਿ } ਜਾਣੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਖਰਚ. ਸਰਫ਼। ੩ ਦੇਖੋ, ਖਬਤ ਅਤੇ ਖਬਤੀ। ੪ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਦਾ ਪਤਿ ਸੂਰਜ.

ਖਪਰ. ਸੰ. ਕਪੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਪਰੀ. ਸਿਰ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਜੋ ਪਿਆਲੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਖਪੀਰ. ਭਿਖੜਾ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੩ ਚੋਰ.

ਖਪਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਦਾਣੇ ਖਾਕੇ ਬੋਥੇ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਭੁਰਪਤ੍ਰ. ਚੌੜੇ ਫਲ ਦਾ ਤੀਰ. “ਤੀਖਨ ਖਪਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖਪਰਾਲੀ. ਖੱਪਰ (ਖੋਪਰੀ) ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਯੋਗਿਨੀ ਅਬਵਾ ਕਾਲੀ. “ਹੱਸੀ ਖਪਰਾਲੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਖਪਰੀ. ਖੋਪਰੀਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਪਰ। ੨ ਭਿਖੜਾ ਮੰਗਣ ਦੀ ਕਿਸਤੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖਪਰ ੨. “ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਚਰਮਪੋਸ਼, ਕਾਪਾਲਿਕ, ਦੰਡੀਸੰਨਯਾਸੀ, ਸ੍ਰਿਗਚਰਮਧਾਰੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ.

ਖਪਰੈਲ. ਵਿ—ਖਪਰਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖਪਰਾ ੨। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਪਰਾਪਟੜੀ. ਆਵੀ ਵਿੱਚ ਪਕਾਈ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਚਪਟੀ ਅਤੇ ਗੋਲ ਇੱਟ. Tile. ਇਹ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ.

ਖਪਵਾ. ਦੇਖੋ, ਕਪੀਰਾ.

ਖਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਖਰਚ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਪ ਧਾ.

ਖਪਿ. ਖਪਕੇ. “ਖਪਿ ਹੋਏ ਖਾਹੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਖਪੁਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਨਹੁੰ (ਨਾਥੁਨ). ੨ ਦੇਖੋ, ਖਪਟ.

ਖੱਪ. ਦੇਖੋ, ਖਪ.

ਖੱਪੀ. ਖੱਪ (ਰੋਲਾ) ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖਪ.

ਖਫ਼ਕਾਨ } ਦੇਖੋ, ਦਹਲ ੨.
ਖਫ਼ਗਾਨ }

ਖਫ਼ਗੀ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਨਾਰਾਜਗੀ. ਰੰਜ. ਗੁੱਸਾ.

ਖਫ਼ਤਾਨ. ਤੁ ਸੰਗਯਾ—ਕਵਚ (ਸੰਜੋ) ਦੇ ਹੇਠ ਪਹਿਨੀ ਹੋਈ ਕੁੜਤੀ.

ਖਫ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਕਫ਼ਨ.

ਖਫ਼ਨੀ. ਦੇਖੋ, ਕਫ਼ਨੀ.

ਖਫ਼ਾ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਗਲ ਘੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਨਾਰਾਜ਼. ਅਪ੍ਰਸੰਨ. ਨਾਖੁਸ਼.

ਖਫ਼ੀ. ਅ ਸੰਗਯਾ. ਗੁਪਤ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ. ਦੇਖੋ, ਮਖਫ਼ੀ.

ਖਫ਼ੀਫ਼. ਅ ਸੰਗਯਾ. ਵਿ—ਹਲਕਾ. ਹੌਲਾ। ੨ ਬੋੜਾ. ਕਮ. ਘੱਟ. ਅਲਪ। ੩ ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ। ੪ ਲੱਜਿਤ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ.

ਖੱਫ਼ਣ. ਦੇਖੋ, ਕਫ਼ਨ.

ਖਬੜੁ. ਅ ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਨਮਾਦ. ਪਾਗਲਪੁਣਾ.

ਖਬੜੀ. ਅ ਸੰਗਯਾ. ਵਿ—ਸੌਦਾਈ. ਸਿਰੜਾ.

ਖਬਰ. ਅ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਧ. ਸਮਾਚਾਰ. ਹਾਲ। ੨ ਗਜ਼ਾਨ. ਸਮਝ. ਬੋਧ। ੩ ਇੱਤਿਲਾ. ਸੂਚਨਾ. “ਮਤ ਘਾਲਹੁ ਜਮਕੀ ਖਬਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਨਿਗਹਬਾਨੀ. ਨਿਗਰਾਨੀ. “ਸਿੰਚਨਹਾਰੈ ਏਕੈ ਮਾਲੀ।

ਖਬਰਿ ਕਰਤੁ ਹੈ ਪਾਤ ਪਤ ਡਾਲੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਖਬਰਦਾਰ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ. ਵਿ—ਸਾਵਧਾਨ. ਸੁਧਵਾਲਾ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਖਬਰਦਾਰੀ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਸਾਵਧਾਨਤਾ. ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ। ੨ ਖਬਰ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਖਬਰਿ. ਦੇਖੋ, ਖਬਰ.

ਖਬਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੂਤ. ਖਬਰ (ਸਮਾਚਾਰ) ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਚਿੱਠੀ. ਸਮਾਚਾਰਪਤ੍ਰਿਕਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖਬਰ.

ਖਬਰੁ. ਦੇਖੋ, ਖਬਰ.

ਖਬੀਸ. ਅ ਸੰਗਯਾ. ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ. ਨਾਪਾਕ। ੨ ਦੁਸ਼. ਪਾਮਰ। ੩ ਜਿੰਨ. ਦੇਉ.

ਖਬੀਰ. ਦੇਖੋ, ਖਮੀਰ.

ਖੱਬਚੂ. ਵਿ—ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਵਸੂ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਦੀ ਥਾਂ ਖੱਬਾ ਵਰਤਦਾ ਹੈ.

ਖੱਬਲ. ਦੂਰਵਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਘਾਸ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ (ਤਿਤ੍ਰ) ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਸਬਜ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਪਿਆਰੀ ਖੁਰਾਕ ਹੈ. ਬਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰਿਆਵਲ ਲਈ ਅਤੇ ਗੇਂਦ ਬੇਡਣ ਦੇ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਖੱਬਲ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. L.

Cynodon Dactylon. ਇਸ ਦੀ ਜੜ ਦਾ ਰਸ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਅਤੇ ਬਵਾਸੀਰ ਦਾ ਲਹੂ ਬੰਦ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਲੋਦਰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਖੱਬਾ. ਸੰ. ਸਵਯ. ਵਿ—ਬਾਇਆਂ. ਚਪ.

ਖੱਬਾ ਸੱਜਾ. ਵਿ—ਬਾਯਾਂ ਦਾਯਾਂ (ਬਾਇਆਂ ਦਾਇਆਂ). ੨ ਭਾਵ—ਬੁਰਾ ਭਲਾ। ੩ ਏਧਰ ਓਧਰ.

ਖੱਬੀਖਾਨ. ਅ. ਖਬੀ (ਪੋਸ਼ੀਦਾ) ਫ਼ਾ. ਖਾਨ (ਸਰਦਾਰ). ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਜ਼ੀਰ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਰੁਸਤਮ.

ਖਭਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਕੋਭ. ਘਬਰਾਹਟ. “ਪਰਜੇ ਸਰਬ ਪਰਿਵਾਰ
ਖਭਾਰ } ਖਭਾਰੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਭੀ ਜਿਸ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵੇ, ਅਜੇਹੀ ਮੁਸੀਬਤ.

ਖੱਭੀ. ਲਗਾਮ ਦੀ ਥਾਂ ਘੋੜੇ ਖੱਚਰ ਆਦਿ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦਿੱਤੀ ਰੱਸੀ.

ਖਮ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਟੇਢ. ਵਿੰਗ. ਝੁਕਾਉ। ੨ ਭੁਜਦੰਡ। ੩ ਸੰ. ਖ

(ਆਕਾਸ਼) ਨੂੰ ਜੋ ਮੀਯਤੋ (ਮਿਣ-ਲਵੇ) ਤੀਰ. ਦੇਖੋ, ਖਮਿ.

ਖਮਸ. ਅ. مِسْ ਵਿ—ਪੰਜ. ਪਾਂਚ.

ਖਮਸਾਨ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਮੇਲ. ਸੰਬੰਧ.

ਖਮਰ. ਅ. مِرْ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਰਾਬ (ਮਦਿਰਾ), ਜੋ ਖਮੀਰ (ਸਾੜੇ) ਤੋਂ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ.

ਖਮਾਚ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾਚ.

ਖਮਿ. ਤੀਰ ਨਾਲ. ਬਾਣ ਸੇ। ੨ ਤੀਰ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਖਮ ੩. “ਬਧਿਕੁ ਉਧਾਰਿਓ ਖਮਿ ਪ੍ਰਹਾਰ.” (ਬਸੰ: ਅ: ਮ: ੫) ਤੀਰ ਦਾ ਵਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਧਕ ਨੂੰ ਉਧਾਰਿਆ.

ਖਮੀਰ. ਅ. مِرْ ਸੰਗਤਾ—ਉਫਾਨ. ਉਬਾਲ। ੨ ਗੁੰਨੇ ਹੋਏ ਆਟੇ ਆਦਿਕ ਦਾ ਉਫਾਨ। ੩ ਸੂਭਾਵ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ। ੪ ਸਾੜਾ। ੫ ਅਸਪਾਤ ਅਤੇ ਸਕੇਲੇ ਦੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦਾ ਜੌਹਰ.

ਖਮੁਸ਼. ਫ਼ਾ. مِسْ ਇਹ ਖਮੋਸ਼ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਖਮੋਸ. ਦੇਖੋ, ਖਮੋਸ਼.

ਖਮੋਸ਼ਾਂ. ਫ਼ਾ. مِسْ ਖਮੋਸ਼ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਚੁਪ ਕੀਤੇ. ਮੌਨੀ. ਜਿਵੇਂ—ਸ਼ਹਰੇਖਮੋਸ਼ਾਂ. ਦੇਖੋ, ਖਮੋਸ਼ਸ਼ਹਰ.

ਖਮਾਰ. ਅ. مِرْ ਖਮਰ (ਸ਼ਰਾਬ) ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸ਼ਰਾਬ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਖਯ. ਦੇਖੋ, ਕਯ.

ਖਯਾਤੁ. ਅ. مِتْ ਸੰਗਤਾ—ਖੈਤ (ਤਾਗੇ) ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਵਾਲਾ. ਦਰਜੀ. ਕਪੜਾ ਸਿਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਯਾਤ.

ਖਯਾਨਤ. ਅ. مِتْ ਸੰਗਤਾ—ਖੈਨ (ਬਦਨਿਯਤੀ) ਦਾ ਭਾਵ. ਚੋਰੀ। ੨ ਧਰੋਹਰ ਵਿੱਚ ਬੇਈਮਾਨੀ.

ਖਯਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਲ.

ਖਯਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਲਾ.

ਖਯੋ. ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਹੋਇਆ। ੨ ਖਹਿਆ. ਅੜਿਆ. “ਬਾਨ ਕਮਾਨ ਗਰੇ ਹਰਿ ਸਾਮ੍ਹਰੇ ਆਇ ਖਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਖਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਖੰ (ਸੁਰਾਖ) ਵਡਾ ਹੋਵੇ, ਗਧਾ. ਦੇਖੋ, ਨੰ: ੧੧. “ਨਾਨਕ ਸੇ ਨਰ ਅਸਲਿ ਖਰ ਜਿ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਗਰਬੁ ਕਰੰਤਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਰਾਕਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੁਵਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਰਾਖਸ, ਜੋ ਦੂਖਣ (ਦੂਸਣ), ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. “ਦੂਖਣ ਔ ਖਰ ਦੈਤ ਪਠਾਏ.” (ਰਾਮਾਵ) ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਦੰਡਕਬਣ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ੩ ਕੰਡਾ. ਕੰਟਕ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਾ. ਖਾਰ. “ਤਿਸ ਖਰ ਧਾਰੇ ਦੇਹ ਪਰ, ਯਾਂਤੇ ਸੋ ਮਲੀਨ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਕਮਲ ਨੇ ਸਰੀਰ ਪੁਰ ਕੰਡੇ—ਧਾਰਣ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ੪ ਕਾਉਂ। ੫ ਬਗੁਲਾ. ਵਕ। ੬ ਵਿ—ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼. “ਖਰ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਕਰ ਗਹੀ ਕਾਲ.” (ਸਲੋਹ)

“ਵਾਸਰ ਅਰਧ ਭਾਨੁ ਖਰ ਪਰਤੁ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਦੋ ਪਹਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ. ਸੂਰਜ ਤੇਜ਼ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੭ ਤੱਤਾ. ਤਪੁ। ੮ ਬੇਰਹਮ. ਕਠੋਰ ਦਿਲ ਵਾਲਾ। ੯ ਸੰ. ਖਰ—ਕਰ. ਧਾ. ਖਰਣਾ. ਪਘਰਣਾ. “ਬਡੇ ਬਡੇ ਬੀਰ ਬਰ ਓਰਾ ਸਮ ਖਰਗੇ.” (ਠਾਕੁਰ) ੧੦ ਸੰਗਤਾ—ਖਲ (ਖਲੀ)

ਦੇ ਥਾਂ ਭੀ ਖਰ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. “ਖਰ ਕੋ ਟੁਕਰੇ ਹਾਥ ਹਮਾਰੇ ਪੈ ਧਰਯੋ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੨) ੧੧. ਫ਼ਾ. مِرْ ਖਰ. ਗਧਾ। ੧੨ ਸਾਜ ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਡੰਡਾ, ਮਿਜ਼ਰਾਬ. ਚੋਬ. ਡੱਗਾ. “ਸੱਟ ਪਈ ਖਰ ਚਾਮੀ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਚੰਮ (ਨਗਾਰੇ) ਉੱਤੇ ਖਰ (ਡੱਗੇ) ਦੀ ਸੱਟ ਪਈ. ਦੇਖੋ, ਖਰਚਾਮ। ੧੩ ਸਾਰੰਗੀ ਦਾ ਗਜ਼। ੧੪ ਵਿ—ਵਡਾ। ੧੫ ਖੁਰਦਰਾ. ਖਰਵਾ.

ਖਰਸ. ਦੇਖੋ, ਖਾਰਿਸ਼.

ਖਰਹਾ. ਹਿੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੁੱਡਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸਹਾ. Rabbit। ੨ ਖਰ (ਘਾਹ) ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖੁਰਪਾ.

ਖਰਕ. ਦੇਖੋ, ਖੜਕ ੨। ੨ ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ ਬਾਣਾ ਬਰਕੀ ਦਾ ਪਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਬੇਰੀ ਸਾਹਿਬ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਖਰਕ ਭੂਰਾ। ੪ ਵ੍ਰਜ. ਪਹਾ. ਰਾਹ.

“ਖਰਕ ਮਾਝ ਸਜਾਮ ਪਹਚਾਨੀ ਹੈ.” (ਨਰੋਤਮ)

ਖਰਕ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਖਰਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਖੜਗ ਸਿੰਘ.

ਖਰਕ ਭੂਰਾ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਨਰਵਾਣਾ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉਚਾਣਾ ਅਤੇ ਘਸੇ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਦੇ ਪਾਸੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ.

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੫੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੨੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਖਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਖੜਕਾ. “ਧੁਨਿ ਸੰਖ ਬਜਾਯ ਕਰਜੋ ਖਰਕਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਗਧੇ ਲਈ ਭੀ ਖਰਕਾ ਸ਼ਬਦ ਨਫਰਤ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਖਰਖਸ਼ਾ. ਫ਼ਾ. مِرْ ਸੰਗਤਾ—ਝਗੜਾ. ਟੰਟਾ. ਬਖੇੜਾ। ੨ ਡਰ. ਭੈ. ਖੌਫ਼.

ਖਰਖਰਾ. ਫ਼ਾ. مِرْ ਸੰ. ਖਿਖਿਰੀ—ਖਿੱਖਿਰੀ. ਆਰੀ ਦੇ ਦੰਦੇ ਜੇਹੇ ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲਾ ਲੋਹੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜੋ ਘੋੜੇ ਦੇ ਬਾਲ ਸਾਫ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਖਰੋ ਖਰਖਰਾ ਖਰੋ ਕਰੰਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਚੰਗਾ ਖਰਖਰਾ ਖੜਾ (ਖਲੋੜਾ) ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਖਰਗ. ਦੇਖੋ, ਖੜਗ. “ਤਬ ਬ੍ਰਿਜਭੂਸਨ ਖਰਗ ਗਹਿ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਖਰਗ ਸਿੰਘ. ਜਰਾਸੰਧ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ, ਖੜਗ ਸਿੰਘ. ਕ੍ਰਿਸਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਖਰਗ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਦੀ ਵਜਾਖੜਾ ਇਉਂ ਕੀਤੀ ਹੈ—“ਖਰਗ ਰਮਯਤਨੁ ਗਰਮਿਤਾ ਸਿੰਘਨਾਦ ਘਮਸਾਨ। ਪੰਚ ਬਰਨ ਕੋ ਗੁਨ ਲਿਯੋ ਇਹ ਭੂਪਤਿ ਬਲਵਾਨ.” ਦੇਖੋ, ੪ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗਰਮਿਤਾ ੩.

ਖਰਗੋਸ਼. ਫ਼ਾ. مِرْ ਗਧੇਕੰਨਾ, ਸ਼ਸਕ. ਸਹਾ.

ਖਰਚ. ਫ਼ਾ. مِرْ ਖਰਚ. ਸੰਗਤਾ—ਵਜਾਯ. ਖਪਤ. ਸਰਫ਼। ੨ ਤੋਸ਼ਾ. “ਖਰਚ ਬੰਨੁ ਚੰਗਿਆਈਆਂ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਖਰਚਾਮ. ਖਰ (ਡੰਡਾ) ਚਾਮ (ਚਮ). ਚਰਮਦੰਡ. ਚੰਮ ਦਾ ਡੰਡਾ. “ਚੋਟ ਪਈ ਖਰਚਾਮੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਚੋਥਾਂ ਦੀ ਸੱਟ ਨਗਾਰਿਆਂ ਉੱਪਰ ਪਈ. ਦੇਖੋ, ਖਰ ੧੨। ੨ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਲੱਕੜ ਦੇ ਡੰਡੇ ਦੀ ਥਾਂ ਚੰਮ ਦੀ ਬੱਧਰੀਆਂ ਦਾ ਗੁੰਦਿਆ ਹੋਇਆ ਡੇਢ ਫੁਟ ਦਾ ਡੰਡਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਨਗਾਰਾ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਚੰਮ

ਦੇ ਖਰ (ਡੰਕੇ) ਦੀ ਚੋਟ ਪਈ। ੩ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਗਾਰੇ ਨਾਲੋਂ ਇੱਕ ਭਿੰਨ ਵਾਜਾ ਭੀ ਖਰਚਾਮ ਹੈ—“ਦੋ ਚੋਬ ਦਮਾਮਨ ਉਸਟ ਖਰੀ, ਖਰਚਾਮ ਅਨੇਕ ਬਜੈਂ ਝਨਕਾਰਾ.” (ਸਲੋਹ) “ਖਰਚਾਮ ਅਸਪੀ ਕੁੰਚਰੀ ਸੁਤਰੀ.” (ਸਲੋਹ) ਇਸ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖਰਚਾਮ (ਕਠੋਰ ਚੰਮ) ਵਾਲਾ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਨਗਾਰੇ ਜੇਹਾ ਹੀ ਕੋਈ ਹੈ, ਉਹ ਘੋੜੇ, ਗਧੇ, ਸੁਤਰ, ਹਾਥੀ ਉੱਪਰ ਰੱਖਕੇ ਵਜਾਈਦਾ ਸੀ। ੪ ਗਜ਼ਾਨੀ ਖਰਚਾਮ ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਗਧੇ ਦੇ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹਿਆ ਨਗਾਰਾ। ੫ ਗਧੇ ਦਾ ਚੰਮ।

ਖਰਚਾਮੀ. ਖਰਚਾਮ (ਡੰਕੇ) ਦੁਆਰਾ। ੨ ਖਰਚਾਮ ਉੱਤੇ। ੩ ਵਡੇ ਨਗਾਰੇ ਤੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਖਰਚਾਮ।

ਖਰਚਿ. ਖਰਚ ਕਰਦੇ. ਖਰਚਦੇ. “ਖਾਤ ਖਰਚਿ ਕਛੁ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਖਰਚਕੇ.

ਖਰਜ. ਗਧੇ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਖੱਚਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੜਜ। ੪ ਖੜਜ (ਸੜਜ) ਸੁਰ ਵਾਲਾ ਤਾਰ। ੫ ਦੇਖੋ, ਖਰਚ। ੬ ਸੰ. ਖਯ੍. ਧਾ—ਪੂਜਾ ਕਰਨਾ. ਖੜਕਾ ਕਰਨਾ. ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ। ੭ ਖਾਰਿਜ ਲਈ ਭੀ ਸੌ ਸਾਂਖੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਦੇਖ ਕਲੰਕੀ ਖਰਜ”.

ਖਰਜੰਦਾਲ. ਕਠੋਰ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ ਜੱਲਾਦ. “ਤੁਰਕ ਕਹੈ ਖਰਜੰਦਾਲ ਪੰਥ ਹੈ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਖਰਣਾ. ਸੰ. ਕਰਣ. ਸੰਗੜਾ—ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ। ੨ ਬਹਿਣਾ. ਵਗਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੜਨਾ.

ਖਰਦਰਾ. ਵਿ—ਖੁਰਦੜਾ. ਖਰੁਵਾ. ਖਾਰਵਾਲਾ. ਖਾਰਦਾਰ.

ਖਰਦੁਖਣ } ਸੰ. ਖਰਦੁਸਣ. ਸੰਗੜਾ—ਧੜੁਰਾ. ਕਨਕ. ਜਿਸ ਦੇ ਖਰਦੁਖਨ } ਖਾਣ ਤੋਂ ਖਰ (ਗਧਾ) ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਖਰ ਅਤੇ ਦੁਸਣ ਦੈਤ. “ਖਰ ਦੁਖਣ ਮਾਰ ਬਹਾਇ ਦਏ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਖਰ ੨ ਅਤੇ ਦੁਸਣ ੩.

ਖਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਰਣਾ. “ਕਈ ਜਨਮ ਗਰਭ ਹਿਰਿ ਖਰਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੜਨਾ. “ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਕਾਲਹਿ ਖਰਨਾ” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) “ਗੁਸਿ ਮੀਨਾ ਵਸਿਗਤ ਖਰਿਆ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) “ਜੰਜੀਰ ਬਾਂਧਿਕਰਿ ਖਰੇ ਕਬੀਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)

ਖਰਬ. ਸੰ. ਖਬੰ. ਸੰਗੜਾ—ਕੁਬੇਰ ਦੀ ਇੱਕ ਨਿਧਿ. ਲੀਲਾਵਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰੋੜ ਦਾ ਦਸ ਗੁਣਾ ਅਰਬੁਦ, ਅਰਬੁਦ ਦਾ ਦਸ ਗੁਣਾ ਅਬਜ, ਅਬਜ ਦਾ ਦਸ ਗੁਣਾ ਖਰਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਮਹਾਪਦਮ ਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਣਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਖਰਬ ਸੰਖੜਾ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੰਖੜਾ. “ਲਾਖ ਅਰਬ ਖਰਬ ਦੀਨੋ ਦਾਨ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਵਾਮਨ. ਬਾਉਨਾ। ੩ ਵਿ—ਛੋਟਾ.

ਖਰਬੜ. ਮਰਾ. ਵਿ—ਉੱਚਾ ਨੀਵਾਂ. ਸਮਤਾ ਬਿਨਾ। ੨ ਉੱਚ ਨੀਚ. “ਖਰਬੜ ਹੋਏ ਖੁਦੀ ਖੁਆਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਖਰਬਾਹਨ } ਗਧੇ ਉੱਪਰ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੀਤਲਾਦੇਵੀ ਖਰਬਾਹਨਿ } ਦਾ ਰੂਪ. ਖਰਵਾਹਨ. “ਖਰਬਾਹਨ ਉਹ ਛਾਰ ਖਰਬਾਹਨੀ } ਉਡਾਵੈ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਗਧੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ

ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੀਤਲਾ ਦੇਵੀ. ਖਰਵਾਹਨੀ.

ਖਰਬਾਤੁ. ਦੇਖੋ, ਖਰਬੜ। ੨ ਸੰ. ਉਵੰਰੁ. ਖਰਬੂਜ਼ਾ. “ਖਰਬਾਤੁ ਖੀਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਖਰਬੂਜਾ. ਫਾ. *خربوز* ਖਰਬੂਜ਼ਾ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਖੁਰਪੂਜ਼ਰ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ. ਸੰ. ਖਬੂਜ, ਉਵੰਰੁ ਅਤੇ ਦਸਾਂਗੁਲ. Cucumis melo. ਇਹ ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਦਾ ਫਲ ਹੈ, ਜੋ ਬੇਲ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਮਿਸਰ ਦੇ ਖਰਬੂਜੇ ਬਹੁਤ ਮਿੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਕਾਬੁਲੀ ਸਰਦਾ ਭੀ ਇਸੇ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ.

ਖਰਭਰ } ਸੰਗੜਾ—ਕੋਭ. ਘਬਰਾਹਟ. ਖਲਭਲੀ. ਵਜਾਕੁਲਤਾ. ਖਰਭਰੀ } “ਅੰਧ ਧੁੰਧ ਜਗ ਖਰਭਰ ਪਰਜੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਕੇਹਰਿ ਗਰਜਨ ਤੇ ਜਜੋਂ ਕਰੀ। ਹੋਇ ਪੁੰਜ, ਤੱਦਪਿ ਖਰਭਰੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਰੋਲਾ. ਸ਼ੋਰ.

ਖਰਮਸਤੀ. ਫਾ. *خرمسدي* ਸੰਗੜਾ—ਗਧੇ ਜੇਹੀ ਮਸ਼ੀ. ਉਧਮ। ੨ ਨਿਰਲੱਜ ਕਾਮਰੇਸ਼ਾ.

ਖਰਮੋਹਰਾ. ਫਾ. *خرموهره* ਸੰਗੜਾ—ਕੋਡੀ. ਵਰਾਟਿਕਾ.

ਖਰਲ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਝੰਗ ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ। ੨ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ। ੩ ਸੰ. ਖਲੂ. ਪੱਥਰ ਦੀ ਕਿਸਤੀਨੁਮਾ ਕੁੰਡੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਰਮਾ ਅਤੇ ਦਵਾਈ ਵੱਟੇ ਨਾਲ ਬਾਰੀਕ ਪੀਸੀਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗਧਾ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਉਮਦਾ ਬਣਦੇ ਹਨ ਅਰ ਅੱਠ ਆਨੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੀ ਕੀਮਤ ਤਕ ਮਿਲਦੇ ਹਨ.

ਖਰਵਾਹਨ } ਦੇਖੋ, ਖਰਬਾਹਨ. ਖਰਵਾਹਨੀ }

ਖਰਵਾਰ. ਖਰ (ਡੰਕੇ) ਦਾ ਕਰੀਏ ਵਾਰ (ਆਘਾਤ) ਜਿਸ ਪੁਰ, ਨਗਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖਰ ੧੨. “ਸੱਟ ਪਈ ਖਰਵਾਰ ਕਉ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਲਵਾੜਾ। ੩ ਸੰ. ਖਰਭਾਰ. ਉਤਨਾ ਭਾਰ ਜੋ ਗਧਾ ਉਠਾ ਸਕੇ. ਫਾ. *خار* ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਮਨ ਤਿੰਨ ਸੋਰ ਪੱਕਾ ਭਾਰ ‘ਖਰਵਾਰ’ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. ਅੰਬੁਲ ਫਜ਼ਲ ਨੇ ਕੰਧਾਰੀ ੪੦ ਮਨ, ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ੧੦ ਮਨ ਖਰਵਾਰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

ਖਰਵਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖਲਵਾੜਾ.

ਖਰੜ. ਸੰਗੜਾ—ਖੜਕਾ। ੨ ਗੱਡੇ ਪੁਰ ਦਾਣੇ ਆਦਿਕ ਲੱਦਣ ਲਈ ਇੱਕ ਸਣੀ ਦਾ ਖੁਰਦਰਾ ਵਸਤੂ। ੩ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ.

ਖਰਾ. ਵਿ—ਅਤਿ. ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ. “ਤੂ ਮੈ ਖਰਾ ਪਿਆਰਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਆਏ ਖਰੇ ਕਠਿਨ ਜਮਕੰਕਰ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਵਡੇ ਕਰਤੋ। ੨ ਖਾਲਿਸ ਸੁੱਧ. ਬਿਨਾ ਮਿਲਾਵਟ. “ਖੋਟੇ ਕਉ ਖਰਾ ਕਹੈ, ਖਰੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸੱਚਾ। ੪ ਨਿਸ਼ਕਪਟ. ਛਲ ਰਹਿਤ। ੫ ਖਲੋਤਾ. ਖੜਾ. “ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਕੋ ਖਰਾ ਨ ਹੋਸੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਖਰਾਸ. ਸੰਗੜਾ—ਖਰ (ਖੁਰਦਰੀ) ਆਸ (ਚੱਕੀ). ਅਬਵਾ—ਖਰ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਨ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਮਨ ੧੨.

(ਵਡੀ) ਆਸ (ਚੱਕੀ). ਆਟਾ ਪੀਹਣ ਦੀ ਵਡੀ ਚੱਕੀ, ਜੋ ਬੈਲ ਆਦਿਕ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਝਾਕੜ ਨਾਲ ਚਲਾਈਦੀ ਹੈ। ੨ ਫ਼ਾ ^{خراش} ਖਰਾਸ਼. ਝਰੀਟ. ਰਗੜ.

ਖਰਾਸ਼ੀਦਨ. ਫ਼ਾ ^{خراشیدن} ਕ੍ਰਿ—ਛਿੱਲਣਾ. ਝਰੀਟਣਾ.

ਖਰਾਸ਼ੋਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਚੂਹੜਕਾਣਾ.

ਖਰਾਹਟ. ਜਿਲਾ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ, ਤਸੀਲ ਪਾਕਪਟਨ ਬਾਣਾ ਟਿੱਬੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਾਕਪਟਨ ਤੋਂ ੧੨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਹੈ.

ਖਰਾਜ. ਅ ^{خراج} ਖਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਖਰਾਜ (ਨਿਕਾਲਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮੁਆਮਲਾ. ਮਹਿਸੂਲ. ਟੈਕਸ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰਾਜ.

ਖਰਾਤੁ } ਅ ^{خرا} ਫ਼ਾ ^{خرا} ਸੰਗਯਾ—ਤਰਾਸ਼ਣ (ਛਿੱਲਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਖਰਾਦ } ੨ ਇੱਕ ਲੁਹਾਰਾ ਅਤੇ ਤਖਾਣਾ ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਧਾਤੂ ਅਤੇ ਕਾਠ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਗੋਲ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਘੜੀਦੀਆਂ ਹਨ. Lathe.

ਖਰਾਬ. ਅ ^{خراب} ਵਿ—ਵੀਰਾਨ. ਉਜੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਬੁਰਾ. ਮੰਦ.

ਖਰਾਬੀ. ਫ਼ਾ ^{خرا} ਤਬਾਹੀ. ਬਰਬਾਦੀ। ੨ ਬੁਰਾਈ.

ਖਰਾਯਤ. ਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਬੈਰਾਤ. “ਕੇਤਿਕ ਦੇਤ ਫਕੀਰ ਖਰਾਯਤ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਰਾਰਿ } ਖਰ ਦੈਤ ਦਾ ਵੈਰੀ ਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਖਰ। ੨ ਧਤੂਰਾ, ਜਿਸ

ਖਰਾਰੀ } ਦੇ ਖਾਧੇ ਗਧਾ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਖਰਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਰਲ ੩. “ਚੂਨਾ ਸੂਖਮ ਪੀਸ ਖਰਾਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਖਰਲ ਵਿੱਚ.

ਖਰਾਲੇ. ਖਰਲ ਨਾਲ। ੨ ਖਰਲ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਖਰਾਲ.

ਖਰਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਾਉਂ. ਪਾਦੁਕਾ. “ਦੇਇ ਖਰਾਵ ਸਦਨ ਕੋ ਮੋਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਖਰਨਾ ਅਤੇ ਖੜਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੜੀਆ.

ਖਰੀ. ਖਰਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. “ਰਸਨਾ ਹਰਿਜਸ ਗਾਵੈ ਖਰੀ ਸੁਹਾਵਣੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਵਿਚ ਸਾਹੁਰੜੈ ਖਰੀ ਸੋਹੰਦੀ.”

(ਸੁੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਖਰ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਗਧੀ। ੩ ਵਿ—ਖਰ (ਗਧੇ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. “ਅਸਪੀ ਸੁਤਰੀ ਬਜਤ ਅਸੇਖਾ।

ਪੀਲ ਖਰੀ ਨੌਬਤ ਨਹਿ ਲੇਖਾ.” (ਸਲੋਹ) ਅਸਪ, ਸੁਤਰ, ਪੀਲ, ਖਰ ਪੁਰ ਲੱਦੀਆਂ ਨੌਬਤਾਂ ਵਜਦੀਆਂ ਹਨ। ੪ ਖਲੋਤੀ. ਖੜੀ. “ਖਰੀਦਾਰ ਜਿਸ ਕੀ ਵਿਢ ਖਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੫ ਖਰਗਈ. ਦੇਖੋ, ਖਰਣਾ.

ਖਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਖੜੀਆ.

ਖਰੀਤਾ. ਅ ^{خرا} ਸੰਗਯਾ—ਬੈਲੀ। ੨ ਲਿਫਾਫਾ ਅਥਵਾ ਗੁਥਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਰਾਸਿਲਾ ਪਾਕੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਸਾਹੀ ਰਸਮੀ ਖੜ.

ਖਰੀਦ. ਫ਼ਾ ^{خرا} ਸੰਗਯਾ—ਮੁੱਲ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕ੍ਰਯ.

ਖਰੀਦਣਾ } ਫ਼ਾ ^{خرا} ਖਰੀਦਨ. ਮੁੱਲ ਲੈਣਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਯਯ.

ਖਰੀਦਨਾ } “ਮੁੱਲਖਰੀਦੀ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਖਰੀਫ਼. ਅ ^{خريف} ਸੰਗਯਾ—ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫ਼ਸਲ.

ਖਰੁ. ਦੇਖੋ, ਖਰ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਮੂਰਖ। ੩ ਬੇਰਹਮ। ੪ ਲੋਭੀ।

੫ ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ. ਦਾਂਤ। ੬ ਘੋੜਾ। ੭ ਸ਼ਿਵ। ੮ ਕਾਮਦੇਵ।

੯ ਅਹੰਕਾਰ.

ਖਰੂਜ. ਅ ^{خروج} ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਿਕਲਣਾ. “ਨਾਨਕ ਕੀਆ ਖਰੂਜ.” (ਮਗੋ) ਦੇਖੋ, ਖਾਰਿਜ.

ਖਰੂਦ. ਸੰਗਯਾ—ਖਰਮਸ਼ੀ. ਖਰਉਧਮ.

ਖਰੋ. ਦੇਖੋ, ਖਰਾ, ਖਰਨਾ ਅਤੇ ਖੜਨਾ.

ਖਰੇਖਰੋਏ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਰੇ ਪੁਰ ਖੜੇ ਹੋਏ. ਫੌਜੀ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦੇ।

੨ ਖੜੇ ਹੋਇਆਂ. ਖਲੇ ਖਲੋਤੇ. “ਖਰੇਖਰੋਏ ਬੈਠਤ ਊਠਤ ਮਾਰਗ ਪੰਥਿ ਧਿਆਵੈਗੋ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਖਰੋਆ. ਖੜਾ. ਦੇਖੋ, ਖਲੋਤਾ.

ਖਰੋਸ਼. ਫ਼ਾ ^{خوش} ਸੰਗਯਾ—ਸੋਰ. ਡੰਡ. ਰੋਲਾ.

ਖਰੋਸ਼ੀਦਨ. ਫ਼ਾ ^{خروشدن} ਕ੍ਰਿ—ਸੋਰ ਮਚਾਉਣਾ. ਡੰਡ ਪਾਉਣੀ.

ਖਰੋਟ. ਦੇਖੋ, ਅਖਰੋਟ. “ਖਰੇ ਖਰੋਟ ਸੁ ਦਲਗਨ ਹਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖਰ੍ਹਾ. ਦੇਖੋ, ਖਹਿਰਾ.

ਖਲ. ਸੰ. ਖਲ੍ਹ. ਧਾ—ਬਟੋਰਨਾ—ਕੱਠਾ ਕਰਨਾ—ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਕਰਨਾ—ਹਿੱਲਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਲਹਾਨ. ਪਿੜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਦਾਣੇ ਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ, ਅਥਵਾ ਹੇਠ ਉੱਪਰ ਹਿਲਾਏ ਜਾਕੇ ਗਾਰੇ ਜਾਣ. “ਲੈ ਤੰਗੁਲੀ ਖਲ ਦਾਨਨ ਜਜੋਂ ਨਭ ਬੀਚ ਉਡਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

੩ ਦੇਖੋ, ਖਰਲ ੩। ੪ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੫ ਤਿਲ ਅਥਵਾ ਸਰੋਂ ਆਦਿਕ ਦਾ ਫੋਗ, ਜੋ ਤੇਲ ਕੱਢਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੬ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ

ਲੀਨ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਸੂਰਜ। ੭ ਆਕਾਸ਼ ਜੇਹਾ ਹੈ ਰੰਗ ਜਿਸ ਦਾ, ਤਮਾਲ ਬਿਰਛ। ੮ ਵਿ—ਨੀਚ. ਦੁਸ਼ੁ “ਖਲ ਮੂਰਖ ਤੇ ਪੰਡਿਤ ਕਰਬੇ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ੯ ਨਿਰਦਯ. ਬੇਰਹਮ। ੧੦ ਦੇਖੋ, ਖੱਲ.

ਖਲਹਲ } ਸੰਗਯਾ—ਅਬਰਾਹਟ. ਦਹਲ. ਵਜਾਕੁਲਤਾ. ਖਲਭਲੀ.

ਖਲਹਲੁ } “ਦਿਲ ਖਲਹਲੁ ਜਾਕੈ ਜਰਦ ਰੂ ਬਾਨੀ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਜਿਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਖਲਭਲੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਵੰਨੀ (ਵਰਣ) ਜਰਦ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਲਲ.

ਖਲਹਾਨ } ਦੇਖੋ, ਖਲ ੨. ਫ਼ਾ ਬਿਰਮਨ. “ਬਿਨੁ ਕਣ ਖਲਹਾਨੁ ਜੈਸੇ

ਖਲਹਾਨੁ } ਗਾਹਨ ਪਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਖਲਿਹਾਨ.

ਖਲਕ. ਅ ^{خلق} ਖਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਰਚਨਾ. ਸ੍ਰਿਸ਼ੀ. “ਖਾਲਿਕ ਖਲਕ, ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਾਲਿਕ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੈਦਾ ਕਰਣਾ. ਰਚਣਾ.

ਖਲਕਤ. ਅ ^{خلق} ਖਲਕਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰ. ਸ੍ਰਿਸ਼ੀ.

ਖਲਖੰਡਕ } ਵਿ—ਦੁਸ਼ਾਂ ਦੇ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ.

ਖਲਖੰਡਨ } (ਸਨਾਮਾ)

ਖਲਖੰਡਨੀ. ਵਿ—ਦੁਸ਼ਾਂ ਦੇ ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਪਾਣ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਖਲਖੰਡਨ (ਕ੍ਰਿਪਾਣ) ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਖਲਜੀ. ^{کلی} ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇਕ ਖਲਜ ਨਗਰ ਹੈ ਉਸ ਥਾਂ

ਦੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਖਲਜੀ ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ਇਸ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਜਲਾਲੁੱਦੀਨ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਖਲਜੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਰਾਜ ਸਨ ੧੨੯੦ ਤੋਂ ੧੩੨੦ ਤੀਕ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਖਲਨ. ਦੇਖੋ, ਸਖਲਨ। ੨ ਖਲੋਣਾ. ਖੜੇ ਹੋਣਾ। ੩ ਖਲਾਂ ਨੂੰ। ੪ ਖਲਾਂ ਨੇ।

ਖਲਫ਼. ਅ. ۞ ਵਿ—ਪਿੱਛੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ. ਅਨੁਚਰ। ੨ ਵਾਰਿਸ. ਮਾਲਿਕ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੪ ਬੋਟਾ. ਪੁਤ੍ਰ।

ਖਲਭਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖਲਹਲ।

ਖਲਮਾਰਕ. ਵਿ. ਦ੍ਰਸ਼ ਨੂੰ ਮਾਰਨਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ (ਸਨਮਾ) ਖਲਮੂਰਖ. ਨੀਚ (ਦ੍ਰਸ਼) ਅਤੇ ਬੁੱਧਿ ਵਿਦਯਾ ਰਹਿਤ. ਦੇਖੋ, ਖਲ ੮.

ਖਲਰਾ } ਦੇਖੋ, ਖਲੜਾ—ਖਲੜੀ। ੨ ਸੁਲਤਾਨ (ਸਮੀ ਸਰਵਰ)
ਖਲਰੀ } ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਗਲ ਪਹਿਰੀ ਖੱਲ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਖੁੰਡੀ ਲਟਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। “ਖੁੰਡੀ ਖਲਰਾ ਗਲ ਮਹਿ ਧਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖਲਲ. ਅ. ۞ ਸੰਗਯਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ। ੨ ਵਿਘਨ। ੩ ਖਰਾਬੀ. “ਖਲਲ ਨਿਜਦਲ ਪਰਜੇ ਸੁਆਮੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਖਲਵਾਇਆ. ਕ੍ਰਿ—ਖੜਾ ਕਰਵਾਇਆ. “ਭਗਤਾ ਅਗੈ ਖਲਵਾਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਖਾਦਨ ਕਰਵਾਇਆ. ਭੋਜਨ ਕਰਵਾਇਆ.

ਖਲਵਾਰਾ } ਖਲ (ਪਿੜ) ਦਾ ਵਲਗਣ. ਪਿੜਮੰਡਲ. ਦੇਖੋ, ਖਲ.
ਖਲਵਾੜਾ } ੨ ਖਿਰਮਨ. “ਖੇਤੀ ਜਿਨ ਕੀ ਉਜੜੈ ਖਲਵਾੜੈ ਕਿਆ ਥਾਉ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਸਭ ਕੂੜੈ ਕੇ ਖਲਵਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਖਲੜਾ } ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮ. ਤੁਚਾ. ਖਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖੱਲ ੩-੪। ੨ ਚੰਮ
ਖਲੜੀ } ਦੀ ਬੈਲੀ. “ਭਉ ਤੇਰਾ ਭਾਂਗ ਖਲੜੀ ਮੇਰਾ ਚੀਤ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੩ ਵਿ—ਖੱਲੜੀ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖਪਰੀ. “ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਖਲਾ. ਵਿ—ਖੜਾ. ਖਲੋਤਾ. “ਸਾਜਨੁ ਸਭਕੈ ਨਿਕਟਿ ਖਲਾ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਖਲ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਸੇ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਅਮੇਧ ਖਲਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਦੇਖੋ, ਖਲ ੮। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੱਲ.

ਖਲਾਸ. ਅ. ۞ ਖਲਾਸ. ਵਿ—ਨਿਰਬੰਧ. ਮੁਕਤ. ਆਜ਼ਾਦ. ਖਲਾਸਾ. “ਦਰਗਹਿ ਹੋਇ ਖਲਾਸ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਖਲਾਸ ਚਮਾਰਾ.” (ਗਉ)

ਖਲਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਖਲਾਸ ਅਤੇ ਖੁਲਾਸਾ.

ਖਲਾਸੀ. ਫ਼ਾ ۞ ਖਲਾਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰਿਹਾਈ. ਛੁਟਕਾਰਾ. ਮੁਕਤਿ. “ਤਿਸੁ ਭਈ ਖਲਾਸੀ ਹੋਈ ਸਗਲ ਸਿਧਿ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਜਹਾਜ ਦਾ ਉਹ ਨੌਕਰ, ਜੋ ਬੰਦਰ ਵਿੱਚ ਬੰਧੇ ਜਹਾਜ ਦਾ ਬੰਧਨ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ। ੩ ਤੰਬੂ ਦੇ ਰੱਸੇ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਖੋਲੇ ਅਤੇ ਕਨਾਤ ਨੂੰ ਲਪੇਟਣ ਵਾਲਾ ਸੇਵਕ.

ਖਲਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਖਲਾਸ. “ਜਿਨ ਕੋ ਸਾਧੂ ਭੇਟੀਐ ਸੋ ਦਰਗਹ ਹੋਇ

ਖਲਾਸੁ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਖਲਾਫਤ. ਖਲੀਫਾ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੨ ਖਲੀਫਾ ਦਾ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਲੀਫਾ.

ਖਲਾਵਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਦਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਭੋਜਨ ਕਰਵਾਉਣਾ. “ਖਲਾਵੈ ਭੋਜਨ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਖਲਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਲ ਕੱਢਣ ਪਿੱਛੋਂ ਤਿਲ ਸਰਸੋਂ ਆਦਿਕ ਦਾ ਫੋਗ. “ਨਾ ਖਲਿ ਭਈ ਨਾ ਤੇਲ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਖਲ ਅਤੇ ਖਲਿ ਦੋਵੇਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਲ.

ਖਲਿਆ. ਖੜੋਤਾ. ਖੜਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੜੋਨ ਸਮੇਂ. ਖਲੋਤਿਆਂ. “ਸੇਵਤ ਬੈਸਤ ਖਲਿਆ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਖਲਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਖਲ ੨ ਅਤੇ ਖਲਿਹਾਨ.

ਖਲਿਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੜੋਕੇ. ਖੜੇ ਹੋਕਰ. “ਖਲਿਇ ਕੀਚੈ ਅਰਦਾਸਿ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਖਲਿਹਾਨ. ਦੇਖੋ, ਖਲ ੨। ੨ ਸੰ. ਖਲਿਨੀ. ਪਿੜਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਜਿਸ ਥਾਂ ਕਈ ਖਲਾਸਾਨ (ਪਿੜ) ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ.

ਖਲਿਹਾਨਿ. ਖਲਹਾਨ (ਪਿੜ) ਵਿੱਚ. “ਕੋਈ ਵਾਹੇ ਕੇ ਲੁਣੇ ਕੇ ਪਾਏ ਖਲਿਹਾਨਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਖਲਿਤ. ਦੇਖੋ, ਸਖਲਿਤ.

ਖਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖਲ ੨ ਅਤੇ ਖਲਿ। ੨ ਵਿ—ਖੜੋਤੀ. ਖਲੋਤੀ. “ਹਥ ਜੋੜਿ ਖਲੀ ਸਭਿ ਹੋਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੂੰਹ ਦੇ ਖ (ਛਿਦ੍ਰ) ਵਿੱਚ ਜੋ ਲੀਨ (ਲੁਕੀ) ਹੋਵੇ, ਕਵਿਕਾ. ਲਗਾਮ. ਕੜਿਆਲਾ.

ਖਲੀਕ. ਅ. ۞ ਵਿ—ਖੁਲਕ (ਚੰਗੇ ਸੁਭਾਉ) ਵਾਲਾ.

ਖਲੀਜ. ਅ. ۞ ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਉਹ ਹਿੱਸਾ, ਜੋ ਜਮੀਨ ਨੂੰ ਕੱਟਕੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਾਸੇ ਜਮੀਨ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਪਾਸੇ ਸਮੁੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Bay। ੨ ਛੋਟਾ ਜਹਾਜ.

ਖਲੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਖਰੀਤਾ.

ਖਲੀਤੀ. ਛੋਟਾ ਖਰੀਤਾ. ਬੈਲੀ. “ਰੀਤੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਤੇ ਰਹੀ ਜੋ ਬਿਨ ਕਾਮ, ਤੋਂ ਯੇ ਖਾਰਿਜ ਖਰਾਬ ਹਾਲ ਖਾਲ ਕੀ ਖਲੀਤੀ ਹੈ.” (ਗੁਲਾ) ਦੇਖੋ, ਖਰੀਤਾ.

ਖਲੀਫਾ. ਅ. ۞ ਖਲਫ ਪਦ ਤੋਂ ਖਲੀਫਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡਣਾ. ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ ਆਪਣੀ ਗੈਰਹਾਜ਼ਿਰੀ ਵਿੱਚ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰਨਾ. ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਮੁਖੀਏ, ਪੈਗੰਬਰ ਦੀ ਥਾਂ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰਕ ਹੋਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖਲੀਫਾ ਸੰਗਯਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾਂ ਖਲੀਫੇ ਮੱਕੇ ਵਿੱਚ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚਾਰ ਸਨ:—

‘ਖਲੀਫਾ’ ਦਾ ਅਰਥ ਨਾਯਬ ਭੀ ਹੈ. ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਆਦਮ ਅਤੇ ਦਾਵੂਦ ਲਈ ‘ਖਲੀਫਾ’ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ੨. ਆਯਤ ੨੮, ਅਤੇ ਸੂਰਤ ੩੮ ਆਯਤ ੨੫.

(੧) **ਅਬੂਬਕਰ**. ਇਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਛੋਟਾ ਸੀ ਅਰ ਪੈਗੰਬਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਹਿਜਰੀ ਸਨ ੧੧ ਵਿੱਚ ਖਲੀਫਾ ਰਸੂਲਅੱਲਾ, ੬੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਮੁਕੱਰਰ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ “ਆਯਸ਼ਾ” ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਸਵਾ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਖਲੀਫਾ ਰਹਿਕੇ ੨੩ ਅਗਸਤ ਸਨ ੬੩੪ ਨੂੰ ਮਦੀਨੇ ਮਰ ਗਿਆ।

(੨) **ਉਮਰ**. ਖੱਤਾਬ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ਇਹ ਸਨ ਹਿਜਰੀ ੧੩ ਵਿੱਚ ਖਲੀਫਾ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤੀਜੀ ਇਸਤ੍ਰੀ “ਹੁਫਸਾ” ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਅਮੀਰੁਲਮੋਮਿਨੀਨ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਫਾਰਸ ਅਤੇ ਮਿਸਰ ਨੂੰ ਫਤੇ ਕੀਤਾ। Alexandria ਦਾ ਜਗਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਸਤਕਾਲਯ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਭਸਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਕਿ ਜੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁਰਾਨ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ, ਤਦ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਜੇ ਕੁਰਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ ਤਦ ਉਹ ਮਤਲਬ ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਆ ਚੁਕਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਰੱਖਣੀਆਂ ਲਾਭਦਾਇਕ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਨੇ ਜੈਰੂਸਲਮ ਨੂੰ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਉਸ ਥਾਂ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਮਸਜਿਦ (ਮਸੀਤ) ਬਣਾਈ, ਜੋ ਹੁਣ ਤੀਕ ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਬੁਲਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਨੇ ਮੁਹੰਮਦੀ ਸ਼ਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਏ। ੩ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੬੪੪ ਨੂੰ ਜਦਕਿ ਇਮਾਮ ਉਮਰ ਸਵੇਰ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਮਸਜਿਦ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਫਿਰੋਜ਼ ਗੁਲਾਮ ਨੇ ਖੰਜਰ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮੀ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਪਿੱਛੋਂ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

(੩) **ਉਸਮਾਨ**. ਅੱਫਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ਇਹ ਸਨ ਹਿਜਰੀ ੨੪ ਵਿੱਚ ਖਲੀਫਾ ਮੁਕੱਰਰ ਹੋਇਆ। ਉਸਮਾਨ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ ਰੁਕੀਅਤ ਅਤੇ ਉੱਮੁਕੁਲਸੁਮ ਦਾ ਪਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਅਬੂਬਕਰ ਦੇ ਬੇਟੇ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਮਦੀਨੇ ਵਿੱਚ ੩੦ ਜੂਨ ਸਨ ੬੬੫ ਵਿੱਚ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

(੪) **ਅਲੀ**. ਇਹ ਅਬੂਤਾਲਿਬ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਫਾਤਿਮਾ ਦਾ ਪਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੫੯੯ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਚੌਥਾ ਖਲੀਫਾ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਕਰੀਬ ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਖਲਾਫਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਅਹੁਦੇ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਇਆ। ਕੂਫਾ ਦੇ ਮਕਾਮ ਅਬਦੁੱਰਹਮਾਨ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਨਾਲ ਖਲੀਫਾ ਅਲੀ ਜਖਮੀ ਹੋਕੇ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਸਨ ੬੬੧ ਵਿੱਚ ਮਰ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੀ ਕਬਰ “ਨਜਫ” ਨਾਮਕ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੀਰਥ ਹੈ। ਇਮਾਮ ਅਲੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ੧੮ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ੧੮ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਫਾਤਿਮਾ ਦੇ ਪੇਟੋਂ ਤਿੰਨ ਪੁਤ੍ਰ—ਹਸਨ, ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਮੁਹਸਿਨ ਸਨ।

ਇਹ ਚਾਰੇ ਖਲੀਫੇ ਚਾਰਯਾਰ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਪੰਜਵਾਂ ਖਲੀਫਾ ਅਲੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹਸਨ ਕੇਵਲ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਦਮਿਸ਼ਕ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ੧੪ ਖਲੀਫੇ ਹੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਨ ੬੬੧ ਤੋਂ ਸਨ ੭੪੯ ਤੀਕ ਖਲਾਫਤ ਕੀਤੀ। ਫੇਰ ਖਲਾਫਤ ਬਗਦਾਦ ਦੇ ਹਾਕਿਮਾਂ

ਪਾਸ ਚਲੀ ਗਈ, ਜੋ ਸਨ ੭੫੦ ਤੋਂ ਸਨ ੧੨੫੮ ਤੀਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਰਹੀ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਖਲਾਫਤ ਰੂਮ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਆ ਗਈ।

੧੨ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੨ ਨੂੰ ਰੂਮ ਦੀ ਕੌਮੀਸਭਾ (The Grand National Assembly) ਨੇ ਸੁਲਤਾਨ ਵਾਹਿਦੁੱਦੀਨ ਤੋਂ ਖਿਲਾਫਤ ਖੋਹ ਕੇ ਅਬਦੁਲਮਜੀਦ ਨੂੰ ਖਲੀਫਾ ਬਣਾਇਆ, ਅਤੇ ਸਲਤਨਤ ਦਾ ਕੰਮ ਖਲੀਫੇ ਦੇ ਹੱਥ ਕੁਝ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦਿੱਤਾ, ਕੇਵਲ ਧਰਮ ਦਾ ਆਗੂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਪਿਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਮਾਰਚ ੧੯੨੪ ਵਿੱਚ ਖਿਲਾਫਤ ਦਾ ਭੋਗ ਹੀ ਪਾ ਦਿੱਤਾ।

ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ ਖਲੀਫਿਆਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਅਰਬ, ਮਿਸਰ, ਫਾਰਸ, ਰੂਮ ਆਦਿ ਦੇ ਅਨੇਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸੂਤੰਤ੍ਰ ਖਲੀਫਾ ਮੰਨਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹੁਣ ਭੀ ਕਈ ਖਲੀਫਾ ਅਖਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਖਲਜੀ ਅਤੇ ਮੁਗਲ ਅਕਬਰ ਆਦਿ ਭੀ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਖਲੀਫਾ ਲਿਖਦੇ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਦਾਰੁਲਖਿਲਾਫਤ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ।

ਸੁੰਨੀਮਤ ਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੈ ਕਿ ਖਲੀਫਾ ਕੁਰੈਸ਼ ਵੰਸ਼ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਜਾਤਿ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸ਼ੀਅਹਮਤ ਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਖਲੀਫੇ ਦਾ ਅਲੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਹੋਣਾ ਯੋਗ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਖਲੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿਲਾਰੀ। ਖੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਨਟ। ੩ ਭੰਡ। ਮਖੌਲੀਆ।

ਖਲੀਲ. ਅ. ۛ سّّਚਾ ਮਿਤ੍ਰ. “ਇਬਰਾਹੀਮ ਖਲੀਲ ਪਗੰਬਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖਲੀਲ ਖਾਂ. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰੀ ਮਨਸਬਦਾਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਲਾਹ ਮੰਨ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪ (ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ) ਨੂੰ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਖਲੀਲ ਖਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਮਕਾਨ ਜਮਨਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਗਰੇ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕੁਝ ਹੁਣ ਭੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਸਾਦਾ ਪ।

ਖਲੁ. ਸੰ. ਵਜ਼—ਪ੍ਰਸ਼੍ਰ. ਸਵਾਲ। ੨ ਨਿਸ਼ੇਧ. ਖੰਡਨ। ੩ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ। ੪ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਕੇ. ਨਿਰਸੰਦੇਹ. “ਇਨ ਦੂਤਨ ਖਲੁ ਬਪੁਕਰਿ ਮਾਰਿਓ.” (ਜੈਤ ਰਵਿਦਾਸ)

ਖਲੋਆ } ਖੜਾ ਹੋਇਆ. ਖੜੋਤਾ. ਖੜਾ. “ਨਿਕਟਿ ਖਲੋਇਅੜਾ
ਖਲੋਇਅੜਾ } ਮੇਰਾ ਸਾਜਨੜਾ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਵਿਚਿ
ਖਲੋਹਾ } ਕਰਤਾਪੁਰਖੁ ਖਲੋਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਅਗੈ
ਖਲੋਤਾ } ਆਇ ਖਲੋਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)
੨ ਖਲਿਹਾਨ (ਪਿੜ) ਵਿੱਚ. “ਖੇਤਿ ਸਰੀਰਿ ਜੋ ਬੀਜੀਐ ਸੋ ਅੰਤਿ ਖਲੋਆ ਆਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ਜੋ ਖੇਤ ਬੀਜੀਐ, ਸੋ ਹੀ ਪਿੜ ਵਿੱਚ ਆਵੇਗਾ।

ਖਲੋਵਨਾ. ਖੜੇ ਹੋਵਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੜੋਵਨਾ।

ਖੱਲ. ਸੰ. ਖਲਲ. ਸੰਗਯਾ—ਟੋਆ। ੨ ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ। ੩ ਮਸ਼ਕ.

ਚਮੜੇ ਦਾ ਬੋਲਾ. “ਭਉ ਖਲਾ ਅਗਨਿ ਤਪ ਤਾਉ.” (ਜਪੁ) ੪ ਚੰਮ. ਚਮੜਾ। ਪ ਸੰ. ਖਲ੍ਹ. ਦਵਾਈ ਪੀਹਣ ਅਤੇ ਕੁੱਟਣ ਦੀ ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਪੱਥਰ ਦੀ ਉਖਲੀ. ਹਾਵਨ. ਖਰਲ.

ਖੱਲਾਕੁ. ਅ. ॐ ਵਿ—ਖਾਲਿਕ. ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖਲਕ.

ਖੱਲੀ. ॐ ਤਸ਼ਨੁਜ. Convulsions. ਇਹ ਵਾਤ ਦੋਸ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਰੋਗ ਹੈ. ਬਾਹਾਂ ਪਿੰਜਣੀਆਂ ਆਦਿਕ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਹੋ ਕੇ ਖੱਲੀਆਂ ਪੈਣ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ. ਹੈਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਰੋਗ ਭਾਰੀ ਦੁੱਖ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾਰਾਜ਼ਣੀ ਆਦਿਕ ਤੇਲਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਾਲਿਸ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਖਾਧੀਆਂ ਜਾਣ। ੨ ਫੋੜੇ ਅਥਵਾ ਜਖਮ ਦੇ ਕਾਰਣ ਚੱਡਿਆਂ ਦੀ ਗਿਲਟੀਆਂ ਫੁੱਲਣ ਨੂੰ ਭੀ ਖੱਲੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਖੱਲ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਖੱਲ ੪। ੨ ਖੱਲ ਉਤਾਰਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਖੱਲ ਦਾ, ਦੇ. “ਮੇਰੀ ਖੱਲ੍ਹ ਮੌਜ਼ੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੰਢਾਂਦੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਖਵ. ਦੇਖੋ, ਖਵਣ.

ਖਵਣ } ਕ੍ਰਿ—ਸਹਾਰਨਾ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰਨਾ. “ਪ੍ਰਭ ਦਾਸ ਕਾ ਦੁਖ
ਖਵਣਾ } ਨ ਖਵਿਸਕਹਿ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) “ਨਿੰਦਕ
ਖਵਣੁ } ਸਾਕਤ ਖਵ ਨ ਸਕੈ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੪) “ਨਿਵਣੁ ਸੁ
ਅਖਰੁ ਖਵਣੁ ਗੁਣੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਵੇਸ ੯. “ਖਵੇ ਨ
ਵੰਵਨਿ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਸਹਾਰੇ ਨਹੀ ਜਾਂਦੇ. “ਏਕੁ ਬੋਲ ਭੀ
ਖਵਤੇ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਇੱਕ ਵਾਕ ਭੀ ਸਹਾਰਿਆ ਨਹੀਂ
ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ੨ ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਕਰਨਾ. ਮੁਆਫ ਕਰਨਾ। ੩ ਖਪਣਾ.
ਜਜਬ ਹੋਣਾ. “ਆਵਟਣੁ ਆਪੇ ਖਵੈ ਦੁਧ ਕਉ ਖਪਣ ਨ ਦੇਇ.”
(ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਖਵਲਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਵਾਉਣਾ. ਖੁਲਾਨਾ. “ਜੋ ਬੀਜੈ ਸੋ ਖਵਲਾਵੈਗੇ.”
(ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਖਵਾਸ. ਅ. ۞ ਖਵਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਸ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਮੰਤ੍ਰੀ
ਨਫਰ ਆਦਿਕ ਸ਼ਾਹੀ ਸੇਵਕ। ੨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ। ੩ ਅ. ۞ ਖਵਾਸ.
ਸੇਰ। ੪ ਗੁਲਾਮ। ੫ ਲੁਟੇਰਾ. ਡਾਕੂ. “ਕੀਨੇ ਖਰਾਬ ਖਾਨੇ ਖਵਾਸ.”
(ਅਜਰਾਜ) ੬ ਡਾ ۞ ਵਿ—ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਅਰਦਾਸੀਆ.

ਖਵਾਸੀ. ਡਾ ۞ ਖਵਾਸੀ. ਸੇਵਕ ਦਾ ਕਰਮ. ਸੇਵਾ. “ਨਾਰਦ
ਸਾਰਦ ਕਰਹਿ ਖਵਾਸੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਹਾਥੀ ਦੇ ਹੋਂਦੇ ਅਥਵਾ
ਬੱਘੀ ਰਥ ਆਦਿਕ ਪਿੱਛੇ ਸੇਵਕ ਦੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਬਣਾਈ ਥਾਂ।
੩ ਖਵਾਸ ਲੋਕ. ਖਵਾਸਮੰਡਲੀ. “ਕਿਆ ਲਸਕਰ ਕਿਆ ਨੇਬ
ਖਵਾਸੀ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਖਵਾਨੀਨ. ਦੇਖੋ, ਖਾਵੀਨ.

ਖਵਾਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਵਾਉਣਾ. ਖਾਦਨ ਕਰਾਉਣਾ.

“ਏਸ ਨੇ ਕੂੜ ਬੋਲਿ ਕਿ ਖਵਾਲੀਐ?” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

ਖਵਿ. ਦੇਖੋ, ਖਵਣ। ੨ ਸਹਾਰਕੇ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰਕੇ.

ਖਵੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਰੁੱਖਾ ਘਾਹ, ਜਿਸ ਦੇ
ਸਿਰ ਪੁਰ ਸਰਕੁੜੇ ਜੇਹੀ ਛੋਟੀ ਬੱਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਖਵੀ ਭੀ
ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਖਵੀਸ } ਜਿੰਨ. ਦੇਉ. ਦੇਉਣੀ. ਦੇਖੋ, ਖਬੀਸ ੩. “ਖਵੀਸਨੀ
ਖਵੀਸਨੀ } ਪਿਸਾਚਨੀ ਬਿਤਾਲ ਬੀਰ ਭੈਰਵੀ.” (ਪੰਪੁ)

ਖਵੀਦ. ਡਾ फ़ ਸੰਗਯਾ—ਜੋਂ ਅਥਵਾ ਕਣਕ ਦਾ ਬੂਟਾ, ਜਿਸ ਦੇ
ਅਜੇ ਬੱਲੀ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੀ. ਖੁਇਦ. ਖੋਇਦ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਸਰਦੀਆਂ
ਵਿੱਚ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਤਬ ਅਤੇ ਖਵੀਦ ਖਵਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਅਰ ਚਾਲੀ
ਦਿਨ ਬਾਨ ਤੇ ਹੀ ਬੱਧੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ.

ਖਵੀਨ. ਦੇਖੋ, ਖਾਵੀਨ.

ਖਵੀ. ਦੇਖੋ, ਖਵੀ.

ਖੜ ਅਥਵਾ ਖੜੁ. ਦੇਖੋ, ਖੜਨਾ। ੨ ਸੰ. ਖਡ—ਖਡ. ਧਾਨਾਂ ਦੀ
ਪਰਾਲੀ. “ਖੜੁ ਖਾਵਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦੇਹਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ਸਿੰਘੀ.
ਖੜੁ. ਖਲ. ਸਰਸਪ (ਸਰੋਂ) ਆਦਿ ਦਾ ਫੋਗ. ਖਲੀ। ੩ ਖੇਤੀ. “ਖੜੁ
ਪਕੀ ਕੁੜ ਭਜੈ ਬਿਨਸੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧. ਪਹਿਰੇ) ੪ ਸੰ. ਖਟ—ਸਟ.
ਛੀ. “ਧਰਣਿ ਸੁਵੰਨੀ ਖੜ ਰਤਨ ਜੜਾਵੀ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫)
ਇਸ ਥਾਂ “ਖੜ” ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਸ਼ਲੇਸ਼ ਹੈ. ਘਾਹਰੂਪੀ ਰਤਨਾਂ ਨਾਲ
ਜੜਾਊ ਭੂਮਿ. ਖਟਸੰਪੱਤਿ ਕਰਕੇ ਸੁਹਾਵੀ ਅੰਤਹਕਰਣਰੂਪ ਪ੍ਰਿਥਵੀ.
ਖੜਸਨਿ. ਲੈਜਾਣਗੇ. “ਅਵਗਣ ਖੜਸਨਿ ਬੰਨਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧.
ਪਹਿਰੇ)

ਖੜਹੜ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਕਾਰ. ਖੜਕਾ.

ਖੜਕ. ਦੇਖੋ, ਖੜਕਾ। ੨ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ
ਨੇ ਖਰਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਧਮਧਾਨ ਤੋਂ ਬਾਹਾਂ ਕੋਰ ਦੱਖਣ ਹੈ.
ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਬਾਂਗਰ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
ਇੱਕ ਬੋਹੜ ਹੇਠ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. “ਖਰਕ ਗੁਮ ਨਿਯਗੁਪੁ” ਵਿਸਾਲਾ।
ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਡੇਰਾ ਗੁਰੂ ਡਾਲਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੜਕ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਖਰਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਖੜਗ ਸਿੰਘ। ੨ ਦੇਖੋ,
ਕਪੂਰਥਲਾ ਅਤੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ.

ਖੜਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਖੜਖੜ ਸ਼ਬਦ. ਖੜਕਾਰ. “ਘੁੰਘਰ ਖੜਕੁ
ਖੜਕੁ } ਤਿਆਗਿ ਵਿਸੁਰੇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਧੜਕਾ. ਖਟਕਾ.
ਦਹਿਲ. “ਹਉਮੈ ਅੰਦਰਿ ਖੜਕੁ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ)

ਖੜਗ. ਸੰ. ਖਡਗ—ਖੜਗ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਖੰਡਨ (ਭੇਦਨ) ਕਰੇ ਸੋ
ਖੜਗ. ਦੇਖੋ, ਖਡ ਧਾ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ. ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ. ਧਨੁਰਵੇਦ ਅਨੁਸਾਰ
ਖੜਗ ਚਾਰ ਅੰਗੁਲ ਚੌੜਾ ਅਤੇ ੫੦ ਅੰਗੁਲ ਲੰਮਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ.
ਖੜਗ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ (ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਹੱਥ) ੩੨ ਲਿਖੇ ਹਨ.
“ਅਸਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਖੰਡੋ ਖੜਗ ਸੈਫ ਤੇਗ ਤਰਵਾਰ. ਰੱਛ ਕਰੇ ਹਮਰੀ
ਸਦਾ ਕਵਚਾਂਤਕ ਕਰਵਾਰ.” (ਸਨਾਮ) ੨ ਜਗਤਵਿਨਾਸਕ (ਲੈ
ਕਰਨਵਾਲਾ) ਮੰਨਕੇ ਮਹਾਕਾਲ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਖੜਗ ਆਇਆ ਹੈ.
“ਨਮਸਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਖੜਗ ਕੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਖੜਗ ਗੋਦ ਮੈ ਤੁਮ ਕੋ

ਨਿਯਗੁਪੁ. ਬੋਹੜ. ਵਟ.

ਪਾਯੋ." (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਗੈਡੇ ਦਾ ਸਿੰਗ। ੪ ਗੈਡਾ।

ਖੜਗ ਸਿੰਘ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਇੱਕ ਯੋਧਾ, ਜੋ ਜਰਾਸੰਧ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸੀ, ਇਸ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੈਨਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਸਤ ਦਿੱਤੀ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਛਲ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। "ਤਿਹ ਭੂਪਤਿ ਕੋ ਮਿਤ੍ਰ ਇੱਕ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਤਿਹ ਨਾਮ। ਪੈਰੇ ਸਮਰ ਸਮੁਦ੍ਰ ਬਹੁ ਮਹਾਰਥੀ ਬਲਧਾਮ।" (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਖਰਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਮਿਤਾ ਸ਼ਬਦ।

੨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦਾਤਾਰ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸੰਮਤ ੧੮੬੦ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੮੮੬ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦੇ ਤਖਤ ਉੱਪਰ ਬੈਠਾ, ਪਰ ਚਾਲਾਕ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਖਤੋਂ ਲਾਹਕੇ ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਾਪਿਆ। ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਇੱਕ ਵਰ੍ਹਾ ਗਮ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਰਹਿਕੇ ੨੧ ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ ੧੮੮੭ (੫ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੦) ਨੂੰ ੩੮ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਗੁਜਰ ਗਿਆ।
ਖੜਗਧਾਰੀ. ਵਿ—ਤਲਵਾਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਖਾਲਸਾ। ਕ੍ਰਿਪਾਣਧਾਰੀ। ੩ ਅਕਾਲ. ਮਹਾਕਾਲ.

ਖੜਗਧੂਜ. ਅਕਾਲ. ਖੜਗ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਪੁਰ. ਅਸਿਕੇਤੁ.

ਖੜਗਨੀ. ਸੰ. ਖੜਗਿਨੀ. ਖੜਗ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਖੜਗਪਾਣਿ. ਤਲਵਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ, ਖਾਲਸਾ।

੨ ਅਕਾਲ. "ਖੜਗਪਾਣਿ ਖਲਦਲ ਬਲਹਰਣੈ." (ਗਗਨ)

ਖੜਗੀ. ਸੰ. ਖੜਗਿਨੀ. ਵਿ—ਖੜਗ (ਤਲਵਾਰ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ. ਖਾਲਸਾ। ੩ ਗੈਡਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਨੱਕ ਉੱਪਰ ਖੜਗ (ਸਿੰਗ) ਹੈ। ੪ ਸੰ. ਖੜਗੀ. ਗੈਡੀ. ਗੈਡੇ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਖੜਗੁਣ. ਸੰ. ਥੜਗੁਣ—ਸੜਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਖਟਅੰਗ ੩ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਸ਼ਾਂਤਿ ਪਰਵ ਅ: ੬੮। ੨ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ, ਪਾਲਣਾ, ਸੰਘਰ ਕਰਨਾ, ਯਥਾਯੋਗਤਾ ਕਰਮਫਲ ਦੇਣਾ, ਖਿਮਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸਰਵਗਤ ਹੋਣਾ। "ਖੜਗੁਣ ਈਸ਼ੁਰ ਪੁੰਨ ਅਤੁਲ ਬਲ." (ਦਿਲੀਪਰਾਜ).

ਖੜਗੀ. ਸੰ. ਥੜਗ—ਸੜਗ. ਦੇਖੋ, ਖਟਅੰਗ. "ਖੜਗੀ ਅਸੇਖ ਵਿਦਯਾ ਵਿਸੇਖ." (ਦੱਤਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੜਗ.

ਖੜਜ. ਸੰ. ਥੜਜ—ਸੜਜ. ਸੰਗੜਾ—ਰਾਗ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸੁਰ, ਜੋ ਸਟ (ਛੀ) ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਨੱਕ, ਕੰਠ, ਛਾਤੀ, ਤਾਲੂਆ, ਜੀਭ ਅਤੇ ਦੰਦ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਖੜਜ ਸੁਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸੰਗੀਤਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਨੇ ਮੋਰ ਦੀ ਧੁਨੀ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਦੱਸੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰ ੪.

ਖੜਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਲ.

ਖੜਦੁੰਮ. ਵਿ—ਖੜੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਦੁਮ (ਪੁਛ) ਜਿਸ ਨੇ. ਉਮੰਗ ਅਥਵਾ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਪਸ਼ੂ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਊਧਮ. ਖਰਮਸਤੀ.

¹ਨਾਸਾਂ ਕਾਠਮੁਰਸਤਾਲੁ ਜਿਹ੍ਵਾਂ ਦਨਾਂ ਥ੍ਵ ਸਭਿਰ:

ਥੜਘ: ਜੰਯਾਧਰੇ ਧਸਮਾਕੁ ਤਸਮਾਕੁ ਥੜਘੁ ਭਿਰਿ ਸ੍ਰਜੁਤ: (ਸੰਗੀਤ ਦਾਮੋਦਰ)

ਖੜਦੁਰਗ. ਸੰ. ਥੜਦੁਰਾ. ਛੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਿਲੇ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਪਰਵ ਅਤੇ ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਤਿ ਵਿੱਚ ਰਾਜੇ ਲਈ ਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਿਲੇ ਬਣਾਉਣੇ ਲਿਖੇ ਹਨ—

(ੳ) ਧਨੁ ਦੁਰਗ. ਚੇਤਲਾ ਕਿਲਾ. ਅਰਥਾਤ—ਚੇਗਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਦੇਸ਼, ਜਿਥੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਛਾਯਾ ਆਦਿ ਕੁਝ ਨਾ ਮਿਲੇ.

(ਅ) ਮਹੀ ਦੁਰਗ. ਜ਼ਮੀਨ ਪੁੱਟ ਕੇ ਭੋਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਕਿਲਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਚੌਢੇਰੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਖਾਈ ਹੋਵੇ.

(ੲ) ਗਿਰਿ ਦੁਰਗ. ਪਹਾੜੀ ਕਿਲਾ.

(ਸ) ਮਨੁਸ਼ਜ ਦੁਰਗ. ਫੌਜ ਦਾ ਕਿਲਾ, ਅਰਥਾਤ—ਸੈਨਾ ਦਾ ਚੌਢੇਰੇ ਰਖੜਾ ਲਈ ਹੋਣਾ.

(ਹ) ਮ੍ਰਿਦ ਦੁਰਗ. ਇੱਟ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਨਾਲ ਉਸਾਰਿਆ ਕਿਲਾ. ਇਹ ਭੀ ਖਾਈ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

(ਕ) ਵਨ ਦੁਰਗ. ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ ਦਾ ਕਿਲਾ, ਅਰਥਾਤ—ਅਜੇਹਾ ਜੰਗਲ ਜਿਸ ਦੀ ਓਟ ਲੈ ਕੇ ਵੈਰੀ ਤੇ ਵਾਰ ਹੋਵੇ ਅਰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਅੰਦਰ ਨਾ ਆ ਸਕੇ.

ਖੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਲੈਜਾਣਾ. "ਅਵਗਣ ਖੜਸਨਿ ਬੰਨਿ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) ੨ ਖਲੋਣਾ. ਖੜੇ ਹੋਣਾ. "ਘਰਿ ਆਪਨੜੈ ਖੜੀ ਤਕਾਂ." (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੩ ਚੁਰਾਉਣਾ. ਹਰਣ.

ਖੜਪੈਂਚ. ਪੰਚ (ਨੰਬਰਦਾਰਾਂ ਵਿੱਚ) ਛੀਵਾਂ. ਭਾਵ—ਪੰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਹੀ ਛੀਵਾਂ ਬਣਨ ਵਾਲਾ. ਮੱਲੋਮੱਲੀ ਦਾ ਮੁਖੀਆ. ਕੂਹਣੀਮਾਰ.

ਖੜਭੜ. ਖਲਭਲ. ਦੇਖੋ, ਖਲਹਲ. "ਖੜਭੜ ਬੀਰੰ." (ਸੁਰਜਾਵ)

ਖੜਚਤਨ. ਦੇਖੋ, ਖੜ ੪.

ਖੜਾ. ਵਿ—ਖਲੋਤਾ. "ਖੜਾ ਪੁਕਾਰੈ ਪਾਤਣੀ." (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਖੜਾਉਂ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਦੁਕਾ. ਖਰਾਂਵ. ਪਹੁੰਏ. ਆਂਗਿਰਸ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ "ਅਗਨਿਹੋਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਤਪਸ੍ਵੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਜੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਆਦਮੀ ਪਹੁੰਏ ਪਾਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤੋਂ ਪੰਜ ਘਰ ਤੀਕ ਭੀ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਰਾਜਾ ਉਸ ਦੇ ਪੈਰ ਕਟਵਾ ਦੇਵੇ." ਦੇਖੋ, ਸ਼ਲੋਕ ੫੧.

ਖੜਾਂਸਹਾਰੀ. ਸੰ. ਥੜਾਂਸਹਾਰਿਨ. ਸੰਗੜਾ—ਰਾਜਾ, ਜੋ ਪੂਜਾ ਦੀ ਉਪਜ ਤੋਂ ਛੀਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਛੀਵੇਂ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਵਟਾਈ ਕੀਤਾ ਕਰਦਾ ਸੀ.

ਖੜਾਨਨ. ਦੇਖੋ, ਖਟਮੁਖ.

ਖੜਾਰੂ. ਵਿ—ਖੜਨ (ਲੈ ਜਾਣ) ਵਾਲਾ. "ਕਾਲ ਖੜਾਰੂ ਆਏ." (ਵਡ ਮ: ੧. ਅਲਾਹਣੀ) ਯਮ ਦੇ ਦੂਤ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਆਏ. ਇਸ ਤੁਕ ਦਾ "ਕਾਲ ਖੜਾ ਰੂਆਏ." ਪਾਠ ਅਸ਼ੁੱਧ ਹੈ.

ਖੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੈਜਾਕੇ. "ਖੜਿ ਦਰਗਹਿ ਪੈਨਾਈਐਂ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਖੜਨਾ.

ਖੜੀਅਸਿ. ਲੈਜਾਈਏਂਗੇ. "ਬਿਨ ਬੂਝੇ ਸਭ ਖੜੀਅਸਿ ਬੰਧਿ." (ਬਸੰ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਖੜਨਾ.

ਖੜੀਆ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਿੱਟੀ ਮਿੱਟੀ. ਵਰਣਲੇਖਾ. ਧਵਲ ਮਿੱਤਿਕਾ. ਚਾਕ (Chalk). ੨ ਸੇਲਖੜੀ. ਸੰ. ਸ਼ੈਲ ਖਟਿਕਾ.

ਫਾ—ਸੰਗ ਜਰਾਹਤ। ੩ ਵਿ—ਖੜਨ (ਲੈ ਜਾਣ) ਵਾਲਾ।

ਖੜੁ. ਦੇਖੋ, ਖੜ.

ਖੜੋਸਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਤਪਸ਼ੀ, ਜੋ ਰਾਤ ਦਿਨ ਖੜਾ ਹੀ ਰਹੇ, ਬੈਠੇ ਅਤੇ ਲੇਟੇ ਨਾ।

ਖੜੋਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖੜੋ ਹੋਣਾ. “ਆਪਿ ਖੜੋਵਹਿ ਆਪਿ ਕਰ.”
ਖੜੋਵਣਾ } (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਖੜੰਗ. ਸੰ. ਭਭਙਾ. ਦੇਖੋ, ਖਟਅੰਗ.

ਖੜੰਗਯੋਗ. ਦਕ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਯੋਗ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ ਲਿਖੇ ਹਨ:—

ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ, ਧ੍ਯਾਨ, ਪ੍ਰਤ੍ਯਾਹਾਰ, ਧਾਰਣਾ, ਤਰਕ ਅਤੇ ਸਮਾਧਿ.
ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ ਯੋਗ ਖੜੰਗਯੋਗ ਹੈ। ੨ ਯੋਗ ਦੇ ਛੀ ਕਰਮ,
ਜੋ ਯੋਗ ਸਾਧਨ ਦਾ ਅੰਗ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਕਰਮ ੨.

ਖਾ. ਖਾਦਨਕੁਰੁ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਖਾਉ. ਖਾਹ.

ਖਾਂ. ਖਾਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨ.

ਖਾਉ. ਵਿ—ਖਾਦਕ. ਖਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਗੜੱਪੁ. ਕਿਸੇ ਦਾ ਧਨ ਮਾਲ
ਖਾਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਰਿਸ਼ਵਤਖੋਰ.

ਖਾਇ. ਖਾਂਦਾ ਹੈ. “ਭੋਗੀ ਹੋਵੈ ਖਾਇ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ੨ ਸਹਾਰਦਾ
ਹੈ. “ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਪਾਣਾ ਖਾਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—
ਖਵਾਇ. ਖੁਲਾਕੇ. “ਮਾਤਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ਪੁਤ੍ਰ ਖਾਇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)
੪ ਖਾਕੇ. “ਖਾਇ ਖਾਇ ਕਰੇ ਬਦਫੈਲੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਖਾਇਆ. ਖਾਦਨ (ਭਕਣ) ਕੀਤਾ. ਖਾਧਾ. “ਘਰਿ ਘਰਿ ਖਾਇਆ
ਪਿੰਡ ਵਧਾਇਆ.” (ਗੁਜ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੨ ਕਯ (ਨਾਸ) ਹੋਇਆ।
੩ ਮੁੱਕਿਆ. “ਸੋ ਦੀਆ ਨ ਜਾਈ ਖਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)
੪ ਫਾ ੫ ਖਾਯਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼. ਫੋਤਾ. “ਤੇਰੇ ਪਤਿ ਕੇ ਦਸ ਖਾਏ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੩) ੫ ਆਂਡਾ. ਬੈਲਾ.

ਖਾਇਆ ਮੰਨਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦਾ ਅੰਨ ਖਾਕੇ ਉਪਕਾਰ ਮੰਨਣਾ.
ਖਾਕੇ ਕ੍ਰਿਤਗਜ ਹੋਣਾ. “ਕਹਿਆ ਸੁਣਹਿ ਨ ਖਾਇਆ ਮਾਨਹਿ.”
(ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਖਾਇਕ } ਫਾ ੫ ਸੰਗਯਾ—ਟਿੱਡਾ. ਪਤੰਗਾ। ੨ ਸੰ. ਆਖਯਾਯਿਕ.
ਖਾਇਕੁ } ਕਥੱਕੜ. ਗਪੌੜੁ. “ਜੇ ਕੋ ਖਾਇਕੁ ਆਖਣਿ ਪਾਇ.”
(ਜਪੁ) “ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਖਾਇਕਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁੀ) ੩ ਖਾਦਕ.
ਖਾਉ. ਪੇਟਦਾਸੀਆ.

ਖਾਇਣ. ਸੰ. ਖਾਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖਾਣਾ। ੨
ਭੋਜਨ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤਰਸੁ ਖਾਇਣ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਖਾਈ. ਖਾਧੀ. ਛਕੀ. “ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਖਾਈ.” (ਗਉ
ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਤ. ਪਰਿਖਾ. ਖਨਿ. ਕੋਟ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ
ਪਾਣੀ ਠਹਿਰਣ ਲਈ ਖੋਦੀ ਹੋਈ ਖੰਦਕ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵੈਰੀ ਅੰਦਰ
ਦਾਖਿਲ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ. “ਲੰਕਾ ਸਾ ਕੋਟ ਸਮੁੰਦ ਸੀ ਖਾਈ.” (ਆਸਾ
ਕਬੀਰ) ੩ ਖਾਣ ਵਾਲੀ. ਭਾਵ—ਤ੍ਰਿਸ਼੍ਣਾ “ਲਹਬਰ ਬੂਝੀ ਖਾਈ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਲਹਬਰ ੨.

ਖਾਸ. ਅ ੫ ਖਾਸ. ਵਿ—ਮੁੱਖ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਚੁਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼।
੨ ਫਾ ੫ ਖਾਹਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਟਿੱਡਾ. ਲੋੜ. “ਕਿਸੀ ਵਸੂ ਕੀ ਖਾਸ
ਨ ਰਹੀ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਖਾਸਾ. ਖਾਵੇਗਾ. ਖਾਵਿਸ. “ਜੈਸਾ ਬੀਜਹਿ ਤੈਸਾ ਖਾਸਾ.” (ਗਉ ਮ:
੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਸਵਾਰੀ. ਪਾਲਕੀ. ਤਾਮਝਾਮ.
ਸੁਖਪਾਲ. “ਖਾਸਾ ਸਿੱਖ ਨ ਕੰਧ ਉਠਾਏ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੩ ਫਾ ੫
ਖਾਸਹ. ਨੈਨਸੁਕ. ਪਤਲਾ ਵਸਤੂ। ੪ ਵਿ—ਉੱਤਮ. ਉਮਦਾ. “ਜਿਸ
ਸਿਰਪਾਉ ਪਇਆ ਗਲਿ ਖਾਸਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)
੫ ਅਰੋਗ। ੬ ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਭਾਉ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ.

ਖਾਂਸਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਂਸਾ ੩.

ਖਾਸਿਯਤ. ਅ ੫ ਖਾਸਿਯਤ. ਖਾਸ ਬਾਤ। ੨ ਆਦਤ. ਸੁਭਾਉ।
੩ ਖਾਸ ਅਸਰ. ਤਾਸੀਰ.

ਖਾਂਸੀ. ਇੱਕ ਰੋਗ. ਸੰ. ਕਾਸ਼, ਕਾਸ ਅਤੇ ਕਾਸਬੁ ੫ ਸੁਆਲ.
Cough. ਖੰਘ. ਇਹ ਰੋਗ ਬਹੁਤ ਖਟਿਆਈਆਂ ਦੇ ਸੇਵਨ, ਤੱਤੀਆਂ
ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਕੇ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣ, ਹੁੰਘਾਂ ਅਤੇ ਪੂੜ ਨਾਸਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਅੰਦਰ
ਜਾਣ, ਰੁੱਖੇ ਬੋਹੇ ਭੋਜਨ ਖਾਣ, ਗੰਦੇ ਥਾਂ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਰੇਜਸ ਦੇ ਹੋਣ
ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪੁਰਾਣੇ ਰੋਗਾਂ ਨਾਲ ਜਦ ਬੀਮਾਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਚਾਨਕ
ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਠੰਢ ਲਗਣ ਤੋਂ ਬੀ ਖਾਂਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਵਿਚਾਰਕੇ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ
ਇਹ ਸਾਰੇ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ. ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਉਤ ਹੈ—“ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਮੂਲ
ਖਾਂਸੀ, ਝਗੜਿਆਂ ਦਾ ਮੂਲ ਹਾਂਸੀ.”

ਖਾਂਸੀ ਦੇ ਰੋਗੀ ਦੇ ਕੰਠ ਤੋਂ ਅਵਾਜ਼ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਭੱਜੇ ਬਰਤਨ ਜੇਹੀ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਛਾਤੀ ਵਿੱਚ ਖਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਸਾਹ ਦੀਆਂ ਨਾਲੀਆਂ ਬਲਗਮ
ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਗਲ ਅਤੇ ਜੀਭ ਉੱਤੇ ਕੰਡੇ ਜੇਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ, ਮੱਥੇ ਵਿੱਚ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਭੁੱਖ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਖਾਂਸੀ ਦੇ ਕਈ
ਕਾਰਣ ਤੇ ਭੇਦ ਹਨ. ਸਿਆਣੇ ਹਕੀਮ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਇਲਾਜ
ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—

(੧) ਬਾਂਸੇ ਦੇ ਹਰੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਰਸ ਸ਼ਹਿਦ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ
ਚੱਟਣਾ.

(੨) ਮੁਲੱਠੀ, ਬਹੇੜੇ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਨਸਾਸਤਾ, ਕਤੀਰਾ ਗੂੰਦ,
ਮਿਸਰੀ ਸਭ ਸਮਾਨ ਤੌਲ ਦੇ ਲੈ ਕੇ ਝਾੜਬੇਰੀ ਦੇ ਬੋਰ ਜਿੱਡੀ ਗੋਲੀ
ਬਣਾਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਰਸਾ ਚੂਸਣਾ.

(੩) ਅਦਰਕ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਚੱਟਣਾ.

(੪) ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ, ਅਫੀਮ, ਮਿਸਰੀ, ਕੱਥ, ਕਿੱਕਰ ਦਾ
ਗੂੰਦ, ਇੱਕ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ ਲੈ ਕੇ ਪੀਸਕੇ ਰੱਤੀ ਰੱਤੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ
ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਅਤੇ ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ਖਾਣੀਆਂ।

ਖਾਸੀਯਤ. ਦੇਖੋ, ਖਾਸਿਯਤ.

ਖਾਹਿ. ਖਾਂਦਾ ਹੈ. “ਕੰਨੀ ਸੂਤਕ ਕੰਨ ਪੈ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ਖਾਹਿ.”
(ਵਾਰ ਆਸਾ) ਚੁਗਲੀ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਹ.

ਇਹ ਗੋਲੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਏ.

ਖਾਹਿਸ. ਦੇਖੋ, ਖਾਹਿਸ.

ਖਾਹੀ. ਵਿ—ਖਾਦਕ. ਖਾਣ ਵਾਲਾ. “ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ.” (ਜਪੁ) ੨ ਖਾਹਿਸ ਵਾਲਾ. ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾਲੁ.

ਖਾਕ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ. ਧੁਲਿ. ਧੂੜ. “ਤੇਰੇ ਚਾਕਰਾ ਪਾਖਾਕ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਜ਼ਮੀਨ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਕੂ ੩.

ਖਾਕਛਾਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਨਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਰਸਤੇ ਦੀ ਖਾਕ ਛਾਣਨੀ, ਤਾਕਿ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਰੁਪਯਾ ਪੈਸਾ ਮਿਲੇ। ੨ ਅਪਮਾਨ ਸਹਾਰਨਾ. ਸਿਰ ਸੁਆਹ ਪਾਉਣੀ. “ਕਉਡੀ ਕਉਡੀ ਕਉ ਖਾਕ ਸਿਰ ਛਾਨੈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਖਾਕਤੋਦਾ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਢੇਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਲਗਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਢੇਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਗਾਰੇ ਦੀ ਪਤਲੀ ਕੰਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਸੁੱਕੀ ਬਾਰੀਕ ਮਿੱਟੀ ਭਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਜਿਤਨੀ ਲੈਸਾ ਖਾਕਤੋਦੇ ਵਿੱਚ ਪਸੇ, ਉਤਨਾ ਹੀ ਬਲ ਤੀਰਅੰਦਾਜ਼ ਦਾ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਕਰਜੋ ਖਾਕਤੋਦਾ ਸੁਧਰਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖਾਕਰੋਬ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਕ (ਧੂੜ ਕੂੜਾ ਆਦਿ) ਰੋਬ (ਸਾਫ਼) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭੰਗੀ. ਮਿਹਤਰ.

ਖਾਕਾ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗਯਾ—ਢਾਂਚਾ. ਨਕਸ਼ਾ.

ਖਾਕਿਸੂਰ. ਫ਼ਾ ۛ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਖ. ਭਸਮ. ਸੁਆਹ.

ਖਾਕੀ. ਫ਼ਾ ۛ ਵਿ—ਖਾਕ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਖਾਕ ਰੰਗ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬੈਰਾਗੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਭਸਮ ਮਲਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦਾਸ ਦੇ ਚੇਲੇ ‘ਕੀਲ’ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ ਹੈ.

ਖਾਕੀਆਂ. ਖਾਕੀ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਭਾਵ—ਬੰਦੇ. ਲੋਕ. ਜਨ.

ਖਾਕੂ. ਦੇਖੋ, ਖਾਕ. “ਖਾਕੂ ਲੋੜੇਦਾ ਤੰਨਿਖੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਹੂ ੨ ਮ: ੫)

ਖਾਕੂ. ਖਾਕ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਦੁਲੈਂਕੇ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਹਨ. ਖਾਕ ਦੇ. “ਖਿਨ ਮਹਿ ਰੁਲਤਾ ਖਾਕੂ ਨਾਲਿ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਖਾਕ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ. “ਖਾਕੂ ਖਾਕ ਰਲੈ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਕ ੨. “ਖਾਕੂ ਜੇਡੁ ਨ ਕੋਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਖਾਖ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਹਾਂ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਧਿ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਕ. ਖਾਗ. ਦੇਖੋ, ਖੜਗ। ੨ ਖਗ. ਤੀਰ. ਜੋ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿਚ ਗ (ਗਮਨ) ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਛੁਟਗਯੋ ਸਰਪ ਸਮ ਜਾਇ ਲਾਗ। ਜੱਟੂ ਭੁਜਾਨ ਕੇ ਬੀਚ ਖਾਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖਾਚੀ. ਖਚਿਤ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਖਚਿਤ.

ਖਾਜ ਅਬਦਾ ਖਾਜੂ. ਸੰ. ਖਾਦਯ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਣ ਯੋਗਤ ਪਦਾਰਥ. ਭੋਜਨ. ਖਾਜਾ. “ਖਾਜੂ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੂ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧) “ਜਿਨਹੁ ਅਖਾਜ ਖਾਜ ਲਖ ਪਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰ. ਖਜ਼ੂ. ਖੁਜਲੀ ੫ ਹਿੱਕਾ. Prurigo. ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਮੈਲਾ ਰਹਿਣਾ, ਨਿਰਮਲ ਅਤੇ ਪੱਕੀ ਹੋਈ ਗਿਜਾ ਨਾ ਖਾਣੀ, ਹਾਜਮੇ ਦਾ ਵਿਗੜਨਾ, ਜਿਗਰ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਹੋਣੀਆਂ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਰੁਕਣਾ। ਦੇਖੋ, ਲੈਸ ੨.

ਆਦਿ. ਜਦ ਲਹੂ ਵਿੱਚ ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਵਿਗੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਉੱਤੇ ਖਾਜ ਹੋਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਬਦਨ ਨੂੰ ਸਾਫ ਰੱਖੋ, ਲਹੂ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਖਾਓ ਪੀਓ, ਪਿੱਤਪਾਪੜਾ, ਚਰਾਇਤਾ, ਮੁੰਡੀ ਬੂਟੀ, ਚਿੱਟਾ ਚੰਨਣ, ਛੋਟੀ ਹਰੜ, ਇਹ ਪੰਜ ਪੰਜ ਮਾਸ਼ੇ, ਉਨਾਬ ਦੇ ਸੱਤ ਦਾਣੇ ਲੈ ਕੇ ਡੇਢ ਪਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭਿਉਂ ਦਿਓ, ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਮਲ ਅਤੇ ਛਾਣਕੇ ਦੋ ਤੋਲਾ ਸ਼ਰਬਤ ਉਨਾਬ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਓ.

ਖਟਿਆਈ, ਲਾਲ ਮਿਰਚਾਂ ਸ਼ਰਾਬ ਆਦਿ ਤੋਂ ਬਚਕੇ ਰਹੋ. ਤੁਚਾ ਨੂੰ ਕੋਮਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਟਣੇ ਮਲੋ.

ਖਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਖਾਜ ੧.

ਖਾਜਿਨ. ਅ ۛ ਖਾਜਿਨ. ਵਿ—ਜਮਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਜ਼ਾਨਚੀ.

ਖਾਜੀਨਿਆ. ਖਜ਼ਾਨਚੀ. ਭਾਵ—ਸਾਧੁਜਨ. ਦੇਖੋ, ਖਾਜਿਨ. “ਸਚੁ ਤੇਰੇ ਖਾਜੀਨਿਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਖਾਜੂ. ਦੇਖੋ, ਖਾਜ.

ਖਾਜੈ. ਖਾਈਏ. “ਏ ਖਾਜੈ ਆਖਿ ਗਵਾਈਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦੇਵੇ ਸੋ ਖਾਜੈ, “ਮੈ ਦਾਤਾ ਹਾਂ” ਇਹ ਆਖਕੇ ਗਵਾਈਐ। ੨ ਦੇਕੇ (ਵੰਡਕੇ) ਛਕੀਏ, ਪਰ ਦਾਤਾ ਹੋਣ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਦੂਰ ਕਰੀਏ. ਅਰਥਾਤ ਇਹ ਨਾ ਆਖਦੇ ਫਿਰੀਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ.

ਖਾਟ. ਸੰ. ਖਟ੍ਵਾ. ਮੰਜਾ. ਪਲੰਗ. ਚਾਰਪਾਈ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Cot. “ਖਾਟ ਮਾਗਉ ਚਉਪਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਖਾਟਣ } ਕ੍ਰਿ—ਖੱਟਣਾ. ਕਮਾਉਣਾ. ਲਾਭ ਲੈਣਾ. “ਖਾਟਣ ਕਉ ਖਾਟਨ } ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੋਜਗਾਰ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਧਨ ਖਾਟਨ ਕੀਜੈ ਬਿਧਿ ਰੂਚਿ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਾਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖੱਟੀ. ਕਮਾਈ. ਲਾਭ. “ਵਡਭਾਗੀ ਧਨ ਖਾਟਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੱਟਕੇ. ਕਮਾਕੇ. “ਮਾਈ ਖਾਟਿ ਆਇਓ ਘਰਿ ਪੂਤਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਰਬੀ. ਸੀੜੀ. ਸ਼ਵਰਬ. ਖਾਟਿਓ. ਖੱਟਿਆ. ਕਮਾਇਆ. “ਰਾਮਰਤਨੁ ਧਨੁ ਖਾਟਿਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਖਾਟਿ ਖਾਟੁਲੀ. ਖੱਟੀ ਖੱਟਕੇ. ਧਨ ਕਮਾਕੇ. “ਕਹਾ ਕਰਹਿ ਰੇ, ਖਾਟਿ ਖਾਟੁਲੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਖਾਟੀ. ਖੱਟੀ. ਕਮਾਈ. “ਨਾਮਰਾਸਿ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਖਾਟੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਖੱਟੀ. ਤੁਰਸ਼। ੩ ਕੋੜੀ. “ਜੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ, ਤੈਸੀ ਬਿਖ ਖਾਟੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਿਖ ਖਾਟੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਖਾਟੀ ਬਿਖ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ. ਮਦਿਰਾ। ੨ ਹਲਾਹਲ. ਤੇਜ਼ ਜ਼ਹਿਰ. ਖਾਟੁਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਟਿ ਖਾਟੁਲੀ। ੨ ਖਟੋਲੀ. ਛੋਟਾ ਮੰਜਾ.

ਖਾਟੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੱਟਕੇ. ਕਮਾਕੇ. “ਅਪਨੇ ਘਰਿ ਲੈ ਆਇਆ ਖਾਟੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਖਾਟੰਗ. ਸੰ. ਥਡਭਾ—ਸੜੰਗ. ਦੇਖੋ, ਖਟਅੰਗ. “ਤਿਲਕ ਖਾਟੰਗਾ.”

(ਕਾਨ ਮ: ੫) ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਉੱਪਰ ਤਿਲਕ (ਮੱਥਾ, ਦੇਵੇਂ ਕੰਨ, ਦੋ ਬਾਹਾਂ ਅਤੇ ਛਾਤੀ). ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਅੰਗ ਪੁਰ ਭੀ ਤਿਲਕ ਕਰਨਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲਕ ਅਤੇ ਬਾਰਹਿ ਤਿਲਕ.

ਖਾਡ } ਸੰ. ਖਾਡ—ਖੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਨੇ (ਇੱਥ) ਆਦਿ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ
ਖਾਂਡ } ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਮਿੱਠਾ ਪਦਾਰਥ. ਚੀਨੀ. ਸਫੇਦ ਸ਼ੱਕਰ.
“ਖੀਰ ਖਾਡ ਘੀਉ ਨ ਭਾਵੈ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) “ਹਰਿ ਹੈ ਖਾਂਡ ਰੇਤ ਮਹਿ ਬਿਖਰੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਖੰਦਕ. ਖਾਈ. ਖਨਿ. ਪਰਖਾ। ੩ ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ. “ਖਾਂਡ ਪਰੇ ਦੂੈ ਸਭ ਹੂੰ ਲਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖਾਂਡਵ. ਸੰ. ਖਾਡਵ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲਿਕਾ ਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਪਦਮ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਖਾਂਡਵੀ ਨਗਰੀ ਦੇ ਉਜੜ ਜਾਣ ਪੁਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਸ਼ੀਰਾਜ ਦਾ ਲਗਾਇਆ ਹੋਇਆ ਵਨ (ਬਨ), ਜੋ ਜਮੁਨਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੰਦੁਪ੍ਰਸਥ (ਪੁਰਾਣੀ ਦਿੱਲੀ) ਪਾਸ ਸੀ.¹ ਇਹ ਜੰਗਲ ਇੰਦੁ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਸੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਅਗਨਿ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਦਰਜਸੀ ਹੋ ਗਈ. ਉਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਖਾਂਡਵਵਨ ਦੀਆਂ ਬੂਟੀਆਂ ਜੋ ਅਗਨਿ ਖਾਵੇ, ਤਦ ਹਾਜਮਾ ਠੀਕ ਹੋਵੇਗਾ. ਜਦ ਅਗਨੀ ਵਨ ਖਾਣ ਲੱਗਿਆ, ਤਾਂ ਇੰਦੁ ਨੇ ਮੂਸਲਧਾਰ ਵਰਖਾ ਕਰਕੇ ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਬੁਝਾ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਅਗਨਿ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ. ਅਗਨਿ ਨੇ ਗਾਂਡੀਵ ਧਨੁਖ ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਛੱਪਰ ਛਾਇਆ ਕਿ ਵਰਖਾ ਦਾ ਅਸਰ ਅਗਨੀ ਉੱਪਰ ਨਾ ਹੋਣ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਵਾਣਾਂ ਨਾਲ ਬੱਦਲ ਉਡਾ ਦਿੱਤੇ.² “ਖਾਂਡਵ ਜਾਰਨ ਕੇ ਅਗਨੀ ਹਿਤ ਪਾਰਥ ਨੇ ਜਨੁ ਮੇਘ ਵਿਡਾਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਖੰਡ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਵਸਤੁ। ੩ ਰਾਬ. ਸੀਰਾ। ੪ ਵਿ—ਖੰਡ ਦਾ.

ਖਾਂਡਵ ਵਨ. ਦੇਖੋ, ਖਾਂਡਵ.

ਖਾਂਡਾ. ਦੇਖੋ, ਖੰਡਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੰਡੂ ੨.

ਖਾਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਉਹ ਹਿੱਸਾ ਜੋ ਤਿੰਨ ਪਾਸਿਓਂ ਖੁਸ਼ਕੀ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਵੇ. ਖਲੀਜ਼.

ਖਾਡੂਰੁ. ਦੇਖੋ, ਖਡੂਰ. “ਫੇਰਿ ਵਸਾਇਆ ਫੇਰੁਆਣਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਖਾਡੂਰੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਖਾਂਡੜੇ. ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ. ਟੁਕੜੇ ਕੀਤਾ. “ਭਗਵਾਨ ਅਖੰਡਨ ਖਾਂਡੜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਖਾਣ ਅਥਵਾ ਖਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਖਾਣਾ. “ਦਿਤਾ ਪੈਨਣੁ ਖਾਣੁ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਨਿ.

ਖਾਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਦਨ. ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ. ਭਕਣ. ਜੇਮਨਾ. “ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭੋਜਨ. ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ. ਖਾਦਯ.

¹ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਖਾਂਡਵਵਨ ਅਸ਼ੁਰਥ ਨਦ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੀ. ਅਰਥਾਤ ਜਿਲਾ ਮੁਜੱਫਰਨਗਰ ਵਿੱਚ ਮੇਰਠ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਇਹ ਜੰਗਲ ਸੀ.

²ਦੇਖੋ, ਮਹਾਭਾਰਤ ਆਦਿ ਪਰਵ ਅ: ੨੨੫.

ਖਾਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਖਾਨਿ. ਕਾਨ। ੨ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ
ਖਾਣੀ } ਵੰਡ. “ਤੇਰੀਆ ਖਾਣੀ ਤੇਰੀਆ ਬਾਣੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਉਤਭੁਜ ਸੇਤਜ ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ ਜੰਤਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)
ਖਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਖਾਣ.

ਖਾਤ. ਖਾਂਦਾ. ਭਕਣ ਕਰਦਾ. “ਹਰਿਰਸ ਭੋਜਨ ਖਾਤ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਤਾ. ਗੜ੍ਹਾ. ਟੋਆ. “ਦੁਨੀਆ ਲਬੁ ਪਇਆ ਖਾਤ ਅੰਦਰਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀਆਂ) ੩ ਰੋਹ. Manure.
ਖਾਤਮਾ. ਅ. ੨੬ ਖਾਤਿਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਤ. ਸਮਾਪਤਿ. ਓੜਕ.
ਖਾਤਰ. ਦੇਖੋ, ਖਾਤਿਰ.

ਖਾਤਰਜਮਾ. ਦੇਖੋ, ਖਾਤਿਰਜਮਾ.

ਖਾਤਾ. ਖਾਂਦਾ. ਭਕਣ ਕਰਦਾ. “ਹਰਿਰਸ ਭੋਜਨ ਖਾਤਾ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਸਭਿ ਦੇਖਹਿ ਖਾਤਾ.” (ਗੁਰੂ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਤ. ਟੋਆ. “ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਖਾਤਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੩ ਬਾਣੀਏ ਦਾ ਰੋਜ਼ਨਾਮਾ “ਖਾਤਾ ਖਤ ਜਾਨ ਦੈ ਬਹੀ ਕੋ ਬਹ ਜਾਨ ਦੈ.” (ਪਦਮਾਕਰ)। ੪ ਹਿਸਾਬ ਦੀ ਮੱਦ.

ਖਾਤਿਆਉਣਾ. ਖਾਤੇ ਵਿੱਚ ਹਿਸਾਬ ਦਰਜ ਕਰਨਾ. ਖਾਤੇ ਤੋਂ ਹਿਸਾਬ ਦੀ ਮੱਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣਾ.

ਖਾਤਿਮ. ਅ. ੨੬ ਵਿ—ਖਤਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਅੰਤ ਕਰਤਾ.

ਖਾਤਿਮਾ. ਦੇਖੋ, ਖਾਤਮਾ। ੨ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਰਚੀ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਲਾਲ ਭਾਈ.

ਖਾਤਿਰ. ਅ. ੨੬ ਸੰਗਯਾ—ਸਨਮਾਨ. ਆਦਰ। ੨ ਇਰਾਦਾ. ਸੰਕਲਪ। ੩ ਧਿਆਨ. ਤਵੱਜੋ. “ਨਿਜ ਖਾਤਿਰ ਮੇ ਕਿਸੇ ਨ ਲਗਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਤਸੱਲੀ. “ਉੱਤਰ ਦੇਹੁ ਪੀਰ ਤੁਮ ਦੀਰਘ ਜਿਸ ਤੇ ਮਮ ਖਾਤਿਰ ਚੈਜਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਦਿਲ। ੬ ਪੱਖ. ਪਾਸਦਾਰੀ.

ਖਾਤਿਰਜਮਾ } ਅ. ੨੬ ਸੰਗਯਾ—ਤਸੱਲੀ. ਸੰਤੋਖ. ਧੀਰਜ.
ਖਾਤਿਰਜਮਾ } “ਖਾਤਿਰਜਮਾ ਹੋਇ ਉਰਤਬਹੀ.” (ਨਾਪੁ)
ਖਾਤਿਰਨਿਸਾ } “ਬੂਠ ਮੂਠ ਕਹੈ ਸਭ ਖਾਤਿਰ ਕੇ ਜਮਾ ਰਾਖ, ਜਮਾ ਹੋਇ ਘਰ ਮੇ ਤੇ ਖਾਤਿਰਜਮਾ ਰਹੈ.” (ਨਿਪਟਕਵਿ) “ਖਾਨੇ ਕੋ ਹਮਾ ਰਹੈ ਨਾ ਕਾਹੂੰ ਕੀ ਤਮਾ ਰਹੈ, ਜੋ ਗਾਂਠ ਮੇ ਜਮਾ ਰਹੈ, ਤੋ ਖਾਤਿਰਜਮਾ ਰਹੈ.” (ਗੁਲ)

ਖਾਤੀ. ਸੰ. ਖਾਤ—ਕਤੂਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ, ਤਖਾਣ. ਭਾਵ—ਸੂਦ੍ਰ. “ਨਾ ਇਹੁ ਬ੍ਰਹਮਣ ਨਾ ਇਹੁ ਖਾਤੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਖਾਤ੍ਰ. ਵਿ—ਖੋਦਣ ਵਾਲਾ. ਪੁੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਖਾਤੇ (ਗਾਰ) ਵਿੱਚ. “ਅੰਨੇ ਪਵਣਾ ਖਾਤੀ ਟੋਵੈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਖਾਤੂਨ. ਤੁ. ੭੫ ਸਨਮਾਨ ਯੋਗਜ ਨਾਰੀ. ਲੇਡੀ. ਬਾਈ. ਖਾਨਮ. ਬੇਗਮ. ਬਾਈ.

ਖਾਦ. ਸੰ. ਖਾਣਾ. “ਕੁਮ ਭੈ ਸਗਲੇ ਖਾਦ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਖਾਦਯ. ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ. ਭੋਜਨ। ੩ ਰੋਹ. ਦੇਖੋ, ਖਾਤ ੩.

ਖਾਦਮ. ਦੇਖੋ, ਖਾਦਿਮ.

ਖਾਦਰ. ਸੰ. ਨਿਬਫ਼ਰ—ਨਿਸਦਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ।

੨ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਸਦਾ ਗਾਰਾ ਰਹੇ।
੩ ਪਹਾੜ ਦੇ ਜੜ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ। ਦਾਮਨੇ ਕੋਹ।

ਖਾਦਰੀ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ, ਤਸੀਲ ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।
੨ ਖਾਦਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ਦੇਖੋ, ਖਾਦਰ ੨ ਅਤੇ ੩।

ਖਾਦਿ. ਦੇਖੋ, ਖਾਦਜ਼।

ਖਾਦਿਮ. ਆ. ੧੬ ਸੰਗਤ—ਖ਼ਿਦਮਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਸੇਵਕ। ਦਾਸ।
“ਖਾਦਿਮ ਕੀਜੈ ਬਰਾ ਖੁਦਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਨੌਕਰ। ਚਾਕਰ।

ਖਾਦਿਮਾ. ਖਾਦਿਮ ਦਾ ਇਸ਼ੀ ਲਿੰਗ। ਦਾਸੀ।

ਖਾਦੀ. ਸੰਗਤ—ਮੋਟੇ ਸੂਤ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਛਿੱਦਾ ਖੱਦਰ। ੨ ਵਿ—ਖਾਣ ਵਾਲਾ। ਖਾਦਿਨ੍ਹ।

ਖਾਦਜ਼. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਭੋਜਨ। ਖਾਣ ਲਾਇਕ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਵਿ—
ਖਾਣ ਯੋਗਤ। ਖਾਣੇਲਾਇਕ। “ਅਕਰਣ ਕਰੋਤਿ ਅਖਾਦਜ਼ ਖਾਦਜ਼.”
(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਖਾਧਾ. ਖਾਦਨ ਕੀਤਾ। ਛਕਿਆ। “ਖਾਧਾ ਹੋਇ ਸੁਆਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਖਾਧਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾ ੬.

ਖਾਧੈ. ਖਾਣ ਤੋਂ। ਖਾਨੇ ਸੇ। “ਕਿਆ ਖਾਧੈ ਕਿਆ ਪੈਧੈ ਹੋਇ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਖਾਨ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਖਾਨ। ਸੰਗਤ—ਰਈਸ। ਅਮੀਰ। “ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਮਲੂਕ ਉਮਰੇ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਘਰ। ਖਾਨਹ। “ਕਾਹੂੰ ਗਰੀ ਗੋਦਰੀ ਨਾਹੀ ਕਾਹੂੰ ਖਾਨ ਪਰਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਪਾਟੀ ਗੋਦੜੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਾਯਦਾਰ ਘਰ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਪਰਾਰਾ।
੩ ਕੁਟੰਬ। ਪਰਿਵਾਰ। “ਜੈਸੇ ਘਰ ਲਾਗੇ ਆਗਿ ਭਾਗ ਨਿਕਸਤ ਖਾਨ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀ ਮੱਖੀਆਂ ਦਾ ਛੱਤਾ। ੫ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਉਪਾਧਿ (ਪਦਵੀ)। ੬ ਸੰ. ਖਾਣਾ। ਭੋਜਨ। “ਸਭਿ ਖੁਸੀਆ ਸਭਿ ਖਾਨ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੭ ਦੇਖੋ, ਖਾਨਿ।

ਖਾਨਸ਼ਾਹ. ਭਾਈ ਫੇਰੂ (ਸੱਚੀ ਦਾੜੀ) ਦਾ ਇੱਕ ਚੇਲਾ, ਜੋ ਵਡਾ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਸੰਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਖਾਨਸਾਮਾ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਅਮੀਰ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
੨ ਅਮੀਰ ਦਾ ਰਸੋਈਆ। ਖਾਦਨ (ਖਾਣ) ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਖਾਨਹ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨਾ ੩।

ਖਾਨਕਾਹ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਅਥਵਾ ੧੬ ਸੰਗਤ—ਰਹਿਣ ਦਾ ਥਾਂ।
ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਾਧੂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਕਾਨ।

ਖਾਨਖਾਨਾ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਖਾਨੇਖਾਨਾ। ਮਹਲਸਰਾਇ ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ।
੨ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੩ ਇੱਕ ਖਾਸ ਪਦਵੀ, ਜੋ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਸੈਨਾਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਮੀਰ, ਜੋ ਅਕਬਰ ਅਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਹਿਲਕਾਰ ਸੀ।
ਦੇਖੋ, ਅਬਦੁਲਰਹੀਮਖਾਨ। ੫ ਦਸ਼ਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਇੱਕ ਅਮੀਰ,

ਜੋ ਆਗਰੇ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਉਂ, ਮੁਨਇਮ ਖਾਨ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਵਜ਼ਾਰਤ ਦਾ ਅਹੁਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਖ਼ਿਤਾਬ ਦਿੱਤਾ—
“ਖਾਨ ਖਾਨਾਨ ਬਹਾਦੁਰ ਜ਼ਫ਼ਰ ਜੰਗ.” ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੭੬੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਖਾਨਗੀ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਵਿ—ਘਰੇਲੂ। ਘਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ਘਰੇਲੂ।
੨ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵੱਡੇ ਨਾਲ ਵੇਸ਼ਾ (ਕੰਚਨੀ) ਦਾ ਬੋਧਕ ਭੀ ਹੈ।

ਖਾਨਛਾਪਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨਰਜਾਦਾ।

ਖਾਨਜਰਾਦ. ੧੬ ਜ਼ਰਾਦਖਾਨਹ. ਸ਼ਸੂਗਾਰ। ਸਿਲਹਖਾਨਹ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨਜਰਾਦੀ।

ਖਾਨਜਰਾਦੀ. ਵਿ—ਜ਼ਰਾਦਖਾਨਹ ਦੀ. ਸ਼ਸੂ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਦੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨਜਰਾਦ। “ਕਰਨ ਗੁਮਾਨ ਕਮਾਨਗਰ ਖਾਨਜਰਾਦੀ ਬਹੁਤ ਬਖੋਆ.” (ਭਾਗੁ) ਕਮਾਨਗਰ ਅਹੰਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਸਿਲਹਖਾਨੇ ਦੀ ਕਮਾਨ ਬਹੁਤ ਵੱਖਰੇ ਢੰਗ ਦੀ ਹੈ।

ਖਾਨਦਾਨ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਸੰਗਤ—ਵੰਸ਼. ਕੁਲ।

ਖਾਨਦੇਸ. ਸੰ. ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਤਪੁਰਾ ਦੀ ਪਰਬਤਮਾਲਾ ਦੇ ਦੱਖਣ ਪਾਸੇ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਪਸ਼ਚਿਮੀ ਖਾਨਦੇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਧੂਲੀਆ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਦਾ ਜਲਗਾਉਂ ਹੈ।

ਖਾਨਪਰਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨ ੨ ਅਤੇ ਪਰਾਰਾ।

ਖਾਨਪਾਨ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਪਦਾਰਥ।

ਖਾਨਪੁਰ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਨਰਾਇਨਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਟੋਕਾ ਪਾਸ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਟੋਕੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਸਨ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਉੱਠ ਚੋਰੀ ਹੋ ਗਏ। ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਕਰਨ ਆਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜੋ ਪਹਾੜ ਦੀ ਖੱਡ ਵਿੱਚ ਰੁੜ੍ਹ ਗਿਆ ਹੈ। ੧੦੦ ਵਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ।

ਖਾਨਬਹਾਦੁਰ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਉਂ ਜ਼ਕਰੀਆ ਖਾਨ ਹੈ, ਇਹ ਅਬਦੁਲਸਮਦ ਖਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਨਵਾਜ਼ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ। ਖ਼ਾਲਸਾਪੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਖਾਨੂ ਸਦਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਇਸ ਦਾ ਵਡਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ। ਖਾਨਬਹਾਦੁਰ ਸਨ ੧੭੩੯ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦਾ ਸੂਬਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸਨ ੧੭੪੫ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਸਜਰਾ ਮੀਰ ਮੰਨੂ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ,

ਖਾਨਮ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਸੰਗਤ—ਖਾਨ ਦੀ ਵਹੁਟੀ। ਬੇਗਮ। “ਮੀਰ ਨ ਖਾਨਮ ਸੰਗਿ ਨ ਕੋਊ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਿਹਾਰਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਨਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾ ਬੇਗਮ।

ਖਾਨਮਾਨ. ਫ਼ਾ. ੧੬ ਇਹ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ਖਾਨਹ ਵ ਸਾਮਾਨ ਦਾ। ਘਰ ਅਤੇ ਸਾਮਾਨ।

ਖਾਨਰਜਾਦਾ. ਖਡੂਰ ਤੋਂ ਡੇਢ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਤਪੇ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਲਿਖੀ ਕਿਤਾਬ “ਇਲਹਮਾਤ ਮੁਨਇਮੀ” ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ।

ਜਿਮੀਦਾਰਾਂ ਦੇ ਖਡੂਰ ਤੋਂ ਕੱਢੇ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਛਾਪਰੀ ਅਥਵਾ ਖਾਨਛਾਪਰੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਛਾਪਰੀ।

ਖਾਨਵਾਲ. ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੁਝ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖਰੀਦਕੇ ਤਰਨਤਾਰਨ ਵਸਾਇਆ। ਦੇਖੋ, ਤਰਨਤਾਰਨ।

ਖਾਨਾ. ਸੰਗਤ—ਖਾਦਨ। ਖਾਣਾ। ਭੋਜਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ। ੩ ਫ਼ਾ ਖਾਨਹ. ਸੰਗਤ—ਘਰ। ੪ ਭਾਵ—ਇਸਤ੍ਰੀ. ਜੋਰੂ. ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ। ੫ ਇੱਕ ਬੈਰਾਤ, ਜੋ ਕਪੂਰੇ ਦੀ ਆਗਤ ਨਾਲ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੂੰ ਖਿਦਰਾਣਾ (ਮੁਕਤਸਰ) ਤਾਲ ਦਾ ਰਾਹ ਦੱਸਣ ਗਿਆ ਸੀ। “ਸਮਝ ਵਾਰਤਾ ਸਭ ਤਬ ਖਾਨਾ। ਲੈ ਕੇਤਿਕ ਅਸਵਾਰ ਪਯਾਨਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਡੱਲੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਛੁਰਾ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਪਰਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ। ੭ ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ ਬਾਣੇ ਰਾਮੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ।

ਖਾਨਾਇ. ਖਾਨਹ (ਘਰ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ. ਮਕਾਨਾਤ. “ਮਿਲਕ ਖਾਨਾਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫) ੨ ਖਾਨ ਲੋਗ. ਉਮਰਾ.

ਖਾਨਿ } ਸੰ. ਖਨਿ ਅਤੇ ਖਾਨਿ. ਸੰਗਤ—ਆਕਰ. ਖਾਨ. ਕਾਨ.
ਖਾਨੀ } “ਵਚਨ ਭਨੇ ਗੁਨਖਾਨਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਯੋਨਿ ਦਾ ਵਿਭਾਗ. “ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਕੀਨੀ। ਉਤਭੁਜ ਖਾਨਿ ਬਹੁਰ ਰਚਦੀਨੀ.” (ਚੋਪਾਈ) ੩ ਗਿਜਾ. ਭੋਜਨ. ਆਹਾਰ. “ਜੈਸੀ ਲਸਨ ਕੀ ਖਾਨਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਖਾਨੂ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨਬਹਾਦੁਰ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਖਾਨੇਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਾਨਵਾਲ.

ਖਾਨੋ. ਜ਼ਕਰੀਆ ਖਾਨ (ਖਾਨ ਬਹਾਦੁਰ) ਦੀ ਭੈਣ ਖਾਨੋ ਬੇਗਮ, ਜੋ ਫ਼ੇਜ਼ਲਾ ਖਾਨ ਦੀ ਬੇਗਮ ਸੀ। “ਆਖੋ ਭਾਬੀ ਖਾਨੋ ਨੂੰ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਖਾਪ. ਸੰਗਤ—ਖਪਤ. ਵਿਨਾਸ਼. “ਮਦ ਮਤਸਰ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਖਾਪ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਫਿਪ ਧਾ.

ਖਾਪਕ. ਵਿ—ਕੇਪਕ. ਫੈਂਕਣ (ਵਗਾਹੁਣ) ਵਾਲਾ. “ਖਾਪਕ ਹੈਂ ਸਭ ਤਾਪ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਖਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ.

ਖਾਪਟ. ਵਿ—ਖਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਹਣਜੋ ਕਾਪਟੈ ਖਾਪਟੈ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਖਾਪਨ. ਕ੍ਰਿ—ਖਪਾਉਣਾ. ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. “ਅੰਤਕਾਲ ਸੋਈ ਖਾਪਨਹਾਰਾ.” (ਚੋਬੀਸਾਵ) ੨ ਕੇਪਣ. ਫੈਂਕਣਾ. ਵਗਾਹੁਣਾ.

ਖਾਪਰ } ਦੇਖੋ, ਖਪਰ ੨. “ਫੂਟੈ ਖਾਪਰੁ ਭੀਖ ਨ ਭਾਇ.” (ਰਾਮ
ਖਾਪਰੁ } ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਪਰ ੧. “ਖਿੰਬਾ ਜਲਿ ਕੋਇਲਾ ਭਈ ਖਾਪਰ ਫੂਟਮਫੂਟ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਕੰਬਾ (ਦੇਹ) ਜਲਕੇ ਕੋਇਲਾ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਕਪਾਲ ਖੰਡ ਖੰਡ ਹੋ ਗਿਆ.

ਖਾਪੋ. ਖਪੋ. ਤਬਾਹ ਹੋਏ. “ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਖਾਪੋ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਖਾਫੀਖਾਂ. ਖੁਫੀਖੁ ਮੁੰਤਖਿਬਉਲ ਲੁਬਾਬ (ਤਾਰੀਖ ਖਾਫੀ ਖਾਂ) ਦਾ

ਲੇਖਕ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਉਂ ਮੁਹੰਮਦ ਹਾਜ਼ਿਮ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸਨ ੧੫੧੯ ਤੋਂ ੧੭੧੮ ਤਕ ਦੇ, ਅਰਬਾਤ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮੁਹੰਮਦਸ਼ਾਹ ਤੀਕ ਦੇ ਹਾਲ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਆਗਤਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਬਿਨਾ ਹੁਕਮ ਤਵਾਰੀਖ ਨਾ ਲਿਖੇ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੇ ਗੁਪਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਕਿਤਾਬ ਲਿਖੀ ਅਤੇ ਮੁਹੰਮਦਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਸਨ ੧੭੩੨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮੁਹੰਮਦਹਾਜ਼ਿਮ ਨੂੰ ਖਾਫੀਖਾਂ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ. ਵੀ. ਏ. ਸਮਿਥ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਖੁਰਾਸਾਨ ਦੇ ‘ਖ਼ਾਫ਼’ ਪਿੰਦ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਨਾਮ ਖਾਫੀਖਾਨ ਸੀ.

ਖਾਫੀਖਾਂ ਨਿਰਪੱਖ ਲੇਖਕ ਨਹੀਂ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਬੰਦੇ ਬਹਾਦੁਰ ਦਾ ਭੀ ਹਾਲ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਦਾ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਖਾਬ. ਫ਼ਾ ਖਾਬ ਸੰਗਤ—ਨੀਂਦ। ੨ ਸੁਪਨ. ਸੁਪਨਾ.

ਖਾਮ. ਫ਼ਾ ਖਾਮ. ਵਿ—ਕੱਚਾ. “ਪੁਰਾਬ ਖਾਮ ਕੂਜੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਪੁਰ ਆਬ ਖਾਮ ਕੂਜਹ. ਕੱਚਾ. ਮਟਕਾ ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਹੈ। ੨ ਨਾਪਾਇਦਾਰ. ਬਿਨਸਨਹਾਰ. “ਸੀਗਾਰ ਤੰਬੋਲ ਰਸ ਸਣ ਦੇਹੀ ਸਭ ਖਾਮ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਬੰਦ. “ਕਾਗਜ ਕਰਕੈ ਖਾਮ ਕੋ ਦੀਨੋ ਸਿੱਖ ਪਠਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਨਾਤਜਰਬੇਕਾਰ. “ਤਜ ਗੋਪਾਲ ਆਨ ਜੋ ਕਰਣੀ ਸੋਈ ਸੋਈ ਬਿਨਸਤ ਖਾਮ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਖਾਮਿ. ਸਿੰਧੀ. ਸ਼ੋਕ. ਰੰਜ। ੨ ਸਾਤਾ. ਜਲਣ. ਮਨ ਦਾ ਦਾਹ.

ਖਾਮੀ. ਫ਼ਾ ਖਾਮੀ ਸੰਗਤ—ਕਮਜ਼ੋਰੀ। ੨ ਨਾਤਜਰਬੇਕਾਰੀ। ੩ ਘਾਟਾ.

ਕਮੀ. “ਭਯੋ ਹੁਕਮ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਖਾਮੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਕੱਚਾਪਨ.

ਖਾਮੇਸ਼. ਫ਼ਾ ਖਾਮੇਸ਼ ਵਿ—ਚੁਪਕੀਤਾ. ਮੌਨੀ.

ਖਾਮੇਸ਼ ਸਹਰ. ਸੰਗਤ—ਸਹਰੇ ਖਮੇਸ਼ਾਂ. ਚੁੱਪਕੀਤਿਆਂ ਦਾ ਨਗਰ.

ਸਮਸ਼ਾਨਭੂਮਿ. ਕੁਬਚਿਸਤਾਨ.

ਖਾਮੇਸ਼ੀ. ਫ਼ਾ ਖਾਮੇਸ਼ੀ ਸੰਗਤ—ਚੁੱਪ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਚੁੱਪ. ਮੌਨ.

ਖਾਯਨ. ਖਾ ਖਾਯ ਵਿ—ਖਯਾਨਤ (ਅਮਾਨਤ ਵਿੱਚੋਂ ਚੋਰੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਖਾਯਫ਼. ਖਾ ਖਾਯ ਵਿ—ਖੌਫ਼ (ਡਰ) ਸਹਿਤ. ਭੈਭੀਤ.

ਖਾਯਾ. ਫ਼ਾ ਖਾਯਾ ਸੰਗਤ—ਆਂਡਾ। ੨ ਫੋਤਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼.

ਖਾਰ. ਸੰ. ਕਾਰ. ਸੰਗਤ—ਖਾਰਾਰਸ. “ਆਨਰਸ ਸਭਿ ਖਾਰ.”

(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੁਆਹ. ਭਸਮ. “ਪਾਪ ਹੋਵਤ ਖਾਰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਨਮਕ. ਲੂਣ। ੪ ਸੁਹਾਗਾ, ਸੱਜੀ, ਕਲਮੀਸ਼ੋਰਾ, ਜੌਖਾਰ,

ਨਸਾਦਰ ਆਦਿ ਖਾਰੇ ਪਦਾਰਥ। ੫ ਵਿ—ਖਾਰਾ. “ਖਾਰ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਢੰਢੋਲੀਐ ਇਕੁ ਮਣੀਆ ਪਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੬ ਫ਼ਾ ਸੰਗਤ—ਕੰਡਾ। ੭ ਦ੍ਰੋਸ. ਵੈਰਭਾਵ। ੮ ਫ਼ਾ ਖਾਰ. ਅਪਮਾਨ

ਸਹਿਤ. “ਖਪਿ ਹੋਏ ਖਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਖਾਰਸਮੁੰਦ੍ਰ } ਸੰ. ਕਾਰਸਮੁੰਦ੍ਰ. ਸੰਗਤ—ਨਮਕੀਨ ਪਾਣੀ ਵਾਲਾ

ਖਾਰਸਮੁੰਦ੍ਰ } ਸਮੁੰਦਰ. “ਖਾਰਸਮੁੰਦ੍ਰ ਢੰਢੋਲੀਐ ਇਕੁ ਮਣੀਆਂ

ਖਾਰਸਮੁੰਦ੍ਰ } ਪਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ.

ਖਾਰਕ. ਸੰ ਫਾਰਕ. ਸੰਗੜਾ—ਛੁਹਾਰਾ. ਖੁਰਮਾ. “ਸੂਰਜਮਲ ਖਾਰਕ ਮੁਖ ਦੀਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸਗਾਈ ਵੇਲੇ ਦੁਲਹਾ (ਲਾੜੇ) ਦੇ ਮੁਖ ਦੁਲਹਨ (ਲਾੜੀ) ਦੇ ਲਾਗੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਛੁਹਾਰਾ ਦੇਣਾ, ਸੰਬੰਧ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ.

ਖਾਰਜ. ਦੇਖੋ, ਖਾਰਿਜ.

ਖਾਰਾ. ਵਿ—ਕਾਰਰਸ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਦੁਲਹਾ ਅਤੇ ਦੁਲਹਨਿ (ਲਾੜੇ ਲਾੜੀ) ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਆਸਨ, ਜੋ ਫੇਰਿਆਂ ਸਮੇਂ ਵਿਛਾਈਦਾ ਹੈ. “ਮੋਤਿਨ ਕੇ ਚੌਕ ਕਰੇ ਲਾਲਨ ਕੇ ਖਾਰੇ ਧਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੁਖਨਿਵਾਰਨ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ, ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ—

(ੳ) ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਤਰਨਤਾਰਨ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਇੱਥੇ ਕਈ ਵੇਰ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਦਰਬਾਰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਲਗਵਾਇਆ ਇੱਕ ਖੂਹ ਭੀ ਹੈ. ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਦਸ ਵਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹੈ.

(ਅ) ਦੁਖਨਿਵਾਰਨ. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇੱਕ ਛਪੜੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਰਣ ਧੋਤੇ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੇਲੇ ਇਹ ਪੱਕਾ ਤਾਲ ਬਣਵਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਚਾਲੀ ਵਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਭੀ ਹੈ.

ਖਾਰਾ ਸਾਹਿਬ. ਪਿੰਡ “ਭਾਈ ਕੇ ਮੱਟੂ” ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ, ਥਾਣਾ ਨੁਸ਼ਹਿਰਾਵਿਰਕਾ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਬੈਠੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕਕੇ ਪਾਸ ਬੈਠ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਮੁੱਛਾਂ ਤਮਾਖੂ ਪੀਂਦੇ ਪੀਲੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਨਾਉਂ “ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ” ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਆਖਿਆ, ਭਾਈ, ਇਹ ਨਾਉਂ ਰਖਾਕੇ ਫੇਰ ਤਮਾਖੂ ਪੀਣ ਦਾ ਕੁਕਰਮ ਕਿਉਂ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਤਮਾਖੂ ਪੀਣਾ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ, ਪਿਛਲੀ ਭੁੱਲ ਪੁਰ ਖਿਮਾ ਮੰਗੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ੭ ਸਾਉਂਣ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲੇ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਹੈ.

ਖਾਰਾਬ. ਦੇਖੋ, ਖਰਾਬ. “ਖਾਰਾਬਾ ਵੇਕਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਖਾਰਿਸ਼. ਫ਼ਾ خارش ਸੰਗੜਾ—ਖੁਜਲੀ. ਖਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਖਾਜ਼.

ਖਾਰਿਜ. ਅُ خارج ਵਿ—ਨਿਕਲਨੇ ਵਾਲਾ. ਬਾਹਰ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ. ਬਾਹਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਰੱਦ ਕੀਤਾ. ਖੰਡਿਤ.

ਖਾਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪਿਟਾਰੀ. “ਪਤਿ ਕੁਸ਼ੀ ਕੋ ਧਰ ਵਿੱਚ ਖਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸਮੁੰਦਰ, ਜੋ ਖਾਰੇ ਜਲ ਵਾਲਾ ਹੈ. “ਖਾਰੀ ਲਗ ਲੱਛਮੀ ਸਗਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਮੱਟੀ. ਚਾਟੀ. “ਡਾਰ ਦਈ ਦਧਿ ਕੀ ਸਭਿ

ਖਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਵਿ—ਖਾਰੇ ਸੁਆਦ ਵਾਲੀ. “ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਹੋਤ ਕਤ ਖਾਰੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੫ ਸੰ. ਖਾਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਮਣ ਅਠਾਈ ਸੇਰ ਤੋਲ। ੬ ਦਾਗ. ਧੱਬਾ.

ਖਾਰੀ ਬੀੜ. ਮਾਂਗਟ (ਜਿਲਾ ਗੁਜਰਾਤ) ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਗੜਾ ਹੋਈ ਕਿ ਲਹੌਰ ਜਾਕੇ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਜਿਲਦ ਬੰਧਵਾ ਲਿਆਓ. ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਰਸਤੇ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਲਾਕੇ ਇੱਕ ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਅਤੇ ਕੁਝ ਬਾਣੀ ਵਾਧੂ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ. ਜਦ ਇਹ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਈ, ਤਦ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਵਾਧੂ ਬਾਣੀ ਮਿਲਾਉਣ ਕਾਰਣ “ਖਾਰੀ ਬੀੜ” ਰੱਖਿਆ. ਇਹ ਬੀੜ ਮਾਂਗਟ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਜੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਪਾਸ ਹੈ. ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਜਾਦਾ ਉਤਾਰੇ ਇਸੇ ਬੀੜ ਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਬੰਨੋ ਭਾਈ ਅਤੇ ਮਾਂਗਟ.

ਖਾਰੂ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਰਤਾ. ਖਾਰਾਪਨ. “ਕਰਮ ਕਰਿ ਖਾਰੂ ਮਫੀਟਸਿ ਰੀ.” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਰ ੮.

ਖਾਰੇ ਬੈਠਾਉਣਾ. ਲਾੜੀ ਲਾੜੇ ਨੂੰ ਖਾਰਿਆਂ ਤੇ ਬੈਠਾਉਣਾ, ਦੇਖੋ, ਖਾਰਾ ੨.

ਖਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖੱਲ। ੨ ਫ਼ਾ خال ਖਾਲ. ਤਿਲ. ਤੁਚਾ ਉੱਪਰ ਤਿਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਕਾਲਾ ਦਾਗ. ਦੇਖੋ, ਹਿੰਦੂ ੩। ੩ ਲੀਕ. ਰੇਖਾ। ੪ ਪਾਣੀ ਬਹਿਣ ਦੀ ਨਾਲੀ। ੫ ਫੱਵਾਰਾ। ੬ ਚਸ਼ਮਾ। ੭ ਝੰਡਾ. ਨਸ਼ਾਨ। ੮ ਤੀਰ। ੯ ਦੂਤ. ਵਕੀਲ। ੧੦ ਅ. ਅਭਿਮਾਨ। ੧੧ ਬੱਦਲ। ੧੨ ਬਿਜਲੀ। ੧੩ ਲਗਾਮ। ੧੪ ਵਡਾ ਘੋੜਾ ਅਥਵਾ ਸੁਤਰ. “ਮਾਲ ਲਾਲ ਅਰ ਸਾਲ ਮੈ ਖਾਲ ਚਾਲ ਵਾ ਚਾਲ। ਸਿਦਕ ਗੁਰੂ ਕਾ ਐਨ ਢਿਗ ਇਹੀ ਸਿੱਖ ਕਾ ਸ਼ਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਮਾਲ (ਧਨ ਸੰਪਦਾ), ਲਾਲ (ਪੁਤ੍ਰ), ਸਾਲ (ਸ਼ਾਲਾ—ਘਰ), ਖਾਲ (ਘੋੜੇ ਸੁਤਰ ਆਦਿ) ਵਾਹਨ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ਾਟਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਸਾਮਾਨਾਂ ਅਤੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਦਕ ਪੱਲੇ ਰਹੇ, ਸਿੱਖ ਦੀ ਇਹੀ ਮੰਗ ਹੈ.

ਖਾਲਸ. اُ خالص ਖਾਲਿਸ. ਵਿ—ਨਿਰੋਲ. ਸੁੱਧ. ਖਰਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਕਰਤਾਰ. ਸੁੱਧਬ੍ਰਹਮ. “ਖਾਲਸ ਕੀ ਚਰਨੀ ਸਭ ਲਾਗੇ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸਾ.

ਖਾਲਸਾ. اُ خالص ਖਾਲਿਸਹ. ਵਿ—ਸੁੱਧ। ੨ ਬਿਨਾ ਮਿਲਾਵਟ. ਨਿਰੋਲ. “ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਨ ਭਏ ਖਾਲਸੇ ਪ੍ਰੇਮਭਗਤਿ ਜਿਹ ਜਾਨੀ.” (ਸੋਰ) ੩ ਸੰਗੜਾ—ਉਹ ਜਮੀਨ ਜਾਂ ਮੁਲਕ, ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਪੁਰ ਕਿਸੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਅਥਵਾ ਜਿਮੀਦਾਰ ਦਾ ਸ਼੍ਰੌ ਨਹੀਂ। ੪ ਅਕਾਲੀ ਧਰਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ. ਸਿੰਘ ਪੰਥ।

‘ਕਿਤਨੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਮਣ ਸੋਲਾਂ ਸੇਰ ਖਾਰੀ ਹੈ.

‘ਕਈ ਅਵਾਣ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ‘ਖਾਲਸੇ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਖਾਲਸੇ’ ਸ਼ਬਦ ਬਦਲਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣੀ ਕਲਮ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਪਾਠ ਖਾਲਸੇ ਹੈ.

੫ ਖਾਲਸਾ ਧਰਮਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੰਥੀ।

“ਜਾਗਤਜੋਤਿ ਜਪੈ ਨਿਸ ਬਾਸਰ
ਏਕ ਬਿਨਾ ਮਨ ਨੈਕ ਨ ਆਨੈ,
ਪੂਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਸਜੈ
ਬੁਝ ਗੋਰ ਮਤੀ ਮਟ ਭੂਲ ਨ ਮਾਨੈ,
ਤੀਰਥ ਦਾਨ ਦਯਾ ਤਪ ਸੰਜਮ,
ਏਕ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਨੈਕ ਪਛਾਨੈ,
ਪੂਰਨਜੋਤਿ ਜਗੈ ਘਟ ਮੈ
ਤਬ ਖਾਲਸਾ ਤਾਹਿ ਨਖਾਲਸ ਜਾਨੈ।

(੩੩ ਸਵੈਯੇ)

ਵਾਕ ਕੀਓ ਕਰਤਾਰ ਸੰਤਨ ਲੀਓ ਬਿਚਾਰ
ਸੁਪਨੇ ਸੰਸਾਰ ਤਾਹਿ ਕਾਹਿ ਲਪਟਾਈਏ,
ਬਿਖਿਨ ਕੋ ਤਜੋ ਨੇਹ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਕੀ ਸਿੱਖ ਲੇਹ
ਨਸੈ ਛਿਨ ਮਾਂਹਿ ਦੇਹ ਯਮਪੁਰੀ ਜਾਈਏ,
ਸੀਸ ਨ ਮੁੰਡਾਓ ਮੀਤ! ਹੁੰਕਾ ਤਜ ਭਲੀ ਰੀਤਿ
ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨ ਕਰ ਸ਼ਬਦ ਕਮਾਈਏ,
ਜੀਵਨ ਹੈ ਦਿਨ ਚਾਰ ਦੇਖ ਬੂਝ ਕੈ ਬਿਚਾਰ
ਵਾਹਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ਕਹਾਈਏ।

(ਗੁਰੁਸੋਭਾ)

ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਸੌਜ ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਮੌਜ
ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਫੌਜ ਜੀਤ ਕੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ,
ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਚਾਲ ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਢਾਲ
ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਘਾਲ ਭੋਗ ਮੋਖ ਦਾਨੀ ਹੈ,
ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਜਾਨ ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਆਨ
ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਖਾਨ ਮੋਦ ਕੀ ਸੁਹਾਨੀ ਹੈ,
ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਜਾਤਿ ਖਾਲਸਾ ਹਮਾਰੀ ਪਾਤਿ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਬਾਨੀ ਯੋਂ ਬਖਾਨੀ ਹੈ।

(ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ)

ਪੂਜਾ ਏਕ ਅਦ੍ਵਯ ਅਕਾਲ ਕੀ ਹੈ ਇਸ੍ਰ ਜਹਾਂ
ਸਤ੍ਰਜਨਾਮ ਵਾਹਗੁਰੂ ਜਾਪ ਮੁਕੁਮਾਲ ਸਾ,
ਬਾਨੀਗੁਰੂ ਗਾਯਬੇ ਕੋ ਸੁਧੀ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਜੁ ਕੀ
ਖਾਯਬੇ ਕੋ ਭੋਜਨ ਕੜਾਹ ਨਕਦ ਮਾਲ ਸਾ,
ਕਹੈ “ਤੋਖਹਰਿ” ਭਏ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਬਰਨ ਏਕ
ਦਰਨ ਮਲੇਛਨ ਕੋ ਧਾਰਜੋ ਵਪੁ ਕਾਲ ਸਾ,
ਦ੍ਰੋਮਤ ਕੋ ਸਾਲ^੨ ਸਾ ਨਿਰਾਲਸਾ ਧਰਮ ਨੀਤਿ
ਲਾਲਸਾ^੧ ਭਰਨ ਧਨਜ ਭਯੋ ਪੰਥ ਖਾਲਸਾ।

^੧ਸੌ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਖਾਲਸਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੋਖਾ ਅਰਥ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—ਜੋਗੀ ਭੋਗੀ ਅਤੇ ਸਾਰਗ੍ਰਾਹੀ। “ਖੋਜੋਗੀ ਲੈ ਭੋਗ ਮਹਿ ਸਾਰ ਸੰਗ੍ਰਹਣੇ ਮਾਂਝ।”

^੨ਸੱਲ।

^੩ਇੱਛਾ, ਕਾਮਨਾ।

ਖਾਲਸਾ ਸੰਮਤ: ਇਹ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਸਾਖ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਰੀਤਿ ਚਲਾਈ ਹੈ। ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੯੧ ਤੋਂ ਖਾਲਸਾ ਸੰਮਤ ੨੩੬ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ. Khalsa College. ਦੇਖੋ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਘਸਥਾ।

ਖਾਲਸੇ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸਾ ੨ ਦਾ ਫੁੱਟ ਨੋਟ.

ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੇ ਵਾਕ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ‘ਗੜਗੱਜ ਬੋਲੇ’ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੰਘ ਜੋ ਵਾਕ ਬੋਲਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਹੁਣ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਰਹੇ, ਸਮੇਂ ਦੇ ਫੇਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਭੁੱਲ ਗਏ ਹਨ. ਜੋ ਬੋਲੇ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਸਕੇ ਹਨ, ਉਹ ਅੱਖਰਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਥਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ:—

ਉਗਰਾਹੀ. ਭਿਖਯਾ. ਗਜਾ ਕਰਨਾ.

ਤੁਜਾਗਰ. ਦੀਵਾ. ਚਰਾਗ.

ਉਜਾਗਰੀ. ਲਾਲਟੈਣ.

ਅਸਵਾਰਾ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬੀੜ। ੨ ਕੂਚ. ਪ੍ਰਸਥਾਨ।

੩ ਮੌਤ. ਮਰਣਾ.

ਅਸਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਰੁਮਾਲ
ਖੋਲਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਅਸਵਾਰਾ ਕਰਨਾ. ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨੀ. ਕੂਚ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਰਲੋਕਗਮਨ.

ਅਕਲਦਾਨ. ਸੋਟਾ. ਡੰਡਾ.

ਅਕਾਸਪਰੀ. ਬਕਰੀ.

ਅਕਾਸੀ ਦੀਵਾ. ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਅਕਾਸੀ ਫੌਜ. ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੌਜ. ਅਜਗੈਬੀ ਸੈਨਾ.

ਅਕਾਲ ਬਾਂਗਾ. ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦਾ ਜੈਕਾਰਾ.

ਅਕਾਲੀ. ਅਕਾਲ ਦਾ ਉਪਸਾਕ। ੨ ਨੀਲਾਬਾਣਾ ਧਾਰੀ ਸਿੰਘ.
ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ.

ਅਖੰਡਪਾਠ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਹ ਪਾਠ ਜੋ ਲਗਾਤਾਰ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇ, ਜਦ ਤੀਕ ਭੋਗ ਨਾ ਪਵੇ ਤਦ ਤੀਕ ਰੁਮਾਲ ਨਾ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਇਹ ਪਾਠ ੧੩ ਪਹਿਰ ਤੋਂ ੧੬ ਪਹਿਰ ਅੰਦਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੀ ਰੀਤਿ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਵਿੱਧ ਦਲ (ਬੁੱਢੇ ਦਲ) ਨੇ ਚਲਾਈ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਅਤੀ ਅਖੰਡਪਾਠ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਉਹ ਪਾਠ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਕੱਲਾ ਪਾਠੀਆ ਇੱਕੋ ਆਸਨ ਬੈਠਕੇ ਨਿਰੰਤਰ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਅੱਠ ਅਥਵਾ ਨੌਂ ਪਹਿਰ ਅੰਦਰ ਸਮਾਪਤ ਕਰੇ.

ਅਤੀ ਅਖੰਡਪਾਠੀ. ਇਕੱਲਾ ਪਾਠੀਆ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਾਠ ਇੱਕੋ ਆਸਨ ਬੈਠਕੇ ਸਮਾਪਤ ਕਰੇ.

ਅਥੱਕ. ਮਰੀਅਲ ਟੱਟੂ. ਜੋ ਘੋੜਾ ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਅਥੱਕ ਸਵਾਰੀ. ਜੁੱਤੀ. ਜੋੜਾ.

ਅਨਹਤ ਸ਼ਬਦ. ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰਨੇ.
ਅਫਲਾਤੂਨ. ਰਜਾਈ. ਲੇਫ.
ਅਫਲਾਤੂਨੀ. ਦੁਲਾਈ.
ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ. ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਚੌਥਾ ਤਖਤ.
ਅਰਦਾਸਾ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਵਿਨਯ.
ਅਰਦਾਸਾ ਸੌਧਣਾ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਆਰੰਭ ਜਾਂ ਸਮਾਪਤੀ ਤੇ ਕਰਤਾਰ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਨੀ. ਖਾਲਸਾ ਅਕਸਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ ਪਦਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਲਿੰਗ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ:—
“ਬਰਫਾ ਢਾਲ ਕਟਾਰਾ ਤੇਗਾ ਕੜਛਾ ਦੇਗਾ ਗੋਲਾ ਹੈ.
ਛਕਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸਜਾ ਦਸਤਾਰਾ ਅਰ ਕਰਦੋਨਾ ਟੋਲਾ ਹੈ.
ਸੁਭਟ ਸੁਚਾਲਾ ਅਰ ਲਖਬਾਹਾਂ, ਕਲਗਾ ਸਿੰਘ ਸੁਚੋਲਾ ਹੈ,
ਅਪਰ ਮੁਛਹਿਰਾ ਦਾੜ੍ਹਾ ਜੈਸੇ ਤੈਸੇ ਬੋਲਾ ਹੋਲਾ ਹੈ.”
(ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

ਅਰਦਾਸੀਆ. ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ.
ਅਰਾਕਣ } ਘੋੜਾ. ਘੋੜੀ। ੨ ਟੈਰ. ਟੈਰਾ.
ਅਰਾਕੀ }
ਅੜੰਗ ਬੜੰਗ ਹੋਣਾ. ਲੇਟਣਾ. ਸੌਂ ਜਾਣਾ.
ਆਹੁ ਲਾਹੁਣੇ. ਕਤਲਾਮ ਕਰਨੀ. ਵੱਢ ਟੁੱਕ.
ਆਕੜਭੰਨ. ਰੋਗ. ਬੀਮਾਰੀ.
ਆਕੀ ਹੋਣਾ. ਹਵਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਪੈਣਾ. ਜੇਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ.
ਆਨੰਦ. ਪੂਰਣ ਤ੍ਰਿਪਤ। ੨ ਸਿੱਖਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਆਹ।
੩ ਰਾਮਕਲੀ ਵਿੱਚ ਤੀਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਇੱਕ ਬਾਣੀ.
ਐਰਾਪਤ. ਝੋਟਾ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਭੀ ਹੈ.
ਅੰਗ ਸੰਗ. ਸਹਾਇਕ. ਸਾਥੀ। ੨ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.
ਅੰਗੀਠਾ. ਚਿਤਾ. ਚਿਖਾ. ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿਥੇ ਕਿਸੇ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦੇਹ ਦਾ ਦਾਹ (ਸਸਕਾਰ) ਹੋਇਆ ਹੈ.
ਅੰਜਨੀ. ਰਾਤ। ੨ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ.
ਅੰਨਮਤੀਆ. ਸਿੰਘਧਰਮ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਧਰਮ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ.
ਅੰਨ੍ਹਾ. ਮੂਰਤੀਪੂਜਕ ਹਿੰਦੂ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪਯਾਰ ਨਹੀਂ.
ਅੰਮ੍ਰਿਤਵੇਲਾ. ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ. ਤੜਕਾ.
ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ. ਸਲੂਣੀ ਕੜੀ.
ਅੰਮ੍ਰਿਤੀਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ.
ਇੱਕਟੰਗੀ ਬਟੋਰਾ. ਬੈਂਗਣ. ਬਤਾਉਂ.
ਇੰਦ੍ਰ. ਮੇਘ. ਬੱਦਲ.
ਇੰਦ੍ਰਜਲ. ਬਰਖਾ ਦਾ ਪਾਣੀ.
ਇੰਦ੍ਰਾਣੀ. ਹਵਾ. ਪੌਣ. ਵਾਯੂ.
ਇੰਦ੍ਰਾਣੀ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਸੁਹਾਵੀ ਹਵਾ ਛੁੱਹਦੀ ਹੈ.
ਇਲਾਚੀ. ਫੁਲਾਹੀ। ੨ ਫੁਲਾਹੀ ਦੀ ਦਾਤਣ.
ਸ਼ਹੀਦ. ਧਰਮ ਲਈ ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਰਨ ਵਾਲਾ ਯੋਧਾ.
ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ. ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਜੰਗ ਅਤੇ ਦਾਹ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.

ਸ਼ਹੀਦੀ. ਸ਼ਹੀਦ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀ.
ਸ਼ਹੀਦੀ ਸੋਧ. ਕੁਦਰਤੀ ਦੁੱਖ. ਅਕਾਲ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਈ ਪੀੜਾ। ੨ ਕੁਰਹਿਤੀਏ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਵਲੋਂ ਹੋਈ ਤਾੜਨਾ.
ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇਗ. ਭੰਗ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਦੇਗ। ੨ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨਿਮਿੱਤ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਲੰਗਰ.
ਸ਼ਹੀਦੀ ਪ੍ਰਸਾਦ. ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ। ੨ ਪੰਜ ਸਿੰਘਾਂ ਲਈ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਭੋਜਨ.
ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੌਜ. ਸ਼ਹੀਦਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਸੈਨਾ। ੨ ਅਕਾਲ ਦੀ ਗੁਪਤ ਫੌਜ.
ਸ਼ਹੀਦੀ ਮਾਰ. ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਾਂ ਵਲੋਂ ਹੋਈ ਤਾੜਨਾ. ਕੁਕਰਮੀ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਦੁੱਖ.
ਸੱਚਖੰਡ. ਗੁਰਪੁਰ। ੨ ਖਾਲਸਾਦੀਵਾਨ। ੩ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਬਿਚਲਨਗਰ. ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ.
ਸੱਚਖੰਡ ਵਾਸਾ. ਗੁਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ. ਪਰਲੋਕ ਗਮਨ.
ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ. ਸਤਿਗੁਰੂ.
ਸਜਣਾ. ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣਾ। ੩ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਨੇ.
ਸਣਗੁਦੜਾ. ਮਲਾਈ ਸਣੇ ਦੁੱਧ.
ਸੱਤ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜੈਕਾਰਾ। ੨ ਝਟਕਾ ਕੂਚ ਅਤੇ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੇ ਉਚਾਰਣ ਕੀਤਾ ਜੈਕਾਰਾ.
ਸਦਾਗੁਲਾਬ. ਕਿੱਕਰ. ਬਬੂਲ.
ਸਦਾਗੁਲਾਬ ਦਾ ਮੁਖਮਾਂਜਣਾ. ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਦਾਤਣ.
ਸਫਾਜੰਗ. ਟਕੂਆ. ਕੁਹਾੜੀ.
ਸਬਜ ਪੁਲਾਉ. ਸਾਗ.
ਸਬਜ ਮੰਦਰ. ਬਿਰਛ. ਬਿਰਛ ਹੇਠ ਨਿਵਾਸ.
ਸ਼ਬਦ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਦ. ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਛੰਦ.
ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗਾਇਨ.
ਸ਼ਬਦਭੇਟ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਪੂਜਾ.
ਸਮੁੰਦਰ. ਦੁੱਧ.
ਸਮੁੰਦਰਾਧਾਰੀ. ਦੁਧਾਧਾਰੀ.
ਸਰਦਾਈ. ਘੋਟੀ ਹੋਈ ਭੰਗ। ੨ ਛੱਪੜ ਦਾ ਪਾਣੀ.
ਸਰਦੋਨਾ. ਠੰਢ. ਸ਼ੀਤ. ਪਾਲਾ.
ਸਰਦੋਨਾ ਮੁੱਠੀਆਂ ਭਰਦਾ ਹੈ. ਪਾਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਕਾਂਬਾ.
ਸਰਬਰਸ. ਲੂਣ. ਨਮਕ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਮਰਸ ਭੀ ਹੈ.
ਸਰਬਲੋਹ. ਅਕਾਲਪੁਰਖ। ੨ ਲੋਹਾ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ.
ਸਰਬਲੋਹੀਆ. ਉਹ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਲੋਹੇ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਛਕਦਾ ਹੈ.
ਸਲੋਤਰ. ਮੋਟਾ ਕੁਤਕਾ. ਮਧਰਾ ਅਤੇ ਮੋਟਾ ਡੰਡਾ। ੨ ਭੰਗਘੋਟਣਾ.
ਸਵਾਇਆ. ਬੋੜਾ. ਕਮ. ਘੱਟ.
ਸਵਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਅਸਵਾਰਾ.
ਸਵਾਰਾ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਅਸਵਾਰਾ ਕਰਨਾ.
ਸਵਾ ਲੱਖ. ਇੱਕ. ਏਕ.

ਸਵਾ ਲੱਖ ਫੌਜ, ਇੱਕ ਸਿੰਘ.
 ਸਾਉਗੀ. ਹਰਾ ਛੋਲ੍ਹਾ.
 ਸਾਹਜਹਾਂ. ਪੋਸਤ ਦਾ ਬੂਟਾ.
 ਸਾਕਤ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵਿਮੁਖ. ਮਾਇਆ ਦਾ ਦਾਸ। ੨ ਧਰਮ ਤੋਂ
 ਪਤਿਤ.
 ਸਾਖਤ. ਦੇਖੋ, ਸਾਕਤ.
 ਸਾਰ. ਲੋਹਾ. ਫੌਲਾਦ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ.
 ਸਾਵੀ. ਮੂੰਗੀ.
 ਸ਼ਿਕਰੀ. ਨਕਚੂੰਢੀ. ਛੋਟਾ ਮੋਚਨਾ. ਕੰਡਾ ਕੱਢਣ ਦੀ ਚਿਮਟੀ.
 ਸ਼ਿਕਾਰੀ. ਵਿਭਚਾਰੀ. ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਾਮੀ.
 ਸਿੱਖ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੰਥੀ.
 ਸਿੰਘ. ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ.
 ਸਿੰਘਣੀ. ਸਿੰਘਮਤ ਦੀ ਨਾਰੀ.
 ਸਿਰਖਿੰਡੀ. ਸੱਕਰ.
 ਸਿਰਗੁੰਮ. ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਕੇਸ ਮੁਨਾਏ ਹਨ.
 ਸਿਰਘਸਾ. ਮੋਨਾ. ਮੁੰਡਿਤ। ੨ ਜੈਨੀ ਸਾਧ. ਢੁੰਡੀਆ। ੩ ਸੰਨਯਾਸੀ.
 ਸਿਰਜੋਤ. ਗੁਣ.
 ਸ਼ੀਸ਼ਮਹਲ. ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ. ਛੰਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਆਕਾਸ਼ ਨਜਰ ਆਵੇ.
 ਸੁਕਮਾਂਜ. ਨਿਰਾਹਾਰ. ਭੁੱਖਾ.
 ਸੁਖਈ ਸਿੰਘ. ਭੰਗ ਘੋਟਕੇ ਪਿਆਉਣ ਵਾਲਾ.
 ਸੁਖਦੇਈ. ਤੁਲਾਈ. ਹੇਠ ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਚੁੰਦਾਰ ਵਸਤ੍ਰ.
 ਸੁਖਦੇਵੀ. ਨਕ-ਚੁੰਢੀ. ਕੰਡਾ ਕੱਢਣ ਲਈ ਛੋਟਾ ਮੋਚਨਾ.
 ਸੁਖਨਿਧਾਨ. ਸੁੱਖਾ. ਭੰਗ. ਵਿਜੀਆ.
 ਸੁਚਾਲਾ. ਲੰਛਾ. ਡੁੰਡਾ.
 ਸੁਚੇਤਾ. ਝਾੜਾ। ੨ ਪੰਜ ਇਸਨਾਨਾ.
 ਸੁਚੇਤਾ ਤਾੜਨਾ. ਪੰਜ ਇਸਨਾਨਾ ਕਰਨਾ. ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਧੋਕੇ ਤਿਆਰ
 ਹੋਣਾ.
 ਸੁਚੇਤੇ ਜਾਣਾ. ਸੌਂਚ ਲਈ ਬਾਹਰ ਜਾਣਾ. ਜੰਗਲ ਜਾਣਾ.
 ਸੁਜਾਖਾ. ਚਲਨੀ. ਛਾਲਨੀ। ੨ ਗੜਾਨੀ.
 ਸੁੰਦਰੀ. ਝਾੜੂ. ਬੁਹਾਰੀ. ਬਹੁਕਰ.
 ਸੁਨਹਰਾ. ਅਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਸਰਬਲੋਹ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੨ ਕੁੰਡਾ.
 ਸੁਨਹਰੀਆ. ਉਹ ਗੁਰਭਾਈ ਜਿਸ ਨੇ ਇੱਕੋ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ
 ਛਕਿਆ ਹੈ.
 ਸੁਰਗ. ਮੁਸੀਬਤ. ਵਿਪਦਾ। ੨ ਨਿੰਦਾ. ਸੁਖਪਤੀ.
 ਸੁਰਗਦੁਆਰੀਆ. ਨਕਟਾ.
 ਸੁਰਗਬਾਸ. ਗਾੜੀ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਸੌਣਾ.
 ਸੁਰਮਈ. ਸੁਰਮੇਰੰਗਾ. ਨੀਲਾ. ਕਾਲਾ.
 ਸੁਰਮਈ ਦਾਲਾ. ਲੋਹੇ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਰਿੱਧੀ ਦਾਲ। ੨ ਮਾਹਾਂ ਦੀ ਦਾਲ.
 ਸੁਬੇਦਾਰ. ਝਾੜੂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਸਿੱਖ.
 ਸੂਰਮਾ. ਅੰਧਾ. ਨੇਤ੍ਰਹੀਨ.

ਸੋਊ. ਪਿਉਂਦੀ ਬੇਰ.
 ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਕੰਨ. ਭੰਗ ਛਾਨਣ ਦੇ ਰੁਮਾਲ ਦੇ ਲੜ.
 ਸੋਝਾ ਦੇਣਾ. ਮਾਂਜਣਾ. ਸਾਫ ਕਰਨਾ। ੨ ਕੁਰਹਿਤੀਏ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ।
 ੩ ਅਪਰਾਧੀ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇ ਕੇ ਸਿੱਧਾ ਕਰਨਾ.
 ਸੋਧ. ਸੁੱਧੀ. ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੨ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਰਹਿਤੀਏ ਦੀ ਤਨਖਾਹ
 ਲਾਕੇ ਕੀਤੀ ਸੁੱਧੀ.
 ਸੋਧਣਾ. ਕੁਰਹਿਤੀਏ ਨੂੰ ਤਾੜਕੇ ਸੁੱਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਮੁਲਕ ਫਤੇ ਕਰਨਾ।
 ੩ ਚੰਦਾ ਵਸੂਲ ਕਰਨਾ.
 ਸੰਖੀ. ਮਾਸ ਦੀ ਹੱਡੀ.
 ਸੰਤੋਖਣਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਰੁਮਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਨਾ।
 ੨ ਕਾਰਜ ਸਮਾਪਤ ਕਰਨਾ.
 ਸ਼੍ਰੀਸਾਹਿਬ. ਤਲਵਾਰ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ.
 ਹਜ਼ਾਰਮੇਖੀ. ਗੋਦੜੀ. ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲੀ ਗੋਦੜੀ.
 ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ. ਤਖਤ ਸ਼੍ਰੀ ਅਬਿਚਲਨਗਰ.
 ਹਜ਼ੂਰੀਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ੨ ਜੋ
 ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.
 ਹਜ਼ੂਰੀ ਪਰਨਾ. ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਤੌਲੀਆ.
 ਹੱਥ ਸੁਚੇਤ ਕਰਨੇ. ਹੱਥ ਧੋਣੇ.
 ਹਰਨ ਹੋਣਾ. ਭੱਜਣਾ. ਨੱਠਣਾ.
 ਹਰਨੀ. ਮੱਖੀ। ੨ ਚੁੰ. ਯੂਕਾ.
 ਹਰਾ. ਸੁੱਕਾ. ਖੁਸ਼ਕ.
 ਹਰਾ ਕਰਨਾ. ਸੁਕਾਉਣਾ. ਖੁਸ਼ਕ ਕਰਨਾ। ੨ ਧੋਣਾ. ਸਾਫ ਕਰਨਾ.
 ਹਾਜਰੀ ਭਰਨੀ. ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਅਤੇ ਸੰਝ ਨੂੰ
 ਹਾਜਰ ਹੋਣਾ.
 ਹਿਮੰਚਲ. ਹਜਮ. ਹਜਮ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ.
 ਹਿਰਨਖੁਰੀ. ਭਗ. ਯੋਨਿ.
 ਹੀਰਾ. ਚਿੱਟਾ ਕੇਸ.
 ਹੀਰੇ ਚੁਗਣੇ. ਚਿੱਟੇ ਕੇਸ ਪੁੱਟਣੇ. ਇਸ ਕਰਮ ਤੋਂ ਸਿੰਘ ਤਨਖਾਹੀਆ
 ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.
 ਹੁਕਮਸੱਤ. ਮਰਣਾ. ਚਲਾਣਾ ਕਰਨਾ.
 ਹੂੰਝਾ. ਤਹਮਤ. ਤੰਬਾ.
 ਹੋਲਾਂ. ਇਲਾਚੀਆਂ.
 ਹੌਲਾ ਖੇਡਣਾ. ਜੰਗ ਕਰਨਾ। ੨ ਮਹੱਲਾ ਖੇਡਣਾ.
 ਹੌਲਾ ਮੱਹਲਾ. ਚੇਤ ਬਦੀ ੧ ਦਾ ਤਯੋਹਾਰ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਸਿੰਘ ਨਕਲੀ
 ਜੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ.
 ਹੰਕਾਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਾਟਿਆ. ਲੀਰਾਂ ਹੋਇਆ.
 ਹੰਨਾ. ਲਿੰਗ. ਇੰਦ੍ਰੀ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਘੋੜਾ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਘੋੜਾ.
 ਕਸਤੂਰਾ. ਸੂਰ.
 ਕੱਚਾ ਪਿੱਲਾ. ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿੱਚ ਵਿੱਲਾ. ਸਿੰਘ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ
 ਨੂੰ ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਨਹੀਂ ਧਾਰਦਾ.

ਕੱਚਾ ਬੋਲਾ, ਸਿੰਘ ਧਰਮ ਵਿਰੁੱਧ ਬੋਲੀ। ੨ ਝੂਠਾ ਵਚਨ.
 ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਬਾਣੀ। ੨ ਅਕਾਲ ਦੀ
 ਮਹਿਮਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਬਾਣੀ.
 ਕਛਹਰਾ, ਕੱਛ.
 ਕੱਟਾ, ਹਾਥੀ.
 ਕਠੌਤਾ, ਕਾਠ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ.
 ਕਪੜਬੀਜ, ਬੜੇਵਾਂ.
 ਕਮਰਕਸਾ ਕਰਨਾ, ਕਮਰ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਪਰਲੋਕਗਮਨ.
 ਮਰਣਾ.
 ਕਮਰਕਸਾ ਖੁਲ੍ਹਾਉਣਾ, ਆਏ ਅਭਯਾਗਤ ਨੂੰ ਨਿਵਾਸ ਦੇਣਾ ਅਤੇ
 ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ.
 ਕਰਦੋਨਾ, ਛੋਟੀ ਕਰਦ.
 ਕਰਾੜੀ, ਮੂਲੀ.
 ਕਲਗਾ, ਗੰਜਾ.
 ਕਲਗੀਧਰ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ.
 ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ, ਤਿਰਾਵਲ, ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ.
 ਕੜਾਕਾ, ਭੁੱਖ, ਨਿਰਾਹਾਰ ਰਹਿਣਾ। ੨ ਮੁਸੀਬਤ.
 ਕਾਜਾ, ਭੁੱਖਾ, ਅੰਨ ਦਾ ਨਾ ਮਿਲਣਾ, ਨਿਰਾਹਾਰ.
 ਕਾਜਾ ਖੋਲ੍ਹਣਾ, ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ.
 ਕਾਜੀ, ਮੁਰਗਾ.
 ਕਾਠਗੜ੍ਹ, ਚਿਤਾ, ਚਿਖਾ.
 ਕਾਣਾ, ਤੁਰਕ, ਮੁਸਲਮਾਨ.
 ਕਾਨੂੰਗੋ, ਖੁੰਡਾ, ਛੋਟੀ.
 ਕਾਰਦਾਰ, ਫਾਹੁੜਾ.
 ਕਾਰਭੇਟ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਿਮਿੱਤ ਬੰਧਾਨ ਦੀ ਪੂਜਾ.
 ਕੀਰਤਨ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗਾਉਣਾ.
 ਕੁਹੀ, ਦਾਤੀ, ਦਾਤ੍ਰੀ.
 ਕੁਹੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ, ਦਾਤੀ ਨਾਲ ਘਾਹ ਅਥਵਾ ਖੇਤੀ ਵੱਢਣੀ.
 ਕੁੱਠਾ, ਮੁਸਲਮਾਨਰੀਤਿ ਨਾਲ ਜਿਬਹਿ ਕੀਤੇ ਜੀਵ ਦਾ ਮਾਸ.
 ਕੁਣਕਾ, ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਦਾ ਕਣਮਾਤ੍ਰ ਭੋਰਾ। ੨ ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ.
 ਕੁਤਬਦੀਨ, ਕੂਕਰ, ਕੁੱਤਾ.
 ਕੁਰਹਿਤ, ਖਾਲਸਾਧਰਮ ਵਿਰੁੱਧ ਆਚਾਰ.
 ਕੁਰਲਾ, ਗਰਾਰਾ, ਚੁਲੀ.
 ਕੁੜੀਮਾਰ, ਕੰਨੜਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਕੰਨੜਾ ਵੇਚਣਵਾਲਾ.
 ਕੇਸਰ, ਹਲਦੀ, ਬਸਾਰ.
 ਕੋਤਲ, ਮੰਜਾ, ਚਾਰਪਾਈ.
 ਕੋਤਲਕਸ, ਵਛਾਈ। ੨ ਸੇਜਬੰਦ.
 ਕੋਤਵਾਲ, ਚਾਕੂ, ਕਲਮਤਰਾਸ਼.
 ਕੰਘਾ ਕਰਨਾ, ਸਿਰ ਭੰਨਣਾ, ਤਬਾਹ ਕਰਨਾ। ੨ ਕੇਸ ਸਾਫ ਕਰਨੇ.
 ਕ੍ਰਿਪਾਣ, ਤਲਵਾਰ। ੨ ਕਰਦ.

ਖੱਸੀ ਫੌਜ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ.
 ਖਜੂਰਾਂ, ਬੇਰਾਂ ਦੀਆਂ ਭੁਕੜੀਆਂ
 ਖੜਗਕੇਤੂ, ਅਕਾਲ.
 ਖੜੇ ਦਾ ਖਾਲਸਾ, ਹਾਜਿਰ ਨੂੰ ਛਾਂਦੇ ਦਾ ਮਿਲਣਾ ਅਤੇ ਗੈਰਹਾਜਿਰ ਦਾ
 ਖਾਲੀ ਰਹਿਣਾ.
 ਖਾਰ ਸਮੁੰਦਰ, ਲੱਸੀ, ਤਕ੍ਰ, ਛਾਛ.
 ਖਾਲਸਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ.
 ਖਿਸਕੂ, ਲਿੰਗੋਟ, ਕੋਪੀਨ.
 ਖਿਚੜ ਪੁਲਾਉ, ਖਿਚੜੀ। ੨ ਬੇਰੀ ਦੇ ਫੁੱਲ.
 ਖੁਸ਼ਕ ਪੁਲਾਉ, ਚਬੀਣਾ, ਭੁੰਨੇ ਦਾਣੇ.
 ਖੁਰਮਾ, ਬੇਰ.
 ਖੋਤੀ, ਚਿਲਮ.
 ਖੰਡ, ਸੁਆਹ, ਭਸਮ.
 ਗਹਰਾ ਗੱਫਾ, ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਆਦਿ ਤਰ ਭੋਜਨ। ੨ ਜੰਗ ਵਿੱਚੋਂ
 ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਧਨ.
 ਗਜਗਾਹ, ਲੋਹੇ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਖੰਡਾ ਅਤੇ
 ਵਿਚਕਾਰ ਸਰਬਲੋਹ ਦੇ ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ
 ਦੁਮਾਲੇ ਉੱਪਰ ਸਜਾਉਂਦੇ ਹਨ.
 ਗੱਜਣਾ, ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਗਰਜਨਾ, ਸਿੰਘਨਾਦ ਕਰਨਾ.
 ਗਧੀ, ਹੁੱਕਾ.
 ਗਧੀ ਚੁੰਘਣੀ, ਹੁੱਕਾ ਪੀਣਾ.
 ਗੱਫਾ, ਧਨ। ੨ ਉੱਤਮ ਤਰ ਭੋਜਨ। ੩ ਲੁੱਟ ਦਾ ਮਾਲ.
 ਗੱਫਾ ਲਾਉਣਾ, ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਕੇ ਉੱਤਮ ਭੋਜਨ ਛਕਣਾ.
 ਗਰੜੇ, ਚਾਉਲ.
 ਗੜ੍ਹ, ਜੰਗਲ, ਸੰਘਣਾ ਬਣਾ। ੨ ਵਾੜਾ, ਝਾਫਿਆਂ ਦਾ ਵਲਗਣ.
 ਗੜ੍ਹ ਤੋੜਨਾ, ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ, ਮੁਸ਼ਕਲ ਕੰਮ ਨੂੰ ਆਸਾਨ
 ਕਰਨਾ। ੨ ਵਾੜ ਤੋੜਕੇ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋਣਾ.
 ਗਿੱਦੜ, ਕਾਇਰ, ਭਗੋੜਾ। ੨ ਕਮਾਈ ਨਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ.
 ਗਿੱਦੜਗੰਗਾ, ਭਗਵੇਂ ਵਸਤੂ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ.
 ਗੁਣਗ੍ਰਾਹੀ, ਛੱਜ.
 ਗੁੱਦੜ, ਦੁੱਧ ਦੀ ਮਲਾਈ.
 ਗੁਪਤਾ, ਗੁੰਗਾ.
 ਗੁਪਾਲ ਫਲ } ਮੁਰਗੀ ਦੇ ਆਂਡੇ.
 ਗੁਪਾਲ ਲੱਛੂ }
 ਗੁਬਿੰਦੀਆਂ, ਗਾਜਰਾਂ.
 ਗੁਬਿੰਦੇ, ਖਰਬੂਜੇ.
 ਗੁਰਦੁਆਰਾ } ਗੁਰਧਾਮ, ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧਰਮਮੰਦਿਰ.
 ਗੁਰਦੁਆਰਾ }
 ਗੁਰਮਤ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਮਜਹਬ। ੨ ਗੁਰਸਿੱਧਾਂਤ.
 ਗੁਰਮਤਾ, ਖਾਲਸਾਵਿਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠਕੇ ਕੀਤਾ ਮੰਤ੍ਰ, ਮਸ਼ਵਰਾ.

ਗੁਰਮਤਾ ਸੋਧਣਾ. ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਨਾ. ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ.
 ਗੁਰਮਰਜਾਦਾ. ਉਹ ਗੀਤਿ ਰਸਮ, ਜੋ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ
 ਦੀ ਦੱਸੀ ਰੀਤਿ.
 ਗੁਰਮੁਖ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਗਯਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਰਹਿਤਵਾਨ.
 ਆਮਿਲ ਸਿੱਖ.
 ਗੁਰਮੁਖੀ. ਗੁਰੂਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਲਿਖਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ
 ਬੋਲੀ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.
 ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਤਾਰਾ. ਸਿੱਖੀ ਪੱਗ. ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੰਘਾਂ ਜੇਹੀ ਸਜਾਈ ਹੋਈ
 ਦਸਤਾਰ.
 ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਾੜ੍ਹਾ. ਖੁਲ੍ਹੀ ਦਾੜੀ.
 ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੁਸਾਦਾ. ਮੋਟੀ ਚੋਟੀ. ਮੰਨੀ.
 ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਰਤਾਰਾ. ਇੱਕੋਜੇਹਾ ਛਾਂਦਾ. ਸਭ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਵਰਤਾਰਾ.
 ਗੈਬੀ ਫੌਜਾਂ. ਸਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁਪਤ ਫੌਜਾਂ.
 ਗੋਪਾਲਚੰਦਨ. ਜਖਮ ਉੱਪਰ ਲਾਉਣ ਦਾ ਲੇਪ. ਮਰਹਮ.
 ਗੋਲਕ. ਗੁਰੂ ਨਿਮਿੱਤ ਅਰਪਿਆ ਧਨ, ਜੋ ਗਾਗਰ ਆਦਿ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ
 ਜਮਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.
 ਗੰਗਾਜਲ. ਸਰਾਬ. ਮਦਿਰਾ.
 ਗੰਢਲ. ਜਿਸ ਨੇ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ.
 ਪਾਜੜ.
 ਗਯਾਨੀ ਸਿੰਘ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ.
 ਘਮਸਾਣ. ਜੰਗ. ਯੁੱਧ. ੨ ਝਗੜਾ. ਬਿਖੇੜਾ.
 ਘੱਲੂਘਾਰਾ. ਭਾਜੰਕਰ ਯੁੱਧ. ੨ ਤਬਾਹੀ. ਸਰਬਨਾਸ਼.
 ਘਾਣ. ਜੰਗ. ਯੁੱਧ.
 ਘਾਲਮਾਲਾ. ਬਿਨਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਟਾਲ ਦੇਣਾ. ੨ ਕੁਰਹਿਤੀਏ
 ਨੂੰ ਬਿਨਾ ਸੋਧੇ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਉਣਾ.
 ਘੁਸਮੁਸਾ. ਕੰਨਾਬਾਤੀ. ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਮੰਤ੍ਰ ਨਾ ਕਰਨਾ.
 ਘੋੜਾ. ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਹੰਨਾ. ੨ ਜੋੜਾ. ਜੁੱਤੀ.
 ਘੋੜਾ ਕਾਜੇ ਕਰਨਾ. ਯਤ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ.
 ਘੋੜਾ ਦੌੜਾਉਣਾ. ਮੈਥੁਨ (ਭੋਗ) ਕਰਨਾ.
 ਚਕਰੀ. ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਛੋਟਾ ਚਕ੍ਰ.
 ਚਕ੍ਰ. ਸਿਰ ਅਥਵਾ ਗਲ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਗੋਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰ. ਇਹ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ
 ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.
 ਚਟਣ ਪੁਲਾਉ. ਚਟਣੀ.
 ਚਢਾਈ. ਦੇਖੋ, ਚੜ੍ਹਾਈ.
 ਚਤੋੜਗੜ੍ਹ ਤੋੜਨਾ. ਪੇਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ.
 ਚਰਨਦਾਸੀ. ਜੁੱਤੀ. ੨ ਖੜਾਉਂ.
 ਚਲਾਕਣ. ਚੰਬੀ.
 ਚਲਾਕਾ. ਮੋਟਾ ਸੂਆ.
 ਚਲਾਣਾ. ਮਰਣਾ. ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗਣੇ.
 ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ. ਉਤਸਾਹ. ਉਮੰਗ. ੨ ਤਰੱਕੀ.

ਚੜ੍ਹਾਈ. ਕੂਚ. ਪ੍ਰਸਥਾਨ. ੨ ਧਾਵਾ. ਹਮਲਾ. ੩ ਚਲਾਣਾ. ਮਰਣ.
 ਚਾਂਦਨੀ ਪੁਲਾਉ. ਜੁਆਰ (ਜਵਾਰ) ਭੁੰਨੀ ਹੋਈ.
 ਚਿਤੋੜਗੜ੍ਹ ਤੋੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚਤੋੜਗੜ੍ਹ ਤੋੜਨਾ.
 ਚਿਮਨੀ ਬੇਗਮ. ਅਫੀਮ.
 ਚੀਤਾ. ਪੇਸ਼ਾਬ. ਮੂਤ੍ਰ.
 ਚੀਤਾ ਕੁਦਾਉਣਾ } ਪੇਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ.
 ਚੀਤਾ ਭਜਾਉਣਾ }
 ਚੁਗਲ. ਪੋਸਤ ਦੇ ਡੋਡੇ.
 ਚੁਗਲ ਮਲਨੇ. ਪੋਸਤ ਦੇ ਡੋਡੇ ਮਲਨੇ.
 ਚੁਟਕਾ ਪੁਸਾਦ. ਲੂਣ ਅਤੇ ਪੀਸੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮਿਰਚਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
 ਰੁੱਖੀ ਰੋਟੀ ਖਾਈਦੀ ਹੈ.
 ਚੁੱਪ. ਖੰਡ.
 ਚੁਬਾਰੇ ਚੜ੍ਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਚੌਬਾਰੇ ਚੜ੍ਹਿਆ.
 ਚੁਰਾਸੀ. ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕ.
 ਚੁਲਾ. ਭੋਜਨ ਪਿੱਛੋਂ ਜਲ ਨਾਲ ਮੁਖ ਦੀ ਸਫਾਈ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਅੱਗੇ
 ਕ੍ਰਿਤਗਤਤਾ ਭਰੀ ਅਰਦਾਸ.
 ਚੂਨਾ. ਆਟਾ.
 ਚੂਰਮਾ. ਤੂੜੀ. ਭੋ. ਨੀਰਾ.
 ਚੌਬਚੀਨੀ. ਲਾਲ ਮਿਰਚਾਂ. ਦੇਖੋ, ਲੜਾਕੀ.
 ਚੌਕੀ. ਚਾਰ ਰਾਗੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ. ੨ ਕੀਰਤਨ-ਮੰਡਲੀ. ੩ ਮੁੱਕਰਿਰ
 ਵੇਲੇ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ. ੪ ਕੜਾਹ ਪੁਸਾਦ ਰੱਖਣ ਦੀ ਟਿਕਟਿਕੀ.
 ਚੌਥਾ. ਲੂਣ. ਸਰਵਰਸ.
 ਚੌਥਾਪੌੜਾ. ਮਜਹਬੀ ਸਿੰਘ. ਰੰਘੜੇਟਾ ਅਤੇ ਰਵਦਾਂਸੀਆ ਸਿੰਘ.
 ਚੌਬਾਰੇ ਚੜ੍ਹਿਆ. ਬੋਲਾ. ਬਹਿਰਾ.
 ਚੰਡੀ. ਅਗਨਿ. ੨ ਤਲਵਾਰ. ੩ ਲੜਾਈ.
 ਛਕਣਾ. ਸਜਣਾ. ਸ਼ੋਭਾ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ੨ ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ.
 ਛਤ੍ਰਪਾਰ. ਅਫੀਮ. ਅਫਯੂਨ.
 ਛਰਚਾ ਛੱਡਣਾ. ਖੜੇ ਖੜੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ.
 ਛਾਂਦਾ. ਵਰਤਾਰਾ. ਭਾਗ. ਹਿੱਸਾ.
 ਛਾਲ ਮਾਰਨੀ. ਡਿਗ ਪੈਣਾ.
 ਛਾਵਣੀ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ.
 ਛਿੱਲੜ. ਰੁਪੈਯਾ.
 ਛੇਵਾਂ. ਤੇਲ.
 ਜਹਾਜ਼. ਗੱਡਾ. ੨ ਸਿੱਖਧਰਮ.
 ਜਹਾਜ਼ ਚੜ੍ਹਨਾ. ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਵਿੱਚ ਮਿਲਨਾ.
 ਜੱਕਾ. ਦਹੀਂ. ਦਧਿ.
 ਜਗਤਸੂਠ. ਹੁੱਕਾ.
 ਜਗੰਨਾਥੀ. ਤਾਉੜੀ. ਹਾਂਡੀ.
 ਜਥਾ. ਯੂਥ. ਟੋਲਾ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਝੁੰਡ.
 ਜਥੇਦਾਰ. ਟੋਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ.

ਜਮਦੰਡ. ਮੁਖੀਏ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ) ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੀ ਸਜਾ.
 ਜਮਰਾਜ ਦੀ ਧੀ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਧੀ.
 ਜਲਖਿੱਚ ਸਿੰਘ. ਕਹਾਰ. ਝਿਉਰ.
 ਜਲਤੋਰੀ. ਮੱਛੀ.
 ਜਲੇਬੀ. ਜੰਡ ਦੀ ਫਲੀ.
 ਜੜਪੁੱਟ. ਮੋਚਨਾ.
 ਜਾਨਭਾਈ. ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਘੋੜਾ.
 ਜੁੱਆਂ ਦੀ ਪੀਂਘ. ਜਨੇਊ. ਯੋਗਜੋਪਵੀਤ.
 ਜੈਕਾਰਾ. ਉੱਚੀ ਧੁਨਿ ਨਾਲ ਸੱਤ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦਾ ਸਿੰਘਨਾਦ.
 ਅਕਾਲਬਾਂਗਾ.
 ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣਾ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਦੇਹ ਤੜਾਗਕੇ ਆਪਣੀ ਜੋਤਿ
 ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਣਾ.
 ਜੋੜਮੇਲ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ. ੨ ਗੁਰਪਰਵ ਵਾਲੇ ਦਿਹਾੜੇ ਹੋਈ
 ਏਕਤੁਤਾ.
 ਜੋੜਮੇਲਣੀ. ਸੂਈ। ੨ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ.
 ਜੰਗਲ ਜਾਣਾ. ਸੁਚੇਤੇ (ਸੋਚ) ਜਾਣਾ.
 ਜੁਲਾ. ਅੱਗ.
 ਜੁਲਾਵਮਣੀ. ਬੰਦੂਕ। ੨ ਤੋਪ.
 ਝਟਕਾ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਨਾਲ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਕਹਿਕੇ ਜੀਵ ਦਾ ਸਿਰ
 ਧੜ ਜੁਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਝਟਕੇ ਹੋਏ ਜੀਵ ਦਾ ਮਹਾਪ੍ਰਸਾਦ.
 ਝੋਲਾ. ਵਡਾ ਥੋਲਾ.
 ਟਹਲਾਂ. ਸੇਵਾ.
 ਟਹਲੂਆ. ਪੈਰ ਝਾੜਨ ਦਾ ਹੁਮਾਲ. ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਪਰਣਾ.
 ਟਾਂਗੂ. ਬਿਰਛ ਉੱਪਰ ਬੈਠਾ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਦੁਸ਼ਮਨ ਨੂੰ ਦੂਰੋਂ ਆਉਂਦਾ
 ਦੇਖਕੇ ਖਬਰ ਦੇਵੇ.
 ਟੁੱਕਰ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਗੀਰ ਅਤੇ ਗੁਜਾਰਾ.
 ਟੇਢਗਿਆਨ. ਲੇਟਣਾ.
 ਠਾਕੁਰ. ਅੰਡਕੋਸ਼. ਪਤਾਲੂ.
 ਠਾਣਾ. ਆਸ਼ੁਮ. ਡੇਰਾ.
 ਠੀਕਰ. ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ.
 ਠੀਕਰੀ. ਰੁਪੈਯਾ.
 ਭੱਭੂ. ਮਟਕਾ. ਚਾਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਦਾ ਮਟਕਣਾ.
 ਭਲਾ. ਸੂਰ ਦੇ ਮਾਸ ਦੀ ਰਿੱਧੀ ਹੋਈ ਬੋਟੀ.
 ਭਾਇਣ. ਮਾਯਾ। ੨ ਵਿਭਚਾਰਿਨ ਇਸਤ੍ਰੀ.
 ਭੋਕਲ. ਗੋਡਿਆਂ ਵਾਲੀ ਕੱਛ. ਢਿੱਲੀ ਝੋਲੀ ਦੀ ਕੱਛ.
 ਚਹਿੰਦੀ ਕਲਾ. ਗਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮਨ. ਨਿਰਾਸਤਾ.
 ਢਾਈ ਲੱਖ. ਦੋ ਸਿੰਘ.
 ਢਾਲਾ. ਸਿਪਰ. ਢਾਲ.
 ਢਾਲੇ ਹੇਠ. ਪਨਾਹ ਵਿੱਚ। ੨ ਸਹਾਇਤਾ ਵਿੱਚ.
 ਤਸਮਈ. ਖੀਰ.

ਤਹਤੋੜ. ਪਰਾਉਂਠਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਤਹਿ ਵਿੱਚ ਘੀ ਲਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ
 ਪੱਕਕੇ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਤਹਿਆਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ.
 ਤਖਤ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ
 ਅਕਾਲਬੰਗਾ, ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ, ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਅਬਿਚਲਨਗਰ.
 ਤੱਤਖਾਲਸਾ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਰਹਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਰਹਿਤਵਾਨ
 ਸਿੰਘ.
 ਤਨਖਾਹ. ਧਰਮਦੰਡ। ੨ ਕੁਰਹਿਤ. ਖਾਲਸਾਧਰਮ ਵਿਰੁੱਧ ਕਰਮ.
 ਤਨਖਾਹੀਆ. ਕੁਰਹਿਤੀਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਧਰਮ ਵਿਰੁੱਧ ਕਰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ.
 ਤਰ ਪੁਲਾਉ. ਖੁਸ਼ਕ ਰੋਟੀ. ਬਿਨਾ ਘੀ ਅਤੇ ਸਾਗ ਦਾਲ ਦੇ ਭੋਜਨ.
 ਤਰਾਤਰੀ. ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ. ਜ਼ਰੂਰਤ ਤੋਂ ਜਾਦਾ.
 ਤਾਂਬਾ. ਪੈਸਾ.
 ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ. ਸੱਧ ਬੱਧ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਸਤ੍ਰ ਪਹਿਨਕੇ ਤਿਆਰ
 ਹੋਇਆ। ੨ ਸਾਵਧਾਨ। ੩ ਰਹਿਤ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ.
 ਤਿਟੰਗੀ. ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦਾ ਮੂਲਮੰਤ੍ਰ.
 ਤਿਮਰਲੰਗੀਆ. ਲੰਕਾ. ਡੁੱਡਾ.
 ਤੁਰਕ. ਮੁਸਲਮਾਨ.
 ਤੁਰਕਣੀ. ਮੁਸਲਮਾਨੀ.
 ਤੁਰਕਣੀ ਨਾਲ ਜੁੱਧ. ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਭੋਗਣੀ.
 ਤੋੜਾ. ਸਰਬਲੋਹ ਦਾ ਜੰਜੀਰ, ਜੋ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦੁਮਾਲੇ ਤੇ ਸਜਾਉਂਦੇ
 ਹਨ। ੨ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਫੀਤਾ.
 ਤੋੜਾ ਝਾੜਨਾ. ਬੰਦੂਕ ਚਲਾਉਣੀ.
 ਥਹਿ ਪਈਆਂ. ਬੜੀਆਂ.
 ਥਾਣੇਦਾਰ. ਗਧਾ. ਖੋਤਾ.
 ਦਸਤਾਰਾ. ਪੱਗ.
 ਦੱਛ. ਬੱਕਰਾ.
 ਦਬਤੂ ਘੁਸਤੂ. ਰਹਿਤ ਵਿੱਚ ਢਿੱਲਾ। ੨ ਕਾਇਰ.
 ਦਮੜਾ. ਰੁਪੈਯਾ. ਪੈਸਾ. ਨਕਦੀ.
 ਦਾਈਆ. ਹਠ. ਪੁਣ। ੨ ਦਾਵਾ.
 ਦਾਖ. ਪੀਲੂ. ਮਾਲ ਦੇ ਫਲ.
 ਦਾਲਾ. ਦਾਲ.
 ਦਾੜ੍ਹਾ. ਦਾੜ੍ਹੀ. ਰੀਸ.
 ਦਿਦਾਰਾ. ਸ਼ੀਸ਼ਾ.
 ਦੀਦਾਰੇ. ਦਰਸ਼ਨ.
 ਦੁਸਾਂਗੀ } ਪਜਾਮਾ. ਘੁਟੁੰਨਾ. ਸਲਵਾਰ. ਸੁੱਥਣ.
 ਦੁਸਾਂਗਾ }
 ਦੁਸਾਲਾ. ਕੰਬਲ. ਭੂਰਾ.
 ਦੁਨਾਲੀ. ਸਲੰਘ. ਝਾਫੇ ਚੁੱਕਣ ਦਾ ਸੰਦ.
 ਦੁਬਾਜਰਾ. ਇੱਕ ਇਸ਼੍ਰ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਦੂਜੇ ਮਤ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.
 ਦੁਬੁਰਜੀ. ਚੋਲੀ. ਅੰਗੀਆ.
 ਦੁਮਾਲਾ. ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਉੱਚਾ ਦਸਤਾਰਾ.

ਦੇਗ. ਲੰਗਰ. ਪਾਕਸ਼ਾਲਾ। ੨ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਸਾਦ.
 ਦੇਗ ਸਜਾਉਣੀ. ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ.
 ਦੇਗ ਮਸਤ. ਲੰਗਰ ਦਾ ਨਾ ਪੱਕਣਾ. ਖਾਣ ਪੀਣ ਲਈ ਸਮਾਨ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ.
 ਦੇਣਦਾਰ. ਧਰਮਦੰਡ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ. ਤਨਖਾਹੀਆ.
 ਧਨੰਤਰ. ਨਿੰਮ.
 ਧਰਮ ਸ਼ਾਲਾ. ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਮੰਦਿਰ.
 ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਧੀ. ਨੀਂਦ.
 ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਧੀ ਨਾਲ ਜੁੱਧ ਕਰਨਾ. ਸੌਣਾ.
 ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਤਾਪ.
 ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਤਾਪ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.
 ਧੂੜਕੋਟ. ਘੱਗਰਾ. ਲਹਿੰਗਾ.
 ਨਹੇਰਨਾ ਸਿੰਘ. ਨਾਈ.
 ਨਤੀਮਾਰ. ਹੁੱਕਾ ਪੀਣ ਵਾਲਾ.
 ਨਾਖਾਂ. ਗੋਲ੍ਹਾਂ.
 ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ. ਝੰਡਾ. ਧ੍ਰੁਜਾ.
 ਨਿਹਕਲੰਕ. ਘੜਾ. ਕੁੰਭ.
 ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ. ਉੱਚੇ ਦੁਮਾਲੇ ਅਤੇ ਨੀਲੇ ਬਾਣੇ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ.
 ਨਿਰਬਾਣੀਆਂ. ਉਦਾਸੀਨ (ਉਦਾਸੀ) ਸਾਧੂ.
 ਨਿਰੰਕਾਰੀ. ਨਿਰਾਕਾਰ ਦੇ ਪੂਜਣਵਾਲਾ ਗੁਰਸਿੱਖ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ.
 ਨੀਲਵਰਣੀ. ਗਧੀ.
 ਨੁਗਦਾ. ਭੰਗ ਛਾਣਨ ਪੁਰ ਜੋ ਰੁਮਾਲ ਵਿੱਚ ਫੋਗ ਬਚਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਗੋਲੀ.
 ਨੁਗਦਾ ਮਾਰਨਾ. ਨੁਗਦੇ ਦੀ ਗੋਲੀ ਵੈਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਲੈ ਕੇ ਕੰਧ ਅਥਵਾ ਬਿਰਛ ਨਾਲ ਮਾਰਨੀ.
 “ਆਇਆ ਨੁਗਦਾ, ਤੇਰੇ ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਚੁਗਦਾ” ਆਦਿਕ ਵਾਕ ਕਹਿਕੇ ਨੁਗਦਾ ਜੋਰ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ.
 ਨੇਤ੍ਰਠੋਕਾ. ਸੁਰਮਾ. ਅੰਜਨ। ੨ ਸੁਰਮਥੂ.
 ਪਚਰੰਗ. ਮੰਜਾ.
 ਪਟਕਾ. ਜੋ ਜੀਵ ਇੱਕ ਵਾਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਵੱਢਿਆ ਗਿਆ। ੨ ਪਟਕੇ ਹੋਏ ਜੀਵ ਦਾ ਮਾਸ.
 ਪਠਾਣ. ਚੂਹੇ.
 ਪਤਾਲਮੋਚਨੀ. ਕਸੀ. ਕਹੀ.
 ਪਰਸਰਾਮ. ਕੁਹਾੜਾ.
 ਪਰਸਾ. ਜਲ.
 ਪਰਸਾਦਾ. ਚੋਟੀ.
 ਪਰਸਾਦਾ ਫੱਟੜ ਕਰਨਾ. ਚੋਟੀ ਭੰਨਣੀ.
 ਪਰੀ. ਭੇਡ.
 ਪਲੱਟਾ. ਖੁਰਚਣਾ.

ਪਾਹੁਲ. ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ.
 ਪਾਸੜ. ਦੇਖੋ, ਗੰਢਲ.
 ਪਾਲਕਾ. ਕਾਠੀ. ਜੀਨ.
 ਪਾਲਕਾ ਸਜਾਉਣਾ. ਕਾਠੀ ਪਾਉਣੀ. ਘੋੜੇ ਉੱਪਰ ਜੀਨ ਪਾਉਣਾ.
 ਪਾੜੀ. ਗਾਜਰ.
 ਪੂਰੀ. ਬਣ ਦੇ ਪੱਤੇ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗਲੁੱਟ ਦੀ ਵੇਲ ਦੇ ਪੱਤੇ.
 ਪੋਣਤੁਰੰਗ. ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਟੱਟੂ.
 ਪੋਣਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਪੱਖਾ.
 ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ. ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ.
 ਪੰਜਇਸਨਾਨਾ. ਹੱਥ ਪੈਰ ਮੂੰਹ ਧੋਣਾ.
 ਪੰਜ ਸਸਤ੍ਰ. ਤਲਵਾਰ, ਤੀਰ ਕਮਾਣ, ਬੰਦੂਕ, ਨੇਜਾ, ਅਤੇ ਕਟਾਰ.
 ਪੰਜਕਕਾਰੀ. ਜਿਸ ਨੇ ਕੇਸ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੱਢ ਕੰਘਾ ਕੜਾ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ.
 ਪੰਜੱਖਾ. ਕਾਣਾ.
 ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ. ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੁਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ। ੨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਸਿੰਘ.
 ਪੰਜਪੀਰੀਆ. ਵਿਸਨੁ, ਸੂਰਜ, ਸ਼ਿਵ, ਗਣੇਸ਼, ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਈ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਪੀਰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ.
 ਪੰਜ ਮੁਕਤੇ. ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ, ਈਸਰ ਸਿੰਘ, ਫਤੇ ਸਿੰਘ.
 ਪੰਜ ਮੇਲ. ਮੀਣੇ, ਮਸੰਦ, ਧੀਰਮੱਲੀਏ, ਰਾਮਰਾਈਏ, ਸਿਰਗੰਮ.
 ਪੰਜਰਤਨਾ. ਗਾਜਰ, ਮੂਲੀ, ਸਲਜਮ, ਬੈਂਗਣ, ਕੱਦੂ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਸਲੂਣਾ.
 ਪੰਜ ਲੱਖ. ਪੰਜ ਸਿੰਘ.
 ਪੰਜਵਾਂ. ਘੀ. ਘ੍ਰਿਤ.
 ਪੰਜਾ. ਹੱਥ ਦੇ ਪੰਜੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦੁਮਾਲੇ ਤੇ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ.
 ਪੰਥ. ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ.
 ਪੰਮਾ. ਬ੍ਰਾਹਮਣ.
 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ ਸਿੰਘ. ਦਿਨ। ੨ ਮੀਨਾਰ.
 ਫਤੇਕੁਮੈਤ. ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਸੋਟਾ.
 ਫਤੇ ਗਜਾਉਣੀ. ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਮਿਲਣ ਸਮੇਂ ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਬੁਲਾਉਣੀ। ੨ ਵਿਦਾ ਹੋਣਾ। ੩ ਮਰਨਾ.
 ਫਤੇ ਗਜਾਗਿਆ. ਚਲਾ ਗਿਆ। ੨ ਮਰ ਗਿਆ। ੩ ਪਾਟ ਗਿਆ।
 ੪ ਢਹਿ ਗਿਆ.
 ਫਿਰਨੀ. ਚੱਕੀ.
 ਫਿਰਨੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ. ਚੱਕੀ ਨਾਲ ਦਾਣੇ ਪੀਹਣੇ.
 ਫੌਜ. ਰਮਤਾ ਇੱਕ ਸਿੰਘ.
 ਫੌਜਾਂ. ਰਮਤੇ ਕਈ ਸਿੰਘ.
 ਬਸਾਵਾ. ਤਵਾ.

ਬਸੰਤਕੌਰ, ਮੱਕੀ.
 ਬਸੰਤਰ, ਅਗਨਿ.
 ਬਟੇਰਾ, ਬੈਂਗਣ, ਬਤਾਉਂ.
 ਬਦਾਣਾ, ਦੇਖੋ, ਬੇਦਾਣਾ.
 ਬਦਾਮ, ਚਣਾ, ਛੋਲਾ.
 ਬਧਾਵਾ, ਤਵਾ.
 ਬੱਬਰੂ, ਖਮੀਰੇ ਪਰਸਾਦੇ.
 ਬਾਜ, ਖੁਰਪਾ, ਰੰਬਾ.
 ਬਾਜ ਉਡਾਉਣਾ } ਖੁਰਪੇ ਨਾਲ ਘਾਹ ਖੋਤਣਾ, ਘਾਸ ਖੁਰਚਨਾ.
 ਬਾਜ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ }
 ਬਾਟਾ, ਬਾਟੀ, ਡੂੰਘਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਬਰਤਨ.
 ਬਾਟੇ ਦਾ ਸਾਂਝੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਇੱਕ ਬਾਟੇ ਵਿੱਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ.
 ਸੁਨਹਿਰੀਆ.
 ਬਾਮਣ, ਪਿੱਪਲ.
 ਬਾਮਣੀ, ਖੀਰ, ਤਸਮਈ.
 ਬਿਹੰਗਮ, ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਇੱਕ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰਦਾ.
 ਬਿਖੜਾ, ਤਮਾਖੂ (ਤੰਬਾਕੂ).
 ਬਿਚਿਤ੍ਰਸਿੰਘੀਆ, ਲੁਬਾਣਾ ਸਿੰਘ। ੨ ਰਾਜਪੂਤ ਸਿੰਘ.
 ਬਿਬੇਕ, ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦਾ ਵਿਚਾਰ। ੨ ਖਾਲਸਾਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ
 ਸੁੱਖੀ.
 ਬਿਬੇਕੀ, ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸਿੰਘ। ੨ ਪੂਰੀ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.
 ਬਿਰਦ, ਲਿਬਾਸ। ੨ ਧਰਮਚਿੰਨ੍ਹ.
 ਬਿਰਦਬਾਣਾ, ਖਾਲਸਾਧਰਮ ਦਾ ਲਿਬਾਸ.
 ਬਿਰਾਜਣਾ, ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣਾ। ੨ ਲੇਟਣਾ.
 ਬੁੰਗਾ, ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੁਮਾਲਾ.
 ਬੁੱਧ ਅਵਤਾਰ, ਲੂਲਾ, ਟੁੰਡਾ.
 ਬੁੰਦੀ, ਬੱਕੁਲੀਆਂ, ਉਬਲਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ.
 ਬੇਦਾਣਾ, ਕਰੀਰ ਦਾ ਬਾਟਾ, ਕਰੀਰ ਦੇ ਫੁੱਲ.
 ਬੇਮੁਹਤਾਜੀ, ਦੁਸਾਂਗੀ ਲੋਕਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਫਾ ਫਸਾਕੇ ਭੰਗ ਛਾਣੀਦੀ
 ਹੈ.
 ਬੋੱਲਾ, ਬੋਲੀ, ਭਾਸ਼ਾ। ੨ ਵਚਨ, ਵਾਕ.
 ਬੰਦਈ ਕੱਛ, ਗੋਡਿਆਂ ਵਾਲੀ ਢਿੱਲੀ ਕੱਛ, ਡੋਕਲ.
 ਬੁਹਮਰਸ, ਇੱਖ, ਕਮਾਦ.
 ਭਗਮੁਖੀ, ਕਣਕ, ਗੰਦਮ.
 ਭਗੌਤਾ }
 ਭਗੌਤੀ ਖੜਗ } ਕ੍ਰਿਪਾਣ, ਤਲਵਾਰ.
 ਭਰਬਰੀ, ਢੱਟਾ, ਸਾਨ੍ਹ.
 ਭਾਉਨੀ, ਸੁੱਧਾ.
 ਭਾਈ, ਗੁਰਭਾਈ। ੨ ਗੁੰਬੀ। ੩ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰੇਕ ਸਿੱਖ ਦੀ
 ਪਦਵੀ.

ਭਾਜਾ, ਤਰਕਾਰੀ, ਭਾਜੀ.
 ਭਾਣਾ, ਅਕਾਲ ਦਾ ਹੁਕਮ, ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਰਜ਼ਾ.
 ਭਾਣਾ ਵਰਤਣਾ, ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਮ ਦਾ ਹੋਣਾ।
 ੨ ਮਰਣਾ.
 ਭੁਇਸੁਰ, ਗੋਂਗਲੂ, ਸਲਜਮ.
 ਭੁਜੰਗਣ } ਲੜਕੀ—ਲੜਕਾ। ੨ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਸਿੰਘਣੀ,
 ਭੁਜੰਗੀ } ਸਿੰਘ.
 ਭੁਟੇਰਾ, ਭੁੱਭਲ ਵਿੱਚ ਪਕਾਇਆ ਆਟੇ ਦਾ ਪਿੰਨਾ, ਬਿਨਾ ਤਵੇ ਅੱਗ
 ਵਿੱਚ ਪਕਾਇਆ ਆਟੇ ਦਾ ਗੋਲਾ.
 ਭੂਤਨੀ, ਅੰਧੇਰੀ, ਝੱਖੜ। ੨ ਰੇਲ ਗੱਡੀ। ੩ ਮੋਟਰ.
 ਭੌਂਸੂਰ, ਦੇਖੋ, ਭੁਇਸੁਰ.
 ਮਸਤ, ਵਸਤੂ ਦਾ ਅਭਾਵ, ਘਾਟਾ। ੨ ਬੰਦ, ਦੇਖੋ, ਲੰਗਰ ਮਸਤ.
 ਮਸਤਗੜ੍ਹ, ਉਹ ਮਸੀਤ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਮਸੀਤ ਦੇ ਥਾਂ ਬਣਾਇਆ ਗੁਰਦੁਆਰਾ.
 ਮਸਤਾਨਾ, ਪਾਟਿਆ ਹੋਇਆ, ਪੁਰਾਣਾ। ੨ ਮੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ।
 ੩ ਰੋਗੀ.
 ਮਸਾਣੀ, ਗੁਦਾ.
 ਮਸਾਣੀ ਦਾ ਸੁਰ ਢਿੱਲਾ, ਮਰੋੜ ਦਸਤ ਆਦਿ ਦਾ ਹੋਣਾ.
 ਮਸਾਲਾਂ, ਲੋਕਤਾਂ, ਈਧਨ। ੨ ਨੇਤ੍ਰ.
 ਮਸੰਦ, ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਲਈ ਧਨ ਉਗਰਾਹੁਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਗੁਰੂ ਦੇ
 ਧਨ ਨੂੰ ਹੜੱਪਣ ਵਾਲਾ ਪੁਜਾਰੀ.
 ਮਹਖਾਸੂਰ, ਦੇਖੋ, ਐਰਾਪਤ.
 ਮਹਾਪ੍ਰਸਾਦ, ਝਟਕੇ ਦਾ ਮਾਸ। ੨ ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ.
 ਮਖਮਲੀ ਫਰਸ, ਹਰੇ ਘਾਹ ਵਾਲੀ ਜਮੀਨ.
 ਮਜਹਬੀ, ਚੂਹੜੇ ਤੋਂ ਸਿੰਘ ਸਜਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਰਖ.
 ਮਨਮਤ, ਗੁਰਮਤ ਵਿਰੁੱਧ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਕੀਤਾ ਕਰਮ.
 ਮਨਮਤੀਆ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗ਼ਾ ਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ ਮਨਮਰਜੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
 ਮਨਮੁਖ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗ਼ਾ ਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ ਮਨਮਰਜੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
 ਮਰਚੋਨਾ, ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ.
 ਮਰੋੜਚੁਲਾ, ਪਾਣੀ ਨਾ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਕੇਵਲ ਮੂੰਹ ਉੱਪਰ ਹੱਥ ਫੇਰਕੇ
 ਸਾਫ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
 ਮਲਿਕਾ, ਬਿੱਲੀ.
 ਮੜੋਲੀ, ਦੇਹ, ਸ਼ਰੀਰ.
 ਮਾਰਾ ਬਕਾਰਾ, ਸਿੰਘਨਾਦ ਕਰਕੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
 ਮਾਰੂ ਗਾਉਣਾ, ਰੋਣਾ, ਪਿੱਟਣਾ, ਦੁੱਖ ਦੀ ਪੁਕਾਰ। ੨ ਚਲਾਣੇ ਸਮੇਂ
 ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਣੇ.
 ਮਿਠਿਆਈ, ਸ਼ਕਰਕੰਦੀ.
 ਮਿੱਠਤ, ਬੇਰੀ.
 ਮੀਣਾ, ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਸੋਢੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ
 ਨਹੀਂ ਛਕਿਆ.

ਮੁਆਮਲਾ ਲੈਣਾ. ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਗਜਾ ਕਰਕੇ ਅੰਨ ਦੁੱਧ ਚੰਦਾ ਆਦਿ ਲੈਣਾ.

ਮੁਸਕਾਂ ਕਸਣੀਆਂ. ਦਾੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣਾ.

ਮੁਸਲੀਧਰ. ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਮੁਹੰਮਦੀ ਇਸਨਾਨ. ਕੱਛ ਬਿਨਾਂ ਨੰਗੇ ਨ੍ਹਾਉਣਾ.

ਮੁਹੰਮਦੀ ਸਵਾਰੀ. ਸੁਤਰ. ਊਟ.

ਮੁਹੰਮਦੀ ਪੌਲਾ. ਉਸਤਰਾ.

ਮੁਖਮਾਂਜਣਾ. ਦਾਤਣ.

ਮੁਛਹਰਾ. ਮੁੱਛਾਂ.

ਮੁਤਹਿਰਾ. ਡੰਡਾ. ਸਰਦਾਈ ਘੋਟਣ ਦਾ ਸੋਟਾ.

ਮੁਰਗਾਈਆਂ. ਗੱਠਾਂ. ਗੰਢਾਂ. ਇੱਕ ਤਰਾਂ ਦੀ ਪਾਣੀ ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਤਰਕਾਰੀ.

ਮੂੰਹਤਾਣੀ. ਕੈਂਚੀ.

ਮੇਵੜਾ. ਅਰਦਾਸੀਆ. ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਮੈਦਾ. ਆਟਾ.

ਮੈਦਾਨ ਜਾਣਾ. ਸੁਚੇਤੇ ਫਿਰਨ ਲਈ ਜੰਗਲ ਜਾਣਾ.

ਮੋਰਚਾ ਲਾਉਣਾ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਕਰਨ ਦਾ ਅਰੰਭ ਕਰਨਾ। ੨ ਜੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ.

ਮੋਰਧੁਜ. ਦਿਵਾਨਾ ਸਾਧ. ਸੋਢੀ ਮਿਹਰਬਾਨ ਜੀ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਦਾ ਉਦਾਸੀ.

ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਛੋਟੀ ਪਲੰਗੀਰੀ। ੨ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਚਬੂਤਰਾ.

ਰਹਣੀ. ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਰਹਿਤ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਰਹਣੀ ਬਹਣੀ. ਧਰਮਰੀਤਿ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ. ਮਜਹਬ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਤੇ ਆਚਰਣ.

ਰਹਤ. ਸਿੱਖ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਧਾਰਣਾ.

ਰਹਤਨਾਮਾ. ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ.

ਰਹਤੀਆ. ਰਹਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਰਵਦਾਸੀਏ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ.

ਰੱਜੀ. ਕੜਛੀ.

ਰਣਸਿੰਗਾ. ਪੱਦ. ਵਾਉਕਾ.

ਰਣਸਿੰਗਾ ਵਜਾਉਣਾ. ਪੱਦ ਮਾਰਨਾ.

ਰਾਮਚੌਕਾ. ਭੋਜਨ ਪਕਾਉਣ ਸਮੇਂ ਚੌਕੇ ਦਾ ਖਿਆਲ ਨਾ ਕਰਨਾ.

ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੇ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਚੌਕਾ ਮੰਨਣਾ.

ਰਾਮਜੰਗਾ. ਬੰਦੂਕ.

ਰਾਮਡੌਲ. ਬੋਕਾ.

ਰਾਮਬਾਗ. ਸੰਸਾਰ. ਵਿਸ਼ੁ। ੨ ਜੰਗਲ.

ਰਾਮਰਸ. ਲੁਣ. ਇਸ ਨੂੰ ਸਰਬਰਸ ਅਤੇ ਰੂਪਰਸ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਰਾਮਰੋਟੀ. ਉਹ ਜਗੀਰ ਜੋ ਕਿਲੇ ਰਾਮਗੜ੍ਹ ਨਾਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਖਾਲਸੇ ਵਾਸਤੇ ਸੀ. ੨ ਗਜੇ ਦੀ ਰੋਟੀ.

ਰਾਮਲੱਛੂ. ਮਤੀਰਾ.

ਰੁੱਪਾ. ਗਠਾ. ਪਿਆਜ਼.

ਰੂਪਕੌਰ. ਕਾੜੂਨੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਕਾੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ.

ਰੂਪਰਸ. ਲੁਣ. ਨਮਕ.

ਰੇਸ਼ਮ. ਸਣ. ਸਨਕੁਕੜਾ.

ਰੇਸ਼ਮੀ ਨਾਲਾ. ਸਣ ਦੀ ਰੱਸੀ ਦਾ ਨਾਲਾ.

ਰੋੜ. ਮੋਠ.

ਰੋੜੂ ਪ੍ਰਸਾਦ. ਡੇਲੇ. ਕਰੀਰ ਦੇ ਕੱਚੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਅਚਾਰ.

ਰੰਘੜ. ਤੂਤ। ੨ ਅਹੰਕਾਰੀ.

ਰੰਘੜੀ. ਮੱਕੀ ਦੀ ਛੱਲੀ। ੨ ਕੌੜਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਲਖਨੇਤ੍ਰਾ. ਕਾਣਾ.

ਲਖਬਾਹਾਂ. ਇੱਕ ਬਾਂਹ ਵਾਲਾ. ਟੁੰਡਾ.

ਲੱਡੂ. ਟਿੰਡੋ.

ਲਵੇਰਾ. ਖੇਦਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਦਾੜ੍ਹੀ ਨਹੀਂ.

ਲੜਾਕੀ. ਲਾਲ ਮਿਰਚ. ਇਸ ਨੂੰ ਚੋਬ ਚੀਨੀ ਭੀ ਦਸਦੇ ਹਨ.

ਲਾਂਗਰਾ ਸਿੰਘ. ਭੋਜਨ ਪਕਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਲਾਚਾ. ਉਂਨ ਦਾ ਆਸਨ.

ਲਾਚੀਦਾਣਾ. ਬਾਜਰਾ.

ਲੇਖੇ ਲਾਉਣਾ. ਵਰਤ ਲੈਣਾ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਵਰਤਾਕੇ ਛਕ ਲੈਣਾ.

੨ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਨਾਮ ਖਰਚਣਾ.

ਲੋਹ. ਤਵੀ.

ਲੋਹ ਲੰਗਰ. ਤਵੀ ਅਤੇ ਦੇਗ. ਭਾਵ—ਖਾਨਪਾਨ ਦਾ ਸਾਮਾਨ.

ਲੰਗਰ ਮਸਤ } ਲੰਗਰ ਦਾ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਣਾ. ਰਸਦ ਨਾ ਹੋਣ
ਲੰਗਰ ਮਸਤਾਨਾ } ਕਰਕੇ ਚੁਲ੍ਹੇ ਅੱਗ ਨਾ ਪੈਣੀ.

ਲੰਡੀ ਬੁੱਚੀ. ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਲੋਕ। ੨ ਕੁਰਹਿਤਏ ਅਤੇ ਕੁਕਰਮੀ.

ਵਹੀਰ. ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ ਜਥਾ. ਰਹਿਤਵਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ

ਜਮਾਤ, ਜੋ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸੇਧਨਾ

ਕਰਦੀ ਹੈ. ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ

ਵਾਲਾ ਟੋਲਾ.

ਵਹੀਰਪਾਉਣਾ. ਕੂਚ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਰਲੋਕਗਮਨ.

ਵਹੀਰੀਆ. ਵਹੀਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਵਹੀਰ ਦਾ ਮੈਂਬਰ.

ਵਟਾਊ. ਰਾਹੀ. ਪਾਂਧੀ। ੨ ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਵਰਤਾਵਾ. ਵਡਾ ਕੜਛਾ। ੨ ਵੰਡਣ ਵਾਲਾ.

ਵੇਹਲੇ ਸਿਰ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੇਸ ਨਹੀਂ. ਰੋਡਾ.

ਖਾਲਕ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਿਕ. “ਖਾਲਕ ਬਾਵਹੁ ਭੁਲਾ ਮੁਠਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ:

ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ)

ਖਾਲਕਾ. ਹੇ ਖਾਲਿਕ! “ਸੁਣਿ ਬੇਨੰਤੀ ਖਾਲਕਾ!” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ

ਮ: ੫)

ਖਾਲਕੁ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਿਕ.

ਖਾਲੜਾ. ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਥਾਣਾ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜੱਲੋ ਤੋਂ ੧੩ ਮੀਲ ਦੱਖਣ. ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਧਰਮਸਾਲ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਨਾਲ ੪੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

ਖਾਲਾ. ਅ. ੫੬ ਸੰਗਯਾ—ਮਾਸੀ. ਮਾਂ ਦੀ ਭੈਣ। ੨ ਖਾਲੂ. ਮਾਸੜ.

ਖਾਲਿਸ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸ.

ਖਾਲਿਕ } ਅ. ੫੬ ਖਾਲਿਕ. ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.
ਖਾਲਿਕੁ } “ਖਾਲਿਕੁ ਖਲਕ, ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਾਲਿਕੁ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)

ਖਾਲੀ. ਅ. ੫੬ ਵਿ—ਛੁਡਾ। ੨ ਥੋਥਾ। ੩ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ. “ਖਾਲੀ ਚਲੇ ਧਣੀ ਸਿਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੪ ਛੋਟਾ ਖਾਲ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਹਿਣ ਲਈ ਹੋਵੇ। ੫ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਲ ਦੀ ਉਹ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਜਿਸ ਤੇ ਜਰਬ (ਆਘਾਤ) ਨਾ ਆਵੇ.

ਖਾਲੂ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਾ ੨.

ਖਾਵਣ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਣਾ. ਭਕਣ. ਛਕਣਾ। ੨ ਖਾਂਦੇ ਹਨ.

ਖਾਵਨ ਸੰਦੜੇ ਸੂਲ. ਦੇਖੋ, ਸੰਦੜਾ.

ਖਾਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਣਾ. ਭਕਣ. ਛਕਣਾ. “ਤੇਰਾ ਦਿਤਾ ਖਾਵਣਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਖਾਵਤ. ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖਾਂਦੇ ਹੋਏ. “ਭੂਖੇ ਖਾਵਤ ਲਾਜ ਨਾ ਆਵੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਖਾਵਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਣਾ. ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ. “ਖਾਵਨਾ ਜਿਤੁ ਭੂਖ ਨ ਲਾਗੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਖਾਵਨੇ. ਖਾਂਦੇ ਹਨ. “ਜਿਚਰੁ ਪੈਨਨਿ ਖਾਵਨੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਖਾਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਖਨਨ ਕੀਤਾ (ਖੋਦਿਆ ਹੋਇਆ) ਟੋਆ. ਗਾਰ। ੨ ਖਾਣ (ਖਾਨਿ). ਜਿਵੇਂ—ਲੂਣ ਦਾ ਖਾਵਾ.

ਖਾਵਾਰੇ. ਖਵਾਲਦਾ ਹੈ. ਖਵਾਂਉਂਦਾ ਹੈ. “ਮਨਿ ਬੀਜਿਆ ਖਾਵਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਖਾਵੰਦ. ਦੇਖੋ, ਖਾਵੰਦ.

ਖਾਵੀਨ. ਫ਼ਾ ੫੬ ਖਵਾਨੀਨ. ਖਾਨ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਖਾਵੀਨੀਅੰ ਖੇਤ ਮਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਖਾਵੈ. ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਮਿਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਆਖਯਾ (ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ) ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ. “ਜੇ ਕੇ ਬਡਾ ਕਹਾਇ, ਬਡਾਈ ਖਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਖਾਵੰਦ. ਫ਼ਾ ੫੬ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ. “ਮਾਰਤ ਹੈਂ ਤਾਂਕੇ ਲੈ ਕੇ ਖਾਵੰਦ ਕੇ ਨਾਮ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਪਤੀ. ਭਰਤਾ.

ਖਾੜਵ. ਸੰ. ਸਾਡਵ. ਸੰਗਯਾ—ਫੀ ਸੁਰ ਦਾ ਰਾਗ, ਜੇਹਾ ਕਿ ਲਲਿਤ. ਦੇਖੋ, ਰਾਗ ੧੧.

ਖਿਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖਵਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਿਮਕਣਾ. ਕਯ. ਵਿਨਾਸ਼.

ਖਿਅਉ. ਕਯ. ਵਿਨਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਿਖਿਅਉ.

ਖਿਅਤ. ਸੰ. ਖਯਾਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਮਸ਼ਹੂਰ. “ਨਗਰੀ ਨਗਰੀ ਖਿਅਤ ਅਪਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ੨ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ.

ਖਿਆਹ } ਸੰ. ਕਯਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕਯ (ਮਰਣ) ਦਾ ਅਹ (ਦਿਨ).
ਖਿਆਹੀ } ੨ ਉਹ ਸ਼ੁੱਧ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਪੁਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਖਿਆਤਾ. ਦੇਖੋ, ਖਯਾਤਾ.

ਖਿਆਨ. ਸੰ. ਆਖਯਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ. ਇਤਿਹਾਸ. ਵਯਾਖਯਾਨ (ਵਖਿਆਨ). “ਨਾਨਾ ਖਿਆਨ ਪੁਰਾਨ ਬੇਦ ਬਿਧਿ.” (ਸੋਰ ਅਤੇ ਮਾਰੂ, ਰਵਿਦਾਸ)

ਖਿਆਨਤ. ਦੇਖੋ, ਖਯਾਨਤ.

ਖਿਆਲ. ਅ. ੫੬ ਖਯਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਕਲਪ. ਫੁਰਣਾ. “ਮਨ ਮੇ ਉਪਜੌ ਤਬੈ ਖਿਆਲ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਧਯਾਨ. ਚਿੰਤਨ. “ਏਕ ਖਿਆਲ ਵਿਖੇ ਮਨ ਰਾਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਗਾਯਨ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗੀਤ ਦਾ ਇੱਕ ਵਜ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਲ ਪਾਤਸਾਹੀ ੧੦ “ਮਿਤ੍ਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ xx

ਯਾਰੜੇ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਸੱਥਿਰ ਚੰਗਾ ਭੱਠਿ ਖੇੜਿਆਂ ਦਾ ਰਹਿਣਾ.” (ਹਜ਼ਾਰੇ ੧੦)

ਖਿਆਲਾ. ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਥਾਣਾ ਮਾਨਸਾ ਦੇ ਖਿਆਲਾ ਨਾਉਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਿੰਡ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਥਾਂ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ ਇੱਕ ਖੂਹ ਅਤੇ ਵੜ (ਬੋਹੜ) ਦਾ ਬਿਰਫ਼ ਲਗਵਾਇਆ, ਜੋ ਹੁਣ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹਨ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ੧੫੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹੈ. ਖਿਆਲਾਕਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬਖ਼ਸ਼ਿਆ ਕਟੋਰਾ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮਾਨਸਾ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰੀਬ ਚਾਰ ਮੀਲ ਹੈ.

ਖਿਆਲੁ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਲ. “ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਆਲੂਦਿਆ ਜਿਤੀ ਹੋਰੁ ਖਿਆਲੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਖਿਸਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਥਾਂ ਤੋਂ ਹਿੱਲਣਾ. ਪਤਨ. ਡਿਗਣਾ. ਫਿਸਲਨਾ.

ਖਿਸਣਾ } ਹਟਣਾ. ਟਲਨਾ. “ਬਚਨੁ ਕਰੇ ਤੈ ਖਿਸਕਿਜਾਇ

ਖਿਸਣੁ } ਬੋਲੇ ਸਭੁ ਕਚਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਕਲਿਜੁਗ

ਖਿਸਨਾ } ਹਰਿ ਕੀਆ ਪਗ ਤੈ ਖਿਸਕੀਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ:

ਖਿਸਰਨਾ } ੪) “ਪਰਭਾਤੇ ਤਾਰੇ ਖਿਸਹਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਪਗ

ਖਿਸਲਨਾ } ਚਉਬਾ ਖਿਸਿਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

“ਖਿਸਰਿਗਇਓ ਭੂਮਿ ਪਰ ਡਾਰਿਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਪਗਿ

ਖਿਸਿਐ ਰਹਿਣਾ ਨਹੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਖਿਸੈ ਜੋਬਨੁ ਬਧੈ ਜਰੂਆ.”

(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਸਭ ਤਾਪ ਤਨ ਤੇ ਖਿਸਰਿਆ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ:

੫) “ਚਰਣ ਕਰ ਖਿਸਰੇ ਤੁਝਾ ਦੇਹ ਕੁਮਲਾਨੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧)

“ਕਰਤੁ ਉਪਾਈ। ਦਰਬ ਖਿਸਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਿਸਾਈ. ਖਿਸਕਦਾ ਹੈ. “ਦਰਬ ਖਿਸਾਈ.” (ਨਾਪੁ)। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਿਸਾਨ.

ਖਿਸਾਨ } ਵਿ—ਖਿੰਨਮਨਾ. ਦੁਖੀ ਮਨ ਵਾਲਾ. “ਜੇ ਬਾਰੰਬਾਰ ਕਿਸੇ
ਖਿਸਾਨਾ } ਨੂੰ ਬੁਲਾਂਵਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਓਸ ਪਰ ਖਿਸਾਇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.”
(ਭਗਤਵਾਲੀ) “ਗਯੋ ਮਘਵਾ ਉਠ ਧਾਮ ਖਿਸਾਂਦਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
“ਖੰਜਨ ਖਿਸਾਨ ਕੀਨੇ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਮੀਨ ਮੁਰਝਾਨੇ ਕੰਜ ਖੰਜਨ
ਖਿਸਾਨੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਦੇਖਿ ਜਗਤ ਕੇ ਲੋਗ ਖਿਸਾਨਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੨ ਲੰਜਿਤ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ.

ਖਿਸਾਰਾ. ਆ. ਸੰਗਤ—ਤੋਟਾ. ਘਾਟਾ. ਨੁਕਸਾਨ.

ਖਿਸੰਦੇ. ਖਿਸਕਦਾ. ਫਿਸਲਦਾ. “ਜਾਮਿ ਖਿਸੰਦੇ ਪੇਰ.” (ਵਾਰ
ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਖਿਸੂ. ਫਾ. ਸੰ. ਇਸ਼੍ਰਕਾ. ਇੱਟ. ਈਂਟ.

ਖਿੱਖਰੀ. ਸੰ. ਖਿੱਖਰੀ. ਸੰਗਤ—ਲੂਮਤੀ। ੨ ਸੰਗਤ—ਕਾਲੀ
ਦੇਵੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਸਪਾਸ ਲੂਮਤੀਆਂ ਹਨ.

ਖਿੰਗ. ਫਾ. ਖਿੰਗ. ਸੰਗਤ—ਨੁਕਰਾ ਘੋੜਾ. ਉਹ ਘੋੜਾ ਜਿਸ ਦਾ
ਮੂੰਹ ਅਤੇ ਚਾਰੇ ਸੁੰਮ ਗੁਲਾਬੀ ਝਲਕ ਨਾਲ ਚਿੱਟੇ ਹੋਣ. “ਤਦ ਖਿੰਗ
ਨਿਸੁੰਭ ਨਚਾਇਆ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਘੋੜਾ. ਅਸੂ. “ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਤੇ
ਖਿੰਗ ਖੜੀ ਨਚਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੦) ੩ ਸੰ. ਥਿਛਾ—ਸਿੰਗ.
ਵਿ—ਬਹਾਦੁਰ. ਦਿਲੇਰ। ੪ ਵਿਭਚਾਰੀ.

ਖਿੰਗਰ } ਸੰਗਤ—ਖੰਘਰ. ਆਵੇ ਦੀ ਆਂਚ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਇੱਟਾਂ ਦਾ
ਖਿੰਘਰ } ਪਘਰਕੇ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪੱਥਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਭਿੱਟਾ
(ਪਿੰਡ)

ਖਿੰਚ. ਸੰਗਤ—ਖੈਂਚ. ਕਸਿਸ. “ਸੂਤ ਖਿੰਚੈ ਏਕੰਕਾਰੀ.” (ਗੁਜ
ਅ: ਮ: ੪)

ਖਿੰਚਤਨੀ. ਸੰਗਤ—ਖੈਂਚਤਾਨ. ਕਸਮਕਸੀ। ੨ ਪੁਬਲ ਖਿੰਚ.
“ਐਸੀ ਮਾਧੇ ਖਿੰਚਤਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਖਿਚਰੀ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ. ਚਾਉਲ ਅਤੇ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਮਿਲਿਆ
ਖਿਚੜੀ } ਭੋਜਨ। ੨ ਚਾਵਲ ਮੂੰਗੀ ਅਥਵਾ ਮਾਹਾਂ ਦਾ ਮਿਲਿਆ
ਅੰਨ. ਸੰ. ਖਿਚਕਾ—ਖਿੰਚਾ। ੩ ਹੁਣ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੋ ਤਿੰਨ ਖਾਣ
ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਇਕੱਠੇ ਕਰਣ ਦੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ
ਕਈ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਬੋਧਕ ਭੀ ਹੈ.

ਖਿੰਚਿ. ਦੇਖੋ, ਖਿੰਚ। ੨ ਖਿੰਚਕੇ.

ਖਿੰਚੋਤਾਣ. ਸੰਗਤ—ਖੈਂਚਤਾਨ. ਕਸਮਕਸ. ਹਠ ਦੀ ਖਿੰਚ.

ਖਿੰਚੋਤਾਣਿ. ਖੈਂਚਤਾਨ ਮੇ. ਕਸਮਕਸ ਨਾਲ. “ਖਿੰਚੋਤਾਣਿ
ਵਿਗੁਚੀਐ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਖਿੰਜ. ਸੰਗਤ—ਖੈਂਚ. ਕਸਾਉ। ੨ ਉਹ ਰੱਸੀ ਅਥਵਾ ਬੱਧਰੀ, ਜਿਸ
ਨਾਲ ਖਿੰਚ ਪਾਈ ਜਾਵੇ। ੩ ਹਠ ਦੀ ਖਿੰਚ.

ਖਿੰਜਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੈਂਚਨਾ. “ਗਰੀਬਾਂ ਉਪਰਿ ਜਿ ਖਿੰਜੈ ਦਾੜੀ.”
(ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ਜੋ ਗਰੀਬਾਂ ਉੱਪਰ ਮਰਦਉ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਦਾੜੀ
ਪੁਰ ਹੱਥ ਫੇਰਦਾ ਹੈ.

ਖਿਜਮਤ ਅਥਵਾ ਖਿਜਮਤਿ. ਆ. ਖਿਦਮਤ. ਸੰਗਤ—
ਸੇਵਾ। ੨ ਚਾਕਰੀ. “ਖਿਜਮਤਿ ਕਰੀ ਜਨ ਬੰਦਾ ਤੇਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਖਿਜਮਤਗਾਰ ਅਥਵਾ ਖਿਜਮਤਦਾਰ. ਫਾ. ਖਿਦਮਤਗਾਰ.
ਖਿਦਮਤਗੁਜ਼ਾਰ. ਖਿਦਮਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੇਵਕ. ਟਹਲੂਆ. “ਹਉ
ਬੰਦੀ ਪ੍ਰਿਯ ਖਿਜਮਤਦਾਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਖਿਜਮਤਿ. ਦੇਖੋ, ਖਿਜਮਤ.

ਖਿਜਮਤੀ. ਦੇਖੋ, ਖਿਦਮਤੀ.

ਖਿਜਰ. ਆ. ਖਿਜਰ. ਵਿ—ਹਰਿਤ. ਹਰਾ. ਸਬਜ਼। ੨ ਸੰਗਤ—
ਸਬਜ਼ੀ ਦਾ ਦੇਵਤਾ. ਵਰੁਣ। ੩ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਬੀ,
ਜਿਸ ਨੂੰ ਨੂਹ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮੂਸਾ ਦਾ ਸਮਕਾਲੀ
ਦੱਸਿਆ ਹੈ. “ਮਾ ਆਰਜੂਏ ਖਿਜਰੋ ਮਸੀਹਾਨਮੇ ਕੁਨੇਮ.” (ਦੀਗੋ)

ਖਿਜਰਖਾਨ. ਦੇਖੋ, ਖੁਜਰ ਮਰਦੂਦ.

ਖਿਜਰਾਬਾਦ. ਦੇਖੋ, ਚੜੋਤ.

ਖਿਜਾਂ. ਫਾ. ਖਿਜਾਂ. ਸੰਗਤ—ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ. ਪਤਝਾੜ ਦਾ ਮੌਸਮ.
ਪਤਝੜ. ਦੇਖੋ, ਖਟਰਿਤੁ.

ਖਿਜਾਬ. ਆ. ਖਿਜਾਬ. ਦੇਖੋ, ਕਲਫ ੩ ਅਤੇ ਕਾਲਿਆ ੨.

ਖਿਜਾਲਤ. ਆ. ਸੰਗਤ—ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ. “ਦਵੀਦੰ ਪੁਰ
ਖਿਜਾਲਤ.” (ਸਲੋਹ) ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋ ਕੇ ਨੱਠਾ.

ਖਿਜੋਤਾਣ } ਦੇਖੋ, ਖਿੰਚੋਤਾਣ ਅਤੇ ਖਿੰਚੋਤਾਣਿ. “ਖਿੰਜੋਤਾਣ ਕਰੈ
ਖਿੰਜੋਤਾਣਿ } ਬੇਤਾਲੇ.” (ਭਾਗੁ) “ਨਹਿ ਖਿੰਜੋਤਾਣਾ.” (ਵਾਰ
ਖਿੰਜੋਤਾੜ } ਮਾਰੂ ੨, ਮ: ੫)

ਖਿਝ. ਸੰਗਤ—ਖੇਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚਿੜ੍ਹ. ਰੋਸ. ਇਸ
ਦਾ ਮੂਲ ਖਿਦ ਧਾ ਹੈ.

ਖਿਝਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿੜ੍ਹਨਾ. ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ.

ਖਿੰਡਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੀਟੰ ਹੋਣਾ. ਬਿਖਰਣਾ. ਫੈਲਣਾ. “ਬਹੁਤੇ ਰਾਹ
ਮਨ ਕੀ ਮਤੀ ਖਿੰਡੀਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਖਿਡਾਰ } ਵਿ—ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਖਿਲਾਰੀ. “ਜੌਂ ਪਤੰਗ ਹੈ ਡੋਰ
ਖਿਡਾਰੀ } ਅਧੀਨ। ਚਹੈ ਖਿਡਾਰ ਕਰਖ ਤਬ ਲੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਿਣ. ਸੰ. ਕਣ. ਸੰਗਤ—ਲਮਹਾ. ਲਹੁਜਾ. ਪਲ. ਖਿਨ.

ਖਿਣਭੰਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕਣਭੰਗਰ.

ਖਿਣੇ. ਕਣਮਾਤ੍ਰ ਮੇ. ਖਿਨ ਵਿੱਚ. “ਦਰਬਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਰੀਤੇ ਇਕ
ਖਿਣੇ.” (ਮ: ੧. ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਖਿਤ. ਦੇਖੋ, ਖਿਤਿ.

ਖਿਤਸਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਂਤੀਸ ਅੱਖਰੀ ੨.

ਖਿਤਾਬ. ਦੇਖੋ, ਖਤਾਬ.

ਖਿਤਿ. ਸੰ. ਕਿਤਿ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਸਭ ਕਿ
(ਰਹਿੰਦੇ) ਹਨ। ੨ ਨਿਵਾਸ. ਰਹਾਇਸ਼.

ਖਿਤਿਪਤਿ } ਕਿਤਿ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ. ਭੂਪਤਿ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ
ਖਿਤਿਪਾਲ } ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ।
ਖਿਤਿਰਾਇ } ੨ ਜਿਮੀਦਾਰ.

ਖਿੰਬ } ਸੰ. ਕਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਦਤੀ. ਗੁੱਦਤ। ੨ ਲੀਰਾਂ ਦਾ
ਖਿੰਬਤ } ਚੋਲਾ। ੩ ਕੱਚੀ ਕੰਧ। ੪ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ.

ਖਿੰਬਤਿ. ਖਿੰਬਾ ਨੂੰ. “ਖਿੰਬਤਿ ਮੇਖਾਂ ਅਗਲੀਆਂ ਜਿੰਦੁ ਨ ਕਾਈ
ਮੇਖ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਹ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਤੋਪੇ ਨਾੜੀਆਂ ਦੇ ਹਨ, ਪਰ
ਜਿੰਦ ਦੀ ਰੋਕ ਦਾ ਕੋਈ ਯਤਨ ਨਹੀਂ.

ਖਿੰਬਾ. ਕੰਥਾ. ਗੋਦਤੀ. “ਜੋਗੁ ਨ ਖਿੰਬਾ ਜੋਗੁ ਨ ਡੰਡੈ.” (ਸੂਹੀ ਮ:
੧) ੨ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਖਿੰਬਾ ਜਲਿ ਕੁਇਲਾ ਭਈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਖਿਦ. ਸੰ. ਖਿਦ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਭੈ ਦਿਖਾਉਣਾ, ਘਬਰਾਉਣਾ.

ਖਿਦਮਤ } ਦੇਖੋ, ਖਿਜਮਤ ਅਤੇ ਖਿਜਮਤਦਾਰ.
ਖਿਦਮਤਗਾਰ }

ਖਿਦਮਤੀ. ਡਾ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਤੋਡਾ. ਪੇਸ਼ਕਸ਼. ਨਜਰਾਨਾ। ੨ ਭਾਵ—
ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਧੋਣ ਦਾ ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਭਾਂਡਾ. ਸਿਹਲਾਬਚੀ. ਹੁੱਕਾ ਪੀਣ
ਵਾਲੇ ਇਸ ਨੂੰ ਚਿਲਮਚੀ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਚਿਲਮ ਦੀ
ਸੁਆਹ ਨੂੰ ਇਹ ਚੁਗ ਲੈਂਦੀ ਹੈ. ਚਿਲਮਚੀ.

ਖਿਦਰ. ਸੰ. ਖਿਦਰ. ਵਿ—ਦੀਨ. ਕੰਗਾਲ। ੨ ਤਪਸਵੀ. ਤਪੀਆ।
੩ ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੪ ਅ ۞ ਖਦਰ. ਬਰਖਾ। ੫ ਸੁਸਤੀ. ਆਲਸ।
੬ ਨਿੰਦਾ. ਨੀਂਦ.

ਖਿਦਰਾਣਾ } ਖਿਦਰਾਯਨ. ਖਿਦਰ (ਤਪਸ਼ੀ) ਅਯਨ (ਘਰ).
ਖਿਦਰਾਨਾ } ਤਪੀਏ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸਅਸਥਾਨ। ੨ ਦੇਖੋ,
ਮੁਕਤਸਰ.

ਖਿਦਰਾਬਾਦ. ਰਾਣੀ ਦੇ ਰਾਇਪੁਰ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਇੱਕ ਵਾਰ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਹ
ਨਗਰ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਖਰੜ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਕੋਲ
ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਜੰਗ ਹੋਣਾ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

“ਰੋਪਰ ਨਿਕਟ ਅਹੈ ਪੁਰ ਔਰ।

ਖਿਦਰਾਬਾਦ ਵਸੈ ਤਿਸ ਠੌਰ।

ਤਿਸ ਹੀ ਦਿਸਿ ਦਲ ਗਯੋ ਪਲਾਈ।

ਜਾਹਿ ਖਾਲਸਾ ਪੀਠ ਦਬਾਈ।”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖਿਦਰ. ਦੇਖੋ, ਖਿਦਰ.

ਖਿੰਧਰਾ } ਦੇਖੋ, ਖਿੰਬਤ ਅਤੇ ਖਿੰਬਾ. “ਸੁਨ ਦੋਨਹੁ ਖਿੰਧਰੇ ਤਨ
ਖਿੰਧੜਾ } ਧਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਮਲੁ ਜੁਈ ਭਰਿਆ ਨੀਲਾ ਕਾਲਾ
ਖਿਧੋਲੜਾ } ਖਿਧੋਲੜਾ ਤਿਨਿ ਵੇਮੁਖਿ ਵੇਮੁਖੇ ਨੋ ਪਾਇਆ.” (ਮ:
ਖਿੰਧੋਲਾ } ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗਜ਼ਾਨੀ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ
ਖਿੰਧੋਲੀ } ਮੁਗਲਰਾਜ ਸਮੇਂ ਸਿਆਹ ਰੰਗ ਦੇ ਚੋਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ
ਪੰਚਾਇਤੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਰੱਖੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ. ਜੋ ਹਾਕਮ ਪਾਸ, ਕਿਸੇ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਚੋਲਾ ਪਹਿਨਕੇ ਜਾਂਦਾ,
ਜਿਸ ਤੋਂ ਹਾਕਿਮ ਉਸ ਦੇ ਲਿਬਾਸ ਤੋਂ ਹੀ ਭਾਵ ਸਮਝ ਲੈਂਦਾ. ਇਹ
ਬਹੁਤਿਆਂ ਕਰਕੇ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਕਾਰਣ ਮੈਲੇ ਅਤੇ ਜੂਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ

ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਇਸ ਤੁੱਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ ਕਿ ਵਿਮੁਖ (ਬੇਮੁਖ) ਮਰਵਾਏ
ਖੜੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਸ਼ਕਾਇਤ
ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਵਿਮੁਖ ਤਪੇ ਫਕੀਰ ਦੇ ਗਲੇ ਖਿੰਧੋਲਾ ਪਵਾਇਆ.

ਖਿਨ. ਕਣ. ਦੇਖੋ, ਖਿਣ. “ਖਿਨ ਪਲ ਨਾਮ ਰਿਦੇ ਵਸੈ ਭਾਈ.”

(ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਖਿੰਨ. ਸੰ. ਖਿੰਨ. ਵਿ—ਖੇਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਅਪ੍ਰਸੰਨ.

“ਬਦਨ ਖਿੰਨ ਦੁਤਿ ਨਹੀਂ ਉਦੋਤੇ” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਉਦਾਸ। ੩ ਦੀਨ.

ਖਿਨਭੰਗਨ } ਖਿਨ ਵਿੱਚ ਨਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਣਭੰਗਰ.

ਖਿਨਭੰਗੁਨਾ } “ਖਿਨਭੰਗਨ ਦੇਹਾਦਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਖਿਨਭੰਗੁਰ } “ਖਿਨਭੰਗੁਨਾ ਕੈ ਮਾਨਿ ਮਾਤੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਖਿਨਵਾਰ. ਕਣਮਾਤ੍ਰ ਮੇਂ. ਪਲ ਵਿੱਚ. “ਬਿਨਸਜਾਇ ਖਿਨਵਾਰ.”

(ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਖਿਨਾਹੁ. ਕਣਮਾਤ੍ਰ ਮੇਂ. ਪਲਭਰ ਵਿੱਚ. “ਦੂਖ ਦਰਦ ਤਿਹ ਮਿਟਹਿ

ਖਿਨਾਹੁ.” (ਬਾਵਨ)

ਖਿਨਿ. ਕਣ (ਖਿਣ) ਵਿੱਚ.

ਖਿਨੀ. ਕਣਮਾਤ੍ਰ. ਪਲਭਰ. “ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਖਿਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ:

੫)

ਖਿਨੁ. ਦੇਖੋ, ਖਿਣ. “ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:

੩)

ਖਿਨੂਆ. ਕਣਮਾਤ੍ਰ. ਪਲਭਰ. “ਆਪਨ ਰਾਮ ਨ ਚੀਨੋ ਖਿਨੂਆ.”

(ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਖਿਪ. ਦੇਖੋ, ਭਿਪ। ੨ ਵਿ—ਭਿਪੂ. ਫੈਂਕਿਆ ਹੋਇਆ. “ਰਿਪੁਖਿਪ

ਬਹੁਰ ਉਚਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ਵੈਰੀ ਕਰਕੇ ਫੈਂਕੀ ਹੋਈ ਫਾਂਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ,

ਖਿੱਪ। ੪ ਦੇਖੋ, ਭਿਪੂ.

ਖਿਪਣਕ. ਦੇਖੋ, ਕਪਣਕ.

ਖਿਪਣੀ. ਵਿ—ਕੋਪਣ (ਸੁੱਟਣ) ਵਾਲੀ. ਫੈਂਕਣਵਾਲੀ. “ਰਿਪਣੀ

ਆਦਿ ਉਚਾਰਕੈ ਖਿਪਣੀ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨ। ਨਾਮ ਰੁਪਕ ਕੇ ਹੋਤ ਹੈਂ

ਲੀਜਹੁ ਸਮਝ ਸੁਜਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ) ਵੈਰੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਸੁੱਟਣ ਵਾਲੀ

ਬੰਦੂਕ.

ਖਿੰਪ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਘਾਸ. ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ

ਮਕਾਨ ਦੀ ਛੱਤ ਪਾਉਣ ਵੇਲੇ ਕੜੀਆਂ ਉੱਪਰ ਪਾਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਛਾਉਂਦੇ

ਹਨ.

ਖਿਪੂ. ਦੇਖੋ, ਭਿਪੂ ਅਤੇ ਭਿਪੂ.

ਖਿੱਛਤ. ਅ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਹੌਲਪਨ. ਹੌਲਤਣ। ੨ ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ.

ਖਿਮ. ਦੇਖੋ, ਖਿਮਾ. “ਕਾਪੜੁ ਪਹਿਰੋ ਖਿਮ ਕਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ

ਸੋਰ) ਖਿਮਾ (ਕਮਾ) ਦਾ ਲਿਬਾਸ ਪਹਿਨੋ.

ਖਿਮਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਣਪ੍ਰਭਾ (ਬਿਜਲੀ) ਦਾ ਚਮਕਣਾ. ਲਿਸਕਣਾ.

“ਖਿਮੀ ਦਾਮਿਨੀ ਜਾਨੁ ਭਾਦੋਂ ਮਝਾਰੰ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਖਿਮਾ. ਸੰ. ਕਮਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਖ ਸੁਖ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲੀ ਚਿੱਤ ਦੀ

ਵਿੱਤਿ. ਸਮਾਈ. ਬੁਰਦਬਾਰੀ. "ਖਿਮਾ ਵਿਹੂਣੇ ਖਪਿਗਏ." (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ. ਜਮੀਨ.

ਖਿਮੀ. ਦੇਖੋ, ਖਿਮਕਣਾ. ੨ ਸੰ. ਕਮੀ. ਵਿ—ਖਿਮਾ ਵਾਲਾ. ਸਹਨਸੀਲ. ਬੁਰਦਬਾਰ. ਸਮਾਈ ਵਾਲਾ.

ਖਿਯਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਲ. ੨ ਅ. ਖੁੱਯਾਲ. ਖੈਲ (ਘੋੜੇ) ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. ਘੋੜਚੜਾ. "ਹਨਜੋ ਏਕ ਖਾਨੰ ਖਿਯਾਲੰ ਖਤੰਗੰ." (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਖਿਰ. ਸੰ. ਕਰ. ਵਿ—ਨਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. "ਏ ਅਖਰ ਖਿਰਿਜਾਹਿਗੇ." (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਿੜਨਾ. ੩ ਫਾ. ਖਿਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁਸ਼ੀ. ਆਨੰਦ.

ਖਿਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਲਕਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਖਿੜਕਾ.

ਖਿਰਕੀ. ਦੇਖੋ, ਖਿੜਕੀ.

ਖਿਰਖਿਰ. ਅਨੁ. ਅੱਟਹਾਸ. ਖਿੜ ਖਿੜ ਧੁਨਿ. "ਬਦਨੈ ਬਿਨੁ ਖਿਰ ਖਿਰ ਹਾਸਤਾ." (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ਮਨ, ਬਿਨਾ ਮੁਖ ਅੱਟਹਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੋਇ ਖਸਮ.

ਖਿਰਣ } ਦੇਖੋ, ਖਰਣਾ.

ਖਿਰਣੀ. ਸੰ. ਕੀਰਿਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਲਸਰੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਕੀਰ (ਦੁੱਧ) ਦਾਰ ਬਿਰਫ, ਜੋ ਕੱਦ ਅਤੇ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਫਲ ਨਿਮੋਲੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਬਹੁਤ ਮਿਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. L. Mimusops Elengi (ਅਬਵਾ—Kauki).

ਖਿਰਤ. ਸੰ. ਕਰਿਤ. ਵਿ—ਟਪਕਿਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਨਾਸ ਹੋਇਆ. ੩ ਝੜਿਆ. ੪ ਪਤਿਤ. "ਖਖਾ, ਖਿਰਤ ਖਪਤ ਗਏ ਕੇਤੇ." (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਖਿਰਦ. ਫਾ. ਖੁੱਯਾ—ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨਾਈ. ਚਤੁਰਾਈ.

ਖਿਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿਲਨਾ. ਖਿੜਨਾ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਣਾ. ੨ ਕਰਣ. ਟਪਕਣਾ. ਚੁਇਣਾ. ੩ ਖਿਸਕਣਾ. ੪ ਥੋੜਾ ਥੋੜਾ ਭੁਰਕੇ ਖੈ ਹੋ ਜਾਣਾ.

ਖਿਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰਣੀ.

ਖਿਰਫਤ. ਅ. ਖੁਰਫਤ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਚਕ ਕਹਾਣੀ. ਦਿਲ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕਥਾ.

ਖਿਰਮਨ. ਫਾ. ਖੁੱਯਾ—ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਜ ਦਾ ਪਿੜ. ੨ ਅੰਨ ਦਾ ਵੇਰ.

ਖਿਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਖਰਾਜ. "ਖਿਰਾਜ ਨਾ ਮਾਲ." (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) "ਗਨੀਮੁਲ ਖਿਰਾਜ ਹੈ." (ਜਾਪੁ)

ਖਿਰਾਮਦ. ਫਾ. ਖੁੱਯਾ—ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ਚਲਦਾ ਹੈ. ਸੋਹਣੀ ਚਾਲ ਚਲੇ, ਚਲੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰਾਮੀਦਨ.

ਖਿਰਾਮਾਂ. ਫਾ. ਖੁੱਯਾ—ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ. ਲਟਕ ਨਾਲ

"ਕਸਾ ਬਸੰ: ਕਸਾ ਧੜ: ਕਸਾ ਰੇਵਾ:

ਕਸਾ ਸ਼ੁਰਮ:" (ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਨ ਪਰਵ ਅ: ੯)

ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰਾਮੀਦਨ.

ਖਿਰਾਮੀਦਨ. ਫਾ. ਖੁੱਯਾ—ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ਚਲਨਾ. ਬਾਂਕੀ ਗਤਿ ਨਾਲ ਜਾਣਾ.

ਖਿਰਿ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰ. ੨ ਕਰਕੇ. ਨਾਸ ਹੋਕੇ. ੩ ਖਿੜ (ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋ) ਕੇ. ੪ ਖਿਸਕਕੇ. ਟਲਕੇ.

ਖਿਲ. ਸੰ. ਖਿਲ. ਧਾ—ਚੁਗਣਾ—ਬੀਨਨਾ—ਦਾਣੇ ਚੁਗਣੇ. ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਬਾਕੀ. ਸ਼ੇਸ਼. ੩ ਦੇਖੋ, ਖਿਲਨਾ. ੪ ਅ. ਖੁੱਯਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰੋਹ. ਜਮਾਤ. ੫ ਖਾਨਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਖਿਲਖਾਨਾ. ੬ ਦੇਖੋ, ਖਿੱਲ. ੭ ਅਖਿਲ (ਤਮਾਮ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਖਿਲ ਹੈ.

ਖਿਲਉਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਵਸਤੂ ਜਿਸ ਨਾਲ ਖੇਡਿਆ ਜਾਵੇ. ਖਿਡੋਣਾ. ਖਿਲੋਨਾ. "ਲੋਗਨ ਰਾਮ ਖਿਲਉਨਾ ਜਾਨਾ." (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਖਿਲਸ. ਅ. ਖਿਲਸ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਚਾ ਮਿਤ੍ਰ. ੨ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ.

ਖਿਲਕ. ਅ. ਖਿਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਲਾ. ਪੈਰਾਹਨ. "ਤਿਹ ਛਿਨ ਖਿਲਕ ਅਕਾਸ ਤੇ ਉਤਰੇ ਗੁਰੁ ਵਿਗ ਆਇ." (ਨਾਪੁ) ੨ ਪਾਟੀ ਹੋਈ ਗੋਦੜੀ.

ਖਿਲਕਤ. ਅ. ਖਿਲਕਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਦੁਨੀਆਂ. ੨ ਉਤਪੱਤੀ. ਪੈਦਾਯੋਜ.

ਖਿਲਕਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਲਕ.

ਖਿਲਖਾਨਾ. ਅ. ਖਿਲਖਾਨਾ. ਕੁਲ ਅਤੇ ਘਰ. "ਖਿਲਖਾਨਾ ਬਿਰਾਦਰ ਹਮੁ ਜੰਜਾਲਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੇਲ ੨, ੩, ੪ ਅਤੇ ਖੇਲਖਾਨਾ.

ਖਿਲਜੀ. ਦੇਖੋ, ਖਲਜੀ.

ਖਿਲਤ. ਖੇਲਦਾ ਹੋਇਆ. ਖੇਲਤ. "ਖਿਲਤ ਅਖੇਟਕ ਇਹਨਾਂ ਆਯੋ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੩) ੨ ਅ. ਖਿਲਅਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰੀਰ ਉੱਤੇ ਉਤਾਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ਤੋਂ ਵਸਤੂ ਉਤਾਰਕੇ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਤੋਂ ਖਿਲਤ ਦਾ ਅਰਥ ਸਨਮਾਨ ਦੀ ਪੋਸ਼ਾਕ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ੩ ਲਿਬਾਸ. ਪੋਸ਼ਾਕ. ੪ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੀ ਪੋਸ਼ਾਕ, ਜੋ ਸਨਮਾਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ. ੫ ਅ. ਖਿਲਤ. ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਵਸਤੂ. ੬ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਤੜ੍ਹ—ਵਾਤ, ਪਿੱਤ, ਕਫ. ਯੂਨਾਨੀ ਹਿਕਮਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਚਾਰ ਖਿਲਤ ਮੰਨੇ ਹਨ. ਖੂਨ ਲਹੂ, ਸਫਰਾ ਪਿੱਤ, ਬਲਗਮ ਕਫ, ਸੌਦਾ ਲਹੂ ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਕਫ ਦੇ ਜਲਜਾਣ ਤੋਂ ਜੋ ਸਿਆਹ ਮਾਦਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੌਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਦੀ (ਵਾਤ) ਸਮਝੋ.

ਖਿਲਤਾ. ਅ. ਖਿਰਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫਕੀਰੀ ਚੋਲਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਖਰੀਤਾ.

ਖਿਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੜਨਾ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਣਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਿੱਖੀ ਨੌਕ ਦਾ ਇੱਕ ਜਿਮੀਦਾਰਾ ਸੰਦ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੋਡੀ ਕਰੀਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ੩ ਦੇਖੋ, ਖੇਲਨਾ.

ਖਿਲਵਤ. ਅ. ਖਿਲਵਤ. ਸੰਗਯਾ—ਏਕਾਂਤ. ਤਨਹਾਈ. ਇਕੱਲ.

ਖਿਲਵਾਰ. ਵਿ—ਖਿਲਾਰੀ. ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. “ਖੇਲ ਬਸੰਤ ਬਡੇ ਖਿਲਵਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨)

ਖਿਲਾ. ਵਿ—ਖਿਤਿਆ. ਵਿਕਸਿਤ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ। ੨ ਖੇਲਿਆ.

ਖੇਡਿਆ. “ਹਰਿ ਖੇਲ ਸਭਿ ਖਿਲਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਖਿਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੇਲਾਨਾ. ਖਿਡਾਉਣਾ। ੨ ਖਵਾਉਣਾ. ਛਕਾਉਣਾ.

ਖਿਲਾਣ. ਵਿ—ਖੇਲਨੇ ਵਾਲਾ. ਖਿਲਾਰੀ. “ਬੀਰ ਚਾਲਾਕ ਖੱਗ ਖਿਲਾਣ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਖਿਲਾਫ਼. ਅ غلاف ਵਿ—ਵਿਰੁੱਧ. ਉਲਟਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਝਗੜਾ। ੩ ਅਨਯਥਾ. ਝੂਠ. “ਨ ਖਿਲਾਫ਼ ਤੁਝ ਸੰਗ ਗਾਉਂ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਿਲਾਫ਼ਤ. ਅ خلاف ਸੰਗਯਾ—ਖਲੀਫ਼ਾ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੨ ਖਲੀਫ਼ਾ ਦਾ ਕੰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਲੀਫ਼ਾ.

ਖਿਲਾਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਖੇਰਣਾ. ਖਿੰਡਾਉਣਾ। ੨ ਫੈਲਾਉਣਾ.

ਖਿਲਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖੇਲਾਰੀ.

ਖਿਲਾਵਣਹਾਰ } ਵਿ—ਖੇਡਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਖੇਲ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਖਿਲਾਵਣਹਾਰੋ } ਖੇਲਾਨੇ ਵਾਲਾ.

ਖਿਲਿਆ. ਖਿਤਿਆ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਇਆ. “ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਕਉਲ ਖਿਲਿਆ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਖਿਲੋਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਿਲਉਨਾ.

ਖਿੱਲ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁੱਜਕੇ ਖਿੜੀ ਹੋਈ ਦਾਣਾ ਆਦਿ ਵਸਤੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਿਲ.

ਖਿੱਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸੀ. ਮਖੌਲ. ਠੱਠਾ। ੨ ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਖਿੜਜਾਣ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਚੇਸ਼ਾ.

ਖਿਵਣ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਖਿਮਕਣਾ. “ਖਿਵੰਤ ਬਿੱਜੁ ਜੁਲਿਕਾ.” (ਗਜਾਨ) ਚਮਕੰਤ ਵਿਦ੍ਯੁਤ ਜੁਲਾ. ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਲਾਟ ਚਮਕਦੀ ਹੈ. “ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਖਿਵੈ ਚੰਦੋਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਖਿੜਕਾ } ਸੰ. ਖਡਕ੍ਰਿਕਾ—ਖਡਕ੍ਰਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਕੀ. ਮੋਰੀ.

ਖਿੜਕੀ } ਦਰੀਚਾ. ਬਾਰੀ. “ਖਿੜਕੀ ਉਪਰਿ ਦਸਵਾਂ ਦੁਆਰ.”

(ਭੋਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਡੰਡੇਦਾਰ ਕਪਾਟ ਨੂੰ ਭੀ ਖਿੜਕਾ ਅਤੇ ਖਿੜਕੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਖਿੜਖਿੜ. ਦੇਖੋ, ਖਿਰਖਿਰ.

ਖਿੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ। ੩ ਹੱਸਣਾ.

ਖੀਉ } ਸੰ. ਕੀਵ. ਵਿ—ਮਦਮੱਤ. ਮਤਵਾਲਾ. ਮਖਮੂਰ. ਖੀਵਾ.

ਖੀਓ } “ਉਹੀ ਪੀਓ ਉਹੀ ਖੀਓ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਕਯ.

ਨਾਸ਼. “ਸਹਿਜੇ ਬਿਖਿਆ ਭਈ ਖੀਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)।

੩ ਭੈਰੋਪੁਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਭੱਲਾ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ, “ਖੀਓ ਭੱਲੇ ਕੇ ਤਹਿ ਧਾਮੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ। ੨ ਰੋਸ. ਗੁੱਸਾ। ੩ ਸੰ. ਕਿਃ—ਕਿਸ਼ਕ. ਵਿ—ਨਾਸ਼. “ਆਜ ਕਾਲ ਮੇ ਹੋਤ ਖੀਸ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)।

੪ ਮੈਨਦੁਆਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਲੀ ਨੂੰ (ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਸੂਣ ਪਿੱਛੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੱਢਿਆ ਦੁੱਧ, ਜੋ ਗਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਖੀਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ

ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ), ਖੀਸ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. Clostrum.

ਖੀਸਾ. ਫ਼ا كس كੀਸਹ. ਗੀਝਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਝਤੇ ਕੋਟ ਆਦਿਕ ਦੀ ਜੇਬ (ਗੁੱਥੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੀਸ ੩. “ਸੁਭ ਕਰਮਨ ਕੋ ਕੀਨਸ ਖੀਸਾ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੀਂਘਰ. ਦੇਖੋ, ਖੰਘਰ.

ਖੀਚ } ਸੰਗਯਾ—ਖਿੱਚ. ਖੈਂਚ। ੨ ਹਠ. ਜਿਦ. ਅੜੀ.

ਖੀਚਤਨੀ } ਸੰਗਯਾ—ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਖਿੱਚਣ

ਖੀਚਤਾਨ } ਲਈ ਬਲ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖੈਂਚਾ ਖੈਂਚੀ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਾਕ ਦੇ ਅਣਬਣ ਅਰਥ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ.

ਖੀਚਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖਿਚੜੀ. “ਖੂਬ ਖਾਨਾ ਖੀਚਰੀ” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਖੀਚਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਖੀਚ। ੨ ਅੰਤਰਾ. ਵਿੱਥ. ਭੇਦ. “ਬੀਚ ਨਾ ਖੀਚਾ, ਹਉ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਮੋਰਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਖੀਜ. ਸੰਗਯਾ—ਅਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਨਾਰਾਜਗੀ. ਦੇਖੋ, ਖਿਝ.

ਖੀਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਾਰਾਜ ਹੋਣਾ. ਖਿਝਣਾ.

ਖੀਝ } ਦੇਖੋ, ਖਿਝ, ਖੀਜ ਅਤੇ ਖੀਜਨਾ. “ਜਿਨ ਕੀ ਰੀਝ ਖੀਝ

ਖੀਝਨਾ } ਬਿਨ ਮੋਘੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਅਤੇ ਕੋਪ ਅਮੋਘ (ਸਫਲ) ਹੈ.

ਖੀਣ } ਸੰ. ਕੀਣ. ਵਿ—ਪਤਲਾ. ਦੁਬਲਾ। ੨ ਘਟਿਆ ਹੋਇਆ.

ਖੀਣਾਂ } ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਬਿਰਧੁ ਭਇਆ ਤਨੁ ਖੀਣ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) ੩ ਨਸ਼. “ਖੀਣ ਪਦਾਰਥ ਘਰ ਕੇ ਹੋਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ਖੀਣਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ)

ਖੀਂਧ } ਸੰਗਯਾ—ਕੰਥਾ। ੨ ਜੁੱਲੀ. “ਉਪਰ ਕਉ ਮਾਗਉ ਖੀਧਾ.”

ਖੀਂਧਾ } (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) “ਖੀਂਧ ਏਕ ਰਾਜਾ ਪਰ ਧਰੀ”. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮੩)

ਖੀਨ. ਦੇਖੋ, ਖੀਣ. “ਜਲਹਿ ਬਿਨ ਖੀਨ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ.

ਖਿਨ—ਖਿੰਨ. ਦੁਖੀ. ਵਯਾਕੁਲ. “ਖਾਤ ਪੀਵਤ ਸਵੰਤ ਸੁਖੀਆ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਤ ਖੀਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਮੀਨਾ ਜਲਹੀਨ ਹੇ, ਉਹ

ਬਿਛੁਰਤ ਮਨੁਤਨੁ ਖੀਨ ਹੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਖੀਨਸੁਆ. ਵਿ—ਕੀਣਹੋਇਆ. “ਤਨੁ ਖੀਨਸੁਆ.” (ਗਉ ਮ:

੫) ੨ ਖਿੰਨ (ਉਦਾਸ) ਹੋਇਆ.

ਖੀਨਖਾਫ਼ } ਦੇਖੋ, ਕਮਖਾਬ. “ਖੀਨਖਾਫ਼ ਲਾਗੈ ਜਰੀ ਸੁੰਦਰ

ਖੀਨਖਾਬ } ਦੁਤਿਵੰਤੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਖੀਨਖਾਬ ਕੇ ਬਾਨ ਘਨੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੀਣਾ. “ਨੈਨਹੁ ਨੀਰ ਬਹੈ ਤਨੁ ਖੀਨਾ.” (ਸੋਰ ਭੀਖਨ) ੨ ਖਿੰਨ. ਉਦਾਸ. ਨਾਰਾਜ. “ਕਾਹੂ ਨ ਕਰਤੇ ਕਛੁ ਖੀਨਾ.”

(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਖੀਨੀ. ਵਿ—ਕੀਣ (ਨਾਸ਼) ਹੋਈ। ੨ ਖਿੰਨ ਉਦਾਸ ਹੋਈ.

ਖੀਰ. ਸੰ. ਕੀਰ. ਜੋ ਕੀ (ਕਮਜ਼ੋਰੀ) ਨੂੰ ਹਟਾਵੇ, ਸੋ ਕੀਰ. ਦੁੱਧ.

ਦੁਗਧ. “ਖੀਰ ਅਧਾਰ ਬਾਰਿਕੁ ਜਬ ਹੋਤਾ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਰਿਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਚਾਉਲ. ਤਸਮਈ. ਪਾਯਸ. ਸੰ. ਕੀਰਾਨ. “ਰਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖੀਰ ਘਿਆਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) “ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਖੀਰ.

ਖੀਰਸਮੁੰਦ } ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਰ (ਦੁੱਧ) ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ, ਜਿਸ ਖੀਰਸਮੁੰਦ } ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁ ਸੌਂਦੇ ਹਨ. ਕੀਰਸਮੁੰਦ. ਇਸੇ ਨੂੰ ਰਿੜਕਕੇ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨਾਂ ਦਾ ਕੱਢਣਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ.

ਖੀਰਾ. ਦੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਖੀਰ. “ਮੁਖਿ ਨਾਮ ਤੁਮਾਰੇ ਖੀਰਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਉਹ ਪਸ਼ੂ, ਜਿਸ ਦੇ ਖੀਰ (ਦੁੱਧ) ਦੰਦ ਹੋਣਾ. ੩ ਸੰ. ਕੀਰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਕੜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਫਲ, ਜੋ ਬਰਸਾਤ ਦੀ ਮੌਸਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. L. Cucumis sativus । ੪ ਫਾ ਵਿ—ਬੇਸ਼ਰਮ. ਨਿਰਲੱਜ। ੫ ਬੇਅਦਬ. ਗੁਸਤਾਖ। ੬ ਦਿਲੇਰ। ੭ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ. ਚਕਿਤ। ੮ ਸੰਗਤਾ—ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਹੋਇਆ ਧੁੰਦਲਾਪਨ. ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਚੁੰਧਿਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਖੀਰਿ } ਸਿੰਧੀ. ਦੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਖੀਰ. “ਖੀਰੁ ਪੀਐ ਖੇਲਾਈਐ.” ਖੀਰੁ } (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) ੨ ਕੀਰਸਮੁੰਦਰ. “ਰਤਨੁ ਉਪਾਇ ਧਰੇ ਖੀਰੁ ਮਥਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਪਾਯਸ. ਕੀਰਾਨ. ਦੇਖੋ, ਘਿਆਲੀ.

ਖੀਲੈ. ਖੇਲਦਾ ਹੈ. ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਖੇਲੈ. “ਖੀਲੈ ਬਿਗਸੈ ਤੇਤੋ ਸੋਗ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਖੀਵ. ਸੰ. ਕੀਵ. ਵਿ—ਮਸੂ. ਮਖਮੂਰ. ਮਦਮੱਤ.

ਖੀਵਨ } ਕ੍ਰਿ—ਕੀਵਨ (ਨਸ਼ਟੀ) ਹੋਣਾ. ਅਮਲ ਨਾਲ ਮਸੂ ਹੋਣਾ. ਖੀਵਨਾ } ਦੇਖੋ, ਖੀਵ. “ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸ ਖੀਵਨਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ਖੀਵਨਿ } ੫)

ਖੀਵਾ. ਸੰ. ਕੀਵ. ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮਸੂ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਖੀਵ. “ਖੀਵਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਰੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਤਾ ਮਨੁ ਖੀਵਾ ਜਾਣੀਐ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੀਵਾ ਕਲਾਂ.

ਖੀਵਾ ਕਲਾਂ. ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਦੀ ਬਰਨਾਲਾ ਨਜ਼ਾਮਤ, ਬਾਣਾ ਮਾਨਸਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮਾਨਸਾ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ੧੫੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਵ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਖੀਵੀ. ਖੀਵਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੀਵੀ ਮਾਤਾ.

ਖੀਵੀਸਹੁ } ਸੁੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਖੀਵੀ ਮਾਤਾ. ਖੀਵੀਪਤਿ }

ਖੀਵੀ ਮਾਤਾ. ਲਹਿਣਾ (ਗੁਰੂ ਅੰਗਦਦੇਵ) ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਲਾ, ਜੋ ਖਡੂਰ ਨਿਵਾਸੀ ਦੇਵੀਚੰਦ ਖੜੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੫੭੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਬਾਬਾ ਦਾਤੂ, ਦਾਸੂ ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਅਣੇਖੀ ਜੀ ਜਨਮੇ. ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੩੯ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਦੇਹਰਾ ਖਡੂਰ ਵਿਦਰਮਾਨ ਹੈ.

“ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਸਹੁ ਸੋਇ, ਜਿਨਿ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਖੁਆਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗੁੰਮ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਾਉਣਾ. ਭੁਲਾਉਣਾ. “ਜਿਸਹਿ ਖੁਆਈ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ਕਹੈ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) “ਦੂਜੈਭਾਇ ਖੁਆਇ.” (ਸੁੀ ਮ: ੩) “ਦੂਜੈਭਾਇ ਖੁਆਈ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩) “ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਿ ਖੁਆਏ ਕਰਤਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਵੇਲਾ ਖੁੰਝਾਉਣਾ (ਘੁਸਾਉਣਾ).

ਖੁਆਇਅਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਭੁਲਾਏ. “ਇਕਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇਅਨੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਖੁਆਈਅਹਿ. ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਮਹਰੂਮ ਕਰਾਈਦਾ ਹੈ। ੩ ਖੁੰਝਾਈਦਾ ਹੈ. ਘੁਸਾਈਦਾ ਹੈ. “ਇਕਨਾ ਵਖਤ ਖੁਆਈਐ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਨਮਾਜ਼ ਦਾ ਵੇਲਾ ਘੁਸਾਈਦਾ ਹੈ.

ਖੁਆਜ ਮਰਦ. ਦੇਖੋ, ਖੁਾਜਹ ਮਰਦੁਦ.

ਖੁਆਜਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਾਜਹ.

ਖੁਆਬ. ਦੇਖੋ, ਖੁਾਬ.

ਖੁਆਬੀ. ਵਿ—ਖੁਾਬੀ. ਉੱਨਿਦਿਤ. ਉਨੀਂਦਾ.

ਖੁਆਰ. ਫਾ ਖੁਾਰ. ਵਿ—ਬੇਕਦਰ. “ਮਰਿ ਖੁਆਰ ਸਾਕਤਨਹ ਥੀਵੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਬਿਨਾ ਇਤਿਬਾਰ. ਭਰੋਸੇ ਰਹਿਤ। ੩ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਗਮਖੁਾਰ.

ਖੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਵਾਰਾ.

ਖੁਆਰੀ. ਫਾ ਖੁਾਰੀ ਸੰਗਤਾ—ਖੁਾਰੀ. ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ. “ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਦਾ ਖੁਆਰੀ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਕਮਜ਼ੋਰੀ.

ਖੁਆਰੈ. ਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਕੋਊ ਪਾਨ ਖੁਆਰੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਖੁਇ. ਸੰਗਤਾ—ਖੜਾ. ਭੁੱਲ. ਚੁਕ. “ਰੇਵੈ ਜਨਮੇਜਾ ਖੁਇ ਗਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਭੁੱਲਕੇ. “ਅੰਨਾ ਬੋਲਾ ਖੁਇ ਉਝੜਿ ਪਾਇ.” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧)

ਖੁਇਦ. ਦੇਖੋ, ਖਵੀਦ.

ਖੁਈ. ਭੁੱਲੀ. ਗੁਮਰਾਹ ਹੋਈ. “ਦੂਜੈਭਾਇ ਖੁਈ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਰਾ)

ਖੁਸ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਹਣ (ਖਸੋਟਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਖੁਸਿ ਖੁਸਿ ਲੈਂਦਾ ਵਸਤੁ ਪਰਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ) ੨ ਫਾ ਖੁਸ਼. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ. ਆਨੰਦ। ੩ ਪਸੰਦ। ੪ ਅੱਛਾ. ਹੱਛਾ.

ਖੁਸ਼ਸਿਯਰ. ਫਾ ਖੁਸ਼ ਵਿ—ਚੰਗੀ ਆਦਤ ਵਾਲਾ. ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਵਾਲਾ.

ਖੁਸ਼ਹਾਲ. ਫਾ ਖੁਸ਼ ਵਿ—ਅੱਛੇ ਹਾਲ ਵਾਲਾ. ਉੱਤਮ ਦਸ਼ਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ. ਆਨੰਦ. “ਬੈਠਕ ਮੈਂ ਬੈਠਜੋ ਖੁਸ਼ਹਾਲ.” (ਗੁਪਸੁ)

ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ. ਫਾ ਖੁਸ਼ ਸੰਗਤਾ—ਉੱਤਮ. ਦਸ਼ਾ. ਚੰਗੀ ਹਾਲਤ.

ਖੁਸ਼ਕ. ਫਾ ਖੁਸ਼ ਵਿ—ਸੁਸ਼ਕ. ਸੁੱਕਾ. ਤਰਾਵਤ. ਬਿਨਾ। ੨ ਰੁੱਖਾ.

ਖੁਸ਼ਬਰੀ. ਫਾ ਖੁਸ਼ ਸੰਗਤਾ—ਸੁਭ ਸਮਾਚਾਰ. ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਖ਼ਬਰ. “ਹਲੇ ਯਾਰਾ, ਹਲੇ ਯਾਰਾ ਖੁਸ਼ਬਰੀ?” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਖੁਸ਼ਬੂ. ਫ਼ਾ. خوشبو ਵਿ—ਭਲੇ ਸੁਭਾਉਵਾਲਾ.

ਖੁਸ਼ਜ਼ਬਾਂ. ਫ਼ਾ. خوشزبان ਵਿ—ਮਿੱਠੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਾਲਾ. ਖੁਸ਼ਕਲਾਮ.

ਖੁਸ਼ਤਰਕ. ਫ਼ਾ. خوشترک ਵਿ—ਬਹੁਤ ਅੱਛਾ. ਅਤਿ ਉੱਤਮ। ੨ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼.

ਖੁਸ਼ਨੁਦ. ਫ਼ਾ. خوشنود ਵਿ—ਖੁਸ਼. ਪ੍ਰਸੰਨ.

ਖੁਸ਼ਨੁਦੀ. ਫ਼ਾ. خوشنودی ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ.

ਖੁਸ਼ਬੂ

ਖੁਸ਼ਬੋ

ਖੁਸ਼ਬੋਇ

ਫ਼ਾ. خوشبو. ਸੰਗਤ—ਸੁਗੰਧ. ਸੁਵਾਸ.

ਖੁਸ਼ਰ. ਫ਼ਾ. خوشر ਸੰ. ਸ਼ੁਸ਼ਰ. ਸਹੁਰਾ. ਸਸੁਰ. ਧਰਮਪਿਤਾ.

ਖੁਸ਼ਰਾ. ਫ਼ਾ. خوشرا ਖੁਸ਼ਹਸਰਾ. ਜਨਾਨਖਾਨੇ ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤੀ ਨਪੁੰਸਕ, ਅਥਵਾ ਅੰਡਕੋਸ਼ (ਫੇਤੇ) ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਬਣਾਉਣੀ ਨਪੁੰਸਕ ਹਰਮ (ਅੰਤਹਪੁਰ) ਦੇ ਰਾਖੇ ਥਾਪੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਖੁਸ਼ਰਾ ਸ਼ਬਦ ਨਪੁੰਸਕ ਬੋਧਕ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. “ਬਿੰਦੁ ਰਾਖਿ ਜਉ ਤਰੀਐ ਭਾਈ! ਖੁਸ਼ਰੈ ਕਿਉ ਨ ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਈ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਖੁਸ਼ਰੋ. ਫ਼ਾ. خوشرو ਬਾਦਸ਼ਾਹ. ਮਹਾਰਾਜਾ. ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਖੁਸ਼ਰੂ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ੨ ਖੁਸ਼ਰੋ ਸੁਲਤਾਨ. ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨਦਾਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ (ਸ਼ਾਹ ਬੇਗਮ) ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਨ ੧੫੮੭ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਬਾਗੀ ਹੋ ਕੇ ਲਹੌਰ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਆਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਸੂਬੇ ਨੇ ਅੰਦਰ ਵੜਨ ਵੀ ਨਾ ਦਿੱਤਾ. ਖੁਸ਼ਰੋ ਚਨਾਬ ਤੇ ਫੜਿਆ ਗਿਆ. ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਰੋ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਿਲਵਾ ਦਿੱਤੀਆਂ. ਇਹ ਚਿਰ ਤੀਕ ਕੈਦ ਰਹਿਕੇ ਸਨ ੧੬੨੨ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ. ਚੰਦੂ ਨੇ ਚੁਗਲੀ ਕਰਕੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖੁਸ਼ਰੋ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਨਾਰਾਜ਼ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ.

ਖੁਸ਼ਰੋ ਪਰਵੇਜ਼. ਦੇਖੋ, ਸ਼ੀਰੀ ੩.

ਖੁਸ਼ ਲਕਾ. ਫ਼ਾ. خوشلک ਵਿ—ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲਾ.

ਖੁਸ਼ਾ. ਫ਼ਾ. خوش ਵਜ਼—ਅੱਛਾ ਹੈ. ਮੁਬਾਰਕ ਹੈ. ਖੁਸ਼ ਹੈ.

ਖੁਸ਼ਾਇ. ਫ਼ਾ. خوشایى ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ. ਸ਼ਾਗਤ. Welcome । ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ਾਇ.

ਖੁਸ਼ਾਮਦ. ਫ਼ਾ. خوشامد ਸੰਗਤ—ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਬੁਠੀ ਵਡਿਆਈ। ੨ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਖੁਸ਼ਾਲ. ਫ਼ਾ. خوشحال ਖੁਸ਼ਹਾਲ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਹਾਲਤ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਸੰਨ. ਆਨੰਦ. “ਮਾਦਰ ਖੁਸ਼ਾਲ ਖਾਤਰ.” (ਰਮਾਵ)

ਖੁਸ਼ਾਲ ਸਿੰਘ. ਇਕਰੀ ਪਿੰਡ (ਪਰਗਨਾ ਮੋਹਰਟ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਗੋਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਹ ਸੰਮਤ ੧੮੬੪

‘ਤੁਸ਼ਕ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚੇ ਖੋਜੀ ਕਰਕੇ ਮੁਆਮਲੇ ਦੇ ਬਦਲੇ ਹਾਕਿਮਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਅਰ ਹਾਕਿਮ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਰਸਮ ਹੁਕਮਨ ਬੰਦ ਕੀਤੀ ਸੀ.

ਵਿੱਚ ਸਿੰਘਸਾਹਿਬ (ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ) ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਧੌਂਕਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਲਟਨ ਵਿੱਚ ਸਿਪਾਹੀ ਭਰਤੀ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਭੀਲ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਕੇਹਾ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ, ਜੇ ਏਹ ਜਵਾਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਾ. ਖੁਸ਼ਾਲਾ ਝਟ ਖੁਸ਼ਾਲ ਸਿੰਘ ਬਣ ਗਿਆ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਰਾਮਲਾਲ ਅਤੇ ਭਤੀਜੇ ਤੇਜੂ ਨੂੰ ਭੀ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਤੇਜ ਸਿੰਘ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਤਰਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਹੋ ਕੇ ਏਹ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਡਿਹੁਡੀ ਦਾ ਜਮਾਦਾਰ ਹੋ ਗਿਆ. ਖੁਸ਼ਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੪੪ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ੧੮੦ ਪਿੰਡ ਕਈ ਜਿਲਿਆਂ (ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ, ਸਿਆਲਕੋਟ, ਲਹੌਰ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਵਿੱਚ ਹਨ. ਆਮਦਨ ੧੨੦੦੦੦ ਹੈ.

ਖੁਸ਼ਾਲੀ. ਫ਼ਾ. خوشالى ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ. ਸੰਗਤ—ਸੁਦਸ਼ਾ. ਅੱਛੀ ਹਾਲਤ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ.

ਖੁਸ਼ਿ. ਖੋਹਕੇ. ਖਸੋਟਕੇ. ਦੇਖੋ, ਖੁਸ਼ ੧.

ਖੁਸ਼ੀ. ਫ਼ਾ. خوشى ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. “ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਆਰ ਭਏ ਰਸ ਭੋਗਣ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਪਸੰਦ. “ਰਹਿਤ ਕੋ ਖੁਸ਼ੀ ਨ ਆਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) “ਜੇ ਸਿਖਾਨੇ ਲੋਚੈ ਸੋ ਗੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਆਵੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਖੁੱਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਲਝਣਾ। ੨ ਬਿਖਰਨਾ। ੩ ਠਗਾ ਹੋਣਾ.

ਖੁਹਦੀ. ਵਰਤਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬਚੀ ਹੋਈ. ਸ਼ੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਰਹਦੀਖੁਹਦੀ.

ਖੁਖਰਾਣ. ਦੇਖੋ, ਖਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਖੋਖਰਾਇਣ.

ਖੁਗੀਰ. ਦੇਖੋ, ਖੁਰਗੀਰ.

ਖੁਜਤ. ਖੋਜਤ. ਖੋਜਦਾ। ੨ ਫ਼ਾ. خوشت ਖੁਸ਼ਤ, ਅਥਵਾ ਖਜਤ.^੨ ਸੰਗਤ—ਕਾਮਚੇਸ਼ੂ. “ਖੁਜਤ ਤੁਰਕ ਨਾ ਕੀਜਯੇ.” (ਰਤਨਮਾਲ) ਭਾਵ—ਵੇਸ਼ਜਾ ਆਦਿ ਨਾਲ ਕਾਮਭੋਗ ਨਾ ਕਰੀਏ.

ਖੁਜਲੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਜ ੨.

ਖੁਜੀਆ. ਵਿ—ਖੋਜਣ ਵਾਲਾ. ਖੋਜੀ. “ਖੋਜ ਬਕੇ ਸਭ ਹੀ ਖੁਜੀਆ.” (ਅਕਾਲ)

ਖੁਝ. ਸੰ. ਰ੍ਯਾਬਕਯ—ਤ੍ਰਿਣਪੂਜ. ਸੰਗਤ—ਬਾਂਸ. ਵੰਸ਼. “ਚੰਦਨ ਵਾਸ ਨਿਵਾਸ ਨ ਖੁਝੈ.” (ਭਾਗੁ) ਬਾਂਸ ਵਿੱਚ ਸੁਗੰਧ ਨਹੀਂ ਵਸਦੀ.

ਖੁੰਝਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੁੱਲਣਾ. ਖੜਾ ਕਰਨੀ. “ਵਾਦ ਕਰੋਂਦੜ ਖੁੰਝੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਖੁਟਹਰ. ਵਿ—ਖੋਟਹਾਰ. ਖੋਟ ਵਾਲਾ. ਖੋਟਾ. “ਮਨ ਖੁਟਹਰ, ਤੇਰਾ ਨਹਿ ਬਿਸਾਸੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਖੁਟਾਈ } ਸੰਗਤ—ਖੋਟਾਪਨ. ਦੋਸ਼. ਬੁਰਿਆਈ. “ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਕੀ ਖੁਟਿਆਈ } ਇਮ ਸੁਨੀ ਖੁਟਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੁਟੇਰਾ. ਵਿ—ਖੋਟ ਵਾਲਾ. ਖੋਟਾ.

^੨ਬਾਧ—ਧਰਤ. ਯਤਭੰਗ.

^੩ਕਈ ਥਾਂ ਪਾਠ ਤਰਕ ਹੈ, ਅਰਥ ਹੋਵੇਗਾ. ਵਿਭਚਾਰ ਅਤੇ ਹੁਜਤਬਾਜ਼ੀ ਨਾ ਕਰੋ.

ਖੁਡ. ਸੰਗਯਾ—ਖੱਡ. ਬਿਲ. “ਖੋਦੀ ਖੁਡ ਨਹਿ ਕੈਸੇ ਲਹਯੋ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੁੰਡ. ਦੇਖੋ, ਖੁੰਡ.

ਖੁਡਾਲ ਅਕਬਰਵਾਲੀ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਮਾਨਸਾ, ਥਾਣਾ ਬੋਹਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰਸੇ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਦੀ ਲੜਕੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸੁਨਿਆਰੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਸੀ, ਭੇਰੇ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ. ਉਹ ਲੜਕੀ ਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਪੁਰ ਮੋਹਿਤ ਹੋਕੇ ਕੁਕਰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਸਿੱਖ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਕਲੰਕਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ.

ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਰਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਸਮੇਤ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਉਸ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਭੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਅਤੇ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ. ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਅਜੇ ਉਹ ਭੇਰਾ ਮੌਜੂਦ ਹੈ.

ਸਾਧਾਰਣ ਜੇਹਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ੫੦ ਘੁਮਾਉ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਰੇਟਾ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਦੋ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਖੁੰਡ. ਬਿਲ. ਖੱਡ. ਦੇਖੋ, ਖੁਡ.

ਖੁੰਢ. ਸੰ. ਸੁਭਾਕ—ਖੁੰਡਕ. ਸੰਗਯਾ—ਨੂਠ. “ਸੁਸਕ ਖੁੰਢ ਸੋਂ ਲਗਕਰ ਠਾਵੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਚਰਖਤ ਦਾ ਪੋਰਾ. ਧੜ ਦੀ ਮੋਟੀ ਲੱਕੜਾ ੩ ਭਾਵ—ਬੇਲਣ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੰਨੇ ਆਦਿਕ ਦਾ ਰਸ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ. “ਖੁੰਢਾਂ ਅੰਦਰਿ ਰਖਿਕੈ ਦੇਨਿ ਸੁ ਮਲ ਸਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਖੁੰਢਾ. ਸੰ. ਕੁਧਰ—ਕੁੰਠ. ਵਿ—ਮੁੜੀ ਹੋਈ ਧਾਰ ਵਾਲਾ ਕੁੰਦ.

ਖੁਣਸ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ ਦੀ ਖਿੰਨਤਾ. ਰਿਸ. ਕ੍ਰੋਧ. “ਖਾਧੀ ਖੁਣਸ ਜੋਗੀਸਰਾਂ.” (ਭਾਗੁ) “ਵੇਖ ਚਲਿਤੁ ਜੋਗੀ ਖੁਣਸਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਖੁਣਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੰਨਮਨਾ ਹੋਣਾ. ਖਿਝਣਾ. ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਣਸ.

ਖੁਣਨਾ. ਸੰ. ਖਨਨ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਣਣਾ. ਪੁੱਟਣਾ. ੨ ਸੂਈ ਨਾਲ ਤੁਚਾ (ਜਿਲਦ) ਖੁਣਕੇ ਨਾਉਂ ਆਦਿਕ ਉਕਰਨਾ. Tattoo.

ਖੁਤਨ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਚੀਨੀ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ, ਜਿੱਥੇ ਕਸਤੂਰੀਮ੍ਰਿਗ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਖੁਤਬਾ. ਅ. ਖੁਤਬਾ. ਵਜ਼ਾਖਜ਼ਾਨ (ਵਖਿਆਨ). ਕਥਨ। ੨ ਸ਼ੁਕ਼ਵਾਰ (ਜੁਮੇ) ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਤੇ ਈਦ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਜੋ ਇਮਾਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ‘ਖੁਤਬਾ’ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਮਿਸ਼ਕਾਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਵੱਡੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਖੁਤਬਾ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ “ਖੁਤਬਾ” (ਉਪਦੇਸ਼ਕ) ਨੂੰ ਮਸਜਿਦ ਦੇ ਉੱਚੇ ਥੜੇ (ਮਿੰਬਰ) ਉੱਪਰ ਖੜੋਕੇ ਖੁਤਬਾ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ੂਲ ਮੁਹੰਮਦ ਅਤੇ

ਖਲੀਫ਼ਾ ਲਈ ਦੁਆ ਮੰਗਣੀ ਚਾਹੀਦੇ. ਜਦ ਤੋਂ ਬਗ਼ਦਾਦ ਅਤੇ ਹੁਮ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਖਲੀਫ਼ਾ ਹੋਣ ਲੱਗੇ, ਤਦ ਤੋਂ ਇਹ ਰੀਤਿ ਚੱਲੀ ਕਿ ਹਰੇਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਖੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਜੇਹਾ ਕਿ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—“ਖੁਤਬਾ ਜਾਇ ਪੜ੍ਹਾਇੰਦਾ.” (ਵਾਰ ੨੬)

ਖੁੱਥਾ. ਵਿ—ਖੁੱਸਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪੁੱਟਿਆ. ਨਿਰਮੂਲ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸਿਰਖੁਥਾ.

ਖੁੱਥੀ. ਵਿ—ਖੁੱਸੀ ਹੋਈ. ਉਲਝੀ ਹੋਈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰੁਪੱਯਾਂ ਦੀ ਥੈਲੀ. ਬਾਸਨੀ। ੩ ਥਾਨਾਂ ਦੀ ਢੇਰੀ. ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਅੰਬਾਰ. “ਜੇ ਖੁੱਥੀ ਬਿੰਡਾ ਬਹੈ, ਕਿਉਂ ਹੋਇ ਬਜਾਜ਼.” (ਭਾਗੁ)

ਖੁਦ. ਫ਼ਾ ਵਜ਼—ਆਪ. ਸ੍ਰਯੰ. “ਖੁਦ ਖਸਮ ਬਡਾ ਅਤੋਲ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਖੁੰਦਕਾਰ. ਫ਼ਾ ਖੁੰਦਕਾਰ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੨ ਸ਼ਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ. “ਖਖੇ ਖੁੰਦਕਾਰ ਸਾਹ ਆਲਮ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) “ਮੈਂ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਖੁੰਦਕਾਰਾ.” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਖੁਦਾਵੰਦਗਾਰ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਭੀ ਖੁੰਦਗਾਰ (ਖੁੰਦਗਾਰ) ਹੈ.

ਖੁੰਦਕਾਰਾ. ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਖੁੰਦਕਾਰ! ਹੇ ਖੁੰਦਗਾਰ!

ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਆਤਮਘਾਤ. ਆਤਮਹਤਯਾ. Suicide.

ਖੁਦਖਸਮ. ਆਪਣੇ ਆਪ (ਸ੍ਰਯੰ) ਜੋ ਮਾਲਿਕ ਹੈ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰਾਮਿਪਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. “ਖੁਦਖਸਮ ਬਡਾ ਅਤੋਲ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਖੁਦਖੁਦਾਇ. ਆਪਣੇ ਆਪ ਸ਼ਾਮੀ. ਸ੍ਰਯੰਭੂ ਕਰਤਾਰ. “ਖੁਦਖੁਦਾਇ ਬਡ ਬੇਸੁਮਾਰ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਖੁਦਗਰਜ. ਫ਼ਾ ਖੁਦਗਰਜ਼. ਵਿ—ਆਪਣਾ ਮਤਲਬ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸ਼੍ਰਾਰਥੀ.

ਖੁਦਗਰਜੀ. ਫ਼ਾ ਖੁਦਗਰਜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰਾਰਥਤਾ.

ਖੁੰਦਗਾਰ. ਫ਼ਾ. ਖੁਦਾਵੰਦਗਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖੁੰਦਕਾਰ ਅਤੇ ਖੁਦਾਵੰਦਗਾਰ.

ਖੁਦਨੁਮਾ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਆਪਣਾ ਆਪ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਮਗਰੂਰ. ਅਹੰਕਾਰੀ. ਖੁਦਪਸੰਦ। ੨ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਖੁਦਨੁਮਾਈ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸ਼ੋਖੀ। ੨ ਖੁਦਪਸੰਦੀ.

ਖੁਦਪਸੰਦ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਆਪਣੀ ਹੀ ਗੱਲ ਪਸੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਖੁਦਪਰਸੂ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਖੁਦਪਸੰਦ. ਆਤਮ-ਅਭਿਮਾਨੀ.

ਖੁਦਬਖੁਦ. ਫ਼ਾ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਆਪਣੇ ਆਪ. ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾ.

ਖੁਦਖੁਬਤਾਰ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਸੁਤੰਤ੍ਰ. ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਬਾਉ ਨਾ ਹੋਵੇ

ਖੁਦਰਵੀ. ਫ਼ਾ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਚੱਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਖੁਦਾ } ਫ਼ਾ ਸੰਗਤ—ਖੁਦ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ਸੁਯੰਭਵ, ਕਰਤਾਰ।
ਖੁਦਾਇ } “ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)
ਖੁਦਾਇਆ। ਖੁਦਾ ਦਾ। “ਖੁਨਕ ਨਾਮ ਖੁਦਾਇਆ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਫ਼ਾ ਹੋ ਕਰਤਾਰ! “ਸਚੁ ਖੁਦਾਇਆ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਖੁਦਾਈ। ਫ਼ਾ ਵਿ—ਖੁਦਾ ਸੰਬੰਧੀ। ਖੁਦਾ ਦਾ। “ਅਲਹ ਅਗਮ, ਖੁਦਾਈ ਬੰਦੇ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਮੁਲਾ, ਕਹਹੁ ਨਿਆਉ ਖੁਦਾਈ।” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤ—ਮਾਲਿਕੀ। ਸਾਹਿਬੀ। ੩ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਚੇਤਨਸੱਤਾ। “ਵੇਖੋ ਸੁਣੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ਖੁਦਾਈ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ) ੪ ਖੁਦਾ ਦਾ ਉਪਾਸਕ, ਮੁਸਲਮਾਨ। “ਤਿਹ ਗ੍ਰਿਹ ਰੋਜ ਖੁਦਾਈ ਆਵੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੯) ੫ ਖੁਦਵਾਈ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਪਟਵਾਈ। “ਗਹਰੀ ਕਰਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ।” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੬ ਪੁੱਟਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ।

ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ। ਪਿੰਡ ਸ਼ਾਮਗੜ੍ਹ (ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ) ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਭਾਈ ਨੱਥਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਸੁਖਦੇਵੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਭਾਵੇਂ ਸੰਮਤ ੧੮੪੩ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਾਲਕ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸੰਸਕਾਰ ਵੇਲੇ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਵਡੇ ਭੀਲ ਵਾਲਾ, ਸੁੰਦਰ ਸੁਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਚਤੁਰ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਚੰਦਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਸਿਰਕਰਦਿਆਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ‘ਕੁਰਤੀ’ ਦਾ ਬਾਨੇਦਾਰ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਡਾਕੂ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇਹਾ ਦਬਾਇਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਵਰਤ ਗਈ।

ਕੁਰੀ ਨਿਵਾਸੀ ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨੌਰੰਗਾਬਾਦ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨੇ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਨਾਲ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੂਰਣ ਸੰਤ ਹੋ ਗਏ। ਆਪ ਦਾ ਕੰਠ ਵਡਾ ਸੁਰੀਲਾ ਸੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਅਜੇਹੇ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਕਿ ਪੱਥਰ ਜੇਹੇ ਦਿਲ ਭੀ ਮੋਮ ਬਣ ਜਾਂਦੇ।

ਬਾਬਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਾਝੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨ, ਪੰਜਾਬਸਾਹਿਬ, ਹਜ਼ਰੇ, ਬੈਰਾਬਾਦ, ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ, ਪਸ਼ੌਰ, ਜਲਾਲਾਬਾਦ, ਕਾਬੁਲ, ਬੁਖਾਰਾ ਆਦਿ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਅਨੇਕ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬਣਾਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹਰ ਮਜ਼ਹਬ ਅਤੇ ਮਿੱਲਤ ਦੇ ਲੋਕ ਪ੍ਰੇਮ ਰਖਦੇ ਸਨ।

ਬਾਬਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਚਾਟੜਾ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਅਲੀ, ਆਪਣੇ ਗੁਰਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮੁਹੰਮਦ ਅਤੇ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਆਖਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ “ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ” ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ।

ਚਿੱਲੀਆਂਵਾਲੇ ਦੀ ਲੜਾਈ ਪਿੱਛੋਂ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਕੈਦ ਰੱਖਿਆ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਜਾਣਕੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ।

‘ਕੁਰਤੀ ਸ਼ਾਮਗੜ੍ਹ ਪਾਸ ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਹਿੱਸਾ ਲਹੌਰ ਚੂੰਨੀਮੰਡੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ-ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨਖਾਨੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਵਿਤਾਇਆ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ ਆਪ ਪਾਸ ਸਦਾ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੀ ਰਹੀ। ਇਸੇ ਥਾਂ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੯੧੮ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

ਖੁਦਾਤਾਲਾ। ਫ਼ਾ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਹੈ।

ਖੁਦਾ ਦਾ ਰੋਜ਼ਨਾਮਚਾ। ਦੇਖੋ, ਲੋਹ ੪।

ਖੁਦਾ ਨਖ਼ਾਸਤਾ। ਫ਼ਾ ਵਜ—ਵਾਹਗੁਰੂ ਐਸਾ ਨਾ ਕਰੇ! ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਨਾ ਭਾਵੇ!

ਖੁਦਾਯੀ। ਦੇਖੋ, ਖੁਦਾਈ।

ਖੁਦਾਵੰਦ। ਫ਼ਾ ਸੰਗਤ—ਮਾਲਿਕ। ਸ਼ਾਮੀ। ੨ ਕਰਤਾਰ।

ਖੁਦਾਵੰਦਗਾਰ। ਫ਼ਾ ਮਾਲਿਕ। ਸ਼ਾਮੀ।

ਖੁਦੀ। ਫ਼ਾ ਸੰਗਤ—ਹੋਮੈ। ਅਹੰਤਾ। “ਖੁਦੀ ਮਿਟੀ ਤਬ ਸੁਖ ਭਏ।” (ਬਾਵਨ) “ਖੁਦੀ ਮਿਟੀ ਚੂਕਾ ਭੋਲਾਵਾ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਆਪਣਾ ਆਪ।

ਖੁਧ। ਸੰ. ਖੁਧ੍. ਧਾ—ਭੁੱਖ ਲੱਗਣੀ। ਭੁਧਿਤ ਹੋਣਾ।

ਖੁਧਾ } ਸੰ. ਭੁਧਾ। ਸੰਗਤ—ਭੁੱਖ। ਖਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ। “ਖੁਧਿਆ

ਖੁਧਿ } ਨਿਦਾ ਕਾਲ” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਖਾਨ ਪਾਨ ਆਨ

ਖੁਧਿਆ } ਨਹੀ ਖੁਧਿਆ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਲੋਭ।

ਤ੍ਰਿਸਨਾ। “ਜਪਿ ਹਰਿਚਰਣ ਮਿਟੀ ਖੁਧਿ ਤਾਸੁ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਤਾਸੁ ੬।

ਖੁਧਿਆਰਥ } ਸੰ. ਖੁਧਾਦਾ—ਖੁਧਾਗਾਨ੍. ਕੁਧਾਤ—ਕੁਧਾਵਾਨ੍.

ਖੁਧਿਆਰਥੀ } ਵਿ—ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਦੁਖੀ। ਕੁਧਾ ਨਾਲ ਵਯਾਕੁਲ।

ਖੁਧਿਆਵੰਤ } ਭੁੱਖਾ। “ਜਿਉ ਮਹਾ ਖੁਧਿਆਰਥ ਭੋਗ।” (ਬਿਲਾ

ਅ: ਮ: ੫) “ਖੁਧਿਆਵੰਤ ਨ ਜਾਣਈ ਲਾਜ ਕੁਲਾਜ।” (ਮ: ੫

ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਖੁਨਸ } ਖਿੰਨਮਨਸ ਹੋਣਾ। ਦੇਖੋ, ਖੁਣਸ—ਖੁਣਸਣਾ। “ਖੁਨਸੈ

ਖੁਨਸਨਾ } ਜਰਜੇ ਨ ਜਾਇ ਪ੍ਰਤਾਪੁ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੁਨਕ। ਫ਼ਾ ਵਿ—ਸੀਤਲ। ਠੰਢਾ। “ਆਤਸ ਦੁਨੀਆ ਖੁਨਕ ਨਾਮ

ਖੁਦਾਇਆ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਖੁਸ਼। ਪ੍ਰਸੰਨ।

ਖੁਨਕੀ। ਸੰਗਤ—ਠੰਢਾ। ਸੀਤਲਤਾ।

ਖੁਨਾਕ। ਯਾ ਖੁਨਾਕ ਇੱਕ ਰੋਗ। ਸੰ. ਗਲੱਘ, ਤਾਲੁਛਿਦ੍ ਅਤੇ

ਗਲਰੋਹਿਣੀ। Croup. ਖੁਨਾਕ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸਾਹ ਘੁਟਣਾ। ਸੋ

ਇਸ ਰੋਗ ਨਾਲ ਦਮ ਘੁਟਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੈ। ਤਾਲੂ ਦੇ

ਵਿੱਚ ਸੋਜ ਹੋਕੇ ਸਾਹ ਦੇ ਆਉਣ ਜਾਣ ਲਈ ਤੰਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ

ਦਾ ਆਰੰਭ ਨਜਲੇ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੱਠਾ ਮੱਠਾ ਤਾਪ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਆਵਾਜ਼

ਭਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭੋਜਨ ਗਲੇ ਹੇਠ ਉਤਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਗਲਾ

ਸੁੱਜਕੇ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਖੁਨਾਕ ਜ਼ੋਰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤਾਪ ਭੀ

ਪ੍ਰਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰੋਗ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ

ਦਾ ਇਲਾਜ ਛੇਤੀ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਤੋਂ ਕਰਾਉਣਾ ਲੋੜੀਏ। ਇਸ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ—

ਨਰਮ ਜੇਹਾ ਜੁਲਾਬ ਲੈਣਾ, ਕਾਲੇ ਤੂਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ ਜਾਂ ਕਾੜਾ ਪੀਣਾ। ਹਰੜਾਂ ਦੇ ਛਿੱਲ ਅਤੇ ਪਿੱਤਪਾਪੜੇ ਦਾ ਕਾੜਾ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ। ਨਿੱਮ ਦੇ ਪੱਤੇ ਉਬਾਲਕੇ ਨਲਕੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਲ ਵਿੱਚ ਭਾਪ ਦੇਣੀ। ਬਨਫ਼ਸ਼ਾ ਅਤੇ ਅੰਬਲਤਾਸ ਦਾ ਕਾੜਾ ਪੀਣਾ ਆਦਿ।

ਖੁਨਾਮੀ। ਨਾਮ ਖੋਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੁਨਾਮੀ (ਬਦਨਾਮੀ) ਹੋਵੇ। ਅਪਰਾਧ। ਕੁਸੂਰ। “ਕੌਨ ਖੁਨਾਮੀ ਪਿਖੀ ਹਮਾਰੀ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਅਪਰਾਧੀ। ਕੁਸੂਰਵਾਰ। “ਦੁਹੀ ਸਰਾਈ ਖੁਨਾਮੀ ਕਹਾਏ।” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਖੁਨਿੰਦਾ। ਫ਼ਾ **ਖੁਨੀਦਾ।** ਵਿ—ਸਲਾਹਿਆ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਿਤ। ੨ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। “ਕਾਲਖ ਕਟਿੰਦਾ ਖੁਰਾਸਾਨ ਕੋ ਖੁਨਿੰਦਾ।” (ਗਜ਼ਾਨ) ੩ **ਖੁਨਿੰਦਾ।** ਪੜ੍ਹਨਵਾਲਾ। ੪ ਗਵੇਯਾ। ਗਾਇਕ।

ਖੁਫ਼ਤਹ। ਫ਼ਾ ਵਿ—ਸੁੱਤਾ ਹੋਇਆ। ਸੁਪ੍ਰ।

ਖੁਫ਼ਤਨ। ਫ਼ਾ ਕਿ—ਸੋਣਾ। ਸ਼ਯਨ।

ਖੁਫ਼ਿਯਾ } ਅ ਵਿ—ਗੁਪਤ। ਪੋਸ਼ੀਦਾ।
ਖੁਫ਼ੀਆ }

ਖੁੰਬ। ਸੰ. ਖ਼ਾਰਾਸ਼ੁ—ਕਾਰਾਂਬੁ। ਸੰਗਯਾ—ਖਾਰਾ ਪਾਣੀ। ਖਾਰ ਦਾ ਜਲ। ੨ ਧੋਬੀ ਦਾ ਉਹ ਬਰਤਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾਰ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਪਾਣੀ ਪਾਕੇ ਉੱਪਰ ਵਸਤੂ ਚਿਣਕੇ ਤੇਜ਼ ਭਾਪ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੈਲ ਅਲਗ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। “ਭੈ ਵਿੱਚ ਖੁੰਬ ਚੜਾਈਐ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਸੰ. ਖ਼ੁਸ਼—ਕੁੱਪ। ਬਰਖਾ ਹੁੱਤ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਇੱਕ ਉਦਭਿਜ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦੀ ਗੋਲ ਸਿਰ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਖੁੰਬ ਚਿਰ ਤੀਕ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਖਾਣ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸੁਆਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। *L. Agaricus Campestris*।

ਖੁੰਬਿ। ਖੁੰਬ ਉੱਪਰ। ਦੇਖੋ, ਖੁੰਬ ੨।

ਖੁਭ। ਸੰ. ਖ਼ੁਭ—ਕੁਝ। ਧਾ—ਰਿੜਕਣਾ—ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੁਭਣਾ।

ਖੁਭਣ। ਸੰਗਯਾ—ਧਸਣ। ਗਡਣ। ਜਿਲ੍ਹਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੋਭਣ।

ਖੁਭਣਾ } ਕਿ—ਧਸਣਾ। ਗਡਣਾ। “ਨਦੀ ਤਰੰਦੀ ਮੈਡਾ ਖੋਜੁ ਨ
ਖੁੰਭਣਾ } ਖੁੰਭੈ।” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਸੰਸਾਰ ਨਦੀ ਤਰਦੇ ਮੇਰਾ
ਖੁਭਣਾ } ਪੈਰ ਵਿਸਿਆਂ ਦੀ ਜਲ੍ਹਣ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਧਸਦਾ।

ਖੁਭੜੀ। ਖੁਭੀ। ਧਸੀ। ਗਡੀ। “ਖੁਭੜੀ ਕੁਥਾਇ।” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਖੁਭਾਰ। ਦੇਖੋ, ਖੱਭਾਰ।

ਖੁਮ। ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਮੱਟ। ੨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਟੰਮਕ।

ਖੁਮਰ। ਅ ਖ਼ਮਰ। ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ। ਮਦਿਰਾ।

ਖੁਮਾਰ। ਅ ਖ਼ਮਾਰ। ਸੰਗਯਾ—ਖ਼ਮਰ (ਸ਼ਰਾਬ) ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਕਲਾਲ। ੨ ਖੁਮਾਰ। ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਤੋੜ। ਅਮਲ ਟੁੱਟਣ ਤੋਂ

ਹੋਈ ਬੇਚੈਨੀ।

ਖੁਮਾਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਖ਼ਮਰ (ਸ਼ਰਾਬ) ਦਾ ਨਸ਼ਾ, ਮਸ਼ੀ। ਕੀਵਤਾ।
ਖੁਮਾਰੋ } “ਜੈਸੇ ਖੋਂਦ ਖੁਮਾਰੀ।” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਖੋਂਦ।
“ਹਰਿਰਸ ਰਪਿਓ ਖੁਮਾਰੋ” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਖੁਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਪੈਰ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਛੁਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਕਰੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੁੰਮ। ਖੁਰੀ। ੨ ਭਾਵ—ਨਖ਼। ਨੌਂਹ “ਇਕਨਾ ਪੇਰਣ ਸਿਰ ਖੁਰ ਪਾਟੇ।” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਇਕਨਾ ਦੇ ਪੈਰਾਹਨ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕ ਪਾਟ ਗਏ ਹਨ, ਭਾਵ—ਫੌਜੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਬੇਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੩ ਉਸਤਰਾ। ਦੇਖੋ—ਭੁਰ। “ਬਚਨ ਕੀਓ ਕਰਤਾਰ ਖੁਰ ਨਹਿ ਲਾਈਐ।” (ਗੁਰਸੋਭਾ) ੪ ਦੇਖੋ, ਖੁਰਸੀਦ।

ਖੁਰਸ਼। ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਖ਼ਾਨ ਪਾਨ। ਖੁਰਾਕ।

ਖੁਰਸੀਦ } ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਖੁਰ (ਸੂਰਜ) ਸ਼ੈਦ (ਚਮਕੀਲਾ)।
ਖੁਰਸ਼ੈਦ } ਪ੍ਰਭਾਕਰ। ਮਾਰਤੰਡ। ੨ ਭਾਵ—ਸੋਨਾ। ਜਿਵੇਂ—“ਜਦ
ਸਿੱਕਹ ਬਰ ਖੁਰਸੀ ਦੋ ਮਾਹ।” ਸਿੱਕਾ ਲਾਇਆ ਸੋਨੇ ਅਤੇ ਚਾਂਦੀ ਤੇ।
ਖੁਰਕ। ਸੰਗਯਾ—ਖੁੜਕ। ਧਕਧਕੀ। ਚਿੰਤਾ। “ਮਨ ਤੇ ਖੁਰਕ ਨ ਜਾਇ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਜ ੨। ੩ ਸੰ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਨਾਚ।

ਖੁਰਗੀਨ } ਫ਼ਾ ਖੁਰਗੀਰ। ਸੰਗਯਾ—ਖੁ (ਪਸੀਨੇ) ਨੂੰ ਗੀਰ
ਖੁਰਗੀਰ } (ਫੜਨ ਵਾਲਾ) ਤਹਿਰੁ। ਕਾਠੀ ਹੇਠ ਲਗਿਆ ਨਮਦਾ
ਅਬਵਾ ਜੀਨ ਹੇਠ ਪਾਉਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। “ਤਿਨ ਕੇ ਤੁਰੇ ਜੀਨ ਖੁਰਗੀਰ
ਸਭਿ ਪਵਿਤੁ ਹਹਿ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਲਗੜੇ ਜੀਨ ਬੀਚੋ
ਖੁਰਗੀਨ ਪਰੇਯੋ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੁਰਚਣ। ਦੇਖੋ, ਖੁਰਚਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੁਰਚਕੇ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਅਬਵਾ ਪਕਾਈ ਹੋਈ ਵਸਤੂ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੁੱਧ ਦੀ ਤਾਉੜੀ ਹੇਠ ਜਮਿਆ ਹੋਇਆ ਦੁੱਧ ਦਾ ਮਾਵਾ, ਅਤੇ ਕੜਾਹੀ ਵਿੱਚ ਪਕਾਇਆ ਦੁੱਧ ਦਾ ਖੋਆ। ਦੇਖੋ, ਖੋਆ।

ਖੁਰਚਣਾ } ਸੰ. ਭੁਰਚਯਨ। ਕਿ—ਤਿੱਖੇ ਸੰਦ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ
ਖੁਰਚਨਾ } ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ। ਖੁਰਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਛਿੱਲਣਾ।
ਘਰੇੜਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੁਰਚਣ ਦਾ ਸੰਦ।

ਖੁਰਜੀ } ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਜੀਨ ਉੱਪਰ ਰੱਖਿਆ ਬੈਲਾ,
ਖੁਰਜੀਨ } ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਆਪਣਾ ਜਰੂਰੀ ਸਾਮਾਨ ਰਖਦਾ ਹੈ।
੨ ਸਫ਼ਰ—ਖਰਚ। ੩ ਗਧੇ ਦਾ ਪਲਾਣ।

ਖੁਰਦ। ਫ਼ਾ ਖੁਰਦ। ਵਿ—ਛੋਟਾ। ੨ ਟੂਕ ਟੂਕ। ਖੰਡ ਖੰਡ। ੩ ਫ਼ਾ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਖਾਧਾ।

ਖੁਰਦਸੂ। ਖਾਲਿੱਤਾ ਹੈ। “ਖੁਰਦਸੂ ਜਾਂ ਜਿਗਰ ਰਾ।” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਖੁਰਦਨ।

ਖੁਰਦਹਈ। ਫ਼ਾ ਤੈ ਖਾਧਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਖੁਰਦਨ।

ਖੁਰਦਨ। ਫ਼ਾ ਕਿ—ਖਾਣਾ। ਭਕਣ। ਪੀਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਕੰਮ।

ਖੁਰਦਨੀ। ਫ਼ਾ ਖਾਣ ਯੋਗਤ ਵਸਤੂ। ਖੁਰਾਕ। “ਦੁਨੀਆ

ਮੁਰਦਾਰਖੁਰਦਨੀ." (ਤਿਲੀ ਮ: ੫)

ਖੁਰਦ ਫਰੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਬੋਕ ੪.

ਖੁਰਦਾਰ } ਦੇਖੋ, ਖਰਦਾਰ.
ਖੁਰਦੜਾ }

ਖੁਰਪਾ. ਸੰ. ਫੁਰਪੁ. ਸੰਗੜਾ—ਜੋ ਫੁਰ (ਉਸਤਰੇ) ਦੀ ਤਰਾਂ ਕੱਟੇ.
ਰੰਬਾ. ਘਾਹ ਖੁਰਚਣ ਅਤੇ ਗੋਡੀ ਕਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ.

ਖੁਰਪੁਜਾ. ਫਾ. ਖੁਰਪੁ. ਦੇਖੋ, ਖਰਬੂਜਾ.

ਖੁਰਫਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਫਾ.

ਖੁਰਬਾਰ. ਖੁਰ (ਸੁੰਮ) ਦੀ ਧੁਨਿ. ਸੁੰਮ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. ਸੰ. ਫੁਰਰਾਵ.
“ਘੋਰਨ ਕੀ ਖੁਰਬਾਰ ਬਜੈ ਭੂਅ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਖੁਰਮਾ. ਫਾ. ਸੰਗੜਾ—ਛੁਹਾਰਾ. “ਖਜੂਰ ਤੇ ਟੂਟ ਪਰਜੋ ਖੁਰਮਾ.”
(ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਛੁਹਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਇੱਕ ਮਿਠਾਈ. “ਮੋਦਕ ਖੁਰਮੇ
ਬਹੁ ਮਿਸ਼੍ਰਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਕੁਰਮ ਦਰਿਆ
ਅਤੇ ਨਗਰ ਲਈ ਭੀ ਸਿੱਖਪੁਸ਼੍ਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਖੁਰਮਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.
“ਅਬ ਚਲ ਖੁਰਮੇ ਨਗਰ ਮਝਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਕੁਰਮ.

ਖੁਰਮਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਖੂਬਾਨੀ.

ਖੁਰਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਚਾਰੇ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੨ ਖੜੀ ਆਦਿਕਾਂ ਦੇ
ਵਿਆਹ ਦੀ ਇੱਕ ਭੋਜਨਰੀਤਿ. ਇੱਕਠੀ ਮਿਠਾਈ ਸਭ ਅੱਗੇ ਢੇਰ
ਲਗਾਕੇ ਰੱਖਣੀ. ਹੁਣ ਲੋਕ ਇਸ ਤਰਾਂ ਖਾਣ ਵਿੱਚ ਲੱਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।
੩ ਸੰ. ਫੌਜੀ ਕਵਾਇਦ ਦੀ ਥਾਂ। ੪ ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦਾ ਅਭਯਾਸ.

ਖੁਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਖੁਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਪੈਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. “ਖੁਰਾ ਖੋਜ ਜਾਨਜੋ
ਨਹਿ ਜਾਈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਖੁਰਾਸਾਨ. ਸੰ ਅਤੇ ਫਾ. ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਈਰਾਨ ਦੇ ਪੂਰਵ
ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਹਰਾਤ ਅਤੇ
ਮਸ਼ਹਦ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ ਹਨ. ਖੁਰਾਸਾਨ ਦਾ ਰਕਬਾ ੧੦੫, ੨੩੬
ਵਰਗ ਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੧੦੦੦, ੦੦੦ ਹੈ। ੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ
ਬਾਬਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਲੋਕ ਸਿੰਧੂ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਦੇ
ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਖੁਰਾਸਾਨ ਹੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਖੁਰਾਸਾਨ ਖਸਮਾਨਾ ਕੀਆ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਡਰਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਖੁਰਾਕ. ਫਾ. ਸੰਗੜਾ—ਅਹਾਰ. ਭੋਜਨ. ਗਿਜਾ। ੨ ਸੰ. ਖੁਰ
ਵਾਲਾ ਪਸ਼ੂ.

ਖੁਰਾ ਖੋਜ ਮਿਟਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੈਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ
ਉੱਪਰ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੇਟਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਦਾ ਸਰਵਨਾਸ਼
ਕਰਨਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਫੇਰ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਫਿਰਕੇ ਪੈਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਾ
ਕਰ ਸਕੇ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰਿਥਵੀਮੰਡਲ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣਾ.

ਖੁਰਾਂਟ. ਵਿ—ਚਾਲਾਕ. ਖਚਰਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਖੁਰਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਖੁਰਾਨ ੧.

ਖੁਰਾਣਾ. ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਸੰਗਰੂਰ ਅਤੇ ਰੇਲਵੇ
ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਰੂਰ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਅਕੋਈ
ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਹਨ.

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਤੋਂ
ਅਠਾਰਾਂ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ.

ਖੁਰਾਨ. ਫਾ. ਖੁਰਾਨ. ਵਿ—ਲਹੂ ਵਹਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਖੁਰੇਜ਼.

“ਖੰਡੇ ਅਖੰਡ ਖੁੰਨੀ ਖੁਰਾਨ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੁਰਾਸਾਨ.

ਖੁਰਾਨੀਦਨ. ਫਾ. ਖੁਰਾਨੀ. ਵਿ—ਖਵਾਉਣਾ. ਖਿਲਾਨਾ.

ਖੁਰਾਫਾਤ. ਅ. ਸੰਗੜਾ—ਖੁਰਾਫਤ (ਬਕਵਾਸ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.
ਵ੍ਰਿਥਾ ਬਾਤਾਂ.

ਖੁਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚੌਪਾਏ ਦਾ ਪੈਰ. ਦੇਖੋ, ਖੁਰ। ੨ ਖੁਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਖੁਰ
ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ। ੩ ਜੋੜੇ ਦੀ ਅੱਡੀ। ੪ ਜੋੜੇ ਦੀ ਅੱਡੀ ਹੇਠ ਲਗੀ ਲੋਹੇ ਦੀ
ਤਨਾਲ। ੫ ਤੇਜ਼ ਚਾਲ. ਦੌੜ. ਭਾਜ। ੬ ਨਦੀ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਧਾਰਾ। ੭ ਸੰ.
ਖੁਰਿਨ. ਖੁਰ ਵਾਲਾ ਪਸ਼ੂ.

ਖੁੱਰਮ. ਫਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ. ਖੁਸ਼.

ਖੁਲ. ਸੰਗੜਾ—ਖੁਲ. ਆਜ਼ਾਦੀ. ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ.

ਖੁਲਸ. ਅ. ਖੁਲਸ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਖਾਲਿਸ: ਨਿਰੋਲ.

ਖੁਲਹਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਖਲਹਾਨ. “ਜਮ ਮਾਰਿ ਕਰੇ ਖੁਲਹਾਨੁ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਖੁਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਟੰਗ ਅਤੇ ਪੈਰ ਦਾ ਜੋੜ. ਮੁਰਚਾ। ੨ ਅ. ਖੁਲਕ.
ਸੁਭਾਉ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਆਦਤ.

ਖੁਲਦ. ਅ. ਸੰਗੜਾ—ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਰਹਿਣਾ. ਨਿੱਤ ਦੀ ਇਸਥਿਤੀ।
੨ ਨਿੱਤ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ। ੩ ਸੁਰਗ. ਬਹਿਸ਼ੁ.

ਖੁਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਰਬੰਧ ਹੋਣਾ. ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ. “ਮਾਇਆਫਾਸ ਬੰਧ
ਬਹੁ ਬੰਧੇ, ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਖੁਲ ਖੁਲਨੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) “ਖੁਲੇ ਹਟ
ਹੋਇਆ ਵਪਾਰੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ. ਪੜਦੇ ਤੋਂ
ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ.

ਖੁਲਚ. ਵਡੇ ਸਰੀਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਖੜੀਗੋਤ੍ਰ. “ਨਈਆ ਖੁਲਚ ਗੁਰੂ
ਪਿਆਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਖੁਲੜਾ. ਵਿ—ਕੁਸ਼ਾਦਾ. ਖੁਲਾ. “ਖੁਲੜੇ ਕਪਾਟ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ:
੫) ੨ ਬੰਧਨਰਹਿਤ. ਮੁਕੁ. ਆਜ਼ਾਦ.

ਖੁਲਾ. ਵਿ—ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ. ਮੁਕੁ. ਆਜ਼ਾਦ। ੨ ਫਰਾਬ. ਖੁਲਾ.

ਖੁਲਾਸ. ਅ. ਖੁਲਾਸ. ਖਲਾਸ (ਨਿਰਬੰਧ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ।
੨ ਵਿ—ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ. ਮੁਕੁ.

ਖੁਲਾਸਤੁਲਤਵਾਰੀਖ. ਬਟਾਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੁਜਾਨਰਾਇ ਦਾ ਸਨ
੧੬੯੭ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ. ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ
ਹਨ, ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਨਗਰਾਂ ਤੇ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦਾ
ਜਿਕਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਜੁਗਰਾਫੀਆ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ. ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ
ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਭੀ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਖੁਲਾਸਾ. ਅ. ਖੁਲਾਸਹ. ਸੰਗੜਾ—ਸਾਰ. ਸੰਖੇਪ. ਨਿਚੋੜ।
੨ ਦੇਖੋ, ਖੁਲਾਸ। ੩ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਤਜਾਗਣ
ਵਾਲਾ. “ਰਹਿਤ ਤਜਾਗ ਤਿਨ ਨੇ ਕਰੀ ਭਏ ਖੁਲਾਸੇ ਸੋਇ.”
(ਗੁਰਮੇਭਾ)

ਖੁਲਾਵਨ. ਕਿ—ਖਵਾਉਣਾ.

ਖੁਲੀ. ਖੁਲਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀਲਿੰਗ.

ਖੁਵਾਰਾ. ਖਵਾਇਆ. “ਪੁਰ ਕੇ ਵਿਪੁਨ ਸਰਬ ਖੁਵਾਰਾ.” (ਨਾਪ)

ਖੁੜਕ. ਸੰਗਯਾ—ਖਟਕਾ. ਧੜਕ। ੨ ਚਿੰਤਾ. ਫਿਕਰ.

ਖੁੜਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖੁੜਾਲ ਅਕਬਰ ਵਾਲੀ.

ਖੁ. ਫਾ ੬ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਭਾਉ. ਆਦਤ. ਖਸਲਤ.

ਖੁੰ. ਫਾ ੭ ਸੰਗਯਾ—ਖੂਨ. ਲਹੂ. ਦੇਖੋ, ਖੂਨ.

ਖੂਹ } ਸੰਗਯਾ—ਕੂਪ. ਖੂਹ “ਤੇ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਖੂਹ.” (ਸਾਰ ਮ:

ਖੂਹਟਾ } ੫) “ਅੰਤਰਿ ਖੂਹਟਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਿਆ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਖੂਹਣ } ਸੰ. ਅਖੀਹਿਣੀ—ਅਕੋਹਿਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖਾਸ
ਖੂਹਣਿ } ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਫੌਜ.

ਹਾਥੀ ੨੧੮੭੦, ਰਬ ੨੧੮੭੦, ਘੋੜੇ ੬੫੬੧੦ ਅਤੇ ਪਿਆਏ ੧੦੮੩੫੦. ਕੁੱਲ ਜੋੜ ੨੧੮੭੦੦. ਦੇਖੋ, ਮਹਾਭਾਰਤ, ਆਦਿ ਪਰਵ, ਅਧਯਾਯ ੨. “ਖਿਮਾ ਵਿਹੁਣੇ ਖਪਿਗਏ ਖੂਹਣਿ ਲਖ ਅਸੰਖ.” (ਚਿਅੰਕਾਰ)

ਖੂਹ ਦਾ ਡੱਢੂ. ਦੇਖੋ, ਕੂਪਮੰਡੂਕ.

ਖੂਹੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਕੂਪ. ਕੂਈ. “ਓਹ ਜਿ ਦਿਸੈ ਖੂਹੜੀ ਕਉਨ ਲਾਜ ਵਹਾਰੀ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਸੰਸਾਰ ਖੂਹੀ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਰੂਪ ਜਲ ਭਰਣ ਲਈ ਕੌਣ ਲੱਜ (ਜੀਵਨਯਾਤ੍ਰਾ) ਵਹਾ ਰਹੀ ਹੈ?

ਖੂਹਾ } ਵਡਾ ਕੂਪ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਕੂਈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਵਿਧਣ ੩.
ਖੂਹੀ }

ਖੂਕ. ਫਾ ੬ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰ. ਸੂਕਰ. “ਖੂਕ ਮਲਹਾਰੀ ਗਜ ਗਦਰਾ ਬਿਭੂਤਧਾਰੀ.” (ਅਕਾਲ)

ਖੂੰਖਾਰ } ਫਾ ੬ ਵਿ—ਲਹੂ ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਯੰਕਰ. ਡਰਾਵਨਾ.

ਖੂੰਖਾਰ } “ਜੁਟੇ ਦਲ ਸੁਰ ਅਸੁਰ ਖੂੰਖਾਰ ਦੋ ਸੁ ਜੰਗ ਚਹ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਦਯਾ ਰਹਿਤ. ਕੂਰ. ਬੇਰਹਮ.

ਖੂੰਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਨ. ਕਿਨਾਰਾ. ਗੁੱਠ.

ਖੂੰਟ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂਟ. ਕੁੰਟ. ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ.

ਖੂੰਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿੱਲਾ. ਮੇਖ.

ਖੂੰਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿੱਲੀ. ਮੇਖ.

ਖੂੰਡਨ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡਨ. ਛੇਦਨ। ੨ ਨੋਚਨਾ. ਠੁੰਗਣਾ. “ਤਲੀਆਂ ਖੂੰਡਹਿ ਕਾਗ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਖੂੰਡਾ. ਵਿ—ਕੁੰਠਿਤ. ਮੁਤਿਆ ਹੋਇਆ. ਖਮਦਾਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਐਸਾ ਸੋਟਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰ ਖਮਦਾਰ ਹੈ. ਕੁੰਠਿਤ ਸਿਰ ਵਾਲਾ.

ਖੂੰਡੀ. ਖੂੰਡਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. “ਖੂੰਡੀ ਦੀ ਖੇਡਾਰੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸਖੀਸਰਵਰ (ਸੁਲਤਾਨ) ਦੀ ਹੁੱਕ, ਜੋ ਸੁਲਤਾਨੀਏ ਗਲ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ. “ਖੂੰਡੀ ਖਲਰਾ ਗਲ ਮਹਿ ਧਰੋ.” (ਗੁਪਸੁ)

ਖੂਦ. ਫਾ ੬ ਖੂਦ. ਧਾਤੁ ਦੀ ਪੇਟੀ। ੨ ਫੌਲਾਦੀ ਪੇਟੀ. “ਪਾਖਰ ਚਿਲਤਹ ਖੂਦ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਦੇਖੋ, ਖਵੀਦ.

ਖੂਧ. ਦੇਖੋ, ਖੁਧ.

ਖੂਧਾ. ਵਿ—ਕੁਧਾਰਤ. ਭੁੱਖਾ. “ਆਵਤ ਪਹੀਆ ਖੂਧੇ ਜਾਹਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਖੂਨ. ਫਾ ੭ ਖੂਨ. ਸੰਗਯਾ—ਲਹੂ. ਰੁਪਿਰ। ੨ ਵਧ. ਹਤਯਾ. “ਖੂਨ ਕੇ ਸੋਹਲੇ ਗਾਵੀਅਹਿ ਨਾਨਕ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਖੂਨਾ. ਸੰ. ਖਯੋਨਾ—ਕਯੋਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਜ਼ੁਨਤਾ. ਕਮੀ. ਘਾਟਾ.

“ਖਖਾ! ਖੂਨਾ ਕਛ ਨਹੀ ਤਿਸੁ ਸਮੂਖ ਕੇ ਪਾਹਿ.” (ਬਾਵਨ)

ਖੂਨੀ. ਵਿ—ਖੂਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਤਯਾਰ। ੨ ਜਾਲਿਮ। ੩ ਲਹੂਰੰਗਾ.

ਖੂਬ. ਫਾ ੬ ਵਿ—ਉੱਤਮ. ਉਮਦਾ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. “ਖੂਬ ਤੇਰੇ ਨਾਮ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਭਲਾ. ਚੰਗਾ.

ਖੂੰਬ. ਦੇਖੋ, ਖੂੰਬ. “ਭਾਦੋਂ ਮਾਸ ਖੂੰਬ ਜੁਗ ਜੈਸੇ.” (ਗੁਪਸੁ) ੨ ਬੱਗ. ਫੇਨ. “ਚਲੀ ਬਹਿ ਸੁਣਤ ਉਪਰ ਖੂੰਬੇ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਖੂਬਸੂਰਤ. ਫਾ ੬ ਖੂਬਸੂਰਤ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਸੋਹਣੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲਾ.

ਖੂੰਬਹਾ. ਫਾ. ਕਤਲ ਦੇ ਬਦਲੇ ਦਿੱਤਾ ਧਨ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਕਤਲ ਦੇ ਬਦਲੇ ਰਾਜੇ ਆਪ ਧਨ ਲੈਕੇ ਅਤੇ ਮਕਤੂਲ ਦੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਵਾ ਕੇ ਕਾਤਿਲ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਸਨ. ਕਈ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ “ਖੂੰਬਹਾ” ਦੀ ਰਕਮ ਮੁਕੱਰਿਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ.

ਖੂਬਕਲਾਂ. ਫਾ ੬ ਖਾਕਸੀ. ਰਾਮਸਰ੍ਹੋਂ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਹਕੀਮ ਇਸ ਨੂੰ ਤੋਰਕੀ ਆਦਿ ਤਾਪ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. *Sisymbrium-Injo*.

ਖੂੰਬਚਾ. ਦੇਖੋ, ਖੋਂਚਾ.

ਖੂੰਬਰਾ } ਸੰ. ਖਸਾਖਜ—ਕਸਾਖਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕਸਾ (ਜਮੀਨ) ਅਤੇ
ਖੂੰਬਰਾਜੁ } ਅਕੁ (ਬੱਦਲ) ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਛਤਕਾ. ਗੰਗਨਪੂਲ. ਬਰਸਾਤੀ ਮੌਸਮ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਪਦਬਰੇਤਾ. “ਜੈਸੇ ਭਾਦਉ ਖੂੰਬਰਾਜੁ.” (ਬਸੰ ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇਖੋ, ਖੰਡ ੨.

ਖੂਬਾਂ. ਫਾ ੬ ਖੂਬ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਭਾਵ—ਮਾਸੂਕ. ਪਿਆਰਾ.

ਖੂਬਾਨੀ. ਫਾ ੬ ਖੂਰਮਾਨੀ. Apricot. L. Prunus Armeniaca. ਆੜੂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਫਲ. ਦੇਖੋ, ਜਰਦਾਲੂ.

ਖੂਬੀ. ਫਾ ੬ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣ। ੨ ਭਲਿਆਈ. ਨੇਕੀ. “ਖੈਰ ਖੂਬੀ ਕੇ ਦਿਹੰਦਾ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਖੂਬੀਦਿਹ. ਫਾ ੬ ਵਿ—ਨੇਕੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਖੂਲਿ. ਦੇਖੋ, ਖੁਲ੍ਹਿ.

ਖੂਲੀ. ਖੁਲ੍ਹੀ. “ਖੂਲੀ ਗੰਠਿ, ਉਠੋ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਗੱਠ ਖੁਲ ਗਈ.

ਖੂਲੇ. ਖੁਲ ਗਏ.

ਖੂਲੈ. ਖੁਲ੍ਹੇ. “ਕਿਉ ਖੂਲੈ ਗਲਜੇਵਤੀ?” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਖੂਲ੍ਹਿ. ਸੰ. ਖੁਲ੍ਹ—ਕੁੱਲ. ਵਿ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ. “ਮਨਮੁਖ ਖੂਲ੍ਹਿ ਮਹਾਬਖ ਖਾਇ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਕਿ. ਵਿ—ਖੁਲ੍ਹੇ ਤੌਰ ਪੁਰ, ਬਿਨਾ ਸੰਕਾ. ਪੂਰੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਾਲ.

ਖੁਲ੍ਹੇ. ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ. “ਖੁਲ੍ਹੇ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤਿ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਖੇ. ਸਿੰਧੀ. ਪੁਤ੍ਰ—ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ. ਕਾ. ਕੀ. ਦਾ. ਦੇ. “ਪੁਤ੍ਰੀ ਮਜਨ ਸਾਧ
ਖੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਡ ਮ: ੫) “ਹਰਿ ਤਾਰੇ ਸੰਗ ਜਨ ਖੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)
੨ ਕੇ. ਨੂੰ. ਤਾਂਈਂ. “ਜੋ ਡੁਬੰਦੋ ਆਪ ਸੋ ਤਰਾਏ ਕਿੰਨ ਖੇ?” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ
੨ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਖੰ. ਸੰਗਤ—ਆਕਾਸ਼. “ਖੇ ਕਹਿ ਗਯੋ ਧਰਨਿ
ਧਸਗਯੋ!” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਸੰ. ਖੇ. ਆਕਾਸ਼ ਮੇਂ. “ਦਾਮਨੀ ਚਮਤਕਾਰ
ਤਿਉ ਵਰਤਾਰਾ ਜਗ ਖੇ.” (ਗੁਰੂ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ਜਿਵੇਂ ਖੇ (ਆਕਾਸ਼)
ਵਿੱਚ ਦਾਮਨੀ (ਬਿਜਲੀ) ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਕਣਭੰਗੁਰ
(ਪਲ ਵਿੱਚ ਮਿਟ ਜਾਣ ਵਾਲਾ) ਜਗਤ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ.

ਖੇਇ } ਸਹਾਰ (ਝੱਲ ਕੇ). “ਮੁਰੰਤ ਘਾਵ ਖੇਇਕੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ).
ਖੇਈ } ੨ ਖੇਵਨ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਖੇਵਨ.

ਖੇਸ. ਅ. ۞ ਖੇਸ. ਸੰਗਤ—ਇੱਕ ਮੋਟੀ ਬੁਣਤੀ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ
ਓਢਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਜੇਹਾ ਦੇਸ ਤੇਹਾ ਭੇਸ। ਤੇਜ਼ ਲੁੰਗੀ ਮੋਢੇ
ਖੇਸ.” (ਰਤਨਮਾਲ) ੨ ਫਾ ۞ ਆਪਣਾਆਪ। ੩ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ.
ਸੰਬੰਧੀ. “ਅੱਵਲ ਖੇਸ, ਬਾਦਹੁ ਦਰਵੇਸ਼.” (ਲੋਕੋ)

ਖੇਸਤਨ. ਫਾ ۞ ਆਪਣਾਆਪ.

ਖੇਹ } ਸੰਗਤ—ਧੂਲਿ. ਧੂੜ. ਰਜ. ਗਰਦ. “ਜਿਉ ਧਰਨੀ ਮਹਿ
ਖੇਹੁ } ਖੇਹ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਮਿੱਟੀ. “ਖੇਹੁ ਸੇਤੀ ਰਲਿਗਇਆ.”
ਖੇਹੁ } (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ੧) ੩ ਵਿਸ਼ਾ. ਗੰਦਗੀ. “ਖੇਹ ਤੋਬਰਾ
ਬਦਨ ਚੜਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੇਚਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਖੇ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ. ਆਕਾਸ਼ਚਾਰੀ।
੨ ਸੰਗਤ—ਸੂਰਜ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੪ ਗ੍ਰਹ। ੫ ਪਵਨ. ਪੌਣ। ੬ ਦੇਵਤਾ।
੭ ਵਿਮਾਨ। ੮ ਪੰਛੀ। ੯ ਬੱਦਲ। ੧੦ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ। ੧੧ ਤੀਰ. ਵਾਣ।
੧੨ ਦੇਖੋ, ਖੇਚਰੀ ਮੁਦ੍ਰਾ. “ਖੇਚਰ ਭੂਚਰ ਤੁਲਸੀਮਾਲਾ.” (ਰਾਮ
ਨਾਮਦੇਵ)

ਖੇਚਰੀ. ਵਿ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਫਿਰਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਤ—ਯੋਗਿਨੀ.
“ਭਰੰਤ ਪਤ੍ਰ ਖੇਚਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਖੇਚਰੀਮੁਦ੍ਰਾ.

ਖੇਚਰੀਮੁਦ੍ਰਾ. ਹਠਯੋਗ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਧਾਰਣਾ, ਜਿਸ ਦਾ
ਤਰੀਕਾ ਇਹ ਹੈ—ਮਾਲਸ਼ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਖਿੱਚਕੇ ਜੀਭ ਇਤਨੀ ਲੰਮੀ
ਕਰਨੀ ਕਿ ਮੁੜਕੇ ਤਾਲੂਦੇ ਵਿੱਚ ਫਸਾਈ ਜਾ ਸਕੇ. ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ
ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਜੀਭ ਅੜਾਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਰੋਕਣ ਨਾਲ
ਮਸਤਕ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਟਪਕਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ
ਯੋਗੀ ਦੀ ਰਸਨਾ ਉੱਪਰ ਡਿਗਦਾ ਹੈ। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ
ਆਸਨ ਲਗਾਕੇ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਉੱਪਰ ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਲਪੇਟਕੇ ਬੈਠਣਾ
ਖੇਚਰੀਮੁਦ੍ਰਾ ਹੈ.

ਖੇਚਲ. ਸੰਗਤ—ਮਿਹਨਤ। ੨ ਔਖ। ੩ ਥਕੇਵਾਂ.

ਖੇਚਾਰੀ. ਵਿ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਫਿਰਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਖੇਚਰ. “ਖੇਚਾਰੀ
ਪਾਤਾਲ ਮਹੀਚਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੇਜ਼. ਫਾ फ़ ਖੇਜ਼ੀਦਨ ਦਾ ਅਮਰ. ਉਠ। ੨ ਵਿ—ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ.
ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ

ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਜਰਖੇਜ਼.

ਖੇਜ਼ੀਦਨ. ਫਾ ۞ ਫਿ—ਉਠਣਾ.

ਖੇਟ. ਸੰ. ਖੇਟ. ਧਾ—ਖਾਣਾ. ਭਕਣ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਖੇ
(ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਅਟਨ (ਫਿਰਨ) ਵਾਲੇ ਗ੍ਰਹ ਤਾਰੇ ਸੂਰਜ ਆਦਿ।
੩ ਖੇੜਾ. ਪਿੰਡ। ੪ ਸ਼ਿਕਾਰ. ਅਹੋਰ। ੫ ਤ੍ਰਿਣ. ਸੁੱਕਾ ਘਾਹ।
੬ ਲਾਠੀ. ਸੋਟੀ। ੭ ਘੋੜਾ। ੮ ਢਾਲ. ਸਿਪਰ। ੯ ਚਮੜਾ. ਚੰਮ.

ਖੇਟਕ. ਸੰਗਤ—ਢਾਲ. ਸਿਪਰ. ਚਰਮ.

ਖੇਡ. ਸੰਗਤ—ਖੇਲ। ੨ ਬਾਜ਼ੀ.

ਖੇਡਾ. ਸੰਗਤ—ਖੇਡ ਦਾ ਅਖਾੜਾ. ਰੰਗਭੂਮਿ ਅਤੇ ਖੇਡਣ (ਬਾਜ਼ੀ
ਪਾਉਣ ਆਦਿ) ਦਾ ਭਾਵ. “ਇਕ ਦਿਨ ਖੇਡਾ ਪਾਵਨ ਕੀਨ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਖੇਮਕਰਨ (ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਦੁਰਗਾ
ਭਗਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਕਰਤਾਰ
ਦਾ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ
ਥਾਪਕੇ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ੀ। ੩ ਬਹੁਜਾਈ ਖੜੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ.

ਖੇਡਾਰ } ਵਿ—ਖੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖੇਲਾਰੀ. ਖਿਡਾਰੀ.
ਖੇਡਾਰੀ }

ਖੇਤ ਅਥਵਾ ਖੇਤੁ. ਸੰ. ਕੇਤੁ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ। ੨ ਉਹ
ਅਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਅੰਨ ਬੀਜਿਆ ਜਾਵੇ. “ਖੇਤ ਖਸਮ ਕਾ ਰਾਖਾ
ਉਠਿਜਾਇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਖੇਤ ਹੀ ਕਰਹੁ
ਨਿਬੇਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੪ ਉਤਪੱਤੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੫ ਇਸਤ੍ਰੀ.
ਜੇਰੂ. “ਰੰਚਕ ਰੇਤ ਖੇਤ ਤਨ ਨਿਰਮਿਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ:
੫) ੬ ਅੰਤਹਕਰਣ। ੭ ਇੰਦ੍ਰਿਯ। ੮ ਸੁਪਾਤੁ. ਅਧਿਕਾਰੀ. “ਖੇਤੁ
ਪਛਾਣੈ ਬੀਜੈ ਦਾਨੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੯ ਰਣਭੂਮਿ. ਮੈਦਾਨੇਜੰਗ.
“ਪੁਰਜਾ ਪੁਰਜਾ ਕਟਿਮਰੈ ਕਬਹੂ ਨ ਛਾਡੈ ਖੇਤੁ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)
੧੦ ਤੀਰਥਅਸਥਾਨ.

ਖੇਤਪਾਲ } ਦੇਖੋ, ਖੇਤ੍ਰਪਾਲ.
ਖੇਤਰਪਾਲ }

ਖੇਤਾਰ } ਸੰਗਤ—ਕੇਦਾਰ. ਕੇਤੁਕੇਦਾਰ. “ਲੁਣਿ ਮਿਣਿਆ ਖੇਤਾਰੁ.”
ਖੇਤਾਰੁ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਖੇਤਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ.

ਖੇਤੀ. ਸੰਗਤ—ਖੇਤ (ਕੇਤੁ) ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਵਸਤੂ. ਖੇਤ ਦੀ
ਉਪਜ. ਪੈਲੀ. “ਖੇਤੀ ਜਿਨ ਕੀ ਉਜੜੈ ਖਲਵਾੜੇ ਕਿਆ ਥਾਉ?”
(ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿਸੀ. ਕਿਸਾਨੀ. ਕਾਸ਼ਤਕਾਰੀ.

ਖੇਤੀ ਪੱਤੀ. ਸੰਗਤ—ਪੈਲੀ ਅਤੇ ਸਾਗ ਤਰਕਾਰੀ.

ਖੇਤੁ } ਦੇਖੋ, ਖੇਤ.
ਖੇਤੁ }

ਖੇਤ੍ਰਗ. ਸੰ. ਖੇਤ੍ਰਭ. ਵਿ—ਖੇਤ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—
ਕਿਸਾਨ. ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਸਾਫੀ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੪ ਕੇਤੁ
(ਅੰਤਹਕਰਣ) ਦੀ ਹਾਲਤ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ. ਅੰਤਰਜਾਮੀ.

ਖੇਤ੍ਰਪਾਲ. ਸੰ. ਕੇਤ੍ਰਪਾਲ. ਵਿ—ਖੇਤ ਦਾ ਰਾਖਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਖੇਤ

“आत्मा क्षेत्रज्ञः इत्युक्तः” (महाभारत सांति परव ੧੮੭-੨੪)

ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ। ੩ ਭੈਰਵ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਭੇਦ, ਜੋ ਕਾਲੀਦੇਵੀ ਦਾ ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਦੁਰਪਾਲ ਹੈ। ੪ ਰਣਭੂਮਿ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। “ਉਭੈ ਖੇਤ੍ਰਪਾਲ ਬਕੈ ਮਾਰ ਮਾਰੇ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਖੇਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖੇਤੀ। ੨ ਸੰ. ਕੇਤ੍ਰਿਨ੍ਰ. ਖੇਤਵਾਲਾ। ੩ ਜੀਵਾਤਮਾ।

ਖੇਦ. ਦੇਖੋ, ਖਿਦ। ੨ ਸੰਗਯ—ਦੁੱਖ। “ਖੇਦ ਮਿਟੇ ਸਾਧੂ ਮਿਲਤ।” (ਬਾਵਨ) ੩ ਸ਼ੋਕ। ੪ ਘਬਰਾਹਟ। ੫ ਦੇਖੋ, ਖੇਦਨਾ।

ਖੇਦਤ. ਸੰ. ਖੇਦਿਤ. ਵਿ—ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ਦੁਖਾਇਆ। ੨ ਖੇਦੰਤ: ਖੇਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ। “ਖੇਦਤ ਹੈਂ ਅਨਛੇਦ ਪੁਕਾਰੇ।” (ਅਕਾਲ)

ਖੇਦਨ. ਸੰ. ਖੇਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਥਕਾਨ।

ਖੇਦਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੇਦਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਖਦੇੜਨਾ। ਧਕੇਲਨਾ। “ਤਿਨੈ ਖੇਦਕੇ ਬਾਰ ਕੇ ਬੀਚ ਡਾਰੇ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਖਦੇੜਕੇ ਵਾਤ ਵਿੱਚ ਵਾਤ ਦਿੱਤੇ। ਖੇਦਿਆ. ਦੁਖ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਧਕੇਲਿਆ। ਪਰਾਸੂ ਕੀਤਾ। ਹਰਾਇਆ। “ਖਟਦਰਸਨ ਕਉ ਖੇਦਿਆ।” (ਭਾਗੁ)

ਖੇਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੇਵਨ।

ਖੇਪ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯ—ਮਾਲ ਦੀ ਭਰਤੀ। ਵਣਿਜ ਦੀ ਵਸਤੁ। “ਲਾਦਿ ਖੇਪ ਸੰਤਹਿ ਸੰਗਿ ਚਾਲ।” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਨਿਬਹੀ ਨਾਮ ਕੀ ਸਦੁ ਖੇਪ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਕੇਪ।

ਖੇਪਣ. ਦੇਖੋ, ਕੇਪਣ।

ਖੇਮ. ਸੰ. ਕੇਮ. ਸੰਗਯ—ਕੁਸ਼ਲ. ਮੰਗਲ। ੨ ਮੁਕਤਿ. ਮੋਕ। “ਖੇਮ ਸਾਂਤਿ ਰਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਖੇਮ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ. ਦੇਖੋ, ਵੇਦੀਵੰਸ਼।

ਖੇਮਕਰਨ. ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਕੁਸੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕਸਬਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਯੋਕਿਆਂ ਵਾਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੰਦਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਤਾ ਸਮਾਂ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ, ਤਿਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਬੰਸੁ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ “ਬੰਸੁ ਸਾਹਿਬ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪੱਕੀ ਆਮਦਨ ਨਹੀਂ।

੨ ਖੇਮਕਰਨ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਗੁਰੂਸਰ” ਹੈ। ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ ਦਰਬਾਰ ਸੀ, ਹੁਣ ਸੰਮਤ ੧੯੬੦ ਤੋਂ ਲਾਲਾ ਕਾਸ਼ੀਰਾਮ ਰਈਸ ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਅਤੇ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਈ ਹੈ।

ਮਹੰਤ ਨਿਰਮਲਾ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਹਾੜ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਖੇਮਕਰਨ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ।

ਖੇਮਕਲਜਾਣ. ਦੇਖੋ, ਕੇਮਕਲਜਾਣ।

ਖੇਮਕੁਇਰ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਜਮੱਲ।

ਖੇਮਕੁਸਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕਲਜਾਣ ਅਤੇ ਮੰਗਲ। “ਖੇਮ ਕੁਸਲ ਭਇਆ ਇਸਨਾਨਾ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਖੇਮ ਕੌਰ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਜਮੱਲ।

ਖੇਮਾ. ਅ. ਖੇਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਬੂ. ਡੇਰਾ। “ਸਤਿਗੁਰਿ ਖੇਮਾ ਤਾਣਿਆ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਭਾਵ—ਸਿੱਖਧਰਮ ਰੂਪ ਖੇਮਾ।

ਖੇਯ. ਦੇਖੋ, ਖੇਇ.

ਖੇਰਾ. ਖੇਯ. ਦੇਖੋ, ਖੇਇ. ਦੇਖੋ, ਖੇੜਾ। “ਖੇਰਾ ਆਨੰਦ ਪੁਰ ਮੇ ਹੇਰਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)। ੨ ਹੀਰ ਦਾ ਪਤਿ. ਸੈਦਾ, ਜੋ ਖੇੜੇ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ। “ਅਬਹੀ ਯਹ ਖੇਰਾ ਕੋ ਦੀਜੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੮) ਦੇਖੋ, ਹੀਰ। ੩ ਖਿਰਨੀ ਦੇ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। “ਤੂਤ ਨੀਮ ਆਮ ਖੇਰਾ ਜਾਨੀਐ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਖੇਲ. ਸੰ. ਭ੍ਰੇਲ ਅਤੇ ਖੇਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਡ. ਕ੍ਰੀੜਾ। “ਖੇਲ ਸੰਕੋਚੈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਏਕੈ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਡਾ ਭ੍ਰੇਲ. ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਗਰੋਹ। ੩ ਗੋਤ. ਵੰਸ਼। “ਬਾਵਨ ਖੇਲ ਪਠਾਨ ਤਹਿ ਸਭੈ ਪਰੇ ਅਰਰਾਇ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੭) ਦੇਖੋ, ਬਾਵਨ ਖੇਲ ਪਠਾਨ। ੪ ਦਾਸ. ਅਨੁਚਰ. ਸੇਵਕ।

ਖੇਲਖਾਸੀ. ਖਾਸ-ਖੈਲ. ਹਾਜ਼ਰਬਾਜ਼ ਸੇਵਕ। “ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਜਾਕੇ ਖੇਲਖਾਸੀ।” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਖੇਲਖਾਨਾ. ਡਾ ਭ੍ਰੇਲ-ਖਾਨਹ. ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲ. ਉੱਤਮ ਵੰਸ਼। ੨ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਗਰੋਹ. ਭਾਵ—ਕੁਟੁੰਬੀ। “ਤੇਤੀਸ ਕਰੋਤੀ ਹੈ ਖੇਲਖਾਨਾ. ਚਉਰਾਸੀ ਲਖ ਫਿਰੈ ਦਿਵਾਨਾ।” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਤੇ ਤੀਸ ਕੋਟਿ ਦੇਵਤਾ ਗ੍ਰਿਹਸਥਾਸ਼੍ਰਮੀ ਅਤੇ ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜਾਤਿ ਦੇ ਜੀਵ ਖਾਨਹਬਦੋਸ਼ ਫਿਰ ਰਹੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਖੇਲ ੨-੩-੪. ਅਤੇ ਖਾਨਾ.

ਖੇਲਣ } ਕ੍ਰਿ—ਖੇਡਣਾ. ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਨੀ। “ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਖੇਲਣਾ } ਚਾਉ।” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਖੇਲਨ.

ਖੇਲਤ. ਖੇਡਦਾ ਹੋਇਆ। “ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ।” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਖੇਲਨ. ਸੰ. ਭ੍ਰੇਲਨ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਲ. ਕ੍ਰੀੜਾ. ਖੇਡ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੇਲਨਾ ੧.

ਖੇਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭ੍ਰੇਲਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖੇਡਣਾ. ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਨੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਿਲੋਨਾ. ਖਿਡੋਨਾ. ਖੇਡਣ ਦੀ ਵਸਤੁ। “ਖੇਲਨੇ ਕਾਰਨ ਸੁੰਦਰ ਖੇਲਨੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੇਲਾਂਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ, ਜੋ ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਖੇਡ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। (ਸਨਾਮਾ)

ਖੇਲਾਰੀ. ਵਿ—ਖੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖੇਡਾਰੀ.

ਖੇਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੇਲਕੇ. ਖੇਡ ਕਰਕੇ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਡ. ਕ੍ਰੀੜਾ. ਖੇਲੁ. ਦੇਖੋ, ਖੇਲ.

ਖੇਵ. ਦੇਖੋ, ਖੇਵਨ। “ਅਨਿਲ ਬੇੜਾ ਹਉ ਖੇਵਿ ਨ ਸਾਕਉ।” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) ਤੇਜ਼ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਕਿਸਤੀ ਨਹੀਂ ਚਲਾ ਸਕਦਾ. ਭਾਵ—ਵਾਸਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾ ਕਾਰਣ ਸੰਸਾਰੋਂ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ.

ਖੇਵਟ } ਸੰ. ਕੈਵਰ੍ਜ—ਕੈਵਤੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਲਾਹ. ਨੌਕਾ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਖੇਵਟੂ } “ਗੁਰ ਖੇਵਟ ਸਬਦਿ ਤਰਾਇਆ।” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

“ਵੰਡੀ ਹਾਥਿ ਨ ਖੇਵਟੁ ਜਲੁ ਸਾਗਰੁ ਅਸਰਾਲੁ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)
੨ ਵਿ—ਕੋਪਕ. ਫੈਂਕਣੇ ਵਾਲਾ. “ਅੰਕੁਸੁ ਗਜਾਨ ਰਤੰਨੁ ਹੈ ਖੇਵਟੁ
ਵਿਰਲਾ ਸੰਤ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਹਾਥੀ ਪੁਰ ਅੰਕੁਸ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ
ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਸੰਤ ਹੈ.

ਖੇਵਨ } ਸੰ. ਕੋਪਣ. ਨੌਕਾ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਚੱਪਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ
ਖੇਵਨਾ } ਸੁੱਟਣਾ. ਚੱਪਾ ਚਲਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖੇਵਾ. ੨ ਗੁਜਾਰਨਾ.
ਵਿਤਾਉਣਾ. “ਕਿਨ ਹੀ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਬਹੁ ਖੇਵਾ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)
ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਵਿੱਚ ਕਾਲ ਕੋਪਣ ਕੀਤਾ (ਵਕਤ ਗੁਜਾਰਿਆ). “ਬੂਠੈ
ਰੰਗਿ ਖੁਆਰੁ ਕਹਾਂ ਲਗੁ ਖੇਵੀਐ?” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)। ੩ ਸਹਾਰਨਾ.
ਝੱਲਣਾ. ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨਾ.

ਖੇਵਾ. ਦੇਖੋ, ਖੇਵਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੇਵਟ.

ਖੇਵਾਟ } ਕੈਵਰਤ. ਦੇਖੋ, ਖੇਵਟ. “ਆਪੇ ਸਾਗਰ ਬੋਹਿਥਾ, ਆਪੇ
ਖੇਵਾਟੁ } ਹੀ ਖੇਵਾਟ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਖੇੜਾ. ਸੰ. ਖੇਟ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਡ. ਗੁਮ. “ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਬਸਿਆ ਸਤ ਕਾ
ਖੇੜਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਭੱਠ ਖੇੜਿਆਂ ਦਾ ਰਹਿਣਾ.” (ਹਜ਼ਾਰੇ
੧੦) ੨ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੩ ਇੱਕ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਹੀਰ।
੪ ਖਿੜਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ, ਜਿਵੇਂ—ਹਰ ਵੇਲੇ ਖੇੜਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਖੇੜਾ ਕਲਮੇਟ. ਦੇਖੋ, ਕਲਮੇਟ.

ਖੇੜੀ. ਸੰ. ਖਰਾਯਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਕਾ ਲੋਹਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੁਹਾੜੀ ਦਾਤੀ
ਆਦਿਕ ਸੰਦ ਬਣਦੇ ਹਨ। ੨ ਛੋਟਾ ਪਿੰਡ. ਮਾਜਰੀ। ੩ ਜਿਲਾ
ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਰੋਪੜ, ਥਾਣਾ ਮੋਰੰਡਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜਿੱਥੋਂ ਦੇ
ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਗੰਗੂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦਾ ਧਨ ਚੁਰਾਕੇ
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਸਮੇਤ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਤੁਰਕਾਂ ਹੱਥ ਫੜਾਇਆ ਸੀ.
ਬੰਦਾਬਹਾਦੁਰ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਕੇ
ਗੰਗੂ ਨੂੰ ਕਰਣੀ ਦਾ ਫਲ ਭੁਗਾਇਆ. ਹੁਣ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦੀ ਦਾ ਨਾਉਂ
ਸਹੇੜੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਹੇੜੀ ੨.

ਖੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖਾਕੇ. ਖਾਦਨ ਕਰਕੇ. “ਏਕ ਕਹੈਂ ਹਮ ਖੈ ਮਰ ਹੈਂ
ਬਿਖ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸੰ. ਕਯ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਨਾਸ. “ਸਗਲ
ਬਿਆਧਿ ਮਨ ਤੇ ਖੈ ਨਸੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਹਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ. ਘਾਟਾ.
“ਜਾਕੇ ਭਗਤ ਕਉ ਨਾਹੀ ਖੈ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੪ ਖਈ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ,
ਖਈ ੩.

ਖੈਹੜਾ. ਦੇਖੋ, ਖਹੜਾ.

ਖੈਕਾਰ. ਸਿੰਧੀ. ਪਰਸਪਰ (ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ) ਮਿਲਣ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸ਼ਿਸ਼ੂਚਾਰ.
ਕੁਸ਼ਲਪ੍ਰਸ਼ਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੈਕਾਲ.

ਖੈਕਾਲ } ਵਿ—ਕਯ (ਨਾਸ) ਕਰਨਵਾਲਾ, ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਕਯਕਾਰ.
ਖੈਕਾਲੁ } “ਬੂਠ ਬੁਰਾ ਖੈਕਾਲੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਯ
(ਮਰਣ) ਦਾ ਕਾਲ (ਸਮਾਂ). ਅੰਤਕਾਲ. “ਖੈਕਾਲ ਸਿਰ ਦੁਨੀ
ਆਈਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਪੁਲੈ. ਕਯਾਮਤ. “ਦੋਜਕ
ਭਿਸਤ ਨਹੀ ਖੈਕਾਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਖੈਚ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿੱਚ. ਕਸਿਸ਼। ੨ ਅੜੀ.

ਖੈਚਨਾ } ਖਿੱਚਣਾ. ਆਕਸ਼ਣ ਕਰਨਾ.
ਖੈਚਬ } ਖਿੱਚਣਾ. ਆਕਸ਼ਣ ਕਰਨਾ.

ਖੈਬਰ. ਆ. ਖੈਬਰ. ਆਰਬ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਥਾਂ, ਜੋ ਮਦੀਨੇ ਤੋਂ ਅੱਠ
ਮੰਜ਼ਿਲ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੁਤਾਹ ਦੀ ਰਸਮ ਬੰਦ
ਕੀਤੀ ਸੀ। ੨ ਜਿਲਾ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਮੱਧ ਇੱਕ
ਪਹਾੜੀ ਘਾਟੀ, ਜੋ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ਦਸ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਤੋਂ ਆਰੰਭ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਉੱਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਹਮਲੇ ਇਸੇ ਦਰੇ ਰਾਹੋਂ ਹੋਏ
ਹਨ.

ਖੈਰ. ਆ. ਖੈਰ. ਸੰਗਯਾ—ਭਲਾਈ. ਨੇਕੀ। ੨ ਅਮਨ. ਸਾਂਤਿ.
“ਉਹਾਂ ਖੈਰ ਸਦਾ ਮੇਰੇ ਭਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਦਾਨ. ਬੈਰਾਤ.
“ਤੀਜਾ ਖੈਰ ਖੁਦਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਤੀਜੀ ਨਮਾਜ਼ ਖੁਦਾ
ਅਰਬ ਬੈਰਾਤ (ਦਾਨ) ਹੈ.

“ਇਸ਼ਕ ਮੁਸਕ ਖਾਂਸੀ ਅਰੁ ਖੁਰਕ ਬਖਾਨੀਐ।

ਖੂਨ ਬੈਰ ਮਦਪਾਨ ਸੁ ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਮਾਨੀਐ।

ਕਸ ਕੋ ਕਰਈ ਸਾਤ ਛੁਪਾਏ ਛਪਤ ਨਹਿ।

ਹੋ! ਹੋਵਤ ਪ੍ਰਗਟ ਨਿਦਾਨ ਸੁ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਮਹਿ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੪)

੪ ਸੰ. ਖਦਿਰ ਬਿਰਛ. ਦੇਖੋ, ਖਦਿਰ.

ਖੈਰਖਾਹ } ਫਾ. ਖੈਰ ਵਿ—ਸੁਭਚਿੰਤਕ. ਭਲਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ.
ਖੈਰਖਾਹੁ } “ਖੈਰਖਾਹ ਹਮ ਦੋਨਹੁ ਕੇਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖੈਰਾਤ. ਆ. ਖੈਰ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦਾਨ ਪੁੰਨ. ਨੇਕੀਆਂ.

ਖੈਰਾਬਾਦ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ, ਥਾਣਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ
ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੇ
ਕਰੀਬ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਦੇ
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ.

(੧) ਗੁਰਪਲਾਹ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਪਾਸੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਆਉਂਦੇ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਇੱਕ
ਪਲਾਸ ਬਿਰਛ ਪਾਸ ਵਿਰਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਏਕਾਂਤ
ਅਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਬਹੁਤ ਸੰਘਣੇ ਦਰਖਤ ਹਨ. ਛੋਟਾ
ਜਿਹਾ ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਾਲ ੬ ਵਿੰਘੇ ਦੇ ਕਰੀਬ
ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

(੨) ਕਲਪਬਿਰਛ. ਇਹ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ
ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਕਾਬੁਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਡਾਕੂਆਂ ਨੇ ਲੁੱਟ ਲਈ ਸੀ.
ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਹੁੰਚਕੇ ਕੁਕਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ
ਸਿੱਖ ਬਣਾਕੇ ਸੁਮਾਰਗ ਪਾਏ.

ਇੱਕ ਬੜਾ ਪੱਕੀਆਂ ਟਿੱਟਾਂ ਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ
ਹੈ, ੬ ਵਿੰਘੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਅਹਾਤਾ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
ਹੈ। ੨ ਅਟਕ ਦੇ ਪਾਸ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ.

ਖੈਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਬੈਰਾਤ. ਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਖਹਦੀ. “ਚਉਥੇ ਖੈਰੀ.”
ਖੈਰੀ } (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਚਉਥੀ ਨਮਾਜ਼ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਹੈ.

ਖੋਲ. ਦੇਖੋ, ਖੋਲ ੨-੩-੪। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਲਲ.

ਖੋਲਭੋਲ. ਖਲਲ—ਭੈਦਾਇਕ. ਭਯੰਕਰ ਵਿਘਨ। ੨ ਹਲਚਲ. ਡਾਵਾਂ ਡੋਲ. “ਖੋਲਭੋਲ ਪਰਤ ਖਲਨ ਘਰਬਾਰ ਹੈ.” (ਹੰਸਰਾਮ)

ਖੋ. ਦੇਖੋ, ਖੋਣਾ। ੨ ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਭਾਉ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ.

ਖੋਊ. ਵਿ—ਖੋਣ ਵਾਲਾ.

ਖੋਆ. ਸੰ. ਭੁਦ—ਪਯ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁਰਚਣੇ ਨਾਲ ਤਾੜਿਆ ਹੋਇਆ ਦੁੱਧ. ਮਾਵਾ. ਖੋਇਆ. ਖੋਯਾ. ਆਂਚ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਜਲਾਕੇ ਗਾੜ੍ਹਾ ਪਿੰਨੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਦੁੱਧ. ਇਸ ਦੀਆਂ—ਪੇੜੇ, ਗੁਲਾਬਜਾਮਣਾਂ, ਕਲਾਕੰਦ ਆਦਿ—ਅਨੇਕ ਮਿਠਾਈਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ. ਗਾੜ੍ਹੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਖੋਆ ਵੱਧ, ਅਤੇ ਪਤਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਘੱਟ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਮਹਿ (ਮੱਝ) ਦੇ ਮਣ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਨੌਂ ਸੇਰ, ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਸਵਾ ਅੱਠ ਸੇਰ, ਗਊ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਠ ਸੇਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਜੇ ਖੋਏ ਨੂੰ ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨ ਲਈਏ ਤਦ ਚਿਰਤੀਕ ਖਰਾਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਜੇ ਖੋਏ ਵਿੱਚ ਬੋਤੀ ਜੇਹੀ ਦਰਗੰਧ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਦ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਭੇ ਬੁਝੇ ਖੋਏ ਤੋਂ ਹੈਜ਼ਾ, ਤੋਰਕੀ ਦਾ ਤਾਪ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਭਯੰਕਰ ਰੋਗ ਹੋਂਦੇ ਹਨ.

ਖੋਆ ਪ੍ਰਸ੍ਰਿਕਾਰਕ ਅਤੇ ਮਨੀ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਚਿਕਨਾ ਅਰ ਭਾਰੀ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਆਦਮੀ ਹਜ਼ਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ. “ਖੋਆ ਪਯ ਤਪਤਾਇ ਬਨਾਵਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੋਇ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਭਾਉ. ਆਦਤ. ਬਾਣ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. “ਅਭਿਮਾਨੁ ਖੋਇ ਖੋਇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਤੁਮ ਖੋਇ ਤੁਰਕ ਕੀ ਜਾਨੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖੋਣਾ. “ਖੋਇ ਖਹੜਾ ਭਰਮੁ ਮਨ ਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਖੋਕੇ. ਗਵਾਕੇ.

ਖੋਇਓ. ਗਵਾਇਆ. “ਖੋਇਓ ਮੂਲ, ਲਾਭ ਕਹਿੰ ਪਾਵਸਿ?” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਖੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਖੋਇਓ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੋਆ.

ਖੋਇਦ. ਦੇਖੋ, ਖਵੀਦ.

ਖੋਈ. ਗਵਾਈ. “ਖੋਈ ਹਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਖਤਮ ਕੀਤੀ. ਮੁਕਾਈ. “ਲਿਖਦਿਆ ਲਿਖਦਿਆ ਕਾਗਦ ਮਸੁ ਖੋਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਖੋਸਣਾ } ਖ੍ਰਿ—ਖਸੋਟਨਾ. ਖੋਹਣਾ. ਖੱਸਣਾ.

ਖੋਸਨਾ. ਖ੍ਰਿ—ਘੁਸੋਤਨਾ. ਟੰਗਣਾ. “ਮੁਰਲੀ ਕਟਿ ਖੋਸਲਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਖੋਸਲਾ. ਇੱਕ ਖਤੀ ਗੋਤ. “ਹੁਤੋ ਖੋਸਲਾ ਧਰਮਦਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੋਸੜਾ. ਦੇਖੋ, ਖੋਸੜਾ.

ਖੋਸ਼ਾ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿੱਟਾ. ਬੱਲੀ। ੨ ਵਜ—ਖੂਬ ਹੈ! ਅੱਛਾ ਹੈ! ਵਾਹ ਵਾਹ!

ਖੋਸਾ ਕੋਟਲਾ. ਜਿਲਾ ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਜੀਰਾ, ਥਾਣਾ ਧਰਮਕੋਟ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ‘ਡਗਰੂ’ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ੬

ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਵਾਬ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਠਹਿਰੇ ਹਨ.

ਸੰਮਤ ੧੯੬੫ ਵਿੱਚ ਦਰਬਾਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸੀ. ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੮ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਨਗਰਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਮਾਘੀ ਅਤੇ ਬਸੰਤਪੰਚਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਖੋਹ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਚਵੀ. ਹੱਡਭੰਨਣੀ। ੨ ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਕੋਭ. ਮੇਦੇ ਨੂੰ ਗਿਜ਼ਾ ਦੀ ਰੁਚੀ, ਜਿਵੇਂ—ਸੈਨੂੰ ਖੋਹ ਲੱਗ ਰਹੀ ਹੈ। ੩ ਗੁਹਾ. ਕੰਦਰਾ. “ਗਿਰਿ ਕੀ ਖੋਹਨ ਮੇ ਵਿਚਰੰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦੇਖੋ, ਖੋਹਣਾ. “ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਅਗੈ ਲਈਅਹਿ ਖੋਹਿ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੫ ਦੇਖੋ, ਖੋਣਾ. “ਸਚਿਸਬਦਿ ਮਲ ਖੋਹੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਖੋਹਣਾ } ਖ੍ਰਿ—ਖਸੋਟਣਾ. ਛੀਨਣਾ. ਦੇਖੋ, ਖੋਹ ੩। ੨ ਉਖੇੜਨਾ. ਖੋਹਨਾ } ਨੋਚਣਾ. ਪੁੱਟਣਾ. “ਗਲ੍ਹਾਂ ਪਿਟਨਿ ਸਿਰੁ ਖੋਹੇਨਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਖੋਹਿ. ਦੇਖੋ, ਖੋਹ.

ਖੋਹੀਂ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਘਾਹ. ਕਾਸ਼. ਕਾਹੀਂ। ੨ ਅੱਚਵੀ. ਹੱਡਭੰਨਣੀ। ੩ ਖਾਜ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾ.

ਖੋਹੁ. ਦੇਖੋ, ਖੋਹ ੫.

ਖੋਹੇਨਿ. ਉਖੇੜਦੀਆਂ (ਪੁੱਟਦੀਆਂ) ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਖੋਹਣਾ। ੨ ਖੋਹਦੇ ਹਨ.

ਖੋਖਨੀ. ਕੁਕਰੀ. ਦੇਖੋ, ਖੋਖਰੀ ੨. “ਛੁਰੀ ਖੋਖਨੀ ਸੈਫ ਲਾਂਬੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖੋਖਰ. ਵਿ—ਖੋਖਲਾ. ਥੋਥਾ. “ਖੋਖਰ ਲਕਰਾ ਪਰਯੋ ਮਹਾਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੁੱਡ. ਬਿਲ. “ਖੋਖਰ ਸਹਿਤ ਬੁੱਛ ਇਕ ਜੋਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਖੁਖਰਾਣ ਖਤੀ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਖਤੀ ਅਤੇ ਖੋਖਰਾਇਣ। ੪ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਤਲਵੰਡੀਪਤਿ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਇਸੇ ਗੋਤ ਦੀ ਸੀ. “ਜਹਿੰ ਰਾਨੀ ਖੋਖਰ ਮਧ ਸਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੬ ਖੋਖਰ ਜਾਤਿ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਪਿੰਡ.

ਖੋਖਰਾ. ਵਿ—ਥੋਥਾ. ਖਾਲੀ। ੨ ਬੋਦਾ. ਜੀਰਣ.

ਖੋਖਰਾਇਣ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁਖਰਾਣ (ਖੋਖਰ ਜਾਤਿ) ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ. ਖੋਖਰਸਮਾਜ। ੨ ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਗਿਣਤੀ ਦੀਆਂ ਜਾਤਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ. ਦੇਖੋ, ਖਤ੍ਰੀ.

ਖੋਖਰੀ. ਖੋਖਰਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੈਪਾਲੀਆਂ ਦਾ ਅਰਧ ਚੰਦ੍ਰਾਕਾਰ ਇੱਕ ਸਸਤ੍ਰ, ਕੁਕਰੀ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ.

ਖੋਜ ਅਤੇ ਖੋਜ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁੱਡ. ਤਲਾਸ਼. “ਬੰਦੇ ਖੋਜ ਦਿਲ ਹਰਿ ਰੋਜ਼.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੈਰ ਦਾ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਚਿੰਨ੍ਹ. “ਗੁਰਮਤਿ ਖੋਜ ਪਰੇ ਤਬ ਪਕਰੇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪) ਗੁਰਮਤਿ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜ ਚੋਰਾਂ ਦੇ ਖੋਜ ਪਿੱਛੇ ਜਦ ਪਏ, ਤਦ ਫੜ ਲਏ. ਦੇਖੋ, ਬਾਛਰ ਖੋਜ। ੩ ਮਾਰਗ.

ਰਸਤਾ। ਗਤਿ। ਚਾਲ। “ਖੋਜ ਰੋਜ ਕੇ ਹੇਤ ਲਗ ਦਯੋ ਮਿਸ੍ਰ ਜੂ ਰੋਇ।” (ਖਾਮ) ੪ ਚਰਣ। ਪੈਰ। “ਨਦੀ ਤਰੰਦਤੀ ਮੈਡਾ ਖੋਜ ਨ ਖੁੰਭੈ।” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਖੋਜਕ। ਵਿ—ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਖੋਜੀ।

ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ। ਖੁਜਾਹ ਅਨਵਰ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਅਹਿਲਕਾਰ। “ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ ਬਿਸਮੈ ਧਾਰੀ।” (ਗੁਵਿ ੬) ਦੇਖੋ, ਖੁਜਾ ਅਨਵਰ।

ਖੋਜਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਢੂੰਡਣਾ। ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨਾ। ਟੋਲਣਾ। ਭਾਲਣਾ। “ਜੇ ਖੋਜਨਾ } ਖੋਜੈ ਸੋ ਪਾਵੈ।” (ਧਨਾ ਪੀਪਾ) “ਖੋਜਤ ਹਰੇ ਦੇਵ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਖੋਜ ਪੈਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪੈਰ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਪੈੜ) ਪਿੱਛੇ ਜਾਣਾ। ੨ ਅਨੁਗਾਮੀ ਖੋਜ ਲੈਣਾ } ਹੋਣਾ। ਪੈਰਵੀ ਕਰਨੀ। ੩ ਤਾਕੁਬ ਕਰਨਾ। “ਸਾਕਤ ਖੋਜ ਪਇਆ।” (ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਖੋਜਾ। ਦੇਖੋ, ਖੁਸਰਾ। “ਖੋਜੇ ਜਹਾਂ ਅਨੇਕ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੨) “ਪਤਿਹੁ ਤੋਰ ਖੋਜਾ ਕਰਭਾਰਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੬) ੨ ਫ਼ਾ ਖੁਜਾਹ। ਮਾਲਿਕ। ਸਰਦਾਰ। ੩ ਖੜਾ ਹੋ ਜਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਖਲੋਜਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਖੋਦਾ ੨।

ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ। ਦੇਖੋ, ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ ਅਤੇ ਖੁਜਾ ਅਨਵਰ।

ਖੋਜਿ। ਖੋਜਕੇ। “ਸੇਵੇ ਸਿਖੁ ਸੁ ਖੋਜਿ ਲਹੈ।” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਰਸਤੇ। ਕਦਮ ਬਕਦਮ। “ਹਮਰੇ ਖੋਜਿ ਪਰਹੁ ਮਤ ਕੋਈ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਖੋਜੀ। ਵਿ—ਖੋਜਨੇ ਵਾਲਾ। “ਖੋਜੀ ਉਪਜੈ ਬਾਦੀ ਬਿਨਸੈ।” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੈੜ। ਖੋਜ (ਪਦਚਿੰਨ੍ਹ) ਦਾ ਗਯਾਤਾ। ਸੁਰਾਗਰਸਾਂ।

ਖੋਜੁ। ਦੇਖੋ, ਖੋਜ।

ਖੋਟ। ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸ਼। ਐਬ। ੨ ਉੱਤਮ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਬੁਰੀ ਦਾ ਮਿਲਾਪ। “ਖੋਟ ਨ ਕੀਚਈ ਪ੍ਰਭੁ ਪਰਖਣਹਾਰਾ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ। ਵਿ—ਲੰਗੜਾ। ਲੰਘਾਂ। ਡੁੱਡਾ। ੪ ਸੰ। ਖੋਟ੍ਹਾ। ਧਾ—ਲੰਗੜਾਉਣਾ। ਫੈਂਕਣਾ। ਖਾਣਾ (ਭਕਣ ਕਰਨਾ)।

ਖੋਟਸਰੀਓ } ਵਿ—ਖੋਟ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਖੋਟਾ ਸਿੱਕਾ ਬਣਾਉਣ ਖੋਟਸਰੀਆ } ਵਾਲਾ। “ਖੋਟਸਰੀਓ ਨਿਕਾਰਜੇ ਚਾਹੀਐ ਨਗਰ ਹੂੰ ਤੈਂ।” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਖੋਟਸਾਲਾ। ਸੰਗਯਾ—ਖੋਟੀ ਟਕਸਾਲ। ਖੋਟਾ ਸਿੱਕਾ ਬਣਨ ਦੀ ਥਾਂ। ੨ ਭਾਵ—ਕੁਸੰਗਤਿ।

ਖੋਟਸਾਲੀ। ਵਿ—ਖੋਟੀ ਟਕਸਾਲ ਦਾ। “ਖੋਟਸਾਲੀ ਸਿੱਕੇ।” (ਭਾਗੁ)

ਖੋਟੜਾ। ਖਰਲ ਜਾਤੀ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ, ਜੋ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ ਦੇ ਜਿਲੇ ਬਹੁਤ ਵਾਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। “ਬਰਮਦਾਸ ਹੈ ਖੋਟੜਾ।” (ਭਾਗੁ) ੨ ਵਿ—ਖੁਟਿਆਈ ਵਾਲਾ। ਖੋਟਾ।

ਖੋਟਾ। ਵਿ—ਦੋਸ਼ੀ। ਐਬੀ। “ਖੋਟੇ ਸਚੀ ਦਰਗਹਿ ਸੁਟੀਅਹਿ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਖਾਲਿਸ ਨਹੀਂ। “ਖੋਟੇ ਕਾ ਮੁਲ ਏਕੁ ਦੁਗਾਣਾ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਦੁਗਾਣਾ।

ਖੋਟਾਈ। ਸੰਗਯਾ—ਖੋਟਾਪਨ।

ਖੋਟ੍ਹਾ। ਦੇਖੋ, ਖੋਟ।

ਖੋਡ। ਸੰਗਯਾ—ਖੁੱਡ। ਬਿਲ।

ਖੋਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਕੇਪਣ। ਸੁੱਟਣਾ। ਵਗਾਹੁਣਾ। ੨ ਕਯਣ। ਗਵਾਉਣਾ। ਗੁੰਮ ਕਰਨਾ। ੩ ਮਿਟਾ ਦੇਣਾ।

ਖੋਤ। ਖੋਵਤ। ਖੋਦਿੰਦਾ ਹੈ। “ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮਲੁ ਸਗਲੀ ਖੋਤ।” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਭੈ ਭਰਮ ਦੁਤੀਆ ਸਗਲ ਖੋਤ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੋਤਾ। ਗਧਾ। “ਜੈਸੇ ਭਾਰਬਾਹਕ ਖੋਤ।” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫)

ਖੋਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਖਰ। ਗਧਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮੁਰਖ। ਬੇਸਮਝ।

ਖੋਤਿ। ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਖੋਤਕੇ। ਖੋਦਕੇ। ਖੁਣਕੇ। “ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕੁ ਕਵੈ ਖੋਤਿ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਖਨਨ ਕਰਕੇ ਰਤਨ ਕਢਦਾ ਹੈ।

ਖੋਦ। ਦੇਖੋ, ਖੋਦਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਵੀਦ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੋਂਦ। ੪ ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਲੋਹੇ ਦਾ ਟੋਪ। ਖੋਲ। ਸ਼ਿਰਤ੍ਰਾਣ।

ਖੋਂਦ। ਸੰ। ਖੀਰ—ਕੋਢ੍ਹਾ। ਦਾਖ ਦਾ ਰਸ। ੨ ਅੰਗੂਰੀ ਸ਼ਰਾਬ। “ਉਬਟ ਚਲੰਤੇ ਇਹੁ ਮਦੁ ਪਾਇਆ ਜੈਸੇ ਖੋਂਦ ਖੁਮਾਰੀ।” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਸਹਿਦ। ਮਧੁ।

ਖੋਂਦਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖਨਨ। ਪੁੱਟਣਾ। ਉਖੋੜਨਾ। ਖੋਂਦਨਾ }

ਖੋਂਦਾ। ਸੰਗਯਾ—ਖੋਂਦਣ (ਪੁੱਟਣ) ਦਾ ਭਾਵ। ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਖੋਂਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ੨ ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਵਾਲ ਨਾ ਉਗਣ। ਇਸ ਨੂੰ ਖੋਂਦਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਖੋਂਦਿ। ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਖੋਂਦਕੇ। “ਬਸੁਧਾ ਖੋਂਦਿ ਕਰਹਿ ਦੁਇ ਚੂਲੇ।” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਖੋਨਾ। ਦੇਖੋ, ਖੋਣਾ।

ਖੋਪਰ

ਖੋਪਰੀ

ਖੋਪੜ

ਖੋਪੜੀ

ਖੋਪਾ। ਸੰਗਯਾ—ਨਰੀਏਲ ਦੀ ਗਿਰੀ। ੨ ਬੈਲ ਆਦਿਕ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਢਕਣ ਦਾ ਟੋਪਾ। ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਨਰੀਏਲ ਦੀ ਠੂਠੀਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ।

ਖੋਭ। ਸੰਗਯਾ—ਚੋਭ। ਖੁਭਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਭ। ਵਯਾਕੁਲਤਾ। ਘਬਰਾਹਟ। ੩ ਕ੍ਰੋਧ। ੪ ਭਰ। ੫ ਰੰਜ। ਸ਼ੋਕ।

ਖੋਭਣ। ਸੰ। ਕੋਭਣ। ਵਿ—ਕੋਭਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਘਬਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੋਭਣਾ।

ਖੋਭਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਧਸਾਉਣਾ। ਚੋਭਣਾ। ੨ ਕੋਭਣ।

ਖੋਯਾ। ਦੇਖੋ, ਖੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੋਆ।

ਖੋਰ। ਸੰਗਯਾ—ਫੋਗ। ਅਸਾਰ। “ਕਰਖ ਲਈ ਸਭ ਸਕਤਿ ਜਬ ਰਹਿਗਜੇ ਪੀਛੇ ਖੋਰ।” (ਨਾਪੁ) ੨ ਭੀੜੀ ਗਲੀ। ੩ ਖੋੜ। ਗੁਫਾ। ਦੇਖੋ, ਮਹਿਖੋਰ। ੪ ਵੈਰਭਾਵ। ਕੀਨਾ। ੫ ਮਾਰਗ। “ਨਭ ਓਰ ਖੋਰ ਨਿਹਾਰਕੈ।” (ਰਾਮਾਵ) ੬ ਸੰ। ਵਿ—ਲੰਘਾ। ਲੰਗ। ੭ ਫ਼ਾ ਖਾਣ

ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.
“ਅਸੰਖ ਚੋਰ ਹਰਾਮਖੋਰ.” (ਜਪੁ)

ਖੋਰਹਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਹਰਾਮਖੋਰ.

ਖੋਰਰ. ਵਿ—ਖੁਰਦਰਾ. ਖਰਵਾ. “ਜਿਮ ਖੋਰਰ ਪਾਥਰ ਪੈ ਚਰਨਾਨੀ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਖੋਰਾ. ਸੰਗਤ—ਪੱਕੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਦਾ ਚੂਰਣ। ੨ ਆਵੇ ਦੀ ਪੱਕੀ ਹੋਈ
ਮਿੱਟੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਸਮ ਮਿਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਖੋਖਲਾ. ਪਿੱਲਾ।
੪ ਫਾ ॥ ਖੋਰਾ. ਲਾਇਕ. ਯੋਗਤਾ। ੫ ਫਾ ॥ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ
ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸ਼ਕਰਖੋਰਾ.

ਖੋਰਿ. ਸੰਗਤ—ਬੁਰਾਈ. ਬਦੀ. “ਮੋਟੀ ਲਾਗੀ ਖੋਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)
੨ ਭੀੜੀ ਗਲੀ.

ਖੋਰੀ. ਵਿ—ਖੋਰ (ਵੈਰਭਾਵ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. “ਕਰਹਿ
ਹਰਾਮਖੋਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਖੋਰਾ ਪ। ੩ ਸੰਗਤ—ਭੀੜੀ
ਗਲੀ। ੪ ਖੁਮਾਰੀ. “ਮਨ ਬੀਧੋ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਖੋਰੀ.” (ਨਟ ਮ: ੫)
“ਮਨ ਖਚਿਤ ਪ੍ਰੇਮਰਸ ਖੋਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੫ ਕਮਾਦ ਦਾ ਫੋਗ.
ਪੱਛੀ. ਤੱਥਾ. “ਜੈਸੇ ਉਖ ਦੇਇ ਕਰ ਖੋਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਖੋਰੁ. ਦੇਖੋ, ਖੋਰ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਬਾਦਾਮ ਆਦਿ ਮੇਵਿਆਂ ਦੀ
ਮਿਠਾਈ.

ਖੋਲ. ਦੇਖੋ, ਖੋਲਨਾ। ੨ ਫਾ. ॥ ਖੋਲ. ਸੰਗਤ—ਗਿਲਾਫ।
੩ ਛਿਲਕਾ। ੪ ਕਵਚ. ਸੰਜੋ. “ਖੋਲ ਖੰਡੇ ਅਪਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)
੫ ਲੋਹੇ ਦਾ ਟੋਪ.

ਖੋਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੜਦਾ ਦੂਰ ਕਰਨਾ. “ਜਿਨਿ ਭ੍ਰਮੁਪਰਦਾ ਖੋਲਾ ਰਾਮ.”
(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦੋ ਮਿਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਲਗ ਕਰਨਾ।
੩ ਬੰਧਨ ਮਿਟਾਉਣਾ. ਮੁਕੁਕਰਨਾ। ੪ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ। ੫ ਸਪਸ਼ਟ
ਕਰਨਾ.

ਖੋਲਾ. ਸੰਗਤ—ਬਿਨਾ ਛੱਤ, ਢੱਠੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਦਾ ਕੋਠਾ। ੨ ਕਾਣਾ.
ਏਕਾਕੀ। ੩ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਪਿੰਜਰ.

ਖੋਲਿ } ਖੋਲ੍ਹਕੇ. ਕੁਸ਼ਾਦਾ ਕਰਕੇ. “ਖੋਲਿ ਕਪਟ ਗੁਰਿ ਮੇਲੀਆ.”
ਖੋਲਿ } (ਵਾਰ ਜੈਤ) ਕਪਾਟ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਮੇਲੀਆ. “ਦਰਸਨ ਦੀਜੈ ਖੋਲ੍ਹਿ
ਕਿਵਾਰ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਖੋਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗੁਆਉਣਾ. ਗੁੰਮ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖੋਣਾ। ੨ ਮਿਟਾਉਣਾ.
ਦੂਰ ਕਰਨਾ. “ਭਰਮ ਭਉ ਖੋਵਣਾ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)
“ਮਾਨਸਜਨਮ ਅਕਾਰਬ ਖੋਵਣ.” (ਆਸਾ ਮ: ੯)

ਖੋਵਤ. ਖੋਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਖੋਵਣਾ.

ਖੋੜ. ਸੰਗਤ—ਖੱਡ. ਬਿਲ. ਦੇਖੋ, ਖੋੜਿ। ੨ ਮਿਆਨ. ਕੋਸ਼।
੩ ਮਰਾ. ਖੋਲ. ਕ੍ਰੀਤਾ। ੪ ਦੋਸ. ਐਥਾ. ੫ ਖੋੜਸ (ਸੋਲਾਂ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.
“ਖੋੜ ਸੀਗਾਰ ਕਰੈ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ.” (ਗਉ ਆ: ਮ: ੧) “ਜੈਸੇ
ਕੁਲਵਧੂ ਅੰਗ ਰਚਤ ਸਿੰਗਾਰ ਖੋੜ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਦੇਖੋ, ਸੋਲਹ
ਸਿੰਗਾਰ.

ਖੋੜਸ. ਸੰ. ਥੋਡਾ—ਸੋੜਸ. ਥਟ ਦਸ਼. ਵਿ—ਸੋਲਵਾਂ। ੨

ਥੋਡਾ—ਸੋਲਾਂ. ਦਸ ਅਤੇ ਛੀ ੧੬.

ਖੋੜਸ ਸਿੰਗਾਰ. ਥੋਡਾ—ਥ੍ਰਿਯਾਰ. ਦੇਖੋ, ਸੋਲਹ ਸਿੰਗਾਰ.

ਖੋੜਸ ਤੱਤਨ ਦੇਹ. ਸੋ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਲਿੰਗ ਸ਼ਰੀਰ ਲਈ ਇਹ
ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. ਮਨ ਅਤੇ ਬੁਧਿ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੀ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਲਿੰਗ ਸ਼ਰੀਰ.

ਖੋੜਸਪੂਜਾ } ਸੰ. ਥੋਡਾ—ਸੋੜਸ. ਪੂਜਨ ਦੇ ਸੋਲਾਂ ਸਾਮਾਨ—
ਖੋੜਸੋਪਚਾਰ } ਆਵਾਹਨ, ਆਸਨ, ਪੈਰ ਧੋਣੇ, ਮੁਖ ਧੋਣ ਲਈ
ਜਲ, ਆਚਮਨ, ਸਨਾਨ, ਵਸਤ੍ਰ, ਭੂਸ਼ਣ, ਸੁਗੰਧ (ਚੰਦਨ), ਫੁੱਲ,
ਧੂਪ, ਦੀਪ, ਨਈਵੇਦਜ (ਨੈਵੇਦਜ), ਨਮਸਕਾਰ, ਦਕਣਾ ਅਤੇ
ਵਿਦਾਯਗੀ. “ਖੋੜਸੋਪਚਾਰ ਕਰ ਪੂਜਾ ਕੁਲਪੂਜ ਹੂੰ ਕੀ.” (ਹਨੁ)
“ਪੂਜਾ ਕਰ ਖੋੜਸ ਪਰਕਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਖੋੜਾ. ਸੰ. ਥੋਡਾ—ਸੋੜਾ. ਵਜ—ਛੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਛੀ ਤਰਾਂ ਨਾਲ।
੨ ਮਰਾ—ਸੰਗਤ—ਪਾਬੰਦੀ. ਬੰਧਨ. ਨਿਯਮ. “ਤੀਨ ਖੋੜਾ ਨਿਤ
ਕਾਲ ਸਾਰੈ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧) ਤਿੰਨ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿੱਤ ਸਮਾਂ ਵਿਤਾਉਂਦਾ
ਹੈ. ਤ੍ਰਿਕਾਲ—ਸੰਧਯਾ ਅਥਵਾ ਮਨ ਵਾਣੀ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮਾਂ
ਦਾ ਪਾਲਨ. ਦੇਖੋ, ਬੀਸ ਸਪਤਾਹਰੇ. ਬਾਸਰੇ.

ਖੋੜਿ. ਖੁੰਡ ਵਿੱਚ. ਗੁਫਾ ਮੇ. ਦੇਖੋ, ਖੋੜ. “ਖਖਾ ਇਹੈ ਖੋੜਿ ਮਨ
ਆਵਾ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ਮਨ ਏਕਾਗ੍ਰ ਹੋਇਆ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ
ਭਟਕਦਾ.

ਖੋੜੀ. ਸੰਗਤ—ਦਸਤਾਰ ਦੇ ਪੇਚ ਦੀ ਤਹਿ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਖੋੜੀਦਾਰ
ਪੱਗ ਬੱਧੀ ਹੈ.

ਖੋੜੁ. ਸਿੰਧੀ. ਢੋਰ. ਅੰਬਾਰ.

ਖੋ. ਦੇਖੋ, ਖਉ.

ਖੋਸੜਾ } ਜੁੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਕੋਸ. “ਕਰੈਂ ਖੋਸੜੇ ਮਾਰ.” (ਗੁਪਸੁ)
ਖੋਸੜਾ }

ਖੋਹੀ. ਕਾਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਖੋਹੀਂ. “ਖੋਹੀ ਖਰੀ ਪ੍ਰਭੂ! ਇਤ ਓਰੇ.”
(ਗੁਪਸੁ)

ਖੋਂਚਾ. ਸੰਗਤ—ਸਾਢੇ ਛੀ ਦਾ ਪਹਾੜਾ। ੨ ਫਾ ॥ ਖੋਂਚਾ. ਛੋਟਾ
ਖ਼ਾਨ. ਖਾਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰੱਖਣ ਦਾ ਥਾਲ ਅਥਵਾ ਛਾਬੜਾ.

ਖੋਂਜ. ਆ ॥ ਖੋਂਜ. ਸੰਗਤ—ਘੁਸ ਜਾਣ (ਪੈਠਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।
੨ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ.

ਖੋਂਫ. ਦੇਖੋ, ਖਉਫ.

ਖੋਂਰ. ਸੰਗਤ—ਤਿਲਕ. ਟਿੱਕਾ. “ਮਾਥੇ ਚੰਦਨ ਖੋਂਰ.” (ਹਨੁ)
੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਟਿੱਕਾ ਜੋ ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਟੇਢਾ ਧਨੁਖ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਕੋਰ. ਕੁਰ (ਉਸਤਰੇ) ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਮੁੰਡਨ. ਹਜਾਮਤ.

ਖੋਂਰੁ. ਸੰਗਤ—ਖਰੂਦ. ਉਧਮ। ੨ ਖੁਰ ਨਾਲ ਗਰਦ ਉਡਾਉਣ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਢੋਟੇ ਖੋਂਰੁ ਕਰ ਗਏ.” (ਬੰਨੋ)

ਖੋਂਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਉਲਨਾ.

ਖੰ. ਸੰ. ਖਸ਼. ਸੰਗਤ—ਆਕਾਸ਼. “ਖੰ ਪੋਨ ਬੰਨ੍ਹਿ ਪਾਣੀ ਛੋਨੀ ਪੰਚ
ਤੱਤ ਜਾਣੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਖ.

ਖੰਕਰੀ } ਵਿ—ਕਯ (ਵਿਨਾਸ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਖੰਕੜੀਯ ਕਾਲ
ਖੰਕੜੀਯ } ਕੂਰਾਪ੍ਰਭਾ.” (ਕਲਕੀ)
ਖੰਕਾਲ } ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾਲ ਅਤੇ ਕੰਕਾਲੀ। ੨ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ,
ਖੰਕਾਲੀ } ਜੋ ਭੈਰਵ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ. “ਕਲ ਨਾਰਦ ਖੰਕਾਲ ਜਮਗਣ
 ਜੂਹ ਬਿਤਾਲ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਖੰਕਾਲ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਭੈਰਵੀ. ਖੰਕਾਲੀ.
 “ਅਨਗੰਜ ਅਭੰਜਾ ਖੰਕਾਲੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਖੰਗ. ਕਯ—ਅੰਗ. “ਕਿਤੇ ਖੰਗ ਖੰਗੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੮) ਕਿਤਨੇ
 ਹੀ ਘੋੜੇ ਕੱਟ ਦਿੱਤੇ। ੨ ਖਈ ਰੋਗ ਦਾ ਅੰਗ, ਖਾਂਸੀ. ਖੰਘ.

ਖੰਗਰ. ਦੇਖੋ, ਖੰਘਰ.

ਖੰਘ. ਦੇਖੋ, ਖਾਂਸੀ। ੨ ਕੰਠ. ਹਲਕ.

ਖੰਘਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਜ ਪਚਾਵੇ ਦੀ ਅੱਗ ਨਾਲ ਢਲਕੇ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ
 ਇੱਟਾਂ ਦਾ ਭਿੱਟਾ, ਜੋ ਪੱਥਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਖੰਘਾਰ. ਸੰ. ਖੋਟ ਕਯਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਟ (ਬਲਗਮ) ਦਾ ਕੰਠ
 ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣਾ. ਖੰਘਾਰਾ। ੨ ਖੰਘ ਦੇ ਕਾਰਣ ਛਾਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ
 ਹੋਈ ਬਲਗਮ.

ਖੰਘਾਲਨਾ. ਸੰ. ਸੰਕਾਲਨ. ਕ੍ਰਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਧੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਖੰਘੂਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੰਘ (ਕੰਠ) ਸਾਫ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਾਸ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ
 ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ.

ਖੰਘੂਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਠ ਦਾ ਉੱਚਾ ਸੁਰ, ਜੋ ਬਲਗਮ ਸਾਫ ਕਰਨ
 ਲਈ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ.

ਖੰਜ. ਸੰ. ਖਯਕਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਗਲਾ. ਪੰਗੁ.

ਖੰਜਕਾ. ਦੇਖੋ, ਖੰਜਰੀ. “ਢੋਲ ਢੋਲਕ ਖੰਜਕਾ ਡਫ.” (ਗਜਾਨ)

ਖੰਜਨ. ਸੰ. ਖਯਕਯ. ਸੰਗਯਾ—ਮਮੋਲਾ. ਖੰਜਰੀਟ. ਕਣਾਰੀਟ.
 Wagtail ਅਥਵਾ tail-wagger. ਡਾ. ਦੁਮਸੀਚਾ. (Montacilla
 alba). ਚਿੜੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਚੰਚਲ ਹੁੰਦਾ
 ਹੈ. ਕਵੀ ਇਸ ਦੀ ਉਪਮਾ ਨੇਤ੍ਰ ਅਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਮੀਨ
 ਮੁਰਝਾਨੇ ਕੰਜ ਖੰਜਨ ਖਿਸਾਨੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਪਗ ਸੋਭਾ
 ਵਿਮਲ ਪਿੰਜਰ ਸਰ ਪਹਿਚਾਨ। ਮਨ ਖੰਜਨ ਤਹਿ ਪਾਇਕੈ ਕਹੋਂ ਕਥਾ
 ਗਤਿਦਾਨ.” (ਨਾਪੁ)

੨ ਵਿ—ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਕਾਲ ਬਿਕਾਲ
 ਭਰਮ ਭੈ ਖੰਜਨ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਖਜ ਧਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—
 ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੨੨.

ਖੰਜਨ ਨੈਨੀ. ਮਮੋਲੇ ਜੇਹੇ ਚਪਲ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ.

ਖੰਜਰ. ਡਾ. ਯੰ. ਸੰ. ਨਖਰ—ਨਖਰ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਕਟਾਰੀ।
 ੨ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਆਸਾਮ ਵਿੱਚ ਧੂਬੜੀ ਪਾਸ
 ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣਾ ਖੰਜਰ
 ਜਮੀਨ ਵਿੱਚ ਗੱਡਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ‘ਖੰਜਰ’ ਨਾਮ ਹੋਇਆ.
 “ਖੰਜਰ ਤਾਕੋ ਨਾਮ ਉਚਾਰੀ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਖੰਜਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਡਫ. ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ
 ‘ਕਰਚਕੁ’ ਭੀ ਹੈ.

ਖੰਜਰੀਟ. ਸੰਗਯਾ—ਮਮੋਲਾ. ਦੇਖੋ ਖੰਜਨ.

ਖੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡਾ. ਖੜਗ. “ਪੀਓ ਪਾਹੁਲ ਖੰਡਧਾਰ ਹੁਇ ਜਨਮ
 ਸੁਹੇਲਾ.” (ਗੁਰਦਾਸ ਕਵਿ) ੨ ਸੰ. ਖਯਡ. ਟੁਕੜਾ. “ਖੰਡ ਖੰਡ
 ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਕੀਨੋ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ.
 “ਨਉ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਫਿਰੈ ਚਿਰ ਜੀਵੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਕਮੀ.
 ਘਾਟਾ. ਨਤੂਨਤਾ. “ਅਬਿਨਾਸੀ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਖੰਡ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
 ੫ ਗੁੰਥ ਦਾ ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ। ੬ ਅਸਥਾਨ. ਦੇਸ਼. “ਕੰਦ ਮੂਲ ਚੁਣਿ
 ਖਾਵਹਿ ਵਣ ਖੰਡ ਵਾਸਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੭ ਸਫੇਦ ਸ਼ੱਕਰ.
 ਚੀਨੀ. “ਸਕਰ ਖੰਡ ਨਿਵਾਤ ਗੁੜ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੮ ਕਾਂਡ.
 ਭੂਮਿਕਾ. ਦਰਜਾ. ਮੰਜ਼ਲ. “ਗਿਆਨਖੰਡ ਮਹਿ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਚੰਡ.”
 (ਜਪੁ) ੯ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ. “ਤ੍ਰੈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਮ ਸਿੱਖ ਹੋਂ
 ਸਹਜੀ ਚਰਨੀ ਖੰਡ.” (ਰਤਨਮਾਲ) ੧੦ ਸੰ. ਥਾਡ—ਸੰਡ. ਨਪੁੰਸਕ.
 ਹੀਜੜਾ.

ਖੰਡਸ. ਵਿ—ਖੰਡਨ ਕਰਤਾ. “ਖਲਖੰਡਸ ਹੈਂ.” (ਜਾਪੁ)

ਖੰਡਸਿ. ਖੰਡਨ ਕਰਦਾ। ੨ ਖੰਡਨ ਕਰੇਗਾ. “ਕਾਹੇ ਨ ਖੰਡਸਿ
 ਅਵਗਨੁ ਮੇਰਾ?” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਖੰਡਸੁਰੰ. ਖੰਡ—ਅਸੁਰੰ. ਅਸੁਰ (ਦੈਤਜ) ਖੰਡਨ ਕਰਤਾ. “ਤੇਜਤੁਰੰਗੀ
 ਖੰਡਸੁਰੰ.” (ਅਕਾਲ)

ਖੰਡਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡਨ ਹੋਇਆ ਘਰ. ਖੰਡਿਤ ਗ੍ਰਿਹ.

ਖੰਡਕ. ਵਿ—ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਖੰਡਣ. ਦੇਖੋ, ਖੰਡਨ. “ਖੰਡਣੈ ਕਲਿਕਲੇਸਹ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਖੰਡਤ. ਦੇਖੋ, ਖੰਡਿਤ.

ਖੰਡਧਾਰ. ਖੰਡੇ ਦੀ ਧਾਰ ਦਾ. “ਪੀਓ ਪਾਹੁਲ ਖੰਡਧਾਰ ਹੋਇ ਜਨਮ
 ਸੁਹੇਲਾ.” (ਗੁਰਦਾਸ ਕਵਿ) ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਪੀਓ। ੨ ਦੇਖੋ,
 ਖੰਡੇਧਾਰ.

ਖੰਡਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋੜਨਾ. ਟੁਕੜੇ ਕਰਨਾ. “ਤੁਮ ਪਾਪਖੰਡਨ.”
 (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਰੱਦ ਕਰਨਾ। ੩ ਨੈਸਿਧ ਕਾਵਯ ਦੇ ਕਰਤਾ ਸ੍ਰੀਹਸੰ
 ਦਾ ਰਚਿਆ ਨਾਟਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ. ‘ਖਾਦਯਖੰਡਨ’.

ਖੰਡਨ ਨਾਰੀ. ਸੰਢ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਸੰਤਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਜਿਸ
 ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ। ੨ ਪਤਿਵ੍ਰਤ ਧਰਮ ਨੂੰ ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਖੰਡਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੈਨਾ (ਫੌਜ), ਜੋ ਖੰਡਾ ਧਾਰਣ ਕਰਦੀ ਹੈ. (ਸਨਾਮੁ)
 ੨ ਵਿ—ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀ.

ਖੰਡਪਤਿ. ਇੱਕ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ. ਮੰਡਲੇਸੁਰ.

ਖੰਡਮੰਡਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਦਾ ਅੱਧਾ ਭਾਗ. ਭੂਗੋਲ ਅਥਵਾ
 ਖਗੋਲ. “ਤਿਥੈ ਖੰਡਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡ.” (ਜਪੁ) ਉੱਥੇ ਕਈ ਬ੍ਰਹਮੰਡ
 ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਗ ਵਿਭਾਗ ਹਨ.

ਖੰਡਲ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਸਾਧੁਖੰਡਲ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਖੰਡਾਂ
 ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਭਾਗ ਹੋਣ. “ਸਗਲੋ ਭੂਮੰਡਲ
 ਖੰਡਲ ਪੁਛੁ ਤੁਮਹੀ ਆਛੈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਟੁਕੜਾ. ਭਾਗ.

ਖੰਡਲ ਮੰਡਲ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ. (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਖੰਡਾਂ ਵਾਲਾ

ਮੰਡਲ (ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਖੰਡ ਹਨ) ਉਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਮੰਡਲ (ਦੇਸ਼) ਜਿਸ ਨੇ ਸਜਾਏ ਹਨ।

ਖੰਡਲੀ. ਵਿ—ਖੰਡਨਕਰਤਾ. “ਪਾਪਖੰਡਲੀ.” (ਕਲਿ ਮ: ੫)

ਖੰਡਾ. ਦੋਧਾਰਾ-ਖੜਗ. ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ. “ਤੂੰ ਸੈ ਹੱਥ ਉਤੰਗੀ ਖੰਡਾ ਧੂਹਿਆ.” (ਕਲਕੀ) ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ. ੨ ਮਾਇਆ, ਜੋ ਖੰਡ (ਦੁੰਦ ਪਦਾਰਥ) ਰਚਣ ਵਾਲੀ ਹੈ. “ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਿਥਮੈ ਸਾਜਕੈ ਜਿਨਿ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਉਪਾਯਾ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਖੰਡਾ ਪਖਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੰਗ ਲਈ ਕੋਈ ਵੈਰੀ ਨਾ ਹੋਣ ਪੁਰ, ਤਲਵਾਰ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਮਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਹਥਿਆਰ ਪਖਾਰਨਾ.

ਖੰਡਿ. ਖੰਡ (ਦੇਸ਼) ਵਿੱਚ। ੨ ਭਾਵ—ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ. “ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡਿ ਖੰਡਿ ਸੋ ਜਾਣਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਖੰਡਨ ਕਰਕੇ. “ਭਵਰੁ ਵਸੈ ਭੈ ਖੰਡਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ਜਿਗ੍ਯਾਸੂ ਰੂਪ ਭ੍ਰਮਰ, ਭੈ ਮਿਟਾਕੇ ਵਸਦਾ ਹੈ.

ਖੰਡਿਸ. ਖੰਡ-ਈਸ਼. ਦੇਖੋ, ਖੰਡਪਤਿ. “ਖੰਡਿਸਨ ਖੰਡਕਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੦)

ਖੰਡਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਤੋੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਟੁਕੜੇ ਕੀਤਾ। ੨ ਰੱਦ ਕੀਤਾ। ੩ ਅਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਅੱਖਰ ਛੁੱਟ ਗਏ ਹਨ. ਖੰਡਿਤਨਿੰਦ੍ਰਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਨੀਂਦ ਘਟ ਗਈ ਹੈ. ਬੋੜੀ ਨੀਂਦ ਵਾਲਾ. “ਖੰਡਿਤਨਿੰਦ੍ਰਾ ਅਲਪ ਅਹਾਰੰ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਸੰਗ੍ਯਾ—ਨਿਦ੍ਰਾਦੋਸ਼. Pollutio nocturna.

ਖੰਡਿਤਾ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਪਤਿ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਉੱਪਰ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇਖਕੇ ਦੁਖੀ ਹੋਵੇ.

ਖੰਡਿ ਮੰਡਲ. ਖੰਡ ਦੇ ਮੰਡਲ. ਖੰਡ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਇਲਾਕੇ.

ਖੰਡੂ. ਦੇਖੋ, ਖੰਡ। ੨ ਖੰਡਿਤ ਹੈ ਓਸ੍ਰ (ਬੁਲ੍ਹ) ਜਿਸ ਦਾ. ਕਟੇ ਬੁਲ੍ਹ ਵਾਲਾ. ਖੰਡਾ.

ਖੰਡੂਰ. ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ ਜਗਰਾਉਂ, ਬਾਣਾ ਦਾਖਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਵਾਂ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਪੁਜਾਰੀ ਹਨ. ੧੦—੧੫ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ “ਗੁਰੂਸਰ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਡੂਰ.

ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤ ਸੰਸਕਾਰ.

ਖੰਡੇਧਾਰ. ਖੰਡੇ ਦੀ ਧਾਰਾ. ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਵਾਢਾ। ੨ ਭਾਵ—ਸੁਖਮ ਅਤੇ ਔਖਾ. “ਇਹੁ ਮਾਰਗ ਖੰਡੇਧਾਰ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਬਾਰੀਕ ਹੈ ਖੰਡੇਧਾਰ ਗਲੀ ਅਤਿ ਭੀੜੀ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਦੇਖੋ, ਖੰਡਧਾਰ.

ਖੰਡੇਲਾ. ਵਿ—ਖੰਡੇ ਵਾਲਾ. ਖੜਗਧਾਰੀ। ੨ ਸੰਗ੍ਯਾ—ਚੌਹਾਨ ਰਾਜਪੂਤਾਂ 'ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਪਰਵ ਅੰਦਰ ਆਪਦ ਧਰਮ ਦੇ ੩੬ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਕੀਤੇ ਯੋਗ ਕੁੰਡ ਤੋਂ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਰਖਯਾ ਲਈ ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਯਾ.

ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.

ਖੰਢ. ਦੇਖੋ, ਸੰਡ ਅਤੇ ਖੰਡ ੧੦.

ਖੰਦਹ ਰੂ. ਡਾ. ^{ਖੰਦ} ਹੱਸਮੁਖ. ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਵਾਲਾ.

ਖੰਦਕ. ਅ. ^{ਖੰਦ} ਸੰਗ੍ਯਾ—ਖਾਈ. ਪਰਿਖਾ.

ਖੰਦਾ. ਡਾ. ^{ਖੰਦ} ਸੰਗ੍ਯਾ—ਹਾਸੀ. ਹਾਸਯ। ੨ ਪ੍ਰਾ. ਵਿ—ਪੁੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਕੰਦਨ (ਪੁੱਟਣ) ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੰਦਹ ਅਤੇ ਕੰਦਨ। ੩ ਬੂ ਲੈ ਕੇ ਖੁੱਡ ਪੁੱਟਣਵਾਲਾ ਕੁੱਤਾ। ੪ ਕੀਰਦ (ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲਾ) ਪਸ਼ੂ. ਲਵੇਰਾ.

ਖੰਦਾਂ. ਡਾ. ^{ਖੰਦਾਂ} ਵਿ—ਹਸਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਹੱਸਣ ਵਾਲਾ.

ਖੰਦੀਦਨ. ਡਾ. ^{ਖੰਦੀਦਨ} ਕ੍ਰਿ—ਹੱਸਣਾ.

ਖੰਧਾ. ਦੇਖੋ, ਖੰਦਾ ੪.

ਖੰਨ. ਸੰ. ਖੰਡ. ਸੰਗ੍ਯਾ—ਟੂਕ. ਟੁਕੜਾ.

ਖੰਨਖੰਨੀਐ. ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ. ਭਾਵ—ਕੁਰਬਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ੨ ਖੰਡ ਖੰਡ ਹੋਈਏ.

ਖੰਨਲੀ. ਸੰ. ^{ਖੰਨਲੀ} ਕੁਧਰੈਲਾ—ਕੁਣਕੁਣੈਲਾ. ਉਹ ਲੀਰ, ਜੋ ਤੇਲੀ ਦੇ ਕੋਲੂ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. “ਖੰਨਲੀ ਧੋਤੀ ਉਜਲੀ ਨ ਹੋਵਈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਭਾਵ—ਵਿਸ਼ੇ ਪਰਾਇਣ ਮਲੀਨ ਬੁੱਧਿ.

ਖੰਨਾ. ਸੰਗ੍ਯਾ—ਖੰਡਾ. ਖੜਗ. ਸਿੰਧੀ. ਖਨੋ. “ਖੰਨਾ ਸਗਲ ਰੇਣ ਛਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਖੰਨਿਅਹੁ ਤਿਖੀ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ.” (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੩ ਔਧਾ ਖੰਡ (ਟੁਕੜਾ).

ਖੰਨੀ. ਵਿ—ਅੱਧੀ. ਖੰਡਿਤ. ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ.

ਖੰਨੀਐ. ਖੰਡ (ਟੂਕ) ਹੋਈਏ. ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਈਏ. “ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਵਿਟਹੁ ਖੰਨੀਐ ਵੰਵਾ.” (ਵਡ ਮ: ੧) ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ.

ਖੰਭ. ਸੰਗ੍ਯਾ—ਜੋ ਖ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਅਤਿ (ਸ਼ਬਦ) ਕਰੇ. ਪੰਖ. ਪਰ. “ਖੰਭ ਵਿਕਾਂਦਤੇ ਜੋ ਲਹਾਂ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) “ਜਿਨਿ ਤਨੁ ਸਾਜਿ ਦੀਏ ਨਾਲਿ ਖੰਭ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ੨ ਸੁੰਭ. ਬਮਲਾ. ਸਤ੍ਰੂਨ. ਥੰਮ੍ਹ.

ਖੰਭ ਲੱਗਣੇ. ਭਾਵ—ਉਡਾਰੂ ਹੋਣਾ। ੨ ਆਪਣੇ ਬਲ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਕੇ ਪੁਰਖਾਰਥੀ ਬਣਨਾ। ੩ ਆਪਣੇ ਵਿਤ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਹੰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਓਛਾਪਨ ਦਿਖਾਉਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਕੀੜਿਆਂ ਨੂੰ ਖੰਭ ਲੱਗਣੇ.

ਖੰਭਾ. ਸੰਗ੍ਯਾ—ਸੁੰਭ. ਬਮਲਾ. ਸਤ੍ਰੂਨ. ਸਤ੍ਰੂਪ. ਥੰਮ੍ਹਾ.

ਖੰਭਾਰ. ਕੋਭ. ਦੇਖੋ, ਖੰਭਾਰ. “ਸਭ ਕੇ ਮਨ ਤੇ ਮਿਟਾ ਖੰਭਾਰੂ.” (ਨਾਪੁ)

ਖੰਭਾਵਤੀ. ਪੰਖਾਂਵਾਲੀ, ਪਰੀ. ਹੂਰ. “ਕਿ ਖੰਭਾਵਤੀ ਹੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਖੰਭੀ. ਵਿ—ਖੰਭਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗ੍ਯਾ—ਪੰਖੀ. ਪਰਿੰਦਾ. ੩ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪਾਂਖੁੜੀ। ੪ ਚਰਖੇ ਦੀ ਫੱਟੀ. “ਜਿਉ ਚਰਖਾ ਅਠਖੰਭੀਆ.” (ਭਾਗੁ) ਖਜੜੀ. ਦੇਖੋ, ਕੜੀ ਅਤੇ ਖੜੀ. “ਬ੍ਰਹਮਨ ਬੈਸ ਸੁਦ ਅਰੁ ਖਜੜੀ.” (ਬਿਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਖਜਾਹ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਹ. “ਖਜਾਹ ਭਯੋ ਜਿਸ ਦੜੋਸ ਹਮਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਖਜ਼ਾਤ } ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਮਸ਼ਹੂਰ। ੨ ਕਿਹਾ ਗਿਆ. ਕਥਨ
ਖਜ਼ਾਤ } ਕੀਤਾ. “ਸਰਬੰ ਖਜ਼ਾਤ.” (ਜਾਪੁ) ੩ ਸਪਸ਼੍ਰ. ਸਾਫ਼. “ਜੋ
ਹੇਰੀ ਸੇ ਭਾਖੀ ਖਜ਼ਾਤ.” (ਨਾਪੁ)

ਖਜ਼ਾਤਿ } ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਮਸ਼ਹੂਰੀ। ੨ ਉਸਤਤਿ. ਤਾਰੀਫ਼।
ਖਜ਼ਾਤੀ } ੩ ਨਾਮਵਰੀ. “ਆਨਦਕੰਦ ਮੁਕੰਦ ਜਿ ਖਜ਼ਾਤੀ.” (ਨਾਪੁ)
੪ ਕਹਨਾਵਤ. ਅਖਾਣ।

੫ ਭੂਮ (ਸ਼ੌਕ) ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਸਤਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਖਜ਼ਾਤੀਆਂ
ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ—ਅਸਤਖਜ਼ਾਤਿ, ਆਤਮਖਜ਼ਾਤਿ ਅਨਯਥਾਖਜ਼ਾਤਿ,
ਅਖਜ਼ਾਤਿ ਅਤੇ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਖਜ਼ਾਤਿ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ
ਨਿਰਣਾ ਇਉਂ ਹੈ:—

(ੳ) ਸੂਨਯਵਾਦੀ ਅਸਤਖਜ਼ਾਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ
ਕਿ ਰੱਸੀ ਵਿੱਚ ਸੱਪ ਅਤ੍ਰਯੰਤ ਅਸਤ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੋਰ ਜਗਾ ਭੀ
ਅਤ੍ਰਯੰਤ ਅਸਤ ਹੈ. ਅਤ੍ਰਯੰਤ ਅਸਤ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਰੱਸੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਤਿ
ਅਸਤਖਜ਼ਾਤਿ ਹੈ.

(ਅ) ਕਣਿਕ ਵਿਗਯਾਨਵਾਦੀ ਆਤਮਖਜ਼ਾਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਰੱਸੀ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਸੱਚਾ ਸੱਪ ਹੈ ਹੀ
ਨਹੀਂ, ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਬੁੱਧਿ ਵਿੱਚ ਹਨ ਅਤੇ ਬੁੱਧਿ ਹੀ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ
ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਧਾਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਬੁੱਧਿ ਕਣਿਕ ਵਿਗਯਾਨ ਰੂਪ ਹੈ.
ਆਤਮ (ਕਣਿਕ ਵਿਗਯਾਨਰੂਪ ਬੁੱਧਿ) ਦਾ ਸੱਪਰੂਪ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੋਣਾ
ਆਤਮਖਜ਼ਾਤਿ ਹੈ.

(ੲ) ਨੈਯਾਯਿਕ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਅਨਯਥਾਖਜ਼ਾਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.
ਉਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਰਮੀ ਆਦਿ ਥਾਂਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸੱਚਾ ਸੱਪ ਹੈ,
ਭ੍ਰਮੀ ਆਦਮੀ ਉਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਕਰਕੇ
ਉਹੀ ਰੱਸੀ ਵਿੱਚ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ ਦਾ
ਅਨਯਥਾ ਭਾਨ ਹੋਣਾ ਅਨਯਥਾਖਜ਼ਾਤਿ ਹੈ.

(ਸ) ਸਾਂਖਯ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਕਰ^੧ ਅਖਜ਼ਾਤਿ ਬਾਬਤ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਦੇ
ਹਨ ਕਿ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਵਿੱਤੀ ਦ੍ਰਾਵਾ ਨੇਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣ ਤੋਂ,
ਜਦ ਰੱਸੀ ਦਾ ਇਦੰ (ਇਹ) ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਸਾਮਾਨਯਗਯਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਅਰ ਨਾਲ ਹੀ ਸੱਪ ਦੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ (ਯਾਦ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤਦ “ਇਹ ਸੱਪ
ਹੈ” ਇਹ ਭਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਗਯਾਨ ਵਿੱਚ ਦੋ ਅੰਸ਼ਾਂ ਹਨ—‘ਇਹ’
ਸਾਮਾਨਯ ਪ੍ਰਤੱਖ ਗਯਾਨ ਹੈ, ਅਤੇ ‘ਸੱਪ ਹੈ’ ਇਹ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਗਯਾਨ
ਹੈ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਗਯਾਨਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਭੀ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਭੈ ਦੋਸ਼ ਨਾਲ
ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਤਿਮਰ ਆਦਿ ਦੋਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ
ਮੈਨੂੰ ਦੋ ਗਯਾਨ ਹੋਏ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਗਯਾਨਾਂ ਦੇ ਅਵਿਵੇਕ ਨੂੰ ਹੀ
ਅਖਜ਼ਾਤਿ ਆਖੀਦਾ ਹੈ.

(ਹ) ਵੇਦਾਂਤ ਮਤ ਵਾਲੇ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯਖਜ਼ਾਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਵਿੱਤੀ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦ੍ਰਾਵਾ
ਨਿਕਲਕੇ ਵਿਸ਼ਯ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਯ ਤੇ
ਜੋ ਪੜਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਵਿਸ਼ਯ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਗਯਾਨ ਹੁੰਦਾ

^੧ਇੱਕ ਮੀਮਾਂਸਕ.

ਹੈ. ਇਸ ਪ੍ਰਤੱਖ ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀ ਭੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ,
ਕਿਉਂਕਿ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ
ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਕਰ ਸਕਣ. ਜਿੱਥੇ ਕੁਝ ਅੰਧੇਰਾ (ਹਨੇਰਾ) ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਨੇਤ੍ਰਾਂ
ਵਿੱਚ ਹੁੰਦ ਆਦਿ ਕੋਈ ਦੋਸ਼ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦ੍ਰਾਵਾ ਵਿੱਤੀ ਬਾਹਰ
ਨਿਕਲਕੇ ਭੀ ਰੱਸੀ ਦੀ ਅਸਲ ਸ਼ਕਲ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ
ਅਰ ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਰੱਸੀ ਦੇ ਆਵਰਣ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ. ਇਸ
ਤੋਂ ਰੱਸੀ ਉਪਹਿਤ ਚੇਤਨ ਆਸ਼੍ਰਿਤ ਅਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਕੋਭ ਹੋ ਕੇ
ਅਵਿਦਯਾ ਹੀ ਸੱਪ ਦੇ ਆਕਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਸੋ ਅਵਿਦਯਾ
ਦਾ ਕਾਰਜ ਸੱਪ, ਜੇ ਸੱਚਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰੱਸੀ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਗਯਾਨ ਪਿੱਛੋਂ
ਉਸ ਦਾ ਮਿਟ ਜਾਣਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਰੱਸੀ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਸਮਝਣ
ਤੋਂ ਸੱਪ ਦਾ ਭਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਸੱਪ ਸੱਚ ਨਹੀਂ, ਅਰ ਜੇ
ਸੱਪ ਅਸਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਬੰਧਯਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਕਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੀ ਨਾ
ਹੋਵੇ, ਪਰ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਜਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਅਸਤ ਭੀ ਨਹੀਂ.
ਇਸ ਤੋਂ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤ ਅਸਤ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ
ਹੈ. ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਦੀ ਖਜ਼ਾਤਿ (ਪ੍ਰਤੀਤਿ) ਅਨਿਰਵਚਨੀਯਖਜ਼ਾਤਿ
ਹੈ.

ਖਜ਼ਾਤੀਵਾਦ. ਦੇਖੋ, ਖਜ਼ਾਤਿ ੫.

ਖਜ਼ਾਨ. ਦੇਖੋ, ਆਖਯਾਨ ਅਤੇ ਖਿਆਨ.

ਖਜ਼ਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਿਆਲ.

ਖਜ਼ੇਮ. ਦੇਖੋ, ਕੇਮ ਅਤੇ ਖੇਮ.

ਖ਼ਾਸ. ਦੇਖੋ, ਖਵਾਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਹਿਸ਼. “ਕਿਸੂ ਵਸਤੁ ਕੀ ਖ਼ਾਸ ਨ
ਰਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਖ਼ਾਸਤ. ਫ਼ਾ خواست ਵਿ—ਚਾਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਸਤਨ.

ਖ਼ਾਸਤਗਾਰ. ਫ਼ਾ خواستگار ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਇੱਛਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਖ਼ਾਸਤਨ. ਫ਼ਾ خواستن ਕ੍ਰਿ—ਚਾਹੁਣਾ. ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ. ਮੰਗਣਾ.

ਖ਼ਾਹ. ਫ਼ਾ خواهه ਵਜ—ਅਥਵਾ. ਜਾਂ ਵਾ। ੨ ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ
ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਖ਼ੈਰਖ਼ਾਹ.
ਬਦਖ਼ਾਹ। ੩ ਸੰਗਤ—ਚਾਹ. ਰੁਚਿ. ਮੰਗ.

ਖ਼ਾਹਦ ਗੁਜ਼ਸੂ. ਫ਼ਾ خواه گشت ਵੀਤ ਜਾਊਗਾ. ਗੁਜ਼ਰ ਜਾਵੇਗਾ.

ਖ਼ਾਹਾ. ਚਾਹਿਆ. ਲੋੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਹ. “ਨਾ ਬਰ ਆਪ ਕਹੂੰ ਕਛੁ
ਖ਼ਾਹਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਖ਼ਾਹਾਂ. ਫ਼ਾ خواهند ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ.

ਖ਼ਾਹਿਸ਼. ਫ਼ਾ خواهش ਸੰਗਤ—ਇੱਛਾ. ਅਭਿਲਾਖੋ.

ਖ਼ਾਹਿੰਦਹ } ਫ਼ਾ خواهنده ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਮੰਗਤਾ.

ਖ਼ਾਹਿੰਦਾ } ਯਾਚਕ.

ਖ਼ਾਜ਼ਹ. ਫ਼ਾ خواه خواهه ਸੰਗਤ—ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ। ੨ ਸਰਦਾਰ।

੩ ਬਜ਼ੁਰਗ। ੪ ਧਨੀ। ੫ ਹਾਕਿਮ.

ਖ਼ਾਜ਼ਹਸਰਾ. ਦੇਖੋ, ਖੁਸਰਾ.

ਖ਼ਾਜ਼ਹ ਖਿਜ਼ਰ. ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਜ਼ਖਿਜ਼ਰ.

ਖ਼ਾਜ਼ਹ ਮਰਦੂਦ. ਮਰਦੂਦ (ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ) ਪਿੱਕਾਰ ਕੀਤਾ,

ਖ਼ਾਜ਼ਹ (ਸਰਦਾਰ). ਖ਼ਿਜ਼ਰਖ਼ਾਨ (ਸ਼ੇਰ ਖ਼ਾਨ ਦਾ ਭਾਈ) ਮਲੇਰੀਆ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸੀ।

“ਕਿ ਆਂ ਖ਼ਾਜ਼ਹ ਮਰਦੂਦ ਸਾਯਹ ਦੀਵਾਰ।

ਬਸੈਦਾਂ ਨ ਆਮਦ ਬਮਰਦਾਨਹਵਾਰ.” (ਜਫ਼ਰ)

ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਖ਼ਾਲਸਾਦਲ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਰੋਪੜ ਪਾਸ ਹੋਈ ਸੀ।

ਖ਼ਾਜ਼ਖ਼ਿਜ਼ਰ } ਫ਼ਾ ਖ਼ਾਜ਼ਹਖ਼ਿਜ਼ਰ. ਇੱਕ ਨਬੀ. ਦੇਖੋ,
ਖ਼ਾਜ਼ਖ਼ਿਦਰ } ਖ਼ਿਜ਼ਰ ੩। ੨ ਹਰਿਆਵਲ ਦਾ ਪਤਿ. ਸਬਜ਼ੀ ਦਾ
ਦੇਵਤਾ. ਜਲਪਤਿ. ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ. Neptune. ਦੇਖੋ, ਵਰੁਣ।
੩ ਇੱਕ ਖਾਸ ਪੀਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਹਪੀਰ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ,
ਜ਼ਿੰਦਪੀਰ ਅਤੇ ਦਰਯਾਪੰਥੀ।

ਖ਼ਾਜ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਜ਼ਹ। ੨ ਇੱਕ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਜੋ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਅਤੇ ਉਪਕਾਰੀ
ਹੋਇਆ।

ਖ਼ਾਜ਼ਾ ਅਨਵਰ. ਫ਼ਾ ਇਹ ਸ਼ਾਹਜ਼ਹਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ,
ਕਾਲਾਖ਼ਾਨ ਅਤੇ ਪੈਂਦਾਖ਼ਾਨ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਲ
ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਲੜਨ ਆਇਆ ਸੀ. ਜੰਗ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਸੂਸ ਹੋ ਕੇ
ਭੇਤ ਲੈਣ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ. ਭਾਈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਦੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਇਹ ਜੰਗ
ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ.

ਖ਼ਾਜ਼ਾ ਖ਼ਿਜ਼ਰ. ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਜ਼ਖ਼ਿਜ਼ਰ। ੨ ਬਜ਼ੋਰ ਤੋਂ ਬੋੜੀ ਵਿੱਖ ਤੇ

ਵਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦਰਿਆ ਭੀ ਖ਼ਾਜ਼ਹ ਖ਼ਿਜ਼ਰ ਸੱਦੀਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ
ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਬਾਬਕਾਰ ਭੀ ਹੈ।

ਖ਼ਾਜ਼ਾ ਮਰਦੂਦ. ਦੇਖੋ, ਖ਼ਾਜ਼ਹ ਮਰਦੂਦ.

ਖ਼ਾਦਨ. ਫ਼ਾ ਖ਼ਾਦਨ ਕਿ—ਪੜ੍ਹਨਾ. ਪਠਨ.

ਖ਼ਾਦਾ. ਫ਼ਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਠਿਤ.

ਖ਼ਾਨ. ਫ਼ਾ ਸੰਗੜਾ—ਬਾਲ। ੨ ਉਹ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਭੋਜਨ
ਪਰੋਸਿਆ ਜਾਵੇ.

ਖ਼ਾਨੀ. ਫ਼ਾ ਪੜ੍ਹੇ ਤੇ ਪੜ੍ਹੇ. ਤੂੰ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈਂ.

ਖ਼ਾਬ. ਫ਼ਾ ਸੰਗੜਾ—ਨੀਂਦ. ਨਿਦਾ। ੨ ਸੁਪਨਾ. ਸੁਪਨਾ.

ਖ਼ਾਬਗਾਹ. ਫ਼ਾ ਅਥਵਾ ਸੰਗੜਾ—ਸੌਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਸੌਣ ਦਾ
ਕਮਰਾ. ਸ਼ਯਨਾਗਾਹ.

ਖ਼ਾਬੀ. ਵਿ—ਉੱਨਿਦਿਤ. ਉਨੀਂਦਾ. “ਚੌਂਕ ਪਰੈ ਤਮ ਮੇ ਡਰ ਖ਼ਾਬੀ.”
(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਖ਼ਾਰ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਖ਼ਰਾਬ। ੨ ਬਰਬਾਦ.

ਖ਼ਾਰਾ. ਖਵਾਇਆ. ਖਾਦਨ (ਖ਼ਰਦਨ) ਕਰਾਇਆ. “ਜੋ ਤਹਿ ਆਏ
ਸਭ ਕੇ ਖ਼ਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਖ਼ੈ. ਦੇਖੋ, ਖੋਵਨਾ. “ਖ਼ੈਰੋਂ ਧਰਮ ਮਲੇਛ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਖੋਵਾਂਗਾ
ਮਲੇਛ ਦਾ ਧਰਮ। ੨ ਖੋਕੇ ਗਵਾਕੇ. “ਜਾਤ ਜਨਮ ਖ਼ੈ ਆਪਨ
ਬਾਦੁ.” (ਨਾਪੁ)

ਗ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਕੰਠ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਗੀਤ। ੨ ਗਣੇਸ਼। ੩ ਗੰਧਰਵ। ੪ ਦੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਾਲਾ ਅੱਖਰ. ਗੁਰੂ ਮਾਤ੍ਰਾ। ੫ ਜਦ ਇਹ ਅੱਖਰ ਸਮਾਸ ਵਿੱਚ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਗਮਨ ਕਰਤਾ (ਜਾਣ ਵਾਲਾ) ਆਦਿ. ਜਿਵੇਂ—ਸਾਮਗ (ਸਾਮਵੇਦ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ) ਖਗ (ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਗਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ).

ਗਉ. ਸੰ. ਗਮਨ. ਸੰਗੜਾ—ਜਾਣਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮਰਨਾ। ੩ ਆਵਾਗਮਨ. “ਅਭਉ ਲਭਹਿ ਗਉ ਚੁਕਿਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਆਵਾਗੌਣ ਮਿਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਕਦਮ. ਡਿੱਘ. “ਮਨੁ ਕੇ ਨਲ ਕੇ ਚਲਤੇ ਨ ਚਲੀ ਗਉ.” (ਦੱਤਾਵ) ਮਨੁ ਅਤੇ ਨਲ ਆਦਿਕ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਮਰਨ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਕਦਮ ਭੀ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਚੱਲੀ. “ਭਰੋਂ ਤਿਰਛੀ ਤੁਮ ਗਉਹੋਂ.” ਤਿਰਛੀ ਡਿੱਘਾਂ ਭਰਦੇ ਹੋ। (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੫ ਦੇਖੋ, ਗੋ.

ਗਉਂ. ਸੰਗੜਾ—ਸ੍ਵਾਰਥ. ਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਮਤਲਬ. “ਗਉਂ ਪਿਹਾਵੇ ਜੋਂ, ਭਾਵੇਂ ਗਿੱਲੇ ਹੀ ਹੋਣ.” (ਲੋਕੋ) ੨ ਘਾਤ. ਦਾਉ.

ਗਉਸ. ਦੇਖੋ, ਗੋਸ.

ਗਉਹ. ਦੇਖੋ, ਗਉ ੪ ਅਤੇ ਗਹੁ.

ਗਉਹਰ } ਫਾ ਗੋਹਰ. ਸੰਗੜਾ—ਮੋਤੀ. “ਗਉਹਰ ਗੜਾਨ
ਗਉਹਰ } ਪ੍ਰਗਟ ਉਜੀਆਰਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਗੁਰੁ ਗਉਹਰ ਦਰੀਆਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੋਤੀਆਂ ਦਾ ਨਦ ਹੈ। ੨ ਖਾਨਦਾਨ। ੩ ਸੰ. ਗਵਰ—ਗਹੂਰ. ਵਿ—ਸੰਘਣਾ। ੪ ਗਹਿਰਾ. ਗੰਭੀਰ. ਅਥਾਹ. “ਆਪੇ ਹੀ ਗਉਹਰ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਗਉਹਾਟੀ. ਆਸਾਮ ਦੇ ਕਾਮਰੂਪ ਜਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ, ‘ਪ੍ਰਾਗਜਯੋਤਿਸਪੁਰ’ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਭਗਦੱਤ (ਨਰਕਾਸੁਰ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ) ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਕੌਰਵਾਂ ਦਾ ਪੱਖ ਲਿਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਭੋਮਾਸੁਰ.

ਗਉਗਾ. ਦੇਖੋ, ਗੋਗਾ.

ਗਉਣ } ਸੰ. ਗਮਨ. ਸੰਗੜਾ—ਜਾਣਾ. ਫਿਰਨਾ. “ਗਉਣ ਕਰੇ ਚਹੁ
ਗਉਣ } ਕੁੰਟ ਕਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) “ਨਮੋ ਸਰਬਗਉਣੇ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਆਵਾਗਮਨ. “ਚੂਕਾ ਗਉਣੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰ.”

(ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਆਤਮਗਉਣੁ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੋਣ ੨-੩-੪.

ਗਉਤਮ. ਦੇਖੋ, ਗਊਤਮ, ਗੋਤਮ ਅਤੇ ਗੌਤਮ.

ਗਉਨ. ਦੇਖੋ, ਗਮਨ. “ਜਮਮਗਿ ਗਉਨ ਅਕੇਲੀ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨. ਸਦਾਗਤਿ ਪਵਨ, ਹਵਾ. ਦੇਖੋ, ਗਉਨਗਗਨ.

ਗਉਨਗਗਨ. ਸੰਗੜਾ—ਆਕਾਸ਼ਗਤਿ. ਆਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਜਾਣਾ (ਗਮਨ). ੨ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਆਦਿ ਨਛਤ੍ਰ। ੩ ਦੇਵਤਾ। ੪ ਗਗਨਗੁਣ. ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਗੁਣ ਸ਼ਬਦ. ਸਦਾਗਤਿ ਪਵਨ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼. “ਗਉਨਗਗਨ ਜਬ ਤਬਹਿ ਨ ਹੋਤਉ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ). ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪੌਣ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਅਰਥਾਤ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ.

ਗਉਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਉਨ ਅਤੇ ਗੋਨਾ.

ਗਉਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗਉਨ.

ਗਉਨੁ ਗਗਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗਉਨ ਗਗਨ.

ਗਉਚ. ਦੇਖੋ, ਗੋਚ। ੨ ਗੋਚੀ. ਗੋਚੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ, ਪਾਰਵਤੀ. “ਫੇਰ ਦਈ ਤਨ ਦਉਰਕੈ ਗਉਚ ਕਉ ਘਾਇਲਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਰਵ.

ਗਉਚਜਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਜਾ.

ਗਉਚਾ. ਸੰਗੜਾ—ਭਾਈ ਬਹਿਲੋਵੰਸ਼ੀ ਇੱਕ ਸੱਜਨ. ਦੇਖੋ, ਗੋਚਾ ੫। ੨ ਵਿ—ਗੋਰਵਤਾ ਵਾਲਾ. ਵਜ਼ਨਦਾਰ. ਭਾਰੀ. “ਨਿਵੈ ਸੁ ਗਉਚਾ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਤੂ ਗਉਚਾ ਹਮ ਹਉਚੇ ਹੋਛੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਗਉਚਾਂ ਅਤੇ ਗੋਚੀ.

ਗਉਚਾਂ. ਗੋਚੀ. ਗੋਚੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ, ਪਾਰਵਤੀ.

ਗਉਚੀ. ਗੋਚੀ. ਪਾਰਵਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋਚੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਉਤੀ.

ਗਉਚੀਸੁਤ. ਗੋਚੀ (ਪਾਰਵਤੀ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਗਣੇਸ਼। ੨ ਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੰ: ੪.

ਗਉਚੀਪਤਿ. ਗੋਚੀ (ਪਾਰਵਤੀ) ਦਾ ਭਰਤਾ ਸ਼ਿਵ.

ਗਉਚੋ. ਭਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਉਚਾ ੨. “ਹਉ ਹਉਚੋ ਤੂ ਠਾਕੁਰ ਗਉਚੋ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗਉੜ. ਦੇਖੋ, ਗੋੜ.

ਗਉੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰੋਚਨ ਅਤੇ ਗੋਰਾ ੬.

ਗਉੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋੜੀ। ੨ ਇੱਕ ਚਾਗਿਣੀ, ਜੋ ਪੂਰਬੀ ਠਾਟ ਦੀ ਔੜਵ—ਸਾੜਵ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਧੈਵਤ ਵਰਜਿਤ ਹੈ. ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ

ਗਾਂਧਾਰ ਵਰਜਿਤ ਹੈ। ਰਿਸਭ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਰਿਸਭ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ, ਮੱਧਮ ਤੀਵ੍ਰ, ਬਾਕੀ ਸੁਰ ਸੁੱਧ ਹਨ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ਹੈ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰਾ ਮੀ ਪ ਨ ਸ।

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧਾ ਪ ਮੀ ਰਾ ਸ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂਤੀ ਦਾ ਨੰਬਰ ਤੀਜਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਰਾਗ ਦੇ ਅਨੇਕ ਭੇਦ ਲਿਖੇ ਹਨ। ਯਥਾ:—ਗੁਆਰੋਰੀ, ਚੇਤੀ, ਦੱਖਣੀ, ਦੀਪਕੀ, ਪੂਰਬੀ, ਬੈਰਾਗਣ, ਮਾਝ, ਮਾਲਵਾ ਅਤੇ ਮਾਲਾ, ਦੂਜੇ ਰਾਗਾਂ ਨਾਲ ਸੰਕੀਰਣ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਹ ਭੇਦ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵੇਲੇ ਰਾਗੀ ਇਹ ਸਾਰੇ ਭੇਦ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਗਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਸੁਣੀਦੇ।

ਗੁਰੂਤੀ ਚੇਤੀ। ਇਹ ਔੜਵ ਜਾਤਿ ਦੀ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸੜਜ ਪੰਚਮ ਨਿਸਾਦ ਸੁੱਧ, ਰਿਸਭ ਕੋਮਲ ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਤੀਵ੍ਰ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਗਾਂਧਾਰ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ਹੈ।

ਗੁਰੂਤੀ ਬੈਰਾਗਣ। ਇਹ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ। ਸੜਜ ਗਾਂਧਾਰ ਪੰਚਮ ਨਿਸਾਦ ਸੁੱਧ, ਰਿਸਭ ਗਾਂਧਾਰ ਕੋਮਲ, ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਤੀਵ੍ਰ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਮੱਧਮ ਵਾਦੀ ਰਿਸਭ, ਸੰਵਾਦੀ, ਅਤੇ ਗ੍ਰਹ ਸੁਰ ਸੜਜ ਹੈ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ਹੈ।

ਗੁਰੂਤੀਮਾਲਾ। ਇਹ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ। ਸੜਜ ਮੱਧਮ ਪੰਚਮ ਨਿਸਾਦ ਸੁੱਧ, ਰਿਸਭ ਗਾਂਧਾਰ ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਪੈਵਤ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਰਿਸਭ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ਹੈ।

ਗੁਰੂ। ਸੰ. ਗੋ. ਗੋ. ਸੰਗਯਾ—ਬੈਲ। ੨ ਗਾਂ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Cow। ੩ ਭਾਵ—ਗਰੀਬ। ਨਿੰਮਤਾ ਵਾਲਾ। “ਗੁਰੂ ਕਉ ਚਾਰੈ ਸਾਰਦੂਲ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਮਹਾ ਹਿੰਸਕ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਗਰੀਬ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂਗ੍ਰਾਸ। ਸੰ. ਗੋਗ੍ਰਾਸ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਿਮਿੱਤ ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਭੋਜਨ ਸਮੇਂ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗ੍ਰਾਸ। ਗੋਬਲਿ।

ਗੁਰੂਚਰਾਹਾ। ਗਾਈਆਂ ਚਾਰਣਵਾਲਾ। ਜੋ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਚਾਰਣ ਲਈ ਜੰਗਲ ਅਤੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਵੇ।

ਗੁਰੂਚਰਿ। ਗੁਰੂ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ। ਦੇਖੋ, ਚਰਿ ੨।

ਗੁਰੂਚੋਣੀ। ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦੇ ਬਲ ਕਰਕੇ ਦਸਵੇਂ ਦੁਆਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਰ ਟਪਕਾਉਣੀ। “ਗਗਨਮੰਡਲ ਗੁਰੂ ਜਿਨਿ ਚੋਈ।” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ)

ਗੁਰੂਤਮ। ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ। “ਗੁਰੂਤਮ ਸਤੀ ਸਿਲਾ ਨਿਸਤਰੀ।” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ।

ਗੁਰੂਮੁਖ। ਵਿ—ਗੁਰੂ ਵਾਂਙ ਚੁਪ ਕੀਤਾ। ੨ ਮੂੰਹ ਦਾ ਨਰਮ, ਪਰ ਦਿਲੋਂ ਖੋਟਾ। “ਗੁਰੂਮੁਖ ਬਾਘ ਜੈਸੇ ਬਸੈ ਮ੍ਰਿਗਮਾਲ ਬਿਖੈ।” (ਭਾਗੁ

ਕ) ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਮੁਖ।

ਗਇ. ਸੰ. ਗਜ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ। “ਹੈ ਗਇ ਬਾਹਨ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਯ।

ਗਇਅ. ਗਇਆ. ਗਤ. ਦੂਰ ਹੋਇਆ. ਗਏ. “ਦੁਖ ਦਰਿਦ੍ਰ ਤਿਨ ਕੇ ਗਇਅ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਗਇਅਮੁ. ਗਿਆ. ਵੀਤਿਆ. ਮੇਰਾ ਗਿਆ. “ਪਿਰੁ ਬਿਨੁ ਜੋਬਨੁ ਬਾਦਿ ਗਇਅਮੁ।” (ਮਾਰੂ ਕਾਫੀ ਮ: ੧) ਸਿੰਧੀ. ਵਿਅਮੁ.

ਗਇਆ. ਦੇਖੋ, ਗਇਅਮੁ. “ਮੇਰਾ ਸਗਲ ਅੰਦੇਸਰਾ ਗਇਆ।” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਯਾ. “ਗੰਗਾ ਗਇਆ ਗੋਦਾਵਰੀ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਕਾਮਾ।” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) “ਗਇਆ ਪਿੰਡ ਭਰਤਾ।” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਇੰਦ } ਦੇਖੋ, ਗਜੇਂਦ੍ਰ ਅਤੇ ਗਯੰਦ.

ਗਈ. ਵੀਤੀ. ਗੁਜਰੀ। ੨ ਵਿਗਤੀ. “ਗਈਬਹੋਤੁ ਬੰਦੀਛੋਤੁ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਗਾਵੇਗਾ. “ਤਬ ਕੈਸੇ ਗੁਨ ਗਈ ਹੈ?” (ਗੁਜ ਕਬੀਰ)

ਗਈਆ. ਗਵੇਯਾ. ਗਾਇਨ ਕਰੇਯਾ। ੨ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ. ਗਾਇਆ. “ਨਾਮ ਕਿਧੋਂ ਤੁਮਰੇ ਸਭ ਹੀ ਜੁਗ ਗਈਆ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਗਾਈਆਂ. ਗਉਆਂ। ੪ ਮਿਟ ਗਈ. ਚਲੀ ਗਈ. ਦੂਰ ਹੋਈ.

ਗਈਬਹੋਰ } ਵੀਤੀ ਨੂੰ ਮੋੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਗਤੀ ਬਾਤ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਗਈਬਹੋਤੁ } ਵਾਲਾ. “ਗਈਬਹੋਰ ਗਰੀਬਨਿਵਾਜ਼ੁ।” (ਤੁਲਸੀ) ਦੇਖੋ, ਗਈ ੨.

ਗਈਯਰ. ਗਜਵਰ. ਗਜਰਾਜ. “ਚਾਲ ਚਲੈ ਜਿਮ ਗਈਯਰ ਮਾਤੇ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਏ. ਵੀਤੇ. ਗੁਜਰੇ। ੨ ਗਾਇਨ ਕੀਤੇ. ਗਾਏ. “ਗਏ ਜੀਤ ਕਰਖਾ।” (ਚੰਡੀ ੨) ਜਿੱਤ ਦੇ ਕਰਖਾ ਛੰਦ ਗਾਏ। ੩ ਗੁੰਮਰਾਹ ਹੋਏ. “ਆਪੁ ਗਏ ਔਰਨ ਹੂੰ ਖੋਵਹਿ।” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਗਸ਼. ਅ. گاش. ਸੰਗਯਾ—ਮੂਰਛਾ. ਬੇਹੋਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਮੂਰਛਾ.

ਗਸ਼ਤ. ਫਾ. گشت. ਗਸ਼ੁ. ਸੰਗਯਾ—ਭ੍ਰਮਣ (ਫਿਰਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗਸ਼ਤਨ. ਫਾ. گشتن. ਗਿ—ਫਿਰਨਾ. ਭ੍ਰਮਣ। ੨ ਹੋਣਾ.

ਗਸ਼ਤਮ. ਫਾ. گشتم. ਮੈਂ ਫਿਰਿਆ. “ਸਬ ਰੋਜ ਗਸ਼ਤਮ ਦਰ ਹਵਾ।” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਮੈਂ ਹੋਇਆ.

ਗਸ਼ਤੀ. ਫਾ. گشتی. ਗਸ਼ੀ. ਵਿ—ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਭ੍ਰਮਣ ਕਰਤਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ. ਬੇੜੀ.

ਗਸ਼ਤੀ ਫੌਜ. ਉਹ ਸੈਨਾ, ਜੋ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਅਮਨ ਕਾਯਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਗੋੜਾ ਮਾਰਦੀ ਰਹੇ। ੨ ਵੈਰੀ ਦਾ ਖੋਜ ਅਤੇ ਤਾਕੁਥ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਫੌਜ.

ਗਸ਼ਤੰਦ. ਫਾ. گشتند. ਫਿਰੇ। ੨ ਹੋਏ. ਭਏ.

ਗਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਗਸ਼.

ਗਹ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹ ਧਾ. “ਕਰ ਗਹ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੀ।” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੨ ਫਾ. گ. ਸੰਗਯਾ—ਥਾਂ. ਗਾਹ. ਜਗਾ। ੩ ਵਕਤ. ਵੇਲਾ। ੪ ਕ੍ਰਿ.

ਵਿ—ਕਦੀ. ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ. “ਗਹ ਕਲੰਦਰ ਮੇਸ਼ਵਦ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਗਹਗਹਾ. ਵਿ—ਗੁੜਾ. ਗਾੜਾ. “ਜਿਉ ਉਬਲੀ ਮਜੀਠੈ ਰੰਗੁ ਗਹਗਹਾ.” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ੨ ਪੱਕਾ. ਪਾਇਦਾਰ.

ਗਹਗਚ. ਵਿ—ਚੂਨੇ ਵਾਂਙ ਹੈ ਪਕੜ ਜਿਸ ਦੀ. ਖਚਿਤ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗਚਿਫਤ. ਪਕੜ.

ਗਹਗਚਿ. ਪਕੜ (ਗਚਿਫਤ) ਵਿੱਚ. “ਗਹਗਚਿ ਪਰਿਓ ਕੁਟੰਬ ਕੈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਗਹਗੱਡ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ ਗੱਡਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਇਆ. ਤਤਪਰ.

ਗਹਡੜੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗੁਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗਰਤ. ਉਹ ਟੋਆ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਦੇ ਫੜਨ ਲਈ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਖੋਦਿਆ ਅਤੇ ਘਾਹ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਜਗਤ. “ਗਹਡੜੜਾ ਤ੍ਰਿਣਿ ਛਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਤ੍ਰਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸੁਖ ਹੈ.

ਗਹਡਿਓ } ਫਸਿਆ. ਗਚਿਫਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ. “ਗਹਡਿਓ
ਗਹਡਿਆ } ਮੂੜ ਨਰ ਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਗਡਿਆ.
ਧਸਿਆ.

ਗਹਣ. ਸੰ. ਗੁਹਣ. ਸੰਗੜਾ—ਫੜਨਾ। ੨ ਰੂਪ ਰਸ ਆਦਿ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਹਣ ਕਰਨਾ। ੩ ਸੰ. ਗਹਨ. ਵਿ—ਕਠਿਨ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ. “ਤਿਨ ਕੀ ਗਹਣਗਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) “ਆਪਣੀ ਗਹਣਗਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੪ ਸੰਗੜਾ—ਥਾਹ. ਗਹਿਰਾਈ. “ਹਮ ਨਹ ਜਾਣੀ ਹਰਿ ਗਹਣੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ੫ ਦੇਖੋ, ਗਹਣੁ.

ਗਹਣਗਤਿ. ਸੰਗੜਾ—ਗੰਭੀਰਗਤਿ. ਅਥਾਹਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗਹਣ ੩. ਗਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗੁਹਣ ਕਰਨਾ. ਫੜਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਭੂਸਣ. ਜੇਵਰ. “ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਗਹਣਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) “ਨਾਮੁ ਸਚੇ ਕਾ ਗਹਣਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ ਭੂਸਣ ਅਤੇ ਭੂਖਣ ੪। ੩ ਧਰੋਹਰ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਧਰੋਹਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਕਰਜ ਦੇ ਬਦਲੇ ਗੁਹਣ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. ਰੋਹਨ. “ਜੇ ਤੂੰ ਕਿਸੇ ਨ ਦੇਈ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ! ਕਿਆ ਕੇ ਕਵੈ ਗਹਣਾ?” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ਜੇ ਤੂੰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਬਖਸ਼ੇ, ਤਦ ਕੀ ਕੋਈ ਜੀਵ ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਕੁਝ ਗਿਰੇ ਰੱਖਕੇ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਗਹਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਮੁਸ਼ਕਤ. ਮਿਹਨਤ। ੨ ਮਸ਼ਕੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧੰਨਵਾਦੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ.

ਗਹਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰ. ਅਥਾਹ। ੨ ਕਠਿਨ. ਔਖਾ। ੩ ਦੁਰਗਮ. ਜਿਸ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚਣਾ ਔਖਾ ਹੈ। ੪ ਸੰਘਣਾ. ੫ ਸੰਗੜਾ—ਥਾਹ. ਗਹਰਾਈ। ੬ ਜਲ। ੭ ਦੁੱਖ. ਕਲੋਸ਼. “ਮਿਥਿਆ ਗਹਨ ਗਹੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੮ ਦੇਖੋ ਗੁਹਣ ੧. “ਕੰਠ ਗਹਨ ਤਬ ਕਰਨ ਪੁਕਾਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ)

ਗਹਨਈਆ. ਵਿ—ਗੁਹਣ ਕਰੈਯਾ। ੨ ਗੁਹਣ ਕਰਨ ਯੋਗਤਾ।

੩ ਗਹਿਨਿਆਂ (ਭੂਸਣਾਂ) ਵਿੱਚੋਂ. ਗਹਿਨੋਂ ਮੇ ਸੇ. ਦੇਖੋ, ਗਹਨ ਗਹਨਈਆ.

ਗਹਨ ਗਹਨਈਆ. ਗਹਿਣਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ ਗਹਿਣਾ. ਭੂਸਣੋਂ ਮੇ ਸੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਭੂਸਣ. ਦੇਖੋ, ਮੋਤੀਚੂਰ ੨.

ਗਹਨਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗਹਣਗਤਿ ਅਤੇ ਗਹਨ.

ਗਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਹਣਾ ੩. “ਰਵਿ ਸਸਿ ਗਹਨੈ ਦੇਉ ਰੇ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਗਿਰੇ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ.

ਗਹਬਰ } ਸੰ. ਗਵਰ—ਗਵਰ. ਸੰਗੜਾ—ਅਤਿ ਸੰਘਣਾ ਬਣ
ਗਹਬਰਾ } (ਵਨ), ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਲਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. “ਗਹਬਰ ਬਨ
ਘੋਰ, ਗਹਬਰ ਬਨ ਘੋਰ ਹੇ!” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਔਖਾ ਥਾਂ.
ਜਿਸ ਜਗਾ ਪਹੁੰਚਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ੩ ਗੁਫਾ ਕੰਦਰਾ। ੪ ਦੰਡ.
ਪਾਖੰਡ। ੫ ਗੰਭੀਰ ਅਰਥ। ੬ ਜਲ। ੭ ਵਿ—ਗੁਪ੍ਰ। ੮ ਗੁੜਾ.
ਗਾੜਾ. “ਲਾਲ ਗੁਲਾਲ ਗਹਬਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਗਹਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁੰਦਲਪਨ। ੨ ਗੁਬਾਰ. ਆਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਛਾਈ ਹੋਈ ਗਰਦ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ ੧. “ਮਹਾਂ ਗਹਰ ਬਨ ਤਹਿ ਇਕ ਲਹਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੬) ਗਵਰ ਜੰਗਲ ਦੇਖਿਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗਹੁਰ.

ਗਹਰਗਹੁ. ਦੇਖੋ, ਗਹਿਰਗਹੁ.

ਗਹਰਗੰਭੀਰ } ਵਿ—ਦੁਰਗਮ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ. ਗਵਰ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ.
ਗਹਰਗੰਭੀਰਾ } ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਠਿਨ ਹੈ ਅਤੇ ਅਥਾਹ ਹੈ।
੨ ਦੇਖੋ, ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ.

ਗਹਰਗੰਭੀਰਾ ਗਹਿਹਰ. ਦੁਰਗਮ ਅਤੇ ਅਥਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਮੋਤੀ। ੨ ਭਾਵ—ਬ੍ਰਹਮਵੀਚਾਰਰੂਪ ਅਗਾਧ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਰਤਨ. “ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ ਕੈ ਨਾਨਕ ਕੁਰਬਾਣੀ ਜੋ ਗਹਰਗੰਭੀਰਾ ਗਹਿਹਰ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਗਹਰਵਾਰ. ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਗਹਰਵਾਰ ਚੌਹਾਨ ਗਹਲੋਤ ਦੌਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਗਹਰਾ. ਸੰ. ਗਵਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ। ੨ ਗੰਭੀਰ. ਡੂੰਘਾ.

ਗਹਰਾਈ. ਸੰਗੜਾ—ਗਵਰਤਾ. ਗੰਭੀਰਤਾ. ਡੂੰਘਿਆਈ.

ਗਹਿਰਗਹੁ. ਗੰਭੀਰ ਦਾ ਵਿਚਾਰ. ਭਾਵ—ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਗਿਆਨ. “ਗਹਿਰਗਹੁ ਹਦਰਥਿ ਓਇ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੨ ਕੇ) ਹਜ਼ਰਤ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ) ਨੇ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦਿੱਤਾ.

ਗਹਰੀ. ਵਿ—ਡੂੰਘੀ. “ਗਹਰੀ ਕਰਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਗਾੜੀ. “ਗਹਰੀ ਬਿਭੂਤ ਲਾਇ ਬੈਠਾ ਤਾੜੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਗਹਲ. ਭਦੋੜ ਤੋਂ ਦਸ ਕੋਹ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਬਾਣਾ ਭਦੋੜ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਰਨਾਲੇ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਮੇਹਰਾਜ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਾਲ ੫੦ ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੨੫ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ

ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਜਾਗੀਰ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ। ੨ ਡਿੰਗ. ਨਸ਼ਾ. ਮਾਦਕ. ਅਮਲ.

ਗਹਲੜਾ } ਵਿ—ਗਹਲ (ਨਸ਼ੇ) ਵਿੱਚ ਚੂਰ. ਮਖਮੂਰ. ਨਸ਼ੇ ਨਾਲ
ਗਹਲੜੇ } ਪਾਗਲ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੀਵਾਨਾ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਗਹਿਲੋ—
ਗਹਲਾ } ਗਹੇਲੋ. ਲਾਪਰਵਾ. ਗਾਫ਼ਿਲ। ੪ ਮੂਰਖ.
ਗਹਲੋਟ } ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਵੰਸ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਮੇਵਾੜ ਦੀ
ਗਹਲੋਤ } ਸ਼ਿਸ਼ੋਦੀਆ (ਸ਼ਿਸ਼ੋਦਯਾ) ਕੁਲ ਹੈ.

ਗਹਵਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ.

ਗਹਾ. ਗੁਹਣ ਕੀਤਾ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ। ੨ ਫੜਿਆ। ੩ ਫਾ, ਫਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਾ. ਥਾਂ। ੪ ਖਲਹਾਨ (ਪਿੜ) ਗਾਹੁਣ ਲਈ ਕੰਡੇ ਦਾਰ ਮੋੜਾ, ਜੋ ਪੈਲੀ ਨੂੰ ਤੋੜਕੇ ਬਾਰੀਕ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਗਹਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੈਲੀ ਦੇ ਗਾਹਣ ਦਾ ਕਰਮ ਕਰਵਾਉਣਾ। ੨ ਫੜਾਉਣਾ. ਪਕੜਾਨਾ.

ਗਹਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਹੁਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗਾਹੁਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ। ੩ ਗਰਿਫਤ. ਪਕੜ. ਫੜਾਈ. “ਨਹਿ ਦੇਤ ਗਹਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਗਹਾਵਾ. ਵਿ—ਗਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਗਾਹ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਗੁਹਿਣ ਕੀਤਾ. ਪਕੜਿਆ। ੩ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ. “ਲਖ ਇਨ ਸਾਚ ਕਰੇ ਜੁ ਗਹਾਵਾ. ਅੰਤਕਾਲ ਤਿਹ ਹੁਇ ਪਛਤਾਵਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਗਹਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਿਫਤ. ਪਕੜ. ਗੁਹਣ. “ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੇਵਹੁ ਨਾਮ ਦੇਵਹੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਲਾਗ. ਲਗਾਉ. “ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਗਹਿ ਰਹੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੩) “ਪਿਰ ਸੇਤੀ ਅਨਦਿਨੁ ਗਹਿ ਰਹੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਹਿਕੇ. ਗੁਹਣ ਕਰਕੇ. ਫੜਕੇ. “ਗਹਿ ਕੰਠ ਲਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਗਹਿਓ } ਪਕੜਿਆ. ਫੜਿਆ। ੨ ਗੁਹਣ ਕੀਤਾ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ.
ਗਹਿਆ } “ਮਨ ਰੇ, ਗਹਿਓ ਨ ਗੁਰਉਪਦੇਸੁ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)
੩ ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰੇ ਰੱਖਿਆ ਪਦਾਰਥ. ਰੇਹਨ ਰੱਖੀ ਵਸਤੁ.

ਗਹਿਣਾ } ਦੇਖੋ, ਗਹਣਾ.
ਗਹਿਨਾ }

ਗਹਿਬਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ.

ਗਹਿਮ. ਸੰਗਯਾ—ਗਹਨ। ੨ ਸੰਘੱਟ. ਸਮੁਦਾਯ. ਭੀੜ.

ਗਹਿਮਾਗਹਿਮ. ਬਹੁਤ ਭੀੜ. ਦੇਖੋ, ਗਹਿਮ ੨। ੨ ਵਡੀ ਰੋਨਕ.

ਗਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ. “ਸੀਤਲ ਛਾਇਆ, ਗਹਿਰ ਫਲ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ } ਦੇਖੋ, ਗਹਰਗੰਭੀਰ. “ਵਡੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ,
ਗਹਿਰਗੰਭੀਰੁ } ਗਹਿਰਗੰਭੀਰਾ ਗੁਣੀਗਹੀਰਾ.” (ਸੋਦਰੁ)
ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ } ੨ ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ‘ਠਾਣਾ’
ਗਹਿਰਗੰਭੀਰੀਏ } ਵਿੱਚ ਚੇਤ ਬਦੀ ੯ ਸੰਮਤ ੧੯੨੦ ਨੂੰ ਸੁੱਖੀ
ਗਹਿਰਗੰਭੀਰੁ } ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕਾਨੂੰਚੰਦ ਤਖ਼ਾਣ ਦੇ ਘਰ

ਬਿਸਨਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਮਤਾਬਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋ ਕੇ ਬਿਸਨਦਾਸ ਕਹਾਇਆ. ਇਹ ਉਦਾਸੀਆਂ ਦੇ ਵਡੇ ਅਖਾੜੇ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਕਈ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚਰਦਾ ਰਿਹਾ. ਸੰਮਤ ੧੯੪੪ ਵਿੱਚ ਰੋਪੜ ਡੇਰਾ ਜਮਾਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਅਰੰਭਿਆ. ਬਿਸਨਦਾਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਨਾਉਂ, “ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ” ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਤਾਈਦ ਵਿੱਚ ਉਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਤੁਕਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ—“ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹ ਸੁਆਮੀ ਅਤੁਲ ਨ ਜਾਈ ਕਿਆ ਮਿਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹੁ, ਹਾਥ ਨ ਲਭਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਗਹਿਰਗੰਭੀਰੁ ਅਥਾਹੁ ਤੂ, ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਅਮੋਲੈ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ ਸਾਗਰ ਰਤਨਾਗਰ, ਅਵਰ ਨਹੀ ਅਨਪੂਜਾ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੧) “ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ ਬੇਅੰਤ ਗੋਵਿੰਦੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਬਿਸਨਦਾਸ ਦੇ ਚੇਲੇ ‘ਗਹਿਰਗੰਭੀਰੀਏ’ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਏ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਅਸਥਾਨ ਰੋਪੜ (ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ) ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਗਹਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਹਰੀ। ੨ ਗਹਿ (ਗੁਹਣ ਕਰ) ਰੀ (ਅਰੀ!) ਦੇਖੋ, ਪੈਓਹਰੀ.

ਗਹਿਰੀਗੰਭੀਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪੈਓਹਰੀ.

ਗਹਿਲ. ਦੇਖੋ, ਗਹਲ.

ਗਹਿਲੜੇ } ਦੇਖੋ, ਗਹਲਾ. “ਗਰਬਿ ਗਹਿਲੜੇ ਮੁੜੜੇ.” (ਟੋਡੀ
ਗਹਿਲਾ } ਮ: ੫) “ਗਹਿਲਾ ਰੂਹ ਨ ਜਾਣਈ ਸਿਰੁ ਭੀ ਮਿਟੀ
ਖਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਕਿਆ ਸੋਵਹਿ ਨਾਮ ਵਿਸਾਰਿ ਗਾਫਲ
ਗਹਿਲਿਆ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗਹਿਲੀ. ਵਿ—ਦੀਵਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਹਲ ਅਤੇ ਗਹਲਾ। ੨ ਗੁਹਿਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਗੁਣਗਹਿਲੀ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਗਹਿਵਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ. “ਉਰ ਆਮੇਦ ਸੰਗ ਭੇ ਗਹਿਵਰ.” (ਨਾਪੁ)

ਗਹੀ. ਗੁਹਣ ਕੀਤੀ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤੀ. “ਗਹੀ ਓਟ ਸਾਧਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਹਣਕਰਤਾ. ਜਿਸ ਨੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ੇ ਗੁਹਣ ਕੀਤੇ ਹਨ. ਲੰਪਟ. “ਕੋਟਿ ਗਹੀ ਕੇ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਗਹੀਜੈ. ਗੁਹਣ ਕਰੀਜੈ. “ਛੋਡਿ ਮਾਨ ਹਰਿਚਰਣ ਗਹੀਜੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗਹੀਰ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰ. ਅਥਾਹ. ਦੇਖੋ, ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ। ੨ ਫਾ ਗਹਰੀਰ. ਮੈਦਾਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਹਿੱਲਣ ਵਾਲਾ. “ਗੱਜੇ ਗਹੀਰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਅਤੀਅਲ ਘੋੜਾ. ੪ ਦੇਖੋ, ਗਹੀਰੁ.
ਗਹੀਰਉ } ਵਿ—ਗੁਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਕੜਨ ਵਾਲਾ. ਨਿਗੂਹ
ਗਹੀਰਾ } ਕਰਤਾ. “ਮਨਹਿ ਗਹੀਰਉ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਉ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੨ ਗੰਭੀਰਤਾ ਵਾਲਾ. ਅਥਾਹ. ਦੇਖੋ, ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ.

ਗਹੀਰੁ. ਸਿੰਧੀ. ਵਡਾ “ਹੁਇ ਅਲਪ ਗਹੀਰੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਹੀਰ.

ਗਹੀਲਾ } ਸੰ. ਗ੍ਰਹਯਾਲੁ—ਗ੍ਰਿਹਯਾਲੁ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਤਾ. ਧਾਰਣ
ਗਹੀਲੀ } ਵਾਲਾ. “ਪਤਿਤਉਧਾਰਨ ਬਿਰਦ ਗਹੀਲਾ.” (ਨਾਪੁ)
੨ ਗ੍ਰਾਹਕ. “ਮਹਾਪੁਰਖ ਤੁਮ ਗੁਨੀਗਹੀਲਾ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਫੜਨ
ਵਾਲੀ. “ਗਰਬਿ ਗਹੀਲੀ.” (ਅਕਾਲ) ਅਭਿਮਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਪਕੜਨ
ਵਾਲੀ। ੪ ਗਹੀਲਾ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਤ (ਅਧਿਕ) ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਭੀ
ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਖਾਟਹੁ ਧਨ ਲਾਭ ਗਹੀਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਝ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਟੋਆ, ਜੋ ਮੋੜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਣ
ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਰਿਫਤ. ਪਕੜ. “ਰਹਿਨ ਨਹੀ ਗਹੁ ਕਿਤਨੇ!”
(ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਆਗ੍ਰਹ. ਹਠ. ਜਿਦ. “ਦੂਰਿ ਕਰਹੁ ਆਪਨ
ਗਹੁ ਚੇ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੪ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰ. “ਗਹੁ
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਨ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਗਹੁਰ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਰੀ. ਚਿਰ. “ਸਿਮਰਜੋ ਹਜਰਤ ਨੇ ਚਲਹੁ,
ਨਹਿ ਗਹੁਰ ਕਰੀਜੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦੇਖੋ, ਗਉਹਰ.

ਗਹੇ. ਗ੍ਰਹਣ ਕੀਤੇ. ਪਕੜੇ. ਗੁਸੇ. ਦੇਖੋ, ਗਹਨ.

ਗਹੇਹੀ. ਗ੍ਰਹਣ ਕੀਤੀ ਹੈ. “ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਓਟ ਗਹੇਹੀ.” (ਸੋਰ
ਮ: ੫)

ਗਹੇਰਾ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰਤਾ ਵਾਲਾ. ਗਰੂਰ. “ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀਗਹੇਰਾ.”
(ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਘਣਾ ਬਣ. “ਮਨ ਰੇ, ਸੰਸਾਰ ਅੰਧਗਹੇਰਾ.”
(ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਤਾ. ਫੜਨ ਵਾਲਾ.

ਗਹੇਲੜੇ } ਦੇਖੋ, ਗਹਲਾ. “ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਕਾਮ ਗਹੇਲੀਏ!”
ਗਹੇਲਾ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਗਰਬ ਗਹੇਲੀ ਮਹਿਲੁ ਨ ਪਾਵੈ.”
ਗਹੇਲੀ } (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)
ਗਹੇਲੋ }

ਗਹੈ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਾਹੈ। ੩ ਅਵਗਾਹੈ. ਸਨਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.

“ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਗਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਗਹੈਯਾ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰੈਯਾ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪਕੜਨ
(ਫੜਨ) ਵਾਲਾ.

ਗਹੈਂ. ਸੰ. ਗਵੰ. ਧਾ—ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਾ. ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣਾ.

ਗਹੈਣ. ਸੰ. ਗਵੰਯ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਬਦਨਾਮੀ
ਕਰਨੀ. ਨਿੰਦਣਾ.

ਗਹਿੰਤ. ਸੰ. ਗਵਿੰਤ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ

ਗਹੂਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ.

ਗਕਤ. ਦੇਖੋ, ਗਿੰਧ ੨.

ਗੱਕਰ } ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਪਰਗਨੇ ਕੱਕਾ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ
ਗੱਕਰੀ } “ਕੇਕਯ” ਇਸੇ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੱਖਰੀ.

ਗੱਖਰ } ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਜੇਹਲਮ
ਗੱਖਰੀ } ਅਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਭੱਖਰੀ
ਗੱਖੜ } ਕੰਧਾਰੀ ਗੋਰ ਗੱਖਰੀ.” (ਅਕਾਲ)

ਗਗਣ } ਗ (ਗੰਧਰਵਾਂ) ਦਾ ਗਣ (ਸਮੁਦਾਯ). ੨ ਆਕਾਸ਼.
ਗਗਣੁ } ਦੇਖੋ, ਗਗਨ। ੩ ਗ੍ਰਹਗਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਗਗਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗਮਨ ਕਰੀਏ, ਆਕਾਸ਼. “ਗਗਨਮੈ
ਬਾਲੁ ਰਵਿ ਚੰਦੁ ਦੀਪਕ ਬਨੇ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਬਿੰਦੀ. ਸਿਫਰ।
੩ ਸੁੰਨਾ ਥਾਂ. ਪੁਲਾੜ। ੪ ਅਬਰਕ. ਅਭੁਕ। ੫ ਸੁਰਗ। ੬ ਪਵਨ.
ਵਾਯੂ. ਹਵਾ. “ਉਪਰਿ ਕੂਪ ਗਗਨ ਪਨਿਹਾਰੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)
ਦਸ਼ਮਦੂਰ ਕੂਪ, ਪਵਨ (ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦੀ ਸਾਧਨਾ) ਪਨਿਹਾਰੀ।
੭ ਭਾਵ—ਸਰਵਵਯਾਪੀ ਕਰਤਾਰ. “ਗਗਨ ਗੰਭੀਰੁ ਗਗਨੰਤਰਿ
ਵਾਸੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੮ ਦਸ਼ਮਦੂਰ. “ਗਗਨਿ ਨਿਵਾਸਿ ਸਮਾਧਿ
ਲਗਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੯ ਦੇਖੋ, ਛੱਪਯ ਦਾ ਰੂਪ ੧।
੧੦ ਇੱਕ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਇੱਕ ਮੰਨਿਆ
ਹੈ.

ਗਗਨ ਅਕਾਸ਼. ਗਗਨ (ਆਸਮਾਨ) ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ (ਚਮਕੀਲੇ
ਗ੍ਰਹ). ਦੇਖੋ, ਆਕਾਸ਼ ੪ ਅਤੇ ਕਾਸ ੩-੪. “ਜਿਨਿ ਧਰ ਧਾਰੀ
ਗਗਨ ਅਕਾਸ਼.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਗ੍ਰਹਗਣ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼.
ਗਗਨਕੁਸੁਮ. ਸੰਗਯਾ—ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਫੁੱਲ. ਭਾਵ—ਅਣਹੋਣੀ ਬਾਤ.
ਅਸੰਭਵ ਗੱਲ। ੨ ਅਲੰਕਾਰਰੂਪ ਕਰਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਫੁੱਲ ਸੂਰਜ
ਚੰਦ ਤਾਰੇ.

ਗਗਨਗੰਭੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਆਕਾਸ਼ ਵਾਕਰ ਵਿਆਪਕ
ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ ਹੈ.

ਗਗਨਚਰ } ਵਿ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਗਗਨਚਾਰੀ } ਪੰਛੀ। ੩ ਸੂਰਜ। ੪ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੫ ਨਫਤੁ। ੬ ਤੀਰ।
੭ ਬੱਦਲ। ੮ ਪਵਨ। ੯ ਦੇਵਤਾ.

ਗਗਨਨਗਰ } ਸੰਗਯਾ—ਦਸ਼ਮਦੂਰ। ੨ ਗਗਨ ਨਗਰ ਤੋਂ.
ਗਗਨਨਗਰਿ } “ਗਗਨਨਗਰਿ ਇਕ ਬੁੰਦ ਨ ਬਰਬੈ.” (ਆਸਾ
ਕਬੀਰ)

ਗਗਨਪੁਰ } ਦੇਖੋ, ਗਗਨਨਗਰ। ੨ ਗਗਨਪੁਰ ਵਿੱਚ. “ਰਹੈ
ਗਗਨਪੁਰਿ } ਗਗਨਪੁਰਿ ਦ੍ਰਿਸਟਿ, ਸਮੈਸਰਿ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)
ਗਗਨਪੁਰੁ } ੩ ਆਕਾਸ਼ਵਤ ਪੂਰਣ, ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ
ਗਗਨਪੁਰੁ ਪਾਏ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ੪ ਰਾਜਮੰਦਿਰ. ਕਈ ਮੰਜਿਲਾ
ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਿਮਾਨ ੨.

ਗਗਨਮੰਡਲ. ਸੰਗਯਾ—ਆਕਾਸ਼ਮੰਡਲ। ੨ ਦਸ਼ਮਦੂਰ. “ਗਗਨਮੰਡਲ
ਮਹਿ ਰੋਧੇ ਬੰਮੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਗਗਨਾਂਗਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਗਨ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲੀ
ਅੰਗਨਾ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਅਪਸਰਾ. ਹੂਰ. ਪਰੀ.

ਗਗਨਾਂਬੁ. ਸੰ. ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਅੰਬੁ (ਜਲ). ਮੀਂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ. Rain-
water. ਸੁਸ਼੍ਰੁਤ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਣਾ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗਗਨਿ. ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ. “ਤੂ ਜਲਿ ਬਲਿ ਗਗਨਿ ਪਯਾਲਿ ਪੂਰਿ
ਰਹਿਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਦਸ਼ਮਦੂਰ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਗਗਨ ੮.

ਗਗਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗਗਨ. “ਗਗਨੁ ਰਹਾਇਆ ਹੁਕਮੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਗਗਨੰਤਰਿ } ਦਸਮਵਾਰ ਵਿੱਚ। ੨ ਆਕਾਸ਼ ਸਮਾਨ ਪੂਰਣ ਬ੍ਰਹਮ
ਗਗਨੰਦਰਿ } ਵਿੱਚ. “ਗਗਨੰਤਰਿ ਵਾਸ.” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਗਗਨੰਤਰਿ
ਵਾਸਿਆ ਗੁਣ ਪਰਗਾਸਿਆ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧) “ਸਾਰਾ ਵਾਸਾ
ਪੁਰਿ ਗਗਨੰਦਰਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਗਗਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗਗਰਾ। ੨ ਕਲਸਾ. ਘੜਾ.

ਗਗਰੀ } ਦੇਖੋ, ਗਗਰ. “ਕਾਚ ਗਗਰੀਆ ਅੰਭ ਮਝਰੀਆ.”
ਗਗਰੀਆ } (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਕੱਚੀ ਗਗਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ.

ਗਗੜਾ } ਇੱਕ ਨੀਚ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਜੋਕ, ਤੁੰਬੀ ਅਤੇ ਸਿੰਗੀ ਆਦਿਕ
ਗਗੜੀ } ਨਾਲ ਲਹੂ ਕਢਦੀ ਹੈ. “ਜੌਂ ਗਗੜੀ ਤੁਮਰੀ ਤਨ
ਲਾਯਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਗਾ } ਗ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੨ ਗੱਗਾ ਅੱਖਰ. “ਗਗਾ ਗੋਬਿੰਦਗੁਣ
ਗੱਗਾ } ਰਵਹੁ.” (ਬਾਵਨ)

ਗੱਗੋਬੁਹਾ. ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਥਾਣਾ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,
ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ
ਪਿੱਪਲ ਹੇਠ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
(ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਟੜੇ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਭੇਰੇ ਲੰਗਰ ਜਾਰੀ ਹੈ. ਪੰਜ ਜੇਠ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬੀਰ ਸਿੰਘ.

ਗਚ ਅਥਵਾ ਗਚੁ. ਫ਼ਾ ਟੂ ਸੰਗੜਾ—ਚੂਨਾ. ਇੱਟ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦੀ
ਚਿਣਾਈ ਦਾ ਮਸਾਲਾ। ੨ ਪੱਕੀ ਚਿਣਾਈ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਅਤੇ
ਡਾਟਦਾਰ ਛੱਤਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣਾਉਣ
ਲਈ ਇੱਕ ਲੇਪ (ਪਲਸਤਰ—plaster) ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ, ਜੋ ਗਚ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ
ਵਰਤੀਂਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਜੋ ਵਸਤਾਂ ਜਿਸ ਮਿਕਦਾਰ
ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਇਹ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੀਵਾਰਾਂ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸ਼ੋਭਾ ਲਈ
ਜੋ ਗਚ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਬਰੀਕ ਰੇਤਾਂ, ਸੰਗਮਰਮਰ
ਦਾ ਚੂਰਨ ਅਤੇ ਖਾਸ ਤਰਾਂ ਦਾ ਚੂਨਾ (Gypsum) ਪੈਂਦਾ ਹੈ.
ਬਾਹਰ ਵਰਤਣ ਲਈ ਗਚ ਇਤਨਾ ਸੁੱਖ ਅਰ ਸੂਖਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ,
ਪਰ ਇਹ ਭੀ ਐਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਗਰ ਲੇਪ ਨੂੰ ਸੁਕਾਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ
ਘੋਟਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੀ ਆਭਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ. ਅੱਜ ਕਲ
ਇਸ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿੱਚ ਸੀਮੈਂਟ ਵਗੈਰਾ ਦਾ ਭੀ ਇਸਤਮਾਲ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ, ਰੇਤ ਅਤੇ ਬਰੀਕ ਚੂਨੇ ਨਾਲ ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ ਪਲਾਸਟਰ ਆਫ ਪੈਰਿਸ
(Plaster of Paris) ਦੇ ਤੀਜੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਭੀ ਗਚ ਆਖਦੇ ਹਨ.
ਗਚ ਦੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਿਸਮ ਭੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੀ ਕਦਰ ਵਾਲ
ਭੀ ਰਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਗਚ ਅਤਿ ਕਰੜਾ, ਪਧਰਾ ਤੇ ਕੂਲਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ. “ਘਰ ਗਚ ਕੀਤੇ ਬਾਗੇ ਬਾਗ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਕਾਚੀ
ਢਹਗਿ ਦਿਵਾਲ, ਕਾਹੇ ਗਚੁ ਲਾਵਹੁ?” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੩ ਕੱਚੀ

ਕੰਧ ਦੇਹ ਹੈ. ਗਚ ਕਾਯਾਕਲਪ, ਵਾਜੀਕਰਣ ਆਦਿ ਸਾਧਨ ਹਨ।
੪ ਦੇਖੋ, ਗੱਚ.

ਗਚਕਾਰੀ } ਸੰਗੜਾ—ਜੜਤੀ. ਜੜਾਉ. “ਅਜਰਨ ਬਿਖੈ ਮਣਿਨ
ਗਚਗੀਰੀ } ਗਚਕਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਚੂਨੇ ਦੀ ਚਿਣਾਈ. ਚੂਨੇ ਦੀ
ਪਕੜ ਵਾਲੀ ਇਮਾਰਤ. “ਗੜ ਮੰਦਰ ਗਚਗੀਰੀਆਂ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ ਨ
ਜਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਗਚਨ. ਕ੍ਰਿ—ਚੂਨੇ ਨਾਲ ਜੜਨਾ। ੨ ਜੋੜਨਾ. ਮਿਲਾਉਣਾ. “ਬਚਨ
ਚੀਨ ਤਾਮੈ ਗਚੋਂ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਪ੍ਰਭਾ ਕਰਤਾਰ ਇਹੀ ਮੈ ਗਚੀ ਹੈ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਚੁ. ਦੇਖੋ, ਗਚ.

ਗੱਚ. ਸੰਗੜਾ—ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ। ੨ ਦਿਲ ਦੀ ਹਵਾੜ. ਜਿਵੇਂ—ਦਿਲ
ਦਾ ਗੱਚ ਕੱਢਣਾ। ੩ ਵਿ—ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮਸ੍ਰੂ. ਮਖਮੂਰ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ
ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਗੱਚ ਹੈ.

ਗਛ. ਦੇਖੋ, ਗੱਛ.

ਗਛਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਾ. ਗਮਨ. “ਗਛਣ ਨੈਣ ਭਾਰੇਣ.” (ਗਾਥਾ)
ਗਛਨਾ } ਦੇਖੋ, ਗੱਛ ਅਤੇ ਨੈਣਭਾਰ.

ਗੱਛ. ਸੰ. ਗਛ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗਮ (gām) ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ
ਅਰਥ ਜਾਣਾ ਹੈ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਵ੍ਰਿਕ (ਬਿਰਛ). ਦਰਖਤ। ੩ ਜੈਨੀ
ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਗਰੋਹ (ਤੁੰਡ). ੪ ਬੁਛਾੜ. ਵਾਛੜ. “ਪਰੀ ਗੱਛ ਤੀਰੰ.”
(ਚੰਡੀ ੨)

ਗਜ. ਸੰ. ਗਯ. ਧਾ—ਮਦ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—
ਹਾਥੀ, ਜੋ ਮਦ ਨਾਲ ਗਰਜਦਾ ਹੈ. “ਕੋਪ ਭਰਜੋ ਗਜ ਮੱਤ ਮਹਾਂ
ਭਰ ਸੁੰਡ ਲਏ ਭਟ ਸੁੰਦਰ ਸੋਊ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਇੱਕ ਗੰਧਰਵ,
ਜੋ ਦੇਵਲ ਰਿਖੀ ਦੇ ਸੁਪ ਨਾਲ ਹਾਥੀ ਬਣ ਗਿਆ. ਇਸ ਨੂੰ ਵਰੁਣ
ਦੇ ਤਲਾਉ ਵਿੱਚ ਤੋਂਦੂਏ (ਤੰਦੂਏ) ਨੇ ਗ੍ਰਹਸਲੀਤਾ. ਜਦ ਨਿਰਬਲ
ਹੋਕੇ ਡੁੱਬਣ ਲੱਗਾ, ਤਦ ਕਰਤਾਰ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ
ਗਜ ਦੇ ਬੰਧਨ ਕੱਟੇ ਗਏ. ਦੇਖੋ, ਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੮, ਅ: ੨ “ਗਜ
ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਿਓ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ.” (ਗਉ ਮ: ੮) ਦੇਖੋ, ਗਜੇਂਦ੍ਰ
੩। ੪ ਗਣੇਸ਼. “ਕਹੁ ਗੁਰ ਗਜ ਸਿਵ ਸਭਕੇ ਜਾਨੈ.” (ਗਉ
ਕਬੀਰ) ੫ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਦੈਂਤ, ਜੋ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦਾ
ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਗਜਾਸੁਰ. ਇਹ ਪਹਿਲੇ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਮਹੇਸ਼ ਰਾਜਾ ਸੀ.
ਨਾਰਦ ਦੇ ਸੁਪ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਦਾ ਜਨਮ ਮਿਲਿਆ. ਦੇ
ਵਤਿਆਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਗਜ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਅਤੇ
ਉਸ ਦੀ ਖੱਲ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਪਹਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਸਕੰਦਪੁਰਾਣ,
ਗਣੇਸ਼ਖੰਡ, ਅ: ੧੦।

੬ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰੀ। ੭ ਅਠਤਾਲੀ ਉਂਗਲ ਦੀ ਇੱਕ
ਮਿਣਤੀ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਾ. ੭ ਗਜ. “ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਗਜੁ ਜਿਹਵਾ ਮੇਰੀ
ਕਾਤੀ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਗਜ ਦਾ ਮਾਪ ਬਹੁਤ ਬਦਲਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ
ਅਤੇ ਹੁਣ ਭੀ ਕਈ ਭੇਦ ਹਨ, ਪਰ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਗਜ ੧੬
“ਪਹਿਨੈ ਹਾਥੀ ਸੀਂਹ ਖੱਲ ਡਉਰੁ ਵਾਇ ਕਰੈ ਹੈਰਾਣੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਗਿਰੇ ਅਥਵਾ ੩੬ ਇੰਚ ਦਾ ਹੈ। ਗਜ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੋ ਹੱਥ ਭੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਤੁਜ਼ਕ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਵਿੱਚ ਗਜ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ੨੪ ਉਂਗਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਲਾਹੀ ਗਜ ੪੦ ਉਂਗਲ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ੮ ਸਰੰਦਾ ਸਾਰੰਗੀ ਆਦਿ ਬਜਾਉਣ ਲਈ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਕਮਾਨਚਾ ਅਤੇ ਬੰਦੂਕ ਕਸਣ ਜਾਂ ਸਾਫ਼ ਕਰਣ ਦਾ ਸਰੀਆ। “ਛਣਕੰਤ ਲਗਤ ਗਜ ਫੇਰ ਫੇਰ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੯ ਦੇਖੋ, ਗਜਣਾ। ੧੦ ਗਾਜ਼ੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇੱਕ ਥਾਂ “ਗਜ” ਸ਼ਬਦ ਹੈ। “ਹਮੈ ਨ ਗਜਸੈਨਾ ਮੇ ਦੀਜੈ। ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਰਾਖ ਕਰਿ ਲੀਜੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫) ਸਾਨੂੰ ਗਾਜ਼ੀ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਨਾ ਕਰੋ।

ਗਜ ਇਕੀਸ. ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ.

ਗਜਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਗਜ ੩ ਅਤੇ ਗਜੇਂਦ੍ਰ ੩. “ਗਜਇੰਦ੍ਰ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਕੀਓ ਮੋਖ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫)

ਗਜਸਿੰਘ. ਭੀਮਸੈਨ ਕਹਲੂਰੀਏ ਦਾ ਸੰਬੰਧੀ ਅਤੇ ਸੈਨਾਨੀ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਅ: ੧੨.

ਗਜਹਸਤੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉਠਾਇਆ ਹੈ ਹਸੂ ਜਿਸ ਨੇ, ਅਜਿਹਾ ਹਾਥੀ. ਸੁੰਭ ਉਠਾਏ ਹੋਏ ਹਾਥੀ. “ਗਜਹਸਤੀ ਕੇ ਪੁਨ ਉਧਾਰੀਅਲੇ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ) ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਗਜ ਨੇ ਸੁੰਭ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਲੈ ਕੇ ਭਗਵਾਨ ਨੂੰ ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਰਖੜਾ ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗਜ ੩ ਅਤੇ ਗਜੇਂਦ੍ਰ ੩। ੨ ਮਦਮੱਤ ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਗਜ. “ਗਜਹਸਤੀ ਦੀਨ” ਚਮਕਾਰਿ. (ਭੈਰ ਅ: ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਜਕ. ਛਾ ਗਜਕ. ਸੰਗੜਾ—ਨੁਕਲ. ਚਾਟ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਠਿਆਈ.

ਗਜਗਤਿ } ਸੰਗੜਾ—ਹਾਥੀ ਦੀ ਚਾਲ। ੨ ਹਾਥੀ ਜੇਹੀ ਚਾਲ.
ਗਜਗਮਨ } ਕਾਵਗਰੁੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਚਾਲ ਗਜ ਜੇਹੀ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਜਗਾਮਿਨੀ.

ਗਜਗਾਹ. ਸੰਗੜਾ—ਹਾਥੀ ਦਾ ਗਹਿਣਾ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਹਾਥੀ ਅਤੇ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਭੂਖਣ. “ਤੁਰਗ ਨਚਾਵਤ ਯੁਤ ਗਜਗਾਹਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਯੋਧਾ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਭੂਖਣ, ਜੋ ਜਿਗਾ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਗਜਗਾਹ ਬੰਧੋ, ਪੁਨਾ ਭਾਗ ਜਾਨੋ!” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗਜਗਾਹ ਬਨੁਕੇ ਫੇਰ ਨੱਠਣਾ! ੩ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਦਮਾਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜਿਸ ਤੇ ਵੱਡੇ ਛੋਟੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਸਰਵ ਲੋਹ ਦੇ ਅਰਧ ਚੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਸਿਰਪੁਰ ਖੰਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਹਾਥੀ ਦਾ ਝੁੱਲ। ੫ ਹਾਥੀ ਦਾ ਹੋਂਦਾ.

ਗਜਗਾਮਿਨੀ } ਵਿ—ਹਾਥੀ ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਵਾਲੀ. ਹਸੂ ਸਮਾਨ ਹੈ
ਗਜਗੈਣੀ } ਗਮਨ ਜਿਸ ਦਾ. “ਮ੍ਰਿਗਪਤਿ ਕਟਿ ਛਾਜਤ
ਗਜਗੋਨੀ } ਗਜਗੈਣੀ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਗੌਰ ਰੰਗ ਕੰਚਨ
ਗਜਗੋਨੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਗਜਣਾ. ਸੰ. ਗਜੰਨ—ਗਜੰਨ. ਸੰਗੜਾ—ਗੱਜਣਾ. ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਜ.

ਗਜਦਸ. ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ.

ਗਜਧਰ. ਰਾਜਾ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਰਖਦਾ ਹੈ। ੨ ਉਹ ਜੰਗਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਾਥੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੩ ਡਿੰਗ. ਦਰਜੀ. ਕਪੜੇ ਸਿਉਣ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਮਿਣਨ ਲਈ ਗਜ ਰਖਦਾ ਹੈ। ੪ ਸਰੰਦਾ ਸਾਰੰਗੀ ਤਾਦ੍ਰਿਸ ਆਦਿ ਵਾਜੇ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਗਜਨ. ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵੀ ਅਤੇ ਗਜਨੀ ੪.

ਗਜਨਵ. ਗਉੜੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ:—

- ੧ ਗਜਨਵ ਗਜਦਸ ਗਜਇਕੀਸ ਪੁਰੀਆ ਏਕ ਤਨਾਈ,
- ੨ ਸਾਠ ਸੂਤ ਨਵਖੰਡ ਬਹਤਰਿ ਪਾਟੁ ਲਗੋ ਅਧਿਕਾਈ,
- ੩ ਗਈ ਬੁਨਾਵਨ ਮਾਰੋ! ਘਰ ਛੋਡਿਐ ਜਾਇ ਜੁਲਾਹੇ,
- ੪ ਗਜੀ ਨ ਮਿਨੀਐ ਤੋਲਿ ਨ ਤੁਲੀਐ ਪਾਚਨੁ ਸੇਰ ਅਢਾਈ,
- ੫ ਜਉ ਕਰਿ ਪਾਚਨੁ ਬੋਗਿ ਨ ਪਾਵੈ ਝਗਰੁ ਕਰੈ ਘਰਹਾਈ,
- ੬ ਦਿਨ ਕੀ ਬੈਠ ਖਸਮ ਕੀ ਬਰਕਸ ਇਹ ਬੇਲਾ ਕਤ ਆਈ?

੭ ਛੂਟੇ ਕੁੰਡੇ ਭੀਗੋ ਪੁਰੀਆ ਚਲਿਓ ਜੁਲਾਹੇ ਰੀਸਾਈ.

੮ ਛੋਛੀ ਨਲੀ ਤੰਤੁ ਨਹੀ ਨਿਕਸੈ ਨਤਰੁ ਰਹੀ ਉਰਝਾਈ,

੯ ਛੋਡਿ ਪਸਾਰੁ ਈਹਾ ਰਹੁ ਬਪੁਰੀ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸਮਝਾਈ.

(੫੪)

ਭਾਵ—

- ੩ ਜਦ ਜੁਲਾਹਾ (ਲਿੰਗਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨੀ ਜੀਵ) ਘਰ (ਦੇਹ) ਛੱਡਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਦ ਮਾਹਰੂ (ਸੰਸਕਾਰਾਤਮਕ ਵਿੱਤਿ) ਤਾਣੀ ਤਣਵਾਉਣ ਲਈ ਪਹੁੰਚੀ ਅਰਥਾਤ—ਦੂਜਾ ਸ਼ਰੀਰ ਰਚਣ ਲਈ ਪ੍ਰਵਿੱਤ ਹੋਈ.

- ੧ ਨੌ ਗਜ (ਨੌ ਗੋਲਕ) ਦਸ ਗਜ (ਦਸ ਇੰਦ੍ਰਿਯ) ਇੱਕੀ ਗਜ (ਪੰਜ ਤਤ੍ਵ, ਪੰਜ ਵਿਸ਼ਯ, ਦਸ ਪ੍ਰਾਣ ਅਤੇ ਅੰਤਹਕਰਣ) ਇਹ ਪੂਰੀ ਚਾਲੀ ਗਜ ਦੀ ਤਾਣੀ ਤਣੀ.

- ੨ ਸੱਠ (ਨਾੜੀਆਂ) ਨੌ ਟੋਟੇ (ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੋੜ) ਤਾਣੇ ਦਾ ਸੂਤ, ਬਹੱਤਰ (ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਾੜੀਆਂ) ਪੇਟਾ ਲਾਇਆ.

- ੪ ਕੀ ਇਹ (ਸ਼ਰੀਰਰੂਪ) ਤਾਣੀ ਗਜਾਂ ਨਾਲ ਮਿਣੀ ਅਤੇ ਤੋਲੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਢਾਈ ਸੇਰ ਪਾਣ (ਨਿਤਯ ਦੀ ਖੁਰਾਕ) ਹੈ.

- ੫ ਜੇ ਛੋੜੀ ਪਾਣ ਨਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਜੁਲਾਹਾ ਘਰ ਢਾਹ ਦੇਣ ਲਈ ਝਗੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਦੇਹ ਤਯਾਗਣ ਵਾਸਤੇ ਲਿੰਗਸ਼ਰੀਰ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

- ੬ ਹੇ ਮਾਲਕ ਤੋਂ ਉਲਟ ਜਾਣ ਵਾਲੀ! ਦਿਨੇ ਕਿਉਂ ਵੇਹਲੀ ਬੈਠੀ ਹੈ? ਇਹ ਵੇਲਾ ਫਿਰ ਕਦੋਂ ਮਿਲਣਾ ਹੈ?

- ੭ ਕੁੰਡਿਆਂ (ਪਦਾਰਥਾਂ) ਵਿੱਚ ਨਲੀਆਂ (ਵਾਸਨਾ) ਭਿੰਜੀਆਂ

ਸਿੰਧੀ ਵਿੱਚ “ਮਾਰੋ” ਦਾ ਅਰਥ ਤਾਣਾ ਅਤੇ ਸੂਤ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਥਾਂ ਠੀਕ ਜਾਪਦਾ ਹੈ.

ਛੱਡਕੇ ਜੁਲਾਹਾ ਖਿਝਕੇ ਚਲਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੈ।

੮ ਖਾਲੀ ਨਲਕੀ (ਪ੍ਰਾਣਨਾੜੀ) ਵਿੱਚੋਂ ਤੰਤੂ (ਸ੍ਰਾਸ) ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦਾ, ਨਾ ਤਰੂ (ਪ੍ਰਾਣਗ੍ਰੰਥਿ) ਲਪੇਟੀ ਰਹੀ ਹੈ।

੯ ਹੇ ਬੇਚਾਰੀ ਮਾਹੋ! ਪਸਾਰ ਛੱਡਕੇ ਇੱਛਾ (ਈਹਾ) ਰਹਿਤ ਹੋਜਾ, ਕਬੀਰ ਤੈਨੂੰ ਸਮਝਾਕੇ ਆਖਦਾ ਹੈ।

ਗਜ਼ਨਵੀ. ਅ. ੯੩: ਵਿ—ਗਜ਼ਨ ਅਥਵਾ ਗਜ਼ਨੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ।

ਗਜ਼ਨੀ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ਨੀ ੪। ੨ ਦੇਖੋ, ਮਹਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ।

ਗਜ਼ਨਾਲ. ਉਹ ਬੰਦੂਕ (ਛੋਟੀ ਤੋਪ), ਜੋ ਹਾਥੀ ਪੁਰ ਰੱਖਕੇ ਚਲਾਈ ਜਾਵੇ। ੨ ਹਾਥੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਖਿੱਚੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਭਾਰੀ ਤੋਪ।

ਗਜ਼ਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰ. ਗਜ਼ੀ. ਹਥਣੀ। ੨ ਬਲੱਭਪੁਰ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਗਜ਼ ਰਾਜੇ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਸੀ।

੩ ਗਜ਼ਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ) ੪ ਫ਼ਾ ੯: ਗਜ਼ਨੀ.

ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਇਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਮਹਮੂਦ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. ਇਹ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ੭੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ ਕੰਧਾਰ ਤੋਂ ੨੨੧ ਮੀਲ ਹੈ. ਬੁਲੰਦੀ ੭੨੭੯ ਫੁਟ ਹੈ. ਆਬਾਦੀ ੧੦੫੦੦ ਹੈ. ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਗਜ਼ਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਗਜ਼ਨਜਰਿ. ਗਜ਼ਨੀ (ਗਜ਼ਸੈਨਾ) ਦੀ ਵੈਰਣ, ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

੨ ਸ਼ੇਰ, ਜੋ ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਭਾਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗਜ਼ਪਤਿ. ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਇੰਦ੍ਰ. ੨ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ੩ ਸਿਰੋਮਣਿ ਹਾਥੀ.

ਗਜ਼ਪਤਿ ਸਿੰਘ. ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਸੁਖਚੈਨ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੭੩੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤੀ ਰਾਜਕੋਰਿ

ਦਾ ਵਿਆਹ ਮਹਾਂਸਿੰਘ ਸੁਕਚੱਕੀਏ ਨਾਲ ਸਨ ੧੭੭੪ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੇਹਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ

ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਕੁੱਖੋਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬੀਬੀ ਰਾਜਕੋਰਿ ਦਾ ਨਾਉਂ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਸਾਰਥਿਕ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ. ਰਾਜਾ ਗਜ਼ਪਤਿ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ

੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਮੁਲਕ ਮੱਲਕੇ ਜੀਂਦ ਨਗਰ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਚਲਾਇਆ. ਸਨ ੧੭੮੯ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ

ਗਜ਼ਪਤਿ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਫੀਦੋਂ ਹੋਇਆ.

ਗਜ਼ਪਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਹਾਵਤ. ਹਾਥੀਵਾਨ.

ਗਜ਼ਪੁਰ. ਹਸਿਨਾਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ਪੁਰ.

ਗਜ਼ਬ. ਅ. غضب ਗਜ਼ਬ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ। ੨ ਆਫ਼ਤ.

ਉਪਦ੍ਰਵ। ੩ ਭਾਵ—ਆਸਚਰਯ (ਅਚਰਜ).

ਗਜ਼ਬਦਨ. ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ਵਦਨ.

ਗਜ਼ਬਾਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ ਹੈ.

ਗਜ਼ਬੇਲਿ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਬੇਲਿ.

ਗਜ਼ਮੁਕਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਮੋਤੀ

ਅੰਦ੍ਰਸੂਕ੍ਰੁਟ ਦੇ ਫੰਗ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਇਹੋ ਸਹੀ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ, ਸ਼ਾਯਦ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਭਾਵ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੋਵੇ.

(ਮੁਕ੍ਰਾ). ਕਵਿ ਮੱਲਿਨਾਥ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਅੱਠ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਮੋਤੀ ਪੈਦਾ ਹੋਣੇ ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਗਜ਼, ਮੇਘ, ਵਰਾਹ, ਸ਼ੰਖ, ਮੱਛ, ਸਰਪ, ਸਿੱਪੀ ਅਤੇ ਬਾਂਸ। ੨ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਉਭਰਿਆ ਗੋਲ ਮਾਸ. ਕੁੰਭ.

ਗਜ਼ਮੁਖ. ਗਣੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ਵਦਨ.

ਗਜ਼ਮੇਧ. ਹਾਥੀ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਯਗਯ (ਜੱਗ).

ਗਜ਼ਮੋਤੀ } ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ਮੁਕਤਾ. “ਕਨਿਕ ਮਾਣਿਕ ਗਜ਼ਮੋਤੀਆ.”

ਗਜ਼ਮੋਤੀਆ } (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗਜ਼ਰਥ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ਼ (ਹਾਥੀ) ਹੈ ਰਥ (ਵਾਹਨ) ਜਿਸ ਦਾ, ਇੰਦ੍ਰ. ੨ ਉਹ ਰਥ, ਜੋ ਹਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਖਿੱਚਿਆ ਜਾਵੇ. ਤਖ਼ਤਰਵਾਂ.

ਗਜ਼ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ਼ਰ ਦਾ ਛੇਜਾ। ੨ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ, ਜੋ ਪਹੁੰਚੇ (ਕਲਾਈ) ਪੁਰ ਪਹਿਨੀਦਾ ਹੈ.

“ਬੇਸਰ ਗਜ਼ਰਾਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਗਜ਼ਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾ ਹਾਥੀ। ੨ ਐਰਾਵਤ ਹਸੀ। ੩ ਇੰਦ੍ਰ, ਜੋ ਐਰਾਵਤ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਹੈ.

ਗਜ਼ਰਿ. ਗਜ਼—ਅਰਿ. ਹਾਥੀ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸ਼ੇਰ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ਾਰਿ.

ਗਜ਼ਲ. ਅ. ੯: ਚਾਰ, ਅੱਠ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂ ਘੰਟੇ ਪੁਰ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਉਤਨੀ ਸੰਖਯਾ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਘੰਟਾਧੁਨਿ. “ਗਜ਼ਲ ਬਜਾਈ ਨਹੀ ਅਜਲ ਬਜਾਈ ਹੈ.” (ਦਾਸ ਕਵਿ) ੨ ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ “ਗਜ਼ਲ” ਦਾ

ਅਰਥ ਹੈ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨਾਲ ਵਾਰਤਾਲਾਪ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰੇਮਪੂਰਿਤ ਕਾਵਯ. ਪਹੁੰਚੁ ਖਾਸ ਇੱਕ ਛੰਦ ਦੀ ਜਾਤਿ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

ਇਸ ਛੰਦ ਦੇ ਅਨੰਤ ਭੇਦ ਹਨ. ਜੈਸੇ ਸਵੈਯਾ ਅਨੇਕ ਰੂਪ ਦਾ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਤੈਸੇ ਹੀ ਗਜ਼ਲ ਦੇ ਬਹੁਤ ਰੂਪ ਹਨ. ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਨੇ “ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ” ਵਿੱਚ ੧੦ ਅਤੇ ੧੨ ਪਦ ਦੇ ਗਜ਼ਲ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਕੁਝ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਭੀ ਭੇਦ ਹਨ. ਗਜ਼ਲ ਦੇ ਜਸਤ^੨

ਪਦਾਂ ਦਾ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਮਿਲਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਰੂਪ:—

ੳ. ਦਸ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੭ ਅਥਵਾ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਜਸਤ ਪਦ ਦਾ ਤੁਕਾਂਤ ਮਿਲਦਾ, ਅਤੇ ਗੁਰੁ ਅੱਖਰ ਪੁਰ ਸਮਾਪਤੀ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੀਨ ਦੁਨਿਯਾ ਦਰ ਕਮੰਦੇ ਆਂ ਪਰੀ ਰੁਖਸਾਰੇ ਮਾ,

ਹਰ ਦੇ ਆਲਮ ਕੀਮਤੇ ਯਕ ਤਾਰ ਮੁਯੇ ਯਾਰੇ ਮਾ.

ਗਾਹੇ ਸੂਫੀ ਗਾਹੇ ਜਾਹਦ ਗਹ ਕਲੰਦਰ ਮੇਸ਼ਵਦ;

ਰੰਗਹਾਯੇ ਮੁਖਤਲਿਫ਼ ਦਾਰਦ ਬੁਤੇ ਅੱਯਾਰੇ ਮਾ.

(ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਅ. ਬਾਰਾਂ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਜਸਤ ਪਦਾਂ ਦਾ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਮਿਲਦਾ ਅਤੇ ਗੁਰੁ ਅੱਖਰ ਪੁਰ ਪਦਾਂਤ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਇਸ ਦਾ ਉਦਾਹਰਣ ਜਿਸਤ ਭੀ ਹੈ.

ਖੁਸ਼ਸੂ. ਉਮ੍ਹ ਕਿ ਦਰ ਯਾਦ ਬਿਗੁਜਰਦ, ਵਰਨਹ
ਚਿ ਹਾਸਲਸੂ ਅਜੀਂ ਗੁੰਬਦੇ ਕਬੂਦ ਮਰਾ. XXX
(ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ੲ. ਦਸ ਚਰਣ, ਟੌਂਕ (ਤਾਕ) ਚਰਣ ਦੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ੨੪ ਅਤੇ
ਜਸਤ ਪਦਾਂ ਦੀਆਂ ੨੨. ਜਸਤ ਪਦਾਂ ਦਾ ਤੁਕਾਂਤ ਮਿਲਦਾ. ਲਘੁ
ਅੱਖਰ ਪੁਰ ਪਦ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੋਯਾ ਨਿਗਾਹੇ ਯਾਰ ਕਿ ਮਖਮੂਰ ਗਸੂਹਏਮ
ਕੈ ਖੁਹਾਸੇ ਮਯ ਰੰਗੀਨ ਪੁਰ ਅਸਰਾਰ ਮੇਕੁਨੇਮੁ. XXX
(ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਸ. ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਭੀ ਅਨੇਕ ਵਜ਼ਨ ਦੀ ਗਜ਼ਲ ਲਿਖਦੇ ਹਨ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰੂਪ ਇਹ ਹੈ:—

ਅੱਠ ਚਰਣ, ਟੌਂਕ (ਤਾਕ) ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ੨੨, ਅਤੇ
ਜਸਤ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ੨੬. ਜਸਤ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਅਨੁਪਾਸ ਦਾ
ਮੇਲ ਅਤੇ ਅੰਤ ਗੁਰੂ. ਤਾਕ ਪਦਾਂ ਦਾ ਯਮਕ ਅਣਮੇਲ ਅਤੇ ਅੰਤ
ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮਿਟਗਈ ਮਨ ਕੀ ਬੁਰਾਈ ਸਾਂਤਿ ਨੇ ਕੀਨੋ ਨਿਵਾਸ,
ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪਾਈ ਜਨਮ ਮਰਣਾ ਕਟ ਗਿਆ.
ਸਭਿਨ ਸੇ ਕੀਨੀ ਮਿਤਾਈ ਦੂਰ ਕੀਨੋ ਦ੍ਰੈਤਭਾਵ,
ਹੈਂ ਦਿਖਾਤੇ ਸਗੇ ਭਾਈ ਪਟਲ ਭੁਮ ਕਾ ਫਟਗਿਆ.

ਗਜਵਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਹੈ ਵਦਨ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦਾ,
ਗਣੇਸ਼. ਗਜਾਨਨ. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ਼.

ਗਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੱਜਕੇ (ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਬੋਲਕੇ) ਮੰਗੀ ਹੋਈ
ਭਿਖਯਾ. ਗਦਾ (ਮੰਗਤੇ) ਦੀ ਕਿਰਤ.

ਗਜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਰਜਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਗਰਜ (ਗੱਜ) ਕੇ ਬੁਲਾਉਣਾ,
ਜੈਸੇ—ਜੈਕਾਰਾ ਗਜਾਉਣਾ.

ਗਜਾਇਯ. ਦੇਖੋ, ਗਜਾਯੁਯ.

ਗਜਾਇਬ. ਅੁ ਗਜਾਬੀ. ਵਿ—ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ ਗਜਾਬਾਨ ਦਾ.
ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਪੂਰਿਆ. “ਗਜਾਇਬ ਗਨੀਮੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਗਜਾਸੂਰ. ਗਜ ਨਾਮਕ ਅਸੂਰ. ਦੇਖੋ, ਗਜ ਪ.

ਗਜਾਧਿਪੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ ਅਧਿਪਤਿ. ਐਰਾਵਤ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਇੰਦੁ.
“ਗਜਾਧਿਪੀ ਨਰਾਧਿਪੀ ਕਰੰਤ ਸੇਵ ਹੈਂ ਸਦਾ.” (ਅਕਾਲ) ਇੰਦੁ
ਅਤੇ ਕੁਬੇਰ ਸਦਾ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੨ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ
ਹੈ.

ਗਜਾਨਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਹੈ ਆਨਨ (ਮੁਖ) ਜਿਸ
ਦਾ, ਗਣੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ਼.

ਗਜਾਪੁਰ. ਹਸਿਨਾਪੁਰ. “ਬਰ ਬੀਰ ਗਜਾਪੁਰ ਮੇ ਚਲਜੈਯੈ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨਾਪੁਰ.

ਗਜਾਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਗਜਮੇਧ.

ਗਜਾਯਬ. ਦੇਖੋ, ਗਜਾਇਬ.

ਗਜਾਯੁਯ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ (ਹਾਥੀ) ਪ੍ਰੇਰਣ ਦਾ ਆਯੁਯ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ)
ਅੰਕੁਸ਼. “ਬਰਛੀ ਬਾਨ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਗਜਾਯੁਯ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਪੁਰਾਣੇ
ਸਮੇਂ ਯੋਧਾ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਅੰਕੁਸ਼ ਭੀ ਵਰਤਦੇ ਸਨ.

ਗਜਾਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਗਜ—ਅਰਿ. ਹਾਥੀ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਘ।
ਗਜਾਰੀ } ੨ ਸ਼ਾਲ ਬਿਰਛ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.

ਗਜਿਆ. ਗਰਜਿਆ. ਗਰਜਨ ਕੀਤਾ. “ਗੁਰਸਬਦੀ ਗੋਬਿੰਦ
ਗਜਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਜੈਕਾਰ ਗਜਾਇਆ.
ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ‘ਬੋਲੇ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਗਾਜੇ’ ਸ਼ਬਦ, ਵਰਤਦੇ
ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—“ਨਾਨਕ ਨਿਰਬਾਣਾ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ ਗਾਜੇ ਜੀ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ.”

ਗਜਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗਜੇਂਦ੍ਰ. “ਕਰੈ ਗਜਿੰਦ ਸੁੰਡ ਕੀ ਚੋਟ.” (ਭੈਰ
ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਜਿੰਦਾ. ਵਿ—ਗਰਜਨ ਕਰਿੰਦਾ। ੨ ਡਾ ਗੁਜ਼ੀਨਿੰਦਾ.
ਚੁਣਨਵਾਲਾ. ਇੰਤਖਾਬਕੁਨਿੰਦਾ. “ਜੋਤ ਜੇਬ ਕੇ ਗਜਿੰਦਾ ਜਾਨ.”
(ਗਜਾਨ)

ਗਜੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਹਬਣੀ। ੨ ਗਜਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)
ਦੇਖੋ, ਹਈ ੪। ੩ ਵਿ—ਹਾਥੀ ਵਾਲਾ। ੪ ਗਜਾਂ ਨਾਲ. ਗਜ਼ੋ ਜੇ.
“ਗਜੀ ਨ ਮਿਨੀਐ ਤੋਲਿ ਨ ਤੁਲੀਐ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਗਜੁ. ਦੇਖੋ, ਗਜ.

ਗਜੇਂਦ੍ਰ. ਸੰ. ਗਯੇਂਦ੍ਰ. ਵਿ—ਗਜ—ਇੰਦ੍ਰ. ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ.
ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਹਾਥੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਐਰਾਵਤ. ਸ਼੍ਰਗ ਦਾ ਹਾਥੀ। ੩ ਇੱਕ
ਗੰਧਰਵ, ਜੋ ਦੇਵਲ ਰਿਖੀ ਦੇ ਸ਼ਾਪ ਨਾਲ ਹਾਥੀ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ
ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਤਲਾਉ ਵਿੱਚ ਤੋਂਦੂਏ ਨੇ ਗੁਸਲੀਤਾ ਸੀ. ਜਦ
ਨਿਰਬਲ ਹੋਕੇ ਛੁੱਬਣ ਲੱਗਾ, ਤਦ ਕਮਲ ਸੁੰਡ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਈਸ਼ੁਰ ਨੂੰ
ਅਰਪਦੇ ਹੋਏ ਨੇ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਪੁਕਾਰ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਭਗਵਾਨ
ਨੇ ਤੋਂਦੂਏ ਦੇ ਬੰਧਨਾ ਤੋਂ ਗਜਰਾਜ ਨੂੰ ਮੁਕੁ ਕੀਤਾ. ਇਹ ਕਥਾ
ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਸਕੰਧ ਦੇ ਦੂਜੇ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ
ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਇੰਦ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ। ਰਾਜਾ ਦਾ ਅਗਸਤਯ ਮੁਨਿ ਦੇ ਸ਼ਾਪ ਨਾਲ ਭੀ
ਗਜੇਂਦ੍ਰ ਹੋਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਾਹਾ ਹੂਹੁ. ਦੇਖੋ, ਗਜਇੰਦ੍ਰ।
੪ ਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਹ. “ਜਥਾ ਗਜੇਂਦ੍ਰ ਮ੍ਰਿਗਨ ਮੇਂ ਨੀਕਾ.” (ਗੁਪਤੁ)
ਗਜਿੰਦ. ਡਾ ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ. ਤਕਲੀਫ਼। ੨ ਸਦਮਾ. ਚੋਟ. ਸੱਟ.
ਗਜਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਗਜਿੰਦਾ। ੨ ਵਿ—ਗਰਜਨ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਗਜ
ਗਜੀ ਕੇ ਗਜਿੰਦਾ.” (ਗਜਾਨ)

ਗੱਜਣ. ਸ਼ੀਹੋਂ ਦਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ
‘ਗੁਰੁਸੋਭਾ ਵਿੱਚ ਇੰਦ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰਦੋਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਇੰਦ੍ਰਦੋਨ ਰਾਜਾ ਬਡੋ ਕੀਨੋ ਗਰਬ ਅਪਾਰੋ।

ਤਾਂ ਕਾਰਨ ਕੁੰਜਰਕਿਯੋਂ ਕਾਰਨਹਾਰ ਕਰਤਾਰ.”

(ਅ : ੨੦, ਛੰਦ ੩੫)

ਹੋਇਆ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਰਜਨ।

ਗੱਜਲ. ਦੇਖੋ, ਝਾੜਸਾਹਿਬ ੩.

ਗੱਜਾ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਸਰ ੧.

ਗੱਜੂ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਆਤਮਗਣਾਨੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ। “ਛੱਤੂ ਗੱਜੂ ਮੁਹਰੂ ਰੰਧਾਵਾ ਤੇ ਸੁਜਾਨਾ ਸੂਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੱਝ. ਸੰਗਯਾ—ਗਜ਼. ਹਾਥੀ। ੨ ਗੰਜ. ਖਜ਼ਾਨਾ। ੩ ਵਿ—ਦਿਲੇਰ. ਹੋਸਲੇਵਾਲਾ. “ਗੱਝ ਆਨ ਜੁੱਟਹੈਂ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗਟਕ } ਸੰਗਯਾ—ਅਨੁ. ਦੁੱਧ ਆਦਿਕ ਪੀਣ ਸਮੇਂ ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਹੋਈ
ਗਟਕਾ } ਧੁਨਿ. ਗਟਗਟ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਘੁੱਟ ਭਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਜਿਉ ਗੁੰਗਾ ਗਟਕ ਸਮਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) “ਰਸ ਰਸਿਕ ਗਟਕ ਨਿਤ ਪੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) “ਹਰਿ ਪੀਆ ਰਸ ਗਟਕੇ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪)

ਗਟਕਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੁੱਟ ਭਰਨਾ. ਪੀਜਾਣਾ. ਗਟਗਟ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪੀਣਾ। ੨ ਨਿਗਲਣਾ. ਬਿਨਾ ਦੰਦ ਜਾੜੂ ਲਾਏ ਛਕਾਣਾ. “ਡਾਲਾ ਸਿਉ ਪੇਡਾ ਗਟਕਾਵਹਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗਟਕਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਗਟਕਾ. “ਕਢਿ ਮਾਖਨ ਕੇ ਗਟਕਾਰੇ.”
ਗਟਕਾਰਾ } (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਗਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕ੍ਰਿ. “ਬਗਪੰਤਿ ਲਸੈ ਜਨੁ ਦੰਤ ਗਟਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਗੁੰਥਿ. ਗੱਠ। ੩ ਫੁੱਲ ਦੀ ਡੋਡੀ.

ਗਟਾਕ } ਦੇਖੋ, ਗਟਕਾ. “ਅੰਧੇ ਖਾਵਹਿ ਬਿਸੂ ਕੇ ਗਟਾਕ.” (ਸਾਰ
ਗਟਾਕਾ } ਮ: ੫) “ਹਰਿਰਸ ਗਟਾਕ ਪੀਆਉ ਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਗਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਣਤੀ. ਬਜੋਤ. “ਮਨ ਗਿਨਤ ਗਟੀ ਕਿਮ ਵਿਘਨ ਠਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਚਿੰਤਾ। ੩ ਨਰਦ. ਗੋਟੀ। ੪ ਗੱਠ. ਗੁੰਥਿ। ੫ ਬੇੜੀ. ਜੋਲਾਨ. ਪਗਬੰਧਨ. “ਅਉਗੁਣਾ ਦੀਆਂ ਪੈਰੀਂ ਗਟੀਆਂ ਪਉਂਦੀਆਂ ਹਨ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਗੱਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਟ. ਡੱਟਾ। ੨ ਹਲਵਾਈਆਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਖੰਡ ਜਾਂ ਗੁੜ ਦੀ ਚਾਸ਼ਨੀ ਜਮਾਕੇ ਉਸ ਦੀ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਮੋਟੀ ਤਾਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੱਟਕੇ ਰੇਵੜੀਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਟਾ.

ਗਠ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਥਿ. ਗਾਠ. ਗੰਢ। ੨ ਜੋੜ. ਸੰਘ. ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਸੰਧਿ.
ਗਠਕਟਾ } ਗੰਢਕਤਰਨ ਵਾਲਾ, ਠਗ. ਖੀਸਾਬੁਰ. Pickpocket।
ਗਠਕਤਰਾ } ੨ ਧੋਖੇਬਾਜ਼.
ਗਠਕੱਪ }

ਗਠਜੋੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਲਹਾ ਅਤੇ ਦੁਲਹਨ (ਲਾੜੇ ਲਾੜੀ) ਦਾ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਵਸਤੂ ਦਾ ਜੋੜਨਾ. ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਵਸਤੂਾਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਮਿਲਾਕੇ ਗੱਠ ਦੇਣੀ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਸਪਰ (ਆਪੋਵਿੱਚੀ) ਪੱਕਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਅਰ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਰਹੇ.

ਗਠਨ. ਸੰ. ਗੁੰਥਨ. ਕ੍ਰਿ—ਗੰਢਣਾ. ਗੁੰਦਣਾ. ਜੋੜਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

ਬਣਾਵਟ. ਜੋੜਤ.

ਗਠਚੀ }
ਗਠੜੀ } ਸੰਗਯਾ—ਗੰਢ (ਗੁੰਥਿ) ਦੇਕੇ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਪੰਡ. ਪੋਟ.

ਗਠਾ. ਸੰ. ਪਲਾਯਣ—ਪਲਾਂਡੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਢਾ. Allium Sepa. (Onion) ਪਿਆਜ਼. ਖਾ. ਰੁੱਪਾ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਲਾਲ ਗਠੇ ਨਾਲੋਂ ਚਿੱਟਾ ਗਠਾ ਘੱਟ ਗਰਮ ਹੈ. ਇਹ ਵੀਰਜ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬੋੜਾ ਕਫਕਾਰਕ, ਵਾਤ ਨਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਬਲਦਾਇਕ ਹੈ. ਆਂਦ ਦੀ ਮੈਲ ਵਿੱਚ ਪਏ ਕੀੜਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ. ਵਥਾਈ ਹਵਾ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸੁੰਘਣ ਤੋਂ ਕਯ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਹੈਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਗਠੇ ਦੇ ਰਸ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

ਗਠਾਉਣਾ } ਵਿ—ਗੱਠ ਲਗਵਾਉਣਾ. ਸਿਲਾਉਣਾ. ਜੋੜ ਲਵਾਉਣਾ.
ਗਠਾਨਾ } “ਲੋਗੁ ਗਠਾਵੈ ਪਨਹੀ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਗਠਿਯਾ } ਗਠਕਤਰਾ. ਠਗ। ੨ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਗੱਠਾਂ (ਜੋੜਾਂ) ਵਿੱਚ
ਗਠੀਆ } ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਰੋਗ. ਸੰ. ਸੰਧਿਵਾਤ. ٢٠٠٠ ਨਕਰਸ.

Gout. ਗੰਠ (ਗੰਢਾਂ—ਜੋੜਾਂ) ਵਿੱਚ ਇਸ ਤੋਂ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੈ. ਇਹ ਹਵਾ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਤੋਂ ਬਾਦੀ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ. ਸਰੀਰ ਸੁਸਤ ਹੋ ਕੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਦ ਅਤੇ ਸੋਜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਕਦੇ ਕਦੇ ਪੀੜ ਨਾਲ ਤਾਪ ਭੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਗਠੀਆ ਕਈ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਇਲਾਜ ਕਰਨਾ ਸੁਖਦਾਇਕ ਹੈ. ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹਨ—

ਬਹੁਤ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣਾ, ਕਸਰਤ ਨਾ ਕਰਨੀ, ਚਿਕਨੇ ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ, ਤਾਪ ਵਿੱਚ ਹਵਾ ਲੱਗ ਜਾਣੀ, ਸਰਦ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਵਸਤੂ ਆਦਿਕ ਦੀ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਕਰਨੀ, ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਫਿਰਨਾ, ਆਤਸ਼ਕ ਅਤੇ ਸੁਜਾਕ ਦਾ ਜਹਿਰ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ, ਕੱਚੀਆਂ ਧਾਤਾਂ ਖਾਣੀਆਂ, ਬਹੁਤੀ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣੀ, ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੇ ਰੋਗ ਹੋਣੇ ਆਦਿਕ. ਇਹ ਰੋਗ ਮੌਰੂਸੀ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਗਠੀਏ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ:—

(ੳ) ਤੁੰਮੇ ਦੀ ਜੜ, ਮਘਪਿੱਪਲ, ਦੋ ਦੋ ਮਾਸ਼ੇ, ਗੁੜ ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਮਿਲਾਕੇ ਦੋ ਦੋ ਮਾਸ਼ੇ ਦੀ ਗੋਲੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ, ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਰੋਜ ਜਲ ਨਾਲ ਖਾਣੀਆਂ.

(ਅ) ਇਰੰਡ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਜੋੜਾਂ ਤੇ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ.

(ੲ) ਸੁਰੰਜਾਂ ਮਿੱਠੀਆਂ, ਅਸਗੰਧ, ਬਿਧਾਰਾ, ਸੁੰਢ, ਸੌਂਢ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੀਹ ਛਾਣਕੇ, ਬਰੇਬਰ ਦੀ ਖੰਡ ਪਾ ਕੇ ਚਾਰ ਚਾਰ ਮਾਸ਼ੇ ਦੀਆਂ ਪੁੜੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ. ਇੱਕ ਪੁੜੀ ਸਵੇਰੇ ਇੱਕ ਸੰਤ ਨੂੰ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਛਕਣੀ.

(ਸ) ਯੋਗਰਾਜ ਗੁੱਗਲ ਵਰਤਣੀ.

(ਹ) ਤਾਰਪੀਨ ਦਾ, ਤਿਲਾਂ ਦਾ, ਕਾਫੂਰੀ, ਕੁੱਠ ਦਾ ਤੇਲ ਅਤੇ ਨਾਰਾਯਣੀ ਤੇਲ ਜੋੜਾਂ ਉੱਪਰ ਮਲਣਾ.

(ਕ) ਅਸਗੰਧ ਦਾ ਚੂਰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸ਼ੇ, ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਫੱਕਣਾ। ੩ ਗਾਠ ਮੇਂ, ਗੰਢ ਵਿੱਚ “ਇਤਨਕੁ

ਖਟੀਆ ਗਠੀਆ ਮਟੀਆ।” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ਐਨੀ ਮਾਇਆ ਖੱਟੀ ਹੈ, ਇਤਨੀ ਪੱਲੇ ਹੈ, ਇਤਨੀ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਗਠੀਲਾ। ਵਿ—ਗੱਠਾਂ ਵਾਲਾ। ਗੁਥਿਤ। ਗੁਥਿਆ ਹੋਇਆ। ਗੁੰਦਵਾਂ। ਗਠੌਤ } ਸੰਗਯਾ—ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ। ਮਿਤ੍ਰਤਾ। ਸੰਧਿ। ੨ ਗੱਠਣ ਦੀ ਗਠੌਤੀ } ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਗੱਠਾ। ਸੰਗਯਾ—ਲੱਕੜ ਆਦਿਕ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਲੰਦਾ। ੨ ਕਾਰਤੂਸਾਂ ਦਾ ਮੁੱਠਾ। ੩ ਜਮੀਨ ਦੀ ਮਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਗੱਠਾ ਬਿਸਵਾਸੀ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਰਮ ਅਤੇ ਮਿਣਤੀ ਸ਼ਬਦ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੱਠਾ।

ਗਡ਼। ਸੰ. ਗਡ਼. ਧਾ—ਵਹਿਣਾ—ਟਪਕਣਾ—ਸਿੰਜਣਾ—ਢਕਣਾ—ਲੁਕੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰੋਕ। ਰੁਕਾਵਟ। ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ। ੩ ਖਾਈ। ਖੰਦਕ। ਗਡ਼ਾ। ਟੋਆ। ੪ ਵਿੱਥ। ਫਰਕ। ੫ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮੱਛੀ। ਦੇਖੋ, ਅੰ Cod. “ਇਹੁ ਮਨ ਲਹਿਰੀ ਗਡ਼ ਬਿਆ।” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਸੰਕਲਪ ਤਰੀਕਾਂ ਦੀ ਮੱਛੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੬ ਨੇਜ਼ਾ। ਭਾਲਾ। ੭ ਗਰੁੜਾ। ਚਾਵਲ। “ਗਡ਼ਸਤੁਯੰ। ਦਧਿਸਤੁਯੰ।” (ਗਗਨ) ੮ ਦੇਖੋ, ਗਡ਼।

ਗਡ਼ਸ. ਸੰ. ਗਯਭ੍ਰ—ਗੰਡੂਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਚਲੀ। ੨ ਘੁੱਟਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ ੭।

ਗਡ਼ਹਾ। ਸੰਗਯਾ—ਗਡ਼ਾ। ਖੋਦਿਆ ਹੋਇਆ ਟੋਆ। “ਦੇ ਕਰਿ ਗਡ਼ਹਾ ਗਡ਼ੀ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਏਕੈ ਸੂਮ ਕਰਿ ਗਡ਼ੀ ਗਡ਼ਹੈ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਗਡ਼ੇ ਵਿੱਚ ਗੱਡੀ।

ਗਡ਼ਣ। ਸੰਗਯਾ—ਧਸਣ। ਜਿਲੁਣ। ਖੁਭਣ।

ਗਡ਼ਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਧਸਣਾ। ਖੁਭਣਾ। ੨ ਮਿਲਣਾ। ਦਾਖਿਲ ਹੋਣਾ। “ਵਿਚਿ ਸਚੇ ਕੂੜੁ ਨ ਗਡ਼ਈ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ)

ਗਡ਼ ਬਿਆ। ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ ੫। ੨ ਧਸਗਿਆ।

ਗਡ਼ਦਾਰ। ਵਿ—ਗਡ਼ (ਨੇਜ਼ਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ਭਾਲਾਬਰਦਾਰ। “ਮੱਤ ਕਰੀ ਗਡ਼ਦਾਰਨ ਜੈਸੇ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਡ਼ਬਡ਼। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਲਟ ਪੁਲਟ। ੨ ਹੇਠ ਉੱਪਰ। ੩ ਘਚਾਪੀਚ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ਬਡ਼।

ਗਡ਼ਰੀਆ। ਸੰ. ਗਡ਼ਰਿਕ—ਗੱਡਰਿਕ। ਭੇਡਾਂ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਚਾਰਨ ਵਾਲਾ।

ਗਡ਼ਵਾ। ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ਵਾ। “ਦੂਧ ਕਟੋਰੈ ਗਡ਼ਵੈ ਪਾਨੀ।” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਡ਼ਵਾਰ। ਨੇਜੇ ਵਾਲਾ। “ਗੱਡਵਾਰ ਗਡ਼ਾ ਗਡ਼ ਗਡ਼ਹਿੰਗੇ।” (ਕਲਕੀ) ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ਦਾਰ। ੨ ਗੱਡਣ ਵਾਲਾ।

ਗਡ਼ਾ। ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ਹਾ। ਦੇਖੋ, ਗੱਡਾ।

ਗਡ਼ਾਈ। ਮਿਲਾਈ। “ਵਸਤੁ ਮਾਹਿ ਲੇ ਵਸਤੁ ਗਡ਼ਾਈ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੱਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਗੱਡਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ। ਗਡ਼ਾਰ। ਦਮਸਗੁੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਕਟਾਸੁਰ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ, ਆਇਆ ਹੈ। “ਬਕਈ ਬਕ ਔਰ ਗਡ਼ਾਰ ਤ੍ਰਿਣਾਵਤ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਵਕੀ (ਪ੍ਰਤਨਾ), ਵਕਦੈਤ, ਸ਼ਕਟਾਸੁਰ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਣਾਵਰਤ। ੨ ਡਿੰਗ। ਗੱਡੇ

ਦਾ ਰਾਹ। ਪਹਾ।

ਗਡ਼ਾਵਡ਼। ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ਬਡ਼। “ਹੋਇ ਗਡ਼ਾਵਡ਼ ਜੁੱਧ ਮਚਾਇਆ।” (ਭਾਗੁ)

ਗਡ਼ਿ। ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਪਾਰਣਾ। ੨ ਵਿ—ਗਾਢ਼। ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ। ਪੱਕਾ। “ਸੋ ਨਿਬਾਹੁ ਗਡ਼ਿ, ਜੋ ਚਲਾਉ ਨ ਥੀਐ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਪੈਯਲ ਬੈਲ। ਕੰਮ ਦੇ ਭੈ ਕਰਕੇ ਲੇਟਣਵਾਲਾ ਬੈਲ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੱਡਕੇ। ਗਾਡਕਰ।

ਗਡ਼ਿਆ। ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਕੇ ਧਸਾਇਆ। ਠੱਕਿਆ। ੨ ਮਿਲਾਇਆ। ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਇਆ। “ਪਾਪੀ ਸਿਉ ਤਨੁ ਗਡ਼ਿਆ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਪਾਪੀ ਤਨੁ ਸਿਉ ਗਡ਼ਿਆ।

ਗਡ਼ੀ। ਦੇਖੋ, ਗੱਡੀ।

ਗਡ਼ੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਗਾੜੀ। ਗੱਡੀ। ਬਹਿਲੀ। “ਪੰਚ ਬੈਲ ਗਡ਼ੀਆ ਦੇਹ ਧਾਰੀ।” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ਬੈਲ ਗਡ਼ਾਨਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਹਨ।

ਗਡ਼ੀਹਰ। ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਕਾਂ ਦੇ ਖੇਡਣ ਦਾ ਛੋਟਾ ਗੱਡਾ। ੨ ਰੇੜ੍ਹਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਬੱਚੇ ਤੁਰਣਾ ਸਿਖਦੇ ਹਨ। “ਚਾਹ ਸਿਖਾਵਨ ਕਾਜ ਗਡ਼ੀਹਰ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)।

ਗਡ਼ੀਰ। ਸੰ. ਗਯਿਡਕ—ਗਾਂਡਿਵ। ਸੰਗਯਾ—ਗੱਠਾਂ ਵਾਲਾ ਧਨੁਖ। ਬੱਸ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਕਮਾਣ। ੨ ਕਮਾਣ। ਸ਼ਰਾਸਨ। ਧਨੁਖ। “ਅਹਿਨਿਸ ਰਹੈ ਗਡ਼ੀਰ ਚੜਾਇ।” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ) ਭਾਵ—ਕਾਮਾਦਿਕ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜੋ ਸਦਾ ਧਨੁਖ ਚੜ੍ਹਕੇ ਰਖਦਾ ਹੈ।

ਗਡ਼ੀਰਣ } ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ੀਹਰ ੨। “ਹਾਥ ਗਡ਼ੀਰਨ ਪੈ ਧਰਕੈ ਪਦ
ਗਡ਼ੀਰਨਾ } ਮੰਦਹਿ ਮੰਦ ਉਠਾਵਨ ਲਾਗੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਛੋਟੀ
ਗਡ਼ੀਰਾ } ਗੱਡੀ। ਬਹਿਲੀ। “ਗਨ ਗਡ਼ੀਰਨੇ ਪਰ ਹੈਂ ਚੀਤੇ।”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)।

ਗਡ਼ੁ। ਸਿੰਧੀ। ਸੰਗਯਾ—ਧੂਲਿ। ਰਜ। ੨ ਬਿਰਛ ਦਾ ਪਤਲਾ ਤਣਾ। ੩ ਵਿ—ਗਹਿਰਾ। ਡੂੰਘਾ। ੪ ਸੰ. ਕੁੱਬਾ। ੫ ਬੋਥਾ।

ਗਡ਼ੂਆ। ਸੰਗਯਾ—ਗਡ਼ਵਾ। ਲੋਟਾ। ੨ ਕਮੰਡਲੁ। “ਅੰਗਨ ਮੇ ਸਜ ਹੋਂ ਭਗਵੇ ਪਟ ਹਾਥ ਬਿਖੇ ਗਡ਼ੂਆ ਗਹਿਲੈਹੋਂ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੭)

ਗਡ਼ੋਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਧਸਾਉਣਾ। ਖੁਭਾਉਣਾ। ਗੱਡਣਾ।

ਗੱਡਾ } ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਕਟ। ਸ਼ਕਟੀ। ਦੇ ਪਹੀਆਂ ਦਾ ਛਕੜਾ, ਜੋ ਬੋਝ
ਗੱਡੀ } ਲੱਦਣ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਛੋਟੀ ਗਾਡੀ (ਗਾੜੀ) ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਕੰਮ
ਭੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਪਦ
ਪਹੀਏਦਾਰ ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਆਮ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ।

ਗਢ਼। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਈ। ਖੰਦਕ। ੨ ਕਿਲਾ। ਦੁਰਗ। “ਕਿਉ ਲੀਜੈ ਗਢ਼ ਬੰਕਾ ਭਾਈ?” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਗਢ਼ਨ } ਕ੍ਰਿ—ਘੜਨਾ। “ਪਾਖਾਨ ਗਢ਼ਿਕੈ ਮੂਰਤਿ ਕੀਨੀ।” (ਆਸਾ
ਗਢ਼ਨਾ } ਕਬੀਰ) “ਸੋਨਾ ਗਢ਼ਤੇ ਹਿਰੈ ਸੁਨਾਰਾ।” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)
੨ ਬਣਾਉਣਾ। ਰਚਣਾ।

ਗਢ਼ਵਾਲ। ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਕੁਮਾਊਂ ਡਿਵੀਜਨ ਦਾ ਇੱਕ

ਜਿਲਾ। ੨ ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ, ਜੋ ਹਰਿਦੁਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਹੈ। ਬਦਰੀਨਾਰਾਯਣ ਅਤੇ ਕੇਦਾਰਨਾਥ ਆਦਿਕ ਹਿੰਦੂ ਧਾਰਮਿਕ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਸ ਰਾਜ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ 'ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ' ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ ੨।

ਗਵਿਕੈ. ਘੜਕੇ. ਦੇਖੋ, ਗਵਨ.

ਗਵਿਯਾ } ਵਿ—ਘੜਨਵਾਲਾ. ਗਠਨ ਕਰਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੜੀਆ ੩.
ਗਵੀਆ }

ਗਢ. ਦੇਖੋ, ਗਢ.

ਗਢੰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾੜਤ। ੨ ਬਣਾਉਣੀ ਗੱਲ. ਕਪੋਲਕਲਪਨਾ.

ਗਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ. ਝੰਡ। ੨ ਫੌਜ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ—ਰਬ ੨੭, ਹਾਥੀ ੨੭, ਘੋੜੇ ੮੧, ਅਤੇ ਪੈਦਲ ੧੩੫। ੩ ਜਾਤੀ। ੪ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਦਾਸ, ਜਿਵੇਂ—ਯਮਗਣ, ਸ਼ਿਵਗਣ, ਆਦਿ “ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਸਿਧ ਅਰੁ ਸਾਧਿਕ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੫ ਵਯਾਕਰਣ ਦੇ ਕ੍ਰਾਂਤਿ ਅਦਾਦਿ ਆਦਿ ਦਸ ਗਣ। ੬ ਨੌਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ “ਗਣ” ਸੰਗਯਾ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਈ ਕਈ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਨੌਂ ਗਣ ਇਹ ਹਨ:—

ੳ. ਅਨਿਲ (ਪਵਨ) ਉਣੰਜਾ.

ਅ. ਅਦਿਤਯ (ਸੂਰਯ) ਬਾਰਾਂ.

ੲ. ਅਭਾਸੂਰ, ਚੌਸਠ.

ਸ. ਸਾਧਯ, ਬਾਰਾਂ.

ਹ. ਤੁਸ਼ਿਤ, ਛੱਤੀ.

ਕ. ਮਹਾਰਾਜਿਕ, ਦੋ ਸੌ ਵੀਹ.

ਖ. ਰੁਦ੍ਰ, ਗਿਆਰਾਂ.

ਗ. ਵਸੁ, ਅੱਠ.

ਘ. ਵਿਸ਼੍ਵੇਦਵਾ, ਦਸ.

੭ ਛੰਦਸਾਸਤ੍ਰ (ਪਿੰਗਲ) ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਗਣ ਹੈ। ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅੱਠ ਹੈ—

ਮਗਣ SSS ਸਰਵਗੁਰੂ

ਭਗਣ SII ਆਦਿਗੁਰੂ

ਜਗਣ ISI ਮਧਯਗੁਰੂ

ਸਗਣ IIS ਅੰਤਗੁਰੂ

ਨਗਣ III ਸਰਵਲਘੁ

ਯਗਣ ISS ਆਦਿਲਘੁ

ਰਗਣ SIS ਮਧਯਲਘੁ

ਤਗਣ SSI ਅੰਤਲਘੁ

੮ ਛੰਦਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣ:—ਟਗਣ ਛੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਠਗਣ ਪੰਜ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਡਗਣ ਚਾਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਢਗਣ ਤਿੰਨ ਦਾ ਅਤੇ ਣਗਣ ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ। ੯ ਸਕੰਦ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਅਭਿਜਿਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਵੀਰਯ ਦੁਆਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨੂੰ ਗਣੇਸ਼ ਨੇ ਮਾਰਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਮ

ਗਣੇਸ਼ (ਗਣ—ਈਸ਼, ਗਣ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ) ਹੋਇਆ।

ਗਣਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਯੋਤਿਸ਼ੀ, ਜੋ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

੨ ਹਿਸਾਬ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. Arithmetician.

ਗਣਣਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਰਜਨ. ਇਹ ਧੁਨਿ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ ਹੈ.

“ਸੀਂਹ ਤੁਰਿਆ ਗਣਣਾਇਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਗਣਤ } ਸੰਗਯਾ—ਗਣਨਾ. ਗਿਣਤੀ. “ਗਣਤ ਗਣਾਵੈ ਅਖਰੀ.”

ਗਣਤੀ } (ਓਅੰਕਾਰ) “ਗਣਤੀ ਗਣੀ ਨ ਜਾਇ.” (ਵਾਰ ਗੂਜ ੨

ਮ: ੫) “ਚਿੰਤ ਅੰਦੇਸਾ ਗਣਤ ਤਜਿ ਜਨ ਹੁਕਮ ਪਛਾਤਾ.” (ਬਿਲਾ

ਮ: ੫) ੨ ਸਿਪਾਹੀ, ਮਜ਼ਦੂਰ ਆਦਿ ਦੀ ਹਾਜ਼ਿਰੀ ਦੀ ਗਣਨਾ

(ਗਿਣਤੀ). “ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਗਣਤੈ ਘੁਸੀਐ ਦੁਖੇਦੁਖ ਵਿਹਾਇ.”

(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗਣਤੈ. ਗਿਣਤੀ ਨਾਲ. “ਗਣਤੈ ਪ੍ਰਭੂ ਨ ਪਾਈਐ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ

ਗੂਜ ੧)

ਗਣਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਗਣ ੬.

ਗਣਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਣਤੀ. ਸੁਮਾਰ। ੨ ਹਿਸਾਬ.

ਗਣਨਾਇਕ

ਗਣਨਾਥ

ਗਣਨਾਯਕ

ਗਣਪ

ਗਣਪਤਿ

ਗਣਰਾਜ

ਸੰਗਯਾ—ਗਣ (ਸਭ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ.
ਜਗਤਨਾਥ। ੨ ਗਣੇਸ਼। ੩ ਸ਼ਿਵ.

ਗਣਰਾਜ ਰਦਨ. ਗਣੇਸ਼ ਦਾ ਰਦਨ (ਦੰਦ). ਇੱਕ ਗਿਣਤੀ

ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਗਣੇਸ਼ ਦੇ ਇੱਕ ਦੰਦ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ਼.

ਗਣਾ. ਸੰ. ਗਘ—ਗਣਨ. ਵਿ—ਗਿਣਨ ਯੋਗਜ. ਸੁਮਾਰ ਦੇ ਲਾਇਕ.

“ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪਣਾ ਆਏ ਤਿਸਹਿ ਗਣਾ.” (ਮਾਝ

ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਗਣਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸੁਮਾਰ ਕਰਾਉਣਾ. ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਭਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ

ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਵਾਉਣਾ. “ਅਣਹੋਦਾ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ.” (ਮ:

੩ ਵਾਰ ਵਡ)

ਗਣਾਧਿਪ. ਸੰਗਯਾ—ਗਣ—ਅਧਿਪ ਸਭ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ।

੨ ਗਣ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਗਣੇਸ਼। ੩ ਸ਼ਿਵ.

ਗਣਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਿਣਤੀ ਦੁਆਰਾ. ਗਣਨ ਕਰਕੇ. “ਗਣਿ ਗਣਿ

ਜੋਤਕੁ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਣਤੀ. ਸੁਮਾਰ.

ਗਣਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਣ (ਬਹੁਤ) ਪਤੀਆਂ ਵਾਲੀ. ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੀ

ਇਸਤ੍ਰੀ. ਵੇਸ਼ਜਾ. ਕੰਚਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਨਕਾ। ੨ ਹਥਣੀ. ਗਜੀ. ਅਨੇਕ

ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ.

ਗਣਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਗਿਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਿਸਾਬ।

੩ ਉਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਹੋਵੇ.

ਗਣਿਤਗਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਸਾਬ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ, ਜਯੋਤਿਸ਼ੀ।

੨ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਗਣਤਾ. ਹਿਸਾਬੀ. Mathematician.

ਗਣਿਤ ਵਿਦਯਾ. ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਇਲਮ. Science of Computation (Mathematics).

ਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਗਣਨਾ. “ਗਣਤ ਨ ਜਾਇ ਗਣੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਹਿਸਾਬ ਦੀ ਗਣਨਾ (ਗਿਣਤੀ) ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ.

ਗਣੇਸ਼. ਸੰ. ਗਣੇਸ਼. ਦੇਵਗਣ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦੇਵਤਾ.¹ ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਵਰ ਨਾਲ ਪਾਰਵਤੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਾ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਆਏ. ਜਦ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਾ ਦੇਖਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ, ਤਦ ਪਾਰਵਤੀ ਨੇ ਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਬਾਲਕ ਦੇਖਣ ਲਈ ਆਖਿਆ. ਜਦ ਸ਼ਨੀ ਦੀ ਨਜਰ ਪਈ, ਤਦ ਬੱਚੇ ਦਾ ਸਿਰ ਉਤ ਗਿਆ. ਪਾਰਵਤੀ ਰੋਣ ਲੱਗੀ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਇੱਕ ਹਾਥੀ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢਕੇ ਬਾਲਕ ਦੇ ਧੜ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਨਾਉਂ ਗਣੇਸ਼ ਥਾਪਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਭ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਇਸ ਦਾ ਪੂਜਨ ਕਰੋ.

ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਰਵਤੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਮੈਲ ਤੋਂ ਇੱਕ ਬਾਲਕ ਬਣਾਕੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਪਹਿਰੇ ਲਈ ਬੈਠਾਇਆ, ਸ਼ਿਵ ਜਦ ਆਏ ਤਾਂ ਬਾਲਕ ਨੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣੇ ਰੋਕਿਆ, ਇਸ ਪੁਰ ਮਹਾਦੇਵ ਨੇ ਬਾਲਕ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢ ਦਿੱਤਾ. ਪਾਰਵਤੀ ਦਾ ਵਿਲਾਪ ਸੁਣਕੇ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਹਾਥੀ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਨਾਲ ਜੋੜਕੇ ਨਾਉਂ ਗਣੇਸ਼ ਥਾਪਿਆ.

ਗਜਮੁਖ ਦੈਤ ਨਾਲ ਇੱਕ ਵਾਰ ਗਣੇਸ਼ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ, ਗਣੇਸ਼ ਨੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਗਜਮੁਖ ਨੂੰ ਵੇਧਨ ਕਰਕੇ ਦੂਹਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸਵਾਰੀ ਹੇਠ ਰੱਖਿਆ.

ਪਰਸੁਰਾਮ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ. ਗਣੇਸ਼ ਨੇ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ, ਇਸ ਪੁਰ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਹੋ ਪਈ. ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਕੁਹਾੜਾ ਗਣੇਸ਼ ਪੁਰ ਚਲਾਇਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਦੰਦ ਕੱਟਿਆ ਗਿਆ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਗਣੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਉਂ ਏਕਦੰਤ—ਏਕਦੰਤ ਹੋਇਆ.

ਸਕੰਦ ਪੁਰਾਣ ਦੇ ਗਣੇਸ਼ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ‘ਵਰੇਣਜ’ ਰਾਜੇ ਦੇ ਘਰ ਰਾਣੀ ‘ਪ੍ਰਸਪਕਾ’ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਗਣੇਸ਼ ਜੰਮਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਰਾਜਾ ਡਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪਾਰਸੂ ਮੁਨਿ ਦੇ ਆਸ਼੍ਰਮ ਪਾਸ ਸੁੱਟ ਆਇਆ. ਮੁਨਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ‘ਦੀਪਵਤਸਲਾ’ ਨੇ ਪਾਲਿਆ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਗਣੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦ੍ਰਿਮਾਤੁਰ ਹੈ. ਗਣੇਸ਼ ਦਾ ਜਨਮ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੪ ਨੂੰ ਹੋਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗਣੇਸ਼-ਚਤੁਰਥੀ ਹੈ. ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੪ ਭੀ ਗਣੇਸ਼ ਚਤੁਰਥੀ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ.

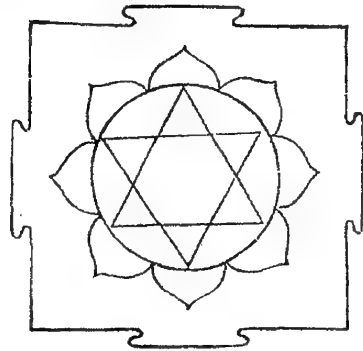
ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਗਣੇਸ਼ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਲਿਖਾਰੀ ਹੈ.² ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪੋਥੀ ਗਣੇਸ਼ ਨੇ

ਗਣੇਸ਼ ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਦੇਖੋ, ਗਣ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੰਗ ੯.

²“ਸਾਰਸੁਤੀ ਵਕਤ ਕਰਕੇ ਜੁਗ ਕੋਟਿ ਗਣੇਸ਼ ਕੇ ਹਾਥ ਲਿਖੇ ਹੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਹੀ ਲਿਖੀ ਸੀ, ਵਯਾਸ ਬੋਲਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਗਣੇਸ਼ ਲਿਖਦਾ ਸੀ.³ ਗਣੇਸ਼ ਦੇ ਚਾਰ ਬਾਹਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਖ, ਚਕ੍ਰ, ਅੰਕੁਸ ਅਤੇ ਪਦਮ⁴ ਰੱਖਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਸਭ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ਼ਚਕ੍ਰ. ੨ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਭ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ (ਗਣ—ਈਸ਼) ਹੈ.

ਗਣੇਸ਼ਚਕ੍ਰ. ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਯੰਤ੍ਰ ਚਕ੍ਰ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਉਪਾਸਕ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਚਕ੍ਰ ਆਟੇ ਸੰਧੂਰ ਆਦਿ ਨਾਲ ਬਣਾਕੇ ਪੂਜਦੇ ਹਨ. ਗਣੇਸ਼ਚਕ੍ਰ ਬਾਰਾਂ ਜਾਂ ਅੱਠ ਦਲ ਦੇ ਕਮਲ ਵਿੱਚ ਛੀ ਕੋਣ ਦਾ ਸੰਘਾੜੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ ਇਹ ਹੈ:—



ਇਸ ਦਾ ਪੀਠਮੰਤ੍ਰ ਹੈ—“ਗੰ ਸਵੰਸ਼ਕ੍ਰਿ ਕਮਲਾਸਨਾਯ ਨਮ:”
ਯਾਗਯਵਲਕ੍ਯ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਗਣਪਤਿ ਕਲਪ ਪ੍ਰਕਰਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਦ੍ਰਾਸਨ⁵ ਹੇਠ ਸ੍ਰਸ੍ਰਿਕ ਚਿੰਨ੍ਹ :—



ਲਿਖਕੇ ਗਣੇਸ਼ਪੂਜਨ ਆਦਿ ਕਰਮ ਕਰੇ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਦਾ ਵਾਕ ਭੀ ਹੈ ਕਿ “ਗਣਪ: ਸ੍ਰਸ੍ਰਿਕੇ ਪੂਜਤ:”

ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ ਗਣੇਸ਼ਚਕ੍ਰ ਦਾ ਹੀ ਜਿਕਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ

ਦੇਖੋ, ਮਹਾਭਾਰਤ ਪਰਵ ੧ ਅ: ੧੭੮, ਸ਼ ੭੯.

⁴ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਮਝੇ ਬਿਨਾ ਪਦਮ ਦਾ ਅਰਥ ਕਮਲ ਸਮਝਕੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗਣੇਸ਼ ਦੇ ਹੱਥ ਕੋਲ ਫੁੱਲ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ. ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਪਦਮ ਇੱਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹੈ, ਜੋ ਕਮਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਗੁਰਜ ਵਾਂਗ ਵੇਰੀ ਦੇ ਸਿਰ ਮਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਹੀ ਪਦਮ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੈ.

⁵ਯਥੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰਯਯੇਤ੍ ਪੀਠੇ ਪਦ੍ਮੇ ਷ਟ੍ ਕੋਣ ਕਥਿਕੇ।

ਘਰਾ ਗ੍ਰਹਾਵ੍ਰੇ ਰਘ੍ਯੇ ਸਨ੍ਤ੍ਰੀ ਰਘ੍ਯੋਪਚਾਰਕੈ:।

(ਮੰਤ੍ਰਮਹੋਦਯਿ, ਤਰੰਗ ੨)

ਦੇਖੋ, ਭਦ੍ਰਾਸਨ ਸ਼ਬਦ.

ਵਿੱਚ ਬੈਠੀ ਭਗਤ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ—

“ਮਿਲ ਪੁਜਸਿ ਚਕ੍ਰਗਣੇਸ਼ੰ.” (ਪ੍ਰਭਾ)

ਗਣੇਸ਼ਚਤੁਰਥੀ } ਗਣੇਸ਼ ਚਤੁਰਥੀ. ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਅਤੇ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ
ਗਣੇਸ਼ਚੋਥ } ੪. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ਼.

ਗਤ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਲਾਭ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਾਪਤ. ਜਿਵੇਂ—ਹਸੁਗਤ। ੩ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਮਿਟਿਆ. “ਗਰਬਗਤੰ ਸੁਖ ਆਤਮ ਧਿਆਨ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) “ਦੂਖ ਰੋਗ ਭਏ ਗਤ ਤਨ ਤੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਵੀਤਿਆ. ਗੁਜ਼ਰਿਆ। ੫ ਦੇਖੋ, ਗਤਿ.

ਗਤ ਅਵਗਤ. ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ਅਵਗਤਿ.

ਗਤਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਦਾਯੁੱਧ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅੰਗ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਡੰਡਾ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਲੰਮਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਪੁਰ ਚੰਮ ਦਾ ਖੋਲ ਚੜਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਗਤਕਾ ਅਤੇ ਖੱਬੇ ਵਿੱਚ ਫਰੀ (ਛੋਟੀ ਢਾਲ) ਲੈ ਕੇ ਦੋ ਆਦਮੀ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਖੇਡਦੇ ਹਨ. ਫਾ ੬ ਖੁਤਕਾ.

ਗਤਾ. ਗਤਿ. ਲੀਲਾ. “ਗਹਿ ਨ ਸਕਾਹ ਗਤਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ਸ਼ਬਦ.

ਗਤਾਗਤ. ਵਿ—ਗਤ—ਆਗਤ. ਗਿਆ ਆਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਵਾਗਮਨ. ਗਮਨਾਗਮਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅੰਗ (ਸ)

ਗਤਾਗਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਆਮਦਰਫਤ. ਜਾਣਾ ਆਉਣਾ. “ਮਨ ਕੀ ਗਤਾਗਤੀ ਜੋ ਜਾਨੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗਮ੍ ਧਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਮਨ. ਚਾਲ. “ਕਰਪੂਰ” ਗਤਿ ਬਿਨ ਅਕਾਲ ਦੂਜੇ ਕਵਨ?” (ਗਯਾਨ) ੨ ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ. “ਗੁਰਪਰਸਾਦਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਗਿਆਨ ਵਿਦਯਾ. “ਅਪਨੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਜਾਨਹੁ ਆਪੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਘਰੈ ਮਹਿ ਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ਮੁਕਤਿ ਪਾਉਣ ਦਾ ਢਿਲਮ। ੪ ਪ੍ਰਾਪਤੀ. “ਗੁਰ ਕੈ ਦਰਸਨ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਹੋਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੫ ਮੋਕ. ਮੁਕਤਿ. “ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਤਿ ਪਾਈਐ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੬ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ. ਇਸਥਿਤਿ. ਟਿਕਾਉ. “ਭ੍ਰਮਤ ਫਿਰਤ ਤੇਲਕ ਕੇ ਕਪਿ ਜਿਉ ਗਤਿ ਬਿਨੁ ਰੈਨਿ ਬਿਹਈਹੈ.” (ਗੁਜ ਕਬੀਰ) ੭ ਸੁੱਧੀ. ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. “ਮੁਇਆ ਜੀਵਦਿਆ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਜਾ ਸਿਰਿ ਪਾਈਐ ਪਾਣੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਤਾਹੀ ਜੀਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੮ ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ. “ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਤੁਮਹੀ ਜਾਨੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਰੇ ਮਨ! ਕਉਨ ਗਤਿ ਹੋਇਹੈ ਤੇਰੀ?” (ਜੈਜਾ ਮ: ੯) ੯ ਵਿਧਿ. ਤਰੀਕਾ. ਢੰਗ. ਜੁਗਤਿ. “ਰਾਮਭਜਨ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹਿ ਜਾਨੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੧੦ ਸਿਤਾਰ ਦੀ ਸਰਗਮ ਦਾ ਜੋੜ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦਾ ਬੋਲ. ਦੇਖੋ ਜਤਿ ੩। ੧੧ ਦਖਲ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼। ੧੨ ਲੀਲਾ. ਖੇਲ. “ਹਰਿ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹਿ ਕੋਊ ਜਾਨੈ.” (ਬਿਹਾ ਮ: ੯) ੧੩

ਕਰ (ਸੁੰਡ) ਨਾਲ ਜੋ ਪੇਟ ਭਰਦਾ ਹੈ, ਹਾਥੀ.

ਨਤੀਜਾ. ਫਲ। ੧੪ ਵਿ—ਗਤ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. “ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥ ਮਲਿ ਨਾਉ.” (ਜਪੁ) ਅੰਤਰਗਤ ਤੀਰਥ (ਆਤਮਤੀਰਥ) ਵਿੱਚ ਮਲਕੇ (ਮੈਲ ਉਤਾਰਕੇ) ਨਾਉ. ਭਾਵ—ਬਾਹਰਲੇ ਤੀਰਥਾਂ ਤੋਂ ਗਤਿ ਨਹੀਂ.

ਗਤਿ ਅਪਗਤਿ } ਸੰਗਯਾ—ਉੱਤਮ ਅਤੇ ਮੰਦ ਗਤਿ. ਉੱਪਰ
ਗਤਿ ਅਵਗਤਿ } ਅਤੇ ਹੇਠ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਉਚਨੀਚ ਗਤਿ.
ਗਤਿ ਅਵਿਗਤਿ } ਚੜ੍ਹਾਉ ਉਤਰਾਉ. “ਤਿਨ ਕੀ ਗਤਿ ਅਵਗਤਿ ਤੂੰਹੈ ਜਾਣਹਿ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩) “ਗਤਿ ਅਵਗਤਿ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਗਤਿਕੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪ੍ਰ ਕਰਕੇ. ਹਾਸਿਲ ਕਰਕੇ.

ਗਤਿਚਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅੰਗ (ਸ)

ਗਤਿਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਕ (ਮੁਕਤਿ) ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਕਰਤਾਰ। ੨ ਮੁਕਤਿ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ। ੩ ਭਾਵ—ਮੋਖ ਅਤੇ ਭੋਗ.

ਗਤਿਬਿਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਬਿਬਾਨਗਤਿ.

ਗਤਿਮਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ ਦੀ ਅਵਧਿ. ਆਤਮਵਿਦਯਾ ਦੀ ਹੱਦ। ੨ ਗਯਾਨ ਅਤੇ ਮਰਯਾਦਾ. “ਗਤਿਮਿਤਿ ਸਬਦੇ ਪਾਏ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੩ ਲੀਲਾ ਦਾ ਅੰਤ. “ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਮਹੀ ਜਾਨੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕਤਿ ਪਾਉਣ ਦੀ ਰੀਤਿ. “ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਘਰੈ ਮਹਿ ਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਮੁਕਤਿ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ. “ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩)

ਗਤਿਵਿਦਯਾ. ਚਾਲ (ਰਫਤਾਰ) ਜਾਣਨ ਦਾ ਇਲਮ. ਇਸ ਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਰੋਸ਼ਨੀ, ਆਵਾਜ਼, ਪੌਣ ਦੀ ਲਹਿਰ, ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਤਰੰਗ, ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ, ਪੈਦਲ ਰਸਾਲੇ ਆਦਿਕ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਲਾਭਦਾਇਕ ਗੱਲਾਂ ਜਾਣੀਦੀਆਂ ਹਨ. ਗਤਿਵਿਦਯਾ ਦਾ ਗਯਾਤਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਸੁਖ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਵਿਤਾ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਗਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ੯. “ਲਾਲਨ ਰਾਵਿਆ ਕਵਨੁ ਗਤੀ ਰੀ?” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ਕਿਸ ਰੀਤਿ (ਢੰਗ) ਰਾਵਿਆ?

ਗਤੁ. ਨਸ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਗਤ ੩. “ਅਪਿਓ ਪੀਓ ਗਤੁ ਬੀਓ ਭਰਮਾ.” (ਜੋਤ ਮ: ੫) “ਜਹ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਭਇਆ ਤਹ ਉਪਾਧਿ ਗਤੁ ਕੀਨੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਗਾਠੁ—ਗਾਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ. ਰਾਹ. “ਜਰਾ ਮਰਣ ਗਤੁ ਗਰਬ ਨਿਵਾਰੇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਗਤੇ. ਚਲੇ ਗਏ. “ਮੁਖ ਭਾਖ ਗਤੇ, ਨ ਪਿਖੈ ਦੁਖ ਦੀਨਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਬੀਤੇ. ਗੁਜਰੇ.

ਗੱਤਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਸ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਬੋਟੀ. “ਸਰੋਣ ਮਾਸ ਗੱਤਲੇ.” (ਪੰਪੁ) ੨ ਟੁਕ. ਖੰਡ.

ਗੱਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੱਕੜੀ ਅਥਵਾ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਤਖਤਾ, ਜੋ ਪੋਥੀ ਦੀ ਰਖਯਾ ਵਾਸਤੇ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਗਥ. ਦੇਖੋ, ਗਥੁ.

ਗਬਈ. ਗਤ ਭਏ. ਨਾਸ ਹੋਏ. “ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਗਬਈ.”
(ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਗਬੁ } ਪ੍ਰਾ. ਗਥ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੰਜੀ. ਮੂਲਪਨ. “ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਗਬੁ
ਗੱਬ } ਗਇਆ ਗਵਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਸਮੁਦਾਯ.
ਗਰੋਹ. ੩ ਗਾਥਾ. ਕਥਾ.

ਗਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ. ਜ਼ਹਿਰ. ੨ ਰੋਗ. ਬੀਮਾਰੀ. “ਵਿਪ੍ਰ
ਜਾਤਿਮਦ ਵਿਦਯਾਮਦ ਹੈ। ਯਾਂਤੇ ਅੰਧ ਅਧਿਕ ਦ੍ਰੈ ਗਦ ਹੈ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ। ੪ ਕਥਨ. ਕਹਿਣਾ।
੫ ਵਾਯੁਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਅਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗਦਾਧਰ। ੬ ਦੇਖੋ,
ਗੱਦ.

ਗਦਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਧਾ. ਗਰਦਭ. “ਪਹਿਰਿ ਚੋਲਨਾ ਗਦਹਾ ਨਾਚੈ.”
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਫੀਲੁ। ੨ ਸੰ. ਵੈਦ, ਜੋ ਗਦ (ਰੋਗ) ਨਾਸ
ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਯਾ ਗਦ ਕੇ ਗਦਹਾ ਕਯਾ ਕਰਿਯੈ?” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੨)
“ਅਤਿ ਹਾਸੀ ਗਦਹਾ ਕੇ ਭਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੮) ਵੈਦ ਨੂੰ ਬਹੁਤ
ਮੁੱਲ ਹੋਇਆ.

ਗਦਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਦਭੀ. ਗਧੀ “ਗਦਹੀ ਹੁਇਕੈ ਅਉਤਰੈ.”
(ਸ. ਕਬੀਰ)

ਗਦਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗਧਾ. ਗਰਦਭ। ੨ ਗਧੇ ਨੂੰ. “ਗਦਹੁ ਚੰਦਨਿ
ਖਲਿਐ ਭੀ ਸਾਹੂ ਸਿਉ ਪਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਗਦਗਦ. ਸੰ. ਗਦਗਦ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜਿਹੀ ਗਦ (ਆਵਾਜ਼), ਜੋ
ਸਾਫ ਨਾ ਸਮਝੀ ਜਾਵੇ. ਸ਼ੋਕ ਜਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਰੁਕੇ ਹੋਏ ਕੰਠ ਵਿੱਚੋਂ
ਨਿਕਲੀ ਧੁਨਿ. “ਗਦਗਦ ਬਾਨੀ ਭਈ ਮਹਾਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਗਦਰ. ਅ. ਗਦਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇਵਫਾਈ। ੨ ਹਿਲਚਲ।
੩ ਉਪਦ੍ਰਵ। ੪ ਵਿਦ੍ਰੋਹ. ਬਗਾਵਤ। ੫ ਦੇਖੋ, ਚੌਦਹ ਦਾ ਗਦਰ.

ਗਦਰੀ. ਵਿ—ਗਦਰ (ਬਗਾਵਤ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਅਧਪੱਕੀ.
ਦੇਖੋ, ਗੱਦਰ. “ਕਾਦੀ ਗਦਰੀ ਪਾਕ ਖਰੀ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਦਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਦਗਰ (ਮੁਗਦਰ). ਮੁਸਲ. ਦੇਖੋ, ਗਦਾਧਰ.
“ਗਰੀਬੀ ਗਦਾ ਹਮਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ। ੨ ਫਾ. ਮੁ.
ਫਕੀਰ. ਮੰਗਤਾ.

ਗਦਾਈ. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਗਤਾਪਨ. ਭਿਖਯਾ ਮੰਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗਦਾਸੁਰ. ਗਦ ਨਾਮਕ ਅਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗਦਾਧਰ.

ਗਦਾਹਵ. ਗਦਾ—ਆਹਵ. ਗਦਾਯੁੱਧ. ਗਦਾ ਨਾਲ ਆਹਵ (ਲੜਾਈ)
ਕਰਨੀ. “ਜੈਸੇ ਗਦਾਹਵ ਕੀ ਵਿਧਿ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਦਾਕਾ. ਅਨੁ. ਭਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਜਾਂ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤੋਂ ਹੋਯਾ ਸ਼ਬਦ.

ਗਦਾਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਦਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਵਿਸ਼ਨੁ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੌਮੋਦਕੀ
ਗਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਵਾਯੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹੇਤਿਰਕ
ਨਾਮਕ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੋਂ ਵਰ ਲੈ ਕੇ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਵਿੱਚ ਅਜਿਤ
ਹੋ ਗਿਆ, ਉਸ ਦੇ ਦੁਖਾਏ ਦੇਵਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਪਾਸ ਗਏ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ
ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰਤਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਿਆਕੇ ਦੇਓ, ਤਾਂ
ਮੈਂ ਹੇਤਿਰਕ ਨੂੰ ਮਾਰ ਸਕਾਂਗਾ, ਇਸ ਪੁਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ‘ਗਦਾਸੁਰ’

ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਜੇਹੀ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਮੁਸਲ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ,
ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੇਤਿਰਕ ਮਾਰਿਆ, ਅਤੇ ਇਸ ਗਦਾ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਦੇ ਧਾਰਣ
ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਗਦਾਧਰ’ ਹੋਇਆ.

ਗਦਾਯੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਗਦਾਹਵ.

ਗਦਿਤ. ਵਿ—ਕਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਕਥਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਥਨ.
ਬਿਆਨ.

ਗਦੀ. ਵਿ—ਗਦਾਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਗਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਦ (ਰੋਗ)
ਵਾਲਾ. ਰੋਗੀ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਵਨ ਦੇਵਤਾ, ਜੋ ਹੱਥ ਗਦਾ ਰਖਦਾ ਹੈ.
(ਸਨਾਮਾ) ੪ ਭੀਮਸੈਨ। ੫ ਦੁਰਯੋਧਨ. (ਸਨਾਮਾ) ੬ ਵਿਸ਼ਨੁ।
੭ ਹਨੂਮਾਨ। ੮ ਦੇਖੋ, ਗੱਦੀ.

ਗਦੂਦ. ਅ. ਗਦੂਦ. ਸੰਗਯਾ—ਬਹੁਵਚਨ (ਗੁੱਦਹ) ਦਾ. ਗਿਲਟੀਆਂ.
ਫੋੜੇ. “ਮਲੋਰਿਯਨ ਮੇ ਬੋ ਬਡੇ ਗਦੂਦ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੂ) ਭਾਵ—ਦਿਲ
ਵਿੱਚ ਚੋਭ.

ਗਦੇਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰੂਈ ਆਦਿਕ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮੋਟਾ
ਵਸਤੂ, ਜੋ ਹੇਠ ਵਿਛਾਈਦਾ ਹੈ. ਗੱਦਾ.

ਗੱਦ. ਅਨੁ. ਗਦਾਕਾ. ਕਿਸੇ ਭਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ
ਸ਼ਬਦ। ੨ ਗਾਂਵ ਦੀ ਹੱਦ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਠੱਡਾ ਤੋਖਾ. ਸੀਮਾਚਿੰਨ੍ਹ.
“ਸੈਲਪਤੀ ਦੋਹਾਨ ਮੇ ਲਗਯੋ ਗੁਰੂ ਕੇ ਗੱਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਗਦਾ.
ਮੁਸਲ. “ਸੁਣੇ ਗੱਦ ਸੱਦ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਗਦਾ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣੋ। ੪ ਦੇਖੋ,
ਗਦਜ.

ਗੱਦਰ. ਵਿ—ਅਧਪੱਕਾ.

ਗੱਦਾ. ਦੇਖੋ, ਗਦੇਲਾ.

ਗੱਦੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਗਦੇਲਾ। ੨ ਰਾਜਾ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ। ੩ ਮਹੰਤ
ਦਾ ਆਸਨ। ੪ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਜਾਤਿ ਹੈ ਜੋ, ਜਨੇ
ਉਂਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਰੱਖਦੀ ਹੈ. ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਇਸ ਜਾਤਿ ਦਾ
ਨਾਉਂ “ਗਧੀਲਾ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੫ ਇੱਕ ਨੀਚ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਭੇਡ ਗਧੇ
ਆਦਿਕ ਰਖਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਖ਼ਾਨਾਬਦੋਸ਼ ਹੈ.

ਗੱਦੀਆਲ. ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਥਾਣਾ ਨੂਰਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,
ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ ਤੋਂ ੧੩ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਖੇੜਾ ਕਲਮੇਟ
ਨੂੰ ਛੱਡ ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਥਾਂ ਕੁਝ
ਕਾਲ ਠਹਿਰੇ ਹਨ. ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ
ਹੈ.

ਗੱਦੀਨਸ਼ੀਨ. ਵਿ—ਗੱਦੀ ਉੱਪਰ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਰਾਜਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਮਹੰਤ.

ਗੱਦੋਂ. ਸੰਗਯਾ—ਗਧਾ. ਖੇੜਾ. ਗਰਦਭ.

ਗਦਜ. ਵਿ—ਕਥਨ ਯੋਗਜ. ਕਹਿਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਾਰਤਿਕ
ਕਾਵਜ. ਨਸਰ.

ਗਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਦੰਭ. ਖੇੜਾ। ੨ ਭਾਵ—ਵਿਦਯਾ ਬੁੱਧਿਹੀਨ.
ਮੂਰਖ.

ਗਧੀ ਚੰਘਣੀ. ਖਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੁੱਕਾ ਪੀਣਾ. ਨੜੀ ਜਾਂ ਨਲੀ ਨਾਲ

ਤਮਾਕੂ ਦਾ ਧੂਆਂ ਖਿੱਚਣਾ।

ਗਨ. ਦੇਖੋ, ਗਣ। ੨ ਗਣਨਾ. ਗਿਣਤੀ. ਸ਼ੁਮਾਰ. “ਏ ਅਵ ਗਨ ਕਤ ਜਾਹੀ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਗੰਨ.

ਗਨਕ. ਦੇਖੋ, ਗਣਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਣਿਕਾ ਅਤੇ ਗਨਕਾ. “ਪਤਿ ਸੁਆ ਗਨਕ ਉਧਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਗਨਕਾ. ਸੰ. ਗਣਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵੇਸ਼ਯਾ. ਕੰਚਨੀ. Whore. ਦੇਖੋ, ਗਣਿਕਾ.

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਦੋ ਗਨਿਕਾ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਇੱਕ ਪਿੰਗਲਾ, ਜੋ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦੀ ਪੁਰੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ. ਇੱਕ ਰਾਤ ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਾਮੀ ਪੁਰਖ ਨਾ ਮਿਲਿਆ. ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਵੀਤਣ ਪੁਰ ਮਨ ਨੂੰ ਪਛਤਾਵਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਖਿਆਲ ਉਪਜਿਆ ਕਿ ਜੇ ਇਤਨਾ ਧਯਾਨ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਕਰਤਾਰ ਵੱਲ ਜੋੜਦੀ, ਤਦ ਕੇਹਾ ਉੱਤਮ ਫਲ ਹੁੰਦਾ. ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸਭ ਕੁਕਰਮ ਛੱਡਕੇ ਕਰਤਾਰ ਪਰਾਇਣ ਹੋਈ ਅਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਜੀਵਨ ਵਿਤਾਇਆ. ਇਸੇ ਗਨਿਕਾ ਨੂੰ ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਕਲਪਿਆ ਸੀ. “ਅਜਾਮਲੁ ਪਿੰਗਲਾ ਲੁਭਤੁ ਕੁੰਚਰੁ ਗਏ ਹਰਿ ਕੈ ਪਾਸਿ.” (ਕੇਦਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਦੂਜੀ ਗਨਿਕਾ ਉਹ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਾਧੂ ਨੇ ਤੋਤਾ ਦੇ ਕੇ ਹਰਿਨਾਮ ਸਿਖਾਉਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹ ਨਾਮਅਭਯਾਸ ਵਿੱਚ ਲੱਗਕੇ ਪਵਿਤ੍ਰਾਤਮਾ ਹੋ ਗਈ. “ਗਨਿਕਾ ਉਧਰੀ ਹਰਿ ਕਹੈ ਤੋਤ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫) “ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਨਕਾ ਸੀ ਉਧਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ਦੇਖੋ ਗਨਿਕਾ.

ਗਨਕਾਪ੍ਰਸੰਗੀ. ਵੇਸ਼ਯਾਗਾਮੀ. ਰੰਡੀ ਬਾਜ਼. ਗਣਿਕਾ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ. Whoremanger.

ਲਾਜ ਕੋ ਨ ਲੇਸ਼ ਰਹੈ ਘਰ ਮੇ ਕਲੇਸ਼ ਰਹੈ
ਛਲ ਕੋ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਰਹੈ ਮੂੜੁ ਮਤਿਭੰਗੀ ਕੋ,
ਕੁਲ ਕੋ ਨ ਮੋਹ ਰਹੈ ਵਾਮ ਸੋ ਵਿਛੋਹ ਰਹੈ
ਪਾਰਸ ਕੀ ਟੋਹ ਰਹੈ ਯਾ ਰਸ ਉਮੰਗੀ ਕੋ,
ਸਾਚ ਸੋ ਨ ਮੇਲ ਰਹੈ ਝੂਠ ਸੋ ਝਮੇਲ ਰਹੈ
ਹਾਰ ਨ ਹਮੇਲ ਰਹੈ ਉੱਧਤਅਨੰਗੀ ਕੋ,
ਸਾਜੀ ਨਿਤ ਸੇਜ ਰਹੈ ਧਨ ਕਾ ਨ ਹੇਜ ਰਹੈ
ਤਨ ਕਾ ਨ ਤੇਜ ਰਹੈ ਗਨਕਾ ਪ੍ਰਸੰਗੀ ਕੋ.

ਗਨਕਾਵਾੜਾ. ਗਣਿਕਾ (ਵੇਸ਼ਯਾ) ਦਾ ਹਾਤਾ. ਕੰਚਨੀਆਂ ਦਾ ਅੱਡਾ. ਚਕਲਾ. “ਗਨਕਾਵਾੜੇ ਜਾਇ ਖਲੋਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਗਨਣ } ਦੇਖੋ, ਗਣਨ ਅਤੇ ਗਣਨਾ. “ਗਨਣ ਨ ਜਾਈ, ਕੀਮ ਨ
ਗਨਣ } ਪਾਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਤੇ ਦੁਖੀਆ ਮਹਿ ਗਨਣੇ.”
(ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਗਨਮਿਨ. ਦੇਖੋ, ਗਨਿਮਿਨਿ.

ਗਨਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਨਲਾ.

ਗਨਿ. ਗਿਣਕੇ. ਗਣਨਾ ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਗਨਿਮਿਨਿ.

ਗਨਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਗਣਿਕਾ ਅਤੇ ਗਨਕਾ. “ਤਾਰੀਲੇ ਗਨਿਕਾ ਬਿਨ

ਰੂਪ ਕੁਬਿਜਾ.” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਨਿ ਮਿਨਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਿਣ ਮਿਣਕੇ. ਪੁਰੀ ਜਾਂਚ ਅਤੇ ਧਯਾਨ ਕਰਕੇ. “ਗਨਿ ਮਿਨਿ ਦੇਖਹੁ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਸਰਪਰ ਚਲਨੋ ਲੋਗ.” (ਬਾਵਨ)

ਗਨੀ. ਗਣਨਾ ਕਰਾਂ. ਗਿਣਾਂ. ਮੈਂ ਗਿਣਾਂ. “ਤਬ ਬੰਧ ਮੁਕਤਿ ਕਹੁ ਕਿਸ ਕਉ ਗਨੀ?” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਵਿਚਿ ਵਰਤੈ ਨਾਨਕ ਆਪਿ, ਝੂਠ ਕਹੁ ਕਿਆ ਗਨੀ?” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ੨ ਅ ਯੁੰ ਗਨੀ. ਧਨਵਾਨ. ਧਨੀ. “ਉਹਾ ਗਨੀ ਬਸਹਿ ਮਾਮੂਰ” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) “ਜਿਨਿ ਤੁ ਧਿਆਇਆ ਸੇ ਗਨੀ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੩ ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਖੁਦਾ ਦੇ ੯੯ ਅਬਦਾ ੧੦੦ ਗੁਣਵਾਚਕ ਨਾਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਨਾਮ. “ਕਰੀਮਾ ਰਹੀਮਾ ਅਲਾਹ ਤੂੰ ਗਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਨੀਆ. ਗਿਣੀ ਗਈ ਹਾਂ. ਸ਼ੁਮਾਰ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹਾਂ. “ਨਾਮਿ ਜਿਸੈ ਕੇ ਉਜਲੀ ਤਿਸੁ ਦਾਸੀ ਗਨੀਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਗਿਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਣਕ.

ਗਨੀ ਖਾਂ. مَالِي ਮਾਫੀਵਾੜੇ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਪਠਾਣ, ਜੋ ਨਬੀ ਖਾਂ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਾਈ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਕੁਝ ਕਾਲ ਨੌਕਰ ਰਹੇ ਸਨ. ਜਦ ਚਮਕੌਰ ਤੋਂ ਚਲਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਮਾਫੀਵਾੜੇ ਆਏ, ਤਦ ਏਹ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਲੰਘ ਉਠਾਕੇ ਹੇਠਰ ਪਿੰਡ ਤੀਕ ਸਾਥ ਰਹੇ. ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ. ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗਨੀਖਾਂ ਅਤੇ ਨਬੀ ਖਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪੁੱਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਪਿਆਰੇ ਹਨ.

ਸਿੱਖਰਿਆਸਤਾਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਨੂੰ ਸਾਲਾਨਾ ਬੰਧਾਨ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਭੀ ਹਰ ਤਰਾਂ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਗਨੀਮ. ਅ. سَگَیَا ਸੰਗਯਾ—ਲੁਟੇਰਾ. ਡਾਕੂ। ੨ ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ. ਗਨੀਮਤ. اَمْت سَگَیَا—ਲੁੱਟ ਦਾ ਮਾਲ. ਬਿਨਾ ਮਿਹਨਤ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਧਨ.

ਗਨੀਮੁਲ ਸਿਕਸਤੈ. (ਜਾਪੁ) ਗਨੀਮਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਨਿੰਦਹ (ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ) ਹੈ. ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੰਨਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਗਨੀਮੁਲ ਖਿਰਾਜ ਹੈ. (ਜਾਪੁ) ਗਨੀਮਾਂ ਤੋਂ ਖਿਰਾਜ (ਮੁਆਮਲਾ) ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਗਨੀਮੁਲਗੁਦਾਜ਼. دَا اَمْت سَگَیَا ਵਿ—ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪਘਾਰਨ (ਗਾਲਨ) ਵਾਲਾ.

ਗਨੀਵ. ਵਿ—ਗਣਨੀਯ. ਗਣਯ. ਸ਼ੁਮਾਰ ਦੇ ਲਾਇਕ. “ਸਦੀਵ ਗਨੀਵ ਸੁਹਾਵਨੇ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਧਨੀ. ਦੌਲਤਮੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗਨੀ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਨੀਮਤ. “ਗਨੀਵ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ, ਸਚੇ ਪਾਤਸਾਹ!” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਗਨੇਸ. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ.

ਗਨੇਸਹਿ. ਗਣੇਸ (ਗਜਾਨਨ ਦੇਵਤਾ) ਨੂੰ. “ਮੈ ਨ ਗਨੇਸਹਿ

ਪ੍ਰਿਥਮ ਮਨਾਉ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਨਜ. ਸੰ ਗਾਧ. ਵਿ—ਗਿਣਨ ਯੋਗਜ. ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਲਾਇਕ.

ਗਪ. ਦੇਖੋ, ਗੱਪ.

ਗਪਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿਗਲਨਾ। ੨ ਚੱਟਮ ਕਰਨਾ.

ਗਪਿਯਾ } ਗੱਪੀ. ਗਪੋਤ੍ਰ। ੨ ਗਾਲੜੀ. ਕਥੱਕੜ. “ਗਪੈਂ ਕਹਿਤ
ਗਪੀਆ } ਗਪਿਯਾਂਹਿ ਨਿਹਾਰਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੯)

ਗਪੋਤ੍ਰਾ. ਬੂਠਾ ਵਾਕ. ਅਸਤਤ ਕਲਪਨਾ.

ਗਪੋਤ੍ਰ. ਵਿ—ਗੱਪੀ. ਕਥੱਕੜ। ੨ ਬੂਠਾ. ਅਸਤਤਵਾਦੀ.

ਗੱਪ. ਸੰਗਜਾ—ਪ੍ਰਾ. ਗਲ੍ਪ. ਮਿਥਜਾ ਪ੍ਰਵਾਦ. ਬੂਠੀ ਗੱਲ. ਅਸਤਤ
ਕਲਪਨਾ। ੨ ਡਾ ਫ਼ ਬਾਤ. ਗੱਲ। ੩ ਸ਼ੇਖੀ ਮਾਰਨੀ.

ਗਫ਼. ਅ. ਕਫ਼. ਵਿ—ਸੰਘਣਾ. ਗਾਝਾ. ਅਵਿਰਲ. ਅਸਲ ਵਿੱਚ
ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਦੇ ਤਹਿ ਕਰਕੇ ਸੀਤਾ ਵਸਤੁ।

੨ Viscount Hough Gough. ਇਹ ਜਾਰਜ ਗਫ਼ ਦਾ
ਪੁਤ੍ਰ ਸਨ ੧੭੭੯ ਵਿੱਚ ਆਇਰਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਜੰਮਿਆ. ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ
ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੯੪ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਲਿਆਕਤ
ਨਾਲ ਤਰੱਕੀ ਪਾਈ. ਸਨ ੧੮੪੩ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ
ਸਿਪਹਸਾਲਾਰ (ਕਮਾਂਡਰਿਨਚੀਫ਼) ਬਣਿਆ. ਸਨ ੧੮੪੫—੪੯ ਦੀਆਂ
ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਲੜਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁਦਕੀ, ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਹਰ ਅਤੇ
ਸਬਰਾਉਂ ਦੇ ਮਕਾਮ ਇਸ ਨੂੰ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਵਿਖਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ
ਮਿਲਿਆ। ਸਨ ੧੮੪੮—੪੯ ਦੇ ਅਖੀਰੀ ਸਿੱਖਜੰਗ ਚਿਲੀਆਂਵਾਲੇ
ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਗਫ਼
ਦੀ ਥਾਂ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਦੇ ਨਮਕਹਰਾਮ ਸਿਪਹਸਾਲਾਰਾਂ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਸਰ
ਚਾਰਲਸ ਨੇਪੀਅਰ (Sir Charles Napier) ਨੂੰ ਜੰਗੀਲਾਟ
ਮੁਕਰਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਨੇਪੀਅਰ ਦੇ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ
ਗਫ਼ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਲੜਾਈ ਜਿੱਤ ਲਈ ਅਤੇ ਪਿਛਲਾ ਧੋਣਾ ਧੋ
ਦਿੱਤਾ.

ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਵਡੀ ਕਦਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇਸ
ਨੂੰ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਪੌਂਡ ਪੈਨਸ਼ਨ ਮਿਲੀ. ਗਫ਼ ਦੀ ਮੌਤ ਸਨ ੧੮੬੯
ਵਿੱਚ ਹੋਈ.

ਗਫ਼ਲਤ. ਅ. غفلت ਸੰਗਜਾ—ਭੁੱਲ. ਪ੍ਰਮਾਦ। ੨ ਅਣਗਹਿਲੀ.
ਲਾਪਰਵਾਹੀ. ਅਸਾਵਧਾਨਤਾ. “ਗਫ਼ਲਤ ਕਰੋਗੇ ਤੁ ਖਾਵੋਗੇ ਮਾਰ.”
(ਨਸੀਹਤ).

ਗਫ਼ਾ. ਸੰਗਜਾ—ਗੱਫਾ. ਧਨ। ੨ ਲਾਭ। ੩ ਲੁਕਮਾ. ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ.
“ਦੈਤ ਕਰੇ ਸਭ ਏਕ ਗਫ਼ਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਫ਼ੂਹ. ਅ. غفور ਵਿ—ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ. ਕਮਾ (ਮੁਆਫ਼) ਕਰਤਾ।
੨ ਸੰਗਜਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਗੱਫਾ. ਦੇਖੋ, ਗਫ਼ਾ.

ਗੱਫ਼ਾਰ. ਅ. غفار ਵਿ—ਕਮਾ (ਮੁਆਫ਼) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਦੇਖੋ, ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਹ ਨੰ: ੨ ਦੇ ਫੁੱਟਨੋਟ.

੨ ਸੰਗਜਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਐ ਖਾਲਿਕਾ ਗੱਫ਼ਾਰ.” (ਸਲੋਹ)
ਗ਼ਬਨ. ਅ. غم ਸੰਗਜਾ—ਖਰੀਦ ਵਿੱਚ ਨੁਕਸਾਨ। ੨ ਖਯਾਨਤ।
੩ ਮਕਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗਬਰ. ਅ. غمر ਗਬਰ. ਵਿ—ਪਾਸਦੀ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਕੋਲੋਂ ਗੁਜਰਨ
ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗਿਬਰ. ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ. ਦ੍ਰੋਸ਼। ੩ ਡਾ ਫ਼ ਗਬਰ.
ਅਗਨਿਪੂਜਕ. ਆਤਿਸ਼ਪਰਸੂ.

ਗਬੀ. ਅ. غبي ਵਿ—ਮੰਦਮਤਿ. ਮੋਟੀ ਸਮਝ ਵਾਲਾ. ਨਮਦਾਬੁੱਧ.
ਗਬੁ. ਸੰ. ਗਵੰ. ਸੰਗਜਾ—ਅਹੰਕਾਰ. ਅਭਿਮਾਨ. “ਏਤਾ ਗਬੁ ਅਕਾਸਿ
ਨ ਮਾਵਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਗੱਬਰ. ਵਿ—ਗਵੰਧਰ. ਅਭਿਮਾਨੀ। ੨ ਧਨ ਦੇ ਮਦ ਨਾਲ ਮਸੂ.

ਗਭ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਭਗ. ਯੋਨਿ। ੨ ਗਰਭ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਹਮਲ. ਦੇਖੋ,
ਗਰਭ.

ਗਭਣ } ਸੰ. ਗਭਿਣੀ. ਵਿ—ਹਾਮਿਲਾ. “ਮਾਂ ਗਭਣ ਜੀਅ
ਗਭਣਿ } ਜਾਣਦੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਗਭਰੂ. ਗਰਵ-ਰੂ. ਸੰਗਜਾ—ਗਰਵ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰੂਪ ਦਾ, ਜੁਆਨ.
ਤਰੁਣ. “ਕਿਆ ਗਭਰੂ ਕਿਆ ਬਿਰਧ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਗਭੀਰ } ਸੰ. ਗਥੀਰ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰ. ਡੂੰਘਾ. ਅਥਾਹ. “ਗੁਰਮਤਿ
ਗਭੀਰੁ } ਗਭੀਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) “ਗੁਣਗਭੀਰ ਗੁਣਨਾਇਕਾ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਸਤਿਗੁਰੁ ਗਹਿਰਗਭੀਰੁ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

੨ ਨਾਤ ਅਥਵਾ ਹੱਭ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਵਗਣ ਵਾਲਾ ਫੋੜਾ.
ਨਾਤੀਵੁਣ, ਜਿਸ ਦੀ ਜੜ ਡੂੰਘੀ (ਗਭੀਰ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਲਹੂ ਦੇ
ਵਿਗਾੜ ਤੋਂ ਉਪਜਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਲਹੂ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ
ਦਵਾਈਆਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੇ, ਅਤੇ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਨਾਸੂਰ
ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣਾ ਲੋੜੀਏ. ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਦਵਾਈ ਗਭੀਰ ਲਈ
ਉੱਤਮ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਹੈ—

ਸਮੁੰਦਰਝੰਗ, ਚਰਾਇਤਾ, ਨਿੰਮ ਦਾ ਪੰਚਾਂਗ,^੨ ਆਉਲੇ, ਭੰਗਰਾ,
ਬਾਬਰੀ, ਵਡੀ ਹਰੜ, ਬਹੇੜੇ, ਅਸਗੰਧ, ਪੁਨਰਨਵਾ, ਸੰਭਾਲੂ,
ਦੇਵਦਾਰੂ, ਗਲੋਇ, ਇੰਦ੍ਰਾਯਣ, ਮੁੰਡੀ, ਸੁਹਾਂਜਣਾ ਅਤੇ ਪਲਾਸਬੀਜ,
ਇਹ ਸਮਾਨ ਵਜ਼ਨ ਦੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਪੀਸਕੇ ਚੂਰਣ ਬਣਾਵੇ, ਚਾਰ ਮਾਸੇ
ਨਿੱਤ ਸੱਜਰੇ ਜਲ ਨਾਲ ਵਰਤੇ.

ਉੱਪਰ ਲਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਤੇਲ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ—ਮਸਰੀ ਦੀ
ਦਾਲ ਅਤੇ ਕਪੂਰ ਇਕੋ ਤੇਲ ਦੇ ਲੈ ਕੇ ਗਊ ਦੇ ਘੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ
ਪਤਾਲਯੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਟਪਕਾ ਲਵੇ. ਦੋ ਵੇਲੇ ਇਹ ਤੇਲ ਫੰਬੇ ਨਾਲ ਨਾਸੂਰ
ਤੇ ਲਾਵੇ.

ਗੱਭ. ਦੇਖੋ, ਗਭ.

ਗੱਭਣ. ਦੇਖੋ, ਗਭਣ.

ਗੱਭਾ. ਗਰਭ. ਵਿਚਾਲਾ. ਮਧਭਾਗ.

ਗਮ. ਸੰ. ਗਸ਼. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਮਿਲਨਾ, ਨਕਲ ਕਰਣੀ, ਤਜਾਗਣਾ,
ਜੁੜਨਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ। ੩ ਗਮਨ. “ਮਮ ਦਿਸ ਤੇ
ਜੜ, ਛਿੱਲ, ਪੱਤੇ, ਫੁੱਲ ਅਤੇ ਫਲ.

ਲੇ ਗਮਹੁ ਉਪਾਯਨ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦੇਖੋ, ਗਮਜ। ੫ ਅ ੧ ਗਮ।
ਚੰਜ. ਦੁੱਖ। ੬ ਫਿਕਰ. ਚਿੰਤਾ. “ਸਾਸਨਾ ਤੇ ਬਾਲਕ ਗਮ ਨ ਕਰੈ.”
(ਭੈਰ ਮ: ੫) ੭ ਦੇਖੋ, ਗਮੁ.

ਗਮਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਬਬ. ਹੇਤੁ. ਕਾਰਣ। ੨ ਵਿ—ਜਾਣ ਵਾਲਾ।
੩ ਸਮਝਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਰ ਦਾ ਕੰਪ.
ਸੰਗੀਤਦਾਮੋਦਰ ਵਿੱਚ ਗਮਕ ਦੇ ਸੱਤ ਭੇਦ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਕੰਪਿਤ,
ਸਫੁਰਿਤ, ਲੀਨ, ਭਿੰਨ, ਸਥਵਿਰ, ਆਹਤ ਅਤੇ ਆਂਦੋਲਿਤ. ਸੰਗੀਤਸਾਰ
ਵਿੱਚ ਗਮਕ ਦੇ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਭੇਦ ਕਲਪੇ ਹਨ। ੫ ਗੰਭੀਰ ਧੁਨਿ. ਡੂੰਘੀ
ਆਵਾਜ਼.

ਗਮਖਾਰ } ਫਾ ۱۰ ਵਿ—ਸਹਨਸ਼ੀਲ। ੨ ਹਮਦਰਦੀ ਕਰਨ
ਗਮਖੋਰ } ਵਾਲਾ.
ਗਮਖ਼ਾਰ }

ਗਮਗੀਨ. ਫਾ ۱۰ ਵਿ—ਚਿੰਤਾਤੁਰ. ਫਿਕਰਮੰਦ। ੨ ਸ਼ੋਕਾਤੁਰ.
ਗਮਜ਼ਹ. ਅ ۱, ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੈਨਤ. ਇਸ਼ਾਰਾ. ਅੱਖ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ.
ਗਮਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗਮਜ਼ਤਾ. “ਅਸ ਨਹਿ ਗਮਤਾ ਮੋਰਨ ਕਰਨੀ.”
(ਨਾਪੁ) ਆਗਤਾ ਮੋੜਨ ਦੀ ਗਮਜ਼ਤਾ (ਸਮਰਥ) ਨਹੀਂ.

ਗਮਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਣਾ. ਚਲਨਾ. ਯਾਤ੍ਰਾ (ਸਫਰ) ਕਰਨਾ।
੨ ਮੈਥੁਨ. ਜਿਵੇਂ—ਇਸਤ੍ਰੀ ਗਮਨ। ੩ ਰਾਹ. ਰਾਸਤਾ। ੪ ਸਵਾਰੀ,
ਜਿਸ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ.

ਗਮਨਾਗਮਨ. ਆਉਣ ਜਾਣ. ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਆਉਣਾ. ਆਮਦ
ਰਫਤ। ੨ ਭਾਵ—ਮਰਣਾ ਤੇ ਜੰਮਣਾ.

ਗਮਰ } ਅ ੧ ਗਮਰ. ਵਿ—ਬਹਾਦੁਰ. ਜਵਾਮਰਦ। ੨ ਉਦਾਰ।
ਗਮਰੁ } ੩ ਪਾਣੀ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਉ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂਤ੍ਵ. ਵਡਿਆਈ.
ਬਜ਼ਰਗੀ. “ਜਾਕੈ ਕਾਮਿ ਤੇਰਾ ਵਡ ਗਮਰੁ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)
੫ ਦੇਖੋ, ਗੁਮਰ.

ਗਮਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉਖਲੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਬਰਤਨ, ਜਿਸ
ਵਿੱਚ ਫੁੱਲਦਾਰ ਬੂਟੇ ਲਾਈਏ ਹਨ। ੨ ਬੂਟੇ ਦਾ ਆਲਬਾਲ (ਘੋਰਾ).
ਗਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਣਾ. ਗੁਆਉਣਾ. ਗੁਮ ਕਰਨਾ.

ਗਮਾਗਮ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਣਾ ਆਉਣਾ। ੨ ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ।
੩ ਦੇਖੋ, ਗਹਿਮਾਗਹਿਮ. “ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧਿ ਗਮਾਗਮ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ)
ਗਮਾਰਾ. ਇੱਕ ਸਾਉਣੀ ਦਾ ਅੰਨ, ਜੋ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਚਾਰਣ ਲਈ
ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦਾਣਾ ਲਬੇਰੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਅਤੇ ਬਲਦਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਬੀਜਕੇ, ਜਦ ਕੁਝ ਉੱਚਾ ਹੋ ਜਾਵੇ,
ਹਲਵਾਹਕੇ ਜਿਮੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾ ਦੇਈਏ, ਤਦ ਇਸ ਦਾ ਸਬਜ਼ ਖਾਦ
ਕਣਕ ਆਦਿ ਫਸਲ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਗਮੀ. ਫਾ ੧ ਸੰਗਤਾ—ਗਮ (ਸ਼ੋਕ) ਦੀ ਦਸ਼ਾ.

ਗਮੁ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੋਕ. ਦੇਖੋ, ਗਮ.

ਗਮਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਾਣ ਯੋਗਜ. ਗਮਨਯੋਗਜ। ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ
ਯੋਗਜ। ੩ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਯੋਗਜ.

ਗਮਜਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਹੁੰਚ। ੨ ਸਾਮਰਥਜ. ਸ਼ਕਤਿ.

ਗਮਜੋਤਪ੍ਰੋਕਾ. ਦੇਖੋ, ਉਤਪ੍ਰੋਕਾ (ਅ)

ਗਯ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰੰ. ਰਾਧ. ਪੂਜ. ਰੀਮ। ੨ ਸੰ. ਘਰ। ੩ ਆਕਾਸ਼।
੪ ਪ੍ਰਾਣ। ੫ ਧਨ। ੬ ਪੁਤ੍ਰ। ੭ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅਮੁਰਤਰਯ
ਰਾਜਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਯਗਜ਼ਅਸਥਾਨ ਗਯਾ ਤੀਰਥ
ਹੈ। ੮ ਵਾਯੂਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਅਸੁਰ, ਜੋ ਵਡਾ ਧਰਮੀ
ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ ਗਯਾਸੁਰ ਨੇ ਅਜੇਹਾ ਤਪ
ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਰੀਝਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰ ਦੇਣ ਗਏ.
ਗਯ ਨੇ ਵਰ ਮੰਗਿਆ ਕਿ ਜੋ ਮੇਰਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ ਉਹ ਵੈਕੁੰਠ
ਜਾਵੇ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨ ਲਈ. ਗਯਾਸੁਰ ਰਾਤ ਦਿਨ
ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਫਿਰਣ ਲੱਗਾ ਉਸ ਦੀ ਵਡੀ ਦੇਹ ਨੂੰ (ਜੋ
੧੨੫ ਯੋਜਨ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ੬੦ ਯੋਜਨ ਚੌੜੀ ਸੀ) ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਲੋਕ
ਦੇਖਦੇ ਅਤੇ ਵੈਕੁੰਠ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ। ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ
ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਦਫਤਰ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ
ਬੇਕਾਰੀ ਦੀ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ. ਇਸ ਪੁਰ
ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਗਯ ਤੋਂ ਦਾਨ ਮੰਗਿਆ ਕਿ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਸਾਨੂੰ
ਦੇਦੇ. ਉਸ ਨੇ ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ.
ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਦੇ ਚਟਾਨ ਹੇਠ ਦੱਬ
ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਗਯ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੋ
ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਪੁਰ, ਜਿੱਥੇ ਕਿ ਤੇਰਾ ਦੇਹ ਦੱਬਿਆ ਹੈ, ਪਿੰਡ
ਭਰਾਵੇਗਾ ਉਹ ਆਪ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੈਕੁੰਠ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ
ਕਰੇਗਾ. ਇਸੇ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗਯਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਯਾ। ੯ ਪ੍ਰਾ.
ਗਜ. ਹਾਥੀ.

ਗਯਉ. ਚਲਾ ਗਿਆ. ਦੂਰ ਹੋਇਆ. “ਗਯਉ ਦੁਖ ਦੂਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ
ਮ: ੪ ਕੇ)

ਗਯਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਜਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ
ਇੱਕ ਪੁਰੀ, ਜੋ ਬਿਹਾਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਪਟਨੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਫਲਗੂ ਨਦੀ ਦੇ
ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਪਿਤਰਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਲਈ ਹਿੰਦੂ ਪਿੰਡਦਾਨ ਕਰਦੇ
ਹਨ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਨੇ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਧਰਮ
ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਆਸਾ ਰਾਗ ਦਾ ਸ਼ਬਦ “ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕ
ਨਾਮੁ.” ਇੱਥੇ ਹੀ ਉਚਾਰਿਆ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਭੀ
ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਹਨ.

ਦੇਖੋ, ਗਯ ੭ ਅਤੇ ੮.

ਗਯਾਸ. ਅ. ਗਿਯਾਸ. ਸੰਗਤਾ—ਸਹਾਇਤਾ. ਇਮਦਾਦ। ੨ ਸਹਾਇਤਾ
ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਰ। ੩ ਇਨਸਾਫ ਲਈ ਫਰਿਆਦ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨੂਰਜਹਾਂ.

ਗਯਾਸੁੱਦੀਨ. ਗ਼ਿਯਾਸੁੱਦੀਨ. ਧਰਮ ਦਾ ਸਹਾਇਕ.

ਗਯਾਸੁੱਦੀਨ ਤੁਗ਼ਲਕ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ

ਨੰ: ੧੪.

ਗਯਾਸੁੱਦੀਨ ਬਲਬਨ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ

ਨੰ: ੯.

ਗਯਾਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗਯ ੮.

ਗਯਾਤਿ } ਦੇਖੋ, ਗਯਾਤਿ.
ਗਯਾਤੀ }

ਗਯਾਤੀਰਥ. ਦੇਖੋ, ਗਯ ੮ ਅਤੇ ਗਯਾ.

ਗਯਾਰਵ. ਦੇਖੋ, ਗਯਾਰਵ.

ਗਯੰਦ. ਇੱਕ ਭੱਟ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਭੱਟਾਂ ਦੇ ਸਵੈਯਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ
“ਤਜ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਗਯੰਦ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਇੱਕ ਦੋਹਰੇ
ਦਾ ਭੇਦ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੦। ੩ ਗਜੇਂਦ੍ਰ. ਗਜਰਾਜ. ਵਡਾ
ਹਾਥੀ.

ਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲਾ. ਕੰਠ. “ਕਾਲ ਫਾਸਿ ਜਬ ਗਰ ਮੈ ਮੇਲੀ.”
(ਮਾਰੂ ਮ: ੯) “ਸੁਆਮੀ ਗਰ ਮਿਲੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)
੨ ਗਰਨਾ. ਗਲਨਾ. ਪਿਘਰਨਾ. “ਗਰ ਸੈਨ ਗਈ ਜਿਮਿ ਆਤਪ
ਓਰਾ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਸੰ. ਵਿਸ਼. ਜ਼ਹਿਰ. “ਗਰ ਕੰਠ ਵਸਾਈ.”
(ਸਲੋਹ) ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਜ਼ਹਿਰ ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਵਸਾਈ.” ੩ ਫਾ ੧ ਪੁਤ੍ਰ—
ਇਹ ਪਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਆਕੇ ਵਾਨ (ਵਾਲਾ) ਆਦਿਕ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ,
ਜਿਵੇਂ—ਕਾਰੀਗਰ, ਸੌਦਾਗਰ, ਬਾਜ਼ੀਗਰ ਆਦਿ। ੫ ਫਾ. ਵਜ਼—
ਅਗਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਯਦਿ. ਜੇ. “ਤੁਰਾ ਗਰ ਨਜ਼ਰ ਹਸੂ ਲਸ਼ਕਰ
ਵਜ਼ਰ.” (ਜਫਰ)

ਗਰਸਨਾ. ਸੰ. ਗੁਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਗਲਨਾ। ੨ ਗੁਹਣ. ਪਕੜ.
ਗਰਿਫਤ.

ਗਰਹ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਹ. “ਗਰਹ ਨਿਵਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਪਣਾ ਨਾਉ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਪਾਪ ਗਰਹ ਦੁਇ ਰਾਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)
ਗਰਹਰ. ਗਰ (ਜ਼ਹਿਰ) ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤ। ੨ ਡਿੰਗ.
ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਗਰਿਹ. ਗਲ ਮੇਂ. ਗਲੇ. “ਜੋ ਜੋ ਕਰਮ ਕੀਏ ਲਾਲਚ ਸਿਉ ਤੇ
ਫਿਰਿ ਗਰਹਿ ਪਰਿਓ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਹ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਗ੍ਰਿਹ.

ਗਰਕ੍ਰ. ਅ. ੧ ਸੰਗਯਾ—ਭੁੱਖਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿ—ਭੁੱਖਿਆ
ਹੋਇਆ. ਧਸਿਆ ਹੋਇਆ. ਗਰੀਕ੍ਰ. ੩ ਲੀਨ. “ਗਰਕ ਹੋਨ ਛਿਤਿ
ਛਿਦ੍ਰ ਨ ਪਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਤਬਾਹ. ਬਰਬਾਦ. “ਹੋਵੇਗੇ ਗਰਕ
ਕੁਛ ਲਾਗੈ ਨ ਬਾਰ.” (ਨਸੀਹਤ)

ਗਰਕ੍ਰਹ ਖ਼ੁੰ. ਫਾ ੧ ਗੁਰੂ ਵਿ—ਲਹੂ ਲੁਹਾਣ. ਲਹੂ ਵਿੱਚ ਤਰ.

ਗਰਕ੍ਰਾਬ. ਫਾ ੧ ਸੰਗਯਾ—ਗਰਕ੍ਰ—ਆਬ. ਡੁਬਾਉ. ਡੋਬੂ ਪਾਣੀ।
੨ ਵਿ—ਭੁੱਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਲੀਨ ਹੋਇਆ.

ਗਰਕੀ. ਗਰਕ੍ਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਤਬਾਹੀ. ਬਰਬਾਦੀ। ੩ ਪੁਲਜ.
ਗਰਕੰਠੀ. ਕੰਠ (ਗਲ) ਵਿੱਚ ਗਰ (ਵਿਸ਼) ਨੂੰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.
ਨੀਲਕੰਠ ਸ਼ਿਵ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗਰਗ. ਸੰ. ਗਰ੍ਹ—ਗਰ੍ਹ. ਵਿਤੱਥ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰਿੱਖੀ, ਜੋ
ਜਯੋਤਿਸਵਿਦਯਾ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ
ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਤੋਂ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹੀ ਸੀ. ਇਹ ਯਾਦਵਾਂ ਦਾ

ਕੁਲਗੁਰੂ ਸੀ. ਬਲਰਾਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮਕਰਣ ਸੰਸਕਾਰ
ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਵਸੁਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਨੰਦ ਦੇ ਘਰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ.
“ਵਾਸੁਦੇਵ ਤਬ ਗਰਗ ਕੋ ਨਿਕਟ ਸੁ ਕਹੀ ਬਠਾਇ। ਗੋਕਲ ਨੰਦਹਿ
ਕੇ ਭਵਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤੁਮ ਜਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਗਰਜ. ਦੇਖੋ, ਗਰਜਨ। ੨ ਅ. ੧ ਗਰਜ. ਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਮਤਲਬ।
੩ ਚਾਹ. ਇੱਛਾ। ੪ ਜਰੂਰਤ. ਲੋੜ.

ਗਰਜਨ. ਸੰ. ਗਜੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਭੀਰ ਅਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਸ਼ਬਦ. ਜੈਸੇ
ਬੱਦਲ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਆਦਿਕ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਗੱਜਣਾ. “ਬੋਲੈ ਪਵਨਾ ਗਗਨ
ਗਰਜੈ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਗਰਜਮੰਦ. ਫਾ ੧ ਗਰਜਮੰਦ. ਵਿ—ਮਤਲਬੀ. ਗੋਂ ਵਾਲਾ।
੨ ਜਰੂਰਤ ਵਾਲਾ। ੩ ਖੁਦਗਰਜ.

ਗਰਜਾ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਬੋਤਾ ਸਿੰਘ.

ਗਰਜਿਤ. ਵਿ—ਗੱਜਦਾ ਹੋਇਆ.

ਗਰਜੀ. ਵਿ—ਗਰਜ (ਜਰੂਰਤ) ਵਾਲਾ. ਲੋੜ ਵਾਲਾ. “ਅਰਜੀ
ਸਿਖ ਕੀ ਰਾਵਰ ਮਰਜੀ। ਮੈ ਗਰਜੀ ਇਕ ਸੇਵਾ ਗਰਜੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਗਰਠਾ } ਸੰ. ਗੁਥਿਤ. ਵਿ—ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ੨ ਦਬਾਇਆ
ਗਰਠੇ } ਗਿਆ। ੩ ਸੰ. ਗੁਸਿਤ. ਗੁਸਿਆ ਹੋਇਆ. ਗੁਸੇ ਹੋਏ.
“ਜਮਕਾਲਿ ਗਰਠੇ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਗਰਠਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਗਰਜਣਾ. ਸਿੰਘ ਦੇ ਕੰਠ ਵਿੱਚੋਂ ਗੰਭੀਰ
ਧੁਨਿ ਦਾ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗਣਠਾਉਣਾ.

ਗਰਤ. ਸੰ. ਗਰ੍ਹ—ਗਤ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਤਾ. ਟੋਆ. “ਗਰਤ ਪਰਤ
ਗਹਿਲੇਹੁ ਅੰਗੁਰੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਗਰਤ ਘੋਰ ਅੰਧ ਤੇ ਕਾਢਹੁ
ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਰ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਰਤ ੨.
“ਸਭ ਮੈ ਗਰਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹੈਨ.” (ਜਸਭਾਮ) ੩ ਦੇਖੋ, ਗਲਤ
੫.

ਗਰਦ. ਸੰ. ਵਿ—ਗਰ (ਜ਼ਹਿਰ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਗਦ੍ਰ. ਤੁੰਦ. ਤੇ
ਜ਼ਮਿਜ਼ਾਜ਼। ੩ ਫਾ ੧ ਸੰਗਯਾ—ਧੂਲਿ. ਰਜ. ਗੁਬਾਰ। ੪ ਨਫਾ
ਲਾਭ। ੫ ਆਨੰਦ.

ਗਰਦਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗਰਦਿਸ਼.

ਗਰਦਨ. ਫਾ ੧ ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰੀਵਾ.

ਗਰਦਨ ਜਨ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੀਵਾ ੨.

ਗਰਦਨ ਜਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਰਦਨ ਮਾਰਨਾ.

ਗਰਦਨ ਮਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਰਦਨਜਨੀ ਕਰਨਾ. ਤਲਵਾਰ ਆਦਿਕ
ਨਾਲ ਅਪਰਾਧੀ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢਣਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਸਜ਼ਾ ਫਾਸੀ
ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੈ ਗਰਦਨਮਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ
ਸਲੋਹੇ ਮ: ੧)

ਗਰਦਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਗਲ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ।
੨ ਗਿਰੇਬਾਨ। ੩ ਘੋੜੇ ਦੇ ਜ਼ੀਨ ਪੁਰ ਗਰਦ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ
ਪਾਇਆ ਵਸਤੂ। ੪ ਫਾ. ਵਿ—ਗਰਦਨ ਮਾਰਨੇ ਯੋਗਜ਼. ਦੇਖੋ, ਗਰਦਨ
ਮਾਰਨਾ.

ਗਰਦਪ. ਦੇਖੋ, ਗਰਦਭ.

ਗਰਦਭ. ਸੰ. ਗਰਦਪ. ਸੰਗਤਾ—ਗਦੰ (ਨਿੰਦਿਤ ਸ਼ਬਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਗਧਾ.

ਗਰਦਭੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਦਭ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀਲਿੰਗ. ਗਧੀ. ਦੇਖੋ, ਗਰਦਭ.

ਗਰਦਾਨ. ਫ਼ਾ ۱۰۱۱ ਸੰਗਤਾ—ਲਪੇਟ. ਗੋਤਾ. ਘੁਮਾਉ। ੨ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਭਕ੍ਰਿ ਅਤੇ ਲਕਾਰ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸੀਗੇ ਬਦਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਸੰ. ਗਰ (ਵਿਸ) ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜ਼ਹਿਰ ਦੇਣੀ.

ਗਰਦਿਸ਼. ਫ਼ਾ ۱۰۱۱ ਸੰਗਤਾ—ਚੱਕਰ. ਘੁਮਾਉ. ਗੋਤਾ। ੨ ਸਮੇਂ ਦਾ ਫੇਰ.

ਗਰਦੀ. ਫ਼ਾ ۱۰۱੧ ਤੂੰ ਫਿਰੇਂ. ਤੂੰ ਫਿਰਦਾ ਹੈਂ. ਤੂੰ ਫਿਰੇਂਗਾ.

ਗਰਦੀਦਨ. ਫ਼ਾ ۱۰੧੨ ਕ੍ਰਿ—ਫਿਰਨਾ. ਚੱਕ੍ਰ ਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਦਲੀ. ਤਬਦੀਲੀ. “ਜੁਗਗਰਦੀ ਜਬ ਹੋਵੇਗੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਗਰਦੀਦਮ. ਫ਼ਾ ۱੦੧੨ ਮੈਂ ਫਿਰਿਆ (ਚੱਕਰ ਲਾਇਆ)

ਗਰਦੁੰ. ਫ਼ਾ ۱੦੧੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਹੀਆ. ਚਕ੍ਰ। ੨ ਆਕਾਸ਼. “ਬਾਜਿ ਸਮੇਤ ਉਡਯੋ ਗਰਦੁੰ ਮਹਿੰ.” (ਸਲੋਹ)

ਗਰਦੁੰਚਰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਦੁੰ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮ) ੨ ਪੰਛੀ। ੩ ਬੱਦਲ.

ਗਰਦੇਜ਼. ਗਜ਼ਨੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਗਰਦੇਜ਼ ਹੈ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ੬੫ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਗਰਦੇਜ਼ ਦਰਯਾ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇਹ ਨਾਮ ਪਿਆ ਹੈ.

ਗਰਦੇਜਾਚਾਰੀ } ਗਰਦੇਜ਼ ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਗਰਦੇਜ਼ ਦਾ
ਗਰਦੇਜੀ } ਵਸਨੀਕ। ੨ ਹੁਸੈਨੀ ਸੈਯਦਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ ਭੀ
ਗਰਦੇਜੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਬਾਗ਼ਦਾਦੀ ਹੈ.

ਗਰਧਪ } ਗਧਾ. ਖੋਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗਰਦਭ. “ਗਰਧਪ ਵਾਂਗੂ ਲਾਹੇ
ਗਰਧਬ } ਪੇਟ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਗਰਧਬ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਸਮ ਸੰਗਿ
ਗਰਧਭ } ਹੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਕੂਕਰ ਸੂਕਰ ਗਰਧਭ ਪਵਹਿ
ਗਰਭਜੋਨੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪)

ਗਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਗਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿ ਧਾ। ੨ ਗਲਨਾ. ਤੁੱਕਣਾ. ਸੜਨਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼. ਦੇਖੋ, ਗਰਨਾ ਸਾਹਿਬ.

ਗਰਨਾ ਸਾਹਿਬ. ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਥਾਣਾ ਦਸੂਹਾ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ “ਬੋਦਲ” ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਵਡਾ ਸੰਘਣਾ ਜੰਗਲ ਸੀ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ ਇੱਥੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਲਈ ਆਏ ਤਾਂ ਗਰਨੇ ਬਿਰਫ਼ ਹੇਠ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਵਿਰਾਜੇ.

ਇਸ ਪਿੰਡ (ਬੋਦਲ) ਦੇ ਚੂਹੜ ਮਿਰਾਸੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਕਰ. ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਰਬਾਬ ਦਿੱਤਾ, ਜੋ ਹੁਣ “ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ” ਸਤਿਕਰਤਾਰੀਆਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਮੌਜੂਦ

ਹੈ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਰਦਾਰ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਥੇਦਾਰ ਮਿਸਲ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆਂ ਨੇ ਕੀਤੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਗਰਨੇ ਦਾ ਬਿਰਫ਼ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ (ਪਰਕੰਮਿਆ) ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਲ ੧੩ ਘੁਮਾਉਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਜੋ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ੧੦ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਮਾਈ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ ਨੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮਕਾਨ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਆਏ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਭੀ ਹੈ.

ਮੇਲਾ ਵੈਸਾਖੀ ਅਤੇ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗਰਨਾਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਗਰਬ ਅਥਵਾ ਗਰਬੁ. ਸੰ. ਗਰ—ਗਵੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਭਿਮਾਨ. ਅਹੰਕਾਰ. “ਕਬੀਰ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੀਐ.” (ਸ:) ੨ ਅਵਗਤਾ ਦਾ ਭਾਵ. “ਓਨਾ ਅਹੰਕਾਰ ਬਹੁ ਗਰਬੁ ਵਧਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ਮ: ੩) “ਜਿਤੁ ਹਉਮੈ ਗਰਬ ਨਿਵਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਇੱਕ ਸੰਚਾਰੀ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਭਾਵ ੧੪। ੪ ਅ ਗਰਬ. ਸੂਰਜ ਦੇ ਗਰੂਬ ਹੋਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ. ਮਗਰਬ. ਪਸ਼ਿਮ. ਪੱਛੋਂ.

ਗਰਬਸਿ. ਗਰਬ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਕਹਾਂ ਨਰ ਗਰਬਸਿ ਥੋਰੀ ਬਾਤ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਗਰਬੇਗਾ.

ਗਰਬਸੂਆ. ਸੰਗਤਾ—ਹੌਮੈਭਾਵ। ੨ ਗਰਵ ਅਤੇ ਅਸੂਯਾ. ਅਹੰਕਾਰ ਅਤੇ ਈਰਖਾ (ਹੁਸਦ). “ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਤਜਿ ਗਰਬਸੂਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗਰਬਹ } ਗਰਬਦਾ ਹੈ. ਅਹੰਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.
ਗਰਬਹਿ }

ਗਰਬਗੁਬਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਭਿਮਾਨ ਦੀ ਅੰਧੇਰੀ। ੨ ਵਿ—ਅਭਿਮਾਨਰੂਪ ਗੁਬਾਰ (ਘੱਟੋ) ਵਾਲਾ.

ਗਰਬਗੁਮਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਅਭਿਮਾਨ ਦਾ ਖਿਆਲ. ਹੌਮੈ ਦਾ ਸੰਕਲਪ. ਦੇਖੋ, ਗੁਮਾਨ.

ਗਰਬਗੰਜਨੀ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਕਵਿਰਾਜ ਦਾ ਰਚਿਆ ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਾਵਯ ਦੇ ਅਲੰਕਾਰ ਦਿਖਾਏ ਹਨ. ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—

“ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਬਡ ਭੂਪ ਬਹਾਦਰ,
ਕਵਿ ਬੁਲਾਇ ਰਾਖਿਓ ਢਿਗ ਸਾਦਰ.
ਸ੍ਰੀ ਗੁੰਬਸਾਹਿਬ ਗੁਰਬਾਨੀ,
ਸਰਵ ਸਿਰੋਮਣਿ ਜਪਜੀ ਜਾਨੀ.
ਅਰਬ ਗੰਭੀਰ ਮਹਾਨ ਮਹਾਨੇ,
ਅਸ ਲਖਿ ਕਵਿ ਸੋ ਵਰਨ ਬਖਾਨੇ,—
ਅਲੰਕਾਰ ਯੁਤ ਟੀਕਾ ਰਚਿਯੋ.
ਨਿਰਨੈ ਅਰਬ ਧਰਹੁ ਮਤਿ ਖਚਿਯੋ.”

‘N.W. Ry ਦੀ ਜਲੰਧਰ ਲੁਕੇਰੀਆਂ ਸ਼ਾਖ ਤੇ ਇਹ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ.

ਟੀਕੇ ਦੀ ਸਮਾਪਤਿ ਦਾ ਸੰਮਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਸੰਮਤ ਹਸ ਬਸੁ
ਬਸੁ ਰਸਾ ਚੇਤ ਚਾਂਦਨੀ ਦੂਜ.” ਅਰਥਾਤ ੧੮੮੬ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੨.

ਗਰਬਨਿਵਾਰਣ } ਵਿ—ਹੰਕਾਰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗਰਬਨਿਵਾਰਣ
ਗਰਬਪ੍ਰਹਾਰੀ } ਸਰਬਸਪਾਰਣ ਕਿਛੁ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨਾ ਜਾਈ
ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਗਰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਗੜਬੜ.

ਗਰਬਵਤੀ. ਵਿ—ਅਭਿਮਾਨਿਨੀ. “ਗਰਬਵਤੀ ਕਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ.”
(ਬਸੰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਗਰਬਾਈ. ਗਰਬ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਰਬ ਨਾਲ. ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਕੇ.
“ਗਰਬੈ ਗਰਬਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੩ ਸੰਗਯ—ਗੌਰਵ.
ਭਾਰੀਪਨ. ਗਰੁਵਾਈ ਗੁਰੁਤਾ.

ਗਰਬਿ. ਗਰਬ (ਹੰਕਾਰ) ਕਰਕੇ. “ਗਰਬਿ ਗਹਿਲਤੋ ਮੂੜਤੋ.”
(ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

“ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨਨ ਕੀ ਕੀਜਿਯਤ ਆਠੋ ਜਾਮ,
ਕੀਜਿਯੈ ਵੇ ਕਾਮ ਜਾਮੇ ਜਿਯ ਕੋ ਅਰਾਮ ਹੈ।
ਦੀਜਿਯੈ ਦਰਸ ਜਾਂਹਿ ਦੇਖਬੇ ਕੀ ਸਾਧ ਹੋਯ.
ਨੀਚਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਨਾਮ ਬਦਨਾਮ ਹੈ।
ਠਾਕੁਰ ਕਹਤ ਕਛੁ ਚਿੰਤ ਮੇ ਬਿਚਾਰ ਦੇਖੋ,
ਗਰਬੀ ਗੁਮਾਨ ਕੋ ਹਰੈਯਾ ਏਕ ਰਾਮ ਹੈ।
ਰੂਪ ਸੋ ਰਤਨ ਪਾਇ ਜੋਬਨ ਸੋ ਧਨ ਪਾਇ,
ਨਾਹਕ ਗਵਾਇਬੇ ਗਵਾਰਨ ਕੋ ਕਾਮ ਹੈ.”

ਗਰਬੀ } ਵਿ—ਅਭਿਮਾਨੀ. ਗਰਵਵਾਲਾ. ਗਰਵਿਤ.
ਗਰਬੀਲਾ }

ਗਰਬੁ. ਦੇਖੋ, ਗਰਬ. “ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਗਰਬੇਣ. ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਗਵੰ ਕਰਕੇ. ਅਹੰਕਾਰ ਨਾਲ. “ਗਰਬੇਣ
ਅਗਯਾਨਣੇ.” (ਗਾਥਾ)

ਗਰਬੈ. ਗਰਵ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜੋ ਗਰਬੈ ਸੋ ਪਚਸੀ ਪਿਆਰੇ.” (ਸੋਰ
ਮ: ੪)

ਗਰਭ. ਸੰ. ਗਰ੍ਥ ਅ. ਹਮਲ. ਆਦਮੀ ਦੇ ਵੀਰਜ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ
ਰਕਤ ਦੇ ਅਣੂਕੀਟਾਂ (Spermatozoon and Ovum) ਦੇ
ਮਿਲਾਪ ਤੋਂ ਬੱਚੇਦਾਨ ਅੰਦਰ ਛੋਟਾ ਅੰਡਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ ਵਧਦਾ ਵਧਦਾ
ਇੱਕ ਝਿੱਲੀ (ਜੇਰ) ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ੨੮੦
ਦਿਨਾਂ ਪਿਛੋਂ ਗਰਭ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

ਗਰੁੜਪੁਰਾਣ ਦੇ ਛੀਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਗਰਭ ਦੇ ਬਣਨ ਵਧਣ
ਆਦਿ ਦਾ ਹਾਲ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਤਿ ਦੇ ਤੀਜੇ
ਅਧਯਾਯ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕ ੪੯ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਿਤਾ ਦਾ ਵੀਰਜ ਵੱਧ
ਹੋਣ ਤੋਂ ਪੁਤ੍ਰ, ਮਾਤਾ ਦੀ ਰਿਤੁ ਜਾਂਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦੇ
ਸਮਾਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਨਪੁੰਸਕ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੧ ਕੁਕਿ. ਕੁੱਖ। ੨ ਬੱਚਾ।
੩ ਅੰਨ। ੪ ਅਗਨਿ। ੬ ਨਦੀ ਆਦਿਕ ਦਾ ਮੱਧ ਭਾਗ। ੭ ਗੁਪਤ

ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਮਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਅਸਥਾਨ.

ਗਰਭਅਗਨਿ. ਸੰਗਯ—ਗਰਭਾਸ਼ਯ ਦੀ ਤਪਤ. “ਗਰਭ ਅਗਨਿ
ਮਹਿ ਜਿਨਹਿ ਉਬਾਰਿਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਦੇਖੋ, ਜਠਰਾਗਨਿ.

ਗਰਭਸ੍ਰਾਵ } ਗਰਭ (ਹਮਲ) ਦਾ ਸ੍ਰਵ (ਉਦਿਜਾਣਾ)
ਗਰਭ ਹਿਰਣਾ } ਇਸਕਾਤ ਹਮਲ. Abortion. ਕੱਚਾ ਗਰਭ
ਕਈ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਡਿਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਮੁੱਖ ਇਹ ਹਨ—ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ
ਨੂੰ ਕੋਈ ਭੈੜਾ ਰੋਗ ਹੋਣਾ, ਅਚਾਨਕ ਸ਼ੋਕ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨਾ, ਡਰਨਾ,
ਡਿਗਕੇ ਸੱਟ ਲੱਗਣੀ, ਬਹੁਤ ਭੁੱਖ ਤ੍ਰੇਹ ਕੱਟਣੀ, ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ
ਥਾਂ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਪੇਚਿਸ ਹੋਣੀ, ਗਰਭਾਸ਼ਯ (ਰਿਹਮ) ਦਾ ਮੂੰਹ ਖੁੱਲ੍ਹ
ਜਾਣਾ, ਬਹੁਤ ਪੈਂਡਾ ਕਰਨਾ, ਗਰਮ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸੇਵਨ
ਕਰਨਾ, ਕੁੱਦਣਾ, ਗਰਭ ਸਮੇਂ ਮੈਥੁਨ ਕਰਨਾ, ਪੈੜੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਹੋਣੀ
ਆਦਿਕ.

ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ—

(੧) ਇਸਤ੍ਰੀ ੧੫ ਮਹੀਨੇ ਤੀਕ ਪਤੀ ਦਾ ਸੰਗ ਨਾ ਕਰੇ ਅਤੇ
ਜਦ ਗਰਭ ਠਹਿਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਮੈਥੁਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਰੱਖੇ.

(੨) ਗਰਭ ਠਹਿਰਣ ਪੂਰ ਨਰਮ ਗਿਜਾ ਖਾਵੇ. ਚਰਪਰੀ ਅਤੇ
ਭਾਰੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਛੱਡ ਦੇਵੇ.

(੩) ਬਨਾਰਸੀ ਆਉਲੇ ਦਾ ਮੁਰੱਬਾ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਵਰਕ ਲਾ ਕੇ
ਖਾਵੇ.

(੪) ਅਨਾਰਸ਼ਰਬਤ ਜਾਂ ਚੰਦਨ ਦੇ ਬੁਰਾਦੇ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ
ਪੀਵੇ.

(੫) ਸਵੇਦਚੰਦਨ ਦਾ ਬੁਰਾਦਾ, ਕੋਲਡੋਡੇ ਦੀ ਗਿਰੂ, ਛੋਟੀਆਂ
ਇਲਾਇਚੀਆਂ, ਵੰਸਲੋਚਨ, ਲੋਧਪਠਾਨੀ, ਸੁੱਕੇ ਆਉਲੇ, ਕਤੀਰਾ
ਗੂੰਦ, ਸਤਾਵਰ, ਸੰਘਾੜੇ ਦੀ ਗਿਰੀ, ਮੁਲੱਠੀ ਦਾ ਆਟਾ, ਕਦੂਰ,
ਮੋਚਰਸ, ਸਤ ਈਸਬਗੋਲ, ਮਿਸ਼ਰੀ, ਕੁਸ਼ਤਾ ਫੋਲਾਦੀ ਆਬੀ, ਸਭ
ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਮਾਨ ਤੋਲ ਦੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਪੀਸਕੇ ਦੋ ਦੋ ਮਾਸ਼ੇ ਦੀਆਂ ਪੁਤੀਆਂ
ਬਣਾਕੇ ਗਊ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸਵੇਰੇ ਇੱਕ ਸੰਝ ਨੂੰ ਖਾਵੇ. ਜਦ
ਗਰਭ ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਣਾਂ ਛੱਡ ਦੇਵੇ
“ਕਈ ਜਨਮ ਗਰਭ ਹਿਰਿ ਖਰਿਆ.” (ਗਊ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,
ਅਠਰਾਹਾ ਅਤੇ ਗਰਭਪਾਤ.

ਗਰਭਕੁੰਟ } ਸੰਗਯ—ਗਰਭਾਸ਼ਯ. (ਰਿਹਮ). ਬੱਚੇ—ਦਾਨ.
ਗਰਭਕੁੰਡ } “ਗਰਭਕੁੰਟ ਮਹਿ ਉਰਧ ਤਪ ਕਰਤੇ.” (ਬਾਵਨ)
ਗਰਭਕੁੰਡਲ. ਸੰਗਯ—ਗਰਭ ਦਾ ਘੇਰਾ. ਗਰਭਾਸ਼ਯ. “ਰੇ ਨਰ,
ਗਰਭਕੁੰਡਲ ਜਬ ਆਛਤ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ)

ਗਰਭਜੋਨਿ. ਗਰਭਾਸ਼ਯ ਅਤੇ ਉਦਭਿਜ ਸ੍ਰੇਦਜ ਆਦਿ ਜੋਨਿ.
੨ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਨਿੰਮਣਾ. ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ. “ਸੋ ਨਰੁ ਗਰਭਜੋਨਿ
ਨਹੀ ਆਵੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਗਰਭਣੀ. ਦੇਖੋ, ਗਰਭਣੀ.

ਗਰਭਦਾਨ. ਸੰਗਯ—ਗੁਪਤਦਾਨ. ਪੇਠੇ ਆਦਿਕ ਦੇ ਅੰਦਰ ਛੁਪਾਕੇ
ਧਨ ਦਾਨ ਕਰਨਾ. “ਸੋਨਾ ਗਰਭਦਾਨ ਦੀਜੈ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਰਭਪਾਤ. ਸੰਗੜਾ—ਹਮਲ ਦਾ ਡਿਗਣਾ. ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਗਰਭ ਦਾ ਗਿਰਨਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਆ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਰਭਸੁਆ.

ਗਰਭਵਤੀ. ਵਿ—ਹਾਮਿਲਾ. ਗਰਭਿਣੀ. ਗੱਭਣ.

ਗਰਭਵਾਸ. ਸੰਗੜਾ—ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਵਾਸਾ. ਰਿਹਮ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਦੀ ਹਾਲਤ. “ਗਰਭਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲ ਨਹਿ ਜਾਤੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਗਰਭਾਸ. ਸੰ. ਗਭਾਸਯ. ਸੰਗੜਾ—ਗਰਭ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਜਰਾਜ਼ੁ. ਬੱਚੇਦਾਨ.

ਗਰਭਾਸਿ. ਗਭਾਸਯ ਮੇਂ. ਗਰਭ ਵਿੱਚ. “ਹੁਕਮਿ ਪਇਆ ਗਰਭਾਸਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) “ਫਿਰ ਗਰਭਾਸਿ ਨ ਪਰਿਆ ਰੇ!” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਗਰਭਾਗਨਿ. ਦੇਖੋ, ਗਰਭ ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਜਠਰਾਗਨਿ.

ਗਰਭਾਧਾਨ. ਸੰ. ਗਭਾਧਾਨ. ਸੰਗੜਾ—ਗਰਭ ਧਾਰਣ. ਗਰਭ (ਹਮਲ) ਦਾ ਠਹਿਰਨਾ.

ਗਰਭਿ. ਗਰਭ ਵਿੱਚ. “ਗਰਭਿ ਨਾਹੀ ਬਸੰਤ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਗਰਭਿਣੀ. ਸੰ. ਗਭਿਣੀ. ਵਿ—ਗਰਭ ਵਾਲੀ. ਗੱਭਣ. ਹਾਮਿਲਾ. ਗਰਭਿਤ. ਵਿ—ਗਭਿਤ. ਗਰਭ ਸਹਿਤ। ੨ ਭਰਿਆ—ਹੋਇਆ. ਪੂਰਿਤ. ਜਿਵੇਂ—“ਇਹ ਵਾਕਯ ਸਾਰਗਭਿਤ ਹੈ.” (ਲੋਕੋ)

ਗਰਮ. ਫਾ ੧ ਵਿ—ਤੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਘਰਮ। ੨ ਸੰ. ਗਰਿਮਨ੍. ਭਾਰੀ. ਵਜ਼ਨਦਾਰ. “ਕਿਤੇ ਬਰਮ ਪੈ ਚਰਮ ਰੁਪ ਗਰਮ ਝਾਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਗਰਮਾ. ਸੰਗੜਾ—ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਦਾ ਖਰਬੂਜ਼ਾ, ਜੋ ਸਰਦੇ ਤੋਂ ਭੀ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਰਮੀ ਦੀ ਚੁੱਤ. ਗ੍ਰੀਸਮ। ੩ ਗਰਿਮਾ. ਗਰਮਿਤਾ ਸਿੱਧਿ. ਦੇਖੋ, ਅਸਟਸਿਧਿ.

ਗਰਮਾਈ. ਸੰਗੜਾ—ਉਸਨਤਾ. ਤੱਤਾਪਨ. ਸੇਕ. ਗਰਮੀ.

ਗਰਮਿਤਾ. ਸੰ. ਗਰਿਮਾ—ਗਰਿਮਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗੁਰੂਤ੍ਵ. ਭਾਰੀਪਨ। ੨ ਇੱਕ ਸਿੱਧੀ. ਦੇਖੋ, ਅਸਟ ਸਿਧਿ। ੩ ਬਜ਼ੁਰਗੀ. ਮਹਤ੍ਵ. “ਖਰਗ ਰਮਜਤਨੁ ਗਰਮਿਤਾ ਸਿੰਘਨਾਦ ਘਮਸਾਨ।^੧ ਪੰਚ ਬਰਨ ਕੇ ਗੁਨ ਲਿਯੋ ਇਹ ਭੂਪਤਿ ਬਲਵਾਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਖਰਗ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਗਰਮੀ. ਦੇਖੋ, ਗਰਮਾਈ। ੨ ਗ੍ਰੀਖਮ ਚੁੱਤ.

ਗਰਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗਰੜਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਸਤਦਵ. ਸਤਲੁਜ.

ਗਰਰਾਟ. ਸੰਗੜਾ—ਗਰਰ ਗਰਰ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਗਰੜਾਟ.

ਗਰਲ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜੋ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਗਰ (ਨਿਗਲ) ਜਾਵੇ, ਜ਼ਹਿਰ. ਵਿਸ. “ਗਰਲ ਨਾਸੁ ਤਨਿ ਨਠਯੋ ਅਮਿਉ ਅੰਤਰਗਤਿ ਪੀਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਸ (ਅਰਥਾਤ ਵਿਸਯ—ਵਿਸ), ਆਪ ਦੇ ਤਨ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਹੈ.

^੧ਖਰਗ (ਖਤਗ), ਰਮਜਤਨੁ (ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ), ਗਰਮਿਤਾ (ਮਹਤ੍ਵ—ਬਜ਼ੁਰਗੀ), ਸਿੰਘ ਜੇਹਾ ਗਰਜਨਾ, ਘਮਸਾਨ (ਜੰਗ).

ਗਰਲਧਰ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜ਼ਹਿਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ। ੨ ਸਰਪ. ਸੱਪ। ੩ ਜ਼ਹਿਰ ਵਾਲਾ ਜੀਵ.

ਗਰਵ. ਦੇਖੋ, ਗਰਬ,

ਗਰੜ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜ.

ਗਰੜਪੂਜ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜਪੂਜ.

ਗਰੜਾ. ਵਿ—ਡੱਬਖੜੱਬਾ. ਗਰੁੜ ਜੇਹੇ ਅਨੇਕ ਰੰਗਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜਾ.

ਗਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗਲਾ. ਕੰਠ. “ਆਨ ਅਫੀਮ ਗਰੋ ਤਿਹ ਗਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩੧) “ਗਯੋ ਗਰਾ ਭਰ ਗਦਗਦ ਬਾਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਹਾੜ ਦਾ ਦਰਾ. ਘਾਟੀ। ੩ ਵਿ—ਗਰਿਆ. ਗਲਿਆ. ਸੋੜਿਆ. ਗਰਾਂ. ਸੰਗੜਾ—ਗ੍ਰਾਮ. ਗਾਂਵ “ਗਰਾਂ ਓਰ ਕਹਿ ਯੋਂ ਗਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਰਾਂ ੨.

ਗਰਾਸ. ਸੰ. ਗ੍ਰਾਸ. ਸੰਗੜਾ—ਬੁਰਕੀ. ਲੁਕਮਾ। ੨ ਪਕੜ. ਗਰਿਫਤ. ਗ੍ਰਸਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਗਰਾਹ. ਸੰਗੜਾ—ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ। ੨ ਸੰ. ਗ੍ਰਾਹ. ਜਲਹਸੀ. ਤੋਂਦੁਆ. “ਗਜ ਗਰਾਹ ਤੇ ਛੁਟਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੩ ਕੈਦੀ। ੪ ਸਸਤ੍ਰ ਦਾ ਦਸੂ। ੫ ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ (ਫੜਨ) ਵਾਲਾ.

ਗਰਾਪ } ਅੰ. Grape-shot. ਗ੍ਰੇਪਸ਼ਾਟ. ਅੰਗੂਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ
ਗਰਾਫ } ਦਾ ਛਰਾ. ਰੋਣਾ. “ਤੋਪ ਗਰਾਫ ਸਾਬ ਬਹੁ ਦੰਭੈ.”
ਗਰਾਬ } (ਪੰਪੁ) ਤੋਪ ਦੇ ਰੋਣਿਆਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਡੰਭਦੇ
(ਘਾਇਲ ਕਰਦੇ) ਹਨ.

ਗਰਾਮ. ਸੰ. ਗ੍ਰਾਮ. ਸੰਗੜਾ—ਪਿੰਡ. ਗਾਂਵ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਾਮ.

ਗਰਾਮਨੋ. ਸੰ. ਗਾਮਿਨ੍—ਗਾਮਿਨ੍. ਵਿ—ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਗਾਮੀ. “ਗੁਰੂ ਬੋਹਿਥ ਪਰਗਰਾਮਨੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਗੁਰੂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਬੋਹਿਥ (ਵਹਿਤ੍ਰ—ਜਹਾਜ਼) ਹੈ. ਭਾਵ—ਅਧਵਿੱਚ ਡੁੱਬਣ ਦਾ ਭੈ ਨਹੀਂ.

ਗਰਾਰਹ } ਫਾ غرار ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗਰਗਰਹ
ਗਰਾਰਾ } ਹੈ. ਕੁਰਲਾ. ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਲੈ ਕੇ ਕੁਲ ਕੁਲ ਸ਼ਬਦ
ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅੰ. Gurgle। ੨ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਪਜਾਮੇ ਨੂੰ ਭੀ ਗਰਾਰਾ
ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਗਰਾਵ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਗ੍ਰਾਮ ਗਾਂਵ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਰਾਬ। ੩ ਸੰ. ਗਰਾਨ—ਗ੍ਰਾਵਨ. ਪੱਥਰ. ਚਟਾਨ. “ਕਾਟਿਓ ਬੰਧ ਗਰਾਵਉ.”^੨ (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ. ਭਾਵ—ਅਗਜਾਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਬੰਧ.

ਗਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਲਕੇ. ਪਿਘਲਕੇ. “ਓਰਾ ਗਰਿ ਪਾਨੀ ਭਇਆ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਗਲ ਵਿੱਚ. ਗਲੇ.

ਗਰਿਸਤ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਸਤ.

ਗਰਿਸੂ. ਸੰ. ਗਰਿਸੂ. ਵਿ—ਵਡਾ ਭਾਰੀ. ਬਹੁਤ ਵਜ਼ਨਦਾਰ। ੨ ਬਹੁਤ ਮਾਨਯ. “ਗੁਸਾਈ ਗਰਿਸੂ ਰੂਪੇਣ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

^੨ਗਰਾਵਹੁ ਦਾ ਅਰਥ ਗਲੇ ਤੋਂ ਭੀ ਹੈ. ਗਲੇਂ ਬੰਧਨ ਲਾਹ ਦਿੱਤਾ.

੨ ਸੰਗਜਾ—ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਬਲਵਾਨ ਦਾਨਵ.

ਗਰੀਦਾ. ਫ਼ਾ **گرید** ਗੀਰੀਦਾ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਫੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਗਰਾਤ ਕੁੰਨਦਾ. “ਗਨੀਮਨ ਗਰੀਦਾ.” (ਅਕਾਲ)

ਗਰਿਫ਼ਤ. ਫ਼ਾ **گرفت** ਸੰਗਜਾ—ਪਕੜ. ਗ੍ਰਹਣ.

ਗਰਿਫ਼ਤਨ. ਫ਼ਾ **گرفت** ਕ੍ਰਿ—ਪਕੜਨਾ. ਫੜਨਾ.

ਗਰਿਮਾ. ਦੇਖੋ, ਗਰਮਿਤਾ ਅਤੇ ਅਸਟ ਸਿਧਿ.

ਗਰੀ. ਵਿ—ਗਲੀ ਹੋਈ. “ਕਾਹੂੰ ਗਰੀ ਗੋਦਰੀ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗਿਰੂ (ਗਿਰੀ). ਮਗਜ਼. “ਬਦਾਮਨ ਗਰੀ ਸਮਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਖੋਪਾ. ਨਰੀਏਲ ਦਾ ਮਗਜ਼. “ਗਰੀ ਫੁਹਾਰੇ ਖਾਂਦੀਆਂ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਗਲੀ. ਵੀਥੀ. “ਖੇਲਤ ਕੁੰਜ ਗਰੀਨ ਕੇ ਬੀਚ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਗਰੀ ਬਜਾਰ ਬਿਲੋਕਤ ਆਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਭ੍ਰਮਤ ਲਾਖ ਗਰੀਆ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਅਨੇਕ ਯੋਨੀਆਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਗਰੀਬ ਅਥਵਾ ਗਰੀਬੁ. ਅ **غریب** ਗਰੀਬ. ਵਿ—ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ. ਪਰਦੇਸੀ। ੨ ਨਿਰਧਨ. ਕੰਗਾਲ। ੩ ਦੀਨ। ੪ ਅਸਮਰਥ. “ਨਾਨਕ ਗਰੀਬੁ ਢਹਿਪਇਆ ਦੁਆਰੇ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੪)

ਗਰੀਬਦਾਸ } ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਛੁਡਾਣੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ
ਗਰੀਬਦਾਸੀਆ } ੧੭੭੪ ਵਿੱਚ ਧਨਖੜੇ ਜੱਟਾਂ ਦੇ ਘਰ ਗਰੀਬਦਾਸ
ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਅਵਸਥਾ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਵਿੱਚ
ਵਿਤਾਈ ਅਤੇ ਚਾਰ ਬੇਟੇ ਦੋ ਬੇਟੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ.

ਦਾਦੂਪੰਥੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਗਰੀਬਦਾਸ ਤੇ ਅਜੇਹਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਘਰ ਬਾਰ ਛੱਡਕੇ ਸੰਤਮੰਡਲੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਪੂਜਯ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਭਗਤਿ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ. ਗਰੀਬਦਾਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੨੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਸਾਧੂ ਗਰੀਬਦਾਸੀਏ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗਰੀਬਦਾਸੀਏ ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਮਿਲਣ ਸਮੇਂ “ਸਤਿ ਸਾਹਿਬ” ਸ਼ਬਦ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਜਾ ‘ਸਤਿਸਾਹਿਬੀਏ’ ਭੀ ਹੈ.

ਗਰੀਬਨਿਮਾਜ } ਫ਼ਾ **غریب نماز** ਵਿ—ਦੀਨਾਂ ਉੱਪਰ ਦਯਾ ਕਰਨ
ਗਰੀਬਨਿਵਾਜ਼ } ਵਾਲਾ. ਨਿਰਧਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

“ਗਰੀਬਨਿਵਾਜ਼ ਗੁਸਈਆ ਮੇਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਰਵਿਦਾਸ)

ਗਰੀਬਪਰਵਰ. ਫ਼ਾ **غریب پرور** ਦੀਨਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਗਰੀਬਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰੀਵਾਨ.

ਗਰੀਬਾਨੋ. ਵਿ—ਗਰੀਬੀਵਾਲਾ. ਹਲੀਮ. ਨੰਮੂ. “ਏਕ ਮਹਲਿ ਗਰੀਬਾਨੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗਰੀਬੀ. ਸੰਗਜਾ—ਗਰੀਬਪਨ. ਕੰਗਾਲਤਾ। ੨ ਨੰਮੂਤਾ. ਹਲੀਮੀ.

“ਗਰੀਬੀ ਗਦਾ ਹਮਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਗਰੀਬੁ. ਦੇਖੋ, ਗਰੀਬ.

ਗਰੀਬੁਲਪਰਸੂ. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨਵਾਲਾ.

“ਗਰੀਬੁਲਪਰਸੂਤੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਗਰੀਯ } ਸੰ. ਗਰੀਯਸ਼. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ। ੨ ਗੋਰਵ (ਗੁਰੂਤ੍ਵ)
ਗਰੀਯਸ } ਵਾਲਾ. ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਸਹਿਤ.

ਗਰੀਯਾਨ }

ਗਰੀਵਹ. ਫ਼ਾ **گره** ਸੰਗਜਾ—ਟਿੱਲਾ. ਟਿੱਬਾ. ਢੇਰ। ੨ ਡੋਰ. ਰੱਸੀ.

ਗਰੀਵੇ ਕਮਾਨ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕਮਾਣ ਦਾ ਚਿੱਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗਰੀਵਹ.

ਗਰੁਆਈ. ਸੰਗਜਾ—ਗੁਰੂਤ੍ਵ. ਭਾਰੀਪਨ. ਵਜ਼ਨਦਾਰੀ। ੨ ਬਜ਼ੁਰਗੀ.

ਗਰੁਡ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜ.

ਗਰੁਤ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਗ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਜੋ ਰੁਤ (ਆਵਾਜ਼) ਕਰੇ, ਪੰਖ. ਖੰਭ. ਪਛ.

ਗਰੁਤਮੰਤ. ਗਰੁਤ (ਪੰਖਾਂ) ਵਾਲਾ, ਪੰਛੀ. ਪਰਿੰਦ। ੨ ਗਰੁਤ.

ਗਰੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜ. “ਗਰੁਰ ਗਰੁਰ ਤਜਯੋ ਬਾਜ਼ ਸਭ ਬਾਜ਼ ਆਏ.” (ਕਵਿ ਪ੨) ਗਰੁੜ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤੇਜ਼ ਉਡਾਰੀ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਬਾਜ਼ ਪੰਛੀ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਗਏ.

ਗਰੁਵ } ਵਿ—ਗੋਰਵ. ਭਾਰੀ. “ਬਖਸੈ ਮੈ ਜੁ ਗਰੁਵ ਅਪਰਾਧੂ.”
ਗਰੁਵਾ } (ਨਾਪੁ)

ਗਰੁੜ. ਸੰ. ਗਲੁਫ. blue jay. ਸੰਗਜਾ—ਵਿਨਤਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਵਿਸਨੁ ਦਾ ਵਾਹਨ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਅੱਧਾ ਧੜ ਪੰਛੀ ਦਾ ਅਤੇ ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਹੈ. ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਗਰੁੜ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਸੁਰਗ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਲੈ ਆਇਆ, ਤਦ ਵਿਸਨੁ ਨੇ ਰੀਝਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਵਰ ਮੰਗ. ਗਰੁੜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸਦਾ ਆਪ ਦੇ ਉੱਪਰ ਰਹਾਂ, ਵਿਸਨੁ ਨੇ ਇਹ ਬਾਤ ਮੰਨ ਲਈ, ਪਰ ਗਰੁੜ ਨੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਵਿਸਨੁ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਹੈ. ਗਰੁੜ ਨੇ ਵਿਸਨੁ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਆਪ ਮੈਥੋਂ ਕੋਈ ਵਰ ਲੈ ਲਓ. ਵਿਸਨੁ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਸਵਾਰੀ ਬਣਜਾ. ਹੁਣ ਚਿੰਤਾ ਇਹ ਹੋਈ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹੇਠ ਹੋਣ ਪਿਆ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਟੱਡੀ ਵਿਚਾਰ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗਰੁੜ ਵਿਸਨੁ ਦੀ ਧੁਜਾ ਉੱਪਰ ਰਹੇ, ਇਸ ਤੋਂ ਵਿਸਨੁ ਦਾ ਵਾਹਨ ਭੀ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਵਿਸਨੁ ਦੇ ਉੱਪਰ ਭੀ ਹੋਇਆ.

“ਗਰੁੜ ਚੜੇ ਆਏ ਗੋਪਾਲ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਦਸ਼ਹਰੇ (ਵਿਜਯ ਦਸ਼ਮੀ) ਦੇ ਦਿਨ ਹਿੰਦੂ ਗਰੁੜ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਮੰਗਲਦਾਯਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਵਡੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ. ੨ ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜ.

ਗਰੁੜਗੰਗਾ. ਬਦਰੀਨਾਰਾਇਣ ਦੇ ਰਸਤੇ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਥਰੀ ਘਰ ਰੱਖਣ ਤੋਂ, ਕਈ ਹਿੰਦੂ ਸੱਪ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਗਰੁੜਦੁਗਾਰ. ਸੰ. ਗਲੁਭੋਧਾਰ—ਗਰੁੜੋਦਗਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਸੱਪ ਦਾ ਵਿਹੁ ਦਰੁ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਬੂਟੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਰੁੜ ਦੇ ਉਦਗਾਰ

(ਡਕਾਰ) ਤੇ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਮੰਨਿਆ ਹੈ।

ਗਰੁੜਪੁਜ } ਵਿਸਨੁ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੁਜਾ (ਨਿਸ਼ਾਨ) ਉੱਤੇ ਗਰੁੜ ਦੇ
ਗਰੁੜਪੁਜ } ਬੈਠਣ ਦਾ ਅੰਡਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜ।

ਗਰੁੜਪੁਰਾਣ। ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ।

ਗਰੁੜਾ। ਸੰ. ਗਾਰਿਤੁ. ਓਦਨ. ਰਿੱਤੇ ਹੋਏ ਚਾਵਲ. “ਗਰੁੜਾ ਖਾਣਾ
ਦੁਪ ਸਿਉ ਗਾਡਿ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਨਰਮ. ਪਘਰ
ਜਾਣ ਵਾਲਾ. “ਭਾਰ ਅਠਾਰਹਿ ਮੇਵਾ ਹੋਵੈ ਗਰੁੜਾ ਹੋਵੈ ਸੁਆਉ.”
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦੇਖੋ, ਸੁਆਉ ੮.

ਗਰੁੜਾਸਨ. ਵਿਸਨੁ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਸਨ (ਨਿਸ਼ਾਨ) ਗਰੁੜ ਪੁਰ
ਹੈ। ੨ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬੈਠਕ.

ਗਰੁੜਾਰੀ } ਸੰ. ਗਾਰੁਡਿਕ—ਗਾਰੁਡਿਕ. ਗਰੁੜਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਜਾਣਨ
ਗਰੁੜੀ } ਵਾਲਾ। ੨ ਸੱਪ ਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ
ਵਾਲਾ। ੩ ਸਰਖ ਦੀ ਵਿਸ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ. “ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ
ਮੁਖਿ ਗਰੁੜਾਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਮੁੱਖ ਵਿੱਚ ਵਿਖ ਦੂਰ
ਕਰਨ ਦੀ ਦਵਾਈ ਹੈ।

ਗਰੁੜੁ. ਸੰ. ਗਾਰੁਡ—ਗਾਰੁੜ. ਗਰੁੜੁ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦੇਵਤਾ, ਐਸਾ
ਸੱਪ ਦਾ ਵਿਹੂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ। ੨ ਸੱਪ ਦਾ ਵਿਸ ਦੂਰ
ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ. “ਘਸਿ ਗਰੁੜੁ ਸਬਦ ਮੁਖਿ ਲੀਠਾ.” (ਗਉ
ਮ: ੪) ਗੁਰਸਬਦ ਰੂਪ ਗਾਰੁੜੁ ਚੋਟਿਆ. ਦੇਖੋ, ਲੀਠਾ. “ਗਰੁੜੁ
ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ, ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਹਰਿ ਮਾਰੀ.” (ਮਲਾ ਮ:
੩)

ਗਰੁੜੋਦਗਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜਦੁਗਾਰ.

ਗਰੁ } ਵਿ—ਗੌਰਵ. ਗਰੁਤਾ ਵਾਲਾ. ਭਾਰੀ. “ਗਰੁਮੁਖ ਦੇਖਿ
ਗਰੁਓ } ਗਰੁ ਸੁਖ ਪਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
ਗਰੁਅ }

ਗਰੁਅਮਤ } ਵਿ—ਗੌਰਵ (ਗਰੁਤੁ) ਸਹਿਤ ਹੈ ਮਤ (ਸਿੱਧਾਂਤ)
ਗਰੁਅਮਤਿ } ਜਿਸ ਦਾ। ੨ ਵਡੀ ਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ. ਮਤਿ ਉੱਚੀ ਵਾਲਾ.
ਆਲਾ ਦਿਮਾਗ ਰੱਖਣਵਾਲਾ. “ਗਰੁਅਮਤ ਨਿਰਵੈਰ ਲੀਣਾ.” (ਸਵੈਯੇ
ਮ: ੩ ਕੇ) “ਗਰੁ ਗੰਭੀਰ ਗਰੁਅਮਤਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਗਰੁਆ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁਅ. “ਸੋਈ ਨਰ ਗਰੁਆ, ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਗੁਨ
ਗਵੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੯)

ਗਰੁਰ. ਅ. ۞ ਸੰਗਯਾ—ਫਰੇਬ. ਧੋਖਾ। ੨ ਘਮੰਡ. ਗਰਵ. ਹੰਕਾਰ.
“ਹੋਰ ਮੁਖ ਗਰੁਰ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੇਖੋ, ਗਰੁਰ.

ਗਰੁਰੀ. ਵਿ—ਗਰੁਰ (ਅਹੰਕਾਰ) ਵਾਲਾ. ਘਮੰਡੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਗਰੁਰਤਾ. ਅਹੰਕਾਰ.

ਗਰੇਬਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰੀਵਾਨ.

ਗਰੇਵਾਲ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ.
ਗਰੋ. ਗਲਾ. ਕੰਠ. “ਗਰੋ ਕੁਕਗਯੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਰੋ.
ਗਰੋਹ. ਸੰਗਯਾ—ਮੇਲ. ਮਿਲਾਪ। ੨ ਸਨੇਹ. ਮੁਹੱਬਤ. “ਜਬ ਦਿਜ
ਕੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪੜਤ ਤਬ ਮੇ ਸੋਂ ਹੁਤੋ ਗਰੋਹ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਫਾ ۞

ਝੁੰਡ. ਸਮੁਦਾਯ। ੪ ਜਥਾ. ਟੋਲਾ. ਯੂਥ.

ਗਰੰਥ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ. “ਅਸੰਖ ਗਰੰਥ ਮੁਖਿ ਵੇਦਪਾਠ.” (ਜਪੁ)

ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ.

ਗਰੰਥੀ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥੀ.

ਗਰੁ. ਦੇਖੋ, ਗਰੰ.

ਗਰੁਣ. ਦੇਖੋ, ਗਰੰਣ.

ਗਰਿਤੁ. ਦੇਖੋ, ਗਰਿੱਤ.

ਗਲ. ਸੰ. ਗਲ. ਧਾ—ਖਾਣਾ, ਨਿਗਲਣਾ, ਗਲਣਾ, ਟਪਕਣਾ,
ਚੁਣਿਆ, ਨਸ਼ੁ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਲਾ. ਕੰਠ। ੩ ਕਪੋਲ. ਦੇਖੋ,
ਗੱਲ. “ਗਲਾ ਪਿਟਨਿ ਸਿਰ ਖੁਹੇਨਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੪ ਦੇਖੋ,
ਗਲਾ ੨.

ਗਲਉਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲੋਰਾ। ੨ ਪਾਨਾਂ ਦਾ ਬੀੜਾ, ਜੋ ਗਲੂ ਵਿੱਚ ਰੱਖ
ਲਈਦਾ ਹੈ. “ਘੀਸ ਗਲਉਰੇ ਲਿਆਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ,
ਫੀਲੁ.

ਗਲਉਰੀ. ਪਾਨਾਂ ਦੀ ਬੀੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਉਰਾ ੨.

ਗਲਹਥਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਅਤੇ ਧਕੇਲਣ ਲਈ
ਗਲ ਪੁਰ ਅੱਧੇ ਚੰਦ ਦੇ ਆਕਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੱਥ. ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ.
ਗਲੱਕੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲਵੱਕੜੀ. ਗਲ (ਕੰਠ) ਨੂੰ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ
ਸਹਿਤ ਲਿਪਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜੱਫੀ. ਗਲੱਫੜੀ.

ਗਲਗੱਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਠ ਦੀ ਗਰਜ. ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਕੰਠ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ
ਉੱਚੀ ਧੁਨੀ. ਸਿੰਘਨਾਦ. “ਯੋਧਾ ਗਲਗਜ਼ੀ.” (ਰਾਮਾਵ)
“ਗਲਗਜ਼ਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ)

ਗਲਗਲ. ਨੇਂਬੂ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਵਡੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਫਲ. ਇਸ
ਦਾ ਆਚਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵੈਦ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ
ਰਸ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. Citrum Medica.

ਗਲਚਮੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਿਚਮੜੀ.

ਗਲਣ } ਸੰ. ਗਲਨ. ਚੁਣਿਆ. ਟਪਕਣਾ। ੨ ਸੜਨਾ. ਤੁੱਕਣਾ।
ਗਲਣਾ } ੩ ਬਰਬਾਦ ਹੋਣਾ. ਨਸ਼ੁ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲ ਧਾ। ੪ ਪੰਜਾਬੀ
ਵਿੱਚ ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਦੇ ਚਾਟੇ ਨੂੰ ਭੀ ਗਲਣਾ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਗਲਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਧਸਣ. ਖੁਭਣ. ਜਿਲੂਣਾ। ੨ ਵਾਣੀ. ਗਲ (ਕੰਠ)
ਦੀ ਧੁਨਿ. ਬਾਤ. ਗੱਲ. “ਮਿਠੀ ਗਲਣਿ ਕੁਮੰਤ੍ਰੀਆ.” (ਸਵਾ ਮ:
੫)

ਗਲਣੀ. ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਚਾਟੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਣਾ ੪.

ਗਲਤ. ਗਲਿਤ—ਗਲਿਤ. ਵਿ—ਪਤਿਤ ਹੋਇਆ. ਡਿਗਿਆ।
੨ ਗਲਿਆ. ਸੜਿਆ। ੩ ਚੁਣਿਆ. ਟਪਕਿਆ। ੪ ਪਘਰਿਆ.
ਦੁਵੀਭੂਤ. “ਤਨੁ ਮਨੁ ਗਲਤ ਭਏ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

੫ ਅ ۞ ਗਲਤੁ. ਅਸੁੱਧ. ਨਾਦੁਰਸੁ.

ਗਲਤਾਨ. ਫਾ ۞ ਗਲਤਾਨ. ਵਿ—ਰੁੜ੍ਹਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਲੋਟਿਆ
ਹੋਇਆ। ੩ ਖਚਿਤ. ਲਿਵਲੀਨ. “ਮਨ ਤਨੋ ਗਲਤਾਨ ਸਿਮਰਤ
ਪ੍ਰਭਨਾਮ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਭਏ ਗਲਤਾਨ.” (ਨਟ

ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਗਲਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਲ—ਵਲਿਤ. ਗਲ ਨੂੰ ਵਲਿਤ (ਲਪੇਟੀ ਹੋਈ) ਚਾਦਰ. ਕੁੜਤੇ ਦੀ ਥਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਉੱਪਰ ਲਪੇਟੀ ਹੋਈ ਚਾਦਰ. ਅਥਵਾ—ਗਲਤੀ. ਗਲ ਦੀ ਰਖਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਫਾ ۛ ਗਲਤੁਹ। ੨ ਫਾ ۛ ਗਲਤੀ. ਭੁੱਲ. ਅਸੁੱਧੀ.

ਗਲਤੀਦਨ. ਫਾ ۛ ਕ੍ਰਿ—ਲੋਟਣਾ। ੨ ਲੋਟਣਾ. ਪਰਤਣਾ.

ਗਲਤੁ. ਦੇਖੋ, ਗਲਤ.

ਗਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲਣਾ. “ਹਰਿਬਿਸਰਤ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਲਿਆ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ)

ਗਲਫਰੋਸ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਖਨ ਫਰੋਸ. ਗੱਲਾਂ (ਬਾਤਾਂ) ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ. ਗੱਪੀ. ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਖੱਟਿਆ ਖਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਮੁਖਬਰ। ੩ ਭੰਡ. ਮਖੋਲੀਆ.

ਗਲਫਰੋਸੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਖਨਫਰੋਸੀ। ੨ ਮੁਖਬਰੀ। ੩ ਭਾਂਡਪਨ. ਭੰਡਪਣਾ. “ਓਹ ਗਲਫਰੋਸੀ ਕਰੇ ਬਹੁਤੇਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗਲੱਫੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲੱਕੜੀ.

ਗਲਬਾ. ਅ ۛ ਸੰਗਤਾ—ਗਾਲਿਬ (ਪ੍ਰਬਲ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਦਬਾਉ. ਦਾਬਾ.

ਗਲਵੱਕੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲੱਕੜੀ.

ਗਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁੰਵਾ. ਗਲ. ਕੰਠ. ਗਰਦਨ. “ਗਲਾ ਬਾਂਧਿ ਦੁਹਿਲੇਇ ਅਹੀਰ.” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਗੱਲ (ਬਾਤ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਗੱਲਾਂ. “ਗਲਾ ਕਰੇ ਘਣੇਰੀਆ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਗੱਲ (ਕਪੌਲ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਗਲ੍ਹਾਂ. “ਗਲਾ ਪਿਟਨਿ ਸਿਰੁ ਖੁਹੇਨਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੪ ਓਲਾ. ਗਤਾ. ਹਿਮਉਪਲ. “ਗਲਿਆਂ ਸੇਤੀ ਮੀਹ ਕੁਹੁਤਾ.” (ਭਾਗੁ) ੫ ਮੋਰਾ. ਸੁਰਾਖ. ਛਿਦ੍ਰ. ਮੋਘਾ. ਪਹਾੜ ਦਾ ਦਰਾ। ੬ ਅੰਨ ਦਾ ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਜੋ ਖਰਾਸ ਅਥਵਾ ਚੱਕੀ ਦੇ ਗਲ (ਮੂੰਹ) ਵਿੱਚ ਆ ਸਕੇ। ੭ ਅ ۛ ਗੱਲਹ. ਅਨਾਜ. ਦਾਣਾ. ਅੰਨ. “ਗਲਾ ਪੀਹਾਵਣੀ.” (ਭਾਗੁ) ੮ ਵੱਗ. ਪਸ਼ੁਝੰਡ. ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ. “ਫਿਟਾ ਵਤੈ ਗਲਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਫਿੱਟਿਆ (ਅਪਮਾਨਿਤ) ਪਸ਼ੁਝੰਡ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੯ ਫੌਜੀ ਰੰਗਰੂਟਾਂ ਦਾ ਟੋਲਾ.

ਗਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਨਾ. ਕਹਿਣਾ. ਗਲੇ ਤੋਂ ਅਵਾਜ ਕੱਢਣੀ.

ਗਲਾਈ. ਵਿ—ਕਥਨ ਕੀਤੀ. ਕਹੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗਲਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਲਵਾਈ। ੩ ਗਲਵਾਈ ਦੀ ਉਜਰਤ.

ਗਲਾਸ. ਸੰ. ਗਲ੍ਹਕੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਚ (ਕੱਚ) ਦਾ ਭਾਂਡਾ. ਦੇਖੋ, ਅੰ Glass। ੨ ਬਲੌਰ ਦਾ ਬਰਤਨ। ੩ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਸ਼ਾਹਦਾਨੇ ਚੇਰੀਫਲ *Prunus cerasus* (Cherry) ਨੂੰ ਭੀ ਗਲਾਸ ਆਖਦੇ। ਇਸੇ ਤੋਂ ਕੰਠ ਦੇ ਸੂਰ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਗਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਦਾ ਗਲਾ ਸੁਰੀਲਾ ਹੈ.

ਹਨ, ਇਹ ਬੋਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਬਹੁਤ ਰਸਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸਾਹ—ਆਲੂ ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

ਗਲਾਹ. ਸੰ. ਗਲਾਹ—ਗੁਲਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਜੀ ਦਾ ਦਾਉ। ੨ ਬਾਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀ ਵਸਤੁ. “ਪ੍ਰਥਮ ਗਲਾਹ ਦਰਬ ਕੋ ਲਾਵਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਗਲਾਜਤ. ਫਾ ۛ ਗਲਾਜਤ. ਸੰਗਤਾ—ਗੰਦਗੀ. ਨਾਪਾਕੀ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ.

ਗਲਾਟੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਲ ਲਿਪਟਕੇ. “ਗੁਰਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੁ ਮਿਲੇ ਗਲਾਟੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਗਲਾਢੇ. ਗਲਗਏ. ਗਲਿਤ ਭਏ. “ਮਨਮੁਖ ਗਰਭਿ ਗਲਾਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਗਲਾਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕਹਿਣਾ. ਗਲ (ਕੰਠ) ਤੋਂ ਧੁਨਿ ਦਾ ਕੱਢਣਾ.
ਗਲਾਨਾ } ੨ ਵਿ—ਕਥਿਤ. ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਗਲ ਦਾ. ਕੰਠ ਦਾ. ਗੁੰਵਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. “ਤੇਤੇ ਬੰਧ ਗਲਾਣੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੪ ਸੰਗਤਾ—ਗਲਾਂਵਾਂ. ਗਿਰੇਬਾਨ.

ਗਲਾਨਿ. ਸੰ. ਗਲਾਨਿ—ਗੁਲਾਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਘ੍ਰਿਣਾ. ਨਫਰਤ.

ਗਲਾਂਵਾਂ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਰੇਬਾਨ। ੨ ਗਲਬੰਧਨ. ਤੌਕ. ਗਲੇ ਦੀ ਰੱਸੀ. “ਘਤਿ ਗਲਾਵਾ ਚਾਲਿਆ ਤਿਨਿ ਦੂਤਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

“ਲੈ ਚਲੇ ਘਤਿ ਗਲਾਵਿਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਜਿਉ ਤਸਕਰ ਪਾਇ ਗਲਾਵੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗਲਿ. ਗਲ (ਗੁੰਵਾ) ਮੇ. ਗਲੇ ਵਿੱਚ. “ਗਲਿ ਜੇਵੜੀ ਹਉਮੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਗਲੇ ਸੇ. ਛਾਤੀ ਨਾਲ. “ਗਲਿ ਲਾਵੈਗੋ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਗਲਿਚਮੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋਕ. ਜਲੌਕਾ। ੨ ਚਿੱਚੜੀ. ਚਰਮਕ੍ਰਿਮਿ. “ਗਲਿਚਮੜੀ ਜਉ ਛੋਡੈ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਲਾਲਸਾ.

ਗਲਿਤ. ਵਿ—ਗਲਿਆ ਹੋਇਆ. “ਗਲਿਤ ਅੰਗ ਪੰਛੀ ਤਬੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਲਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਲਿਤ ਗੈਵਰ.

ਗਲਿਤਕੁਸਟ } ਉਹ ਕੋੜ੍ਹ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਰਾਧ
ਗਲਿਤਕੁਸ਼ੂ } ਆਦਿ ਚੁਇਪਵੇ ਅਤੇ ਅੰਗ ਝੜਨ ਲੱਗ ਪੈਣ.
ਗਲਿਤਕੁਸ਼ੂ } ۛ ۛ ਜੁਜਾਮ. Leprosy. ਵਡਾਰੋਗ ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਵੀਰਜ ਵਿੱਚ ਵਿਗਾੜ ਹੋਣਾ, ਆਤਸ਼ਕ ਰੋਗ ਹੋਣਾ, ਗਲੀ ਸੜੀ ਮੱਛੀ ਆਦਿ ਖਾਣੀ, ਕੁਸ਼ੂ ਰੋਗ ਵਾਲੇ ਦੀ ਛੂਤ ਲੱਗਣੀ, ਲਹੂ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ ਪੀਣੇ, ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਵਮਨ ਦਾ ਵੇਗ ਰੋਕਣਾ ਆਦਿਕ.

ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਲਹੂ ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਆਦਮੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਡਰਾਵਨੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤੇ ਸੋਜ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪੀਪ ਪੈ ਕੇ ਅੰਗ ਝੜਨ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਨੱਕ ਬਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸੁਰ ਘੱਘਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਾਸ ਬੈਠੇ ਲੋਕ ਬਦਬੂ ਤੋਂ ਘ੍ਰਿਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਵੈਦਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੇ ੧੮ ਭੇਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਫੁਲਬਹਾਰੀ ਪਾਂਉਂ ਚੰਬਲ ਦੱਦ ਆਦਿਕ ਭੀ ਗਿਣੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਭੈਦਾਇਕ ਇਹ ਗਲਿਤਕੁਸ਼ੂ ਹੈ। ਜਦ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਕਿ ਕੁਸ਼ੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਤਦ ਬਿਨਾਂ ਢਿੱਲ ਵਿਦਾਨ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਹਕੀਮ ਵੈਦ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਉਪਾਉ ਇਹ ਹਨ—

(੧) ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਵਸੋਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਖੁਲੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ।

(੨) ਨਿੱਮ ਦੇ ਪੱਤੇ ਉਬਾਲਕੇ ਉਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਉਣਾ।

(੩) ਛੋਲਿਆਂ ਦੇ ਬਣੇ ਪਦਾਰਥ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੇਣੇ।

(੪) ਜਖਮਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਮਰਹਮਪੱਟੀ ਲਾਉਣੀ।

(੫) ਬ੍ਰਹਮਡੰਡੀ, ਗੋਰਖਮੁੰਡੀ, ਚਰਾਯਤਾ, ਸ਼ੁੱਧ ਗੰਧਕ ਆਦਿਕ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਾਉਣਾ।

(੬) ਉਸ਼ਬੇ ਦਾ ਕਾੜਾ ਪਿਆਉਣਾ।

(7) ulb wtokn kb Chaulmoogra oil ਪੰਜ ਪੰਜ ਬੂੰਦਾਂ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਦੇਣੀਆਂ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਸੁੱਜੇ ਅੰਗਾਂ ਤੇ ਮਲਣਾ।

(੮) ਨਿੱਮ ਦਾ ਤੇਲ ਦਸ ਦਸ ਬੂੰਦਾਂ ਪਿਆਉਣਾ।

(੯) ਬਾਇਬਤਿੰਗ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਤੋਲੇ, ਪੀਲੀ ਹਰਤ ਦੀ ਛਿੱਲ ਦੇ ਤੋਲੇ, ਖੱਸੀ ਆਉਲੇ ਸੱਤ ਤੋਲੇ, ਚਿੱਟੀ ਤ੍ਰਿਬੀ ਸੋਲਾਂ ਤੋਲੇ, ਇਹ ਔਖਧਾਂ ਜੁਦੀ ਜੁਦੀ ਪੀਸ ਕਪੜਫਾਣ ਕਰਕੇ ਦੂਣੇ ਤੇਲ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕੇ ਸੁਪਾਰੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਗੋਲੀਆਂ ਕਰਕੇ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ਇੱਕ ਗੋਲੀ ਨਿੱਤ ਦੇਣੀ। “ਗਲਿਤਕੁਸ਼ੂ ਉਪਜਾ ਦੁਸਟਨ ਤਨ。” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਗਲਿਤਗੈਵਰ. ਵਿ—ਗਲਿਤ (ਟਪਕਰਿਹਾ) ਹੈ ਮਦ ਜਿਸ ਦਾ, ਐਸਾ ਗਜਵਰ. ਜਿਸ ਦੇ ਗੰਡਸਥਲਾਂ ਤੋਂ ਮਦ ਚੁੱਟਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਐਸਾ ਉੱਤਮ ਹਸੀ (ਹਾਥੀ). “ਗਲਿਤਗੈਵਰ ਜਜੋਂ ਜੁਟੈ.” (ਪਾਰਸਾਵ) “ਗਲਿਤ ਦੁਰਦ ਮਦ ਚੜ੍ਹੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗਲਿੰਦਾ. ਵਿ—ਗਾਲਨ ਵਾਲਾ.

ਗਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵੀਬੀ. ਬੀਹੀ. ਘਰਾਂ ਕੋਠਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰਸਤਾ. Alloy. “ਸਿਰ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੋਰੀ ਆਉ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) “ਮੇਰੇ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਹੁ ਮਿਲੈ ਕਿਤੁ ਗਲੀ?” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ ਲੰਘਣ ਦਾ ਦਰਾ ਅਤੇ ਘਾਟੀ ਦੀ ਵਸੋਂ ਜਿਵੇਂ—ਘੋੜਾਗਲੀ. ਛਾਂਗਲਾਗਲੀ, ਨਥੀਆਗਲੀ ਆਦਿ। ੨ ਵਿ—ਸੜੀ. ਤੁੱਕੀ. ਗਲਿਤ। ੩ ਗੱਲੀ. ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ. ਬਾਤੋਂ ਸੇ. “ਗਲੀ ਹੋ ਸੋਹਾਗਣਿ ਭੈਣੇ।” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) “ਗਲੀ ਸੈਲ ਉਨਾਵਤ ਚਾਹੈ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੪ ਗਲੀਂ. ਗਲਾਂ ਵਿੱਚ. “ਇਕਨਾ ਗਲੀ ਜੰਜੀਰੀਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਕੋੜੁ ਦਾ ਲੋਦੇ (ਟੀਕੇ) ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਵੀਐਨਾ (Vienna) ਨਿਵਾਸੀ ਡਾਕਟਰ (Hermann Dostal) ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਕੱਢਿਆ ਹੈ.

ਗਲੀਂ } ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ. ਬਾਤੋਂ ਸੇ. “ਗਲੀਂ ਸੁ ਸਜਣ ਵੀਹ.”
ਗਲੀਈ } (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਗਿਆਨੁ ਨ ਗਲੀਈ ਢੂਢੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਗਲੀ ੪.

ਗਲੀਚਾ. ਫਾ ਫਾ ਕਾਲੀਚਾ ਅਤੇ ਗਾਲੀਚਾ ਸੰਗਯਾ—ਉਂਨ ਅਥਵਾ ਸੂਤ ਦਾ ਬੇਲਬੂਟੇਦਾਰ ਮੋਟਾ ਗੁਦਗੁਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਫਰਸ਼ ਪੁਰ ਵਿਛਾਈਦਾ ਹੈ.

ਗਲੀਜ. ਅ ਗਲੀਜ. ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ। ੨ ਮੈਲਾ. ਗੰਦਾ। ੩ ਮੋਟਾ. ਗਾੜਾ. ਸੰਘਣਾ.

ਗਲੂਆ } ਸੰਗਯਾ—ਗਲਾ. ਮੋਘਾ. ਛਿਦ੍ਰ. ਸੁਰਾਖ. “ਗੋਲਨ ਕੇ
ਗਲੂਆਚਾ } ਰੂਗੇ ਗਲੂਆਚੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਲੇ. ਗਲਗਏ. ਤੁੱਕੇ. ਸੜੇ. “ਹੰਕਾਰੀਆ ਨਾਨਕ ਗਰਬਿ ਗਲੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਨਿਗਲੇ. ਗਿਲੇ. “ਮਾਨ ਮੁਨੀ ਮੁਨਿਵਰ ਗਲੇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਗਲ ਨਾਲ. ਕੰਠ ਸੇ. “ਲਾਗੁ ਗਲੇ, ਸੁਨੁ ਬਿਨਤੀ ਮੇਰੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗਲੇ ਕੁਹਾੜੀ. ਗਲ ਉੱਤੇ ਕੁਹਾੜੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਘਾਹ ਲੈਕੇ ਹਾਰੇ ਹੋਏ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਗਊ ਸਿੱਧ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਆਪਣੇ ਗਲ ਤੇ ਕੁਹਾੜੀ ਰੱਖ ਕੇ ਵਿਜਈ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਸਿਰ ਕਟਵਾਉਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ. “ਆਵੈ ਗਲੇ ਕੁਹਾੜੀ ਡਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗਲੇਫ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਲਾਫ। ੨ ਲਿਹਾਫ. ਰਜਾਈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਲੇਫਣਾ.

ਗਲੇਫਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਚਣੇ ਇਲਾਚੀ ਸੌਫ ਬਦਾਮ ਆਦਿ ਨੂੰ ਖੰਡ ਨਾਲ ਢਕਕੇ (ਪਾਗਕੇ) ਮਿਠਾਈ ਬਣਾਉਣੀ। ੨ ਲਪੇਟਣਾ.

ਗਲੇਈਐ. ਕਥਨ ਕਰੀਏ. ਗਲ (ਕੰਠ) ਤੋਂ ਆਲਾਪ ਕਰੀਐ. “ਹਰਿਗਲ ਗਲੇਈਐ.” (ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੪)

ਗਲੇਹੀ. ਗਲਾਈ. ਕਥਨ ਕੀਤੀ. “ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਲ ਗਲੇਹੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗਲੇਗੱਡ. ਸੰ. ਗਲਸਗਡ—ਗੁਲ-ਗਡ. ਸੰਗਯਾ—ਸੈਨਾ ਦਾ ਦੁਰਗ. ਫੌਜ ਦੇ ਟੋਲੇ ਨੂੰ ਕਿਲੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਦੁਰਗਵਜੂਹ. “ਗਲੇਗੱਡ ਫੋਰੋ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਗਲੇਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਖੇ ਪੁਰ ਕੱਤਕੇ ਸੂਤ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਪਿੰਨਾ, ਜੋ ਆਂਡੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਗਲੋਟੀਆ ਖੁਰਦ. ਜਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ. ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਡਸਕਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲੇ ਤੋਂ ਬਾਰਾਂ ਮੀਲ ਉਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਕਸ਼ਮੀਰ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਆਰਾਧਨਾਂ ਪੁਰ ਅਚਾਨਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਬੋਹੜ ਦਾ ਬਿਰਫ਼ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ੧੩ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ.

ਗਲੇਲ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲੇਲ. “ਪੰਦੁਏ ਗਲੇਲ ਪਾਸ ਅਮੇਲ.” (ਰਾਮਾਵ)
ਰਾਵਣ ਦੇ ਪੰਦੁਵੇਂ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਗੁਲੇਲ ਅਤੇ ਸੋਲਵੇਂ ਵਿੱਚ ਪਾਸ (ਫਾਹੀ)
ਹੈ.

ਗਲੇਲਾ. ਫ਼ਾ غلّال ਗਲੇਲਹ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਪਿੰਡ। ੨ ਗੋਲੀ.
ਵੱਟੀ. “ਅਮਲ ਗਲੇਲਾ ਕੂੜਾ ਕਾ ਦਿਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰਿ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧)
ਬੂਠ ਦਾ ਮਾਵਾ ਮਾਇਆ ਨੇ ਦਿੱਤਾ। ੩ ਗੁਲੇਲਾ.

ਗਲੇਰਾ. ਚਿਹਕਾ (ਚੀਕਾ) ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਮਸੰਦ. ਇਸ ਨੂੰ
ਸੁੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹਾਂਸੀ ਅਤੇ ਹਿਸਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ
ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਸੀ. ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇਸ ਦੇ ਘਰ
ਇੱਕ ਵੇਰ ਵਿਰਾਜੇ ਅਤੇ ਗਲੇਰੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਭਰਿਆ ਤਰਕਸ਼
ਬਖਸ਼ਿਆ. ਦੇਖੋ, ਚੀਕਾ ੨.

ਗਲੇਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਉਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਲਹਰੀ.

ਗਲੰਬ. ਦੇਖੋ, ਗਲਹਬਾ. “ਮਾਰ ਗਲੰਬ ਨਿਕਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਗਲੂ } ਸੰ. ਗਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕਪੋਲ. ਰੁਖਸਾਰ. ਗੰਡ। ੨ ਗਲਜ਼.

ਗੱਲ } ਗਲ (ਕੰਠ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ, ਬਾਤ. ਗੁਫਤਗੁ।

੩ ਸੰ. ਗਲ੍ਹ. ਧਾ—ਦੋਸ਼ ਦੇਣਾ. ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਾ.

ਗੱਲ ਫਰੋਸੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਫਰੋਸੀ.

ਗੱਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲਾ ੨.

ਗਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੈਲ. ਬਲਦ.

ਗਵਜ਼ਨ. ਫ਼ਾ غزن سੰਗਯਾ—ਬਾਰਹਸਿੰਗ. ਝੰਖਾਰ.

ਗਵਣ } ਦੇਖੋ, ਗਮਨ. “ਸੰਗ ਨ ਸਾਥੀ ਗਵਨੁ ਇਕੇਲਾ.” (ਸੁਹੀ
ਗਵਣੁ } ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਆਵਾਗਮਨ. “ਫਾਹੇ ਕਾਟੇ ਮਿਟੇ ਗਵਨ.”
ਗਵਨ } (ਬਾਵਨ) ੩ ਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ. ਮੈਥੁਨ. ਸੰਭੋਗ. “ਤਿਹ
ਗਵਨੁ } ਸਾਥ ਗਵਨ ਕੈਸੇ ਕਰ ਕਰਿਯੈ?” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੧) ੪ ਸੰ.
ਗੋਣ. ਵਿ—ਜੇ ਮੁੱਖ ਨਹੀਂ. ਸਾਮਾਨਜ. “ਮੁੱਖ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਗਾਏ,
ਗਵਨ ਕਰਕੇ ਗਾਏ ਹੈਨ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਗਵਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੈਲ ਜੇਹਾ ਇਕ ਮ੍ਰਿਗ. ਗੋਮ੍ਰਿਗ. ਰੋੜ.
ਨੀਲਗਾਇ। ੨ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ ਇੱਕ ਬਨਚਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਵਜ਼ਨ.

ਗਵਰ. ਦੇਖੋ, ਗਹਬਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਰਵ.

ਗਵਰਨਮਿੰਟ } ਅੰ. Government. ਸੰਗਯਾ—ਹੁਕੂਮਤ.

ਗਵਰਨਮੈਂਟ } ਅਧਿਕਾਰ। ੨ ਹੁਕਮਰਾਂ ਸਰਕਾਰ। ੩ ਰਾਜ.

ਸਲਤਨਤ.

ਗਵਰਨਰ. ਅੰ. Governor. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਕਿਮ. ਹੁਕਮਰਾਂ।

੨ ਸੂਬੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ। ੩ ਕਿਸੇ ਆਸੂਮ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਅਧਿਕਾਰੀ.

ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ. ਅੰ. Governor General. ਸੰਗਯਾ—
ਸਾਰੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਹੁਕੂਮਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ, ਜਿਸ ਦੇ
ਅਧੀਨ ਸਾਰੇ ਗਵਰਨਰ (ਹਾਕਿਮ) ਹੋਣ. ਮੁਲਕੀ ਲਾਟ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ
ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਸਨ ੧੭੭੩ ਵਿੱਚ ਵਾਰਨਹੇਸਟਿੰਗਸ
(Warren Hastings) ਕਾਇਮ ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਗਵਰਮਿੰਟ. ਦੇਖੋ, ਗਵਰਨਮੈਂਟ.

ਗਵਰਾ. ਵਿ—ਗੋਰਾ. ਗੋਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਉਰਾ.

ਗਵਰਾਜ. ਸੰ. ਸਾਂਨੂ. ਢੱਟਾ। ੨ ਗਵਿਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮਧੇਨੁ, ਜੋ
ਸਭ ਗਉਕੁਲ ਦੀ ਰਾਜਾ ਹੈ. “ਨਿਕਸੀ ਗਵਰਾਜ ਸੁ ਪੇਨੁ ਭਲੀ.”
(ਸਮੁਦਾਮਥਨ)

ਗਵਰਿ } ਦੇਖੋ, ਗਉੜੀ। ੨ ਗੋਰੀ. ਪਾਰਵਤੀ. “ਆਨ ਗਵਰਿ
ਗਵਰੀ } ਕਾਂਹਿ ਸੀਸ ਝੁਕਾਵਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੫੫)

ਗਵਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੈਂਹ. ਭੈਂਸ. ਮਹਿਸੀ। ੨ ਜੰਗਲੀ ਝੋਟਾ।
੩ ਝੋਟੇ ਦਾ ਸਿੰਗ.

ਗਵਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਣਾ. ਗੁੰਮ ਕਰਨਾ. ਗੁਆਉਣਾ. “ਪੰਡਿਤ ਰੋਵਹਿ
ਗਿਆਨ ਗਵਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) “ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਧਾ,
ਮਨਮੁਖਿ ਗਵਾਇਆ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) “ਮਾਊ ਪੀਊ ਕਿਰਤ ਗਵਾਇਨ.”
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਵਿਤਾਉਣਾ. ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ. ਵਿਥਾ ਵਿਤਾਉਣਾ.
“ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਬੁਧਮੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)
੩ ਗਾਇਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਗਵਾਉਣਾ.

ਗਵਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਾਇਨ ਕਰਾਕੇ। ੨ ਗਵਾ (ਖੋ) ਕੇ. ਦੇਖੋ,
ਗਵਾਉਣਾ.

ਗਵਾਸਿ } ਗਵੇਗਾ. ਗਾਇਨ ਕਰੇਗਾ। ੨ ਸੰ. ਗਸਧਿਘਸਿ—
ਗਵਾਸੀ } ਗਮਯਿਸਯਸੀ. ਗਮਨ ਕਰਾ ਦੇਂਗਾ. ਗਵਾਦੇਂਗਾ।

੩ ਗੁਵਾ ਦੇਵੇਗਾ. “ਤਿਨ ਕਾ ਭਉ ਸਭੁ ਗਵਾਸੀ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ)

ਗਵਾਹ. ਫ਼ਾ غوا سੰਗਯਾ—ਗਵਾਹੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਸਾਫੀ (ਸਾਖੀ).
ਸ਼ਾਹਦ. ਉਗਾਹ.

ਗਵਾਹੀ. ਫ਼ਾ غوا سੰਗਯਾ—ਸਾਕਯ (ਸਾਖ). ਸ਼ਹਾਦਤ. ਉਗਾਹੀ.

ਗਵਾਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂ ਦੀ ਅੱਖ ਵਰਗਾ ਛਿਦ੍ਰ, ਜੋ ਮਕਾਨ ਦੀ
ਪਰਦੇਦਾਰ ਤਾਕੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਝਰੋਖਾ। ੨ ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਵ
(ਕਿਰਣਾਂ) ਆਉਣ ਜਿਸ ਸੁਰਾਖ ਵਿੱਚਦੀ। ੩ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦਾ ਇੱਕ
ਮੰਤ੍ਰੀ। ੪ ਚਾਂਦਮਾਰੀ ਦਾ ਤਖਤਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਲ ਦੀ ਅੱਖ ਜੇਹਾ ਚਿੰਨ੍ਹ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Bull's eye. ਇਸੇ ਦਾ ਵਿਗ੍ਰਹਿਤਾ ਸ਼ਬਦ ਗੁਲਜਰੀ
ਹੈ.

ਗਵਾਝਾ. ਵਿ—ਗਵਾਚਿਆ. ਖੋਇਆ ਗਿਆ. ਨਸ੍ਰ ਹੋਇਆ. “ਸਭ
ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ਗਵਾਝਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਗਵਾਂਢ. ਸੰਗਯਾ—ਪੜੋਸ.

ਗਵਾਂਢੀ. ਵਿ—ਪੜੋਸ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੜੋਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.
ਪੜੋਸੀ.

ਗਵਾਤੇ. ਗਵਾ ਦਿੱਤੇ. ਖੋਏ. “ਜਪਿਐ ਪਾਪ ਗਵਾਤੇ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ
ਮ: ੪)

ਗਵਾਧਾ. ਵਿ—ਵਿਨਸ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਝਾ। ੨ ਗਾਇਨ ਕਰਦਾ. ਗਾਉਂਦਾ.
“ਗੁਣਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਵਾਧਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਗਵਾਧੂ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਧਾ ੧. “ਸਭਿ ਪਾਪ ਗਵਾਧੂ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫
ਪੜਤਾਲ)

ਗਵਾਰ. ਸੰ. ਗੁਮਨਰ. ਪੇਂਡੂ. ਦੇਹਾਤੀ. ਭਾਵ—ਅਸਭਯ. “ਮੂਰਖ

ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ." (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੨ ਫ਼ਾ ੧੫ ਪ੍ਰਤਯ—ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਕੇ ਅਨੁਕੂਲ ਪਸੰਦ ਆਦਿ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਖੁਸ਼ਗਵਾਰ. ਨਾਗਵਾਰ.

ਗਵਾਰਾ. ਗਵਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧਨ. "ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ ਕੀ ਨ ਜਪਸਿ ਗਵਾਰਾ?" (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਮਾਰਾ। ੩ ਫ਼ਾ ੧੫ ਗਵਾਰਾ. ਵਿ—ਅਨੁਕੂਲ. ਪਸੰਦ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਸਹਿਦ ਦੀ ਮੱਖੀਆਂ ਦਾ ਛੱਤਾ. ਗਵਾਰੀ. ਗਵਾਰ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. "ਨਾਰਾਇਣ ਨਿੰਦਸਿ ਕਾਇ ਭੂਲੀ ਗਵਾਰੀ?" (ਧਨਾ ਤੁਲੋਚਨ) ੨ ਗੋਪੀ. ਗੋਪਾਲਿਕਾ. ਗਵਾਲਨ. "ਪਟ ਸਾਜਨ ਕੋ ਸਜਕੈ ਸੁ ਗਵਾਰੀ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਵਾਰੀਏਰ } ਸੰ. ਗੋਪਾਦਿ. ਮੱਧਭਾਰਤ (ਸੇਂਟ੍ਰਲ ਇੰਡੀਆ) ਵਿੱਚ
ਗਵਾਲਿਯਰ } ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਿਆਸਤ, ਜਿਸ ਦੀ ਇਹ ਰਾਜਧਾਨੀ
ਗਵਾਲੀਅਰ } ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਇੱਕ ਵਡਾ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਗਲਰਾਜ ਸਮੇਂ ਸ਼ਾਹੀ ਕੈਦੀ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਇਹ ਕਿਲਾ ੩੦੦ ਫੁਟ ਦੀ ਉੱਚੀ ਪਹਾੜੀ ਉੱਪਰ ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਕਿਲੇ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ੧ ੧/੪ ਮੀਲ ਅਤੇ ਚੌੜਾਈ ੨੮੦੦ ਫੁਟ ਹੈ. ਕੰਧ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ੩੦ ਫੁਟ ਹੈ. ਚੰਦ੍ਰ ਆਦਿਕ ਚੁਗਲਾਂ ਦੀ ਚਲਾਕੀ ਅਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਪਾਲਿਸੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਕਿਲੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਰਹਿਣਾ ਪਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਕਰਦੇ ਹਨ—

"ਗੜ ਚੜਿਆ ਪਤਸਾਹ ਚੜਾਇਆ."

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਿਲੇ ਤੋਂ ਨਿਕਲਣ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਸ਼ਾਹੀ ਕੈਦੀ ਰਿਹਾ ਕਰਵਾਏ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਾਉਂ "ਬੰਦੀਛੋੜ" ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਸ ਗੁਰਅਸਥਾਨ ਦੀ ਕੋਈ ਸਾਰ ਨਹੀਂ ਲਈ, ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ ਚਾਲਾਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੇ "ਬੰਦੀਛੋੜ ਦਾਤਾ" ਦਾ ਥਾਂ ਬਣਾਕੇ ਆਪਣੀ ਆਮਦਨ ਦੀ ਸੂਰਤ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਈ ਹੈ.

ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਜਾ ਮਹੀਪਾਲ ਦਾ ਸਨ ੧੦੯੩ ਵਿੱਚ ਬਣਵਾਯਾ ਸਾਸ-ਬਹੁ-ਮੰਦਿਰ ਅਤੇ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਤੋਮਰ ਰਾਜਪੂਤ ਦਾ ਬਣਵਾਯਾ ਮਾਨ ਮੰਦਿਰ ਇਸ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਵੇਖਣ ਯੋਗ ਥਾਂ ਹਨ. ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੪੮੬-੧੫੧੬ ਅੰਦਰ ਇੱਥੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਗਵਾਲੀਅਰ ਜੀ. ਆਈ. ਪੀ. ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੧੯੫ ਮੀਲ ਹੈ.

ਗਵਾਲੰਭ. ਗਵ (ਬੈਲ) ਦਾ ਆਲੰਭ (ਵਧ). ਗੋਸਵ ਅਥਵਾ ਗੋਮੇਧ ਯਗਯ. ਬਹੁਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਕਾਰਾਂ ਨੇ ਕਲਿਯੁਗ ਵਿੱਚ ਇਸ ਯਗਯ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਪਰਾਸ਼ਰਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—"ਅਸ਼੍ਰੁਮੇਧ, ਗਵਾਲੰਭ, ਸੰਨਯਾਸ ਧਾਰਣ, ਸ਼ੁੱਧ ਵਿੱਚ ਮਾਸ ਦੇਣਾ, ਦੇਵਰ ਤੋਂ ਭਰਜਾਈ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ, ਕਲਿਯੁਗ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੰਜ ਮਨਾ ਹਨ."^੨

"ਗਵਾਲੰਭ ਅਜਮੇਧ ਅਨੇਕਾ." (ਰਾਮਾਵ)

^੧ਦੇਖੋ, ਜਹਾਂਗੀਰ.

^੨अश्वालम्बं गवालम्बं संन्यासं पलपैतृकम्

देवराच्च सुतोत्पत्तिं कलौ पञ्च विवर्जयेत्.

"ਗਵਾਲੰਭ ਬਹੁ ਜੱਗ ਕਰੇ ਬਰ." (ਰਘੁਰਾਜ)

ਗਵਾਵਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖੋਣਾ. ਬਰਬਾਦ ਕਰਨਾ. ਨਸ਼ ਕਰਨਾ. "ਮਤ
ਗਵਾਵਣਾ } ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪ ਗਵਾਵਹੋ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩)

੨ ਚਲੇ ਜਾਣਾ. ਵੰਢਣਾ. "ਜੋ ਘਰ ਛਡਿ ਗਵਾਵਣਾ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

੩ ਗਾਇਨ ਕਰਵਾਉਣਾ.

ਗਵਿਆ. ਗਾਵਿਆ. ਗਾਇਆ. ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ. "ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਗਵਿਆ." (ਬਾਵਨ) ੨ ਤਲਾਸ਼ ਕੀਤਾ. ਢੂੰਡਿਆ. ਦੇਖੋ, ਗਵੇਸਣ.

ਗਵਿਤਾ. ਗਵਾ ਦਿੱਤਾ. ਖੋ ਦੀਆ. "ਸਭ ਗਿਆਨ ਗਵਿਤਾ." (ਮ: ੩ ਗੁਜ ਵਾਰ ੧) ੨ ਗਾਇਕ. ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਗਵੈਯਾ.

ਗਵੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਊ. ਗਾਂ. ਗੋ.

ਗਵੀਜੈ. ਦੇਖੋ, ਗਾਵੀਜੈ.

ਗਵੇ. ਦੇਖੋ, ਗਵੈ. ਸੰ. ਗਛੇਯ. "ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਦਰਗਹ ਗਵੇ." (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗਵੇਸਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਢੂੰਢਣਾ. ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਅਨ੍ਰੇਸਣ.

ਗਵੈ. ਗਮਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਵੇ। ੨ ਜਾਵੇ.

ਪਹੁੰਚੇ. "ਹਰਿਦਰਗਹ ਕਹੁ ਕੈਸੇ ਗਵੈ?" (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਗਵੈ.

ਗਮਨ ਕਰਦੇ (ਜਾਂਦੇ) ਹਨ. "ਗਵੈ ਹਜਾਰ ਪਿਛਾਰੀ." (ਨਾਪ੍ਰ)

ਗਵੈਯਾ. ਗਾਇਨ ਕਰੈਯਾ. ਗਾਇਕ.

ਗਵਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਗਊ ਦਾ. ਗਊ ਸੰਬੰਧੀ ਦੇਖੋ, ਪੰਚਗਵਜ.

ਗੜ. ਦੇਖੋ, ਗਢ. "ਹਰਿਚਰਣ ਸਰਣ ਗੜ ਕੋਟਿ ਹਮਾਰੈ." (ਸੁਹੀ

ਮ: ੫) "ਗੜ ਚੜਿਆ ਪਤਸਾਹ ਚੜਾਇਆ." (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ,

ਗਵਾਲਿਯਰ। ੨ ਘਟਨ. ਘੜਨਾ. "ਲੇਸਟ ਕੋ ਜੜ ਗੜ ਬੋਹਿਥ

ਬਨਾਈਅਤ." (ਭਾਗੁ ਕ) ੩ ਨੇਜਾ. ਭਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗਡ. "ਪੱਟਿਸ

ਲੋਹਹਥੀ ਪਰਸੰ ਗੜ." (ਰਾਮਾਵ) ੪ ਫੋੜਾ.

ਗੜਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਰਜਨਾ. ਗੜ ਗੜ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ.

ਗੜਗੱਜ. ਸੰਗਯਾ—ਗੜਗੜ ਸ਼ਬਦ ਸਹਿਤ ਗਰਜ. ਗੜਾ (ਓਲਾ)

ਵਰਸਾਉਣ ਵਾਲੇ ਮੇਘ ਦੀ ਗਰਜ। ੨ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਕੜਕ।

੩ ਵਿ—ਕੜਕ. ਘੋਰ ਨਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. "ਗੜਗੱਜੀਅਨ ਗਾਹਿਕੈ."

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨)

ਗੜਗੱਜ ਬੋਲੇ. ਸੰਗਯਾ—ਕੜਾਕੇਦਾਰ ਵਾਕ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ.

ਗੜਗਣੀ. ਗਡ (ਨੇਜਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਭਾਲਾ ਧਾਰਿਣੀ. "ਖੜਗਣੀ ਗੜਗਣੀ." (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗੜਗੰਗਾ. ਮੇਰਟ ਦੇ ਜਿਲੇ ਗੜਮੁਕਤੋਸ਼ੁਰ ਨਗਰ ਪਾਸ ਵਹਿਣ ਵਾਲੀ

ਗੰਗਾ. "ਗੜਗੰਗਾ ਕੇ ਪੰਥ ਪਧਾਰੇ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਕਿਤਨੇ ਗਰੁੜਗੰਗਾ

ਨੂੰ ਗੜਗੰਗਾ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜਗੰਗਾ.

ਗੜਤ. ਸੰਗਯਾ—ਘੜਤ. ਘਾੜਤ। ੨ ਵਿ—ਘਟਿਤ. ਘੜਿਆ

ਹੋਇਆ.

ਗੜਤਾ. ਘਟਨ ਕਰਤਾ. ਘੜਨ ਵਾਲਾ.

ਗੜਦਾਰ. ਗਡ (ਨੇਜਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਲਾਬਰਦਾਰ. "ਗੜੇਦਾਰ

ਮਾਨੋ ਕਰੀ ਮੱਤ ਕੀ ਜੜੋਂ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੦)

ਗੜਨ. ਸੰ. ਘਟਨ. ਘੜਨਾ.

ਗੜਨਹਾਰਾ. ਵਿ—ਘਟਨ ਵਾਲਾ. ਘੜਨ ਕਰਤਾ. "ਜੇ ਇਹ ਮੂਰਤਿ ਸਾਚੀ ਹੈ ਤਉ ਗੜਨਹਾਰੇ ਖਾਉ." (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗੜੱਪਣਾ } ਫਿ—ਨਿਗਲਜਾਣਾ. ਗੁਸ ਕਰਨਾ.

ਗੜੱਪੂ. ਵਿ—ਗੁਸ ਕਰਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਗਿਰਣ (ਨਿਗਲਣ) ਵਾਲਾ. ਗੜਬੜ. ਸੰਗਯਾ—ਉਲਟ ਪੁਲਟ। ੨ ਬਕਬਾਦ. "ਗੜਬੜ ਕਰੈ ਕੋਢੀ ਰੰਗ ਲਾਇ." (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੩ ਰਿੱਝਣ ਦਾ ਸ਼ਬਦ. ਇਹ ਅਨੁਕਰਣ ਹੈ.

ਗੜਬਾ. ਸੰ. ਗਡੁਕ—ਗਡੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਲੋਟਾ. ਗਡਵਾ. ਗੜਵਾ. ਗੜਵਈ. ਗੜਵਾ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸੇਵਕ. ਗੜਵੇਦਾਰ ਨਫ਼ਰ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਗੜਵਈ ਡੋਗਰਾ ਧੰਯਾਨ ਸਿੰਘ, ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਪੁਣਛ ਰਾਜ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੰ: ੫.

ਗੜਵਾ. ਦੇਖੋ, ਗੜਬਾ.

ਗੜਵਾਰ. ਵਿ—ਗਢ (ਦੁਰਗ) ਵਾਲਾ. ਕਿਲੇ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਿਲੇਦਾਰ. ਕਿਲੇ ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ। ੩ ਨੇਜਾ ਬਰਦਾਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗਢਵਾਲ. ਗੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਓਲਾ. ਹਿਮਉਪਲ. "ਆਪੇ ਸੀਤਲੁ ਠਾਰ ਗੜਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਭਰਮਗੜ.

ਗੜਾਡੀਲ. ਅੰ. Grenadier. ਬੰਮ ਦਾ ਗੋਲਾ ਫੈਂਕਣ ਵਾਲਾ ਸਿਪਾਹੀ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕੱਦਾਵਰ ਸਿਪਾਹੀ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਗਿਰਾਂ—ਡੀਲ ਭੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ.

ਗੜਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਗਡ (ਨੇਜਾ) ਆਰ (ਕੰਡੇ) ਵਾਲਾ. ਉਹ ਬਰਛਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਈ ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. "ਦਹ ਦਿਸ ਛੂਟਤ ਤੇਪ ਸਾਯਕ ਵਜੂ ਗੜਾੜ." (ਸਲੋਹ) ੨ ਸੰ. ਕਡਗਾਗਿ—ਵੜਵਾਗਿ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਅਗਨਿ, ਜੋ ਘੋੜੀ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਜਲਾਂ ਨੂੰ ਭਸਮ ਕਰਦੀ ਹੈ. "ਸੱਤ ਸਮੁੰਦ ਗੜਾੜ ਮਹਿ ਜਾਇ ਸਮਾਇ ਨ ਪੇਟ ਭਰਾਵੈ." (ਭਾਗੁ) ੩ ਪੁਰਾਣੇ ਜਮਾਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਭੀ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਵਡਾ ਮੋਘਾ (ਗ਼ਾਰ) ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਗਰਕ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਸਮੁੰਦਰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭਰਦਾ.

ਗੜਿ. ਘੜਕੇ. ਘਟਨ ਕਰਕੇ। ੨ ਗੜ (ਦੁਰਗ) ਮੇਂ. ਕਿਲੇ ਅੰਦਰ. "ਗੜਿ ਦੇਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਕੀ." (ਓਅੰਕਾਰ)

ਗੜਿਓ } ਗਠਨ ਕੀਤਾ. ਰਚਿਆ. ਘੜਿਆ.

ਗੜੀ. ਛੋਟਾ ਗਢ (ਕਿਲਾ).

ਗੜੀਅਲ. ਬੁੰਜਾਹੀ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੁੱਪ ਉਚਾਰਣ ਗੁੜੀਅਲ ਹੈ. "ਗੜੀਅਲ ਮਥਰਾਦਾਸ ਹੈ." (ਭਾਗੁ) ੨ ਗਡ (ਨੇਜਾ) ਧਾਰੀ. ਭਾਲਾਬਰਦਾਰ.

ਗੜੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਜਾ. ਭਾਲਾ। ੨ ਬਰਛੀ. "ਗੜੀਆ ਭਸੁੰਡੀ ਭੈਰਵੀ ਭਾਲਾ ਨੇਜਾ ਭਾਖ." (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨੀ ਇੱਕ ਸਿੱਖ. ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕਸ਼ਮੀਰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਤੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਨਿਵਾਸੀ ਸਾਂਈਂ ਸਾਹਦੌਲਾ ਸੁਖਮਨੀ ਸੁਣਕੇ ਗੁਰੂਘਰ ਦਾ ਸੁੱਧਾਲੂ (ਮੋਤਕਿਦ) ਹੋਇਆ ਸੀ. ਇਹ ਮਹਾਤਮਾ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗਵੀਆ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਗੜੁ. ਦੇਖੋ, ਗਢ ਅਤੇ ਗੜ. "ਜਿਨਿ ਭਰਮਗੜੁ ਤੋੜਿਆ." (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਗੜੇਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗੜਦਾਰ.

ਗੜੁ. ਦੇਖੋ, ਗਢ ਅਤੇ ਗੜ.

ਗੜੁਸ਼ੇਰ ਅਥਵਾ ਸ਼ੇਰਗੜੁ. ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਸ਼ਾਹਬਾਦ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਸਸਰਾਮ ਸਬ ਡਿਵੀਜਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ੇਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਕਿਲਾ, ਜੋ ਹੁਣ ਰੱਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਗੜੁਸ਼ੰਕਰ. ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਜਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ. ਇੱਥੇ ਭਾਈ ਤਿਲਕ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲਕ ੮.

ਗੜੁਚਿਲਾਨ ਅਥਵਾ ਗੜੁ ਚਿਰੋਲੀ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ੩.

ਗੜੁਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ ੨ ਅਤੇ ਗਢਵਾਲ ੨.

ਗੜੁਾ. ਦੇਖੋ, ਗਢ। ੨ ਗਰਤ. ਟੋਆ. ਗਢਾ.

ਗੜੁੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਕਿਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਮਾਨਾ ੩ ਅਤੇ ਗੜੀਨਜ਼ੀਰ. ਗੜੁੀਨਜ਼ੀਰ. ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ, ਤਸੀਲ ਕੈਥਲ, ਥਾਣਾ ਗੁਲੂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੀਖਨਖਾਂ ਪਠਾਣ ਨੇ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਗੜੀ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਭੀਖਨਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਠਹਿਰਾਕੇ ਯੋਗ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਪੱਕੇ ਮਕਾਨ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਨੇ ਕਰਾਈ. ੧੦੦ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ੧੮ ਮੀਲ, ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਪਾਸ ਹੈ.

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਸਨ, ਉਦੋਂ ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਸਮਾਨੇ ਦੀ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਮਾਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਮਾਨਾ ੩.

ਗਾਂ. ਸੰ. ਧਾ—ਜਾਣਾ—ਗਮਨ ਕਰਨਾ—ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨਾ—ਉਸਤਤਿ ਕਰਨੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਤੁਤਿ. ਤਾਰੀਫ਼। ੩ ਗਾਇਨ। ੪ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ (ਭਵਿਸ਼ਯ) ਦਾ ਬੋਧਕ. "ਜੀਅਰੇ ਜਾਹਿਗਾ ਮੈ ਜਾਨਾ." (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ੫ ਗਾਮ (ਗੁਾਮ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. "ਨਾਹਿ ਲਖੈ ਹਮ ਕੇ ਜਨ ਗਾ ਕੇ." (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਪਿੰਡ ਦੇ। ੬ ਗਿਆ. "ਇਕ ਨਰ ਗਾ ਨਗਰੀ." (ਨਾਪੁ)

ਗਾਂ. ਗੁਾਮ. ਪਿੰਡ। ੨ ਗਾਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਗਾਨ ੬. "ਬੱਚਗਾਂ

ਕੁਸਤਰ ਚਾਰ." (ਜਫਰ)

ਗਾਉ. ਦੇਖੋ, ਗਾਉਣਾ. "ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ, ਮੰਗਲਚਾਰ." (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਫਾ ੫ ਬੈਲ.

ਗਾਉ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਮ. ਗਾਂਵ. ਪਿੰਡ. "ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ਗਾਉ ਸਉ
ਗਾਉ } ਪਾਏ." (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਗਾਇਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ. "ਨਾਨਕ
ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਉ." (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਗਾਉਣਾ. ਸੰ. ਗਾਯਨ. ਸੂਰਾਂ ਦਾ ਆਲਾਪ.

ਗਾਉ. ਗਾਵੇਗਾ. ਗਾਇਨ ਕਰੇਗਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਵੱਗ. ਚੌਣਾ. "ਕ੍ਰਿਸਨ ਚਰਾਵਤ ਗਾਉ ਰੇ." (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਗੁਮ. ਗਾਂਵ. ਪਿੰਡ. "ਮਾਝ ਬਨਾਰਸ ਗਾਉ ਰੇ." (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਬਨਾਰਸ ੨.

ਗਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਗਉ. ਗਾਂ. "ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ, ਉਸੁ ਸੁਅਰੁ ਉਸੁ ਗਾਇ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਗੁਮ. ਪਿੰਡ. "ਗਾਇ ਸਮੇਤ ਸਭੇ ਮਿਲ ਕੋਰਨ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਗਾਇਨ. "ਗਗੈ, ਗੋਇ ਗਾਇ ਜਿਨਿ ਛੋਡੀ ਗਲੀ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਰਬਿ ਭਇਆ." (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ਜਿਸ ਨੇ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਗੋਇ (ਬਾਣੀ) ਗਾਉਣੇ ਛੱਡੀ ਹੈ, ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਗੋਵਿੰਦੁ (ਵੇਦਵੇਤਾ) ਹੋਣ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੪ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ। ੫ ਗਾਇਨ ਕਰਕੇ. ਗਾਕੇ. "ਨਾਨਕ ਕਹਿਤ ਗਾਇ ਕਰੁਨਾਮੈ." (ਗਉ ਮ: ੯) ੬ ਫਾ ੫ ਗਾਹ. ਜਗਾ. ਥਾਂ. "ਤੁਝੈ ਕਿਨਿ ਫਰਮਾਈ ਗਾਇ?" (ਸ. ਕਬੀਰ) ਤੈਨੂੰ ਕਿਸ ਨੇ ਇਹ ਥਾਂ ਦੱਸੀ ਹੈ?

ਗਾਇਕ. ਸੰ. ਗਾਯਕ. ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਗਵੈਯਾ.

ਗਾਇਣ } ਸੰ. ਗਾਯਨ. (ਗੈ ਧਾ—ਗਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਅ ੫ ਗਿਨਾ).
ਗਾਇਣ } ਸੰਗਯਾ—ਗਾਉਣਾ. ਗਾਨਾ. "ਸਾਧ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਗਾਇਣੁ?" (ਭੈਰ ਮ: ੪) ੨ ਗਾਇਨ ਕਰਤਾ. ਗਵੈਯਾ. "ਕਬ ਕੋਊ ਮੇਲੈ ਪੰਚ ਸਤ ਗਾਇਣ?" (ਆਸਾ ਮ: ੪)

ਗਾਇਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰੇ ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਨਿਰੁਕੁ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੁਤਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੋਂ ਨਿਕਲਣੇ ਕਾਰਣ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਫੇਰ ਨਿਰੁਕੁ ਨੇ ਹੋਰ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤ੍ਰਿ—ਗਾਯ ਦਾ ਉਲਟ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਤ੍ਰੈ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੀ. ਤ੍ਰਿਪਦਾ. "ਸੰਧਿਆ ਤਰਪਣ ਕਰਹਿ ਗਾਇਤ੍ਰੀ." (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਮਹਾਮੰਤ੍ਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਦ੍ਰਿੜ (ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਕਤ੍ਰਿਯ, ਵੈਸ਼ਯ) ਜਪ ਸਕਦੇ ਹਨ.

ਗਾਯਤ੍ਰੀ:—

"ਰੁਕਸ਼ਿਰੁਕ੍ਸ਼ਿਯੰ ਅਗੰ ਦੇਵਸ੍ਯ ਥੀਸਹਿ, ਥਿਯੋ ਯੋਜ: ਪ੍ਰਚੋਦਯਾਤ੍"

ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ—ਜੋ ਸੂਰਜਦੇਵਤਾ ਸਭ ਨੂੰ ਜਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ ਹੈ, ਵੇਨਤੀ ਕਰਣ ਯੋਗਜ ਹੈ, ਪਾਪਨਾਸ਼ਕ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਡੀਆਂ ਬੁੱਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਅਸੀਂ ਧਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ.

ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵੇਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਯਗਜ਼ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਾਵਿਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਣ ਲਈ ਇੰਦੁ ਭੇਜਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਰਧਾਂਗਿਨੀ ਬਿਨਾਂ ਯਗਜ਼ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸੀ. ਸਾਵਿਤ੍ਰੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਹੇਲੀਆਂ (ਲਕਸ਼ਮੀ ਆਦਿਕ) ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ. ਜਦ ਇੰਦੁ ਖਾਲੀ ਆਇਆ, ਤਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿਆ. ਇੰਦੁ ਨੇ ਮਰਤਯ ਲੋਕ ਤੋਂ ਇੱਕ ਗਵਾਲਨ (ਗੋਪੀ) ਲੈ ਆਂਦੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਉਸ ਨਾਲ ਗਾਂਧਰਵ ਵਿਆਹ ਕਰਕੇ ਯਗਜ਼ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ.

ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਦਾ ਰੂਪ ਇਉਂ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ—ਇੱਕ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਮ੍ਰਿਗ ਦਾ ਸਿੰਗ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਹੈ. ਲਾਲ ਵਸਤੂ, ਗਲੇ ਮੋਤੀਆਂ ਦਾ ਹਾਰ, ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁੰਡਲ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਉੱਪਰ ਮੁਕੁਟ ਹੈ.

ਵੇਦਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਿਰਹਸਪਤਿ ਨੇ ਲੱਤ ਮਾਰਕੇ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਦਾ ਮੱਥਾ ਭੰਨ ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਉਸ ਜ਼ਖਮ ਵਿੱਚੋਂ ਵਖਟਕਾਰ ਦੇਵਤਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ. ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਰਿਗਵੇਦ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਰਿਖੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਲੋਪਾ.

੨ ਛੰਦਾਂ ਦੀ ਉਹ ਜਾਤਿ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਛੀ ਛੀ ਅੱਖਰ (ਅਰ ਕੁੱਲ ੨੪ ਅੱਖਰ) ਹੋਣ, ਜੈਸੇ—ਸਸਿਵਦਨਾ ਅਤੇ ਸੋਮਰਾਜੀ.

ਗਾਇਨ. ਸੰ. ਗਾਯਨ. ਸੂਰ ਦਾ ਆਲਾਪ. ਗਾਉਣਾ. "ਗੁਨਗੋਬਿੰਦ ਗਾਇਓ ਨਹੀ." (ਸ: ਮ: ੯). ੨ ਗਾਯਕ. ਗਵੈਯਾ. "ਗਾਵਹਿ ਗਾਇਨ ਪ੍ਰਤ." (ਮਾ. ਸੰਗੀਤ)

ਗਾਇਨਪਾਤ੍ਰ. ਗਾਉਣਵਿਦਯਾ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ. ਭਾਵ—ਗਵੈਯਾ. ਰਾਗੀ. "ਗਾਵਹਿ ਗਾਇਨਪਾਤ੍ਰ." (ਰਾਗਮਾਲਾ)

ਗਾਇਨਿ. ਗਾਉਣ ਵਾਲੀ. ਗਾਯਕਾ. "ਸੁਨ ਗਾਇਨਿ ਤੈਂ ਬਾਤ ਹਮਾਰੀ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੭੬)

ਗਾਇਬ. ਗਾਯਕ. ਗਵੈਯਾ. "ਗਾਇਬ ਪੇਖ ਰਿਸੈਂ ਗਨ ਗੰਧੂਬ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਗਾਉਣਾ. ਗਾਨਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਗਾਯਬ.

ਗਾਈ. ਗਾਇਨ ਕੀਤੀ. "ਨਹਿ ਕੀਰਤਿਪੁਭ ਗਾਈ." (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੨ ਗਾਈਆਂ. ਗਉਆਂ. "ਗਾਈਪੁਤਾ ਨਿਰਧਨਾ ਪੰਥੀ ਚਾਕਰੁ ਹੋਇ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਦੇਖੋ, ਚਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਹੋਇ.

ਗਾਈਪੁਤ. ਬੈਲ. ਦੇਖੋ, ਗਾਈ ੨.

ਗਾਸੀ. ਗਾਵਸਿ. ਗਾਵੇਗਾ। ੨ ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੀਰ ਦੀ ਕਾਨੀ. ਗਾਂਸੀ। ੩ ਤੀਰ ਦੀ ਮੁਖੀ. "ਅਖੀਆਂ ਸਮ ਗਾਸੀ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) "ਤੇਰੀ ਹਾਸੀ ਹਮੇ ਗਾਸੀ ਸੀ ਲਗਤ ਹੈ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਅ ੫੬ ਗਾਸੀ. ਵਿ—ਜਰਜਰਾ ਬੋਦਾ.

ਗਾਸੀਆ. ਅ ੫੬ ਗਾਸਿਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਸਾ (ਢਕ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਮਾਧਵਾਨਲ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਇਹ ਪਾਠ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਹੈ. ਰਾਗਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਪਾਤ੍ਰ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਵਸਤੁ). ਗਿਲਾਫ਼. ਉਛਾੜਾ. ੨ ਜੀਨਪੇਸ਼. ਕਾਠੀ ਉੱਤੇ ਪਾਇਆ ਵਸਤੁ.
ਗਾਹ. ਸੰ. ਗਾਹ. ਧਾ—ਨਸ਼ ਕਰਨਾ, ਤੋੜਨਾ, ਹਿਲਾਉਣਾ, ਹੇਠ
ਉੱਪਰ ਕਰਨਾ, ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
“ਲਾਟੂ ਮਧਾਣੀਆਂ ਅਨਗਾਹ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਗ੍ਰਹਣ. ਅੰਗੀਕਾਰ.
“ਅਖਰੀ ਗਿਆਨੁ ਗੀਤ ਗੁਣਗਾਹ.” (ਜਪੁ) ੪ ਸੰ. ਗਾਹ. ਗੰਭੀਰਤਾ.
ਭੂੰਘਿਆਈ। ੫ ਫ਼ਾ, ਜਗਾ. ਥਾਂ.

ਗਾਹਕ ਅਥਵਾ ਗਾਹਕੁ. ਸੰ. ਗ੍ਰਾਹਕ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣਕਰਤਾ. ਲੈਣ
ਵਾਲਾ. ਖਰੀਦਾਰ. “ਸਾਚੇ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਵਿਰਲਾ ਕੇ ਜਾਣ.” (ਧਨਾ
ਮ: ੩)

ਗਾਹਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗ੍ਰਾਹਕਤਾ. ਖਰੀਦਾਰੀ।
੨ ਵਿ—ਗ੍ਰਾਹਕ. ਲੈਣ ਵਾਲਾ. “ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲੈਗੇ ਗਾਹਕੀ.”
(ਸ. ਕਬੀਰ)

ਗਾਹਕੁ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਕ.

ਗਾਹਣ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਣਾ। ੨ ਸੰ. ਗਾਹ—ਅਣੁ. ਦਰਿਆ ਦੇ ਪਾਣੀ
ਦੀ ਬੋੜੀ ਗੰਭੀਰਤਾ. ਉਹ ਥਾਂ ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਘੱਟ ਹੋਵੇ.
Ford.

ਗਾਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੁਚਲਣਾ. ਮਸਲਣਾ. “ਕਣੁ ਨਾਹੀ ਤੁਹ ਗਾਹਣ
ਲਾਗੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਜਲ ਵਿੱਚ ਗੋਤਾ ਮਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹ
ਧਾ। ੩ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਵਿਚਾਰਣਾ. ਸਤਤ ਅਸਤਤ ਨਿਖੇੜਨਾ.

ਗਾਹਣੁ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਣ.

ਗਾਹਨ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਣ ਅਤੇ ਗਾਹਣਾ. “ਬਿਨੁ ਕਣ ਖਲਹਾਨੁ ਕੈਸੇ
ਗਾਹਨ ਪਾਇਆ?” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਬਿਖੈਦਲ ਸੰਤਨ ਤੁਮਰੈ
ਗਾਹਿਓ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਭੂੰਘੀ ਖੋਜ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਨਾ. “ਨਾਨਕ
ਗੁਣ ਗਾਹਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਨਾਨਕ ਹਰਿਗੁਨ ਗਾਹਿ.” (ਆਸਾ
ਮ: ੫)

ਗਾਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਣਾ.

ਗਾਹਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਨ.

ਗਾਹਰਾ } ਵਿ—ਗਾਹਰ. ਗਹਿਰਾ. ਗਾਝਾ. ਸੰਘਣਾ। ੨ ਗੰਭੀਰ.
ਗਾਹਰੇ } ਅਥਵਾ. “ਬਹੁ ਬੇਅੰਤ ਅਤਿ ਬਡੇ ਗਾਹਰੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)
ਗਾਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਥਾ. ਕਥਾ. “ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗ ਸਦਾ ਗੁਣਗਾਹਾ.”
(ਜੈਤ ਮ: ੪) ੨ ਗਾਯਨ. ਗਾਨ. “ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਨਿਤ
ਗਾਹਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜੋ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.
ਪ੍ਰਤਿ ਤੁਕ ਦੋ ਵਿਸ਼ਾਮ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਚਾਰ ਪਾਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਪਹਿਲੇ
ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ਅਠਾਰਾਂ, ਤੀਜੇ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਅਰ
ਚੌਥੇ ਪਾਦ ਦੀਆਂ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅੰਤ ਗੁਰੂ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਆਰਯਾ”
ਭੀ ਹੈ.¹

¹ਪਿੰਗਲਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੇ ਆਰਯਾ ਛੰਦ ਦਾ ਲੱਛਣ ਕੀਤਾ ਹੈ—ਪੂਰਵਾਰਧ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਡਗਣ,
ਅੰਤ ਗੁਰੂ, ਛੇਵੇਂ ਥਾਂ ਜਗਣ ਅਥਵਾ ਚਾਰ ਲਘੁ. ਉੱਤਰਾਰਧ ਵਿੱਚ ਛੇਵੇਂ ਅਸਥਾਨ
ਇੱਕ ਲਘੁ ਜਰੂਰੀ ਹੈ, ਬਾਕੀ ਲੱਛਣ ਪੂਰਵਾਰਧ ਸਮਾਨ ਹੈ. ਇਸ ਛੰਦ ਦੇ ੧, ੩,
੫ ਅਤੇ ੭ਵੇਂ ਅਸਥਾਨ ਜਗਣ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦੇ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਦ ਪਦਮੰ

ਸੁਰ ਨਰ ਮੁਨਿ ਵਿੰਦ ਵੰਦਨੀਯੰ ਭੋ:।

ਵੰਦੇਰੁ ਸੁਖਹੋਤੋਮੰਨਸਾ ਵਾਰਾ ਸਰੀਰੇਣ।

(ਅ) ਦੇਖੋ, ਗਾਹਾ ਦੂਜਾ.

ਗਾਹਾ ਦੂਜਾ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ “ਗਾਹਾ ਦੂਜਾ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਗਾਹ
ਛੰਦ ਦਾ ਇਹ ਸਰੂਪ ਹੈ:—

ਦੋ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੭ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਾਮ ੧੪ ਪੁਰ,
ਦੂਜਾ ੧੩ ਪੁਰ.

ਉਦਾਹਰਣ—

“ਮਾਤਵੰ ਮਦਿਅੰ ਕੁਨਾਰੰ, ਅਨਰਤੰ ਧਮਣਿ ਤ੍ਰਿਆਣਿ।

ਕੁਕਰਮਣੇ ਕਥਿਤੰ ਬਦਿਤੰ, ਲੱਜਣੋਹ ਤਜਤੰ ਨਰੰ.”

(ਕਲਕੀ)

ਗਾਹਿ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਨ. “ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਹਿ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੩)

੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਹ ਪ. “ਤਸਕਰ ਬੈਸਹਿ ਗਾਹਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ,
ਲਾਹੁਲਾਹਿ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਾਹਕੇ। ੪ ਵਿਚਾਰਕੇ. ਖੋਜ ਕਰਕੇ.

ਗਾਹੁ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹ। ੨ ਗਾਇਨ ਕਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਾਹਨ ੨. “ਮਿਲਿ
ਸਾਧੂ ਗੁਣ ਗਾਹੁ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਧਾ)

ਗਾਹੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹਣਾ.

ਗਾਹੇ. ਗਾਹਨ ਕਰੇ। ੨ ਅਵਗਾਹੇ। ੩ ਫ਼ਾ ੮੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਭੀ.
ਕਦੇ. “ਗਾਹੇ ਨ ਨੇਕੀ ਕਾਰ ਕਰਦਮ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਗਾਹੈ. ਗਾਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਾਹ ਧਾ। ੨ ਅਵਗਾਹਨ (ਖੋਜ) ਕਰਦਾ
ਹੈ। ੩ ਗਾਇਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਸੋ ਹਰਿਗੁਣ
ਗਾਹੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗਾਹੰਪਤੜ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰੁਪਤੜ.

ਗਾਖਣ } ਸੰ. ਗਵੇਸ਼ਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਜ. ਤਲਾਸ਼ “ਨ ਗੱਲੀਂ
ਗਾਖਣਾ } ਗਾਖੀਐ.” (ਭਾਗੁ) “ਰਸ ਜਾਨਤ ਸੋ ਨਰ ਜੋ ਰਸ
ਗਾਖਨਾ } ਗਾਖੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਨਿਰਣੈ ਕਰਨਾ. “ਸਾਦਹੁੰ
ਗੁਣ ਗਾਖੈ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਦੇਖਭਾਲ. ਛਾਨਬੀਨ. “ਸਹੈ ਕਸੋਟੀ ਮਨ
ਕੇ ਗਾਖੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗਾਖਰਾ } ਵਿ—ਕਠਿਨ. ਔਖਾ. ਔਖੀ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ। ੨ ਦੁਰਗਮ,
ਗਾਖਰੀ } ਜਿਸ ਥਾਂ ਜਾਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ੩ ਦੁੱਸਹ. ਜਿਸ ਦਾ
ਗਾਖਰੇ } ਸਹਾਰਣਾ ਔਖਾ ਹੈ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸੰ. ਗੋਬੁਰ—ਗੋਬੁਰ
ਗਾਖੜਾ } ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ. ਗੋਬੁਰ ਨਾਉਂ ਹੈ ਭੱਖੜੇ ਦੇ ਕੰਡੇ ਦਾ.
ਗਾਖੜੀ } ਗੋਬੁਰ (ਗੋਖਰੂ) ਵਾਲਾ ਮਾਰਗ, ਗਾਖਰਾ. “ਯੂਮਨਘੋਰਿ
ਗਾਖੜੇ } ਅਗਾਹ ਗਾਖਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ
ਸੇਵਾ ਗਾਖੜੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਰੰਕਾਰੁ ਗਾਖਰੇ,
ਸੰਜਮਿ ਕਉਨੁ ਛੁਟਿਓ ਰੀ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁਤਿ
ਗਾਖੜੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਰੁਤੀ) “ਵਿਛੋਹੇ ਜੰਬੂਰ ਖਵੇ ਨ ਵੰਵਨਿ
ਗਾਖੜੇ” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) “ਉਚਉ ਪਰਬਤ ਗਾਖੜੇ.” (ਸ੍ਰੀ

ਅ: ਮ: ੧) “ਸਭ ਔਗੁਨ ਤੇ ਗਰਬ ਗਾਖੜੋ, ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨਹਿ ਭਾਵਤ.” (ਸਲੋਹ)

ਗਾਂਗ. ਸੰ. ਗਾਝ. ਵਿ—ਗੰਗਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਗੰਗਾ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭੀਸਮਪਿਤਾਮਾ। ੩ ਕਾਰਤਿਕੇਯ. ਖੜਾਨਨ.

ਗਾਗਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਕੰਦ. ਅਰਵੀ. ਇਹ ਕਚਾਲੂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਹੈ. ਗਾਗਟੀ ਦੀ ਤਰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਪਤੌੜ ਬਣਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਚੇਤ ਵੈਸਾਖ ਬੀਜੀ ਅਤੇ ਕੱਤਕ ਵਿੱਚ ਪੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਗਾਂਗਨਾ } ਸੰਗਯਾ—ਗੱਨਾ. ਮੰਗਲਸੂਤ੍ਰ. ਵਿਆਹ ਅਤੇ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ
ਗਾਂਗਨੇ } ਹੱਥ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਰਖਿਆ ਅਰਥ ਡੋਰਾ. “ਹਾਥ ਗਾਂਗਨੇ
ਯਾ ਪਰ ਆਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਾਗਰ } ਸੰ. ਗਗਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਤੰਗ
ਗਾਗਰਿ } ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਜਲ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਪਾਣੀ ਭਰਣ
ਗਾਗਰੀ } ਵੇਲੇ ਗਰ ਗਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ.
ਕਲਸ. ਘੜਾ. “ਟੂਟਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾ ਕਉ ਜਿਉ ਗਾਗਰਿ ਜਲ
ਫੇਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ.”
(ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ).

ਗਾਗਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜਾਮਤ, ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਥਾਣਾ ਸੁਨਾਮ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉਤਰ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੁਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਢਾਬ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਚੰਗੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਰਦਾਰ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਜ਼ੀਰ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭਾ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੯੩੩ ਵਿੱਚ ਕਰਾਈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੭੫੦ ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲਹਿਰਾਗਾਹਾ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ.

ਗਾਂਗਾ. ਰਾਜਾ ਭੋਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੇਲੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਇੱਕ ਵੇਰ ਪੰਡਿਤਾਂ ਦੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਣ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਫਤੇ ਪਾਈ ਸੀ.

“ਗੋਸ਼ਟਿ ਗਾਂਗੇ ਤੇਲੀਐ ਪੰਡਿਤ ਨਾਲ ਹੋਵੈ ਜਗ ਦੇਖੈ।

ਖੜੀ ਕਰੈ ਇਕ ਅੰਗੁਲੀ ਗਾਂਗਾ ਦੁਇ ਵੇਖਾਲੈ ਰੇਖੈ।

ਫੇਰ ਉਚਾਇ ਪੰਜਾਂਗੁਲਾਂ ਗਾਂਗਾ ਮੁੱਠ ਹਲਾਇ ਅਲੇਖੈ।

ਪੈਰੀਂ ਪੈ ਉਠ ਚੱਲਿਆ ਪੰਡਿਤ ਹਾਰ ਭੁਲਾਵੈ ਭੇਖੈ।

ਨਿਰਗੁਨ ਸਰਗੁਨ ਅੰਗ ਦੁਇ

ਪਰਮੇਸੁਰ ਪੰਜ ਮਿਲਨ ਸਚੇਖੈ।

ਅੱਖੀਂ ਦੋਵੈਂ ਭੰਨਸਾਂ ਮੁੱਕੀ ਲਾਇ ਹਲਾਇ ਨਿਮੇਖੈ।

ਮੂਰਖ ਪੰਡਿਤ ਸੁਰਤ ਵਿਸੇਖੈ॥”

ਜਦ ਵਡੇ ਛੋਟੇ ਅਤੇ ਪੰਡਿਤ ਮੂਰਖ ਦੀ ਅਸਮਝਾ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ ਅਖਾਉਤ, ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ—“ਕਿੱਥੇ ਰਾਜਾ ਭੋਜ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਗਾਂਗਾ ਤੇਲੀ.” (ਲੋਕੋ)

ਗਾਂਗੇਯ } ਸੰ. ਗਾਝਗੇਯ. ਵਿ—ਗੰਗਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.
ਗਾਂਗੇਵ } ਗੰਗਾ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭੀਸਮਪਿਤਾਮਾ, ਜੋ ਗੰਗਾ ਦਾ
ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ. “ਗਾਂਗੇਵ ਭਾਨੁਜ ਕਹਿੰ ਮਾਰਜੋ” (ਨਰਾਵ) ਭੀਸਮ ਅਤੇ
ਕਰਣ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ.

ਗਾਛ } ਦੇਖੋ, ਗੱਛ. “ਗਾਛਹੁ ਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਜਕੁਆਰਿ.” (ਬਸੰ
ਗਾਛਹੁ } ਅ: ਮ: ੧) “ਜੋ ਦਿਸਟੈ ਸੋ ਗਾਛੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)
ਗਾਛੈ }

ਗਾਜ. ਸੰ. ਗਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਚੀ ਧੁਨੀ. ਕੜਕ। ੨ ਬਿਜਲੀ, ਜੋ ਗਜ਼ਨੂੰ ਵਾਲੀ ਹੈ। ੩ ਚਿੰਘਾਰ. ਹਾਥੀ ਆਦਿ ਦੀ ਚੀਕ. “ਜੈਸੇ ਗਜਰਾਜ ਗਾਜ ਮਾਰਤ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਫਾ ੫੪ ਗਾਜ. ਜਗ. ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ। ੫ ਸੰ. ਵਿ—ਗਜ਼ ਸੰਬੰਧੀ. ਗਜ਼ (ਹਾਥੀ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੬ ਗਜ਼ ਸਮੁਦਾਯ. ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਝੁੰਡ.

ਗਾਜਰ. ਸੰ. ਗਾਜ਼ਰ—ਗਜ਼ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਲੀਜੇਹਾ ਇੱਕ ਕੰਦ, ਜੋ ਖਾਣ ਵਿੱਚ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ. ਗਾਜਰ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਗੁਰਦੇ ਤੇ ਚੰਗਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਯਰਕਾਨ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. L. Daucus Carota. ਅੰ. Carrot। ੨ ਫਾ ੫੪ ਗਾਜ਼ਰ. ਧੋਬੀ. ਧਾਵਕ. ਰਜਕ. “ਗਾਜਰ ਹੁਤੇ ਤੀਰ ਪਰ ਬਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਗਾਜਰਾਜ. ਗਾਜ (ਬਿਜਲੀ) ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ, ਇੰਦੂ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਗਜ਼ ਸਮੁਦਾਯ (ਗਾਜ), ਉਸ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਹਸੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ.

ਗਾਂਜਾ. ਸੰ. ਗਜ਼ਾਯਕਾ—ਗੰਜਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਦੀਨ ਭੰਗ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਤੋਂ ਬਣੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਨਸ਼ੀਲੀ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਮਾਖੂ ਵਾਂਗ ਚਿਲਮ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ. ਅੰ. Hemp. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਗਾਂਜਾ. ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਪੱਠੇ ਅਤੇ ਮੇਦੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਚਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਸੁਸਤ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਹੁੱਕਾ ਕੁੱਠਾ ਚਰਸ ਤਮਾਕੂ.

ਗਾਂਜਾਂ ਟੋਪੀ^੧ ਤਾੜੀ^੨ ਖਾਕੂ^੩,

ਇਨ ਕੀ ਓਰ ਨ ਕਬਹੂੰ ਦੇਖੇ,

ਰਹਤਵੰਤ ਸੋ ਸਿੰਘ ਵਿਸੇਖੇ.

(ਰਹਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ ਦਾ)

ਗਾਂਜੀ. ਫਾ ੫੪ ਸੰਗਯਾ—ਵੇਸ਼ਯਾ. ਕੰਚਨੀ। ੨ ਨਟਣੀ। ੩ ਅ. ਧਰਮਵੀਰ. “ਹਠਯੋ ਜੀਤਮੱਲ ਸੁਗਾਜੀ ਗੁਲਾਬੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੪ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਯੋਧਾ। ੫ ਪ੍ਰਾਪਨ ਸੈਨਾਪਤਿ. ਮੁਖੀਆ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ.

ਗਾਂਜੀਆਬਾਦ. ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਮੇਰਟ ਜ਼ਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਅਸਫ਼ਜ਼ਾਹ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਗਾਂਜੀਉਂਦੀਨ ਨੇ ਵਸਾਇਆ

^੧ਚਿਲਮ

^੨ਤਾੜ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ.

^੩ਚੰਡੂ.

ਹੈ। ਇਹ ਈਸ੍ਰਾਇਲੀਅਨ, ਨਾਥੰ ਵੈਸ਼ਰਨ ਅਤੇ ਅਵਧਰੁਹੇਲਖੰਡ ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਜੱਕਸ਼ਨ ਹੈ। ਗਾਜ਼ੀਆਬਾਦ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੧੨ ਮੀਲ ਹੈ।

ਗਾਜ਼ੀਪੁਰ। ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਗੰਗਾ ਦੇ ਖੰਬੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਰਾਜਾ ਗਾਧਿ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਗਾਧਿਪੁਰ ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਨੇ ਮਸੂਦ ਗਾਜ਼ੀ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪੁਰ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕਲਪਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਬਨਾਰਸ ਤੋਂ ੪੭ ਮੀਲ ਹੈ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੪੦੦੦੦ ਹੈ।

ਗਾਜ਼ੀਮਰਦਾ ਫ਼ਾ ਸੰਗਜ਼ਾ—ਬਹਾਦੁਰ ਪੁਰੁਸ਼। ਯੋਧਾ ਆਦਮੀ। ੨ ਘੋੜਾ।

ਗਾਜੇ। ਦੇਖੋ, ਗਜਿਆ।

ਗਾਟ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗਟਾਕਾ। ਅਨੁ. ਗਟ ਗਟ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਪੀਣ ਸਮੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। “ਰਸਹਰਿ ਗਾਟ।” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਗਾਟਾ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗੁੰਢਾ। ਗਰਦਨ। “ਉਥੇ ਕਰ ਗਾਟਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗਾਠ } ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗੁੰਢਿ। ਗੱਠ। ਗਿਰਹ। “ਹਉਮੈ ਬਿਨਠੀ ਗਾਠੇ।” ਗਾਠ } (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਠਨਾ। “ਹਉ ਬਿਨੁ ਗਾਠੇ ਜਾਇ ਪਹੁਚਾ।” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਗਾਠਕਤਰਾ। ਦੇਖੋ, ਗਠਕਤਰਾ।

ਗਾਠਨਾ। ਸੰ. ਗੁੰਢਨ। ਕ੍ਰਿ—ਗੁੰਦਣਾ। ਗੱਠਣਾ। ਗੰਢ ਦੇਣੀ। ਦੇਖੋ, ਗਾਠ ੨।

ਗਾਠਰੀ } ਸੰ. ਗੁੰਢਿ। ਗੱਠ। ੨ ਗਠੜੀ। “ਬਚਨ ਗੁਰੂ ਜੋ ਪੂਰੇ ਗਾਠਲੀ } ਕਹਿਓ ਮੈ ਛੀਕਿ ਗਾਠਰੀ ਬਾਧਾ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਗਾਠੜੀ } “ਜਾਕੇ ਲਹਿਣੋ ਮਹਾਰਾਜਰੀ ਗਾਠੜੀਓ।” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਜਿਸ ਨੇ ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੀ ਗੱਠ ਤੋਂ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗਾਠਲੀ।

ਗਾਠੜੀਓ। ਗੱਠ ਵਿੱਚੋਂ। ਗਾਠ ਸੇ। ਦੇਖੋ, ਗਾਠੜੀ।

ਗਾਠਾ } ਸੰ. ਗੁੰਢਿ। ਗੱਠ। ਗਾਠ। ਗੰਢ। “ਬਿਨੁ ਗੁਰੂ ਗਾਠਿ ਨ ਗਾਠਿ } ਛੁਟਈ।” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧) “ਹੈ ਕੋਊ ਐਸਾ ਮੀਤੁ ਜਿ ਤੋਰੈ ਬਿਖਮ ਗਾਠਿ?” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) “ਗਾਠੀ ਗਾਠੀ } ਭਿਨਿ ਭਿਨਿ ਭਿਨਿ ਤਣੀਏ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਗੱਠ ਗਾਠੀ } ਵਿੱਚ। ਗੁੰਢੀ ਮੇ। “ਗਾਠਿ ਨ ਬਾਂਧਉ ਬੇਚਿ ਨ ਖਾਉ।”

(ਭੈਰ ਕਬੀਰ) “ਟਕਾ ਚਾਰ ਗਾਠੀ।” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

ਗਾਠੀਛੋਰਾ। ਠਗ, ਜੋ ਪੱਲੇ ਬੱਧਾ ਧਨ ਖੋਲ੍ਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਗੁੰਢਿਚੋਰ। ਦੇਖੋ, ਗਠਕਤਰਾ।

ਗਾਠਲੀ। ਦੇਖੋ, ਗਾਠਲੀ। “ਆਜ ਕਾਲ ਖੁਲੈ ਤੇਰੀ ਗਾਠਲੀ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਪ੍ਰਾਣਗੁੰਢਿ (ਗੱਠ) ਤੋਂ ਹੈ।

ਗਾਡ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗਢਾ। ਗਡ਼। ਟੋਆ। ੨ ਮ੍ਰਿਗ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਖੁਰੀਆਂ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਖੋਦਕੇ ਛੋਟਾ ਟੋਆ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗਡ਼ ੩। ੩ ਗਾਢਾ। ਮਿਲਾਪ। ਮੇਲ। ੪ ਕਾਸ਼ ਮੱਛੀ।

ਗਾਡਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਗਡ਼ ਕਰਨਾ। ਟੋਆ ਖੋਦਣਾ। ੨ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਦੱਬਣਾ।

ਗਾਜੀ ਅਰਬੀ ਅਤੇ ਫਾਰਸੀ ਮਰਦ ਤੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਗਾਜ਼ੀ ੩-੪-੫।

ਦਫਨ ਕਰਨਾ।

“ਉਇ ਲੇ ਜਾਰੇ, ਉਇ ਲੇ ਗਾਡੇ।” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

੩ ਗਾਡਾ ਸੰਬੰਧ ਕਰਨਾ। ਮਿਲਾਉਣਾ। “ਇਹੁ ਤਨੁ ਜਿਨ ਸਿਉ ਗਾਡਿਆ।” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਗਾਡਰ } ਡਿੰਗ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਭੇਡ। ਸੰ. ਗਢੁਧੁਰੀ—ਗੱਡੁਰੀ। “ਗਾਡਰ ਗਾਡਰੀ } ਲੇ ਕਾਮਧੇਨੁ ਕਰਿ ਪੂਜੀ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗਾਡਰੋ। ਡਿੰਗ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਮੀਢਾ। ਛੱਤਰਾ। ਦੇਖੋ, ਗਾਡਰ।

ਗਾਡਾ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਖੰਡਾ। ਸੁੰਭ। ਜੋ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਕੇ ਗੱਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। “ਗਾਡਾ ਚਲੈ ਨ ਹਾਡਾ ਹਲ ਹੈ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਖੰਡਾ ਭਾਵੇਂ ਚਲ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਰਾਜਪੂਤ ਸੈਦਾਨੋਂ ਨਹੀਂ ਹੱਲਦਾ। ੨ ਗੱਡਾ। ਸਕਟ। “ਗਾਡੇ ਲਾਦੇ ਛਾਰ।” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਗਡ਼ਾ। ਟੋਆ। ਗਰਤ। ੪ ਸਕਟਾਸੁਰ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਗਾਡਾ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਕਟਾਸੁਰ। ੫ ਵਿ—ਗਾਢਾ। ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ। ਮਜਬੂਤ “ਕਹਾਂ ਸੁ ਤੇਗਬੰਦ ਗਾਡੇ ਰੜਿ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੇ, ਜੋ ਰੜ (ਸੈਦਾਨੇ ਜੰਗ) ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸਨ, ਕਿੱਥੇ ਹਨ?

ਗਾਂਡਾ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗੁਡਦੰਡ। ਗੰਨਾ। ਪੋਨਾ। ਜਿਸ ਦੇ ਗਾਂਡਿ (ਗੱਠਾਂ) ਹੋਣ। ਪੋਰੀਆਂ ਵਾਲਾ। “ਰਸ ਕੋ ਗਾਂਡੇ ਚੂਸੀਐ।” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਗਾਂਡਿ। ਮਿਲਾਕੇ। “ਗਰੁੜਾ ਖਾਣਾ ਦੁਪ ਸਿਉ ਗਾਂਡਿ।” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਗਾਂਡਿਵ। ਦੇਖੋ, ਗਾਂਡੀਵ।

ਗਾਡੀ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗੰਤੀ। ਗੱਡੀ। ਬਹਿਲੀ। “ਧੁੜਿਮਣੀ ਗਾਡੀ ਚਾਲਤੀ।” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਡਨਾ। ੩ ਗੱਡੀ ਹੋਈ। “ਗਾਡੀ ਹੁਇ ਠਾਢੀ ਤਹਿ ਐਸੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਂਡੀਸਾਖਾ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਗੁਦਾ ਪਾਸ ਦੀ ਉਹ ਗਿਲਟੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਬਿਲਾਈ ਦੇ ਸੁਗੰਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਮੁਸਕਬਿਲਾਈ ਗਾਂਡੀਸਾਖਾ।” (ਭਾਗੂ) ਦੇਖੋ, ਮੁਸਕਬਿਲਾਵ।

ਗਾਡੀਰਾਹ। ਸੰਗਜ਼ਾ—ਸੜਕ ਦਾ ਰਸਤਾ। ਉਹ ਮਾਰਗ ਜਿਸ ਪੁਰ ਗੱਡੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਜਾ ਸਕੇ। ੨ ਭਾਵ—ਸਿੱਖ ਧਰਮ, ਜਿਸ ਮਾਰਗ ਚੱਲਕੇ ਕੋਈ ਔਕੜ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। “ਗੁਰਮੁਖ ਗਾਡੀਰਾਹ ਚਲਾਯਾ।” (ਭਾਗੂ)

ਗਾਂਡੀਵ। ਸੰ. ਗਾਢੀਵ। ਵਿ—ਗਾਂਡਿ (ਗੱਠਾਂ) ਵਾਲਾ। ਗੰਢਦਾਰ। ੨ ਸੰਗਜ਼ਾ—ਇੱਕ ਧਨੁਖ, ਜੋ ਗੱਠਾਂ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਧਨੁਖ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਬਣਾਕੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਤੋਂ ਵਰੁਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਜਦ ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਖਾਂਡਵਬਣ ਦਾਹ ਸਮੇਂ ਅਗਨਿ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ, ਤਦ ਅਗਨਿ ਨੇ ਵਰੁਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਧਨੁਖ ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ। ਅਰਜੁਨ ਦੀ ਇਹ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਸੀ ਕਿ ਜੋ ਗਾਂਡੀਵ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇਗਾ ਉਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਮਾਰਾਂਗਾ। ੩ ਧਨੁਖ। ਕਮਾਣ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਾਂਸ ਦਾ ਧਨੁਖ, ਜਿਸ ਦੇ ਗੱਠਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਧਨੁਖ ਪੁਰ ਰੋਂਦੇ ਦੇ ਬੰਦ ਹੋਣ, ਉਹ ਭੀ

ਗਾਂਡੀਵ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ। ਗਾਂਡੀਵ ਅਤੇ ਗਾਂਡੀਵ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹਨ।

ਗਾਂਡੀਵਧਰ. ਅਰਜੁਨ, ਜੋ ਗਾਂਡੀਵ ਧਨੁਖ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਗਾਂਡੀਵੀ.

ਗਾਂਡੀਵਾਨ. ਗੰਡੀਵਾਹ. ਗਾਂਡੀਆ. ਗੱਡੀ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਗਾਂਡੀਵੀ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਡੀਵਧਰ.

ਗਾਂਡੇਚੜ੍ਹਿ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਡਾ ਪ.

ਗਾਂਡੋ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਡਾ ੨. “ਪੁਰ ਤੂਟੀ ਗਾਂਡੋ ਸਿਰਭਾਰਿ.” (ਰਾਮ ਮ:

੧) ਇਸ ਥਾਂ ਗੱਡਾ ਸ਼ਰੀਰ, ਅਤੇ ਪੁਰ ਪੁਆਣਾਂ ਦੀ ਗੱਠ ਹੈ.

ਗਾਂਡੋ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਡਾ.

ਗਾਂਢ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਕਟ. ਵਿਪਦਾ. ਮੁਸੀਬਤ. “ਗਾਂਢ ਪਰੀ ਬਿਰਹੀ ਜਨ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਬਹੁਤ। ੩ ਗਾਂਢਾ. ਸੰਘਣਾ। ੪ ਡੂੰਘਾ. ਗਹਿਰਾ। ੫ ਕਠਿਨ. ਔਖਾ। ੬ ਮਜਬੂਤ. ਢਿੱਡ.

ਗਾਂਢ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਢ. ਜੋੜ. ਗੱਠ.

ਗਾਂਢਣਾ } ਕ੍ਰਿ. ਗੁੰਢਨ. ਗੁੰਦਣਾ. ਪਰੋਣਾ। ੨ ਜੋੜਨਾ. “ਟੂਟੀ ਗਾਂਢਨ } ਗਾਂਢਨਹਾਰ ਗੋਪਾਲ.” (ਮੁਖਮਨੀ) “ਕੁਰੇ ਗਾਂਢਨ ਗਾਂਢੇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੪) “ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਟੂਟਾ ਗਾਂਢਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਗਾਂਢਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਢ ੬. “ਗਾਂਢੇ ਗਾਂਢਨ ਕੇ ਤੋੜਨਹਾਰ.” (ਅਕਾਲ) ਮਜਬੂਤ ਕਿਲਿਆਂ ਦੇ ਸਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਂਢਨ. “ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਟੂਟੇ ਗਾਂਢੇ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਗਾਂਢਪਤੜ. ਸੰ. ਵਿ—ਗਾਂਢਪਤਿ (ਗਾਂਢੇਸ਼) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਢੇਸ਼ ਦਾ ਉਪਾਸਕ.

ਗਾਂਢਵਾ. ਵਿ—ਗਿਣਤੀ ਦਾ. ਗਿਣਵਾਂ. ਗਿਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਸਿੱਧੀ. ਗਾਂਢਵੇ. “ਜੋ ਦਿਹ ਲਧੇ ਗਾਂਢਵੇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਗਿਣੇ ਹੋਏ ਦਿਨ, ਅਰਥਾਤ ਜੀਵਨ ਦੇ ਗਿਣਕੇ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਦਿਨ.

ਗਾਂਢਵੇ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਢਵਾ.

ਗਾਂਤ. ਸੰ. ਗਾਂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਬਿਨਸਿਜੈਹੈ ਤੇਰੇ ਗਾਂਤ.” (ਜੈਸਾ ਮ: ੯) ੨ ਅੰਗ. ਚਿੰਨ੍ਹ. “ਸੈਨ ਕੇ ਤੋਮੈ ਹੈਂ ਸਭ ਗਾਂਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਗਤਿ. ਮੁਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ਪ. “ਨਾਥ ਨਰਹਰਿ, ਕਰਹੁ ਗਾਂਤ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੪ ਗਤਾਤ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਤਉ ਮਹਾ ਗੁਰੁ ਦੋਹੀ ਗਾਂਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਂਤਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਤ (ਸ਼ਰੀਰ) ਪੁਰ ਤਲਵਾਰ ਪਹਿਰਣ ਦੀ ਪੇਟੀ, ਜੋ ਜਨੇਊ ਵਾਂਙ ਮੋਢੇ ਉੱਪਰ ਪਹਿਰੀਦੀ ਹੈ. “ਜਰੀ ਗਾਂਤਰਾ ਜਹਿਂ ਗੁਲਜਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਂਤਿ. ਗਤਿ. ਮੋਕ. ਮੁਕਤਿ. “ਭਈ ਹਮਾਰੀ ਗਾਂਤਿ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ. ਅਵਸਥਾ. “ਜਾਨੀ ਨ ਜਾਈ ਤਾਂਕੀ ਗਾਂਤਿ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ੮। ੩ ਗਾਂਤ੍ਰ. ਗਵੈਯਾ. ਗਾਇਕ.

ਗਾਂਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਤ (ਸ਼ਰੀਰ) ਉੱਪਰ ਲਪੇਟੀ ਚਾਦਰ. ਕੁੜਤੇ

ਆਦਿਕ ਦੀ ਥਾਂ ਦੇਹ ਪੁਰ ਲਪੇਟਿਆ ਵਸਤੂ। ੨ ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ੮. “ਜਾਨਹੁ ਆਪਨ ਗਾਂਤੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੩ ਦੇਖੋ, ਗਤਾਤਿ. “ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਂਤੀ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹਰਿ ਧਿਆਓ, ਜੋ ਸਾਡਾ ਗਤਾਤੀ (ਸੰਬੰਧੀ) ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗਾਂਤ੍ਰ.

ਗਾਂਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ। ੨ ਗੀਤ। ੩ ਗਵੈਯਾ। ੪ ਭੁਮਰ. ਭੌਰਾ। ੫ ਗੰਧਰਵ। ੬ ਧਨ. ਦੌਲਤ.

ਗਾਂਤੇ. ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ. ਗਾਉਂਦੇ। ੨ ਮੁਕਤਿ. ਨਜਾਤ. ਦੇਖੋ, ਗਤਿ ਪ. “ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ ਗਾਂਤੇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਗਤਿ ਹੈ. ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੈ. “ਹਰਿ ਏਕਸ ਤੇ ਮੇਰੀ ਗਾਂਤੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗਾਂਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਅੰਗ.

ਗਾਂਤ੍ਰਿ. ਸੰ. ਗਾਂਤ੍ਰ. ਗਾਇਕ. ਗਵੈਯਾ.

ਗਾਂਥ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਇਨ. ਗਾਉਣਾ। ੨ ਸਤੋਤ੍ਰ. ਉਸਤਤਿ ਦਾ ਗੀਤ. “ਸੁਣ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਗਾਂਥ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਗਾਂਥਾ. ਕਥਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗਾਂਥ.

ਗਾਂਥਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਵੈਯਾ. ਗਾਇਕ। ੨ ਕਥਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਗਾਂਥਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤੁਤਿ. ਉਸਤਤਿ. “ਗਾਂਥਾ ਗਾਂਥਿਤ ਨਾਨਕ.” (ਗਾਂਥਾ) ੨ ਕਥਾ. ਪ੍ਰਕਰਣ ਕਹਾਣੀ. “ਰਾਰ ਕਰਤ ਝੂਠੀ ਲਗਿ ਗਾਂਥਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਉਹ ਇਤਿਹਾਸਿਕ (ਐਤਿਹਾਸਿਕ) ਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਦਾਨ ਆਦਿਕ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੋਵੇ. “ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਨ ਗੋਤ੍ਰ ਗਾਂਥਾ.” (ਅਕਾਲ) ੪ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਆਚਯਾ ਅਤੇ ਗਾਂਥਾ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਥਾ। ੫ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਪਾਲੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲੇ ਦੇਖੀਦੇ ਹਨ. ‘ਲਲਿਤ—ਵਿਸ਼ਰ’ ਆਦਿਕ ਬੋੱਧ ਧਰਮ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ “ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ” ਅਤੇ “ਗਾਂਥਾ” ਇਸੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹਨ. ਕਈ ਅਗਯਾਨੀ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਅਤੇ ਗਾਂਥਾ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝੇ ਬਿਨਾ ਹੀ ਆਪਣੀ ਅਲਪ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਕਾਰਣ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਯਾਕਰਣ ਵਿਰੁੱਧ ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਗਾਂਥੁ. ਪ੍ਰਾ. ਗੱਥ ਗੱਥ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੰਜੀ ਮੂਲਧਨ. “ਮਹਾਰਾਜਰੇ ਗਾਂਥੁ ਵਾਹੁ ਸਿਉ ਲੁਭਝਿਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਂਥ.

ਗਾਂਦ. ਸੰ. ਗਾਧ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦੇ ਹੇਠ ਦਾ ਥੱਲਾ। ੨ ਜਲ ਤੇਲ ਆਦਿਕ ਦੇ ਥੱਲੇ ਬੈਠੀ ਹੋਈ ਮੈਲ.

ਗਾਂਦਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿੱਦਤ। ੨ ਕਾਤਰ. ਕਾਇਰ. ਡਰਪੇਕ.

ਗਾਂਦਲਾ } ਵਿ—ਗੰਧਲਾ, ਗੰਧਲੀ. ਜੋ ਸਾਫ ਨਹੀਂ. ਮੈਲਾ. ਮੈਲੀ. ਗਾਂਦਲੀ } “ਦੁੱਖਿਤ ਕਰਨ ਗਾਂਦਲੀ ਕਾਂਧੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਂਦੀ. ਦੇਖੋ, ਗਾਂਦੀ. “ਗੁਰਗਾਂਦੀ ਕੀ ਸੇਵ ਕਰੰਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਂਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦਾ ਥੱਲਾ. ਬਾਹ। ੨ ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ। ੩ ਚਾਹ. ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਇੱਛਾ. “ਨ ਆਧ ਹੈ ਨ ਗਾਂਧ ਹੈ ਨ ਬਜਾਧ ਕੋ ਬਿਚਾਰ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ) ੪ ਸਨਾਨ. ਗੁਸਲ.

ਗਾਂਧਰਵ. ਸੰ. ਗਾਘਰਵ. ਵਿ—ਗਾਂਧਰਵ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਗਵਿਦਯਾ। ੩ ਘੋੜਾ। ੪ ਮਨੁਸ਼ਿਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ
ਅੱਠ ਵਿਆਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਵਿਆਹ। ਅਰਥਾਤ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਦਾ
ਆਪੇ ਵਿੱਚੀ ਪ੍ਰੇਮ ਹੋਣ ਪੁਰ ਹੋਇਆ ਸੰਯੋਗ। ਦੇਖੋ, ਵਿਵਾਹ ੬.

ਗਾਂਧਰਵ ਵੇਦ. ਦੇਖੋ, ਉਪਵੇਦ.

ਗਾਂਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਧਾਰ ੩। ੨ ਵਿ—ਗਾਂਧਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਕੰਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ,
ਗੰਧਾਰ। ੩ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਸੱਤ ਸੁਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤੀਜਾ ਸੁਰ। ੪ ਸਿੰਦੂਰ
(ਸੰਧੂਰ)

ਗਾਂਧਾਰੀ. ਗਾਂਧਾਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਸੁਬਲ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਕੌਰਵਵੰਸ਼ੀ
ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੁਰਯੋਧਨ ਆਦਿ ਸੌ ਪੁਤ੍ਰ
ਹੋਏ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦੁਹਸ਼ਲਾ ਜਨਮੀ, ਜੋ ਸਿੰਧੂ ਦੇ ਰਾਜਾ ਜੈਦਰਥ ਨੂੰ
ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਸੀ। ਗਾਂਧਾਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਵੇਖਕੇ
ਆਪਣੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਪੁਰ ਭੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਰੱਖੀ। ਉਸ ਦਾ ਇਹ
ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਪਤੀ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਆਨੰਦ ਤੋਂ ਵੰਚਿਤ ਹੈ, ਤਦ ਮੇਰਾ
ਨੇਤ੍ਰ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ ਉੱਤਮ ਨਹੀਂ.

ਗਾਧਿ. ਕੁਸ਼ਿਕਵੰਸ਼ੀ ਕੁਸ਼ਾਂਬ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦਾ
ਪਿਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਕਨੌਜ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਲਈ ਕਨੌਜ ਦਾ ਨਾਉਂ
ਗਾਧਿਪੁਰ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗਾਧਿਸੁਤ

ਗਾਧਿਜ

ਗਾਧਿਤਨਯ

ਗਾਧਿਨੰਦਨ

ਗਾਧਿਪੁਤ੍ਰ

ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ, ਜੋ ਗਾਧਿ ਦਾ ਬੇਟਾ ਸੀ. “ਗਾਧਿਤਨੈ
ਪਰਖਯੋ ਹਰਿਚੰਦ.” (ਨਾਪੁ)

ਗਾਧਿਪੁਰ. ਕਨੌਜ. ਦੇਖੋ, ਗਾਧਿ.

ਗਾਧੀ. ਹਰਹਟ ਅਤੇ ਖਰਾਸ ਹੱਕਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਗੱਦੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਬੈਠ
ਕੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ.

ਗਾਂਧੀ. ਸੰ. ਗਾਂਧਿਕ. ਸੁਗੰਧ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ. ਗੰਧਵਣਿਕ
੨.

ਗਾਂਧੁਬੀ. ਸੰ. ਗਾਘਰਵੀ—ਗਾਂਧਵੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਧਰਵ ਨਾਲ ਹੈ
ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਗਾਂਧਰਵ ਦੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਧਰਵ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਗਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੀਤ। ੨ ਗਾਉਣਾ। ੩ ਸੂਰ. ਧੁਨਿ। ੪ ਗਯਾਨ ਦਾ
ਸੰਖੇਪ. “ਗਾਨ ਧਾਨ ਧਰਤ ਹੀਐ ਚਾਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
ਗਯਾਨ ਧਯਾਨ ਧਰਤ ਹਿਯੋ ਚਾਹ। ੫ ਛਾ ਯੋ ਵਿ—ਯੋਗਯ. ਲਾਇਕ।
੬ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੇ ਅੱਖਰ ਹੋਵੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਆਕੇ ਇਹ
ਬਹੁਵਚਨ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਬੱਚਰ ਦਾ ਬੱਚਗਾਨ, ਰਾਜਰ ਦਾ
ਰਾਜਗਾਨ ਆਦਿ.

ਗਾਨਬੰਧੁ. ਅਦਭੁਤਰਾਮਾਇਣ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਰਦ ਰਿਖੀ ਦਾ ਉਸਤਾਦ,
ਜਿਸ ਨੇ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਸਿਖਾਈ.

ਗਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਨ। ੨ ਗੋਪਨ (ਰਖਯਾ) ਲਈ ਮੰਤ੍ਰਵਿਧੀ ਨਾਲ ਹੱਥ
ਬੱਧਾ ਡੋਰਾ. ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗਾਨਾ ਵਿਆਹ, ਯੁੱਧ, ਯਗਯ ਅਤੇ

ਮੰਤ੍ਰਪ੍ਰਯੋਗ ਆਦਿ ਸਮੇਂ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਾਨਾ ਬੰਨ੍ਹਣਾ। ੩
ਗੰਨਾ. “ਮੀਠ ਰਸ ਗਾਨੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਗਾਨਾ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਵਿਆਹ ਅਥਵਾ ਜੰਗ ਲਈ ਹੱਥ ਗਾਨਾ ਬੰਨ੍ਹਕੇ
ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ. ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਗਾਨਾ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੌਤ
ਅਥਵਾ ਅਪਸਰਾਲਾੜੀ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਵੇਗੀ. “ਜਾਂ ਆਇਆ ਹੁਕਮ
ਅਕਾਲ ਦਾ ਹਥ ਬੱਧਾ ਗਾਨਾ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਗਾਨਾ ੨.

ਗਾਨੀ. ਗਾਇਨ ਕੀਤੀ. “ਤੀਨੋ ਗਾਨੀ ਬਰਬੰਡਿਕਾ.” (ਨਾਪੁ)
ਤੇਹਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਤੇ ਤੇਹਾਂ ਵੇਦਾਂ ਨੇ ਗਾਇਨ ਕੀਤੀ ਹੈ ਬਲਵੰਤਿਕਾ.
ਗਾਨੇ. ਗਾਨਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਗਾਇਨ ਕੀਤੇ. ਗਾਏ। ੩ ਗੰਨਾ ਦਾ
ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਗਾਨਾ ੩.

ਗਾਫਲ } ਅ ਯੋ ਵਿ—ਬੇਖਬਰ. ਗਾਫਲਤ ਵਾਲਾ. ਸੁਸਤ.
ਗਾਫ਼ਿਲ } ਆਲਸੀ. “ਕਹਿ ਗਾਫਲ ਸੋਇਆ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੯)
“ਬਖੀਲ ਗਾਫਿਲ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਗਾਫ਼ਿਲਸ਼ਿਕਨ. ਛਾ ਯੋ ਵਿ—ਗਾਫਲ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ.
ਆਲਸੀਆਂ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਗਾਮ. ਸੰ. ਗਮਨ. ਗਤਿ. ਚਾਲ. “ਚਲ ਕੇ ਗਜਗਾਮੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
੨ ਗਾਵਨ. ਗਾਇਨ. ਗਾਨ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
੩ ਸੰ. ਗ੍ਰਾਮ. ਵਿ—ਸਮੁਦਾਯ. “ਮਿਲੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਣ ਗਾਮ.” (ਟੋਡੀ
ਮ: ੫) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਡ. ਗਾਂਵ. ਗ੍ਰਾਮ. “ਗਾਮ ਕਿਸੀ ਮੇ ਸੋ
ਨਹਿ ਰਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਛਾ ਯੋ ਕਦਮ. ਪੈਰ। ੬ ਘੋੜੇ ਦਾ
ਲਗਾਮ। ੭ ਘੋੜੇ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਚਾਲ. ਕਦਮ ਕਦਮ ਸਾਧਾਰਣ
ਚਾਲ.

ਗਾਮਚਾ } ਛਾ ਯੋ ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮ ਅਤੇ ਗਿੱਟੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
ਗਾਮਚੀ } ਦਾ ਭਾਗ. “ਅਲਪ ਗਾਮਚੀ ਸੁੰਮ ਬਡੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਛੋਟੀ ਗਾਮਚੀ ਵਾਲਾ ਘੋੜਾ ਮਜਬੂਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਗਾਮਨ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇਨ ਅਤੇ ਗਾਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਮਨਿ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਗਾਮੀ.

ਗਾਮਨਿ } ਸੰ. ਗਾਮਿਨੀ. ਵਿ—ਜਾਣ ਵਾਲੀ. ਤੁਰਣ ਵਾਲੀ.
ਗਾਮਨੀ } “ਨਹਿ ਸੰਗ ਗਾਮਨੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,
ਗਾਮਿਨੀ } ਗਜਗਾਮਿਨੀ.

ਗਾਮੀ. ਸੰ. ਗਾਮਿਨ੍. ਵਿ—ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਚਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਗਾਮਿਨੀ.
“ਗੋਰਜਾ ਕਾਮਗਾਮੀ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਕਾਮ (ਮਨੋਹਰ) ਚਾਲ ਵਾਲੀ
ਗਿਰਿਜਾ। ੩ ਗਮਨ (ਸੰਗਮ) ਕਰਤਾ. ਪਰਿਵਿਸਤ੍ਰੀਗਾਮੀ.
“ਗੋਤਮਨਾਰਿ ਉਮਾਪਤਿ ਸੁਆਮੀ। ਸੀਸਧਰਨ ਸਹਸਭਗ ਗਾਮੀ.”
(ਜੈਤ ਰਵਿਦਾਸ) ਗੋਤਮਨਾਰਿਗਾਮੀ ਸਹਸ ਭਗ, ਉਮਾਪਤਿ ਸੁਆਮੀ
ਸੀਸਧਰਨ. ਅਰਥਾਤ—ਕਾਮ ਦੇ ਵਸ਼ਿ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਸੌ ਭਗ ਹੋਈ, ਕ੍ਰੋਧ
ਦੇ ਵਸ਼ਿ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਹੱਥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਕਪਾਲੀ ਚਿਮਟ ਗਈ.

ਗਾਮੁ. ਦੇਖੋ, ਗਾਮ.

ਗਾਯ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇ.

ਗਾਯਕ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇਕ.

ਗਾਯਕਵਾਦ } ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਤੌਂਦਾ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਪਦਵੀ. ਇਸ ਵੰਸ਼ ਦੀ
ਗਾਯਕਵਾਦ } ਉਤਪੱਤੀ 'ਦਾਮਾਜੀ ਗਾਯਕਵਾਦ' ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ.
ਦੇਖੋ, ਬਤੌਂਦਾ.

ਗਾਯਤ. ਅ. ੨੬੬ ਗਾਯਤ. ਵਿ—ਅਤੰਤ. ਨਿਹਾਯਤ. ਅਧਿਕ.
ਹੱਦੋਂ ਵਧਕੇ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਕੰਢਾ। ੩ ਨਤੀਜਾ। ੪ ਪ੍ਰਯੋਜਨ.
ਮਤਲਬ.

ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇਤ੍ਰੀ.

ਗਾਯਨ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇਨ.

ਗਾਯਬ. ਅ. ੨੬੬ ਵਿ—ਗੈਬ (ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ). ਲੋਪ. ਅੰਤਰਧਾਨ।
੨ ਗੈਰਹਾਜ਼ਿਰ.

ਗਾਯਬਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗੈਬਾਨਾ.

ਗਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਾਦ. ਗੰਧਲਾਪਨ। ੨ ਪਾਣੀ ਦੇ ਥੱਲੇ ਦੀ ਮੈਲ
ਕੀਚ ਆਦਿ। ੩ ਗਰਵ. ਅਹੰਕਾਰ. “ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਤੇ ਗਾਰ.”
(ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਮਾਇਆਮਤ ਕਹਾਲਉ ਗਾਰਹੁ?” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ
ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੪ ਗੜ੍ਹ. ਗਵ. ਕਿਲਾ. ਦੁਰਗ. “ਕੋਊ ਬਿਖਮ
ਗਾਰ ਤੋਰੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੫ ਗਾਲੀ. ਗਾਲ. ਦੁਸ਼ਨਾਮਦਹੀ.
“ਗਾਰ ਦੈਨਹਾਰੀ ਬੋਲਹਾਰੀ ਡਾਰੀ ਸੇਤ ਕੋ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੬ ਦੇਖੋ,
ਗਾਲਨਾ. “ਗਾਰ ਗਾਰ ਅਖਰਬ ਗਰਬ.” (ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ) ੭ ਦੇਖੋ,
ਗਾਰੂ. ੮ ਡਾ ੯ ਗਾਰ. ਟੋਆ. ਖਾਤਾ. “ਸੈਸਾਰ ਗਾਰ ਬਿਕਾਰ
ਸਾਗਰ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੯ ਪਹਾੜ ਦੀ ਖੁੱਡ. ਕੰਦਰਾ। ੧੦ ਡਾ ੧੧
ਪੁਤ੍ਰ. ਇਹ ਪਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਕੇ ਸਬਬ (ਕਾਰਣ), ਵਾਨ (ਵਾਲਾ),
ਯੋਗਤ (ਲਾਯਕ) ਆਦਿਕ ਅਰਥ ਬੋਧਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—
ਰੋਜਗਾਰ, ਯਾਦਗਾਰ ਆਦਿ. “ਗੁਨਹਗਾਰ ਲੂਣਹਰਾਮੀ.” (ਸੂਹੀ
ਮ: ੫)

ਗਾਰਹੁ. ਗਰਵਹੁ. ਅਹੰਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰ ੩.

ਗਾਰਕ. ਵਿ—ਗਾਲਕ. ਗਾਲਣ ਵਾਲਾ. “ਗਨੀਮਨ ਕੋ ਗਾਰਕ ਹੈ.”
(ਅਕਾਲ)

ਗਾਰਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਕ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਬਾਹੀ. ਬਰਬਾਦੀ. ਪ੍ਰਲੈ.
“ਭਯੋ ਸਮਾ ਇਨ ਗਾਰਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਰਗੀ. ਸੰ. ਗਾਗੀ. ਗਰਗ ਗੋਤ੍ਰ ਦੀ ਇੱਕ ਕੰਨਯਾ, ਜੋ ਵਡੀ
ਪੰਡਿਤਾ ਸੀ. ਇਹ ਸੈਤ੍ਰੇਯੀ ਦੀ ਭੂਆ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ
ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਵਿੱਚ ਵਿਤਾਈ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਾ ਬ੍ਰਿਹਦਾਰਣਯਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ
ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਵੇਦਾਂਤਚਰਚਾ ਇੱਕ ਵਾਰ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦੀ
ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੋਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੋਈ ਸੀ। ੨ ਦੁਰਗਾ.
ਦੇਵੀ। ੩ ਯਾਗਜਵਲਕ ਰਿਖੀ ਦੀ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਗਾਰਤ. ਅ. ੨੬੬ ਗਾਰਤ. ਸੰਗਤਾ—ਲੁੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿ—
ਨਸ਼. ਬਰਬਾਦ. ਤਬਾਹ.

ਗਾਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਗਾਲਨਾ. “ਤਨੁ ਜਉ ਹਿਵਾਲੇ ਗਾਰੈ.” (ਰਾਮ
ਗਾਰਨਾ } ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਗਾਰਤ ਕਰਨਾ “ਸੰਤ ਉਬਾਰ, ਗਨੀਮਨ
ਗਾਰੈ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਮਿਲਾਉਣਾ. “ਘਸਿ ਕੁੰਕਮ ਚੰਦਨ ਗਾਰਿਆ.”

(ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਚੰਦਨ ਕੇਸਰ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਵਾਂਗ ਜੀਵਾਤਮਾ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ
ਮਿਲਾਇਆ.

ਗਾਰਬ. ਸੰ. ਗਬੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਭਿਮਾਨ. ਅਹੰਕਾਰ.

ਗਾਰਬਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੰਕਾਰ ਨਾਲ. ਗਰਬ ਕਰਕੇ. “ਕਾਇਤੁ ਗਾਰਬਿ
ਹੰਢੀਐ?” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਮਨ, ਤੂ ਗਾਰਬਿ ਅਟਿਆ.” (ਆਸਾ
ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਗਾਰਬੁ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰਬ. “ਚਾਕਰ ਲਗੇ ਚਾਕਰੀ ਨਾਲੇ ਗਾਰਬੁ ਵਾਦ.”
(ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਗਾਰਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰਰੂ.

ਗਾਰਵ } ਦੇਖੋ, ਗਾਰਬਾ। ੨ ਗੌਰਵ. ਗੁਰੁਤਾ. ਵਡਿਆਈ. “ਧਨਹਿ
ਗਾਰਵੁ } ਕਿਆ ਗਾਰਵੁ ਦਿਜੈ?” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩
ਗਿਰਿਵ੍ਰਜ ਦੇ ਆਸਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ, ਜੋ ਬਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਗਿਰਿਵ੍ਰਜ
(ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਣ ਨਾਉਂ ਰਾਜਗ੍ਰਿਹ ਹੈ) ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਮਗਧ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ
ਸੀ. “ਗਾਰਵ ਦੇਸ ਬਸਤ ਹੈ ਜਹਾਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੧੦)

ਗਾਰਤੀ } ਸੰ. ਗਾਲਤ—ਗਾਰੁਤ. ਗਰੁਤਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਗਤਾਤਾ।
ਗਾਰਤੁ } ੨ ਸਰਪਵਿਸ਼ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਦਵਾਈ ਦਾ ਜਾਣੂ.
ਗਾਰਤੁ } “ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਗਾਰਤੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

“ਦਸਨ ਬਿਹੁਨ ਭੁਯੰਗ ਮੰਤ੍ਰੀ ਗਾਰਤੀ ਨਿਵਾਰੰ.” (ਗਾਥਾ) ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ
ਦੇ ਬਲ ਕਰਕੇ ਠਾਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸਰਪ, ਡੰਗਣ (ਦੰਸ਼ਨ) ਬਿਨਾ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਗਰੁਤਮੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਰਪਵਿਸ਼ ਦੂਰ ਕਰਤਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.
“ਗਾਰਤੁ ਗੁਰਗਿਆਨ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਸੰ. ਗਾਰਤੀ.
ਗਰੁਤਵਿਦਯਾ. “ਕਹੂੰ ਬੈਠਕੈ ਗਾਰਤੀਗੁੰਬ ਬਾਚੈ.” (ਜਨਮੇਜਯ)

ਗਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੀਚ. ਪੰਕ. ਚਿੱਕੜ। ੨ ਗਾਲੀਆਂ. “ਛੋਹਿਓ ਮੁਖ
ਤੇ ਸੁਨਿਕਰਿ ਗਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਕਾਫੀ ਠਾਟ ਦਾ ਇੱਕ
ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਗਾਂਧਾਰ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਨਿਸਾਦ ਲਗਦੇ
ਹਨ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਨਿਸਾਦ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ, ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ
ਕੋਮਲ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਰਿਸਭ ਹੈ.
ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਗਾਯਕਾਂ ਨੇ ਕਾਨੜੇ ਦਾ ਭੇਦ ਕਲਪਿਆ ਹੈ, ਅਰ
ਕਈਆਂ ਨੇ ਕਮਾਚ ਠਾਟ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.

ਗਾਰਿ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰੀ। ੨ ਗਾਲਕੇ.

ਗਾਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰਨਾ.

ਗਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਾਲੀ. ਦੁਸ਼ਨਾਮਦਹੀ। ੨ ਬਦਦੁਆ. ਸ਼ਾਪ (ਸ਼ਾਪ).
“ਤਿਸ ਕੈ ਕੁਲਿ ਲਾਗੀ ਗਾਰੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)

ਗਾਰੁਤ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰਤੀ. “ਤਾੜੈ, ਗਾਰੁਤ ਤੁਮ ਸੁਣਹੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ)
ਵਿਕਾਰ ਰੂਪ ਸਰਪਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰਿਨਾਮ ਗਾਰੁਤ
(ਗਰੁਤਮੰਤ੍ਰ) ਸੁਣਹੁ.

ਗਾਰੁਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰਤੀ.

ਗਾਰੈ. ਦੇਖੋ, ਗਾਰਨਾ.

ਗਾਰੂ. ਸੰਗਤਾ—ਗਤੀ. ਛੋਟਾ ਕ੍ਰਿਲਾ. “ਗੁਰਿ ਬਿਖਮ ਗਾਰੂ ਤੋਰੀ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਗਾਰ. ਪਹਾੜੀ ਖੁੱਡ. ਕੰਦਰਾ. “ਬਿਖਮ

ਗਾਰੂ ਕਰੁ ਪਹੁਚੈ ਨਾਹੀ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗਾਰੂਪਤੜ. ਸੰ. ਗਾਵੰਧਰਯ. ਸੰਗੜਾ—ਗ੍ਰਿਹਪਤੀ (ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ), ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ. ਉਹ ਅਗਨਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਦੇਵ ਪਿਤ੍ਰਿ ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਗਾਲ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗੜਾ—ਗੱਲ. ਬਾਤ. “ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਾਲ ਗਲੋਹੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਸਭ ਰੈਨਿ ਸਮੁਲਹਿ ਹਰਿਗਾਲ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) “ਕੋਈ ਆਨਿ ਸੁਨਾਵੈ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿਗਾਲ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ੨ ਗਾਲੀ. ਸ਼ਾਪ (ਸ਼ਾਪ). ੩ ਦੇਖੋ, ਗਾਲਨਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗਾਲੁ.

ਗਾਲਕ. ਵਿ—ਗਾਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਨਾਸਕ.

ਗਾਲਨ. ਕ੍ਰਿ—ਗਾਲਣਾ। ੨ ਟਪਕਾਉਣਾ. ਚੁਆਉਣਾ.

ਗਾਲਬ. ਅ. ۞ ਗਾਲਿਬ. ਵਿ—ਪ੍ਰਬਲ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ। ੨ ਵਿਜਯੀ. ਫਤੇ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕਾਲਬ (ਸੰਚੇ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਗਾਲਬ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਗੁਲਿਕਾ ਗਾਲਬ ਮਹਿ ਢਲਵਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਉਚੁਦ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ। ੫ ਦੇਖੋ, ਗਾਲਵ.

ਗਾਲਭ. ਦੇਖੋ, ਗਾਲਵ.

ਗਾਲਵ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਰਿਖੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੨ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਚੇਲਾ. ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਗਾਲਵ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕਾ, ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਗੁਰਦਕਿਣਾ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਦੱਛਣਾ ਲੈਣੇ ਨਾਂਹ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਗਾਲਵ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹਠ ਕੀਤਾ. ਅੰਤ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਖਿਝਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਤੂੰ ਦੱਖਣਾ ਦੇਣੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈਂ, ਤਦ ਅੱਠ ਸੌ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦੇ ਘੋੜੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਨ ਕਾਲੇ ਹੋਣ ਮੈਨੂੰ ਅਰਪਣ ਕਰ. ਗਾਲਵ ਨੇ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਹੋਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗਰੁੜ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕੀਤਾ. ਗਰੁੜ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਰਾਜਾ ਯਯਾਤੀ ਪਾਸ ਲੈ ਗਿਆ. ਰਿਖੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਤੋਂ ਘੋੜੇ ਮੰਗੇ. ਰਾਜੇ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਅਜੇਹੇ ਘੋੜੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮੇਰੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ‘ਮਾਧਵੀ’ ਨੂੰ ਤੂੰ ਲੈਜਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਤੇਰਾ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ. ਗਾਲਵ ਮਾਧਵੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਰਾਜਾ ਹਰਯਸ਼੍ਰ ਪਾਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਆਪ ਇਸ ਕੰਨਯਾ ਤੋਂ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਸੌ ਘੋੜੇ ਦਿਓ. ਹਰਯਸ਼੍ਰ ਨੇ “ਸੁਮਨਾ” ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਦੋ ਸੌ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਮਾਧਵੀ ਗਾਲਵ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀ. ਫੇਰ ਰਿਖੀ ਕਾਸ਼ੀਪਤਿ ਰਾਜਾ ਦਿਵੋਦਾਸ ਪਾਸ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਭੀ “ਪ੍ਰਤਰਦਨ” ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਦੋ ਸੌ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਗਾਲਵ ਨੂੰ ਮਾਧਵੀ ਮੋੜ ਦਿੱਤੀ. ਫਿਰ ਗਾਲਵ ਨੇ ਮਾਧਵੀ ਉਸ਼ੀਨਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ, ਉਸ ਨੇ “ਸਿਵੀ” ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਦੋ ਸੌ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਮਾਧਵੀ ਗਾਲਵ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ. ਜਦ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਇਸ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦੇ ਘੋੜੇ ਮਿਲਦੇ ਨਾ ਦਿੱਸੇ, ਤਦ ਗਰੁੜ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਗਾਲਵ ਨੇ ਦੋ ਸੌ ਘੋੜੇ ਦੇ ਬਦਲੇ ਮਾਧਵੀ ਅਤੇ ਛੀ ਸੌ ਘੋੜੇ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰਦੱਛਣਾ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਇਆ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਮਾਧਵੀ ਤੋਂ “ਅਸ਼੍ਵਕ” ਨਾਮੀ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਗਾਲਵ ਨੇ ਮਾਧਵੀ ਮੁੜ ਰਾਜਾ ਯਯਾਤੀ ਦੇ ਜਾ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀ. “ਗਾਲਵ ਆਦਿ ਅਨੰਤ

ਮੁਨੀਸਰ ਬ੍ਰਹਮਹੁੰ ਤੇ ਨਹਿ ਜਾਤ ਗਨਾਯੋ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਗਾਲੜੀ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੱਪੀ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੀ ਤਸੀਲ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਗਾਲਾਇ. ਦੇਖੋ, ਗਲਾਉਣਾ. “ਇੱਕ ਫਿਕਾ ਨ ਗਾਲਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਫਿੱਕਾ ਬੋਲ ਨਾ ਕਹੁ

ਗਾਲਾਇਓ. ਕਥਨ ਕੀਤਾ. ਕਿਹਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲਾਉਣਾ. “ਕਿਆ ਗਾਲਾਇਓ ਭੂਛੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਭੂਛੁ.

ਗਾਲਿ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਾਲਕੇ. ਗਲਾਕੇ. “ਹਿਵੈ ਗਾਲਿ ਗਾਲਿ ਤਨੁ ਗਾਲੀ } ਛੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗੱਲ. ਬਾਤ.

“ਬਿੰਦਕ ਗਾਲਿ ਸੁਣੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਗਾਲੀ ਬਿਆ ਵਿਕਾਰ, ਨਾਨਕ ਧਣੀ ਵਿਹੁਣੀਆ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) “ਨਾਨਕ ਗਾਲੀ ਕੂੜੀਆ ਬਾਝ ਪਰੀਤਿ ਕਰੇਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਵਡ) ੩ ਗੱਲ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਗੱਲਾਂ. ਬਾਤਾਂ. “ਸੇ ਗਾਲੀ ਰਬ ਕੀਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

੪ ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿ. ਗੱਲੀਂ. ਗੱਲਾਂ ਕਰਕੇ. ਬਾਤਾਂ ਨਾਲ. “ਗਾਲੀ ਹਰਿਨੀਹੁ ਨ ਹੋਇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੫ ਸੰ. ਗਾਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਗਾਲ.

ਦੁਸ਼ਨਾਮਦਹੀ. ਸ਼ਾਪ (ਸ਼ਾਫ). “ਜੇ ਬੇਮੁਖ ਗੋਬਿੰਦ ਤੇ ਪਿਆਰੇ, ਤਿਨਿ ਕੁਲਿ ਲਾਗੈ ਗਾਲਿ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ੬ ਬਦਨਾਮੀ. ਕਲੰਕ.

ਧੱਬਾ. “ਤੇਰੇ ਕੁਲਹਿ ਨ ਲਾਗੈ ਗਾਲਿ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫)

ਗਾਲੂ. ਸੰ. ਗਲ੍—ਗੱਲ. ਸੰਗੜਾ—ਕਪੋਲ. ਰੁਖਸਾਰ. ਗੰਡ.

ਗਾਲੂ ਬਜਾਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਬਕਬਾਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਸ਼ੇਖੀ ਮਾਰਨੀ.

ਗਾਲੂ ਮਾਰਨਾ } “ਆਵਤ ਹੋ ਚਲੇ ਗਾਲੂ ਬਜਾਵਤ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੩ ਸ਼ਿਵਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ (ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਅੰਗੂਠਾ ਪਾਕੇ) ਬਕਰੇ ਜੇਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਕੱਢਣੀ.

ਜਦ ਸਤੀ ਆਪਣੇ ਪਤਿ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਦੇਖਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦਕ ਦੇ ਯੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜ ਗਈ, ਤਦ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਗਣ ਵੀਰਭਦ੍ਰ ਨੇ ਆਕੇ ਯੱਗ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦਕ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢ ਦਿੱਤਾ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਦਕ ਦੇ ਧੜ ਪੁਰ ਬਕਰੇ ਦਾ ਸਿਰ ਜੜਕੇ (ਸਹੁਰੇ ਨੂੰ) ਜਿੰਦਾ ਕੀਤਾ. ਦਕ ਦੀ ਬਕਰੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਕੇ ਸ਼ਿਵ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ. ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਕ ਗਲੂ ਬਜਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਅਜ ਸਮ ਬੋਲਹਿ ਮੁਖ ਪਰ ਕਰ ਧਰ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਾਲੂੜ. ਕਾਟੋ, ਗਿਲਹਰੀ.

ਗਾਵ. ਗਾਇਨ. ਗਾਨ. “ਗਾਵ ਲੋਹ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ.

ਗਾਵ: ਪ੍ਰਿਥਮਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਗਾਈਆਂ. ਗਾਉਆਂ. “ਗਾਵ ਸਭ ਆਨੀ.” (ਨਰਾਵ) ੩ ਗ੍ਰਾਮ. ਗਾਂਵ. “ਬਿਖੈਬਿਆਧਿ ਕੇ ਗਾਵ ਮਹਿ ਬਾਸੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੪ ਫਾ , ਬੈਲ. ਬਲਦ. “ਅਮਿਤ ਗਾਵ ਲਵਗਨ ਕੇ ਭਰੇ.” (ਦੱਤਾਵ) ਬੇਅੰਤ ਬੈਲ ਲੋਹਾਂ ਦੇ ਲੰਦੇ ਹੋਏ.

ਗਾਂਵ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਾਮ. ਪਿੰਡ.

ਗਾਵਸਿ } ਗਾਵੇਗਾ। ੨ ਗਾਉਂਦਾ. ਗਾਇਨ ਕਰਦਾ.
ਗਾਵਸੀ }

ਗਾਵਹਿ. ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਾਵਹਿ. ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਗਾਵਹਿ
ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਦੇਵੀ.” (ਜਪੁ)

ਗਾਵਹੀ. ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਗਾਵਹੀ. ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗਾਵਣ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇਨ.

ਗਾਵਣਹਾਰਾ. ਵਿ—ਗਾਉਣਵਾਲਾ. ਗਵੈਯਾ. ਗਾਇਕ. “ਕੇਤੇ
ਗਾਵਣਹਾਰੇ.” (ਜਪੁ)

ਗਾਵਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇਨ। ੨ ਵਿ—ਗਾਇਨ ਯੋਗਯ. ਗਾਨੇ ਲਾਇਕ.

“ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਪਰਭਾਤਿ ਤੂਹੈ ਹੀ ਗਾਵਣਾ.” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਗਾਵਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਇਨਵਿਦਯਾ। ੨ ਕੀਰਤਨ. “ਗਾਵਣਿ ਗਾਵਹਿ
ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੁ.” (ਗਉ ਮ: ੩) ੩ ਦੇਖੋ, ਗਾਵਨਿ.

ਗਾਵਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ. “ਗਾਵਤ ਸੁਣਤ ਸਭੇ ਹੀ
ਮੁਕਤੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਗਾਵ ਤਕੀਆ } ਡਾ ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾ ਸਿਰ੍ਹਾਨਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ
ਗਾਵ ਤਕੀਯਹ } ਪਿੱਠ ਲਾਕੇ ਬੈਠੀਏ. ਗਾਵਾ.

ਗਾਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਇਨ. ਗਾਉਣਾ.

ਗਾਵਨਹਾਰਾ. ਗਾਉਣਵਾਲਾ. ਗਾਇਕ. ਗਵੈਯਾ.

ਗਾਵਨਿ. ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਗਾਵਨਿ ਪੰਡਿਤ
ਪੜਨਿ ਰਖੀਸਰ.” (ਜਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਵਣਿ.

ਗਾਵਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਾਵਨਿ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਇਨ (ਗਾਉਣ) ਦੀ
ਚੀਤੀ. “ਗਾਵਨੀ ਨੀਕੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਗਾਵਨੋ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਇਨ. ਗਾਉਣਾ। ੨ ਵਿ—ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ.
“ਕੋਈ ਰਾਮਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵਨੋ. ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪਗ ਲਾਵਨੋ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਗਾਵ ਬਾਂਧਨਾ. ਗ੍ਰਾਮ ਵਸਾਉਣਾ. ਪਿੰਡ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. “ਕਾਹਲੂਰ ਮੇਂ
ਬਾਂਧਿਓ ਆਨ ਅਨੰਦਪੁਰ ਗਾਂਵ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਇੱਥੇ ਬਾਂਧਨ ਤੋਂ ਭਾਵ
ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਆਬਾਦ ਕਰਨ ਤੋਂ ਹੈ.

ਗਾਵਰ. ਡਾ ਬੇਦੀਨ. ਕਾਫ਼ਿਰ. “ਉਰਝਿਰਹਿਓ ਰੇ ਬਾਵਰ
ਗਾਵਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਵਾਰ। ੩ ਗਵੂਰ. ਦੇਖੋ,
ਗਹਬਰ.

ਗਾਵਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਾਮ. ਪਿੰਡ. ਗਾਂਵ. “ਬਚਾਇਲਯੋ ਗਾਵਰਾ.”
ਗਾਂਵੜਾ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਵ ਤਕੀਆ। ੨ ਗ੍ਰਾਮ. ਪਿੰਡ. “ਦੇਹੀ ਗਾਵਾ ਜੀਉ
ਧਰ ਮਹਿਤਉ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਦੇਹੀ (ਸਰੀਰ) ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜੀਵਾਤਮਾ
ਵਿਸਦੇਵਦਾਰ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਗਵੜ. ਵਿ—ਗਾਉ ਦਾ. ਗੋ ਸੰਬੰਧੀ. ਗੋਕਾ.
“ਗਾਵਾ ਗੋਬਰ ਲੇਹੁ ਮੰਗਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੦) ੪ ਗਾਵਾਂ. ਗਾਇਨ
ਕਰਾਂ. “ਜਬ ਦੇਖਾ ਤਬ ਗਾਵਾ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਾਵਾਇਦਾ. ਗਾਇਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਆਪੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾਇਦਾ.”

(ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਗਾਵਾਈ. ਗਾਇਨ ਕਰਾਈ। ੨ ਗਾਇਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਗਾਉਣ ਦੀ
ਮਜ਼ਦੂਰੀ। ੪ ਗੁੰਮ ਕਰਵਾਈ. ਮਿਟਵਾਈ.

ਗਾਵਾਏ. ਗਾਇਨ ਕਰਾਏ। ੨ ਖੋਏ. ਗਵਾਏ. “ਹਲਤ ਪਲਤ ਦੇਵੈ
ਗਾਵਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਗਾਵਾਹਾ. ਗਾਇਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਗੁਣ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵਾਹਾ.”
(ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਗਾਇਨ ਯੋਗਯ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਲਾਇਕ ਹੈ.

ਗਾਵਾਧਾ. ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ੨ ਗਾਇਨ ਕਰਵਾਇਆ.

ਗਾਵਾਰ } ਦੇਖੋ, ਗਵਾਰ. “ਕਾਚਾ ਧਨੁ ਸੰਚਹਿ ਮੂਰਖ ਗਾਵਾਰ.”
ਗਾਵਾਰੁ } (ਧਨਾ ਮ: ੩)

ਗਾਵਾਵਹਿ. ਗਾਇਨ ਕਰਾਵਹਿ। ੨ ਗਵਾ (ਖੋ) ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਗੁਆਉਂਦਾ
ਹੈ। ੩ ਗਵਾਵਹਿ. ਖੋਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਧਰਮੀ ਧਰਮ ਕਰਹਿ ਗਾਵਾਵਹਿ.”
(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਗਾਵਿਆ. ਗਾਇਆ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਗਾਇਨ
ਕੀਤਾ. “ਸਹਜੇ ਗਾਵਿਆ ਬਾਇ ਪਵੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩)

ਗਾਵਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਗਵ (ਬੈਲ) ਪੁਰ ਇਸਥਿਤ ਹੋਈ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.
ਜ਼ਮੀਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗਾਵਿਸਇਸ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਰਾਜਾ. (ਸਨਾਮਾ)
ਦੇਖੋ, ਗਾਵਿਸ.

ਗਾਵਿਸਇਸਣੀ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਰਾਜਾ, ਉਸ ਦੀ ਸੈਨਾ.
(ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਗਾਵਿਸ.

ਗਾਵੀਏ } ਗਾਇਨ ਕਰੀਏ. ਗਾਈਏ.
ਗਾਵੀਐ }

ਗਾਵੀਜੈ. ਗਾਇਨ ਕਰੀਜੈ. ਗਾਈਏ.

ਗਾਵੀਤਾ. ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ. “ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਵੀਤਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ
ਰਾਮ ੧)

ਗਾੜ. ਸੰ. ਗਾਵ. ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਬਹੁਤ. “ਲਗੈ ਪਾਪ ਗਾੜ.”
(ਜਨਮੇਜਯ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਘਾੜਤ. ਘਟਨ. ਭਾਵ—ਕਾਵੜਰਚਨਾ.

“ਪੜਤ ਪੜਤ ਥਕੇ ਮਹਾਕਵਿ ਗੜਤ ਗਾੜ ਅਨੰਤ.” (ਅਕਾਲ)
੩ ਵਿਪੱਤਿ. ਮੁਸੀਬਤ. “ਗਾੜ ਪਰੀ ਗਜ ਪੈ ਜਬ ਹੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

੪ ਮੁਠਭੇੜ. ਹੱਥੋਪਾਈ. “ਗਾੜ ਪਰੀ ਇਹ ਭਾਂਤ ਤਰਾਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ
੧੧੬) ੫ ਗੁੰਥਿ. ਗੱਠ. “ਸਤ ਗਾੜਨ ਕੋ ਬਲ ਜੋ ਨਰ ਕਰ ਮੈ
ਧਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੪) ਜੋ ਸੌ ਗੱਠਾਂ ਵਾਲਾ ਬੱਲਮ (ਨੇਜ਼ਾ) ਹੱਥ ਵਿੱਚ
ਧਾਰੇ। ੬ ਪਠਾਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ, ਜੋ ਓਰਕਜ਼ਈ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਖ
ਹੈ। ੭ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਪੱਥਰਾਂ ਵਾਲੀ ਪਹਾੜੀ। ੮ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਟੋਟੇ ਹੋਇਆ
ਲੂਣ.

ਗਾੜਾ. ਵਿ—ਗਾਵ. ਸੰਘਣਾ. ਘਨਾ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜ਼ਬੂਤ। ੩ ਪਹਾ—
ਦੋਗਲਾ, ਜੋ ਅਸਲ ਨਸਲ ਦਾ ਨਹੀਂ। ੪ ਵਿਭਚਾਰੀ. “ਆਪਿ
ਸਤਵੰਤਾ ਆਪਿ ਗਾੜਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੫ ਦੇਖੋ, ਗਾੜ.

ਗਾੜੂ. ਵਿੱਜ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ

ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਸੱਚਾ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਹੋਇਆ।

ਗਿ. ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ (ਭਵਿੱਖ) ਦਾ ਬੋਧਕ. ਆਵੇਗੀ. “ਆਵਗਿ ਆਗਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੀ.

ਗਿਆ. ਵਿ—ਗਤ. ਚਲਾਗਿਆ। ੨ ਦੂਰ ਹੋਇਆ. ਮਿਟਿਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਯਾ।

ਗਿਆਸ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਆਰਸ. ਏਕਾਦਸ਼ੀ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਗਤਾਰਵੀਂ ਤਿਥਿ. “ਬ੍ਰਹਮਨ ਗਿਆਸ ਕਰਹਿ ਚਉਬੀਸਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ੨੪ ਏਕਾਦਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਵ੍ਰਤ ਰਖਦੇ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਭਾਸ—ਸ਼ਾਸ. ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ. ਸਕਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਯਾਸ.

ਗਿਆਸੁੱਦੀਨ. ਦੇਖੋ, ਗਯਾਸੁੱਦੀਨ.

ਗਿਆਤ. ਸੰ. ਭਾਗ—ਸ਼ਾਤ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਮਾਲੂਮ.

ਗਿਆਤਾ. ਸੰ. ਭਾਗਤਾ. ਵਿ—ਸ਼ਾਤਿ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਨੀ। ੨ ਗਤ ਨੂੰ. ਸਰੀਰ ਨੂੰ. “ਕਿਆ ਜਲਿ ਬੋਰਿਓ ਗਿਆਤਾ?” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਜਲ ਵਿੱਚ ਗਤ ਡੋਬਣ ਤੋਂ ਕੀ ਹੈ?

ਗਿਆਤੀ. ਸੰ. ਭਾਗਿ—ਸ਼ਾਤਿ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਸੰਬੰਧੀ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਗੋਤ ਦਾ ਹੈ. ਬਾਪ ਦਾਦੇ ਦੀ ਕੁਲ ਦਾ ਸੰਬੰਧੀ.

ਗਿਆਨ. ਸੰ. ਭਾਗ—ਸ਼ਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਣਨਾ. ਬੋਧ. ਸਮਝ. ਇਲਮ. “ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨ ਨ ਆਇਓ ਮਿਰਤਕੁ ਹੈ ਸੰਸਾਰ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਜੋ ਗਯਾਨਰੂਪ ਹੈ.

ਗਿਆਨਅੰਜਨ } ਸੰਗਤਾ—ਗਯਾਨਾਂਜਨ. ਗਯਾਨ ਰੂਪ ਸੁਰਮਾ.

ਗਿਆਨਅੰਜਨੁ } “ਗਿਆਨਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ, ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੁ ਬਿਨਾਸ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗਿਆਨਇੰਦ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਿਯ ੨. “ਗੁਰ ਗਿਆਨਇੰਦ੍ਰੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਿਆਨਹੀਣ } ਵਿ—ਗਯਾਨ ਰਹਿਤ. ਅਗਯਾਨੀ. “ਗਿਆਨਹੀਣ ਗਿਆਨਹੀਨ } ਅਗਿਆਨਿ ਪੂਜਾ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਗਿਆਨਖੰਡ. ਸੰਗਤਾ—ਗਯਾਨ ਅਵਸਥਾ. ਆਤਮਬੋਧ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ. ਗਯਾਨਭੂਮਿਕਾ. “ਗਿਆਨਖੰਡ ਮਹਿ ਗਿਆਨੁ ਪਰਚੰਡੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਗਯਾਨਕਾਂਡ.

ਗਿਆਨਮਤੀ. ਵਿ—ਗਯਾਨ ਸਹਿਤ ਹੈ ਮਤਿ (ਬੁੱਧਿ) ਜਿਸ ਦੀ. “ਗਿਆਨਮਤੀ ਪਛਾਤਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਗਿਆਨਰਾਉ } ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਗਯਾਨਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨਰਾਇ } ਸ੍ਵਾਮੀ ਹੈ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਭ ਗਯਾਨ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. “ਗਿਆਨਰਾਉ ਜਬ ਸੇਜੈ ਆਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਗਿਆਨਵੰਤ. ਵਿ—ਗਯਾਨਵਾਨ. “ਗਿਆਨਵੰਤ ਕਉ ਤਤੁਵੀਚਾਰ.” (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾ ਅੱਖਰ ਜ—ਵ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਪੰਜਾਬੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜ ਹੈ. ਇਸ ਅੱਖਰ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਣਾ ਔਖਾ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਦੋ ਚਾਰ ਥਾਂ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਕੇ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ‘ਗਯ’ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗਿਆਨੀ. ਸੰ. ਭਾਗਿਨ੍, ਗਯਾਨੀ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਤਾ. ਆਲਿਮ. “ਆਪੁ ਬੀਚਾਰੇ ਸੁ ਗਿਆਨੀ ਹੋਇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧) “ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ, ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ। ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨ ਰੇ ਮਨਾ, ਗਿਆਨੀ ਤਾਹਿ ਬਖਾਨ.” (ਸ: ਮ: ੯)^੨ ੨ ਦੇਖੋ, ਗਯਾਨੀ.

ਗਿਆਰਸਿ. ਸੰਗਤਾ—ਗਯਾਰਵੀਂ ਤਿਥਿ. ਏਕਾਦਸ਼ੀ.

ਗਿਆਰਹ. ਗਯਾਰਾਂ. ਏਕਾਦਸ਼. “ਗਿਆਰਹ ਮਾਸ ਪਾਸ ਕੈ ਰਾਖੇ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)

ਗਿਆਰਹ ਗੇੜਾ ਸਿੱਖ. ਗਯਾਰਾਂ ਵਾਰ ਕਬਨ ਕੀਤੀ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਸਿਖਤਾ. “ਗਿਆਰਹਿ ਗੇੜਾ ਸਿੱਖ ਸੁਣਿ ਗੁਰਸਿਖ ਲੈ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਦਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ) ਖੰਡੇ ਦੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਰੀਤਿ ਸੀ ਕਿ ਚਰਨਾਮਿਤ੍ਰ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਸਤਿਨਾਮੁ ਵਾਹਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗਯਾਰਾਂ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ੨ ਕਈ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗਯਾਰਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣਾਂ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ—

ੴ ਤੋਂ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ—ਤੀਕ ਦੀ ਸਿਖਤਾ.

ਗਿਆਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਗਿਆਰਹ.

ਗਿਆਰਾਂ ਸ਼ਿਵ } ਦੇਖੋ, ਰੁਦ੍ਰ.

ਗਿਆੜਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਘਣੀ ਝਾੜੀ। ੨ ਕੰਦਰਾ. ਗੁਹਾ. ਗੁਫਾ. ਗਿਰਿਦਰਾਰ.

ਗਿਸਟ. ਸੰ. ਵਿਤਸਿ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿੱਠ. ਬਾਲਿਸ਼ਤ. ਗਜ਼ ਦਾ ਚੋਥਾ ਹਿੱਸਾ. “ਕਿਤੇ ਡੇਢ ਗਿਸਟੇ.” (ਜਨਮੇਜਯ)

ਗਿੰਗਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਲੋਂ ਅੰਗੀ. ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਲੋਂ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਦੁਰਗਾ. “ਗਿੰਗਲੀ ਹਿੰਗਲੀ ਪਿੰਗਲਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗਿੱਚੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਦਨ (ਗ੍ਰੀਵਾ) ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ.

ਗਿੱਚੀ ਪਿੱਛੇ ਮੱਤ. ਭਾਵ—ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਣ ਲੱਗਿਆਂ ਦੂਰਦੇਸ਼ੀ ਨਾ ਕਰਨੀ, ਅਰ ਪਿੱਛੋਂ ਪਛਤਾਉਣਾ.

ਗਿਜਾ. ਅ. ਗਿਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਖੁਰਾਕ. ਭੋਜਨ.

ਗਿਜਾਫ. ਦੇਖੋ, ਗੁਜਾਫ.

ਗਿਝਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗ੍ਰਿਧ (ਲੋਭ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਲਲਚਾਉਣਾ. ਚਾਹਣਾ.

ਗਿਝਨਾ } ਦੇਖੋ, ਗਿਧਾ. “ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਗਿਝਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਗਿਟਕ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਟਿਕਾ. ਫਲ ਦੀ ਗੁਠਲੀ. “ਬਦਰੀਫਲ ਕੀ ਗਿਟਕ ਬਡੇਚੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਿੱਟਾ. ਸੰ. ਗੁਲਫ. ਪਾਦਗੁੰਥਿ. ਟਖਨਾ.

ਗਿੱਠ } ਦੇਖੋ, ਗਿਸਟ ਅਤੇ ਬਾਲਿਸ਼.

ਗਿਡ. ਸੰ. ਕਿੱਟ. ਸੰਗਤਾ—ਨੇੜ ਦੀ ਮੈਲ। ੨ ਗਿਰਨਾ. ਪਤਨ. ੨ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੧੨, ਸ਼: ੧੫.

ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਗਿਣਤ } ਦੇਖੋ, ਗਣਤ, ਗਣਤੀ ਅਤੇ ਸੰਖਯਾ। ੨ ਫੌਜੀ ਸਿਪਾਹੀ,
ਗਿਣਤੀ } ਨੌਕਰ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲੈ ਕੇ ਗਿਣਤੀ ਪੂਰੀ
ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗਿਣਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਣਨਾ.

ਗਿੰਦ. ਸੰ. ਕਨ੍ਦੁਕ—ਕੰਦੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਗੇਂਦ. ਫਿੰਡ. ਪਿੰਦੇ. “ਜਮੁਨਾ
ਕੇ ਕੂਲਿ ਖੇਲੁ ਖੇਲਿਓ ਜਿਨ ਗਿੰਦ ਜੀਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਗਿਦੜ } ਸੰਗਯਾ—ਗੀਦਰ. ਸੁਗਲ. ਦੇਖੋ, ਗੀਦਰ. “ਗਿਦੂਆ
ਗਿਦੂਆ } ਮਸਾਨਬਾਸ ਕਰਜੋਈ ਕਰਤ ਹੈਂ.” (ਅਕਾਲ)

ਗਿੰਦੂਆ. ਦੇਖੋ, ਗਿੰਦ.

ਗਿੰਦੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਦੜਾ.

ਗਿੰਦੜ. ਦੇਖੋ, ਗਿਦੜ.

ਗਿੰਦੜਦਾਖ. ਦੇਖੋ, ਮਕੇ.

ਗਿੰਦੜ ਪੀੜੀ. Polyporus.

ਗਿੰਧ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯੰਦ. ਹਾਥੀ। ੨ ਦਿੱਗਜ ਹਸ਼ੀ. “ਗੰਗਕਤ ਗਿੰਧ.”
(ਦੱਤਾਵ) ਚਿੰਘਾਰਦੇ ਹਨ ਦਿੱਗਜ.

ਗਿਧਾ. ਵਿ—ਲੋਭੀ ਹੋਇਆ. ਇੱਛਾਵਾਨ ਹੋਇਆ. ਲਲਚਾਇਆ.

ਸੰ. ਗ੍ਰਥ—ਗ੍ਰਿਧ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਚਾਹਣਾ—ਲੋਭ ਕਰਨਾ. ਇਸੇ
ਤੋਂ ਗਿਧਾ ਅਥਵਾ ਗ੍ਰਿਧ ਹੈ. “ਸੂਰਿਆਂ ਦੇ ਤਨ ਲਾਈਆਂ ਗੋਸਤ
ਗਿਧੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਖਰੀਦਿਆ. ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ। ੩ ਸੰ.

ਗੀਤ—ਤਾਲ. ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਹੱਥ ਦੀ ਤਾੜੀ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ ਤਾਲ।
੪ ਗਿਤ—ਧ੍ਰਾਨ. ਅਨੁ—ਗਿਤ ਗਿਤ ਧੁਨਿ.

ਗਿੱਧ. ਸੰ. ਗ੍ਰਥ—ਗ੍ਰਿਧ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰਝ, ਜੋ ਮਾਸ ਦਾ ਲੋਭੀ ਹੈ.

ਇਸ ਦਾ ਸਿਰ ਲਾਲ, ਖੰਭ ਕਾਲੇ, ਚੁੰਜ ਮੁੜਵੀਂ ਨੌਕਦਾਰ ਅਤੇ ਬਹੁਤ
ਤਿੱਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਨਜਰ ਵੱਡੀ ਤੇਜ਼ ਹੈ, ਉਡਦਾ ਹੋਇਆ

ਬਹੁਤ ਦੂਰੋਂ ਮੁਰਦਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਡਿਗਦਾ ਹੈ. ਗਿੱਧ ਆਪ ਸ਼ਿਕਾਰ
ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਕੇਵਲ ਮੁਰਦਾਰ ਤੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. Vulture.

ਦੇਖੋ, ਕਰਗਸ.

ਗਿਨਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗਣਨਾ.

ਗਿਨਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗਣਤੀ। ੨ ਚਿੰਤਾ. ਫਿਕਰ.

ਗਿਬਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਰਵ ਕਰਨਾ। ੨ ਸ਼ੇਖੀ ਮਾਰਨੀ.

ਗਿਬਨਾ }

ਗਿਬਰ. ਦੇਖੋ, ਗਬਰ.

ਗਿਰ. ਦੇਖੋ, ਗਿਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿ। ੩ ਸੰ. ਗਿਰ. ਵਾਕਯ. ਬਾਣੀ.

ਗਿਰਸਤ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਸਥ—ਗ੍ਰਿਹਸਥ. ਵਿ—ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਘਰਬਾਰੀ. “ਨਾਮ ਵਸਿਆ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਪਰਵਾਣ ਗਿਰਸਤ ਉਦਾਸਾ
ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਉਹ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ ਮਕਸੂਲ ਹੈ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਆਸ਼੍ਰਮ। ੩ ਵਿ—ਗ੍ਰਸਿਤ. ਗ੍ਰਸਿਆ ਹੋਇਆ.

“ਰੋਗਗਿਰਸਤ ਚਿਤਾਰੇ ਨਾਉਂ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਰੋਗਗ੍ਰਸਿਤ ਚਿਤਾਰੇ
ਨਾਉ.

ਗਿਰਸਤਿ } ਸੰ. ਗ੍ਰਹਸਥਿਨ—ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ. ਘਰ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ
ਗਿਰਸਤੀ } ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਘਰਬਾਰੀ. ਗ੍ਰਿਹੀ. “ਗਿਰਸਤੀ ਗਿਰਸਤਿ
ਗਿਰਸਤੁ } ਧਰਮਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਆਸ਼੍ਰਮ.
ਦੇਖੋ, ਗਿਰਸਤ. “ਤਜੈ ਗਿਰਸਤੁ ਭਇਆ ਬਨਵਾਸੀ.” (ਬਿਲਾ ਅ:
ਮ: ੪)

ਗਿਰਹ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹ—ਗ੍ਰਿਹ. ਸੰਗਯਾ—ਘਰ. ਰਹਿਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

੨ ਗ੍ਰਿਹਸਥਾਸ਼੍ਰਮ. “ਵਿਚੇ ਗਿਰਹ ਉਦਾਸ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

੩ ਫਾ, ਗੱਠ. ਗੁੰਥਿ. “ਗਿਰਹਾ ਸੇਤੀ ਮਾਲੁ ਧਨੁ.” (ਜਪੁ)

“ਮੋਹਮਗਨ ਲਪਟਿਓ ਭੁਮਗਿਰਹ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੪ ਤਿੰਨ ਉੱਗਲ

ਪ੍ਰਮਾਣ (ਗਜ ਦਾ ਸੋਲਵਾਂ ਹਿੱਸਾ) ੫ ਦੇਖੋ, ਗੁਹ.

ਗਿਰਹਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਹ ੨-੩ ਅਤੇ ਗਿਰਿਹਾ.

ਗਿਰਹੀ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿਨ—ਗ੍ਰਿਹੀ. ਵਿ—ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ. “ਇਹੁ ਮਨੁ ਗਿਰਹੀ
ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਉਦਾਸੀ?” (ਮਲਾ ਮ: ੩) ੨ ਗੁਹ ਹੀ. ਘਰ ਹੀ.

“ਗਿਰਹੀ ਮਹਿ ਸਦਾ ਹਰਿਜਨ ਉਦਾਸੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਗਿਰਹੁ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹ—ਗ੍ਰਿਹ. ਸੰਗਯਾ—ਘਰ. “ਏਕ ਗਿਰਹੁ ਦਸ
ਦੁਆਰ ਹੈਂ ਜਾਕੇ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ.

ਗ੍ਰਿਹੀ. “ਇਸ ਭੇਖੈ ਥਾਵਹੁ ਗਿਰਹੁ ਭਲਾ, ਜਿਥਹੁ ਕੋ ਵਰਸਾਇ.”
(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ)

ਗਿਰਗਟ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਕਲਾਸ. ਕਿਰਲਾ. ਸਰਟ. ਗਲਗਤਿ.

ਗਿਰਗਿਟ }

ਗਿਰਜਾ. ਪੁਰਤ—ਇਗ੍ਰਿਜਿਆ. ਸੰਗਯਾ—ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ
ਧਰਮਮੰਦਿਰ. ਚਰਚ। ੨ ਘਰ. ਗ੍ਰਿਹ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਜਾ.

ਗਿਰਝ. ਦੇਖੋ, ਗਿੱਧ. “ਦੇਹੀ ਗਿਰਝਨ ਖਾਈ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗਿਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਗਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਗਲਜਾਣਾ.

ਗਿਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਿਗਣਾ. ਪਤਿਤ ਹੋਣਾ. “ਗਿਰਤ ਕੂਪ ਮਹਿ ਖਾਹਿ
ਮਿਠਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਰਣ.

ਗਿਰਦ. ਫਾ, ਵਜ—ਆਸਪਾਸ. ਚਾਰੋਂ ਓਰ. ਚੁਫੇਰੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਘੇਰਾ. “ਪੰਦ੍ਰਹਿ ਪਹਿਰ ਗਿਰਦ ਤਿਹ ਕੀਓ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਗਿਰਦਨਵਾ } ਫਾ, ਆਸਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. “ਜਾਨਤ
ਗਿਰਦਨਵਾਰਾ } ਗਿਰਦਨਵਾ ਇਹ ਸਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਹੁਣ
ਗਿਰਦਨਵਾਰਾ } ਲਿਖ ਘੱਲੋਂ ਵਲ ਰਾਜਿਆਂ ਜੋ ਗਿਰਦਨਵਾਰਾ.”
(ਜੰਗਨਾਮਾ).

ਗਿਰਦਾ. ਫਾ, ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ. ਵਲਗਣ. “ਗਿਰਦਾ ਕਰਕੇ
ਤਿਹ ਕੋ ਤਿਸਟੈਯਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ.

“ਲਵਪੁਰ ਕੋ ਗਿਰਦਾ ਸਭ ਮਿਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਵਸਤੂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ
ਦਾ ਹਾਸ਼ੀਆ. ਗੋਟ. “ਗਿਰਦਾ ਵਸਤੁ ਵਰਣ ਵਰ ਨਾਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
੪ ਗੋਲ ਤਕੀਆ. ਗਾਵਾ.

ਗਿਰਦਾਨ. ਫਾ, ਸੰਗਯਾ—ਲਪੇਟ. ਘੇਰਾ.

ਗਿਰਦਾਬ. ਫਾ, ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਚੱਕਰ. ਭੌਰੀ.
ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ.

ਗਿਰਦਾਵਰ. ਫ਼ਾ ^{سنگ} ਸੰਗਜਾ—ਦੌਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਲੀ ਮਹਿਕਮੇ ਦਾ ਇੱਕ ਕਰਮਚਾਰੀ, ਜੋ ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗਿਰਦੀ. ਘੁਮੇਰੀ. ਭੁਆਟਣੀ. “ਗਿਰਜੋ ਸਭਨ ਮੇ ਗਿਰਦੀ ਖਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਗਿਰਧਰ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਧਰ.

ਗਿਰਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਧਾਰੀ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਣੀਆਂ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਸਤ੍ਰਯਵਕਤਾ ਅਤੇ ਪਰਮ ਗਿਆਨੀ ਸੀ।

ਗਿਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਿਗਣਾ. ਪਤਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਰਣ.

ਗਿਰਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਨਾਰ.

ਗਿਰਫਤਹ. ਫ਼ਾ ^{گرفتار} ਗਰਿਫਤਹ. ਪਕੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਗ੍ਰਿਹੀਤ. “ਮਮ ਸਰਮੁਇ ਅਜਰਾਈਲ ਗਿਰਫਤਹ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਗਿਰਵਰ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਵਰ.

ਗਿਰਵੀ. ਫ਼ਾ ^{گري} ਵਿ—ਗਿਰੇ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ. ਗਹਿਣੇ ਪਾਇਆ. ਰੇਹਿਨ। ੨ ਨਾਹਣ ਰਾਜ ਦੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਉਂ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜਾ ਨੇ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ਼ਜਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਈ ਦਿੱਤਾ।

ਗਿਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਹ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਬਾਣੀ. ਕਲਾਮ। ੩ ਜੀਭ. ਰਸਨਾ। ੪ ਸਰਸ੍ਵਤੀ.

ਗਿਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਗਰਾਂ। ੨ ਫ਼ਾ ^{گراں} ਵਿ—ਭਾਰੀ. ਬੋਝਲ। ੩ ਮਹਿੰਘਾ (ਮਹਿੰਗਾ). ੪ ਵਡਮੁੱਲਾ.

ਗਿਰਾਉ. ਸੰਗਜਾ—ਡਿਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਤਨ। ੨ ਗ੍ਰਾਮ. ਪਿੰਡ. “ਓਨਾ ਘਰ ਨ ਗਿਰਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) “ਵਠਾ ਘੁਘਿ ਗਿਰਾਉ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਗਿਰਾਂਉ. ਸੰਗਜਾ—ਗ੍ਰਾਮ. ਪਿੰਡ. ਨਗਰ। ੨ ਭਾਵ—ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ. ਗਿਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡੇਗਣਾ. ਗੇਰਨਾ। ੨ ਢਾਹੁਣਾ.

ਗਿਰਾਇ. ਸੰਗਜਾ—ਗ੍ਰਾਮ. ਨਗਰ. “ਸਚੈ ਕੋਟਿ ਗਿਰਾਇ ਨਿਜਘਰਿ ਵਸਿਆ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਭਾਵ—ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੩ ਗਿਰਾਕੇ. ਡੇਗਕੇ.

ਗਿਰਾਸ. ਸੰ. ਗ੍ਰਾਸ. ਸੰਗਜਾ—ਬੁਰਕੀ. ਲੁਕਮਾਂ. “ਬਿਖੁ ਖਾਣਾ ਬਿਖੁ ਪੈਨਣਾ ਬਿਖੁ ਕੇ ਮੁਖਿ ਗਿਰਾਸ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਰੋਜ਼ੀ. ਨਿੱਤ ਦਾ ਭੋਜਨ। ੩ ਨਿਗਲਨਾ. ਗੁਸਣਾ. “ਸਸਿ ਕੀਨੋ ਸੂਰ ਗਿਰਾਸਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਦਸਮਦਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸੋਖਣ ਵਾਲਾ ਸੂਰਜ ਜੋ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਗ੍ਰਹਸਲੀਤਾ. ਇਹ ਯੋਗਮਤ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ। ੪ ਭਾਵ—ਸਤੋਗੁਣ ਨੇ ਤਮੋਗੁਣ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ.

ਗਿਰਾ ਸਦਨ. ਮੁਖ. ਮੂੰਹ.

ਗਿਰਾਸੀ. ਸੰਗਜਾ—ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ। ੨ ਗ੍ਰਹਸਲੀਤੀ.

ਗਿਰਾਸੁ. ਸੰਗਜਾ—ਗ੍ਰਾਸ. ਲੁਕਮਾ। ੨ ਰੋਜ਼ੀ “ਆਪੇ ਦੇਇ ਗਿਰਾਸੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗਿਰਾਹ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਹ. “ਪਰੰਦਏ ਨ ਗਿਰਾਹ ਜਰ.” (ਮ: ੧

ਵਾਰ ਮਾਝ) ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਧਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ੨ ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ. ਲੁਕਮਾ। ੩ ਰੋਜ਼ੀ. ਨਿੱਤ ਦਾ ਭੋਜਨ. “ਜਿਉ ਜਿਉ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਤਿਉ ਦੇਇ ਗਿਰਾਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਗਿਰਾਹੁ. ਸੰਗਜਾ—ਗ੍ਰਾਸ. “ਤੀਜੇ ਮੁਹੀ ਗਿਰਾਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਗਿਰਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਾਉਣਾ.

ਗਿਰਾਨੀ. ਸੰਗਜਾ—ਅਜੀਰਣ. ਮੇਦੇ ਦਾ ਭਾਰੀਪਨ. ਅਣਪਚ। ੨ ਫ਼ਾ ^{گراں} ਮਹਿੰਗਾਈ। ੩ ਕਮੀ. ਘਾਟਾ.

ਗਿਰਾਪਤਿ } ਬ੍ਰਹਮਾ. ਚਤੁਰਾਨਨ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਗਿਰਾਪਤਿ } ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਦਾ ਪਤਿ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.

ਗਿਰਾਬ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਾਉ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਰਾਪ.

ਗਿਰਾਮ. ਸੰਗਜਾ—ਗ੍ਰਾਮ. ਨਗਰ. “ਫਿਰਆਇਓ ਦੇਹ ਗਿਰਾਮਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਾਮ.

ਗਿਰਾਂਮਾਯਹ. ਫ਼ਾ ^{گراں} ਵਿ—ਬਹੁਤ ਕੀਮਤੀ. ਵਡਮੁੱਲਾ.

ਗਿਰਾਮੀ. ਫ਼ਾ ^{گراں} ਵਿ—ਬਜ਼ੁਰਗ.

ਗਿਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਪਰਬਤ. ਪਹਾੜ. “ਗਿਰਿ ਬਸੁਧਾ ਜਲ ਪਵਨ ਜਾਇਗੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦਸਨਾਮੀ ਸੰਨਯਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਅੰਤ “ਗਿਰਿ” ਸ਼ਬਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਸਨਾਮ ਸੰਨਯਾਸੀ.

ਗਿਰਿਸੁਤਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪਾਰਵਤੀ, ਜੋ ਹਿਮਾਲਯ ਗਿਰਿ (ਪਹਾੜ) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਗਿਰਿਹਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਹ। ੨ ਸੰ. ਇੰਦ੍ਰ, ਜੋ ਵਜ੍ਰ ਨਾਲ ਗਿਰਿ (ਪਹਾੜਾਂ) ਨੂੰ ਚੂਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਵਜ੍ਰ.

ਗਿਰਿਜਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪਾਰਵਤੀ, ਜੋ ਹਿਮਾਲਯ ਗਿਰਿ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੈ. “ਬੈਠ ਤਬੈ ਗਿਰਿਜਾ ਅਰੁ ਦੇਵਨ ਬੁੱਧਿ ਇਹੈ ਮਨ ਮੱਧ ਵਿਚਾਰੀ.”

(ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਗੰਗਾ ਗਿਰਿਜਾ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ ਪੁਤ੍ਰ ਸਬਦ ਪੁਨ ਦੇਹੁ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਗਿਰਿਜਾਸੁਤ } ਪਾਰਵਤੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਗਣੇਸ਼। ੨ ਕਾਰਤਿਕੇਯ. ਗਿਰਿਜਾਨੰਦਨ } ਖੜਾਨਨ। ੩ ਗੰਗਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀਸ਼ਮ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗਿਰਿਜਾਪਤਿ. ਪਾਰਵਤੀ ਦਾ ਭਰਤਾ ਸ਼ਿਵ। ੨ ਗੰਗਾ ਦਾ ਪਤਿ ਸ਼ਾਂਤਨੁ.

ਗਿਰਿਜਾਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਜਾਸੁਤ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਅਨੁਸਾਰ ਭੀਸ਼ਮਪਿਤਾਮਾ, ਜੋ ਗਿਰਿਜਾ (ਗੰਗਾ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਜਾ ੨.

ਗਿਰਿੰਦ. ਗਿਰੀਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗਿਰੀੰਦ੍ਰ.

ਗਿਰਿਧਰ } ਗੋਵਰਧਨ ਗਿਰਿ (ਪਹਾੜ) ਦੇ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲੇ ਗਿਰਿਧਾਰੀ } ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ. ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਗੋਪ, ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹਰ ਸਾਲ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਪੁਰ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਬੱਦਲਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੂਸਲਧਾਰ ਵਰਖਾ ਕਰਕੇ ਗੋਪਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪਸ਼ੂ

ਸਭ ਰੋੜ੍ਹ ਦਿਓਂ। ਜਦ ਗਵਾਲੇ ਵਰਖਾ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਘਰ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਡੁਬਦੇ ਦੇਖੇ, ਤਦ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਗੋਵਰਧਨ ਪਹਾੜ ਉਂਗਲ ਤੇ ਛਤਰੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਠਾਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਕ੍ਰੋਧ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ। ੨ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਧਾਰੀ ਲਾਲ। ੪ ਗਿਰਿਧਰ ਕਵਿਰਾਜ, ਜੋ ਈਸਵੀ ਉਨੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਉਂ 'ਹਰਿਦਾਸ' ਸੀ। ਇਹ ਉਦਾਸੀਨ ਸਾਧੂ ਬਹੁਤ ਵਿਰਕਤ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸੀ। ਗਿਰਿਧਰ ਦੇ ਕੁੰਡਲੀਏ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਹਨ।

ਸਾਂਈ ਗਿਰਿਧਰ ਗਿਰਿ ਧਰਜੋ
ਗਿਰਿਧਰ ਕਹਿ ਸਭਕੋਇ।
ਹਨੂਮਾਨ ਗਿਰਿਵਰ ਧਰਜੋ
ਗਿਰਿਧਰ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ।
ਗਿਰਿਧਰ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ
ਹਨੂ ਦ੍ਰੋਣਾਗਿਰਿ ਲਜਾਯੋ।
ਤਾਂਤੇ ਕਨਕਾ ਗਿਰਜੇ ਸੋਊ
ਲੈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਉਠਾਯੋ।
ਕਹਿ ਗਿਰਿਧਰ ਕਵਿਰਾਜ
ਵਡਿਨ ਕੀ ਯਹੀ ਵਡਾਈ।
ਬੋਰੇ ਹੂੰ ਜਸ ਹੋਤ
ਵਡੇ ਪੁਰਖਨ ਕੋ ਸਾਂਈ॥

ਬਿਨਾ ਵਿਚਾਰੇ ਜੋ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਛੇ ਪਛਤਾਇ।
ਕਾਮ ਬਿਗਾਰੇ ਆਪਨੇ ਜਗ ਮੇ ਹੋਤ ਹੱਸਾਇ।—
ਜਗ ਮੇ ਹੋਤ ਹੱਸਾਯ ਚਿਤ ਮੇ ਚੈਨ ਨਾ ਆਵੇ।
ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਨਮਾਨ ਰਾਗ ਰੰਗ ਮਨਹਿ ਨ ਭਾਵੇ।
ਕਹਿ ਗਿਰਿਧਰ ਕਵਿਰਾਜ ਦੁੱਖਕਛੁ ਟਰਤ ਨ ਟਾਰੇ।
ਖਟਕਤ ਹੈ ਜਿਯ ਮਾਂਹਿ ਕਿਯੋ ਜੋ ਬਿਨਾ ਵਿਚਾਰੇ।

ਗਿਰਿਧਾਰੀ ਲਾਲ। ਆਗਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਕਵੀ, ਜੋ ਚਿਰ ਤੀਕ ਕਲਗੀਧਰ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਦਾ ਰਚਿਆ “ਪਿੰਗਲਸਾਰ” ਉੱਤਮ ਛੰਦਗ੍ਰੰਥ ਹੈ।

“ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰਬਿੰਦਸਿੰਘ ਮੀਰ ਪੀਰ ਸੁਖਮੰਡ।
ਰਾਜ ਮਧਜ ਗਿਰਿਧਰ ਕਰਜੋ ਪਿੰਗਲਸਾਰ ਅਖੰਡ。”

(ਪਿੰਗਲਸਾਰ)

ਗਿਰਿਨਾਸਨਿ। ਨਦੀ, ਜੋ ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਖਾਰਦੀ ਹੈ। (ਸਨਾਮਾ)
ਗਿਰਿਨਾਸਨਿਪਤਿ ਸਸਤ੍ਰੁ। ਸੰਗਤ—ਫਾਂਸੀ। ਪਾਸ਼। ਪਰਬਤਾਂ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਦੀ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰੁ ਫਾਂਸੀ। (ਸਨਾਮਾ)

ਗਿਰਿਨਾਰ। ਸੰ. ਗਿਰਿਨਗਰ। ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜੂਨਾਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਪੂਰਵ ਇਕ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਦੀ ਬੁਲੰਦੀ ੩੫੦੦ ਫੁਟ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਪਰ ਜੈਨੀਆਂ ਦੇ ਧਰਮਮੰਦਿਰ ਅਤੇ ਦੁਰਗਾ, ਗੋਰਖ,

ਕਾਲਿਕਾ ਅਰ ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਭੀ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਥਾਂ ਜਗਤ ਦਾ ਉੱਧਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ।

ਗਿਰਿਫਤਨ। ਦੇਖੋ, ਗਰਿਫਤਨ।

ਗਿਰਿਮੇਰੁ। ਮੇਰੂਗਿਰਿ। ਦੇਖੋ, ਮੇਰੂ।

ਗਿਰਿਰਾਇ। ਪਹਾੜਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਸੁਮੇਰੂ। ੩ ਪਹਾੜੀ ਗਿਰਿਰਾਜ } ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਰਾਜਾ।

ਗਿਰਿਵਰ। ਉਹ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਹਰਿਆਈ ਅਤੇ ਬਿਰਛਾਂ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਹੈ। ੨ ਹਿਮਾਲਯ। ੩ ਸੁਮੇਰੂ। ੪ ਵਾਰਿਗੀਰ। ਬੱਦਲ, ਮੇਘ। “ਜਉ ਤੁਮ ਗਿਰਿਵਰ, ਤਉ ਹਮ ਮੋਰਾ。” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਗਿਰੀ। ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿ। ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਨਦੀ, ਜੋ ਪਾਂਵਟੇ ਦੇ ਪਾਸੇ ਬਹਿੰਦੀ ਹੈ। “ਬਹੈ ਨਦੀ ਇੱਕ ਨਾਮ ਗਿਰੀ ਹੈ। ਦਿਸਿ ਦੂਜੇ ਰਵਿਸੁਤਾ ਢਰੀ ਹੈ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੀ ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਪਹਾੜੀ ਨਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਸ਼ਿਮਲੇ ਅਤੇ ਚਾਯਲ ਦੇ ਮੱਧ ਭੀ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ। ੪ ਗਿਰੂ। ਮਗ਼ਜ਼। ੫ ਗਿਰਿ (ਪਹਾੜ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ਪਹਾੜੀਆਂ।

ਗਿਰੀਆ। ਫ਼ਾ. گيري گيري. ਗਿਰੀਯਹ। ਰੁਦਨ। ਵਿਲਾਪ। “ਸੁਭ ਅਮਲਾ ਬੀਂ ਬਿਗੈਰ ਗਿਰੀਆ ਕਰਦੇ ਹਨ。” (ਜਸਭਾਮ)

ਗਿਰੀਆਂ। ਫ਼ਾ. گيریاں ਰੋਂਦਾ ਹੋਇਆ। ਵਿਲਾਪ ਕਰਦਾ। ੨ ਰੋਂਦੂ। ਵਿਲਾਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਗਿਰੀਸ਼। ਸੰ. ਗਿਰੀਸ਼। ਗਿਰਿ—ਈਸ਼। ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ। ੨ ਸ਼ਿਵ, ਜੋ ਕੈਲਾਸ਼ਪਤਿ ਹੈ। “ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਬਿਹੀਨ ਗਿਰੀਸ਼ਾ。” (ਨਾਪੁ) ੩ ਪਹਾੜਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹਿਮਾਲਯ। ੪ ਸੁਮੇਰੂ।

ਗਿਰੀਸਤਨ। ਫ਼ਾ. گيرستان. ਗਿਰੀ—ਰੋਣਾ। ਵਿਲਾਪ ਕਰਨਾ।

ਗਿਰੀੰਦ੍ਰੁ। ਗਿਰੀ—ਇੰਦ੍ਰੁ। ਦੇਖੋ, ਗਿਰੀਸ਼।

ਗਿਰੀਵਾਨ } ਫ਼ਾ. گيريهان. ਗਿਰੇਬਾਨ। ਸੰਗਤ—ਕੁਤਤੇ, ਕੋਟ ਆਦਿਕ।
ਗਿਰੇਬਾਨ } ਦਾ ਗਲਾਵਾਂ। “ਆਪਨੜੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰ
ਗਿਰੇਵਾਨ } ਨੀਵਾਂ ਕਰਿ ਦੇਖੁ。” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ—ਆਪਣੇ
ਅੰਦਰ ਝਾਤੀ ਮਾਰ। ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਦੇਖਣ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੇ ਐਬ ਦੇਖ। ੨ ਗੀਰਵਾਣ (ਦੇਵਤਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਗਿਰੀਵਾਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। “ਗਿਰੀਵਾਨਵਾਚਾ ਅਤਿ ਗੋਈ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਬੋਲੀ (ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ) ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਹੈ।

ਗਿਰੋ। ਫ਼ਾ. گير. ਵਿ—ਗਿਰਵੀ। ਗਿਰਵੀ ਪਾਇਆ। ਰੇਹਨ।

ਗਿਰੰਤ। ਡਿਗਦਾ ਹੈ। ਪਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। “ਗਿਰੰਤ ਗਿਰਿ ਪਤਿਤ ਪਾਤਾਲੰ。” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗਿਰੰਦਾ। ਵਿ—ਗੋਰਣ (ਡੋਗਣ) ਵਾਲਾ। “ਗਾਲਬ ਗਿਰੰਦਾ。” (ਗਜਾਨ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੀਰੰਦਾ।

“ਯਥਾਸੁ ਨਿਪੁਣ : ਸਮਧਕ ਪਰਦੋਸ਼ੋਕਾਧੋ ਰਤ :

ਤਭਾ ਚੇ ਨਿਪੁਣ : ਸਵੇਧੁ ਕੋ ਨ ਸੁਕ੍ਯੇਤ ਬਧ ਨਾਨ੍ਹ।”

ਗਿਰੰਬਾਰੀ. ਗਿਰਿ (ਪਹਾੜ) ਅਤੇ ਬਾਰਿ (ਜਲ). ਬਲ ਅਤੇ ਜਲ.

“ਗਿਰੰਬਾਰੀ ਵਡ ਸਾਹਿਬੀ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫) ਸਮੁੰਦਰ ਸਮੇਤ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਹਕੂਮਤ। ੨ ਫ਼ਾ ^{ਗਿਰੀਵਾਰਾ} ਗਿਰੀਵਾਰਾ. ਹਾਰ. ਮਾਲਾ.

ਗਿਲ. ਸੰ. ਗਿਲ. ਧਾ—ਨਿਗਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਿਮਿੰਗਿਲ ਗਿਲ।

੨ ਵਿ—ਨਿਗਲਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਫ਼ਾ ^{ਸੰਗਜਾ} ਸੰਗਜਾ—ਮਿੱਟੀ। ੪ ਚਿੱਕੜ.

ਗਿਲਉਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਉਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਲਹਰੀ.

ਗਿਲਹਰੀ. ਸੰਗਜਾ—ਗਾਲੂੜ. ਕਾਟੋ.

ਗਿਲਜ਼ਈ } ਮਤੀ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ. ਪੁਸ਼ਤੋ (ਪਸ਼ਤੋ) ਵਿੱਚ
ਗਿਲਜ਼ਾ } ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ “ਗਲੇਜ਼ੀ” ਹੈ. “ਕਾਬੁਲ ਕੇ
ਗਿਲਜੇ ਜਿਨ ਕਹੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਾਵਿੰਦਾ, ਸੁਲੇਮਾਨ ਬੈਲ, ਖਚੋਟੀ
ਅਤੇ ਤਰਕੀ ਆਦਿ ਗਿਲਜ਼ਿਆਂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਗੋਤ ਹਨ.

ਗਿਲਨ. ਸੰ. ਗਿਰਣ. ਸੰਗਜਾ—ਨਿਗਲਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਲ ਧਾ.

ਗਿਲਮ. ਫ਼ਾ ^{ਗਿਲਮ} ਗਿਲਮ. ਸੰਗਜਾ—ਉਂਨ ਦਾ ਗਰਮ ਅਤੇ ਮੋਟਾ
ਨਮਦਾ. ਕੁੱਲੂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਗਿਲਮ ਬਹੁਤ ਉਮਦਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

“ਗਿਲਮ ਗਲੀਚੇ ਫਰਸ ਬਿਸਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਿਲਮਾਨ. ਅ ^{ਗਿਲਮਾਨ} ਗਿਲਮਾਨ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸੁਰਗ
(ਬਹਿਸੂ) ਦੇ ਜਵਾਨ ਲੜਕੇ, ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਮੋਮਿਨਾਂ ਨੂੰ ਸੇਵਾ ਲਈ
ਮਿਲਣਗੇ. ਦੇਖੋ, . ਕੁਰਾਨ, ਸੂਰਤ . ਤੁਰ ਪ੨, ਆਯਤ ੨੪. ਅਤੇ
ਸੂਰਤ ਦਹਰ ੭੬, ਆਯਤ ੧੯.

ਗਿਲਾ. ਫ਼ਾ ^{ਗਿਲਾ} ਗਿਲਾ. ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਿਕਾਯਤ. “ਕਰੋ ਨ ਗਿਲਾ
ਸੁਨਤ ਇਸ ਬੈਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਗੁੱਛੇ ਤੋਂ ਟੁੱਟਿਆ ਅੰਗੂਰ ਦਾ
ਦਾਣਾ। ੩ ਦੋ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਰਸਤਾ. ਦਰਾ। ੪ ਦੇਖੋ,
ਗਿੱਲਾ.

ਗਿਲਾਜਤ. ਅ ^{ਗਿਲਾਜਤ} ਗਿਲਾਜਤ. ਮੋਟਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ—ਮੋਟਾਈ.
ਗਾੜਾਪਨ। ੨ ਭਾਵ—ਮੈਲ. ਗੰਦਗੀ.

ਗਿਲਾਨ } ਦੇਖੋ, ਗਲਾਨਿ. “ਗਈ ਗਿਲਾਨਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ.”

ਗਿਲਾਨਿ } (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਗਿਲਾਫ਼. ਅ ^{ਗਿਲਾਫ਼} ਸੰਗਜਾ—ਪਰਦਾ। ੨ ਉਛਾੜ. ਢਕਣ ਦਾ
ਵਸਤੂ.

ਗਿਲਿਸਤ. ਬਾਲਿਸਤ. ਗਿੱਠ. ਦੇਖੋ, ਗਿਸਟ. “ਸਵਾ ਗਿਲਿਸਤ
ਪ੍ਰਮਾਨ ਕੀ ਚੋਟੀ ਸਿਰ ਕੇਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗਿਲਿੰਦਾ. ਵਿ—ਨਿਗਲਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਲ.

ਗਿਲੀ. ਵਿ—ਗਿੱਲੀ. ਆਚਰ. “ਗਿਲੀ ਗਿਲੀ ਰੋਡੜੀ.” (ਵਾਰ
ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਦੂਵੀ ਹੋਈ ਗੁੜ ਦੀ ਰੋਡੀ। ੨ ਨਿਗਲੀ ਹੋਈ.
ਦੇਖੋ, ਗਿਲ। ੩ ਫ਼ਾ ^{ਮਿੱਟੀ} ਮਿੱਟੀ ਦਾ. ਖਾਕੀ.

ਗਿਲੋ. ਦੇਖੋ, ਗੁੜੂਚੀ.

ਗਿਲੋਟ. ਸੰ. ਗਿਲਡੋੜ. ਆਲੂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਕੰਦ.
ਇਸ ਦੀ ਬੇਲ ਝਾੜੀਆਂ ਉੱਪਰ ਫੈਲਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੱਤੇ ਖੱਟੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.
ਬੇਲ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚੋਂ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਗੋਲ ਆਲੂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਜੋ
ਖਾਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

ਗਿਲੋਰਾ. ਦੇਖੋ. ਗਲੋਰਾ ਅਤੇ ਚੀਕਾ ੨.

ਗਿਲੋਲਾ. ਗਿਲ (ਮਿੱਟੀ) ਦਾ ਓਲਾ. ਗੁਲੇਲਾ. ਗੁਲੇਲ ਵਿੱਚ ਚਲਾਉਣ
ਦਾ ਗੋਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਲੋਲਾ.

ਗਿਲੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲੋਰਾ ਅਤੇ ਚੀਕਾ ੨.

ਗਿਲੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਉਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਿਲਹਰੀ.

ਗਿਲੂੜ. ਸੰਗਜਾ—ਗਲਗੰਡ. ਬੁਗਾਅ. ਇੱਕ ਬੀਮਾਰੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ
ਗਲੇ ਦਾ ਮਾਸ ਫੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ^{ਗੂਤਰ} Goiter. ਪਹਾੜ ਆਦਿ
ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਚੂਨੇ ਦਾ ਅੰਸ ਬਹੁਤ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੇ ਇਹ
ਰੋਗ ਜਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗਲ ਫੁੱਲਕੇ ਵਡੀ ਰਸੋਈ ਜੇਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.
ਬਹੁਤ ਵਧ ਜਾਣ ਤੋਂ ਗਲ ਹੇਠ ਮਾਸ ਲਟਕਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ
ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਗਿਲੂੜ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਉੱਥੇ ਜਾ ਰਹੋ. ਪਾਣੀ ਉਬਾਲ ਅਤੇ ਫਿਲਟਰ ਕਰਕੇ ਪੀਵੋ. ਸਣ ਦੇ
ਬੀਜ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੀਹਕੇ ਕੋਸੇ ਕੋਸੇ ਗਿਲੂੜ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹੋ. ਪਲਾਸ (ਢੱਕ)
ਦੀ ਜੜ ਚਾਉਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣ ਨਾਲ ਰਗੜਕੇ ਲੇਪ ਕਰੋ. ਦਾਰੁਹਲਦੀ,
ਸੁਹਾਗਾ ਬਰੀਕ ਪੀਹਕੇ ਘੀਕੁਆਰ ਦੇ ਪੱਠੇ ਤੇ ਛਿੜਕਕੇ ਬੰਨ੍ਹੋ.
ਗਿਲੂੜਪੜ੍ਹਾ ਅਤੇ ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ ਦਾ ਚੂਰਣ ਇੱਕ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ
ਸਵੇਰੇ ਅਤੇ ਸੰਝ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਫੱਕੋ.

ਗਿੱਲ. ਸੰਗਜਾ—ਨਮੀ. ਤਰਾਵਤ. ਗਿੱਲਾਪਨ। ੨ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ।

੩ ਗਿੱਲ ਜਾਤਿ ਦੇ ਵਸਾਏ ਅਨੇਕ ਪਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਗਿੱਲ ਕਲਾਂ।

੪ ਤਖਾਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ.

ਗਿੱਲ ਕਲਾਂ. ਨਾਭਾ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਨਜਾਮਤ ਫੂਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ
ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ
ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਇਆ ਹੈ. ੭੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ
ਨਾਉਂ ਹੈ. ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭ ਅਤੇ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਮਹੰਤ ਸਿੰਘ
ਹੈ.

ਗਿੱਲ ਨਾਲ ਗਿੱਲ ਮਿਲਣੀ. ਅਜੇਹੀ ਵਰਖਾ ਹੋਣੀ ਕਿ ਜਮੀਨ
ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਗਿੱਲ ਨਾਲ ਵਰਖਾ ਦੀ ਗਿੱਲ ਦਾ ਮਿੱਲ ਜਾਣਾ. ਫਸਲਾਂ
ਦੀ ਵਹਾਈ ਅਤੇ ਵਿਜਾਈ ਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਚਿਰ ਤੀਕ ਸੋਕਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ.

ਗਿੱਲਾ. ਵਿ—ਗੀਲਾ. ਭਿੱਜਿਆ ਹੋਇਆ. ਤਰ. ਨਮਦਾਰ.

ਗਿੜਗਿੜਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਿੜ ਗਿੜ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਬਹੁਤ
ਗਿੜਗਿੜਾਨਾ } ਦੀਨਤਾ ਨਾਲ ਬੋਲਣਾ. ਘਿਘਿਆਉਣਾ.

ਗਿੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਿਗਣਾ. ਪਤਨ.

ਗਿੜਵੜ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਵਰ. “ਗਚੁ ਜਿ ਲਗਾ ਗਿੜਵੜੀ ਸਖੀਏ
ਧਉਲਹਰੀ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਚੁੰਨੇ ਦੀ ਚਿਣਾਈ ਦੇ ਉੱਚੇ ਧੌਲਰ.

ਗਿੜਵੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗਿੜਵੜ। ੨ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ
ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ੬ ਅਤੇ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ੨.

ਇਹ ਇੱਕ ਪੋਥੇ ਦਾ ਪੱਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਤਿਬਤ ਦੀ ਨਮਕੀਨ ਝੀਲਾਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ.

ਗਿੜਾਉ } ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰਾਉ. ਪਾਤ. “ਸੁਖ ਭੋਗਕੇ ਗਿੜਾਉ
ਗਿੜਾਇ } ਮਿਲਦਾ ਹੈ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਗਿੜਿਮੁੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜ਼ਮੀਨ ਉੱਪਰ ਡਿਗਕੇ ਅਤੇ ਲੋਟਣੀ ਖਾ
ਕੇ. ਚਕ੍ਰ ਦੇ ਕੇ. “ਗਿੜਿਮੁੜਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)
੨ ਮੁਤਘਿੜਕੇ.

ਗੀ. ਗਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਜਿਵੇਂ—ਜਾਵੇਗੀ, ਆਵੇਗੀ। ੨ ਸੰ.
ਸੰਗਯਾ—ਬਾਣੀ. ਕਲਾਮ। ੩ ਸਰਸੂਤੀ.

ਗੀਓ. ਗਿਆ. ਦੂਰ ਹੋਇਆ. ਚਲਾਗਿਆ. “ਤਾਪ ਸੰਤਾਪ ਮੇਰਾ ਬੈਰ
ਗੀਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗੀਅ. ਸੰ. ਗੇਧ—ਗੇਯ. ਵਿ—ਗਾਉਣ ਲਾਇਕ. ਗਾਨੇ ਯੋਗਯ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੀਤ. “ਇਕਨਾ ਨਾਦ ਨ ਬੇਦ, ਨ ਗੀਅ ਰਸੁ, ਰਸ
ਕਸ ਨ ਜਾਣੀਤਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਇਕਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਦਸੂਰ ਨਹੀਂ
ਆਉਂਦਾ, ਗਾਂਧਰਵ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਰਸ ਨਹੀਂ, ਅਤੇ ਵੈਦਯਵਿਦਯਾ
ਅਨੁਸਾਰ ਰਸਸਾਧਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ.

ਗੀਅਰਸ. ਦੇਖੋ, ਗੀਅ ੨.

ਗੀਆ. ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜੋ ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ ਅਤੇ ਗੀਤਮਾਲਿਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ੨.

ਗੀਹਨਿ. ਸੰ. ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ—ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ. ਘਰ ਵਾਲੀ. ਔਰਤ. ਜੋਰੂ.
“ਘਰ ਕੀ ਗੀਹਨਿ ਚੰਗੀ.” (ਧਨਾ ਪੰਨਾ)

ਗੀਗਾ. ਡਿੰਗ. ਬਾਲਕ. ਅਵਾਣ। ੨ ਗੀ (ਬਾਣੀ) ਤੋਂ ਅਗਯ
(ਅਗਯਾਨੀ). ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ.

ਗੀਝਾ. ਦੇਖੋ, ਖੀਸਾ.

ਗੀਡ. ਦੇਖੋ, ਗਿਡ. “ਗੀਡ ਬਹਿਤ ਜਿਹ ਪਿਖਤ ਗਿਲਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੀਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਉਣ ਯੋਗਯ ਛੰਦ ਅਥਵਾ ਵਾਕ. “ਗਿਆਨ
ਵਿਹੂਣਾ ਗਾਵੈ ਗੀਤ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਵਡਾਈ. ਯਸ।
੩ ਉਹ, ਜਿਸ ਦਾ ਯਸ ਗਾਇਆ ਜਾਵੇ.

ਗੀਤਗੋਬਿੰਦ } ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਯਸ ਦਾ ਗੀਤ. ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ
ਗੀਤਗੋਵਿੰਦ } ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਕੀਰਤਨ. “ਸਹੀਆ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੀ
ਗੀਤਗੋਬਿੰਦ ਅਲਾਇ.” (ਬਾਹਮਾਹਾ ਮਾਝ) ੨ ਗਾਯਨ ਕੀਤਾ ਹੈ
ਗੋਵਿੰਦ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਅਜੇਹਾ ਜਯਦੇਵ ਕਵਿ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ
ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਤਿ ਮਨੋਹਰ ਛੰਦ ਗਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਪੂਰ ਹਨ.
ਦੇਖੋ, ਜਯਦੇਵ.

ਗੀਤਨਾਦ } ਗੀਤ (ਗਾਉਣਾ) ਬਾਦ (ਵਾਦਨ). ਗਾਉਣਾ ਅਤੇ
ਗੀਤਬਾਦ } ਵਜਾਉਣਾ. “ਗੀਤਨਾਦ ਹਰਖ ਚਤੁਰਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ
ਮ: ੧) “ਗੁਰਰਸੁ ਗੀਤ ਬਾਦ ਨਹੀਂ ਭਾਵੈ ਸੁਣੀਐ, ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ
ਗਵਾਇਆ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀਰਸ ਭਿੰਨਾ ਗਾਉਣਾ
ਵਜਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ ਆਤਮ ਰਸ ਗਵਾ
ਲੀਤਾ.

ਗੀਤਮਾਲਿਤੀ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ
ਚਰਣ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਚੌਦਾਂ ਚੌਦਾਂ ਪੁਰ ਦੇ ਵਿਸ਼ੁਮ, ਅੰਤ ਰਗਣ S.S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਛਿਰਾਜ ਰਾਵਨ ਮਾਰਕੈ,
ਰਘੁਰਾਜ ਸੀਤਹਿ ਲੈਗਯੋ।
ਨਭ ਓਰ ਖੋਰ ਨਿਹਾਰਕੈ,

ਸੁ ਜਟਾਯੂ ਸਿਯ ਸੰਦੇਸ ਦੜੋ।

ਤਬ ਜਾਨ ਰਾਮ ਗਏ ਬਲੀ,

ਸਿਯ ਸਤ੍ਯ ਰਾਵਨ ਹੀ ਹਰੀ।

ਹਨੁਵੰਤ ਮਾਰਗ ਮੇ ਮਿਲੇ,

ਤਬ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਤਿਹ ਸੋ ਕਰੀ। (ਰਾਮਾਵ)

੨ ਵਿਸ਼ੁਮਭੇਦ ਕਰਕੇ ਇਸੇ ਛੰਦ ਦੀ “ਗੀਯਾਮਾਲਤੀ” ਸੰਗਯਾ
ਹੈ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੬ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ
ਰਗਣ S.S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੁ ਕਲਪਤਰੁ ਕਰ ਸਾਖ ਸੁੰਦਰ,

ਫੂਲ ਫਲ ਯੁਤ ਸੋਭਤੀ।

ਛਬਿ ਲਲਿਤ ਲਹਿ ਲਹਿ ਲਖਤ ਜਿਹ ਜਗ,

ਅਮਰ ਹੂੰ ਬ੍ਰਿਤ ਲੋਭਤੀ। x x x

(ਨਿਰਮਲ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

ਗੀਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੀਤ. ਛੰਦ। ੨ ਯਸ. “ਗੁਣ ਗੀਤਾ ਨਿਤ
ਵਖਾਣੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ) ਦੇਖੋ, ਗੀਤ।

੩ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਭੀਸ਼ਮ ਪਰਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਠ, ਜਿਸ ਦੇ ੧੮
ਅਧਯਾਯ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲੋਕਸੰਖਯਾ ੭੦੦ ਹੈ।¹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ
ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਮੈਦਾਨੇਜੰਗ ਵਿੱਚ ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ ਯੁੱਧ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮ ਹੁੰਦਾ
ਵੇਖਕੇ ਗੀਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਰਜੁਨ
ਸੰਵਾਦ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਜਯੋਤਿਸਰ” ਹੈ. ਹੁਣ ਉੱਥੇ
ਸੁੰਦਰ ‘ਗੀਤਾਭਵਨ’ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।²

੪ ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੬
ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੪ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮੋਤੀ ਤ ਮੰਦਰਿ ਉਸਰਹਿ, ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਇ ਜੜਾਉ।

ਕਸਤੂਰਿ ਕੁੰਗੁ ਅਗਰ ਚੰਦਨਿ, ਲੀਪਿ ਆਵਹਿ ਚਾਉ। x x x

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਯਕ ਅਰਜ ਗੁਫਤਮ ਪੇਸ ਤੋ, ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰਤਾਰ।

ਹੱਕਾ ਕਬੀਰ ਕਰੀਮ ਤੂ, ਬੇਅੋਬ ਪਰਵਦਗਾਰ। x x x

(ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

(ਅ) ਗੀਤਾ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਤੇਰਾਂ ਤੇਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ ਦੇ

¹ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੧ ਸ਼ਲੋਕ ਧ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ੂ ਦਾ, ੪੩ ਸੰਜਯ ਦੇ, ੮੪ ਅਰਜੁਨ ਦੇ ਅਤੇ
੫੭੨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਹਨ.

²ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਗੀਤਾਂ ਹਨ, ਜੈਸੇ—ਹਾਰੀਤ ਗੀਤਾ, ਹੰਸ
ਗੀਤਾ, ਬ੍ਰਹਮ ਗੀਤਾ, ਯਮ ਗੀਤਾ, ਰਾਮ ਗੀਤਾ, ਵਯਾਸ ਗੀਤਾ ਆਦਿ।

ਵਿਸ਼ਾਮ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੇਵੀਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਣਾ,
ਹਰਿ ਸਿਮਰੀ ਦਿਨ ਸਭਿ ਰੈਣ।
ਆਪ ਤਿਆਗਿ ਸਰਣੀ ਪਵਾਂ,
ਮੁਖਿ ਬੋਲੀ ਮਿਠਭੇ ਵੈਣ। XXX

(ਮਾਝ ਮ: ੫ ਦਿਨਰੈਣਿ)

ਗੀਤਾਮਾਲਿਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗੀਤਮਾਲਿਤੀ.

ਗੀਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਗਾਇਨ। ੨ ਗਾਇਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਢੰਗ.

ਗੀਤਿਕਾ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੪—੧੨ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਾਮ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

“ਦਾਸ ਚਖੁ ਭੇ ਕੁਮੁਦ ਕੇ ਸਮ, ਚੰਦ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰੰ.”

(੨) ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੪—੧੧ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਾਮ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ.

ਪਰਮਾਦਿ ਪੁਰਖ ਮਨੋਪਿਮੰ, ਸਤਿਆਦਿ^੨ ਭਾਵਰਤੰ,
ਪਰਮਦਭੁਤੰ ਪਰਕ੍ਰਿਤਿਪਰੰ, ਜਦਿ ਚਿੰਤ ਸਰਬਗਤੰ.

XXX (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

(੩) ਗਣਛੰਦ ਗੀਤਿਕਾ ਇਉਂ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—

ਸ, ਜ, ਜ, ਭ, ਰ, ਸ, ਲ, ਗ. IIS, ISI, ISi, SII, SIS, IIS, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਨ ਕੇ ਰਿਦੇ ਸੁਮਤੀ ਨਿਵਾਸਤ

ਸੋ ਕਭੀ ਦੁਖ ਪਾਤ ਨਾ।

ਜਿਨ ਹੈ ਰਟੀ ਗੁਰੁ ਕੀ ਗਿਰਾ

ਨਹਿ ਸੋ ਸਹੈ ਯਮਯਾਤਨਾ। XXX

ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਇਹ ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ ਦਾ ਹੀ ਪਹਿਲਾ ਰੂਪ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਣਹਿਸਾਬ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ.

ਗੀਦਰ } ਜਿਸ ਦੀ ਗੀ (ਬਾਣੀ) ਦਰ (ਡਰਾਵਣੀ) ਹੈ. ਗਿੱਦੜ.

ਗੀਦੜ } Canis aureus. ਸ਼ੁਗਲ। ੨ ਭਾਵ—ਕਾਇਰ. ਡਰਪੋਕ.

ਗੀਦੀ. ਡਾ. ਡਾ. ਵਿ—ਡਰਪੋਕ. ਭੀਰੁ. ਕਾਇਰ. “ਅਬ ਗੀਦੀ ਜਾਨੇ ਨਹਿ ਪਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੀਧ. ਦੇਖੋ, ਗਿੱਧ। ੨ ਵਿ—ਲਲਚਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਗਿਧਾ. “ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਇਹੁ ਮਨੁਆ ਗੀਧ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫)

ਗੀਧਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਲਲਚਾਉਣਾ. ਇੱਛਾਵਾਨ ਹੋਣਾ. ਚਾਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਧ ਧਾ. “ਨਾਨਕ ਗੀਧਾ ਹਰਿਰਸ ਮਾਹਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

“ਰਸਨਾ ਗੀਧੀ ਬੋਲਤ ਰਾਮ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਰਾਮ ਰਸਾਇਨਿ ਜੋ

ਛੰਦ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਲਈ ਉਂ ਚਾਰਣ ‘ਤਯਾਗਿ’ ਹੈ.

ਛੰਦ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾਸੰਖਯਾ ਲਈ ਉਂ ਚਾਰਣ ‘ਸਤਯਾਦਿ’ ਹੈ.

ਨਰ ਗੀਧੇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫)

ਗੀਧਾ } ਦੇਖੋ, ਗੀਧਨਾ.

ਗੀਨ. ਡਾ. ਡਾ. ਪ੍ਰਤਯ—ਪੂਰਣ. ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਵਾਨ. ਵਾਲਾ. ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਗਮਗੀਨ, ਰੰਗੀਨ ਆਦਿ.

ਗੀਬਤ. ਆ. ਗੀਬਤ. ਸੰਗਜਾ—ਗੈਰਹਾਜਿਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬਦਨਾਮੀ ੨ ਨਿੰਦਾ.

ਗੀਯਾਮਾਲਿਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗੀਤਮਾਲਿਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ੨.

ਗੀਰ. ਡਾ. ਡਾ. ਪ੍ਰਤਯ. ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦਾਮਨਗੀਰ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਦਿ. “ਕਸ ਨੇਸ ਦਸਤੰਗੀਰ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਵਾਣੀ. ਬੋਲੀ.

ਗੀਰਬਾਣ } ਸੰ. ਗੀਰਯਾ. ਸੰਗਜਾ—ਗੀਰ (ਵਾਣੀ) ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਗੀਰਵਾਣ } ਤੀਰ. ਭਾਵ—ਵਾਕ ਨਾਲ ਨਸ਼ੁ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਦੇਵਤਾ।
੨ ਪੂਰਣ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਮਨ ਵਿੰਨ੍ਹ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.
ਦੇਖੋ, ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸਲੋਕ ੧੫੭.

ਗੀਰਵਾਣੇਸ਼. ਗੀਵਾਣ—ਈਸ਼. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਇੰਦ੍ਰ. ਸੁਰਪਤਿ.

ਗੀਰਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗੀਰਵਾਣ.

ਗੀਰੀ. ਡਾ. ਡਾ. ਪਕੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦਸੁਗੀਰੀ. ਇਸ ਦਾ ਮਸਦਰ (ਧਾਤੁ) ਗਰਿਫਤਨ ਹੈ.

ਗੀਰੰਦਾ. ਡਾ. ਡਾ. ਵਿ—ਗੁਹਕ. ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਪਕੜਨ ਵਾਲਾ.

ਗੀਲਾ. ਵਿ—ਗਿੱਲਾ. ਆਰਦ੍ਰ.

ਗੀਲਾਨ. ਡਾ. ਡਾਰਸ (ਪਰਸ਼ੀਆ) ਦਾ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ,^੩ ਜਿਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਬਹੁਤ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹਨ.

ਗੁ. ਸੰ. ਧਾ—ਮਲ ਤਯਾਗਣਾ. ਝਾੜੇ ਫਿਰਨਾ। ੨ ਅਸਪਸ਼ੂ ਬਾਣੀ ਬੋਲਨਾ. ਐਸਾ ਵਾਕ ਕਹਿਣਾ ਜਿਸ ਦੇ ਅੱਖਰ ਨਾ ਸਮਝੇ ਜਾਣ। ੩ ਪੁਰਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਅੰਤ ਲੱਗਾ ਗੁ ਭਵਿਸ਼ਯ ਦਾ ਬੋਧ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫੜੀਅਗੁ.

ਗੁਆ. ਦੇਖੋ, ਗੁਆਉਣਾ। ੨ ਗਵਾਹ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੩ ਡਾ. ਡਾ. ਗੋਧ. ਗੋਂਦ. “ਮਾਤ ਕੁਨੇਮ ਜਿ ਜੰਗ ਗੁਆਹਮ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਜੰਗ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਜੋ ਅਹਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੰਗ ਦਰਾਯਦ.

ਗੁਆਉ. ਸੰਗਜਾ—ਕਥਨ. ਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਗੋ. “ਏਵੈ ਕਰੈ ਗੁਆਉ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਆਉਣਾ.

ਗੁਆਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਣਾ. ਗੁਮ ਕਰਨਾ। ੨ ਗਾਇਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਗਵਾਉਣਾ.

ਗੁਆਈ. ਗਾਇਨ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਘਰਿ ਘਰਿ ਇਹ Caspian ਅਤੇ Euxine ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ.

ਬਾਬਾ ਪੁਜੀਐ, ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਗੁਆਈ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਗੁਆਇੱਤੀ. ਖੋਈ। ੩ ਫਾ ਗੁਆਈ. ਸੰਗਜਾ—ਵਕਤਿਤਾ. ਗੁਫਤਗੁ ਦੀ ਸਾਮਰਥਜ (ਸ਼ਕਿਓ).

ਗੁਆਹ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਹ.

ਗੁਆਹਮ. ਗੋਜ—ਅਹਮ. “ਮਾਤ ਕੁਨੇਮ ਜਿ ਜੰਗ ਗੁਆਹਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜੰਗਰੂਪ ਖੁੱਦੇ ਦੀ ਜਰੂਰੀ ਖੇਡ ਮਾਤ ਕਰੀਏ. ਦੇਖੋ, ਜੰਗ ਦਰਾਜਦ.

ਗੁਆਤਾ. ਗਵਾਇਆ. ਖੋਇਆ.

ਗੁਆ ਬੰਦਰ. ਗੋਆ ਬੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਗੋਆ. “ਗੁਆ ਬੰਦਰ ਇਕ ਰਹਿਤ ਨਿਪਾਲਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੯)

ਗੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਰ। ੨ ਗੋਪਾਲ. ਗਊਪਾਲਕ. ਗਵਾਲਾ. “ਹਮ ਗੋਰੂ ਤੁਮ ਗੁਆਰ ਗੁਸਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗੁਆਲ. ਗੋਪਾਲ. ਗਵਾਲਾ. ਅਹੀਰ.

ਗੁਆਲਨਿ } ਗੋਪਾਲਿਕਾ. ਗੋਪੀ. ਅਹੀਰਨਿ.
ਗੁਆਲਨੀ }

ਗੁਆਲੀਅਰ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਲੀਅਰ.

ਗੁਸਈਆ } ਸੰ. ਗੋਸਵਾਮਿਨ੍—ਗੋਸ਼ਾਮੀ. ਸੰਗਜਾ—ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ)
ਗੁਸਈਆਂ } ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ਜਗਤਨਾਥ. ਕਰਤਾਰ. “ਕੋਈ ਸੇਵੈ ਗੁਸਈਆ ਕੋਈ ਅਲਾਹਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਗੋ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਇੰਦ੍ਰਿਯਜਿਤ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਉਪਾਧਿ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੁਸਾਈ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਗੁਸਤਾਖ. ਫਾ ਗੁਸਤਾ ਵਿ—ਚਾਲਾਕ. ਸੋਖ। ੨ ਬੇਅਦਬ.

ਗੁਸਤਾਖੀ. ਫਾ ਗੁਸਤਾ ਸੰਗਜਾ—ਬੇਅਦਬੀ. ਅਵਗਜਾ। ੨ ਚਾਲਾਕੀ. ਸੋਖੀ.

ਗੁਸਲ. ਅ ਗੁਸਲ. ਸੰਗਜਾ—ਸਨਾਨ. ਮੱਜਨ. “ਗੁਸਲ ਕਰਦਨ ਬੁਦ.” (ਤਿਲ ਕਬੀਰ)

ਗੁਸਾ. ਅ ਗੁਸਾ. ਸੰਗਜਾ—ਰੋਸ. ਕ੍ਰੋਧ. ਨਾਰਾਜਗੀ. “ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਵਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਗੁਸਾਇਨਿ. ਸੰ. ਗੋਸ਼ਾਮਿਨੀ. ਗੋਸ਼ਾਮੀ ਦਾ ਇਸ਼ੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਗੁਸਈਆ. “ਗੰਗ ਗੁਸਾਇਨਿ ਗਹਿਰਗੰਭੀਰ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਗੁਸਾਈ } ਗੋਸ਼ਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਸਈਆਂ “ਗੁਸਾਈ, ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਹਾਰੇ
ਗੁਸਾਈ } ਭੀਰਾ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰਨਜਾਸੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ। ੩ ਵੈਰਾਗੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਮਾਤ.

ਗੁਸੈਲਾ. ਵਿ—ਗੁਸੇ (ਕ੍ਰੋਧ) ਵਾਲਾ.

ਗੁੱਸਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਸਾ.

ਗੁਹ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਾਰਤਿਕੇਯ. ਖਡਾਨਨ। ੨ ਇੱਕ ਭੀਲਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਸ਼ਿੰਗਵੇਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿੰਗਵੇਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੁਹਨਾ.

ਗੁਹਜ. ਸੰ. ਗੁਹਯ—ਗੁਹਜ. ਵਿ—ਗੁਪਤ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ. “ਗੁਹਜ ਗਲ ਜੀਅ ਕੀ ਕੀਚੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਸਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

“ਗੁਹਜਕਥਾ ਇਹੁ ਗੁਰੁ ਤੇ ਜਾਣੀ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਫ. ਜਿਸ ਦਾ ਤਾਤਪਰਯ ਸਮਝਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਸੰਗਜਾ—ਫਲ. ਕਪਟ। ੪ ਗੁਦਾ, ਭਗ ਅਤੇ ਲਿੰਗ, ਜੋ ਗੁਪਤ ਅੰਗ ਹਨ.

ਗੁਹਨ } ਸੰ. ਗੁਪਯ—ਗੁਫਨ. ਸੰਗਜਾ—ਗੁੰਦਣਾ. ਪਰੋਣਾ.
ਗੁਹਨਾ }

ਗੁਹਜ. ਗੁਹਜ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹਜ.

ਗੁਹਰ. ਫਾ ਗੁਹਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਮੋਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗਉਹਰ.

ਗੁਹਾ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਗੁਫਾ. ਕੰਦਰਾ। ੨ ਹਿਰਦਾ. ਅੰਤਰਕਰਣ। ੩ ਮਾਯਾ.

ਗੁਹਾਂਗਨੀ } ਸੰ. ਗੁਹਜ ਅੰਜਨਾ. ਸੰਗਜਾ—ਅੱਖ ਦੀ ਪਲਕ ਦੇ
ਗੁਹਾਂਜਣੀ } ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਹੋਣਵਾਲੀ ਫੁਨਸੀ.

ਗੁਹਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਪੁਕਾਰ. ਸੱਦ. ਹਾਕ. “ਦਰ ਪਰ ਤਿਸੁ ਗੁਹਾਰ ਸੁਨਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਗਉ ਹਰਣ ਵਾਲਿਆਂ ਪਿਛੇ ਖੋਜ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਟੋਲੀ. ਵਾਹਰ. “ਗੁਹਾਰ ਲਾਗ ਤੁਰਤ ਛੁਡਾਵਈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) “ਪੀਛੇ ਪਰੀ ਗੁਹਾਰ ਵਿਸਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਹਾਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਗੋਮਯ ਅੰਬਾਰ. ਗੋਰੇ ਦਾ ਢੇਰ. ਪਾਥੀਆਂ ਦਾ ਢੇਰ.

ਗੁਹਾਰੂ. ਵਿ—ਪੁਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਾਕ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗੁਹਾਰ (ਤਾਕੁਬ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜਮਾਤ) ਦਾ ਸਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹਾਰ ੨.

ਗੁਹਿ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਹਨਾ। ੩ ਗੁੰਦਕੇ. ਗੁੰਫਨ ਕਰਕੇ. ਗੁਹੀ. ਗੁੰਦੀ. ਪਰੋਈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹਨ ਅਤੇ ਗੁਥਨ. “ਮੁੰਡਨਮਾਲ ਅਨੇਕ ਗੁਹੀ ਸਿਵ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਕਵਿਤਾ ਕਵਿ ਕੇ ਮਨ ਮੱਧਿ ਗੁਹੀ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਵਗੁਹੀ.

ਗੁਹੀਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਜਮਾਂ ਕੀਤਾ ਗੋਰਾ. ਗੁਹਾਰਾ। ੨ ਸੰ. ਗੋਪੇਰਕ. ਗੋਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਜਹਿਰੀਲਾ ਜੀਵ, ਜਿਸ ਦਾ ਲਾਲ ਸਿਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗੁੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਗੋਪਿਕਾਤਮਜ” ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੋਰ (ਗੋਧਾ) ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕਾਲੇ ਸੱਪ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਇਹ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਗੁਹਜ. ਸੰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹਜ.

ਗੁਹਜਕ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਉਹ ਯਕ ਦੇਵਤਾ, ਜੋ ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਗੁਪਤ ਖਜ਼ਾਨਿਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਗੁਹਜਕੇਸ਼ੁਰ. ਸੰਗਜਾ—ਗੁਹਜਕ (ਯਕਾਂ) ਦਾ ਈਸ਼ੁਰ (ਸ਼ਾਮੀ) ਕੁਬੇਰ. ਗੁਹਜਾਰਥ. ਗੁਪਤ ਅਰਥ. ਭਾਵਾਰਥ. “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਹਜਾਰਥ ਬਖਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁੰਗ. ਫਾ ਗੁੰਗ ਵਿ—ਗੁੰਗਾ. ਜੋ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕੇ. “ਕਹਾਂ ਬਿਸਨੁਪਦ ਗਵੈ ਗੁੰਗ?” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਗਾ. ਇੱਕ ਚੌਹਾਨ ਰਾਜਪੂਤ, ਜੋ ਈਸਵੀ ਗਜ਼ਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਹ ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਛੱਡਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਸਰਪ ਦੀ ਜਹਿਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਨਿਪੁਣ ਸੀ. ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ

ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਮੰਨਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅਸਥਾਨ (ਮਾੜੀ) ਬਣਾਕੇ ਪੂਜਦੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਭਾਦੋਂ ਬਦੀ ੯ ਨੂੰ (ਜੋ ਗੁਰੇ ਦਾ ਜਨਮਦਿਨ ਹੈ) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੂਜਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੇ (ਅਥਵਾ ਗੋਰੇ) ਦਾ ਜਨਮ ਬੀਕਾਨੇਰ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਓਡੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਤੈਹਰ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਲੋਕ ਉਸ ਦੀ ਕਬਰ ਪੂਜਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਥਾ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਵਾਛਲ ਨਾਮਕ ਰਾਜਪੂਤਕੰਨਯਾ ਨੂੰ ਗੋਰਖਨਾਥ ਨੇ ਸੰਤਾਨ ਲਈ ਗੁੱਗਲ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੁਰੇ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੇ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸ਼ਿਰਿਯਾਲ ਅਤੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਜਵਾਦਿਯਾ ਸੀ।

ਗੁੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਗ. “ਗੁੰਗਾ ਬਕਤ ਗਾਵੈ ਬਹੁ ਛੰਦ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਗੁੰਗੇ ਕੀ ਮਿਠਿਆਈ } ਭਾਵ—ਅਕਹਿ ਕਥਾ. ਜਿਸ ਬਾਤ ਦਾ
ਗੁੰਗੇ ਦਾ ਗੁੜ } ਆਨੰਦ ਅਨੁਭਵ ਕਰੀਏ, ਪਰ ਕਥਨ
ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ, ਉਸ ਲਈ ਇਹ ਪਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਹਰਿਰਸ ਸੇਈ ਜਾਣਦੇ ਜਿਉ ਗੁੰਗੇ ਮਿਠਿਆਈ ਖਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)
“ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੁੰਗੇ ਗੁੜ ਖਾਇਆ ਪੂਛੇ ਤੇ ਕਿਆ ਕਹੀਐ.” (ਗਉੜੀ ਮ: ੧)।

ਗੁੰਗਲ. ਸੰ. ਗੁਗੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਕੰਡੇਦਾਰ ਦਰਖਤ, ਜੋ ਕਾਠੀਆਵਾੜ, ਰਾਜਪੂਤਾਨਾ ਅਤੇ ਖ਼ਾਨਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਗੁੰਗਲ ਬਿਰਛ ਦੀ ਹੁੰਦ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਧੂਪ ਦੇਵ ਮੰਦਿਰਾਂ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਦੇਵੇਸ਼ ਦੇਵ ਧੂਪ ਅਤੇ ਭੂਤਹਰ ਆਦਿ ਨਾਉਂ ਹਨ। ਗੁੰਗਲ ਗਠੀਏ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਚੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ। L. Balsamodendron mukul. ਦੇਖੋ, ਯੋਗਰਾਜ ਗੁੰਗਲ.

ਗੁੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਗਾ.

ਗੁੰਗੁਲ } ਦੇਖੋ, ਗੁੰਗਲ.
ਗੁੰਗੁਲ }

ਗੁੰਚਹ. ਫ਼ਾ ਅਥਵਾ ਸੰਗਯਾ—ਕਲੀ. ਫੁੱਲ ਦੀ ਡੋਡੀ.

ਗੁੰਚਹ ਮੰਦ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਫੁੱਲ ਦੀ ਕਲੀ ਵਾਂਗ ਹੱਸਣ ਵਾਲਾ.
ਜਿਸ ਦਾ ਹਸਦਾ ਹੋਇਆ ਮੁਖ ਖਿੜੇ ਫੁੱਲ ਸਮਾਨ ਹੈ.

ਗੁਚਕੀ. ਸੰਗਯਾ. ਗੋਤਾ. ਟੁੱਬੀ. “ਵੇਸ਼ਯਾ ਸਕਲ ਗੁਚਕਿਯਨ ਖਾਂਗੀਂ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੮)

ਗੁੰਚਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਚਹ.

ਗੁੰਛ } ਸੰ. ਗੁਛ—ਸੰਗਯਾ—ਪੱਤੇ ਅਤੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ. ਇੱਕ
ਗੁੰਛਾ } ਸ਼ਾਖ ਨੂੰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਬਹੁਤ ਫਲ. ਜੈਸੇ—ਅੰਗੂਰਾਂ ਦਾ ਗੁੰਛਾ। ੨
ਫੁੰਦਨਾ. ਛੱਬਾ.

ਗੁੰਛੀ. ਛੋਟਾ ਗੁੰਛਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਛ। ੨ ਸਰਦ ਥਾਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਖੁੰਬ. ਲੋਕ
ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਕਾਕੇ ਰੱਖਦੇ ਅਤੇ ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਨਾਈ

ਮੂਕਾਸ਼ਵਾਦ੍ਯ ਕ੍ਯ (ਨਾਰਦ ਭਭਿ ਸੂਤ੍ਰ ੫੨)

ਦੀ ਗੁਬਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁੰਡਨ ਦਾ ਸਭ ਸਾਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਗੁੰਜ. ਸੰ. ਗੁਜ੍ਯ. ਧਾ—ਗੁੰਜਾਰ ਕਰਨਾ. ਅਸਪਸ਼੍ਟ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਧੁਨਿ. ਸ਼ਬਦ. “ਗੁੰਜ ਰਹਿਤ ਤਿਹ ਪਰ ਸਦਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬) ੩ ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ. ਗੁੰਜ.

ਗੁੰਜਸਤਹ. ਫ਼ਾ ਗੁੰਜਸਤਹ. ਵਿ—ਵਿਤਤ. ਗੁੰਜਰਿਆ ਹੋਇਆ.
ਬੀਤਿਆ। ੨ ਮੋਇਆ. ਮ੍ਰਿਤ.

ਗੁੰਜਸਤਨ. ਫ਼ਾ ਗੁੰਜਸਤਨ. ਕ੍ਰਿ—ਬੀਤਣਾ। ੨ ਮਰਨਾ.

ਗੁੰਜਤ. ਗੁੰਜ—ਕਰਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜ. “ਗੁੰਜਤ ਸਿੰਘ ਡਕਾਰਤ ਕੋਲ.”
(ਰਾਮਾਵ) ਗਰਜਦੇ ਹਨ ਸ਼ੇਰ.

ਗੁੰਜਦ. ਫ਼ਾ ਸਮਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਸਮਾਵੇ. ਸਮਾਵੇਗਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ
ਗੁੰਜੀਦਨ.

ਗੁੰਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਜਾਰ ਕਰਨਾ. ਗੁੰਜਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜ.

ਗੁੰਜਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਰ ਅਤੇ ਗੁੰਜਰ.

ਗੁੰਜਰ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਗਤਿ. ਨਿਕਾਸ। ੨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਪਹੁਚ।
੩ ਨਿਰਵਾਹ. ਗੁੰਜਾਰਾ. “ਮਾਫਕ ਗੁੰਜਰ ਤਹਾਂ ਧਨ ਪਾਵੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁੰਜਰਦ. ਫ਼ਾ ਬੀਤਦਾ ਹੈ. ਬੀਤੇ. ਬੀਤੇਗਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ
ਗੁੰਜਸਤਨ ਹੈ.

ਗੁੰਜਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਸਤਨ.

ਗੁੰਜਰਾਤ. ਸੰ. ਗੁਜਰ—ਗੁਜਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਦਾ ਇੱਕ
ਪਰਗਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਛ, ਕਾਠੀਆਵਾੜ, ਪਾਲਨਪੁਰ ਅਤੇ ਦਮਾਨ
ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਬੋਲੀ ਗੁੰਜਰਾਤੀ ਹੈ। ੨ ਗੁੰਜਰਾਤ ਦੇਸ਼
ਅਤੇ ਗੁੰਜਰਾਤ ਨਗਰ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਤਲਵਾਰ, ਜਿਸਦੇ ਦੋ
ਭੇਦ ਹਨ—ਵਡੀ ਗੁੰਜਰਾਤ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਗੁੰਜਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਛੋਟੀ ਗੁੰਜਰਾਤ।
੩ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਜ਼ਿਲੇ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਇਹ
ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਅਤੇ ਲਾਲਾਮੂਸਾ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ. ਗੁੰਜਰਾਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਾਬੁਲੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਕਸ਼ਮੀਰ
ਤੋਂ ਹਟਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ
ਗੁੰਜਰਾਤ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਗੁੰਜਰਾਤ ਵਿੱਚ ਸੁਨਿਆਰਾਂ ਦੀ ਗਲੀ ਭਾਈ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ
ਘਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੱਸੇ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਨਿਸਚਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਹ
ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਮਤ ੧੭੫੪ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ
ਵਿੱਚ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹੈ. ਖਾਲਸਾ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਜਜ਼ਿਆ
ਹੈ।

ਗੁੰਜਰਾਤ ਪਾਸ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਜੰਗ ੨੧
ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਦੇਖੋ, ਗੜੀਆ ੩ ਅਤੇ ਦੌਲਾਸ਼ਾਹ.

ਗੁੰਜਰਾਤੀ. ਵਿ—ਗੁੰਜਰਾਤ ਦਾ। ੨ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਤਿ, ਜੋ
ਸਿੰਧ ਦੀ ਗੁੰਜਰਾਤ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਵਯਾਸ ਸੰਗਯਾ ਭੀ ਹੈ.
ਗੁੰਗਣਦਾਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਨਿੰਦਿਤ ਦਾਨ ਇਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

੩ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬੋਲੀ। ੪ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਤਲਵਾਰ।
ਗੁਜਰਾਨ। ਫ਼ਾ ^{گزاران} ਸੰਗਯਾ—ਨਿਰਵਾਹ। ਗੁਜਰਾ।

ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇੱਕ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਗੁੱਜਰਾਂ ਨੇ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੁਝ ਕਾਲ ਖ਼ਾਨਪੁਰ ਭੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ੪੨ ਮੀਲ ਉਤਰ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲੇ ਤੇ ਸਰਦਾਰ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੁਕਚੱਕੀਏ ਨੇ ਸਨ ੧੭੬੫ ਵਿੱਚ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਬਹਾਦੁਰ ਪੁਤ੍ਰ (ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ) ਮਹਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਇੱਥੇ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲੇ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੪੦੦੦੦ ਹੈ।

ਗੁਜਰਾਵੈ। ਪਹੁਚਾਵੈ। ਗੁਜ਼ਾਰਿਸ਼ ਕਰੇ। “ਮੈਂ ਗਰੀਬ ਕੀ ਕੋ ਗੁਜਰਾਵੈ?”
(ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਗੁਜਰੀ। ਗੁੱਜਰ (ਗੁਜਰ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ਗੁਜਰੀ। ੨ ਗੁਜ਼ਸਤਨ ਦਾ ਭੂਤ ਕਾਲ। ਬੀਤੀ। ਗੁਜਰੀ। ੩ ਮਰੀ। ਦੇਖੋ, ਗੁਜ਼ਸਤਹ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੁਜਰੀ ਮਾਤਾ।

ਗੁਜਰੀ ਮਾਤਾ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਲਾਲਚੰਦ ਸੁਭਿਖੀਏ ਖੜੀ ਦੀ, ਮਾਤਾ ਬਿਸਨਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਬੇਟੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ੧੫ ਅੱਸੂ ਸੰਮਤ ੧੯੮੬ ਨੂੰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਫੜੇ ਹੋਏ ਸਰਹਿੰਦ ਪਹੁੰਚੇ ਹਨ, ਤਦ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਸਨ। ਪੋਤਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣਾ ਸੁਣਕੇ ੧੩ ਪੌਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਆਪ ਦੇਹ ਤਜਾਗਕੇ ਗੁਰਪੁਰਿ ਪਧਾਰੇ। ਜਿਸ ਬੁਰਜ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਫੜੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਜਰਬੰਦ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੁਣ “ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਦਾ ਬੁਰਜ” ਹੈ। ਆਪ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜੋਤਿਸਰੂਪ ਪਾਸ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਰਹਿੰਦ ਅਤੇ ਫਤੇਗੜ੍ਹ।

ਗੁੰਜਾ। ਸੰ. ਗੁਜ਼ਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚੱਤੀ। ਲਾਲੜੀ। ਚੱਤਕ। ਘੁੰਘਚੀ।
Abrus precatorius। ੨ ਨਗਾਰਾ। ਪਟਹ, ਜੋ ਗੁੰਜਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗੁੰਜਾਇਸ। ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਾਯਸ਼।

ਗੁਜਾਸ਼ੂ। ਫ਼ਾ ^{گواش} ਗੁਜਾਸ਼ੂ। ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਨਿਰਬੰਧ (ਰਿਹਾ) ਕੀਤਾ।

ਗੁਜਾਸ਼ੂਨ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਗੁਜਾਸ਼ੂਨ। ਛੱਡਣਾ। ਤਜਾਗਣਾ। ੨ ਰਿਹਾ (ਨਿਰਬੰਧ) ਕਰਨਾ।

ਗੁੰਜਾਨ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਵਿ—ਸੰਘਣਾ। ਬਿਨਾ ਵਿੱਥ। ਅਵਿਰਲ।

ਗੁਜ਼ਾਫ਼। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਸੰਗਯਾ—ਬਕਵਾਸ। ੨ ਬੂਠ ਫਰੇਬ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ। ਗਪੜੇ।

ਬਹੁਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਗੁਜਰੀ ਮਾਤਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਸ਼ੁੱਧ ਨਾਮ ਗੁਜਰੀ ਮਾਤਾ ਹੈ।

ਗੁੰਜਾਯਸ਼। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਸੰਗਯਾ—ਅਵਕਾਸ। ਸਮਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ। ੨ ਅਸਥਾਨ। ਜਗਾ।

ਗੁਜ਼ਾਰ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਪ੍ਰਤਯ। ਅਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰ।

ਗੁੰਜਾਰ। ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਨ।

ਗੁਜ਼ਾਰਦਨ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਗੁਜ਼ਾਰਦਨ। ਕ੍ਰਿ—ਛੱਡ ਦੇਣਾ। ਰਿਹਾ (ਨਿਰਬੰਧ) ਕਰਨਾ। ੨ ^{گواشن} ਗੁਜ਼ਾਰਦਨ। ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ। ੩ ਅਦਾ ਕਰਨਾ। ਦੇਣਾ।

ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ। ਸੰਗਯਾ—ਵਿਤਾਉਣਾ। ਕੱਟਣਾ। ੨ ਅਦਾ ਕਰਨਾ। ਦੇਖੋ, ਗੁਜ਼ਾਰਦਨ ੨। “ਸੁਬਹਿ ਨਿਵਾਜ ਸਰਾਇ ਗੁਜ਼ਾਰਉ。” (ਸ਼੍ਰੀ ਕਬੀਰ)

ਗੁਜ਼ਾਰਮ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਮੈ ਛੱਡਾਂ। ਮੈ ਛਡਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਛੱਡਾਂਗਾ।

ਗੁਜ਼ਾਰਾ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਸੰਗਯਾ—ਗੁਜ਼ਾਰਾਨ। ਨਿਰਵਾਹ। ੨ ਨਿਰਵਾਹ ਲਈ ਮਿਲਿਆ ਧਨ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ।

ਗੁਜ਼ਾਰਿਸ਼। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ। ਵਿਨਯ। ਬੇਨਤੀ।

ਗੁਜ਼ਾਰਿੰਦਹਕਾਰ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਕਾਰਜ ਦਾ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਕੰਮ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ।

ਗੁੰਜਿਤ। ਸੰ. ਵਿ—ਗੁੰਜਦਾ ਹੋਇਆ।

ਗੁੰਜੀਦਨ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਕ੍ਰਿ—ਸਮਾਉਣਾ। ਖਟਾਨਾ (ਮਿਲ ਜਾਣਾ)।

ਗੁਜ਼ੀਰ। ਫ਼ਾ ^{گواشن} ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰਾ। ਇਲਾਜ। ੨ ਤਦਬੀਰ। ਯੁਕਿ।

ਗੁੰਜਰ। ਸੰ. ਗੁਜਰਿ। ਗੋਚਾਰਕ। ਅਹੀਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੨ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ੍ਰ। ੩ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇਸ਼। ੪ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਲੁਹਾਰ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਪਰਉਪਕਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁਖੀਆ ਸੀ। “ਗੁੰਜਰ ਜਾਤਿ ਲੁਹਾਰ ਹੈ。” (ਭਾਗੁ)

ਗੁੰਜਰਵਾਲ। ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਬਾਣਾ ਡੇਹਲੋਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕ਼ਿਲਾ ਰਾਇਪੁਰ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ “ਗੁਰੂਸਰ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੩੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ਚੇਤਚੋਦਸ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁੰਜਰਾਂਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ।

ਗੁਝ } ਸੰ. ਗੁਹਜ। ਦੇਖੋ, ਗੁਹਜ। “ਗੁਝੜਾ ਲਧਮੁ ਲਾਲ।”
ਗੁਝੜਾ } (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਨਾਮਰਤਨ ਲੈ ਗੁਝਾ ਰਖਿਆ।”
ਗੁਝਾ } (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) “ਦੁਨੀਆ ਗੁਝੀ ਭਾਹਿ।”
ਗੁਝੀ } (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਫਿਫੜੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੇਮੋਨੀਆ
ਗੁੱਝਾ } (Pneumonia) ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਗੁੱਝਾ
ਗੁੱਝੀ } ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਸ਼ਬਦ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ
ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ ਅਰ ਖ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਨੇਮੋਨੀਏ ਨੂੰ ਗੁੱਝਾ
ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਝੜਕ। ਦੇਖੋ, ਗੁਹੜਕ।

ਗੁਟਇ। ਗੁਟਕਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗੁਟਕਣਾ।

ਗੁਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨੁ. ਕਬੂਤਰ ਆਦਿਕ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਢੋਲਕ ਆਦਿਕ ਦੀ ਧੀਮੀ ਆਵਾਜ਼. “ਪਰਨ ਪਖਾਵਜ ਗੁਟਕ ਢੋਲਕਾ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਘੁੱਟ ਭਰਣ ਸਮੇਂ ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਧੁਨਿ. ਗਟਾਕਾ.

ਗੁਟਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗੁਟਕ ਗੁਟਕ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਗਟ ਗਟ
ਗੁਟਕਨਾ } ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਪੀਣਾ. “ਅਸਿਅ ਧਾਰਾ ਰਸ ਗੁਟਇ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਗੁਟਕਾ. ਸੰ. ਗੁਟਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲੀ. ਵੱਟੀ। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਧਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗੋਲੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਹਰ ਥਾਂ ਜਾਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਮੰਤ੍ਰਵਟੀ. “ਗੁਟਕੇ ਬਲਕੈ ਬਹੁ ਉਡ ਜਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੫) “ਗੁਟਕਾ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਇਕੈ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰ ਜਾਇ ਖਲੋਵੈ.” (ਭਾਗੂ) ੩ ਛੋਟੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਪੋਥੀ. ਜਿਵੇਂ ਪਾਠ ਦਾ ਗੁਟਕਾ.

ਗੁਟਾਰ. ਗੁਹਸਲ. ਮੈਨਾ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇਕ ਪੰਛੀ. ਗੁਟਾਰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀਆਂ ਚਿੱਚੜੀਆਂ ਅਤੇ ਅੰਨ ਖਾ ਕੇ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਗੁਟਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਟਕਾ ੧. ਅਤੇ ੨.

ਗੁੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਰੀਅਲ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਗੋਲਾਕਾਰ ਪਿੰਡ. ਖੋਪਾ. ਨਰੀਏਲ ਦੀ ਗਿਰੀ। ੨ ਵਿ—ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮਸ਼ੂ. ਮਖਮੂਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਥਵਾਂ ਫੁੱਲ। ੪ ਅਧਖਿਤਿਆ ਫੁੱਲ.

ਗੁਠ. ਸੰ. ਗੁਰ. ਧਾ—ਘੇਰਨਾ—ਲਪੇਟਣਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਗੋਟ ਅਤੇ ਗੋਠ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਗੁਠਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫਲ ਦੀ ਗਿਟਕ (ਗੁਟਿਕਾ), ਜਿਸ ਨੂੰ ਛਿੱਲ ਅਥਵਾ ਗੁੱਦੇ ਨੇ ਘੇਰਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਠ.

ਗੁੱਠ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਣ, ਕਿਨਾਰਾ. ਖੁੰਜਾ.

ਗੁੰਡਕ. ਸੰ. ਗੁਠਭਕ. ਵਿ—ਮੈਲਾ. ਗੰਦਾ। ੨ ਲੁੱਚਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਗੁੰਡਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਗੁਡਗੁਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਡ ਗੁਡ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵੱਡ. “ਮੁਚੰਗ ਸਨਾਈ ਗੁਡਗੁਡੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੨) ੨ ਹੁਕੜੀ.

ਗੁਡਲੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਠਲੀ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਬਲ. ਗੋਡਿਆਂ ਪਰਨੇ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਡਿਆਂ ਪਰਨੇ ਫਿਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅੰਗਣ ਬੀਚ ਫਿਰੈਂ ਗੁਡਲੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਡਾ ਅਥਵਾ ਗੁੱਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਆਦਮੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਕਾਠ ਵਸਤੂ ਆਦਿਕ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਬੁਤ, ਜੋ ਖੇਡਣ, ਭੰਡਣ ਅਤੇ ਮੰਤ੍ਰਸਿੱਧੀ ਲਈ ਲੋਕ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. “ਦਾਬ ਖਾਟ ਤਰ ਗਈ ਗੁਡਾਨ ਬਨਾਯਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੩) ੨ ਚਰਖੇ ਦਾ ਮੁੰਨਾ.

ਗੁੰਡਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਡਕ. “ਗੁੰਡਨ ਸਾਥ ਕਰੈ ਗੁਜਰਾਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੭)

ਗੁਡਿਯਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤਲੀ. ਖੇਡਣ ਅਤੇ ਤਮਾਸ਼ੇ ਲਈ ਕਾਠ
ਗੁਡੀਆ } ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਮੂਰਤਿ. “ਗੁਡੀਆ
ਗੁੰਡੀ } ਰਹੀ ਸਭਾਲਤੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਤੰਗ. ਚੰਗ.

ਗੁਣ ਅਥਵਾ ਗੁਣੁ. ਸੰ. ਗੁਣ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ. ਸਿਫਤ.

“ਗੁਣੁ ਏਹੋ ਹੋਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਇਹੀ ਸਿਫਤ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਤੁੱਲ ਹੋਰ ਨਹੀਂ। ੨ ਸ਼ੀਲ. ਸਦਵਿੱਤਿ. ਨੇਕ ਐਮਾਲ. “ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ)

“ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਜਨਮੁ ਵਿਣਾਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਮਾਇਆ ਦੇ ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਗੁਣ. (ਸ਼ਕ੍ਵ, ਰਜਸ੍ਵ, ਤਮਸ੍ਵ) goodness, passion and darkness, or—virtue, foulness, and ignorance. ਸਤੋ ਗੁਣ ਤੋਂ ਗਿਆਨ, ਰਜੋਗੁਣ ਤੋਂ ਲੋਭ ਅਤੇ ਤਮੋਗੁਣ ਤੋਂ ਅਗਿਆਨ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। “ਰਜ ਗੁਣ ਤਮ ਗੁਣ ਸਤ ਗੁਣ ਕਹੀਐ ਏਹ ਤੇਰੀ ਸਭ ਮਾਇਆ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਸੁਭਾਉ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. “ਐਸੇ ਗੁਣ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ਕੀਨ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੫ ਰੱਸੀ. ਤਾਗਾ. ਡੋਰਾ. “ਗੁਣ ਕੈ ਹਾਰ ਪਰੋਵੈ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਗੁਣਰੂਪ ਗੁਣ (ਤਾਗੇ) ਨਾਲ ਹਾਰ ਪਰੋਵੈ. “ਕਵਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ ਕਵਣੁ ਗੁਣ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੬ ਕਮਾਣ ਦਾ ਚਿੱਲਾ.

“ਕੋਟਿ ਦੋਇ ਧਾਰੀ ਧਨੁਖ ਗੁਣ ਬਿਨ ਗਹਿਤ ਨ ਕੋਇ.” (ਵਿੰਦ) ੭ ਦੀਵੇ ਦੀ ਬੱਤੀ। ੮ ਨੀਤਿ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਅੰਗ। ੯ ਨਜ਼ਾਯਮਤ ਦੇ ਚੌਥੀਸ ਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੧੦ ਕਾਵਯ ਦੇ ਮਾਧੁਰਯ, ਓਜ, ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਿੰਨ ਗੁਣ। ੧੧ ਵਿਦਯਾ. ਹੁਨਰ ਆਦਿ ਔਸਾਫ਼. “ਤੇ ਨਰ ਅਸਲਿ ਖਰ, ਜਿ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਗਰਬੁ ਕਰੀਤਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੧੨ ਤਾਸੀਰ. ਅਸਰ। ੧੩ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ। ੧੪ ਰਤਨ. “ਸਰੀਰਿ ਸਰੋਵਰਿ ਗੁਣ ਪਰਗਟਿ ਕੀਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੧੫ ਫਲ.

ਲਾਭ. “ਜਿਨੀ ਕੰਮੀ ਨਾਹ ਗੁਣ, ਤੇ ਕੰਮਤੇ ਵਿਸਾਰ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੧੬ ਤਿੰਨ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਇਆ ਦੇ ਗੁਣ ਤਿੰਨ ਹਨ। ੧੭ ਕਰਮ. ਕ੍ਰਿਯਾ। ੧੮ ਇਨਸਾਫ਼. ਨਿਆਉਂ.

ਨਜ਼ਾਯ. “ਅਦਲੁ ਕਰੇ ਗੁਣਕਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਗੁਨ। ੧੯ ਦੇਖੋ, ਗੁਣਨ. “ਉਨ ਤੇ ਦੁਗੁਣ ਦਿਤੀ ਉਨ ਮਾਏ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨੦ ਫੁੱਲ. ਪ੍ਰਸ਼ਪ. “ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਸਾਖ ਤਰੋਵਰ ਨਿਤ ਚੁਨਿ ਚੁਨਿ ਪੂਜ ਕਰੀਜੇ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਬ੍ਰਹਮਬਿਰਫ਼ ਦੀ ਸਾਖਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਸੁਭਗੁਣ ਗੁਣ (ਫੁੱਲ) ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰੋ। ੨੧ ਵਯਾਕਰਣ ਤਿੰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਣ—ਅ, ਏ, ਓ। ੨੨ ਅਹਸਾਨ. ਇਹਸਾਨ. “ਬਧਾ ਚਟੀ ਜੋ ਭਰੇ, ਨਾ ਗੁਣੁ ਨਾ ਉਪਕਾਰੁ.” (ਮ: ੩, ਵਾਰ ਸੂਰੀ) ਨਾ ਇਹਸਾਨ ਹੈ ਅਰ ਨਾ ਉਪਕਾਰ ਹੈ.

ਗੁਣਆਦਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਜਤ ਹੈ. “ਮਨਆਦਿ ਗੁਣਆਦਿ ਵਖਾਣਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਜੈਦੇਵ)

ਗੁਣਸਾਖੀ. ਵਿ—ਗੁਣਾਂ (ਕਰਮਾਂ) ਦਾ ਸਾਥੀ (ਸਾਖੀ—ਗਵਾਹ). “ਧਨੁ ਗੁਪਾਲ ਗੁਣਸਾਖੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਗੁਣਸਾਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਗੁਣਸਿੰਧੁ.

ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੧੪, ਸ਼: ੧੭.

ਗੁਣਸਾਂਝ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਾਕਤ. “ਗੁਣ ਕੀ ਸਾਂਝ ਸੁਖ ਉਪਜੈ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੩) “ਸਾਂਝ ਕਰੀਜੈ ਗੁਣਹ ਕੇਰੀ-ਛੇਡਿ ਅਵਗੁਣ ਚਲੀਐ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਗੁਣਸਾਂਝੀ. ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ (ਭਿਆਲੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਾਕਤ. “ਗੁਣਸਾਂਝੀ ਤਿਨਿ ਸਿਉ ਕਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਗੁਣਸਾਰਣਾ. ਗੁਣ ਫੈਲਾਉਣਾ ਅਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਸਾਰਣਾ ੨-੪.

ਗੁਣ ਸੰਘਰੈ. ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੰਘਰਣ.

ਗੁਣਹੀਣ } ਵਿ—ਗੁਣਹੀਣ. ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ. “ਗੁਣਹੀਣ ਹਮ
ਗੁਣਹੀਨ } ਅਪਰਾਧੀ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਚਿੱਲੇ (ਜਿਹ)
ਬਿਨਾ. ਜਿਵੇਂ—ਗੁਣਹੀਨ ਧਨੁਖ.

ਗੁਣ ਕਾਮਣ. ਗੁਣਰੂਪ ਤੰਤੁ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਣ ੨.

ਗੁਣਕਾਰੀ. ਵਿ—ਗੁਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਜਣੁ ਗੁਣਕਾਰੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) “ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣਕਾਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਲਾਭਦਾਇਕ। ੩ ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਜਾਯਕਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣ ੧੮.

ਗੁਣਗ. ਸੰ. ਗੁਣਗ—ਗੁਣਗ. ਵਿ—ਗੁਣਗਯਾਤਾ. ਗੁਣ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਗੁਣਗਹਿਲਾ. ਵਿ—ਗੁਣ ਗੁਹਣ ਕਰਤਾ. ਗੁਣਗ੍ਰਾਹੀ.

ਗੁਣਗਾਹ } ਵਿ—ਗੁਣਗ੍ਰਾਹਕ.
ਗੁਣਗਾਹਕ }

ਗੁਣਗਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਗਾਇਨ. ਗੁਣਕੀਰਤਨ.

ਗੁਣਗਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣਗ੍ਰਾਮ, ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਗੁਣਪੁੰਜ. ਗੁਣਖਾਨਿ. “ਕਲਿਆਨਰੂਪ ਮੰਗਲ ਗੁਣਗਾਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਗੁਣਗਾਇਨ. ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ. “ਮਿਲੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਣਗਾਮ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਗੁਣਗੀਤ } ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਗੀਤ. “ਗਾਵੇ
ਗੁਣਗੀਤਾ } ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣਗੀਤ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਗੁਣਗੀਤਾ
ਨਿਤ ਵਖਾਣੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ)

ਗੁਣਗੁਣਾ. ਵਿ—ਨੌਕ ਵਿੱਚ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਅਰਬੀ ਗੁੰਨਹ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਗੁਣਗਜ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਗ. “ਗੁਣਗਜ ਨਾਮਕੀਰਤਨਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗੁਣਗ੍ਰਾਹਕ } ਵਿ—ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਦਰਦਾਨ.
ਗੁਣਗ੍ਰਾਹੀ }

ਗੁਣਚੋਰ. ਡਿੰਗ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤਘ੍ਰ. ਅਹਿਸਾਨਫਰਾਮੇਸ਼.

ਗੁਣਤਾਸ. ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਤਾਸ ੨.

ਗੁਣਧਾਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਮੂਲ ਗੁਣ. ਉਹ ਗੁਣ, ਜੋ ਸਭ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਹੋਵੇ। ੨ ਪੰਜ ਧਾਤੁ (ਤੱਤਾਂ) ਦੇ ਗੁਣ. ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ ਰੂਪ ਰਸ ਗੰਧ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤੁ ੫. “ਤਰਕਸ ਤੀਰ ਕਮਾਣ ਸਾਂਗ ਤੇਗ ਬੰਦ ਗੁਣਧਾਤੁ.”

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਪੰਜ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਪੰਜ ਧਾਤੁਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਹੈ. “ਬੰਦ” ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਸਲੇਸ ਹੈ.

ਗੁਣਨ } ਸੰ. ਗੁਣਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਜਰਬ ਦੇਣੀ.
ਗੁਣਨਾ } Multiply। ੨ ਭਾਵ—ਲੇਖਾ ਕਰਨਾ। ੩ ਚਰਚਾ ਲਈ
ਯੁਕਿ ਸੋਚਣੀ. “ਪੜਹਿ ਗੁਣਹਿ ਤੂੰ ਬਹੁਤੁ ਪੁਕਾਰਹਿ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩)

ਗੁਣਨਿਧਾਨ } ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ. “ਗੁਣ—ਨਿਧਾਨ ਅਪਾਰ
ਗੁਣਨਿਧਾਨੁ } ਠਾਕੁਰ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ.
ਗੁਣਨਿਧਿ } “ਗੁਣਨਿਧਿ ਗਾਇਆ ਸਭ ਦੂਖ ਮਿਟਾਇਆ.”
(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਗੁਣਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਗੁਣ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ ਅਤੇ ਵਾਦ.

ਗੁਣਬਾਣੀ. ਵਿ—ਗੁਣਭਰੀ ਬਾਣੀ. ਗੁਣਦਫ਼ੈਕ ਬਾਣੀ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਗੁਣਬਾਣੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪)

ਗੁਣਬਾਦ. ਸੰ. ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣ ਕਥਨ. ਤਾਰੀਫ਼. ਵਡਿਆਈ. “ਰਮਣ ਕੇ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣਬਾਦ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗੁਣਬੰਧ. ਵਿ—ਗੁਣਬੰਧ. ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਣਬੰਧੁ.

ਗੁਣਬੰਧੁ. ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧੀ. ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਨਾਤਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਗੁਣਭ੍ਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਜਭ੍ਰਮ. ਜੈਸੇ ਗੁਣ (ਰੱਸੀ) ਵਿੱਚ ਸੱਪ ਦਾ ਭ੍ਰਮ. ਭਾਵ—ਮਿਥਯਾ ਭ੍ਰਮ. “ਗੁਣਭ੍ਰਮ ਭਾਗਾ ਤਉ ਮਨ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਨਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗੁਣਰਾਸਿ. ਵਿ—ਗੁਣਪੁੰਜ. ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ। ੨ ਗੁਣਰੂਪ ਪੁੰਜੀ. “ਗੁਣਰਾਸਿ ਬੰਨਿ ਪਲੈ ਆਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗੁਣਵਾਚਕ ਸੰਗਯਾ. ਗੁਣ ਵਾਚਕ ਨਾਮ. ਜੈਸੇ—ਸ਼ੀਤਾਂਸ਼ੁ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ, ਅਤੇ ਤਪਤਾਂਸ਼ੁ ਸੂਰਜ ਦਾ ਨਾਉਂ.

ਗੁਣਵਾਨ } ਵਿ—ਗੁਣ ਵਾਲਾ. ਗੁਣਵਤੀ. “ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਹੁ
ਗੁਣਵੰਤ } ਰਾਵਿਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧) “ਗੁਣਵੰਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਗੁਣਵੰਤੜਾ } ਦਇਆਲੁ.” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਗੁਣਵੰਤ ਨਾਹ ਦਇਆਲੁ
ਗੁਣਵੰਤੜੀ } ਬਾਲਾ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ
ਗੁਣਵੰਤਾ } “ਗੁਣਵੰਤੀ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਸੂਹੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ
ਸ਼ਬਦ—“ਜੋ ਦੀਸੈ ਗੁਰਸਿਖੜਾ”—ਲਿਖਕੇ ਸੁਭਗੁਣਾਂ
ਦੀ ਅਮੋਲਕ ਸਿਖਯਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ.

ਗੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਨ। ੨ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਪਦਾਰਥ ਅਥਵਾ ਅੰਗ.

ਗੁਣਾਗੁਣ. ਗੁਣ ਅਤੇ ਅਵਗੁਣ. ਸੁਭ ਅਤੇ ਅਸੁਭ ਸਿਫਤ.

ਗੁਣਾਢ } ਸੰ. ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਆਢਜ (ਯੁਕਤ). ਪੂਰਣ ਗੁਣੀ.
ਗੁਣਾਢਜ } ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਹੁਨਰ ਸਹਿਤ। ੨ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਨੇ
ਪੈਸ਼ਾਚੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਈ ਲੱਖ ਸਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਿਆ ਜਿਸਦੇ
ਆਧਾਰ ਤੇ ਕੋਮੇਂਦ੍ਰ ਨੇ ਵਿ੍ਹਤ ਕਥਾ ਅਤੇ ਸੋਮਦੇਵ ਨੇ “ਕਥਾ ਸਰਿਤ
ਸਾਗਰ” ਗ੍ਰੰਥ ਰਚਿਆ ਹੈ। ਗੁਣਾਢਜ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾਨਪੁਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਅਤੇ

ਸੋਮ ਸ਼ਰਮਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੂਤਾਰਥਾ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਕੀਰਤਿਸੇਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ।

ਗੁਣਾਤੀਤ। ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਲੰਘਿਆ ਹੋਇਆ। ਮਾਯਾ ਦੇ ਗੁਣ ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਤੋਂ ਪਰੇ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਕਰਤਾਰ।

ਗੁਣਧਾਰ। ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ।

ਗੁਣਾਧੀਸ਼। ਗੁਣਾ ਦਾ ਆਧੀਸ਼ (ਸ੍ਵਾਮੀ)।

ਗੁਣਾਨਿਧਿ। ਦੇਖੋ, ਗੁਣਨਿਧਿ।

ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ। ਦੇਖੋ, ਗੁਣਬਾਦ।

ਗੁਣਾਯਨ। ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਯਨ (ਘਰ)।

ਗੁਣਾਰਾਸ } ਦੇਖੋ, ਗੁਣਰਾਸਿ। ੨ ਗੁਣਰੂਪ ਪੁੰਜੀ। ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਰਾਜਿ
ਗੁਣਾਰਾਸਿ } (ਮੁਤੀ)।

ਗੁਣਾਲਯ। ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ)।

ਗੁਣਿ। ਗੁਣ (ਸਿਫਤ) ਕਰਕੇ। “ਇਹ ਗੁਣਿ ਨਾਮ ਸੁਖਮਨੀ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਣਿਤ। ਵਿ—ਗੁਣਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ਜਰਬ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਗੁਣੀ। ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ। ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ। “ਅਵਗੁਣ ਗੁਣੀ ਬਖਸਾਇਆ।” (ਆਸਾ ਮ: ਮ: ੩) ੨ ਗੁਣਿਜ਼। ਗੁਣ ਵਾਲਾ। ਸਿਫਤ ਵਾਲਾ।

“ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਏ।” (ਸੋਰ ਮ: ੩) ੩ ਚਿਲੇ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਕਮਾਨ। ਧਨੁਖ।

ਗੁਣੀਆ। ਵਿ—ਗੁਣ ਵਾਲਾ। ਗੁਣਵਾਨ। “ਗੁਣੀਆ ਗੁਣ ਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੇ।” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਗੁਣਨ ਕਰਤਾ। ਜਰਬ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜ ਅਤੇ ਤਖਾਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਿੱਧੀ ਰੇਖਾ ਦਾ ਗੜਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਣੀਕੇ। ਨਾਭਾ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਨਜਾਮਤ ਅਮਲੋਹ, ਬਾਣਾ ਨਾਭਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ਇਸ ਥਾਂ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੁਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਤੋਂ ਸਤਾਸੀ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ।

ਗੁਣੀਗਹੀਰ } ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਗੰਭੀਰ। ਅਥਾਹ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲਾ।
ਗੁਣੀਗਹੀਰਾ } “ਵਡੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ, ਗਹਿਰਗੰਭੀਰਾ ਗੁਣੀਗਹੀਰਾ।”
ਗੁਣੀਗਹੇਰਾ } (ਸੋਦਰ) “ਤੂੰ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਣੀਗਹੇਰਾ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਗੁਣੀਤਾ। ਵਿ—ਗੁਣਿਤ। ਜਰਬਦਿੱਤਾ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ੨ ਗੁਣਧਰਤਾ। ਗੁਣਾਂ ਵਾਲਾ। “ਬੇਅੰਤ ਗੁਣੀਤਾ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਗੁਣੀਨਿਧਾਨ } ਵਿ—ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ।
ਗੁਣੀਨਿਧਾਨੁ } “ਤਾਂ ਪਾਈਐ ਗੁਣੀਨਿਧਾਨ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

“ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀਨਿਧਾਨੁ।” (ਜਪੁ)

ਗੁਣੁ। ਦੇਖੋ, ਗੁਣ।

ਗੁਣੰਤ। ਗੁਣਨ ਕਰੰਤ। ਹਿਸਾਬ ਲਾਉਂਦੇ। ਜਰਬਦਿੰਦੇ। “ਗੁਣੰਤ ਗੁਣੀਆ।” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗੁਣਾਵਾ। ਸੰਗਤਾ—ਗੁਣ ਮਹਿ ਆਦਿਕ ਪਸ਼ੁਆਂ ਲਈ ਅੰਨ ਅਤੇ ਨੀਰਾ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਚਾਰਾ।

ਗੁੱਤ। ਗੁਥਿਤ। ਗੁੰਫਿਤ। ਗੁੰਦੀ ਹੋਈ ਬੇਨੀ। ਡੋਰੀ ਵਿੱਚ ਗੁੰਦੇ ਹੋਏ ਕੇਸ਼।

ਗੁੱਤਾ। ਦੱਖਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਠੇਕੇ (Contract) ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

ਗੁੰਥਨ। ਸੰ. ग्रन्थन—ਗੁੰਥਨ। ਸੰਗਤਾ—ਜੋੜਨਾ। ਮਿਲਾਉਣਾ। ੨ ਗੁੰਦਣਾ।

ਗੁਥਰੀ }
ਗੁਥਲਾ } ਸੰਗਤਾ—ਥੈਲੀ। ਝੋਲੀ। ਥੈਲਾ। ਝੋਲਾ ਬਣ੍ਹਾ।
ਗੁਥਲੀ }
ਗੁੱਥੀ }

ਗੁਦ। ਸੰ. गुद. ਧਾ—ਖੇਡਣਾ। ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੁਦਾ। ਮੂਲਦੁਆਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੁੱਦ।

ਗੁਦਰ। ਦੇਖੋ, ਗੁਜਰ।

ਗੁਦਰਾਣੁ। ਦੇਖੋ, ਗੁਜਰਾਨ। “ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਤਹਾਂ ਗੁਦਰਾਣੁ।” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਗੁਦਰਾਵੈ। ਗੁਜ਼ਾਰਿਸ਼ ਕਰੈ। ਦੇਖੋ, ਗੁਜਰਾਵੈ।

ਗੁਦਰੀ। ਸੰਗਤਾ—ਗੋਦੜੀ। ਕੰਥਾ। ੨ ਵਿ—ਗੁਜਰੀ। ਵੀਤੀ। “ਸਗਲੀ ਰੈਣਿ ਗੁਦਰੀ ਅੰਧਿਆਰੀ, ਸੇਵਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪਹਿਰੇ) ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਅਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਵੀਤੀ।

ਗੁੰਦਰੀ। ਵਿ—ਗੁੰਦੀ ਹੋਈ। ਗੁਥਿਤ। “ਹੀਰਨ ਪਾਂਤਿ ਮਨੋ ਗੁੰਦਰੀ।” (ਨਾਪੁ)

ਗੁਦਰੈ। ਗੁਜਰੈ। ਵੀਤਦਾ ਹੈ। “ਝਗੜਾ ਕਰਦਿਆ ਅਨੁਦਿਨ ਗੁਦਰੈ।” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧)

ਗੁਦੜ ਅਥਵਾ ਗੁਦੜੁ। ਸੰਗਤਾ—ਗੋਦੜਾ। ਜੁੱਲਾ। ਪਾਟੀ ਲੀਰਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਭਾਰੀ ਲਿਹਾਫ਼ (ਲੇਫ਼)। “ਜਿਨ ਪਟੁ ਅੰਦਰਿ ਬਾਹਰਿ ਗੁਦੜੁ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਅੰਦਰੋਂ ਕੋਮਲ ਜਾਹਰਾ ਰੁੱਖੇ। ੨ ਕੂੜਾ ਕਰਕਟ।

ਗੁਦੜ ਸਿੰਘ। ਭਾਈ ਰੂਪਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਪੜੋਤੇ ਅਤੇ ਭਾਈ ਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸੰਤ ਅਤੇ ਭਾਈ ਰੂਪਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਬਾਗੜੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹੰਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਰੂਪਚੰਦ ਭਾਈ।

ਗੁਦੜਾ } ਸੰਗਤਾ—ਗੋਦੜਾ—ਗੋਦੜੀ। ਜੁੱਲਾ—ਜੁੱਲੀ।
ਗੁਦੜੀ }

ਗੁਦੜੁ। ਦੇਖੋ, ਗੁਦੜ।

ਗੁਦਾ। ਮੂਲਦੁਆਰ। ਦੇਖੋ, ਗੁਦ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁੱਦਾ।

ਗੁਦਾਖਤਨ। ਡਾ. گوداختن—ਪਘਰਨਾ। ਦੁਵਣਾ।

ਗੁਦਾਜ਼। ਡਾ. گوداز—ਵਿ—ਪਘਰਾਉਣ (ਗਲਣ) ਵਾਲਾ।

ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦਿਲਗੁਦਾਜ਼
ਗੁਦਾਜ਼ਿੰਦਹ. ਡਾ. ^{مجدد} ਵਿ—ਪਘਰਣ ਵਾਲਾ. ਦੂਵਣ ਵਾਲਾ.
ਗੁਦਾਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ. ਵਿਤਾਉਣਾ. “ਸੁਖੇ ਸੁਖਿ ਗੁਦਾਰਨਾ.”
ਗੁਦਾਰਨਾ } (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) “ਦੁਨੀਆ ਸੰਗਿ ਗੁਦਾਰਿਆ
ਸਾਕਤ ਮੂੜ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਲੰਘਾਉਣਾ. ਹੱਦੋਂ ਬਾਹਰ
ਕਰਨਾ. “ਜਿਨਿ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰਿ ਗੁਦਾਰੇ, ਸੋ ਪੂਰਾ ਇਹ ਕਲੀ
ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗੁਦਾਰੀ. ਗੁਜਾਰੀ. ਵਿਤਾਈ. “ਇਵ ਹੀ ਕਰਤ ਗੁਦਾਰੀ.” (ਧਨਾ
ਮ: ੫)

ਗੁਦਾਰੈ. ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ ਹੈ. ਵਿਤਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਬਿਖਈ ਦਿਨ ਰੈਨਿ
ਇਵਹੀ ਗੁਦਾਰੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗੁੱਦ } ਸੰ. ਗੋਦ. ਸੰਗਯਾ—ਫਲ ਦਾ ਨਰਮ ਭਾਗ, ਜੋ ਛਿਲਕੇ ਦੇ
ਗੁੱਦਾ } ਅੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਗੁੱਦਾ ਭਖਯੋ ਖਪਰ ਸਿਰ ਧਰਯੋ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੧) ੩ ਗਿਰੀ. ਮਗਜ਼.

ਗੁੰਧਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਨਣਾ.

ਗੁਧਾ. ਵਿ—ਗੁਥਿਤ. ਗੁੰਦਿਆ। ੨ ਗੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਗ੍ਰਿਧ
(ਇੱਛਾ) ਵਾਨ ਹੋਇਆ. ਲੁਬਧ ਭਇਆ. “ਨਾਨਕ ਰਸਿ ਗੁਧਾ.”
(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਗੁਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣ। ੨ ਉਪਕਾਰ. “ਇਕ ਗੁਨ ਨਹੀ ਮੂਰਖ ਜਾਤਾ
ਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਲਾਭ. “ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਪੜੇ ਕੋ ਇਹ ਗੁਨ.”
(ਗਉ ਮ: ੯) “ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਜੇਵਰੀ ਬਾਧਿਓ ਤੇਰੇ ਜਨ। ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ
ਛੂਟਿਓ ਕਵਨ ਗੁਨ?” (ਆਸਾ) ਇਸ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਛੁੱਟਣ ਵਿੱਚ ਕੀ
ਲਾਭ ਹੈ? ੪—੫ ਰੱਸੀ ਅਤੇ ਵਸਫ਼. “ਮਨ ਬਾਂਧੋ ਹਮਾਰੇ ਮਾਈ,
ਕਵਲ ਨੈਨ ਅਪਨੇ ਗੁਨ.” (ਮਾਰੂ ਮੀਰਾਬਾਈ ਬੰਨੋ) ਕਮਲਨੈਨ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਗੁਣ ਰੂਪ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਮਨ ਬੰਨ ਲਿਆ ਹੈ। ੬ ਮਹਿਮਾ. ਯਸ਼.
“ਹਰਿਜਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਵੈ.” (ਬੈਰਾ ਮ: ੪) ੭ ਨਤੀਜਾ.
ਸਿੱਧਾਂਤ. “ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕਿਛੁ ਗੁਨ ਬੀਚਾਰ.” (ਭੈਰ) ੮ ਕਮਾਣ
ਦਾ ਚਿੱਲਾ. “ਤੀਰ ਚਲਯੋ ਗੁਨ ਤੇ ਛੁਟਕਾਯੋ.” (ਗੁਰਸੋਭਾ) ੯ ਗੋਣ.
ਸਾਮਾਨਜ. ੧੦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ.

ਗੁਨਹ. ਡਾ. ^{مخدوم} ਅਥਵਾ ^{مخدوم} ਗੁਨਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਅਪਰਾਧ. ਦੋਸ਼.
ਪਾਪ. “ਗੁਨਹ ਉਸ ਕੇ ਸਗਲ ਆਫੂ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫) “ਪਿਛਲੇ
ਗੁਨਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਖਸਿਲਏ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਗੁਨਹਗਾਰ. ਡਾ. ^{مخدوم} ਅਥਵਾ ਗੁਨਾਹਗਾਰ. ਵਿ—ਅਪਰਾਧੀ. ਦੋਸ਼ੀ.
ਪਾਪੀ. “ਗੁਨਹਗਾਰ ਲੁਣਹਰਾਮੀ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਗੁਨਹਾ. ਗੁਨਾਹ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਨਹ. “ਗੁਨਹਾ ਬਖਸਨਹਾਰੁ.”
(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਗੁਨਹੀ. ਵਿ—ਗੁਨਾਹੀ. ਅਪਰਾਧੀ। ੨ ਗੁਨਾਹਾਂ ਨਾਲ. ਗੁਨਾਹੋਂ ਸੇ.
“ਗੁਨਹੀ ਭਰਿਆ ਮੈ ਫਿਰਾਂ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਗੁਨਕੈ. ਹਿਸਾਬ ਕਰਕੇ. ਸੋਚਕੇ. ਵਿਚਾਰਕੇ. “ਸੈਯਦ ਗੁਨਕੈ ਗਿਰਾ
ਉਚਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੁਨਗੁਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਗੁਣਾ.

ਗੁਨਗਜ਼. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਗਜ਼. “ਪੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਗੁਨਗਜ਼ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ.”
(ਮਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) “ਅਚੁਤ ਗੁਨਗਜ਼ ਪੂਰਨ ਬਹੁਲੋ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ.”
(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗੁਨਚਾਰ. ਗੁਣ ਅਤੇ ਆਚਾਰ. ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਕਰਮ. “ਨਾਮ ਬਿਨਾ
ਕੈਸੇ ਗੁਨਚਾਰ?” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਗੁਣ ਭਰੇ ਆਚਾਰ
(ਕਰਮ).

ਗੁਨਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਨਾ। ੨ ਵਿਚਾਰਨਾ. ਮਨਨ. “ਨਾਨਕ ਪੜਨਾ
ਗੁਨਣਾ ਇਕੁ ਨਾਉ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਗੁਨਧੀਸ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਧੀਸ.

ਗੁਨਨਿਧਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਨਿਧਾਨ. “ਗੁਨਨਿਧਾਨ ਬੇਅੰਤ ਅਪਾਰ.”
(ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਨਬੰਧ. ਵਿ—ਗੁਣਬੰਧ. ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਬੰਧਾ ਹੋਇਆ. ਗੁਣਰੂਪ
ਗੁਣ (ਰੱਸੀ) ਕਰਕੇ ਬੰਧਾਯਮਾਨ. “ਮੈ ਗੁਨਬੰਧ ਸਗਲ ਕੀ ਜੀਵਨਿ.”
(ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਰਜ ਸਤ ਤਮ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਧਾ.

ਗੁਨਬੰਧੁ. ਵਿ—ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਬੰਧ.

ਗੁਨਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਫਤ। ੨ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਖਾਸਹ. “ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ
ਕਾ ਇਹੈ ਗੁਨਾਉ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਲਾਭ. ਫਾਇਦਾ. “ਤੀਰਥ ਮਜਨ
ਕਰਬੇ ਕੋ ਹੈ ਗੁਨਾਉ ਇਹ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਗੁਨਾਇਨ. ਵਿ—ਗੁਣ ਦਾ ਅਯਨ (ਘਰ). ਦੇਖੋ, ਗੁਣਾਯਨ. “ਦੇਉ
ਮੈ ਉਪਾਇਨ ਗੁਨਾਇਨ ਸੁ ਹੋਇ ਜਬ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੁਨਾਹ. ਡਾ. ^{مخدوم} ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਗੁਨਹ.

ਗੁਨਾਕਰ. ਵਿ—ਗੁਣ—ਆਕਰ. ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖਾਨਿ. “ਕਹੈ ਗੁਨਾਕਰ
ਬਾਨੀ ਸਾਚੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੁਨਾਢ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਾਢਜ. “ਗੁਨਾਢ ਕੀਏ ਇਕਤੁ.” (ਗਯਾਨ)
ਗੁਨਿਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਿਤ। ੨ ਵਿਚਾਰਿਆ (ਸੋਚਿਆ) ਹੋਇਆ।
੩ ਲੈ ਤਾਰ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਭਾਗ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. “ਅਨਿਕ
ਗੁਨਿਤ ਪੁਨਿਤ ਲਲਿਤ.” (ਭੈਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪੁਨਿਤ.

ਗੁਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣੀ. “ਗੁਨੀ ਰਹੇ ਗੁਨ ਗਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੯)

ਗੁਨੀਆ. ਵਿ—ਗੁਣਵਾਨ. “ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਗੁਨੀਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)
੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਣੀਆ.

ਗੁਨੀਐ. ਗੁਣਨ ਕਰੀਐ. ਹਿਸਾਬ ਕਰੀਏ। ੨ ਵਿਚਾਰੀਏ. “ਕਿਆ
ਪੜੀਐ ਕਿਆ ਗੁਨੀਐ?” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਗੁਣਾਂ ਦਾ. “ਅੰਤੁ ਨ
ਪਾਈਐ ਗੁਨੀਐ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਗੁਨੀਗਹੀਰ } ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਗੁਣੀਗਹੀਰਾ. “ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਨੀਗਹੇਰਾ.”
ਗੁਨੀਗਹੀਰਾ } (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਉਚੇ
ਗੁਨੀਗਹੇਰਾ } ਗੁਨੀਗਹੇਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਨੀਚਕੁਲਾ
ਗੁਨੀਗਹੇਰੇ } ਜੋਲਾਹਰਾ ਭਇਓ ਗੁਨੀਯਗਹੀਰਾ.” (ਆਸਾ
ਧੰਨਾ)

ਗੁਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣ ਅਤੇ ਗੁਨ. “ਗੁਨੁ ਅਵਗੁਨੁ ਮੇਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ:

੫)

ਗੁਰਦੁਗੀ. ਫਾ ^{غور} ਸੰਗਜਾ—ਉੱਘ. ਨੀਂਦ. ਤੰਦਾ.ਗੁਰਦੁਨ. ਫਾ ^{غور} ਕ੍ਰਿ—ਉੱਘਣਾ.

ਗੁੰਨੁਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗੁੰਥਨ ਕਰਨਾ. ਮਸਲਣਾ. ਮਲਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਆਟਾ ਗੁੰਨੁਣਾ.

ਗੁਪ. ਸੰ. ਗੁਪ. ਧਾ—ਰਕਾ (ਰਖਯਾ) ਕਰਨਾ, ਬਚਾਉਣਾ, ਲੁਕੋਣਾ, ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨਾ, ਵਯਾਕੁਲ ਹੋਣਾ, ਘਬਰਾਉਣਾ.

ਗੁਪਸਾ. ਨਿੰਦਾ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਜੁਗੁਪਸਾ.

ਗੁਪਸਿ. ਗੁੰਫਸਿ. ਗੁੰਫਨ (ਗੁੰਦਣਾ) ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਫੁਲ ਗੁਣ, ਨਾਨਕ ਗੁਪਸਿ ਮਾਲ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ) ਦੇਖੋ, ਗੁੰਫ.

ਗੁਪਤ. ਸੰ. ਗੁਪਤ. ਵਿ—ਰਕਿਤ. ਹਿੰਫਾਜਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ. “ਗੁਪਤ ਕਰਤਾ ਸੰਗਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਜਾ—ਵੈਸ਼ਜ ਜਾਤਿ ਦੀ ਉਪਾਧਿ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵੈਸ਼ਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪਿੱਛੇ ਲਗਦਾ ਹੈ।

੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਅੱਲ ਗੁਪਤ ਹੋਈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਘਟੋਤਕਚ ਬਲਵਾਨ ਅਤੇ ਵਡਾ ਉੱਦਮੀ ਸੀ. ਘਟੋਤਕਚ ਦਾ ਬੇਟਾ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੁਮਾਰਦੇਵੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਸਨ ੩੨੦ ਵਿੱਚ ਮਗਧ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੋਕੇ ਨੀਤਿਬਲ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਣਿਆ. ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਪਾਟਲੀਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸਮੁਦ੍ਰਗੁਪਤ ਭੀ ਵਡਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਨ ੩੩੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਾਟਲੀਪੁਤ੍ਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅਯੋਧਯਾ ਭੀ ਬਾਪੀ.

ਧੂਵਦੇਵੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸਮੁਦ੍ਰਗੁਪਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਦੂਜਾ, (ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿਤਯ ਭੀ ਹੈ) ਮਹਾ ਤੇਜਸ਼ੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਨ ੩੮੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਨੇ ਉੱਜਯਨ ਮਾਲਵਾ, ਗੁਜਰਾਤ ਤੇ ਸੁਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਕੀਤਾ. ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸਾਖੀਆਂ ਜੋ ਮਸ਼ਹੂਰ ਰਾਜਾ ਬਿਕ੍ਰਮਾਜੀਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਇਸੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜੇ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਵੇਲੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਭਾਰੀ ਤਰੱਕੀ ਹੋਈ. ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਕਾਲੀਦਾਸ ਮਹਾਂ ਕਵੀ ਇਸੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕੁਮਾਰਗੁਪਤ ਸਨ ੪੧੩ ਅਥਵਾ ੪੧੫ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠਾ, ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੁਪਤਵੰਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਘਟਣ ਲੱਗ ਪਿਆ.

ਕੁਮਾਰਗੁਪਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸਕੰਦਗੁਪਤ ਸਨ ੪੫੫ ਵਿੱਚ ਹੁਨ ਜਾਤਿ ਤੋਂ ਜਿੱਤਿਆ ਗਿਆ. ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਪਤਵੰਸ਼ ਦਾ ਅਖੀਰੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਕੁਲ ਦੇ, ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਰਾਜੇ ਅਰ ਸਰਦਾਰ ਨਰਸਿੰਹਗੁਪਤ, ਕੁਮਾਰਗੁਪਤ ਦੂਜਾ ਆਦਿਕ ਹੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਭਾਨੁਗੁਪਤ ਸਨ ੫੧੦ ਵਿੱਚ ਅਖੀਰੀ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਇਸ ਗੁਪਤਵੰਸ਼ ਦਾ ਰਾਜ ਪੂਰੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਿੱਚ ਸਨ ੩੨੦ ਤੋਂ ੪੫੫ ਤੀਕ ਰਿਹਾ.

ਗੁਪਤ ਸੰਮਤ ਜੋ ਸਨ ੩੨੦ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਭੀ ਇਸ ਕੁਲ ਦੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਹੀ ਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ।

੫ ਰਾਜਾ ਦਾ ਅੰਤਰਪੁਰ. ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਹਿਲ। ੬ ਜੇਲਖਾਨਾ. ਕੈਦੀਆਂ ਦਾ ਘਰ। ੭ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ. “ਸੰਗਤ ਗੁਪਤਨ ਕੀ ਹੈ ਜੇਤੀ। ਲਾਲੋ ਕੇ ਪਗ ਪੂਜਹਿ ਤੇਤੀ.” (ਗੁਪਸੁ)

ਗੁਪਤਸਰ. ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੁਕਤਸਰ, ਥਾਣਾ ਕੋਟਭਾਈ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਛੱਤੋਆਣਾ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੁਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਆਏ, ਤਾਂ ਨੌਕਰਾਂ ਨੇ ਤਨਖ਼ਾਹ ਮੰਗੀ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਘੋੜਾ ਠਹਿਰਾ ਲਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇੱਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਅਸ਼ਰਫੀਆਂ ਦੀ ਲੱਦੀ ਹੋਈ ਪੱਚਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਢਾਲੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੱਠ ਆਨੇ ਸਵਾਰ, ਚਾਰ ਆਨੇ ਪੈਦਲ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਗਿਣਕੇ ਤਲਬ ਵਰਤਾ ਦਿੱਤੀ. ਪੰਜ ਸੌ ਸਵਾਰ ਅਤੇ ਨੌ ਸੌ ਪਿਆਦਾ ਸੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਭੀ ਤਨਖ਼ਾਹ ਲੈ ਲੈ. ਉਸ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਸਿੱਖੀ ਬਖਸ਼ੋ. ਹੋਰ ਸਭ ਪਦਾਰਥ ਮੇਰੇ ਘਰ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਣਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਾਝੇ ਦੀ, ਅਤੇ ਤੈਂ ਮਾਲਵੇ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਰੱਖ ਲਈ ਹੈ.

ਜੋ ਮਾਯਾ ਤਨਖ਼ਾਹ ਦੇ ਕੇ ਬਚੀ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉੱਥੇ ਹੀ ਦੱਬ ਦਿੱਤੀ. ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਲੇ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਲੋਕ ਚੋਰੀ ਕੱਢਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਨਾ ਲੱਭੀ, ਤਦੇ ਨਾਉਂ ‘ਗੁਪਤਸਰ’ ਹੋਇਆ.

ਮੰਦਰ ਪੁਰਾਣਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹੈ.

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੬ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਸਾਹਿਬਚੰਦ ਅਤੇ ਛੱਤੋ ਆਣੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗਿੱਦੜਬਾਹਾ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ੯ ਮੀਲ ਹੈ. ਰਸਤਾ ਕੱਚਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬਹਮੀਸ਼ਾਹ.

ਗੁਪਤ ਸੰਮਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤ ੪.

ਗੁਪਤਦਾਨ. ਸੰਗਜਾ—ਉਹ ਦਾਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਤਾ, ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਨਾ ਹੋਵੇ.

ਗੁਪਤਵੰਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤ ੪.

ਗੁਪਤਾ. ਸੰ. ਗੁਪਤਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਕੁਕਰਮ ਨੂੰ ਲੁਕਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਹਨ—ਭੂਤ ਗੁਪਤਾ, ਜੋ ਪਿੱਛੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਲੁਕੋਵੇ; ਵਰਤਮਾਨ ਗੁਪਤਾ, ਜੋ ਜ਼ਮਾਨੇ ਹਾਲ ਦੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਲੁਕੋਵੇ; ਭਵਿੱਖਜਤ ਗੁਪਤਾ, ਜੋ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕਰਤੂਤ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ਬੰਦੀ ਨਾਲ ਲੁਕੋਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇ।

੨ ਵਿ—ਪੋਸ਼ੀਦਾ. ਗੁਪਤ. “ਗੁਪਤਾਹੀਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਭਇਓ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਮਾ. ਗੁੰਗਾ.

ਗੁਪਤਾਹੀਰਾ. ਆਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤਾ ੨.

ਗੁਪਤਾਰਘਾਟ. ਗੁਪੁਘਾਟ. ਅਯੋਧਯਾ ਪਾਸ ਸਰਯੂ ਨਦੀ ਦਾ ਉਹ ਘਾਟ, ਜਿੱਥੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਵੈਕੁੰਠ ਗਏ.

ਗੁਪਤਿ } ਸੰ. ਗੁਪਿ. ਸੰਗਯਾ—ਰਖਯਾ. ਹਿਫਾਜਤ। ੨ ਲੁਕੋਣ ਦੀ
ਗੁਪਤੀ } ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਗੁਫਾ. ਕੰਦਰਾ। ੪ ਉਹ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਸੋਟੀ
ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ। ੫ ਵਿ—ਪੋਸ਼ੀਦਾ. ਗੁਪਤ. “ਗੁਪਤੀ
ਬਾਣੀ ਪਰਗਟ ਹੋਇ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੁਪਤ ਰੀਤਿ
ਸੇ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ ਤੌਰ ਪੁਰ. “ਗੁਪਤੀ ਖਾਵਹਿ ਵਟਿਕਾ ਸਾਰੀ.” (ਗੋਡ
ਕਬੀਰ)

ਗੁਪਤੋਤਪ੍ਰੇਕਾ. ਦੇਖੋ, ਉਤਪ੍ਰੇਕਾ (ਅ).

ਗੁਪਲਾਕ } ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪਾਲਕ. ਗੁਊ ਚਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਗੁਪਲੀਆ } ਜਗਤਨਾਥ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਾਰੀ ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦੀ
ਪਾਲਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮ ਰਵਿਓ ਗੁਪਲਾਕ.” (ਕਾਨ
ਮ: ੪) ੩ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ.

ਗੁਪਾਲ. ਵਿ—ਗੋਪਾਲਕ. ਗਵਾਲਾ। ੨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ। ੩ ਜਗਤਨਾਥ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇਖੋ, ਗੋ। ੪ ਗੁਲੇਰ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਭੀਮਚੰਦ ਕਹਲੂਰੀਏ
ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਾਲ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਲੜਿਆ.
ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ। ੫ ਦੇਖੋ, ਚੌਪਈ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ). ੬ ਦੇਖੋ,
ਗੁਪਾਲਾ.

ਗੁਪਾਲਾ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਅਤੇ
ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਭੀ ਬਹੁਤ
ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.
ਇੱਕ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੇ ਮਕਾਮ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ
ਤੋਂ ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਸੁਣਕੇ ਕ੍ਰੀਮਤੀ ਘੋੜਾ ਅਤੇ ਖਿਲਤ
ਬਖਸ਼ਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਫਰਮਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਕਿਤੇ ਨਿਸਕਾਮ ਹੋ ਕੇ
ਸਾਰਾ ਪਾਠ ਸਮਾਪਤ ਕਰਦਾ, ਤਦ ਗੁਰੁਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣੀ ਸੀ।
੨ ਗੁਪਾਲ ਦਾ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਗੋਪਾਲ! “ਤੁਮਰੀ ਓਟ ਗੁਪਾਲਾ ਜੀਉ!”
(ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਗੁਪੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪੀ. ਗਵਾਲਨ. ਗੋਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਗੋਪੀਆ.
ਗੋਫਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗੋਫਣ.

ਗੁੰਫ. ਸੰ. ਗੁਫ. ਧਾ—ਗੁੰਦਣਾ. ਰਚਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਫਾ।
੩ ਗੁੰਦਣ ਪਰੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਕਾਵਯ—ਰਚਨਾ. “ਗਾਥਾ ਗੁੰਫ
ਗੋਪਾਲ ਕਬੰ.” (ਗਾਥਾ)

ਗੁਫਤ. ਫਾ. ਗੁਫ ਵਿ—ਆਖਿਆ.

ਗੁੰਫਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਫਤ.

ਗੁਫਤਗੁ } ਫਾ. ਗੁਫ ਸੰਗਯਾ—ਵਾਰਤਾਲਾਪ. ਬਾਤਚੀਤ. ਗੱਲਬਾਤ.
ਗੁਫਤਗੋ }

ਗੁਫਤਨ. ਫਾ. ਗੁਫ ਕ੍ਰਿ—ਕਹਿਣਾ. ਕਥਨ. ਬਿਆਨ ਕਰਨਾ.

ਗੁਫਤਮ. ਫਾ. ਗੁਫ ਮੈਂ ਆਖਿਆ. ਮੈਂ ਕਥਨ ਕੀਤਾ। ੨ ਮੈਂ ਆਖਦਾ
ਹਾਂ. “ਯਕ ਅਰਜ ਗੁਫਤਮ ਪੇਸਿ ਤੇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਗੁਫਤਾਰ. ਫਾ. ਗੁਫ ਸੰਗਯਾ—ਕਥਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬਿਆਨ.
ਬਾਤਚੀਤ. ਜਿਵੇਂ—ਆਦਮੀ ਦੀ ਪਰਖ ਗੁਫਤਾਰ ਦਸਤਾਰ ਅਤੇ ਰਫਤਾਰ
ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਭਾਵ—ਗੁਫਤਗੁ, ਲਿਬਾਸ ਅਤੇ ਚਾਲ ਤੋਂ ਲਿਆਕਤ
ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਗੁਫਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪੀਆ. ਦੇਖੋ, ਗੋਫਨ. “ਮੁਦਗਰ ਗੁਫਨ ਗੁਰਜ
ਗੋਲਾਲੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗੁੰਫਨ. ਸੰ. ਗੁਫਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਦਣਾ. ਪਰੋਣਾ. “ਹਰਿਗੁਣ ਗੁੰਫਹੁ
ਮਨਿਮਾਲ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ਮਨਿਮਾਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਲੇਸ਼ ਹੈ, ਮਨ
ਵਿੱਚ ਮਾਲਾ ਅਤੇ ਮਣੀਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ.

ਗੁਫਾ. ਸੰ. ਗੁਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਦਰਾ। ੨ ਭੋਰਾ. ਤਹਖਾਨਾ “ਜਟਾ
ਭਸਮ ਲੇਪਨ ਕੀਆ, ਕਹਾ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਬਾਸ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)
੩ ਭਾਵ—ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਇਸ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰਾ.” (ਮਾਝ
ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਹਰਿ ਜੀਉ ਗੁਫਾ ਅੰਦਰਿ ਰਖਿਕੈ
ਵਾਜਾ ਪਵਣੁ ਵਜਾਇਆ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਗੁੰਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਫਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਫ. “ਸੇਜਬੰਦ ਗੁੰਫੇ ਬਡ ਜਰੀ.”
(ਗੁਪਸੁ) ੨ ਕਾਰਣਮਾਲਾ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਭੀ ਗੁੰਫਾ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਕਾਰਣਮਾਲਾ.

ਗੁੰਫਿਆ } ਵਿ—ਗੁੰਦਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਉਲਝਿਆ. ਫਸਿਆ.
ਗੁੰਫਿਤ } “ਪੰਕਜ ਫਾਥੇ ਪੰਕ ਮਹਾਂ ਮਦ ਗੁੰਫਿਆ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ:
੫)

ਗੁੰਬਜ } ਫਾ. ਗੁੰਬ ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਜ। ੩ ਮੇਹਰਾਬ। ੪ ਸ਼ਗੁਫਾ।
ਗੁੰਬਦ } ੫ ਪਿਆਲਾ। ੬ ਆਸਮਾਨ.

ਗੁੰਬਦੇ ਕਬੂਦ. ਫਾ. ਗੁੰਬ ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲਾ ਗੁੰਬਦ. ਭਾਵ—ਆਸਮਾਨ.

ਗੁਬਾਰ ਅਬਵਾ ਗੁਬਾਰੂ. ਅ. ਗੁਬਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਦ।
ਅੰਧੇਰੀ ਦਾ ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਘੱਟਾ. “ਭਰਮ ਗੁਬਾਰ ਮੋਹ ਬੰਧ ਪਰੇ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਗੁਰੁ ਤੇ ਮਾਰਗ ਪਾਈਐ ਚੂਕੈ ਮੋਹ ਗੁਬਾਰੂ.” (ਸ੍ਰੀ
ਮ: ੩) ੩ ਅੰਧਕਾਰ. ਅਨ੍ਹੇਰਾ (ਹਨੇਰਾ).

ਗੁਬਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਬਾਰ। ੨ ਅੰਧਕਾਰ. “ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰਾ.”
(ਸੋਰ ਮ: ੩) ੩ ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਲੰਬਾਈ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ
ਛੋਟੀ ਤੋਪ. ਗੁਬਾਰਾ ਫਟਵੇਂ ਗੋਲੇ ਫੈਂਕਣ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਗਰਦ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਚਸਮਾ।
੫ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਉਡਣ ਵਾਲਾ ਬੈਲਾ. ਬੈਲੂਨ। ੬ ਵਿ—ਗੁਬਾਰ
(ਅਗਜਾਨ) ਵਾਲਾ. ਅਗਜਾਨੀ. “ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਗੁਬਾਰਾ.” (ਸੋਰ
ਮ: ੩)

ਗੁਬਾਰਿ. ਅੰਧੇਰੇ ਵਿੱਚ. “ਫਿਰਤਉ ਗਰਬ ਗੁਬਾਰਿ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ:
੫) ੨ ਗਰਦ (ਘੱਟੇ) ਨਾਲ.

ਗੁਬਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਧੇਰੀ. ਅੰਨ੍ਹੇਰੀ (ਹਨੇਰੀ). ੨ ਅੰਧਕਾਰ ਦਸ਼ਾ।
੩ ਵਿ—ਅਗਜਾਨੀ. “ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖ ਗੁਬਾਰੀ.”
(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਗੁਬਾਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਬਾਰ.

ਗੁਬਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦ ਅਤੇ ਗੋਵਿੰਦ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਬਿੰਦ ਜੀਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਗੁਬਿੰਦੀ. ਸੰਗਯਾ—ਲਕਮੀ, ਜੋ ਗੋਵਿੰਦ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਹੈ. “ਨਮੋ ਚੰਦ੍ਰਵੀ ਭਾਨੁਵੀਯੰ ਗੁਬਿੰਦੀ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਵਿ—ਗੋਵਿੰਦ (ਕਰਤਾਰ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਗੁਮ. ਫਾ ਵਿ—ਗੁਪਤ. ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਅਪ੍ਰਸਿੱਧ, ਜੋ ਜਾਹਿਰ ਨਹੀਂ. ੩ ਖੋਇਆ ਹੋਇਆ. ਗਵਾਚਿਆ.

ਗੁਮਟਾਲਾ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਬਾਜ਼ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੀਰਸ਼ਿਕਾਰ ਨੇ ਫੜ ਲਿਆ ਸੀ.

ਗੁਮਟੀ } ਸੰਗਯਾ—ਮਕਾਨ ਦੀ ਉੱਪਰਲੀ ਅਟਾਰੀ. ਮੰਮਟੀ ਅਥਵਾ
ਗੁਮਟੀ } ਮੁਮਟੀ. ੨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ
ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਲੋਢਘਰੀਏ ਸਰਦਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ.
੩ ਦੇਖੋ, ਜੰਡਸਾਹਿਬ. ੪ ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕਪੜਾ, ਜੋ ਮੋਟੀ ਬੁਣਤੀ ਦਾ ਸਾਦਾ ਅਤੇ ਧਾਰੀਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਗੁਮਰ. ਦਿਲ ਦਾ ਸਾੜਾ. ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਦੀ ਚਾਹ. ੨ ਅ. ਗੁਮਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁਦਾਇ. ਭਾਰੀ ਗਰੋਹ. ੩ ਘੁੰਮਣਘੇਰੀ. ਜਲ ਦੀ ਭੋਰੀ.

ਗੁਮਰਾਹ. ਫਾ ਰਾਹ ਭੁੱਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਰਸਤਾ ਖੋ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ੨ ਪਰਮਾਰਥੋਂ ਘੁੱਬਾ.

ਗੁੰਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਪਤ ਮੰਤ੍ਰ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ ਤੌਰ ਕੀਤੀ ਸਲਾਹ. ੨ ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਜਾਂ ਸੱਟ ਵੱਜਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਗੋਲ ਆਕਾਰ ਦਾ ਫੋੜਾ.

ਗੁਮਾਇ. ਦੇਖੋ, ਗੋਮਾਯੂ.

ਗੁਮਾਸਤਾ. ਫਾ ਵਿ—ਮੁਕਰਰ ਕੀਤਾ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਦਾ ਏਜੰਟ (agent). ੩ ਵਪਾਰੀ ਦਾ ਮੁਨਸ਼ੀ.

ਗੁਮਾਣ } ਫਾ ਖਿਆਲ. ਸੰਕਲਪ. “ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਗੁਮਾਨੁ.”
ਗੁਮਾਨ } (ਵਾਰ ਗੁਜ ੧ ਮ: ੩) ੨ ਸ਼ੱਕ. ਭਰਮ. ੩ ਭਾਵ—
ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਖਿਆਲ. ਮੈਂ ਦਾਨੀ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਤਪੀਆ ਹਾਂ, ਇਹ ਹੋਮੈ ਦਾ
ਸੰਕਲਪ. “ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਅਰੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮੈ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ.”
(ਸ: ਮ: ੯)

ਗੁਮਾਨੀ. ਵਿ—ਅਭਿਮਾਨੀ. “ਫਿਰਹਿ ਗੁਮਾਨੀ ਜਗ ਮਹਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਮਰਤੇ ਫੂਟਿ ਗੁਮਾਨੀ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਹੰਤਾ. ਹੋਮੈਭਾਵ. “ਤਿਆਗਹੁ ਮਨਹੁ ਗੁਮਾਨੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਗੁਮਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਮਾਨ.

ਗੁੰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਮਾ.

ਗੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ. ਸਿਆਹਕੰਦ. “ਜੈਸੇ ਭਾਂਤ ਮਾਖਿਕਾ ਗੁਰ ਸੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੮) ੨ ਸੰ. ਗੁਰ. ਧਾ—ਯਤਨ ਕਰਨਾ, ਉੱਦਮ ਕਰਨਾ, ਮਾਰਨਾ, ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਾ, ਉਭਾਰਨਾ, ਉੱਚਾ ਕਰਨਾ।

੩ ਸੰ. ਗੁਰੂ—ਗੁਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗ੍ਰੀ (ਗ੍ਰ) ਧਾਤੁ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਨਿਗਲਣਾ ਅਤੇ ਸਮਝਾਉਣਾ, ਜੋ ਅਗਯਾਨ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਤਤ੍ਵਗਯਾਨ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਹੈ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰ, ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਇੱਕ ਹੀ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ, ਯਥਾ:—“ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਬਲਿਹਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਸੁਖਸਾਗਰੁ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਅਪਨਾ ਗੁਰੂ ਧਿਆਏ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਧਰਮਉਪਦੇਸ਼. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਆਚਾਰਯ. ੫ ਮਤ ਦਾ ਆਚਾਰਯ. ਕਿਸੇ ਮਤ ਦੇ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਛਿਅ ਘਰ ਛਿਅ ਗੁਰ ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ਦੇਖੋ, ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ. ੬ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. “ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਕਾ ਹੇਤ ਅਪਾਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੭ ਵਿਹਸਪਤਿ. ਦੇਵਗੁਰੂ. “ਕਹੁ ਗੁਰ ਗਜ ਸਿਵ ਸਭਕੇ ਜਾਨੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੮ ਅੰਤਹਕਰਣ. ਮਨ. “ਕੁੰਭੇ ਬਧਾ ਜਲੁ ਰਹੈ, ਜਲੁ ਬਿਨੁ ਕੁੰਭ ਨ ਹੋਇ. ਗਿਆਨ ਕਾ ਬਧਾ ਮਨੁ ਰਹੈ, ਗੁਰ (ਮਨ) ਬਿਨੁ ਗਿਆਨ ਨ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੯ ਵਿ—ਪੂਜ. “ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਗੁਰ ਹੋਇਆ.” (ਗੁਜ ਮ: ੩) ੧੦ ਵਡਾ. ਪ੍ਰਧਾਨ. “ਕਉਨ ਨਾਮ ਗੁਰ ਜਾਕੈ ਸਿਮਰੈ ਭਵਸਾਗਰ ਕਉ ਤਰਈ?” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੧੧ ਸੰਗਯਾ—ਸਿੱਧਾਂਤ. ਸਾਰ. ੧੨ ਮੂਲਮੰਤ੍ਰ. ੧੩ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ.

ਗੁਰਉਪਦੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂਪਦੇਸ਼. ਗੁਰਸਿਖਯਾ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼. “ਗੁਰੂ ਸਿਖ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਹੈ ਏਕੋ, ਗੁਰਉਪਦੇਸ ਚਲਾਏ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਗੁਰਉਪਦੇਸ ਕਰਿ ਹਾਰ ਉਰਿ ਧਾਰੀਐ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਗੁਰਉਪਦੇਸਿ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ ਨਾਲ. ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਦੁਆਰਾ. “ਗੁਰਉਪਦੇਸਿ ਜਪੀਐ ਮਨਿ ਸਾਚਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਗੁਰਉਪਦੇਸੁ. ਗੁਰੂਪਦੇਸ਼. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼. ਗੁਰਸਿਕਾ. “ਗੁਰਉਪਦੇਸੁ ਸੁਨਿਓ ਨਹਿ ਕਾਨਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੯)

ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ. ਗਯਾਨ ਪ੍ਰਦਾਤਾ ਅਵਤਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, “ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝ ਨਾ ਬੁਝੀਐ ਜਿਚਿਰ ਧਰੈ ਨ ਗੁਰ ਅਵਤਾਰਾ. ਗੁਰ ਪਰਮੇਸਰ ਇੱਕ ਹੈ ਸੱਚਾ ਸਾਹ ਜਗਤ ਵਣਜਾਰਾ. ਚੜ੍ਹੈ ਸੂਰ ਮਿਟ ਜਾਇ ਅੰਧਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਗੁਰਅੰਸ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂਵੰਸ਼ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਵੰਸ਼.

ਗੁਰਏ. ਸੰ. ਗੁਰਵੇ. ਚਤੁਰਥੀ ਵਿਭਕ੍ਤਿ. ਗੁਰੂ ਤਾਈਂ. ਗੁਰੂ ਨੂੰ. “ਆਦਿ ਗੁਰਏ ਨਮਹ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਰਸਤਿਗੁਰ. ਵਿ—ਸਿਰੋਮਣਿ ਸਦਗੁਰੂ. ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਧਰਮ ਦਾ ਆਚਾਰਯ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. “ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਜੋ ਸਿਖ ਅਖਾਏ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗੁਰਸਨਹ. ਫਾ ਵਿ—ਭੁੱਖਾ. ਭੁਧਾਤੁਰ.

ਗੁਰਸਨਗੀ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਭੁੱਖ. ਭੁਧਾ.

ਗੁਰਸਬਦਾ'. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਾਕ.
ਗੁਰਸਬਦੀ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ. "ਗੁਰਸਬਦੀ ਸਾਲਾਹੀਐ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਗੁਰਸਬਦੁ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼. ਗੁਰੂ ਦਾ ਵਾਕ. "ਗੁਰਸਬਦੁ ਕਮਾਇਆ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਗੁਰਸਭਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿੱਖ ਸਭਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਜਲਿਸ। ੨ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ. "ਗੁਰਸਭਾ ਏਵ ਨ ਪਾਈਐ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਗੁਰਸਰ. ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਸਰੋਵਰ. "ਤੇ ਨਾਏ ਸੰਤੋਖ ਗੁਰਸਰਾ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਗੁਰਸਾਖੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੁਕਥਾ। ੨ ਸਾਫੀ ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੩ ਗੁਰਸਿਖਤਾ. "ਗੁਰਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਜਗਾਇ ਦੀਵਾ ਬਾਲਿਆ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਦੁਆਰਾ. "ਗੁਰਸਾਖੀ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ." (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਗੁਰਸਿਖ } ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੁਗਾਮੀ. ਗੁਰੂ
ਗੁਰਸਿਖਤਾ } ਨਾਨਕ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. "ਗੁਰਸਿਖ
ਗੁਰਸਿੱਖ } ਮੀਤ! ਚਲਹੁ ਗੁਰਚਾਲੀ." (ਧਨਾ ਮ: ੪) "ਜੋ
ਦੀਸੈ ਗੁਰਸਿਖਤਾ ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ਜੀਉ." (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ)

ਗੁਰੂ ਹੀ ਉਚਾਰੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੁਪਾਰੈ ਰੀਤਿ
ਗੁਰੂ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਜਾਂਕੋ ਭੂਤ ਔ ਭਵਿੱਖ ਹੈ,
ਗੁਰੂ ਹੀ ਕੀ ਕੀਜੈ ਸੇਵ ਗੁਰੂ ਹੀ ਕੋ ਦੀਜੈ ਭੇਵ
ਗੁਰੂ ਹੀ ਕੋ ਪੂਜੈ ਦੇਵ ਉਚੇ ਏਵ ਪਿੱਖ ਹੈ,
ਗੁਰੂਪੰਥ ਹੀ ਕੋ ਦਾਨੀ ਗੁਰੂ ਕੀ ਕਹਾਨੀ ਜਾਨੀ
ਗੁਰੂ ਹੀ ਕੀ ਸੁੱਧ ਵਾਨੀ ਆਛੀ ਭਾਂਤਿ ਲਿੱਖ ਹੈ,
ਗੁਰੂ ਸੇ ਨਾ ਮਾਨੈ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਜੂ ਕੇ ਧਾਮ ਢੋਈ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਪਜਾਰੇ ਜੋਈ ਸੋਈ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੈ।

(ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਸੰਤਕਰਤਾਰ ਕੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਨਹਾਰੇ,
ਪੂਜੈ ਨਾਹਿ ਮਾਯਾ ਵਿਧਿ ਵਿਸਨੁ ਮਹੇਸ਼ ਕੋ,
ਉਂਦਮ ਸੇ ਲੱਛਮੀ ਕਮਾਵੈ ਆਪ ਖਾਵੈ ਭਲੇ,
ਔਰਨ ਖੁਲਾਵੈ ਕਰੈ ਨਿਤ ਹਿਤਦੇਸ਼ ਕੋ,
ਵਾਦ ਵੈਰ ਈਰਖਾ ਵਿਕਾਰ ਮਾਨਵੈ ਨਾਹਿ,
ਪਰ ਹਿਤ ਖੇਦ ਸਹੈ, ਦੇਵੈ ਨ ਕਲੇਸ਼ ਕੋ,

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ 'ਗੁਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਜਦ ਸਮਾਸ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਂਕੜ ਲੱਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰਸਬਦ, ਗੁਰਸਿੱਖ, ਗੁਰਸੇਵਾ, ਗੁਰਦਾਸ, ਗੁਰਦਿੱਤਾ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਕੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਉਂਕੜ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਨਿਜਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਂਕੜ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਨੇਕ ਸਿੱਖ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਉਂਕੜ ਸਹਿਤ ਵਰਤੇ ਹਨ, ਉਹ ਭੀ ਅਸ਼ੁੱਧ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣੇ ਚਾਹੀਏ।

ਸਦਾਚਾਰੀ ਸਾਹਸੀ ਸੁਹਿਦ ਸਤਜਵ੍ਰਤਧਾਰੀ,
ਐਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਰਤਾਜ ਹੈ ਵ੍ਰਿਜੇਸ਼ ਕੋ.

੨ ਗੁਰਸਿਖਤਾ ਲਈ ਭੀ ਗੁਰਸਿਖ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.
"ਗੁਰਸਿਖ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਮਿਲਾਇਆ." (ਭਾਗੁ)

ਗੁਰਸੁਖੁ. ਵਡਾ ਸੁਖ. "ਆਤਮਆਨੰਦ. "ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਗੁਰਸੁਖ ਪਾਈ." (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਮੁਕਤਿ.

ਗੁਰਸੁਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸੁਤ.

ਗੁਰਸੇਵ } ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰਸੇਵਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਟਹਿਲ. "ਗੁਰਸੇਵ
ਗੁਰਸੇਵਾ } ਨ ਭਾਈ ਚੋਰ ਚੋਰ." (ਬਸੰ ਮ: ੧) "ਗੁਰਸੇਵਾ ਤਪਾਂ
ਸਿਰਿ ਤਪੁ ਸਾਰੁ." (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) "ਗੁਰਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ
ਕਮਾਈ। ਤਬ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪੋਈ." (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਜਦ
ਗੁਰਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭਕਿ ਕਮਾਈ, ਤਦ ਹੀ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ. ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਪਸ਼ੂ ਵਾਂਗ ਵਿਤਾਏ, ਭਾਵ—
ਆਦਮੀ ਹੋਣ ਪੂਰ ਭੀ ਗੁਰਸੇਵਾ ਰਹਿਤ ਪਸ਼ੂ ਹੈ.

ਗੁਰਸੰਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸੰਗਤਿ.

ਗੁਰਸੰਤ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਾਂਤਾਤਮਾ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ। ੨ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਪੱਧਤਿ ਦਾ ਸਾਧੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸੰਤੁ.

ਗੁਰਸੰਤ ਸਭਾ. ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜ. "ਗੁਰਸੰਤ ਸਭਾ ਦੁਖ ਮਿਟੈ
ਰੋਗੁ." (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਗੁਰਹਟੀ } ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ੨ ਗੁਰਗੱਦੀ, ਜੋ ਧਰਮ ਦੇ ਵਪਾਰ
ਗੁਰਹੱਟ } ਦੀ ਹੱਟ ਹੈ. "ਤਖਤਿ ਬੈਠਾ ਗੁਰਹਟੀਐ." (ਵਾਰ ਰਾਮ

੩) ੩ ਸਿਖਤਾ ਦੀ ਟਕਸਾਲ. "ਬੇਦ ਗੁੰਝ ਗੁਰਹੱਟ ਹੈ." (ਭਾਗੁ)
ਗੁਰਹਾਈ. ਦੇਖੋ, ਹਾਈ ੩-੪. "ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਗੁਰ
ਗੁਰਹਾਈ." (ਸੋਦਰੁ) ੨ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਗੁਰੁਘਾਤਕ.

ਗੁਰਹਿ. ਗੁਰੂ ਨੂੰ. ਗੁਰੂ ਨੇ. "ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਲੋਇਨਾ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗੁਰਹਿਗਾਰ. ਵਿ—ਗੁਨਹਗਾਰ. ਦੋਸੀ. ਪਾਪੀ। ੨ ਗੁਰਗਿਰਾ
ਅਨੁਸਾਰ. ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਮੁਝਾਬਿਕ੍ਰ. "ਰਾਮ ਨ ਛੋਡਉ ਗੁਰਹਿਗਾਰ." (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਗੁਰਕਰਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਦੱਸੀ ਹੋਈ ਰਹਿਤ.
ਸਿੱਖਧਰਮ ਦੀ ਧਾਰਣਾ. "ਗੁਰਕਰਣੀ ਬਿਨੁ ਭਰਮੁ ਨ ਭਾਗੈ." (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਉਂਚੀ ਕਰਣੀ.

ਗੁਰਕਾਰ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਕੰਮ. ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ. "ਜੋ ਸਿਖ ਗੁਰਕਾਰ
ਕਮਾਵਹਿ." (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗੁਰਕਿਰਪਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ. "ਗੁਰਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਿਲੈ
ਵਡਿਆਈ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਗੁਰਗ. ਛਾ ਸੰਗਤਾ—ਬਘਿਆੜ. ਭੇੜੀਆ.

ਗੁਰਗਮ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਮ (ਮਾਰਗ) ਗੁਰੂ-ਮਾਰਗ. "ਗੁਰਗਮ
ਗਿਆਨੁ ਬਤਾਵੈ ਭੇਦੁ." (ਗਉ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਗੁਰੂ-ਆਗਮ.
ਗੁਰਸਾਸਤੁ. "ਗੁਰਗਮ ਪੁਮਾਣਿ ਅਜਰੁ ਜਰਿਓ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫)

ਕੇ) ੩ ਵਿ—ਗੁਰੁ ਗਮਜ਼. ਗੁਰੁ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਯੋਗਜ਼. ਗੁਰੁ ਦੁਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਲਾਇਕ.

ਗੁਰਗਮਿ. ਗੁਰੁਮਾਰਗ ਸੇ। ੨ ਗੁਰੁਆਗਮ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਕਰਕੇ.

“ਗੁਰਗਮਿ ਭੇਦ ਸੁ ਹਰਿ ਕਾ ਪਾਵਉ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਵਾਰ ੭)

੩ ਗੁਰੁਗਮਜ਼, “ਗੁਰਗਮਿ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੈ ਪਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਗੁਰਗਾ. ਗੁਰਗ (ਭੇੜੀਏ) ਦੀ ਤਰਾਂ ਦਾਉ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਸ੍ਵਾਰਥੀ ਆਦਮੀ। ੨ ਗੁਰੁ ਦਾ ਅਨੁਗਾਮੀ. ਗੁਰੁ ਦਾ ਪੈਰੋ. ਗੁਰੁਗ:

ਗੁਰਗਾਬੀ. ਫਾ ਪ੍ਰਭੂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਖੜਾਉ ਅਤੇ ਜੁੱਤੀ.

ਗੁਰਗਿਆਨ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ ਗਯਾਨ.

ਗੁਰਗਿਆਨੁ } “ਗੁਰਗਿਆਨ ਦੀਪਕ ਉਜਿਆਰੀਆ.” (ਗਉ

ਮ: ੫) ੨ ਆਤਮਗਯਾਨ, ਜੋ ਸਭ ਗਯਾਨਾਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੈ.

“ਗੁਰਗਿਆਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੪)

ਗੁਰਗੋਪ } ਵਿ—ਨਿਗੁਰਾ. ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਗੁਰੁ ਦਾ

ਗੁਰਗੋਪਕ } ਨਾਉਂ ਛੁਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਆਪ ਹੀ ਸਰਵਗਤ ਬਣਦਾ ਹੈ। ੨ ਗੁਰਨਿੰਦਕ. ਦੇਖੋ, ਗੋਪਨ ੩.

ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ. “ਰਹਿਓ ਗੁਰ

ਗੋਬਿੰਦ.” (ਸ. ਮ: ੯) ੨ ਗੋਬਿੰਦਰੂਪ ਗੁਰੁ। ੩ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦਾ

ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ (ਸਰਵਗਤ) ਗੁਰੁ. ਕਰਤਾਰ.

ਗੁਰਗਿਰੁ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਘਰ.

ਗੁਰਗਰਣ } ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਣ. ਗੁਰੁਪਾਦ. “ਗੁਰਚਰਣ ਲਾਗੀ

ਗੁਰਚਰਨ } ਸਹਜਿ ਜਾਗੀ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਗੁਰਚਰਨ

ਸਰੇਵਹਿ ਗੁਰਸਿਖ ਤੋਰ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ.

ਗੁਰਚਾਲ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਰੀਤਿ. ਗੁਰੁਮਤ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ. “ਗੁਰਸਿਖ

ਗੁਰਚਾਲੀ } ਮੀਤ ਚਲਹੁ ਗੁਰਚਾਲੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਗੁਰਜ. ਫਾ ਪ੍ਰਭੂ. ਸੰਗਯਾ—ਗਦਾ ਜੇਹਾ ਲੋਹੇ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ,

ਸਸਤ੍ਰ. “ਪਿਤਾ ਪੁਰਿਲਾਦ ਸਿਉ ਗੁਰਜ ਉਠਾਈ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੩)

ਗੁਰਜਗਤ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤਗੁਰੁ. “ਗੁਰਜਗਤ ਫਿਰਣ ਸੀਹ ਅੰਗਰਉ.”

(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਫੇਰੂ ਦੇ ਸਿੰਘ ਰੂਪ (ਸੁਪਤ੍ਰ) ਜਗਤਗੁਰੁ ਅੰਗਦ

ਜੀ.

ਗੁਰਜਦਾਰ. ਵਿ—ਗਦਾਧਰ. ਗੁਰਜ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਚੋਬਦਾਰਾਂ ਤੁੱਲ ਇੱਕ ਜਮਾਤ, ਜੋ ਗੁਰਜ

ਰਖਦੀ ਸੀ. “ਗੁਰਜਦਾਰ ਦੂ ਦੀਨੇ ਸੰਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ,

ਗੁਰਜਬਰਦਾਰ। ੩ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਗੁਰਜ

ਰਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਜਮਾਰ.

ਗੁਰਜਨ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਜਨ. “ਨਾ ਹਰਿ ਭਜਿਓ ਨਾ ਗੁਰਜਨੁ

ਗੁਰਜਨੁ } ਸੇਵਿਓ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਗੁਰਜਬਰਦਾਰ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਜਦਾਰ. ਗੁਰਜ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਹੀ

ਗੁਰਜਮਾਰ } ਕਰਮਚਾਰੀ. ਇਹ ਬਕਾਇਆ ਅਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾਂ

ਵਸੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰਜ ਦੀ ਮਾਰ ਭੀ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਮੰਗਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਜਧਾਰੀ ਫਕੀਰ ਭੀ ਕਦੇ ਕਦੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਗੁਰਜਾਂ ਮਾਰਕੇ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀਆਂ ਨੂੰ ਡਰਾਕੇ ਧਨ ਮੰਗਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਗੁਰਜੋਤਿ. ਮਹਾਨ ਜੋਤਿ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼). ਆਤਮਿਕ ਰੋਸ਼ਨੀ. “ਗੁਰਜੋਤਿ

ਅਰਜੁਨ ਮਾਹਿ ਧਰੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਗੁਰਝ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲਝਨ. ਉਲਝੀ ਹੋਈ ਗੱਠ. “ਸਾਕਤ ਸੂਤੁ

ਗੁਰਝਨ } ਬਹੁ ਗੁਰਝੀ ਭਰਿਆ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਗੁਰਣਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗਰਣਾਉਣਾ.

ਗੁਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਤਾ.

ਗੁਰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁੜਤੀ. “ਗੁਰਤੀ ਆਦਿ ਦੋਹਿ ਸੁਖ ਕੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਰਦਛਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਕਿਣਾ. “ਤੇ ਪ੍ਰਥਮੇ ਗੁਰਦਛਨਾ ਦੀਜੈ।

ਪਾਛੈ ਸੁਵਣ ਗਯਾਨ ਕੋ ਕੀਜੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੁਰਦਰਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ.

ਸਿੱਖਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. “ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਵਰਤੈ

ਵਰਤਾਰਾ। ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩)

੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਦੀਦਾਰ.

ਗੁਰਦਰਸਨਿ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸਨ ਨਾਲ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਤੋਂ.

“ਗੁਰਦਰਸਨਿ ਉਧੈ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ

ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਤੋਂ.

ਗੁਰਦਰਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਰਸਨ. “ਗੁਰਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਮਨਿ ਹੋਇ

ਬਿਗਾਸੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਰਦਰਸੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਰਸਨ. “ਗੁਰਦਰਸੁ ਪਾਇਆ ਅਗਿਆਨੁ

ਗਵਾਇਆ.” (ਤੁਧਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਗੁਰਦਰਿਆਉ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਰੀਆਉ.

ਗੁਰਦਾ. ਫਾ ਪ੍ਰਭੂ ਅੰ. Kidney. ਪੇਟ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਗਿਆਰਵੀਂ

ਪਸਲੀ ਦੇ ਹੇਠ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਗੁਰਦੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਇੱਕ

ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਾਲੀਦਾਰ ਗਿਲਟੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਲਹੂ

ਵਿੱਚੋਂ ਗੰਦਾ ਅੰਸ ਕੱਢਕੇ ਮੂਤ੍ਰ (ਪੇਸ਼ਾਬ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਮਸਾਨੇ

ਅੰਦਰ ਭੇਜਣਾ ਹੈ.

ਗੁਰਦਾਸ. ਵਿ—ਗੁਰੁਦਾਸ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸੇਵਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ. “ਆਦਿ ਬ੍ਰਿੱਖ ਗੁਰਦਾਸ ਗਨ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮੇ ਗੁਰਦਾਸ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਸਿੱਖ, ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਦੇ

ਨੇਤਿਓਂ ਭਾਈ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚੌਥੇ ਸਤਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ੧੬੩੬ ਵਿੱਚ

ਸਿੱਖਧਰਮ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ

ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਿਆ. ਸਿੱਖਮਤ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਫੈਲਾਏ. ਲਹੌਰ, ਆਗਰਾ,

ਕਾਸ਼ੀ ਆਦਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ.

ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ

ਸਾਹਿਬ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਵਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ

ਦੀ ਹੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ (੪੦ ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ੫੫੬ ਕਬਿੱਤ ਆਦਿਕ ਛੰਦ) ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਉੱਤਮ ਭੰਡਾਰ ਹੈ। ਇਹ ਆਖਣਾ ਅਤਿਉਕਤਿ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।¹

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੮, ਸੰਮਤ ੧੬੮੪ ਨੂੰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕੀਤੇ।²

੩ ਬਹਿਲੇ ਵੰਸ਼ੀ ਗੁਰਦਾਸ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਬਾਬਾ ਰਾਮਰਾਇ ਦਾ ਮੁਸਾਹਿਬ ਸੀ। ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਪਰਲੋਕ ਗਮਨ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ। ਦੇਖੋ, ਤਾਰਾ।

੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਕਵੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ੪੧ ਵੀਂ ਵਾਰ ਜੋੜੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਹੈ—“ਪੀਓ ਪਾਹੁਲ ਖੰਡਧਾਰ ਹੁਇ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ×× ਵਾਹ ਵਾਹ! ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ。” ਆਦਿ।

੫ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਅਰਦਾਸੀਆ। “ਸਿਖ ਗੁਰਦਾਸ ਨਾਮ ਇਸ ਕੇਰ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਸ਼ਿਕਾਰਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਉਦਾਸੀ ਸੰਤ, ਜਿਸ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਸਿੰਧ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਰਯਾਯ ਭੀ ਲਿਖੇ ਸਨ।

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇੱਕ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਰੇਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ੪੫ ਮੀਲ ਹੈ।³ ਇੱਥੇ ਬੰਦਾਬਹਾਦਰ ਨੂੰ ਅਬਦੁੱਸਮਦਖਾਨ ਨੇ ਤੀਹ ਚਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਫੌਜ ਨਾਲ ਘੇਰ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਫੜਕੇ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਦੇਖੋ, ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ।

ਗੁਰਦਿੱਤਾ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ। ੨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਆਤਮ ਗੜਾਨੀ ਸਿਖ। ੩ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਸੁਪ੍ਰਤ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਜੋ ਨਾਭਾਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੫੪ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਫੂਲਵੰਸ਼।

ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ। ਗੁਰਦਿੱਤ ਬਾਬਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਵਡੇ ਸੁਪ੍ਰਤ, ਜੋ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫ ਸੰਮਤ ੧੬੨੦ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਦਾਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਡਰੋਲੀ (ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਵਿੱਚ

¹ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜਿਹ ਕੀ ਬਾਨੀ

ਵਰ ਦੀਨੋ ਅਸ ਬਿਧਿ ਗਤਿਦਾਨੀ:

“ਪਵੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿਕੈ ਸਿਖ ਜੋਊ।

ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੂੰ ਸੋਊ。” (ਨਾਪ੍ਰ)

²ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੮੬ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੫ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

³ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਿਮ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਭਾਈ ਦੀਪ ਚੰਦ ਸਾਧੂ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ।

ਜਨਮੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਪਾਈ। ੨੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੬੮੧ ਨੂੰ ਆਪ ਦਾ ਵਿਆਹ ਰਾਮੇ ਸਿਲ ਖੜੀ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤੀ ਅਨੰਤੀ ਜੀ ਨਾਲ ਵਟਾਲੇ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਧੀਰਮੱਲ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉਤਪੰਨ ਹੋਏ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਯੋਗਿਰਾਜ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਚੇਲੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਰਵਗੁਣ ਭਰਪੂਰ ਚਾਰ ਚੇਲੇ ਕਰਕੇ ਉਦਾਸੀਨਮਤ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਫੈਲਾਇਆ।

ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੬੮੫⁴ ਨੂੰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਏ, ਜਿੱਥੇ ਆਪ ਦਾ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਦੇਹਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਪੁਰ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਪਦਵੀ ਮਿਲਣ ਦੇ ਦੋ ਕਾਰਣ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਂਈ ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਦੂਜੇ ਇਹ ਕਿ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਚੇਲੇ ਹੋ ਕੇ ਉਦਾਸੀਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੀ ਮਹੰਤੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੁੱਢਾ ਬਾਬਾ।

ਗੁਰਦੀਖਿਆ। ਗੁਰਦੀਕਾ। ਗੁਰੂ ਦ੍ਰਾਹਾ ਧਰਮਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼। “ਬਿਨ ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਕੈਸੇ ਗਿਆਨ?” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਜਿਹ ਮਨਿ ਬਸੈ ਨਾਨਕ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ。” (ਬਾਵਨ)

ਗੁਰਦੁਆਰ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿ। ੨ ਗੁਰੁਘਰ. ਗੁਰੁਗਿਹ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਾਰਫਤ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਜਿਰੀਏ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਰ। ੩ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਮੰਦਿਰ। ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਸ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਅਥਵਾ ਜਿੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਤਕ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਧਰਮਮੰਦਿਰ ਦਾ ਨਾਮ “ਧਰਮਸਾਲਾ” ਰਿਹਾ ਹੈ।⁵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਵਰ ਦੇ ਧਰਮਮੰਦਿਰ ਦੀ “ਹਰਿਮੰਦਿਰ” ਸੰਗੜਾ ਥਾਪੀ ਅਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਧਰਮਸਾਲਾ ਦੀ “ਗੁਰਦੁਆਰਾ” ਸੰਗੜਾ ਹੋਈ ਹੈ।

⁴ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੬੮੨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਅਤੇ ਅੰਤਲੇ ਖਾਲੀ ਪਤ੍ਰਿਆਂ ਤੇ ਕਈ ਤਾਰੀਖਾਂ ਅਤੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। “ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਵਨ ਦੇ ਚਰਿਤ੍ਰ” ਵਿੱਚ ਤਾਰੀਖ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੬੮੫ ਹੈ, ਜੋ ਸਹੀ ਹੈ।

⁵“ਮੈ ਬਧੀ ਸਚੁ ਧਰਮਸਾਲਾ ਹੈ। ਗੁਰਸਿਖਾ ਲਹਦਾ ਭਾਲਿਕੈ। ਪੈਰ ਹੋਦਾ ਪਖਾ ਫੇਰਦਾ ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਗਾ ਪਾਇ ਜੀਉ。” (ਸ੍ਰੀ ਮੇ: ੫)

“ਸਤਿਰੂਪ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ਜਪਾਯਾ।

ਧਰਮਸਾਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਸਚਖੰਡ ਵਸਾਯਾ।” (ਭਾਗੁ)

“ਪੂਰਬ ਧਰਮਸਾਲ ਬਨਵਾਵਹੁ। ਬਹੁਰ ਆਇ ਹਮ ਕੋ ਲੈਜਾਵਹੁ。” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ ਲਈ ਸਕੂਲ, ਆਤਮਜਿਗ੍ਰਿਹਸ਼ਾ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਗਿਆਨਉਪਦੇਸ਼ਕ ਆਚਾਰਯ, ਰੋਗੀਆਂ ਲਈ ਸ਼ਫ਼ਾਖਾਨਾ, ਭੁੱਖਿਆਂ ਲਈ ਅੰਨਪੂਰਣਾ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਾਤੀ ਦੀ ਪਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਲੇਹਮਣੀ ਦੁਰਗ, ਅਤੇ ਮੁਸਾਫ਼ਰਾਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ਾਮ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਅਤੇ ਬੁੱਢੇਦਲ ਦੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਖਾਸ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਨਿੱਤ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। “ਸਰਵ ਗੁਰੁਧਾਮਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਮਰਯਾਦਾ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਬੋਲੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ।” ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ ਗੁਰਦੁਆਰੀਆ ਉਹ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਜੋ ਵਿਦਵਾਨ ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਆਚਾਰ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ।

ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੇਲੇ ਡੋਗਰਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਾਰਾ ਉਲਟ ਪੁਲਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਸਰ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਤੇ ਭੀ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਹੋਇਆ ਅਰ ਕੌਮ ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲੋਪ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਬਿਗੜਦੀ ਗਈ ਅਰ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਹੋਈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਕੇਵਲ ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਗੁਰਧਾਮ ਰਹਿ ਗਏ।

ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ਜਾਯਦਾਦ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਘਰੇਲੀ ਬਣਾਲਿਆ ਅਰ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਪਵਿੱਤ੍ਰ ਕੰਮ ਹੋਣ ਲੱਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਰਨਾ ਲੱਜਾ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ।

ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੇੜ ਨਾਲ ਜਦ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਅਨੇਕ ਮਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਜਥੇ ਧਰਮ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਬਣਾਏ, ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਹੋਸ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੰਘਸਭਾਵਾਂ ਅਰ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਬਣਾਕੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭਿਆ। ਖਾਲਸਾ ਅਖਬਾਰ, ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ ਆਦਿਕ ਅਖਬਾਰ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੋਸਾਇਟੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਉੱਤਮ ਲੇਖ ਨਿਕਲਨ ਲੱਗੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੌਮ ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਆਈ। ਦੇਖੋ, ਸਿੰਘ ਸਭਾ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਜੋ “ਸਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ” ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਭੀ ਇਸੇ ਯਤਨ ਦਾ ਫਲ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਬਣਨ ਦਾ ਹਾਲ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣਾ ਭੀ ਯੋਗਜ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—

ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਧਰਮਮੰਦਿਰਾਂ ਦੀ ਵਿਗੜੀ ਹੋਈ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਕੌਮ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਜਥੇਬੰਦੀ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਹੋਇਆ।

੧੨ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੨੦ ਨੂੰ, ਖਾਲਸਾ ਬਰਾਦਰੀ ਸਹਿਰ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾਦੀਵਾਨ ਸਮੇਂ, ਕੁਝ ਕਹਿਣਮਾਤ੍ਰ ਦੇ ਅਛੂਤ

ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਕਤਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਲੈਕੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਭੇਟਾ ਕਰਨ ਗਏ, ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਕੁਝ ਢਿੱਲ ਮੱਠ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਰਦਾਸਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਜਦ ਉਹ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲਤਖਤ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਸੇਵਾ ਛੱਡਕੇ ਭੱਜ ਗਏ। ਹਾਜ਼ਿਰ ਸੰਗਤ ਨੇ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਤਖ਼ਤਸਾਹਿਬ ਸੁੰਵਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਸੋ ੨੫ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਸੇਵਾ ਲਈ ਨੀਯਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਇੱਤਲਾਹ ਸਰਬਰਾਹ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਨੌਂ ਹੋਏ ਪੁਜਾਰੀ ਸਰਬਰਾਹ ਅਤੇ ਡਿਪਟੀਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਭੀ ਹਾਜ਼ਿਰ ਨਾ ਹੋਏ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਡਿਪਟੀਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲਤਖਤ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ੯ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਹੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਦੇ ਹਾਮੀ ਸਨ, ਆਰਜ਼ੀ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ।

ਸਾਰੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਜਥੇਬੰਦ ਕਰਕੇ ਪੰਥ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਿ ਤੇ ਸਾਂਝੀ ਕਮੇਟੀ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਇੱਕ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਰਾ ਪੰਥ ਅਜਿਹੀ ਕਮੇਟੀ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਲਈ ੧੫ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੦ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਇਕਤ੍ਰ ਹੋਵੇ। ੧੫—੧੬ ਨਵੰਬਰ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਪੰਥਕ ਇਕਤ੍ਰਤਾ ਨੇ ੧੭੫ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਿ ਕਮੇਟੀ ਚੁਣੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਸਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ” ਰੱਖਿਆ। ਇਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਇਕਤ੍ਰਤਾ ੧੨ ਦਸੰਬਰ ਸੰ: ੧੯੨੦ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਹੋਈ। ਇਸ ਇਕਤ੍ਰਤਾ ਤੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਸੋਧ ਕਰਕੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਚੁਣੇ ਗਏ, ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਬਕਮੇਟੀ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਖਰੜਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਨੀਯਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ੩੦ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਰਜਿਸਟਰ ਕਰਾਈ ਗਈ ਅਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਬਣਨ ਪਿੱਛੋਂ ਇਸ ਦੀ ਨਵੀਂ ਚੋਣ ਜੁਲਾਈ ੧੯੨੧ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਕੁੱਲ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ੧੪ ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਨਾਮਜ਼ਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੁਕੰਮਲ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਇਕਤ੍ਰਤਾ ੨੭ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਹੋਈ।

ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਵਡੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਧਰਮਭਾਵ ਨਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਆਰੰਭਿਆ ਅਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਵਿਘਨ ਪਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬੇਹੱਦ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨੀ ਪਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਹਾਲ ਇਹ ਹੈ—

੨੫ ਜਨਵਰੀ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਜਦਕਿ ਸ੍ਰੀ ਤਰਨਤਾਰਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁਧਾਰਕ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮਝੌਤੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ, ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕਦਮ ਛਵੀਆਂ ਸੋਟਿਆਂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ੧੭ ਸਿੰਘ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਏ, ਭਾਈ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾ ਗਏ।

ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਹੰਤ ਨਰਾਇਣਦਾਸ ਦੀਆਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ

ਵੇਖਕੇ ਸਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਨਰਲ ਇਕਤਰਤਾ ਵਿੱਚ ੨੪ ਜਨਵਰੀ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ੪, ੫ ਅਤੇ ੬ ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਨਨਕਾਣੇ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਦੀਵਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰਾ ਪੰਥ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਕੇ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਕਹੇ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਸੁਧਾਰ ਕਰੇ। ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣਕੇ ਮਹੰਤ ਨੇ ਸੁਧਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਜੰਗ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਜਮਾਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ੨੦ ਫਰਵਰੀ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ੧੫੦ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣੇ ਸਾਹਿਬ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਭਾਵ ਲੈ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਗਿਆ ਸੀ, ਵਡੀ ਬੇਰਹਮੀ ਨਾਲ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਸਿੰਘ ਗੋਲੀਆਂ, ਛਵੀਆਂ ਅਤੇ ਗੰਡਾਂਸਿਆਂ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਗਏ, ਕੁਝ ਜਿਉਂਦੇ ਹੀ ਤੇਲ ਪਾਕੇ ਸਾੜੇ ਗਏ। ਇਸ ਭਯੰਕਰ ਘਟਨਾ ਪਿੱਛੋਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ੨੧ ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਦੀਆਂ ਚਾਬੀਆਂ ਸਿਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀਆਂ।

ਕੁਝ ਗਲਤਫਹਿਮੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ੭ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਤੋਸ਼ੇਮਾਨੇ ਦੀ ਚਾਬੀਆਂ ਡਿਪਟੀਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੇ ਸਿਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਤੋਂ ਲੈ ਲਈਆਂ, ਜਿਸ ਤੇ ਬਹੁਤ ਮੁਆਮਲਾ ਵਧਿਆ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਜੇਲ ਜਾਣਾ ਪਿਆ, ਅੰਤ ਨੂੰ ੧੯ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੨ ਨੂੰ ਚਾਬੀਆਂ ਸਰਦਾਰ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

੮ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੯੨੨ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਦੀ ਲੱਕੜਾਂ ਬਾਬਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ (ਘੁੱਕੇਵਾਲੀ) ਦਾ ਮੁਆਮਲਾ ਇਤਨਾ ਵਧਿਆ ਕਿ ੧੨ ਅਗਸਤ ਤੋਂ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਰਿਫਤਾਰੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਸਖਤ ਮਾਰਕੁਟਾਈ ਹੋਈ। ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਰ ਗੰਗਾਰਾਮ ਨੇ ਇਹ ਝਗੜਾ ੧੭ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੋਰਚੇ ਵਿੱਚ ਗਰਿਫਤਾਰੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੫੬੦੫ ਤਕ ਪੁੱਜ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੩੫ ਸਿਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਨ।

ਇਸ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਜਰੂਰੀ ਅਤੇ ਉੱਤਮ ਕੰਮ ਹੋਇਆ, ਅਰਥਾਤ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਕਾਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਥ ਦੇ ਹਰੇਕ ਫਿਰਕੇ ਅਰ ਦਰਜੇ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧਾਲੂਆਂ ਨੇ ਵਡੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਕਾਰਸੇਵਾ ੧੭ ਜੂਨ ਸਨ ੧੯੨੩ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਹ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੇਖਣ ਯੋਗਜ ਸੀ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਦੀ ਤੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਦਿਲੀ ਜਜ਼ਬਾਤ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਕੋਈ ਕਾਰਰਵਾਈ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ੧੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪੜਤਾਲੀਆ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੇਖ ਅਸਗਰਅਲੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਸਿਰੋਮਣੀ 'ਹੋਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਥਾਂਈ ਇਸ ਸੁਧਾਰਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਵਿਸਤਾਰ ਦੇ ਭੇ ਤੋਂ ਛੱਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਾਂ ਅਤੇ ਮਹੰਤਾਂ ਦੀ ਕਾਨਫ਼ੈਂਸ ਹੋਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਇਹ ਸਕੀਮ ਵਿੱਚੋਂ ਰਹਿ ਗਈ। ੧੪ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਫੇਰ ਮੀਆਂ ਫਜ਼ਲਹੁਸੈਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਕੌਂਸਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਤਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਬਿਲ ਪੇਸ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਬਿਲ ਦੇ ਬਣਨ ਤਕ ਤਿੰਨ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੀਯਤ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਸਵਾਲ ਛੱਡਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਿਲ ੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਇਹ ਕਾਰਰਵਾਈ ਭੀ ਸਫਲ ਨਾ ਹੋਈ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਵਡੀ ਬਹਿਸ ਅਤੇ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਾਨੂੰਨ ਨੰ: ੮ ਸਨ ੧੯੨੫ The Sikh Gurdwara Act, 1925. (Punjab Act. No VIII of 1925) ਪਾਸ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਨੇ ੨੮ ਜੁਲਾਈ ੧੯੨੫ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਅਰ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ੧ ਨਵੰਬਰ ੧੯੨੫ ਤੋਂ ਅਮਲ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ।

ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਾਨੂੰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੇਂਟ੍ਰਲਬੋਰਡ Central Board ਦੇ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਇਕਤਰਤਾ ੪ ਸਿਤੰਬਰ ੧੯੨੬ ਨੂੰ ਟਾਊਨਹਾਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਅਤੇ ੧੪ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਪੂਰੇ ਸੇਂਟ੍ਰਲਬੋਰਡ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਇਕਤਰਤਾ ੨ ਅਕਤੂਬਰ, ੧੯੨੬ ਨੂੰ ਟਾਊਨਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰੰਗ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਚੋਣ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸੇਂਟ੍ਰਲਬੋਰਡ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਭੀ ਇਹ ਨਾਮ ਆਪਣੇ ਨੋਟੀਫੀਕੇਸ਼ਨ ਤਾਰੀਖ ੧੭ ਜਨਵਰੀ ੧੯੨੭ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਪੁਰਾਣੀ ਸਿਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਨਵੀਂ ਸਿਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ੨੭ ਨਵੰਬਰ, ੧੯੨੬ ਨੂੰ ਚਾਰਜ ਦੇਣਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ੪ ਦਸੰਬਰ ੧੯੨੬ ਤਕ ਮੁਕੰਮਲ ਚਾਰਜ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਸਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਪੰਥ ਦੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸਾਰੇ ਜਥੇ ਅਤੇ ਸਮਾਜ, ਦਿਲੋਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਰਨਾਂ ਲਈ ਉਦਾਹਰਣ ਰੂਪ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਜਦ ਤੀਕ—

(ੳ) ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਸੇਵਕ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਪੂਰੇ ਗਯਾਤਾ, ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ,

(ਅ) ਜਦ ਤੀਕ ਉਦਾਸੀ, ਸਹਜਧਾਰੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ, ਨਿਹੰਗ, ਨਿਰਮਲੇ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਆਦਿਕ ਫਿਰਕੇ ਤਅੱਸੁਬ ਛੱਡਕੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈ ਇੱਕ ਪਿਤਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਾਣਕੇ ਭ੍ਰਾਤ੍ਰਭਾਵ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ,

(ੲ) ਜਦ ਤੀਕ ਮਾਯਾ ਦੇ ਜਾਲ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਕੇ ਨਿਸਕਾਮ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਦਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦੇ, ਤਦ ਤੀਕ 'ਸੁਧਾਰ' ਅਤੇ 'ਪ੍ਰਬੰਧ' ਸ਼ਬਦ ਕੇਵਲ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਬੋਲਣ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰਹਿਣਗੇ।

ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤਵੇਲੇ ਨਿੱਤਨੇਮੇ ਨਾਲ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਕਬਿੱਤ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦੇ—

ਬਾਹਰ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬੁਝਤ ਜਲ ਸਰਿਤਾ ਕੈ,
ਨਾਉ ਮੈ ਜੋ ਆਗ ਲਾਗੈ ਕੈਸੇ ਕੈ ਬੁਝਾਈਐ?
ਬਾਹਰ ਸੇ ਭਾਗ ਓਟ ਲੀਜੀਅਤ ਕੋਟਗੜ੍ਹ,
ਗੜ੍ਹ ਮੈਂ ਜੋ ਲੂਟਲੀਜੈ, ਕਹੇ ਕਤ ਜਾਈਐ?
ਚੋਰਨ ਕੇ ਤ੍ਰਾਸ ਜਾਇ ਸਰਨ ਗਹੇ ਨਰਿੰਦ,
ਮਾਰੇ ਮਹੀਪਤਿ ਜੀਉ ਕੈਸੇਕੈ ਬਚਾਈਐ?
ਮਾਯਾਡਰ ਡਰਪਤ ਹਾਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਵੈ,
ਤਹਾਂ ਜੋ ਮਾਯਾ ਬਿਆਪੈ, ਕਹਾਂ ਠਹਿਰਾਈਐ?

(ਕਬਿੱਤ ੫੪੪)

ਗੁੰਬਕਰਤਾ ਦੀ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਅੱਗੇ ਸੁੱਧਭਾਵ ਨਾਲ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮਾ ਛੇਤੀ ਆਵੇ, ਜਦ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ,¹ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ,² ਸੰਤ ਅਲਮਸਤ ਜੀ,³ ਭਾਈ ਕਨ੍ਹੈਜਾ ਜੀ,⁴ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ⁵ ਅਤੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਜੇਹੇ ਗੁੰਬੀ, ਪੁਜਾਰੀ ਅਤੇ ਮਹੰਤ ਵੇਖੀਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤੇ ਅਕਾਲੀ ਧਰਮ ਦਾ ਝੰਡਾ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਝੂਲੇ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਧਾਰ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ

ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ੩.

ਗੁਰਦੁਆਰਿ } ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ. “ਕਿਉ
ਗੁਰਦੁਆਰੈ } ਸੋਹੈ ਗੁਰਦੁਆਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ.

‘ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ ਹਰਿਮੰਦਰਿ ਦੇ ਗੁੰਬੀ ਬਾਪੇ ਗਏ ਸਨ. ਗੁਰੂਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

“ਨਿਜਮਨ ਇਹ ਵਿਚਾਰਤੇ ਭਏ। ਗੁਰੂ ਗੁੰਬ ਸੇਵਕ ਕਿਹੰ ਕਏ.

ਬੇਦੀ ਸੋਢੀ ਕੋ ਦਿਉਂ ਸੇਵਾ। ਵੰਸ ਉਚ ਮਾਨੈ ਨਿਜ ਭੇਵਾ.

ਕਰਤ ਵਿਚਾਰ ਏਹ ਠਹਿਰਾਈ। ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਸੇਵਾ ਨਿਪੁਨਾਈ.” (ਅ : ੫)

¹ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ, ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੇ. ਇਹ ਨਿੱਤ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਉਂਦੇ.

²ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਭੇਜਿਆ, ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨਾਨਕਮਤੇ ਬਹੁਤ ਨਿਵਾਸ ਰੱਖਦੇ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨਾਨਕਮਤੇ ਪਹੁੰਚਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਦੂਰ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ.

³ਇਹ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਬਾਪੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸਨ, ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਕਨ੍ਹੈਜਾ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਭਾਵ ਨਾਲ ਜਲ ਛਕਾਕੇ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਮੱਲਮਪੱਟੀ ਕਰਕੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ.

⁴ਸੰਮਤ ੧੭੭੮ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਹਰਿਮੰਦਰਿ ਦੇ ਗਰੰਥੀ ਹੋਏ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਮੁਤਅੱਸਬ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਭੀ ਵਾਹ ! ਵਾਹ ! ਸ਼ਬਦ ਨਿਕਲਦਾ ਸੀ. ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਬਣਾ ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

⁵ਸੰਤ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਜੀ ਨੂੰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਛੱਡਣ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਥਾਪਿਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹੀ.

ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਾਰਫਤ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਜਿਰੀਏ. “ਜਗ ਜੀਤਉ ਗੁਰਦੁਆਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) “ਗੁਰਦੁਆਰੈ ਹਰਿਕੀਰਤਨੁ ਸੁਣੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਗੁਰਦੇਉ } ਦੇਵਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਗੁਰਦੇਵ. “ਗੁਰਦੇਵ ਮਾਤਾ ਗੁਰਦੇਵ
ਗੁਰਦੇਵ } ਪਿਤਾ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਇਸ੍ਰ ਦੇਵਤਾ. ਪੂਜਯ ਦੇਵ.
੩ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਮੀ.

ਗੁਰਦੇਵਏ. ਗੁਰਦੇਵਾਯ. ਚਤੁਰਥੀ ਵਿਭਕ੍ਰਿ. ਗੁਰਦੇਵ ਤਾਈਂ.
ਦੇਵਰੂਪ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਿ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵਏ ਨਮਹ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਰਦੁਆਰਾ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ੩.

ਗੁਰਨਾ } ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਤਸੀਲ ਸੁਨਾਮ,
ਗੁਰਨੇ ਕਲਾਂ } ਬਾਣਾ ਮੁਨਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ
ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੁਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਛੋਟਾ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੩੦੦ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ੧੦ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁਰਨੇ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. “ਗੁਰਨੇ ਗ੍ਰਾਮ ਸੁ ਡੇਰਾ ਕੀਨੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਰਪਗ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਣ. ਗੁਰੁਪਾਦ. “ਗੁਰਪਗ ਝਾਰਹਿ ਹਮ ਬਾਲ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪)

ਗੁਰਪਰਸਾਦ. ਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਸਾਦ (ਕ੍ਰਿਪਾ).

ਗੁਰਪਰਸਾਦਿ } ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸਾਦ (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਕਰਕੇ. ਗੁਰੁਕ੍ਰਿਪਾ ਦੁਆਰਾ.

ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ } “ਗੁਰਪਰਸਾਦਿ ਨ ਹੋਇ ਸੰਤਾਪੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

“ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰ)

“ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਏਕੇ ਜਾਣਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਗੁਰਪਰਗਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰਗਾਨ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ। ੨ ਆਤਮਪ੍ਰਕਾਸ਼।

੩ ਵਿ—ਵਡਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜੋ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਭੀ ਵਧਕੇ ਹੈ.

ਗੁਰਪਰਵਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰਪ੍ਰਮਾਣ. ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ।

੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਗੁਰੂ. ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਗੁਰੂ.

“ਸੇਵਿਆ ਗੁਰਪਰਵਾਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਗੁਰਪਲਾਸ } ਉਹ ਪਲਾਸ (ਵੱਕ), ਜਿਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਹੈ.

ਗੁਰਪਲਾਹ } ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅੱਗੇ ਲਿਖੇ ਗੁਰਪਲਾਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ—

ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ ਬੰਗੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਅੱਧ ਕੋਹ ਉੱਤਰ ਸੋਤ੍ਰ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ.

ਇਸ ਪਲਾਸ ਹੇਠ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੁਝ ਕਾਲ ਠਹਿਰੇ ਸਨ. ਇੱਥੇ

ਵੀਹ ਹਾਤ੍ਰ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਬੰਗਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ

ਪੱਛਮ ਹੈ।

੨ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ੨ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਲਾਸ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਸੱਤਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

੩ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਸਰਾਲੇ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਨੌਵੇਂ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਲਾਹ।

੪ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਪਲਾਸ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਭਬੋਰ ਤੋਂ ਹਟਦੇ ਹੋਏ ਕਲਗੀਧਰ ਕੁਝ ਕਾਲ ਠਹਿਰੇ ਸਨ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਬਾਬੂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਪੱਚੀ ਘੁਮਾਉਂ ਜਮੀਨ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਪੱਚੀ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜੇਜੇ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ। ੫ ਦੇਖੋ, ਪਲਾਹ ਸਾਹਿਬ ੨ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ।

ਗੁਰਪਾਗ। ਗੁਰਪਗ। ਗੁਰਚਰਣ। “ਮਸਤਕ ਡਾਰਿ ਗੁਰਪਾਗਿਓਂ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਉੱਪਰ।

ਗੁਰਪੁਰ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪੁਰ। ੨ ਸੱਚਖੰਡ।

ਗੁਰਪੁਰਬ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪੁਰਵ। “ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਗੁਰਪੁਰਬ ਕਰੰਦੇ।” (ਭਾਗੁ)

ਗੁਰਪੁਰਿ। ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ। ੨ ਸੱਚ ਖੰਡ।

ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ। ਗੁਰਕ੍ਰਿਪਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਯਾ।

ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ। “ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ।” (ਜਪੁ) ੨ ਗੁਰਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ। ਗੁਰਕ੍ਰਿਪਾ ਦੁਆਰਾ। “ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਜਾਗਹੁ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਗੁਰਪ੍ਰਣਾਲੀ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਣਾਲੀ।

ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ। ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂਸ਼ਹਰ, ਬਾਣਾ ਬੰਗੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ” ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ “ਬਾਬੇ ਬਕਾਲੇ” ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਮਹੀਨਾ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ। ਇੱਥੇ ਜਲ ਦੀ ਤਕਲੀਫ ਸੀ, ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਨ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਖੂਹ ਲਗਵਾਇਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਟੱਕ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਲਾਇਆ ਅਤੇ ‘ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ’ ਪਿੰਡ ਵਸਾਇਆ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਵਾਹੁੰਦੇ ਰਹੇ, ਪਰ ਹੁਣ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਮਲਦਾਰੀ ਸਮੇਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਸੋਢੀਆਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮੌਰੂਸੀ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਹੱਕ ਮਾਲਕਾਨਾ ਅਤੇ ਚੁਕੋਤਾ ਆਪ ਵਸੂਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੧੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਅਜੇ ਭੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ।

ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਕੁਲਬਮ ਅਬਦੁੱਲਾਸ਼ਾਹ” ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ।

ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਜ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਜ।

ਗੁਰਬਖਸ਼। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਬਖਸ਼।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ।

ਗੁਰਬਚਨਾਤ। ਗੁਰਵਚਨਾਤ੍ਰ। ਪੰਚਮੀ। ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਵਚਨ ਤੋਂ।

“ਗੁਰਬਚਨਾਤ ਕਮਾਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗੁਰਬਚਨਿ } ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਾਕਾਂ
ਗੁਰਬਚਨੀ } ਅਨੁਸਾਰ। “ਗੁਰਬਚਨਿ ਧਿਆਇਆ ਜਿਨ੍ਹਾ ਅਗਮੁ
ਹਰਿ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) “ਗੁਰਬਚਨੀ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ।” (ਸੋਰ ਅ:
ਮ: ੫)

ਗੁਰਬਤ। ਅ. ੨. ੧. ਬੇਵਤਨੀ। ਪਰਦੇਸ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ।
੨ ਨਿਰਧਨਤਾ। ਕੰਗਾਲੀ। ੩ ਓਪਰਾਪਨ। ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਦਾ ਅਭਾਵ।
“ਗੁਰਬਤ ਸਿੰਘ ਸੋਂ ਨਹਿ ਖੁਲੀ ਹਮਾਰੀ।” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਗੁਰਬਾ। ਡਾ. ੨. ੧. ਗੁਰਬਹ। ਸੰਗਯਾ—ਬਿੱਲੀ। ੨. ੧. ਗੁਰਬਾ।
ਗਰੀਬ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰਾਂ
ਗੁਰਬਾਣੀ } ਦੀ ਬਾਣੀ। ਅਕਾਲੀ ਬਾਣੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੋਈ ਹੈ। “ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ:
੩) “ਗੁਰਬਾਣੀ ਹਰਿਨਾਮ ਸਮਾਇਆ।” (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ,
ਗੁਰਬਾਣੀ।

ਗੁਰਬਿਲਾਸ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ।

ਗੁਰਬੰਸ਼। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਵੰਸ਼।

ਗੁਰਭਾਉ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਭਾਵ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ।
੨ ਗੁਰਸਿੱਧਾਂਤ। ੩ ਗੁਰੁਭਾਉ। ਗੁਰੁਸੁੱਧਾ।

ਗੁਰਮਹਲ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਮੰਦਿਰ। ੨ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ।
੩ ਆਤਮਪਦ। ੪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ।

ਗੁਰਮਹਲੀ। ਗੁਰਮਹਲ ਦੁਆਰਾ। ੨ ਪਰਮਪਦਵੀ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ।
“ਗੁਰਮਹਲੀ ਸੋ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵੈ।” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਗੁਰਮਣੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਾਮਣਿ, ਜੋ ਸਭ ਮਣੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਰੂ
ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਆਤਮਵਿਦਯਾ। “ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਸਚੀ ਗੁਰਮਣੀਆ।”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਗੁਰਮਤ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ। ੨ ਗੁਰੂ ਦਾ ਬਾਪਿਆ ਧਰਮ ਦਾ
ਨਿਯਮ।

ਗੁਰਮਤਾ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਮਤਾ।

ਗੁਰਮਤਿ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਸੰਮਤਿ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਾਇ। ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਗੁਰਮਤੀ } ਦੀ ਇੱਛਾ। ੩ ਗੁਰੂ ਦੀ ਨਸੀਹਤ। “ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਹੁ
ਤਰਹੁ ਭਵ ਦੁਤਰੁ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਗੁਰਮਤ ਦੁਆਰਾ।
“ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਇਆ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਆ।” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੩)
“ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਨਿਜਘਰਿ ਵਸਿਆ।” (ਮ: ੩ ਵਡ ਛੰਤ)

ਗੁਰਮਨਾਰਿ। ਦੇਖੋ, ਮਨਾਰਿ।

ਗੁਰਮਾਰੀ। ਸਰਹਿੰਦ ਪੁਰੀ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਾਰੀ।

ਗੁਰਮੁਖ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਮੁਖ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਮੁਖ। ਗੁਰੂ ਦਾ
ਚੇਹਰਾ। “ਗੁਰਮੁਖ ਦੇਖ ਸਿੱਖ ਬਿਗਸਾਵਹਿਰਿ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਓਹ
ਪੁਰਖ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸੰਮੁਖ ਹੈ, ਕਦੇ ਵਿਮੁਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। “ਗੁਰਮੁਖ
ਸਿਉ ਮਨਮੁਖ ਅਤੇ ਛੁਕੈ।” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਗੁਰਮੁਖ ਗਾਤੀ। ਦੇਖੋ, ਗਾਤੀ ੩।

ਗੁਰਮੁਖਾ } ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੇ. “ਗੁਰਮੁਖਾ ਹਰਿਧਨੁ ਖਟਿਆ.” (ਸਵਾ
ਗੁਰਮੁਖਾਂ } ਮ: ੩)

ਗੁਰਮੁਖਿ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਮੁਖ ਵਿੱਚ. ਭਾਵ—ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ.” (ਜਪੁ) ੨ ਗੁਰਮੁਖਤਾ ਕਰਕੇ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੀਐ, ਮਨਮੁਖਿ ਵਿਛੁਰੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਾ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੁਗਤਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ੫ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰੂ ਨੇ. ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਨੇ. “ਓਅੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਓ ਅਕਾਰਾ.” (ਬਾਵਨ) ਓਅੰ (ਬ੍ਰਹਮ) ਆਦਿਗੁਰੂ ਨੇ। ੬ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੭ ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਅਕਬੁ.” (ਮਾਝ ਮ: ੧) “ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਗੁਰਮੁਖੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ, ਜੋ ਸਾਰਦਾ ਅਤੇ ਟਾਂਕਰੀ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮੁਖਵਾਕ੍ਯ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੇ ਲਿਖੇ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਨਾਉਂ “ਗੁਰਮੁਖੀ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਪੰਜਾਬ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧ ਭਾਸ਼ਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਭੀ ਸੱਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਨੇ ਰਚੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਮੀ ਨੇ ਕੇ ਵਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਲਿਖੀ “ਪੱਟੀ” ਜੋ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਪਾਠ ਤੋਂ ਸੰਸਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੈਂਤੀ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੌਜੂਦ ਸੀ, ਅਤੇ ੩ ਅੱਖਰ, ਜੋ ਬਿਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਪੱਟੀ ਵਿੱਚ ਦੇ ਖੀਦਾ ਹੈ. ਪੱਟੀ ਵਿੱਚ ਅੱਖਰਕ੍ਰਮ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਸ ਏ ਓ ਛ ਕ ਖ ਗ ਘ ਚ ਛ ਜ ਝ ਵ
ਟ ਠ ਡ ਢ ਣ ਤ ਥ ਦ ਧ ਨ ਪ ਫ ਬ
ਭ ਮ ਯ ਰ ਲ ਵ ਝ ਹ ਅ. - - -

ਜਦ ਅਸੀਂ ਸਾਰਦਾ ਅਤੇ ਟਾਂਕਰੀ ਦੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਮਿਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਲਾਂ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ.

ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਫੇਰ ਨਾਲ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਆਪਣਾ ਸਰੂਪ ਬਦਲਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਉਹ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਚਿਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵੇਗਾ—

ਗੁਰਮੁਖੀ. ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੇ.

ਗੁਰਮੁਖੀ ਟਿੱਕਾ } ਭੋਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਗੋਲ ਟਿੱਕਾ. ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ
ਗੁਰਮੁਖੀ ਤਿਲਕ } ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਗੁਰਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠਣ
ਸਮੇਂ ਇਹ ਟਿੱਕਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ਣ
ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਭੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਤਿਲਕ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਤਾਰਾ. ਸਿੱਧਾ ਦਸਤਾਰਾ. ਸਿੱਧੀ ਪੱਗ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕ ਪੰਥੀ ਸਬਦ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ.

ਗੁਰਮੁਖੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖ.

ਗੁਰਮੂਰਤਿ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਰੂਪ. “ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਗੁਰਮੰਤੁ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ, ਧਰਮ ਦਾ ਉਹ ਮੰਤ੍ਰ
ਗੁਰਮੰਤੁ } (ਮਹਾਵਾਕ੍ਯ), ਜੋ ਧਰਮ (ਮਜਹਬ) ਧਾਰਣ ਸਮੇਂ
ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ } ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਸਾਰੇ ਮਜਹਬੀ ਸ਼ਬਦਾਂ
ਗੁਰਮੰਤ੍ਰਤਾ } ਵਿੱਚੋਂ ਚੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਬੀਜਰੂਪ ਧਰਮ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ.

ਸਿੱਖਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ “ਸਤਿਨਾਮ ਵਾਹਗੁਰੂ.” “ਜਿਨਿ ਜਪਿਓ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ.” (ਸ: ਮ: ੯) “ਚਲਤ ਬੈਸਤ ਸੇਵਤ ਜਾਗਤ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਰਿਦੈ ਚਿਤਾਰਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਗੁਰਮੰਤ੍ਰਤਾ ਚਿਤਾਰਿ ਨਾਨਕ ਦੁਖ ਨ ਥੀਵਈ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਵਾਹਗੁਰੂ ਅਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ.

ਗੁਰਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂਰ. ਹੰਕਾਰ. ਘਮੰਡ.

ਗੁਰਰਸੁ. ਆਤਮਰਸ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਰਸਾਂ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਹੈ। ੨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਰਸ. “ਗੁਰਰਸੁ ਗੀਤ ਬਾਦ ਨਹੀ ਭਾਵੈ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਗੁਰਰਸਨਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ. “ਗੁਰਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੋਲਦੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪)

ਗੁਰਰਾਂ. ਫਾ ਾ ਵਿ—ਕੜਕਣ ਵਾਲਾ. ਗਰਜਨੇ ਵਾਲਾ.

ਗੁਰਰਾਨਾ } ਫਾ ਾ ਕਿ—ਗਰਜਣਾ ਕੜਕਣਾ। ੨ ਗਰਜਾਉਣਾ.
ਗੁਰਰੀਦਨ }

ਗੁਰਲ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗਲੀ ਬਕਰਾ.

ਗੁਰਵਾਹੁ. ਗੁਰੂ (ਕਰਤਾਰ) ਧਨਜ (ਧੰਨ) ਹੈ. “ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਕਹੇ ਗੁਰਵਾਹੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਸਿਮਰਹੁ ਵਾਹਗੁਰੂ ਗੁਰ ਵਾਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਰਵਾਕ. ਗੁਰੁਵਾਕ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਦਾ ਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਵਾਕੁ.

ਗੁਰਵਾਕਿ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਾਕ ਦੁਆਰਾ. “ਗੁਰਵਾਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋ ਭਾਇ ਚਲੈ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਗੁਰਵਾਕੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਵਾਕ. “ਗੁਰਵਾਕੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਚਾਨਣ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਗੁਰਵਿਲਾਸ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ.

ਗੁਰਵੀਚਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਸਿੱਧਾਂਤ. ਗੁਰੁਵਿਵੇਕ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ.

ਗੁਰਵੀਚਾਰਿ. ਗੁਰੁਵਿਵੇਕ ਸੇ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ. “ਤਰੀਐ ਗੁਰਵੀਚਾਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

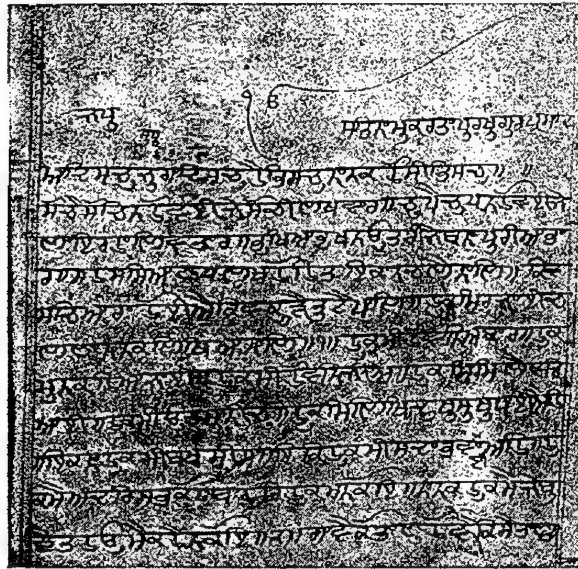
ਗੁਰਜਾਉਨਾ. ਕਿ—ਦੇਖੋ, ਗੁਰਰਾਨਾ.

ਗੁਰਾਹਾ } ਵਿ—ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਗੁਰੂ ਦਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ.
ਗੁਰਾਣਾ } “ਮਿਲ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਗੁਰਾਹਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

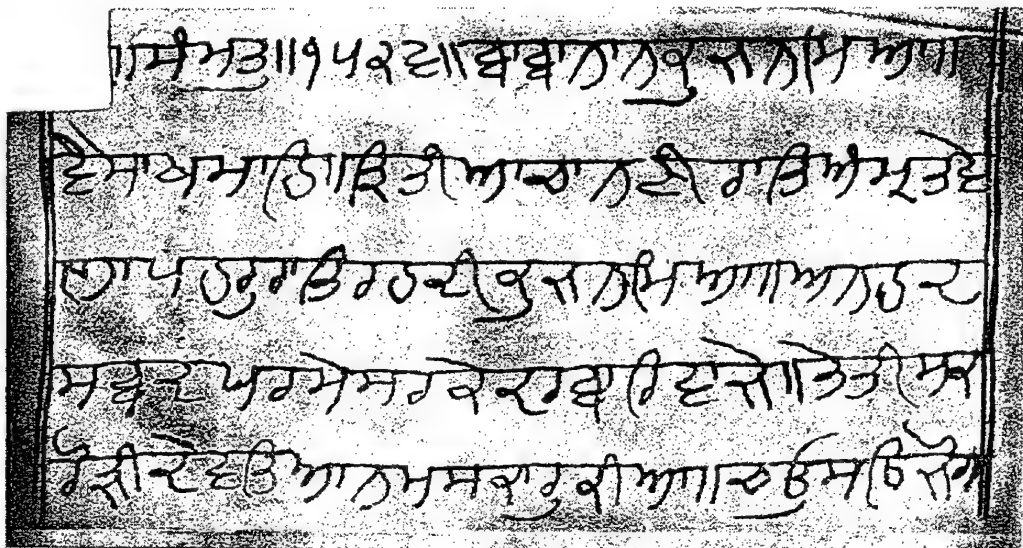
ਗੁਰਾਲਾ. ਗੁਰੂ—ਆਲਯ. ਗੁਰੂਘਰ। ੨ ਨਿਰਮਲ ਅੰਤਹਕਰਣ। ੩ ਦਸਮਦੁਆਰ. “ਸੁਰਤ ਸੱਕੋਚ ਬਜੁ ਖੁਲ ਤਾਲਾ। ਧਸਜੇ ਮੱਧ ਜਹਿੰ ਸੁਖਦ ਗੁਰਾਲਾ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਗੁਰਿ. ਗੁਰੂ ਨੇ. “ਗੁਰਿ ਕਟੀ ਮਿਹੰਡੀ ਜੇਵੜੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) “ਗੁਰਿ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੂਰੀਆ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

੨ ਸੰ. ਗੁਰੁਭਿ: ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਵਿਭਕ੍ਤਿ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਗੁਰੂਆਂ ਨੇ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ। ੩ ਗੁਵੰੀ. ਵਡੀ ਭਾਈ.



(1)



(2)

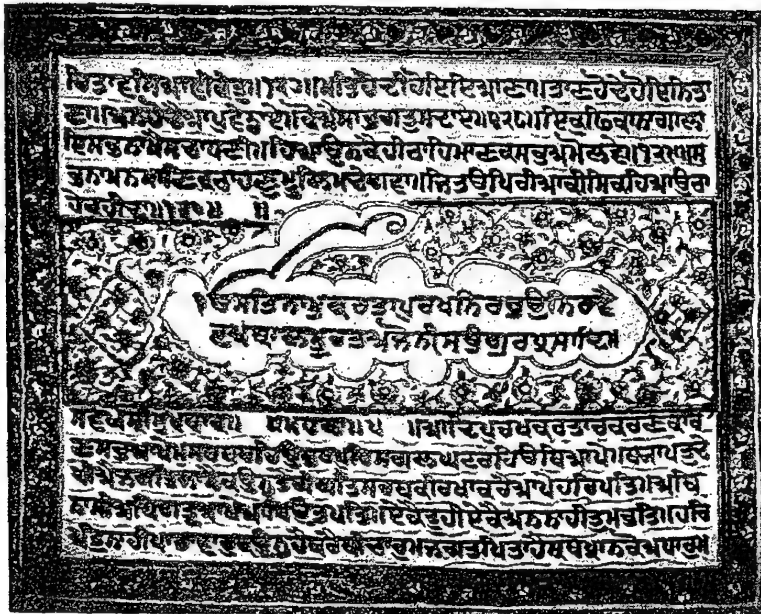
ਨੰ: ੧ ਅਤੇ ੨ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਖਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਹਨ। ਦਸੂਖਤ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਭੇਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਭਾਵੇਂ ਅੱਖਰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਖਾਰੀ ਅਜੇਹੇ ਅੱਖਰ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਨੰ: ੧ ਭਾਈ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਹਕੀਮ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਜੋ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਜਿਲਦ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਫੋਟੋ ਹੈ, ਅਤੇ ਨੰ: ੨ ਜਿਸ ਜਨਮਸਾਖੀ ਦਾ ਫੋਟੋ ਹੈ, ਉਹ Mr. H. T. Colebrooke ਨੇ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਅਰਪੀ ਸੀ, ਜੋ ਲੰਡਨ ਦੇ ਇੰਡੀਆ ਆਫਿਸ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀ ਗਈ ਡਾਕਟਰ ਟੁੰਪ ਦੇ ਲੇਖ ਤੋਂ ਇਸ ਸਾਖੀ ਦਾ ਹਾਲ ਮਲੂਮ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਨ ੧੮੮੩ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਗਰਵਨਮੈਂਟ ਪਾਸ ਇਸ ਦੀ ਕਾਪੀ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਏਚੀਸਨ ਸਾਹਿਬ (Sir Charles Aitchison) ਲਫਟੀ ਗਵਰਨਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਾਖੀ ਦਾ ਅਕਸੀ ਉਤਾਰਾ (Surveyor General of India ਦੀ ਮਾਰਫਤ) ਦੇਹਰੇਦੂਨ ਸਨ ੧੮੮੫ ਵਿੱਚ ਕਰਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਅਰ ਮੁਖੀਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੁਰਾਣੀ ਤੇ ਨਵੀਂ



ਨੰ: ੩.

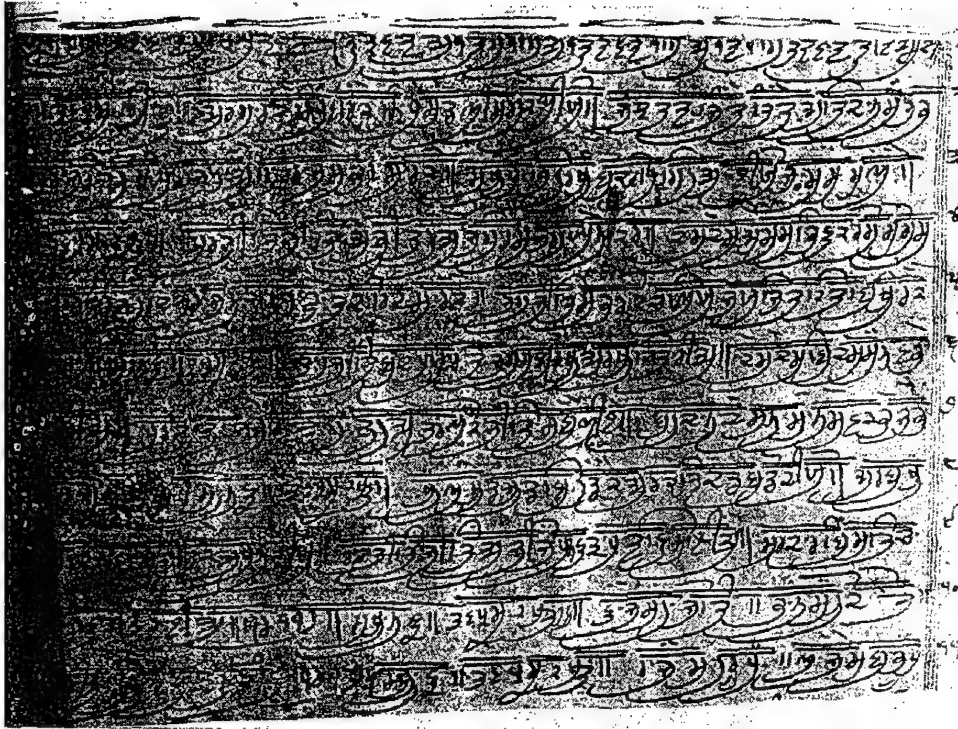
ਸੰਮਤ ੧੭੯੫ ਅਤੇ ੧੮੧੦ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਮਦਮੇ ਨਿਵਾਸੀ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੀ ਇਹ ਕਾਇਆਂ ਪਲਟੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦਮਦਮੇ ਦੀ ਲਿਖਤ ਹੋਇਆ, ਇਹ ਅੱਖਰ ਸਾਰੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਤੋਂ ਸੁੰਦਰ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ. ਟਾਈਪ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਆਦਿਕ, ਪੱਥਰ ਦੇ ਛਾਪੇ (Lithography) ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.



ਨੰ: ੪.

ਸੰਮਤ ੧੮੭੬ ਵਿੱਚ ਜਦ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਅੰਦਰ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ, ਤਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰ ਲਿਖਣੇ ਸਿੱਖਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਆਦਿ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖਣੇ ਅਰੰਭੇ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਲਿਖਤ ਦਾ ਨਾਮ ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪਿਆ. ਲਾਲਾ ਧਨੀਰਾਮ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੇ ਢੰਗ ਦਾ ਇਹ ਟਾਈਪ ਭੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੁਰਾਣੀ ਤੇ ਨਵੀਂ



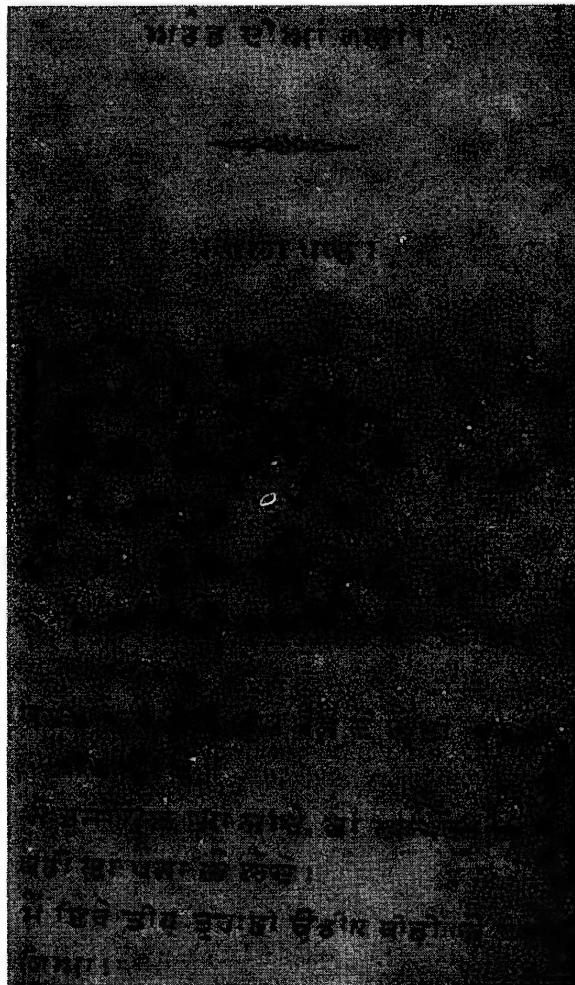
ਨੰ: ੫

ਇਹ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਵ ਹੈ। ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਸੈਨਾਪਤਿ ਜੀ। ਇਸ ਲਿਖਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਕਾਵਜ ਲਿਖਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਏਕਤ ਕੀਤੀ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਜਿਲਦ, ਜੋ ਇਸ ਵੇਲੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ੭੪੬ ਵੇਂ ਸਫੇ ਦੇ ਪਾਠ ਦਾ ਇਹ ਫੋਟੋ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਿਖਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਤਕ ਨਾਭੇ ਦੇ ਰਾਜਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪਤਾ ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੇ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਹੈ। ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਤੇ ਦਸੂਖਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਣਜਾਣ ਲੋਕ ਤੀਰ ਦੀ ਮੁਖੀ ਦੇ ਲਿਖੇ ਅੱਖਰ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਹਿਤ ਲਈ ਅਸੀਂ ਦੂਜੀ ਸਤਰ ਤੋਂ ੧੧ ਵੀਂ ਤਕ ਦਾ ਪਾਠ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ। ਜੋ ਅੱਖਰ ਜਿਲਦ ਦੇ ਦਬ ਗਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਚਿੰਨ੍ਹ..... ਹੈ। ਇਹ ਪਾਠ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ ਅਰ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਲਿਖਤੀ ਅਤੇ ਛਾਪੇ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹੀ ਪਾਠ ਪਪੜੇ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹੇ ਅੱਗ ਤਕ ਹੈ।

... ਦ ॥ ਤਵਪ੍ਰਸਾਦ ਕਥਤਾ ॥ ਅਰ ਮਾਰਕੈ ਰਿਪ ਟਾਰਕੈ ਨ੍ਰਿਪਮਡਲੀ ਸੰਗ ਕੈ ਲੀਯੋ ॥ ਜਤੁ ਤਤ੍ਰ ਜਿਤੋ ਤਿਤੈ ਅਤਿ ਦਾਨ ਮਾਨ ਭ	੨
... ਸੁਰਰਾਜ ਜਤੋ ਨ੍ਰਿਪਰਾਜ ਹੈ ਗਿਰਿਰਾਜ ਸੇ ਭਟ ਮਾਰਕੈ ॥ ਸੁਖ ਪਾਇ ਹਰਖ ਬਵਾਇਕੈ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇਯੋ ਜਸ ਸੰਗ ਲੈ ॥	੩
... ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਥਤਾ ॥ ਅਰਿ ਜੀਤਿਜੀਤਿ ਅਭੀਤ ਹੈ ਜਗ ਹੋਮ ਜੱਗ ਘਨੇ ਕਰੇ ॥ ਦੇਸ ਦੇਸ ਅਸੇਸ ਭਿਛਕ ਰੋਗ ਸੋਗਸ	੪
... ਕੁਰਰਾਜ ਜਤੋ ਦਿਜਰਾਜਨਕ ਬਹੁ ਭਾਤ ਦਾਰਿਦ ਮਾਰਕੈ ॥ ਜਗ ਜੀਤਿ ਸੰਭਰ ਕੇ ਚਲਯੋ ਜਯ ਜਿਤ ਕਿਤ ਬਿਥਾਰਕੈ	੫
... ੪੧੦ ॥ ਮੋਹਨਛੰਦ ॥ ਤਵਪ੍ਰਸਾਦ ਕਥਤਾ ॥ ਜਗਜੀਤਿ ਬੇਦ ਪਯਾਰ ਤੇ ਜਗ ਸੁਅਰਥ ਅਰਥ ਚਿਤਾਰੀਅੰ ॥ ਦੇਸ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ ਮਾਨਵ ਭੇ	੬
... ਕਾਰੀਅੰ ॥ ਧਰਦਾਤ ਜਤੋ ਰਣਗਾਤ ਹੈ ਤਿਰਲੋਕ ਜੀਤਿ ਸਭੈ ਲੀਏ ॥ ਬਹੁ ਦਾਨ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਸੇਵਕ ਭੇਜ ਭੇ	੭
... ੧ ਏ ॥ ਮੋਹਨ ਛੰਦ ॥ ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਥਤਾ ॥ ਖਲ ਖੰਡ ਖੰਡ ਬਿਹੰਡਕੈ ਅਰ ਦੰਡਿ ਦੰਡ ਬਡੇ ਦੀਯੋ ॥ ਅਰਥ ਖ	੮
... ਦਿਰਬ ਸੁ ਜੀਤ ਕੈ ਅਪਨੋ ਕੀਯੋ ॥ ਰਣ ਜੀਤਿ ਜੀਤਿ ਅਜੀਤ ਜੋਧਨ ਛਤੁ ਪਤੁ ਛਿਨਾਈਅੰ ॥ ਸਰਦਾਰ ਬਿੰਸਤਿ ਦਾ	੯
... ਰ ਛਤੁ ਫਿਰਾਈਅੰ ॥ ੫੪੧੧ ॥ ਮਥਾਨ ਛੰਦ ॥ ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਥਤਾ ॥ ਛਾਜੈ ਮਹਾ ਜੋਤਿ ॥ ਭਾਨੰ ਮਨੋ ਦੋਤਿ ॥	੧੦
... ਦੀਨ ॥ ਮਿਲ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨ ॥ ੫੪੧੨ ॥ ਮਥਾਨ ਛੰਦ ॥ ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਥਤਾ ॥ ਰਾਜੈ ਮਹਾ ਰੂਪ ॥ ਲਾਜੈ ਸਬ ਭੂਪ	੧੧

ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੁਰਾਣੀ ਤੇ ਨਵੀਂ



ਨੰ: ੬

ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਾ ਟਾਈਪ (Type) ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲੁਇਆਨੇ ਦੇ ਪਾਦਰੀਆਂ ਨੇ ਸਨ ੧੮੪੫ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ. ਅਰ ਸਨ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਛਾਪੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਰਵਰਕ (Title-page) ਇਉਂ ਹੈ—

IDIOMATIC SENTENCES

IN

ENGLISH AND PANJABI

LODIANA.

Printed at the American Presbyterian
Mission Press.

1846.

ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਸਨ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਹੀਰਾਨੰਦ ਨੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਜੋ ਟਾਈਪ ਦੇ ਅੱਖਰ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਬਣਾਏ ਹਨ, ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਮਲੂਮ ਅਤੇ ਪਰਤੱਖ ਹਨ.

ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੁਰਾਣੀ ਤੇ ਨਵੀਂ

ਗੁਰਿ ਅਮਰਿ. ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ. “ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਗਦ ਸੁਮਤਿ ਗੁਰਿ ਅਮਰਿ ਅਮਰੁ ਵਰਤਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਗਤ ਤੇ ਵਰਤਾਇਆ। ੨ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ.

ਗੁਰਿਆਈ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੁਤਾ. ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ. “ਪ੍ਰਾਪਤ ਭੀ ਗੁਰਿਆਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਰਿਆਣੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਿਲਾ.

ਗੁਰਿਏ ਖੇਲ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੇਖੇਲ.

ਗੁਰਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੰਡ ਅਤੇ ਗੋਰੰਡ.

ਗੁਰਿਬਾਬੈ. ਬਾਬਾ ਗੁਰੂ ਨੇ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ. “ਗੁਰਿਬਾਬੈ ਫਿਟਕੇ ਸੇ ਫਿਟੇ, ਗੁਰਿ ਅੰਗਦਿ ਕੀਤੇ ਕੂੜਿਆਰੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗੁਰੀ. ਸੰ. ਗੋਰੀ. ਵਿ—ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ. “ਗੁਰੀ ਗੋਰਜਾ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਗੋਰੀ ਗਿਰਿਜਾ। ੨ ਗੁਵੀ. ਭਾਰੀ. ਵਡੀ.

ਗੁਰੀਆ. ਵਿ—ਗੁਰੂ ਵਾਲੀ. ਗੋਰਵ ਵਾਲੀ. ਵਡੀ ਭਾਰੀ. ਗੁਵੀ. “ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੀਆ ਮੋਹਨ ਲਾਲਨਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਭਾਈ ਗੋਂਦੇ ਨੂੰ ਕਈਆਂ ਨੇ ਗੁਰੀਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਕਾਬੁਲ ਮੇ ਗੁਰੀਆ ਗੁਰੂ ਕੇ ਏਕ ਸਿੱਖ ਹੁਤੇ.” (ਗੁਲ) ਦੇਖੋ, ਗੋਂਦਾ ੨ ਤੇ ਝੁਲਨਾ ਮਹਲ.

ਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰ ੩। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਉਪਦੇਸ਼. ਧਰਮ ਦਾ ਆਚਾਰਯ. “ਗੁਰੂ ਈਸਰੁ ਗੁਰੂ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ.” (ਜਪੁ) ਗੁਰੂ ਹੀ ਸ਼ਿਵ ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੈ. “ਤਿਨਿ ਕਉ ਕਿਆ ਉਪਦੇਸੀਐ ਜਿਨਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਉ?” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਉਂ। ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਿਖੁ ਉਧਰੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਉ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੇ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹੀਐ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗੁਰੂ ਦੱਸੇ ਹਨ:—

(ੳ) ਭ੍ਰਿੰਗੀਗੁਰੂ. ਭ੍ਰਿੰਗੀ ਖਾਸ ਜਾਤਿ ਦੇ ਕੀੜੇ ਨੂੰ ਆਪ ਜੇਹਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਹਰੇਕ ਕ੍ਰਿਮਿ ਨੂੰ ਨਹੀਂ.

(ਅ) ਪਾਰਸ ਗੁਰੂ. ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਸੋਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਪਾਰਸਰੂਪ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ.

(ੲ) ਵਾਮਨਚੰਦਨ ਗੁਰੂ. ਖਾਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਪਾਸ ਦੇ ਬਿਰਛਾਂ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਰੀ ਰੁੱਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਬਾਂਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਭੀ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ.

(ਸ) ਦੀਪਕ ਗੁਰੂ. ਆਪਣੇ ਤੁੱਲ ਹੀ ਦੂਜੇ ਦੀਪਕ ਨੂੰ ਜੋਤਿਵਾਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

੩ ਵਿਹਸਪਤਿ। ੪ ਉਸਤਾਦ. ਵਿਦਯਾ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ।^੨ ਪ ਦੇ

ਦੇਖੋ, ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਰਾਸਿ ੫, ਅ : ੪੬ ਅੰਗ ੨੫ ਤੋਂ ੩੦.

ਅੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾ ਗੁਰੂ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਜੋ ਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਦੀਕਾ ਗੁਰੂ ਹੈ.

ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਾਲਾ ਅੱਖਰ. ਲਘੁ ਨਾਲੋਂ ਦੂਣਾ ਸਮਾਂ ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਚਾਰਣ ਵਾਸਤੇ ਲੱਗੇ ਉਹ “ਗੁਰੂ” ਹੈ. ਕੰਨਾ. ਬਿਹਾਰੀ, ਦੋਲੈਂਕੇ, ਏਲਾਂ, ਦੁਲਾਈਆਂ, ਹੋੜਾ, ਕਨੌੜਾ, ਬਿੰਦੀ (ਅਨੁਸ਼ਾਰ ਅਥਵਾ ਟਿੱਪੀ) ਵਿਸਰਗ, ਇਜਾਫਤ ਅਤੇ ਅਪਿਕ ਵਾਲਾ ਅੱਖਰ ਗੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਪਦ ਵਿੱਚ ਦੁੱਤ (ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ) ਅੱਖਰ ਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਅੱਖਰ ਲਘੁ ਭੀ ਗੁਰੂ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ “ਸ਼ਤ੍ਰੁ ਮਿਤ੍ਰ” ਵਿੱਚ “ਸ਼” ਅਤੇ “ਮਿ” ਗੁਰੂ ਹਨ. ਜੇ ਸੰਯੋਗੀ ਅੱਖਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਲਘੁ ਉੱਪਰ ਉੱਚਾਰਣ ਸਮੇਂ ਦਬਾਉ ਨਾ ਪਵੇ, ਤਦ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਲਘੁ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਕਿਪੁ ਅਤੇ ਕਨ੍ਹਯਾ ਪਦ ਦਾ “ਕ” ਅਤੇ “ਕ” ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ.

ਕਦੇ ਕਦੇ ਛੰਦ ਦੇ ਪਾਠ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਲਘੁ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹੀਦਾ ਅਤੇ ਲਿਖੀਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—“ਨਾਥ ਨਿਰੰਜਨ ਤ੍ਰੁ ਸਰਨ.” ਇਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ “ਤ੍ਰੁ” ਲਘੁ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਛੱਪਯ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਲਈ “ਤ੍ਰੈ” ਪੜ੍ਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਹੀ “ਰੱਛਾ ਹੋਇ ਤਾਂਹਿ ਸਭ ਕਾਲਾ। ਦੁਸ੍ਰ ਅਰਿਸ੍ਰੁ ਟਰਹਿੰ ਤਤਕਾਲਾ.” ਇਸ ਥਾਂ ਕਾਲ ਅਤੇ ਤਤਕਾਲ ਦਾ “ਲ” ਦੀਰਘ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਗ, ਗੁ, ਗੋ, ਦੀਹ ਅਤੇ ਦੀਰਘ ਹਨ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਗਿਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਇਹ “੭” ਹੈ।

੬ ਪਿਤਾ। ੭ ਰਾਜਾ। ੮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ। ੯ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ। ੧੦ ਵਿ—ਵਜ਼ਨਦਾਰ. ਭਾਰੀ। ੧੧ ਲੰਮਾ ਚੌਤਾ।

੧੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਅਰਥ ਅਥਵਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦੀ ਤਾਲਿਕਾ (ਕੁੰਜੀ).

ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰ ਅਵਤਾਰ.

ਗੁਰੂਆਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਧਰਮ—ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਗੁਰੂਅੰਕਸੁ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂਅੰਕੁਸ਼. ਗੁਰੂ ਦਾ ਭੈ. ਗੁਰੂਆਗਤਾ ਅੰਦਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਗੁਰੂਅੰਕਸੁ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਗੁਰੁਸਤਗੁਰੁ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਤਗੁਰੁ.
ਗੁਰੁਸਤਿਗੁਰੁ }

ਗੁਰੁਸਬਦ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਬਦ ਅਤੇ ਗੁਰਸਬਦੁ.

ਗੁਰੁਸਬਦੀ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ. “ਗੁਰੁਸਬਦੀ ਸਭ ਬ੍ਰਹਮ ਪਛਾਨਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਭਯਾਸੀ.

ਗੁਰੁਸਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਸਰ.

ਗੁਰੁਸਰ ਮਨੀਕਰਣ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਸਰ ਮਨੀਕਰਣ.

ਗੁਰੁਸਾਖੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਾਖੀ.

ਗੁਰੁਸਿਖ. ਦੇਖੋ, ਸਿਖ, ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿਖ.

ਗੁਰੁਸੁਖ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸੁਖ.
ਗੁਰੁਸੁਖੁ }

ਗੁਰੁਸੁਤ. ਗੁਰੁਪੁਤ੍ਰ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਬੇਟਾ. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ। ੨ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਸਿੱਖ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਪੁਤ੍ਰ.

ਗੁਰਸੂਰਯਪ੍ਰਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ.

ਗੁਰਸੇਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸੇਵਾ.

ਗੁਰਸੋਭਾ. ਦੇਖੋ, ਸੈਨਾਪਤਿ.

ਗੁਰਸੰਗਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੁਹਬਤ। ੨ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ.

ਠਾਢੇ ਕਰ ਜੋਰਕੈ ਕ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸੋ ਪੁਕਾਰੈ ਦੂਤ

ਆਛੀ ਗੁਰਸੰਗਤਿ ਜੁ ਹੂਈ ਹੈ ਪਤੀਜਿਯੇ,

ਬੇਰੀ ਪਾਂਝ ਡਾਰਕੈ ਲਪੇਟਕੈ ਜੰਜੀਰੈਂ ਹਾਥ

ਕੰਠ ਤੋਕ ਪਾਯ ਹਿਯੇ ਆਗ ਧਾਰ ਲੀਜਿਯੇ,

ਫਾਸੀ ਕਟਿ ਨਾਕ ਦੰਡ ਕਾਂਧਨ ਪੈ ਬੰਝੇ ਧਾਰ

ਸੁੰਨ ਮੈ ਪਿੰਜਰੇ ਔ ਬਹੀ ਧੋਇ ਪੀਜਿਯੇ,

ਸੇਸ ਨਰਕਾਵਲੀ ਬਟੋਰਕੈ ਉਠਾਯ ਮੁੰਡ

ਭਾਰੀ ਭੀਮ ਗੈਲ ਮੈ ਨਿਸ਼ਕ ਸੈਲ ਕੀਜਿਯੇ.

(ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ).

ਗੁਰਸੰਤ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ. ਵਡਾ (ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ) ਸੰਤ.

ਗੁਰਸੰਤੁ } “ਗੁਰਸੰਤੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ.” (ਸੂਰੀ ਛੰਡ

ਮ: ੫) ੨ ਗੁਰਨਾਨਕ ਪੰਥੀ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸੰਤ.

ਗੁਰਕਰਣੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਕਰਣੀ.

ਗੁਰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਕਾਰ.

ਗੁਰਕੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰਵੰਸ਼. ਗੁਰੂ ਦਾ ਖਾਨਦਾਨ.

ਗੁਰਕੌਮੁਦੀ. ਰਾਮਨਾਰਾਯਣ ਕ੍ਰਿਤ ਇੱਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਨਾਲ ਅਵਤਾਰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਗੁਰਗਮ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਗਮ.

ਗੁਰਗਿਰਾ. ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ. ਦਸਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ.

ਗੁਰਗਿਰਾ ਕਸੌਟੀ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪ ਕਸ਼ਪੱਟੀ (ਘਸਵੱਟੀ). ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਮੇਰਾ ਲਿਖਿਆ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਥਵਾ ਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਘਸਵੱਟੀ ਤੇ ਪਰਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਸੋਨੇ ਦੀ ਪਰੀਖਯਾ ਕਸੌਟੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਹੀ ਹਰੇਕ ਲੇਖ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪਰਖਣ ਤੋਂ ਯੋਗਜ ਅਥਵਾ ਅਯੋਗਜ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ, ਗੁਰਮਤ ਮਾਰਤੰਡ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਕੇ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਗੁਰਗੁਰੂ. ਵਿ—ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ. ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਦੇ ਆਚਾਰਯਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਿਗੁਰੂ. “ਗੁਰਗੁਰੂ ਏਕੋ ਵੇਸ ਅਨੇਕ” (ਸੋਹਿਲਾ) “ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰਗੁਰੂ ਮਿਲਾਉ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ.

ਗੁਰਗੋਬਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਗੋਬਿੰਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਗੁਰਗ੍ਰਿਹ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਰ। ੨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ੩ ਗੁਰਸੰਪ੍ਰਦਾਯ.

ਗੁਰਪੱਧਤਿ.

ਗੁਰਗ੍ਰੰਥ. ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥਨ ਕੀਤਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਗ੍ਰੰਥ.

ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ.

ਗੁਰੁਘਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਗ੍ਰਿਹ ੩. “ਗੁਰੁਘਰ ਕੀ ਮਰਯਾਦਾ ਪੰਚਹੁ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਰੁਘਰਨੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਘਰ ਵਾਲੀ. ਗੁਰੂ ਦੀ ਧਰਮਪਤਨੀ.

“ਗੁਰੁਘਰਨੀ ਦਾਮੋਦਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਰੁਚੰਦ੍ਰੋਦਯ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਚੰਦ੍ਰੋਦਯ.

ਗੁਰੁਜਗਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਜਗਤ ਅਤੇ ਜਗਤਗੁਰੂ.

ਗੁਰੁਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡੇ (ਬਜ਼ੁਰਗ)ਲੋਕ. ਮਾਤਾ. ਪਿਤਾ, ਧਰਮ ਦੇ

ਆਚਾਰਯ ਆਦਿ. “ਗੁਰੁਜਨ ਕੀ ਇੱਜਤ ਬਹੁ ਕਰਨੀ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਗੁਰੁਜੋਤਿ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਜੋਤਿ.

ਗੁਰੁਜੋਤਿ }

ਗੁਰੁਤਲਪੀ. ਸੰ. ਗੁਰੁਤਲਪਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਜਾ ਪੁਰ ਜਾਣ

ਵਾਲਾ. ਮਾਤਾ ਤੁੱਲ ਪੂਜਯ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ.

“ਗੁਰੁਤਲਪੀ ਕਪਟੀ ਹੈ ਜੋਈ। ਬਡ ਤਨਖਾਹੀ ਜਾਨਹੁ ਸੋਈ.”

(ਤਨਾਮਾ)

ਗੁਰੁਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰੀਪਨ। ੨ ਵਡਾਪਨ. ਮਹਤ੍ਵ. “ਗੁਰੁਤਾ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੁਤ੍ਵ } ਸਹਿ ਸਕੈ ਸੁ ਨਾਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਗੁਰੂ ਦਾ ਕਰਮ.

ਗੁਰੁਪੁਣਾ। ੪ ਗੁਰਿਆਈ. ਗੁਰੂਪਦਵੀ. “ਗੁਰੁਤਾ ਨ੍ਰਿਪਤਾ ਦੇਉ ਸਿਧ

ਬਿਧਿ.” (ਗੁਰੁਪਦ)

ਗੁਰੁਦਕਿਣਾ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਭੇਟਾ. ਵਿਦਯਾ ਅਥਵਾ ਧਰਮਸਿਖਯਾ

ਗੁਰੁਦਖਣਾ } ਪਾਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਅਰਪੀ ਨਕਦੀ ਵਸਤੂ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ

ਮਕਾਨ ਆਦਿ ਵਸਤੂ.

ਗੁਰੁਦੱਤ ਬਾਬਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ.

ਗੁਰੁਦਰਸਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਰਸਨ.

ਗੁਰੁਦਰਯਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦਰਿਆ (ਨਦ) ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਗੁਰੁਦਰੀਆਉ } “ਗੁਰੁਦਰੀਆਉ ਸਦਾ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਿਲਿਆ

ਦੁਰਮਤਿਮੈਲੁ ਹਰੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ, ਜੋ ਸਾਰੇ

ਨਦਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ. ਉਦਾਸੀਨ ਸਾਧੂ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਅਗਯਾਨੀ

ਸਿੱਖ, ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵਰਤਾਉਣ ਵੇਲੇ ਗੁਰੁਦਰੀਆਉ (ਵਰੁਣ)

ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ

ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਵੇਈਂ ਨਦੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਵਰੁਣ

ਦੇਵਤਾ ਸੱਚਖੰਡ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ

ਵਾਲੇ ਇਸ ਰਸਮ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਣਦੇ

ਹਨ.

ਗੁਰੁਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਾਸ ੨। ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸੇਵਕ.

ਗੁਰੁਦਾਸਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ.

ਗੁਰੁਦਾਸ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਾਸ ੨.

ਗੁਰੁਦਿੱਤਾ. ਵਿ—ਗੁਰੁਦੱਤ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਿੱਤਾ

ਬਾਬਾ.

ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ.

ਗੁਰਦੀਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਮੰਤ੍ਰਪਦੇਸ਼. ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ
ਗੁਰਦੀਖਿਆ } ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਛੀਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ
ਗੁਰਦੀਖਿਆ } ਦੇ ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਕਿਣਾ ਦੀ ਥਾਂ
ਗੁਰਦੀਛਾ } ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਸਾਹਿਬ ਬੁੱਢੇ
ਕੇ ਪਗ ਲਾਗੇ। ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਦੀਨੀ ਮਤਿ ਪਾਗੇ.”

ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ.

ਗੁਰਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੇਵ। ੨ ਅਕਾਲ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ.

“ਧਰਮ ਹੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ਪਠਾਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਗੁਰਦੇਵਟੇ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੇਵਟੇ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਗ੍ਰਿਹ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ੨ ਗੁਰੂ ਕੇ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ } ਮਹਿਲ। ੩ ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧਰਮਮੰਦਰ।
ਗੁਰੁਧਾਮ } ੪ ਹਰਿਮੰਦਿਰ. “ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਅਰੁ ਗੁਰੁਧਾਮੁ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਰੁਨਾਥ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਖਨਨੀ.

ਗੁਰੁਨਾਨਕਚੰਦ੍ਰਦੇਵ. ਦੇਵਰਾਜ ਕਵਿ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ
ਮਨੋਹਰ ਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ ਦਾ ਹੀ
ਅਨੁਵਾਦ ਹੈ. ਇਸ ਤੇ ਪੰਡਿਤ ਬ੍ਰਹਮਾਨੰਦ ਜੀ ਉਦਾਸੀਨ ਸਾਧੂ ਨੇ
ਉੱਤਮ ਟੀਕਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਦਰਸ਼ਨ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ.

ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਸੰਤਰੇਣ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ.

ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਗੁਰੁਪੰਚਾਸਾ. ਗੁਰੁਪੰਚਾਸਿਕਾ. ਗੁਰੁਮਹਿਮਾ ਦੇ ਪੰਜਾਹ ਛੰਦਾਂ ਦਾ
ਸਤੋਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਸੇਖਰ ੩ ਅਤੇ ਗ੍ਰਾਲ ੨.

ਗੁਰੁਪਤਨੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਿਲਾ. ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਗੁਰੁਪਦਪ੍ਰੇਮਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਭੱਲਾਵੰਸ਼ ਦੇ ਭੂਸ਼ਣ ਬਾਬਾ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ
ਸੁਪਤ੍ਰ ਬਾਵਾ ਸੁਮੇਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਹੰਤ) ਕ੍ਰਿਤ ਦਸਾਂ
ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਛੰਦਬੱਧ ਇਤਿਹਾਸ. ਇਸ ਦਾ ਦਸਮ ਮੰਡਲ ਛਪ
ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੁਮੇਰੂ ਸਿੰਘ.

ਗੁਰੁਪਰਨਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਪ੍ਰਣਾਲੀ.

ਗੁਰੁਪਰਵ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਪਵੰ. ਉਹ ਤਜੇਹਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ
ਸੰਬੰਧ ਹੈ. ਗੁਰੁਸੰਬੰਧੀ ਮੰਗਲਦਿਨ. ਭਾਵੇਂ ਅਣਜਾਣ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ
ਦੇ ਜਨਮ, ਮਸਨਦ ਨਸ਼ੀਨੀ ਅਤੇ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦੇ ਦਿਨ
ਗੁਰਪਰਵ ਮੰਨ ਰੱਖੇ ਹਨ, ਪਰ ਅਸਲ ਗੁਰੁਪਰਵ ਇਹ ਹਨ:

ਗੁਰੁਪੁਤ੍ਰ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬੇਟਾ. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ। ੨ ਸਿੱਖ. “ਜਨ
ਨਾਨਕ ਕੇ ਗੁਰ ਸਿਖ ਪੁਤਹਗੁ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੧. ਮ: ੪)

ਗੁਰੁਪੁਰ. ਰਾਮਦਾਸਪੁਰ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਰ.

ਰਾਜੈ ਸੁਰ ਹ੍ਰਾਂ ਤੋ ਇਹਾਂ ਸਾਧੂ ਸੁਰ ਰਾਜੈ ਸਦਾ

ਸੁਧਾ ਹੈ ਵਹਾਂ ਤੋ ਹਜਾਂ ਸੁਧਾਸਰ ਦਰਸ ਹੈ।

ਪਾਨ ਕਿਯੇ ਵਾਂਕੇ ਹੋਤ ਅਮਰ ਸੁ ਮਰਹੁਕੈ

ਜੀਵਨਮੁਕਤ ਯਹ ਸਭ ਕੇ ਪਰਸ ਹੈ।

ਗ੍ਰਾਲ ਕਵਿ ਯੋਗਿਨਿ ਕੇ ਦੁਰਲਭ ਕਹਾ ਹੈ ਵਹ

ਯੋਗੀ ਭੋਗੀ ਦੋਊਨ ਕੇ ਹੋਤ ਹਜਾਂ ਹਰਸ ਹੈ।

ਹ੍ਰਾਂ ਹੈ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਹਜਾਂ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਮੰਦਿਰ ਹੈ

ਯਾਂਤੇ ਗੁਰੁਪੁਰ ਸੁਰਪੁਰ ਤੇ ਸਰਸ ਹੈ।

੨ ਸਚਖੰਡ.

ਗੁਰੁਪੁਰਖ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਪੁਰੁਸ. ਗੁਰੁਭਗਤ. ਗੁਰੁਸੇਵਕ।

੨ ਪਰਮਾਤਮਾ (ਪੁਰੁਸ) ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ. “ਗੁਰੁਪੁਰਖ ਅਜਨਮਾ.”

(ਗਉ ਮ: ੪)

ਗੁਰੁਪ੍ਰਸਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਕ੍ਰਿਪਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਯਾ.

ਗੁਰੁਪ੍ਰਸਾਦਿ. ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ। ੨ ਗੁਰ ਅਤੇ
ਪ੍ਰਸਾਦਿਨ.

ਗੁਰੁਪ੍ਰਣਾਲੀ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਵੰਸ਼ਾਵਲੀ। ੨ ਉਹ ਪੁਸ਼ੁਕ, ਜਿਸ
ਗੁਰੁਪ੍ਰਣਾਲੀ } ਵਿੱਚ ਗੁਰੁਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਪ.
ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ ਨੌਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ
ਛੰਦਬੱਧ ਇਤਿਹਾਸ, ਜੋ ਰੂਪਕ ਅਲੰਕਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਰਾਂ ਰਾਸਾਂ, ਛੀ
ਰੁੱਤਾਂ ਅਤੇ ਦੋ ਐਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਸ਼ (ਕਿਰਣ—
ਅਰਥਾਤ ਅਧਯਾਯ) ੧੧੫੨ ਹਨ, ਅਰ ਕਥਾ ਦੀ ਵੰਡ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਹੈ—

੧ ਰਾਸਿ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦੇਵ ਜੀ ਦੀ
ਕਥਾ.

੨ ਰਾਸਿ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ.

੩-੪ ਰਾਸਿ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ.

੫-੬-੭-੮ ਰਾਸਿ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ
ਕਥਾ.

੯-੧੦ ਰਾਸਿ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ.

੧੧-੧੨ ਰਾਸਿ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ.

ਛੀ ਰੁਤਾਂ ਅਤੇ ਦੋ ਐਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ
ਦੀ ਕਥਾ.

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ “ਸੂਰਯ ਪ੍ਰਕਾਸ਼” ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ.

ਗੁਰੁਬਖਸ਼. ਮਹਾਦੇਵ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਦਾ ਚੇਲਾ ਮਹਾਤਮਾ
ਗੁਰੁਬਖਸ਼ਦਾਸ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤਜਾਗਣ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ
ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਰੇ ਤਥਾ ਗੁਰਅਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਾਪਿਆ.
“ਇੱਕ ਗੁਰੁਬਖਸ਼ ਸਾਧੂ ਫਿਗ ਖਰਜੇ। ਤਿਸੈ ਵਿਲੋਕਤ ਵਾਕ ਉਚਰਜੇ।
ਬਸੇ ਇਹਾਂ ਤੁਮ ਸੇਵਾ ਕਰੇ। ਕਰ ਸੇਵਾ ਨਿਜ ਜਨਮ ਸੁਧਰੇ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬਰਾਇ। ੨ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ

ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ। ੩ ਜੌਨਪੁਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਾਸ਼ੀ ਠਹਿਰਨ ਸਮੇਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਨਿਪੁਣ ਸੀ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ। ਦੇਖੋ, ਬੁੱਢਾ ਬਾਬਾ ਅਤੇ ਰਾਮ ਕੁੰਵਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੰਦਾਬਹਾਦਰ। ੩ ਭੈਰੋਵਾਲ ਦਾ ਕਲਾਲ, ਜਿਸ ਨੇ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ। ਇਹ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੪ ਸ਼ਹੀਦ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ। ਇਹ ਲੀਲ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਅਤੇ ਪੰਥ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੋਈ। ਸੰਮਤ ੧੮੨੨ ਵਿੱਚ ਹਰਿਮੰਦਰ ਦੀ ਰਖਤਾ ਲਈ ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਸੈਨਾ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਤੀਹ ਕੁ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਆਪ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੈ। ੫ ਦੀਵਾਨ ਮਤੀਦਾਸ ਦਾ ਭਤੀਜਾ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੬ ਦੇਖੋ, ਕੈਥਲ ਅਤੇ ਭਗਤੂ ਭਾਈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ਦਾਸ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ੧।

ਗੁਰੁਬਾਣੀ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਬਾਣੀ। “ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਕਹੈ ਸੇਵਕ ਜਨ ਮਾਨੈ
ਗੁਰੁਬਾਣੀ } ਪਰਤਖਿ ਗੁਰੂ ਨਿਸਤਾਰੇ।” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਸੁਧਾ ਕੀ ਤਰੰਗਿਨੀ ਸੀ ਰੋਗ ਭ੍ਰਮ ਭੰਗਨੀ ਹੈ
ਮਹਾਸ਼੍ਰੋਤ ਰੰਗਨੀ ਮਹਾਨ ਮਨ ਮਾਨੀ ਹੈ।
ਕਿਧੋਂ ਯਹਿ ਹੰਸਨੀ ਸੀ ਮਾਨਸਵਤੰਸਨੀ ਹੈ
ਗੁਨਿਨ ਪ੍ਰਸੰਸਨੀ ਸਰਬ ਜਗ ਜਾਨੀ ਹੈ।
ਕਿਧੋਂ ਚੰਦ ਚਾਂਦਨੀ ਸੀ ਮੋਹਘਾਮ ਮੰਦਨੀ ਹੈ
ਰਿਦੈ ਕੀ ਅਨੰਦਨੀ ਸਦੀਵ ਸੁਖਦਾਨੀ ਹੈ।
ਪ੍ਰੇਮ ਪਟਰਾਨੀ ਸ਼ਯਾਨੀ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਕੀ ਜਨਨਿ ਜਾਨੀ
ਗੁਨੀ ਭਨੀ ਬਾਨੀ ਤਾਂਕੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਹੈ।

(ਨਾਮੁ)

੨ ਆਤਮਗਯਾਨੀਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ। “ਰਾਤੀ ਜਾਇ ਸੁਣੈ ਗੁਰੁਬਾਣੀ।”

(ਭਾਗੁ)।

ਗੁਰੁਬਾਬਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ।

ਗੁਰੁਬਿਲਾਸ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ।

ਗੁਰੁਬੰਸ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਵੰਸ।

ਗੁਰੁਭਾਇ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਭਾਵ। ਗੁਰੁਪ੍ਰੇਮ। ਗੁਰੁਭਾਵਨਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧਾ।

ਗੁਰੁਭਾਈ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ (ਨਾਤੇ) ਕਰਕੇ ਭਾਤਾ। ਗੁਰੁਰੂਪ ਪਿਤਾ ਦਾ ਜੋ ਸਿੱਖ (ਪੁਤ੍ਰ) ਹੈ। “ਗੁਰੁਭਾਈ ਸੰਤੁਸਟ ਕਰ।” (ਭਾਗੁ)

ਗੁਰੁਮਤ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਸਿੱਧਾਂਤ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਥਾਪੇ ਹੋਏ ਨਿਯਮ।

‘ਰਾਜਾ ਹਰੀ ਚੰਦ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਸੀ।

੨ ਸਿੱਖ ਧਰਮ।

ਗੁਰੁਮਤ ਪਾਰਿਜਾਤ। ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਧੂ ਪੰਡਿਤ ਹਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੁਮਤ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਗੁਰੁਮਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੁਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਮੰਤ੍ਰ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੰਘ ਸੰਸਾਰ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸਲਾਹ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜੋ ਗੁਰੁਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰੇ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸੰਮਤੀ ਹੁੰਦੀ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਗੁਰੁਮਤਾ” ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ। ਜੋ ਗੁਰੁਮਤੇ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕੋਈ ਕਰਮ ਕਰੇ ਉਹ ਤਨਖਾਹੀਆਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਗੁਰੁਮਤੇ ਅਕਾਲਬੁੰਗੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤਖਤ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੁਮਤੇ ਲਈ ਜਾਤੀ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ。²

ਗੁਰੁਮਤਿ } ਗੁਰੁਸੰਮਤਿ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਾਇ। ੨ ਗੁਰੁਮਤਿ ਸੇ।
ਗੁਰੁਮਤੀ } ਗੁਰੁਮਤਿ ਦੁਆਰਾ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਤਿ।

ਗੁਰੁਮਾਂਗਟ। ਲਹੌਰ ਤੋਂ ਚਾਰ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮਾਂਗਟ।

ਗੁਰੁਮਾਰਿਆ। ਦੇਖੋ, ਸਰਸਾ ੨।

ਗੁਰੁਮਾਰੀ। ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਇਹ ਨਾਉਂ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਰੱਖਿਆ, ਜਦ ਦੋ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਉਸ ਥਾਂ ਸ਼ਹੀਦ

²John Malcolm ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ Sketch of the Sikhs ਵਿੱਚ “ਗੁਰੁਮਤੇ” ਬਾਬਤ ਇਉਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—

“When the chiefs meet upon this solemn occasion, it is concluded that all private animosities cease, and that every man sacrifices his personal feelings at the shrine of the general good, and, actuated by Principles of pure patriotism, thinks of nothing but the interests of religion and the common wealth to which he belongs. When the chiefs and principal leaders are seated, the Adi-Granth and Daswen padshah Ka Granth are placed before them. They all bend their heads before these scriptures and exclaim: “Wah Guru Ji Ka Khalsa, Wah Guru Ji Ki Fateh”

Karah Prasad next receives the salutation of the assembly, who then rise and the Akalis pray aloud. The members then resume their seats and partake of the karah prasad in token of their general and complete union in one cause. The Akalis then exclaim:

Continues...

ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਸਰਹਿੰਦ ਅਤੇ ਫਤੇਗੜ੍ਹ.

ਗੁਰਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮੋਹਨ ੮। ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਓ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਭਿਖਾਰੀ ਪਾਸ ਭੇਜਕੇ ਇਸ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੂਰਣ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਭਿਖਾਰੀ ੨.

ਗੁਰਮੁਖੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖੀ.

ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਤਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਤਾਰਾ.

ਗੁਰਮੂਰਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੂਰਤਿ.

ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ.
ਗੁਰਮੰਤ੍ਰਾ }

ਗੁਰਰਸ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਰਸ.

ਗੁਰੁਵਾਰ. ਸੰਗਤ—ਦੇਵਗੁਰੂ (ਵਿਹੰਸਪਤਿ) ਦਾ ਦਿਨ. ਵੀਰਵਾਰ. ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ. ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਦੋ ਗ੍ਰੰਥ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਛੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ.

ਛੀਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਕਰਤਾ ਕਵੀ ਜੀ! ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਾਨਕਿਆਨੇ ਸਾਹਿਬ ਨਾਨਕਸਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇਹ ਕਥਾ ਭਾਈ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ (ਕਵਿ ਦੇ) ਗੁਰਦੇਵ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਸੁਣੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸੁਣਾਈ. ਜਿਸ ਦੀ ਛੰਦਰਚਨਾ ਮੈਂ ਕੀਤੀ ਹੈ.

“ਸਤ੍ਰਾਂ ਸੈ ਬੀਤੇ ਤਬੈ ਬਰਖ ਪਝੱਤਰ ਜਾਨ।

ਸਾਵਨ ਮਾਸ ਇਕੀਸ ਦਿਨ ਗਯੋ ਸੁਖਦ ਪਹਿਚਾਨ।

ਸੁਦੀ ਪੱਖ ਦਿਨ ਪੰਚਮੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਰਸਾਦ।

ਪਾਇ ਭੋਗ ਗੁਰਗਾਥ ਕਾ ਕਰ ਕਵਿਤਾ ਅਹਿਲਾਦ।”

ਇਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਧਯਾਯ ੨੧ ਹਨ. ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਵੰਗ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ—

...“Sirdars, this is a Gurumata, ‘on which prayers are again said aloud. The sacred Granth is betwixt us, let us swear by our scriptures to forget all internal disputes and to be united. This moment of religious fervour and ardent patriotism is taken to reconcile all animosities. They then proceed to consider the danger with which they are threatened, to settle the best plans for averting it, and to choose the generals who are to lead their armies against the common enemy.”

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨਾਉਂ ਗੁਪਤ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਪੂਰੀ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੀਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਚੌਕੀਵਾਲੇ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਮਤ ੧੮੮੦ ਵਿੱਚ ਆਰੰਭ ਹੋਕੇ ੧੯੦੦ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਯਾ ਹੈ.

ਆਸਮਾਨ ਥਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਥਾਂ ਅਕਾਸ, ਲਾਲ ਚੰਦ ਦੀ ਥਾਂ ਅਰੁਣ ਸਸਿ, ਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਥਾਂ ਬਿਧੀ ਉਦਧਿਸ ਆਦਿ, ਅਤੇ ਕਈ ਨਾਮ ਮੂਲੋਂ ਵਿਗਾੜ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—“ਖ਼ਾਜਹ ਅਨਵਰ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ’ ਆਦਿ.

੨ ਦਸਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ (ਆਨੰਦਪੁਰ) ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ. ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਮਤ ੧੮੫੪ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ੩੧ ਅਧਯਾਯ ਹਨ.

“ਸੰਮਤ ਸਹਿਸ ਪੁਰਾਨ ਕਹਿਤ ਤਬ। ਅਰਧ ਸਹਿਸ ਪੁਨ ਚਾਰ ਗਨਤ ਸਬ। ਕ੍ਰਾਰ ਵਦੀ ਪੰਚਮਿ ਰਵਿਵਾਰ। ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਲੀਨੋ ਅਵਤਾਰਾ.” ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਸਹੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜਿਤਨੇ ਸ਼ਬਦ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਗਾੜੇ ਹਨ, ਉਤਨੇ ਕਿਸ ਹੋਰ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ. ਮਿੱਸੇ ਅਲੂਣੇ ਦੀ ਥਾਂ ਮੀਸ ਅਲੂਣ, ਛਤ੍ਰਧਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਧਰ ਛਤ੍ਰ, ਸੂਬਾ ਦੀ ਥਾਂ ਸੂਬ, ਉਲੂਕ ਦੀ ਥਾਂ ਉਲਕ, ਅੱਗੇ ਦੀ ਥਾਂ ਆਗ, ਬਵੰਜਾ ਦੀ ਥਾਂ ਬਾਵੰਜ, ਤੋਪ ਦੀ ਥਾਂ ਤੁਪ. ਦੋਵੇਂ ਦੀ ਥਾਂ ਦਿਵੇ, ਦਿਵਾਨ ਦੀ ਥਾਂ ਦੇਵਾਨ, ਡੇਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਡੋਰ, ਖਤਾ ਦੀ ਥਾਂ ਖਤ, ਜਗਹਿ ਦੀ ਥਾਂ ਜਾਗ, ਆਦਿਕ.

ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਾਮ ਭੀ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਵੰਗ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਥਾਂ ਦਯਾ ਧਰਜ ਚਰ ਰਾਇ, ਭੀਮ ਚੰਦ ਦੀ ਥਾਂ ਪਵਨ ਤਾਤ ਵਾਰਧਿ ਸੁਤ, ਪਾਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਮੇਘ ਪੁਸੁਨ ਆਦਿ.

ਗੁਰੁਵੰਸ਼. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕੁਲ. ਗੁਰੂ ਦਾ ਖ਼ਾਨਦਾਨ. ਵੇਦੀ, ਤੇਹਣ (ਤੇਹਣ), ਭੱਲੇ ਅਤੇ ਸੋਢੀ ਕੁਲ ਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ। ੨ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ. ਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰ ੩ ਅਤੇ ਗੁਰੂ. “ਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਮੈ ਨਾਹੀ ਹੋਰ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫) ੨ ਪੂਜਯ. “ਇਸੁ ਪਦ ਜੋ ਅਰਥਾਇ ਲੇਇ ਸੋ ਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਗੁਰੂਆ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਆ.

ਗੁਰੂਆਣਾ. ਵਿ—ਗੁਰੂ ਦਾ. ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ।

੨ ਸੰਗਤ—ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਥਾਣਾ ਵੈਰੋਵਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਭਰੋਵਾਲ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਟੋਭੇ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ “ਛਾਪਰੀ” ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ ਜਾਂਦੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ੧੦ ਮੀਲ ਹੈ. ਸੜਕ ਪੱਕੀ ਹੈ।

੩ ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਕੁਸੁਰ ਵਿੱਚ ਕਸਬਾ ਪੱਟੀ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਇੱਕ ਟੋਭੇ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ, ਸਾਧਾਰਣ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ “ਭੱਠ ਸਾਹਿਬ” ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਭਾਈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੀ ਸਰਦੀ ਦੇ ਬਚਾਉ ਲਈ ਭੱਠ ਵਿੱਚ

ਰਹੇ ਸਨ।

੪ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਉੱਨਾ, ਥਾਣਾ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਜਿੰਦਵੜੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਬਾਹਰਵਾਰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੇ ਮੋਈ ਹੋਈ ਗੁਰੂ ਜਿਵਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜ੍ਹਸੰਕਰ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ੨੦ ਮੀਲ ਸਤਲੁਜ ਪਾਰ ਹੈ। ਪੱਚੀ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ। ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ।

ਪ ਦੇਖੋ, ਮਾਣਕ ਟਬਰਾ।

ਗੁਰੂਸਰ। ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਤਾਲ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਲਗਵਾਇਆ ਅਥਵਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਤਾਲ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ, ਪਰ ਜੋ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ ਉਹ ਇੱਥੇ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ—

੧ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਮੋਹਰਾਜ ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੱਦ ਵਿੱਚ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਡੇਰਾ ਜਮਾਕੇ ਸ਼ਾਹੀਸੈਨਾ ਨਾਲ ਤੀਜਾ ਜੰਗ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਦਮਦਮਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ ਦੱਬੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤੰਬੂ ਸੀ ਉੱਥੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਾਭਾਪਤੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਮਹੰਤ ਭਾਈ ਗੱਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਦੁਤੀ ਰਾਗ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਾਉਸ ਦਾ ਆਲਾਪ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਉਹ ਕਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦੇ।

੨ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਦਮਦਮੇ (ਸਾਬੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ) ਇੱਕ ਤਾਲ। ਇਹ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਇਆ ਹੈ।

੩ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਲੱਲ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

੪ ਪਿੰਡ ਸਰਾਵ (ਸਰਾਵਾਂ) ਅਤੇ ਬਹਿਬਲ ਦੇ ਮੱਧ ਇੱਕ ਗੁਰਾਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਥਾਣਾ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਇੱਕ ਹਲ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫ ਹੈ, ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ।

੫ ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ, ਥਾਣਾ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਕੱਚਾ ਤਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ੪੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਵੈਸਾਖੀ ਅਤੇ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰੁਮਾਣਾ ਅਲਬੇਲ 'ਛੀਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਸੇਵਕ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰਵਿਦਾਸੀਆ ਸਿੱਖ ਬਾਪਿਆ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਅ: ੨੦, ਛੰਦ ੩੧।

ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ।

੬ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿੱਚ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਅੱਠ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਦੀ ਢਾਬ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਕਰਸਰ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ।

੭ ਰਾਜ ਨਾਭਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ ਦੇ ਥਾਣਾ ਦਯਾਲਪੁਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰਾਮਪੁਰਾਫੂਲ ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਨੇ ਤੋਂ ਚਲਕੇ ਏਥੇ ਆਏ ਸਨ ਅਰ ਰੁਖਾਲਾ ਢਾਬ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੁਣ ਗੁਰੂਸਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਲਾਲ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੀ, ਅਰ ਇਹ ਗੁਰੂਸਰ ਪਿੰਡ ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਿੱਛੋਂ ਆਬਾਦ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ੭੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਰਖਵਾਲਾ ੩।

੮ ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਅਜਨਾਲਾ, ਥਾਣਾ ਲੋਪੋਕੇ ਦਾ ਪਿੰਡ “ਬੈਰਾੜ ਮਾਦੋਕੇ” ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪੱਕਾ ਤਾਲ ਹੈ। ੧੮ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਮੇਲਾ ੧-੨-੩ ਜੇਠ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਥਾਂ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਇੱਕ ਬੀਸ ਇੰਚ ਲੰਮਾ ਕਟਾਰ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁਰੂਸਰਸਤਲਾਣੀ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ।

੯ ਦੇਖੋ, ਅਜਿੱਤ ਗਿੱਲ।

੧੦ ਦੇਖੋ, ਸਧਾਰ ੨।

੧੧ ਦੇਖੋ, ਖੇਮ ਕਰਨ।

੧੨ ਦੇਖੋ, ਖੰਡੂਰ।

੧੩ ਦੇਖੋ, ਗੁੱਜਰਵਾਲ।

੧੪ ਦੇਖੋ, ਚਕਰ।

੧੫ ਦੇਖੋ, ਫਿੱਲਵਾਂ ਕਲਾਂ।

੧੬ ਦੇਖੋ, ਤਿਲਕਪੁਰ।

੧੭ ਦੇਖੋ, ਪੱਤੋ ੨।

੧੮ ਦੇਖੋ, ਬਰਗਾੜੀ।

੧੯ ਦੇਖੋ, ਭੁੱਚੋਂ।

੨੦ ਦੇਖੋ, ਮਹਿਰੋਂ।

੨੧ ਦੇਖੋ, ਰਹਿਸਮਾ।

੨੨ ਦੇਖੋ, ਰਣਜੀਤਗੜ੍ਹ।

੨੩ ਦੇਖੋ, ਲੋਪੋਂ।

੨੪ ਦੇਖੋ, ਵਜੀਦਪੁਰ।

ਗੁਰੂਸਰਸਤਲਾਣੀ। ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਥਾਣਾ ਘਰਿੰਡਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੁਸ਼ਿਆਰਨਗਰ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਲਹੌਰੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਂਦੇ ਇੱਕ ਕੱਚੇ ਤਾਲ

ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਠਹਿਰੇ, ਜੋ ਹੁਣ ਸੁੰਦਰ ਪੱਕਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਮਾਰਤ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਅਤੇ ਸਿੱਖਰਿਆਸਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਬਹੁਤ ਜਾਗੀਰ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅਤੇ ਧਰਮਅਸਥਾਨ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਅਤੇ ਹਰ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁਰੂਸਰਸਤਲਾਣੀ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਹੈ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਸਤਲਾਣੀ।

ਗੁਰੂਸਰਮਨੀਕਰਣ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਦਮਦਮਾ (ਸਾਬੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ) ਦੇ ਵਡੇ ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਸੌ ਵੀਹ ਕਦਮ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਚਰਣ ਪਰਸਨ ਦਾ ਮਾਨ ਹੈ।

ਗੁਰੂਸਾਹਿਬ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਨੌਂ ਸਤਿਗੁਰੂ।

ਗੁਰੂਸਾਹਿਬਾਨ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ।

ਗੁਰੂਹਰਸਹਾਇ } ਸੋਢੀ ਜੀਵਨਮੱਲ ਜੀ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਤੋਂ
ਗੁਰੂਹਰਿਸਹਾਇ } ਛੀਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਸਨ, ਜੋ ਮਹੰਮਦਪੁਰ (ਤਸੀਲ
ਚੂਣੀਆਂ, ਜ਼ਿਲਾ ਲਹੌਰ) ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਲਹੌਰ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਨੇ
ਤਅੱਸੁਬ ਦੇ ਕਾਰਣ ਜੀਵਨਮੱਲ ਜੀ ਨੂੰ ਸਭ ਸਾਮਾਨ ਜਬਤ ਕਰਕੇ
ਪਿੰਡੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ। ਜੀਵਨਮੱਲ ਜੀ ਜੰਗਲ (ਮਾਲਵੇ) ਵਿੱਚ
ਬੈਰਾੜਾਂ ਅਤੇ ਡੋਗਰਾਂ ਦੀ ਸਰਹੱਦ ਤੇ ਆ ਬੈਠੇ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਡੋਗਰਾਂ
ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਸੁਲਤਾਨ ਨੇ, ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਜੀ
ਆਇਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਬੈਰਾੜਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬੇਫਿਕਰੀ ਹੋ
ਜਾਵੇਗੀ।

ਜੀਵਨਮੱਲ ਜੀ ਨੇ ਚੌਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਘੁਮਾਉਂ ਜਮੀਨ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹਰਸਹਾਇ ਦੇ ਨਾਮ ਪਿੰਡ ਗੁਰੂ ਹਰਸਹਾਇ ਵਸਾਇਆ, ਜੋ ਹੁਣ ਤਸੀਲ ਮੁਕਤਸਰ ਜ਼ਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਰਨ ਰੇਲਵੇ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਲੁਦਿਆਨਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਮੈਕਲੇਡਗੰਜ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਿਲੇ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਸਹਾਇ ਦੇ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਵਾਬ ਮਮਦੋਟ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਜ਼ਮੀਨਦਾਰ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਸਹਾਇ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਪੈਂਤੀ ਪਿੰਡ ਹੋਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਲਕੀਅਤ ਦੇ ਹਨ। ਸੋਢੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੱਦੀਨਸ਼ੀਨ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪੋਥੀ ਅਤੇ ਇੱਕ ਉੱਨ ਦੀ ਲੰਮੀ ਮਾਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਦਿਨ ਸੰਗਤਿ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਿਨ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੇ, ਤਾਂ ਸਵਾ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਭੇਟਾ ਦੇਕੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਚਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਡੇਰਾ (ਰਸਾਲਾ). ਦੇਖੋ, 'ਮੁੱਖ ਮੁੱਖ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਗੱਦੀਨਸ਼ੀਨ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ "ਗੁਰੂ" ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਅੰਬ. ਦੇਖੋ, ਲੰਬੇ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਕੋਠਾ. ਦੇਖੋ, ਕੋਠਾ ਗੁਰੂ ਕਾ। ੨ ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਖੇਮਚੰਦ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਦਾ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਮੁੜਦੇ ਹੋਏ ਵਿਰਾਜੇ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੩੬ ਘੁਮਾਉਂ ਮੁਆਫੀ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ੭੭ ਘੁਮਾਉਂ ਹੋਰਨਾ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਬਸੰਤਪੰਚਮੀ ਅਤੇ ਦਿਵਾਲੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਵੱਲਾ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਖੂਹ. ਉਹ ਖੂਹ ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਲਗਵਾਇਆ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਸ਼ਕਰਗੰਗ ਅਤੇ ਛਿਹਰਟਾ ਆਦਿਕ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ. ਰਾਮਦਾਸਪੁਰ. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਵਰ ਦੀ ਕੁਝ ਖੁਦਵਾਈ ਕਰਵਾਕੇ ਉਸ ਪਾਸ ਜੋ ਬਸਤੀ ਵਸਾਈ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪਹਿਲਾਂ "ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ" ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਨਾਉਂ ਰਾਮਦਾਸਪੁਰ ਰੱਖਿਆ, ਪਰੰਤੂ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਰਾਲਾ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ. ਉਹ ਬਾਗ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਲਾਇਆ ਅਥਵਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਾਗ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ—

੧. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਵਰ ਅਤੇ ਕੌਲਸਰ ਦੇ ਮੱਧ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਲਵਾਇਆ ਹੋਇਆ ਬਾਗ।

੨ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਕੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ।

੩ ਪਟਨੇ ਵਿੱਚ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬਾਗ।

੪ ਦੇਖੋ, ਘੁੱਕੇ ਵਾਲੀ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਜਾਰ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਬੀੜ. ਦੇਖੋ, ਬੀੜ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ.

ਗੁਰੂ ਕਾ ਲਹੌਰ. ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਉੱਤਰ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦਾ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਲਹੌਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਲਈ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਾਸਤੇ ਅਦਭੁਤ ਸ਼ਹਿਰ ਰਚ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਥਾਂ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ ਤੋਂ ੨੮ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਬਸੰਤ ਪੰਚਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ। ੧੮ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਮੁਆਫ ਹੈ। ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਜਲ ਦਾ ਸੋਤ ਹੈ, ਜੋ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਬਰਛਾ ਮਾਰਕੇ ਕੱਢਿਆ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਜੀਤੋ ਮਾਤਾ.

ਗੁਰੂ ਕੀ ਕਾਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ.

ਗੁਰੂ ਕੀ ਟਾਲੂਆਂ } ਜ਼ਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ,
ਗੁਰੂ ਕੀ ਟਾਲੂਆਂ } ਥਾਣਾ ਮਾਹਲਪੁਰ ਦੇ ਪਿੰਡ "ਗੋਂਦਪੁਰ"

ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ “ਪੁਰਹੀਰਾਂ” ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਇਹ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਸੈਲਾ ਖੁਰਦ” ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ ਪੱਛਮ, “ਫਗਵਾੜੇ” ਤੋਂ ਬਾਰਾਂ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਅਤੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਚੌਦਾਂ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ। ਵੱਡਾ ਮੇਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸਾਧਾਰਣ ਜੋੜ ਮੇਲ ਹਰ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ ਨੂੰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੩ ਕਨਾਲ ੧੪ ਮਰਲੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਿਰਛਾਂ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਬੱਧੇ ਸਨ ਉਹ (ਇੱਕ ਕਿੱਕਰ, ਛੀ ਟਾਹਲੀਆਂ) ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਟਾਲੀਆਂ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਕੀ ਰੋੜ. ਦੇਖੋ, ਘੁੱਕੇਵਾਲੀ।

ਗੁਰੂਕੇ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸੇਵਕ, ਚੇਲੇ ਜਾਂ ਬੇਟੇ। ੨ ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਭਟਿੰਡਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਗਜਾਂ ਵਿੱਚ “ਕੋਟ ਗੁਰੂ” ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਢੀ ਬਨਮਾਲੀ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰਾਂ (ਅਭੈ ਰਾਮ ਅਤੇ ਜੈਰਾਮ) ਨੇ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਮੁਆਮਲਾ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚ ਦੇ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦਾ ਰਕਬਾ ੧੧੪੪੯ ਵਿੱਘੇ ਕੱਚਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਆਮਲਾ ੧੧੦੦) ਸਾਲਾਨਾ ਹੈ। ਬੀ. ਬੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਰੇਲਵੇ ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਇਹ ਪਿੰਡ ਡੇਢ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਲ} ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਜਾਂ ਸੁਪਤਨੀਆਂ।
ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਿਲ} ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮੰਦਿਰ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਇਹ ਹਨ—

੩ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ।

੪ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ।

੫ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕਟਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਮਹਲ।

੬ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ (ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਮਕਾਨ।

੭ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ ਸੱਤਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਮਹਲ।

੮ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਰਚੇ ਮੰਦਿਰ।

ਗੁਰੂਗੁਰ} ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ. ਕਰਤਾਰ. “ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਉ ਗੁਰੂਗੁਰ ਗੁਰੂਗੁਰੁ ਨਾਮ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. “ਉਪਦੇਸ ਗੁਰੂਗੁਰੁ ਸੁਨੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪).

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ.

ਗੁਰੂ ਚਿੱਤ ਆਵੇ. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਮਾਈ ਬੀਬੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਹੈ. “ਗੁਰੂ ਚਿਤ ਆਵੇ! ਆਸਿਖ ਰਚੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰ ਚਿੱਤ ਆਵੇ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ} ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ੨ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ } ਮਾਰਫਤ. ਗੁਰੂ ਦੇ ਜਰਿਯੇ (ਰਾਹੀਂ). “ਗੁਰਦੁਆਰੈ ਦੇਵਸੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਗੁਰਦੁਆਰੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੩)

ਗੁਰੂਪਦੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼. ਗੁਰਸਿਖਯਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼.

ਗੁਰੂ. ਮਾਂਗਟ. ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਬਾਣਾ ਮੁਜੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲਹੌਰ ਛਾਵਨੀ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਜੰਗ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲਸ ਵਾਲਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੱਠ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੈ। ਮਾਘ ਬਦੀ ਏਕਮ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਰ.

ਗੁਰੇਖਤਨ. ਫ਼ਾ ^{گورخ} ਭੱਜਣਾ. ਦੌੜਨਾ। ੨ ਟਲਣਾ.

ਗੁਰੇਖੇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲੀਖੇਲ. ਗੋਰਿਯਾ ਖੇਲ. ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਕਾਸਿਮਖੇਲ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਹੈ. “ਗੁਰੇਖੇਲ ਮਹਮੰਦ ਲੇਜਾਕ ਧਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬)

ਗੁਰੇਜ਼. ਫ਼ਾ ^{گورج} ਟਲਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਭੱਜਣਾ. “ਕਾਨ੍ਹ! ਗੁਰੇਜ ਮਕੁਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ.

ਗੁਰੇਜ਼ਦ. ਫ਼ਾ ^{گورج} ਭੱਜਦਾ ਹੈ. ਨੱਠਦਾ ਹੈ.

ਗੁਰੇਜ਼ੀਦਨ. ਫ਼ਾ ^{گورج} ਕ੍ਰਿ—ਨੱਠਣਾ. ਭੱਜਣਾ। ੨ ਟਲਜਾਣਾ.

ਗੁਰੰਡ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰੰਡ। ੨ ਡਿੰਗ. ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼. ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਵਸਨੀਕ.

ਗੁਲ. ਫ਼ਾ ^{گل} ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ. ਪੁਸ਼ਪ. “ਗੁਲ ਮੇ ਜਿਮ ਗੰਧ.”

(ਨਾਪੁ) ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਫੁੱਲ। ੩ ਲੋਹਾ ਤਪਾਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਦਾਗ਼. ਚਾਚੂਆ. “ਨਿਜ ਤਨ ਗੁਲਨ ਨ ਖਾਹੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੬) ੪ ਦੀਵੇ ਦੀ ਬੱਤੀ ਦਾ ਉਹ ਹਿੱਸਾ, ਜੋ ਜਲਕੇ ਵਧ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੫ ਅ ^{گل} ਗੁਲ. ਸ਼ੇਰ. ਡੰਡ. ਰੋਲਾ. “ਦਾਨਵ ਕਰੈ ਗੁਲ.” (ਸਲੋਹ)

ਗੁਲ ਅੱਬਾਸ. ਫ਼ਾ ^{گل عباس} ਅੱਬਾਸ ਦਾ ਫੁੱਲ. ਗੁਲਾਬਾਂਸ. ਗੁਲਬਾਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਕੀਮ ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਬੀਜ ਅਤੇ ਜੜ ਨੂੰ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ, ਬੀਜ ਸਰਦ ਤਰ ਅਤੇ ਜੜ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਗੁਲਬਾਂਸੇ ਦੀ ਜੜ ਮਣੀ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ ਅਤੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਲੱਕ ਦੀ ਪੀੜ ਮਿਟਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਫੋੜੇ ਫੁਨਸੀ ਨੂੰ ਪਕਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਲੂਣ ਨਾਲ ਰਗੜਕੇ ਲੇਪ ਕੀਤੇ ਦੱਦ (ਧਦੁ) ਹਟਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗੁਲਸਤਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਗੁਲ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਚਮੋਟਾ.

ਦੇਖੋ, ਅੰਗੁਲਿਤਾਣ. “ਗੁਲਸਤਾਣ ਅੰਗੁਸ੍ਰ ਮਝਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਲਸ਼ਨ. ਫ਼ਾ ^{گلشن} ਸੰਗਯਾ—ਫੁਲਵਾੜੀ. ਪੁਸ਼ਪਵਾਟਿਕਾ। ੨ ਬਾਗ਼.

ਉਪਵਨ.

ਗੁਲ ਹੋ ਜਾਣਾ } ਬੁਝਾਣਾ. ਬੁਝਾਉਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਦੀਵਾ ਗੁਲ ਹੋ
ਗੁਲ ਕਰਨਾ } ਗਿਆ, ਚਰਾਗ ਗੁਲ ਕਰਦੇਓ.

ਗੁਲਕਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਿਕਾ.

ਗੁਲਕਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਈ ਨਾਲ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ।
੨ ਰੰਗ ਅਥਵਾ ਚਿਤ੍ਰਕੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗੁਲਕੰਦ. ਫ਼ਾ ^{گل کند} ਸੰਗਤਾ—ਗੁਲ (ਗੁਲਾਬ) ਦੇ ਫੁੱਲ ਅਤੇ ਕੰਦ
(ਖੰਡ) ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ
ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਚੇਤੀ ਗੁਲਾਬ ਅਤੇ ਪਹਾੜੀ ਸੇਵਤੀ (ਸਫ਼ੇਦ ਗੁਲਾਬ) ਦੀ
ਗੁਲਕੰਦ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਗੁਲਕੰਦ ਕਬਜ਼ਕੁਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ਼
ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

ਗੁਲਖਾਂ. ਸੈਦਖਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਦਾ ਪੋਤਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਦਾਦੇ ਦਾ
ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਅਤਾਉੱਲਾਖਾਂ ਸਹਿਤ
ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਨੌਕਰ ਹੋ ਗਿਆ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਇਸ ਨੇ ਨਦੇੜ ਦੇ
ਮਕਾਮ ਮੌਕਾ ਪਾਕੇ ਜਦ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਧਰਮੋਪਦੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ,
ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਕਟਾਰ ਮਾਰਿਆ ਅਰ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਹੱਥੋਂ
ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਅਤਾਉੱਲਾ ਨੂੰ ਭਾਈ ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ. ਇਹ ਘਟਨਾ ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ ਦੀ ਹੈ.

ਗੁਲਗੁਲਾ. ਵਿ—ਕੋਮਲ. ਨਰਮ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ
ਪਕਵਾਨ। ੩ ਫ਼ਾ ^{گل گل} ਗੁਲ—ਗੁਲਹ. ਸ਼ੇਰ. ਰੌਲਾ. “ਉਠਾਯੋ ਗੁਲਗੁਲੇ
ਇਸ ਤੌਰ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪ੍ਰ) ੪ ਦੰਤਕਥਾ. ਜਨਵਾਦ.

ਗੁਲਗੁਨਾ. ਫ਼ਾ ^{گل گون} ਗੁਲਗੁਨਹ. ਵਿ—ਫੁੱਲ ਦੇ ਰੰਗ ਜੇਹਾ।
੨ ਗੁਲਾਬਰੰਗਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਚੇਹਰੇ ਤੇ ਮਲਨ ਦਾ ਵਟਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ
ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ ਰੰਗ ਹੋ ਜਾਵੇ.

ਗੁਲਗੋਲਾ } ਵਿ—ਗੋਲਿਆਂ ਦਾ ਗੋਲਾ. ਗੁਲਾਮਾਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ.
ਗੁਲਗੋਲੀ } ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ. ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਿਕਾ. “ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ
ਗੁਲਗੋਲੇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੪) “ਹਮ ਤਿਸ ਕੀ ਗੁਲਗੋਲੀਐ.”
(ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਗੁਲਚਿਹਰ. ਵਿ—ਫੁੱਲਵਦਨ. ਫੁੱਲਜੇਹਾ ਮੁਖ। ੨ ਖਿੜਿਆ ਹੋਇਆ
ਚੇਹਰਾ। ੩ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਮੁਖਵਾਲਾ. ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਜੇਹੇ ਚੇਹਰੇ ਵਾਲਾ.
“ਵੇਹ ਗੁਲਚਿਹਰ ਕਹਾਂ ਹੈ?” (ਰਾਮਾਵ)

ਗੁਲਜਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਕ ੪.

ਗੁਲਜਾਰ. ਫ਼ਾ ^{گل جارد} ਗੁਲਜ਼ਾਦ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਜਗਾ.
ਪੁਸ਼ਪਵਾਟਿਕਾ. ਫੁਲਵਾੜੀ.

ਗੁਲਜਾਰ ਸਿੰਘ. ਇਸ ਧਰਮਵੀਰ ਨੇ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ
ਛਕਿਆ ਸੀ, ਇਹ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੰਗੀ ਸੀ. ਇਹ ਭਾਈ
ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲਹੌਰ ਸ਼ਹਿਦ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਭੀ
ਕਿਲੇ ਪਾਸ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਕੋਲ ਹੈ.

ਗੁਲਝਣ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁੰਝਲ. ਘੋਲਗੱਠ। ੨ ਪੇਚਦਾਰ ਔਖੀ ਬਾਤ।
੩ ਬੁਝਾਰਤ. ਅਦਿਸ਼ਕੂਟ.

ਗੁਲਝਣਾ } ਕਿ—ਉਲਝਣਾ. ਗੁੰਝਲ ਵਿੱਚ ਪੈਣਾ.
ਗੁਲਝਨਾ }

ਗੁਲਝੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ
ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ. ਫੁੱਲਝੜੀ.

ਗੁਲਦਸਤਾ. ਫ਼ਾ ^{گل دستا} ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਇਕਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਗੁੱਛਾ.

ਗੁਲਦਾਉਦੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਉਦੀ ੨.

ਗੁਲਦਾਨ. ਫੁਲਦਾਨ. ਫੁੱਲ ਰੱਖਣ ਦਾ ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਕੱਚ ਚੀਨੀ
ਆਦਿਕ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ.

ਗੁਲਦੁਪਹਿਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਬੰਧੁਕ.

ਗੁਲਦੁਮ. ਫ਼ਾ ^{گل دم} ਬੁਲਬੁਲ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਛ ਹੇਠ ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ ਲਾਲ
ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ.

ਗੁਲਫ. ਸੰ. ਗੁਲਫ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿੱਟਾ। ੨ ਪਜਾਮੇ ਦੀ ਮੁਹਰੀ ਪੁਰ
ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹਾਸ਼ੀਆ. “ਗੁਲਫ ਲਗੇ ਹੋਵਹਿ ਬਹੁ ਚੌਰਾ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਲਫ਼ਾਮ. ਫ਼ਾ ^{گل فام} ਕਿ—ਗੁਲ (ਗੁਲਾਬ) ਜੇਹੇ ਫ਼ਾਮ (ਰੰਗਵਾਲਾ).
ਗੁਲਾਬੀ.

ਗੁਲਬਦਨ. ਫ਼ਾ ^{گل بدن} ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਧਾਰੀਦਾਰ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ, ਜੋ
ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪਜਾਮੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਪਹਿਰਦੀਆਂ
ਹਨ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਭੀ ਪਹਿਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।
੨ ਵਿ—ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਮਲ ਸ਼ਰੀਰ (ਬਦਨ).
“ਵਹ ਗੁਲਬਦਨ ਕਹਾਂ ਹੈ?” (ਰਾਮਾਵ)

ਗੁਲਬਾਂਸ } ਦੇਖੋ, ਗੁਲ ਅੱਬਾਸ.
ਗੁਲਬਾਂਸਾ }
ਗੁਲਬਾਂਸੀ }

ਗੁਲਬਾਗ. ਕਾਬੁਲ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਬਹੁਤ ਰੁਪਯਾ ਖਰਚਕੇ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਲਈ ਗੁਲਬਾਗ ਅਤੇ ਦਿਲਬਾਗ ਨਾਉਂ ਦੇ ਘੋੜੇ
ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਲੈ ਆ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਲਹੌਰ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਨੇ ਜਬਰਨ ਖੋਹ
ਲਏ. ਸੰਗਤਿ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੁਰ ਭਾਈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੀ ਵਡੀ ਚਤੁਰਾਈ
ਨਾਲ ਇਹ ਘੋੜੇ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਲਿਆਏ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਨਾਉਂ ਸੁਹੇਲਾ ਅਤੇ ਜਾਨਭਾਈ ਰੱਖਿਆ.

ਗੁਲਮ. ਗੁਲਾਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਹਉ ਗੁਲਮ ਤਿਨਾ ਕਾ ਗੋਲੀਆ.”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਦਾ ਗੋਲਾ ਹਾਂ।
੨ ਸੰ. ਗੁਲਮ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿੜਾ. ਜਾੜਾ. ਇੱਕ ਜੜ ਤੋਂ ਹੋਈਆਂ ਕਈ
ਸ਼ਾਖਾਂ। ੩ ਫੌਜ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ ੯ ਹਾਥੀ, ੯ ਰਥ,
੨੭ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ੪੫ ਪੈਦਲ। ੪ ਪੇਟ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ. ਵਾਉਗੋਲਾ
(ਵਾਤਗੁਲਮ ਅਤੇ ਰਕਤਗੁਲਮ). “ਜੁਰ ਸੀਤ ਗੁਲਮ.” (ਸਲੋਹ)
ਦੇਖੋ, ਵਾਉਗੋਲਾ.

ਗੁਲਮਗੁਲਾਮ. ਵਿ—ਗੁਲਾਮਾਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ. ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ. “ਨਾਨਕ
੨੭ ਹਾਥੀ, ੨੭ ਰਥ, ੮੧ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ੧੩੫ ਪੈਦਲ. ਇਤਨੀ ਫੌਜ ਦੀ ਭੀ
ਗੁਲਮ ਸੰਗਤਾ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਹਾਟ ਵਿਹਾੜਿਆ ਹਰਿ ਗੁਲਮ ਗੁਲਾਮੀ।” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਗੁਲਰ. ਦੇਖੋ, ਉਦੁੰਬਰ ਅਤੇ ਗੁਲਰ.

ਗੁਲ ਲਾਲਹ } ਫਾ **گل لاله** ਗੁਲ—ਲਾਲਹ. ਸੰਗਤ—ਲਾਲਹ

ਗੁਲ ਲਾਲਾ } (ਬੰਧੂਕ—ਦੁਪਹਿਰੀਏ) ਦਾ ਫੁੱਲ. ਦੇਖੋ, ਲਾਲਹ.

ਗੁਲ ਲਾਲਾ ਚੰਗ. ਫਾ **گل لاله چنگ** ਵਿ—ਲਾਲਹ (ਬੰਧੂਕ) ਦੇ ਫੁੱਲ

ਜੇਹੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ. ਬਹੁਤ ਲਾਲ। ੨ ਭਾਵ—ਲਹੂ ਨਾਲ ਰੰਗੀਨ.

ਗੁਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੱਲਾ. “ਅਧੁ ਗੁਲਾ ਚਿਤੀ ਕਾ ਚੁਗਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਇੱਕ ਅੱਧ ਦਾਣਾ. ਭਾਵ—ਬਹੁਤ ਥੋੜਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁੱਲਾ.

ਗੁਲਾਨਾਰ. ਫਾ **گل ناز** ਗੁਲਨਾਰ. ਸੰਗਤ—ਅਨਾਰ ਦਾ ਫੁੱਲ।

੨ ਵਿ—ਅਨਾਰ ਦੇ ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ। ੩ ਸੰਗਤ—ਸੁਰਖ ਰੰਗ, ਜੋ ਅਨਾਰ ਦੇ ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ ਹੈ.

ਗੁਲਾਬ. ਫਾ **گل باب** ਸੰਗਤ—ਸੰਥਲਕਮਲ. ਸ਼ਤਪਤੀ. ਪਾਟਲਿ.

Rose. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅਨੇਕ ਜਾਤਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਜਾਤੀਆਂ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਆਈਆਂ ਹਨ. ਗੁਲਕੰਦ, ਅਰਕ ਅਤੇ ਇਤਰ ਲਈ ਚੋਣੀ ਗੁਲਾਬ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਅਰਕ ਨੂੰ ਭੀ ਗੁਲਾਬ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਗੁਲਾਬ ਅਫ਼ਸ਼ਾਨੀ. ਫਾ **گل افشان** ਗੁਲਾਬ ਛਿੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

“ਗੁਲਾਬ ਅਫ਼ਸ਼ਾਨਿਏ ਦਸੁ ਮੁਬਾਰਿਕ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ) ਬਰਕਤ ਵਾਲੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਗੁਲਾਬ ਛਿੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ. ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬਾਬਾ ਗੁਲਾਬ ਰਾਇ ਦਾ ਇਹ ਨਾਮ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਜਮੱਲ ਅਤੇ ਗੁਲਾਬਰਾਇ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਖਤ੍ਰੀ, ਜਿਸਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਇਹ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੁਡਾਲ ਅਕਬਰਵਾਲੀ।

੪ ਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੭੮੯ ਵਿੱਚ ਚੌਥੇ ਜਿਮੀਦਾਰਾਂ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਗੌਰੀ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਪਿਤਾ ਰਾਯਾ (ਰਾਇਆ) ਦੇ ਘਰ ਪਿੰਡ ਸੇਖਵ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੇਖਮ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ (ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਚੂਣੀਆਂ ਥਾਣਾ ਸਰਾਇਮੁਗਲ) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।¹ ਆਪ ਨੇ ਸੰਤ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਦੀਕਾ ਲਈ ਅਤੇ ਵੇਦਾਂਤਗ੍ਰੰਥ ਪੜ੍ਹੇ,² ਅਰ ਕਾਸੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਮਾ ਰਹਿਕੇ

ਮਦ੍ਰ ਦੇਸ ਮੰਡਨ ਮਹਾਂ ਪੁਰ ਸੇਖਵ ਅਭਿਰਾਮ।

ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜਗ ਜਨਨੀ ਗੌਰੀ ਨਾਮ॥ (ਮੋਖਪੰਥ)

ਸੇਖਵ (ਸੇਖਮ) ਪਿੰਡ ਪੱਤੋਮੰਡੀ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਤੇ ਹੈ. ਕੱਚੀਕੋਠੀ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਕੋਹ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖੂਹ ਭੀ ਸੇਖਵ ਵਿੱਚ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ.

²⁴ ਵਿਦਯਾ ਸ਼ਾਂਤਿ ਸੁਗੰਧ ਸੁਖ ਦਾਇਕ ਫਲ ਸੁਭ ਚਾਰ।

ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਦਾ ਬੰਦੋਂ ਪਾਦ ਉਦਾਰ.” (ਭਾਵਰਸਾਮ੍ਰਿਤ)

“ਭਾਰਤ ਭੂਮਿ ਪੁਨੀਤ ਪਦ ਤਪੋ ਗੰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ।

ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਮੋ ਤਾਰਣ ਕਰੁਣਾ ਸਾਰ.” (ਪ੍ਰਬੋਧਚੰਦ੍ਰ ਨਾਟਕ)

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕੀਤਾ. ਪੰਡਿਤ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਪੁਸ਼ਟ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਕੇ ਦੇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ.

ਆਪ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੩੪ ਵਿੱਚ ਭਾਵਰਸਾਮ੍ਰਿਤ, ਸੰਮਤ ੧੮੩੫ ਵਿੱਚ ਮੋਕਪੰਥ, ਸੰਮਤ ੧੮੩੯ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਤਮਰਾਮਾਇਣ ਦਾ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਉਲਥਾ ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਬੋਧਚੰਦ੍ਰ ਨਾਟਕ ਰਚਿਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਉੱਤਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਨ, ਜੋ ਈਰਖਾ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਨਸ਼ ਹੋ ਗਏ।

੫ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰਾ. ਅਸਮੇਲਪੁਰ ਡਿਉਲੀ ਵਿੱਚ (ਜੋ ਜੰਮੂ ਤੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਪੁਰ ਹੈ) ਕੇਸਰੀ ਡੋਗਰੇ ਦੇ ਘਰ ਸਨ ੧੭੮੮ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਨ ਸਿੰਘ, ਸਨ ੧੭੯੭ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ, ਸਨ ੧੮੦੧ ਵਿੱਚ ਸੁਚੇਤ ਸਿੰਘ ਜੰਮੇ. ਇਹ ਡੋਗਰੇ ਕਈ ਥਾਈਂ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਏ. ਪ੍ਰਾਰਬਧ ਦੇ ਚੱਕਰ ਨਾਲ ਪੰਜਾਨ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਬਣਕੇ ਸਿਪਾਹੀ ਤੋਂ ਵਧਦਾ ਵਧਦਾ ਡਿਹੜੀ ਵਾਲਾ ਬਣ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਪਾਈ. ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਭੀ ਰਾਜਾ ਬਣਿਆ. ਪੰਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਪੁਣਛ ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵੰਸ਼ ਜੰਮੂ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜਾਨ ਸਿੰਘ.

ਸਿੱਖਰਾਜ ਦੇ ਛਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹੋਣ ਪੁਰ ਸਨ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰਾਰਥੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਵਡੀ ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜਗੀ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਅਤੇ ੭੫ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਬਦਲੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਦੋਹਾਂਤ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੫੭ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।³

੬ ਗਿੜਵਤੀ ਨਿਵਾਸੀ ਮਹਾਨ ਪੰਡਿਤ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਦਯਾਰਥੀ ਸੰਤ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ.

ਗੁਲਾਬਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਬੀਰੋ ਬੀਬੀ.

ਗੁਲਾਬਦਾਸ. ਰਟੌਲ ਪਿੰਡ ਜੋ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਹਮੀਰੇ ਰਟੌਲ ਜੱਟ ਦੇ ਘਰ ਦੇਸੇ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੬੬ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਬਦਾਸ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਕੁਝ ਚਿਰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਕੇ ਕੁਸੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਹੀਰਾਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋ ਗਿਆ. ਨਾਭੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਧਨੌਲੇ ਪਿੰਡ ਬਾਵਾ ਪੰਜਾਨਦਾਸ ਜੀ ਤੋਂ

“ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਲਾਰੈਂਸ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਭੇਤਾਂ ਦਾ ਜਾਣੂ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ, ਜੋ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਨੇ ੧੮ ਫ਼ਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਸਲੀਯਤ ਪੁਗਟ ਹੋਈ ਹੈ—“Referring to the communication which have passed between us regarding Goolab Singh, You disclaim being his admirer, and urge your desire to make the best of a crooked character. I give you the fullest credit for both assurances.” ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਲਾਰੈਂਸ

ਚਲਦਾ...

ਕਾਵਜਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹੀ ਅਤੇ ਹਰਿਦਾਸ (ਗਿਰਿਧਰ) ਕਵਿ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਕੇ ਕਵਿਤਾ ਰਚਣ ਲੱਗਾ। ਫੇਰ ਭਾਈ ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਲੇ ਤੋਂ ਵੇ ਦਾਂਤ ਪੜ੍ਹਕੇ ਨਾਸਿਕ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਲੋਕ ਗੁਲਾਬਦਾਸੀਏ ਅਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਲਾਬਦਾਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਡੇਰਾ ਚੱਠਿਆਂਵਾਲਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁਸੁਰ ਪਾਸ ਹੈ। ਗੁਲਾਬ ਦਾਸ ਦੇ ਰਚੇ ਹੋਏ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ “ਉਪਦੇਸ਼ ਵਿਲਾਸ” ਪ੍ਰਸੂਕ ਹੈ। ਗੁਲਾਬਦਾਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਭਾਈ ਸੁਦੀ ੧੨ ਸੰਮਤ ੧੯੩੦ ਨੂੰ ਹੋਇਆ।

੨ ਰਾਜ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮਾਝੀ ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਨਿਰਬਾਣ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੮੮੦ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ੧੯੫੯ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਵਡੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਆਚਾਰ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਾਉਣੀ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਅੱਖਰ ਲਿਖਕੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾਨ ਕਰਨੇ ਆਪ ਦਾ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਕਾਸ਼ੀ ਆਦਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਜਕੇ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਾਈ।

ਗੁਲਾਬਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਈ ਚੇਲੇ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਉੱਤਮ ਕਵੀ ਪੰਡਿਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦਾਸ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀ ਜੀ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਕਰਤਾ ਉਦਾਸੀਪੰਥ ਵਿੱਚ ਰਤਨ ਰੂਪ ਹਨ।

ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ— On the 15th of March Goolab Singh was formally invested with the title of Maharajah at Amritsar and (says Cunningham) 'stood up, and with joined hands, expressed his gratitude to the British Viceroy ading without, however, any ironical meaning, that he was indeed his Zarkharid or gold boughten slave.'

(Life of Sir H. Lawrence by Sir Herbert B. Edwardes. P. 387).

And by a very questionable stroke of policy, which had been arranged beforehand, and which has brought woes innumerable on the unhappy Kashmiris ever since, we handed it over to the Dogra Rajpoot Goolab Singh, who paid us down at once in the hard cash which he had stolen from the Lahore Durbar. He was an unscrupulous villain, but an able ruler, amenable to our influence, and would now be bound down by the only obligation he would be likely to recognise—his own self-interest—to aid us in checking any further ebullition of Khalsa fury. (Life of Lord J. Lawrence, by R. Bosworth smith M. A. Vol. I, P. 189)

ਗੁਲਾਬਦਾਸੀਆ } ਗੁਲਾਬਦਾਸ ਨੰ: ੧ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ,
ਗੁਲਾਬਦਾਸੀਏ } ਵਾਲੇ।

ਗੁਲਾਬਦਾਨੀ } ਫਾ. ਸੁਰਾਹੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਗੁਲਾਬ ਛਿੜਕਣ ਦਾ
ਗੁਲਾਬਪਾਸੀ } ਪਾੜ੍ਹ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੁਖ ਪੁਰ ਬਰੀਕ ਛੇਕਾਂ ਵਾਲਾ
ਝਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀ ਗੁਲਾਬ ਦੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ ਵਰਸਦੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਲਾਬਰਾਇ. ਸੂਰਜਮੱਲ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਦੀਪਚੰਦ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੜੋਤਾ), ਜੋ ਸ਼ਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਸਮੇਤ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ। ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੀ, ਪਰ ਭਾਈ ਗੁਰੁਬਖਸ਼ਦਾਸ ਮਹੰਤ ਨੇ ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ, ਯਥਾ:—

“ਤਿਨ ਇਕ ਦਿਨ ਅਵਿਲੋਕਯੋ ਆਨ।
ਬਿਰਯੋ ਗੁਲਾਬਰਾਇ ਗੁਰਬਾਨ।
ਸਹੀ ਨ ਗਈ ਅਵਗਯਾ ਹੋਰ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬੋਲਯੋ ਤਿਸ ਵੇਰ।
ਬਾਨ ਬਨਾਵਹੁ ਆਪਨ ਦੂਜਾ।
ਤਹਾਂ ਬੈਠ ਲੀਜੈ ਸਭ ਪੂਜਾ।”

ਗੁਲਾਬਰਾਇ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਨਹੀਂ ਚੱਲੀ। ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਉਲਾਦ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਸੂਰਜਮਲ। ਗੁਲਾਬਾ. ਮਾਛੀਵਾੜੇ (ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣੇ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਮਸੰਦੀ ਤਜਾਗਕੇ ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਤੋਂ ਚਲਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰੇ। ਇਸ ਦਾ ਭਾਈ ਪੰਜਾਬਾ ਭੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ। ਉੱਚਪੀਰ ਦਾ ਲਿਬਾਸ ਇਸੇ ਦੇ ਘਰ ਪਹਿਰਿਆ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਮਾਛੀਵਾੜਾ।

ਗੁਲਾਬਾਂਸ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਅੱਬਾਸ. ਅੱਬਾਸ ਦਾ ਫੁੱਲ. ਅੱਬਾਸ ਦਾ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਰਮੀ ਅਤੇ ਬਰਸਾਤ ਦੀ ਮੌਸਮ ਲਾਲ ਅਤੇ ਪੀਲੇ ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ ਹਨ।

ਗੁਲਾਬੂ. ਇਹ ਤਮਾਖੂ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਬਾਣੀਆਂ ਸੀ। ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਜਦ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਧਰਮਵੀਰਤਾ ਵੇਖੀ, ਤਾਂ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਦੇ ਕਿਲੇ ਬੰਦੇ ਬਹਾਦੁਰ ਦੀ ਪੇਸ਼ਾਕ ਪਹਿਨਕੇ ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਗੁਲਾਬੂ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਪਾਕੇ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਈ ਵਰ੍ਹੇ ਕੈਦ ਰਿਹਾ। ਜਦ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਕੈਦ ਹੋ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਗੁਲਾਬੂ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਗੁਲਾਮ. ਅ. ੧੫ ਗੁਲਾਮ. ਸੰਗਤਾ—ਲੁੱਟ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਆਇਆ ਜਾਂ

ਮੁੱਲ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੇਵਕ।¹ ਗੋਲਾ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਵੈਰੀ ਦੇ ਫੜੇ ਹੋਏ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਨੇ ਘੱਟ ਮਾਰਦੇ ਸਨ, ਸਗੋਂ ਕਾਬੂ ਕਰਕੇ ਕੈਦ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਜਾਂ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕਰੜੀ ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਾਉਂਦੇ, ਜਾਂ ਡੰਗਰਾਂ ਵਾਂਗ ਵੇਚ ਛੱਡਦੇ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਖਰੀਦੇ ਜਾਂ ਫੜੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।²

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਮ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਸਨ ਜੋ ਪਸ਼ੂ ਸਮਾਨ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਲਕੀਅਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਅਰਥਾਤ ਤਰਾਂ ਆਪਣੇ ਮਾਲਿਕ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਭੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਭਾਵੇਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਭੀ ਕਦੇ ਗੁਲਾਮੀ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਜੋਰ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਕੁਝ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਇਸਲਾਮੀ ਕੌਮਾਂ ਆਬਾਦ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਬਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਮੀ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਸੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹ ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ, ਅਰਥਾਤ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਤਕੜੇ ਪੈਰ ਜਮਾਕੇ ਸਨ ੧੮੬੫ ਵਿੱਚ ਸਦਾ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਲੋਪ ਹੋ ਗਈ। ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਨਰਕ ਵਿੱਚ ਬਿਲਕਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਤੋਂ ਭੀ ਜਾਦਾ ਦੁਖਦਾਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਅਯੋਗ ਨਹੀਂ। ਦੇਖੋ, Ingram ਕ੍ਰਿਤ History of Slavery and Serfdom (1895)।

ਗੁਲਾਮ ਅਹਮਦ } ਵਿ—ਅਹਮਦ (ਮੁਹੰਮਦ) ਦਾ ਗੁਲਾਮ
ਗੁਲਾਮ ਅਹਿਮਦ } (ਦਾਸ)। ੨ ਸੰਗਤ—ਕਾਦੀਆਂ ਨਿਵਾਸੀ
ਮਿਰਜ਼ਾ ਗੁਲਾਮ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਦੇ ਘਰ ਚਰਾਗ਼ਬੀਬੀ ਦੇ ਪੋਟੇ ਸਨ ੧੮੩੬ ਵਿੱਚ ਮਿਰਜ਼ਾ ਗੁਲਾਮਅਹਮਦ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਮਹਦੀ ਦੱਸਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਪੈਗੰਬਰ ਦਾ ਆਉਣਾ ਹਦੀਸਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ ਦੀ ਸੂਰਤ ਜਮੀਅਤੀ ਆਯਤ ਤਿੰਨ ਅਤੇ ਚਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ, ਉਹ ਮੈਂ ਹੀ ਹਾਂ। ਕਿਤਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਸ ਦੇ ਪੈਰੋਂ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ। ਮਿਰਜ਼ਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਤ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਹਮਦੀ ਰੱਖਿਆ, ਜੋ ਦੋ ਅਰਥ ਬੋਧਕ ਹੈ। ਅਹਮਦ ਨਾਉਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਤੇ ਮਿਰਜ਼ਾ ਜੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਹੈ। ੮ ਮਈ ਸਨ ੧੮੦੮ ਨੂੰ ਇਸ ਆਗੂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕਾਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਮਿਰਜ਼ਾ ਜੀ ਪਿੱਛੋਂ ਹਕੀਮ ਨੂਰੁੱਦੀਨ ਖਲੀਫ਼ਾ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਮਿਰਜ਼ਾ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਰਜ਼ਾ ਮਹਮੂਦ ਅਹਮਦ ਹੁਣ ਅਹਮਦੀ ਫਿਰਕੇ ਦਾ ਖਲੀਫ਼ਾ ਹੈ।

¹“ਬੈਬਰੀਏ ਕਿਆ ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ।” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) “ਮੁਲਖਰੀਦੀ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

²ਧਾੜਵੀ ਲੋਕ ਭੀ ਮੁੰਡੇ ਅਤੇ ਮੁਟਿਆਰ ਤੀਮੀਆਂ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਕੱਢਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਵੇਚ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।

ਗੁਲਾਮੀ। ਸੰਗਤ—ਗੁਲਾਮਪੁਣਾ। ਦਾਸਤੂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਮ।

ਗੁਲਾਰ. ਸੰਗਤ—ਗੁਲ ਲਾਲਹ. ਗੁਲਦੁਪਹਿਰੀ ਦਾ ਫੁੱਲ। ੨ ਵਿ—ਗੁਲ ਲਾਲਹ ਰੰਗਾ. “ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਲਾਲ ਗੁਲਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਗੁਲਾਲ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲ ਲਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਗੁਲ ਲਾਲਹ ਦੇ ਰੰਗ ਦਾ ਸੰਘਾੜੇ ਆਦਿਕ ਦਾ ਰੰਗੀਨ ਆਟਾ, ਜੋ ਹੋਲੀ ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਆਦਿਕ ਸਮੇਂ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਫਾਗੁਨ ਮੇ ਸਖੀ ਡਾਰ ਗੁਲਾਲ ਸਭੈ ਹਰਿ ਸੇ ਬਨ ਬੀਚ ਰਮੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਵਿ—ਗੁਲ ਲਾਲਹ ਜੇਹਾ ਸੁਰਖ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਲੁ.

ਗੁਲਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲ ਲਾਲਾ.

ਗੁਲਾਲੁ. ਵਿ—ਗੁਲ ਲਾਲਹ ਜੇਹਾ ਸੁਰਖ. “ਲਾਲੁ ਗੁਲਾਲੁ ਗਹਬਰਾ ਸਚਾ ਰੰਗੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਕੀਗਲ—ਕੀਲਾਲ. ਸੰਗਤ—ਪਾਣੀ. ਜਲ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਕੱਕੇ ਦੀ ਥਾਂ ਗੱਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਕੰਦੂਕ ਦੀ ਥਾਂ ਗੋਂਦ, ਅਕੁਦ—ਅਗਦੁ, ਜਕਾਤ—ਜਗਾਤ, ਆਕਾਸ਼—ਆਗਾਸ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼—ਪਰਗਾਸ, ਪਿਕ—ਪਿਗੁ, ਭਰੂ ਦੀ ਥਾਂ ਭਗਤ ਆਦਿ. “ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਮਲ ਅਲਿਪਤੁ ਹੈ ਸੈ ਹਬਾ ਵਿਚਿ ਗੁਲਾਲੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਸੈਂਕੜੇ ਹੱਥ ਡੂੰਘੇ ਕੀਲਾਲ (ਪਾਣੀ) ਵਿੱਚ ਅਲੇਪ ਕਮਲ ਹੈਂ.

ਗੁਲਿਸਤਾਂ. ਫਾ ੭੮੬ ਸੰਗਤ—ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਬਾਗ। ੨ ਸ਼ੈਖਸਾਦੀ ਦੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਕਿਤਾਬ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਲਥਾ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾਪਤੀ ਦੇ ਕਵੀ ਭਾਈ ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਛੰਦਬੱਧ ਉੱਤਮ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਗੁਲਿਸਤਾਣ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗੁਲਿਤਾਣ.

ਗੁਲਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਗੋਲੀ. ਵੱਟੀ। ੨ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਗੋਲੀ. “ਗੋਲੇ ਗੁਲਿਕਾ ਲਾਗਹਿ ਆਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਲਿਤਾਣ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗੁਲਿਤਾਣ. “ਗੁਲਿਤਾਣ ਬੱਧੰ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਗੁਲੂ. ਫਾ ੬੬ ਸੰਗਤ—ਗਲ. ਕੰਠ. ਗਰਦਨ. ਗੁੰਵਾ.

ਗੁਲੂਬੰਦ. ਸੰਗਤ—ਗਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਰੁਮਾਲ ਆਦਿਕ ਵਸਤੂ.

ਗੁਲੇਰ. ਸੰਗਤ—ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.

“ਸਾਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਠੈ ਗੁਲੇਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਟੋਚ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ। ੩ ਕਾਂਗੜੇ ਜਿਲੇ ਦੀ ਡੇਰਾ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ, ਜੋ ਰਾਜਾ ਹਰੀਚੰਦ ਕਟੋਚੀਏ ਨੇ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਇਉਂ ਹੈ—

ਇੱਕ ਵਾਰ ਹਰੀਚੰਦ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਦਾ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਡਿਗ ਪਿਆ. ਜਦ ਚਿਰ ਤੀਕ ਰਿਆਸਤ ਨੂੰ ਨਾ ਮੁੜਿਆ ਤਾਂ ਸਭ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੋਇਆ ਜਾਣਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਰਾਜਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠਾ ਦਿੱਤਾ. ਜਦ ਹਰੀਚੰਦ ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ ਖੂਹੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਤਦ ਪੁੱਤ੍ਰ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਦੇਖਕੇ ਉਹ ਵਾਪਿਸ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਗੁਲੇਰ ਨਗਰ ਵਸਾਕੇ ਜੁਦਾ ਰਾਜ ਕਰਨ ਲੱਗਾ.

ਗੁਲੇਰਾ } ਵਿ—ਗੁਲੇਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲੇਰ ੩.
ਗੁਲੇਰੀਆ }

ਗੁਲੇਲ. ਫਾ. ^م ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਗੋਲੀ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਧਨੁਖ.
ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ—“ਉਪਲ ਕੋਪਕ ਧਨੁਸ.”

ਗੁਲੇਲਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲੇਲ ਧਾਰਣ ਅਥਵਾ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ.
ਗੁਲੇਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗਲੇਲਾ ਅਤੇ ਗਿਲੇਲਾ.

ਗੁੱਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਕੀ ਆਦਿਕ ਦਾ ਉਹ ਨਰਮ ਗੋਲਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਦਾਣੇ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੨ ਲਕੜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਚਿਕਨਾ ਅਤੇ ਸਾਰ ਭਾਗ। ੩ ਘੋੜੇ ਦੀ ਦੁਮ ਦਾ ਦੰਡ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬਾਲ ਜੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੪ ਗੁਲ. ਸ਼ੇਰ. ਜੈਸੇ ਹੱਲਾ ਗੁੱਲਾ। ੫ ਗੁਲਾਮ ਜਾਂ ਗੋਲਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਜਿਵੇਂ—ਤਾਸ ਵਿੱਚ ਪਾਨ ਦਾ ਗੁੱਲਾ। ੬ ਮੋਟੀ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਚੋਟੀ.

ਗੁੱਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਟੀ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਚੋਟੀ। ੨ ਡੰਡੇ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਦੀ ਇੱਕ ਬੀਟੀ, ਜੋ ਜੌਂ ਦੇ ਅਕਾਰ ਦੀ ਪੰਜ ਛੀ ਇੰਚ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਮੱਧਭਾਗ ਤੋਂ ਇੰਚ ਡੇਢ ਇੰਚ ਮੋਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਖੇਡ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੁੱਲੀਡੰਡਾ ਹੈ। ੩ ਛਿੱਲ ਉਤਾਰਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਸਾਫ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਲਸਨ ਆਦਿ ਦੀ ਗਠੀ। ੪ ਲੱਕੜ ਨੂੰ ਛਿੱਲਕੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਸਾਰਰੂਪ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਗੋਲ ਅਕਾਰ ਦੀ ਪੋਰੀ.

ਗੁਲੀਡੰਡਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੱਲੀ ੨.

ਗੁਵਰਧਨ. ਦੇਖੋ, ਗੋਵਰਧਨ.

ਗੁਵਾਰ } ਦੇਖੋ, ਗਵਾਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪੀ. ਗੋਪਾਲਿਕਾ. “ਸਾਜਨ
ਗੁਵਾਰਿ } ਕੇ ਸਜਕੈ ਸੁ ਗੁਵਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਗੁਵਾਰੀ }

ਗੁੜ. ਸੰ. ਗੁਡ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਥ ਦੇ ਰਸ ਨੂੰ ਕਾੜਕੇ ਗੰਡ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਪਿੰਡ. ਕੰਦਸਿਆਹ. ਗੰਡੋਲ.

ਗੁੜਗੁੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਡਗੁਡੀ। ੨ ਹੁੱਕੀ. ਛੋਟਾ ਹੁੱਕਾ. ਗੁੜਗੁੜ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ.

ਗੁੜਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮਨਨ. ਵਿਚਾਰਨਾ। ੨ ਯਾਦ ਕਰਨਾ. “ਪੜਣਾ
ਗੁੜਨਾ } ਗੁੜਣਾ ਸੰਸਾਰ ਕੀ ਕਾਰ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਗੁੜਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਗੁੜ ਆਦਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣੀ ਹੋਈ ਘੁੱਟੀ, ਜੋ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਅੰਤੜੀ ਦੀ ਸਫਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਜੰਮਣਘੁੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁੱਟੀ.

ਗੁੜਫਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੜ ਜੇਹੇ ਮਿੱਠੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ. ਪੀਲੂ ਦਾ ਬਿਰਛ. ਮਾਲ. ਵਣ.

ਗੁੜਾਕਾ. ਸੰ. ਗੁਡਾਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਦਾ. ਨੀਂਦ. ਉੱਘ “ਹੋਤ ਗੁੜਾਕਾ ਤਿਨ ਤਨ ਚੋਗੁ.” (ਨਾਪੁ) “ਸਵਾ ਜਾਮ ਨਿਸਿ ਤਜੀ ਗੁੜਾਕਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੁੜਾਕੇਸ. ਸੰ. ਗੁਡਾਕੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਅਰਜੁਨ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁੜਾਕਾ (ਨੀਂਦ) ਜਿੱਤ ਲਈ ਹੈ। ੨ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਵਿ—ਸੰਘਣੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲਾ.

ਗੁੜੀਅਲ. ਦੇਖੋ, ਗੜੀਅਲ ੧.

ਗੁੜ. ਦੇਖੋ, ਗੁੜ. “ਗੁੜ ਕਰਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਰਿ ਧਾਵੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਦਿਲਿ ਕਾਤੀ ਗੁੜ ਵਾਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਛੁਰੀ ਅਤੇ ਵਾਤ (ਮੂੰਹ) ਵਿੱਚ ਗੁੜ. ਦਿਲੋਂ ਖੋਟਾ, ਮੂੰਹ ਦਾ ਮਿੱਠਾ.

ਗੁੜੂਚੀ. ਸੰ. ਗੁਫੂਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਲੇ. ਗਿਲੇਯ. ਅਮ੍ਰਿਤਾ. ਜ਼ਰਾਰਿ. Coccus Cordifolius. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਇਹ ਤਾਪ, ਖਾਂਸੀ, ਪੀਲੀਆ (ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ), ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ, ਖੂਨੀ ਬਵਾਸੀਰ ਆਦਿਕ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਗੁੜੰਬਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੜ ਅਤੇ ਅੰਬ (ਆਮ੍ਰ) ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਭੋਜਨ.

ਗੁੜਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁੜਤੀ.

ਗੁ. ਸੰ. ਗੂ. ਧਾ—ਮਲ ਤਯਾਗਣਾ. ਸੁਚੇਤੇ ਫਿਰਨਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਗੁਹ (ਗੁੰਹ) ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਗੁਆਹਟੀ. ਦੇਖੋ, ਗਉਹਾਟੀ. “ਨਰਕਾਸੁਰ ਰਾਜਾ ਬਡੇ ਗੁਆਹਟੀ ਕੇ ਰਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੩)

ਗੁਆਬੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਗੋਆ ਬੰਦਰ.

ਗੁਹ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਦਰੀ. ਮਲ. ਦੇਖੋ, ਗੁ. “ਗੁਹ ਪਤਿ ਸਗਵੀ ਮਲੁ ਲਾਇ ਮਨਮੁਖੁ ਆਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਗੁੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਗ. “ਚਾਖਿ ਗੁੰਗਾ ਮੁਸਕਾਵਤ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗੁੰਗੇ ਕੀ ਮਿਠਿਆਈ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਗੇ ਕੀ ਮਿਠਿਆਈ. “ਜਿਨਿ ਇਹ ਚਾਖੀ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਗੁੰਗੇ ਕੀ ਮਿਠਿਆਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਗੁੰਜ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜ.

ਗੁੰਜਣਾ } ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਨ.
ਗੁੰਜਨਾ }

ਗੁੰਜਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਰ.

ਗੁੰਜਰੀ. ਸੰ. ਗੁਜਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਜਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਗੁੰਜਰੀ ਜਾਤਿ ਗਵਾਰ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁੰਜ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਰੀਮਾਤਾ। ੩ ਟੋਡੀ ਠਾਟ ਦੀ ਇੱਕ ਸਾੜਵ ਰਾਗਿਣੀ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ ਹੈ। ਪੈਵਤ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਭ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਰਿਸ਼ਭ ਗਾਂਧਾਰ ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ, ਮੱਧਮ ਤੀਵ੍ਰ, ਨਿਸਾਦ ਸੁੱਧ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਚਾਰ ਘੜੀ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰਾ ਗਾ ਮੀ ਧਾ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧਾ ਮੀ ਗਾ ਰਾ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਗੁੰਜਰੀ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ.

ਗੁੰਜਰੀਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਜਰੀ ਮਾਤਾ.

ਗੁੰਝਾ } ਦੇਖੋ, ਗੁੰਝਾ-ਗੁੰਝੀ. “ਗੁੰਝੀ ਭਾਹਿ ਜਲੈ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਧਨਾ
ਗੁੰਝੀ } ਮ: ੫)

ਗੁਟ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦਾ ਘੋੜਾ. ਬਾਉਨਾ ਘੋੜਾ.

ਗੁਡਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਮਾ. ਤੰਬੂ.

ਗੁਡੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਡੀ। ੨ ਪਤੰਗ. ਚੰਗ. “ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ

ਗੁਡੀ." (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)

ਗੁਰੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਗੁਪੁ. ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਛੇਤੀ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਨਾ ਆਵੇ ਐਸਾ ਵਾਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ੨.

ਗੁਰੂਚਾਰਬ. ਸੰ. ਗੁਰੂਚਾਰ. ਸੰਗਤ—ਗੁਪਤ ਅਰਥ.

ਗੁਰੂਚਾਰਬ ਦੀਪਿਕਾ. ਪੰਡਿਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਧੂ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੰਕਰ ਦੇ ਵੇਦਾਂਤ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਭਾਸ਼ਣ ਅਨੁਸਾਰ ਜਪੁਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਇਹ ਟੀਕਾ ਕਰੀਬ ਸੰਮਤ ੧੯੪੦ ਦੇ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਗੁਰੂਚੋਕ੍ਰਿ. ਗੁਪਤ ਕਥਨ। ੨ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਕਹਿਣਾ ਹੋਰ ਪਰਥਾਇ ਅਥਵਾ ਹੋਰ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ, ਪਰ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੋਰ ਵੱਲ ਕਰਨਾ "ਗੁਰੂਚੋਕ੍ਰਿ" ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ "ਅਨੁਸ਼ੇਕ੍ਰਿ" ਭੀ ਹੈ.

ਵਯਾਜਹਿ ਪਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰ ਪਰਮ ਚਾਤੁਰੀ ਸੰਗ,
ਅਲੰਕਾਰ ਗੁਰੂਚੋਕ੍ਰਿ ਤਹਿ ਵਰਣਤ ਕਵਿ ਨਵਰੰਗ.

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਭੂਸਣ)

ਜਹਿ ਸਮਝਾਯੋ ਔਰ ਕੋ ਡਾਰ ਔਰ ਪੈ ਬਾਤ,
ਸੋ ਅਨੁਸ਼ੇਕ੍ਰਿ ਨਾਮ ਕਵਿ ਵਰਣਤ ਰਸ ਸਰਸਾਤ.

(ਅਲੰਕਾਰਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਉਦਾਹਰਣ—

(੧) ਸਿੰਮਲ ਰੁਖ ਸਰਾਇਰਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘ ਅਤਿ ਮੁਰੁ,
ਓਇ ਜਿ ਆਵਹਿ ਆਸ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ?

(ਵਾਰ ਆਸਾ)

(੨) ਹੰਸਾ ਵੇਖ ਤਰੰਦਿਆ ਬਗਾ ਭਿ ਆਇਆ ਚਾਉ,
ਫੁਬਿ ਮੁਟੇ ਬਗ ਬਪੁਝੇ ਸਿਰ ਤਲਿ ਉਪਰਿ ਪਾਉ.

(ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੩)

(੩) ਦਾਦੁਰ, ਤੂ ਕਬਹਿ ਨ ਜਾਨਸਿ ਰੇ,
ਭਖਸਿ ਸਿਬਾਲੁ ਬਸਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ,
ਅਮਿਤੁ ਨ ਲਖਸਿ ਰੇ.

(ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

(੪) ਕਬੀਰ ਸਮੁੰਦੁ ਨ ਛੋਡੀਐ ਜਉ ਅਤਿ ਖਾਚੋ ਹੋਇ,
ਪੋਖਰਿ ਪੋਖਰਿ ਢੂਢਤੇ ਭਲੋ ਨ ਕਹਿਹੈ ਕੋਇ.

(ਸ. ਕਬੀਰ)

(੫) ਸਾਰਸ ਕੇ ਨਾਦਨ ਕੋ ਬਾਦ ਨਾ ਸੁਨਤ ਕਹੂੰ
ਨਾਹਕ ਹੀ ਬਕਬਾਦ ਦਾਦੁਰ ਮਹਾ ਕਰੈ,
"ਸੁੀ ਪਤਿ" ਸੁ ਕਵਿ ਜਹਾਂ ਔਜ ਨਾ ਸਰੋਜਨ ਕੋ
ਫੁਲੈਂ ਨ ਭੰਫੂਲ ਜਾਹਿਚਿਤ ਦੈ ਚਹਾ ਕਰੈ,
ਬਕਨ ਕੀ ਬਾਨੀ ਕੀ ਬਿਰਾਜਤ ਹੈ ਰਾਜਧਾਨੀ
ਕਾਈ ਸੋਂ ਕਲਿਤ ਪਾਨੀ ਹੋਰਤ ਹਹਾ ਕਰੈ,
ਘੋਂਘਨ ਕੇ ਜਾਲ ਜਾਮੇ ਨਰਈ ਸਿਵਾਰ ਤਾਂ ਮੇ
ਏਸੇ ਪਾਪੀ ਤਾਲ ਕੋ ਮਰਾਲ ਲੇ ਕਹਾਂ ਕਰੈ?

(੬) ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਪਾਤ ਕੋਨੇ ਕਾਮ ਕੇ ਨ ਠਹਰਾਤ
ਦੇਖੇ ਛੁਟ ਛਾਂਹ ਮਨ ਕੈਸੇਕੈ ਰਸਾਈਏ,
ਪੈਨੇ ਪੈਨੇ ਕੰਟਕ ਬਿਲੋਕਕੈ ਬਢਤ ਸੂਲ
ਮੂਲ ਹੂ ਮੇ ਠੋਰ ਵਿਸ਼ਾਮ ਕੇ ਨ ਪਾਈਏ,
"ਲਾਲ" ਕਵਿ ਫੂਲੇ ਫੂਲ ਰਸ ਰੂਪ ਗੰਧ ਬਿਨ
ਸ੍ਵਾਦ ਬਿਨਾ ਫਲ ਮੁਖ ਕੈਸੇਕੈ ਲਗਾਈਏ,
ਤੁਮ ਹੀ ਕਹੋ ਨ ਹੋ ਬਬੂਰ ਕਹਾਂ ਧਾਰੀ ਮੋਨ?
ਕੋਨ ਆਸ ਰਾਖ ਰਾਵਰੇ ਕੇ ਪਾਸ ਆਈਏ?

(੭) ਸੁਨੀਏ ਵਿਟਪ ਪ੍ਰਭੂ! ਪੁਹਪ ਤਿਹਾਰੇ ਹਮ
ਰਾਖੀਏ ਹਮੈ ਤੋ ਸ਼ੋਭਾ ਰਾਵਰੀ ਬਢਾਇ ਹੈਂ,
ਤਜਹੋਂ ਹਰਖ ਤੇ, ਨ ਚਾਰੇ ਕਛੁ ਆਪ ਸਨ
ਜਹਾਂ ਜਹਾਂ ਜਾਇੰ ਤਹਾਂ ਦੁਨੀ ਛਬਿ ਪਾਇ ਹੈਂ,
ਸੁਰਨ ਚਵੈਂਗੇ ਸੁਰਨਰ ਨ ਚਵੈਂਗੇ ਸੀਸ
ਸੁਕਵਿ "ਰਹੀਮ" ਹਾਥ ਹਾਥ ਹੀ ਬਿਕਾਇ ਹੈਂ,
ਦੇਸ਼ ਮੇ ਰਹੇਂਗੇ ਪਰਦੇਸ਼ ਮੇ ਰਹੇਂਗੇ, ਕਾਹੂੰ
ਭੇਸ ਮੇ ਰਹੇਂਗੇ ਪਰ ਰਾਵਰੇ ਕਹਾਇ ਹੈਂ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ
ਭੂਖਣ ਭਾਈ ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸਤਸਈ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ
ਕੁਝ ਦੋਹੇ ਗੁਰੂਚੋਕ੍ਰਿ ਦੇ ਉਦਾਹਰਣਰੂਪ ਅੰਗੇ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

ਹੰਸ ਅਨੁਸ਼ੇਕ੍ਰਿ

ਮਿਲ ਹੈਂ ਹੰਸ! ਰਸਾਲ ਫਲ, ਸੀਤਲ ਜਲ ਸੁਭ ਛਾਂਹ,
ਵੇ ਮੁਕਤਾ ਬਿਨ ਮਾਨਸਰ, ਮਿਲੈਂ ਆਨ ਸਰ ਨਾਹ.
ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਮੋਂ ਕਰੈਂ, ਜਜੋਂ ਤਜੋਂ ਕਰ ਨਿਰਬਾਹ,
ਤੂ ਨ ਸਿੰਧੁ ਤਟ ਜਾਨ ਕੀ, ਕਰੈਂ ਹੰਸ! ਚਿਤ ਚਾਹ.
ਬਿਨ ਮੁਕਤਾ ਪੁਖਰੀਨ! ਮੈ, ਕਬ ਲਗ ਹੋਇ ਨਿਭਾਉ?
ਕਗਲਨ ਬਗਲਨ ਮਾਂਝ ਮਿਲ, ਹੰਸ! ਨ ਲੋਗ ਹਸਾਉ.
ਤੂ ਮਰਾਲ! ਬੈਠਤ ਕਹਾਂ, ਪੰਖ ਸਵਾਰ ਸਵਾਰ?
ਯਹਾਂ ਖੀਰ ਅਰੁ ਨੀਰ ਕੋ, ਰਹਿਤ ਭਾਉ ਇਕਸਾਰ.

ਕਿੰਸੁਕ^੨ ਅਨੁਸ਼ੇਕ੍ਰਿ

ਨਹਿ ਪਰਾਗ ਮਕਰੰਦ ਨਹਿ, ਨਹਿ ਸੁਗੰਧਿ ਸੁਖ ਮੂਲ,
ਮਤ ਕਿੰਸੁਕ ਉਰ ਐਠ ਕਰ, ਆਏ ਕੁਮਰ ਜੁ ਭੂਲ.
ਤੂ ਨ ਗਰਬ ਕਿੰਸੁਕ ਕੁਸਮ, ਹੈ ਮੁਹਿ ਅਧਿਕ ਸੁਗੰਧ.
ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਮੱਡਰਾਤ ਜੋ, ਯਹ ਮਧੁਕਰ ਮਦਅੰਧ?

ਗਜ ਅਨੁਸ਼ੇਕ੍ਰਿ

ਕਤ ਕੁਟੇਵ^੩ ਤੋਕੋਂ ਪਰੀ, ਅਰੇ ਕਰੀ! ਮਤਿਕੂਰ?
ਅਬ ਆਨਜੋ ਅਨੁਵਾਯ ਤੂ, ਅਬ ਮੇਲਤ ਸਿਰ ਧੂਰ.

ਕਾਕ ਅਨੁਸ਼ੇਕ੍ਰਿ

^੧ਛੱਪੜੀਆਂ.

^੨ਕੇਸੂ. ਪਲਾਸ਼ ਦਾ ਫੁੱਲ.

^੩ਭੈੜੀ ਵਾਦੀ.

ਕਿਤੋਂ ਕਾਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਤੂ, ਕਿਤੋਂ ਲਾਡ ਦੈ ਯਾਂਹਿ.
ਜਬ ਕਬ ਕੋਕਿਲ ਕੇ ਬਚਾ, ਮਿਲੈਂ ਕੋਕਿਲਨ ਮਾਂਹਿ.
ਸਿੰਘ ਅਨਯੋਕਿ.

ਹਨਤ ਮੇਂਡਕਨ ਕੋ ਕਹਾਂ, ਰੇ ਅਜਾਨ ਮ੍ਰਿਗਰਾਇ?
ਮਾਰ ਮੱਤ ਗਜਰਾਜ ਕੋ, ਸਭ ਪਰਿਵਾਰ ਅਘਾਇ.
ਸਿੰਘ ਤੋਰ ਪਿਤ ਮਾਤ ਨੇ, ਬ੍ਰਿਥਾ ਲਡਾਯੋ ਲਾਡ,
ਅਜਅੰਡਨ ਕੋ ਤਕਤ ਤੂ, ਗਜਗੰਡਨ¹ ਕੋ ਛਾਡ.

ਆਮ੍ਰ ਅਨਯੋਕਿ

ਤੂ ਰਸਾਲ ਸਭ ਕੋ ਸੁਖਦ, ਦੇਤ ਸਫਲ ਰਸ ਭੀਨ,
ਯਾਂਹਿ ਤੇ ਬਿਧਿ ਕਰਤ ਨਹਿ, ਤੋਹਿ ਕਬੈ ਪਤਹੀਨ²

ਰਸਨਾ ਅਨਯੋਕਿ

ਰਸਨਾ! ਤੁਵ ਅਸ ਨਾ ਕੋਊ, ਸੀਲਵੰਤ ਸ ਹੁਲਾਸ,
ਕਠਿਨ ਦਸਨ ਮੈ ਦਿਵਸ ਨਿਸ, ਕਰਤ ਵਯਸ ਭਰ ਵਾਸ.
ਅਰੀ ਜੀਹ, ਪਗਿਯਾ³ ਕਹਿਤ, ਬੋਲ ਬੈਨ ਰਸਬੋਰ,
ਤੋਰ ਕੁਰਖਤੀ ਤਨਕ ਸੀ, ਕਰੈ ਕੁਬਖਤੀ⁴ ਮੋਰ.

ਅਧਰ ਅਨਯੋਕਿ

ਕਢਨ ਦੇਹੁ ਮਤ ਬਦਨ ਤੇ, ਅਰੇ ਅਧਰ! ਅਸ ਬੋਲ,
ਨਾਹਕ ਬਸਤ ਪਰੋਸ ਤੁਹ, ਕੁਟੇ ਜਾਹਿ ਕਪੋਲ.

(ਅੱਕ ਅਨਯੋਕਿ)

ਅਰਕ! ਬਲੀ⁵ ਕੇ ਮਾਂਝ ਨਿਜ, ਭਲੀ ਸੁ ਬੈਸ ਬਿਤਾਉ,
ਤੂ ਆਂਬਨ ਕੇ ਮੁਲਕ ਮੈ, ਮਤ ਨਿਜ ਪਤ ਉਤਰਾਉ.

ਬਕ (ਬਗਲਾ) ਅਨਯੋਕਿ

ਖੀਰ ਨੀਰ ਬਿਲਗਾਵਤੋ, ਜੋ ਬਕ ਮੇਂਡਕ ਖਾਇ,
ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਤ ਹੰਸ ਕੋ, ਮੁਕਤਾ ਚੋਗ ਚੁਗਾਇ?
ਅਰੇ ਪਖਿਕ, ਤੁਵ ਦ੍ਰਿਗਨ ਮੈ, ਰਹਯੋ ਸਾਧ ਸੁਭ ਸੁਭ,
ਯਾ ਬਕ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰ ਤੂ, ਮੁਹਿ ਮੇਂਡਕ ਤੇ ਬੁਝ.

ਗਰਧਭ (ਗਧਾ) ਅਨਯੋਕਿ

ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਤੁਹਿ ਪੀਠ ਪਰ, ਲਦੀ ਕਿਤਾਬ ਹਜਾਰ,
ਤੂ ਨ ਮੁਲਾਨੋ ਹੋਇ ਖਰ, ਗੁਨ ਪਲਾਨੋ ਡਾਰ.
ਰੇ ਗਰਧਭ, ਯਾਂਤੇ ਕਹਿਤ ਗਰਧਭ ਤੋਹਿ ਜਹਾਨ,
ਸੀਖਯੋ ਰੰਚ ਨ ਗਜਾਨ ਤੈਂ ਹੋਤ ਇਤੇ ਬਡ ਕਾਨ.

ਬਿੜਾਲ (ਬਿੱਲਾ) ਅਨਯੋਕਿ

ਕਿਤੋਂ ਕਠਿਨ ਬੁਤ ਧਾਰ ਕਰ, ਪਰਸੈਂ ਜਾਇ ਕਿਦਾਰ,
ਮਿਟੈ ਮੰਜਾਰ ਨ ਬਿਨ ਕਿਯੋ, ਮੁਖਕ ਮਾਸ ਅਹਾਰ.

ਉੱਲੂ ਅਨਯੋਕਿ

ਤਵ ਅਖਿਯੰਨ ਮੈ ਮਿਤ੍ਰ⁶ ਕੀ ਰਹੀ ਨ ਜਬ ਪਹਿਚਾਨ,
ਕਹਿਨ ਲਗਯੋ ਸਭ ਜਗਤ ਤੁਹਿ, ਨਾਮ ਉਲੂਕ ਬਖਾਨ.

ਬਾਗਵਾਨ ਅਨਯੋਕਿ

ਰੇ ਮਾਲੀ, ਤੁਹਿ ਫਲਨ ਕੀ ਅਭਿਲਾਖਾ ਨ ਲਖਾਇ,
ਤੈਂ ਸਾਖਾਮ੍ਰਿਗ⁷ ਵਿਪਨ ਕੇ ਰਾਖਾ ਦਏ ਬਨਾਇ.
ਮਾਲੀ! ਜਿਹ ਖਾਲੀ ਉਦਰ ਤਿਹ ਫਲ ਦੇਹ ਜਰੂਰ,
ਰਹਯੋ ਅਘਾਇ ਅੰਗੂਰ ਸੋ ਖਾਵਤ ਤਾਂਹਿ ਖਜੂਰ!
ਤਹਿ ਨ ਰਾਖ ਮਾਲੀ ਅਰੇ, ਜਹਿ ਫਲ ਭਰੇ ਪਿਯੂਖ,
ਯਾ ਬਾਨਰ ਕੋ ਸੌਂਪ ਤੂ, ਬਰ ਗੁਲਰ ਕੇ ਰੂਖ.
ਕੋਕਿਲ ਕੇਕੀ⁸ ਕੋ ਸਬਦ ਸੁਨ ਸੁਹਾਤ ਨਹਿ ਤੋਹਿ,
ਮਾਲੀ, ਲਾਲੀ ਭਾਲ ਕੀ, ਅਬ ਕਛੁ ਕਾਲੀ ਹੋਹਿ,
ਅਰੇ ਬਾਗਵਾਰੇ, ਕਰਤ ਕਤ ਰਤਨਾਰੇ⁹ ਨੈਨ?
ਜੋ ਨ ਮਧੁਰ ਫਲ ਦੇਤ ਤੂ, ਬੋਲ ਮਧੁਰ ਮੁਖ ਬੈਨ.

ਬਿੱਲ ਅਨਯੋਕਿ

ਰਾਖ ਆਪਨੇ ਪਾਸ ਤੂ ਬਿਲ ਅਪਨੀ ਬਖਸ਼ੀਸ਼,
ਤੋਰ ਫਲਨ ਕੇ ਸਹਿਨ ਕੋ, ਨਹਿਨ ਮੋਰ ਬਲ ਸੀਸ.
ਫੋਰਤ ਸਿਰ ਜਾਚਕਨ ਕੋ, ਦੈ ਫਲ ਅਤਿ ਬੇਸ਼ੁਦ,
ਬਿਲ, ਮੁਹਿ ਸਾਚ ਬਤਾਉ ਤੂ, ਕਿਯੋ ਕੋਨ ਉਸਤਾਦ?

ਸੁਲਤਾਨ (ਸਰਵਰ) ਅਨਯੋਕਿ

ਤੂ ਪਰਧਨ ਹਰਵਾਇ ਕਰ, ਖਾਇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਿਤ ਹੋਹਿ,
ਆਯਤ ਕਵਨ ਕੁਰਾਨ ਕੀ, ਆਵਤ ਪਛਨੀ ਤੋਹਿ?
ਪਾਵਤ ਧਾਨ ਕੁਧਾਨ ਜਹਿ, ਤੁਰਤ ਮਨਾਵਤ ਈਦ,
ਜੈਸੇ ਤੂ ਸੁਲਤਾਨ ਹੈਂ, ਤੈਸੇ ਤੋਰ ਮੁਰੀਦ.

ਇੱਖ ਅਨਯੋਕਿ

ਚੂਮੈਂ ਚਾਟੈਂ ਊਖ ਤੁਹਿ, ਕਿਤੋਂ ਲਾਇ ਹਿਯ ਹੇਤ,
ਬਿਨ ਕਾਟੇ ਕੁਟੇ ਬਿਨਾ, ਤੂ ਨ ਕਬੈ ਰਸ ਦੇਤ.

ਬਕਰੀ ਅਨਯੋਕਿ

ਅਜਾ, ਤਿਹਾਰੇ ਪੂਤ ਕੋ, ਜਬ ਕਬ ਸਿਰ ਧਤ ਹੈ ਨ,
ਤੂ ਲਖਦਾਤਾ¹⁰ ਕੋ ਕਹੈਂ, ਕਿਤੋਂ ਚੂਰਮਾ ਦੈਨ.
ਅਹੋ ਅਜਾ, ਤਵ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਕੋ ਕਹੈਂ ਕਹਾਂ ਮਤ ਕੂਰ,
ਮੇਂਗਨ ਗਨ ਤੈਂ ਪੂਰਕਰ, ਦੀਨੋ ਦੂਧ ਜਰੂਰ.
ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਸਠ ਸ਼ਾਨ ਤੁਹਿ, ਦੇਤ ਅਜਾ ਅਤਿ ਤ੍ਰਾਸ,
ਤੂ ਫਰਯਾਦੀ ਜਾਹ ਜਿਨ, ਭੁਖੇ ਭਿੜਹਨ ਪਾਸ.¹¹
ਅਜਾ, ਤੋਰ ਪਰਵਾਰ ਮੈਂ, ਬਢੈ ਕਿਤੀ ਕਿਨ ਰਾਹ,

⁶ਮਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅਰਥ ਦੋਸਤ ਅਤੇ ਸੁਰਜ ਹੈ.

⁷ਬਾਂਦਰ.

⁸ਮੋਰ.

⁹ਲਾਲ.

¹⁰ਸੁਲਤਾਨ ਪੀਰ.

¹¹ਭੇਡੀਏ (ਬਘਿਆੜਾਂ) ਪਾਸ.

¹ਹਾਥੀ ਦੀ ਕਨਪਟੀ. ਗਲੂ ਅਤੇ ਗਰਦਨ ਦਾ ਮੱਧ ਭਾਗ.

²ਪੱਤਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. ਬੇਪਤੇ.

³ਪਗੜੀ. ਦਸਤਾਰ.

⁴ਕਮਬਖ਼ਤੀ.

⁵ਰੇਗਿਸਤਾਨ. ਮਰੂਦੇਸ਼.

ਤੂ ਨ ਜਾਇ ਭਿੜਹਾਨ ਢਿਗ ਨਜਾਉ ਲੈਨ ਨਿਰਧਾਰ.
ਅਜਾ, ਤਿਹਾਰੇ ਪੂਤ ਕੇ ਮਿਟੈ ਆਪ ਹੀ ਘਾਇ,
ਤੂ ਮਤ ਹਟਵਾਯੋ ਚਹੈ, ਸ੍ਰਾਨਨ ਤੇ ਚਟਵਾਇ.

ਮਲਾਹ ਅਨਯੋਕਿ

ਲਾਵਤ ਵਾਰ ਨ ਪਾਰ ਤੂ ਬਹੀਜਾਤ ਜਲਜਾਨ',
ਤੋਰ ਮਲਾਹੀ ਲੈਨ ਕੇ, ਮੈ ਮਲਾਹ! ਕੁਰਬਾਨ.

ਬਾਂਦਰ ਅਨਯੋਕਿ

ਤੂ ਦੇਖਯੋ ਬਹੁ ਬਾਰ ਕਪਿ, ਮਟਕਾਵਤ ਦ੍ਰਿਗ ਦੋਇ,
ਹਾਵ ਭਾਵ ਲਖ ਚਾਵਰੇ, ਚੀਝਤ ਲਖਯੋ ਨ ਕੋਇ.

ਦੀਪਕ ਅਨਯੋਕਿ

ਅਰੇ ਦਿਯੋ^੨, ਤੈਂ ਕਰਦਿਯੋ ਉਜਿਆਰੇ ਘਰ ਮਾਹਿ,
ਤੋਰ ਪਗਨ ਤਰ ਕੇ ਕਬੈ, ਮਿਟਤ ਅਧੋਰੇ ਨਾਹਿ.
ਜਬ ਦੀਪਕ ਬਾਰੇ^੩ ਹੁਤੇ, ਥੋ ਉਜਿਆਰੇ ਗੇਹ,
ਬਡ^੪ ਹੋਯਕਰ ਤੈਂ ਕਿਯੋ, ਬਡ ਅਧਿਆਰੇ ਏਹ.

ਭੈਂਸ ਅਨਯੋਕਿ

ਮਹਿਖ ਤਿਹਾਰੇ ਬਡਨ ਕੀ ਰਹੀ ਸਦਾ ਯਹਿ ਬਾਨ,
ਪਾਛੇ ਪਾਨੀ ਪਿਯਤ ਸਭ ਪਾਇ ਪ੍ਰਥਮ ਘਮਸਾਨ.

ਚਾਤਕ ਅਨਯੋਕਿ

ਸਭ ਮੇਘਨ ਕੇ ਜਾਚ ਜਿਨ, ਚਾਤੁਕ! ਚੋਂਚ ਪਸਾਰ,
ਏ ਬਰਸਾਵਨਹਾਰ ਨਹਿ, ਏ ਤਰਸਾਵਨਹਾਰ.

ਚੂਹਾ ਅਨਯੋਕਿ

ਬਿਘਨਬਿਨਾਸਨ^੧ ਕੇ ਬਨਯੋ, ਤੂ ਬਾਹਨ ਸਿਰਤਾਜ,
ਬਿਘਨ ਕਰਤ ਨਿਸ ਦਿਨ ਫਿਰਤ, ਰੇ ਮੁਖਕ ਨਿਰਲਾਜ.

ਸੂਰ ਅਨਯੋਕਿ

ਰੇ ਸੂਕਰ, ਕਤ ਫਿਰਤ ਤੂ ਦੈਕ ਦਸਨ ਸਿਤ ਕਾਵ?
ਗਜਮੁਕਤਾ ਚਾਬਨ ਚਹਿਤ, ਵੇ ਸਿੰਘਨ ਕੀ ਦਾਵ.
ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਢਿਗ ਰਾਖ ਤੁਹਿ, ਕਰਤ ਸਿੰਘ ਚਿਤਚਾਹ.
ਰੇ ਬੈਰਾਹ, ਸਿਖਾਵਮਤ, ਚਲਨ ਯਾਹਿ ਬੇਰਾਹ^੬
ਰੇ ਸੂਕਰ ਧਸ ਤਾਲ ਮੈ, ਤੂ ਮਾਰਤ ਖੁਰਤਾਲ,
ਆਵਹਿ ਮੰਜੁ ਮਰਾਲ ਤੋਂ ਕਹਾਂ ਕਾਟ ਹੈਂ ਕਾਲ?
ਬਨਯੋ ਸਚਿਵ ਜੋ ਸਿੰਘ ਕੇ, ਬੋਰੇ ਖਾਹ ਨਿਲਾਜ,
ਲਖ ਮੋਟਾਪਨ ਨਹਿ ਕਰੈ, ਖੋਟਾਪਨ ਮ੍ਰਿਗਰਾਜ.
ਲਖਯੋ ਬਹੁਤ ਦਰਯਾਵ ਮੈ, ਤੈਰਤ ਯੁਤ ਪਰਵਾਰ,
ਨਹਿ ਸੂਕਰ, ਤਵ ਪੂਛ ਗਹਿ, ਭਯੋ ਮੁਸਾਫਰ ਪਾਰ.

^੧ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ.

^੨ਦੀਪਕ.

^੩ਬਾਲਿਆ ਅਤੇ ਬਾਲਕ

^੪ਵਡਾ ਹੋਕੇ. ਬੁਝਕੇ.

^੫ਗਣੇਸ਼.

^੬ਬੁਰੇ ਰਾਹ. ਕੁਮਾਰਗ.

ਮੀਰਾਂ ਪੀਰ ਅਨਯੋਕਿ

ਖੇਲਤ ਤੂ ਪਰਤਿਯਨ ਮੇ, ਢੋਲ ਬਜਾਇ ਸੁਛੰਦ,

ਤੂ ਕਹੁ ਕਿਨ ਪੀਰਾਨ ਮੈ, ਰੇ ਮੀਰਾਂ ਮਤਿਮੰਦ?

ਗੁਢੇਰਤਰ. ਗੁਪਤ ਸਿੱਧਾਂਤ ਵਾਲਾ ਜਵਾਬ. ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ ਵਾਲਾ
ਉੱਤਰ. ਅਰਥਾਤ, ਜਿਸ ਦੇ ਗੁਪਤ ਭਾਵ ਵਿੱਚ ਚਮਤਕਾਰ ਪਾਇਆ
ਜਾਵੇ। ੨ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ.

ਸਾਭਿਪ੍ਰਾਯ ਸੁ ਭਾਵ ਜਹਿ ਉੱਤਰ ਦੇ ਪਰਬੀਨ,

ਗੁਢੇਰਤਰ ਵਰਣਨ ਕਰੈਂ ਜੇ ਕਬਿੱਤ ਰਸ ਲੀਨ.

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹੇ ਯਾਚਕ, ਤੂ ਸਬਰ ਕਰ ਤਜਾਗੋ ਭੋਜਨ ਆਸ,

ਦੇ ਕੇ ਦੈਕਰ ਖਾਤ ਹੈਂ, ਯੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਦਾਸ.

ਕਿਸੇ ਮੰਗਤੇ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ, ਕੀ ਇਸ ਦੇਵਾਲੇ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਭੋਜਨ
ਮਿਲੇਗਾ? ਇਸ ਦਾ ਗੁਢ ਉੱਤਰ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪੁਜਾਰੀ ਦੇ ਨੂੰ
ਦੇ ਕੇ ਖਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ ਦੋਵੇਂ ਤਖ਼ਤੇ ਦੇ ਕੇ (ਕਿਵਾਡ ਬੰਦ ਕਰਕੇ)
ਭੋਜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਮਾਂਜਾਰ ਇਹਠਾਂ ਇਕ ਆਯੋ,

ਤੁਮ ਕੇ ਹੇਰ ਅਧਿਕ ਡਰਪਾਯੋ.

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੫)

ਮਾਂਜਾਰ ਦਾ ਅਰਥ ਬਿੱਲਾ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਜਾਰ ਹੈ, ਇਸ ਸ਼ਲੋਕ
ਨਾਲ ਗੁਢੇਰਤਰ ਦਿੱਤਾ.

ਗੁਣ. ਸੰ. ਗੋਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਖੱਚਰ ਬੈਲ ਆਦਿਕ ਪੁਰ ਸਾਮਾਨ ਲੱਦਣ
ਦੀ ਬੈਲੀ. ਬੋਰੀ.

ਗੁਣਾ. ਵਿ—ਗੁਣਨ ਕੀਤਾ. ਜਰਬ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸਹਸਾਗੁਣਾ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਗਮਾਰੇ ਦਾ ਨੀਰਾ.

ਗੁਤ. ਦੇਖੋ, ਗੁੱਤ. “ਹਾਥ ਕੇ ਪਸਾਰ ਗਹੀ ਛੋਰੀ ਤਬ ਗੁਤ ਨਾ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਥਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਥਨ.

ਗੁਦ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿਰ ਦਾ ਗੁੱਦਾ. ਭੇਜਾ. “ਗੁਦ ਪਰਯੋ ਤਿਹ ਕੇ ਇਮ,

ਜਯੋਂ ਸਵਦਾਗਰ ਕੇ ਟੁਟਗਯੋ ਮਟ ਘੀ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

੨ ਕਿਸੇ ਫਲ ਆਦਿਕ ਦਾ ਗੁੱਦਾ.

ਗੁੰਦ. ਸੰ. ਗੁੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਂਦ. Gum. ਬਿਰਛ ਦਾ ਲੇਸਦਾਰ ਰਸ,

ਜੋ ਕਾਗਜ ਆਦਿਕ ਜੋੜਨ ਤਥਾ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ।

੨ ਦੇਖੋ, ਗੁੰਦਣਾ। ੩ ਗੁੰਜ. “ਗੋਲਨ ਕੀ ਗੁੰਦ ਦੁੰਦ ਬੁੰਦ ਮਨੋ ਬਾਰਿ

ਹੈ.” (ਕਵਿ ੫੨)

ਗੁੰਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਆਟਾ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ

ਬੁਲਬੁਲ ਆਦਿ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਖਵਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਗੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ।

੩ ਨਜੇ ਵਿੱਚ ਬੇਸੁਧ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਗੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਹੈ।

ਗੁੰਧਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਨਣਾ. “ਕੁਮਾਰੋ ਏਕੁ ਜੁ ਮਾਟੀ ਗੁੰਧੀ.” (ਆਸਾ

ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁੰਦਣਾ.

ਗੁਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣ। ੨ ਫ਼ਾ ੧੧ ਸੰਗਜਾ—ਰੰਗ. ਗੁੰ। ੩ ਤਰਹਿ. ਕਿਸਮ. ਪ੍ਰਕਾਰ. ਭਾਂਤ.

ਗੁਨਗੁਨ. ਫ਼ਾ ੧੧ ਵਿ—ਵੰਨਸੁਵੰਨਾ. ਰੰਗ ਬਰੰਗਾ. ਚਿਤ੍ਰਵਿਚਿਤ੍ਰ। ੨ ਤਰਹਿ ਤਰਹਿ ਕਾ.

ਗੁਪ. ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤ.

ਗੁਲ. ਸੰਗਜਾ—ਪੁਲੰਦਾ. ਗੱਠਾ. “ਤ੍ਰਿਣ ਗੁਲ ਬਹਾਇਸ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੬) ੨ ਫ਼ਾ ੧੧ ਉੱਲੂ. ਘੁਕ। ੩ ਮੂਰਖ। ੪ ਛੋਟਾ ਤਾਲ। ੫ ਅ. ੧੧ ਗੁਲ. ਤਬਾਹੀ. ਬਰਬਾਦੀ। ੬ ਅ. ਛਲੇਡਾ. ਜਿੰਨ. ਭੂਤ. “ਗਨ ਰੁਦ੍ਰ ਗੁਲ ਡਕਾਰਹੀਂ.” (ਸਲੋਹ) ੭ ਤੁ. ਗੁਲ. ਫੌਜ ਦਾ ਵਿਚਲਾ ਹਿੱਸਾ. ਮਧਜ ਭਾਗ.

ਗੁਲਰ. ਸੰ. ਉਦੁੰਬਰ. ਬੜ (ਬੋਹੜ) ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼, ਜਿਸ ਦੀ ਛਿੱਲ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ, ਫਲ ਅੰਜੀਰ ਵਰਗੇ ਅਤੇ ਛਾਇਆ ਬਹੁਤ ਸੰਘਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਉਦੁੰਬਰ.

ਗੁੜ. ਸੰ. ਗੁਢ. ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਗੁਢ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਛੜੀ ਦੀ ਕੰਨਜਾ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਦਾ ਵਿਲਾਸ ਭੋਗ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਔਸ਼ਨਸੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸ਼. ੨੮. “ਗੁੜ ਗਉੜ ਨ ਭੀਲ ਭੀਕਰ ਸੇਖ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ.” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਭੀਕਰ.

ਗੁੜਉ

ਗੁੜਾ

ਗੁੜ੍ਹ

ਗੁੜ੍ਹਉ

ਗੁੜ੍ਹਾ

ਵਿ—ਗੁਢ. ਗੁਪਤ। ੨ ਗੁਪਤ ਅਰਥ ਵਾਲਾ ਵਾਕ. “ਸੁਣ ਮੁੰਧੇ ਹਰਣਾਖੀਏ! ਗੁੜਾ ਵੈਣੁ ਅਪਾਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੩ ਗਾੜ੍ਹਾ. ਸੰਘਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਢ.

ਗੈ. ਗਏ. “ਜੁ ਗੇ ਰਾਜਦੁਾਰੰ.” (ਗਜਾਨ) ੨ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ (ਭਵਿੱਖ) ਦਾ ਬੋਧਕ. “ਹਰਿ ਜੁ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਆਵਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ) ੩ ਦੇਖੋ, ਗੇਯ। ੪ ਦੇ. ਕੇ. “ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਤਿਨਗੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਗੇਇ. ਦੇਖੋ, ਗੇਯ.

ਗੇਹ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਘਰ. ਗ੍ਰਿਹ.

ਗੇਹਣਿ } ਸੰ. ਗੇਹਿਣੀ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਿਣੀ—ਗੇਹਿਣੀ ਅਤੇ ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ.
ਗੇਹਿਣੀ } ਸੰਗਜਾ—ਘਰ ਵਾਲੀ. ਵਹੁਟੀ. ਜੋਰੂ.

ਗੇਹੀ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿ. ਸੰਗਜਾ—ਗੇਹ(ਘਰ) ਵਾਲਾ. ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ.

ਗੇਹੁ. ਦੇਖੋ, ਗੇਹ.

ਗੇਹੂੰ. ਸੰਗਜਾ—ਗੋਧੂਮ. ਗੰਦਮ. ਕਣਕ.

ਗੇਂਡਾ. ਦੇਖੋ, ਗੈਂਡਾ.

ਗੇਤੀ. ਫ਼ਾ ੧੧ ਸੰਗਜਾ—ਸਮਾ. ਵੇਲਾ. ਜ਼ਮਾਨਾ। ੨ ਜਗਤ. ਸੰਸਾਰ.
ਗੇਤੀ ਫ਼ਰੋਜ਼. ਫ਼ਾ ੧੧ ਸੰਗਜਾ—ਗੇਤੀ (ਜਹਾਨ) ਨੂੰ ਅਫ਼ਰੋਜ਼ (ਚਮਕਾਉਣ ਵਾਲਾ) ਸੂਰਜ.

ਗੇਂਦ. ਸੰ. ਕੰਦ. ਸੰਗਜਾ—ਕੰਦੂਕ. ਗੇਂਡੂਕ. ਫਿੰਡ. ਖਿੱਦੋ। ੨ ਸੰ. ਗਯੰਦ. ਹਸ਼ੀ. ਹਾਥੀ. “ਨਨਾਦ ਗੇਂਦ ਬ੍ਰਿੰਦਯੰ.” (ਗਜਾਨ)

ਗੇਂਦਾ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਫੁੱਲਦਾਰ ਪੌਦਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੇਂਦ ਦੇ ਆਕਾਰ

ਦਾ ਫੁੱਲ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਸਦਬਰਗ. Marigold. L. Tagetes erecta. ਇਹ ਕਈ ਰੰਗਾ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਦੀ ਵਿੱਚ ਖਿੜਦਾ ਹੈ.

ਗੇਯ. ਸੰ. ਗੇਯ. ਵਿ—ਗਾਉਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗਾਇਕ. ਗਵੇਯਾ। ੩ ਸੰ. ਜੋਧ—ਗਜੇਯ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਯੋਗਜ. ਸਮਝਣ ਲਾਇਕ.

ਗੇਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗੀਣੰ. ਸਿੱਟਣਾ. ਗਿਰਾਉਣਾ। ੨ ਢਾਹੁਣਾ.
ਗੇਰਨਾ }

ਗੇਰੀ } ਸੰ. ਗੈਰਿਕ. ਸੰਗਜਾ—ਗਿਰਿ (ਪਰਬਤ) ਦੀ ਲਾਲ ਮਿੱਟੀ.
ਗੇਰੂ } “ਗੇਰੀ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਘੋਲੀ ਗੇਰੂ ਰੰਗ ਚੜਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਸਾਧੂ ਗੇਰੂ ਦੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਰੰਗੇ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਤਜਾਗ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ.

ਗੇਰੂਆ. ਸੰ. ਗੈਰਿਕ. ਵਿ—ਗੇਰੂ ਦਾ. ਗੇਰੂਰੰਗਾ। ੨ ਗੇਰੂ ਨਾਲ ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ.

ਗੇਰੂਬਾਬੁੜਾ. ਵਾ—ਗੇਰੂਆ (ਗੇਰੂਰੰਗਾ) ਆਬ (ਜਲ) ਉਤਰਿਆ. “ਵਗੈ ਰੱਤ ਬੁਲਾਰੀ ਜਯੋਂ ਗੇਰੂਬਾਬੁੜਾ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਲਹੂ ਇਉਂ ਵਗ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਗੇਰੂਰੰਗਾ ਜਲ ਝਲਾਰਾਂ (ਕੁਲ੍ਹਾਂ) ਵਿੱਚੋਂ ਡਿਗਦਾ ਹੈ.

ਗੇਲ. ਦੇਖੋ, ਗੈਲ.

ਗੇਲੀ. ਸੰਗਜਾ—ਬਿਰਫ਼ ਦਾ ਧੜ. ਪੇਰਾ. ਗੋਲਾਕਾਰ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਮੋਟੀ ਲੱਕੜ। ੨ ਫ਼ਾ ੧੧ ਗੀਲਾਨ ਦਾ ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੀਲਾਨ। ੩ ਅੰ. galley ਉਹ ਤਖ਼ਤੀ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਟਾਈਪ ਦੇ ਅੱਖਰ ਜੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਗੇੜ. ਸੰਗਜਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਚਕ੍ਰ। ੨ ਫੇਰਾ. ਘੁਮਾਉ. ਗੇੜਾ.

ਗੇੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੁਮਾਉਣਾ. ਗੇਲ ਚਕ੍ਰ ਦੇਣਾ। ੨ ਗੇਰਨਾ. ਸਿੱਟਣਾ.

ਗੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੇੜ। ੨ ਪੁਨਰਾਵਿੱਤੀ. ਹਟ ਹਟਕੇ ਆਉਣਾ ਅਥਵਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨਾ. “ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੇੜਾ ਆਖੀਅਹਿ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਜਗਦੀਸ.” (ਜਪੁ) ੩ ਵਾਰ. ਦਫ਼ਾਅਹ. “ਓਸ ਨੇ ਸੁਖੁ ਨ ਉਪਜੈ, ਭਾਵੈ ਸਉ ਗੇੜਾ ਆਵਉ ਜਾਉ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੪ ਚੌਰਾਸੀ ਦਾ ਚਕ੍ਰ.

ਗੈ. ਦੇਖੋ, ਗਯ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗਾਯਨ. “ਤੇਰੇ ਗੁਨ ਗੈਹੈਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗੈਠ. ਸੰਗਜਾ—ਗਠਨ. ਬਿਓਂਤ. ਵਜੋਂਤ. ਤਜਵੀਜ਼. “ਤਿਨ ਬੈਠ ਗੈਠ ਇਕੈਠ ਹੈਂ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਗੈਂਡਾ. ਸੰ. ਗਯਭਕ—ਗੰਡਕ. ਸੰਗਜਾ—ਖੜਗ. ਤੁੰਗਮੁਖ. ਵਜ੍ਜਚਰਮਾ. ਵਾਰਧੀਨਸ. ਕੁਰਗ. ਨੱਕ ਪੁਰ ਸਿੰਗ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਜੰਗਲੀ ਭੈਂਸੇ ਜੇਹਾ ਪਸ਼ੂ. Rhinoceros. “ਗੈਂਡਾ ਮਾਰਿ ਹੋਮ ਜਗੁ ਕੀਏ ਦੇਵਤਿਆ ਕੀ ਬਾਣੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਰਾਜ ਵੱਲਭ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੈਂਡੇ ਦਾ ਮਾਸ ਉਮਰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਪਿਤਰ ਅਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਤੀਜੇ

ਅਧਯਾਯ ਦੇ ੨੨੨ਵੇ ਸਲੋਕ ਵਿੱਚ ਗੈਂਡੇ ਦਾ ਮਾਸ ਸ਼ੁੱਧ ਵਿੱਚ ਵਰਤਣਾ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਗੈਂਡੇ ਦੇ ਚਮੜੇ ਦੀ ਢਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਬਹੁਤ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਜੋ ਤੀਰ ਅਤੇ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਘਾਉ ਤੋਂ ਰਖੜਾ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਗੈਂਡੇ ਦੇ ਸਿੰਗ ਦਾ ਅਰਘਾ ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਲ ਦੇਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ।

੨ ਭਾਈ ਭਗਤੂਵੰਸ਼ੀ ਦੇਸੂ (ਦੇਸਰਾਜ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੩ ਚਾਹਲ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਸੁਲਤਾਨੀਆਂ ਜੱਟ ਜੋ ਦੇਸੂ (ਦੇਸਰਾਜ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਭਿੱਖੀ ਪਿੰਡ (ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਿੱਖ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪੰਜ ਤੀਰ ਬਖਸ਼ੇ ਸਨ, ਪਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਆਖੇ ਇਹ ਫੇਰ ਸ਼ੁਧਾ ਰਹਿਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਗੈਣ. ਸੰਗਜਾ—ਗਗਨ. ਆਕਾਸ਼। ੨ ਆਕਾਸ਼ਮੰਡਲ. ਸੂਰਗਾਦਿਕ ਲੋਕ. “ਖੋਜਿ ਡਿਠੇ ਸਭਿ ਗੈਣ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫ ਦਿਨਰੈਣ) ੩ ਗਮਨ. ਚਾਲ. “ਗਜਗੈਣੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਗੈਣਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਗਗਨਮੰਡਲ. “ਹੰਸ ਗਇਆ ਗੈਣਾਰੇ.” (ਵਡ ਮ: ੧. ਅਲਾਹਣੀ) “ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਗੈਣਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਗੈਣਾਰੇ. ਗਗਨ ਨੂੰ. ਆਕਾਸ਼ ਮੈਂ. ਦੇਖੋ, ਗੈਣਾਰ.

ਗੈਣਿ. ਗਗਨ ਮੈਂ. ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ. “ਗੈਣਿ ਚੜੀ ਬਿਲਲਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਗੈਣੀ. ਵਿ—ਗਾਮਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗੈਣ ੩। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗਜਨੀ. ਗਜਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗੈਨ. ਦੇਖੋ, ਗੈਣ. “ਉਰਧਤਪ ਲੈ ਗੈਨ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਉਗ੍ਰ ਤਪ ਅਤੇ ਸਿੰਧਿਬਲ ਨਾਲ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਣਾ.

ਗੈਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗੈਣਾਰ.

ਗੈਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗੈਣੀ.

ਗੈਬ. ਅ. ਗੈਬ. ਵਿ—ਗੁਪਤ. “ਅਲਹੁ ਗੈਬ ਸਗਲ ਘਟ ਭੀਤਰਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗੈਬਰ. ਦੇਖੋ, ਗੈਵਰ.

ਗੈਬਾ. ਵਿ—ਗੈਬ (ਗੁਪਤ) ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਗੈਬਾਨ } ਫਾ. ਗਾਯਬਾਨਹ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੁਕਕੇ. ਗੁਪਤ ਰੀਤਿ
ਗੈਬਾਨ } ਨਾਲ. “ਗੈਬਾਨ ਹੈਵਾਨ ਹਰਾਮ ਕੁਸਤਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਅ. ਗੈਬੀਨ. ਵਿ—ਮੂਰਖ. ਬੁੱਧਿ ਰਹਿਤ. “ਬਦਫੈਲੀ ਗੈਬਾਨਾ ਖਸਮੁ ਨ ਜਾਣਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਠਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਸਿੰਧੀ. ਗੈਬਾਣੋ. ਨਾ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ.

ਗੈਬੀ. ਵਿ—ਗੁਪਤ. ਦੇਖੋ, ਗੈਬ। ੨ ਗੁਪਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਗੁਪਤ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ.

ਗੈਬੀ ਫੌਜਾਂ. ਖਾ. ਸ਼ਹੀਦੀ ਸੈਨਾ. ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁਪਤ ਫੌਜਾਂ.

ਗੈਬੁਲਗੈਬ. ਅ. ਗੈਬੁਲਗੈਬ. ਵਿ—ਗੁਪਤ ਤੋਂ ਗੁਪਤ. ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਅਲਖ. “ਕਿ ਗੈਬੁਲਗੈਬ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਗੈਯਰ. ਸੰਗਜਾ—ਗਜਵਰ. ਉੱਤਮ ਹਾਥੀ.

ਗੈਰ. ਅ. ਗੈਰ. ਵਿ—ਅਨੜ. ਦੂਸਰਾ। ੨ ਓਪਰਾ. ਬੇਗਾਨਾ। ੩ ਬਿਨਾ. ਸਿਵਾਯ.

ਗੈਰਹਾਜਰ } ਅ. ਗੈਰਹਾਜਰ. ਵਿ—ਅਨੁਪਸਿਥਤ. ਜੋ
ਗੈਰਹਾਜਰ } ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ. ਗਾਯਬ.

ਗੈਰਤ } ਅ. ਗੈਰਤ. ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਰਮ. ਲੱਜਾ. “ਫਿਰਿ ਗੈਰਤਿ
ਗੈਰਤਿ } ਅੰਦਰਿ ਪਾਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਗੈਰਪਰਸੂੀ. ਫਾ. ਗੈਰਪਰਸੂੀ. ਸੰਗਜਾ—ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਦੂਜੇ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ.

ਗੈਰਮਹਲ } ਓਪਰਾ ਘਰ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਇਸ਼੍ਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਦੇ
ਗੈਰਮਹਿਲ } ਵੀ ਦੇਵਤੇ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਗੈਰਮਹਿਲ ਜਾਣਾ ਮਨ ਮਾਰੀ.” (ਭਾਗੂ) ੨ ਬਿਨਾ ਘਰ. ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਘਰ ਨਹੀਂ। ੩ ਸੰਗਜਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਮਹਿਲਾ ਅੰਦਰਿ ਗੈਰਮਹਿਲ ਪਾਏ, ਭਾਣਾ ਬੁਝਿ ਸਮਾਹਾ ਹੋ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਗੈਰਮਨਕੁਲਾ. ਅ. ਗੈਰਮਨਕੁਲਾ. ਸੰਗਜਾ—ਸਥਿਰ ਸੰਪਦਾ. ਜੋ ਵਿਭੂਤਿ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ. ਮਕਾਨ, ਬਾਗ ਆਦਿ.

ਗੈਰਵ. ਵਿ—ਗੇਰੂ (ਗੈਰਿਕ) ਰੰਗਾ. ਗੇਰੂਆ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗਯ (ਗਜ) ਦਾ ਰਵ (ਸ਼ਬਦ). ਹਾਥੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼.

ਗੈਰਵਜਹਿ. ਫਾ. ਗੈਰਵਜਹਿ. ਵਿ—ਅਕਾਰਣ. ਵਿਥਾ. “ਡਾਨ ਸਗਲ ਗੈਰਵਜਹਿ ਭਰਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

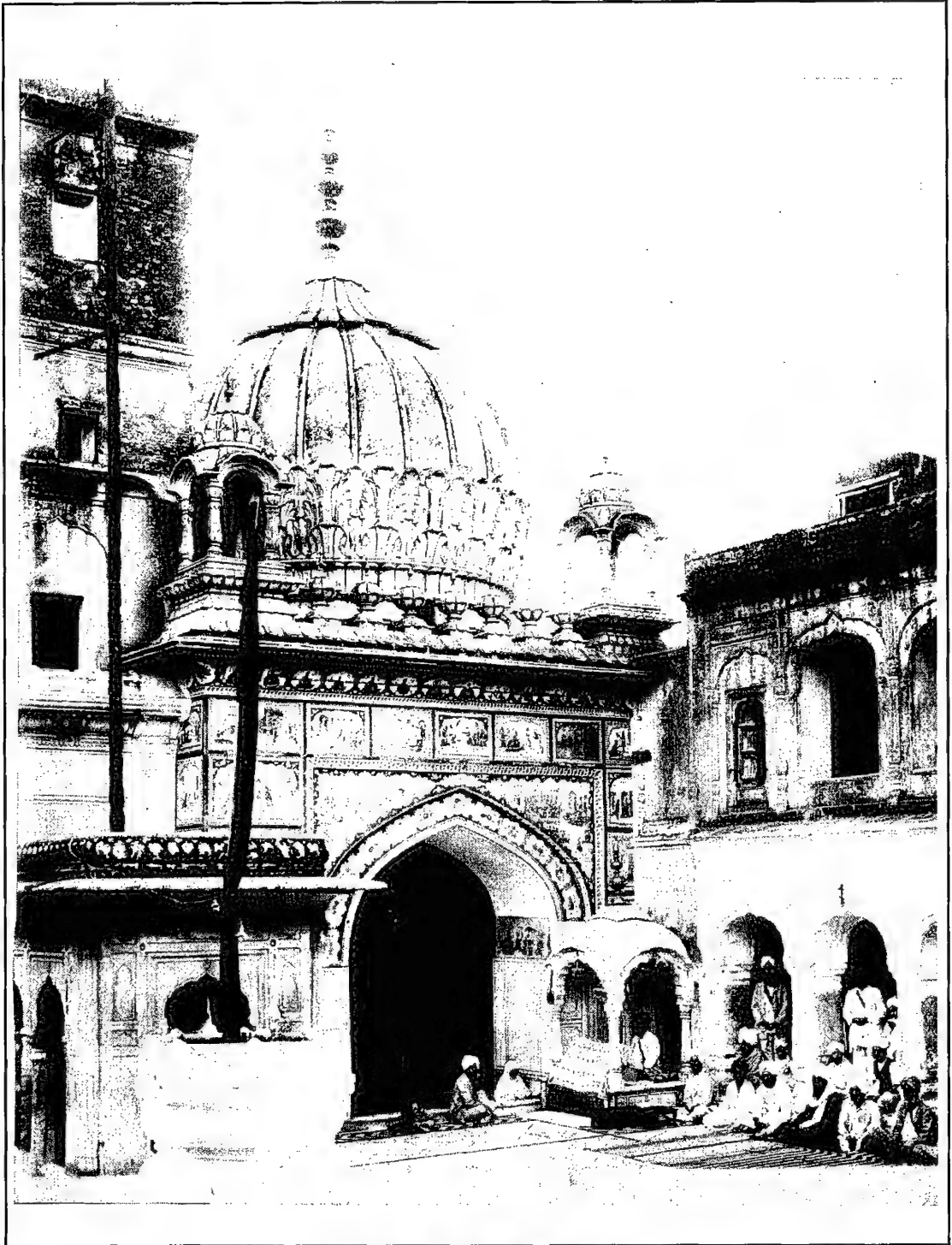
ਗੈਰਿਕ. ਦੇਖੋ, ਗੇਰੂ ਅਤੇ ਗੇਰੂਆ.

ਗੈਲ } ਸੰਗਜਾ—ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ. “ਸੰਤ ਕੀ ਗੈਲ ਨ ਛੋਡੀਐ.”
ਗੈਲਿ } (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਪਿੱਛਾ. ਤਾਕੁਬ. “ਉਹਾ ਗੈਲ ਨ ਛੋਰੀ.”
ਗੈਲੁ } (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਰੀਸ. ਪੈਰਵੀ. “ਉਨ ਕੀ ਗੈਲਿ ਤੋਹਿ ਜਿਨ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਾਲ. ਸਾਥ.

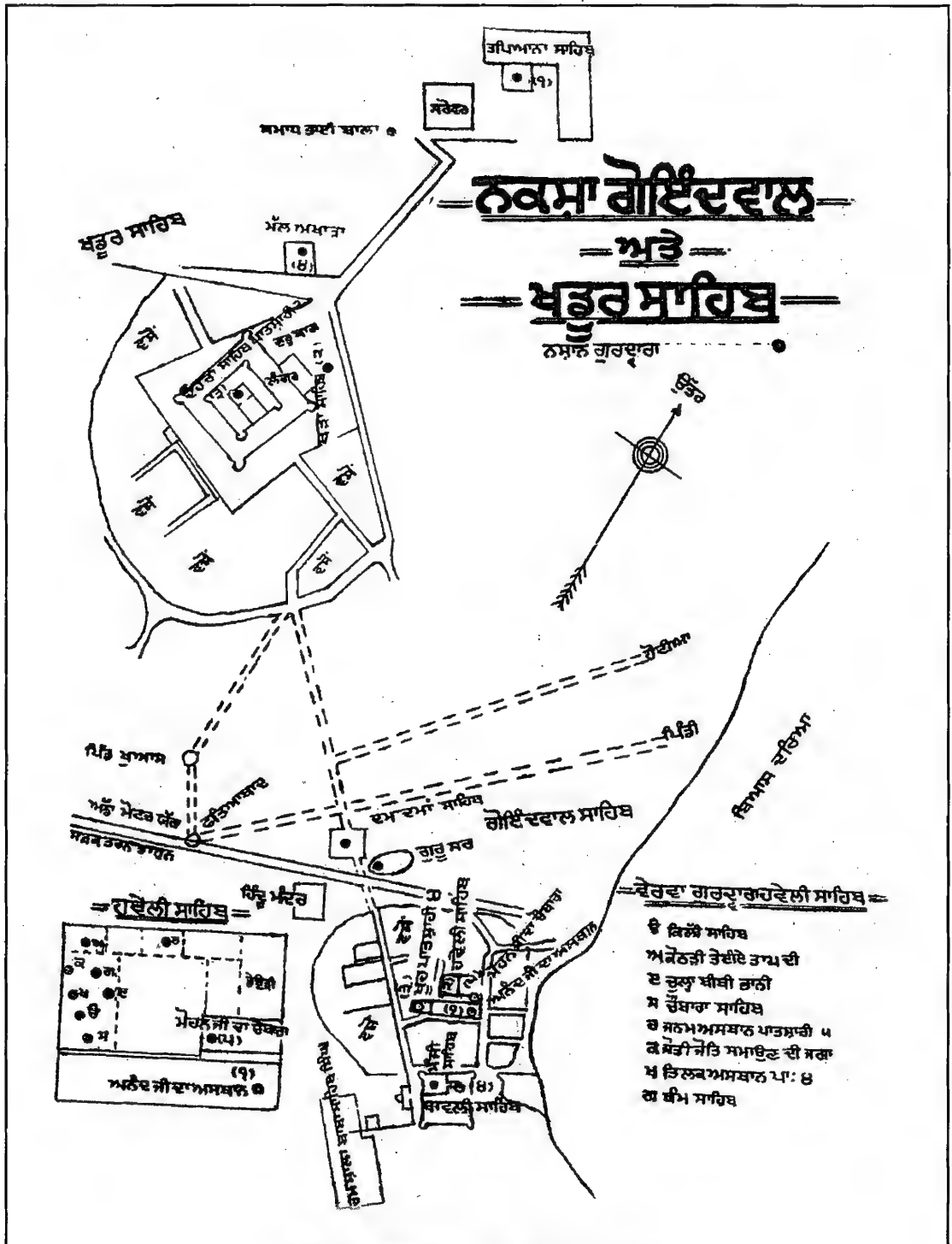
ਗੈਵਰ. ਸੰਗਜਾ—ਗਜਵਰ. ਗਯਵਰ. ਉੱਤਮ ਹਸ਼ੀ. “ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨੀ ਹੈਵਰ ਗੇਵਰ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) “ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਬਹੁ ਰੰਗੇ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫) ਸਿੰਧੀ. ਗੱਯਰ.

ਗੈਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗੈਬਾਨ.

ਗੈ. ਭਵਿਸ਼ਯਤ (ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ) ਅਤੇ ਭੂਤਕਾਲ ਦਾ ਬੋਧਕ. ਗਾ. ਗਿਆ. “ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਪਾਵੈਗੇ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) “ਖਾਯੋ ਮਾਸਹਾਰਿਨ ਅਹਾਰ ਜੇਤੋ ਖਾਇਗੇ.” (ਹਜੂਰੀ ਕਵਿ) ਜਿਤਨਾ ਖਾਧਾ ਗਿਆ। ੨ ਹੈ. ਅਸਿ. “ਰਾਜਾ ਦੇ ਘਰ ਸਾਂਡੀਗੋ.” (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਸੰ. ਗਊ. ਗਾਂ. ਬੈਲ। ੪ ਕਿਰਣ. ਰਸ਼ਮਿ. “ਗੇ ਮਰੀਚਿ ਕਿਰਣਛਟਾ.” (ਸਨਾਮਾ) ੫ ਇੰਦ੍ਰਿਯ. “ਗੇ ਤੇ ਮਨ ਜੁ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨੋ.” (ਨਾਪੁ) ੬ ਬਾਣੀ. “ਸੁਨਗੇ ਅਹੰ ਬੁਲਾਰ ਤਿਆਗੀ.” (ਨਾਪੁ) ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਵਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਅਹੰਤਾ ਤਿਆਗੀ। ੭ ਵੇਦ। ੮ ਸਰਸ੍ਵਤੀ। ੯ ਨੇਤ੍ਰ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ। ੧੦ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੧੧ ਬਿਜਲੀ। ੧੨ ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ। ੧੩ ਮਾਤਾ। ੧੪ ਜੀਭ. ਰਸਨਾ। ੧੫ ਘੋੜਾ। ੧੬ ਸੂਰਜ। ੧੭ ਚੰਦ੍ਰਮਾ।



ਬਾਵਲੀ ਸਾਹਿਬ—ਗੋਇੰਦਵਾਲ



੧੮ ਤੀਰ। ੧੯ ਗਵੈਯਾ। ਗਾਇਕ। ੨੦ ਆਕਾਸ਼। ੨੧ ਸੂਰਗ। ੨੨ ਜਲ। ੨੩ ਵਜ੍ਯ। ੨੪ ਖਗ। ਪੰਛੀ। ੨੫ ਬਿਰਛ। ੨੬ ਡਾ ॥ ਵਜ—ਯਦਯਪਿ। ਅਗਰਚਿ। ੨੭ ਵਿ—ਕਥਨ ਕਰਤਾ। ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਦਰੋਗਗੋ। ਬਦਗੋ। ੨੮ ਗੁਫਤਨ ਦਾ ਅਮਰ। ਤੂੰ ਕਹੁ। ਕਥਨ ਕਰ।

ਗੋਊ। ਵਿ—ਗੋਪਨਕਰਤਾ। ਲੁਕੋਣਵਾਲਾ।

ਗੋਆ। ਗੋਪਕ ਪੱਤਨ। ਅਰਬ ਸਾਗਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਮਾਲਾਬਾਰ ਦੇ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕਾ, ਜੋ ੬੨ ਮੀਲ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਜਾਦਾ ਤੋਂ ਜਾਦਾ ੪੦ ਮੀਲ ਚੌੜਾ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਰ ਸਨ ੧੫੧੦ ਵਿੱਚ ਪੁਰਤਗੇਜ਼ਾਂ (Portuguese) ਨੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਭੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਈਸਾਈ ਮਤ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਇੱਥੇ ਹੀ ਅਧਿਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੋਆ ਦਾ ਰਕਬਾ ੧੪੬੯ ਵਰਗ ਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੫੧੫, ੭੭੨ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਨੋਵਾ ਗੋਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਵਸੋਂ ੯੦੦੦ ਹੈ। ੨ ਗੋਆ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ਗੋਆਨੀ।

ਗੋਆਹੱਟੀ } ਦੇਖੋ, ਗਉਹਾਟੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਭੌਮਾਸੁਰ।
ਗੋਆਹਾਟੀ }

ਗੋਆ ਬੰਦਰ। ਸੰ. ਗੋਪਕ ਪੱਤਨ। ਦੇਖੋ, ਗੋਆ।

ਗੋਆਲਾ } ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪਾਲ। ਗੋਪਾਲਕ। ਗਉ ਪਾਲਨ ਵਾਲਾ,
ਗੋਆਲੀਆ } ਅਹੀਰ। “ਗੋਪੀ ਕਾਨੁ ਨ ਗਉ ਗੋਆਲਾ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਗੋਪੀ ਨੈ ਗੋਆਲੀਆ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਜੋਗੀਅੰਦਰ)
ਗੋਇ। ਸੰਗਯਾ—ਗੋ (ਬਾਣੀ)। “ਗਗੈ ਗੋਇ ਗਾਇ ਜਿਨਿ ਛੋਡੀ।” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਣੀ ਛੱਡੀ ਹੈ। ੨ ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ)। “ਗੋਰਖ ਸੋ ਜਿਨ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀ।” (ਰਾਮ ਮ: ੧) “ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀਆ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਜੋਗੀਅੰਦਰ) ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਉਠਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਸਾਰੀ ਵਿਸ਼ੁ ਦਾ ਭਾਰ ਆਪਣੇ ਪੁਰ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

੩ ਡਾ ॥ ਗੋਯ। ਗੋਂਦ। ਫਿੰਡ। “ਸੀਸ ਕਾਟਿ ਕਰਿ ਗੋਇ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਗੜ੍ਹਾ। ਟੋਆ।

ਗੋਇਣ। ਸੰ. ਗਵੇਣ। ਸੰਗਯਾ—ਗੋ ਜੇਹਾ ਏਣ (ਮ੍ਰਿਗ)। ਰੋਝ। ਗਵਯ। “ਸਸੇ ਸਯਾਲ ਗੋਇਣੈ।” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਵਜਨ।

ਗੋਇਦ। ਦੇਖੋ, ਗੋਯਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਵਿੰਦ। “ਜਿਥੈ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪੀਐ ਮੇਰੇ ਗੋਇਦਾ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਮੇਰੇ ਗੋਬਿੰਦ ਦਾ।

ਗੋਇੰਦ। ਦੇਖੋ, ਗੋਵਿੰਦ। “ਗੁਣ ਗੋਇੰਦ ਨਿਤ ਗਾਇ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨੂੰ ਜੋ ਇੰਦੁ (ਗਿੱਲਾ) ਕਰੇ। ਵਰਖਾ ਕਰਤਾ। ੩ ਇੱਕ ਮਹਾਤਮਾ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ ਖੜੀ ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੬੨੬ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੬੯੧ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋ ਕੇ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਸਾਧੂ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਉਦਾਸੀਆਂ ਦੇ ਇੱਕ ਧੁਏਂ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਹੈ। ਗੋਇੰਦ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ

ਸੰਮਤ ੧੭੦੬ ਵਿੱਚ ਫਲੋਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੋਂਦ ਅਤੇ ਗੋਂਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੪ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ ਜੋ ਘੋਈ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੀ।

ਗੋਇੰਦਵਾਲ। ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਥਾਣਾ ਵੈਰੋਵਾਲ ਵਿੱਚ ਵਿਆਸ (ਵਿਪਾਸਾ) ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗੋਇੰਦਾ (ਅਬਵਾ ਗੋਂਦਾ) ਨਾਮੀ ਮਰਵਾਹੇ ਖੜੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਵਸਾਇਆ ਨਗਰ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ।

ਇਸ ਗੁਰਨਗਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਹਨ—

(੧) ਅਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ਅਨੰਦ ਜੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤੇ, ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਨ। ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਥਾਂ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ, ਇੱਥੇ ਸੰਸਰਾਮ ਜੀ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੋਥੀਆਂ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪੋਥੀ ਪੁਜਾਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ, ਜੋ ਪਿੰਡ “ਅਹੀਆਪੁਰ” (ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਪੋਥੀ ਇੱਥੇ ਰਹੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਪੋਥੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਅਰ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਦੇ ਚੌਥਾਰੇ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਹਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਮੇਂ ਭੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੂਜੀ ਪੋਥੀ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਅਹੀਆ ਪੁਰ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਰਾਮਕਲੀ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਸੋਰਠ ਮਲਾਰ ਅਤੇ ਸਾਰੰਗ ਰਾਗ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਹਨ। ਕਬੀਰ ਨਾਮਦੇਵ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਹਨ। ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਐਸੇ ਹਨ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਨਹੀਂ। ਹਰੇਕ ਰਾਗ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਮੰਗਲ ਇਉਂ ਹੈ—

ੴ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਸਾਦ ਸਚੁਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੰਭਉ ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ॥

(੨) ਹਵੇਲੀ ਸਾਹਿਬ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਇੱਕ ਚੌਥਾਰੇ ਦੀ ਕੀਲੀ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਖਲੋਤੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਕਿੱਲੀ ਤੇ ਹੁਣ ਚਾਂਦੀ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਵਾਨ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਪਾਲਕੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਸ਼੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲੈ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਵਾਪਿਸ ਭੀ ਇਸੇ ਪਾਲਕੀ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਲਿਆਏ। ਇਸ ਪਾਲਕੀ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਰਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਿਆਈ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਸੁਨਹਿਰੀ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਝਾਕਾ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ

ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਇਸੀ ਬਰਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਦਾ ਚੁਲ੍ਹਾ ਹੈ, ਜੋ ਹੁਣ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਚੁਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਉਹ ਥੰਮ੍ਹ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਖਲੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਪਾਸ ਹੀ ਇੱਕ ਕੋਠੜੀ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਪਾਸ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਅਤੇ ਮਹਾਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇੱਕ ਕੋਠੜੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਛੁਡਾਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਫਰੀਦਕੋਟ ਵੱਲੋਂ ੧੮ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ ਡਿਊਢੀ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੈ। ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਬਾਰੀਕ ਵਸਤੂ ਦਾ ਚੋਲਾ ਭੀ ਹੈ।


(੩) ਖੂਹ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ। ਚੌਥੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਲਵਾਇਆ ਖੂਹ, ਜੋ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਪਾਸ ਇੱਕ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(੪) ਬਾਵਲੀ ਸਾਹਿਬ। ਚੌਰਾਸੀ ਪੌੜੀਆਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਵਾਪੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੬੧੬ ਵਿੱਚ ਲਗਵਾਈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦਾ ਯਾਤ੍ਰਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਕਈ ਸ਼ੁੱਧਾਨੂ ਹਰੇਕ ਪੌੜੀ ਤੇ ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਇੱਕ ਪਾਠ ਚੌਰਾਸੀ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਕਰਣ ਤੋਂ, ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਯੋਨਿ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ੧੧੫੫) ਰੁਪਯੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਟੋਡੇਵਾਲ, ਦੁੱਗਲਵਾਲਾ ਅਤੇ ਫਤੇਚੱਕ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲੇ ਵੱਲੋਂ ੩੩੫) ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੫੪) ਰੁਪਯੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਖਛੂਰ ਸਾਹਿਬ, ਕਾਵਾਂ, ਅਕਬਰਪੁਰਾ, ਮਿਆਣੀਖੱਖ, ਝਡੇਰ, ਵੈਰੇਵਾਲ, ਧੁੰਦਾ, ਆਦਿਕ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਮਕਾਨ ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਫਤੇਆਬਾਦ, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਅਤੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹਨ।


ਪਹਿਲੇ ਸਰਾਧ (ਸੁੱਧ) ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(੫) ਮੋਹਨ ਜੀ ਦਾ ਚੌਬਾਰਾ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਵਡੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਬਾਜ਼ਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹਵੇਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਾਤੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਜਿਹਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਚੌਬਾਰੇ ਪਾਸ ਖਲੋਕੇ “ਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਉਚੇ ਮੰਦਰ ਮਹਿਲ ਅਪਾਰਾ।” ਸ਼ਲੋਕ ਪਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਦੀ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ ਵਡੇ ਵੈਦਜ ਸਨ, ਇਸ ਕੋਠੜੀ ਅੰਦਰ ਤਾਪ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਔਖਪਾਲਯ ਸੀ।


ਉਸਤਤਿ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਲਈਆਂ ਸਨ। ਹੁਣ ਇਹ ਮਕਾਨ ਦੋ ਮੰਜਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਗੋਇੰਦਾ। ਫ਼ਾ  ਵਿ—ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਕਥਨ ਕਰਤਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਗੁਪਤਚਰ। ਭੇਤੀਆਂ। ਗੁਪਤ ਦੂਤ। ੩ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੋਇੰਦ ੩। ੫ ਦੇਖੋ, ਗੋਂਦਾ।



ਗੋਇਨ। ਰੋਝ। ਦੇਖੋ, ਗੋਇਣ। “ਗੋਇਨ ਸੂਕਰ ਰੀਫ ਬਡੇ。” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਗੋਇਲ } ਮਰਾ. ਗੋਂਵਲ. ਸੰਗਤ—ਗੋ ਆਲਯ. ਗਊਆਂ ਦਾ
ਗੋਇਲੜਾ } ਘਰ. ਗਵਾਲਯ। ੨ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਬਰਸਾਤ ਦੀ ਮੌਸਮ ਹਰਾ ਘਾਹ ਚਰਣ ਲਈਂ ਗਈਆਂ ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। “ਐਥੈ ਗੋਇਲੜਾ ਦਿਨ ਚਾਰੇ。” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਅ.  ਗੁਅਲ. ਵਿ—ਸੁਗਮ. ਆਸਾਨ. “ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਗੋਇਲ ਗੋਲੇ.” (ਭਾਗੁ) ਗੋਇਲਿ. ਗਾਈਆਂ ਦੀ ਚਰਾਂਦ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਗੋਇਲ ੨. “ਗੋਇਲਿ ਆਇਆ ਗੋਇਲੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਗੋਇਲੀ. ਵਿ—ਗੋਇਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਗੋਪਾਲ. ਗਵਾਲਾ. “ਜਿਉ ਗਈ ਕਉ ਗੋਇਲੀ ਰਾਖਹਿ ਕਰਿ ਸਾਰਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)


ਗੋਈ. ਗੁਪਤ ਕੀਤੀ. ਗੋਪਨ ਕਰੀ। ੨ ਭਾਵ—ਲੈ ਕੀਤੀ. “ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸਿਰਜਿ ਸਭ ਗੋਈ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੩ ਗੁਪਤ. ਗੁਢ. “ਗਿਰੀਵਾਨ ਵਾਚਾ ਅਤਿ ਗੋਈ.” (ਗੁਪਸੁ) ਦੇਵਭਾਸਾ ਬਹੁਤ ਗੁਢ ਹੈ। ਭਾਵ—ਸਮਝਣੀ ਔਖੀ ਹੈ। ੪ ਕਥਨ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋ ੬. “ਮਨਮੁਖ ਗਲਾਂ ਗੋਈਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੫ ਸੰਗਤ—ਮਿੱਠੀ ਕੜੀ. ਲਾਪਸੀ। ੬ ਫ਼ਾ  ਤੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਤੂੰ ਕਹੇਂ. ਤੂੰ ਕਹੇਂਗਾ।


ਗੋਇਣ. ਦੇਖੋ, ਗੋਇਣ.

ਗੋਇਮ. ਫ਼ਾ  ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ. ਅਸੀਂ ਕਹੀਏ. ਅਸੀਂ ਕਹਾਂਗੇ. ਗੋਸ. ਫ਼ਾ  ਗੋਸ. ਸੰਗਤ—ਕੰਨ. “ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰਤਾਰ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੨ ਦਸਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਸਯਾਹਗੋਸ ਦੀ ਥਾਂ ਕੇਵਲ ਗੋਸ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਬਾਸੇ ਗੋਸ ਬਸੀਨਨਸੰਗਾ. (ਅ: ੫) ਦੇਖੋ, ਸਯਾਹਗੋਸ.

ਗੋਸਈਆ. ਗੋਸਵਾਮੀ। ੨ ਸੰਬੋਧਨ—ਹੇ ਗੋਸਵਾਮੀ! ਦੇਖੋ, ਗੁਸਈਆ. “ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਮੇਰੇ ਗੋਸਈਆ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਗੋਸਟ } ਸੰ. ਗੋਸੂ. ਸੰਗਤ—ਗਊਆਂ ਦੇ ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਥਾਂ.
ਗੋਸਟਿ } ਗੋਸ਼ਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਗੋਸੂ. ਸਭਾ. ਮਜਲਿਸ। ੩ ਭਾਵ—ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਵਾਰਤਾਲਾਪ. ਚਰਚਾ. “ਗੋਸਟਿ ਗਿਆਨ ਨਾਮ ਸੁਣਿ ਉਧਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਗੋਸਤ. ਫ਼ਾ  ਗੋਸੂ. ਸੰਗਤ—ਮਾਸ. “ਭੂਤਾਂ ਇੱਲਾਂ ਕਾਗੀਂ ਗੋਸਤ ਭੱਖਿਆ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਗੋਸਨਸੀਨੀ. ਫ਼ਾ  ਗੋਸਹਨਸੀਨੀ. ਸੰਗਤ—ਕਿਨਾਰੇ ਬੈਠਣਾ. ਏਕਾਂਤਵਾਸ. “ਗੁਰਮੁਖ ਗੋਸਨਸੀਨੀ ਰਹਿਣਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਗੋਸਪੰਦ. ਫ਼ਾ ^{سپند} ਸੰਗਯਾ—ਬਕਰੀ. ਅਜਾ. ਛੇਲੀ.

ਗੋਸਲਾਂ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਜੋ ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ ਸਮਰਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਛੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਗੋਸਵ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਲੰਡ.

ਗੋਸਾ. ਫ਼ਾ ^{سوا} ਗੋਸ਼ਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਣਾ. ਕਿਨਾਰਾ. ਨੁੱਕਰ। ੨ ਕਮਾਣ ਦਾ ਸਿਰਾ. ਕੋਟਿ.

ਗੋਸਾਈ } ਗੋਸ਼ਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਸਈਆਂ ਅਤੇ ਗੁਸਾਈਂ. “ਗੋਸਾਈ ਗੋਸਾਈ } ਸੇਵੀ ਸਚੜਾ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਗੋਸ਼ਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਘਰ. ਗਊਵਾੜਾ.

ਗੋਹ. ਦੇਖੋ, ਗੋਧਾ. “ਏਕ ਗੋਹ ਕੋ ਲਯੋ ਮੰਗਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੦)

ਚੋਰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਗੋਹ ਰਖਦੇ ਹਨ. ਉਸ ਦੀ ਕਮਰ ਨੂੰ ਚੱਸਾ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਮਕਾਨ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਗੋਹ ਪਤਨਾਲੇ ਦੇ ਸੁਰਾਖ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬਿਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਜਮਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਤਦ ਚੱਸੇ ਦੇ ਅਧਾਰ ਚੋਰ ਮਕਾਨ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਹਾ.

ਗੋਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਮਯ. ਗੋਬਰ. “ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਵਿਸਟਾ ਖਾਇ ਮੁਖਿ ਗੋਹੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪) “ਗੋਹੈ ਅਤੇ ਲਕੜੀ ਅੰਦਰਿ ਕੀੜਾ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਗੋਹਾਟੀ. ਦੇਖੋ, ਗਊਹਾਟੀ ਅਤੇ ਭੋਮਾਸੁਰ.

ਗੋਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਹਾਰ.

ਗੋਕਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂ ਦਾ ਕੰਨ। ੨ ਇੱਕ ਨਗਰ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਤੀਰਥ, ਜੋ ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਕਰਵਾਰ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਗੋਆ ਤੋਂ ੩੦ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ‘ਮਹਾਬਲੇਸ਼ੁਰ’ ਹੈ. ਹਿੰਦੂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਲਿੰਗ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਰਾਵਣ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ੩ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਗਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚੋਂ ਜੰਮਿਆ ਸੀ। ੪ ਖੱਚਰ। ੫ ਵਿ—ਗਾਂ ਜੇਹੇ ਕੰਨਾਂ ਵਾਲਾ। ੬ ਸੰਗਯਾ—ਤਮਾਕੂ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਗਾਂ ਕੇ ਕੰਨ ਜੇਹੇ ਹੋਂਦੇ ਹਨ.

ਗੋਕਲ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਕੁਲ. ਗੋਵੰਸ਼। ੨ ਗਾਈਆਂ ਗੋਕੁਲ } ਦਾ ਵੰਗ। ੩ ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਦੱਖਣ ਪਾਸੇ ਜਮੁਨਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਗੋਪਰਾਜ ਨੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇੱਥੇ ਗਊਆਂ ਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ. ਹੁਣ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬਹੁਤ ਲੋਕ “ਮਹਾਬਲ” ਸਦਦੇ ਹਨ.

ਗੋਕੁਰ. ਗਾਂ ਦਾ ਖੁਰ। ੨ ਗਾਂ ਦੇ ਖੁਰ ਦਾ ਲੱਗਾ ਨਿਸ਼ਾਨ। ੩ ਭੱਖੜਾ. ਗੋਖਰੂ.

ਗੋਖਰੂ. ਸੰ. ਗੋਕੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੱਖੜਾ, ਜੋ ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਪੁਰ ਛੁਰੇ ਵਾਂਗ ਚੁਭਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਗੋਕੰਟਕ। ੨ ਗਊ ਦਾ ਖੁਰ। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ.

ਗੋਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਰਖਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਗੋਖਾ ਗੁਨ ਗਾਵੈਂ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਮਹਤਮ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ੮੮ ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ

ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਦਾਰਜਿਲਿੰਗ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੁਣ “ਗੋਖ” ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ੪ ਸੰ. ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਖਨਨ ਕਰੀਏ (ਖੋਦੀਏ) ਜਿਸ ਨਾਲ, ਨਖ. ਨਾਖੁਨ। ੫ ਕੁਦਾਲ.

ਗੋਖੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗੋਕੁਰ.

ਗੋਖਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੋਖਰੂ.

ਗੋਖੂ. ਮਹਿਤਾ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਤਨ ਮਨ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ.

ਗੋਗੜ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਰਵ ਉਦਰ. ਭਾਰੀ ਪੇਟ. ਮੋਟਾ ਅਤੇ ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਢਿੱਡ.

ਗੋਗਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਗਾ.

ਗੋਗਿਰਦ. ਫ਼ਾ ^{سور} ਸੰਗਯਾ—ਗੰਧਕ. ਗੰਧਰਕ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਕ.

ਗੋਗ੍ਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਗਊਗ੍ਰਾਸ.

ਗੋਘਨ } ਸੰ. ਵਿ—ਬੈਲ ਅਥਵਾ ਗਊ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੋਹਤੜਾ ਗੋਘੂ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਤਿਥਿ. ਪਰਾਹੁਣਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਰੀਤਿ ਸੀ ਕਿ ਪਰਾਹੁਣੇ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣ ਪੁਰ ਉਸ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਲਈ ਗੋਹਤੜਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਇਸ ਲਈ ਅਤਿਥਿ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੋਘੂ ਪੈ ਗਿਆ. “ਅਥਾਪਿ ਗ੍ਰਾਹਮਣਾਧਿ ਗਾ ਰਾਜਨ੍ਯਾਧਿ ਗਾ ਅਸ੍ਯਾਗਜਾਧਿ ਗਾ ਸਹੋਬਾਂ ਗਾ ਸਹਾਜਾਂ ਗਾ ਪਚੇਦੇਵਸ੍ਯਾਤਿਥ੍ਯੰ ਕੁਰੰਤੀਤਿ.” (ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੪)

ਅਰਥਾਤ—ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਂ ਛਤ੍ਰੀ ਦੇ ਅਭਿਸ਼ਾਗਤ ਹੋਣ ਪੁਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਵਡਾ ਬੈਲ ਜਾਂ ਵਡਾ ਬਕਰਾ ਪਕਾਵੇ, ਇਸ ਤਰਾਂ ਮਿਹਮਾਨਦਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ।

ਗੋਚਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਗੋ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ ਹੈ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰਤੱਖ. “ਗੋਚਰ ਹੇਤ ਸਰੂਪ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ.” (ਨਾਪ) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ ਪਦਾਰਥ। ੪ ਗਊਆਂ ਦੇ ਚਰਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ (ਚਰਾਂਦ).

ਗੋਚਰਮ. ਸੰ. ਗੋਚਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂ ਅਥਵਾ ਬੈਲ ਦੀ ਖੱਲ. ਵੈਸ਼ਯ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਧਾਰਣ ਸਮੇਂ ਗਾਂ ਅਥਵਾ ਬਕਰੇ ਦਾ ਚਰਮ ਪਹਿਰਣਾ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ, ਅ: ੧੧। ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਮਾਪ. ਭੇਦ ਸੌ ਗਜ਼ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਇਤਨੀ ਹੀ ਚੌੜੀ. ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ੨੧੦੦ ਹੱਥ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਇਤਨਾ ਹੀ ਚੌੜਾ “ਗੋਚਰਮ” ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੜਸਾ.

ਗੋਚਰਾ. ਵਿ—ਅਧੀਨ. ਵਸ਼ੀਕ੍ਰਿਤ. “ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਤੁਧੈ ਹੀ ਗੋਚਰੇ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਗੋਚੰਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਚੰਦਨ. ਗੋਸ਼ੀਸ਼ ਚੰਦਨ. ਸੁਸ਼ੁਤ ਨੇ ਇਸ ਚੰਦਨ ਦੇ ਅਨੇਕ ਗੁਣ ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਗੋਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਗਊ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਦੁੱਧ ਘੀ ਆਦਿਕ। ੩ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਸੰਕਰ ਜਾਤਿ।

ਵੈਦਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਦੇ ਵੇਲੇ ਭੀ ਗਾਂ ਮਾਰਣ ਦੀ ਰੀਤਿ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋਭਿਲ ਗ੍ਰਿਹਯ ਸੂਤ੍ਰ ੪—੧੦—੩.

੪ ਫਾ, ਗੋਜ਼. ਅਪਾਨਵਾਯੁ. ਵਾਉਕਾ. ਪੱਦ.

ਗੋਜ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਗਵਜ਼ਨ.

ਗੋਜ਼ੀ. ਗੋਧੂਮ (ਗੰਦਮ) ਅਤੇ ਜੋਂ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਅੰਨ। ੨ ਗੋਜ਼ੀ. ਪਾਦਤ. ਦੇਖੋ, ਗੋਜ਼ ੪.

ਗੋਟ. ਸੰਗਤਾ—ਮਗਜ਼ੀ. ਕਿਨਾਰਾ. ਗੋਠ. ਦੇਖੋ, ਗੁਠ ਧਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਟੀ.

ਗੋਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਨਹਿਰੀ ਅਥਵਾ ਰੁਪਹਿਰੀ ਤਾਰਾਂ ਦਾ ਫੀਤਾ, ਜੋ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਸ਼ੋਭਾ ਲਈ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਗੋਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਤਰੰਜ ਚੋਪੜ ਆਦਿਕ ਦਾ ਮੁਹਰਾ ਅਤੇ ਨਰਦ. “ਬਨਾਕਰ ਸੂਰਤਾਂ ਗੋਟੀ ਪਰਾਕ੍ਰਮ ਸਾਰ ਪਾਸਾ ਕਰ.” (ਸਲੋਹ)

ਗੋਠ. ਦੇਖੋ, ਗੋਟ ੧ ਅਤੇ ਗੁਠ ਧਾ। ੨ ਚੋਕੜੀ (ਚਪਲੀ) ਲਾਕੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਗੋਡ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਡਾਈ. ਗੋਡੀ. ਜਿਵੇਂ—ਇਸ ਖੇਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਗੋਡ ਪਈ ਹੈ। ੨ ਗੋਡਾ. ਜਾਨੁ. “ਸੋਵਨੁ ਹੋਇਗੇ ਲਾਬੇ ਗੋਡ ਪਸਾਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਗੋਡ. ਸੰ. ਗੋਯਫ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਜਾਤੀ, ਜੋ ਭੀਲਾਂ ਤੁੱਲ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਤੁੰਨਲ. ਜਿਸ ਦੀ ਤੁੰਨ ਦਾ ਮਾਸ ਬਾਹਰ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਗੋਡਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗੁੱਡਣਾ, ਖੋਦਣਾ। ੨ ਧਸਾਉਣਾ. ਖੁਭਾਉਣਾ।

ਗੋਡਨਾ } ੩ ਉਕਸਾਉਣਾ. ਭੜਕਾਉਣਾ। ੪ ਦੁਖਾਉਣਾ. ਤੰਗ

ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਮੂੜੀ ੩। ੫ ਨਦੀਨ ਕੱਢਣਾ. ਖੇਤੀ ਦੀ ਗੁਡਾਈ ਕਰਨੀ. “ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਕਰਹੁ ਬਸੋਲੇ ਗੋਡਹੁ ਧਰਤੀ ਭਾਈ.”

(ਬਸੰ ਮ: ੧) ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਅਤੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦਾ ਨਿਰਾਦਰ ਇਹ ਦੋ ਕੁਦਾਲ ਬਣਾਓ, ਅੰਤਹਕਰਣ ਰੂਪ ਜ਼ਮੀਨ ਗੋਡੋ.

ਗੋਡੀ. ਗੋਡਣ (ਗੁਡਾਈ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗੋਡੇ ਪਰਣੇ (ਜਾਨੁ ਬਲ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਜਿਵੇਂ—ਉੱਠ ਨੇ ਗੋਡੀ ਲਾ ਦਿੱਤੀ.

ਗੋਣ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣ। ੨ ਸੰ. ਬੈਲ.

ਗੋਤ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਤਾ. ਟੁੱਬੀ। ੨ ਗੁਤਾਵਾ. ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਚਾਰਨ ਲਈ ਤੂੜੀ ਆਦਿਕ ਪੱਠਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਇਆ ਅੰਨ. “ਜੈਸੇ ਗਊ ਕਉ ਗੋਤ ਖਵਾਈਦਾ ਹੈ.” (ਜਸਭਾਮ) ੩ ਸੰ. ਗੋਤ੍ਰ. ਕੁਲ. ਵੰਸ਼. ਖਾਨਦਾਨ.

ਗੋਤਕੁਨਾਲਾ } ਸੰਗਤਾ—ਗੋਤ੍ਰਸਥਾਲੀ. ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ

ਗੋਤਕੁਨਾਲੀ } ਗੋਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਲਈ, ਕੁਨਾਲੀ ਵਿੱਚ ਭੋਜਨ ਪਰੋਸਕੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਇੱਕ ਥਾਂ ਖਾਣ ਦੀ ਰੀਤਿ. “ਇਸ ਕੋ ਭਯੋ ਨ ਗੋਤਕੁਨਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੋਤਮ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਗੋਤਮ ਦਾ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੋ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਨਾਲ ਤਮ (ਅੰਧਕਾਰ) ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

੨ ਇੱਕ ਵਿਦਵਾਨ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਕਪਾਦ ਭੀ ਹੈ.

ਇਹ ਈਸਵੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ੬੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ

ਨਜਾਯ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪੜ੍ਹ ਸੁਰੂ ਬਣਾਏ ਹਨ, ਇਸੇ ਲਈ ਨਜਾਯ

ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਕਪਾਦ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੋਤਮ ਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ ਹੈ।

੪ ਗੋਤਮ. ਗੋਤਮ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ “ਸ਼ਰਦਵਤ” ਜਿਸ ਦੀ ਕਥਾ ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਅਹਲਜਾ ਦਾ ਪਤਿ ਅਤੇ ਜਨਕ ਦੇ ਪੁਰੋਹਿਤ ਸਤਾਨੰਦ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਹਲਜਾ ਮਹਾ ਸੁੰਦਰੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਇੰਦ੍ਰ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਿਆ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਮੁਰਗਾ ਬਣਾਕੇ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਂਗ ਦਿਵਾਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੋਤਮ ਅਗੋਤਾ ਹੀ ਨਦੀ ਪੁਰ ਨ੍ਰਾਉਣ ਚਲਾ ਗਿਆ. ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਅਹਲਜਾ ਨਾਲ ਕੁਕਰਮ ਕੀਤਾ, ਜਦ ਗੋਤਮ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਿਲਾਰੂਪ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਹਜ਼ਾਰ ਭਗ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੋਣ ਦਾ ਸੁਆ ਦਿੱਤਾ ਅਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਨੂੰ ਖਈ ਰੋਗ ਲਾ ਦਿੱਤਾ.

ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੧ ਅ: ੪੭-੪੮ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਅਹਲਜਾ ਖੁਦ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ. ਇੰਦ੍ਰ ਗੋਤਮ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਰਿਖੀ ਦੇ ਆਸ਼੍ਰਮ ਉਸ ਦੀ ਗੈਰਹਾਜ਼ਿਰੀ ਵਿੱਚ ਅਹਲਜਾ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ. ਜਦ ਘਰੋਂ ਇੰਦ੍ਰ ਨਿਕਲਦਾ ਸੀ ਤਦ ਗੋਤਮ ਆ ਨਿਕਲਿਆ. ਰਿਖੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਹੇ ਪਾਪੀ! ਤੂੰ ਨਪੁੰਸਕ ਹੋਜਾ. ਇਤਨਾ ਕਹਿਣ ਪੁਰ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਫੋਤੇ ਬੜ ਗਏ. ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ, ਪਿਤਰਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤਾ “ਕਵਜਵਾਹਨ” ਵਾਸਤੇ ਜੋ ਮੀਢਾ ਬਲਿਦਾਨ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਫੋਤੇ ਤੋੜਕੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਜੜੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਪੁੰਸਕਪੁਣਾ ਦੂਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਖੱਸੀ ਮੀਢਾ ਬਲਿਦਾਨ ਦੇਣਾ ਵਿਧਾਨ ਹੋਇਆ.

ਆਸ਼੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਰਿਖੀ ਨੇ ਅਹਲਜਾ ਨੂੰ ਸੁਆ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਤ (ਗਾਯਤ੍ਰ) ਹੋਕੇ ਇਸ ਆਸ਼੍ਰਮ ਪਈਰਹੁ ਅਰ ਕੇਵਲ ਪਵਨ ਆਹਾਰ ਕਰ, ਜਦ ਤਕ ਰਾਮ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਤੇਰੀ ਇਹੀ ਦਸ਼ਾ ਰਹੇਗੀ. ਰਾਮ ਦੀ ਚਰਣਰਜ ਛੁਹਿਣ ਤੋਂ ਤੇਰਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਅਤੇ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਅਸਲ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰੇਂਗੀ. ਸੋ ਜਦ ਰਾਮ ਗੋਤਮ ਦੇ ਆਸ਼੍ਰਮ ਆਏ, ਤਦ ਅਹਲਜਾ ਪਹਿਲੇ ਜੇਹੀ ਬਣਕੇ ਗੋਤਮ ਨੂੰ ਮਿਲੀ. “ਗੋਤਮਨਾਰਿ ਅਹਲਿਆ ਤਾਰੀ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਅਹਲਿਆ। ੫ ਇੱਕ ਪਰਬਤ, ਜੋ ਨਾਸਿਕ ਪਾਸ ਹੈ, ਜਿੱਥੋਂ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀਫ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ੬ ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ.

ਗੋਤਮਨਾਰਿ. ਅਹਲਜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ ੪ ਅਤੇ ਅਹਲਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਉਮਾਪਤਿ ਅਤੇ ਸੀਸਧਰਨਿ.

ਗੋਤਮੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ ੨.

ਗੋਤਮੀ ਸਿਲਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਪੂਜਦੇ ਹਨ. ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਡੁਬਦਾ. ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਲੰਕਾ ਜਾਣ ਲਈ ਗੋਤਮੀ ਸਿਲਾ ਦਾ ਹੀ ਪੁਲ ਬੱਧਾ ਸੀ.

ਗੋਤਮੁ. ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ ੪.

ਗੋਤਾ. ਅ. ਗੋਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਟੁੱਬੀ. ਡੁਬਕੀ.

ਗੋਤਾਚਾਰ. ਦੇਖੋ, ਗੋਤਾਚਾਰ। ੨ ਚਾਰ ਜਾਤੀਆਂ. ਚਾਰ ਕ੍ਰਿਸਮਾਂ.

ਭਾਵ—ਅਨੇਕ ਭੇਦ. “ਪਾਰਸ ਪਰਸ ਹੋਤ ਕਨਿਕ ਅਨੇਕ ਧਾਤੁ, ਕਨਿਕ ਸੇ ਅਨਿਕ ਨ ਹੋਤ ਗੋਤਾਚਾਰ ਜੀਉ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਫੇਰ ਸੋਨੇ ਤੋਂ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਧਾਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ. ਭਾਵ ਸਿੱਖਮਤ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਅਨੇਕ ਵਰਣ ਸਿੱਖ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਿੱਖ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ.

ਗੋਤੀ. ਵਿ—ਗੋਤ ਦਾ. ਗੋਤੀਯ.

ਗੋਤੀਤ. ਵਿ—ਗੋ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਤੋਂ ਅਤੀਤ (ਪਰੇ). ਜੋ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸਯ ਨਹੀਂ. ਅਗੋਚਰ.

ਗੋਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦੀ ਤ੍ਰ (ਰਖਯਾ) ਕਰੇ. ਪਵੰਤ. ਪਹਾੜ। ੨ ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੩ ਕੁਲ. ਖਾਨਦਾਨ। ੪ ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ. ਝੁੰਡ। ੫ ਨਾਮ। ੬ ਸੰਪੱਤਿ. ਵਿਭੂਤਿ। ੭ ਵਨ. ਜੰਗਲ। ੮ ਰਸਤਾ. ਮਾਰਗ.

ਗੋਤ੍ਰਪਾਲ. ਵਿ—ਗੋਤ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਗੋਤ੍ਰਾਚਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਤ੍ਰਖਯਾ. ਗੋਤ ਦਾ ਨਾਮ। ੨ ਗੋਤ੍ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਗੋਤ੍ਰ ਦਾ ਆਚਾਰ. ਕੁਲਚੀਤੀ.

ਗੋਦ. ਸੰ. ਕ੍ਰੋਡ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਦੀ. ਉਛੰਗ। ੨ ਸੰ. ਗੋਦ. ਵਿ—ਗਊ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਗੋਦ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਦਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿਉਂਤ. ਤਜਵੀਜ਼। ੩ ਗੁੰਦ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੋਇੰਦ ੩.

ਗੋਦਨੀ. ਦੇਖੋ, ਇੰਗੁਦੀ.

ਗੋਦਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਕੀ ਟਾਲੀਆਂ.

ਗੋਦਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਦੜੀ. ਨਗੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਗੁੰਦੀ ਹੋਈ ਓਢਨੀ. ਰੂਈਦਾਰ ਵਸਤੂ. ਰਜਾਈ. “ਕਾਹੂੰ ਗਰੀ ਗੋਦਰੀ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਗੋਦਲਾ ਬਾਰ. ਭਿੰਗੇ ਅਤੇ ਮਾਂਗਟ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. “ਬਾਰ ਗੋਦਲਾ ਕੀ ਰਹੈ ਭਾਈ ਬੰਨੇ ਸਿੱਖ.” (ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਗੋਦੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋਦਰੀ.

ਗੋਦੜੀਆ. ਗੋਦੜੀ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘਣਾਮਸਤ ੩। ੩ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਦੇ ਗੋਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸੇਵਕ, ਜੋ ਵਡਾ ਗੁਰਮੁਖ ਸੀ. ਇਹ ਨਿੱਤ ੨੧. ਪਾਠ ਜਪੁ ਦੇ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਕਿਰਤ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ ਰਹਿੰਦਾ. ਜਦ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਮਦਮੇ ਉਤਰੇ, ਤਦ ਇਹ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਭਾਈ ਕੇ ਚੱਕ ਪਧਾਰੇ, ਤਦ ਇਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸੰਗਤਿ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਲਿਆ.

ਗੋਦਾ. ਇੱਕ ਖੜੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦੇਵ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ। ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕਾਬੁਲ ਭੇਜਿਆ. ਇਸ ਨੇ ਇੱਕ ਵੇਰ ਧੰਯਾਨ ਵਿੱਚ ਚਰਣ ਫੜਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਚਿਰ ਤੀਕ ਕੀਰਤਪੁਰ ਬੈਠੇ ਅਚਲ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਕਈ ਸਿੱਖ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੀਆ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ,

ਗੁਰੀਆ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਇੰਦਾ। ੪ ਮੂਲੋਵਾਲ (ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਜੱਟ, ਜੋ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਚੌਧਰੀ ਥਾਪਿਆ। ੫ ਦੇਖੋ, ਗੁੰਦਾ.

ਗੋਦਾਵਰਿ } ਗੋ (ਸੂਰਗ) ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਦੱਖਣ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ
ਗੋਦਾਵਰੀ } ਪੂਰਵੀ ਘਾਟਾਂ ਤੋਂ ਤ੍ਰਿਅੰਬਕ (ਤ੍ਰਯੰਬਕ) ਪਾਸੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ੮੯੮ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਖਾਡੀ ਵਿੱਚ ਡਿਗਦੀ ਹੈ. ਅਬਿਚਲਨਗਰ (ਹਜੂਰ ਸਾਹਿਬ) ਇਸੇ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. “ਗੰਗਾ ਜਉ ਗੋਦਾਵਰਿ ਜਾਈਐ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) “ਸੁਰ ਸੁਰੀ ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਜਮੁਨਾ ਗੋਦਾਵਰੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਣੇਖੀ ਕਥਾ ਲਿਖੀ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਤੀਰਥ ਕਰਦੀ ਫਿਰਦੀ ਇੱਕ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਾਮੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ. ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਮ ਦੇ ਸੇਵਕ ਨੇ ਜੋਰਾਵਰੀ ਭੋਗ ਕੀਤਾ. ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਨੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਪਰਪੁਰਖ ਦੇ ਵੀਰਯ ਨੂੰ ਤਯਾਗ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਡਾ ਸੁੰਦਰ ਬਾਲਕ ਤੁਰਤ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ. ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਪੁਤ੍ਰ ਸਮੇਤ ਰੋਂਦੀ ਹੋਈ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਪਾਸ ਆਈ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈ. ਪਤੀ ਨੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਤਯਾਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਪੁਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਨੇ ਤਪ ਅਤੇ ਯੋਗਾਭਯਾਸ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪੁੰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਸੰਸਾਰ ਪੁਰ ਵਹਿਣ ਲੱਗੀ.

ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੋਤਮਰਿਖੀ, ਇਕ ਮੋਈ ਹੋਈ ਗਊ ਦੇ ਜਿੰਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਿਵ ਦੀਆਂ ਜਟਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ ਗੰਗਾ ਦੀ ਧਾਰਾ ਲਿਆਇਆ, ਉਸੇ ਤੋਂ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਗੋਤਮੀ ਹੋਇਆ. ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਕੁੰਭ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ ੧੦ (੮).

ਗੋਦੀ. ਦੇਖੋ, ਗੋਦ.

ਗੋਧਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗਉਰੂਪ ਧਨ. ਗਉਆਂ ਦਾ ਵੱਗ. “ਬੇਨੁ ਬਜਾਵੈ ਗੋਧਨ ਚਰੈ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਗੋਵਰਧਨ ਪਹਾੜ. “ਚੰਡਨ ਗੋਧਨ ਕੇ ਹਿਤ ਕਾਨ ਉਠਾਯਲਯੋ ਗਿਰਿ ਗੋਧਨ ਜੈਸੇ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਗੋਧਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਧੇਯ. ਗੋਧਾ (ਗੋਹ) ਦੇ ਚੰਮ ਦਾ ਅੰਗੁਲਿਤ੍ਰਾਣ. ਤੀਰ ਚਲਾਉਣ ਸਮੇਂ ਅੰਗੂਠੇ ਦੀ ਰਖਯਾ ਲਈ ਪਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਚਮੋਟਾ. “ਸਨੱਧ ਬੱਧ ਗੋਧਯੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਗੋਧਾ ੨.

ਗੋਧਰ. ਗੋ (ਕਿਰਣ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਿਰਣਧਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਸੂਰਜ। ੩ ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ। ੪ ਗੋ (ਜਲ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਜਲਧਰ. ਬੱਦਲ.

ਗੋਧਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਹ. ਕਿਰਲੀ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ. Land Saurian. ਦੇਖੋ, ਅੰਗੁਲਿਤ੍ਰਾਣ। ੨ ਕਮਾਣ ਦੇ ਚਿੱਲੇ ਦੀ ਚੋਟ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਖੱਬੇ ਪਹੁੰਚੇ ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਚਮੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗਧਯੰ.

ਗੋਧਾਂਗੁਲਿਤ੍ਰਾਣ. ਗੋਧਾ (ਗੋਹ ਦੇ ਚੰਮ) ਦਾ ਅੰਗੁਲਿਤ੍ਰਾਣ. ਦੇਖੋ,

ਅੰਗੁਲਿਤ੍ਰਾਣ ਅਤੇ ਗੋਧਾ. “ਹਠੀ ਬਾਂਧ ਗੋਧਾਂਗੁਲਿਤ੍ਰਾਣ ਬਾਂਕੇ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਗੋਧੂਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਦਮ. ਕਣਕ। ੨ ਨਾਰੰਗੀ। ੩ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਭਾਪ.

ਗੋਧੂਲਿਵੇਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਛਿਪਣ ਦਾ ਵੇਲਾ, ਜਦ ਗਾਈਆਂ ਚਰਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖੁਰਾਂ ਤੋਂ ਗਰਦ ਉਠਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧੇਨੂਧੂਲਿ ਵੇਲਾ.

ਗੋਨ } ਦੇਖੋ, ਗੁਣ. “ਗਿਆਨ ਗੋਨ ਭਰਤਾਰੀ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)
ਗੋਨਿ } ੨ ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਤ.

ਗੋਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਊ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੋਪਾਲਕ. ਗਵਾਲਾ। ੨ ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨੂੰ ਪਾਲਨ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਪਨ.

ਗੋਪਤਾ. ਵਿ—ਗੋਪ੍ਰਾ. ਰਕਕ. ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਦਾਸਨ ਕੋ ਗੋਪਤਾ ਸੁ ਨੰਦ ਕੋ ਉਬਰੈ ਕੜੋ ਨ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੋਪਦ. ਸੰਗਯਾ—ਬੈਲਜਾਂ ਗਾਂ ਦਾ ਪੈਰ। ੨ ਗਊ ਦੇ ਪੈਰ ਦਾ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਲੱਗਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਗੋਭਰ.

ਗੋਪਦ ਸੁਵਨ. ਗਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਂ ਜੰਮਿਆ ਤਮਾਕੂ. ਦੰਤ—ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਮਦਗਨਿ ਦੀ ਕਾਮਧੇਨੁ ਨੂੰ ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ ਨੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਲੈਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਗਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਉਡ ਗਈ, ਆਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀ ਗਊ ਨੂੰ ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ ਨੇ ਤੀਰ ਮਾਰਿਆ, ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਤੀਰ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਜੋ ਲਹੂ ਡਿੱਗਾ, ਉਸ ਤੋਂ ਤਮਾਕੂ ਪੈਦਾ ਹੋਯਾ. ਇਸੇ ਰਵਾਯਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੌ ਸਾਖੀ ਅਤੇ ਗੁਪ੍ਰਸੁ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਗੋਪਦ ਸੁਵਨ ਦੀਨਾ ਸ੍ਵਾਪ ਬਨਾਇ”.

ਗੋਪਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਖਯਾ। ੨ ਲੁਕਾਉਣਾ. ਦੁਰਾਉ। ੩ ਜੁਗੁਪਸਨ. ਨਿੰਦਣਾ. “ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਗੋਪਿਆ ਆਪਣਾ ਤੇ ਨਰ ਬੁਝਿਆਰੀ.”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਜੋ ਗੁਰ ਗੋਪੇ ਆਪਣਾ ਸੁ ਭਲਾ ਨਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਦੇਖੋ, ਗੁਪ ਧਾ.

ਗੋਪਨੀਯ. ਵਿ—ਛੁਪਾਉਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਯੋਗਜ.

ਗੋਪਪਤਿ. ਵਿ—ਗਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੰਦ, ਜਿਸ ਦੇ ਘਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਪਾਈ.

ਗੋਪਲਾ. ਗੋਪਾਲ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੋਪਾਲ ਪ. “ਨ੍ਰਿਪੰ ਗੋਪਲਾਯੰ ਖਰੋ ਖੇਤ ਗਾਜੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਗੋਪਾ. ਗੋਪਤਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਛੁਪਾਉਣ (ਲੁਕੋਣ) ਵਾਲਾ। ੩ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਅਹੀਰਨ। ਪ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਯਸ਼ੋਧਰਾ ਭੀ ਹੈ.

ਗੋਪਾਸ੍ਰਮੀ. ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੮, ਜਿਸ ਦਿਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਗਾਈਆਂ ਚਾਰਣੀਆਂ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ. ਹੁਣ ਇਹ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਤਜੋਹਾਰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਿਨ ਹਿੰਦੂ ਗਾਈਆਂ ਨੂੰ ਹਾਰ ਪਹਿਨਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਉੱਤਮ ਭੋਜਨ ਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗੋਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ।

੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਜਗਤਪਾਲਕ ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੋਪਾਲ!”

(ਮਲਾ ਮ: ੫) “ਜਗੰਨਾਥ ਗੋਪਾਲ ਮੁਖਿ ਭਣੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਗਵਾਲਾ. ਗੋਪ. ਅਹੀਰ। ੪ ਤਲਵੰਡੀ ਦਾ ਪਾਧਾ, ਜਿਸ ਪਾਸ

ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੇ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਹਿਸਾਬ ਪੜ੍ਹਨ ਬੈਠਾਇਆ ਸੀ. “ਜਾਲਿ ਮੋਹ ਘਸਿਮਸਿ ਕਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਸ਼ਬਦ ਇਸੇ ਪਰਥਾਇ ਉਚਰਿਆ ਹੈ। ੫ ਗੁਲੇਰ ਦਾ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ,

ਜੋ ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨਾਲ ਲੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਗੋਪਲਾ।

੬ ਫਾ ਪ੍ਰਗਦਾ. ਧਾਤੁ ਦਾ ਮੂਲ. “ਹਮਹ ਖੰਜਰੇ ਗੁਰਜ ਗੋਪਾਲ

ਨਾਮ.” (ਹਕਾਯਤ ੧੦)

ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਸੁਧਾਸਰ ੨.

ਗੋਪਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪੀ. ਗਵਾਲਨ. ਅਹੀਰਨ.

ਗੋਪੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਪ (ਗੋਪਾਲਕ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਗਵਾਲਨ. ਅਹੀਰਨ.

“ਘਤੀਆਂ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ ਪਹਰ ਕੰਨੁ ਗੋਪਾਲ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

੨ ਭਾਵ—ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ. “ਨਾਦੰਤੀ ਗੋਪੀ ਜਨਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

੩ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਆਤਮਗੀਤੀ ਸਿੱਖ। ੪ ਇੱਕ ਭਾਰਦਵਾਜੀ

ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰਕ

ਹੋਇਆ.

ਗੋਪੀਆ. ਦੇਖੋ, ਗੋਫਣ.

ਗੋਪੀਚੰਦ. ਬੰਗਾਲ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਰੰਗਪੁਰ (ਰੰਗਵਤੀ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ

ਭਰਬਰੀ (ਹਰਿਭਰਤ੍ਰਿ) ਦੀ ਭੈਣ ਮੇਨਾਵਤੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਰਾਣੀ

ਪਾਟਮਦੇਵੀ ਦਾ ਪਤੀ ਸੀ. ਇਹ ਵਿਰਾਗ ਦੇ ਕਾਰਣ ਰਾਜ ਤਿਆਗਕੇ

ਜਲੰਧਰ ਨਾਥ ਯੋਗੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਇੱਕ ਜੋਗੀ, ਜਿਸ ਦੀ

ਚਰਚਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨਾਲ ਹੋਈ. “ਬੋਲੈ ਗੋਪੀਚੰਦ ਸਤਿ ਸਰੂਪ.”

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਗੋਪੀਚੰਦਨ. ਦੁਰਿਕਾ ਪਾਸ ਇੱਕ ਗੋਪੀਤਾਲ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਵਿਯੋਗ ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਗੋਪੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗੇ

ਸਨ. ਇਸ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਗੋਪੀਚੰਦਨ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਵੈਸਨਵ ਲੋਕ

ਇਸ ਦਾ ਤਿਲਕ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਦੇ ਉੱਤਰਖੰਡ ਦੇ

ਅਧਯਾਯ ੩੦ ਅਤੇ ੬੮ ਵਿੱਚ ਗੋਪੀਚੰਦਨ ਦਾ ਵਡਾ ਮਹਾਤਮ

ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਕਿਨ ਹੂੰ ਤਿਲਕ ਗੋਪੀਚੰਦਨ ਲਾਇਆ.” (ਰਾਮ ਅ:

ਮ: ੫)

ਗੋਪੀਨਾਥ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਜੋ ਗੋਪੀਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਹੈ।

ਗੋਪੀਪਤਿ } ੨ ਰਿਸ਼ੀਕੇਸ਼. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ. “ਗੋਪੀਨਾਥ

ਸਗਲ ਹੈ ਸਾਥੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਗੋਪੀਪਤਿ ਸਸਿ. ਗੁਰੂਵਿਲਾਸ ੬ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ

ਦੇ ਸਹੁਰੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ ਆਇਆ ਹੈ.

ਗੋਪੀਪਤਿ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ) ਸਸਿ (ਚੰਦ).

ਗੋਪੁੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਗਊ ਦੀ ਪੂਛ। ੨ ਬਾਂਦਰ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ.

ਗੋਲਾਂਗੁਲ, ਜਿਸ ਦੀ ਦੁੰਮ ਗਾਂ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੩ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ

ਇੱਕ ਵਾਜਾ.

ਗੋਪੈ. ਦੇਖੋ, ਗੋਪਨ.

ਗੋਪਜ. ਵਿ—ਛੁਪਾਉਣ ਯੋਗਯ. ਗੋਪਨੀਯ। ੨ ਰਖਯਾ ਯੋਗਯ.

ਗੋਫਣ } ਸੰ. ਗੋਫਣਾ ਅਤੇ ਭਿੰਦਿਪਾਲ. ਗੋਪੀਆ. ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਗੋਲਾ
ਗੋਫਨ } ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਯੰਤ੍ਰ. “ਗੋਫਣ ਗੁਰਜ ਕਰਤ ਚਮਕਾਰੀ.”
(ਰਾਮਾਵ)

ਗੋਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਵਿਟ. ਗੋਮਯ. ਗੋਹਾ.

ਗੋਬਰਧਨ. ਦੇਖੋ, ਗੋਵਰਧਨ.

ਗੋਬਰਾਗਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਹੇ ਦੀ ਅੱਗ.

ਗੋਬਰਿ. ਗੋਬਰ ਕਰਕੇ. ਗੋਹੇ ਨਾਲ. “ਗੋਬਰਿ ਤਰਣੁ ਨ ਜਾਈ.”
(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਗੋਬਰੀ. ਵਿ—ਗੋਹੇ ਦੀ. ਗੋਹੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਬਰ
ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਮਿੱਟੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੇਪਨ ਕਰੀਦਾ ਹੈ.

ਗੋਬਿੰਦ } ਸੰ. ਗੋਵਿੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਾਲਾ
ਗੋਬਿੰਦ } ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ। ੨ ਗਯਾਨ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਯੋਗਯ
ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਾਲਕ ਕਰਤਾਰ। ੪ ਗੋ (ਗੁਰਬਾਣੀ) ਕਰਕੇ
ਜੋ ਵਿੰਦ (ਲੱਭਿਆ ਜਾਵੇ) ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਮਨਹੁ ਨ ਬੀਸਰੈ
ਗੁਣਨਿਧਿ ਗੋਬਿੰਦਰਾਇ.” (ਬਾਵਨ) “ਗੁਣਗਾਇ ਗੋਬਿੰਦ ਅਨਦੁ
ਉਪਜੈ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੫ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ
ਭੰਡਾਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ.

ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਿੱਖਕੌਮ ਦੇ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ. ਆਪ
ਦਾ ਜਨਮ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਤੋਂ
ਪਟਨੇ ਸ਼ਹਿਰ, ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭ (੨੩ ਪੋਹ) ਛਨਿਛਰਵਾਰ ਸੰਮਤ
੧੭੨੩ (੨੨ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੬੬੬) ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ੧੨ ਮੱਘਰ
ਸੰਮਤ ੧੭੩੨ (੧੧ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੬੭੫) ਨੂੰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ
ਆਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪੁਰ ਵਿਰਾਜੇ.

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦਾ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਵਡਾ
ਪ੍ਰੇਮ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰਣ ਪੰਡਿਤ ਹੋ
ਗਏ. ਆਪ ਦਾ ਦਰਬਾਰ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਸਦਾ ਭਰਪੂਰ ਰਹਿੰਦਾ
ਸੀ. ਦੂਰ ਦੂਰ ਦੇ ਕਵੀ ਆਕੇ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਹਿੰਦੇ
ਅਤੇ ਦਾਨ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਲਾਭ ਕਰਦੇ. ਆਪ ਦਾ ਸੁਭ
ਸੰਕਲਪ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਮਤ ਮਤਾਂਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਪ੍ਰਸੂਕਾਂ ਗੁਰਮੁਖੀ
ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ ਹੋਵੇ.
ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਕੇਂਦ੍ਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ
ਦੂਰ ਦੂਰ ਇਲਮ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਆਲਿਮਾਂ ਪਾਸ
ਭੇਜਿਆ.

ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੁਰਦਾ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਨੇ ੧
ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਦਾਨ
ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀਆਂ ਦੀ “ਖ਼ਾਲਸਾ” ਸੰਗਯਾ ਬਾਪੀ.

ਦੇਖੋ, ਬਵੰਜਾ ਕਵਿ.

ਦੇਸ਼ ਤੇ ਅਨਯਾਯ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਕੇ ਅਤੇ ਭ੍ਰਮਜਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਸੇ
ਜਾਣਕੇ, ਆਪ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ ਅਕਾਲੀਧਰਮ
ਦਾ ਵਡੇ ਉਤਸਾਹ ਅਤੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਆਰੰਭਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ
ਪਹਾੜੀ ਰਾਜੇ ਅਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਸਮਝੇ
ਬਿਨਾ, ਅਕਾਰਣ ਹੀ ਵੈਰੀ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰਮਯਾ ਲਈ
ਕਈ ਜੰਗ ਕਰਨੇ ਪਏ.

ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਤੁਰਕੀਸੈਨਾ ਨੇ ਝੂਠੀ ਕ੍ਰਸਮ ਖਾਕੇ ਆਪ ਤੋਂ
ਆਨੰਦਪੁਰ ਖਾਲੀ ਕਰਵਾਇਆ. ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਲੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ
ਆਏ, ਤੁਰਤ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਭਾਰੀ
ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਅਰ ੫੨ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ,
ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਵੈਰੀਆਂ ਨੇ, ਮਿਸਰ ਦੇ ਕੁਤਬਖਾਨੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛਿਨ ਵਿੱਚ
ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤੀ.

ਆਪ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਅਤੇ ਧੀਰਯ ਨਾਲ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ
ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਤੋਂ ਬਚਕੇ ਜੰਗਲ ਦੀ ਮਰੂਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ. ਉਸ ਥਾਂ
ਆਪਣੇ ਅਲੌਕਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਭੂਤਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਦੇਵਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਜੰਗਲ ਨੂੰ
ਮੰਗਲਰੂਪ ਮਾਲਵਾ ਬਣਾਇਆ. ਅਨੰਤ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤਿ ਅਤੇ ਵੀਰਤਾ
ਦੀ ਸੰਥਾ ਦੇ ਕੇ ਆਤਮਗਯਾਨ ਅਤੇ . ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਉੱਚਭਾਵ
ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ.

ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਏ ਪਿਤਾ ਤੇ
ਪਿਤਾਮਾ ਤੁੱਲ ਆਪ ਦੇ ਧਰਮਵੀਰ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ—ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ
ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਫਤੇ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਜਲ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿੰਜਕੇ ਆਪ ਦੇ ਲਾਏ ਹੋਏ
ਬੂਟੇ ਨੂੰ ਮੁਰਝਾਉਂਦੀ ਦਸ਼ਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕੀਤਾ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਅਤੇ
ਦੱਖਣ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਨੇ ਜੂਨ ਸਨ ੧੭੦੮ ਵਿੱਚ
ਨਾਦੇੜ ਨਗਰ ਪਾਸ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ,
ਅਤੇ ਇਸੇ ਥਾਂ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੫ (੮ ਕੱਤਕ) ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ (੭
ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੭੦੮) ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਅਤੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਗੁਰੁਤਾ ਦੇ ਕੇ
ਅਦੁਤੀ ਪੇਸ਼ਵਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ
ਸਮਾਏ.

ਆਪ ਨੇ ੩੨ ਵਰ੍ਹੇ ੧੦ ਮਹੀਨੇ ੨੬ ਦਿਨ ਗੁਰੁਤਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ
ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ੪੧ ਵਰ੍ਹੇ ੯ ਮਹੀਨੇ ੧੫ ਦਿਨ ਭੋਗੀ.

ਕਲਗੀਧਰ ਬਾਬਤ ਸਾਧੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ “ਇਤਿਹਾਸ
ਗੁਰੁਖਾਲਸਾ” ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

“ਇਸ ਭਾਰਤਭੂਮਿ ਮੇਂ ਸਹਸ੍ਰੋਂ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰਕ ਤਥਾ ਲਕੋਂ
ਦੇਸ਼ ਸੰਰਭਕ ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਹੁਏ ਹੈਂ, ਪਰੰਤੂ ਐਸਾ ਏਕ ਭੀ ਨਹੀਂ
ਹੁਆ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਧਰਮਰਭਾ ਕੇ ਨਿਮਿੱਤ ਅਪਨਾ ਸਰਵਸ੍ਰੁ ਹਵਨ
ਕਰਕੇ ਸ਼ੇਸ ਮੇਂ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਾਣ ਭੀ ਦਿਯੇ ਹੈਂ. x x x

“ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਪਰ ਆਤੀ ਹੁਈ ਅਨੇਕ ਤਰਹ ਕੀ ਆਪੱਤਿਯੋਂ ਕੇ
ਹਾਰਕ, ਯਾ ਮ੍ਰਿਤਪ੍ਰਾਯ ਆਰਯਸੰਤਾਨ ਕੇ ਪੁਨਹ ਪ੍ਰਾਣਸੰਚਾਰਕ, ਯਦਿ
ਕੋਈ ਮਹਾਪੁਰੁਸ਼ ਹੈਂ, ਤੇ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਕੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਤਥਾ ਸ਼ਾਸਕ

ਧਰਮਗੁਰੂ ਯੋਗੀ ਏਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਂ।

“ਆਪ ਹੀ ਕੇ ਸਦੁਪਦੇਸ਼ ਸੇ ਚਾਰੋਂ ਵਰਣ ਪਰਸਪਰ ਭ੍ਰਾਤ੍ਰਭਾਵ ਸੇ ਵਜਵਹਾਰ ਕਰਨੇ ਲਗੇ ਥੇ, ਆਪ ਹੀ ਕੀ ਸੰਪੂਰਤਿ ਮਹਾ ਸ਼ਕ੍ਰਿ ਸੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਕੀ ਯੁੱਧ ਕੇ ਵਿਸ਼ਯ ਮੇ ਸਰਵਤ: ਅਗ੍ਰੇਸਰ ਗਣਨਾ ਹੈ, ਆਪ ਹੀ ਕੇ ਬਲਵੀਰਯ ਸਾਹਸ ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੇ ਨਿਰਾਸ਼੍ਰਿਤ ਆਰਯਸੰਤਾਨ ਕਾ ਆਰਯਾਵਰਤ ਮੇਂ ਸ਼ੇਸਤ੍ਰ ਦੀਖਪੜਤਾ ਹੈ.” XXX

“ਇਸ ਭਾਰਤਭੂਮਿ ਪਰ ਅਨੇਕੋਂ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰਕ ਧਰਮਗੁਰੂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਂ, ਤਥਾ ਆਗੇ ਭੀ ਹੋਗੇ, ਤਥਾਪਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੈਸੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰਕ ਧਰਮਗੁਰੂ ਕਾ ਹੋਨਾ ਦੋਬਾਰਾ ਇਸ ਦੁਨਿਯਾ ਮੇਂ ਦੁਰਘਟ ਹੈ.” XXX

“ਸ੍ਰੋਤਰਪੋਸੀ ਅਨੇਕ ਮਨੁਸ਼ਜ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਹੋ ਕਰ ਮਰਣਦਸ਼ਾ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਤੇ ਹੋਂ, ਤਥਾਪਿ ਅਪਨੇ ਨਿਰਮਲ ਯਸ਼: ਕਾਯ ਸੇ ਕਲਪਾਵਾਪਿ ਜੀਨੇ ਵਾਲੇ ਯਹ ਏਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਹੀ ਹੋਂ। ਜਬ ਤਕ ਸੁਬੁੱਧ ਆਰਯਪੁਜਾ ਰਹੇਗੀ, ਤਬ ਤਕ ਇਨ ਕੇ ਅਵਰਣਨੀਯ ਉਪਕਾਰੋਂ ਕੋ ਸਨਮਾਨ ਪੂਰਵਕ ਚਿੰਤਨ ਕਿਆ ਕਰੇਗੀ।”

“ਧਨਜ ਦੇਸ਼, ਧਨਜ ਕਾਲ, ਧਨਜ ਭੂਮਿ, ਧਨਜ ਨਗਰ, ਧਨਜ ਗ੍ਰਿਹ ਤਥਾ ਧਨਜ ਵਹ ਮਾਤਾ ਹੈ ਜਿਨ ਕੇ ਸਕਾਸ਼ ਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੈਸੇ ਮਹਾਪੁਰੁਸ਼ੋਂ ਕਾ ਪ੍ਰਾਦੁਰਭਾਵ ਹੋਤਾ ਹੈ।”

(ਅਧਯਾਯ ੪੭)

ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਾਹਗੜ੍ਹ।

੨ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਬਣਵਾਇਆ ਇੱਕ ਕਿਲਾ। ਇਹ ਸਨ ੧੮੦੫-੯ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।

੩ ਭਟਿੰਡੇ ਦਾ ਕਿਲਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਨੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਉਂ, ਪੁਰ ਇਸ ਕਿਲੇ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਥਾਪੀ।

੪ ਪਿੰਡ ਦੌਧਰ (ਜਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਮੋਗਾ) ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਦਿਸ਼ਾ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ੧ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੧੪ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਤਾਂਬੇ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਨਿਕਲੇ। ਪਹਿਲੇ ਪੁਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। “ਨਾਨਕ ਤਪਾ ਈਹਾਂ ਰਮੇ” ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ “ਪਹਿਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਮੀ ਆਏ।” ਦੂਜਾ ਮੁਹਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਪੁਰ “ਨਾਨਕ” ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੀਤਾ। ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਪੰਜ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਜਿੱਤਵਾਲ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ।

੫ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ, ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਥਾਣਾ ਅਮਲੋਹ ਦਾ

ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪੁਰ ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਸੰਮਤ ੧੯੭੯ ਤੋਂ ਪੱਕਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੈ। ਹੋਲੇ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੬ ਦੇਖੋ, ਰਾਣਵਾਂ।

ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਕਿਤਨੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੰਘ ਸੰਤ ਜਾਪੁ ਦੇ ਪਾਠ— “ਗੋਬਿੰਦੇ, ਮੁਕੰਦੇ, ਉਦਾਰੇ, ਅਪਾਰੇ, ਹਰੀਅੰ, ਕਰੀਅੰ, ਨ੍ਰਿਨਾਮੇ ਅਕਾਮੇ।” ਨੂੰ ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਗੋਬਿੰਦਗੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਲਾਲ ੨.

ਗੋਬਿੰਦਘਾਟ. ਪੁਸ਼ਕਰ ਤੀਰਥ ਪੁਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਘਾਟ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੀਰਥ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

ਗੋਬਿੰਦਪੁਰਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਮਾਨਸਾ, ਥਾਣਾ ਬੋਹਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਵਸੋਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇੱਕ ਰਾਤ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ।

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਜਦੋਂ ਖੁਡਾਲ ਤੋਂ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਸੁਨਿਆਰੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਭੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਕੇ ਸਰਸੇ ਨੂੰ ਮੁੜੇ, ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ।

ਦੋਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਵਡਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾਤੇਬਾਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ।

ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਵੈਕੁੰਠ. “ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ ਸਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਸਤਿਸੰਗ.

ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸੰਸਕਾਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ. **ਗੋਬਿੰਦਲੋਕ.** ਸੰਗਤਾ—ਸਾਧੂਜਨ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸੇਵਕ. “ਗੋਬਿੰਦਲੋਕ ਨਹੀ ਜਨਮਹਿ ਮਰਹਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫).

ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ ਅਤੇ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ.

ਗੋਬਿੰਦੁ. ਵਿ—ਗੋ—ਵਿੰਦੁ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਗਯਾਤਾ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ। ੨ ਵਿੰਦੁ ਦਾ ਗਯਾਤਾ। ੩ ਗੋ (ਅੰਤਰਕਰਣ) ਦਾ ਗਯਾਤਾ. ਅੰਤਰਯਾਮੀ. “ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਗੋ (ਵੇਦ) ਵਿੰਦੁ (ਜਾਣਨ) ਵਾਲਾ. ਵੇਦਵੇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗਾਇ ੩.

ਗੋਬੰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਗਉਆਂ ਦੀ ਕੂਲ. ਗੋਵੰਸ਼.

ਗੋਭ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਕੁਰ. ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨੂੰ ਭੇਦਨ ਕਰਕੇ ਜੋ ਨਿਕਲੇ. ਨਵੀਂ ਨਿਕਲੀ ਲਗਰ.

ਗੋਭੀ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਬਜ਼ੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਰਦੀ ਦੀ ਮੌਸਮ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਜਾਤੀਆਂ (ਗੱਠ ਗੋਭੀ, ਫੁੱਲ ਗੋਭੀ, ਬੰਦ ਗੋਭੀ

ਆਦਿ) ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਭ. “ਜਿਮ ਗੋਭੀ ਤੁਰਨ ਹੈ ਉਤਪਤ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਗੋਮ. ਸੰਖੇਪ ਹੈ ਗੋਮੁਖ ਅਤੇ ਗੋਮਦੀ ਦਾ. “ਧਰਾ ਗੋਮ ਗੱਜੇ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਗੋਮਤੀ. ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਪੀਲੀਭੀਤ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨਪੁਰ ਦੀ ਝੀਲ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਖੇੜੀ, ਲਖਨਊ, ਜੌਨਪੁਰ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ੫੦੦ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ (ਸੈਦਪੁਰ ਦੇ ਮਕਾਮ ਜਿਲਾ ਗਾਂਧੀਪੁਰ ਵਿੱਚ) ਗੰਗਾ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਵਾਸ਼ਿਸ਼੍ਠੀ ਭੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਨਦੀਆਂ ਹਨ।¹ “ਹਜ ਹਮਾਰੀ ਗੋਮਤੀ ਤੀਰ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਗੋਮਤੀ ਸਹਸ ਗਊ ਦਾਨ ਕੀਜੈ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਗੋਮਤ ਪਰਬਤ ਤੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਦੇਵੀ।

ਗੋਮਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਹਾ. ਗੋਬਰ.

ਗੋਮਾਇ. ਗਿੱਦੜ. ਦੇਖੋ, ਗੋਮਾਯੁ.

ਗੋਮਾਂਸ. ਸੰਗਤਾ—ਗਊ ਦਾ ਮਾਂਸ. ਦੇਖੋ, ਗੋਘਨ। ੨ ਹਠਯੋਗ ਪ੍ਰਦੀਪਿਕਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੋ ਨਾਮ ਜੀਭ ਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਸ ਅਭਯਾਸ ਨਾਲ ਮੋੜਕੇ ਤਾਲੂਏ ਨਾਲ ਲਗਾਕੇ ਕੰਠ ਦਾ ਛਿਦ੍ਰ (ਸੁਰਾਖ) ਬੰਦ ਕਰਨਾ ਗੋਮਾਂਸ ਹੈ।

ਗੋਮਾਯ } ਸੰ. ਮੰਦ ਗੋ (ਬਾਣੀ) ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਗਿੱਦੜ। ੨ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ
ਗੋਮਾਯੁ } ਵਿੱਚ ਗੋਮਦੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਗੋਮਾਯ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ।
ਦੇਖੋ, ਗੋਮਦੀ.

ਗੋਮੁਖ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਰਣਸਿੰਘਾ. “ਸ੍ਰਦਙ੍ਗਾ ਝੜੰਗਾ ਖੇਯ: ਧਾਗਾਧਾਗ ਗੋਮੁਖਾ:” (ਮਹਾਭਾਰਤ, ਦ੍ਰੋਣ ਪਰਵ, ਅ: ੮੨) ੨ ਇੱਕ ਸੰਖ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖ ਗਊ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਮਨ ਦਾ ਖੋਟਾ, ਮੂੰਹ ਦਾ ਮਿੱਠਾ (ਜਾਂ ਚੁਪ ਕੀਤਾ) ਆਦਮੀ।

ਗੋਮੁਖੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਾਂ ਦੇ ਮੁਖ ਵਰਗੀ ਇੱਕ ਕੰਦਰਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਗੰਗੋਤਰੀ ਗੰਗਾ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬੈਲੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਕਾਰ ਗਊ ਮੁਖ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਮਾਲਾ ਫੇਰਨੀ ਹਿੰਦੂ ਪੁੰਨਕਰਮ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਮੁਖ ੨.

ਗੋਮੁਦੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਡੱਫ.

ਗੋਮੁਤ੍ਰਾਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਵੇਂ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਬੈਲ ਦਾ ਮੂਤ੍ਰ ਸਰਪ ਦੀ ਗਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਤੁੱਲ. “ਪੁਨ ਗੋਮੁਤ੍ਰਾਕਾਰ ਫਿਰੰਤੇ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਇੱਕ ਗਣਿਤ.

ਗੋਮੇਦ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਮਣਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਂ ਰਤਨਾਂ
ਗੋਮੇਦਕ } ਵਿੱਚ ਹੈ. ਗੰਗੋਲ। ੨ ਇੱਕ ਢੁੱਪ (ਜਜ਼ੀਰਹ).

ਗੋਮੇਧ. ਸੰਗਤਾ—ਗਊ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਜੱਗ (ਯੱਗਜ), ਜਿਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ‘ਗੋਸਵ’ ਹੈ. ਕਾਤਯਾਯਨ ਸ਼੍ਰੋਤ ਸੂਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਜੱਗ ਦਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ. ਬਹੁਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਕਾਰਾਂ ਨੇ ਕਲਿਯੁਗ ਵਿੱਚ ਇਸ ਯਗਜ

¹ਇੱਕ ਦੁਰਾਵਤੀ ਪਾਸ ਹੈ.

ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਲੰਭ.

ਗੋਮੈ. ਸੰ. ਗੋਮਯ. ਗੋਬਰ. ਗੋਹਾ. “ਗੋਮੈ ਸੇ ਲੇਪਨ ਛਿਤਿ ਕਰਕੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਗੋਮ੍ਰਿਗ. ਸੰਗਤਾ—ਗਵਯ. ਰੋਝ. ਨੀਲਗਾਇ.

ਗੋਯਗਜ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਮੇਧ. ਯਜੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਵਿਧਿ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਲੰਭ ਅਤੇ ਗੋਮੇਧ.

ਗੋਯਮ. ਗੋਮੁਖ ਦੀ ਥਾਂ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਸੰਖ ਗੋਯਮ ਗੱਜੀਅੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਗਜਾਨੀ ਗੋਯਮ ਦਾ ਅਰਥ ਰਣਸਿੰਘਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੩ ਫਾ ੫ ਮੈ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ.

ਗੋਯਾ. ਫਾ ੫ ਵਿ—ਕਥਨ ਕਰਤਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਮਾਨੋ. ਜਾਣੀਓਂ. ਜਨੁ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਛਾਪ (ਤਖੱਲੁਸ). “ਹਰਛੇ ਗੈਰ ਅਜ ਹਕ ਨ ਯਾਇਦ ਹੇਚਗਾਹ, ਬਰ ਲਬੇ ਗੋਯਾ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਗੋਰ. ਫਾ ੫ ਸੰਗਤਾ—ਜੰਗਲ। ੨ ਕੁਬਰ. “ਜਾਕਾ ਬਾਸਾ ਗੋਰ ਮਹਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਅ. ੫ ਗੋਰ². ਗਜ਼ਨੀ ਅਤੇ ਹਰਾਤ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਦੇਸ਼. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਘੋਰ ਹੈ. “ਗੋਰ ਗਰਦੇਜੀ ਗੁਨ ਗਾਵੈਂ.” (ਅਕਾਲ) ੪ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਹਰਾਤ ਤੋਂ ੧੨੦ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰੀ ਪ। ਪ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ, ਜੋ ਮੁਲਤਾਨ ਦੇ ਜਿਲੇ ਬਹੁਤ ਹੈ.

ਗੋਰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਗਊ ਦਾ ਰਸ, ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਮੱਖਣ। ੨ ਗੋ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਦਾ ਰਸ. ਭੋਗ ਦਾ ਆਨੰਦ.

ਗੋਰਸਤਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਬਰਿਸਤਾਨ.

ਗੋਰਖ ਅਥਵਾ ਗੋਰਖੁ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਰਕਕ, ਕਰਤਾਰ. “ਗੋਰਖ ਸੇ ਜਿਨਿ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੨) ੨ ਗੋ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਦਾ ਰਕਕ, ਆਤਮਾ. “ਉਪਰਿ ਗਗਨੁ, ਗਗਨ ਪਰਿ ਗੋਰਖੁ, ਤਾਕਾ ਅਗਮੁ ਗੁਰੁ ਪੁਨਿ ਵਾਸੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਸ਼ਰੀਰ ਉੱਪਰ ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ, ਉਸ ਪੁਰ ਵਸਣ ਵਾਲਾ ਆਤਮਾ, ਫਿਰ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜੋ ਅਗਮਰੂਪ ਹੈ (ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ) ਉਸ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਤਾ (ਸਤਿਗੁਰੂ). ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪਾਲਕ ਵਿਸ਼ਨੁ. “ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ.” (ਜਪੁ) ਗੁਰੂ ਹੀ ਸ਼ਿਵ ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੈ। ੪ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਗੋਰਖਨਾਥ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਗੋਰਖਪੁਰ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਗੋਰਖ ਨੂੰ ਮਛੇਂਦ੍ਰ (ਮਤਸਯੇਂਦ੍ਰ) ਨਾਥ ਦਾ ਚੇਲਾ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਗੋਰਖਨਾਥ ਦੀ ਨੌਂ ਨਾਥਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਕਨਪਟਾ ਪੰਥ ਇਸੇ ਮਹਾਤਮਾ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ ਹੈ. “ਜੋਗੀ ਗੋਰਖ ਗੋਰਖ ਕਰਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਪੁਨ ਹਰਿ ਗੋਰਖ ਕੇ ਉਪਰਾਜਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਪ ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਗੋਪਾਲ. ਗਵਾਲਾ.

²ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਗੁਰ ਭੀ ਹੈ.

ਗੋਰਖ ਹਟੜੀ. ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਉੱਚੀ ਥਾਂ, ਜਿਥੇ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਿਲਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਹੁਣ ਇਥੇ ਪੁਲੀਸ ਦਾ ਡੇਰਾ ਹੈ। ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਮੰਦਿਰ ਭੀ ਹੈ। ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

ਗੋਰਖਪੁਰ. ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਗੋਰਖਪੁਰ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ ਅਤੇ ਬੰਗਾਲ ਐਂਡ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਰਨ ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਨਪੁਰ ਤੋਂ ੨੧੭ ਮੀਲ ਹੈ। ਆਬਾਦੀ ੫੬੮੯੨ ਹੈ।

ਗੋਰਖਪੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਰਖਨਾਥ ਦਾ ਰੇਲਾ। ਗੋਰਖ ਦਾ ਨਾਦੀ ਪੁਤ੍ਰ। “ਗੋਰਖਪੁਤ ਲੁਹਾਰੀਪਾ ਬੋਲੈ।” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਗੋਰਖਪੰਥੀ. ਜੋਗੀ। ਗੋਰਖ ਦੇ ਦੱਸੇ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲਾ। ਗੋਰਖ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ।

ਗੋਰਖਮਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਮਤਾ।

ਗੋਰਖਰ. ਫ਼ਾ. زبر. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਛਮੀ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਮੱਧ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਗਧੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਪਸ਼ੂ, ਜੋ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। Zebra.

ਗੋਰਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨੈਪਾਲ ਰਾਜ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰਗਨਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਗੋਰਖਾ ਹੈ। ਇਹ ਨੈਪਾਲ ਪਤਿ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨਾਰਾਯਣ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ। ੨ ਗੋਰਖਾ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ।

ਗੋਰਖੁ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰਖ।

ਗੋਰਲ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਲ।

ਗੋਰਾ. ਵਿ—ਗੋਰ। ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲਾ। “ਗੋਰੇ ਗੋਰੀ ਬਰਖਾ ਬਰਖਹਿੰ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਕਿ ਛੁੱਟੇਤ ਗੋਰੀ। ਕਿ ਬੁੱਠੇਤ ਓਰੰ।” (ਕਲਕੀ) ਗੋਲੇ ਛੁੱਟੇ, ਮਾਨੋ ਓਲੇ (ਗੜੇ) ਵਰਸ ਗਏ। ੩ ਭੂਗੋਲ। ਗੋਲਾਕਾਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। “ਗੋਰਾ ਆਦਿ ਉਚਾਰਨ ਕੀਜੈ।” (ਸਨਾਮਾ) ੪ ਯੂਰਪ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਨੂੰ ਗੋਰ ਰੰਗ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਗੋਰਾ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਗੋਰਾ ਬਾਦਲ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰਾ ਬਾਦਲ।

ਗੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲੀ। ਗੋਲੀਕਾ। “ਛੁਟੈ ਬਾਣ ਗੋਰੀ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਗੋਰੀ। ਦੁਰਗਾ। ਪਾਰਵਤੀ। ੩ ਵਿ—ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ। ਭਾਵ—ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ। ਭਾਰਯਾ। ਵਹੁਟੀ। “ਗੋਰੀ ਸੇਤੀ ਤੁਟੈ ਭਤਾਰ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਛੈਲ ਲਘੰਦੇ ਪਾਰਿ ਗੋਰੀ ਮਨੁ ਧੀਰਿਆ।” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) ਇਸ ਥਾਂ ਛੈਲ ਬ੍ਰਹਮਵੇਂਤਾ ਅਤੇ ਗੋਰੀ ਜਿਗਯਾਸੂ ਹੈ। ੪ ਚਿੱਟੀ। “ਪਾਨੀ ਮੈਲਾ ਮਾਟੀ ਗੋਰੀ। ਇਸ ਮਾਟੀ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਜੋਰੀ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਮਾਂ ਦੀ ਰਕਤ ਮੈਲੀ, ਪਿਤਾ ਦਾ ਵੀਰਯ ਚਿੱਟਾ। ੫ ਗੋਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ਦੇਖੋ, ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਗੋਰੀ ਅਤੇ ਗੋਰ ੪। ੬ ਬਾਦਾਮੀ ਰੰਗ ਵਾਲੀ ਗਾਂ।

ਗੋਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਵੱਗ। ਚੌਣਾ। “ਹਮ ਗੋਰੂ ਤੁਮ ਗੁਆਰ ਗੁਸਾਈ।” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਡਿੰਗ। ਦੋ ਕੋਹ ਦਾ ਮਾਨ (ਮਾਪ)।

ਅੱਧਾ ਯੋਜਨ।

ਗੋਰੋਚਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂ ਅਬਵਾ ਬੈਲ ਦੇ ਪਿੱਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਤਿਲਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੋਰੋਚਨ ਦੀ ਅਸ਼ੁਗੰਧ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। L. Bezoar. ਕੀਮੀਆਂ ਨਾਲ ਏਹ ਬਣਾਉਣੀ ਭੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੋਰਾ ਅਤੇ ਗੋੜਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਗੋਰਾ ੬।

ਗੋਰੰਗ. ਖੁਰਾਸਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ। ੨ ਟਾਂਕ (ਡੇਰਾ ਇਸਮਾਈਲ ਖਾਂ) ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਸਰਹੱਦੀ ਨਗਰ ਅਤੇ ਇਲਾਕਾ।

ਗੋਰੰਡ. ਭਵਿਸ਼ਯਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਗੁਰੰਡ, ਗੋਰੰਡ ਅਤੇ ਗੋਰੰਡ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਦੇ ਨਾਉਂ ਆਏ ਹਨ, ਜੋ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕਰੇਗੀ। ਕਰਨਲ ਟਾਡ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਗੋਰਨਿਵਾਸੀ ਗੋਰੀ ਖਾਨਦਾਨ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੋਰੀ ਮੁੱਖ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਸਿੱਖ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪੁਰ ਇਸਥਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂਸੰਪ੍ਰਦਾਈ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਯੂਰਪ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੰਡ ਕਲਪਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੰਡ।

ਗੋਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਗੋਲਾਕਾਰ। ਚਕ੍ਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ। ਗੇਂਦ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਫੌਜ ਦਾ ਟੋਲਾ। “ਗੋਲ ਚਮੂ ਕੇ ਸੰਗ ਲੈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਫ਼ਾ. گول. ਗੋਲ। ੩ ਗੋਲਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਗੁਲਾਮ। ਮੁੱਲ ਖਰੀਦਿਆ ਦਾਸ। “ਕਰ ਦੀਨੋ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਗੋਲ ਅਮੋਲੀ।” (ਗਉ ਮ: ੪) ਬਿਨਾ ਮੁੱਲ ਗੋਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। “ਸਤਗੁਰ ਕੇ ਗੋਲ ਗੋਲੇ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਗੋਲਿਆਂ ਦੇ ਗੋਲੇ। ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ। ੪ ਡਿੰਗ। ਗੁਲਲ। ਇਸਨਾਨ।

ਗੋਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਵਸਤੁ। ਗੋਲ ਪਿੰਡ। ੨ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਕੁੰਡਾ। ੩ ਵਿਧਵਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜਾਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ਦੇਖੋ, ਪਾਰਸ਼ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੪, ਸ਼. ੨੩। ੪ ਨੇਤ੍ਰ ਕੰਨ ਆਦਿਕ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਛਿਦ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੫ ਫ਼ਾ. گول. ਅਬਵਾ گول. ਨਕਦੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। “ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਗਰੀਬ ਕੀ ਰਸਨਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਗੋਲਕ ਜਾਣੇ।” (ਰਹਿਤ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ) “ਗੋਲਕ ਰਾਖੇ ਨਾਹਿ ਜੋ ਛਲ ਕਾ ਕਰੈ ਵਪਾਰ।” (ਤਨਾਮਾ)

ਗੋਲਕ ਰੱਖਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਰਤਾਰ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਬਰਤਨ ਵਿੱਚ ਦਸਵੰਧ ਆਦਿ ਦਾ ਧਨ ਜਮਾ ਕਰਨਾ। ਦੇਖੋ, ਗੋਲਕ ੫।

ਗੋਲਕੁੰਡਾ. ਸੰ. ਕਾਲਕੁੰਡ। ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੱਖਣ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਪੱਛਮ **ਗੋਲਕੰਡਾ.** ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ ਅਤੇ ਨਗਰ, ਜੋ ਸਰਵਦਰਸਨ ਸਾਰਸੰਗ੍ਰਹ ਆਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਕਰਤਾ ਮਾਧਵਾਚਾਰਯ ਦਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਮੁਹੰਮਦਨਗਰ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਸਨ ੧੫੧੮ ਤੋਂ ਸਨ ੧੬੮੭ ਤਕ ਕੁਤਬਸ਼ਾਹੀ

ਖਾਨਦਾਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਨਜ਼ਾਮ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੇਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਿਲਾ ਹੈ। “ਹਨੇ ਬੀਰ ਬੀਜਾਪੁਰੀ ਗੋਲਕੰਡੀ.” (ਕਲਕੀ) ਦੇਖੋ, ਹੈਦਰਾਬਾਦ.

ਗੋਲਪੁਰਾ. ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਜਗਾਧਰੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪਿੰਡ ਬਲਾਸਪੁਰ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਗੋਲਪੁਰਾ ਬਾਗ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਸੈਰ ਕਰਨ ਆਏ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨਹੀਂ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਗਾਧਰੀ ਤੋਂ ਉਤਰ ਪੂਰਵ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ।

ਗੋਲ ਬੀਆਬਾਨੀ. ਉਹ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਕਿਤੇ ਜਲ ਅਤੇ ਸਬਜ਼ੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਸਾਥਬੇਰੀਆ ਦਾ ਸੁੰਨਦੇਸ਼। ੩ ਗੁਲੇ ਬੀਆਬਾਨ. ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦਾ ਪਾਣੀ. ਉਹ ਛਲਾਵਾ (mirage) ਜੋ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਤੇ ਭਜਾ ਭਜਾਕੇ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। “ਗੋਲ ਬੀਆਬਾਨੀ ਮੇ ਸਭ ਹੀ ਕੋ ਮਾਰ ਹੈਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭)

ਗੋਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਪਿੰਡ। ੨ ਤੋਪ ਦਾ ਗੋਲਾ. “ਗੋਲਾ ਗਿਆਨ ਚਲਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਗੋਲਾ. ਗੁਲਾਮ. “ਤੂੰ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾਸ ਤੇਰਾ ਗੋਲਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਮ। ੪ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦੇ ਜੁਲਾਹਿਆਂ ਦੀ ਗੋਲਾ ਸੰਗੜਾ ਹੈ। ੫ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀ ਗੋਲੇ ਕਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ.

ਗੋਲਾਆਲਾਜ

ਗੋਲਾਕੋਤਨਿ

ਗੋਲਾਧਰਣੀ

ਗੋਲਾਲਾਜ

ਗੋਲਾਲਿਆਲੀ

ਗੋਲੇ ਗੋਲੀ ਦਾ ਘਰ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੋਲਾ ਕੱਸਿਆ ਜਾਵੇ. ਗੋਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਲੈਣ ਵਾਲੀ. ਤੋਪ. ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਕੋਤਨ.

‘ਬਾਹਮਨੀ ਸਲਤਨਤ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਉੱਤੇ ਤਿੰਨ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਹੋਏ ਸਨ—ਅਹਿਮਦਨਗਰ, ਬੀਜਾਪੁਰ ਅਤੇ ਗੋਲਕੰਡਾ. ਗੋਲਕੰਡੇ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ—ਕਨ੍ਹੈਯਾ ਨਾਮਕ ਰਾਜੇ ਤੋਂ ਮਹਮੂਦ ਸ਼ਾਹ ਬਹਮਨੀ ਨੇ ਸਨ ੧੩੬੩ ਵਿੱਚ ਗੋਲਕੰਡਾ ਜਿੱਤਿਆ ਅਤੇ ਨਾਮ ਮੁਹੰਮਦ ਨਗਰ ਰੱਖਿਆ. ਮਹਮੂਦ ਸ਼ਾਹ ੩ (III) ਲਸ਼ਕਰੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਹਮੂਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਮਕ ਹਲਾਲ ਅਹਲਕਾਰ ਸੁਲਤਾਨ ਕੁਲੀ ਨੂੰ ਗੋਲਕੰਡੇ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚ ਦੇ ਕੇ ਖਿਤਾਬ ਕੁਤਬੁਲ ਮੁਲਕ ਬਖਸ਼ਿਆ. ਸਨ ੧੫੧੮ ਵਿੱਚ ਮਹਮੂਦ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਮਰਨ ਪਿਛੋਂ ਕੁਤਬ ਸ਼ਾਹ ਸੂਤੰਤ੍ਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰ ਕੁਤਬਸ਼ਾਹੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਮੋਢੀ ਹੋਇਆ. ਇਹ ੯੯ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਭੋਗਕੇ ਸਨ ੧੫੪੩ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ. ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਇਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਬੁਲਹਸਨ (ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ) ਨੂੰ ੨੧ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੬੮੭ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਗੋਲਕੰਡਾ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ. ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ ਚੌਲਤਾਬਾਦ ਦੇ ਕਿਲੇ ਸ਼ਾਹੀ ਕੈਦੀ ਰਹਿ ਕੇ ਸਨ ੧੭੦੪ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ.

ਗੋਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਗੋਲਾ. ਗੁਲਿਕਾ।^੨ ੨ ਦਵਾਈ ਦੀ ਵੱਟੀ। ੩ ਦਾਸੀ. ਮੁੱਲ ਲਈ ਟਹਿਲਣ. ਗੋਲੀ.

ਗੋਲੀਆ. ਮਾਹੀਪ੍ਰਸੂ ਜੇਹੀ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਖਮਦਾਰ ਹੋਂਦੀ ਹੈ.

ਗੋਲੀ ਦੀ ਮਾਰ. Musket shot. ਜਦ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਆਰ ਹੋਈ, ਤਦ ਉਸ ਦੀ ਮਾਰ ਦੇ ਸੌ ਗਜ਼ ਤੀਕ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਦੋ ਸੌ ਗਜ਼ ਦੀ ਦੂਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੋਲੀ ਦੀ ਮਾਰ ਠਹਿਰਿਆ. ਫੇਰ ਜੌਂ ਜੌਂ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਮਾਰ ਵਧਦੀ ਗਈ ਤੌਂ ਤੌਂ ਇਸ ਦੀ ਵਿੱਥ ਦੀ ਦੂਰੀ ਭੀ ਵਧਦੀ ਗਈ.

ਗੋਲੇਰ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲੇਰ ਅਤੇ ਗੁਲੇਰੀਆ.

ਗੋਲੇਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਸਿਉਰਸੀ.

ਗੋਲੋਕ. ਸੰਗੜਾ—ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਪੁਰਾਣ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਵਡੇ ਗੋ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਵਾਲਾ ਲੋਕ, ਜੋ ਵੈਕੁੰਠ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਪਚਾਸ ਕੁੱਝ ਯੋਜਨ ਹੈ. ਗੋਲੋਕ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ, ਰਾਧਾ ਅਤੇ ਗੋਪੀਆਂ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ. ਵਿਰਜਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਰਤਨਾਂਜੜੇ ਮਹਿਲ ਹਨ. ਜੋ ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹੀ ਇਸ ਲੋਕ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹਨ.

ਗੋਲੰਦਾਜ਼. ਛਾ گولنداز ਸੰਗੜਾ—ਤੋਪਚੀ. ਤੋਪ ਦੇ ਗੋਲੇ ਨੂੰ ਫੈਂਕਣ (ਵਰਸਾਉਣ) ਵਾਲਾ. ਗੋਲਮਦਾਜ਼.

ਗੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਮ.

ਗੋਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਕਥਨ. ਗੋ (ਬਾਣੀ) ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. “ਮੁਖ ਗੋਵਰਿ ਗਿਆਨ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਗੋਵਰਧਨ. ਸੰ. ਗੋਬਿੰਦ. ਸੰਗੜਾ—ਗਊਆਂ ਦੇ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਵਿੰਦਾਵਨ ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਤੇ (ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਮਥੁਰਾ ਜਿਲੇ) ਵਿੱਚ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇਸ ਉੱਪਰ ਗਊਆਂ ਚਰਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਜਦ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਗੋਪਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਪੂਜਾ ਹਟੀ ਦੇਖੀ, ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਮੁਸਲਪਾਰ ਵਰਖਾ ਕਰਕੇ ਵਿਜ ਨੂੰ ਡੋਬਣਾ ਚਾਹਿਆ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਗੋਵਰਧਨ ਛਤਰੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਉਠਾਕੇ ਗੋਪ ਅਤੇ ਗਊਆਂ ਦੀ ਰਖੜਾ ਕੀਤੀ. “ਗੁਰਮਤਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗੋਵਰਧਨ ਧਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਗੋਵਰਧਨ ਉੱਤੇ “ਹਰਿਦੇਵ” ਨਾਮਕ

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੋਲੀ ਪੱਥਰ ਦੀ ਫੇਰ ਲੋਹੇ ਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਪਿੱਛੋਂ ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਬਣਨ ਲੱਗੀ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਤੋਪਖਾਨਿਆਂ ਦੇ ਗੋਲੰਦਾਜ਼ ਆਪਣੀ ਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਅਦੁਤੀ ਸਨ. ਇਸ ਵਿਸ਼ਯ ਦੇਖੋ, Life of Lord Lawrence by R. Bosworth Smith, Vol-II, P. 107. “There was, for example, a want of gunners at Delhi, Sir John Lawrence, having first convinced himself that it was safe to do so, called boldly on the old Sikh artillerymen, who had dealt death into our ranks in the two Sikh Wars, to leave their ploughs and go and deal death in our defence, on the rebellious city.”

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ। ੨ ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਵਿੱਚ ਜਿਲ ਨਾਸਿਕ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜ।

ਗੋਵਰਧਨਧਾਰੀ. ਵਿ—ਗੋਵਰਧਨ ਪਹਾੜ ਦੇ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਗੋਵਰਧਨ.

ਗੋਵਲੀਆ. ਗੋਪਾਲਕ. ਦੇਖੋ, ਗੋਪਾਲ. “ਬਾਪ ਗੋਵਲੀਆ ਬਲਿ ਜਾਸਉ.” (ਬੰਨੋ)

ਗੋਵਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦ. “ਗੋਵਿੰਦ ਨਾਮ ਮਜੀਠਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਗੋਵਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦ. “ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨੀਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. “ਆਖਹਿ ਗੋਪੀ ਤੈ ਗੋਵਿੰਦ.” (ਜਪੁ) ੩ ਘੋਈ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ.

ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਗੋਵਿੰਦਾ. ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਗੋਵਿੰਦ! ੨ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਸੇਵਕ.

ਗੋਵਿੰਦੁ } ਗੋ (ਵੇਦ) ਵਿਦੁ (ਵੇਤੱ). ਦੇਖੋ, ਗਾਇਤ੍ਰੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦੁ } ਗੋਬਿੰਦ. “ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁਣੀਨਿਧਾਨ ਹੈ.” (ਸੁੀ ਮ: ੩)

“ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦੁ, ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁਰੂ ਹੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਗੋੜ੍ਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਜੀ ਹੋਈ ਰੂਈ ਦਾ ਗੋਲ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੂਣੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ.

ਗੋਂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਉ. ਗਾਂ. ੨ ਗਮਨ ਕਰਨਵਾਲੀ (ਚਲਨੇਵਾਲੀ) ਵਸਤੁ.

ਗੋਂ. ਦੇਖੋ, ਗਉਂ.

ਗੋਸ. ਅ. ੨ ਗੋਸ ਸੰਗਯਾ—ਫਰਿਆਦ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦਰਜਾ. “ਬਿਰਾਜੈ ਕਟੇ ਅੰਗ ਬਸਤ੍ਰੋਂ ਲਪੇਟੇ। ਜੁਮੈ ਕੇ ਮਨੋ ਰੋਜ ਮੇ ਗੋਸ ਲੇਟੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਕਿਤਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੈ ਕਿ ਗੋਸ ਫਕੀਰ ਧੰਯਾਨ—ਪਰਾਇਣ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਅੰਗ ਵਿਖੇਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਗੋਸੀਆ. ਵਿ—ਗੋਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਗੋਸ ਦਾ ਚੇਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੋਸ.

ਗੋਹ. ਦੇਖੋ, ਗਹੁ.

ਗੋਹਰ. ਦੇਖੋ, ਗਉਹਰ। ੨ ਸੰ. ਗਾਈਆਂ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਗਾਈਆਂ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਗੋਹਰਬਾਰ. ਫਾ. ਵਿ—ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. “ਈਂ ਚਸਮੇ ਗੋਹਰ ਬਾਰ.” (ਦੀਗੋ)

ਗੋਹਾਟੀ. ਦੇਖੋ, ਗਉਹਾਟੀ.

ਗੋਗਾ. ਅ. ੨ ਗੋਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਸਮੁਦਾਯ. ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਭੀੜ। ੨ ਫਾ. ਸ਼ੇਰ. ਡੰਡ ਚੌਲਾ। ੩ ਅਛਵਾਹ. ਜਨਸੂਤਿ.

ਗੋਛਾ. ਅੰਗੋਛਾ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗੋਛਾ.

ਗੋਡ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰਾਗ, ਜੋ ਸੰਪੂਰਣਜਾਤਿ ਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਤਜ ਰਿਸਭ ਮੱਧਮ ਪੰਚਮ ਨਿਸਾਦ ਸ਼ੁੱਧ, ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ ਹਨ. ਗੁਹਸੁਰ ਗਾਂਧਾਰ, ਵਾਦੀ ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਮੱਧਮ ਹੈ. ਗਾਉਣ

ਦਾ ਵੇਲਾ ਦੇਪਹਿਰ (ਮਧਯਾਨ) ਹੈ.

ਸਰਗਮ—ਸ ਰ ਮ ਮ ਪ ਧਾ ਸ ਧਾ ਨ ਪ ਮ ਗ ਮ ਰ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਗੋਡ ਦਾ ਸਤਾਰਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ।

੨ ਮਧਯ ਭਾਰਤ (ਸੀ. ਪੀ.) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋੜਾ.

੪ ਗੁੜ ਦਾ ਬਣਿਆ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ.

ਗੋਂਡ. ਦੇਖੋ, ਗੋਂਡ ੧.

ਗੋਂਣ. ਦੇਖੋ, ਗਉਣ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਸਾਮਾਨਯ. ਸਾਧਾਰਣ. ਜੋ ਮੁੱਖ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਸਹਾਇਕ। ੪ ਗੋਂਣੀ ਲੱਛਣਾਂ ਕਰਕੇ ਜਿਸ ਅਰਥ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੋਵੇ.

ਗੋਂਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਲਛਣਾ (ਲੱਛਣਾਂ) ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਗੁਣ ਦੂਸਰੇ ਥਾਂ ਆਰੋਪਣਾ ਜੈਸੇ—“ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਚੰਦਨੋ ਵਾਸ ਸੁਵਾਸ ਕਰੈ ਲਾਖੀਣਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਗੋਤਮ. ਗੋਤਮ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਗੋਤਮ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਦੇਖੋ ਗੋਤਮ। ੨ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਮਾਯਾਦੇਵੀ ਪੁਤ੍ਰ ਜਣਨ ਤੋਂ ਸੱਤਵੇਂ ਦਿਨ ਮਰ ਗਈ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਬੁੱਧ ਨੂੰ ਮਤੇਈ ਗੋਤਮੀ ਨੇ ਪਾਲਿਆ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਨਾਮ ਗੋਤਮ ਹੋਇਆ.

ਦੇਖੋ, ਬੁਧ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੋਤਮ ੪.

ਗੋਤਮੀ. ਸੰ. ਵਿ—ਗੋਤਮ ਗੋਤ੍ਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਗੋਤਮ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਤਮ ਰਿਖੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਅਹਲਯਾ। ੩ ਕ੍ਰਿਪਾਚਾਰਯ ਦੀ ਵਹੁਟੀ। ੪ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ, ਜੋ ਗੋਤਮ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਗੋਤਮ ਦੁਆਰਾ ਲਿਆਂਦੀ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਗੋਦਾਵਰੀ.

ਗੋਂ. ਦੇਖੋ, ਗਉਂ ਅਤੇ ਗੋਂਣ। ੨ ਅੰ. Gown. ਲੰਮਾ ਚੋਲਾ.

ਗੋਂਨਤ. ਗਮਨਤ. ਜਾਂਦਾ. “ਗੋਂਨਤ ਕੀ ਅਵਿਲੋਕਤ ਪੀਠ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੋਂਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਾਗਮਨ. ਦੁਲਹਨ (ਲਾੜੀ) ਦਾ ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਦੂਜੀਵਾਰ ਆਉਣਾ. ਮੁਕਲਾਵਾ.

ਗੋਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਗੋਰਾ. ਚਿੱਟਾ। ੨ ਪੀਲੇ ਚੰਗਾ। ੩ ਲਾਲ ਚੰਗਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੫ ਕੇਸਰ। ੬ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੭ ਹੜਤਾਲ। ੮ ਅ. ੨ ਗੋਰ. ਸੋਚ. ਵਿਚਾਰ। ੯ ਬਿਆਲ. ਧੰਯਾਨ.

ਗੋਰਸਾਲ. ਇਹ ਭਾਈ ਗੋਰੇ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰਾ ੫.

ਗੋਰਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰਤ੍ਰ. ਭਾਰੀਪਨ। ੨ ਗੋਰਾਪਨ.

ਗੋਰਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਨੈਮਿਸਾਰਣਯ.

ਗੋਰਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰੀਪਨ। ੨ ਵਡਾਈ. ਮਹਤ੍ਵ। ੩ ਸਨਮਾਨ. ਇੱਜ਼ਤ। ੪ ਵਿ—ਗੁਰੂ ਦਾ.

ਗੋਰਵਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡਿਆਈ. ਬਜ਼ੁਰਗੀ। ੨ ਭਾਰੀਪਨ. ਗੋਰਵਤਾਈ } ਗੁਰਤ੍ਰ. “ਵਿਸਮਿਤ ਪਿਖ ਗੁਰੂ ਗੋਰਵਤਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੋਰਾ. ਵਿ—ਗੁਰੁਤਾ ਵਾਲਾ. ਭਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਉਰਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਪਾਰਵਤੀ। ੪ ਹਲਦੀ। ੫ ਭਾਈ ਭਗਤੂਵੰਸ਼ੀ ਭਾਈ ਗੋਰਾ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਇਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚੌਰਬਰਦਾਰ ਜੱਸੇ ਨੂੰ, ਠੱਠਾ ਕਰਨ ਪੁਰ ਰੰਜ

ਹੋਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੰਗਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਨਾਉਂ ਭਗਤੂ ਦਾ ਨਿਨਾਵਾਂ ਰੱਖਿਆ, ਪਰ ਇਸ ਨੇ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਅਪਰਾਧ ਬਖਸ਼ਾਲਿਆ। ਦੇਖੋ, ਭਗਤੂ ਭਾਈ। ੬ ਗੋਰੋਚਨਾ। “ਮ੍ਰਿਗਮਦ ਗੋਰਾ ਚੋਆ ਚੰਦਨ।” (ਭਾਗੁ ਕ) ਦੇਖੋ, ਗੋਰੋਚਨ। ਨਾਉਂ ਭਗਤੂ ਦਾ ਨਿਨਾਵਾਂ ਰੱਖਿਆ।

ਗੋਰਾਂਗ। ਗੋਰੇ ਹਨ ਅੰਗ ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਿਵ, ਮਹਾਦੇਵ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੈਤਨਯ ੪.

ਗੋਰਾਬਾਦਲ। ਚਤੋਰੰਗ ਦੇ ਰਾਜਾ ਰਤਨ ਸਿੰਘ (ਰਤਨ ਸੇਨ) ਦੇ ਦੋ ਸੂਰਬੀਰ ਸਰਦਾਰ ਗੋਰਾ ਅਤੇ ਬਾਦਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚਤੋਰੰਗ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਬਹਾਦਰੀ ਵਿਖਾਈ।¹ ਅਜਮੇਰ ਨਿਵਾਸੀ ਮਹਾਮਹੋਪਾਧਿਆਯ ਰਾਯ ਬਹਾਦਰ ਗੋਰੀ ਸ਼ੰਕਰ ਹੀਰਾ ਚੰਦ ਓੜਾ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਕ੍ਰਮੀ ਦੀ ਛੇਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਗੋਰਵੰਸ਼ ਮੇਵਾੜ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਗੋਰਾ ਬਾਦਲ ਹੋਯਾ ਹੈ। ਬਾਦਲ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ ਅਤੇ ਗੋਰਾ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਸੀ।² ਪਰ ਜਾਯਸੀ ਅਤੇ ਜਟਮਲ ਨੇ ਇਹ ਦੋ ਯੋਧੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਨਾਮਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਤ੍ਰਿਯਾ ਚਰਿਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੨ ਚਤੋਰੰਗ ਦੇ ਰਾਜਾ ਦਾ ਇੱਕ ਲੁਹਾਰ। ਦੇਖੋ, ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੯ ਅਤੇ ਚਤੋਰੰਗ.

ਗੋਰਿ। ਦੇਖੋ, ਗੋਰੀ.

ਗੋਰਿਸੋਂ। ਸੰਗਯਾ—ਗੋਰੀ (ਪਾਰਵਤੀ) ਦਾ ਸ਼ੁਹੁ (ਪਤਿ) ਸ਼ਿਵ. ਗਿਰਿਜਾਪਤਿ. “ਐਸ ਗੋਰੀਸੋਂ” ਗਾਹ ਗਗਨ ਸਰ ਲਾਯਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨)

ਗੋਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਵਤੀ. ਗਿਰਿਜਾ³. ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੩ ਹਲਦੀ। ੪ ਵਰੁਣ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੫ ਤੁਲਸੀ। ੬ ਅੱਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਕੰਨਯਾ। ੭ ਗਉੜੀ ਰਾਗਿਨੀ। ੮ ਵਿ—ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ। ੯ ਗਰੁਵੀ (ਵਜ਼ਨਦਾਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। “ਲਈ ਢਾਲ ਚੋਰੀ। ਹੁਤੀ ਭਾਰ ਗੋਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੋਰੀਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗੋਰੀ-ਈਸ਼. ਗੋਰੀਨਾਥ.

ਗੋਰੀਸੁਤ. ਦੇਖੋ, ਗਉਰੀਸੁਤ.

ਗੋਰੀ ਕੁੰਡ. ਕੈਲਾਸ਼ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਪਾਸ ਇਕ ਕੁੰਡ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੀਰਥ ਹੈ.

ਗੋਰੀਤ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤੀਆਂ.

ਗੋਰੀਨਾਥ] ਗੋਰੀ (ਪਾਰਵਤੀ) ਦਾ ਪਤਿ ਸ਼ਿਵ। ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ, ਗੋਰੀਪਤਿ] ਜਿਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੋਰੀ ਹੈ। ੩ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਗੋਰੀ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਪਤਿ ਹੈ.

ਗੋਰੀਪੁਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਵਤੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਗਣੇਸ਼। ੨ ਸ੍ਵਾਮਿਕਾਰਤਿਕੇਯ।

¹ਇਹ ਕਥਾ ਮਲਿਕ ਮੁਹੰਮਦ ਜਾਯਸੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ “ਪਦਮਾਵਤ” ਵਿੱਚ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਆਈ ਹੈ. ਜਟਮਲ ਦੀ ਲਿਖੀ ਗੋਰਾ ਬਾਦਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਭੀ ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗਯ ਹੈ.

²ਦੇਖੋ, ਨਾਗਰੀ ਪ੍ਰਚਾਰਿਣੀ ਪਤ੍ਰਿਕਾ—ਭਾਗ ੧੩, ਅੰਕ ੧. ਪੰਨਾ ੭.

³ਕਾਲਿਕਾ ਪੁਰਾਣ ਅਧਿਆਯ ੪੫ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਰੰਗ ਗੋਰਾ ਕਰ ਲਿਆ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੋਰੀ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ.

੩ ਦੇਖੋ, ਗਉਰੀਸੁਤ ੨.

ਗੋਰਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਚੈਤਨਯ ੪.

ਗੋਲ. ਦੇਖੋ, ਗੂਲ ੫ ਅਤੇ ੬.

ਗੋਲਨਾ. ਗੋਰ (ਵਿਚਾਰ) ਕਰਨਾ. ਸੋਚਣਾ.

ਗੋੜ. ਸੰ. ਗੋਡ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਰਵ ਬੰਗਾਲ ਅਤੇ ਉੜੀਸੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਦੇਸ਼। ੨ ਗੋੜ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੩ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜਾਤਿ। ੪ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੫ ਵਿ—ਗੁੜ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ.

ਗੋੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗਉੜੀ। ੨ ਸੰ. ਗੋਝੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੜ ਦੀ ਸਰਾਬ। ੩ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਰਚਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਓੜ ਗੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਟਵਰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰੀਦਾ ਹੈ.⁴ ਗੋੜ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਵਿ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹਨ.

ਗੰਦੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗਮਨ. ਗਤਿ. “ਵਹਿਣ ਤਿਦਾਉ ਗੰਦੁ ਕਰੇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗਉਂ.

ਗੰਗ. ਸੰ. ਗੰਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਗਾ ਨਦੀ. “ਗੰਗ ਬਨਾਰਸਿ ਸਿਫਤਿ ਤੁਮਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ। ੨ ਨਦੀ, ਜੋ ਸਦਾ ਗਮਨ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਗੰਗ ਤਰੰਗ ਅੰਤ ਕੇ ਪਾਵੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੩ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜੋ ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਕਨੌਰ (ਜਿਲੇ ਇਟਾਵੇ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਇਸਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੫੩੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਉੱਤਮ ਕਵੀ ਸੀ ਅਰ ਵੀਰਬਲ, ਖਾਨਖਾਨਾ ਆਦਿਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਰਖਦਾ ਸੀ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਭੀ ਇਸ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਉਂ ਗੰਗਾਪ੍ਰਸਾਦ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਗੰਗ ਲਿਖਦਾ ਸੀ।⁵ ੪ ਗੁਰਜਲ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ.

ਗੰਗਈ. ਗੰਗੂਸ਼ਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗੂਸਾਹ.

ਗੰਗਸਰ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੬੫੬ ਵਿੱਚ ਲਗਵਾਇਆ ਵਡਾ ਚੌੜਾ ਖੂਹ। ੨ ਜੈਤੋ (ਰਾਜ ਨਾਭਾ) ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਦਾ ਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਜੈਤੋ.

ਗੰਗਸਿੰਧ. ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੰਗਾਸਾਗਰ (ਟੂਟੀਦਾਰ ਗੜਵੇ) ਨੂੰ ਗੰਗਸਿੰਧ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਗੰਗਸਿੰਧ ਅਪਨੇ ਕਰ ਧਾਰਤ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਗੰਗਕਤ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧ ੨.

ਗੰਗ ਜਮਨ. ਗੰਗਾ ਅਤੇ ਯਮੁਨਾ. “ਗੰਗ ਜਮਨ ਜਉ ਉਲਟੀ ਬਹੈ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ.

ਗੰਗਧਰ. ਸ਼ਿਵ, ਜੋ ਸਿਰ ਪੁਰ ਗੰਗਾ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਗੰਗਾਧਰ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੰਗਾ ਸਮਾਉਂਦੀ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੨੨.

⁴“ਵਿਕਟ ਭਟ ਕਟਕ ਰਿਪੁ ਠਟਕ ਤਨ ਤਜਤ ਜਬ ਗਜਰ ਗੁਰੁਸਿੰਘ ਭਲ ਬਜਰ ਡੰਕ.” (ਸਿੱਖੀਪ੍ਰਭਾਕਰ)

⁵ਕਈ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਾਵਿ ਗੰਗ ਨਿਪਤਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਤ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਕੁਚਲਕੇ ਮਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ.

ਗੰਗਾਧਾਰ. ਸੰਗਤ—ਗੰਗਾ ਦਾ ਧਾਰਣ. “ਮਹੇਸ਼ ਗੰਗਾਧਾਰ ਕੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਗੰਗਾਧਾਰ. ਸੰਗਤ—ਗੰਗਾ ਦੀ ਧਾਰਾ। ੨ ਗੰਗਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਹਿਮਾਲਯ। ੪ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਰਿਆਸਤ ਝਾਲਾਵਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ. “ਗੰਗਾ ਕੈਸੀ ਗੰਗਾਧਾਰ.” (ਅਕਾਲ) ੫ ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾਧਾਰ ੩.

ਗੰਗਾਨਿ } ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜੋ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ.
ਗੰਗਾਨੀ } (ਸਨਾਮਾ)

ਗੰਗਾਭੇਟਨੀ. ਸੰਗਤ—ਗੰਗਾ ਨਾਲ ਸੰਗਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਰਸਤੀ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗੰਗਾ. ਸੰ. ਗੜ੍ਹਾ. ਸੰਗਤ—ਭਾਰਤ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਦੀ, ਜੋ ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਅਤਿਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਗੋਮੁਖ ਚਸ਼ਮੇ ਤੋਂ (ਜੋ ਹਰਿਦਵਾਰ ਤੋਂ ੧੮੦ ਮੀਲ ਉੱਪਰ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ੧੩੮੦੦ ਫੁਟ ਹੈ) ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਜਲਧਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਂਦੀ ਹੋਈ ਹਰਿਦਵਾਰ ਦੇ ਮਕਾਮ ਭਾਰੀ ਨਦੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਨੇਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚਦੀ ੧੫੫੦ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਗੰਗਾਸਾਗਰ ਦੇ ਸੰਗਮ ਪੁਰ ਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। “ਜਨ ਕੇ ਚਰਨ ਤੀਰਥ ਕੋਟਿ ਗੰਗਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਗੰਗਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹਨ। ਇੱਕ ਥਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਵਾਮਨ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਜਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਵਾਮਨ ਦਾ ਪੈਰ ਬ੍ਰਹਮਲੋਕ ਤਕ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਤਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਧੋਕੇ ਜਲ ਕਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਪਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਭਗੀਰਥ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੁਰ ਬ੍ਰਹਮਲੋਕ ਤੋਂ ਛੱਡਿਆ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਜਟਾਂ ਵਿੱਚ ਡਿਗਕੇ ਫੇਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਉੱਤੇ ਵਹਿਆ।

ਵਾਲਮੀਕੀਯ ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਹਿਮਾਲਯ ਪਰਬਤ ਦੇ ਘਰ, ਸੁਮੇਰੂ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਮੇਨਕਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਗੰਗਾ ਅਤੇ ਉਮਾ ਦੇ ਭੈਣਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਆਪਣਾ ਵੀਰਯ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ, ਪਰ ਗੰਗਾ ਉਸ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ ਅਤੇ ਗਰਭ ਨੂੰ ਸਿੱਟਕੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਕਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਜਾ ਰਹੀ। ਫੇਰ ਭਗੀਰਥ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੁਰ ਕਮੰਡਲ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਆਈ।

ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਸ਼ਾਂਤਨੁ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਭੀਸਮ (ਪਿਤਾਮਹ) ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗਾਂਗੇਯ ਪਿਆ। ਦੇਖੋ, ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ।

ਸਨ ੧੫੩੦ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਗਤ ਦਾ ਉੱਧਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗੰਗਾ (ਹਰਿਦਵਾਰ) ਪੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ। ਇੱਥੇ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਲ ਪੁਚਾਣ ਦਾ ਮਿਥੜਾ ਖਿਆਲ ਖੰਡਨ ਕਰਕੇ ਸਤ੍ਯ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਰਾਇਆ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਭੀ ਅਸਥਾਨ ਸਤੀਘਾਟ ਪੁਰ ਵਿਦਯਮਾਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ ਮਾਤਾ।

੩ ਸਹਿਗਲ ਗੋਤ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ

ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰ ਸੀ। ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਦੇਸ਼ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ੪ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਖੱਬਾ ਸੁਰ (ਇਤ੍ਰਾ)। “ਉਲਟੀ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨ ਮਿਲਾਵਉ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਜਮੁਨਾ ਪਿੰਗਲਾ (ਸੱਜਾ ਸੁਰ) ਹੈ।

ਗੰਗਾਏਸ. ਗੰਗਾ ਦਾ ਪਤਿ ਰਾਜਾ ਸ਼ਾਂਤਨੁ। ੨ ਗੰਗਾ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸਮੁੰਦਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗੰਗਾਏਸ ਈਸ ਸਸਤ੍ਰ. ਗੰਗਾ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸਮੁੰਦਰ, ਉਸ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਫਾਸੀ (ਪਾਸ਼). (ਸਨਾਮਾ)

ਗੰਗਾਸਤ. ਗੰਗਾ (ਪ੍ਰਵਾਹ) ਸ਼ਤ (ਸੌ) ਸ਼ਤਦ੍ਵਯ. ਸਤਲੁਜ. “ਤਰੇ ਨਦੀ ਗੰਗਾਸਤ ਰਾਜੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਗੰਗਾਸਾਗਰ. ਬੰਗਾਲ ਵਿਚ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਕਪਿਲ ਰਿਖੀ ਨੇ ਸਗਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਭਸਮ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। “ਗੰਗਾਸਾਗਰ ਬੇਣੀ ਸੰਗਮੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਟੂਟੀ ਵਾਲਾ ਲੋਟਾ।

ਗੰਗਾਸੂਤ. ਭੀਸਮਪਿਤਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ।

ਗੰਗਾਜਮਨੀ. ਵਿ—ਗੰਗਾ ਅਤੇ ਜਮੁਨਾ ਦੇ ਰੰਗ ਦੀ ਵਸਤੂ। ੨ ਸੁਵਰਣ ਅਤੇ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਮਿਲਵਾਂ ਕੰਮ। ੩ ਮਾਂਹ ਅਤੇ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀ ਮਿਲਵੀਂ ਦਾਲ।

ਗੰਗਾਜਮੁਨਾ. ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਪਿੰਗਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ ੪.

ਗੰਗਾਜਲ. ਸੰਗਤ—ਗੰਗਾ ਦਾ ਪਾਣੀ. “ਗੰਗਾਜਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਨਿਰਮਲ. ਸੁੱਧ. “ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਗੰਗਾ ਕਾ ਨੀਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਗੰਗਾ ਦਾ ਜਲ ਜੋ ਹਿਮਾਲਯ ਤੋਂ ਝਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਇਹ ਦੇਰ ਤੀਕ ਬਿਨਾ ਸਤੇ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਵਿਤ੍ਰ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਗੰਗਾਜਲ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। Bernier ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੰਗਾਜਲ ਨੂੰ ਨਿਰਮਲ ਜਾਣਕੇ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਪੀਣ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਲਈ ਉੱਠਾਂ ਦੀ ਡਾਕ ਮੁਕੱਰਰ ਸੀ। ਸ਼ਰਾ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਭੀ ਗੰਗਾਜਲ ਵਰਤਦਾ ਸੀ।

ਗੰਗਾਜਲੀ. ਸੰਗਤ—ਉਹ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੰਗਾਜਲ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਲਹਿਰੀਏਦਾਰ ਬੁਣਤ ਦਾ ਵਸਤੂ।

ਗੰਗਾਤਾ. ਗੰਗਾ—ਯਾਤ੍ਰਾ। ੨ ਗੰਗਾ ਦੇ ਯਾਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ. “ਮੁੰਡਿ ਮੁਡਾਇਐ ਜੇ ਗੁਰੂ ਪਾਈਐ, ਹਮ ਗੁਰੂ ਕੀਨੀ ਗੰਗਾਤਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ਹਿੰਦੂ ਤੀਰਥਯਾਤ੍ਰੀ ਭੱਦਣ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਗੰਗਾਦ੍ਰੀ. ਸੰਗਤ—ਗੰਗਾ ਨਿਕਲੀ ਹੈ ਜਿਸ ਆਦਿ (ਪਹਾੜ) ਵਿੱਚੋਂ. ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਹਿਮਾਲਯ ਦੇ ਵਸਨੀਕ. “ਗੰਗਾਦ੍ਰੀ ਜਮੁਨਾਦ੍ਰੀ ਹਠੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨)

ਗੰਗਾਧਰ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾਧਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੨੨। ੩ ਪੂਰਵੀ 'ਝਙਾ ਸਧਕੀ ਗੜ੍ਹਾ ਪਿਝ੍ਙਾ ਧਸੁਨਾ ਨਦੀ (ਹਨਯੋਗ ਪ੍ਰਦੀਪਿਕਾ)

ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਗੋਪਾਲਪਾਰਾ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਵਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦਰਿਆ।

ਗੰਗਾਨੀਰ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾਜਲ.

ਗੰਗਾਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾਸੁਤ. ੨ ਹਰਿਦੁਰ ਕਨਖਲ ਦੇ ਪੰਡੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਗੰਗਾਪੁਤ੍ਰ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗੰਗਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਰਿ ਸੁਤਰਿ. ਗੰਗਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀਸਮ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਰਜੁਨ, ਉਸ ਦਾ ਸੂਤ (ਰਥਵਾਹੀ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਗੰਗਾਮਾਤਾ. ਮਊ (ਅਥਵਾ ਮੋ) ਨਿਵਾਸੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ (ਕਿਸਨ) ਚੰਦ ਖੜੀ ਦੀ, ਧਨਵੰਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ੨੩ ਹਾਤ ਸੰਮਤ ੧੬੩੬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਮਹਾਵੀਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ. ੧੫ ਹਾਤ ਸੰਮਤ ੧੬੮੫ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਬਕਾਲੇ ਵਿੱਚ ਦੇਹ ਤਿਆਗੀ, ਜਿੱਥੇ ਦੇਹਰਾ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮੋਊ.

ਗੰਗਾਰਾਮ. ਭਟਿੰਡੇ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਅੰਨ ਲੰਗਰ ਲਈ ਅਰਪਿਆ ਸੀ. ਭਾਈ ਮੂਲਚੰਦ (ਸਿਧੀਚੰਦ ਖੜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ) ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਸੁਨਾਮ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਹਨ, ਇਸੇ ਮਹਾਤਮਾ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ। ੨ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ ਹੈ. “ਹਠਯੋ ਮਾਹਰੀ ਚੰਦਯੋ ਗੰਗਾਰਾਮ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਇੱਕ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਗਵਾਲੀਅਰ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਨੌਕਰ ਰਿਹਾ, ਦੀਵਾਨ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਇਸ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡਵਾ ਕੇ ਲਹੌਰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ. ਸਨ ੧੮੧੪ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕੀਤੀ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਫੌਜ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਚੀ ਬਣਾਇਆ. ਸਨ ੧੮੨੧ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਜਰਾਤ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਆਬਕਾਰੀ ਦੇ ਨਿਯਮ ਬਣਾਏ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਸਲਾਘਾ ਯੋਗਜ ਕੰਮ ਕੀਤੇ. ਗੰਗਾ ਰਾਮ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੨੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ੪ ਤੋਤੇ ਨੂੰ ਭੀ ਲੋਕ ਗੰਗਾਰਾਮ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਗੰਗਾ-ਰਾਮ ਆਦਿ ਨਾਉਂ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਹੈ.

ਗੰਗਾਲਹਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮਾਕਰ ੨.

ਗੰਗਿਆਰ. ਗੰਗੂਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗੂਸ਼ਾਹੀ “ਰਸਤੇ ਮੇ ਮਿਲਜੋ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਗੰਗਿਆਰ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਗੰਗੂ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਆਤਮਗੰਗਾਨੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਾਈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਰਾਤ ਦਿਨ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਿਤਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ.

੩ ਖੇੜੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਪਟੀ ਸੇਵਕ ਜੋ ਕੁਛ ਸਮੇਂ ਲਈ ਮਸੰਦ ਭੀ ਰਿਹਾ ਸੀ. “ਗੁਮ ਨਾਮ ਖੇੜੀ ਹੁਤੋ ਦਿਜ ਅਧਮ ਕੁਚਾਰੀ। ਕੁਛਕ ਮਸੰਦੀ ਭੀ ਕਰੀ ਇਸ ਹੇਤੁ ਚਿਨਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਜਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤਿਆਗਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਅਰ

ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਧਨ ਰਾਤ ਨੂੰ ਚੁਰਾਕੇ ਸਵੇਰੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕਾਂ ਦੇ ਫੜਾਉਣ ਲਈ ਚੜ੍ਹਾ ਲੈ ਆਇਆ ਅਤੇ ਤੇਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰਵਾਕੇ ਸਰਹਿੰਦ ਭਿਜਵਾਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਈ. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਗੰਗੂ ਨੂੰ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਖੇੜੀ ਦਾ ਬੇਹ ਕੀਤਾ. ਹੁਣ ਨਵੀਂ ਬਸਤੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸਰੋੜੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਰੋੜੀ ੨ ਅਤੇ ਖੇੜੀ ੩। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੰਗੂਸ਼ਾਹ.

ਗੰਗੂਸ਼ਾਹ } ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਗੰਗੂਦਾਸ ਬਸੀ ਖੜੀ ਗੁਰੂ
ਗੰਗੂਸ਼ਾਹੀ } ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਸਰਮੌਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਭੇਜਿਆ ਅਤੇ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ੀ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ “ਦਾਉਂ” (ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ) ਵਿੱਚ ਹੈ. ਗੰਗੂਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੜੋਤਾ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਵਡਾ ਕਰਨੀ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਹਾੜੀ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਝੰਡਾ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਝੁਲਦਾ ਹੈ. ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਰਾ ਖਟਕੜ ਕਲਾਂ (ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ) ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਗੰਗੂਸ਼ਾਹੀ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗੰਗੋਰੀ. ਸੰ. ਜਲਅਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲਜੁਲਾਹਾ. ਮਕੜੀ ਜੇਹਾ ਜੀਵ, ਜੋ ਜਲ ਪੁਰ ਵਡੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਉਸ ਨੂੰ ਸਪਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ. “ਜਲੰ ਜਯੋਂ ਗੰਗੋਰੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਗੰਗੋਵ } ਸੰ. ਗਾਙ੍ਗੋਯ—ਗਾਂਗੋਯ. ਗੰਗਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀਸਮ,
ਗੰਗੋਵਪਿਤਾਮਹ } ਜੋ ਕੌਰਵ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਪਿਤਾਮਹ (ਦਾਦਾ) ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ. “ਸੋਈ ਨਾਮ ਸਿਮਰਿ ਗੰਗੋਵਪਿਤਾਮਹ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਗੰਗੋ. ਇੱਕ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਜੋ ਬੱਸੀ ਗੋਤ ਦਾ ਖੜੀ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ.

ਗੰਗੋਤਰੀ } ਸੰ. ਗਾਙ੍ਗਾਥਰਾ—ਗੰਗਾਵਤਾਰ. ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਦੇ ਇਲਾਕੇ
ਗੰਗੋਤ੍ਰੀ } ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਗੰਗਾ ਉਪਰੋਂ ਉਤਰੀ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦਾ ਜਲ ਲੋਕ ਬੋਤਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੀਕ ਵੇਚਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਜਗਾ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ੧੦੩੧੯ ਫੁਟ ਹੈ ਅਤੇ ਗੋਮੁਖ ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਪੁਰ ਹਿਨਾਹਾਂ ਨੂੰ ਹੈ.

ਗੰਗੋਦਕ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਗਾ ਦਾ ਉਦਕ (ਜਲ). ੨ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਭੇਦ ੨੨.

ਗੰਗੋਵੈ. ਗੰਗ—ਹੋਵੈ. ਗੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਮਿਲਿ ਗੰਗ ਗੰਗੋਵੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਗੰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਰ ਦੇ ਕੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅਭਾਵ. ਟੋਟਣ ਪੁਰ ਬਾਲਾਂ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ. ਖਲ੍ਹਾਟ। ੨ ਸੰ. ਗ ਅਭ. ਅਵਗਯਾ. ਅਨਾਦਰ। ੩ ਖਾਨਿ. ਕਾਨ। ੪ ਪਾਤ੍ਰ ਰੱਖਣ ਦਾ ਘਰ। ੫ ਦੁਕਾਨ. ਹੱਟ। ੬ ਬਜ਼ਾਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ. ਕਟੜਾ। ੭ ਸ਼ਰਾਬਖਾਨਾ। ੮ ਗਾਈਆਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਘਰ। ੯ ਛਾ ਟੁੰ ਢੇਰ. ਅੰਬਾਰ। ੧੦ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੧੧ ਚੰਗੇ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ

ਯਾਦਗਾਰ ਦਾ ਮੰਦਿਰ. ਜਿਵੇਂ—ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ.

ਗੰਜਕ } ਵਿ—ਗੰਜ (ਅਨਾਦਰ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗੋਲ ਗੰਜਖ
ਗੰਜਖ } ਬਖਾਨੀਐ.” (ਗਜਾਨ) ਵੈਰੀਆਂ ਦੇ ਗਰੋਹ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਗੰਜਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਅਨਾਦਰ ਕਰਨਾ. ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਕਰਨਾ. ਅਪਮਾਨ
ਗੰਜਨ } ਕਰਨਾ. ੨ ਅੰਤ ਵਿਚ ਆਇਆ ਗੰਜਨ ਸਬਦ ਗੰਜਨ
ਗੰਜਨਾ } ਕਰਤਾ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਗਰਬਗੰਜਨ ਸਰਬ
ਭੰਜਨ.” (ਜਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਗੰਜ ੨.

ਗੰਜਫਾ. ਫਾ ਅਥਵਾ ਸੰਗਯਾ—ਤਾਜ ਦੀ ਤਰਾਂ ਦਾ ੯੬
ਗੋਲ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਖੇਡ. ਗੰਜਫੇ ਦੇ ਅੱਠ ਰੰਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ,
ਅਰਥਾਤ—ਤਾਜ, ਸਫੇਦ, ਸਮਸ਼ੇਰ, ਗੁਲਾਮ, ਸੁਰਖ, ਬਰਾਤ, ਕਮਾਚ
ਅਤੇ ਚੰਦ. ਹਰੇਕ ਰੰਗ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਪੱਤੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.
ਇਸ ਦੇ ਖਿਲਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਚੌਪਾਈ ਘੜ ਰੱਖੀ ਹੈ ਕਿ—

“ਤਾਜ ਸਫੇਦ ਸਮਸ਼ੇਰ ਗੁਲਾਮ,
ਜੌਂ ਬਹੁਤੇ ਤੌਂ ਆਵੈਂ ਕਾਮ.
ਸੁਰਖ ਬਰਾਤ ਕਮਾਚੇ ਚੰਦ,
ਜੌਂ ਥੋੜੇ ਤੌਂ ਮਾਚੇ ਜੰਗ.”

ਗੰਜਬਖਸ਼ } ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਫਕੀਰ, ਜੋ ਗੁਰੂ
ਗੰਜਬਖਸ਼ੀਏ } ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ
ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਗੰਜਬਖਸ਼ੀਏ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਗੰਜਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਗੰਜ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੰਜਾ. ੨ ਸੰ. ਗੰਜਾ.
ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਦੁਕਾਨ.

ਗੰਠ. ਸੰ. ਗੁੰਥਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗੱਠ. ਗਿਰਹ. ੨ ਜੋੜ. ਮੇਲ. ਮਿਤ੍ਰਤਾ.
੩ ਦੇਖੋ, ਗੰਢ ੪.

ਗੰਠਕਤਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗਠਕਤਰਾ.

ਗੰਠਨ. ਕ੍ਰਿ—ਗੰਢਣਾ. ਗੱਠਣਾ. ਗੁਥਨ.

ਗੰਠੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗਠੜੀ. ਗੁੰਥਿ. “ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਖੋਲਉ ਗੰਠੜੀ?”

(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਹਿ ਗੰਠੜੀਐ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

ਗੰਠਿ } ਸੰਗਯਾ—ਗੱਠ. ਜੋੜ. “ਟੂਟੇ ਗੰਠਿ ਪੜੈ ਵੀਚਾਰੁ.”

ਗੰਠੀ } (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੰਢਕੇ. ਗੱਠਕੇ. “ਲੋਕ ਗੰਠਿ

ਗੰਠਿ ਖਰਾ ਬਿਗੁਚਾ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗਠੜੀ. ਪੋਟਾ.

੪ ਗੁੰਥਿ. ਗਾਂਠ. “ਨਾਨਕ ਸਹਸੈ ਗੰਠਿ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

“ਤੂੰ ਗੰਠੀ, ਮੇਰੁ ਸਿਰਿ ਤੂੰ ਹੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਗੰਡ. ਸੰ. ਗਯਫ. ਸੰਗਯਾ—ਕਪੋਲ. ਗਲੂ. ੨ ਕਨਪਟੀ. ਗਲੂ ਅਤੇ

ਕੰਨ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਥਾਂ. “ਦਾਨ ਗਜਗੰਡ ਮਹਿ ਸੋਭਤ ਅਪਾਰ ਹੈ.”

(ਨਾਪੁ) ੩ ਗੋਲ ਘੇਰਾ. ੪ ਚੱਕੀ ਦਾ ਉਹ ਗੋਲ ਘੇਰਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਆਟਾ ਅਟਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ੫ ਗੰਡਾ. ੬ ਫੋੜਾ. ੭ ਗੱਠ. ਗਾਂਠ.

੮ ਖੂਹ ਦਾ ਚੱਕ. ੯ ਮਿੱਟੀ, ਚੂਨੇ ਜਾਂ ਕਾਠ ਦਾ ਵਡਾ ਗੋਲ ਭਾਂਡਾ, ਜੋ

ਥਾਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੱਕੀ ਹੋਈ ਇੱਥ ਦੇ ਰਸ

ਦੀ ਚਾਸਣੀ ਪਾਕੇ ਗੁੜ ਅਤੇ ਸ਼ੱਕਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਚੱਕ.

ਗੰਡਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ. ਤਲਵਾਰ. ੨ ਦੇਖੋ, ਗੰਡਾ. ੩ ਗੈਂਡਾ.

੪ ਵਿ—ਮੂਰਖ.

ਗੰਡਕਾ. ਸੰ. ਗਯਫਕਾ ਅਥਵਾ ਗਯਫਕੀ—ਗੰਡਕੀ. ਇੱਕ ਨਦੀ,
ਜੋ ਨੈਪਾਲ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਪਤਗੰਡਕੀ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ
ਅਤੇ ਪਟਨੇ ਪਾਸ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਲੇ ਰੰਗ
ਦੇ ਗੋਲ ਪੱਥਰ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ਾਲਿਗ੍ਰਾਮ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ
ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁਰੂਪ ਜਾਣਕੇ ਵੈਸ਼ਨਵ ਪੂਜਦੇ ਹਨ. “ਪੂਜੈਂ ਹਮ ਤੁਮੈ, ਨਹਿ
ਪੂਜੈਂ ਸੁਤਗੰਡਕਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਵਰਾਹਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਗੰਡਕੀ ਨੇ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹਾ
ਘੋਰ ਤਪ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਵਰ ਮੰਗਿਆ ਕਿ ਤੂੰ
ਮੇਰੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੁਤ੍ਰਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਜਨਮ ਲੈ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ
ਸ਼ਾਲਿਗ੍ਰਾਮਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਤੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਵਾਂਗਾ.

ਇਹ ਭੀ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਦੋ ਗੰਡਾਂ (ਕਨਪਟੀਆਂ) ਤੋਂ
ਪਸੀਨਾ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਚਿੱਟਾ ਦੂਜਾ ਕਾਲਾ. ਕਾਲੇ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ
ਨਦੀ ਅਤੇ ਚਿੱਟੇ ਤੋਂ ਗੰਡਕੀ ਹੋਈ. ੨ ਗੈਂਡੇ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਗੈਂਡੀ.

ਗੰਡਕਾਸੁਤ. ਸ਼ਾਲਿਗ੍ਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਸੁਤਗੰਡਕਾ ਅਤੇ ਗੰਡਕਾ.

ਗੰਡ ਕਾ ਥੇਹ. ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਭਗਤੇ ਪਿੰਡ ਕੋਲ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ
ਥੇਹ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਕ ਤਿੰਤਰ ਨੂੰ
ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ. “ਥੇਹ ਗੰਡ ਕੇ ਨਾਮ ਕਹਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੰਡਕੀ. ਦੇਖੋ, ਗੰਡਕਾ.

ਗੰਡਕੀਸਿਲਾ. ਗੰਡਕੀ ਨਦੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਕਾਲੀ ਸ਼ਿਲਾ,
ਸ਼ਾਲਿਗ੍ਰਾਮ. “ਲਲਿਤ ਵਿਲੋਚਨ ਦਲ ਉਤਪਲ ਸੇ। ਤਾਰੇ ਸ਼ਾਮ
ਗੰਡਕੀਸਿਲ ਸੇ.” (ਨਾਪੁ) ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਲੀ ਧੀਰੀਆਂ ਸ਼ਾਲਿਗ੍ਰਾਮ
ਜੇਹੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਗੰਡਕਾ.

ਗੰਡਮਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੰਜੀਰਾਂ.

ਗੰਡਾ. ਸੰ. ਗਯਫਕ—ਗੰਡਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਕੋਡੀਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ।

੨ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ੩ ਵਿਘਨ. ਰੁਕਾਵਟ.

ਗੰਡਾਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਡਕ (ਤਲਵਾਰ) ਜੈਸਾ. ਗੰਡਕ ਸਾ. ਛਵੀ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਚਾਰਾ ਕੁਤਰੀਦਾ ਹੈ.

ਗੰਡਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਡਕਾ.

ਗੰਡੂਆਂ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜਾਮਤ ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਸੁਨਾਮ
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉਤਰ ਪੂਰਵ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ
ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ
ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੫੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ
ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਛਾਜਲੀ ਤੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਚਾਰ
ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਗੰਡੇਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਨੇ (ਪੋਨੇ) ਦੀ ਕੱਟੀ ਅਤੇ ਛਿੱਲੀ ਹੋਈ ਗੰਡ (ਗੱਠ).

ਗੰਢ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜ. ਮੇਲ. ਸੰਬੰਧ. ੨ ਗੱਠ. ਗੁੰਥਿ. ੩ ਮਿਤ੍ਰਤਾ.

“ਮਨਿ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਖਹੁ ਗੰਢ ਲਾਵਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਦੇਖੋ, ਗੰਢੂ

੩। ੪ ਵਿਆਹ ਦੇ ਮੌਕੇ ਮਿਠਾਈ ਮੇਵੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧੀ ਨੂੰ

ਭੇਜੀ ਖੰਮੂਣੀ (ਮੰਗਲ ਸੂਤ੍ਰ). ਇਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇਹ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਜੋੜ ਮੇਲ (ਗੰਢ) ਹੈ.

ਗੰਢ ਕਤਰਾ. ਦੇਖੋ, ਗੱਠ ਕਤਰਾ.

ਗੰਢਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜੋੜਨਾ. ਗੁੰਥਿ ਦੇਣੀ. ਗੁਥਨ. ਗੁੰਥਨ. “ਗੰਢੇਦਿਆ
ਗੰਢਣੁ } ਛਿਆ ਮਾਹ, ਤੁਝੇਦਿਆ ਹਿਕੁ ਖਿਨੇ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)
ਗੰਢਨਾ } “ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਗੰਢਣੁ ਗੰਢੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਗੰਢਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਠਾ. ਪਿਆਜ. ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜਿਆ ਗੱਠ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕੰਦ. ਦੇਖੋ, ਗਠਾ.

ਗੰਢਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਥਿ. ਗੱਠ. “ਛੀਜੇ ਦੇਹ ਖੁਲੈ ਇਕ ਗੰਢਿ.” (ਚੰਮਕਾਰ) ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਗੱਠ ਖੁਲ੍ਹਣ ਤੋਂ. ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੰਢਕੇ. ਗੱਠਕੇ.

ਗੰਢੀ. ਗੁੰਥੀ. ਗੱਠ. ਗਿਰਹ.

ਗੰਢੀਛੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਠਗ, ਜੋ ਗੱਠ ਵਿੱਚੋਂ ਧਨ ਛੁਡਾ ਲੈਂਦਾ (ਖੋਲ੍ਹ ਲੈਂਦਾ) ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਠਕਤਰਾ.

ਗੰਢੁ. ਦੇਖੋ, ਗੰਢਾ. ੨ ਸੰਬੰਧ. ਜੋੜ. “ਪੁਤੀ ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਸੰਸਾਰਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਸਾਚੈ ਨਾਲਿ ਤੇਰਾ ਗੰਢੁ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੩ ਮਿਤ੍ਰਤਾ. ਦੋਸਤੀ. “ਜਿਚਰੁ ਪੈਨਨਿ ਖਾਵਨੇ ਤਿਚਰੁ ਰਖਨਿ ਗੰਢੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਗੰਢੂਆਂ. ਦੇਖੋ, ਗੰਢੂਆਂ.

ਗੰਤਵਜ. ਜਾਣ ਯੋਗਜ. ਪੁੱਜਣ ਲਾਇਕ.

ਗੰਤਾ. ਸੰ. ਗਨ੍ਹ—ਗੰਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਣਵਾਲਾ. “ਸਰਬੰਗੰਤਾ.” (ਜਾਪੁ) ਸਭ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਗਯਾਤਾ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਸਰੰਸਾਸਤ੍ਰ ਗੰਤਾ.” (ਰਾਮਾਵ) ਸਰਸਾਸਤ੍ਰ (ਪਨੂਰਵੇਦ) ਦਾ ਗਯਾਤਾ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ.

ਗੰਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਗਨ੍ਹੀ. ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਜਾਈਏ. ਗੱਡੀ ਆਦਿਕ ਸਵਾਰੀ. ੨ ਵਿ—ਜਾਣ ਵਾਲੀ.

ਗੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਮੈਲ. ਮਲੀਨਤਾ. ੨ ਗੰਦਗੀ. ਗੁੰਹ.

ਗੰਦਗੀ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼੍ਵਾ. ੨ ਮੈਲ. ਮਲਿਨਤਾ.

ਗੰਦਮ. ਕਣਕ. ਦੇਖੋ, ਗੋਧੂਮ.

ਗੰਦਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਭ. ਲਗਰ. “ਫਰੀਦਾ ਏ ਵਿਸੁਗੰਦਲਾਂ ਧਰੀਆਂ ਖੰਡੁ ਲਿਵਾਜ਼ਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਪਰ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਖੰਡ ਪਾਗੀਆਂ ਵਿਖ ਗੰਦਲਾਂ ਹਨ.

ਗੰਦਲਾ. ਵਿ—ਮੈਲ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਗੰਧਲਾ.

ਗੰਦਾ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼੍ਵਾ. ੨ ਮੈਲ. ਮਲੀਨ. “ਗੰਦੇ ਡੁਮਿ ਪਈਆਸੁ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਗੰਦਾਧੂਆਂ } ਸੰਗਯਾ—ਮੈਲਾ (ਅਪਵਿਤ੍ਰ) ਧੂਆਂ. ਤਮਾਖੂ ਦਾ ਧੂਆਂ.

ਗੰਦਾਧੂਮ } “ਗੰਦਾਧੂਮ ਵੰਸ ਤੇ ਤਜਾਗਹੁ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਗੰਦੋਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡ (ਕੰਦ) ਰੋਟਿਕਾ. ਇਸ ਰੋਟੀ ਦਾ ਪੁਰਾਣੇ ਗੰਦੋੜਾ } ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਆਹ ਅਤੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤਕਕ੍ਰਿਯਾ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪੁਰ ਦੱਖਣਾ ਸਮੇਤ ਵੰਡਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਰਿਵਾਜ ਸੀ. ਇਸ

ਨੂੰ “ਗੰਦੋੜਾ ਫੇਰਨਾ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਗੰਧ. ਸੰ. ਗਯ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ—ਮਾਰਨਾ—ਜਾਣਾ—ਮੰਗਣਾ—ਸ਼ੋਭਾ ਸਹਿਤ ਕਰਨਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੱਕ (ਨਾਸਿਕਾ) ਕਰਕੇ ਗੁਹਣ ਕਰਣ ਯੋਗਜ ਗੁਣ. ਬੂ. ਬਾਸ. ਮਹਕ. “ਸਹਸ ਤਵ ਗੰਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੋਹੀ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੩ ਗੰਧਰਕ. ਗੰਧਕ. ੪ ਅਹੰਕਾਰ. ੫ ਦੇਖੋ, ਗੰਧੁ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਗੰਧਈਆ. ਵਿ—ਸੁਗੰਧਿਤ. ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ. “ਚੰਦਨ ਵਾਸ ਸੁਗੰਧ ਗੰਧਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਧੀ. ਗੰਧ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਗੰਧਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇਤਰ. ੨ ਡਿੰਗ. ਚੰਦਨ.

ਗੰਧਹਸੁੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਹਾਥੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਗੰਭਾਂ ਤੋਂ ਮਦ ਟਪਕਦਾ ਹੈ.

ਗੰਧਕ. ਸੰ. ਗਯਕ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਧਰਕ. ਗੋਗਿਰਦ. Sulphur.

ਇਹ ਖਾਨਿ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ. ਰੰਗ ਪੀਲਾ ਅਤੇ ਲਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਇਹ ਖਲੜੀ (ਤੁਚਾ) ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਹੋਰ

ਅਨੇਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੈਦ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. ਗੰਧਕ ਬਾਹੂਦ ਦਾ

ਭੀ ਇੱਕ ਅੰਗ ਹੈ. ਜੋ ਵੈਦਜਕ ਗੁੰਥ ਭਾਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਆਦਿ ਪਾਰੇ ਨੂੰ

ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵੀਰਯ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਉਹ ਗੰਧਕ ਨੂੰ ਪਾਰਵਤੀ ਦੀ ਰਜ ਦੱਸਦੇ

ਹਨ. ੨ ਵਿ—ਸੂਚਕ. ਜਤਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ੩ ਗੰਧ (ਬੂ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਗੰਧਣ. ਸੰ. ਗਯਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਲੇਰੀ. ੨ ਹਿੰਸਾ. ੩ ਚੁਗਲੀ.

ਚੁਗਲਖੋਰੀ.

ਗੰਧਣਵੈਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਲੇਰੀ ਦੇ ਬਚਨ. ੨ ਚੁਗਲੀ ਅਤੇ ਨਿੰਦਾ ਦੇ

ਵਾਕ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਣ. “ਗੰਧਣਵੈਣ ਸੁਣਹਿ ਉਰਝਾਵਹਿ.” (ਆਸਾ

ਮ: ੫)

ਗੰਧਣਵੈਣਿ. ਚੁਗਲੀ ਅਤੇ ਨਿੰਦਾ ਦੇ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਣ.

“ਗੰਧਣਵੈਣਿ ਰਤਾ ਹਿਤਕਾਰੀ, ਸਬਦੈ ਸੁਰਤਿ ਨ ਆਈ.” (ਸੋਰ

ਮ: ੧)

ਗੰਧਬਿਲਾਈ } ਸੰ. ਗਯਬਿਲਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸ਼ਕ—ਬਿਲਾਈ.

ਗੰਧਬਿਲਾਵ } ਮੁਸ਼ਕਬਿਲਾਈ ਦੇ ਚਿੱਤਤ ਪਾਸ ਇੱਕ ਗਿਲਟੀ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਲੇਸਦਾਰ ਪੀਲਾ ਪਦਾਰਥ ਸੁਗੰਧਿ ਵਾਲਾ

ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਵੈਦ ਇਸ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ.

ਦੇਖੋ, ਮੁਸ਼ਕਬਿੱਲੀ.

ਗੰਧਮਾਦਨ. ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਮੇਰੂ ਦੇ ਦੱਖਣ

ਵੱਲ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਦਾ ਸੰਗਲ ਭੀ ਗੰਧਮਾਦਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਰਾਮਾਇਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਪਹਾੜ ਕੈਲਾਸ ਪਾਸ ਹੈ. ਜੁਗਰਾਫੀਏ ਦੀ

ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ (Geographical Dictionary) ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ

ਰੁਦ੍ਰਹਿਮਾਲਯ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ. ਇਹ ਬਦਰਿਕਾਸ਼੍ਰਮ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ

ਉੱਤਰ ਪੂਰਬ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ੨ ਦੇਖੋ, ਕਸਤੂਰੀ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ.

੩ ਭੁਮਰ (ਭੌਰਾ), ਜੋ ਖੁਸ਼ਬੂ ਪੁਰ ਮਸਤ ਹੈ.

ਗੰਧਮਿਊਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਸਤੂਰਾ. ਉਹ ਮ੍ਰਿਗ, ਜਿਸ ਦੀ ਨਾਭੀ

ਇਸੇ ਲਈ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ‘ਪਾਮਾਯੂ’ ਹੈ.

ਤੋਂ ਕਸਤੂਰੀ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਸਤੂਰੀ।

ਗੰਧਰਕ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਕ।

ਗੰਧਰਬ. ਸੰ. ਗੰਧਵੰ. ਵਿ—ਜੋ ਸੁਗੰਧ ਨੂੰ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰੇ। ਖੁਸ਼ਬੂ ਦਾ ਪਿਆਰਾ, ਅਥਵਾ ਜੋ ਗਾਇਨ ਵਿਦਯਾ ਧਾਰਣ ਕਰੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇ ਵਲੋਂ ਦਾ ਗਵੇਯਾ। ਅਥਰਵਵੇਦ ਵਿੱਚ ਗੰਧਰਵਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੬੩੩੩ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਗੰਧਰਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਠ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ—

ਹਾਹਾ, ਹੁਹੁ, ਚਿਤੁਰਥ, ਹੰਸ, ਵਿਸ਼ਾਵਸੁ, ਗੋਮਾਯੁ, ਤੁੰਬਰੁ ਅਤੇ ਨੰਦਿ. ਪੁਰਾਣਕਲਪਨਾ ਹੈ ਕਿ ਦਫ਼ ਦੀ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ “ਮੁਨਿ” ਅਤੇ “ਪ੍ਰਧਾ” ਕਨ੍ਹ (ਕਾਧ) ਰਿਖੀ ਨੇ ਵਿਆਹੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਲਾਦ ਗੰਧਰਵ ਹਨ। ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਗੰਧਰਵਾਂ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੋਂ ਹੈ। ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਅਰਿਸ਼ਾ” ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਗੰਧਰਵ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ੩ ਕਸਤੂਰੀ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ। ੪ ਕੋਕਿਲਾ. ਕੋਇਲ। ੫ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ। ੬ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਤਿ। ੭ ਘੋੜਾ। ੮ ਪ੍ਰਾਣ। ੯ ਦਿਨ।

ਗੰਧਰਬਨਗਰ } ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸ਼੍ਰੰਦੁ। ੨ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ
ਗੰਧਰਬਪੁਰ } ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਖਯਾ ਗੰਧਰਵ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਗੰਧਰਬਵੇਦ. ਸੰ. ਗਾਥਕਵੇਦ—ਗੰਧਵੰਦੇ. ਇੱਕ ਉਪਵੇਦ,^੧ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹੈ। ਸੰਗੀਤਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਇਸ ਉਪਵੇਦ ਦਾ ਕਰਤਾ ਭਰਤ ਮੁਨਿ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਸਮਵੇਦ ਨਾਲ ਖਾਸ ਸੰਬੰਧ ਹੈ।

ਗੰਧਰਬੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਧਵੰੀ. ਗੰਧਰਵ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਮਮ ਹੈ ਗੰਧਰਬੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੰਧਰਵ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਰਬ।

ਗੰਧਰਾਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦਨ। ੨ ਗੁੱਗਲ।

ਗੰਧਲਾ. ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਗੰਦਲਾ।

ਗੰਧਵਤੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜੋ ਗੰਧ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ੨ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਯਾਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸਤ੍ਰਵਤੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮਤਸ੍ਰਗੰਧਾ ਭੀ ਹੈ। ਇਹ ਜਾਲਿਕ ਮਲਾਹ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਰਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਨਦੀ ਪਾਰ ਕੀਤਾ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਰਾਸ਼ਰ ਰਿਖੀ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਏ ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਮੱਛੀ ਦੀ ਬਦਬੂ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਸੁਗੰਧ ਵਸਾਈ ਅਤੇ ਭੋਗ ਕਰਕੇ ਵਯਾਸਰਿਖੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਮਤਸ੍ਰਗੰਧਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੰਧਵਤੀ ਹੋਇਆ। ੩ ਸ਼ਰਾਬ। ੪ ਚਮੇਲੀ।

ਗੰਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮੇਲੀ ਦੀ ਕਲੀ।

ਗੰਧਾਗਿਰਿ. ਗੰਧਮਾਦਨ ਪਹਾੜ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਮਾਦਨ।

ਗੰਧਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿੰਧੂ ਨਦ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ਾਵਰ, ਕੋਹਾਟ, ਬੁਨੇਰ ਆਦਿ ਇਲਾਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੂਰਵ ਪੱਛਮ

^੧ਜਿਵੇਂ ਰਿਗਵੇਦਾਦਿਕ ਚਾਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪੋਥੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਗੰਧਰਵਵੇਦ’ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਰਾਗ ਵਿਦਯਾ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਰੇ ਗ੍ਰੰਥ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਵੱਲ ੧੭੦ ਮੀਲ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ੧੦੦ ਮੀਲ ਚੌੜਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਅਥਰਵਵੇਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੰਧਾਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੰਧਾਰ।

ਗੰਧਾਰਾ. ਵਿ—ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ।

ਗੰਧਾਰੀ. ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੰਧਾਰੀ।

ਗੰਧਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਠ ਦੇ ਦਸਤੇ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਲੋਹੇ ਦਾ ਸੱਬਲ ਜੇਹਾ ਸੰਦ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਟੋਏ ਪੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਵਿ—ਗੰਧ (ਸੁਗੰਧ) ਵਾਲਾ। “ਚੰਦਨ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਗੰਧਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੰਧਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਗੰਧ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੰਧ। ੩ ਸੰ. ਰੋਹਿਤ (ਤ੍ਰਿਣਕੁੰਕੁਮ) ਘਾਹ।

ਗੰਧੀ. ਸੰ. ਗਾਥਿਕ—ਗੰਧਿਕ। ਸੰਗਯਾ—ਅੱਤਾਰ. ਗਾਂਧੀ. “ਕਰ ਫੁਲੇਲ ਕੇ ਆਚਮਨ ਮੀਠੇ ਕਹਿਤ ਸਰਾਹਿ। ਚੁਪ ਰਹਿਯੋ ਗੰਧੀ ਸੁਘਰ! ਇਤਰ ਦਿਖਵਤ ਕਾਹਿ?” (ਵ੍ਰਿੰਦ) ੨ ਸੰ. ਗਾਂਧੀ. ਕਸਤੂਰੀਮ੍ਰਿਗ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੰਦਗੀ. “ਚਿੰਜੁ ਭਰੀ ਗੰਧੀ ਆਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਗੰਧੀਲਾ. ਵਿ—ਗੰਧੰਲਾ. ਮੈਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਧੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ। ੩ ਬਾਉਰੀਆਂ ਜੇਹੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ। ਇਸ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕ ਪੈਰ ਜੁੱਤੀ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ, ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸਾਡਾ ਵਡੇਰਾ ਰਾਜਾ ਸੀ, ਜਦ ਤੀਕ ਮੁੜ ਰਾਜ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਸੀਂ ਜੁੱਤੀ ਨਹੀਂ ਪਹਿਰਾਂਗੇ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪੱਗ ਨਹੀਂ ਬੰਨ੍ਹਾਂਗੇ। ਗੰਧੀਲੇ ਗਧੇ ਰਖਦੇ ਅਤੇ ਸਿਰਕੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੰਧੂ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧ। ੨ ਗੰਦ. ਬਦਬੂ. “ਬਿਣੁ ਨਾਵੈ ਮੁਹਿ ਗੰਧੂ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਦੁਖਦਾਈ ਵਾਕ. ਨਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧ ਧਾ. “ਤਿਤੁ ਦਿਨਿ ਬੋਲਨਿ ਗੰਧੂ.” (ਰਾਮ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫)

ਗੰਧੂਪ } ਦੇਖੋ, ਗੰਧਰਬ. “ਕਿੰਨਰ ਗੰਧੂਪ ਗਾਨ ਕਰੈ” (ਚੰਡੀ ੧)
ਗੰਧੂਬ } “ਗੰਧੂਬ ਕੋਟਿ ਕਰਹਿ ਜੈਕਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)
ਗੰਧੂਬਾਨਗਰੀ. ਗੰਧਰਵਨਗਰ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ. “ਜਾਣ ਗੰਧੂਬਾਨਗਰੀ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਗੰਧੂਬਿਸ. ਗੰਧਰਵ—ਈਸ਼. ਗੰਧਰਵਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਗੰਧਰਬ।

ਗੰਨ } ਬਿਰਛ ਦਾ ਪੋਰਾ. ਗੋਲੀ. “ਵੱਢੇ ਗੰਨ ਤਖਾਣੀ.” (ਚੰਡੀ ੩)
ਗੰਨਲਾ } ੨ ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ. “ਸਿਰ ਧੜ ਬਾਹਾਂ ਗੰਨਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਗੰਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਡ (ਗੰਠ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਅਥਵਾ ਪੌਛੇ ਦਾ ਕਾਂਡ. “ਵਾਂਸਹੁ ਮੂਲ ਨ ਹੋਵੇ ਗੰਨਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਗਣਨਾ. ਸੁਮਾਰ. “ਤੋਇਅਹੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਗੰਨਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਗੰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਥ ਦੀ ਇੱਕ ਕਿਸਮ, ਜਿਸ ਦਾ ਗੰਨਾ ਪਤਲਾ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਪੋਰੀ ਦਾ ਨਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪੰਨੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਜੜ ਗੰਨੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੩ ਅੱਥ ਦੀ ਕੋਰ. ਪਲਕਾਂ ਦਾ ਮੂਲ। ੪ ਗੱਡੀ ਦੇ ਪਹਿਏ ਦੀ ਪੁੱਠੀ. ਦੇਖੋ, ਗੰਡ.

ਗੰਭਨ. ਸੰ. ਗੰਧਮ. ਸੰਗਯਾ—ਬੱਲਾ. ਬਾਹ.

ਗੰਭਰੀ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰਤਾ ਵਾਲੀ।

ਗੰਭੀਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਗਾਹਰਾ. ਡੂੰਘਾ. ਅਥਾਹ. “ਗੰਭੀਰ ਧੀਰ ਨਾਮ

ਹੀਰ." (ਰਾਮ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ੩ ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਜਾਣਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੪ ਭਾਰੀ. ਵੱਡਾ. ਜੈਸੇ—ਗੰਭੀਰਨਾਦ, ਗੰਭੀਰ ਸੂਰ। ੫ ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲ। ੬ ਇੱਕ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਗੰਭੀਰ ੨.

ਗੰਭੀਰੀ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰਤਾ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੰਭੀਰਤਾ. ਨੰਮਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਓਹਰੀ.

ਗੰਮ. ਦੇਖੋ, ਗੰਮਿ ਅਤੇ ਗੰਮਜ.

ਗੰਮਤ. ਦੇਖੋ, ਗੰਮਿਤ ਅਤੇ ਗੰਮਤਤਾ। ੨ ਮਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੌਜ. ਬਹਾਰ। ੩ ਆਨੰਦ ਵਿਨੋਦ। ੪ ਗਮਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਫਰ. "ਗੰਮਤ ਕਰਤੇ ਸਹਿਜਸੁਭਾਏ। ਲਵਪੁਰ ਮਾਹੀ ਚਲਕਰ ਆਏ." (ਨਾਪੁ)

ਗੰਮਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗੰਮਤਤਾ.

ਗੰਮਿ. ਸੰ. ਗਮਜ. ਵਿ—ਗਮਨਯੋਗਜ. ਜਾਣ ਲਾਇਕ. "ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਰਬ ਥਾਨ ਗੰਮਿ." (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਯੋਗਜ. ਲਭਜ। ੩ ਸਿੱਧ ਹੋਣ ਲਾਇਕ.

ਗੰਮਿਆ. ਵਿ—ਪਹੁੰਚਿਆ. ਦੇਖੋ, ਗਮ ਧਾ। ੨ ਗਾਵਿਆ. ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੰਮਜਾ.

ਗੰਮਿਤ. ਸੰ. ਗਮਿਤ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਗਮ ਧਾ. "ਗਿਆਨ ਗੁਰੁ ਗੰਮਿਤ." (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਗੰਮਜ. ਦੇਖੋ, ਗੰਮਿ. "ਤੂੰ ਲੋਕ ਗੰਮਜ." (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗੰਮਤਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹੁੰਚ. ਦਖਲ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਰਸਾਈ.

ਗੰਮਤਾ. ਸੰ. ਗਮਤਾ. ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ (ਧਰਮਪਤ੍ਰੀ), ਜੋ ਗਮਨ (ਭੋਗਣ) ਯੋਗਜ ਹੈ। ੨ ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਵੇਸ਼ਜਾ ਨੂੰ ਗਮਤਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗਜ. ਸੰ. ਗ (ਜ). ਸੰਗਯਾ—ਗੜਾਨ. ਸਮਝ। ੨ ਪੰਡਿਤ। ੩ ਵਿ—ਗੜਾਤਾ. ਜਾਣਨਵਾਲਾ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਗੁਣਗਜ, ਰਸਗਜ.

ਗਜਪ. ਸੰ. ਗਪ. ਧਾ—ਜਾਣਨਾ. ਸਮਝਣਾ. ਸਿਖਾਉਣਾ. ਸਮਝਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖਣਾ. ਤਾੜਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਪਿਆਂ ੩.

ਗਜਾ. ਸੰ. ਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਣਨਾ.

ਗਜਾਤ. ਸੰ. ਗਾਤ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਮਾਲੂਮ.

ਗਜਾਤਯੋਵਨਾ. ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਯੋਵਨ ਆਏ ਦਾ ਗੜਾਨ ਹੋਵੇ.

ਗਜਾਤਵਜ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਯੋਗਜ.

ਗਜਾਤਾ. ਸੰ. ਗਾਤੁ. ਗਜਾਤਿ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਗਜਾਤਿ } ਸੰ. ਗਾਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਪ ਦਾਦੇ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣ
ਗਜਾਤੀ } ਵਾਲਾ. ਬਿਰਾਦਰੀ ਦਾ ਪੁਰਖ. "ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਨੁਜ ਔਰ
ਜਿ ਗਜਾਤੀ." (ਨਾਪੁ) "ਏਕ ਗਜਾਤਿ ਕੇ ਰਹਾ ਨ ਕੋਈ." (ਕਲਕੀ)

੨ ਗਾਤੁ. ਗਜਾਤਿ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਜਾਤਾ.

ਗੜਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗਿਆਨ.

ਗੜਾਨਾਇੰਦ੍ਰੀ. ਗੜਾਨਾਇੰਦ੍ਰ—ਕੰਨ, ਤੁਚਾ, ਨੇਤ੍ਰ, ਜੀਭ, ਨੱਕ, ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ ਰਸ, ਗੰਧ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇੰਦ੍ਰਿਯ.

ਗੜਾਨਕੂਪ. ਦੇਖੋ, ਗੜਾਨਵਾਪੀ.

ਗੜਾਨਗਮਜ. ਗੜਾਨ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਯੋਗਜ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਗੜਾਨਚਕ੍ਰ. ਸੰ. ਗ਼ਾਨਚਕ੍ਰਸ੍. ਵਿ—ਗੜਾਨਕੂਪ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ. ਵਿਦ੍ਵਾਨ. ਆਤਮਗੜਾਨੀ। ੨ ਅੰਨ੍ਹੇ (ਅੰਧ) ਨੂੰ ਭੀ ਗੜਾਨਚਕ੍ਰ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਗੜਾਨਦੇਵ. ਵਿੱਠਲਪੰਥ ਨਾਮਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਆਲੰਦੀ ਗ੍ਰਾਮ (ਦੱਖਣ) ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੀ. ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਸਨ ੧੨੭੫ ਵਿੱਚ ਗੜਾਨਦੇਵ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਕਵਿ ਅਤੇ ਆਤਮਗੜਾਨੀ ਪੁਰਖ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮਦੇਵ.

ਗੜਾਨਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਦੀਨਾਨਾਥ ੨ ਅਤੇ ਨਾਭਾ.

ਗੜਾਨਬੱਧ. ਵਿ—ਗੜਾਨ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਵਾਸਤਵ ਗੜਾਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. "ਇਕ ਨਰ ਗੜਾਨਬੱਧ ਜੇ ਹੋਇ। ਤਿਨ ਕੀ ਸ਼੍ਰੇਯ ਕਰੇ ਨਹਿ ਕੋਇ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੜਾਨਮਯ. ਵਿ—ਗੜਾਨ ਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ. ਵਡੇ ਗੜਾਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ.

ਗੜਾਨਰਤਨਾਵਲੀ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦਾ ਟੀਕਾਕ੍ਰਮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਜਨਮਸ਼ਾਖੀ, ਜੋ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਗੜਾਨਵਾਨ. ਵਿ—ਗੜਾਨ ਵਾਲਾ. ਗੜਾਨੀ.

ਗੜਾਨਵਾਪੀ. ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖੂਹ, ਜੋ ਸਕੰਦ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤ੍ਰਿਸੁਲ ਨਾਲ ਖੋਦਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਗੜਾਨ ਹੀ ਜਲਰੂਪ ਹੋਕੇ ਵਹਿਆ ਹੈ. ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬਨਾਰਸ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਤਦ 'ਵਿਸ਼ਨੂਥ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ' ਕੁੱਦਕੇ ਗੜਾਨਕੂਪ ਵਿੱਚ ਡਿਗ ਪਿਆ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਵਿਸ਼ਨੂਥ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਤੋੜਕੇ ਉਸ ਥਾਂ ਮਸਜਿਦ ਬਣਵਾਈ, ਜੋ ਹੁਣ ਵਿਦਯ ਮਾਨ ਹੈ.

ਗੜਾਨਵੰਤ. ਵਿ—ਗੜਾਨਵਾਨ. ਗੜਾਨੀ.

ਗੜਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਿਆਨੀ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ। ੩ ਉਹ ਪੁਰਖ ਜਿਸ ਨੇ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਪਰੀਖਯਾ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ। ੪ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਰਬਾਂ ਦਾ ਗੜਾਤਾ, ਸਿੱਖ ਪੰਡਿਤ.^੨

^੧ਮਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਪੁੱਟਕੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ.

^੨ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਅਰਬ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੜਾਨੀ ਆਪਣੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾ (ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ) ਇਉਂ ਦਸਦੇ ਹਨ—ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਰਬ ਪੜ੍ਹੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਅਮਰ ਸਿੰਘ, ਕੌਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੜ੍ਹੇ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਅੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਥਾ ਲਈ. ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਭਾਈ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਗੜਾਨੀ ਨੇ ਅਰਬ ਪੜ੍ਹੇ, ਭਾਈ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਾਟਕਾ ਕਵਿਰਾਜ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ. ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਗੜਾਨੀਆਂ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਇਸ ਵੇਲੇ ਬਰਾਬਰ ਜਾਰੀ ਹੈ.

ਗੁਰਮਤੀਆਂ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਤੀ ੪ ਛੁੱਟਨੋਟ ਸਮੇਤ।

ਗੁਰਮਨੋਦ੍ਰਿਯ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਨੋਦ੍ਰਿਯੀ।

ਗੁਰਪਾਤਕ। ਸੰ. ਜਾਪਕ। ਵਿ—ਜਤਲਾਨੇ ਵਾਲਾ। ਸਮਝਾਉਣ ਵਾਲਾ।
ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪਾਤਕ।

ਗੁਰਪਾਪਨ। ਸੰ. ਜਾਪਨ। ਸੰਗਤਾ—ਜਤਲਾਨਾ। ਸਮਝਾਉਣਾ।
੨ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ।

ਗੁਰਾਰਸ। ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰਾਰਸੀ ਤਿਥਿ, ਏਕਾਦਸ਼ੀ।

ਗੁਰਾਰਹ। ਦੇਖੋ, ਗਿਆਰਹ।

ਗੁਰਾਰਵ। ਵਿ—ਗੁਰਾਰਵਾਂ। ਏਕਾਦਸ਼। “ਗੁਰਾਰਵ ਬਰਖ ਵਿਤੀਤ
ਭਯੋ।” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗੁਰਾੜਕੀ। ਦੇਖੋ, ਗਿਆੜਕੀ।

ਗੁਰਯੋ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਯੋ ੩।

ਗੁਰਸ। ਸੰ. ਗੁਰੂ ਧਾ—ਖਾਣਾ। ਨਿਗਲਣਾ। ਘੇਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਲਗੁਰਸ।
“ਪਰੇ ਕਾਲਗੁਰਸ ਕੁਆ।” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਗੁਰਸਟ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸ੍ਟ। “ਹੇ ਪਪੀਲਕਾ ਗੁਰਸਟੇ!” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗੁਰਸਤ। ਸੰ. ਗੁਰਸਿਤ—ਗੁਰਸਤ। ਵਿ—ਗੁਰਸਿਆ ਹੋਇਆ। ਘੇਰਿਆ
ਹੋਇਆ। ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ। “ਜਿਉ ਗੁਰਸਤ ਬਿਖਈ ਧੰਧ।” (ਬਿਲਾ
ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਗੁਰਸਥ—ਗੁਰਸਥ। ਸੰਗਤਾ—ਘਰਬਾਰੀ। ਗੁਰ
(ਘਰ) ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। “ਗੁਰਸਤਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਬਡੋ
ਗੁਰਸਤੀ।” (ਗੁਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਗੁਰਸਤਿਤ। ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰਸਨ ਵਾਲੀ ਫਾਂਸੀ (ਪਾਸ਼)। (ਸਨਾਮਾ)

ਗੁਰਸਤਿ। ਗੁਰਸਥ ਮੇਂ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਤ ੨। “ਸਖੀ ਸਰੋਰੀ ਮੇਰੈ ਗੁਰਸਤਿ
ਅਨੰਦ।” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਗੁਰਸਤੀ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਥੀ। ੨ ਗੁਰਸਨ ਕਰਦੀ।

ਗੁਰਸਨ } ਸੰ. ਗੁਰਸਨ। ਸੰਗਤਾ—ਖਾਣਾ। ਨਿਗਲਣਾ। “ਕਾਇਆ
ਗੁਰਸਨਾ } ਕਾਕ ਗੁਰਸਨਾ।” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਪਕੜਨਾ।
ਫਸਾਉਣਾ। ਗੁਰਣ। “ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਤੀ ਰੰਗਰਾਤਿਆ ਤਾਤੇ ਗਰਭਿ ਨ
ਗੁਰਸਨਾ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਫਸਣਾ।

ਗੁਰਸਿਤ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰਸਤ।

ਗੁਰੁ। ਸੰ. ਗੁਰੂ ਧਾ—ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ, ਲੈਣਾ, ਪਕੜਨਾ (ਫੜਨਾ),
ਅਟਕਾਉਣਾ, ਏਕਤਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੁਣ (ਗੁਰਿਫਤ) ਸ਼ਕਤਿ
ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸੂਰਜ ਆਦਿਕ ਪਿੰਡ। ਅਰਥਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਚਾਹੇ ਬੇਅੰਤ
ਗੁਰ ਹਨ, ਪਰ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਨੌਂ ਗੁਰ ਮੰਨੇ ਹਨ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਿਆਹ ਯਗਜ ਆਦਿਕ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ
ਕਰਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਨਵਗੁਰ। ੩ ਹਨ। ਜਿਦ। ੪ ਉੱਦਮ। ੫ ਗੁਰਮਤ।
੬ ਨੌਂ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕੌੜੀਂਕ ਗੁਰ ਨੌਂ ਮੰਨੇ ਹਨ। “ਸੁਨ ਸੁਨ ਗੁਰ
ਆਤਮਾ ਸੰਮਤ ਆਇ ਪਛਾਨ।” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ਅਰਥਾਤ ਸੰਮਤ ੧੯੦੦।
੭ ਕ੍ਰਿਪਾ। ੮ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁ।

ਜੋ ਪਿੰਡ ਸੂਰਜ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਗੁਰ, ਅਤੇ ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਦੁਆਲੇ
ਚਕਰ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਉਪਗੁਰ ਹਨ।

ਗੁਰੁਣ। ਸੰ. ਗੁਰੁਣ—ਸੰਗਤਾ—ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਕੜਨਾ।
੩ ਅਰਥ ਦਾ ਸਮਝਣਾ। ੪ ਸੂਰਜ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਆਵਰਣ (ਪੜਦੇ)
ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਅਥਵਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ
ਨਾ ਦੇਖ ਸਕੀਏ। Eclipse. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰੁਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਰਾਹੁ
ਅਤੇ ਕੇਤੁ ਕਰਕੇ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਗੁਸੇ ਜਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ,
ਪਰ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਮੱਧ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਆਉਣ
ਕਰਕੇ ਚੰਦ੍ਰਗੁਰੁਣ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਅਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਮੱਧ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਆਉਣ
ਤੋਂ ਸੂਰਜਗੁਰੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੂਰਜਗੁਰੁਣ ਕੇਵਲ ਅਮਾਵਸਯਾ ਨੂੰ ਅਤੇ
ਚੰਦ੍ਰਗੁਰੁਣ ਕੇਵਲ ਪੂਰਣਿਮਾ (ਪੂਰਨਮਾਸੀ) ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ
ਹੈ। ਗੁਰੁਣ ਸਮੇਂ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਵਿਪਦਾ ਤੋਂ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ
ਹਿੰਦੂ ਦਾਨ ਜਪ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਤੋਂ ਅਸ਼ੁੱਧ ਦੇ
ਕਾਰਣ ਪਰਹੇਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਗੁਰੁਮਤ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦਾ
ਨਿਸ਼ੇਧ ਹੈ।

“ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮਜਨ ਕਰਿ ਸੁਚੇ,

ਕੋਟਿ ਗੁਰੁਣ ਪੁੰਨ ਫਲ ਮੂਚੇ।”

(ਗਉ ਮ: ੫)

ਗੁਰੁਣੀ। ਦੇਖੋ, ਸੰਗੁਰੁਣੀ।

ਗੁਰੁਨ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਣ।

ਗੁਰੁਬਲਿ } ਦੇਖੋ, ਬਲਿਦਾਨ ਅਤੇ ਵਾਹਨ।
ਗੁਰੁ ਦੇ ਵਾਹਨ }

ਗੁਰਿ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰ ਅਤੇ ਗੁਰੁ।

ਗੁਰਿਓ। ਗੁਰਿਆ। ੨ ਗੁਰੁ (ਘਰ) ਦਾ। “ਗੁਰਿਓ ਸੇਵਕ।”
(ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਗੁਰਿਤ। ਵਿ—ਗੁਰਿਤ। ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ। “ਸਤ੍ਯ ਰਹਿਤ ਪਾਪ
ਗੁਰਿਤ।” (ਕਲਕੀ)

ਗੁਰਿਤਾ। ਵਿ—ਗੁਰੁਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ਦੇਖੋ, ਕੰਠਗੁਰਿਤਾ।

ਗੁਰਿਮੇਪੀ। ਸੰ. ਗੁਰਮੇਧਿਜ੍ਯੁ। ਗੁਰਿਮੇਪੀ, ਜੋ ਬਲਿਦਾਨ (ਕੁਰਬਾਨੀ)
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਯੱਗ ਆਦਿਕ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਘਰਬਾਰੀ।

“ਇਹ ਆਸ਼੍ਰਮ ਕਿਸੇ ਗੁਰਿਮੇਪੀ ਕਾ ਹੋਵੇਗਾ।” (ਜਸਭਾਮ)

ਗੁਰੁ। ਗੁਰੁ। ਘਰ। “ਧੰਨੁ ਸੁ ਗੁਰੁ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਗਟੀ ਆਇ।” (ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੫)

ਗੁਰੇਸੁਰ } ਗੁਰੇਸੁਰ-ਗੁਰੇਸੁਰੀ। ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ। ਘਰ ਦੀ
ਗੁਰੇਸੁਰੀ } ਮਾਲਿਕਾ। ਗੁਰ-ਈਸੁਰ-ਗੁਰ-ਈਸੁਰੀ।

ਗੁਰਜਸਤਾਨ। ਗਰਦੇਜ਼ਸਤਾਂ। ਦੇਖੋ, ਗਰਦੇਜ਼। “ਗੁਰਜਸਤਾਨ ਗਾਜੀ।”
(ਕਲਕੀ)

ਗੁਰਬਨ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੁਣਾ। ੨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ। ੩ ਗੁੰਨਣਾ।

ਗੁਰਦੇਜੀ। ਦੇਖੋ, ਗਰਦੇਜ਼ ਅਤੇ ਗਰਦੇਜੀ।

ਗੁਰੁ। ਦੇਖੋ, ਗਰੁਭ। “ਤੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਵਹਿ ਗੁਰੁਜੋਨੀ।” (ਜੈਤ ਮ:
੪) ੨ ਸੰ. ਗੁਰੂ ਧਾ—ਪਕੜਨਾ, ਜਮਾ ਕਰਨਾ, ਲੈਣਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—
ਪਕੜ। ਗੁਰਿਫਤ।

ਗੁਭਿ. ਗਰਤ ਮੇਂ. “ਜੀਉ ਬਹੁਤ ਗੁਭਿ ਵਾਸੇ.” (ਬਾਵਨ)

ਗ੍ਰਾ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਤਾ. ਗ੍ਰਾਹਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਸਰਗ੍ਰਾ ਬੀਰਹਾ.” (ਸਨਾਮਾ) ਸਰ (ਤੀਰ) ਨੂੰ ਫੜਨ ਵਾਲਾ ਧਨੁਖ ਦਾ ਚਿੱਲਾ.

ਗ੍ਰਾਸ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਬੁਰਕੀ. ਲੁਕਮਾ। ੨ ਭਾਵ—ਭੋਜਨ. ਅਹਾਰ. “ਗ੍ਰਾਸ ਦੇਹੁ ਪਰ ਬਾਸ ਨ ਦੇਉ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਸਾਸ ਗ੍ਰਾਸ ਕੋ ਦਾਤੋ ਠਾਕੁਰ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਗ੍ਰਾਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਾਸਨਾ. “ਜਮਹਿ ਗ੍ਰਾਸੇ ਝੋਟ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਗ੍ਰਾਸਿ. ਗ੍ਰਾਸ ਕਰਦੇ. ਭਾਵ—ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਾਸ. “ਸਾਸਿ ਗ੍ਰਾਸਿ ਹਰਿਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਸ੍ਰਾਸ ਲੈਂਦੇ ਅਤੇ ਅਹਾਰ ਕਰਦੇ। ੨ ਗ੍ਰਾਸਕੇ. ਗ੍ਰਾਸਨ ਕਰਕੇ. “ਹਉਮੈ ਗ੍ਰਾਸਿ ਇਕਤੁ ਬਾਇ ਕੀਏ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਗ੍ਰਾਹ. ਦੇਖੋ, ਗਰਾਹ ੨.

ਗ੍ਰਾਹਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਗ੍ਰਾਹਣ ਕਰਤਾ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਖਰੀਦਾਰ. ਮੁੱਲ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਗ੍ਰਾਹਕ। ੩ ਫੰਧਕ। ੪ ਬਾਜ਼, ਜੋ ਤਿੱਤਰ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਫੜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ.

ਗ੍ਰਾਹਜ } ਸੰ. ਗ੍ਰਾਹਜ. ਵਿ—ਲੈਣ ਯੋਗਜ. ਗ੍ਰਾਹਣ ਕਰਨ ਲਾਇਕ.
ਗ੍ਰਾਹਜਿ } “ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਸਭ ਕਿਛੁ ਗ੍ਰਾਹਜ.” (ਗਉ ਮ: ੫)
ਗ੍ਰਾਹਜੁ } “ਸੋਚਿ ਬਿਖਿਆ ਲੇ ਗ੍ਰਾਹਜੁ ਕੀਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)
“ਸਤਿ ਸੰਤੋਖੁ ਗ੍ਰਾਹਜਿ ਲਯੋ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੨ ਕੇ) ੨ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨ ਯੋਗਜ। ੩ ਜਾਣਨ ਲਾਇਕ.

ਗ੍ਰਾਹੀ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਬੁਰਕੀ. ਗ੍ਰਾਸ। ੨ ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿਨ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਤਾ. ਫੜਨ ਵਾਲਾ. ਲੈਣ ਵਾਲਾ.

ਗ੍ਰਾਹਜ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਾਹਜ.

ਗ੍ਰਾਮ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਗਾਂਵ. ਪਿੰਡ. “ਗ੍ਰਾਮ ਗ੍ਰਾਮ ਨਗਰ ਸਭ ਫਿਰਿਆ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਇ। ੩ ਰਾਗ ਦੀ ਸਰਗਮ ਦੀ ਇਸਥਿਤੀ ਦਾ ਮੂਲਰੂਪ ਸੂਰ (ਸੁਰ). ਸੰਗੀਤਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਸੜਜ, ਮਧਜਮ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਤਿੰਨ ਗ੍ਰਾਮ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਨਾਉ, ‘ਨੰਦਯਾਵਰਤ’ ‘ਸੁਭਦ੍ਰ’ ਅਤੇ ‘ਜੀਮੂਤ’ ਹਨ. ਸੜਜ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਜੇ ਬਾਕੀ ਸੂਰਾਂ ਦਾ ਫੈਲਾਉ ਕਰੀਏ ਤਦ ਸੜਜ ਗ੍ਰਾਮ ਹੈ, ਐਸੇ ਹੀ ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣੋ. ਕਈਆਂ ਦੇ ਮਤ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਪੰਚਮ ਤੀਸਰਾ ਗ੍ਰਾਮ ਹੈ.

ਕਈ ਸੰਗੀਤਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ‘ਮੰਦ੍ਰ’ ਗ੍ਰਾਮ ਸੜਜ ਹੈ, ਮਧਜਮ ‘ਮਧਜ’ ਗ੍ਰਾਮ ਹੈ, ਨਿਸ਼ਾਦ ‘ਤਾਰ’ ਗ੍ਰਾਮ ਹੈ.

ਗ੍ਰਾਮਪਾਲ } ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਿੰਡ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ. ਵਿਸਵੇਦਾਰ। ੨ ਨੰਬਰਦਾਰ.
ਗ੍ਰਾਮਾਧੀਸ਼ } ਵਿ—ਦੇਹਾਤੀ. ਪੇਂਡੂ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਸਨੀਕ

ਗ੍ਰਾਮੀਣ } ਲੋਕ. “ਕਹੈ ਸੁ ਮਾਨੈ ਨਹਿ ਗ੍ਰਾਮੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਗ੍ਰਾਮੀਨ } “ਕਹੈ ਸੁ ਮਾਨੈ ਨਹਿ ਗ੍ਰਾਮੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗ੍ਰਾਮਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਿੰਡ ਦਾ. ਪੇਂਡੂ। ੨ ਗੱਵਾਰ. ਮੂਰਖ। ੩ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਉਹ ਕਾਵਜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੱਵਾਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ ਜਾਣ। ੪ ਪਿੰਡ ਦੇ ਆਸਰੇ ਪਰਵਰਿਸ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਗਧੇ ਸੂਰ ਆਦਿਕ ਪਸ਼ੂ.

ਗ੍ਰਿਸਟ. ਬਹੁਤ ਭਾਰਾ, ਭਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਰਿਸ੍ਟ. “ਗਦਾ ਗ੍ਰਿਸਟ ਪਾਣੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਗਿੱਠ. ਦੇਖੋ, ਗਿਸਟ. “ਮੁਸਟਿ ਅੰਗੁਸਟ ਗ੍ਰਿਸਟ ਪ੍ਰਮਾਣੀ.” (ਜਨਮੇਜਯ)

ਗ੍ਰਿਸਤ. ਸੰ. ਗ੍ਰਿਹਸਥ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰੁਸ਼. ਭਾਰਯਾ (ਜੋਤ੍ਰ) ਸਾਥ ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਕੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ। ੨ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਆਸ਼੍ਰਮ. “ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਸਤ ਉਦਾਸ ਰਹਾਈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪) ੩ ਸਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਗ੍ਰਿਸਤ ਦੀ ਥਾਂ ਗ੍ਰਿਸਤ ਸ਼ਬਦ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਗ੍ਰਿਹ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਘਰ. “ਗ੍ਰਿਹ ਬਨ ਸਮਸਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਕੁਟੰਬ. ਕੁੰਬਾ. ਪਰਿਵਾਰ. “ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਹ ਗੁਰਬਚਨਿ ਉਦਾਸੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ਦੇਖੋ, ਨਵਗ੍ਰਹ.

ਗ੍ਰਿਹਸਤ } ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਸਤ. ਗ੍ਰਿਹਸਥਆਸ਼੍ਰਮ ਅਤੇ ਗ੍ਰਿਹਸਥਾਸ਼੍ਰਮ
ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ } ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ. “ਗ੍ਰਿਸਤਨ ਮੇ ਤੂੰ ਬਡੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ.”
ਗ੍ਰਿਹਸਥ } (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫)
ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ }

ਗ੍ਰਿਹਣੀ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿਣੀ—ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਘਰ ਵਾਲੀ. ਭਾਰਯਾ. ਜੋਤ੍ਰ.

ਗ੍ਰਿਹਧਰਮ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਦਾ ਧਰਮ. ਗ੍ਰਿਹਸਥਾਸ਼੍ਰਮ ਦਾ ਧਰਮ. “ਗ੍ਰਿਹਧਰਮ ਗਵਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਭੋਟੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਗ੍ਰਿਹਬਸਤ੍ਰ. ਤੰਬੂ. ਦੇਖੋ, ਬਸਤ੍ਰਗ੍ਰਿਹ। ੨ ਘਰ ਵਿੱਚ ਕੱਤਿਆ ਅਤੇ ਬੁਣਾਇਆ ਵਸਤ੍ਰ.

ਗ੍ਰਿਹਭਉਣ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਗ੍ਰਹਚਕ੍ਰ. ਸੂਰਜਾਦਿ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦਾ ਭ੍ਰਮਣ। ੨ ਜੋਤਿਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਗੇੜਾ. “ਪ੍ਰਭੂ ਹਮਾਰੈ ਸਾਸਤ੍ਰੁ ਸਉਣੁ। ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਗ੍ਰਿਹਭਉਣੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਗ੍ਰਿਹਭਿਖੇਕ. ਗ੍ਰਹ-ਅਭਿਸੇਕ. ਗ੍ਰਹਪੂਜਨ. ਗ੍ਰਹਾਸਕਤਿ. ਗ੍ਰਹ (ਘਰ) ਆਸਥਿ (ਪ੍ਰੀਤੀ) ਘਰ ਦੀ ਮੁਹੱਬਤ.

ਗ੍ਰਿਹਾਸਕਤਿ. ਗ੍ਰਹ (ਘਰ) ਆਸਥਿ (ਪ੍ਰੀਤੀ). ਘਰ ਦੀ ਮੁਹੱਬਤ. ਗ੍ਰਿਹਮੇਧੀ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਹਮੇਧੀ.

ਗ੍ਰਿਹਾਰਥ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਾਰਥ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਗ੍ਰਿਹ (ਘਰ) ਦੇ ਅਰਥ (ਪਦਾਰਥ). ਗ੍ਰਿਹਾਰਥ। ੨ ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਾਜ. “ਪ੍ਰਿਯਾ ਸਨੇਹੰ ਗ੍ਰਿਹਾਰਥਕਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਗ੍ਰਿਹਿ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ਘਰ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ. ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ. ਘਰਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਹਣੀ.

ਗ੍ਰਿਹੀ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿਨ. ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ. ਘਰਬਾਰੀ. “ਜੇਗੀ ਗ੍ਰਿਹੀ ਪੰਡਿਤ ਭੇਖਧਾਰੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) ੨ ਗ੍ਰਿਹੀ. ਘਰ ਹੀ. “ਗ੍ਰਿਹੀ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩)

ਗ੍ਰਿਹੀਤ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹੀਤ. ਵਿ—ਪਕੜਿਆ (ਫੜਿਆ) ਹੋਇਆ। ੨ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤਾ। ੩ ਹਾਸਿਲ (ਪ੍ਰਾਪਤ) ਕੀਤਾ. ਗ੍ਰਿਹੀਤ੍ਰਾ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹੀਤ੍ਰਾ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਕੇ. ਫੜਕੇ. “ਗ੍ਰਿਹੀਤ੍ਰਾ ਜਥੈ

ਸਸਤ੍ਰ ਅਸਤ੍ਰ ਅਪਾਰੰ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਗ੍ਰਿਹੁ. ਘਰ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਹ. “ਧੰਨੁ ਸੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਗਟੀ ਆਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਗ੍ਰਿਹਸਥ. “ਜਉ ਗ੍ਰਿਹੁ ਕਰਹਿ ਤ ਧਰਮੁ ਕਰੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਘਰ ਵਾਲਾ. ਪਤਿ. “ਗ੍ਰਿਹੁ ਵਸਿ ਗੁਰਿ ਕੀਨਾ ਹਉ ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਗ੍ਰਹ. ਮੰਗਤਾ. ਭਿਖਾਰੀ. ਘਰ ਮੰਗਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਗ੍ਰਿੰਜਨ. ਸੰ. ਗ੍ਰੰਯਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਜਰ। ੨ ਸਲਗਮ। ੩ ਲਸਨ. ਗ੍ਰਿਧ. ਸੰ. ਗ੍ਰਧ. ਧਾ—ਚਾਹਣਾ, ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ, ਲਲਚਾਉਣਾ. ਗ੍ਰਿਧੂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰਝ. ਗੀਧ. ਗਿੱਧ. ਮਾਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਲਲਚਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਧ.

ਗ੍ਰੀਖਮ. ਸੰ. ਗ੍ਰੀਸਮ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਂਤਿਸੁਖ ਨੂੰ ਗ੍ਰਸ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਰੁੱਤ. ਨਿਦਾਘ. ਗਰਮੀ ਦੀ ਰੁੱਤ. ਜੇਠ ਹਾੜ ਦੀ ਰੁੱਤ. “ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁਤਿ ਅਤਿ ਗਾਖੜੀ ਜੇਠਿ ਅਖਾੜੈ ਘਾਮ ਜੀਉ.” (ਰਾਮ ਰੁਤੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਖਟਰਿਤੁ.

ਗ੍ਰੀਵ. ਗਰਦਨ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੀਵਾ. ਸਮਾਸ ਹੋਣ ਪੁਰ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਗ੍ਰੀਵਾ ਦੀ ਥਾਂ ਗ੍ਰੀਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਸੁਗ੍ਰੀਵ. ਸੁੰਦਰ ਗ੍ਰੀਵਾ (ਗਰਦਨ) ਵਾਲਾ.

ਗ੍ਰੀਵਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਦਨ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਜਾਨ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਫਾਂਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਵਿ—ਗਲ ਵੱਢਣ ਵਾਲਾ. ਗਰਦਨਜਨ.

ਗ੍ਰੀਵਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਦਨ. ਗਲ। ੨ ਸੰਘੀ. ਘੰਡੀ.

ਗ੍ਰੀਵਾਅਰਿ. ਖੜਗ. (ਸਨਾਮਾ) ਖੜਗ ਨਾਲ ਗਰਦਨ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਫਾਹੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ)

ਗ੍ਰੇਹ. ਗ੍ਰਿਹ. ਗੇਹ. “ਧਨ ਦਾਰਾ ਸੰਪਤਿ ਗ੍ਰੇਹੁ.” (ਬਸੰ ਮ: ੯) “ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਦੇਹ ਗ੍ਰੇਹੁ.” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ)

ਗ੍ਰੇਹਣ } ਘਰ ਵਾਲੀ ਵਹੁਟੀ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਹਿਣਿ. ਗੇਹਣਿ. “ਸੁਨਤ ਗ੍ਰੇਹਣਿ } ਸੋਕ ਕੀਨਸ ਯੁਤ ਗ੍ਰੇਹਣੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗ੍ਰੰਥ. ਸੰ. ਗ੍ਰਥ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੰਫਨ. ਗੁੰਫਣਾ। ੨ ਪੁਸ਼ੁਕ (ਕਿਤਾਬ), ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਜਮੂਨ ਗ੍ਰਥਨ ਕੀਤੇ (ਗੁੰਦੇ ਗਏ) ਹਨ.

ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ. ਸਾਰੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ. ਸਿੱਖਧਰਮ ਦਾ ਮਹਾਮਾਨਯ ਪੁਸ਼ੁਕ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਏਕਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਸੰਮਤ ੧੬੬੦ ਵਿੱਚ, ਇਹ ਰਾਮਸਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ (ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਤੋਂ ਲਿਖਾਉਣਾ ਆਰੰਭਿਆ. ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਭਗਤ ਆਦਿਕਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ 'ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਕੇ

ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕਈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਅਤੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸੇਵਕ ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ. ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਭਗਤ ਦੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਪਦ ਰਚਨਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜੋ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਵਾਲੀ ਪੋਥੀ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਹਨ.

ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਕੇ ਆਗਯਾ ਕਰੀ। ਸਭ ਕਰ ਇਕਤ੍ਰ ਬਾਨੀ ਇਸ ਘਰੀ। ਬਾਨੀ ਭਗਤਨ ਕੀ ਸਭ ਮੇਲੇ। ਸਾਚੀ ਰਾਖੇ, ਝੁਠੀ ਪੇਲੇ.”

ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਇਸੇ ਸਾਲ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੧ ਨੂੰ ਹਰਿਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰੰਥੀ ਥਾਪਿਆ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਬੀੜਾਂ (ਜਿਲਦਾਂ) ਦੇਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ:—ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ. (੨) ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਦੀ. (੩) ਦਮਦਮੇ ਵਾਲੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬੀੜਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਉਂ ਹੈ—

(੧) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਜੋ ਜਿਲਦ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾਈ, ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਵਾਲੀ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਤੀਕ ੩੦ ਰਾਗ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁੱਲ ਬਾਣੀ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ ਪੌੜੀ ਆਦਿ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਮੁੰਦਾਵਨੀ ਤੀਕ ੫੭੫੧ ਹੈ. ਇਹ ਬੀੜ ਹੁਣ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਜਿਲਦ ਕਿਤਾਬੀ ਅਰ ਸਾਰੇ ਪੜ੍ਹੇ ੯੭੫ ਹਨ,^੨ ਹਾਸ਼ੀਆ ਹਰੇਕ ਪੜ੍ਹੇ ਦਾ ਨਵਾਂ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਜਪੁ ਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਮੂਲਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਨੇ ੫੪੧ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਸੁਖਤ ਹਨ.

ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ—“ਰਹੁ ਰਹੁਰੀ ਬਹੁਰੀਆ”—ਅਤੇ—“ਕਰਵਤੁ ਭਲਾ ਨ ਕਰਵਟ ਤੇਰੀ”—ਦੇ ਮੱਧ—“ਦੇਖਹੁ ਲੋਗਾ”—ਨੰਬਰ ੩੫ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਕੇ ਹਰਤਾਲ ਨਾਲ ਕਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਅੱਖਰ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਰ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਜਿਉਂ ਦਾ ਤਿਉਂ ਹੈ. ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਮੀਰਾਂਬਾਈ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਕੇ ਫੇਰ ਉੱਪਰ ਕਲਮ ਫੇਰੀ ਹੋਈ ਹੈ.

ਬਹੁਤ ਸਿੱਖ ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਲਈ ਖਾਲੀ ਪੜ੍ਹੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ ਸਨ, ਪਰ ਇਹ ਖਿਆਲ ਗਲਤ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੜ੍ਹੇ ਅਜੇਹੀ ਥਾਂ ਖਾਲੀ ਹਨ ਜਿਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਜੈਸੇ ਪੰਨਾ ੬੦ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਸਾ ਖਾਲੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀਰਾਗ ਵਿੱਚ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਪੜ੍ਹੇ ਖਾਲੀ ਪਏ ਹਨ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ੭ ਪੜ੍ਹੇ ਖਾਲੀ ਹਨ, ਆਦਿ. ਅਰ ਨੌਵੇਂ ਮਹਲ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕੋਈ ਪੜ੍ਹਾ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ.

(੨) ਮਾਂਗਟ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੰਗਕੇ ਅਥਵਾ ਲਹੌਰ ਜਿਲਦ ਬੰਧਵਾਉਣ ਸਮੇਂ ਜੋ ਨਕਲ ਕੀਤੀ, ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਝ ਵਾਧੂ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਕੀਤੀ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਦੀ ਬੀੜ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਭੀ ਤੀਸ ਹੀ ਰਾਗ ਹਨ ਅਰ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ ਆਦਿ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੫੭੫੭ ਹੈ. ਇਹ ਬੀੜ ਹੁਣ ਮਾਂਗਟ (ਜਿਲਾ ਗੁਜਰਾਤ) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਦੀ ਔਲਾਦ ਪਾਸ ਹੈ. ਜਿਲਦ ਕਿਤਾਬੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਹੈ. ਪੜ੍ਹੇ ੪੬੭ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਮਾਂਗਟ.

^੨ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਅੰਗ ਤਤਕਰੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਦੂਜੇ ਸਫੇ ਤੇ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਭਾਈ ਬੰਨੇ ਦੀ ਬੀੜ ਵਿੱਚ ਵਾਧੂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਹ ਹੈ—

(ੳ) ਰਾਗ ਸੋਰਠਿ ਵਿੱਚ—“ਅਉਧੂ ਸੋ ਜੋਗੀ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ। ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਜੋ ਕਰੈ ਨਿਬੇਰਾ。” ਸ਼ਬਦ ਹੈ।¹

(ਅ) ਰਾਮਕਲੀ ਵਿੱਚ ਮ: ਪ—“ਰੁਣਝੰਝਨੜਾ”—ਸ਼ਬਦ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਥਾਂ, ਪੂਰੇ ਚਾਰ ਪਦ ਹਨ।

(ੲ) ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਮੀਰਾਂਬਾਈ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ।

(ਸ) ਸਾਰੰਗ ਵਿੱਚ—“ਛਾਡਿ ਮਨ, ਹਰਿਬਿਮੁਖਨ ਕੇ ਸੰਗ”—ਸਾਰਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ।

(ਹ) ਅੰਤ ਵਿੱਚ—“ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਲਖ ਮਹਿਮਦਾ”—“ਏਸੁ ਕਲੀਓ ਪੰਜ ਭੀਤੀਓ”—ਅਤੇ—“ਦਿਸਤਿ ਨ ਰਹੀਆ ਨਾਨਕਾ”—ਸਲੋਕ ਮ: ੧. ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਤਿੰਨ ਸਲੋਕ ਹਨ।

(ਕ) “ਬਾਇ ਆਤਸ ਆਬ”—ਮਹਲਾ ੧ ਦਾ ਸੋਲਾਂ ਪਦਾਂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ।

(ਖ) “ਆਸਨ ਸਾਧ ਨਿਰਾਲਮ ਰਹੈ”—ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਕੇ—“ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਬੈਰਾਗੀ ਸੋਈ”—੨੫ ਪਦਾਂ ਦੀ ਰਤਨਮਾਲਾ ਨਾਮਕ ਬਾਣੀ ਹੈ।

(ਗ) ਹਕੀਕਤ ਰਾਹ ਮੁਕਾਮ ਸ਼ਿਵਨਾਭਿ ਰਾਜੇ ਕੀ ਵਾਰਤਿਕ ਪਾਠ ਹੈ।

(ਘ) ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਿਆਹੀ ਦੀ ਬਿਧਿ—ਲਿਖੀ ਹੈ। ਜੇ ਰਾਮਕਲੀ ਅਤੇ ਸਾਰੰਗ ਦਾ ਨੰਬਰ ਛੱਡ ਦੇਈਏ, ਤਦ ਕੇਵਲ ਸੱਤ ਨੰਬਰ ਦਾ ਵਾਧਾ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਭੇ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਲਿਖਤ ਦਾ ਅੰਸਵਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ੭੪੧ ਹਨ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਮਹਲਾ ਦੀ ਥਾਂ ਪਾਤਸਾਹੀ ਸ਼ਬਦ ਹਰ ਥਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਜਰੀ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਦਾ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜੋ ਭਾਈ ਬੰਨੇ ਦੀ ਹੋਰ ਬੀੜਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ—

ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਰਸੀ ਕਾਇ ਰੇ

ਚਿੰਤਾ ਅਚਿੰਤ ਕਲਪਤਰੇ॥

ਕੇਣ ਪਾਸਿ ਹਉ ਮਾਗਤ ਆਛੁ

ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਜੈ ਲਾਛ ਬਰੇ॥੧॥

ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ॥

ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਨੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਚਉ

ਨਾਮ ਵਖਾਣਉ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ॥ਰਹਾਉ॥

ਗੋਬਿੰਦ ਕੇਰੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾਸੀ

ਸਨਿਆਸੀ ਸਿਵ ਰਾਚੀਲੇ॥

ਤਾਚੀ ਦਾਸੀ ਮਹਾ ਅਸਟ ਸਿਧਿ

ਨਾਹੀ ਕਾਜੁ ਹਮਾ ਤਿਸੁ ਸੇਤੀ॥੨॥

ਪਾਤੁਰਬਾਜੀ ਰਸਾ ਉਪਜੀਲੇ

ਤਜਿਲੇ ਏਹ ਕੁਬੁਧੀ॥

¹ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭਾਈ ਬੰਨੇ ਦੀ ਹੋਰ ਕਾਪੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਮਨਿ ਭੀਤਰਿ ਬੀਚਾਰਿ ਨ ਦੇਖਹਿ

ਗੋਬਿੰਦਭਗਤਿ ਭਲੀ ਰਸੁ ਸੁਪੀ॥੩॥

ਗੋਬਿੰਦ ਕੇਰੀ ਬਾਤ ਸੁਣੀਜੈ

ਕਹੁ ਕਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਨੈਣੀ॥

ਗੋਬਿੰਦਨਾਮ ਚਰਿਤ ਸਦਾ ਹਰਿ

ਗੋਬਿੰਦੁ ਸਦਾ ਸੰਤ ਕੀ ਬੈਣੀ॥੪॥

ਗੋਬਿੰਦ ਕੇਰੀ ਭਾਉ ਭਾਗਵਤੁ

ਮਾਨ ਮਛਰ ਮਦ ਰਹਤਾ॥

ਬਦਤ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਸੁਨਿ ਰੇ ਪ੍ਰਾਨੀ

ਮਾਗਉ ਜੋ ਸੰਸਾਰਿ ਬਿਰਕਤਾ॥੫॥

ਐਸੇ ਹੀ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸੰਮਤ ੧੮੪੨ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਜਿਲਦ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਛੀ ਨੰਬਰ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਧੂ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤੁਕ ਹੈ—
“ਸਾਤ ਸਮੁੰਦ ਜਾਂਕੀ ਹੈ ਕਿਰਣੀ ਧਰਤੀ ਜਾਕਾ ਬੇਟੇ。”

(੩) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸ੍ਵਾਮੀ ਨੇ ਦਮਦਮੇ ਦੇ ਮਕਾਮ ਸੰਮਤ ੧੭੬੨—੬੩ ਵਿੱਚ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਵਾਇਆ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ ਦਮਦਮੇ ਵਾਲੀ ਬੀੜ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਸਮੇਤ ੩੧ ਰਾਗ ਹਨ, ਅਰ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ ਪੌੜੀ ਆਦਿ ਦੀ ਜਪੁ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਤੀਕ ਗਿਣੀ ੫੮੬੭ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿੱਚ—“ਸੋਪੁਰਖੁ”—ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ ਹਨ ਅਰ ੧੧੫ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ, ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਲੋਕ “ਬਲ ਹੋਆ ਬੰਧਨ ਛੂਟੇ”—ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੋਰਠਿ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਤੁਕ ਪਹਿਲਾਂ “ਖਲਾਸੇ” ਪਾਠ ਵਾਲੀ ਸੀ, ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ “ਖਾਲਸੇ” ਸ਼ਬਦ ਬਦਲਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਾਠ “ਖਾਲਸੇ” ਹੈ।²

ਇਹ ਦਮਦਮੇ ਵਾਲੀ ਜਿਲਦ ਸੰਮਤ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਕੁੱਪਰਹੀੜੇ ਦੇ ਜੰਗ “ਵਡੇ ਘੱਲੂਘਾਰੇ” ਵਿੱਚ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ, ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕਾਪੀਆਂ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪਦ, ਸ਼ਬਦ, ਸਲੋਕ, ਛੰਤ, ਪੌੜੀ ਆਦਿ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਅਮਰਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ	੮੬੬
ਅਰਜਨ ਸਤਿਗੁਰੂ	੨੩੧੨
ਅੰਗਦ ਸਤਿਗੁਰੂ (ਕੇਵਲ ਸਲੋਕ)	੬੩
ਸੱਤਾ ਬਲਵੰਤ, ਵਾਰ ਰਾਮਕਲੀ ੩, ਪਦ.	੮

²ਦਰਸਨ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਅਤੇ ਮਾਂਗਟ ਵਾਲੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਦੇ।

³ਕਈ ਗਪੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਸਲ ਕਾਪੀ ਕਾਬੁਲ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਅਤੇ ਆਪ ਕਾਬੁਲ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰ ਲੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਥੇ ਇਹ ਜਿਲਦ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਸਧਨਾ	੧
ਸੁੰਦਰ, ਰਾਮਕਲੀ ਸਦੁ, ਪਦ	੬
ਸੂਰਦਾਸ ^੧	੨
ਸੈਣ	੧
ਕਬੀਰ ਜੀ	੫੩੪
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸਲੋਕ	੧
ਜੈਦੇਵ	੨
ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਤਿਗੁਰੂ	੧੧੫
ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ	੫
ਧੰਨਾ	੪
ਨਾਨਕਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ	੯੪੭
ਨਾਮਦੇਵ	੬੨
ਪਰਮਾਨੰਦ	੧
ਪੀਪਾ	੧
ਫਰੀਦ ਜੀ	੧੨੩
ਬੇਣੀ	੩
ਭੱਟਾਂ ਦੇ ਸਵੈਯੇ. ^੨	੧੨੩
ਭੀਖਨ	੨
ਮਰਦਾਨਾ, ਵਾਰ ਬਿਹਾਗੜਾ ਵਿੱਚ ਸਲੋਕ	੩
ਰਵਿਦਾਸ	੪੦
ਰਾਮਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ	੬੩੮
ਰਾਮਾਨੰਦ	੧

ਕਈ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਾਰਾਂ ਪੁਰ ਨੌਂ ਧੁਨੀਆਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਹਨ^੩, ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਭਾਰੀ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਧੁਨੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਹੀ ਰਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਦੱਸਣ ਲਈ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਾਲੀ ਬੀੜ।

ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ “ਗੁਰੂ” ਸ਼ਬਦ ਸੰਸਤ ੧੭੬੫ ਤੋਂ ਲਾਉਣਾ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੁਤਾ ਸਿੱਖਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰਰੂਪ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ।

ਬਹੁਤ ਸਿੱਖ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਨਾਲ ਭੀ “ਗੁਰੂ” ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਗੁਰਮਤ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਸ਼ਬਦ।

ਕਵਿਕੁਲ ਦੇ ਚਤਨ ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

(ੳ) ਆਨੰਦ ਕੇ ਘਰ ਹੈ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੇ ਸਰ ਹੈ ਕਿ

^੧ਸਾਰੰਗ ਵਿੱਚ ਸੂਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਤੁਕ ਹੈ—“ਛਾਡਿ ਮਨ, ਹਰਿਬਿਮੁਖਨ ਕੇ ਸੰਗ।”

^੨ਦੇਖੋ, ਭੱਟ ਨੰ: ੩।

^੩ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੬, ਅ: ੮ “ਬਾਈ ਵਾਰ ਕੀ ਧੁਨਿ ਸੁਨਿ ਬਾਈ। ਨੌਂ ਧੁਨਿ ਉਪਰਿ ਵਾਰ ਚੜ੍ਹਾਈ।” (੧੨੬)

ਦੇਵਨ ਕੇ ਤਰਾ^੪ ਹੈ ਕਿ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਕੇ ਸਮਾਜ ਹੈ,
ਕਾਲ ਹੂੰ ਕੇ ਕਾਲ ਹੈ ਕਿ ਚੀਤਿ ਹੀ ਕੀ ਪਾਲ ਹੈ ਕਿ
ਭਾਰਤੀ ਕੇ ਮਾਲ ਹੈ ਕਿ ਭਵ ਕੇ ਜਹਾਜ ਹੈ,
ਵੇਦ^੫ ਕੇ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਜੇ ਰੂਪ ਸ਼ਾਂਤਿ ਹੈ ਕਿ
ਮੇਖ ਹੂੰ ਕੇ ਕਾਂਤ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਵਿਰਾਜ ਹੈ,
ਰਾਗਨ ਕੇ ਬਾਗ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਕੇ ਭਾਗ ਹੈ ਕਿ
ਧਰਾ ਕੇ ਸੁਹਾਗ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰੰਥਮਹਾਰਾਜ ਹੈ।

(ਅ) ਏਕ ਹੀ ਚਢਾਏ ਫਲ ਚਾਰੋਂ ਫਲ ਦੇਤ ਜੋਈ
ਯਾਮੈ ਕੋਟਿ ਜੀਵਨ ਕੇ ਚੀਤਿ ਆਛੇ ਧਸਗੇ,
ਪਾਤਕੀ ਮਲੀਨ ਅਕੁਲੀਨ ਛੀਨ ਦੀਨਨ ਕੇ
ਜਾਂਕੇ ਨੈਕ ਦੇਖਤੇ ਕਰੋਰੋਂ ਪਾਪ ਨਸਗੇ,
ਆਲਸੀ ਅਭਾਗੀ ਭੀਰੁ ਭੋਗਨ ਕੇ ਰਾਗੀ ਮੁਢ
ਬਾਨੀ ਕੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੇ ਸੁ ਪ੍ਰੇਮਸੁਧਾ ਰਸਗੇ,
ਫਸਗੇ ਫਬੀਲੇ ਰੰਗ ਰੂਪ ਜੋ ਨਿਹਾਰੇ ਨੈਨ
ਗ੍ਰੰਥਮਹਾਰਾਜ ਜੁ ਹਮਾਰੇ ਮਨ ਬਸਗੇ।

(ੲ) ਤੋਲੋਂ ਹੀਯੇ ਧੀਰਜ ਪੁਮਾਨ ਕੇ ਬਸੇਰੋ ਕੀਨ
ਜੋਲੋਂ ਮ੍ਰਿਗਨੈਨੀ ਨ ਕਟਾਛਬਾਨ ਮਾਰਜੇ ਹੈ,
ਤੋਲੋਂ ਤਮ ਤੋਮ ਹੈ ਜਹਾਨ ਮੈ ਘਨੇਰੋ ਨੀਚ
ਜੋਲੋਂ ਮਾਰਤੰਡ ਨ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕੇ ਬਿਬਾਰਜੇ ਹੈ,
ਤੋਲੋਂ ਦੂਖ ਦਾਰਦ ਸੋਂ ਦੀਨਤਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਤ
ਜੋਲੋਂ ਦੇਵਤਰੁ ਕੇ ਸਮੀਪ ਨ ਪਧਾਰਜੇ ਹੈ,
ਤੋਲੋਂ ਪੀਨ ਪਾਪਨ ਕੇ ਝੁੰਡਨ ਕੇ ਝੁੰਡ ਗਜੈਂ
ਜੋਲੋਂ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਨ ਨਿਹਾਰਜੇ ਹੈ।

(ਸ) ਪੰਨਜ ਕੁਲ ਗੋਤੁ ਤਾਂਕੇ ਜਨਨੀ ਜਨਕ ਪੰਨਜ
ਪੂਜਨੀਯ ਸੋਈ ਚੰਦ੍ਰ ਸੂਰਜ ਵਰਨ ਕੇ,
ਕੇਸਰੀਨਿਹਾਲ ਸੋ ਨਿਹਾਲ ਹੈ ਪੁਨਾਮ ਤਾਂਕੇ
ਹੋਤਭਾ ਪ੍ਰਮੋਦ ਵਾਂਕੇ ਲਾਖੋਂ ਹੀ ਵਰਨ ਕੇ,
ਨੈਕ ਜੋ ਨਿਹਾਰੈ ਕੋਟਿ ਪਾਤਕ ਪਲੈਹੈਂ ਬੇਗ
ਚਾਰੋਂ ਫਲ ਦੇਤ ਚੋਖੇ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਵਰਨ ਕੇ,
ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੋ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਸੋ ਅਭੀਤਰ੍ਹੈ ਉਚਾਰਜੇ ਜਾਸ
ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਾਰਾਜ ਜੁ ਕੇ ਏਕ ਹੀ ਵਰਨ ਕੇ।

(ਹ) ਸ਼ੁੱਠ ਕੰਠ ਕੀਏ ਖੁਸ਼ੀ ਮੌਜ ਬੇਸੁਮਾਰ ਬੇਸ
ਗੰਠ ਜੋ ਅਨਾਦਿ ਕੀ ਬਟਾਕ ਹੀਏ ਖੋਲਹੈ,
ਕੇਸਰੀਨਿਹਾਲ ਭਾਗ ਭਾਲ ਕੇ ਭਲਾਈ ਭੂਰਿ
ਪ੍ਰੰਸਕੈ ਅਘੋਘ ਭਾਰੀ ਮੋਦ ਮੈ ਝਕੋਲਹੈ,
ਭੂਲਤੋਂ ਪ੍ਰਪੰਚ ਭੂਪ ਭੀਤਿ ਕੇ ਜੁ ਭੋਨ ਭੀਮ
ਪ੍ਰੇਮਸੁਧਾ ਸਿੰਧੁ ਮੈ ਧਕੋਲ ਜੀਵ ਘੋਲਹੈ,
ਹ੍ਰੈਰਹਜੋ ਅਲੋਲ ਚੀਤ ਛੋਰਕੈ ਕਲੋਲ ਝੋਲ

^੪ਤਰੁ. ਕਲਪਵ੍ਰਿਕ.

^੫ਗ਼ਜ਼ਾਨ. ਵਿਦਯਾ.

ਏਕ ਏਕ ਬੋਲ ਗੁੰਬਨਾਥ ਕੋ ਅਮੋਲਹੈ।
 (ਕ) ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਹੈ ਜਮੀਨ ਕੋ ਜਮਾਨੇ ਬੀਚ
 ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਜੇਰ ਚਾਕਰੀ ਜਹਾਜ ਪੈ,
 ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਭਾਰੀ ਸਾਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੀਤ
 ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਹੈ ਕੁਟੰਬੀ ਕਰੈ ਕਾਜ ਪੈ,
 ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਦੇਵਵਾਨੀ ਅਰੁ ਪਾਰਸੀ ਕੋ
 ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਸੰਤਗੀਰੀ ਕੀ ਮਿਜਾਜ ਪੈ,
 ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਭਰੋਸੇ ਚਾਰੁ ਚਾਤੁਰੀ ਚਲਾਕੀ ਚੋਖ
 ਮੋਕੋ ਤੋ ਭਰੋਸੇ ਏਕ ਗੁੰਬਮਹਾਰਾਜ ਪੈ।

(ਖ) ਦਰਸ ਪਰਸ ਕੀਨੇ ਗੁੰਬਮਹਾਰਾਜ ਜੂ ਕੇ
 ਪਾਪ ਜਨਮਾਂਤਰ ਕੇ ਪੁੰਨਰੂਪ ਧਾਰਤੇ,
 ਦਾਰਦ ਘਨੇਰੇ ਸੇ ਅਨੇਕਧਾ ਵਿਭੂਤਿ ਹੋਤ
 ਹੋਤ ਹੈ ਪ੍ਰਕਾਸ ਆਛੇ ਭਾਰੀ ਅੰਧਕਾਰ ਤੇ,
 ਮੰਦਧੀ ਸੁਬੁੱਧ ਹੂੰ ਛਿਨੋਕ ਮੈ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ
 ਰੋਗ ਤੇ ਪ੍ਰਮੇਦ ਭਲੀ ਰੀਤਿ ਦੁਰਾਚਾਰ ਤੇ,
 ਜੇਤੇ ਰਿਪੁ ਝੁੰਡਨ ਕੇ ਝੁੰਡ ਅਪਕਾਰੀ ਨੀਚ
 ਤੇਤੇ ਮੀਤ ਹੈਕੈ ਨੀਤ ਕਾਜ ਕੋ ਸਵਾਰਤੇ।

(ਗ) ਹੋਤੋ ਜਬੈ ਭੋਰ ਤਬੈ ਹੋਤ ਹੈ ਘਨੇਰੇ ਦੂਖ
 ਚੋਰਨ ਕੇ ਝੁੰਡ ਕੋ ਚਕੋਰਨ ਕੀ ਪਾਲ ਕੋ,
 ਹੋਤੋ ਜਬੈ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਕਾਸ ਮੈ ਪ੍ਰਕਾਸ ਤਬੈ
 ਹੋਤ ਹੈ ਸੱਕੋਰ ਕੰਜ ਪੰਥ ਸਯਾਮਾਬਾਲ ਕੋ,
 ਹੋਤ ਹੈ ਚਢਾਈ ਜਬੈ ਸੂਰਬੀਰ ਸਿੰਘਨ ਕੀ
 ਤਬੈ ਭੂਮੀ ਹੀਯੋ ਹਾਲੈ ਦੁੱਜਨ ਕਰਾਲ ਕੋ,
 ਹੋਤ ਹੈ ਸੁ ਪਾਠ ਜਬੈ ਗੁੰਬਮਹਾਰਾਜ ਜੂ ਕੋ
 ਤਬੈ ਕਾਲੋ ਹੋਤੋ ਮੁਖ ਕਾਲ ਕਲਿਕਾਲ ਕੋ।

(ਘ) ਜੇਤੇ ਦੇਵ ਰਾਛਸ ਅਧੀਨ ਹੂੰ ਅਧੇਨ ਹੂੰ ਤੇ
 ਜਾਹਿ ਕੀ ਤੁਲੋਕੀ ਬੀਚ ਜਾਗਤੀ ਸੁ ਜੋਤ ਹੈ,
 ਕੇਸਰੀ ਨਿਹਾਲ ਜਾਂਕੇ ਨੈਸਕ ਹੂੰ ਧਯਾਨ ਧਾਰੇ
 ਪਾਪ ਜੋ ਬਿਦਾਰੇਜਾਤ ਪੁੰਨ ਤੋ ਉਦੋਤ ਹੈ,
 ਭਾਨੁ ਸੋ ਪਧਾਰੇ ਜਹਾਂ ਟਾਰੇ ਅੰਧਕਾਰ ਕਲੂ
 ਭੂਲੇ ਹੂੰ ਨਿਹਾਰੇ ਤੇ ਕ੍ਰਿਤਾਂਤ ਦੁਖੀ ਰੋਤ ਹੈ,
 ਝਾਕੀ ਗੁਰੂਗੁੰਬ ਮਹਾਰਾਜ ਕੀ ਬਿਲੋਕੀ ਜਬੈ
 ਬਾਕੀ ਈਸ ਦੂਸਰੇ ਕੀ ਲਾਲਸਾ ਨ ਹੋਤ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੁੰਬਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਰੀਤ—

(ਙ) ਅੰਨ ਕੋ ਬੱਧੇਜ ਬਾਂਧ ਆਸਨ ਕੋ ਸਾਧ ਬੇਸ
 ਗਾਤ ਕੋ ਅਲੋਲ ਸੂਧਿ ਏਕ ਚਾਲ ਲੀਜਿਯੇ,
 ਚੀਤ ਕੋ ਨਿਰੋਧਕੈ ਪ੍ਰਬੋਧਕੈ ਪ੍ਰਕਾਸ ਪ੍ਰੇਮ
 ਗਾਦੀ ਨ ਵਿਵਾਯ ਨ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹਾਥ ਦੀਜਿਯੇ,²

ਖਾਂਸੀ ਕ੍ਰੋਧ ਵਾਰਤਾ ਜੰਭਾਈ ਔ ਡਕਾਰ ਛੀਕ
 ਹਾਸੀ ਸੀਵ ਮੰਦਪੋਨ ਬੂਕ ਨਾ ਕਰੀਜਿਯੇ,
 ਸਾਤ੍ਰਕੀ ਸੁਭਾਇ ਸੋਂ ਅਕਾਲ ਸੋਂ ਲਗਾਇ ਧਯਾਨ
 ਗੁੰਬਜੂ ਕੋ ਪਾਠ ਪੜਾਵੇ, ਐਸੀ ਭਾਂਤ ਕੀਜਿਯੇ।
 (ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ)

ਗੁੰਬ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਜਿਲਦਾਂ (ਬੀੜਾਂ) ਦੇ ਭੇਦ. ਦੇਖੋ, ਗੁੰਬ ਸਾਹਿਬ.

ਗੁੰਬਕਰਤਾ } ਵਿ—ਗੁੰਬਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੁੰਬ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.
 ਗੁੰਬਕਾਰ }
 ਗੁੰਬਚੁੰਬਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਥੀ ਦੁੰਮਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ. ਜੋ ਗੁੰਬ ਦਾ ਵਿਚਾਰ
 ਕੀਤੇ ਬਿਨਾ ਕੇਵਲ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਸਿੱਧਾਂਤ ਜਾਣੇ ਬਿਨਾ ਬਹੁਤ
 ਪੋਥੀਆਂ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੂਰਣ ਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਅਨੇਕ ਪੋਥੀਆਂ
 ਫਰੋਲਣ ਵਾਲਾ।

ਗੁੰਬਿ. ਸੰ. ਗ੍ਰਥਿ. ਸੰਗਤਾ—ਗੱਠ. ਗਾਂਠ। ੨ ਗਠਤੀ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ
 ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਗਿਲਟੀ। ੪ ਇੱਕ ਰੋਗ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੋੜਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਦ ਅਤੇ
 ਸੋਜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਠੀਆ ੨। ੫ ਕੁਟਿਲਤਾ। ੬ ਮਾਯਾ—ਜਾਲ.
 ਗੁੰਬਿਛੇਦਕ. ਸੰਗਤਾ—ਠਗ. ਗਠਕਤਰਾ। ੨ ਆਤਮ ਗਯਾਨ, ਜਿਸ
 ਤੋਂ ਅਵਿਦਯਾ ਦੀ ਗੱਠ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਗੁੰਬੀ. ਸੰ. ਗ੍ਰਥਿਯੁ. ਵਿ—ਗੁੰਬ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਗੁੰਬ ਹੈ।
 ੨ ਗੁੰਬ ਦੇ ਪੜ੍ਹਨਵਾਲਾ।⁴ ੩ ਗੱਠਦਾਰ. ਗੰਢੀਲਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਗੁੰਬ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸਿੱਖ.
 ਗੁਲਾਨਿ. ਦੇਖੋ, ਗਲਾਨਿ.

ਗੁਰ } ਸੰਗਤਾ—ਗੋਪਾਲ. ਗੋਪਾਲਿਕਾ. ਗੋਪ. ਗੋਪੀ. ਗਵਾਲਾ.
 ਗੁਰਾਨਿ } ਗਵਾਲੀ.
 ਗੁਰਾਨੀ }

ਗੁਰੀਏਰ. ਦੇਖੋ, ਗਵਾਲੀਅਰ.

ਗੁਲ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਪਾਲ. ਗਵਾਲਾ. ਅਹੀਰ। ੨ ਮਥੁਰਾ ਨਿਵਾਸੀ
 ਸੇਵਾਰਾਮ ਭੱਟ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਕਵਿ ਰਤਨ, ਜੋ ਨਾਭਾਪਤਿ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ
 ਸਿੰਘ, ਲਹੌਰਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਮਾਨ
 ਸਹਿਤ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅਵਸਥਾ ਨਾਭਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ
 ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ ਵਿਭਾਈ. ਗੁਲ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਮਨੋਹਰ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ
 ਸੰਮਤ ੧੯੧੭ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂਪਚਾਸਾ (ਪੰਚਾਸਿਕਾ) ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ
 ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਕਵਿੱਤ ਹਨ—

ਪਛਕੈ ਤਿਹਾਰੀ ਬਾਨੀ ਸ਼੍ਰੀਮਨ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ!

ਜੀਵਨਮੁਕਤ ਜਨ ਹੋਯਰਹੈਂ ਅਗ ਮੇ,

ਸਾਧੁ ਮੇ ਨ ਸ਼ੇਰਪਨ ਸ਼ੇਰ ਮੇ ਨ ਸਾਧੁਪਨ,

ਦੇਊਪਨ ਦੇਖਿਯਤ ਆਪ ਹੀ ਕੇ ਮਗ ਮੇ,

³ਅਪਾਨਵਾਯੁ. ਗੋਸ਼.

⁴“ਅਭੇ ਸ੍ਯੋ ਗ੍ਰਥਿਯਨ: ਸ਼੍ਰੇਛਾ ਗ੍ਰਥਿਯੋ ਥਾਰਿਯੋ ਰਾ: ਥਾਰਿਯੋ
 ਜ਼ਾਨਿਨ: ਸ਼੍ਰੇਛਾ ਜ਼ਾਨਿਯੋ ਕ੍ਯਰਸਾਧਿਨ:” (ਮਨੁ ਅ: ੧੨, ਸ਼: ੧੦੩)

¹ਚੰਦਲਤਾ ਬਿਨਾ. ਅਚਲ.

²ਅੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰ ਕੂਹਣੀ ਅਤੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਗੁਲ ਕਵਿ ਅਦਭੁਤ ਬਾਤੋਂ ਕਹੋਂ ਕੌਨ ਕੌਨ,
 ਭੌਨ ਭੌਨ ਜਾਹਰ ਜਹੂਰ ਪਗ ਪਗ ਮੇ,
 ਸਿੱਖ ਜੋ ਤਿਹਾਰੇ ਸਭ ਸੰਗਯਾ ਮਾਹਿ ਸਿੰਘ ਭਏ,
 ਸਮਰ ਮੇ ਸਿੰਘ ਭਏ ਸਿੰਘ ਭਏ ਜਗ ਮੇ.

ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਣ—

ਪਾਨ ਸੁ ਭਰੀ ਹੈ ਖਰਸਾਨ ਪੈ ਧਰੀ ਹੈ ਖਰੀ,
 ਸ਼ਾਨ ਸੋ ਬਰੀ ਹੈ ਮਾਨਬਰੀ ਚਕ੍ਰ ਆਨ ਹੈ,
 ਭਾਨੁ ਕੇ ਸਮਾਨ ਤੇਜ ਬੈਰਿਨ ਕੋ ਭਾਨ ਜਗ,
 ਭਾਨ ਭਾਨ ਡਾਰੇ ਰਹੀ ਤਿਨ ਮੁਖ ਭਾਨ ਹੈ,

ਗੁਲ ਕਵਿ ਰਣ ਵਿਵਧਾਨ ਨ ਰਹਿਨਦੇਤ,
 ਬੰਕਤਾ ਵਿਧਾਨ ਭਰੀ ਅੰਤਰ ਕ੍ਰਿਸਾਨ ਹੈ,
 ਚਕ੍ਰਪਾਨਿ ਪਾਨ ਪੈ ਤਿਹਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ,
 ਤੇਰੀ ਜੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਪਰੈ ਜਾ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨ ਹੈ.

ਗੁਲਾਨਿ }
 ਗੁਲਾਨੀ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰ—ਗੁਰਨੀ.
 ਗੁਲਾ }
 ਗੁਲਿਯਰ }
 ਗੁਲੀਅਰ } ਦੇਖੋ, ਗਵਾਲੀਅਰ.

ਘ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਨੌਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਕੰਠ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਘੰਟਾ। ੩ ਘਰ ਘਰ ਸ਼ਬਦ। ੪ ਘਾਮ. ਧੁੱਪ। ੫ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ। ੬ ਮਾਰਨਾ. ਤਾੜਨਾ। ੭ ਵਰ੍ਹਾ. ਸਾਲ.
ਘਈ. ਘਾਇਲ ਕੀਤੀ. ਘਾਈ. “ਦ੍ਰਿਗ ਸਾਇਕ ਕੇ ਜਨੁ ਘਾਇ ਘਈ ਹੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧) ੨ ਵਿੱਸ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰ. ਅਥਾਹ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਜਲ ਦੀ ਭੌਰੀ. ਜਲਚਕ੍ਰ। ੪ ਥੂਨੀ. ਥੰਭੀ. ਥੰਮ੍ਹੀ.
ਘਸ. ਸੰ. ਬਥ੍. ਧਾ—ਘਸਾਂਉਣਾ. ਰਗੜਨਾ। ੨ ਸੰ. ਬਥ੍. ਧਾ—ਖਾਣਾ (ਭਕਣ ਕਰਨਾ).
ਘਸਣਾ } ਸੰ. ਬਥ੍. ਧਾ—ਘਸਣਾ. ਫਿ—ਰਗੜਨਾ। ੨ ਘਸਨਾ।
ਘਸਨ } ੩ ਡਿੰਗ. ਖਾਣਾ (ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ). ਦੇਖੋ, ਘਸ ਧਾ.
ਘਸਮਰ. ਸੰ. ਘਸਮਰ. ਵਿ—ਖਾਊ. ਭਕਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖਾਦੜ.
ਘਸਰ. ਸੰਗੜਾ—ਰਗੜ। ੨ ਘਸਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਘਸ ਧਾ.
ਘਸਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਘਸਣਾ.
ਘਸਿ. ਫਿ. ਵਿ—ਘਸਾਕੇ. ਘਸਣ ਕਰਕੇ. ਰਗੜਕੇ. “ਘਸਿ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਬਹੁ ਸੁਗੰਧ.” (ਬਸੰ ਰਾਮਾਨੰਦ) “ਤਿਨ ਘਸਿ ਘਸਿ ਨਕ ਵਢਾਇਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੪)
ਘਸਿਆਰਾ } ਵਿ—ਘਾਸ ਹਰਣ ਵਾਲਾ. ਘਾਹ ਖੋਤਕੇ ਲਿਆਉਣ
ਘਸਿਹਾਰਾ } ਵਾਲਾ. ਘਾਸਹਾਰਕ.
ਘਸਿਚੰਦਨੁ. ਚੰਦਨ ਘਸਾਇਆ ਜਾਵੇ ਜਿਸ ਉੱਤੇ, ਉਰਸਾ.
“ਘਸਿਚੰਦਨੁ ਜਸੁ ਘਸਿਆ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪)
ਘਸੀਐ. ਘਸਣ ਕਰੀਐ. ਘਸਾਈਐ। ੨ ਭਾਵ—ਅਭਿਆਸ ਕਰੀਏ.
ਘਸੀਟਣਾ } ਫਿ—ਇਸ ਤਰਾਂ ਖਿੱਚਣਾ ਕਿ ਕੋਈ ਵਸਤੁ ਜ਼ਮੀਨ
ਘਸੀਟਨਾ } ਨਾਲ ਰਗੜ (ਘਸਣ) ਹੁੰਦੀ ਜਾਵੇ.
ਘਸੁੰਨ. ਜਿਸ ਦਾ ਘ (ਪ੍ਰਹਾਰ—ਆਘਾਤ) ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸੁੰਨ ਕਰ ਦੇਵੇ.
ਮੁੱਕਾ. ਹੁਰਾ. ਘੁੰਸਾ.
ਘਸੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਕਸਉਟੀ.
ਘਰਚਨ } ਫਿ—ਗੰਭੀਰ ਧੁਨਿ ਨਾਲ ਗਰਜਣਾ. “ਜਬ ਹੀ ਸੰਖਸਬਦ
ਘਰਚਨਾ } ਘਰਚਾਏ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਬੱਦਲ ਦਾ ਗਰਜਣਾ.
ਘਹਿਣਾ. ਫਿ—ਘਰ ਰਹਿਣਾ. ਨਿਵਾਸ ਕਰਨਾ. “ਸਹਜ ਘਰ ਘਹਿਣਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਘੋਣਾ.
ਘਹਿਰਣਾ } ਦੇਖੋ, ਘਹਰਨਾ.
ਘਹਿਰਨ }

ਘੱਕਾਕੋਟਲੀ. ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂਸਾਹਿਬ ੩.
ਘਗਰਾ. ਦੇਖੋ, ਘਘਰਾ.
ਘਘਰ. ਦੇਖੋ, ਘੱਘਰ.
ਘਘਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਘੋਰਦਾਰ ਵਸਤੁ, ਜੋ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਤੇੜ ਪਹਿਰਦੀਆਂ ਹਨ. ਘਾਘਰਾ. ਲਹਿੰਗਾ.
ਘਘਾ. ਪੰਜਾਬੀ ਘ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੨ ਘ ਅੱਖਰ. “ਘਘਾ, ਘਾਲਹੁ ਮਨਹਿ ਏਹ ਬਿਨ ਹਰਿ ਦੂਸਰ ਨਾਹਿ.” (ਬਾਵਨ) “ਘਘੈ, ਘਾਲ ਸੇਵਕੁ ਜੇ ਘਾਲੈ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧)
ਘਘਿਆਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਘਿਘਿਆਉਣਾ.
ਘਘੂਟਾ. ਸੰਗੜਾ—ਘੁੱਘੂ (ਉੱਲੂ) ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਘੋਗਾ.
ਘੱਘਰ. ਸੰ. ਫ੍ਰਬਫ਼ਤੀ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਦ੍ਰਿਤੀ. ਸੰਗੜਾ—ਘਰ ਘਰ ਸ਼ਬਦ ਸਹਿਤ ਜਿਸ ਦਾ ਵੇਗ ਨਾਲ ਜਲ ਚਲਦਾ ਹੈ. ਇੱਕ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਨਦੀ, ਜੋ ਸਰਮੌਰ (ਨਾਹਨ) ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਅੰਬਾਲੇ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਬੀਕਾਨੇਰ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹਨੂਮਾਨਗੜ੍ਹ ਪਾਸ ਰੇਤੇ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨਦੀ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘਰਘਰਾ.
ਘੱਘਰੀਸਾਸਤ੍ਰ. ਘੱਘਰ—ਈਸ਼—ਅਸਤ੍ਰ. ਘੱਘਰ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤ੍ਰ ਫਾਂਸੀ. (ਸਨਾਮਾ)
ਘਚੋਲਣਾ. ਫਿ—ਘਚ ਘਚ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਜਲ ਨੂੰ ਰਿੜਕਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਘਚ ਘਚ ਸ਼ਬਦ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਜਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਨੂੰ ਰਿੜਕਕੇ ਮਿਲਾਉਣਾ.
ਘਚੋਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਸ਼ੋਰ. ਗੁਲ. ਡੰਡ. ਰੋਲਾ. ਗੜਬੜ. “ਸਬਦ ਨ ਸੁਣਈ ਬਹੁ ਰੋਲ ਘਚੋਲਾ.” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ੨ ਘਚੋਲਣ ਦਾ ਭਾਵ.
ਘਟ. ਸੰ. ਬਟ੍ਰ. ਧਾ—ਹੋਣਾ, ਕਰਨਾ, ਘੋਟਣਾ, ਇੱਕਠਾ ਕਰਨਾ, ਚਮਕਣਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਘੜਾ. ਕਲਸਾ. “ਭਭਕੰਤ ਘਟੰ ਅਤਿ ਨਾਦ ਹੁਯੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਦੇਹ. ਸਰੀਰ. “ਘਟ ਛੂਟੇ ਕੋਊ ਬਾਤ ਨ ਪੂਛੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਦਿਲ. ਮਨ. ਅੰਤਰਕਰਣ. “ਘਟ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)
“ਘਟ ਘਟ ਵਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੫ ਘਾਟੀ. ਦਰਾ। ੬ ਹਾਥੀ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਉੱਪਰ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ, ਕੁੰਭ। ੭ ਬੱਤੀ ਸੇਰ ਤੋਲ। ੮ ਘਟਿਕਾ. ਘੜੀ. “ਅਉਘਟ ਕੀ ਘਟ ਲਾਗੀ ਆਇ.” (ਭੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਵਿਪਦਾ ਦੀ ਘੜੀ ਆਲੰਗੀ।

੯ ਬੱਦਲਾਂ ਦੀ ਘਟਾ। ੧੦ ਵਿ—ਘੱਟ. ਕਮ. “ਘਟਿ ਫੂਟੇ ਘਟ ਕਬਹਿ ਨ ਹੋਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ) ਦੇਹ ਨਾਸ ਹੋਣ ਤੋਂ ਆਤਮਾ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ੧੧ ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਪੇਟ (ਉਦਰ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਘਟ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਭੁੱਖ ਦੇ ਮਾਰੇ ਮੇਰਾ ਘਟ ਮਿਲਗਇਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਰਬਾਬ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਬਜਾਵਾਂ?” ਪੇਟ ਸੁਕੜ (ਸੁੰਗੜ) ਕੇ ਪਿੱਠ ਨਾਲ ਜਾ ਲੱਗਾ ਹੈ।

ਘਟਸੁਤ. ਸੰਗਤਾ—ਘੜੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਗਸਤ ਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਅਗਸੂ। ੨ ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ।

ਘਟਕਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਘਟ (ਕੁੰਭ) ਕਾਨ. ਰਾਵਣ ਦਾ ਭਾਈ ਕੁੰਭਕਰਣ. “ਘਟਕਾਨਹੁ ਸੇ ਪਲ ਬੀਚ ਪਛਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਘਟਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਘਟ (ਘੜਾ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕੁੰਭਕਾਰ. ਕੁਮਾਰ.

ਘਟਜ. ਘੜੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਅਗਸਤ ਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਅਗਸੂ.

ਘਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਮ ਹੋਣਾ. ਨਜ਼ੂਨ ਹੋਣਾ. “ਘਟੰਤ ਲਲਨਾ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਹੀਤੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਘਟਨਾ ੪.

ਘਟਤਨਯ. ਦੇਖੋ, ਘਟਸੁਤ.

ਘਟਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮੀ. ਨਜ਼ੂਨਤਾ. ਘਾਟਾ। ੨ ਘੜਤੀ. ਘਾੜਤ.

ਘਟਦੀਪਕ } ਸੰਗਤਾ—ਸਰੀਰ ਦਾ ਦੀਵਾ. ਦਿਲ ਦਾ ਦੀਵਾ.

ਘਟਦੀਪਕੁ } ਜੀਵਾਤਮਾ। ੨ ਆਤਮ—ਗਯਾਨ. ਤਤ੍ਵਬੋਧਰੂਪ

ਦੀਪਕ. “ਘਟਦੀਪਕੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਘਟਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹੋਣਾ. ਹੋਂਦ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਘੜਿਆ ਜਾਣਾ.

ਘਟਨਾ. ਦੇਖੋ, ਘਟਣਾ. “ਨਹ ਬਢਨ ਘਟਨ ਤਿਲੁਸਾਰ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿ—ਇੱਕਠਾ ਕਰਨਾ. ਜੋੜਨਾ। ੩ ਬਣਾਉਣਾ. ਰਚਣਾ।

੪ ਸੰਗਤਾ—ਹਾਦਸਾ. ਵਾਰਦਾਤ. ਜਿਵੇਂ—ਇਹ ਘਟਨਾ ਸੰਮਤ ੧੯੦੦ ਵਿੱਚ ਹੋਈ, ਆਦਿ.

ਘਟਨੰਦਨ

ਘਟਪੁਤ੍ਰ } ਘੜੇ ਤੋਂ ਉਪਜਣ ਵਾਲਾ ਅਗਸਤ ਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ,

ਘਟਪੁਤ੍ਰ } ਅਗਸੂ.

ਘਟਭਵ

ਘਟਯੋਨਿ

ਘਟਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਮੇਘਮਾਲਾ. “ਦਹ ਦਿਸ ਛਤ੍ਰ ਮੇਘਘਟਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਘਟਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਘੱਟਾ.

ਘਟਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਮ ਕਰਨਾ. ਘੱਟ ਕਰਨਾ। ੨ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਨਾ. ਮਨ ਭੇਗਣਾ। ੩ ਗਣਿਤ ਵਿਦਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਘੱਟ ਕਰਨਾ. ਮਨਫੀ (minus) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਘਟਾਉ. ਵਿ—ਘੜੇ ਦਾ. ਘੜੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. “ਜਿਉ ਜਲ ਘਟਾਉ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਘੜੇ ਦੇ ਜਲ ਵਿੱਚ ਜੈਸੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ। ੨ ਘਟਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਘੜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ. “ਸੁਖ ਘਟਾਉ ਛੁਇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਸੁਖ ਦੇ ਘੜੀਮਾਤ੍ਰ ਹੈ.

ਘਟਾਕਬਾਨ. ਘਟਾ—ਕਮਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਸ. “ਘਟਾਕਬਾਨ ਉੱਭੀਯੰ.” (ਗਯਾਨ) ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਖ ਜੇਹੀ ਉੱਚੀ ਕਲਗੀ ਹੈ.

ਘਟਾਕਾਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਘੜੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਇਆ ਆਕਾਸ਼. ਘੜੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਪੁਲਾੜ। ੨ ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ.

ਘਟਾਘਟ. ਘਟ ਘਟ ਮੇਂ. ਹਰੇਕ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ। ੨ ਦੇਹਵਾਨ ਅਤੇ ਦੇਹ ਰਹਿਤ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚ. “ਬਸੈ ਘਟਾਘਟ ਲੀਪ ਨ ਛੀਪੈ.” (ਕਾਨ ਨਾਮਦੇਵ)

ਘਟਾਟੋਪ. ਸੰਗਤਾ—ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਉਮਡਕੇ ਟੋਪ ਤੁੱਲ ਆਕਾਰ। ੨ ਮੇਘਾਡੰਬਰ.

ਘਟਾਣਾ. ਵਿ—ਘਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਘਟ (ਮਨ) ਦਾ. ਚਿੱਤ ਸੰਬੰਧੀ. “ਹਭ ਰਸ ਮਾਣੇ ਭੋਗ ਘਟਾਣੇ.” (ਸਾਰ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਘਟਿ. ਦਿਲ ਵਿੱਚ. ਮਨ ਅੰਦਰ. “ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਦੀਵਾ ਨਿਹਚਲੁ ਹੋਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) “ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਚੀਨਾ.” (ਗੁਜ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ)

੨ ਘੜੇ ਅੰਦਰ. “ਘਟਿ ਮਹਿ ਸਿੰਧੁ ਕੀਓ ਪਰਗਾਸ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਤੁੱਛ ਜੀਵ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰ (ਆਤਮਾ) ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ. “ਜਿਚਰੁ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਹੈ ਸਾਸਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਘਟਿ ਅਵਘਟਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ. “ਘਟਿ ਅਵਘਟਿ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ, ਹਰਿ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਈਐ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

੨ ਮਨ ਤਨ ਮੇਂ.

ਘਟਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘੜੀ. ੨੪ ਮਿਨਟ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪ੍ਰਮਾਣ ਘੜੀ ਅਤੇ ਚਉਸਠ ਘੜੀ। ੨ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮੱਘੀ. ਛੋਟਾ ਘੜਾ.

ਘਟਿ ਘਟਿ. ਹਰੇਕ ਦਿਲ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ. “ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹਰਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਦੇਖਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਘਟੀ. ਘੜੀ. ਦੇਖੋ, ਘਟਿਕਾ ਅਤੇ ਘੜੀ। ੨ ਵਿ—ਕਮ ਹੋਈ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਰਚਨਾ. ਘਾੜਤ. “ਰਿਖਿ ਪੂਜਿ ਘਟੀ ਸਭ ਪਾਪਘਟੀ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਘਟੀਆ. ਵਿ—ਘੱਟ ਮੁੱਲ ਦਾ। ੨ ਕਮੀਨਾ. ਅਦਨਾ.

ਘਟੀਯੰਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਰਟ. ਅਰਘੱਟ. ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕਲ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਘੜੀਆਂ (ਟਿੰਡਾਂ) ਬੰਨ੍ਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਪਾਣੀ ਦੀ ਘੜੀ। ੩ ਘਟਿਕਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਧਾਤੁ ਰੇਤੇ ਆਦਿਕ ਦਾ ਉਹ ਯੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੱਸੇ. ਦੇਖੋ, ਘੜੀ ੩.

ਘਟੁ. ਦੇਖੋ, ਘਟ. “ਘਟੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖ ਅਗਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਹ ਬਿਨਸੈ.

ਘਟੋਤਕਚ. ਸੰ. ਬਟੋਕਚ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿਤੰਬਾ (ਫਿਫਿਸ਼ੀ) ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਇਸ ਨੂੰ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਕਰਣ ਨੇ ਬਰਛੀ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤ ੪.

ਘਟੋਤਕਚਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਣ। ੨ ਬਰਛੀ. “ਲਛਮਨ ਔਰ ਘਟੋਤਕਚ ਏ ਪਦ ਪ੍ਰਿਥਮ ਉਚਾਰ। ਪੁਨ ਅਰਿ ਭਾਖੇ ਸ਼ਕਤਿ ਕੇ ਨਿਕਸੈਂ ਨਾਮ ਅਪਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ਲਛਮਣ ਬਰਛੀ ਨਾਲ ਮੂਰਛਿਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਘਟੋਤਕਚ ਮੋਇਆ ਸੀ.

ਘਟੋਦਭਵ. ਸੰਗਤਾ—ਘੜੇ ਤੋਂ ਉਦਭਵ (ਪੈਦਾ) ਹੋਇਆ ਅਗਸਤ

ਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਅਗਸੂ.

ਘੱਟ. ਵਿ—ਕਮ. ਨਜ਼ੁਨ। ੨ ਸੰ. ਬਦ੍ਰ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਫੈਲਾਉਣਾ, ਮਾਂਜਣਾ, ਵਿਗਾੜਨਾ। ੩ ਸੰਗਣਾ—ਘਾਟ. ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਅਤੇ ਇਸਨਾਨ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.

ਘੱਟਾ. ਸੰਗਣਾ—ਗਰਦ. ਧੂੜਿ. ਧੂਲਿ.

ਘਠਾ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਘਸਿਆ. “ਖਾਦਿਆ ਖਾਦਿਆ ਮੁਹ ਘਠਾ.” (ਵਾਰ ਗੂਜ ੨ ਮ: ੫)

ਘਣ. ਸੰ. ਬਧ. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਡਿੰਗ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ. ਦੇਖੋ, ਘਨ. “ਘਣ ਵਰਸਹਿ ਰੁਤਿ ਆਏ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) “ਘਣ ਉਨਵਿ ਵੁਨੇ.” (ਰਾਮ ਰੁਤੀ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ. “ਮੈ ਜੇਹੀ ਘਣ ਚੇਰੀ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੪ ਲੁਹਾਰ ਦਾ ਹਥੌੜਾ। ੫ ਅਹਰਣ.

ਘਣਹਣ. ਸੰਗਣਾ—ਘਣਹਰ. ਮੇਘ. “ਘਣਹਣਘੋਰੀ ਜਨੁ ਬਣ ਮੋਰੀ.” (ਸੂਰਜਾਵ) ੨ ਘਨਕਾਰ. ਘਨਘੋਰ.

ਘਣਚਾਲ. ਇੱਕ ਖੇਡ. “ਸਾਹਿਬ (ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ) ਲੜਕਿਆਂ ਨਾਲ ਘਣਚਾਲ ਖੇਡਦੇ ਸੇ.” (ਵਾਰਤਿਕ ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਘਣਾ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਬਹੁਤਾ. ਅਧਿਕ. “ਰਹਸੂ ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਘਣਾ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਰਾਧੀਐ ਹੋਵੈ ਅਨੰਦੁ ਘਣਾ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੨ ਸੰਘਣਾ. ਗਾੜ੍ਹਾ.

ਘਣੀ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਬਹੁਤੀ। ੨ ਸੰਘਣੀ. ਗਾੜ੍ਹੀ.

ਘਣੀਅਰ. ਸੰਗਣਾ—ਘਨ. ਹਥੌੜਾ. “ਘਣੀਅਰ ਮਾਰੇ ਤਿਤ ਤਾਲ ਜਿਉ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ) ੨ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ. ਦੇਖੋ, ਘਨਹਰ.

ਘਣੇਰਾ } ਵਿ—ਬਹੁਤਾ. ਬਹੁਤੀ. ਦੇਖੋ, ਘਣਾ ਅਤੇ ਘਣੀ. “ਸਿਤੁ ਘਣੇਰੀ } ਘਣੇਰੇ ਕਰਿਥਕੀ.” (ਸੂੀ ਮ: ੩) “ਕਿਸੈ ਬੋੜੀ ਕਿਸੇ ਹੈ ਘਣੇਰੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੩)

ਘਣੇ. ਸਿੰਧੀ ਅਤੇ ਡਿੰਗ. ਵਿ—ਬਹੁਤਾ. ਅਧਿਕ. “ਘਣੇ ਘਣੇ ਘਣੇ ਸਦ ਲੋੜੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਘਣੈਕ. ਸੰਗਣਾ—ਘਮਕ. ਝਣਕਾਰ. ਘੰਟਾ. ਘੁੰਘਰੂ ਆਦਿਕ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਘਣੈਕ ਘੁੰਘਰੂ ਸੁਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਬੱਦਲ ਦੀ ਘਨਘੋਰ.

ਘਤਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਉਣਾ. ਡਾਲਨਾ। ੨ ਫੈਂਕਣਾ. ਸੁੱਟਣਾ. “ਤਿਨਿ ਘਤਣੁ } ਜਨਿ ਸਭਿ ਡਰ ਸੁਟਿਘਤੇ.” (ਮ: ੪ ਬਿਹਾ ਛੰਤ) ੩ ਭੇਜਣਾ.

ਘਤਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸੁੱਟਕੇ. “ਕਿਥੈ ਵੰਞਾ ਘਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਡਾਲਕੇ. ਪਾਕੇ. “ਘਤਿ ਗਲਾਵਾ ਚਾਲਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ) ੩ ਭੇਜਕੇ.

ਘਤਾ. ਪਿੰਗਲਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਘੱਤਾ ਦੇ ਚਰਣ ਦਾ ਛੰਦ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਅੱਠ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ ਚਾਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ ਦਾ ਨਿਯਮ ਨਹੀਂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਉੱਤਮ ਕਰਣੀ, ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਕਰਣੀ,

ਹੈ ਯਹਿ ਵਰਣੀ, ਸਿੱਖਨ ਰੀਤੀ. xxx

(੨) ਕੇਸ਼ਵਦਾਸ ਨੇ ਘੱਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—ਦੋ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਦਸ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਤਿੰਨ ਲਘੁ, ਅਰਥਾਤ ਨਗਣਾ।।।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਨਿੰਦਾ ਕੇ ਤਜਾਗੀ, ਗੁਰੁਅਨੁਰਾਗੀ,

ਗੁਰੁਸਿਖ ਧਾਰੀ ਸਦਗੁਨ. xxx

(੩) ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਘੱਤਾ ਤਿੰਨ ਚਰਣ ਦਾ ਛੰਦ ਹੈ. ਪਹਿਲੇ ਚਰਣ ਵਿੱਚ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੧—੧੩ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਦੂਜੇ ਚਰਣ ਦੀਆਂ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੮—੮ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ. ਤੀਜੇ ਵਿੱਚ ੩੨ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੮—੮ ਅਤੇ ੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਦੋ ਲਘੁ. ਇਹ ਭੇਦ ਵਿਖਮਤਰ ਛੰਦ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

“ਧਰਮ ਨ ਕਰਹੀਂ ਏਕ, ਅਨੇਕ ਪਾਪ ਕੈਹੈਂ ਸਭ।

ਲਾਜ ਬੇਚ ਤਹਿ, ਫਿਰੈ ਸਗਲ ਜਗ।

ਪਾਪ ਕਮੈਹੈਂ, ਦੁਰਗਤਿ ਪੈਹੈਂ, ਪਾਪਸਮੁੰਦ ਜੈਹੈਂ ਨਹੀਂ ਤਰ.”

(ਕਲਕੀ)

ਘਨ. (ਸੰ. ਹਨ—ਅਪ) ਸੰਗਣਾ—ਬੱਦਲ. ਮੇਘ. “ਜੋਰ ਘਟਾ ਘਨ ਆਏ ਸਖੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਕਾਂਸੀ ਆਦਿਕ ਧਾਤੁ ਦਾ ਵਾਜਾ. “ਗੀਤ ਰਾਗ ਘਨ ਤਾਲ ਸਿ ਕੂਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਮੁਦਗਰ. ਲੋਹੇ ਦਾ ਮੂਸਲ. “ਜਹਿ ਆਵਟੇ ਬਹੁਤ ਘਨ ਸਾਥ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਪ੍ਰਵਾਹ. ਹੜ੍ਹ। ੫ ਅਹਰਣ. ਲੋਹੇ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਲੁਹਾਰ ਘੜਦਾ ਹੈ। ੬ ਮੋਥਾ। ੭ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੮ ਲੋਹਾ। ੯ ਕਪੂਰ। ੧੦ ਅਭਰਕ। ੧੧ ਵਿ—ਸੰਘਣਾ. “ਆਸ ਪਾਸ ਘਨ ਤੁਰਸੀ ਕਾ ਬਿਰਵਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਏਕੁ ਬਗੀਚਾ ਪੇਡੁ ਘਨ ਕਰਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੧੨ ਸਮੂਹ. ਤਮਾਮ. ਸਭ. “ਭੂਬੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਘਨ ਸਾਥ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੧੩ ਕਠੋਰ. ਸਖਤ. ਕਰੜਾ। ੧੪ ਠੋਸ. ਨਿੱਗਰ। ੧੫ ਬਹੁਤ. ਅਨੇਕ. “ਬਿਕਾਰ ਘਨ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਘਨਸਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਣਾ—ਜਲ। ੨ ਕਪੂਰ. “ਚੰਦਨ ਸੋ ਘਨਸਾਰ ਮਿਲੇ.” (ਹਨੂ) ੩ ਚੰਦਨ.

ਘਨ ਸਿੰਘ. ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ. ਇਸ ਨੇ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਅਤੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਵਿਖਾਈ.

ਘਨਸੁਤ. ਸੰਗਣਾ—ਜਲ, ਜੋ ਮੇਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨਸੁਤ ਧਰ. ਸੰਗਣਾ—ਜਲਧਰ, ਮੇਘ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨਸੁਤ ਧਰ ਧੁਨਿ ਤਾਤ ਅਰਿ. ਸੰਗਣਾ—ਘਨ ਸੁਤਧਰ (ਮੇਘ) ਧੁਨਿ (ਨਾਦ), ਤਾਤ (ਪਿਤਾ) ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਤੀਰ. ਮੇਘਨਾਦ ਦਾ ਪਿਤਾ ਰਾਵਣ, ਉਸਦਾ ਵੈਰੀ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨੱਸੁਰ. ਸੰਗਣਾ—ਘਨਸੂਰ. ਬੱਦਲ ਜੇਹੀ ਗੰਭੀਰ ਆਵਾਜ਼. “ਬਹੁਰੇ

ਘਨਸ਼ਯਾਮ ਘਨਸੁਰ ਕੈ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਘਨਸ਼ਯਾਮ. ਸੰਗਤਾ—ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸਨ, ਜੋ ਬੱਦਲ ਜੇਹਾ ਸ਼ਯਾਮਰੰਗਾ ਹੈ।

੨ ਕਾਲਾ ਬੱਦਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਬਵੰਜਾ ਕਵਿ.

ਘਨਹਰ } ਸੰਗਤਾ—ਘਨਸੁਰ. ਜਲਧਰ. ਬੱਦਲ. "ਘਨਹਰ ਘੋਰ
ਘਨਹਾਰ } ਦਸੇ ਦਿਸਿ ਬਰਸੈ." (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) "ਜਬ ਉਨਵੈ
ਘਨ ਘਨਹਾਰੇ." (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ਜਦ ਘਨ (ਗਾਝਾ) ਘਨਹਾਰ
(ਬੱਦਲ) ਉਮਡਦਾ ਹੈ.

ਘਨਕਲਾ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਉਂ. "ਚਿਤ੍ਰਕਲਾ" ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—
ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੬੩ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ਾਮ ਸੋਲਾਂ ਸੋਲਾਂ
ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਚੌਥਾ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ. ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਦੂਜੇ
ਵਿਸ਼ਾਮ ਦਾ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਮਿਲਵਾਂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਹੁ ਅਗੰਮ ਅਪਾਰਾ,
ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤੁ ਦੁਖ ਮਿਟੈ ਹਮਾਰਾ,
ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਵਹੁ,
ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਰਾਮ. XXX

(ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਸੋਇ ਤੁਮਾਰੀ,
ਤੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਠਾਕੁਰ ਅਤਿ ਭਾਰੀ,
ਤੁਮਰੇ ਕਰਤਬ ਤੁਮਹੀ ਜਾਣਹੁ,
ਤੁਮਰੀ ਓਟ ਗੁਪਾਲਾ ਜੀਉ. XXX

(ਮਾਝ ਮ: ੫)

੨ ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਚੌਥੀ ਯਤਿ ੧੪ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੁ. ਕੁੱਲ
੬੨ ਮਾਤ੍ਰਾ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਵੇਕੀ ਵੇਕੀ ਜੰਤ ਉਪਾਏ,
ਦੁਇ ਪੰਦੀ ਦੁਇ ਰਾਹ ਚਲਾਏ,
ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਵਿਣੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ,
ਸੱਚਨਾਮ ਜਪਿ ਲਾਹਾ ਹੋ. XXX

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਬਸਾਓ,
ਧਰਮਕਿਰਤ ਕਰਿ ਛਕੋ ਛਕਾਓ,
ਦੇਸ਼ ਕੌਮ ਪੈ ਤਨੁ ਧਨੁ ਵਾਰੇ,
ਇਹ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਰੀਤੀ ਹੈ. XXX

੩. ਤੀਜਾ ਰੂਪ—ਚੌਥਾ ਵਿਸ਼ਾਮ ੧੩ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ.
ਕੁੱਲ ੬੧ ਮਾਤ੍ਰਾ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਏਕੋ ਤੂ ਹੈ,
ਬਾਣੀ ਤੇਰੀ ਸੁਣਿ ਸੁਣੀਐ,
ਦੂਜੀ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਪਸਿ ਕਾਈ,

ਸਗਲ ਤੁਮਾਰੀ ਧਾਰਣਾ. XXX

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ ਮੈ ਪਾਪਾਂ ਪੱਟੀ,
ਬਹਿੰਦਾ ਕੂੜ ਕਪਟ ਦੀ ਹੱਟੀ,
ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਦੁਵਿਧਾ ਕੱਟੀ,
ਨਰਕਹੁ ਪਕੜ ਨਿਕਾਲਿਆ.
ਕੋਠੀ ਅੰਧੀ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ,
ਗੋਤੇ ਖਾਂਦਾ ਮਾਯਾ ਮਾਹੀ,
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੱਚੇ ਨੋ ਸਾਲਾਹੀ,
ਚਾਨਣ ਕਰਿ ਵੇਖਾਲਿਆ.
ਦਾੜੀ ਤੇਰੀ ਨੂਰ ਝਮੱਕੈ,
ਮੱਥਾ ਕੋਲਾਂ ਵਾਂਗ ਟਹੱਕੈ,
ਸ਼ਰਨ ਤੇਰਿ ਜਮ ਜੋਹ ਨ ਸਾਕੈ,
ਸੇਵਕ ਕੇ ਰਖਵਾਲਿਆ.
ਸਾਧੂਜਨ ਗੁਰਦਰਸਨ ਕੀਤਾ,
ਧੋ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਗੁਰੁ ਦਾ ਪੀਤਾ,
ਨਾਮਦਾਨ ਗੁਰੁ ਪੂਰੇ ਦੀਤਾ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਪਿਆਲਿਆ.

(ਗੁਵਿ ੬)

ਘਨ ਕੇਦੰਡ. ਸੰਗਤਾ—ਇੰਦ੍ਰਚਾਪ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਖ.

ਘਨਘੋਖ } ਸੰਗਤਾ—ਬੱਦਲ ਦੀ ਘੋਸ਼ (ਧੁਨਿ). ਮੇਘ ਦੀ ਗਰਜ.
ਘਨਘੋਰ } "ਘਨਘੋਖਨ ਜੜੇ ਘਹਿਰਾਵਹਿਗੇ." (ਕਲਕੀ) "ਘਨਘੋਰ
ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੋਰ." (ਮਲਾ ਮ: ੫) ਘੋਰ (ਭਯਾਨਕ) ਬੱਦਲ. "ਘਨਘੋਰ
ਉਠੇ ਘਨਘੋਰ ਤਬੈ." (ਨਾਪੁ)

ਘਨਜ. ਸੰਗਤਾ—ਘਨ (ਬੱਦਲ) ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਜਲ.

ਘਨਜਜ. ਸੰਗਤਾ—ਘਨਜ (ਜਲ), ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਬਿਰਛ.
(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਕਮਲ.

ਘਨਜਧਰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਘਨਜ (ਜਲ), ਉਸ ਦੇ ਧਾਰਨਵਾਲਾ ਮੇਘ.
ਜਲਧਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨਤਾਤ. ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਲ. "ਜੜੋਂ ਸਫਰੀ ਘਨਤਾਤ
ਬਿਨਾ." (ਗੁਵਿ ੬)

ਘਨਤਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ। ੨ ਕਰਤਾਲ. ਖੜਤਾਲ।
੩ ਦੇਖੋ, ਘਨ.

ਘਨਨਾਦ. ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਮੇਘ ਜੇਹੀ ਗੰਭੀਰ ਆਵਾਜ਼।
੩ ਰਾਵਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਮੇਘਨਾਦ.

ਘਨਨਾਦਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਬੱਦਲ ਵਾਂਗ ਕੜਕਣ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨ ਨਿਸੁਨ. ਸੰਗਤਾ—ਘਨ (ਬੱਦਲ) ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਿ: ਸ੍ਰਨ

(ਸੂਰ) ਮੇਘਨਾਦ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨਪਾਲ. ਵਰਣਿਕਛੰਦ "ਰੂਪਘਨਾਛਰੀ," ਗਣਛੰਦ ਹੋਕੇ

"ਘਨਪਾਲ" ਸੰਗਤਾ ਧਾਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਅੱਖਰ

ਇਸ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ:—ਰ, ਤ, ਨ, ਨ, ਰ, ਜ,
ਰ, ਨ, ਭ, ਨ, ਗ, ਲ. SIS, SSI, III, III, SIS, ISI, SIS, III, SII,
III, S, I. ਅੱਠ ਅੱਠ ਅੱਖਰਾਂ ਪੁਰ ਚਾਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਾਨਤੋ ਨਾ ਅੰਤ ਜਿਹ, ਨਿਗਮ ਪੁਰਾਣ ਵੇਦ,
ਹਾਰ ਹਾਰ ਸ਼ੇਖਮਤਿ, ਪਾਯ ਨ ਸਕਤ ਜਾਂਹਿ।
ਕਾਲ ਹੂੰ ਕੇ ਕਾਲ ਅਜ, ਅਮਰ ਦਯਾਲੁ ਦੇਵ,
ਪੂਜਤੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਹਰਿ, ਲਾਯ ਚਿਤ ਹਿਤ ਤਾਂਹਿ. XXX

ਘਨਪ੍ਰਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਰ। ੨ ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ.

ਘਨਬੁੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਵਾਤਿਬੁੰਦ. “ਆਸ ਘਨਬੁੰਦ ਪ੍ਰਿਯ ਪ੍ਰਿਯ ਗੁਨਗਾਨ
ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਘਨਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ। ੨ ਕਪੂਰ। ੩ ਗਾੜਾ ਰਸ.

ਘਨਵਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵਨ. ਵਾਯੁ. ਹਵਾ, ਜੋ ਬੱਦਲ ਨੂੰ ਉਡਾ ਲੈ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਘਨਾ. ਦੇਖੋ, ਘਣਾ.

ਘਨਾਛਰੀ] ਇਹ ਛੰਦ, ‘ਕਬਿੱਤ’ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੈ. ਲੱਛਣ—
ਘਨਾਛਰੀ] ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਅੱਖਰ, ਅੱਠ ਅੱਠ ਅੱਖਰਾਂ ਪੁਰ ਚਾਰ
ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਦੋ ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

(ੳ) ਨਿਕਸਤ ਮਜਾਨ ਤੇ ਹੀ, ਛਟਾ ਘਨ ਮਜਾਨ ਤੇ ਹੀ,
ਕਾਲਜੀਹ ਲਹ ਲਹ, ਹੋਯਰਹੀ ਹਲ ਹਲ।
ਲਾਗੈ ਅਰਿ ਗਰ ਗੇਰੈ, ਧਰ ਪਰ ਧਰ ਸਿਰ,
ਧਰਤ ਨ ਧੀਰ ਚਾਰੋਂ, ਚੱਕ ਪਰੋਂ ਚਲ ਚਲ. XX

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚਾਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸੋਲਾਂ ਸੋਲਾਂ ਪੁਰ ਦੋ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮਾਂ ਦਾ ਭੀ
ਘਨਾਛਰੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਤਿਹ ਜਨ ਜਾਚਹੁ ਜਗਤੁ ਪਰ ਜਾਨੀਅਤੁ,
ਬਾਸੁਰ ਰਯਨਿ ਬਾਸੁ ਜਾਕੋ ਹਿਤੁ ਨਾਮ ਸਿਉ।
ਪਰਮ ਅਤੀਤੁ ਪਰਮੇਸੁਰ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰੰਗਯੋ,
ਬਾਸਨਾ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਪੈ ਦੇਖੀਅਤੁ ਧਾਮ ਸਿਉ. XX
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ਪ ਕੇ)

(ਅ) ਘਨਾਛਰੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ “ਰੂਪ—ਘਨਾਛਰੀ.” ਪ੍ਰਤਿ
ਚਰਣ ੩੨ ਅੱਖਰ, ਇਕਤੀਹਵਾਂ ਦੀਰਘ, ਅਤੇ ਬਤੀਹਵਾਂ ਲਘੁ.
ਸੋਲਾਂ ਸੋਲਾਂ ਪੁਰ ਦੋ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ ਉਜਾਗਰ ਸਗਲ ਜਗ,
ਜਾਹਰ ਜਹੂਰ ਜਹਾਂ ਜੋਤਿ ਹੈ ਜਬਰ ਜਾਨ।
ਖੰਡੈ ਹੈ ਪ੍ਰਚੰਡ ਖਰ ਖਤਗ ਕੁਵੰਡ ਧਰੇ,
ਖੰਜਰ ਤੁਫੰਗ ਪੁੰਜ ਕਰਦ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਬਾਨ।
ਸਕਤੀ ਸਰੋਹੀ ਸੈਫ ਸਾਂਗ ਜਮਦਾਯੁ ਚਕ੍ਰ,

ਢਾਲੇ ਗਨ ਭਾਲੇ ਰਿਪੁ ਘਾਲੇ ਛਿਪੁ ਜੰਗ ਠਾਨ।
ਚਮਕਤ ਚਾਰੋਂ ਓਰ ਘੋਰ ਰੂਪ ਕਾਲਿਕਾ ਕੋ,
ਬੰਦਨਾ ਕਰਤ ਕਵਿ ਜੋਰ ਪਾਨਿ ਤਾਂਹਿ ਬਾਨ।

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਸੰਪਤਿ ਅਤੋਤ ਜਾਂਕੋ ਕੰਚਨ ਰਚਿਤ ਕੋਟ,
ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਕਾਮ ਕਾਮਿਨੀ ਕਰਤ ਰਾਗ।
ਪਾਕ ਕਰੇ ਪਾਵਕ ਪਿਲਾਇ ਪਾਨੀ ਪਾਨੀਪਤਿ,
ਸੇਜਾ ਰਚੇ ਸੁਰਪਤਿ ਪਵਨ ਬੁਹਾਰੇ ਬਾਗ।
ਜੀਵਨ ਮ੍ਰਿਗੇਂਦ੍ਰ ਇੱਕ ਕਰਤਾਰ ਸੇਵ ਬਿਨ,
ਈਸ ਨ ਬਚਾਇ ਸਕੇ ਕਾਮ ਕੀ ਜਰਤ ਆਗ।
ਕਾਲ ਤੇ ਨ ਡਰੇ ਲਰ ਮਰੇ ਤਾਂਕੇ ਸੀਸ ਬੈਠ,
ਮੂਛਨ ਪੈ ਪੂਛ ਫੇਰ ਚੁੰਚ ਨ ਸਵਾਰੋਂ ਕਾਗ।

(ਸਿਭਾ ਸੁਧਾਸਰ)

ਦੇਖਕੈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤਾਪ ਤਪਨ ਕੋ ਮੰਦ ਹੋਤ,
ਤਰੁਨ ਹਰਨ ਤੇਜ ਕਾਲ ਕੀਨ ਛੀਨ ਛੀਨ।
ਸਸਿਮੁਖੀ ਪਿਕਬੈਨੀ ਸੁੰਦਰੀ ਕੁਰੰਗਨੈਨੀ,
ਸੁਰੀ ਨਰੀ ਕਿੰਨਰੀ ਪ੍ਰਬੀਨ ਲੀਨ ਬੀਨ ਬੀਨ।
ਜੀਵਨ ਮ੍ਰਿਗੇਂਦ੍ਰ ਜਾਂਕੋ ਕੰਚਨ ਰਚਿਤ ਗੜ੍ਹ,
ਯੁਵਾ ਜੋਰ ਰਾਮ ਬੈਰ ਰਾਵਨ ਸੇ ਪੀਨ ਪੀਨ।
ਜਿਵ ਸੇ ਸਹਾਈ ਭਾਈ ਜਾਂਕੋ ਕੁੰਭਕਾਨਨ ਸੇ,
ਇੰਦ੍ਰਜੀਤ ਸੇ ਸੁਪ੍ਰਤ ਬਿਕੇ ਕੋਡੀ ਤੀਨ ਤੀਨ.

(ਸਿਭਾ ਸੁਧਾਸਰ)

(ੲ) ਘਨਾਛਰੀ ਦਾ ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਹੈ “ਜਲਹਰਣ.” ਲੱਛਣ—ਪ੍ਰਤਿ
ਚਰਣ ੩੨ ਅੱਖਰ. ਸੋਲਾਂ ਸੋਲਾਂ ਪੁਰ ਦੋ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ. ਇਕਤੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ
ਲਘੁ ਅਤੇ ਬਤੀਹਵਾਂ ਦੀਰਘ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੇਵਨ ਕੇ ਧਾਮ ਧੂਲਿ ਧੂੰਸਨ ਕੈ ਧੋਨੁਨ ਕੋ,
ਧਰਾਧਰ ਦ੍ਰੋਹ ਧੂਮ ਧਾਮ ਕਲੂ ਧਾਂਕ ਪਰਾ।
ਸਾਹਿਬ ਸੁਜਾਨ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਦੇਗ ਤੇਗ ਧਨੀ,
ਦੇਤ ਜੋ ਨ ਭ੍ਰਾਤਨ ਸੋਂ ਸੀਸ ਕਰ ਪੁੰਨ ਹਰਾ।
ਚਾਰੋਂ ਦਿਸਾ ਸਿੰਧੁ ਲੋਂ ਅਭਾਵ ਕੈ ਮੁਯਾਦ ਬ੍ਰਿੰਦ,
ਹਿੰਦੂ ਉਚ ਨੀਚਨ ਮੇਂ ਹੋਤੀ ਇਸਲਾਮੀਸ਼ਰਾ।
ਲੋਪ ਹੋਤੀ ਸ਼ਰਮ ਔ ਮਰਮ ਨ ਪਾਤੇ ਧੀਰ,
ਕਰਮ ਪਲਾਤੇ ਵਜੋਮ ਧਰਮ ਧਸਾਤੇ ਧਰਾ.

(ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

(ਸ) ਘਨਾਛਰੀ ਦਾ ਚੌਥਾ ਰੂਪ ਹੈ “ਦੇਵਘਨਾਛਰੀ.” ਲੱਛਣ—
ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਅੱਖਰ, ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਅੱਠ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਚੌਥਾ ਨੌ
ਪੁਰ, ਅੰਤ ਨਗਣਾ।।.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਿੰਘ ਜਿਮ ਗਾਜੈਂ ਸਿੰਘ, ਸੇਨਾ ਸਿੰਘ ਘਟਾ ਅਰੁ,

ਬੀਜਰੀ ਜੌਂ ਖੱਗ ਉਠੈ, ਤੀਖਨ ਚਮਕ ਚਮਕ. xx
ਘਨਾਂਤਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਘਨ—ਅੰਤਕਰ. ਪਵਨ, ਜੋ ਮੇਘ ਨੂੰ ਉਡਾ
ਦਿੰਦੀ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਘਨਾਨੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਘਣਾ ਆਨੰਦ. ਜਿਸ ਆਨੰਦ ਵਿੱਚ ਵਿੱਥ
ਨਹੀਂ. ਆਤਮਆਨੰਦ। ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਿਗੁਰੂ. “ਘਨਾਨੰਦ ਕੇ
ਬੀਚ ਸਮਾਵੈ.” (ਨਾਪੁ) “ਘਨਾਨੰਦ ਪੂਰਨ ਇਕਸਾਰ.” (ਨਾਪੁ)
ਘਨਿ. ਘਨ (ਮੇਘ) ਨੇ. ਬੱਦਲ ਨੇ. “ਘਨਿ ਹਰਿ ਬਰਸਿ ਸਗਲ ਜਗੁ
ਛਾਇਆ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ਹਰਿ (ਜਲ) ਵਰਸਕੇ.

ਘਨਿਸ੍ਰੁ } ਸੰ. ਬਨਿਓ. ਵਿ—ਗਾਝਾ. ਸੰਘਣਾ। ੨ ਪਾਸ ਦਾ.
ਘਨਿਸ੍ਰੁ } ਨਜ਼ਦੀਕੀ.

ਘਨੀ. ਦੇਖੋ, ਘਣੀ. “ਕਾਰਜੁ ਸਾਢੇ ਤੀਨਿ ਹਥ ਘਨੀ ਤ ਪਉਨੇ
ਚਾਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਰ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੌਣੇ ਚਾਰ ਹੱਥ ਜ਼ਮੀਨ ਕੁਬਰ ਲਈ ਬਹੁਤ
ਹੈ.

ਘਨੀਅਰ. ਦੇਖੋ, ਘਨਹਰ.

ਘਨੇਰਾ } ਬਹੁਤਾ. ਬਹੁਤੀ. “ਬਿਨਸਹਿ ਪਾਪ ਘਨੇਰੇ.” (ਬਿਲਾ
ਘਨੇਰੀ } ਮ: ੫) “ਕਰਸਹ ਅਉਧ ਘਨੇਰੀ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)
ਇਸ ਥਾਂ ਵੱਡਗੜ੍ਹ ਹੈ ਕਿ ਪੁਹਲਾਦ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਕਰਾਯੋ.
ਘਨੈ. ਦੇਖੋ, ਬਨੈ ੨.

ਘਨੈਯਾ. ਦੇਖੋ, ਘਨੈਯਾ। ੨ ਖੁੱਲਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ
ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਨੈਯਾ.

ਘਨੈ. ਦੇਖੋ, ਘਣੈ.

ਘਨੋਪਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘਨ (ਬੱਦਲ) ਦਾ ਉਪਲ (ਪੱਥਰ). ਓਲਾ.
ਗੜਾ.

ਘਨੋਲਾ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਨੌਂ ਕੌਹ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਕਲਗੀਧਰ
ਨਾਹਣ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਹ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ
ਰੋਪੜ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਰ ਰੋਪੜ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਪੂਰਬ ਹੈ. ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਘਨੋੜ ਜੱਟਾਂ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ
ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ, ਥਾਣਾ ਦਿੜ੍ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ
ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.
ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਜਾਗੀਰ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਕੁਝ ਨਹੀਂ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਬਾਈ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ
ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਘਨੈਯਾ. ਘਨ ਜੇਹਾ ਸ਼ਾਮ ਰੂਪ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਨੈਯਾ.

ਘਨੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ. ਦੇਖੋ, ਕਨੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ.

ਘਬ. ਦੇਖੋ, ਘਬੁ.

ਘਬਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੀਰਯ ਤਜਾਗਣਾ. ਵਜਾਕੁਲ ਹੋਣਾ.

ਘਬਰਾਹਟ. ਸੰਗਯਾ—ਵਜਾਕੁਲਤਾ. ਅਸਾਂਤਿ.

ਘਬਾਕ } ਸੰਗਯਾ—ਅਨੁ. ਘਬ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹੋਣਾ. ਜਲ ਵਿੱਚ ਲਾਠੀ
ਘਬਾਕਾ } ਆਦਿ ਫੇਰਨ ਤੋਂ ਅਥਵਾ ਪੇਟ ਜੇਹੇ ਨਰਮ ਥਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੇ
ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਤੋਂ ਹੋਈ ਧੁਨਿ. “ਘਾਗੜਦੀ ਘਬਾਕ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਘਬੁ. ਸੰਗਯਾ—ਘਰਦੁਵਜ. ਗ੍ਰਿਹਦੁਵਜ. ਘਰ ਦਾ ਮਾਲ. “ਦਿਹੁ
ਦੀਵੀ ਅੰਧਘੋਰ ਘਬੁ ਮੁਹਾਈਐ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਘਬੁਦਬੁ. ਗ੍ਰਿਹਦੁਵਜ. ਦੇਖੋ, ਦਬੁ.

ਘਮ. ਦੇਖੋ, ਘਰਮ.

ਘਮਸਾਣ } ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ. ਯੁੱਧ। ੨ ਭਯਾਨਕ. ਲੜਾਈ। ੩ ਫਿਸਾਦ.

ਘਮਸਾਨ } ਉਪਦੁਵ। ੪ ਰੌਲਾ ਗੌਲਾ. ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਰਾਬਾ.

ਘਮਸਾਣ ਚੌਦੇ. ਭਾਵ—ਅਪ੍ਰਮਾਣ ਗੱਲ. ਬੇਹਿਸਾਬੀ ਬਾਤ. ਇਸ
ਦਾ ਮੂਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ—ਇੱਕ ਅਨਪੜ੍ਹ ਪਾਧਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਿਥਾਂ ਦੱਸਣ
ਲਈ ਬੱਕਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਮੋਂਛਣ ਏਕਮ ਤੋਂ ਘੜੇ ਵਿੱਚ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪਾ
ਦਿੰਦਾ, ਜਦ ਕੋਈ ਪੁੱਛਣ ਆਉਂਦਾ ਤਾਂ ਮੋਂਛਣਾਂ ਗਿਣ ਲੈਂਦਾ, ਜੇ ਦੋ
ਹੋਂਦੀਆਂ ਤਾਂ ਦੂਜ, ਜੇ ਪੰਜ ਹੋਂਦੀਆਂ ਪੰਚਮੀ ਆਦਿ ਦੱਸ ਦੇਂਦਾ. ਇੱਕ
ਦਿਨ ਬੱਕਰੀ ਨੇ ਘੜੇ ਵਿੱਚ ਮੋਂਛਣਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਜਦ ਪਾਧੇ ਨੇ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਤਿੱਥਿ ਦੱਸਣੀ ਚਾਹੀ ਤਾਂ ਹਿਸਾਬ ਠੀਕ ਨਾ
ਬੈਠਾ, ਅਰ ਪੁੱਛਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਘਮਸਾਨ ਚੌਦੇ ਹੈ.

ਘਮਕ } ਸੰਗਯਾ—ਘਮ ਘਮ ਧੁਨਿ. ਘਮਾਕਾ.
ਘਮਕਾਰ }

ਘਮਰੌਦਾ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਕਲਗੀਧਰ ਦੱਖਣ
ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਲਾਲੀ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. “ਪੁਰ ਘਮਰੌਦਾ ਸੁਨਿਯਤ
ਜਹਾਂ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਘਮਾਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਅਨੁ. ਧਮਾਕਾ। ੨ ਛਣਕਾਰ. “ਘੁੰਘਰੂ
ਘਮੰਕ } ਘਮੰਕਤ ਸਜਾਏ ਬੀਚ ਗਰ ਕੇ.” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਦੇਖੋ,
ਘਮੰਕਾ } ਘਮਕਾਰ.

ਘਮੰਚਕ੍ਰ. ਸੰ. ਬਸੰਚਕ੍ਰ—ਘਮੰਚਕ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ. ਮਾਰਤੰਡ.
“ਘਮੰਚਕ੍ਰ ਚਕ੍ਰੰ ਫਿਰੀ ਰਾਮ ਦੇਹੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਜਿੱਥੋਂ ਤੀਕ ਸੂਰਜ
ਦਾ ਰਬ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਉਥੋਂ ਤੀਕ ਰਾਮ ਦੀ ਆਗਯਾ ਚੱਲੀ.

ਘਮੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਅਭਿਮਾਨ. ਅਹੰਕਾਰ। ੨ ਘਮਸਾਣ. ਜੰਗ. “ਘਾਲ
ਘਮੰਡ ਘਮੰਡ ਚੰਦ ਬਹੁ ਲੱਜਿਤ ਮੁਖ ਨਹਿ ਮੋਰਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਘਮੰਡਚੰਦ. ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਕਟੋਚ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਨੰਦਪੁਰ
ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਆਇਆ ਹੈ.

ਘਮੰਡਿਤ } ਵਿ—ਅਭਿਮਾਨੀ. ਅਹੰਕਾਰੀ. “ਰਣ ਮੰਡ ਉਦੰਡ
ਘਮੰਡੀ } ਘਮੰਡਿਤ ਚੰਡ.” (ਨਾਪੁ)

ਘਰ ਅਥਵਾ ਘਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਿਹ. ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਥਾਂ. “ਘਰ ਮਹਿ
ਸੂਖ ਬਾਹਰਿ ਫੁਨਿ ਸੂਖਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਘਰ
ਮਹਿ ਪੰਚ ਵਰਤਦੇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਕਾਮ
ਆਦਿ ਵਿਕਾਰ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹੋਣ। ੩ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਉਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ
ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਮਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਹੋਣ, ਦਸੰਨ. “ਛਿਅ ਘਰ ਛਿਅ ਗੁਰ
ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ.” (ਜੋਹਿਲਾ) ਦੇਖੋ, ਖਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ।

੪ ਰੁਤਬਾ. ਪਦਵੀ. “ਸੋ ਘਰੁ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਉਹ ਰੁਤਬਾ ਗੁਰੂ (ਕਰਤਾਰ) ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।
 ੫ ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਘਰ ਦੇ ਦੋ ਅਰਥ ਹਨ ਇੱਕ ਤਾਲ, ਦੂਜਾ ਸੂਰ ਅਤੇ ਮੂਰਛਨਾ ਦੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਹੀ ਰਾਗ ਦੇ ਸਰਗਮਪ੍ਰਸਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਗਾਉਣ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ੧ ਤੋਂ ੧੭ ਤੀਕ ਘਰ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਇਸ ਤੋਂ ਗਵੇਯੇ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਇਸ ਰਾਗ ਦੇ ਇਤਨਵੇਂ ਨੰਬਰ ਦੇ ਸੂਰਪ੍ਰਸਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਗਾਓ।
 ੬ ਮਨ. ਦਿਲ. ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਘਰ ਭੀਤਰਿ ਘਰੁ ਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੭ ਘਰ ਵਾਲੀ. ਵਹੁਟੀ. ਜੋਰੂ. “ਘਰ ਕਾ ਮਾਸੁ ਚੰਗੇਰਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾਰ) ੮ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅੰਗ ਅਤੇ ਨਾੜਾਂ. “ਬਹਤਰਿ ਘਰ ਇਕੁ ਪੁਰਖੁ ਸਮਾਇਆ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ੯ ਛੰਦ ਦਾ ਚਰਣ. ਤੁਕ. “ਦਸ ਦੁਇ ਲਘੁ ਵਸ ਘਰ ਘਰ.” (ਰੂਪਦੀਪ) “ਬਾਰਾਂ ਲਘੁ ਪ੍ਰਤਿਚਰਣ ਹੋਣ। ੧੦ ਕੁਲ. ਵੰਸ਼. ਖਾਨਦਾਨ. “ਉਹ ਆਦਮੀ ਵਡੇ ਘਰ ਦਾ ਹੈ.” (ਲੋਕੋ) ੧੧ ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ ਦਾ ਖਾਨਾ. “ਉਸ ਦੇ ਤੀਜੇ ਘਰ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਗ੍ਰਹ ਪਏ ਹਨ.” (ਲੋਕੋ) ੧੨ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌਂ ਦੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਨਵਗ੍ਰਹ ੨। ੧੩ ਦੇਖੋ, ਘੜਨਾ. “ਕੇਤਕ ਆਨਹਿ ਤਾਲ ਨਜੀਕੇ। ਕੋ ਘਰ ਘਰ ਲਾਵਤ ਹੈਂ ਨੀਕੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਘੜ ਘੜਕੇ ਲਾਂਉਂਦੇ ਹਨ.

ਘਰਉਚਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਚ ਅਸਥਾਨ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਹੈ ਨਿਵਾਸ ਜਿਸ ਦਾ, ਮੇਘ. ਬੱਦਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਣਉ ੩.

ਘਰਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਾ ਅਰਿ. ਘੋੜੇ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ. “ਘਰਅਰਿ ਨਾਦਨਿ ਆਦਿ ਕਹਿ.” (ਸਨਾਮਾ) ਸਿੰਘਨਾਦਿਨੀ ਬੰਦੂਕ.

ਘਰਸਨ. ਸੰ. ਘਸੰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਘਿਸਨਾ. ਘਸਾਉਣਾ. ਰਗੜਨਾ। ੨ ਘਸੀਟਣਾ.

ਘਰਹਾਈ. ਵਿ—ਘਰਬਿਗਾੜੂ. ਘਰਪੱਟੂ. ਘਰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਝਗਰੁ ਕਰੈ ਘਰਹਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ.

ਘਰਹਿ. ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ. ਗ੍ਰਿਹ ਮੇਂ ਹੀ. “ਅਭੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਘਰਹਿ ਲਹਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੋ)

ਘਰ ਕਾ ਕਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਖਾਸ ਆਪਣਾ ਕੰਮ. ਨਿਜ ਦਾ ਕੰਮ.
ਘਰ ਕਾ ਕੰਮ. ਭਾਵ—ਪਰਮਾਰਥ ਦਾ ਕਾਰਜ. ਆਪਣੇ ਜਨਮ ਸੁਧਾਰਣ ਦਾ ਕੰਮ. “ਘਰ ਕਾ ਕਾਜੁ ਨ ਜਾਣੀ ਰੂੜਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਘਰ ਕੈ ਕੰਮਿ.

ਘਰ ਕਾ ਨ ਘਾਟ ਕਾ. ਇਹ ਅਖਾਣ ਧੋਬੀ ਦੇ ਕੁੱਤੇ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ—ਨਾ ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਨਾ ਸਮਾਜ ਦਾ. ਨਾ ਲੋਕ ਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਪਰਲੋਕ ਦਾ. “ਘਰਕੇ ਰਹੇ ਨ ਘਾਟਕੇ ਇਮ ਲੋਕ ਬਖਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘਰ ਕਾ ਮਾਸ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਪਤ੍ਰੀ. ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. “ਘਰ ਕਾ ਮਾਸ ਚੰਗੇਰਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦੋਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਘਰ (ਸੂਰਪ੍ਰਸਾਰ) ਹੁਣ ਰਾਗੀ ਭੁਲਾ ਬੈਠੇ ਹਨ.

ਘਰ ਕੀ ਗੀਹਨਿ. ਧਰਮਪਤ੍ਰੀ. ਵਿਵਾਹਿਤਾਇਸਤ੍ਰੀ. “ਘਰ ਕੀ ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ } ਗੀਹਨਿ ਚੰਗੀ.” (ਧਨਾ ਧੰਨਾ) “ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਬਹੁਤ ਹਿਤ ਜਾ ਸਿਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਘਰ ਕੀ ਬਿਲਾਈ. ਦੇਖੋ, ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ ਅਤੇ ਮੁਸਾ ੪.
ਘਰ ਕੇ ਜਠੇਰੇ ਕੀ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ. (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਕਾਣ ਚੁੱਕੀ.

ਘਰ ਕੇ ਦੇਵ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਲਦੇਵਤਾ. “ਘਰ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ, ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦੁ ਲਇਓ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਆਦਿ ਬਜ਼ੁਰਗ.

ਘਰ ਕੈ ਕੰਮਿ. ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਘਰ ਕਾ ਕੰਮ. “ਮੇਰੇ ਰਾਮ! ਤੋੜਿ ਬੰਧਨ ਮਾਇਆ, ਘਰ ਕੈ ਕੰਮਿ ਹਮ ਲਾਇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਸੋ ਘਰ ਕੈ ਕੰਮਿ ਹਰਿ ਲਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਘਰ ਕ੍ਰਿਤ. ਘਰ ਕਰਤਾ. ਗ੍ਰਿਹ ਕਰਤਾ. ਰਾਜ ਅਤੇ ਤਖਾਣ. “ਘਰ ਕ੍ਰਿਤ ਅਰੁ ਮਸੰਦ ਮਿਲਕੈ ਸਬ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘਰਖਨ. ਦੇਖੋ, ਘਰਸਨ. “ਦੁਖ ਥੇ ਜੁ ਜਿਤੇ ਸਭ ਹੀ ਘਰਖੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਮਿਟ ਗਏ.

ਘਰਖੇਉ. ਵਿ—ਘਰ ਦਾ ਮਾਲ ਧਨ ਖੋਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਘਰਪੱਟੂ.

ਘਰਗੇਹਣਿ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਵਾਹਿਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਪੂਰਬਲੇ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮ, ਨ ਮਿਟੈ ਰੀ ਘਰਗੇਹਣਿ!” (ਧਨਾ ਤੁਲੋਚਨ)

ਘਰਗੋਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਖਾਨਹਜ਼ਾਦ ਗੁਲਾਮ. ਘਰ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਦੀ ਔਲਾਦ. “ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੇ ਘਰਗੋਲੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਘਰਘਰਾ. ਯੂ. ਪੀ. ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਕੁਮਾਊਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਸਰਜੂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ. ਗੋਗਰਾ.

ਘਰਘਾਲਕ. ਵਿ—ਘਰਉਜਾੜੂ. ਘਰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਘਰ ਘਾਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘਰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਬੂਡੀ.

ਘਰਣਿ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹਿਣੀ—ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਇਸਤ੍ਰੀ. ਭਾਰਯਾ.

ਘਰਣੀ. ਜੋਰੂ. ਘਰਵਾਲੀ. ਵਹੁਟੀ.

ਘਰਦਰ. ਸੰਗਤਾ—ਘਰ ਅਤੇ ਡਿਹੁਡੀ. ਭਾਵ ਸਾਧਾਰਣ ਲੋਕਾਂ

ਘਰਦੁਆਰ. ਦੇ ਘਰ ਅਤੇ ਰਾਜਦੁਆਰ. “ਘਰਦਰ ਫਿਰਿਬਾਕੀ ਬਹੁਤੇਰੇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਤਾਤਪਰਯ ਨੀਚ ਉੱਚ ਯੋਨੀਆਂ ਤੋਂ ਹੈ.

ਘਰਦੀਬਾਣੁ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵਾਨਖਾਨਹ। ੨ ਨਜ਼ਾਯਸ਼ਾਲਾ. ਅਦਾਲਤ ਦਾ ਘਰ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਘਰ ਦੀਬਾਣੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਘਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੜਨਾ. ਗਠਨ. “ਇਸੁ ਪਾਨੀ ਤੇ ਜਿਨ ਤੂ ਘਰਿਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩)

ਘਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਘਰਨੀ ਅਤੇ ਘਰਣੀ.

ਘਰਨੀਸ. ਸੰਗਤਾ—ਘਰਨੀ ਦਾ ਈਸ਼. ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ. ਘਰ

ਘਰਨੇਸ. ਦਾ ਮਾਲਿਕ. “ਸੋਭਾ ਸਭ ਭਾਈ ਮਨ ਮੱਧ ਘਰਨੀਸ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਈਸ਼ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਰਾਣੀ.

ਘਰਬਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਘਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. ਧਨਧਾਮ. ਘਰ ਦੀ ਸਭ ਸੰਪੱਤਿ. “ਗਿਰਹੀ ਜੋਗੀ ਤਜਿਗਏ ਘਰਬਾਰ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਘਰਬਾਰੀ. ਵਿ—ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ. “ਇਕਿ ਉਦਾਸੀ ਇਕਿ ਘਰਬਾਰੀ.”

(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਘਰਬਾਰੀ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੁਇ.” (ਭਾਗੁ)

ਘਰਬਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਘਰਬਾਰ.

ਘਰ ਬਾਲੂ ਕਾ. ਸੰਗਤ—ਰੇਤੇ ਦਾ ਘਰ. ਭਾਵ ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਦੇਹ ਅਤੇ ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥ. “ਘਰੁ ਬਾਲੂ ਕਾ ਘੁਮਨੁ ਘੇਰ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਘਰ ਭੀਤਰਿ ਘਰੁ. ਘਰ (ਦੇਹ) ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਮਨ ਅੰਦਰ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਿਵਾਸ. “ਘਰ ਭੀਤਰਿ ਘਰੁ ਗੁਰੁ ਦਿਖਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਘਰਮ. ਸੰ. ਘਮੰ. ਸੰਗਤ—ਧੁੱਪ. ਘਾਮ। ੨ ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜਕਾ। ੩ ਗਰਮੀ ਦਾ ਮੌਸਮ। ੪ ਨਿਰੁਕੁ ਅਨੁਸਾਰ ਘੀ, ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਉਹ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਯੱਗ ਸਮੇਂ ਪੀਣ ਲਈ ਗਰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਵਨ.

ਘਰਮਹਲ. ਸੰਗਤ—ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਮੌਕਾ. ਇਸਥਿਤੀ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੨ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ.

ਘਰ ਮੰਦਰ. ਗ੍ਰਿਹ ਅਤੇ ਮੰਦਰ. ਸਾਧਾਰਣ ਘਰ ਅਤੇ ਰਾਜਮੰਦਰ। ੨ ਘਰ ਅਤੇ ਨਗਰ. “ਘਰ ਮੰਦਰ ਖੁਸੀਆਂ ਤਹੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਮੰਦਰ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਘਰਰ. ਦੇਖੋ ਘਰੜ ਅਤੇ ਘਰੜਨਾ.

ਘਰਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘਰੜਕੇ. ਰਗੜਕੇ. ਘਸਾਕੇ. “ਭਾਵੈ ਲਾਂਬੇ ਕੇਸ ਕਰਿ, ਭਾਵੈ ਘਰਰਿ ਮੁਡਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਖ੍ਯਾਹ ਜਟਾਧਾਰੀ ਹੋਜਾ, ਭਾਵੇਂ ਚੋਟੀ ਰਹਿਤ ਸੰਨਾਸੀ.

ਘਰਵਾਸੁ } ਸੰਗਤ—ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਇਸਥਿਤੀ. ਮਨ ਦਾ ਦੇਹ
ਘਰਵਾਸੁ } ਵਿੱਚ ਅਚਲ ਹੋਣਾ. “ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਿਉ ਘਰਵਾਸੁ?”
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਸਹਵਾਸ. ਇਸਤ੍ਰੀਸੰਗਮ. “ਖੁਸਰੇ
ਕਿਆ ਘਰਵਾਸੁ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਗ੍ਰਿਹ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ.
ਘਰ ਦੀ ਰਹਾਇਸ਼.

ਘਰਵਾਲ. ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ.

ਘਰਵਾਲਾ } ਸੰਗਤ—ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ਪਤੀ. ਸ੍ਵਾਮੀ. ਗ੍ਰਿਹਿਣੀ.
ਘਰਵਾਲੀ } ਭਾਰਯਾ. ਜੇਰੂ.

ਘਰੜ. ਅਧਰਿੜਕ. ਮਠਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘਰੜਨਾ.

ਘਰੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘਸੰਣ. ਘਸਾਉਣਾ. ਰਗੜਨਾ. ਖੁਰਚਣਾ.

ਘਰੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘਰੜਕੇ. ਘਸਾਕੇ. ਦੇਖੋ, ਘਰਰਿ.

ਘਰਾਉ. ਵਿ—ਘਰ ਦਾ. ਘਰੇਗੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘਰਾਹੁ। ੩ ਦੇਖੋ, ਘ੍ਰਾਉ.

ਘਰਾਹੁ. ਘਰੇਂ. ਘਰ ਜੇ. “ਹਉਮੈ ਮੁਈ ਘਰਾਹੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਭਾਵ—ਦਿਲੋਂ.

ਘਰਾਟ. ਸੰ. ਬਰਟ੍ਰ—ਘਰੱਟ. ਸੰਗਤ—ਚੱਕੀ. ਦਾਣਾ ਪੀਹਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪਨਚੱਕੀ ਦੀ ਘਰਾਟ ਸੰਗਤ ਹੈ.

ਘਰਾਣਾ } ਸੰਗਤ—ਖਾਨਦਾਨ. ਕੁਲ. ਵੰਸ਼. ਦੇਖੋ, ਘਾਰਾਨਾ।
ਘਰਾਨਾ } ੨ ਵਿ—ਘਰ ਦਾ. ਘਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ.

ਘਰਾਵਲ. ਸੰਗਤ—ਘੜਿਆਲ. ਤਵੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਕਾਂਸੀ ਆਦਿ

ਧਾਤੁ ਦਾ ਵਾਜਾ. “ਬਹੁ ਬਜਹਿ ਘਰਾਵਲ ਨਾਦੰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਘਰਿ. ਘਰ ਵਿੱਚ. ਗ੍ਰਿਹ ਮੇ. “ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਹ (ਸਰੀਰ) ਵਿੱਚ. “ਪਿੰਡਿ ਮੂਐ ਜੀਉ ਕਿਹ ਘਰਿ ਜਾਤਾ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਘੜਕੇ. “ਕੋ ਘਰਿ ਘਰਿ ਲਾਵਤ ਹੈਂ ਨੀਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਘਰਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ.

ਘਰਿਆਰੀ. ਸੰਗਤ—ਘੜਿਆਲ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਹਿਰੂ. ਘੜਿਆਲੀਆ.

ਘਰਿਆਵਲ } ਦੇਖੋ, ਘਰਾਵਲ. “ਘਰਿਆਵਲ ਬਾਜਤ ਠਨਕਾਰਾ.”
ਘਰਿਯਾਰ } (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਘਰਿਯਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਘਰਿਆਰੀ. “ਜਬ ਘਰਿਯਾਰੀ ਘਰੀ ਬਜਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੬)

ਘਰਿਵਾਸੁ. ਘਰ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ. “ਸਾਸੁ ਬੁਰੀ ਘਰਿਵਾਸੁ ਨ ਦੇਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਅਵਿਦਯਾ, ਆਤਮਪਦ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘਰਵਾਸੁ.

ਘਰੀ. ਸੰਗਤ—ਘੜੀ. ਘਟਿਕਾ. “ਆਧੀ ਘਰੀ ਆਧੀਹੂ ਤੇ ਆਧ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮੱਘੀ। ੩ ਘਰ ਮੇਂ. “ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਚੈ ਹਹਿ ਘਰੀ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਘਰੀਅ. ਘੜੀਭਰ. ਘਟਿਕਾਮਾਤ੍ਰ. “ਰਾਮਨਾਮ ਬਿਨੁ ਘਰੀਅ ਨ ਜੀਵਉ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਅ ਪ੍ਰਤਯਯ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਭਰ (ਮਾਤ੍ਰ) ਹੈ.

ਘਰੀਆ. ਸੰਗਤ—ਸੁਨਿਆਰ ਦੀ ਕੁਠਾਲੀ। ੨ ਵਿ—ਘੜਨ ਵਾਲਾ.

ਘਰੀਆਲ. ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ.

ਘਰੀਮੀਕ. ਇੱਕ ਘੜੀ. ਦੇਖੋ, ਮੀਕ.

ਘਰੁ. ਦੇਖੋ, ਘਰ. “ਘਰੁ ਲਸਕਰੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਘਰੁ ਮਹਲੁ. ਦੇਖੋ, ਘਰਮਹਲ. “ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਨ ਕਬਹੂ ਪਾਇਦਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਘਰੂਆ. ਸੰਗਤ—ਗ੍ਰਿਹ. ਘਰ. “ਬਲੂਆ ਕੇ ਘਰੂਆ ਮਹਿ ਬਸਤੇ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ਰੇਤੇ ਦਾ ਘਰ ਸਰੀਰ ਹੈ.

ਘਰੇਲੁ. ਵਿ—ਘਰ ਦਾ. ਘਰੇਗੁ। ੨ ਘਰਪਾਲਤੁ.

ਘਰੈ. ਘਰ ਦੇ. “ਘਰੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਵਧੁ ਹੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੨ ਘਰ ਦੇ ਹੀ. ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ. “ਘਰੈ ਅੰਦਰਿ ਕੋ ਘਰੁ ਪਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੩ ਘੜਦਾ ਹੈ. “ਘਰੈ ਈਟਿਕਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਮੇਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਘਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੇਜਣਾ. “ਆਪਿ ਹਰਿ ਘਲੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਘਾਲਣਾ.

ਘੱਲਕਲਾਂ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਮੋਗਾ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਘੱਲ ਕਲਾਂ” ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਅੱਧ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਪਾਸ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਘਰ ਬਾਹਰ ਇਕੱਠਾ ਪਦ ਸ੍ਵਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਦਾ ਬੋਧਕ ਭੀ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਡਰੌਲੀ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ। ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ।

ਘੱਲਾਂ। ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ ਸਮਰਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।

ਘੱਲੂਘਾਰਾ। ਤਬਾਹੀ, ਗ਼ਾਰਤੀ, ਸਰਵਨਾਸ Holocaust। ੨ ਜੇਠ ਸੰਮਤ ੧੮੦੩ ਵਿੱਚ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਯਹਿਯਾ ਖ਼ਾਨ ਦੀ ਅਮਲਦਾਰੀ ਅੰਦਰ, ਉਸ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰ ਦੀਵਾਨ ਲਖਪਤਰਾਇ ਨਾਲ ਜੋ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਲੜਾਈ ਕਾਨ੍ਹਵਾਣ ਦੇ ਛੰਡ ਪਾਸ ਹੋਈ, ਓਹ ਛੋਟਾ ਘੱਲੂਘਾਰਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਸ ਗ਼ਜ਼ਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣਾ ਅਨੁਮਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ੨੮ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੮੧੮ ਨੂੰ ਜੋ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ ਨਾਲ ਰਾਇਪੁਰ ਗੁੱਜਰਵਾਲ ਪਾਸ ਕੁੱਪਰਹੀੜੇ ਦੇ ਮਕਾਮ ਹੋਈ, ਓਹ ਵਡਾ ਘੱਲੂਘਾਰਾ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਇਸ ਘੱਲੂਘਾਰੇ ਵਿੱਚ ਅਠਾਰਾਂ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਿੰਘ, ਅਤੇ ਇਤਨੀ ਹੀ ਦੁੱਰਾਨੀ ਫ਼ੌਜ ਖੇਤ ਰਹੀ ਸੀ।

ਘਵਿੰਡੀ। ਜਿਲਾ ਲਾਹੌਰ ਥਾਣਾ ਬਰਕੀ ਵਿੱਚ ਜਿਮੀਦਾਰ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ “ਜਾਹਮਣ” ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਇੱਥੇ ਆਏ ਸਨ। ਇਸੇ ਨੂੰ “ਲਹੂੜਾ ਸਾਹਿਬ” ਕਈਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਲਹੂੜੇ ਦਾ ਦਰਖਤ ਇੱਥੇ ਸੀ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇੱਕ ਵਣਜਾਰੇ ਦੇ ਘਰ ਲੜਕਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਭ ਖ਼ੁਸ਼ੀਆਂ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਂ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਭੁੱਖਾ ਹਾਂ ਜੋ ਹੁਕਮ ਦੇਓ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਰੋਟੀ ਖਾ ਆਵਾਂ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਚਲਾ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਜਾਹ, ਪਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਮੰਗਕੇ ਰੋਟੀ ਨਾ ਖਾਵੀਂ। ਮਰਦਾਨਾ ਚਿਰ ਤੀਕ ਵਣਜਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰ ਬੈਠਾ, ਪਰ ਉਹ ਇਤਨੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਸਨ ਕਿ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਵੱਲ ਨਿਗਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ।

ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਭਾਣਾ ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਹ ਲੜਕਾ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਭ ਰੋਣ ਪਿੱਟਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ “ਪਹਰੇ” ਹੈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅੰਦਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਂਧਾਂ ਦੀ ਦਸਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਜੱਲੋ” ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਗਿਆਰਾਂ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ।

ਘਵੇਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਘੁਮੇਰ, ਗਿਰਦਈ, ਚੱਕਰ। ੨ ਸਿਰ ਦੀ ਘੇਰ, ਸਿਰ ਘੁੰਮਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਸੁਗੰਧ ਦੀ ਮਹਿਕਾਰ। “ਫੁਲੇਲ ਘਵੇਰੀ।” (ਭਾਗੁ)

ਘੜ। ਸੰਗਯਾ—ਕੇਲੇ ਦੀ ਫਲੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੜਨਾ। ੩ ਘਟ, ਘੜਾ। **ਘੜਤ।** ਸੰਗਯਾ—ਗਵਤ, ਘਾੜਤ, ਬਣਾਉਣਾ, ਰਚਨਾ।

ਘੜਥਲੀ। ਸੰਗਯਾ—ਘਟਥਲੀ, ਘੜੱਜੀ। ੨ ਪਿਆਉ, ਪੋ, ਪ੍ਰਪਾ, ਛਬੀਲ, “ਸਪਤ ਸਮੁੰਦਰ ਜਾਚੈ ਘੜਥਲੀ।” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਘੜਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਰਚਣਾ, ਬਣਾਉਣਾ, ਗਵਨ। “ਘੜੀਐ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਟਕਸਾਲ।” (ਜਪੁ), ੨ ਤਰਾਸਣਾ ਛਿੱਲਣਾ।

ਘੜਵੰਜੀ। ਘਟ ਮੰਚ, ਘੜੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਮੰਜੀ, ਘੜੱਜੀ।

ਘੜਾ। ਸੰਗਯਾ—ਘਟ, ਕੁੰਡ, ਕਲਸ਼, “ਕੰਧਿ ਕੁਹਾੜਾ ਸਿਰਿ ਘੜਾ।” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਘੜਿ। ਕ੍ਰਿ, ਵਿ—ਘੜਕੇ, “ਘੜਿ ਭਾਂਡੇ ਜਿਨਿ ਆਵੀ ਸਾਜੀ।” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧)

ਘੜਿਆਲ। ਸੰਗਯਾ—ਘੰਟਾ—ਕਾਲ, ਵੇਲਾ ਦੱਸਣ ਦਾ ਘੰਟਾ। ੨ ਕਾਂਸੀ ਆਦਿ ਧਾਤੁ ਦੀ ਤਵੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਇੱਕ ਵਸਤੁ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਵ ਮੰਦਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ। ੩ ਸੰ, ਬਠਿਕ—ਘੰਟਿਕ, ਮਗਰਮੱਛ, ਨਾਕੂ, ਨਿਹੰਗ, Alligator.

ਘੜਿਆਲ ਬੁੰਗਾ। ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੀ ਦਰਸ਼ਨੀ ਡਿਹੁਡੀ ਅੱਗੇ ਉਹ ਬੁੰਗਾ, ਜਿੱਥੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਲਈ ਘੜਿਆਲ ਵਜਦਾ ਹੈ।

ਘੜਿਆਲੀ } ਘੜਿਆਲ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ।
ਘੜਿਆਲੀਆ }

ਘੜਿਆਲੁ। ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ ੩.

ਘੜੀ। ਸੰਗਯਾ—ਘਟਿਕਾ, ਘਟੀ, ੨੪ ਮਿਨਟਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪ੍ਰਮਾਣ, “ਏਕ ਘੜੀ ਆਪੀ ਘਰੀ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਚਉਸਠ ਘੜੀ। ੨ ਮੱਘੀ, ਕਲਸ਼ੀ, “ਲਾਜੁ ਘੜੀ ਸਿਉ ਤੂਟਿਪੜੀ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਹ ਘੜੀ, ਰੱਸੀ ਉਮਰ।

੩ ਘੜੀ ਘੰਟਾ ਆਦਿਕ ਸਮਾਂ (ਵੇਲਾ) ਮਾਪਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ, ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਧੁਪਘੜੀ (Sundial) ਅਤੇ ਜਲਘੜੀ (Clepsydra) ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਬਣਾਈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ‘ਗੋਲਾਧਰਾਯ’ ਆਦਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।^੨ ਬਾਲੂਘੜੀ (Sandglass) ਅਤੇ ਪਿੱਤਲ ਲੋਹੇ ਆਦਿਕ ਧਾਤਾਂ ਦੇ ਚਕ੍ਰਾਂ ਤੇ ਕਮਾਣੀਆਂ ਵਾਲੀ ਕਲਦਾਰ ਘੜੀ (Clock, Timepiece, Pocket watch) ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਕਾਵ ਹੈ।

ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘਟਿਕਾਯੰਤ੍ਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੈਨਰੀ ਡਿ ਵਿਕ (Henry de Wyck) ਨਾਮੇ ਜਰਮਨ ਨੇ ਸਨ ੧੩੭੯ ਵਿੱਚ ਈਜਾਦ ਕਰਕੇ ਪੈਰਿਸ ਵਿੱਚ, ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਚਾਰਲਸ ਪੰਜਵੇਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ, ਇਸ ਆਦਿ ਘੜੀ ਦੀਆਂ ਸੁਧਾਰਪੂਰਿਤ

^੧ਗੁਰੁਕਸ਼ੈ: ਖੇਨ੍ਦੁਸਿਰੈ ਰਸੁਸ੍ਰੈ: ਥੜ੍ਹਸਿ: ਪਲੰਸਯਾਦੁ ਬਟਿਕਾ: ਖਬੜਸਿ:।

(ਜਯੋਤਿਸ)

ਦਸ ਗੁਰੂ ਅੰਖਰਾਂ ਦੇ ਉੱਚਾਰਣ ਨੂੰ ਜਿਤਨਾ ਸਮਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਇੱਕ ਅਸੁ (ਪ੍ਰਾਣ—ਸ੍ਵਾਸ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਫੀ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਲ, ਸੱਠ ਪਲ ਦੀ ਇੱਕ ਘੜੀ.

^੨ਦੇਖੋ, ਜਲਘੜੀ.

ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਤਦ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤਕ ਲਗਾਤਾਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਆਈਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਸਨ ੧੬੫੭ ਵਿੱਚ ਹਿਯੂਜਨਜ਼ (Huygens) ਨੇ, ੧੬੬੬ ਵਿੱਚ ਡਾਕਟਰ ਹੁਕ (Hooke) ਨੇ, ੧੭੧੫ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰੈਹਮ (Graham) ਨੇ, ਅਰ ੧੭੨੬ ਵਿੱਚ ਹੈਰੀਸਨ (Harrison) ਨੇ ਕੀਤੀਆਂ। ਹੁਣ ਆਮ ਤੌਰ ਪੁਰ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ—ਜੇਬ ਘੜੀਆਂ,^੧ ਕੰਧ ਘੜੀਆਂ, ਅਰ ਮੁਨਾਰ ਘੜੀਆਂ। ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਯਾ ਕੁਝ ੨ ਦਿਨਾਂ ਮਗਰੋਂ ਇੱਕ ਕਲਾ ਦੁਆਰਾ ਕੋਕਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੁੰਜੀ ਯਾ ਚਾਬੀ ਦੇਣਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਐਸਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵਲ੍ਹੇਟੀ ਹੋਈ ਕਮਾਣੀ, ਜੋ ਚਕ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਹਰਕਤ ਦੇਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ ਅਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਢਿੱਲੀ ਹੋ ਕੇ ਬਿਲਕੁਲ ਖੁਲ੍ਹ ਚੁਕੀ ਅਰ ਸੱਤਾਹੀਨ ਹੋ ਗਈ ਸੀ, ਮੁੜਕੇ ਵਲ੍ਹੇਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਨੇਕ ਘੜੀਆਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਭੀ ਚਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਲੰਡਨ ਦੇ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਘਰ ਦੇ ਮੁਨਾਰੇ ਪੁਰ, ਅਤੇ ਲੰਡਨ ਦੇ ਬਿਲੌਰ ਮਹਲ (Crystal Palace) ਦੀ ਕੰਧ ਪੁਰ ਹਨ। ਕਈ ਕਾਲਗੇਟ ਫੈਕਟ੍ਰੀ, ਨੜਯਾਰਕ (ਅਮ੍ਰੀਕਾ) ਦੀ ਘੜੀ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਘੜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਘਰ (ਲੰਡਨ) ਦੇ ਮੁਨਾਰੇ ਦੀਆਂ ੩੬੦ ਪੌੜੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਖਰ ਪੁਰ “ਬਿਗਬੈਨ” ਨਾਮੇ ਘੜੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਲੱਗੇ ਕਰੀਬਨ ੫੫ ਸਾਲ ਹੋ ਚੱਲੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਅਦਭੁਤ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਹੀ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਲੂਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਘੜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਮੁਖ (Dial) ਹਨ। ਪ੍ਰਤਯੇਕ ਦਾ ਕੁਤਰ ੨੩ ਫੁਟ ਹੈ। ਮਿੰਟਾਂ ਦੀਆਂ ਸੂਈਆਂ ਚੌਦਾਂ ਚੌਦਾਂ ਫੁਟ ਲੰਮੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਲੰਗਰ (Pendulum) ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਪੰਜ ਮਣ ਪੱਚੀ ਸੇਰ (੪੫੦ ਪੌਂਡ) ਹੈ ਹਰ ਇੱਕ ਹਿੰਦਸਾ (ਅੰਗ) ਦੇ ਫੁਟ ਲੰਮਾ ਹੈ। ਮਿੰਟਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿੱਥਾਂ ਇੱਕ ਇੱਕ ਫੁਟ ਮੁਰਬਾ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਘੜਿਆਲ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ੩੭੮ ਮਣ ਪੱਕਾ (ਸਾਢੇ ੨੩ ਟਨ) ਹੈ, ਅਰ ਜਿਸ ਹਥੌੜੇ ਨਾਲ ਇਹ ਖੜਕਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਭੀ ਦੋ ਮਣ ਪੱਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਵੇਰ ਚਾਬੀ ਲਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਚਾਬੀ ਲਾਉਣ ਲਈ ਦੋ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਲਗਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ (੧੯੨੭ ਵਿੱਚ) ਇੱਕ ਅਤਯੰਤ ਅਦਭੁਤ ਘੜੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਅਜੂਬਾ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਆਸਟ੍ਰੀਆ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਵੀਐਨਾ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਗੀਤ ਘੜੀ ਹੈ, ਅਰ ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਹਰ ਇੱਕ ਹਿੰਦਸਾ ੬ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਯੂਰਪ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਰਾਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਬੁਤ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਰੱਖੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦ ਘੰਟਾ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਝਟ ਇੱਕ ਖਾਸ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼) ਬੁਤ ਸਨਮੁਖ ਆ ਜਾਂਦਾ, ਅਰ ਠੀਕ ਘੰਟਾ ਭਰ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀਗੋਚਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਤਯੇਕ ਬੁਤ

^੧ਜੇਬ ਘੜੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਰਨਬਰਗ (Nurunberg-Bavaria) ਦੇ ਕਾਰੀਗਰ ਪੀਟਰਹੋਲ (Peter Hole) ਨੇ ਪੰਦ੍ਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਕੱਢੀ ਹੈ।

ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਇੱਕ ਖਾਸ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼) ਸੰਗੀਤ ਭੀ ਵਜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਚਤੁਰ ਕਾਰੀਗਰਾਂ ਨੇ ਘਟਿਕਾਯੰਤ੍ਰ (ਘੜੀਆਂ) ਵਿੱਚ ਨਵੀਂ ਤੋਂ ਨਵੀਂ ਕਾਢਾਂ ਕੱਢਕੇ ਜੋ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਇਸ ਦੀ ਕਾਇਆਂ ਪਲਟੀ ਹੈ ਉਹ ਅਨੇਕ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਘੜੀਆਲ। ਇੱਕ ਪਟੂਆ (ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ) ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨਸਿੱਖ ਸੀ। ੨ ਵਿ—ਘੜਨਵਾਲਾ।

ਘੜੀਆਲ। ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ। “ਘੜੀਆਲ ਜਿਉ ਡੁਖੀ ਰੈਣਿ ਘੜੀਆਲੁ” ਵਿਹਾਇ। (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਜਾਇਕੈ ਕਿਉ ਡਿਠੇ ਘੜੀਆਲੁ।” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਘੜੂਆਲੇ। ਡਿੰਗ—ਸੰਗਯਾ—ਕਲਸ਼. ਘੜਾ. ਘਟ. ਕੁੰਭ. “ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਘੜੂਆਲੇ ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਰਿਆ।” (ਗੁਜ ਨਾਮਦੇਵ) ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਘੜਾ. ਦੇਖੋ, ਨੈਜਰਿਆ.

ਘੜੂਆਂ। ਦੇਖੋ, ਰੰਗ ਦਾਸ.

ਘੜੂਕਾ। ਇਹ ਘਟੋਤਕਚ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਘਟੋਤਕਚ. “ਮਚਯੋ ਯੁੱਧ ਜਯੋਂ ਕਰਨ ਸੰਗ ਘੜੂਕੇ।” (ਨਰਸਿੰਘਾਵ)

ਘੜੋਟਾ। ਸੰਗਯਾ—ਘਟ. ਘੜਾ. ਮੱਘਾ. ਮਟਕਾ “ਕੂੜ ਸੱਚ ਜਿਉਂ ਘੜੋਲਾ” ਵੱਟ ਘੜੋਟਾ. (ਭਾਗੁ) ੨ ਛੋਟਾ ਘੜਾ.

ਘੜੋਂਚੀ। ਘਟਮੰਚ. ਘਟ (ਘੜਾ) ਉੱਚ ਰੱਖਣ ਦੀ ਟਿਕਟਿਕੀ. **ਘੜੋਂਜੀ।** ਘੜਵੰਜੀ.

ਘੜੰਮ। ਅਨੁ. ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਭਾਰੀ ਵਸਤੁ ਦੇ ਡਿਗਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਆਵਾਜ਼.

ਘਾ. ਘਾਤਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੨ ਘਾਹ (ਘਾਸ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੩ ਓਰ. ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ਼. “ਹੱਊ ਇਤ ਘ੍ਰਮਤ ਪ੍ਰੇਮ ਛਕੀ, ਅਤਿ ਘੋਰਤ ਹੈ ਉਹ ਘਾ ਘਨ ਕਾਰੋ।” (ਅਸਫੋ) ੪ ਘਾਵ (ਜ਼ਖਮ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਘਾਂ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਸ਼ਾ. ਓਰ. ਤਰਫ਼. “ਰਾਹ ਲਾਗ ਦੁਹ ਘਾਂ ਤੇ ਹੋਯੋ।” (ਨਾਪੁ) ਲਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਗ ਦੇਣ ਦੀ ਰਸਮ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਹੋਈ. “ਗਏ ਉਹ ਘਾਂ ਨਿਕਰ।” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ਤੀਰ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਨਿਕਲ ਗਏ. “ਫੇਰਤ ਹੈਂ ਗੁਰ ਕੇ ਚਹੁ ਘਾਂਈ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਘਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਤ. ਜ਼ਖਮ. ਫੱਟ. “ਨਹਿ ਘਾਉ ਕਟਾਰਾ ਕਰਿ ਸਕੈ।” (ਸੁੀ ਮ: ੧) ੨ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਆਘਾਤ. ਚੋਟ. “ਪਚਿਓ ਨੀਸਾਨੈ ਘਾਉ।” (ਮਾਠੂ ਕਬੀਰ) ਨਸ਼ਾਨੇ ਉੱਪਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦਾ ਵਾਰ ਪਿਆ.

ਘਾਇ. ਦੇਖੋ, ਘਾਉ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘਾਤ ਕਰਕੇ. ਵਧ ਕਰਕੇ. ਮਾਰਕੇ. “ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨਾਵੈ ਜੀਆ ਘਾਇ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਘਾਇਕ. ਵਿ—ਘਾਤਕ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਘਾਇਲ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਘਾਤ ਲੱਗਿਆ ਹੈ, ਜ਼ਖਮੀ. ਫੱਟੜ.

ਘਾਈ. ਦੇਖੋ, ਘਾਹੀ। ੨ ਘਾਇਲ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਘਾਉ.

ਘਾਂਈ. ਦੇਖੋ, ਘਾਂ.

ਘਾਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣ. ਘਾਹ. ਕੱਖ. ਫਾ. ਗਿਆਹ. ਦੇਖੋ, ਅੰ grass। ੨ ਰਗੜ. ਘਸਣ (ਘਸਣ) ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਅੱਟਣ.

“ਧਨੁਖਘਾਸ ਇਨ ਸਭਹਿਨ ਹਾਥ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘਾਸ ਮੂੰਹ ਲੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਘਾਹ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈਣਾ.

ਘਾਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਸਣ (ਘਾਸਣ) ਤੋਂ ਹੋਈ ਰੇਖਾ. ਘਾਸੀਟ. ਰਗੜਾ. ੨ ਭਾਵ—ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਰੀਤ। ੩ ਘਾਸ ਖੋਦਣਵਾਲਾ. ਘਾਸਿਆਰਾ. ਘਾਹੀ. “ਜੇ ਰਾਜ ਬਹਾਲੇ ਤਾਂ ਹਰਿਗੁਲਾਮ, ਘਾਸੀ ਕਉ ਹਰਿਨਾਮ ਕਵਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੪ ਸੰ. ਅਗਨਿ ਦੇਵਤਾ.

ਘਾਸੀਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਸਤਨਾਮੀ ੩.

ਘਾਹ. ਦੇਖੋ, ਘਾਸ ੧. “ਸੀਹਾ ਬਾਜਾ ਚਰਗਾ ਕੁਹੀਆ ਏਨਾ ਖਵਾਲੇ ਘਾਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਘਾਹ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੀਨਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨੀ. ਇਹ ਜਾਹਿਰ ਕਰਨਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪ ਦੀ ਗਊ ਹਾਂ. ਪਸ਼ੂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ ਦੀ ਤਾਬੇਦਾਰੀ ਕਰਾਂਗਾ.

ਘਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਘਾਸੀ ੩.

ਘਾਹੁ. ਦੇਖੋ, ਘਾਸ ਅਤੇ ਘਾਹ। ੨ ਭਾਵ—ਅਦਨਾ. ਤੁੱਛ. ਕਮੀਨਾ. ਕੱਖ ਜੇਹਾ. “ਨਦਰਿ ਉਪਠੀ ਜੇ ਕਰੇ ਸੁਲਤਾਨਾ ਘਾਹੁ ਕਰਾਇਦਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਘਾਕੀ. ਵਿ—ਘਾਤਿਕਾ. ਘਾਤ ਕਰਨਵਾਲੀ. “ਸੈਨਾ ਅਰਿ ਘਾਕੀ.” (ਕਵਿ ਪ੨)

ਘਾਗਰਾ. ਦੇਖੋ, ਘਾਘਰਾ.

ਘਾਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ. ਗੋਲਾਕਾਰ ਚਕ੍ਰ. ਮੰਡਲ.

ਘਾਘ. ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਵਡਾ ਚਤੁਰ ਪੰਡਿਤ, ਜਿਸ ਦੇ ਜੋਤਿਸ਼ਫਲ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ ਵਾਕ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਇਹ ਸਨ ੧੬੯੬ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੨ ਭਾਵ—ਚਤੁਰ. ਦਾਨਾ। ੩ ਚਾਲਾਕ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਘਾਘਰਾ } ਦੇਖੋ, ਘਾਘਰਾ. “ਪਰਦੇਸੀ ਕੈ ਘਾਘਰੈ ਰਹੁ ਦਿਸਿ ਲਾਗੀ ਘਾਘਰੇ } ਆਗਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਘਾਘਰਾ ਦੇਹ ਹੈ. ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੇ ਚੋਲੇ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਅੱਗ ਲੱਗੀ ਹੈ.

ਘਾਟ ਅਥਵਾ ਘਾਟੁ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾੜਤ. “ਘਾਟ ਘੜਤ ਭਯੋ ਸੂਰਨ ਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੭੦) ੨ ਸੰ. ਘੱਟ. ਜਲਮਾਰਗ. ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਦਾ ਰਸਤਾ. “ਗੰਗਾ ਜਮੁਨ ਕੇ ਅੰਤਰੇ ਸਹਜ ਸੁੰਨ ਕੇ ਘਾਟ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇੜਾ ਪਿੰਗਲਾ ਹੈ। ੩ ਰਸਤਾ. ਮਾਰਗ. “ਆਪੇ ਗੁਰੂ, ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ, ਆਪੇ ਦਸੇ ਘਾਟੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੪ ਮਨ ਦੀ ਘਾੜਤ. ਸੰਕਲਪ. ਖਯਾਲ. “ਤਾਲ ਮਦੀ ਰੇ ਘਟ ਕੇ ਘਾਟ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੫ ਅਸਥਾਨ. ਜਗਹਿ. “ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭੁ ਘਟਿ ਘਟੇ ਘਟਿ ਹਰਿ ਘਾਟੁ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੬ ਵਿ—ਘੱਟ. ਕਮ. ਨਤੂਨ. “ਘਾਟ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਕਹਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੭ ਦੇਖੋ, ਘਾਠ.

ਘਾਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮੀ. ਤੋਟਾ। ੨ ਪਹਾੜੀ ਰਸਤਾ. ਘੱਟ. “ਘਾਟਾ ਰੋਕਲੇਹੁ ਦਿਨ ਠਾਢੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਦੇਖੋ, ਘਾਠਾ.

ਘਾਟਿ. ਘਾਟ (ਰਾਹ) ਵਿੱਚ. ਮਾਰਗ ਮੇ. “ਜਾਉ ਨ ਜਮ ਕੈ ਘਾਟਿ.”

(ਮਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਤੂਨਤਾ. ਕਮੀ. ਦੇਖੋ, ਵਾਧਿ.

ਘਾਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਲਾ ਖੱਦਰ। ੨ ਪਹਾੜੀ ਰਾਹ. ਪਰਬਤ ਦਾ ਦਰਾ. “ਘਾਟੀ ਚੜਤ ਬੈਲ ਇਕੁ ਥਾਕਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਪਾਪਰੂਪੀ ਬੈਲ ਨਾਮ ਦਾ ਅਭਯਾਸਰੂਪ ਘਾਟੀ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੁਣ ਸਫਰ ਕਰਨੋਂ ਠਹਿਰ ਗਿਆ ਹੈ.

ਘਾਟੀਂ. ਘਾਟੀਆਂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਚੰਚਲਚੀਤ.

ਘਾਟੁ. ਦੇਖੋ, ਘਾਟ.

ਘਾਟੇ ਘਾਟ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰਸਤੇ ਰਸਤੇ. ਰਾਹੇ ਰਾਹ। ੨ ਹਰੇਕ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ। ੩ ਤੋਟਾ ਹੀ ਤੋਟਾ. ਘਾਟਾ ਹੀ ਘਾਟਾ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰੂ ਘਾਟੇ ਘਾਟੁ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਘਾਟੈ. ਘਟਦਾ ਹੈ. ਕਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਜਸੁ ਘਾਟੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਘਾਟੋ. ਦੇਖੋ, ਘਾਟਾ.

ਘਾਠ. ਸੰ. ਵਾਟਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਛਿਲਕਾ ਉਤਾਰਕੇ ਭੁੰਨੇ ਹੋਏ ਜੌਂ.

ਘਾਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁੰਨੇ ਹੋਏ ਜੌਂ (ਘਾਠ) ਉਬਾਲਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਗਾੜ੍ਹਾ ਜਲ. ਆਸ਼ੇ ਜੌਂ.

ਘਾਠੋ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਟਾ। ੨ ਵਿੱਪਤਿ. ਮੁਸੀਬਤ. “ਤਾਤ ਭਯੋ ਜਥ ਘਾਠੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਮੁਸੀਬਤ ਪਈ.

ਘਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਘਨ. ਗਾੜ੍ਹਾ ਚਿੱਕੜ, ਜੋ ਲਿਪਾਈ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਕੋਲ੍ਹ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਜੋ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪੀੜਨ ਲਈ ਵਸਤੁ ਸਮਾ ਸਕੇ, ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ। ੩ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ. “ਇਸ ਕਾ ਬਾਪ ਮੁਯੋ ਵਿਚ ਘਾਣੁ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪ੍ਰ) ੪ ਵਿ—ਸਭ. ਤਮਾਮ ਕੁੱਲ.

ਘਾਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਘਾਣ ੪. “ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਏ ਦੁਖਾ ਘਾਣੀ } ਘਾਣਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਘਾਣ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਘਾਣ ੨. “ਲੇਖਾ ਧਰਮ ਭਇਆ ਤਿਲੁ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ.”

(ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਘਾਣ ੧. “ਰਣ ਵਿਚ ਘੱਤੀ ਘਾਣੀ ਲੋਹੁ ਮਿੰਜ ਦੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੪ ਸਿੰਧੀ. ਘਾਣੀ. ਵਿਪਦਾ. ਮੁਸੀਬਤ.

ਘਾਣੀ ਪੀੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅਤੰਤ ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ. ਘਾਣੀ ਵਾਂਗ ਪੀੜਨ ਕਰਨਾ. ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਸਾਰ ਤਜਾਗਕੇ ਅਸਾਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨਾ. “ਘਾਣੀ ਪੀੜਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲੀਏ ਛਡਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਤੇਲੀ ਘਾਣੀ ਪੀੜਕੇ ਤੇਲ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਵਿੱਚ ਖਲ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਘਾਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਹਾਰ. ਚੋਟ। ੨ ਤੀਰ. ਬਾਣ। ੩ ਮਾਰਨਾ. ਹਤਯਾ. “ਕਰੈ ਸੁ ਘਾਤ ਘਾਤ ਕੇ ਪਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦਾਉ. ਪੱਚਾ. ੫ ਮੌਕਾ. ਅਵਸਰ. “ਐਸ ਘਾਤ ਫਿਰ ਹਾਥ ਨ ਐਹੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਘਾਤਕ }
ਘਾਤਕੀ } ਵਿ—ਘਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਹਤਯਾਰਾ.
ਘਾਤਿਕ }
ਘਾਤੀ }

ਘਾਤੁਕ. ਵਿ—ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਤਯਾਰਾ। ੨ ਦਾਉ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਘਾਤ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ।

ਘਾਮ } ਸੰ. ਬਸ਼—ਘਮ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪਤ. ਤਾਪ. “ਚੰਦਨ ਚੰਦ
ਘਾਮ } ਨ ਸਰਦ ਰੁਤਿ ਮੂਲ ਨ ਮਿਟਈ ਘਾਮ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)
ਘਾਮ } ੨ ਧੁੱਪ. ਆਤਪ. “ਜੈਸੇ ਤਾਪਤੇ ਨਿਰਮਲ ਘਾਮਾ ਤੈਸੇ
ਘਾਮ } ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਬਾਪੁਰੇ ਨਾਮਾ.” (ਗੋਂਡ) ਜੈਸੇ ਨਿਰਮਲ
ਘਾਮ (ਧੁੱਪ) ਤੋਂ ਤਾਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੈਸੇ ਨਾਮ ਬਿਨ ਨਾਮਾ ਸੰਤਪਤ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਮੁੜ੍ਹਕਾ. ਪਸੀਨਾ। ੪ ਗਰਮ ਹੁੰਤ. ਗ੍ਰੀਖਮ. “ਆਗੈ
ਘਾਮ ਪਿਛੈ ਰੁਤਿ ਜਾਡਾ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹ ਮਾਹਾ)

ਘਾਯ. ਦੇਖੋ, ਘਾਇ। ੨ ਘਾਉ. ਫੱਟ.

ਘਾਯਲ. ਦੇਖੋ, ਘਾਇਲ.

ਘਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦੇ ਬਹਾਉ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਕਟਕੇ ਬਣਿਆ
ਹੋਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਘਾਰਾ। ੨ ਘਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਘਾਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.
“ਤਿਤੇ ਘਾਰ ਘਾਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਉਤਨੇ ਹੀ ਘਰ ਗਾਲੇ।

੩ ਇੱਕ ਰੋਗ. ੪ ਸਦਰ. Giddiness. ਘਾਰ ਨਾਲ ਸਿਰ ਨੂੰ
ਘੁਮੇਰੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਅੰਧੇਰਾ ਛਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ
ਕਾਰਣ ਹਨ—ਲਹੂ ਦੀ ਖਰਾਬੀ, ਮੇਦੇ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਕਬਜ਼, ਬਹੁਤ
ਮੈਥੁਨ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਜਾਦਾ ਵਰਤਣਾ, ਦਿਲ ਅਤੇ ਗੁਰਦੇ ਦੀਆਂ
ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਬਹੁਤ ਰੋਣਾ, ਚਿਤ੍ਰ ਬਹੁਤ ਆਉਣੀ, ਬੱਚੇ ਨੂੰ
ਚਿਰ ਤੀਕ ਦੁੱਧ ਚੁੰਘਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਆਦਿਕ.

ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤੜੀ ਸਾਫ਼ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ, ਮਲ
ਜਮਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਮੇਦਾ ਗੰਦਾ ਹੋਣਾ ਨਾ ਪਾਵੇ, ਹਲਕੀ ਗਿਜਾ ਅਤੇ
ਉੱਤਮ ਫਲ ਖਾਧੇ ਜਾਣ.

ਚਿੱਟਾ ਚੰਨਣ ਨੌਂ ਮਾਸੇ ਗੁਲਾਬ ਵਿੱਚ ਘਸਾਕੇ ਪੀਣਾ, ਧਨੀਆ
ਗੁਲਾਬ ਵਿੱਚ ਰਗੜਕੇ ਸਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਚੱਟਣਾ, ਆਉਲੇ ਦਾ ਮੁਰੱਬਾ
ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਵਰਕ ਲਾਕੇ ਖਾਣਾ ਅਤੇ ਕੱਦੂ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਸਰਬਤ ਪੀਣਾ,
ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ.

ਘਾਰਾਨਾ. ਖ਼ਾਨਦਾਨ. ਕੁਲ. ਦੇਖੋ, ਘਰਾਨਾ. “ਕੌਨ ਫਕੀਰ ਕਿਸ
ਕਾ ਘਾਰਾਨਾ?” (ਭਾਗੁ)

ਘਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਖੂਹ ਦੀ ਮਣ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੁਰਾਖ. ਆਸ ਪਾਸ
ਦਾ ਜਲ ਜਦ ਜ਼ੋਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਦ ਕਮਜ਼ੋਰ ਚਿਣਾਈ ਨੂੰ ਘਾਰਕੇ
ਰਸਤਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਪਸ਼ੂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਛੱਪਰ।
੩ ਦੇਖੋ, ਕੂਲਘਾਰੀ। ੪ ਵਿ—ਘਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਹਤਯਾਰੀ. “ਮੇਦ
ਏਸਣੀ ਆਦਿ ਉਚਰੀਐ। ਘਾਰੀ ਅੰਤ ਸਬਦ ਕਹੁ ਧਰੀਐ.” (ਸਨਾਮਾ)
ਮੇਦਾ (ਮੇਦਿਨੀ) ਈਸ (ਰਾਜਾ), ਉਸ ਦੀ ਸੈਨਾ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ
ਵਾਲੀ (ਘਾਰੀ) ਬੰਦੂਕ.

ਘਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਘਾਲਣਾ। ੨ ਸੇਵਾ. ਟਹਿਲ. “ਘਾਲ ਸਿਆਣਪ
ਉਕਤਿ ਨ ਮੇਰੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਮਿਹਨਤ. ਮੁਸ਼ੱਕਤ.
“ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਹੀ ਕਛੁ ਘਾਲ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਕਰਣੀ. ਕਮਾਈ.
“ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਾਕਉ ਤੁਮਰੀ ਘਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੫ ਵਿਨਾਸ਼.
ਵਧ. “ਪਾਲਕ ਘਾਲ ਸੰਸਾਰ ਗੁਬੰਦੁ.” (ਨਾਪੁ) ੬ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਉਬਾਲਣ

ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਇਆ ਪਾਣੀ. ਹੰਘਾਲ. ਆਵਟਣੁ.

ਘਾਲਕ. ਵਿ—ਵਿਨਾਸ਼ਕ। ੨ ਪ੍ਰੇਰਕ. ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਸਰਬ
ਪਾਲਕ ਸਰਬ ਘਾਲਕ ਸਰਬ ਕੋ ਪੁਨ ਕਾਲ.” (ਜਾਪੁ) ੩ ਡਾਲਨੇ
ਵਾਲਾ. ਪਾਉਣਵਾਲਾ। ੪ ਭੇਜਣ ਵਾਲਾ.

ਘਾਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੇਜਣਾ. ਘੱਲਣਾ. “ਮਤ ਘਾਲਹੁ ਜਮ ਕੀ ਖਬਰੀ.”
(ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਤਬਾਹ ਕਰਨਾ. ਬਰਬਾਦ ਕਰਨਾ. “ਆਪਿ ਗਏ
ਅਉਰਨ ਹੂੰ ਘਾਲਹਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨਾ. “ਕਈ
ਕੋਟਿ ਘਾਲਹਿ ਬਕਿਪਾਹਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਨਾ. ਵਾਰ
ਕਰਨਾ. “ਇਸੈ ਤੁਰਾਵਹੁ ਘਾਲਹੁ ਸਾਟਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੫ ਡਾਲਨਾ.
ਪਾਉਣਾ. ਮਿਲਾਉਣਾ. “ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਸੁ ਘਾਲਣਾ.” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੬ ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਈ. “ਇਹੁ ਭਗਤਾ ਕੀ ਘਾਲਣਾ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਘਾਲਤ. ਮਿਹਨਤ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਆਨ ਜੰਜਾਰ ਬੁਝਾ ਸ੍ਰਮ ਘਾਲਤ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਭੇਜਦਾ ਹੈ। ੩ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੪ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ.
ਡਾਲਤਾ ਹੈ.

ਘਾਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਘਾਲਣਾ.

ਘਾਲਿ. ਘਾਲ (ਮਿਹਨਤ) ਕਰਕੇ. “ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ
ਦੇਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਡਾਲਕਰ. ਪਾਕੇ.

ਘਾਲਿਓ. ਤਬਾਹ ਕੀਤਾ. ਬਰਬਾਦ ਕੀਤਾ. “ਬੂਡੀ! ਘਰ ਘਾਲਿਓ.”
(ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਘੱਲਿਆ. ਭੇਜਿਆ। ੩ ਡਾਲਿਆ. ਪਾਇਆ.
ਘਾਲਿਓਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਲੈ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਸਮੇਟਿਆ ਹੈ. “ਆਪੇ ਰਚਨੁ
ਰਚਾਇ ਆਪੇ ਹੀ ਘਾਲਿਓਨੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਪਾਇਆ ਹੈ।
੩ ਉਸ ਨੇ ਕਮਾਇਆ ਹੈ.

ਘਾਲਿਆ. ਸੇਵਿਆ. ਕਮਾਇਆ. “ਤੇਰਾ ਘਾਲਿਆ ਸਭ
ਬਾਇਪਾਈ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਘਾਲਿਓ.

ਘਾਲਿਕ. ਦੇਖੋ, ਘਾਲਕ.

ਘਾਲੀ. ਘਾਲ (ਸੇਵਾ) ਲਈ. “ਸੋ ਕੰਮ ਸੁਹੇਲਾ ਜੋ ਤੇਰੀ ਘਾਲੀ.”
(ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਘਾਲਣਾ! ੩ ਡਾਲੀ. ਪਾਈ। ੪ ਘੱਲੀ.
ਭੇਜੀ। ੫ ਘਾਲ (ਸੇਵਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਘਾਲੀਅਨੁ. ਪਾਈਦੇ ਹਨ। ੨ ਘਾਲਣਾ ਕੀਤੀ. “ਆਪੇ ਸੇਵ
ਘਾਲੀਅਨੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਘਾਲੈ. ਘਾਲਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਡਾਲਤਾ ਹੈ. “ਹਮਰੀ
ਭੂਮਿ ਕਉਣੁ ਘਾਲੈ ਪੈਰ?” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਕਮਾਵੇ. ਘਾਲਨਾ ਕਰੇ.
“ਘਾਲ ਸੇਵਕ ਜੋ ਘਾਲੈ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ੪ ਮਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ.
ਜੋੜਦਾ ਹੈ. “ਪਰ ਨਾਰੀ ਸਿਉ ਘਾਲੈ ਧੰਧਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਘਾਵ. ਦੇਖੋ, ਘਾਉ.

ਘਾਵਰਿਯਾ } ਘਾਵ (ਜ਼ਖਮ) ਦੀ ਦਵਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੱਹਰਾਹੁ.
ਘਾਵਰੀਆ } “ਪਹੁਚਯੋ ਘਾਵਰਿਯਾ ਕੇ ਘਰ ਮੇ.” (ਵਿਚਾਰਸਾਗਰ)
ਘਾੜਤ } ਦੇਖੋ, ਘੜਤ. “ਘਾੜਤ ਤਿਸ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰ.” (ਮ:
ਘਾੜਤਿ } ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਘਾਤੁ. ਵਿ—ਘੜਨ ਵਾਲਾ.

ਘਿਉ } ਸੰ. ਬ੍ਰੁਤ—ਘ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਘੀ. “ਘਿਉ ਮੈਦਾ ਖਾਣ.”

ਘਿਅ } (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) “ਘਿਅ ਪਟ ਭਾਂਡਾ ਕਰੇ ਨ ਕੋਇ.”

(ਤਿਲ ਮ: ੧) ਘੀ ਅਤੇ ਰੇਸ਼ਮ ਨੂੰ ਕੋਈ ਭਿੱਟੜ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ.

ਘਿਆਂਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘ੍ਰਿਤਭਾਂਡ. ਘੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਪਾਤੁ.

ਘਿਆਲੀ. ਵਿ—ਘ੍ਰਿਤ ਵਾਲੀ. ਘੀ ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਹੋਈ. “ਰਸੁ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੀਰਿ ਘਿਆਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਘਿਇ. ਸੰਗਯਾ—ਘ੍ਰਿਤ. ਘੀ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘ੍ਰਿਤ ਸੇ. ਘੀ ਨਾਲ.

“ਤਿਤੁ ਘਿਇ ਹੋਮ ਜਗ ਸਦ ਪੁਜਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਘਿਸਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਘਸ਼ਣ ਕਰਕੇ (ਘਸਕੇ) ਚਲਣਾ.

“ਬੈਠੇ ਘਿਸਰ ਘਿਸਰ ਕਰ ਚਾਲਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘਿਸੁਆ. ਸੰਗਯਾ—ਅਲਾਤ. ਮੁਰਿਆੜ. ਚੁਆਤੀ. “ਘਿਸੁਆ ਜਨੁ

ਫੇਰਤ ਹੋ ਲਰਕਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਘਿਘ. ਸੰਗਯਾ—ਦੀਨਤਾ. ਆਜਿਜੀ। ੨ ਘਬਰਾਹਟ. ਵਯਾਕੁਲਤਾ.

“ਘਿਘਕੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਨਾਮ ਉਚਾਰਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਘਿਘਿਆਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦੀਨਤਾ ਸਹਿਤ ਬੋਲਣਾ. ਲੋਲੂਝੀਆਂ

ਘਿਘਿਆਨਾ } ਕੱਢਣੀਆਂ. ਕੰਠ ਦੇ ਬੈਠਵੇਂ ਸੁਰ ਨਾਲ ਹੇਠਲਾ

ਬੁਲ੍ਹ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਦੀਨਤਾ ਭਰੀ ਬੋਨਤੀ ਕਰਨਾ. “ਵਿਨਯ ਕਰੈ

ਘਿਘਿਆਇਕੈ.” (ਗੁਰੁਸੋਭਾ)

ਘਿਣ } ਸੰ. ਬ੍ਰੁਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ. ਹਜਵਾ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਦਯਾ।

ਘਿਣਾ } ੩ ਗਲਾਨੀ. ਘਿਨ.

ਘਿਣਾਵਣਾ. ਵਿ—ਘ੍ਰਿਣਾ ਯੋਗਯ. ਗਲਾਨੀ ਲਾਇਕ। ੨ ਨਿੰਦਾ

ਯੋਗਯ.

ਘਿਣਾਵਣੇ. ਘ੍ਰਿਣਾ (ਗਲਾਨੀ) ਕਰਨ ਤੋਂ. “ਨਾ ਤੂੰ ਆਵਹਿ ਵਸਿ

ਬਹੁਤ ਘਿਣਾਵਣੇ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਰਾਮ ੨) ੨ ਘਿਣਾਵਣਾ ਦਾ

ਬਹੁਵਚਨ.

ਘਿਤਾ. ਸੰ. ਗ੍ਰਹੀਤ—ਗ੍ਰਹੀਤ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ ਕੀਤਾ। ੨ ਹਾਸਿਲ

ਕੀਤਾ. ਪਾਇਆ. ਲੀਤਾ. “ਕਿਉ ਵੰਞੇ ਘਿਤਾ?” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨

ਮ: ੫) ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ?

ਘਿਧਾ } ਗ੍ਰਹੀਤ. ਦੇਖੋ, ਘਿਤਾ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਗਿਧਾ. ਖਰੀਦਿਆ.

ਘਿਧੀ } ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰੀਤ. “ਮੁਲਿ ਨ ਘਿਧਾ, ਮੈਕੂ ਸਤਿਗੁਰ

ਦਿਤਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ. ਸ੍ਰੀਕਾਰ

ਕੀਤੀ. ਗ੍ਰਹੀਤਾ. “ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਠਾਕੁਰ ਹਉ ਘਿਧੀ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ

ਮ: ੫)

ਘਿਨ. ਦੇਖੋ, ਘਿਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘਿਨ.

ਘਿਨਣਾ } ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਲੈਣਾ. “ਕਿਆ ਕਿਆ ਘਿਨਣਾ ਤੇਰਾ ਨਾਉ

ਘਿਨਣੁ } ਜੀ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧. ਕੁਚਜੀ) ੨ ਖਰੀਦਣਾ. ਮੁੱਲ

ਲੈਣਾ. “ਸਸਤ ਵਖਰੁ ਤੂੰ ਘਿਨਹਿ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਖੰਭ

ਵਿਕਾਂਦੜੇ ਜੇ ਲਹਾ ਘਿਨਾ ਸਾਵੀ ਤੋਲਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਘਿਨ

ਧਾ.

ਘਿਨਾਰ. ਇਹ ਗਿਰਿਨਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਨਾਰ।

੨ ਵਿ—ਘ੍ਰਿਣਾ (ਗਲਾਨੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਘਿੰਨ. ਸੰ. ਧਿਣ੍ਣ. ਧਾ—ਲੈਣਾ, ਪਕੜਨਾ (ਗ੍ਰਹਣ).

ਘਿਰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ. ਚੱਕਰ. ਗੇੜਾ। ੨ ਗ੍ਰਿਹ. ਘਰ.

ਘਿਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ। ੨ ਸਿਰ ਦਾ ਘੁੰਮਣਾ. ਸਿਰ

ਫਿਰਣਾ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁੰਨ.

ਘਿਰਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਖੀ। ੨ ਸੂਤ ਕੱਟਣ ਦਾ ਲਾਟੂ। ੩ ਘੁਮੇਰੀ.

ਸਿਰ ਦਾ ਚੱਕਰ.

ਘਿਰਤ } ਸੰ. ਬ੍ਰੁਤ—ਘ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਘੀ. “ਪੰਜਵਾਂ ਪਇਆ

ਘਿਰਤੁ } ਘਿਰਤੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਘਿਰੀਆ. ਵਿ—ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ (ਹੋਈ). “ਬਿਖਨਾ ਘਿਰੀਆ.”

(ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਵਿਸਿਆਂ ਕਰਕੇ ਪਰਿਵਾਰਿਤ.

ਘੀ } ਸੰਗਯਾ—ਘ੍ਰਿਤ. “ਦਾਲ ਸੀਧਾ ਮਾਗਉ ਘੀਉ.” (ਧਨਾ

ਘੀਉ } ਧੰਨਾ)

ਘੀਅ }

ਘੀਆ. ਘ੍ਰਿਤ. ਘੀ. “ਸਗਲ ਦੂਧ ਮਹਿ ਘੀਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

੨ ਘੀ ਜੇਹੀ ਗੁੱਦ ਵਾਲਾ ਕੱਦੂ.

ਘੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਘਸ਼ਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਲੀਕ. ਰਗੜ. ਘਸੀਟ. “ਗਹਿ

ਗੋਡਨ ਤੇ ਤਬ ਘੀਸ ਦਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਘੀਸਤ ਘੀਸਤ ਊਖਲਹਿ

ਕਾਨੁ ਉਧਾਰਤ ਸਾਧੁ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਚੁਹੇ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਘੀਸ

ਚੁਹੇ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਘੀਸ ਗਲਉਚੇ ਲਿਆਵੈ.”

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਫੀਲ.

ਘੀਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਘਸੀਟਣਾ.

ਘੀਜ. ਸੰ. ਗ੍ਰਾਹਯ—ਗ੍ਰਾਹਯ. ਵਿ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਯੋਗਯ. ਧਾਰਣ

ਲਾਇਕ. “ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਅਸਨੇਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਘੀਜੀਏ.” (ਮ: ੧

ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਘੁ. ਸੰ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ (ਆਵਾਜ਼ ਕਰਨਾ).

ਘੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਦਖਲ। ੨ ਸੰ. ਬੁਝ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ,

ਉਸਤਤਿ ਕਰਨਾ, ਵੰਞੇਰਾ ਦੇਣਾ, ਵਧ (ਕੁਤਲ) ਕਰਨਾ.

ਘੁਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਸਣਾ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਦਾਖਿਲ ਹੋਣਾ। ੨ ਭੁੱਲਣਾ.

ਚੁਕਨਾ। ੩ ਗੈਰ ਹਾਜਿਰ ਹੋਣਾ. “ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਗਣਤੈ ਘੁਸੀਐ,

ਦੁਖੇਦੁਖਿ ਵਿਹਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਘੁਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਸਪਸ਼ਟ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੁਸਰਨਾ.

ਘੁਸਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਧਸਣਾ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਧੋਨਨਾ. “ਬਹਿਜਾਇ

ਘੁਸੜਨਾ } ਘੁਸਰਿ ਬਗੁਲਾਰੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਬਗੁਲੇ

ਜੇਹੇ ਪਾਖੰਡੀ ਪਰਮਹੰਸਾਂ ਦੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਘੁਸੜਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਘੁਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਸਾਉਣਾ. ਗੱਡਣਾ। ੨ ਭੁਲਾਉਣਾ। ੩ ਟਾਲਣਾ.

ਖੁੰਝਾਉਣਾ. “ਆਵਤ ਵਖਤ ਘੁਸਾਵਤ ਨਾਹੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਘੁਸਿ. ਘੁਸਕੇ. ਧਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਘੁਸਰਨਾ.

ਘੁਸੇੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਸਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਘੁੱਕੇਵਾਲੀ. ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਅਜਨਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ। ਰਾਜਸਾਂਸੀ ਤਕ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ, ਅੱਗੇ ਚਾਰ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਦੋ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ 'ਸਹਿੰਸਰੇ' ਵਿੱਚ ਸਨ।

(੧) ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੂੰ ਸਹਿੰਸਰੇ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਇੱਥੇ ਲੈ ਆਈ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਈ ਦਿਨ ਰਹੇ। ਦਰਬਾਰ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਸੀ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਸੌ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਾਗ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਗ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਲਗਵਾਇਆ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ 'ਗੁਰੂ ਕੀ ਚੌੜ' ਸੀ। ਹਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਅਤੇ ਅਮਾਵਸ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਥਾਂ ਲੰਗਰ ਲਈ ਲੱਕੜਾਂ ਕੱਟਣ ਪੁਰ ਝਗੜਾ ਹੋਕੇ ਇਤਨੀ ਤਵਾਲਤ ਹੋਈ ਕਿ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ੧੨ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੯੨੨ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਮੋਰਚਾ ਲਾਉਣਾ ਪਿਆ, ਜੋ ੧੭ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੨ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ।^੧

(੨) ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਤੋਂ ਆਕੇ ਇੱਥੇ ਕੁਝ ਕਾਲ ਰਹੇ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਚੌੜ ਵਿੱਚ ਬਾਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਨੂੰ ਆਗਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ।

ਘੁਗ. ਦੇਖੋ, ਘੁਘ.

ਘੁੰਗਚੀ. ਸੰਗਾ—ਗੁੰਜਾ. ਚੱਤਕ. ਲਾਲੜੀ.

ਘੁੰਗਟ. ਸੰ. ਅਵਗੁੰਠਨ. ਮੁਖ ਢਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘੁੰਡ ਕੱਢਣਾ।

੨ ਮੂੰਹ ਢਕਣ ਦਾ ਵਸਤੁ. ਨਕਾਬ.

ਘੁੰਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਣੀ.

ਘੁੰਗਰਾਰ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰਾਲ.

ਘੁੰਗਰਾਰਾ. ਵਿ—ਖਮਦਾਰ. ਪੇਚਦਾਰ. “ਕਚ ਘੁੰਗਰਾਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

੨ ਘੁੰਘਰੂਆਂ ਵਾਲਾ.

ਘੁੰਗਰਾਲ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰਾਲ.

ਘੁੰਗਰੂ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰੂ.

ਘੁੰਗ. ਦੇਖੋ, ਘੁਘ.

ਘੁੰਗੀ. ਸੰਗਾ—ਫ਼ਾਖ਼ਤਾ (dove).

ਘੁਘ. ਵਿ—ਸੰਘਣਾ. ਸਘਨ. “ਵੁਠਾ ਘੁਘ ਗਿਰਾਉ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਪਿੰਡ ਸੰਘਣਾ ਵਸਿਆ ਹੈ। ਭਾਵ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਾ—ਕੰਠ ਦਾ ਸੁਰ. ਗਲ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. ਜਿਵੇਂ—“ਉਸ ਦਾ ਘੁਘ ਬੈਠ ਗਿਆ ਹੈ.”

ਘੁੰਘਚੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਗਚੀ.

ਘੁੰਘਟ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਗਟ.

ਘੁੰਘਟ ਖੋਲ੍ਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਲੋਕਲਾਜ ਤਜਾਗਣੀ। ੨ ਨਿਰਲੱਜ ਹੋਣਾ.
ਘੁੰਘਟ ਲਾਹੁਣਾ } ਦੇਖੋ, ਘੁਘਟ.

ਘੁੰਘਣੀ. ਸੰਗਾ—ਬੱਕੁਲੀ. ਜਲ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ.

ਘੁੰਘਣੀਆ ਸਿੰਘ. ਜਦ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਭਗਤੇ ਪਿੰਡ (ਰਾਜ ਫਰੀਦਕੋਟ) ਉਤਰੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਤਦ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਆਪਣੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਸਿਰ ਘੁੰਘਣੀਆਂ ਚੁਕਵਾਕੇ ਲਿਆਇਆ। ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਲੜਕੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ, ਅਜੇ ਨਾਉਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਕੇ ਘੁੰਘਣੀਆਸਿੰਘ ਨਾਉਂ ਥਾਪਿਆ।

ਘੁਘਨਾ. ਵਿ—ਸਘਨ. ਸੰਘਣਾ। ੨ ਘੁਕ (ਉੱਲ੍ਹ) ਸਮਾਨ. ਘੁਘ ਦੀ ਤਰਾਂ. “ਮਾਇਆ ਮਗਨ ਭ੍ਰਮਤ ਘੁਘਨਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਘੁੰਘਰ. ਸੰਗਾ—ਪੇਂਚ. ਵਲ. ਖਮ। ੨ ਘੁੰਘਰੂ. ਛੁਦ੍ਰੁਘੰਟਾ. “ਧੁੰਨ ਘੁੰਘਰਾਣੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਘੁੰਘਰਾਰ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰਾਲ। ੨ ਵਿ—ਪੇਂਚਦਾਰ. ਖਮਦਾਰ. ਮਹੇੜੀਦਾਰ.

ਘੁੰਘਰਾਰਾ. ਵਿ—ਪੇਂਚਦਾਰ. ਮਹੇੜੀਦਾਰ. ਵਲਦਾਰ.

ਘੁੰਘਰਾਲ. ਸੰਗਾ—ਘੁੰਘਰੂਆਵਲਿ. ਘੁੰਘਰੂ (ਛੋਟੇ ਘੰਟੇ) ਹਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੇ, ਅਜਿਹਾ ਕੂਸਣ.

ਘੁੰਘਰਾਲਾ. ਵਿ—ਘੁੰਘਰਾਲ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰਾਰਾ.

ਘੁੰਘਰੂ. ਸੰਗਾ—ਛੋਟਾ ਘੰਟਾ. ਮੰਜੀਰ. “ਘੁੰਘਰੂ ਵਜੈ ਜੇ ਮਨੁ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਜੈਸੇ ਲੈ ਤਾਰ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਸਮੇਂ ਘੁੰਘਰੂ ਵਜਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਮਨ ਭੀ ਲਗ ਜਾਵੇ.

ਘੁਘਿ } ਦੇਖੋ, ਘੁਘ.
ਘੁਘੁ }

ਘੁਘੁ. ਸੰ. ਘੁਕ. ਸੰਗਾ—ਉੱਲ੍ਹ. “ਘੁਘੁ ਸੁਝ ਨ ਸੁਝਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਘੁਘੁ (ਉੱਲ੍ਹ) ਨੂੰ ਸੁਝ (ਸੁਯ) ਨਹੀਂ ਸੁਝਦਾ (ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ).

ਘੁੰਘੁ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰ.

ਘੁਟ. ਸੰ. ਘੁਟ. ਧਾ—ਲੋਟਣਾ (ਪਰਤਣਾ), ਬਦਲਣਾ, ਮਾਰਨਾ (ਵਧ ਕਰਨਾ), ਰੋਕਣਾ, ਰਖਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਾ—ਜਲ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਜੋ ਇੱਕ ਵਾਰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕੇ. ਘੁਟਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਘੁਟਣਾ. “ਤੇ ਸਾਕਤ ਨਰ ਜਮਿ ਘੁਟੀਐ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੪)

ਘੁਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿਪੀਡਨ. ਦਬਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਾ—ਜਾਨੂ. ਗੋਡਾ.
ਘੁਟਨਾ }

ਘੁਟਾਈ. ਸੰਗਾ—ਘੋਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਘੋਟਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ.

ਘੁਟਿ. ਘੁਟ (ਨਿਪੀਡ) ਕੇ. “ਘੁਟਿ ਘੁਟਿ ਜੀਆ ਖਾਵਣੇ.” (ਸੁਰੀ ਮ: ੧)

ਘੁਟਨਾ. ਸੰਗਾ—ਘੁਟਨਿਆਂ (ਗੋਡਿਆਂ) ਦੇ ਢੱਕਣ ਦਾ ਵਸਤੁ. ਪਜਾਮਾ। ੨ ਘੁਟਵਾਂ (ਤੰਗ) ਪਾਜਾਮਾ. ਭੀੜੀ ਸਲਵਾਰ.

^੧੧੨ ਅਗਸਤ ਤੋਂ ੧੭ ਨਵੰਬਰ ੧੯੨੨ ਤਕ ਕੁੱਲ ੫੬੦੫ ਸਿੱਖ ਕੈਦ ਹੋਏ ਸਨ.

ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨੰ: ੩.

ਘੁਟੂਆ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘੁਟਨੇ ਬਲ. ਗੋਡਣੀਏਂ. “ਕਾਨੂ ਚਲੇ ਘੁਟੂਆ ਘਰ ਭੀਤਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਘੁੱਟਣਾ. ਨਿਪੀੜਨ. ਦੇਖੋ, ਘੁਟਣਾ ੧.

ਘੁੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਜਿਸ ਔਖਧ ਦੀ ਘੁੱਟ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਜੰਮਣਘੁੱਟੀ. ਗੁੜ੍ਹਤੀ. “ਘੁੱਟੀ ਵੱਟੀ ਦੇਇ ਨਿਹਾਰੇ.” (ਭਾਗੁ) ਘੁੱਟੀ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਵਡੀ ਹਰੜ, ਸਨਾ, ਇੰਦ੍ਰਜੋਂ, ਅੰਮਲਤਾਸ ਦੀ ਗੁੱਦ, ਜਵਾਇਣ, ਸੌਂਫ ਅਤੇ ਮੁਨੱਕਾ ਦਾਖ.

ਘੁੰਡ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਗਟ. “ਘੁੰਡ ਕਰੇ ਮੁਖ ਬੈਠ ਸਮੀਪਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਘੁੰਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਰੋੜੀ. ਵੱਟ. “ਘੁੰਡੀ ਬਿਨ ਕਿਆ ਗੰਠਿ ਚੜਾਈਐ?” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਬਟਨ ਅਥਵਾ ਡੋਡੀ ਫਸਾਉਣ ਦੀ ਮਰੋੜੀ. ਜੈਸੇ ਕ੍ਰੋੜੇ ਆਦਿ ਦੀ ਘੁੰਡੀ. ੩ ਗੁਲਝਣ. ਮੁਸਕਲ ਨਾਲ ਹੱਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ. ੪ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਪਈ ਗੱਠ.

ਘੁਣ } ਸੰ. ਬੁਧ. ਧਾ—ਘੁੰਮਣਾ, ਫਿਰਨਾ, ਲੋਟਣਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਘੁਣਾ } ਵਜ੍ਹਕੀਟ. ਲਕੜੀ ਦਾ ਕੀੜਾ. “ਜਿਉ ਘੁਣ ਖਾਧੀ ਲੱਕੜੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਘੁਣਾਕਰ ਨਜਾਯ. ਦੇਖੋ, ਨਜਾਯ ੨੫.

ਘੁਥਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚੁਕਨਾ. ਖੜਾ ਖਾਣੀ. ਘੁੱਸਣਾ. “ਖਸਮਹੁ ਘੁਥੀਆ
ਘੁਥਨਾ } ਫਿਰਹਿ ਨਿਮਾਣੀਆਂ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧. ਜੋਗੀ ਅੰਦਰ)

ਘੁਥਾ. ਵਿ—ਘੁੰਸਿਆ ਹੋਇਆ. ਭੁੰਲਿਆ ਹੋਇਆ. “ਮੁੱਢਹੁ ਘੁਥਾ ਜਾਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਘੁੱਦਾ. ਜਦ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਕੋਠੇ ਅਤੇ ਮਲੂਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਵਿਰਾਜੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਤਦ ਇੱਕ ਦਿਵਾਨਾ ਸਾਧ ਪਹਿਰੇਬਰਦਾਰ ਦੇ ਵਰਜਣ ਤੇ ਭੀ ਗੁਰੂਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਦਾਖਿਲ ਹੋਣ ਲੱਗਾ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਜੇਹਾ ਮਾਰਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮਰ ਗਿਆ. ਉਸ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਦਿਵਾਨਿਆਂ ਦਾ ਮਹੰਤ ਘੁੱਦਾ, ਬਾਜਕ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਪੁੱਜਾ, ਪਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸੁੱਖੂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੂ ਦਿਵਾਨਿਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਧਾਰਣਾ ਦੇ ਗੀਤ ਗਾਕੇ ਸੁਣਾਏ. ਦੇਖੋ, ਬਾਜਕ.

ਘੁਨ. ਦੇਖੋ, ਘੁਣ.

ਘੁੱਨਾ. ਵਿ—ਮਨ ਦੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਗੁਪਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਲਾਲਚੀ. ਸੰ. ਬੁਧਾਯ. ਧਾਤੁ ਤੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਲੈਣਾ.

ਘੁਪ. ਵਿ—ਗਾੜ੍ਹਾ. ਸੰਘਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਹਨੇਰ ਘੁਪ

ਘੁਮਘਾ. ਕੁਰਬਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ. “ਹਮ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਸਦ ਘੁਮਘਾ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੪)

ਘੁਮਜਾਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਫੇਰੇ ਫਿਰਜਾਣਾ. ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕਰਨੀ. ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਵਾਰ ਦੇਣਾ. “ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰਾ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਘੁਮਿਜਾਇਆ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) “ਹਉ ਵਾਰੀ ਘੁਮਾਜਾਂਵਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਘੁਮਡਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਘਟਾ ਦਾ ਉਮਡਣਾ. ਘਨ ਦਾ ਉਮਡ ਕੇ ਆਉਣਾ.
ਘੁਮਡਨਾ }

ਘੁੰਮਣ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਨ.

ਘੁੰਮਣਘੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਰ (ਦਿਮਾਗ) ਦਾ ਚੱਕਰ. ਘੁਮੇਰੀ. ਘੇਰੀ।

੨ ਜਲਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਭੌਰੀ. ਗਿਰਦਾਬ. ਭੱਵਰ. Whirlpool।

੩ ਸਮੁੰਦਰੀ ਵਾਵਰੇਲੇ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਿਆ ਪ੍ਰਬਲ ਘੁਮਾਉ.

ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਨਿਕਲਨਾ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਸਰ ਨੇਪੀਅਰ ਸ਼ਾ (Sir Napier Shaw) ਨੇ ਘੁੰਮਣਘੇਰ ਦਾ

ਕਾਰਣ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਤੱਤੇ ਖੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਉੱਪਰ,

ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਗਰਮ ਹਵਾ ਜੋ ਡਾਢੀ ਨਮਦਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਟਕ ਜਾਂਦੀ

ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹੋਰ ਬੀ ਨਮਦਾਰ ਅਤੇ ਤੱਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਗਰਮੀ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਕਾਰ ਅਟਕੀ ਹੋਈ ਵਾਉ ਨੂੰ ਫੈਲਾ ਦੇਂਦੀ

ਹੈ, ਅਤੇ ਐਉਂ ਉਹ ਹਵਾ ਘੱਟ ਸੰਘਣੀ ਹੋ ਕੇ ਉਤਾਂਹ ਨੂੰ ਉਠਦੀ ਹੈ.

ਉੱਠਣ ਨਾਲ ਉਹ ਕੁਝ ਕੁਝ ਠੰਢੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ

ਨਮੀ ਜੰਮਕੇ ਬੱਦਲ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਜੇਹਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ

ਗੁੱਝੀ ਗਰਮੀ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਹਵਾ ਦੀ ਸੰਘਣਾਈ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਅਤੇ ਥੱਲੇ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁਝ ਖਾਲੀ ਜੇਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਉਸ ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਨੂੰ

ਭਰਨ ਵਾਸਤੇ ਚੁਫੇਰੇ ਦੀ ਹਵਾ ਪ੍ਰਬਲ ਵੇਗ ਨਾਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ

ਦੀ ਚਾਲ ਪ੍ਰਤਿ ਘੰਟਾ ੧੦੦ ਤੋਂ ੩੦੦ ਮੀਲ ਤਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਹੀ

ਚੱਕਰਦਾਰ ਹਵਾ (Cyclone) ਘੁੰਮਣਘੇਰ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਘੁੰਮਣਘੇਰਿ. ਘੁੰਮਣਘੇਰੀ ਵਿੱਚ। ੨ ਘੁੰਮਣਘੇਰ ਨਾਲ. ਦੇਖੋ,

ਘੁੰਮਣਘੇਰ.

ਘੁੰਮਣਘੇਰੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਣਘੇਰ.

ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਘੁਮੇਰੀ, ਭ੍ਰਮਰੀ. ਜਲਚਕ੍ਰਿਕਾ.

“ਘਰ ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ ਭਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਣਘੇਰ ੨

ਅਤੇ ੩.

ਘੁੰਮਣਾ } ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਨ.

ਘੁੰਮਨ }

ਘੁੰਮਨਘੇਰ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਣਘੇਰ ਅਤੇ ਘੁੰਮਨਘੇਰ.

ਘੁੰਮਰ } ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਰ.

ਘੁੰਮਰ }

ਘੁੰਮਰਆਰਿ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਰਿਆਰਿ.

ਘੁੰਮਰਿ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਰ.

ਘੁੰਮਰਿਆਰਿ } ਵਿ—ਘੁਮੇਰੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ. ਚੱਕਰ ਲਾਉਣ

ਘੁੰਮਰਿਆਰਿ } ਵਾਲੀ. ਗੇੜੇ ਦੇਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਘੁੰਮਰਿ. ਸੰਗਯਾ—

ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਗਰਮੀ ਤੋਂ ਭਾਪ ਰੂਪ ਹੋਇਆ ਜਲ, ਜੋ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਸਰਦੀ

ਦੇ ਕਾਰਣ ਗਾੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਧੁੰਦ. ਨੀਹਾਰ. “ਘੁੰਮਰਿਆਰਿ

ਸਿਆਲੀ ਬਣੀਆਂ ਕੇਜਮਾਂ.” (ਚੰਡੀ ਵਾਰ) ਮਾਨੋ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ

ਸਿਆਲ ਦੀ ਧੁੰਦ ਛਾਈ ਹੈ, ਅਜੇਹੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ

ਯੁੱਧਭੂਮਿ ਨੂੰ ਢਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਦੇਖੋ, ਕੇਜਮ ੨.

ਘੁਮਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਭੌਰੀ। ੨ ਘੁਮਡੀ. ਉਮਡੀ. “ਸਤਮ ਘਟਾ ਘੁਮਰੀ ਘਨਘੋਰਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਘੁਮਰੇਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਘੁਮਿਆਰ (ਕੁੰਭਕਾਰ) ਦੀ ਇਸਤਰੀ. “ਧੋਬਨ ਘੁਮਰੇਰੀ ਚਮਰੇਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘੁਮਵਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਘੁਮਾਕੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨਾ. ਸਿਰਵਾਰਨਾ ਕਰਨਾ.

ਘੁਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮਾਂਉਂ.

ਘੁਮਾਉਂ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮਾਂਉਂ। ੨ ਚੱਕਰ. ਫੇਰਾ. ਗੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮ। ੩ ਵਿੰਗ. ਟੇਢ.

ਘੁਮਾਂਉਂ. ਸੰਗਤਾ—ਜਮੀਨ ਦਾ ਇੱਕ ਮਾਪ, ਜੋ ਅੱਠ ਕਨਾਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਿਣਤੀ.

ਘੁਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੇਰਨਾ. ਗੇੜਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲਈ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ ਸਿਰ ਅਥਵਾ ਸਰੀਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੇਰਨਾ. “ਹਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਿਟਹੁ ਘੁਮਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰ) “ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਿਟਹੁ ਘੁਮਾਈਆ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਘੁਮਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਉਹ ਲੱਕੜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤੰਤੂਆਂ (ਤਾਗਿਆਂ) ਦੇ ਸਿਰੇ ਫਸਾਕੇ ਉਹ ਤਾਣੀ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਘੁਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘੁਮਕੇ. ਲੋਟਕੇ. ਪਰਤਕੇ. “ਜੇ ਜਾਣਾ ਮਰਿਜਾਈਐ ਘੁਮਿ ਨ ਆਈਐ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) “ਜੇ ਤੈ ਮਾਰਨਿ ਮੁਕੀਆ ਤਿਨਾ ਨ ਮਾਰੇ ਘੁਮਿ.” (ਸ: ਫਰੀਦ)

ਘੁਮਿਆਰ. ਕੁੰਭਕਾਰ ਅਤੇ ਕੂਜੀਗਰ.

ਘੁੰਮੀਸਿੰਘ. ਪਿੰਡ ਕੋਟਭਾਈ (ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਜਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਪਧਾਰੇ, ਤਦ ਰੰਗੀ ਅਤੇ ਘੁੰਮੀ ਬਾਣੀਏ ਹਾਜਿਰ ਹੋਏ. ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਮਿਤ ਛਕਾਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਾਏ.

ਘੁਮੇਰ } ਸੰਗਤਾ—ਸਿਰ ਨੂੰ ਆਇਆ ਚੱਕਰ. ਗਿਰਦਣੀ।
ਘੁਮੇਰੀ } ੨ ਭੁਆਟਣੀ.

ਘੁਮੇਰੂ. ਵਿ—ਘੁਮਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਲਾਟੂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਘੁਮਾਕੇ ਸੂਤ ਕੱਤਿਆ ਜਾਵੇ.

ਘੁਮੰਡਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮੰਡਚੰਦ.

ਘੁਰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਜ. ਧੁਨਿ। ੨ ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਘੁਰਸਾਰ। ੩ ਸੰ. ਬੁਰ. ਧਾ—ਡਰਕੇ ਚਿੱਲਾਉਣਾ। ੪ ਸੂਰ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ.

ਘੁਰਸਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਘੁੜ (ਘੋਟਕ) ਸ਼ਾਲਾ. ਅਸਤਬਲ. ਤਬੇਲਾ. “ਘੁਰਸਾਰਹਿ ਘੋਰ ਬੰਧਾਇਹੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੫)

ਘੁਰਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਘੁਰ ਘੁਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਘੁਰਨਾ. ਝਿੜਕਣਾ.
ਘੁਰਕਨਾ } “ਕੋਪ ਸਮੇ ਨਿਜ ਨਾਹ ਕੋ ਘੁਰਕਤ ਆਠੋ ਜਾਮ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪)

ਘੁਰਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਝਿੜਕੀ. ਧਮਕੀ.

ਘੁਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਰਜਣਾ. “ਘੁਰਨ ਘਟਾ ਅਤਿ ਕਾਲੀਆ.” (ਵਾਰ
ਘੁਰਨਾ } ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

੨ ਸੰਗਤਾ—ਜੰਗਲੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਘੁਰਾ. ਗ੍ਰਿਹਵਨ. ਵਨਗ੍ਰਿਹ.

ਘੁਰਬੋ. ਬੱਦਲ ਨਗਾਰੇ ਆਦਿ ਦਾ ਗਰਜਨਾ। ੨ ਘੁਲਨਾ. ਕੁਸਤੀ ਕਰਨਾ. “ਬਹੁਰ ਕਹਜੇ ਮੱਲਨ ਕੋ ਘੁਰਬੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘੁਰਚਾਟਾ } ਸੰਗਤਾ—ਘੁਰ ਘੁਰ ਦੀ ਆਹਟ. ਘੋਰ ਨਿਦ੍ਰਾ ਵਿੱਚ
ਘੁਰੜਾਟਾ } ਸੁੱਤੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਕੰਠ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਘਰ ਘਰ ਧੁਨੀ.

ਘੁਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜੰਗਲੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਘਰ. “ਹੋਇ ਸਤਾਣਾ ਘੁਰੈ ਨ ਮਾਵੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਘੁਰਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਘੁਰਚਾਟਾ.

ਘੁਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕੁਸਤੀ ਕਰਨੀ. ਮੱਲਯੁੱਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਮਿਲਣਾ.
ਘੁਲਨਾ } ਰਲਣਾ. “ਜੇ ਕੀਰਨਿ ਲਖ ਉਪਾਵ ਤਾ ਕਹੀ ਨ ਘੁਲੀਐ.”

(ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਹੱਲ ਹੋਣਾ। ੪ ਢਲਣਾ.

ਘੁਲਾਵੈਗੋ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮਨਿਘੋਰ.

ਘੁੜ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋਟਕ. ਘੋੜਾ. ਅਸ਼ੂ.

ਘੁੜਸਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋਟਕਸ਼ਾਲਾ. ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਕਾਨ. ਅਸਤਬਲ.

ਘੁੜਚੜ੍ਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਸਵਾਰ. ਘੋੜੇ ਪੁਰ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ ਪੁਰਖ.

ਘੁੜਦੋੜ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਭਾਜ। ੨ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਭਾਜ ਪਰਖਣ ਦੀ ਖੇਡ.

ਘੁੜਨਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਪੈਰ ਲੱਗਿਆ ਲੋਹੇ ਦਾ ਤਨਾਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੁੜਨਾਲਿਕਾ.

ਘੁੜਨਾਲਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਤੋਪ, ਜੋ ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਖਿੱਚੀ ਜਾਵੇ. ਜਿਸ ਦੇ ਲੈ ਜਾਣ ਲਈ ਘੋੜੇ ਜੋਤੇ ਜਾਣ.

ਘੁੜਬਹਿਲ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਬਹਿਲੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਘੋੜੇ ਜੋਤੇ ਜਾਵਨ. ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਰਥ.

ਘੁੜਵਾਲ. ਸੰ. ਘੋਟਕ ਪਾਲ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਾਈਸ.

ਘੁੜਾਣੀ. ਦਿਲਾਕਾ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਰਾਮਰਾਈਏ ਗੁਰਨਿੰਦਕ ਮਸੰਦ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੁਲਾਕੀ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ ਦਾ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਕੇ ਦੁਤਾਰਾ ਭੰਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਲਈ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਫੜੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੂਰਤੀਏ ਮਸੰਦ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚੋਲਾ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਪਾਸ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਹੋਲੇ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੋਰਾਹੇ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ.

ਘੁੜਾਮ. ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੧੨ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਇਸ ਥਾਂ ਵਡੇ ਅਹੰਕਾਰੀ ਪਠਾਣ ਵਸਦੇ ਸਨ. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਨੇ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨਾਲ ਇਸ ਨਗਰ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੬ ਵਿੱਚ ਫੜੇ ਕੀਤਾ.

ਘੂਸ } ਸੰਗਤਾ—ਰਿਸ਼ਵਤ. ਵੱਢੀ.
ਘੂਸ }

ਘੂਕ. ਸੰਗਤਾ—ਗਾੜੀ ਨੀਂਦ (ਸੁਖਪਤੀ) ਦੀ ਹਾਲਤ. “ਸੁੱਤਾ ਘੂਕ.”

(ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ) ੨ ਸੰ. ਉੱਲੂ. ਉਲੂਕ.

ਘੁਕਾਰਿ. ਘੁਕ (ਉੱਲੂ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਉਂ. ਕਾਕ.

ਘੁੰਗਰ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਘਰ.

ਘੁੰਘਟ } ਅਵਗੁੰਠਨ. ਘੁੰਡ. ਨਕਾਬ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਗਟ. “ਰਹੁ ਰਹੁ
ਘੁੰਘਟ } ਰੀ ਬਹੁਰੀਆ, ਘੁੰਘਟ ਜਿਨ ਕਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)
“ਜਬ ਨਾਚੀ ਤਬ ਘੁੰਘਟ ਕੈਸਾ?” (ਤੁਖਾ ਮ: ੧) “ਘੁੰਘਟ ਖੋਲਿ
ਚਲੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਭਾਵ—ਲੋਕ ਲਾਜ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤੀ.

ਘੁੰਘਰ } ਸੰਗਯਾ—ਘੁੰਘਰੂ. ਛੋਟਾ ਘੰਟਾ. “ਘੁੰਘਰ ਬਾਂਧਿ ਬਜਾਵਹਿ
ਘੁੰਘਰ } ਤਾਲ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਘੁੰਘਰ ਬਾਂਧਿ ਭਏ
ਰਾਮਦਾਸਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਘੁਟ } ਦੇਖੋ, ਘੁਟ.
ਘੁਟ }

ਘੁਟਲਾ. ਘੁੱਟ ਲੈਂਦਾ. ਘੁੱਟ ਭਰਦਾ. “ਬਨ ਚੋਖਤਾ ਮਾਖਨ ਘੁਟਲਾ.”
(ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਮਾਖਨ ੩.

ਘੁਟਾ. ਘੁੱਟ ਭਰਿਆ. ਪੀਤਾ. “ਹਰਿਰਸ ਘੁਟਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਘੁਟੀਐ. ਘੁੱਟ ਭਰੀਏ. ਭਾਵ—ਪਾਨ ਕਰੀਏ. “ਹਰਿਰਸ ਘੁਟੀਐ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਘੁਪ. ਦੇਖੋ, ਘੁਪ। ੨ ਸਘਨ ਅੰਧਕਾਰ. ਗਾੜਾ ਹਨੇਰਾ. “ਤਮ
ਅਗਿਆਨ ਮੋਹਤ ਘੁਪ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਉਲੂਕ. ਘੁਕ.
ਉੱਲੂ.

ਘੁਮਣ. ਸੰ. ਘੁਸਾ. ਧਾ—ਚਕਾਕਾਰ ਘੁਮਨਾ, ਘੁਮੇਰੀ (ਭੁਆਟਣੀ)
ਲੈਣੀ.

ਘੁਮਣਘੇਰੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮਨਘੇਰੀ.

ਘੁਮਣਾ } ਸੰ. ਘੁਣਨ. ਸੰਗਯਾ—ਏਧਰ ਓਧਰ ਫਿਰਨਾ. ਚੱਕਰ
ਘੁਮਨ } ਲਾਉਣਾ.

ਘੁਮਨਘੇਰੀਆ } ਸੰਗਯਾ—ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਣਘੇਰ.
ਘੁਮਨਘੇਰ } “ਘੁਮਨਘੇਰ ਅਗਾਹ ਗਾਖਰੀ ਗੁਰਸਬਦੀ ਪਾਰ
ਘੁਮਨਘੇਰਿ } ਉਤਰੀਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਘੁਮਨਘੇਰਿ
ਘੁੰਮਨਘੇਰੀ } ਮਹਾ ਅਤਿ ਬਿਖੜੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)
ਘੁਮਨਘੇਰਿ. } “ਘਰੁ ਘੁਮਨਘੇਰਿ ਘੁਲਾਵੈਗੇ.” (ਕਾਨ ਅ:
ਮ: ੪) ੨ ਸਿਰ ਦਾ ਚੱਕਰ. ਘੁਮੇਰੀ. ਗਿਰਦਣੀ। ੩ ਭਾਵ—
ਅਵਿਦਯਾ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ। ੪ ਚੋਰਾਸੀ ਦਾ ਗੋੜਾ.

ਘੁਮਰ } ਸੰਗਯਾ—ਘੁਮੇਰੀ. ਚਕਾਕਾਰ ਫਿਰਨਾ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਘੁਮਰਿ } ਦਾ ਨਾਚ (ਨ੍ਰਿਤਯ), ਜੋ ਚਕਾਕਾਰ ਫਿਰਕੇ (ਘੁਮੇਰੀ ਪਾ
ਕੇ) ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਹਰਿਜਸ ਘੁਮਰਿ ਪਾਵਹੁ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਘੁਮਰਿਆਰ ਸਿਆਲੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮਰਿਆਰ ੨.

ਘੁਰ. ਸੰ. ਘੁਰ. ਧਾ—ਹਿੰਸਾ ਕਰਨਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਪੁਰਾਣਾ ਹੋਣਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਨਾਲ ਤੱਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਘੁਰਣ. ਸੰ. ਘੁਰ੍ਹ. ਧਾ—ਚਕਾਕਾਰ ਫਿਰਨਾ, ਘੁੰਮਣਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧਦ੍ਰਿਸ਼ੀ
ਨਾਲ ਤਾੜਨਾ.

ਘੁਰਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਤਾੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਘੁਰਣ ਧਾ.
ਘੁਰਮ. ਦੇਖੋ, ਘੁਰਣ ਧਾ। ੨ ਘੁਮੇਰ. ਸਿਰ ਦਾ ਚੱਕਰ। ੩ ਨਜ਼ੇ
ਆਦਿ ਕਰਕੇ ਚਕਰਾਇਆ ਸਿਰ.

ਘੁਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੜਾ. ਸੰਬਰਣ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ
ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ. “ਘੁਰਾ ਲਟਕਣ ਜਾਣੀਐ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦਾ
ਇੱਕ ਗੋਤ.

ਘੁਲਨ. ਕ੍ਰਿ—ਘੁਲਣਾ. ਹੱਲ ਹੋਣਾ. ਮਿਲਣਾ. ਅਭੇਦ ਹੋਣਾ. “ਘੁਲਹਿ
ਤਉ ਮਨ, ਜਉ ਆਵਹਿ ਸਰਨਾ.” (ਬਾਵਨ) “ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਘੁਲੀਐ.”
(ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਿਸੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਘੁਲੈ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਘੇਉ. ਸੰਗਯਾ—ਘ੍ਰਿਤ. ਘੀ. “ਦਹੀ ਵਿਲੋਈ ਘੇਉ ਕਵਾਇਆ.”
(ਭਾਗੁ)

ਘੇਉਰ. ਦੇਖੋ, ਘੇਵਰ.

ਘੇਇਯਾ. ਦੇਖੋ, ਘੇਈਆ.

ਘੇਈ. ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ, ਜੋ ਘੀ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ
ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੈਦੋ। ੨ ਘੀ ਦਾ ਵਪਾਰੀ। ੩ ਘੀ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ
ਹੋਇਆ.

ਘੇਈਆ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਖਣ ਆਂਡਾ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥ ਫੇਂਟਕੇ ਘੀ ਦੀ
ਸ਼ਕਲ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਰਿੜਕਣ ਸਮੇਂ ਨਰਮ ਮੱਖਣ ਨੂੰ ਲੱਸੀ
ਉੱਪਰੋਂ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਪਿੰਨਾ. ਘੋਯਾ. “ਮਖਨੀ
ਲੈ ਘੇਈਆ ਤਿਹ ਕਰਜੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੨)

ਘੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਮਚਲਾਪਨ। ੨ ਖਿੜਾ ੩ ਕਚੀਰੀ.

ਘੇਸਲਾ. ਸੰ. ਬਥੰਘਾਲ—ਘੁਸ਼ਣਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਹਣ ਦਾ ਵੱਟਾ।
੨ ਮੋਟਾ ਡੰਡਾ. ਕੁਤਕਾ। ੩ ਉਹ ਸੋਟਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਘਸ਼ਣ ਕਰੀਏ.
ਘੋਟਣਾ.

ਘੇਪ } ਫਤਹਸੰਗ ਅਤੇ ਪਿੰਡੀਘੇਬ ਦਾ ਝਿਲਾਕਾ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਕੈਂਬਲਪੁਰ
ਘੇਬ } ਵਿੱਚ ਹੈ। “ਧੰਨੀ ਘੇਬ ਕਿ ਪੋਠੋਹਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਘੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੁਮੇਰੀ. “ਤੀਨ ਆਵਰਤ ਕੀ ਚੁਕੀ ਘੇਰ.” (ਰਾਮ
ਮ: ੫) ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਘੁਮਣਵਾਣੀ ਤੋਂ ਹੋਈ ਸਿਰ (ਆਤਮਾ) ਨੂੰ
ਘੁਮੇਰੀ ਮਿਟ ਗਈ. ਅਰਥਾਤ ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤਮਕ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਆਪਣਾ ਫਰਜ
ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਮੁਕ੍ਤਾਤਮਾ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮ ਹੋ ਗਈ। ੨ ਵਲਗਣ। ੩ ਚੌਫੇਰਾ.
ਚੌਗਿਰਦਾ.

ਘੇਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਰੋਕਣਾ. ਵਲਨਾ.

ਘੇਰਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਘੁਮੇਰੀ. ਸਿਰ ਦਾ ਚੱਕਰ। ੨ ਇੱਕ ਗੋਲਾਕਾਰ
ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਫੇਰਕੇ ਸੂਤ ਵੱਟੀਦਾ ਹੈ। ੩ ਚਰਖੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ
ਮੁਜਰਮਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਸਜਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ,
ਚਰਖੀ.

ਘੇਰੜ. ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ ਗੋਤ. ਭਗਵਾਨਦਾਸ, ਜਿਸ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ
(ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕੀਤੀ ਸੀ,
‘ਪਹਿਲਾ’ ਇਹ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਸੀ.

ਇਸੇ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਸ੍ਰੀਗੋਬਿੰਦਪੁਰ।

ਘੋਰਾ। ਸੰਗਤਾ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦੀ ਸੀਮਾ (ਹੱਦ)। ੨ ਦਾਇਰਾ। ਚੱਕਰ। ਮੰਡਲ (Circumference)। ੩ ਚੁਫੇਰਿਓਂ ਚੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਕੁਬਲਾ। “ਮੁਆ ਕਰਤ ਜਗ ਘੋਰਾ。” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਧਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਕੁਬਲਾ ਕਰਦਾ।

ਘੋਵਰ। ਸੰ. ਘ੍ਰਿਤਭਰ, ਘ੍ਰਿਤਪੂਰ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਿਠਾਈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਘੀ ਲਗਕੇ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਸ਼ਕਲ ਸ਼ਹਿਦ ਦੇ ਛੱਤੇ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਘੋਵਰ ਸੇਤ ਸਿਤਾ ਬਹੁ ਪਾਏ。” (ਨਾਪ੍ਰ) ਘੋਵਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਜਾਦਾ ਬਣਾਈਦਾ ਹੈ।

ਘੋਕੈ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘਾਇਲ (ਜ਼ਖਮੀ) ਕਰਕੇ। “ਘਾਇਨ ਕੇ ਸੰਗ ਘੋਕੈ。” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਮਾਰਕੇ। ਘਾਤ ਕਰਕੇ।

ਘੋਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਘੱਲਣਾ। ਭੇਜਣਾ। ੨ ਘਾਇਲ (ਫੱਟੜ) ਕਰਨਾ।

ਘੋਰ। ਸੰਗਤਾ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਛਾਈ ਹੋਈ ਗਹਿਰ (ਧੂੜ)। ੨ ਨਿੰਦਾ ਦੀ ਚਰਚਾ। ਬਦਨਾਮੀ।

ਘੋਸ। ਦੇਖੋ, ਘੁਸ ਧਾ ਅਤੇ ਘੋਖ।

ਘੋਸਲਾ } ਸੰਗਤਾ—ਘਾਸ-ਆਲਸ਼। ਘਾਸ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਘਰ,
ਘੋਂਸਲਾ } ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਛੀ ਅੰਡੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਆਹਲਣਾ। “ਘੋਸਲਾ ਮੇ ਅੰਡਾ ਤਜ ਉਡਤ ਅਕਾਸਚਾਰੀ。” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਘੋਖ। ਸੰ. ਘੋਸ਼। ਸੰਗਤਾ—ਗਰਜਨ ਦਾ ਸ਼ਬਦ। ਉੱਚੀ ਧੁਨਿ। “ਹੇਤ ਘੋਖ ਜਿਹ ਗਰਜ ਸੁਹਾਵਤ。” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਅਹੀਰਾਂ ਦੀ ਬਸਤੀ, ਜਿੱਥੇ ਗਾਈਆਂ ਘੋਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ (ਰੰਭਦੀਆਂ) ਹਨ। ੩ ਬੰਗਾਲੀ ਕਾਯਾਸਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ।

ਘੋਖਣਾ } ਸੰ. ਘੋਸ਼ਣਾ। ਸੰਗਤਾ—ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਸੂਚਨਾ ਕਰਨੀ।
ਘੋਖਨ } ਮੁਨਾਦੀ। “ਸਿਖਾਂ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਘੋਖਿਕੈ。” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੇਖੋ,
ਘੋਖਨਾ } ਨੰ. ੪ ਦਾ ਅਰਥ। ੨ ਗਰਜਨ। ਉੱਚੀ ਧੁਨਿ। “ਘਨ ਘੋਖਨ ਜਜੋਂ ਘਹਿਰਾਵਹਿਗੇ。” (ਕਲਕੀ) ੩ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨਾ। “ਘੋਖੇ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਸਭ。” (ਬਾਵਨ) “ਘੋਖੇ ਮੁਨਿਜਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਪੁਰਾਨਾ。” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾਂ ਘੋਖਾ。” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੪ ਪੈਂਠੋਹਰ ਵਿੱਚ ਘੋਖਣਾ ਦਾ ਅਰਥ ਡੂੰਘੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਹੈ।

ਘੋਖਾ। ਦੇਖੋ, ਘੋਖਣਾ।

ਘੋਖਿ। ਘੋਸ਼ਣ ਕਰਕੇ। ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ। “ਬੇਦ ਪ੍ਰਕਾਰਹਿ ਘੋਖਿ。” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਘੋਖਣਾ।

ਘੋਖੇ। ਦੇਖੋ, ਘੋਖਣਾ।

ਘੋਗੜ। ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਮੈਲਖਾਣਾ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਗਿਰਝ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਲਮੁਰਗ। ੨ ਭਾਵ—ਅਭੱਖ ਖਾਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਬੇਅਕਲ।

ਘੋਗਾ। ਇੱਕ ਜਲਜੀਵ, ਜਿਸ ਦੀ ਹੱਡੀ ਛੋਟੇ ਸੰਖ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰ. ਕੰਬੁਕ। ੨ ਨਨਹੇੜੀ ਪਿੰਡ (ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਵੇਮੁਖ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਆ ਰਹੇ

ਸਨ, ਤਦ ਇਸ ਨੇ ਅਪਰਾਧ ਬਖਸ਼ਾਇਆ, ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ। ਦੇਖੋ, ਨਨਹੇੜੀ।

ਘੋਘਰਾ। ਸੰਗਤਾ—ਜਲ ਪੁਰ ਤਰਨ ਲਈ ਹਵਾ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਚੰਮ ਦਾ ਬੈਲਾ। ਇਹ ਬੈਲਾ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਡਿਗਣ ਵੇਲੇ ਭੀ ਲੋਕ ਸ਼ਰੀਰ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੱਟ ਨਹੀਂ ਵਜਦੀ। “ਬਾਂਧ ਘੋਘਰੇ ਪਵਨ ਲਖ ਕੂਦਤ ਭਯੋ ਬਨਾਯ。” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨)

ਘੋਘੜ। ਦੇਖੋ, ਘੋਗੜ।

ਘੋਘਾ। ਦੇਖੋ, ਘੋਗਾ।

ਘੋਟ। ਸੰਗਤਾ—ਖਿੱਚ। ੨ ਦਬਾਉ। ਦਾਬਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਘੋਟਣਾ। ੪ ਸੰ. ਘੋੜਾ। ਅਸੂ।

ਘੋਟਕ। ਵਿ—ਘੋਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਾ।

ਘੋਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਰਗੜਨਾ। ਪੀਸਣਾ। ਦੇਖੋ, ਘੁਟ ਧਾ। ੨ ਰੇਖੇ, ਘੋਸਲਾ
ਘੋਟਣੁ } ੨ ਅਤੇ ਘੋਟਨਾ ੨।

ਘੋਟਨਾ। ਦੇਖੋ, ਘੋਟਣਾ ਅਤੇ ਘੁਟ ਧਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੋਟਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਘੋਟੀਏ। “ਭਾਂਗਘੋਟਨਾ ਹਾਥ ਸੰਭਾਰਾ。” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮੦)

ਘੋਟਾ। ਸੰਗਤਾ—ਘੋਟਣ ਦਾ ਸੰਦ। ੨ ਘੋਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਘੋਟਿਮ। ਘੋਟਨੇ ਜੋ. ਘਸਾਉਣ ਤੋਂ। “ਘੋਟਿਮ ਕਾਲੜੀ ਮਸੁ。” (ਸੂਰੀ ਮ: ੧)

ਘੋਪ। ਸੰਗਤਾ—ਸਿੱਧੀ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਸੋਟੀ ਵਿੱਚ ਗੋਪ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਪਤੀ। ੨ ਵਿਨਾਸ਼। ਵਧ। “ਜਿਨੇ ਸਤ੍ਰੁ ਘੋਪੈਂ。” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਘੋਪਾ। ਸੰਗਤਾ—ਬੇਚੋਬਾ ਤੰਬੂ। ਉਹ ਤੰਬੂ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਚੋਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ੨ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਮ ਰੁਕੇ। ਸਾਹ ਹੁੱਟ ਹੋਵੇ।

ਘੋਰ। ਸੰਗਤਾ—ਘੋਟ। ਘੋੜਾ। “ਮ੍ਰਿਗ ਪਕਰੇ ਬਿਨ ਘੋਰ ਹਬੀਆਰ。” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਘੋਰ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਅਸਵਾਰ?” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਗਾੜਾ। ਸੰਘਣਾ। ੩ ਭਯੰਕਰ। ਡਰਾਉਣਾ। “ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ。” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਦਯਾਹੀਨ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਹਿਤ। ਬੇਰਹਮ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਗਰਜਨ। ਗੱਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਚਾਤ੍ਰਕ ਮੋਰ ਬੋਲਤ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਸੁਨਿ ਘਨਹਰ ਕੀ ਘੋਰ。” (ਮਲਾ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੬ ਧੁਨਿ। ਗੂੰਜ। “ਤਾਰ ਘੋਰ ਬਾਜਿਤ੍ਰ ਤਹਿ。” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੭ ਦੇਖੋ, ਘੋਲਨਾ। “ਮ੍ਰਿਗਮਦ ਗੁਲਾਬ ਕਰਪੂਰ ਘੋਰ。” (ਕਲਕੀ “ਹਲਾਹਲ ਘੋਰਤ ਹੈਂ。” (ਰਾਮਾਵ)

ਘੋਰਨੀ। ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ। ਹਯਸੇਨਾ। ਰਸਾਲਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਘੋਰਾ। ਘੋੜਾ। ਦੇਖੋ, ਘੋਰ ੧। “ਚਾਰੋਈ ਘੋਰਨ ਘਾਯਲਕੈ。” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਘੋਰੈ ਚਰਿ ਭੈਸ ਚਰਾਵਨ ਜਾਈ。” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲਾ ਪੂਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੋਰ ੫। “ਧੁਨਿ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਘੋਰਾ。” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਅੰਧੇਰੀ ਰਾਤ।

ਘੋਰਾਂਤਕ ਧੁਨਿਨੀ। ਘੋੜੇ ਦਾ ਅੰਤ (ਨਾਸ਼) ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਜੇਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ। (ਸਨਾਮਾ)

ਘੋਰੀ। ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੀ। ਘੋਟਿਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਘੋਰੀ ੩। ੩ ਵਿ—ਮੈਲਾ ਅਤੇ ਡਰਾਵਨਾ।

ਘੋਰੰਧਾਰ. ਘੋਰ—ਅੰਧਕਾਰ. ਭਯਾਨਕ ਅੰਧੇਰਾ. “ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਘੋਰੰਧਾਰ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਗਾੜ੍ਹਾ ਹਨੇਰਾ. ਭਾਵ—ਅਗਿਆਨ. ਘੋਲ. ਦੇਖੋ, ਘੋਲਣਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਧਿਐਤਕ. ਮਨਾ। ੩ ਖੱਟੀ ਲੱਸੀ. ਤਕ੍ਰ। ੪ ਕੇਸ ਧੋਣ ਦਾ ਖਾਰ। ੫ ਦੇਖੋ, ਘੁਲਣਾ. “ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬਹੁ ਘੋਲ ਦਿਖਾਯੋ.” (ਗੁਪਤ) ਕੁਸਤੀ ਵਿਖਾਈ.

ਘੋਲਘੱਤਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਵਾਰਨੇ ਹੋਣਾ. ਬਲਿਹਾਰ ਹੋਣਾ. ਪੁਰਾਣੀ
ਘੋਲਘੁਮਾਉਣਾ } ਰੀਤਿ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮ ਸਨੇਹੀ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਪਰੋਂ
ਪਾਣੀ ਵਾਰਕੇ ਪੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਨੇਹੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਆਫ਼ਤਾਂ ਸੁਭਚਿੰਤਨ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਹੱਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਪੀਣਵਾਲਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਨੇਹੀ ਦਾ ਸੁਖ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲਿਘੁਮਾਈ ਤਿਸੁ ਸਚੇ ਗੁਰਦਰਬਾਰੇ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) “ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਗੁਰਮਤਿ ਰਿਦੈ ਗਰੀਬੀ ਆਵੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਘੋਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਣੀ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਦ੍ਰਵ ਪਦਾਰਥ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ
ਘੋਲਨਾ } ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣਾ. ਹੱਲ ਕਰਨਾ। “ਘੋਲੀ ਗੇਰੂ ਰੰਗੁ ਚੜਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਘੋਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘੋਲਕੇ. ਮਿਲਾਕੇ. ਹੱਲ ਕਰਕੇ. “ਘੋਲਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਹ ਪੀਆ.” (ਬਾਵਨ)

ਘੋਲੀਆ. ਵਾਰਨੇ ਹੋਇਆ. “ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਸਦੁ ਘੁਮਿ ਘੋਲੀਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਦੇਖੋ, ਘੋਲਘੱਤਣਾ.

ਘੋੜਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਘੋਟਕ. ਘੋੜਾ. “ਚੜਕੈ ਘੋੜੜੈ ਕੁੰਦੇ ਪਕੜਹਿ.”
ਘੋੜੜਾ } (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕੁੰਦਾ.

ਘੋੜਾ. ਸੰ. ਘੋਟ. ਘੋਟਕ. ਅਸ਼ੁ. ਤੁਰਗ. ਹਯ. ਸੈਂਧਵ. ਕਿੱਕਯਾਨ. ਵਾਜੀ. “ਘੋੜਾ ਕੀਤੋ ਸਹਜ ਦਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਰੰਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹਨ—

ਚਿੱਟਾ—ਕਰਕ.

ਚਿੱਟਾ ਪੀਲਾ—ਖੱਗਾ.

ਪੀਲਾ—ਹਰਿਯ.

ਦੂਧੀਆ—ਸੇਰਾਹ.

ਕਾਲਾ—ਖੁੰਗਾਹ.

ਲਾਲ—ਕਿਯਾਹ.

ਕਾਲੀ ਪਿੰਜਣੀਆਂ ਵਾਲਾ ਚਿੱਟਾ—ਉਗਾਹ.

ਕਬਰਾ—ਹਲਾਹ.

ਪਿਲੱਤਣ ਨਾਲ ਕਾਲਾ—ਤ੍ਰਿਯੁਹ.

ਕਾਲੇ ਗੋਡਿਆਂ ਵਾਲਾ ਪੀਲਾ—ਕੁਲਾਹ.

ਲਾਲੀ ਦੀ ਝਲਕ ਨਾਲ ਪੀਲਾ—ਉਕਨਾਹ.

ਨੀਲਾ—ਨੀਲਕ.

ਗੁਲਾਬੀ—ਰੇਵੰਤ.

ਹਰੀ ਝਲਕ ਨਾਲ ਪੀਲਾ—ਹਾਲਕ.

ਛਾਤੀ ਖੁਰ ਮੁਖ ਅਯਾਲ ਪੂਛ ਜਿਸ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਹੋਣ—ਅਸ੍ਰਮੰਗਲ. ਪੂਛ ਛਾਤੀ ਸਿਰ ਦੇਵੇਂ ਪਸਵਾੜੇ ਜਿਸ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਹੋਣ—ਪੰਚਭਦ੍ਰ. (ਡਿੰਗਲਕੋਸ)

ਘੋੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋਟਿਕਾ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਅਸ਼੍ਰਿਨੀ। ੨ ਕਾਠੀ ਟਿਕਟਿਕੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਵਸਤੂ ਸੁਕਾਈਦੇ ਹਨ। ੩ ਕਾਠੀ ਆਦਿਕ ਰੱਖਣ ਦੀ ਤਿਪਾਈ। ੪ ਸ਼ਾਦੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰਸਮ. ਦੇਖੋ, ਘੋੜੀਆਂ। ੫ ਘੋੜੀ ਦੀ ਰਸਮ ਸਮੇਂ ਦਾ ਗੀਤ। ੬ ਸਿਰੰਦਾ ਸਿਤਾਰ ਆਦਿ ਸਾਜਾਂ ਦੀ ਉਹ ਟਿਕਟਿਕੀ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਤਾਰਾਂ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਧਰੀ ਅਤੇ ਜਵਾਹਰੀ। ੭ ਸੇਮੀਆਂ ਵੱਟਣ ਦੀ ਮਸ਼ੀਨ.

ਘੋੜੀਆਂ. ਸ਼ਾਦੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਬਰਾਤ ਨੂੰ ਡੇਰਾ ਦੇਣ ਪਿੱਛੋਂ, ਵਿਆਹ ਸੰਸਕਾਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਦੁਲਹਾ (ਲਾੜੇ) ਨੂੰ ਘੋੜੀ ਪੁਰ ਸਵਾਰ ਕਰਾਕੇ ਦੁਲਹਾਨੀ (ਲਾੜੀ) ਦੇ ਘਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਘੋੜੀ ਦੀ ਰਸਮ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੋ ਗੀਤ ਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਯਾ—“ਘੋੜੀਆਂ” ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੰਦੇ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਕੁਰੀਤੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ “ਘੋੜੀਆਂ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਵਡਹੰਸ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ. “ਦੇਹ ਤੇਜਣਿ ਜੀ ਰਾਮ ਉਪਾਈਆ.” ਆਦਿ.

ਘੋੜੇਵਾਹਾ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਗੁਰਦਾਸ ਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ੨ ਘੋੜੇ ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ.

ਘੰਘੋਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜਲ ਨੂੰ ਹਿਲਾਕੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿੱਚ
ਘੰਘੋਲਨਾ } ਮਿਲਾਉਣਾ। ੨ ਜਲ ਹਿਲਾਕੇ ਮੈਲਾ ਕਰਨਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਮੈਲ ਕੱਢਣ ਲਈ ਜਲ ਵਿੱਚ ਝਕੜੋਲਣਾ.

ਘੰਟ. ਸੰ. ਬਧਾਦ. ਧਾ—ਬੋਲਣਾ, ਚਮਕਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੰਟਕ.

ਘੰਟਕ. ਘੰਟਾ. ਟੱਲੀ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਿਕਾ. “ਘੰਟਕ ਜੌਂ ਸੁਨਕੈ ਬਰ ਬਾਨੀ। ਰਹੈ ਠਾਢ ਢਿਗ ਮ੍ਰਿਗਹਿ ਸਮਾਨੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਘੰਟਕਹੇਰਿ.

ਘੰਟਕਹੇਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਅਹੇਰੀ (ਸ਼ਿਕਾਰੀ) ਦੀ ਘੰਟੀ. ਘੰਟਾਹੇੜਾ. ਮ੍ਰਿਗ ਫੜਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਘੰਟਾ. “ਛਲਬੇ ਕਹੁ ਘੰਟਕਹੇਰਿ ਬਜਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਲੁਕਕੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਘੰਟਾ ਬਜਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਮ੍ਰਿਗ ਉਸ ਵੱਲ ਚਲਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮਲੂਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਧੁਨੀ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਰਹੀ ਹੈ.

ਘੰਟਕਾ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਿਕਾ.

ਘੰਟਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਟੱਲ. ਕਾਂਸੀ ਆਦਿ ਧਾਤੂ ਦਾ ਮੂਧੇ ਭਭਕੇ (ਗਲਾਸ) ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਭਾਂਡਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਉਭਰੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਢਾਲਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਅੰਦਰੋਂ ਇੱਕ ਲਟਕਦੀ ਹੋਈ ਹਥੌੜੀ ਦੁਆਰਾ ਵਜਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਬਾਹਰੋਂ ਹਥੌੜੀ ਨਾਲ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਨਿੱਕੇ ਘੰਟੇ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਮਿਸਰ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਕਬਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਅਰ ਨਿਨੀਵੇ (Nineveh) ਦੇ ਖੰਡਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਏ ਹਨ. ਰੋਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹੀ ਸਨਾਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਘੰਟੇ ਦੁਆਰਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਕਈ ਥਾਂ ਲਾੜੇ ਦੇ ਘਰੋਂ ਜੰਵ ਤੁਰਣ ਵੇਲੇ ਭੀ ਘੋੜੀ ਦੀ ਰਸਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਘੰਟੇ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਦੇਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਜਦੇ ਆਏ ਹਨ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਘੰਟਾ ਸੋਮਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਹਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਨੇ ਚੂਰ ਚੂਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੋਨੇ ਦਾ ਜੰਜੀਰ ਲੁੱਟਿਆ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਘੰਟਾ ਮਾਸਕੋ (ਰੂਸ) ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਪੰਜ ਸੌ ਚੁਤਾਲੀ ਮਣ ਪੱਕੇ (੧੯੮ ਟਨ) ਹੈ ਇਹ ਸਨ ੧੭੩੩ ਵਿੱਚ ਢਾਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਸ਼ਹਰ ਵਿੱਚ ਇਕ ਹੋਰ ਘੰਟਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਪੰਜ ਸੌ ਚੁਰਾਸੀ ਮਣ ਪੱਕੇ (੧੨੮ ਟਨ) ਹੈ। ਬਰਮਾ, ਪੈਕਿੰਗ (ਚੀਨ), ਕੋਲਾਨ (ਜਰਮਨੀ), ਵੀਐਨਾ ਅਤੇ ਪੈਰਿਸ ਵਿੱਚ ਭੀ ਵਜ਼ਨਦਾਰ ਤੇ ਕੱਦਾਵਰ ਘੰਟੇ ਹਨ। ਇੰਗਲਿਸ਼ਤਾਨ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਘੰਟਾ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਸੌ ਅਠਤਾਲੀ ਮਣ ਪੱਕੇ (੧੬ ਟਨ) ਦਾ ਹੈ, ਜੋ “ਸੇਂਟ ਪਾਲ” ਨਾਮੇਂ ਮਹਾਨ ਗਿਰਜੇ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। “ਘੰਟਾ ਜਾਕਾ ਸੁਨੀਐ ਚਹੁ ਕੁੰਟ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਅਨਹਤਨਾਦ। ੨ ਢਾਈ ਘੜੀ ਦਾ ਸਮਾ। ੬੦ ਮਿਨਟ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸਮਾਂ। Hour. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪ੍ਰਮਾਣ। ੩ ਘੰਟੇ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਯੰਤ੍ਰ। Clock. ਦੇਖੋ, ਘੜੀ ਨੰ: ੩।

ਘੰਟਾਹੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਕਹੇਰਿ.

ਘੰਟਾਕਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਗਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਮੇਧਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਗਣ ਸੀ। ਇਹ ਸੁਪ ਦੇ ਕਾਰਣ ਮਨੁੱਖ ਜੋਨਿ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਅਤੇ ਉਜੈਨੀ ਨਗਰੀ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਪੰਡਿਤ ਹੋਇਆ। ੨ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪਿਸ਼ਾਚ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਭਗਤ ਸੀ। ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਿਤੇ ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਨਾ ਪੈ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਲਈ ਦੋਹਾਂ ਕੰਨਾਂ ਨਾਲ ਘੰਟੇ ਲਟਕਾਕੇ ਰਖਦਾ ਸੀ। ੩ ਸਰਵਲੋਹ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਿਜਨਾਦ (ਵੀਰਯਨਾਦ) ਦਾਨਵ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ। “ਘੰਟਾ ਕਰਣ ਭਟ.” (ਸਲੋਹ)

ਘੰਟਿਕ. ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ ੩.

ਘੰਟਿਕਾ. ਸੰ. ਬਧਿਟਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘੰਟੀ. ਟੱਲੀ। ੨ ਕੰਠ ਦੀ ਹੱਡੀ. ਘੰਡੀ. ਸੰਘੀ. Adam's Apple.

ਘੰਟੀ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਿਕਾ ੧.

ਘੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਘੰਟਾ. ਟੱਲ। ੨ ਕੰਠ ਦੀ ਨਲਕੀ. ਘੰਡੀ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਿਕਾ ੨। ੩ ਸੰ. ਬਾਝ. ਭੋਰਾ. ਭ੍ਰਮਰ। ੪ ਵਿਸਈ. ਪਾਂਮਰ. “ਬਖ ਮਾਰਨਿ ਸਭ ਨਿੰਦਕ ਘੰਡਾ ਰਾਮ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੫ ਸ਼ਰਾਰਤੀ। ੬ ਬਹੁਜਾਈ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ੍ਰ.

ਘੰਡ ਵੱਜਣਾ. ਕੰਠ ਦੀ ਨਾਲੀ (ਘੰਟਿਕਾ) ਵਿੱਚ ਬਲਗਮ ਫਸਕੇ ਸਾਹ ਨਾਲ ਘਰ ਘਰ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣਾ। ੨ ਮਰਣ ਵੇਲੇ ਕਫ ਦੇ ਕਾਰਣ ਕੰਠ ਤੋਂ ਘਰਘਰਾਟ ਨਾਲ ਸਾਹ ਦਾ ਆਉਣਾ.

ਘੰਡਾ. ਦੇਖੋ, ਘੰਡ ੪। ੨ ਘੰਟਾ. “ਘੰਡਾਹੇੜਾ ਮਿਰਗ ਜਿਉ.” (ਭਾਗੁ) ਜਿਵੇਂ ਅਹੇੜੀ (ਸ਼ਿਕਾਰੀ) ਦਾ ਘੰਟਾ ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਚਾਲ ਚੋਕ

ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਘੰਡਾਹੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਕਹੇਰਿ ਅਤੇ ਘੰਡਾ ੨.

ਘੰਡੀ. ਦੇਖੋ, ਘੰਟਿਕਾ ੨.

ਘ੍ਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਕੇ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਦਿ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਕ੍ਰਿਤਘ੍ਰ—ਕਰੀਖੋ.

ਗੋਘ੍ਰ—ਗਾਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਘ੍ਰਾ. ਸੰ. ਧਾ—ਸੁੰਘਣਾ, ਚੁੰਮਣਾ.

ਘ੍ਰਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਧ. ਬ੍ਰ. ਸੰ. ਘ੍ਰਯ. ਦੇਖੋ, ਘ੍ਰਾ ਧਾ. “ਜਿਉ ਉਦਿਆਨ ਕੁਸਮ ਪਰਫੁਲਿਤ ਕਿਨੈ ਨ ਘ੍ਰਾਉ ਲਇਓ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਘ੍ਰਾਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘ੍ਰਾ (ਗੰਧ) ਲੈਣ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰਿਯ. ਨਾਸਿਕਾ. ਨੱਕ.

“ਘ੍ਰਾਣ ਵਿਲੋਚਨ ਪੌਛੈ ਚੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਸੁੰਘਿਆ ਹੋਇਆ.

ਘ੍ਰਾਤ.

ਘ੍ਰਾਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਸੁੰਘਿਆ ਹੋਇਆ.

ਘ੍ਰਾਮ. ਸੰ. ਥਸ਼—ਘਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਮੀ। ੨ ਧੁੱਪ। ੩ ਗਰਮੀ ਦੀ ਚੁੱਤ। ੪ ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜਕਾ. “ਨ ਘ੍ਰਾਮ ਹੈ ਨ ਘਾਮ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਘ੍ਰਿ. ਸੰ. ਬ੍ਰ. ਧਾ—ਗਿੱਲਾ ਕਰਨਾ, ਚਮਕਣਾ, ਟਪਕਣਾ (ਚੁਇਣਾ).

ਘ੍ਰਿਸ. ਸੰ. ਬ੍ਰਥ. ਧਾ—ਪੀਸਣਾ, ਕੁੱਟਣਾ, ਘਸਾਉਣਾ.

ਘ੍ਰਿਣ. ਸੰ. ਬ੍ਰਾਧ. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣਾ), ਗਲਾਨੀ ਕਰਨਾ.

ਘ੍ਰਿਣਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲਾਨੀ. ਨਫਰਤ। ੨ ਨਿੰਦਾ। ੩ ਦਯਾ.

ਕ੍ਰਿਪਾ. “ਤਜਿ ਤਾਤ ਘ੍ਰਿਣਾ ਬਨ ਬੀਚ ਨਿਕਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਘ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੀ. ਘ੍ਰਿਉ. “ਕਾਗਦੁ ਲੂਣੁ ਰਹੈ ਘ੍ਰਿਤ ਸੰਗੇ.”

(ਰਾਮ ਮ: ੧) ੨ ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਜਲ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਘ੍ਰਿਤ ਹੈ।

੩ ਵਿ—ਛਿੜਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਚੋਪੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਚਮਕੀਲਾ.

ਦੇਖੋ, ਘ੍ਰਿ ਧਾ.

ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ } ਸੰ. ਬ੍ਰਹਮਾਚੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ
ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ } ਅਪਸਰਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ
ਵਯਾਸ ਰਿਖੀ ਦਾ ਵੀਰਯ ਪਾਤ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸ਼ੁਕਦੇਵ
ਜਨਮਿਆ. ਚੜਵਨ ਰਿਖੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਮਿਤਿ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ
ਕੁਝ ਨਾਮਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਕਨੌਜ ਦੇ ਰਾਜਾ ਕੁਸ਼ਨਾਭ ਨੇ
ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੌ ਕੰਨਯਾ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ. ਦੇਖੋ,
ਕਨੌਜ. ਭਰਦਵਾਜ ਜੀ ਭੀ ਇਸ ਅਪਸਰਾ ਪੁਰ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਏ ਸਨ,
ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀਰਯ ਡਿਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀਰਯ ਦ੍ਰੋਣਿ
(ਡੋਨੀ) ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਦ੍ਰੋਣਾਚਾਰਯ ਜਨਮਿਆ. “ਬ੍ਰਿਖਭਾਨੁਸੁਤਾ ਕੀ
ਬਰਾਬਰ ਮੂਰਤਿ ਸ਼ਯਾਮ ਕਹੈ ਸੁ ਨਹੀ ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
“ਸਿੰਧੁਸੁਤਾ ਰੁ ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ ਤ੍ਰਿਯਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਬੇਟੀ
ਲੱਛਮੀ ਅਤੇ ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ। ੨ ਹਵਨ ਵਿੱਚ ਘੀ ਟਪਕਾਉਣ ਦੀ ਕੜਛੀ।
੩ ਨਿਘੰਟੂ ਵਿੱਚ ਰਾਤ (ਰਾਤ੍ਰੀ) ਦਾ ਨਾਉਂ ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ ਹੈ। ੪ ਉਹ ਰਾਤ
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤੁਲ ਪਵੇ. ਭਿੰਨੀ ਰੈਣ.



ਕ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਕੰਠ ਅਤੇ ਨਾਸਿਕਾ (ਨੱਕ) ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੋਗ ਦੀ ਚਾਹ। ਭੋਗ ਇੱਛਾ। ੩ ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ੇ। ੪ ਭੈਰਵ ਦੇਵਤਾ।

ਕੱਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕ ਅੱਖਰ। ੨ ਕ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾ. ਕਣ. ਦੇਖੋ, ਕਣਨਾ.

ਕਣਤੀ } ਸੰਗਯਾ—ਗਣਨਾ. ਗਣਿਤ. ਹਿਸਾਬ. ਸੁਮਾਰ. “ਕਣਤੀ ਕਣਨਾ } ਕਣੀ ਨਹੀ ਕੋਊ ਛੂਟੈ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਣਿ. ਗਿਣਕੇ. ਗਣਨਾ ਕਰਕੇ. “ਕਣਿ ਘਾਲੇ ਸਭ ਦਿਵਸ ਸਾਸ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਣੀ. ਗਣਨਾ ਕੀਤੀ. ਗਿਣੀ। ੨ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨ ਤੋਂ. ਗਣਨ ਦੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਕਣਤੀ.

ਕਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਾਸ.

ਕਿਆਤਾ. ਵਿ—ਗਯਾਤਾ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਕੱਕਾ ਖਟਸਾਸਤੁ ਹੋਇ

ਕਿਆਤਾ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਿਆਨ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ. ਬੋਧ. ਇਲਮ. “ਅਨਿਕ ਭੇਖ ਅਰੁ ਕਿਆਨ ਧਿਆਨ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਿਆਨੀ. ਵਿ—ਗਯਾਨੀ. ਗਯਾਨਵਾਨ. “ਭਗਤ ਕਿਆਨੀ ਸੋਇ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਿਆਨੁ. ਦੇਖੋ, ਕਿਆਨ.

ਕੁ. ਸੰ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ.

ਕੰਕਾ. ਕ ਅੱਖਰ. ਦੇਖੋ, ਕੰਕਾ. “ਕੱਕਾ ਕਿਆਨੁ ਨਹੀ ਮੁਖਬਾਤਉ.” (ਬਾਵਨ)

ਕ੍ਰਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਾਸ. ਬੁਰਕੀ। ੨ ਨਿਗਲਣਾ. ਗ੍ਰਾਸ ਲੈਣਾ. “ਕੰਕਾ ਕ੍ਰਾਸੈ ਕਾਲ ਤਿਹ.” (ਬਾਵਨ)

ਕ੍ਰਿਹਾਲ. ਵਿ—ਭੋਕ੍ਰਾ. ਭੋਗਣਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕ ੨. “ਕ੍ਰਿਅਸਕ੍ਰਾ ਕ੍ਰਿਹਾਲੰ.” (ਗਯਾਨ) ਕ ਅੱਖਰ ਦੁਆਰਾ ਤੂੰ ਭੋਕ੍ਰਾ (ਭੋਗਣਵਾਲਾ) ਹੈ। ੨ ਗਯਾਨੀ ਕ੍ਰਿਹਾਲ ਦਾ ਅਰਥ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਚ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਗ਼ਜ਼ਾਰਵਾਂ (ਯਾਰੂਵਾਂ) ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਤਾਲੂਏ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਤਯ—ਕਾ. ਦਾ. “ਸਿੰਘਚ ਭੋਜਨ ਜੋ ਨਰ ਜਾਨੈ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਸੰ. ਵਜ—ਪੁਨਹ. ਔਰ. ਫਿਰ। ੪ ਨਿਸ਼ਚਾ. ਯਕੀਨ। ੫ ਤੁੱਲ. ਮਾਨਿੰਦਾ. ੬ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ। ੭ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੮ ਕੱਛੂ। ੯ ਚੋਰ। ੧੦ ਦੁਰਜਨ. ਖੋਟਾ ਆਦਮੀ। ੧੧ ਸ਼ਿਵ। ੧੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ, “ਵਿੱਚ” ਦਾ ਸੰਖੇਪ, ਜਿਵੇਂ—ਬੋਝੇ ਦਿਨਾਂਚ ਇਹ ਕੰਮ ਹੋ ਜਾਊਗਾ.

ਚਉ. ਚਵਣ ਦਾ ਅਮਰ. ਆਖ. ਕਥਨਕਰ. ਕਹੁ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣ. “ਤੂੰ ਚਉ ਸਜਣ ਮੈਡਿਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਉ। ੩ ਚਤੁਰ. ਚਾਰ. “ਸੇਖਾ, ਚਉ ਚਕਿਆ ਚਉ ਵਾਇਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਦੇਖੋ, ਚਉਚਕਿਆ ਅਤੇ ਚਉਵਾਇਆ। ੪ ਚਾਉ. ਉਮੰਗ. ਉਤਸ਼ਾਹ. “ਲਖੜੋ ਆਜ ਕਸ ਹੈ ਚਉ ਬਾਢਯੋ.” (ਨਾਪੂ)

ਚਉਸਠ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸਠਿ.

ਚਉਸਠ ਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾ ੧੧ ਅਤੇ ਚੌਸਠ ਕਲਾ ੨.

ਚਉਸਠ ਚਾਰ. ਅਠਾਸਠ. “ਭਰੇ ਜੋਗਣੀ ਪੜ੍ਹ ਚਉਸਠ ਚਾਰੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਦੇਖੋ, ਯੋਗਿਨੀ.

ਚਉਸਠਿ. ਸੰ. ਚਰੁ:ਥਾਇ—ਚਤੁ:ਸਾਸਿ. ਚਾਰ ਅਤੇ ਸੱਠ—੬੪.

ਚਉਸਠਿ ਘਰੀ } ਦਿਨ ਰਾਤ. ਅੱਠ ਪਹਿਰਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਅੱਜਕਲ੍ਹ
ਚਉਸਠਿ ਘੜੀ } ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਦਿਨ ਰਾਤ ਦੀਆਂ ੬੦ ਘੜੀਆਂ
ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ੨੪ ਮਿੰਨਟ ਦੀ ਘੜੀ ਹੈ, ਪਰ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ੨੨ ਮਿਨਟ ਦੀ ਘੜੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ੬੪ ਘੜੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ. “ਆਠ ਜਾਮਿ ਚਉਸਠਿ ਘਰੀ ਤੁਅ ਨਿਰਖਤ ਰਹੈ ਜੀਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਚਉਸਰ } ਸੰ. ਚਰੁ:ਸ਼ਾਇ—ਚਤੁੱਸਾਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਪੱਲਿਆਂ
ਚਉਸਾਰ } ਵਾਲਾ ਖੇਲ। ੨ ਚਾਰ ਨਰਦਾਂ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ. ਚੌਪੜ. ਦੇਖੋ,
ਚਉਪੜ ਅਤੇ ਪੱਕੀ ਸਾਰੀ.

ਚਉਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਦੇਸੀ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਦਾ ਚਾਰ ਸੌ ਤੰਤੂ (ਤੰਦ) ਤਾਣੀ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਚਉਹਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਜੋ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਹੱਟਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ. ਚੌਕ। ੨ ਚੌਪੜ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ.

ਚਉਹਠ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸਠਿ.

ਚਉਹਾਣ } ਦੇਖੋ, ਚੌਹਾਨ.
ਚਉਹਾਨ }

ਚਉਕ. ਦੇਖੋ, ਚੌਕ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ, ਜੋ ਸਿਰ ਪੁਰ ਪਹਿਰੀਦਾ ਹੈ.

ਚਉਕਸ. ਦੇਖੋ, ਚੌਕਸ.

ਚਉਕਸਾਈ } ਦੇਖੋ, ਚੌਕਸਾਈ ਅਤੇ ਚੌਕਸੀ.
ਚਉਕਸੀ }

ਚਉਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਕੜੀ. ਚਾਰ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਚਾਰ ਦਾ ਇਕੱਠ. “ਜੁਗਨ ਕੀ ਚਉਕਰੀ ਫਿਰਾਏਈ ਫਿਰਤ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਉਕੜੀ.

ਚਉਕੜ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਕੌਡੀਆਂ (ਕੌਡਾਂ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਗੰਡਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਉਕੜ ਖਰਚਣਾ। ੩ ਚਾਰ ਤਾਰ (ਤੰਦਾਂ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਡੋਰਾ.

ਚਉਕੜ ਖਰਚਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਾਰ ਕੌਡੀਆਂ ਖਰਚਣੀਆਂ. ਸ਼ਾਦੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰਸਮ, ਜੋ ਪੁਤ੍ਰ ਵਾਲਿਆਂ ਵੱਲੋਂ, ਲਾੜੀ ਦੇ ਘਰ ਜਾਕੇ ਲਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਇਨਾਮ ਆਦਿ ਦੇਣ ਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਕ ਦਾ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤੁੱਛ ਧਨ ਖਰਚ ਕਰਦੇ ਹਾਂ. “ਚਲ ਕਰ ਚਉਕੜ ਖਰਚਨ ਕਰੀਐ.” (ਨਾਪੂ)

ਚਉਕੜਿ. ਚਾਰ ਕੌਡੀਆਂ ਤੋਂ. “ਚਉਕੜਿ ਮੁਲਿ ਅਣਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਜਨੇਊ ਚਾਰ ਕੌਡਾਂ ਤੋਂ ਮੁੱਲ ਮੰਗਵਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਚਉਕੜ.

ਚਉਕੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਕੋਣੀ ਥੜੀ। ੨ ਚਾਰ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ (ਇਕੱਠ). ੩ ਚਾਰ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ. ਭਾਵ—ਮੰਡਲੀ. “ਦੁਸਟਚਉਕੜੀ ਸਦਾ ਕੂੜ ਕਮਾਵਹਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩) ੪ ਬੱਘੀ ਦੇ ਚਾਰ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ। ੫ ਚਾਰੇ ਯੁਗਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਦੇਖੋ, ਯੁਗ। ੬ ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਚੁੱਕਕੇ ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਛਾਲ. ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਚਉਕੜੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ੭ ਚਪਲੀ. ਪਥਲੀ. ਚਉਕੜੀ ਮਾਰਕੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਚਉਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰਕੋਣਾ (ਚੌਗੁੱਠਾ) ਵੇਹੜਾ ਅਥਵਾ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਚਾਰ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਚਾਰ ਦਾ ਟੋਲਾ। ੩ ਚਾਰ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ ਅੰਗ। ੪ ਰਸੋਈ ਦਾ ਚਾਰ ਕੋਣਾ ਮੰਡਲ (ਘੇਰਾ). “ਗੋਬਰੁ ਜੂਠਾ ਚਉਕਾ ਜੂਠਾ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੫ ਰਸੋਈ ਦੇ ਥਾਂ ਪੁਰ ਕੀਤਾ ਲੇਪਨ. “ਦੇਕੈ ਚਉਕਾ ਕਢੀ ਕਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੬ ਚਾਰ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ ਪਸ਼ੂ। ੭ ਦੋ ਉੱਪਰਲੇ ਅਤੇ ਦੋ ਹੇਠਲੇ ਦੰਦ. “ਚਿਬੁਕ ਚਾਰੁ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਕਛੂ ਚੌਕਾ ਚਮਕਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ).

ਚਉਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਕੀ. ਚਾਰ ਪਾਵਿਆਂ ਵਾਲਾ ਕੁਰਸੀ ਆਦਿ

ਚਉਥਿ. ਚਤੁਰਥੀ. ਦੇਖੋ, ਚਉਥ. “ਚਉਥਿ ਉਪਾਏ ਚਾਰੇ ਬੇਦਾ.”
(ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧)

ਚਉਥੀ. ਚਉਥਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. “ਚਉਥੀ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ
ਕਰ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧)

ਚਉਦਸ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਦਸ਼. ਚੌਦਾਂ. ਚਾਰ ਅਤੇ ਦਸ—੧੪.

ਚਉਦਸਿ. ਸੰ. ਚਤੁਦਸ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਅਤੇ
ਅਨ੍ਹੇਰੇ ਪੱਖ ਦੀ ਚੌਦਵੀਂ ਤਿਥਿ. ਚੌਦੇ. “ਚਉਦਸਿ ਚਉਦਹ ਲੋਕ
ਮਝਾਰਿ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ)

ਚਉਦਹ. ਚਤੁਦਸ਼. ਚੌਦਾਂ. “ਚਉਦਹ ਭਵਨ ਤੇਰੇ ਹਟਨਾਲੇ.” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਚਉਦਹ ਰਤਨ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਰ (ਖੀਰ) ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ
ਰਿੜਕਕੇ ਕੱਢੇ ਚੌਦਾਂ ਉੱਤਮ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਰਤਨ ੪. “ਚਉਦਹ
ਰਤਨ ਨਿਕਾਲਿਅਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਚਉਦਹ ਲੋਕ. ਦੇਖੋ, ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ.

ਚਉਦਹ ਵਿਦਯਾ. ਚਾਰ ਵੇਦ, ਛੀ ਵੇਦਾਂਗ, ਨਯਾਯ, ਮੀਮਾਂਸਾ,
ਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੌਦਾਂ ਦਾ ਗਯਾਨ. ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼ਨੁ
ਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੩ ਅ: ੬ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਉਦਾਂ ਵਿਦਯਾ
ਇਹ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—

“ਸ੍ਰੀ ਅੱਖਰ ਜਲਤਰਨ ਚਕਿਤਸਾ ਔਰ ਰਸਾਇਨ,
ਜੋਤਕ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨ ਰਾਗ ਖਟ ਰਾਗਿਨਿ ਗਾਇਨ,
ਕੋਕਕਲਾ ਵਯਾਕਰਨ ਔਰ ਬਾਜੰਤ੍ਰ ਬਜਾਇਨ,
ਤੁਰਹਿ ਤੋਰ ਨਟ ਨਿੱਤ ਔਰ ਸਰ ਧਨੁਖ ਚਲਾਇਨ,
ਗਯਾਨ ਕਰਨ ਔ ਚਾਤੁਰੀ ਏਤ ਨਾਮ ਵਿਦਯਾ ਵਰੇ,
ਏਹ ਚਤੁਰਦਸ ਜਗਤ ਮੇ ਚਤੁਰ ਸਮਝ ਮਨ ਮੇ ਧਰੇ.”

(ਜਸਭਾਮ)

ਦੇਖੋ, ਅਠਾਰਹਿ ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਸ਼ਬਦ.

ਚਉਦਹਿ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ. ੨ ਚਤੁਦਸ਼ੀ. ਚੌਦੇਂ ਤਿਥਿ. “ਚਉਦਹਿ
ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਪ੍ਰਭ ਆਪਿ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)

ਚਉਦਣੇਚਕ. ਚਤੁਦਸ਼ ਚਕ੍ਰ (ਮੰਡਲ). ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ. “ਚੱਚਕ
ਚਉਦਣੇਚਕ.” (ਰਾਮਾਵ) ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ ਚਕਿਤ (ਹੈਰਾਨ) ਹੋ ਗਏ।
੨ ਚੌਦਵਾਂ (ਚਤੁਦਸ਼ਮ) ਲੋਕ.

ਚਉਦਾ. ਕਥਨ ਕਰਦਾ. ਬੋਲਦਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉ ਅਤੇ ਚਵਣੁ. “ਜੋ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਮੁਖਿ ਚਉਦਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ.

ਚਉਦਾਂ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ.

ਚਉਦਿਆ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਦਿਆਂ. “ਆਸ ਪੂਰੀ ਹਰਿ
ਚਉਦਿਆ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ.

ਚਉਦੇ. ਵਿ—ਚਵਣੁ (ਉੱਚਾਰਣ) ਯੋਗਯ. ਕਥਨੀਯ. “ਚਉਦੇ ਮੁਖਿ
ਅਲਾਇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਦਾ.

ਚਉਧ } ਦੇਖੋ, ਚੌਧ ਅਤੇ ਚੌਧਨਾ.
ਚਉਧਨਾ }

ਚਉਧਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਉ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਹਲਧਰ. ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ।
੨ ਸੰ. ਚਤੁਰ੍ਧ੍ਰੀਣ—ਚਤੁਰ੍ਧ੍ਰੀਣ. ਚਾਰ ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁਖੀਆ.
“ਚਉਧਰੀ ਰਾਉ ਸਦਾਈਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਪਿੰਡ ਦਾ
ਨੰਬਰਦਾਰ. ਪੰਚ. ਪੈਂਚ.

ਚਉਧਰੀ ਦਾ ਘਰ. ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਦਾ ਰਾਜਵੰਸ਼. ਬਾਬਾ ਤਿਲੋਕ
ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਾਬੇ ਫੂਲ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਚਉਧਰ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ
ਹੋਈ ਸੀ. ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਸ਼ਾਖ ਨਾਭਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ
ਇਸ ਨੂੰ ਚਉਧਰੀ ਦਾ ਘਰ ਸਦੇ ਹਨ.

ਚਉਧਿਤ. ਦੇਖੋ, ਚੌਧਨਾ.

ਚਉਪ. ਦੇਖੋ, ਚੌਪ.

ਚਉਪਈ. ਦੇਖੋ, ਚੌਪਈ.

ਚਉਪਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਸ਼ਪਦਾ. ਚਾਰ ਪਦਾਂ ਵਾਲਾ ਛੰਦ. ਉਹ ਸ਼ਬਦ,
ਜਿਸਦੇ ਚਾਰ ਪਦ ਹੋਣ. ਦੇਖੋ, ਰਾਗ ਗੁਜਰੀ ਵਿੱਚ—“ਕਿਰਿਆ ਚਾਰ
ਕਰਹਿ ਖਟ ਕਰਮਾ”—ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਦੇਖੋ,
ਚੌਪਦ ੨.

ਚਉਪਦਾ ਦੁਪਦਾ. ਦੋ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਤੇ ਅੰਗ ਵਾਲਾ ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਜਿਸ
ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਦੋ ਪਦੇ ਹੋਣ, ਅਰਥਾਤ ਦੋ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਪਦ.

ਚਉਪਰ } ਸੰ. ਚਤੁਸ਼ਪਟ—ਚਤੁਸ਼ਪਟ. ਚਾਰ ਪਾਟ ਦਾ ਵਸਤੂ ਅਤੇ
ਚਉਪੜ } ਉਸ ਉੱਪਰ ਖੇਡਣ ਦਾ ਖੇਡ. “ਹਉਮੈ ਚਉਪੜ ਖੇਲਣਾ
ਚਉਪੜਿ } ਬੂਠੇ ਅਹੰਕਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਕਰਮ ਧਰਮ
ਤੁਮ ਚਉਪੜਿ ਸਜਹੁ, ਸਤੁ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਸਾਰੀ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,
ਚਉਸਰ ਅਤੇ ਪੱਕੀ ਸਾਰੀ.

ਚਉਪਾਈ. ਦੇਖੋ, ਚੌਪਈ। ੨ ਚਾਰਪਾਈ. ਮੰਜੀ। ੩ ਵਿ—ਚਾਰ
ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੀ. “ਖਾਟ ਮਾਗਉ ਚਉਪਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਪਾਵੇ ਬਿਨਾ
ਤਖ਼ਤੇ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਖਾਟ ਹੈ.

ਚਉਬਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਬਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਉੱਪਰਲੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਦਾ
ਘਰ. “ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਚਉਬਾਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਚਉਬਾਰੇ. ਚਉਬਾਰਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਸੇ ਅਸਥਲ ਸੋਇਨਚਉਬਾਰੇ.”
(ਮਾਝ ਮ: ੫) ਸੋਨੇ ਦੇ ਚੌਬਾਰੇ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਫੇਰੇ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ.
“ਪਵਨ ਕੋਟਿ ਚਉਬਾਰੇ ਫਿਰਹਿ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ੩ ਚਉਬਾਰੇ
ਵਿੱਚ. ਚਉਬਾਰੇ ਤੇ.

ਚਉਬੀਸ } ਦੇਖੋ, ਚੌਬੀਸ.
ਚਉਬੀਹ }

ਚਉਬੋਲਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ
ਚਰਣ ੧੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੂ. ਇਹ ਚੌਪਈ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਰੂਪ
ਹੈ। ੨ ਕਿਸੇ ਜਾਤਿ ਦਾ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦੇ ਤੁਕਾਂਤ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹੋਣ. ਚਾਰ
ਅਨੁਪਾਸ ਵੱਖਰੇ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਾਵਤਾਰ
ਵਿੱਚ ਸਵੈਯੇ ਦੀ ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਚਉਬੋਲਾ ਸੰਗਯਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ,
ਯਥਾ:—

ਸ੍ਰੀ ਰਘੁਰਾਜ ਸਰਾਸਨ ਲੈ

ਰਿਸ ਠਾਨ ਘਨੀ ਰਨ ਬਨ ਪ੍ਰਹਾਰੇ,
ਬੀਰਨ ਮਾਰ ਦੁਸਾਰ ਗਏ ਸਰ
ਅੰਬਰ ਤੇ ਬਰਸੇ ਜਨੁ ਓਰੇ,
ਬਾਜਿ ਗਜੀ ਰਬ ਸਾਜਿ ਗਿਰੇ ਧਰ
ਪੱਤਿ ਅਨੇਕ ਸੁ ਕੌਨ ਗਨਾਵੈ,
ਫਾਗੁਨ ਪੌਨ ਪ੍ਰਚੰਡ ਬਰੇ
ਬਨਪਤ੍ਰਿਨ ਕੇ ਮਨੁ ਪਤ੍ਰ ਉਡਾਨੇ.

੨ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਚਤੁਰੰਗ (ਚੌਰੰਗ) ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਚਉਬੋਲਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਸਾਧਾਰਣ ਗੀਤ, ਸਰਗਮ, ਤਰਾਨਾ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦੇ ਬੋਲ ਹੋਣ, ਉਹ ਚਤੁਰੰਗ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਵਿੱਦਾਬਨੀ ਸਾਰੰਗ¹ ਦਾ ਚਤੁਰੰਗ² :—

“ਚਤੁਰੰਗ ਗੁਨੀਅਨ ਮਿਲਿ ਗਾਈਏ ਬਜਾਈਏ ਰਿਝਾਈਏ।
ਗੁਨੀਅਨ ਕੇ ਆਗੇ ਲੈ ਕੇ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਦਿਖਾਈਏ।

ਨ ਸ ਰ ਮ ਰ ਮ ਪ ਧ, ਪ ਮ ਰ ਮ ਰ ਸ ਨ ਸ
ਦਿਰ ਦਿਰ ਤਾ ਨਾ ਨਾ ਦਿਰ ਤਾ ਨਾ, ਨਾ ਤਾ ਰੇ ਨਾ ਤੋਮ
ਤਾਨਾ.

ਧਿਰ ਧਿਰ ਧੁਮ ਕਿਟ ਤਕ੍ਕਾਨ ਧਾ, ਤਕ੍ਕਾਨ ਧਾ ਧੁਮ ਕਿਟ
ਤਕ੍ਕਾਨ ਧਾ ਧਾ.”

੪ ਜਿਸ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀਆਂ) ਹੋਣ ਉਹ ਭੀ “ਚਉਬੋਲਾ” ਹੈ। ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਉਦਾਹਰਣ ਵਿੱਚ ਵਿਜਭਾਸ਼ਾ, ਮੁਲਤਾਨੀ, ਡਿੰਗਲ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ :—

ਗਾਜੇ ਮਹਾਂ ਸੂਰ ਘੁੰਮੀ ਰਣੰ ਹੂਰ
ਭੁਮੀ ਨਭੰ ਪੂਰ ਬੇਖੰ ਅਨੂਪੰ,
ਵਲੇ ਵਲੀ ਸਾਂਈਂ ਜੀਵੀਂ ਜੁਗਾਂ ਤਾਈਂ
ਤੈਡੇ ਘੋਲੀ ਜਾਈਂ ਅਲਾਵੀ ਤ ਐਸੇ,
ਲਗੋਂ ਲਾਰ ਬਾਨੇ ਬਰੇ ਰਾਜ ਮ੍ਰਾਨੇ
ਕਹੋਂ ਔਰ ਕਾਨੇ ਹਨੀ ਛਾਡ ਬੇਸੋਂ,
ਬਰੇ ਆਨ ਮੋਕੇ ਭਜੋਂ ਆਜ ਤੋਕੇ
ਚਲੇ ਦੇਵਲੋਕੇ ਤਜੇ ਬੇਗ ਲੰਕਾ.

(ਰਾਮਾਵ)

ਪ ਉਹ ਛੰਦ ਭੀ ਚਉਬੋਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਚੌਥੇ ਪਦ ਦੇ ਆਦਿ ਸੰਬੰਧਕ ਪਦ ਹੋਵੇ, ਦੇਖੋ, ਅਤਿਲ ਦਾ ਭੇਦ ੪। ੬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਚਾਰ³ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਪਰਬਾਇ ਬੋਲ (ਵਚਨ) ਜਿਸ ਬਾਣੀ

¹ਇਹ ਔੜਵ ਸਾੜਵ ਰਾਗ ਹੈ। ਰਿਸਭ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ਹੈ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਰ ਸ.

²ਚਤੁਰੰਗ ਦੇ ਬੋਲ ਗਵੈਯੇ ਤਾਲ ਸੁਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਕੇ ਜੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਪਿੰਗਲ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਘੱਟ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਹਨ.

³ਸੰਮਨ, ਮੁਸਨ, ਜਮਾਲ. ਪਤੰਗ.

ਵਿੱਚ ਕਥਨ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਸ ਦੀ “ਚਉਬੋਲਾ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ, ਚਾਰੋ ਛੰਦ ਇਸ ਦਾ ਦੋਹਾ ਹੈ, ਯਥਾ :—

ਮੁਸਨ ਮਸਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਰਹੀ ਜੁ ਅੰਬਰਿ ਛਾਇ,
ਬੀਧੇ ਬਾਂਧੇ ਕਮਲ ਮਹਿ ਭਵਰ ਰਹੇ ਲਪਟਾਇ.

(ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫)

੭ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਤ ਵਿੱਚ “ਤਾਟੰਕ” ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਚਉਬੋਲਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਤਾਟੰਕ। ੮ ਅਨੇਕ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਦੋ ਚਰਣ ਦਾ ਚਉਬੋਲਾ ਛੰਦ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ। ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੬ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੪ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਸਤ੍ਰੁ ਸਜਾਇ ਧਯਾਯ ਜਗਦੀਸ਼ੁਰ,
ਸੂਰਵੀਰਤਾ ਚਿੱਤ ਧਰੇ,
ਆਲਸ ਕਾਇਰਤਾ ਕੰਜੂਸੀ,
ਕਦੀ ਨ ਇਨ ਕਾ ਸੰਗ ਕਰੇ.

ਚਉਮੁਖ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਮੁਖ. ਚਾਰ ਮੁਹਾਂ ਵਾਲਾ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੨ ਵਿ—
ਚਾਰਮੁਹਾਂ. “ਚਉਮੁਖ ਦੀਵਾ ਜੋਤਿ ਦੁਆਰ.” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ) ਭਾਵ
ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਤਮਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਚਉਰ. ਦੇਖੋ, ਚਾਮਰ. ਦੇਖੋ, ਚਉਰਢੂਲ। ੨ ਦਿਸ਼ਾ. ਓਰ. ਤਰਫ਼.
“ਸਭਨਾਂ ਚਉਰਾਂ ਵਿਖੇ ਆਸਣ ਥਾਪੇ.” (ਮਗੋ)

ਚਉਰਢੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਰ (ਚਾਮਰ) ਦਾ ਢੋਰਨ (ਫਿਰਣਾ). ਚੌਰ
ਫੇਰਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਚਉਰਢੂਲ ਜਾਂਚੈ ਹੈ ਪਵਣੁ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)
ਚਉਰਾਸੀ } ਸੰ. ਚਤੁਰਸੀਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਰਾਸੀ. ਚਾਰ ਅਤੇ ਅੱਸੀ
ਚਉਰਾਸੀਹ } ੮੪। ੨ ਭਾਵ ਆਵਾਗਮਨ. ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਯੋਨਿ ਦਾ
ਗੇੜਾ.

ਚਉਰਾਸੀਹ ਸਿਧ. ਦੇਖੋ, ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧ. “ਸਿਧ ਚਉਰਾਸੀਹ
ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਖੇਲਾ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਚਉਰਾਸੀਹ ਨਰਕ. ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਯੋਨਿ, ਜੋ ਮਹਾਂ ਦੁਖਦਾਈ
ਨਰਕ ਰੂਪ ਹੈ. “ਚਉਰਾਸੀਹ ਨਰਕ ਸਾਕਤ ਭੋਗਾਈਐ.” (ਮਾਰੂ
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਨਰਕ.

ਚਉਰਾਸੀਹ ਲਖ ਜੋਨਿ. ਦੇਖੋ, ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਯੋਨਿ.

ਚਉਰਾਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਚਾਰ ਰਾਹ (ਰਸਤੇ)
ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ. ਚਤੁਸ੍ਪਥ.

ਚਉਰਾਨਵੇ. ਚਤੁਰੰਵਤਿ. ਨੌਵੇ ਉੱਪਰ ਚਾਰ—੯੪.

ਚਉਵਾਇਆ. ਵਿ—ਚਾਰ ਦਾ ਬਜਾਇਆ. ਭਾਵ—ਆਪਣੀ ਅਕੁਲ
ਤੋਂ ਖਾਰਿਜ ਅਤੇ ਚਾਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਾਜੇ ਵਾਂਙ ਬਜਾਉਣ ਤੋਂ ਬੋਲਣ
ਵਾਲਾ. “ਸੇਖਾ! ਚਉਚਕਿਆ ਚਉਵਾਇਆ!” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)
੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ. ਚੁਫੇਰੇ. “ਪਉਣ ਫਿਰੈ ਚਉਵਾਇਆ.”
(ਭਾਗੁ)

ਚਉਵੀਹ. ਦੇਖੋ, ਚੌਬੀਸ.

ਚਉਤ. ਸੰਗਯਾ—ਲਾਡ। ੨ ਖੇਲ. ਕ੍ਰੀਡਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਡ ਧਾ। ੩ ਰੜਾ.

ਰੌੜ. ਮੈਦਾਨ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਝੁੱਗਾ ਚਉੜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਭਾਵ—
ਮਕਾਨ ਦਾ ਥੋਹ (ਰੜਾ) ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਚੌੜ ੨।
੫ ਤਬਾਹੀ. ਬਰਬਾਦੀ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਚਉੜ ਕਰ ਦਿੱਤੀ. (ਲੋਕੋ)
ਚਉੜਚਪੱਟ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਸਫਾਈ. ਭਾਵ—ਸਰਵਨਾਸ਼. ਪੂਰੀ ਤਬਾਹੀ.
ਦੇਖੋ, ਚੌੜ ਚਪੱਟ.

ਚਉੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰੜੇ. ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ. “ਰੇ ਨਰ, ਨਾਵ ਚਉੜਿ
ਕਤ ਬੋੜੀ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਚਉੜੁ. ਵਿ—ਰੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਆਬਾਦ ਥਾਂ ਨੂੰ ਥੋਹ ਕਰਨ
ਵਾਲਾ. ਤਬਾਹ ਕਰਤਾ। ੨ ਲਾਡਲਾ. ੩ ਇੱਲਤੀ.

ਚਉ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੋਹੇ ਦਾ ਫਾਲਾ
ਜੜਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਪਾੜਦਾ ਹੈ.

ਚਉਣ }
ਚਉਣਾ } ਵਿ—ਚਤੁਰੰਗਣ. ਚੌਗੁਣਾ. ਚਹਾਰਚੰਦ. ਚੌਗੁਣੀ. ਚਹਾਰ
ਚਉਣੀ } ਗੁਨੀ. “ਦੂਣ ਚਉਣੀ ਦੇ ਵਡਿਆਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)
ਚਉਣ } “ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਦੂਨ ਚਉਣ ਵਿਸਾਲਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ).
ਚਉਣਾ }
ਚਉਣੀ }

ਚਈਆ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਉ. ਉਮੰਗ। ੨ ਚਾਹ. ਇੱਛਾ. ਰੁਚੀ. “ਪ੍ਰਭੁ
ਦੇਖਨ ਕੇ ਬਹੁਤ ਮਨਿ ਚਈਆ” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੩ ਦੇਖੋ,
ਚੈਯਾ। ੪ ਵਿ—ਚਾਉਵਾਲਾ. ਉਤਸਾਹੀ.

ਚਸ. ਸੰ. ਥਥ—ਚਸ਼. ਧਾ—ਮਾਰ ਸੁੱਟਣਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਖਾਣਾ.
ਚਸਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਸ. ਕਰਕ. ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ। ੨ ਸੰ. ਚਸਕ.
ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੩ ਸ਼ਹਦ. ਮਧੁ.

ਚਸਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ ਵਾਦੀ। ੨ ਰਸਨਾ ਦੇ ਸਵਾਦ
ਚਸਕਾਰ } ਦੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾ। ਦੇਖੋ, ਚਸ ਧਾ ਅਤੇ ਚਸਕ ੨.

ਚਸਪਾਂ. ਫਾ ੭੫੨ ਵਿ—ਚਿਮੜਿਆ (ਚਿਪਕਿਆ) ਹੋਇਆ।
੨ ਤੁੱਲ. ਸਮਾਨ. ਢੁੱਕਵਾਂ.

ਚਸਪੀਦਨ. ਫਾ ੭੫੨ ਕ੍ਰਿ—ਚਿਪਕਾਉਣਾ. ਚਮੋੜਨਾ.

ਚਸਮ. ਫਾ ੭੫੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰ. ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ। ੨ ਨਜ਼ਰ. ਨਿਗਾਹ.
ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ.

ਚਸਮਦੀਦ. ਫਾ ੭੫੨ ਵਿ—ਅੱਖੀਂ ਵੇਖਿਆ. “ਬੰਦੇ! ਚਸਮਦੀਦੰ
ਫਨਾਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਚਸਮਨੁਮਾਈ. ਫਾ ੭੫੨ ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
ਕੋਪਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਨਾਲ ਤੱਕਣਾ.

ਚਸਮਪੋਸ਼ੀ. ਫਾ ੭੫੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਪਰਾਧ ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਕਰਨ
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੇਖਕੇ ਅਣਡਿੱਠ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਚਸਮਾ. ਫਾ ੭੫੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ। ੨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸੋਤ. ਉਮਾਹੁ
ਪਾਣੀ ਦਾ ਚੋਹਾ। ੩ ਸੁਈ ਦਾ ਨੱਕਾ। ੪ ਐਨਕ. “ਲਾਇ ਚਸਮੇ
ਜਹ ਤਹਾ ਮਉਜੁਦ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ) ਗਯਾਨ ਅਤੇ ਵਿਵੇਕਰੂਪ
ਚਸਮਾ.

ਚਸਮਾਏ ਕੋਸਰ. ਫਾ ੭੫੨ ਚਸਮਾਏਕੋਸਰ. ਬਹਿਸ਼ੁ ਦੀ ਇੱਕ
ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਰੰਗ ਦੁੱਧ ਤੋਂ ਚਿੱਟਾ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਦ ਤੋਂ ਮਿੱਠਾ
ਹੈ.

ਚਸਮਾਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਚੌਹਾ ਸਾਹਿਬ ੨ ਅਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ (੬).
ਚਸਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪੁਮਾਣ. “ਸੇਵ ਕਰੀ ਪਲ ਚਸਾ ਨ ਵਿਛੁੜਾ.”
(ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਚਸਿਆ. ਚਸਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਵਿਸੁਏ ਚਸਿਆ ਘੜੀਆ ਪਹਰਾ
ਬਿਤੀ ਵਾਰੀ ਮਾਹੁ ਹੋਆ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਚਸਿਆਂ ਨਾਲ.

ਚਸੀਦਹ. ਫਾ ੭੫੨ ਚੱਖਿਆ. ਖਾਧਾ.

ਚਸੀਦਨ. ਫਾ ੭੫੨ ਕ੍ਰਿ—ਚੱਖਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਸ ਧਾ.

ਚਸੁਆ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਸਾਮਾਤ੍ਰ. ਚਸਾਭਰ. “ਉਸ ਤੇ ਘਟੈ ਨਹੀ ਰੁਚਿ
ਚਸੁਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਚਹ. ਸੰ. ਕਫ਼. ਧਾ—ਠਹਾਣਾ, ਹੰਕਾਰੀ ਹੋਣਾ, ਪੀਹਣਾ.

ਚਹਚਹਾ. ਵਿ—ਮਨਭਾਉਂਦਾ. ਪਸੰਦ। ੨ ਸ਼ੋਖ.

ਚਹਬੱਚਾ. ਫਾ ੭੫੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਹਬੱਚਾ. ਹੌਜ਼. ਕੁੰਡ. “ਚਹਬੱਚਾ ਮੇ
ਨ੍ਹਾਨ ਸਿਧਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਚਹਮਚ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ. “ਗੁਰਮੁਖ ਭਾਇ ਭਗਤਿ
ਚਹਮਚੈ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਭੀੜ ਭੜੱਕਾ.

ਚਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਸਵ. ਚਾਉ. ਆਨੰਦ। ੨ ਗਾਰਾ. ਚਿੱਕੜ.

ਚਹਲਕਦਮੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਹਲਕਦਮੀ.

ਚਹਲਪਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਰੌਨਕ। ੨ ਹੁੰਮਧਾਮ.

ਚਹਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚਲ੍ਹਾ.

ਚਹਾ. ਵਿ—ਚਾਹਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿਣ
ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ. Snipe.

ਚਹਾਰ. ਫਾ ੭੫੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ. ਸੰ. ਚੜ੍ਹਾਰ੍ਹ.

ਚਹਾਰਮ. ਫਾ ੭੫੨ ਵਿ—ਚੌਥਾ.

ਚਹਾਰਮੀ. ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਪੈਦਾਵਰ ਤੋਂ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲਾ.
ਚੌਥਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੌਥ ੩.

ਚਹਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਗ਼. ਧੱਬਾ. “ਤਨ ਕੇ ਚਹਿ ਨਹਿ ਲਾਗਨ ਪਰੇ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਹਕੇ. ਲੋੜ ਕੇ.

ਚਹਿਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਹਕਾਰ.

ਚਹੁ. ਦੇਖੋ, ਚਹਿ। ੨ ਚਹਾਰ. ਚਾਰ. “ਚਹੁ ਛਿਆ ਮਹਿ ਸੰਨਿਆਸੀ.”
(ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦਸ ਫਿਰਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਨਯਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸ

ਨਾਮ ਸੰਨਯਾਸੀ. “ਸੇਈ ਸੁਖੀਏ ਚਹੁਜਗੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੩ ਚਾਰ
ਨੂੰ. ਚਾਰ ਨੇ. “ਅਸਟਦਸੀ ਚਹੁ ਭੇਦ ਨ ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ:
੧)

ਚਹੁੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੋਂ. ਚਾਰੇ.

ਚਹੁ ਉਮਾਹਾ ਹੋਇ. (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) ਨਾਗਾਂ, ਮਿਰਗਾਂ,
ਮੱਛੀਆਂ, ਰਸੀਆਂ.

ਚਹੁਕੁੰਡੀ. ਚਾਰੇ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ. ਚਤੁਰ ਕੂਟ ਮੇ. “ਜਿਨਿ ਜਨਿ

ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ ਸੁ ਚਹੁਕੰਡੀ ਜਾਪੈ." (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)
ਚਹੁਚਕ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੋਂ ਓਰ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ. "ਚਹੁਚਕੀ
 ਕੀਅਨੁ ਲੋਆ." (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਚਹੁਛਿਅ. ਦਸ. ਦੇਖੋ, ਚਹੁ ੨.

ਚਹੁਬਦਨ ਕੋ ਜਾਨ. ਚਾਰ ਵਦਨ (ਮੁਖ) ਵਾਲਾ ਬੁਹਮਾ, ਉਸ ਦਾ
 ਯਾਨ (ਸਵਾਰੀ) ਹੰਸ. "ਚਹੁਬਦਨ ਕੋ ਜਾਨ ਹੈ." (ਨਾਪੁ)

ਚਹੁ ਵੇਛੜਾ ਹੋਇ. (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਗਾਈ-ਪੁੱਤਾਂ, ਨਿਰਧਨਾ,
 ਪੰਥੀ, ਚਾਕਰ.

ਵਰਖਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬੈਲ ਜੋਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਵੱਗ ਤੋਂ
 ਵਿਛੁੜਦੇ ਹਨ. ਕੰਗਾਲ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਅਥਵਾ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਵਿਦੇਸ਼ ਨਿਕਲ
 ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਰਾਹੀਂ ਮਿਲਕੇ (ਸਤਕਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਣ) ਚਲ ਨਹੀਂ
 ਸਕਦੇ, ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਠਿਕਾਣੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਨੌਕਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣੇ
 ਜ਼ਮਾਨੇ ਬਰਸਾਤ ਵਿੱਚ ਮੁਹਿੰਮ ਬੰਦ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਛੁੱਟੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ,
 ਇਸ ਲਈ ਛਾਵਨੀ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਸਨ.

ਚਹੂੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੋਂ. ਚਾਰੋਂ.

ਚਹੁਘਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੋਂ ਓਰ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ.

ਚਹੁਚਕ } ਦੇਖੋ, ਚਹੁਚਕ.
ਚਹੁਚਕ }

ਚਹੋਰੁ. ਦੇਖੋ, ਛਹੋਰੁ.

ਚਹੋਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਧਾਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਚਾਵਲ ਸੁਗੰਧ
ਚਹੋੜਾ } ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਚਕ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ, ਹਟਾਉਣਾ (ਨਿਵਾਰਨ ਕਰਨਾ),
 ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਸ਼ਾ. "ਚਕ੍ਰ ਬਕ੍ਰ ਫਿਰੈ
 ਚਤੁਰ ਚਕ." (ਜਾਪੁ) ੩ ਰਬ ਦਾ ਪਹੀਆ. "ਰਬ ਕੇ ਚਕ
 ਕਾਟਗਿਰਾਏ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਕੁੰਭਕਾਰ (ਕੁੰਭਾਰ) ਦਾ ਚਕ੍ਰ. "ਕੋਲੁ
 ਚਰਖਾ ਚਕੀ ਚਕੁ." (ਵਾਰ ਆਸਾ) "ਚਕ੍ਰ ਕੁਮਿਆਰ ਭਵਾਇਆ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੫ ਖੂਹ ਦਾ ਚਕ੍ਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਮਣ ਦੀ ਚਿਣਾਈ
 ਹੁੰਦੀ ਹੈ. "ਪੁਨ ਕਾਸਟ ਕੋ ਚਕ ਘਰਵਾਈ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਵਿ—
 ਚਕਿਤ. ਹੈਰਾਨ. "ਲਗਯੋ ਭਾਲ ਮੇ ਰਹਯੋ ਚਕ." (ਰਾਮਾਵ) ੭ ਦੇਖੋ,
 ਚੱਕ.

ਚਕਈ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਚਕ੍ਰ. ਚਕਰੀ. "ਕਰਤੇ ਚਕਈ ਮਨੋ ਛੂਟਚਲੀ
 ਹੈ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਕਹੀ। ੩ ਸੰ. ਚਕ੍ਰਵਾਕੀ. ਚਕਵੀ.
 "ਚਕਈ ਜਉ ਨਿਸਿ ਬੀਛਰੈ." (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਸੁਰਖਾਬ ਅਤੇ
 ਚਕਵਾ.

ਚਕਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਲਾਟੂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਚਕਰੀ, ਜਿਸ
 ਨੂੰ ਡੋਰਾ ਲਪੇਟਕੇ ਹੱਥ ਤੋਂ ਛੱਡੀਦਾ ਹੈ ਅਰ ਉਹ ਚਕ੍ਰ ਖਾਕੇ
 ਫੇਰ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. "ਚਕਹੀ ਜਨੁ ਆਵਤ ਹੈ ਕਰ ਮੇ
 ਫਿਰ ਧਾਏ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚਕਚਉਧ. ਦੇਖੋ, ਚਕਚੌਧ.

ਚਕਚੁੱਧਰ. ਦੇਖੋ, ਚਚੁੱਧਰ.

ਚਕਚੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰ (ਚੱਕੀ) ਵਿੱਚ ਪੀਠਾ ਚੂਰਣ (ਆਟਾ)
 ੨ ਆਟੇ ਵਾਂਗ ਪੀਠੀ ਵਸਤੁ. "ਮਾਰ ਕੈ ਧੂਰ ਕਿਯੋ ਚਕਚੂਰ." (ਚੰਡੀ
 ੧)

ਚਕਚੌਧ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜੇਹੀ ਚਮਕ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਨੇਤ੍ਰ ਚੁੰਧਿਆ
 ਜਾਣ. ਦੇਖੋ, ਚਕ ਧਾ। ੨ ਵਿ—ਚਕਿਤਾਂਧ. ਹੈਰਾਨ. "ਚਕਚੌਧ ਰਹੇ
 ਜਨ ਦੇਖ ਸਭੈ." (ਨਰਸਿੰਘਾਵ)

ਚਕਚੌਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਚੁੰਧਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਚਮਕ. ਦੇਖੋ,
 ਚਕ ਧਾ। ੨ ਹੈਰਾਨੀ. ਚਿੱਤਭ੍ਰਮ.

ਚਕਟੀ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰਾਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਔਖਧ।
 ੨ ਤੀਵੁ ਇੱਛਾ. ਅਤਯੰਤ ਰੁਚਿ. "ਸਾਧੁ ਜਨਾ ਪਗ ਚਕਟੀ." (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਚਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਚਾ ਕਰਨਾ. ਉਚਾਨਾ. ਉਠਾਉਣਾ. ਉਰਧ ਕਰਣ।
 ੨ ਉਭਾਰਨਾ. ਭੜਕਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਚਕਿਆ.

ਚਕਤ. ਦੇਖੋ, ਚਕਿਤ.

ਚਕਤੀ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਟਾਕੀ. ਬਿਗਲੀ। ੨ ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਆਕਾਰ ਦੀ
 ਛੁਰੀ. "ਚਕਤੀ ਚਪੜਾ ਅਸਿ ਧਾਰ ਸਿਪਰ." (ਸਲੋਹ)

ਚਕਫੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰ ਦਾ ਗੇੜਾ. "ਮਾਤ੍ਰ ਬੁੰਦ ਤੇ ਧਰਿ ਚਕੁ
 ਫੇਰਿ." (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਮਾਤ੍ਰ ੬.

ਚਕਮਕ. ਤੁ چکچਕ ਚਕਮਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕਰੜਾ
 ਪੱਥਰ, ਜੋ ਲੋਹੇ ਆਦਿਕ ਨਾਲ ਘਸਕੇ ਅੱਗ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. Flint.
 ਪਹਿਲਾਂ ਪਥਰੀਦਾਰ ਬੰਦੂਕਾਂ (ਪਥਰਕਲਾ) ਇਸੇ ਪੱਥਰ ਨਾਲ ਚਲਾਈਆਂ
 ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ. ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਹਥੌੜੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਅੱਗੇ ਚਕਮਾਕ ਦਾ ਟੁਕੜਾ
 ਰਹਿੰਦਾ, ਜਦ ਕਲਾ ਦੱਬੀ ਜਾਂਦੀ ਤਦ ਪੱਥਰ ਲੋਹੇ ਨਾਲ ਟਕਰਾਕੇ
 ਅੱਗ ਦਿੰਦਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਲੀਤੇ ਦੀ ਬਾਰੂਦ ਮੱਚ ਉਠਦੀ. "ਚਕਮਕ
 ਕੀ ਸੀ ਆਗ." (ਹਨੂ)

ਚਕਰ. ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ, ਥਾਣਾ ਜਗਰਾਉਂ ਦਾ ਇੱਕ
 ਪਿੰਡ, ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ
 ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ
 "ਗੁਰੂਸਰ" ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਲੋਪੋਕੇ ਤੋਂ ਅਤੇ ਦਸਮ
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੰਮੇ ਤੋਂ ਏਥੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਗਰਾਉਂ ਤੋਂ
 ਬਾਰਾਂ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰ.

ਚਕਰਤਨ } ਫਾ چکر چکر ਚਾਕ ਕਰਦਨ. ਖੰਡਨ. ਚੀਰ ਦੇਣ ਦੀ
ਚਕਰਦਨ } ਕ੍ਰਿਯਾ. "ਸੁੰਭ ਚਕਰਤਨ." (ਅਕਾਲ) "ਧੂਮਰਾਛ
 ਚੰਡ ਮੁੰਡ ਚਕਰਦਨ." (ਨਾਪੁ)

ਚਕਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚਕਿਤ ਹੋਣਾ. ਹੈਰਾਨ ਹੋਣਾ। ੨ ਸਿਰ ਦਾ
ਚਕਰਾਉਣਾ } ਚਕ੍ਰ ਵਾਂਗ ਘੁੰਮਣਾ. ਚੱਕਰ ਖਾਣਾ.

ਚਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਭੌਰੀ. ਜਲ ਦੀ ਘੁਮੇਰੀ. ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ।
 ੨ ਛੋਟਾ ਚਕ੍ਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰੀ.

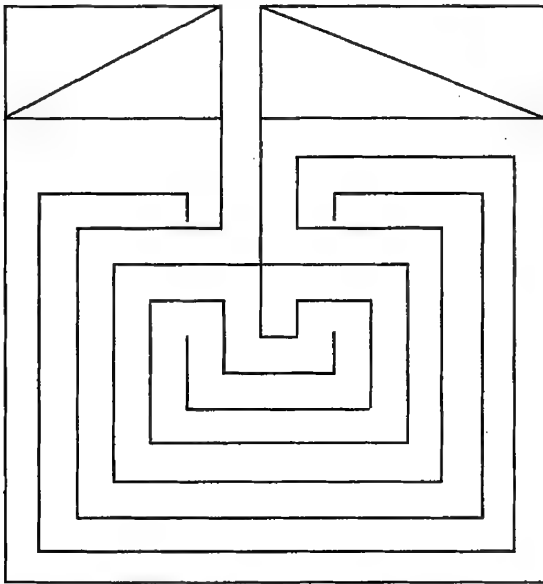
ਚਕਰੈਲ. ਵਿ—ਚਾਕਰੀ ਕਰਨਵਾਲਾ. ਨੌਕਰੀਪੇਸ਼ਾ। ੨ ਚੱਕਰ ਲਾਉਣ
 ਵਾਲਾ. ਫਿਰਤੂ ਘਿਰਤੂ. "ਇਹ ਚਕਰੈਲ ਫਿਰਤ ਥੇ ਰਹੇ." (ਪੰਪੁ)

ਚਕਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਕਾਠ ਜਾਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਇੱਕ ਟੁਕੜਾ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਚੋਟੀ ਬੇਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਵਿਭਚਾਰਿਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਅੱਡਾ। ੩ ਫਾ. ਟਿਲਾਕਾ. ਜਿਲਾ. ਦੇਸਮੰਡਲ। ੪ ਕੜਰਾ. ਬੁੰਦ.

ਚਕਵਾ } ਸੰਗਯਾ—ਚਕਵਾਕ. ਚਕਵਾਕੀ. ਕੋਕ. ਸੁਰਬਾਬ. Anas
ਚਕਵੀ } Casarca. (Ruddy goose ਅਥਵਾ Brahminy duck) ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ. ਰਾਤ੍ਰਿ ਨੂੰ ਕਾਵਜਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਵਿਛੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਚਕਵੀ ਸੁਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਚਕਈ ੩.
ਚਕਾਸ. ਸੰ. ਚਕਾਸ਼. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣਾ).

ਚਕਾਚਾਕ. ਫਾ. چاچاچا ਅਨੁ. ਤਲਵਾਰ ਆਦਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਭਿੜਨ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ.

ਚਕਾਬਜੂਹ. ਸੰ. ਚਕਵਜੂਹ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਫੌਜ ਦਾ ਤੁੰਮਲ. ਇਸ ਚਕ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਵੈਰੀ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ ਸੀ. Maze. ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਭਿਮਨਜੁ ਚਕਵਜੂਹ ਵਿੱਚ ਹੀ ਫਸਕੇ ਮੋਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਇਹ ਹੈ:—



ਚਕਿ. ਚਕਿਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਹੈਰਾਨ. “ਚਕਿ ਚਕਿ ਰਹੈ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਮੁਨਿ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁੱਕਕੇ. ਉਠਾਕੇ.

ਚਕਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਡਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ.

ਚਕਿਯਾ. ਪੂ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਚੱਕੀ. ਆਟਾ ਪੀਹਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. “ਚਕਿਯਾ ਕੇ ਸੇ ਪਟ ਬਨੇ ਗਗਨ ਭੂਮਿ ਪੁਨ ਦੋਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੧)

ਚਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਚੱਕੀ. “ਕੋਲੂ ਚਰਖਾ ਚਕੀ ਚਕੁ.”

(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਵਿ—ਚੱਕੀ. ਚੁੱਕੀ. ਉਠਾਈ। ੩ ਭੜਕਾਈ. ਉਭਾਰੀ. ਉਕਸਾਈ.

ਚਕੀਆ. ਪੂ. ਦੇਖੋ, ਚਕਿਯਾ.

ਚਕੀਝੋਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਚੱਕੀ ਚਲਾਉਣੀ. ਆਟਾ ਪੀਹਣ ਲਈ ਚੱਕੀ ਗੋਤਨੀ। ੨ ਝਗੜਾ ਛੇੜਨਾ. “ਪੂਤ ਕੁਪੂਤ ਚਕੀ ਉਠਿ ਝੋਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਚਕੀਦਨ. ਫਾ. چاچا ਕ੍ਰਿ—ਟਪਕਣਾ. ਚੁਣਿਣਾ (ਚੋਣਾ).

ਚਕੀਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਚੱਕੀਰਾਹਾ ਪੰਛੀ. ਚਿੜੀ—ਤੁਖਾਣ. ਇਸ
ਚਕੀਰਾਹਾ } ਦੀ ਚੁੰਜ ਚੱਕੀ ਰਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਸੰਦ ਜੇਹੀ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਹੈ. Lap wing. ਅ. ੪੪ ਹੁਦਹੁਦ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲੇਮਾਨ.

ਚਕੁ. ਦੇਖੋ, ਚਕ.

ਚਕੋਤਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲ ਕੱਦੂ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਵਡੇ ਕੱਦ ਦਾ ਨਿੰਬੂ. ਜੰਬੀਰ. ਮਾਤੁਲੰਗ. Citrus Decumana.

ਚਕੋਤਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਚਗਤ (ਉੱਲੂ).

ਚਕੋਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰ (ਖੇਤ) ਦੀ ਕੂਤ ਕਰਕੇ ਪੈਦਾਵਾਰ ਦੀ ਨਕਦੀ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਫਸਲ ਦੀ ਵੰਡਾਈ ਦੀ ਥਾਂ ਨਕਦ ਲਗਾਨ.

ਚਕੋਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜੀ ਤਿੱਤਰ, ਜੋ ਲਾਲ ਟੰਗਾਂ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Greek partridge. ਇਸ ਦੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਦੱਸੀ ਹੈ. ਜਜੋਤਸ੍ਰਾਪ੍ਰਿਯ. “ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੰਦ ਚਕੋਰ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਰਾਜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਚਕੋਰ ਪਾਲਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ ਚਕੋਰ ਅੱਗੇ ਰਖਦੇ, ਜੋ ਚਕੋਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ, ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਖਾਂਦੇ ਸਨ. ਵਿਸ਼ਾਸ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਖਾਣੇ ਵਿੱਚ ਜਹਿਰ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਚਕੋਰ ਦੇ ਦੇਖਣਸਾਰ ਨੇਤ੍ਰ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਰ ਤੁਰਤ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਚਕੋਰ ਦਾ ਨਾਮ “ਵਿਸਦਸੰਨਿਮ੍ਰਿਤਜੁਕ” ਹੈ.

ਅਨੇਕ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਚਕੋਰ ਨੂੰ ਅੰਗਾਰ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੇਹਾ ਕਿ—“ਚੁੰਚਨ ਰਾਪ ਚਹੂੰ ਦਿਸਿ ਡੋਲਤ ਚਾਰੁ ਚਕੋਰ ਅੰਗਾਰਨ ਭੋਰੈਂ.” (ਕੇਸਵ) ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਚਕੋਰ ਰਿੰਗਣਜੋਤਿ (Glow-worm) ਖਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਭੁਲੇਵੇਂ ਅੰਗਾਰ ਨੂੰ ਚੁਗਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਪਦਾ ੨ ਅਤੇ ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੧। ੩ ਚੋਕੋਰ. ਦੇਖੋ, ਚੁਕੋਰ.

ਚਕੋਰੀ. ਚਕੋਰ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਚਕੰਤ. ਚਕਿਤ (ਹੈਰਾਨ) ਹੋਵੰਤ. “ਚਕੰਤ ਚਾਰੁ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ.” (ਗਯਾਨ)

ਚੱਕ. ਸੰਗਯਾ—ਉਕਸਾਵਟ. ਭੜਕਾਉ। ੨ ਦੇ ਉਪਰਲੇ ਦੋ ਹੇਠਲੇ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਵੱਢੀ ਹੋਈ ਦੰਦੀ। ੩ ਪਿੰਡ. ਗਾਂਵ। ੪ ਚਕ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਵਸਤੁ, ਜੈਸੇ ਕੁੰਡਾਰ ਦਾ ਚੱਕ. ਖੂਹ ਦਾ ਚੱਕ. ਸੱਕਰ ਗੁੜ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਗੰਡ ਆਦਿ। ੫ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਸਿਰਭੂਸਣ, ਜੋ ਗੋਲਾਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੬ ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ. “ਚਾਰ ਚੱਕ ਸਿੱਖੀ ਵਿਸਤਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੭ ਦੇਖੋ, ਚਕ.

ਚੱਕ ਗੁਰੂ ਕਾ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ.

ਚੱਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਕਣਾ ਅਤੇ ਚੁੱਕਣਾ.

ਚੱਕਪ੍ਰੇਮਾ. ਦੇਖੋ, ਝੰਡਾਸਾਹਿਬ ੨.

ਚੱਕ ਫਤੇਸਿੰਘ } ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਥਾਣਾ ਨਥਾਣਾ ਵਿੱਚ
ਚੱਕ ਫਤੇਸਿੰਘਵਾਲਾ } ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫੂਸਮੰਡੀ
ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ੪ ਘੁਮਾਉਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ
ਨਿਰਮਲਾ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ “ਬੁਰਜ
ਸੰਗ੍ਰਹਿਸਿੰਘ ਵਾਲਾ” ਭੀ ਸੱਦਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਦਾ ਪੌਤਾ ਰਾਮ
ਸਿੰਘ, ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ
ਸੀ।

ਚੱਕਭਾਈਕੇ. ਚੱਕ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਹੀ ਕਈ ਚੱਕ ਭਾਈ ਕੇ ਆਖਦੇ
ਹਨ। ੨ ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬੁਢਲਾਡੇ ਪਾਸ ਸੰਮਤ
੧੮੯੯ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਭਗਤੂਵੰਸ਼ੀ ਭਾਈ ਮਸੱਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਸਾਇਆ
ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਾਈਕੇ ਮਾਲਿਕ ਹਨ।

ਚੱਕਰ. ਦੇਖੋ, ਚਕਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰ.

ਚੱਕ ਰਾਮਦਾਸ. ਜਿਲਾ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ, ਥਾਣਾ ਮਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ
ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਪਿਰਾਣੇ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਖਿੱਚੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ
ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਆਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦੇ ਥਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਚਾਲੀ ਘੁਮਾਉਂ
ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫ਼ ਹੈ। ਇਹ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਏਮਨਾਬਾਦ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ
ਪੂਰਵ ਹੈ। ੨ ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ, ਚੱਕ ਰਾਮਦਾਸ ਅਤੇ ਰਾਮਦਾਸਪੁਰ
ਇਹ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਨਾਮ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੱਦੇ ਜਾਂਦੇ
ਸਨ।

ਚੱਕਵੈ. ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਅਤੇ ਚਕ੍ਰਵੈ.

ਚੱਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਵਡੀ ਚੱਕੀ. ਪੱਥਰ ਦਾ ਵਡਾ ਚਕ੍ਰ.

ਚੱਕੀ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਖੋ, ਚਕੀ। ੨ ਚੰਬੇ ਦੇ ਟਿੱਲਾਕੇ ਦੀ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ
ਨਦੀ, ਜੋ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਟਿੱਲਾਕੇ ਵਿਆਸਾ (ਵਿਪਾਸ) ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ
ਹੈ। ੩ ਦੁੰਬੇ ਦੀ ਚਰਬੀਲੀ ਚੱਕੀ.

ਚੱਕੀ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਏਮਨਾਬਾਦ.

ਚੱਕੂ. ਸੰਗੜਾ—ਚਾਕੂ. ਕਲਮਤਰਾਸ਼.

ਚਕ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਚਕਵਾ. ਚਕ੍ਰਵਾਕ. ਸੁਰਖਾਬ। ੨ ਸਮੁਦਾਯ.
ਗਰੋਹ। ੩ ਦੇਸ਼. ਮੰਡਲ. “ਚਕ੍ਰਪਤਿ ਆਗੜਾਵਰਤੀ.” (ਸਲੋਹ)
੪ ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ. ਸਿਮਤ. “ਚਤੁਰ ਚਕ੍ਰ ਵਰਤੀ.” (ਜਾਪੁ)
੫ ਸੈਨਾ. ਫੌਜ. “ਭੇਦਕੈ ਅਰਿਚਕ੍ਰ.” (ਸਲੋਹ) ੬ ਰਥ ਦਾ ਪਹੀਆ.
“ਸਜੰਦਨ ਚਕ੍ਰ ਸਬਦ ਦਿਸਿ ਠੌਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੭ ਦੰਦੇਦਾਰ ਗੋਲ
ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਵੈਰੀ ਦਾ ਸਿਰ ਕੱਟਣ ਲਈ ਘੁਮਾਕੇ ਚਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। “ਚਕ੍ਰ ਚਲਾਇ ਗਿਰਾਇ ਦਯੋ ਅਰਿ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਇਸ ਵੇਲੇ ਚਕ੍ਰ ਦੀ ਧਾਰ ਦੰਦੇਦਾਰ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ, ਪੁਰਾਣੇ ਚਕ੍ਰ ਸਭ ਆਰੇ
ਜੇਹੇ ਦੰਦੇਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

੮ ਘੁਮਿਆਰ (ਕੁੰਭਕਾਰ) ਦਾ ਚੱਕ। ੯ ਆਗੜਾ. ਹੁਕੂਮਤ. “ਚਤੁਰ
ਦਿਸ ਚਕ੍ਰ ਫਿਰੰ.” (ਅਕਾਲ) ੧੦ ਰਾਜਾ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀਆਂ ਦੀ
ਮੰਡਲੀ। ੧੧ ਦੇਹ ਦੇ ਛੀ ਚਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਖਟਚਕ੍ਰ। ੧੨ ਜਲ ਦੀ ਭੌਰੀ.
ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ. “ਸੁੱਣਤ ਨੀਰ ਮੇ ਚਕ੍ਰ ਜਜੋਂ ਚਕ੍ਰ ਫਿਰੈ ਗਰਤਾ.”
(ਚੰਡੀ ੧) ੧੩ ਸਾਮੁਦ੍ਰਿਕ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਗੂਠੇ ਅਤੇ ਅੰਗੂਲੀਆਂ ਤੇ
ਚਕ੍ਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਰੇਖਾ. “ਚਕ੍ਰ ਚਿਹਨ ਅਰੁ ਬਰਣ ਜਾਤਿ.”
(ਜਾਪੁ) ੧੪ ਵਾਮਮਾਰਗੀਆਂ ਦਾ ਭੈਰਵਚਕ੍ਰ, ਕਾਲੀਚਕ੍ਰ, ਪਸ਼ੁਚਕ੍ਰ,
ਵੀਰਚਕ੍ਰ, ਦਿਵਜਚਕ੍ਰ. ਆਦਿਕ ਪੂਜਨ ਸਮੇਂ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ
ਮੰਡਲ (ਦਾਇਰਾ). “ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਇ ਕਰੈ ਪਾਖੰਡ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)
੧੫ ਪਾਖੰਡ. ਦੰਭ। ੧੬ ਚੰਦਨ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਪੂਰ ਕੀਤਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ
ਚਕ੍ਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. “ਕਰਿ ਇਸਨਾਨ ਤਨਿ ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਏ.” (ਪ੍ਰਭਾ
ਅ: ਮ: ੫) “ਦੇਹੀ ਧੋਵੈ ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਏ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)
੧੭ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀ ਗਤਿ (ਗਰਹਿਦਿਸ਼). ਗ੍ਰਹਚਕ੍ਰ। ੧੮ ਵਲਗਣ. ਘੇਰਾ.
Circle। ੧੯ ਪਹਾੜ. ਪਰਬਤ.

ਚਕ੍ਰਕ } ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਿਕਾ.
ਚਕ੍ਰਕਾ }

ਚਕ੍ਰਖਟ. ਦੇਖੋ, ਖਟਚਕ੍ਰ.

ਚਕ੍ਰਗਣੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸਚਕ੍ਰ.

ਚਕ੍ਰਚਿਹਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਨ੍ਹਚਕ੍ਰ.

ਚਕ੍ਰਜੀਵਕ } ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਘੜਨ ਦਾ ਚੱਕ ਫੇਰਕੇ, ਗੁਜਾਰਾ
ਚਕ੍ਰਜੀਵੀ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੁੰਭਕਾਰ (ਘੁਮਾਰ).

ਚਕ੍ਰਣੀ. ਚਕ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮ)

ਚਕ੍ਰਤ. ਦੇਖੋ, ਚਕਿਤ.

ਚਕ੍ਰਤਨ. ਦੇਖੋ, ਚਕਰਦਨ.

ਚਕ੍ਰਤੀਰਥ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰਤੀਰਥ. ਸੰਗੜਾ—ਰਿੱਖਮੂਕ (ਰਿਸ਼ਮੂਕ)
ਪਰਬਤ ਪਾਸ ਤੁੰਗਭਦ੍ਰਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਤੀਰਥ.

੨ ਗੁਜਰਾਤ (ਦੱਖਣ) ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭਾਸ ਕੇਤੂ (ਛੇਤ੍ਰ) ਦਾ ਇੱਕ
ਵੈਸ਼ਨਵ ਤੀਰਥ. “ਚਕ੍ਰਤੀਰਥ ਜਾਇ ਡੰਡਉਤ ਕੀਆ.” (ਜਸਭਾਮ)
ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਹੋਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਤੀਰਥ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਕੰਦਪੁਰਾਣ,
ਪ੍ਰਭਾਸਖੰਡ. ਜਿਸ ਥਾਂ ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਦੇਵਤਾ ਨੇ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ
ਮਾਰਕੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਲਿਬੜਿਆ ਚਕ੍ਰ ਧੋਤਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਹੀ ਚਕ੍ਰਤੀਰਥ ਹੋ
ਗਿਆ ਹੈ। ੩ ਸੱਖਰ ਪਾਸ ਸਾਪੁਬੇਲਾ ਗੁਰਅਸਥਾਨ ਭੀ ਚਕ੍ਰਤੀਰਥ
ਹੈ। ੪ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਤੀਰਥ। ੫ ਰਾਮੇਸ਼੍ਵਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਚਕ੍ਰ
ਤੀਰਥ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਚਕ੍ਰਦਨ. ਦੇਖੋ, ਚਕਰਦਨ.

ਚਕ੍ਰਧਰ. ਵਿ—ਚਕ੍ਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ ਜੋ ਸੁਦਰਸਨ
ਚਕ੍ਰ ਧਾਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ। ੪ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਚਕ੍ਰ
(ਦੇਸ਼) ਦਾ ਪਤਿ ਹੈ। ੫ ਟਿੱਲਾਕੇ ਦਾ ਹਾਕਿਮ। ੬ ਕੁੰਭਕਾਰ.
ਕੁਜ਼ੀਗਰ। ੭ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸੰਸਾਰਚਕ੍ਰ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ.
“ਭਜ ਚਕ੍ਰਧਰ ਸਰਣੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ੮ ਸਰਪ, ਜੋ ਚਕ੍ਰ ਦੇ

ਆਕਾਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ।

ਚਕ੍ਰਪਰਚਰਿਤ੍ਰ ਚਾਰੁ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ਕਵਿ ਵਰ ਪੰਡਿਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਟੀਕਾ। ਇਹ ਤਿਲਕ ਸੰਮਤ ੧੯੨੭ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ੧੯੨੯ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੰ: ੩।

ਚਕ੍ਰਪਾਰੀ। ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਪਰ। ੨ ਵੈਸਨਵ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਵੈਸਨਵ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਚਕ੍ਰ ਆਦਿ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਛਾਪਾ ਲਗਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਵਿੱਧ ਹਾਰੀਤ ਸੰਹਿਤਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵੇਦ ਪਾਠੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਭੀ, ਜੋ ਚਕ੍ਰਪਾਰੀ ਨਹੀਂ ਉਹ ਚਾਂਡਾਲ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਚਕ੍ਰਪਾਣਿ। ਵਿ—ਚਕ੍ਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਪਰ।

ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ। ਸੰ. ਚਕ੍ਰਾਵਰ੍ਤਿਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਰੇ ਚਕ੍ਰ (ਦੇਸ਼ ਮੰਡਲ) ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਵਰਤੇ। ਮਹਾਰਾਜਾਧਿਰਾਜ. ਸ਼ਾਹਾਨਸ਼ਾਹ. ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੇ ਸੈਨਾ ਦਾ ਚਕ੍ਰ ਫੇਰਨ ਵਾਲਾ। ਜਿਸ ਦੀ ਫੌਜ ਬਿਨਾ ਰੋਕ ਟੋਕ ਭੂਗੋਲ ਪੁਰ ਫਿਰੇ।

ਚਕ੍ਰਵਾਕ } ਦੇਖੋ, ਚਕਵਾ—ਚਕਵੀ।
ਚਕ੍ਰਵਾਕੀ }

ਚਕ੍ਰਵੈ। ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ। “ਮਾਂਧਾਤਾ ਗੁਣ ਰਵੈ ਜੇਨ ਚਕ੍ਰਵੈ ਕਹਾਇਓ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ)

ਚਕ੍ਰਵਜ੍ਰੁਹ। ਦੇਖੋ, ਚਕਾਬਜ੍ਰੁਹ।

ਚਕ੍ਰਾਂਕਿਤ। ਸੰ. ਚਕ੍ਰਾਙਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਆਦਿ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅੰਕਿਤ (ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਹਿਤ) ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦੇਹ. ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਦੇ ਛਾਪੇ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੈਸਨਵਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਦੁਰਿਕਾ ਅਥਵਾ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿੱਚ ਧਾਤੁ ਦੀ ਮੁਹਰ ਤਪਾਕੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਅ: ੨੫੧।

ਚਕ੍ਰਿਕਾ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕਰੀ. ਛੋਟਾ ਚਕ੍ਰ। ੨ ਚਕਰੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਗੋਡੇ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਚੱਪਣੀ। ੩ ਚੱਕੀ. ਆਟਾ ਪੀਰਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ। ੪ ਭੋਰੀ. ਜਲ ਦੀ ਘੁਮੇਰੀ। ੫ ਚਰਚਾ ਦਾ ਇੱਕ ਦੋਸ਼, ਮੁੜਘਿੜ ਦਲੀਲ ਦਾ ਉਸੇ ਥਾਂ ਆ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਯੁਕਤੀ ਦਾ ਅੰਗ ਨਾ ਵਧਣਾ।

ਚਕ੍ਰਿਤ। ਦੇਖੋ, ਚਕਿਤ।

ਚਕ੍ਰੀ। ਸੰ. ਚਕ੍ਰਿਨ. ਵਿ—ਚਕ੍ਰਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ। ੩ ਕਰਤਾਰ। ੪ ਚਕਵਾ। ੫ ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਰਾਜਾ। ੬ ਘੁਮਿਆਰ। ੭ ਸਰਪ। ੮ ਜਾਸੂਸ. ਮੁਖਬਿਰ। ੯ ਤੇਲੀ। ੧੦ ਗਧਾ। ੧੧ ਕਾਂਊਂ। ੧੨ ਰਥ ਦਾ ਸਵਾਰ। ੧੩ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ।

ਚਕ੍ਰੀਮਾਲ। ਕਵਿ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਾਲ ਟੇਕੜੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਲਈ ਇਹ ਨਾਮ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਚਕ੍ਰੀ (ਟੇਕੜੀ—ਪਹਾੜੀ) ਨਾਲ

“ਅਚਕ੍ਰਾਬਾਰੀ ਯੋ ਭਿਗੋ, ਭਭੁ ਬੇਧ ਸ਼੍ਰੁਤੀਓਪਿ ਗਾ ਸ ਜੀਵਨੇਬ ਚਧਡਾਲੋ, ਸ੍ਰੁਗੀ ਨਿਰਥ ਸਾਜੁਯਾਜ਼ੁ.”

ਮਾਲ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਨ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਮ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ ਦਾ ਅੰਗ ੯।

ਚਕ੍ਰ। ਸੰ. ਚਕ੍ਰ—ਧਾ—ਸਾਫ਼ ਬੋਲਣਾ, ਦੇਖਣਾ, ਚੂਸਣਾ।

ਚਕ੍ਰੁ। ਸੰ. ਨੇਤ੍ਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚਖ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦਰਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਣ ਨਾਉਂ ‘ਆਸੂ’ (Oxus) ਹੈ।

ਚਖ। ਸੰ. ਚਖ—ਚਸ੍. ਧਾ—ਖਾਣਾ (ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ)। “ਆਘਾਏ ਰਸ ਚਖਾ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਚਕ੍ਰ. ਧਾ—ਸਾਫ਼ ਬੋਲਣਾ, ਦੇਖਣਾ, ਚੂਸਣਾ। ੩ ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰੁ. ਅੱਖ। ੪ ਫਾ ਨੂ ਚਖ. ਸੰਗ. ਯੁੱਧ। ੫ ਸ਼ਤ੍ਰੁਤਾ. ਦੁਸ਼ਮਣੀ। ੬ ਯਤਨ. ਕੋਸ਼ਿਸ਼।

ਚਖਕ। ਦੇਖੋ, ਚੱਖਕ।

ਚਖ ਕੋਲ। ਕਮਲ ਨੈਨ. ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਹਨ ਚਕ੍ਰ ਜਿਸ ਦੇ।

ਚਖਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸੁਆਦ (ਚਸ) ਲੈਣਾ. “ਚਖਿ ਅਨਦ ਪੂਰਨ
ਚਖਨਾ } ਸਾਦ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਚਖਮਕ। ਦੇਖੋ, ਚਕਮਕ।

ਚਖਿ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੱਖਕੇ. ਦੇਖੋ, ਚਖਣਾ।

ਚਖੀ। ਵਿ—ਉੱਤਮ ਚਕ੍ਰ (ਨੇਤ੍ਰਾਂ) ਵਾਲਾ, ਮ੍ਰਿਗ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੱਖੀ।

ਚਖੀਦਨ। ਫਾ چکھی لڌنਾ. ਝਗੜਨਾ।

ਚਖੁ। ਚਕ੍ਰ. ਨੇਤ੍ਰੁ. ਅੱਖ।

ਚਖੰਗੀ। ਵਿ—ਚਕ—ਅੰਗੀ. “ਚੰਦਲਾ ਚਖੰਗੀ.” (ਅਕਾਲ) ਬਿਜਲੀ ਜੇਹੇ ਨੇਤ੍ਰਅੰਗ ਵਾਲੀ. ਜਿਸ ਦੀ ਅੱਖਾਂ ਬਿਜਲੀ ਸਮਾਨ ਲਿਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਚੱਖਕ। ਸੰ. ਚਸਕ, ਚੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਬਕਾਵਲ, ਚਾਸ਼ਨੀਗੀਰ. Taster. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਲੰਗਰ ਖਾਣੇ ਵਿੱਚ “ਚੱਖਕ” ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਖਾਣ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਚੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਵਿਖ ਆਦਿ ਦਾ ਅਸਰ ਪਰਖ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਾਲਿਕਾਂ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।

ਚੱਖੀ। ਦੇਖੋ, ਚਖ ਧਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਜ਼ ਆਦਿਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੀ ਚਾਟ ਲਈ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਮਾਸ ਚਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੱਖੀ ਬੋੜੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੇਟ ਨਾ ਭਰੇ। “ਚੱਖੀ ਬਾਜ਼ ਦੇਤ ਬਿਗਸਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਗਤਾ } ਚੰਗੇਸ਼ਖਾਂ ਤਾਤਾਰੀ ਮੁਗਲ ਦਾ ਬੇਟਾ ਚਗਤਾਈਖਾਂ,
ਚਗਤਾਈਖਾਂ } ਸਨ ੧੨੨੭ ਵਿੱਚ ਬਲਖ, ਬਦਖਸ਼ਾਂ ਆਦਿਕ ਦਾ
ਚਗੱਤਾ } ਰਾਜਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ
ਮਹਮੂਦਖਾਂ ਮੁਗਲ ਦੀ ਭੈਣ ਬਾਬਰ ਦੀ ਮਾਂ ਸੀ. ਨਾਨਕੇ ਗੋਤ ਕਰਕੇ ਬਾਬਰਵੰਸ਼ੀ ਚਗਤਾਈ ਅਥਵਾ ਚਗੱਤਾ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੋਗੱਤਾ।

ਚਗਲ। ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਅੰਦਰ ਲੰਘਾਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਫੇਰਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਭਾਵ—ਜੁਠੀ ਅਤੇ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਵਸਤੂ। ੩ ਫਾ چگال. ਚਮੜੇ ਦੀ ਬੋਕੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਸਨਾਨ

ਸਮੇਂ ਸ਼ਰੀਰ ਉੱਪਰ ਜਲ ਪਾਈਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਵਰਤ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਜੁਨੀ ਵਸਤੁ ਅਤੇ ਕਮੀਨੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਚਗਲ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਚਗਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੁਗਾਰ.

ਚਗੁਨ. ਵਿ—ਚਾਰ ਗੁਣਾਂ. ਚੌਗੁਣਾ. “ਦਿਨਪ੍ਰਤੀ ਚਾਹ ਚਿਤ ਚਗੁਨ ਹੋਇ.” (ਗੁਪਤ)

ਚਗੁੰਨ. ਦੇਖੋ, ਚਗੁਨ। ੨ ਛਾ ਚੁਗੁੰਨ ਕੈਫੀਯਤ. ਕੇਹਾ ਅਤੇ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਹੈ, ਇਹ ਪੁਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਬੇਚਗੁੰਨ.

ਚਚਰਜਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਛਛ ਹਜਾਰਾ.

ਚਚਕ. ਸ਼ਿਕਰੇ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਇਸ ਨੂੰ ਚਿਪਕ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਸ਼ਿਕਰੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਰਾ.

ਚਚੱਕ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਣੱਚਕ.

ਚਚਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ. ਅਨਿਸ਼ਿਥਤ.

ਚਚਚਚਰੀ. ਸੰ. ਚਚੰਚੀਕ. ਸੰਗਾ—ਮਾਂਗ. ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਸਿੰਗਾਰਣ ਦੀ ਰਚਨਾ. “ਚਚਚਚਰੀ ਕੰਕਨ ਮੁਦ੍ਰਿਕਾ ਮਹਿਦੀ ਬਨੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਚਚਰੀਆ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਉਦਾਹਰਣ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਪਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹਵਾਲਾ ਹੈ, ਯਥਾ:—

“ਹੇ, ਛੰਦ ਚਚਰੀਆ ਮਾਂਹਿ ਨਿਸ਼ੰਕ ਪ੍ਰਮਾਨਿਯੈ.” (ਪਿੰਗਲਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਚਰਚਰੀ, ਚੰਚਰੀ, ਚੰਚਲੀ ਅਤੇ ਵਿਬੁਧਪ੍ਰਿਯਾ ਆਏ ਹਨ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪੁਤਿ ਚਰਣ ਰ, ਸ, ਜ, ਜ, ਭ, ਰ. SIS, IIS, ISI, ISI, SII, SIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਆਇਓ ਤਿਹਕਾਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਯਗਜ ਕੋ ਬਲ ਦੇਖਕੈ,
ਤਾਹਿ ਪ੍ਰਛਤ ਬੋਲਕੈ ਰਿਖਿ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਵਿਸੇਖਕੈ,
ਸੰਗ ਸੁੰਦਰ ਰਾਮ ਲਕਸ਼ਣ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਸੁ ਹਖੰਈ,
ਬੈਠਕੈ ਸੁਇ ਰਾਜਮੰਡਲ ਵਣਈ ਸੁਖ ਵਖੰਈ.

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਿਕਾ)

੨ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਚੰਚਰੀ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪੁਤਿ ਚਰਣ ੪੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੨—੧੨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਸਹਿਤ, ਚੌਥਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਦਸ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ. ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਨਾਮ “ਹਰਿਪ੍ਰਿਯਾ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤਯਾਗਦੇਹੁ ਮਨੋ ਪਾਪ, ਕੀਜੈ ਸਭ ਸੇ ਮਿਲਾਪ,
ਜਾਪੋ ਕਰਤਾਰ ਜਾਪ, ਸਾਂਤਚਿਤ ਹੋਇਕੈ,
ਦੇਸ਼ ਸਾਥ ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰ, ਜਾਤੀਅਭਿਮਾਨ ਟਾਰ,
ਵਿਦਯਾ ਕਰਕੈ ਪ੍ਰਚਾਰ, ਅਭਿਮਾਨ ਖੋਇਕੈ. x x x

ਇਸ ਦਾ ਅਤੇ ਕਥਿਤ (ਮਨਹਰ) ਦਾ ਇਤਨਾ ਹੀ ਭੇਦ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਅਤੇ ਮਨਹਰ ਵਿੱਚ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਮੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜੇ ਇਸ ਦੀ ਤੁਕ ਇਉਂ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ—“ਤਯਾਗ ਦਿਓ

ਮਨੋ ਪਾਪ, ਕੀਜੈ ਸਭੀ ਸੇ ਮਿਲਾਪ, ਜਪੋ ਕਰਤਾਰ ਜਾਪ, ਸਾਂਤਚਿਤ ਹੋਇਕੈ.” ਤਦ ਮਨਹਰ ਤਾਂ ਰਹੇਗਾ, ਪਰ ਚੰਚਰੀ (ਹਰਿਪ੍ਰਿਯਾ) ਨਹੀਂ ਕਹਾਵੇਗਾ.

ਚਚਾ. ਸੰਗਾ—ਚਾਚਾ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ। ੨ ਚੱਚਾ ਅੱਖਰ.

“ਚਚਾ ਚਰਨਕਮਲ ਗੁਰ ਲਾਗਾ.” (ਬਾਵਨ) ੩ ਚ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੪ ਚਰਚਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅਲੀ ਅਲਿ ਮੇਰ ਚਚਾ ਗੁਨ ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਭੌਰਾ ਭੌਰੀ ਕਮਲ ਦੀ ਗੁਨਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਮਸਤ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਮੇਰ ੩.

ਚਚਾਫੱਗੋ. ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜਿਲਾ ਸ਼ਾਹਬਾਦ ਦੀ ਤਸੀਲ ਸਸਰਾਮ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਸੇਠ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਨਵਾਂ ਘਰ ਬਣਾਕੇ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਜਦ ਤੀਕ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਨਾ ਕਰਨ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਵਸਾਂਗਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਚਰਣ ਪਾ ਕੇ ਘਰ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ. ਹੁਣ ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

“ਗਮਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਗਏ ਅਗਾਰੀ।

ਸਹਸਰਾਵ ਕੇ ਪਹੁਚ ਮਝਾਰੀ।

ਚਚਾਫੱਗੋ ਕੇ ਘਰ ਗਏ।

ਕਰੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਪੂਰਤ ਭਏ।” (ਗੁਪਤ)

ਚਚੀਂਡਾ. ਸੰ. ਚਥੇਭਾ. ਇੱਕ ਬੇਲ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਕਕੜੀ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲੰਮਾ ਫਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਪਰ ਚਿੱਟੇ ਦਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਗਰਮੀ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਦੀ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ. Snake gourd.

ਚਚੁੰਧਰ } ਸੰ. ਚੁਕ੍ਰਨ੍ਦਰੀ—ਛੱਛੁੰਦਰੀ. ਛੱਛੁੰਦਰ. mole. ਗੰਧ
ਚਚੁੰਦਰ } ਮੂਸਿਕਾ. ਸੰਗਾ—ਚੂਹੇ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਤੋਂ
ਚਚੁੰਧਰ } ਵੱਡੀ ਦੁਰਗੰਧ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਜੇ
ਸੱਪ ਚਚੁੰਦਰ ਨੂੰ ਫੜ ਲਵੇ, ਤਦ ਦੁਰਗੰਧ ਕਾਰਣ ਖਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ,
ਅਤੇ ਖਾਣ ਤੋਂ ਕੋੜ੍ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜੇ ਛੱਡ ਦੇਵੇ ਤਦ ਚਚੁੰਧਰ ਸੱਪ ਦੇ
ਨੇਤ੍ਰ ਭੰਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ. “ਗਹੀ ਫਨੀ ਚਚੁੰਧਰੰ ਤਜੀ ਨ ਖਾਇ ਯੋਂ ਭਯੋ.”
(ਨਾਪੁ). ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ ਜੋ ਚਚੁੰਧਰ ਵਾਂਗ ਨੱਠੀ
ਫਿਰਦੀ ਹੈ.

ਚਚੇਰਾ. ਵਿ—ਚਾਚੇ ਦਾ. ਚਾਚੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ, ਜਿਵੇਂ—ਚਚੇਰਾ ਭਾਈ.

ਚਛ. ਨੇਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚਛ, ਚਖ ਅਤੇ ਚੱਛ.

ਚਛਰਾਸੁਰ } ਸੰ. ਚਕ੍ਰਵਰ੍ਤਨ—ਚਕ੍ਰਹੰਨ. ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਨਾਲ
ਚਛਰ } ਹੀ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ੨ ਸੰ. ਚਿਕ੍ਰੁਰ—
ਚਿਕ੍ਰਰ. ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਯੁੱਧ ਦੁਰਗਾ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ,
ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ, ਸਕੰਧ ੫, ਅ: ੧੪ “ਚਛਰਾਸੁਰ ਮਾਰਣ.” (ਅਕਾਲ)
ਦੇਖੋ, ਚਿਛੁਰ.

ਚੱਛੁ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਸੰਗਾ—ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ. ਚਸ਼ਮ.

ਚਜ. ਸੰਗਾ—ਚਨਾਬ (ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ) ਅਤੇ ਜੇਹਲਮ (ਵਿਤਸੂਰਾ) ਦੇ ਮੱਧ

ਦਾ ਦੋਆਬ। ੨ ਸੰ. ਚਘ—ਚਘੀ. ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼ ਕਰਮ. ਆਚਾਰ. ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਵੱਲ. “ਚਜ ਆਚਾਰ ਕਿਛੁ ਬਿਧਿ ਨਹੀਂ ਜਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਚਜੁ.

ਚਜੁ. ਦੇਖੋ, ਚਜ ੨ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਚਜੁ. “ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਚਜੁ ਅਚਾਰੁ ਸਿਖੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਚਟ. ਸੰ. ਚਟ. ਧਾ—ਬਰਸਣਾ, ਲਪੇਟਣਾ, ਤੋੜਨਾ, ਉੱਚਾਟਨ ਕਰਨਾ, ਉਖੇੜਨਾ। ੨ ਸੰ. ਝਟਿਤਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਫੌਰਨ. “ਤ੍ਰਿਯ ਰੋਵਤ ਕੁਟਵਾਰ ਕੇ ਤਟ ਚਟ ਕੂਕੀ ਜਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੭੬) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਚਟੁ. ਚੱਟਾ. ਚਾਟੜਾ. ਚੇਲਾ। ੪ ਵਿਦਯਾਰਥੀ.

ਚਟਸਾਰ } ਸੰ. ਚਟਸਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਟੁ (ਚੇਲੀਆਂ) ਦੇ ਪੜ੍ਹਨ
ਚਟਸਾਲ } ਦਾ ਘਰ. ਪਾਠਸਾਲਾ. ਮਦਰਸਾ। ੨ ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ
ਚਟਸਾਲਾ } ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਕਾਨ. Boarding house.

ਚਟਸਾਲਿ. ਪਾਠਸਾਲਾ ਵਿੱਚ. “ਚਟਸਾਲਿ ਬਾਲਕੁ ਪਾਇਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਬੰਨੇ)

ਚਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ. ਲਗਨ। ੨ ਚਮਕ. ਭੜਕ। ੩ ਚਪਲਤਾ. ਫੁਰਤੀ। ੪ ਚਟ ਚਟ ਧੁਨਿ. ਪਾਟਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼। ੫ ਸੰ. ਚਿੜਾ.

ਚਟਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਟਣਾ. ਚਟਪਟ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਟਕਣਾ.
ਚਟਕਨਾ } ਪਛਾੜਨਾ. “ਛਿਤਿ ਪੈ ਚਟਕੇ ਚਟਕੀਲੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ੩ ਉਤਰਨਾ.

ਚਟਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਆਦ. ਚਸਕਾ। ੨ ਚਟ ਚਟ ਸ਼ਬਦ. ਚਿਰੜਾਟਾ। ੩ ਸੰ. ਚਿੜੀ. ਚਟਕ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਚਟਕੀਲਾ. ਵਿ—ਚਮਕਦਾਰ। ੨ ਚਾਲਾਕ. ਦੇਖੋ, ਚਟਕਨਾ ੨। ੩ ਸੋਭਾ ਵਾਲਾ। ੪ ਖਿੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਉਪਬਨ ਮੇ ਗੁਲਾਬ ਚਟਕੀਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜੀਭ ਲਗਾਕੇ ਖਾਣਾ. ਚਾਟਨਾ. ਲੇਹਨ. “ਸਿਲ ਜੇਹੁ
ਚਟਨਾ } ਅਲੁਣੀ ਚਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੇਖੋ, ਸਿਲ.

ਚਟਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੱਟਣ ਯੋਗਜ਼ ਪਦਾਰਥ. ਲੇਹਜ਼ ਵਸਤੁ। ੨ ਪੋਦੀਨਾ, ਖਟਾਈ, ਨਮਕ, ਮਿਰਚ ਆਦਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਚਰਪਰਾ ਚੱਟਣ ਲਾਇਕ ਭੋਜਨ. ਅਮਚੂਰ, ਆਦਾ, ਛੁਹਾਰਾ, ਦਾਖਾਂ, ਮਿਸਰੀ, ਸਿਰਕਾ ਆਦਿ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਚਟਨੀਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ.

ਚਟਪਟ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁਰੰਤ. ਛੇਤੀ. ਫੌਰਨ. “ਚਟਪਟ ਭਾਜੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਟਪਟਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਜ਼ਾਕੁਲ ਹੋਣਾ. ਘਬਰਾਉਣਾ। ੨ ਛੇਤੀ ਕਰਨੀ. ਕਾਹਲੇ ਪੈਣਾ। ੩ ਤੜਫਣਾ। ੪ ਚਟ ਚਟ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. “ਚਟਪਟਾਇ ਤ੍ਰਿਣ ਜੜੋਂ ਜਰੜੋਂ.” (ਖਮ)

ਚਟਪਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਾਵਲੀ. ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ। ੨ ਘਬਰਾਹਟ। ੩ ਕਰਾਰੀ ਅਤੇ ਸਵਾਦੀ ਚੀਜ਼.

ਚਟਵਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚਟਾਉਣਾ.

ਚਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਟੜਾ. ਚੇਲਾ. ਚਟੁ। ੨ ਚਾਟਾ. ਮਟਕਾ। ੩ ਉਂਜਲ. (ਅੰਜਲਿ). ਬੁੱਕ. “ਸਤਿ ਚਟੇ ਸਿਰਿ ਛਾਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਦੇਖੋ, ਚੱਟਾ.

ਚਟਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਰਿਸ਼ਵਤ ਖਵਾਉਣੀ. “ਕਾਹੁੰਕੋ ਮੁਹਰੈਂ ਚਟਵਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੫)

ਚਟਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਚੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਘਾਹ ਅਥਵਾ ਤੀਲੀਆਂ ਆਦਿਕ ਦਾ ਆਸਨ. ਸਫ.

ਚਟਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਗ਼. ਪੱਥਾ। ੨ ਚਟਾਕਾ. ਚਟ ਚਟ ਧੁਨਿ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁਰੰਤ. ਛੇਤੀ. “ਚਟਾਕ ਚੋਟੈਂ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਟਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਪੱਧਰ ਮੈਦਾਨ. ਚਿਟਾਨ. ਸੈਲ ਪੱਥਰ.

ਚਟਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚਟਾਉਣਾ.

ਚਟਾਰਾ. ਸੰ. ਚਾਟਕੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੜੇ ਦਾ ਬੱਚਾ. “ਚਿਰਗਟ ਫਾਰਿ ਚਟਾਰਾ ਲੈਗਇਓਂ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਚਟਾਰਾ ਸੂਖਮ (ਲਿੰਗ) ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰਗਟ.

ਚਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੱਟੀ. ਜੁਰਮਾਨਾ. “ਬਧਾ ਚਟੀ ਜੋ ਭਰੇ, ਨਾ ਗੁਣ ਨਾ ਉਪਕਾਰੁ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ਹਾਕਮ ਦਾ ਬੱਧਾ ਜੋ ਚੱਟੀ ਭਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਗੁਣ ਅਤੇ ਉਪਕਾਰ ਵਿੱਚ ਸੁਮਾਰ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣ ੨੨.

ਚਟੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਟੀ. ਮੱਟੀ। ੨ ਚਟਗਣ. ਚਾਟੜੇ. ਚੇਲੇ. ਦੇਖੋ, ਚਟੁ. “ਚਟੀਆ ਸਭੇ ਬਿਗਾਰੇ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਚਟੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਜਾਰਾ ਵਾਕਯ। ੨ ਖੁਸ਼ਾਮਦ। ੩ ਵ੍ਰਤੀ ਪੁਰੁਸ਼ ਦਾ ਆਸਨ। ੪ ਉਦਰ. ਪੇਟ। ੫ ਚਾਟੜਾ. ਚੇਲਾ। ੬ ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ.

ਚਟੁਕਾਰ. ਸੰ. ਖੁਸ਼ਾਮਦੀ.

ਚੱਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਟੜਾ. ਚੇਲਾ। ੨ ਇੱਟਾਂ ਦਾ ਚਿਣਕੇ ਲਾਇਆ ਢੇਰ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁਰੰਤ. ਫੌਰਨ “ਕਰ ਤਉ ਅਪਨੇ ਬਲ ਕੇ ਤਨ ਚੱਟਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਚਟੀ ੧। ੨ ਲੇਹਨ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਚਟਣਾ। ੩ ਬਦਰੀਨਾਰਾਇਣ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਮੁਸਾਫਿਰਾਂ ਦੇ ਪੜਾਉ ਨੂੰ ਚੱਟੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਚੱਠ } ਸੰ. ਚੈਤ੍ਰੇਸ਼੍ਵਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੈਤ੍ਰ (ਘਰ) ਦਾ ਇਸ਼੍ਵਰੀ (ਯਗ੍ਯ)
ਚੱਠ } ਜੱਠ. ਘਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਜੋ ਯਗ੍ਯ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. “ਚੱਠ ਅਰੰਭੀ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੱਠਾ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ੍ਰ. ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ “ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ” ਵਿੱਚ ਵੇਖੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਇਸ ਗੋਤ੍ਰ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰਾਂ ਦੇ ਵਸਾਏ ਕਈ ਪਿੰਡ, ਚੱਠਾ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ.

ਚਡਾ } ਸੰਗਯਾ—ਚਾਟੁ. ਖੁਸ਼ਾਮਦ. “ਤਿਨ੍ਹਾ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਦੀ ਕਿਛੁ
ਚਡਾ } ਚਡਾ ਰਾਮ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਕਮਰ ਦੇ ਪਾਸ ਪੱਟਾਂ

ਦੇ ਜੋੜ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਕੁੱਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੱਢੇ.

ਚੱਡੇ ਗਾਟੇ ਕਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਲੱਤ ਦੇ ਜੋੜ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਗਰਦਨ ਭਾਰ ਸਿੱਟਣਾ. “ਕਹੈ ਮਰਦਾਨਾ ਯਾਕੋ ਮਾਰੋਂ ਚੱਡੇ ਗਾਟੇ ਕਰ.” (ਨਾਪੁ)

ਚਢਤ. ਸੰਗੜਾ—ਚੜਤ. ਦੇਵਤੇ ਅਥਵਾ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਹੋਈ ਵਸਤੁ. ਭੇਟਾ. ਚੜ੍ਹਾਵਾ। ੨ ਧਾਵਾ. ਫੌਜਕਸ਼ੀ. ਚੜ੍ਹਾਈ.

ਚਢਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੜਨਾ. ਸਵਾਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਆਰੋਹਣ ਕਰਨਾ. ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਜਾਣਾ। ੩ ਦੁਸ਼ਮਨ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨੀ.

ਚਢਾਉ. ਸੰਗੜਾ—ਚੜ੍ਹਾਉ. ਚੜ੍ਹਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਢਿੱਧੀ. ਉੱਨਤੀ. ਤਰੱਕੀ.

ਚਢਾਉਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਆਰੋਹਣ ਕਰਵਾਉਣਾ. ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਣਾ. ਉੱਨਤ ਕਰਨਾ. “ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਕਾਸਿ ਚਢਾਵੈ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

ਚਢਾਈ. ਸੰਗੜਾ—ਚੜ੍ਹਾਈ. ਚੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੁਸ਼ਮਨ ਪੁਰ ਫੌਜਕਸ਼ੀ। ੩ ਕੁਚ. ਰਵਾਨਗੀ। ੪ ਖਾ. ਪਰਲੋਕ ਗਮਨ.

ਚਢਾਵਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਆਰੋਹਣ ਕਰਾਉਣਾ. “ਬੁਝਿਮੂਏ ਨਉਕਾ ਮਿਲੈ ਕਹੁ ਕਾਹਿ ਚਢਾਵਉ?” (ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ)

ਚਢਾਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚੜ੍ਹਾਵਾ. ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਅਰਪਿਆ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ. ਭੇਟਾ। ੨ ਲਾੜੇ ਵੱਲੋਂ ਲਾੜੀ ਨੂੰ ਸਾਦੀ ਸਮੇਂ ਪਹਿਰਣ (ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਉਣ) ਲਈ ਭੇਜੇ ਵਸਤੁ ਅਤੇ ਭੂਖਣ. ਵਰੀ.

ਚੱਢਾ. ਦੇਖੋ, ਚੱਡਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੱਢੇ.

ਚੱਢੇ. ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ। ੨ ਖੁਖਰਾਣ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਉੱਚੀ ਜਾਤਿ. “ਜੱਟੁ ਭਾਨੂ ਤੀਰਥਾ ਚਾਇਚਈਲੇ ਚੱਢੇ ਚਾਰੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਚਣ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਥ ਦੀ ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਸਮ. ਚਣ ਕਮਾਦ ਦਾ ਮਿੱਠਾ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤਯ-ਪ੍ਰਸਿੱਧ। ੩ ਨਿਪੁਣ. ਇਹ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਵਿਦਯਾਚਣ.

ਚਣਕ } ਸੰ. ਚਯਕ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਲਾ. ਨੁਖੁਦ. ਚਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛੋਲਾ
ਚਣਾ }

ਚਣਾਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚਾਣਕੜ.

ਚਤਰ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰ.

ਚਤੁ } ਸੰ. ਚਤੁਰ—ਚਤੁਰ. ਚਾਰ. ਚਹਾਰ. “ਪਲਕੇ ਕਰੇ ਚਤੁ
ਚਤੁਆਰ } ਭਾਇ.” (ਗਯਾਨ) ਮਾਸ ਦੇ ਚਾਰ ਹਿੱਸੇ ਕੀਤੇ.

“ਵਰਤਹਿ ਜੁਗ ਚਤੁਆਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਚਤੁਸਟਯ } ਦੇਖੋ, ਚਤੁਸ੍ਰਯ.
ਚਤੁਸਟੈ }

ਚਤੁਸਪਦੀ. ਸੰ. ਚਤੁਸ਼ਪਦੀ. ਸਾਮਾਨੜ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਪਦਾਂ ਵਾਲੇ ਛੰਦ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗੜਾ ਹੈ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੦ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੮ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਇੱਕ ਸਗਣ ਇੱਕ ਗੁਰੂ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਚਵਪੈਯਾ” ਅਥਵਾ “ਚੌਪੈਯਾ”

ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਪਹੈਂ ਨ ਭਵਾਨੀ, ਅਕਥ ਕਹਾਨੀ,
ਪਾਪਕਰਮ ਰਤਿ ਐਸੇ,
ਮਾਨਹੈਂ ਨ ਦੇਵੰ, ਅਲਖ ਅਭੇਵੰ,
ਦੁਰਕ੍ਰਿਤ ਮੁਨਿਵਰ ਜੈਸੇ,
ਚੀਨਹੈਂ ਨ ਬਾਤੰ, ਪਰਤ੍ਰਿਯ ਰਾਤੰ,
ਧਰਮ ਨ ਕਰਮ ਉਦਾਸੀ,
ਜਾਨਹੈਂ ਨ ਬਾਤੰ, ਅਧਿਕ ਅਗਯਾਤੰ,
ਅੰਤ ਨਰਕ ਕਰ ਬਾਸੀ. (ਕਲਕੀ)

ਚਤੁਸ੍ਰਯ } ਸੰ. ਚਤੁਸ਼ਟਯ. ਸੰਗੜਾ—ਚਾਰ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ
ਚਤੁਸ੍ਰੈਂ } (ਇਕੱਠ). ਜਿਵੇਂ—ਚਤੁਸ੍ਰਯ ਸਾਧਨ, ਅਰਥਾਤ—
ਵੈਰਾਗਯ, ਵਿਵੇਕ, ਖਟਸੰਪੱਤਿ ਅਤੇ ਮੁਮੁਕ੍ਸ਼ਤਾ.

ਚਤੁਸ੍ਰੈਸਾਧਨ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਸ੍ਰਯ.

ਚਤੁਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਾਲਾਕ। ੨ ਸਾਵਧਾਨ. ਆਲਸ ਰਹਿਤ. “ਜਾਨਹੁ ਚਤੁਰ ਸੁਜਾਨ.” (ਸ. ਮ: ੯) ੩ ਨਿਪੁਣ. ਦਾਨਾ. ਸਿਆਣਾ. ਕਿਸੇ ਗੁਣ ਵਿੱਚ ਤਾਕ। ੪ ਸੰ. ਚਤੁਰ. ਚਾਰ. “ਚਤੁਰ ਦਿਸਾ ਕੀਨੋ ਬਲ ਅਪਨਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਚਤੁਰ ਅਵਸਥਾ ਅਰਿ. ਚੌਥੀ ਉਮਰ ਬੁਢਾਪਾ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਥ ਅਵਸਥਾ ੨.

ਚਤੁਰਈ. ਚਤੁਰਾਈ, ਚਾਤੁਯੰ.

ਚਤੁਰ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਚਿੱਲੀਆਂ ਵਾਲਾ.

ਚਤੁਰਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਚਉਗੁਣ.

ਚਤੁਰਚਾਤੁਰ. ਵਿ—ਚਾਤੁਯੰ ਵਿੱਚ ਚਤੁਰ. ਪ੍ਰਬੀਨਤਾ ਵਿੱਚ ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਚਤੁਰਤਾ. ਚਤੁਰਾਈ. ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ.

ਚਤੁਰਥ. ਵਿ—ਚਤੁਯੰ. ਚੌਥਾ.

ਚਤੁਰਥ ਅਵਸਥਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗਯਾਨ ਅਵਸਥਾ, ਜੋ ਜਾਗ੍ਰਤ, ਸੁਪਨ, ਸੁਖਪਤਿ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ। ੨ ਵਿੱਧ ਅਵਸਥਾ, ਜੋ ਚੌਥੀ ਹੈ—ਵਾਲਜ, ਕੁਮਾਰ, ਯੁਵਾ ਅਤੇ ਜਰਾ.

ਚਤੁਰਥ ਅਵਸਥਾ ਅਰਿ. ਚੌਥੀ ਅਵਸਥਾ ਜਰਾ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ ਮਕਰਯੁਜ ਆਦਿ ਰਸ, ਜੋ ਬੁਢਾਪੇ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਚਤੁਰਥਪਦ. ਸੰਗੜਾ—ਤੁਰੀਯ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦ. ਗਯਾਨ—ਅਵਸਥਾ। ੨ ਛੰਦ ਦਾ ਚੌਥਾ ਚਰਣ.

ਚਤੁਰਥਿ } ਸੰ. ਚਤੁਰਥੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਅਤੇ ਹਨ੍ਰੇਰੇ
ਚਤੁਰਥੀ } ਪੱਖ ਦੀ ਚੌਥੀ ਤਿਥਿ. ਚੌਥ. “ਚਤੁਰਥਿ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਸੁਣਿ
ਸੋਧਿਓ ਤਤੁਬੀਚਾਰੁ.” (ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫)

ਚਤੁਰਦਸ. ਸੰ. ਚਤੁਰਦਸ਼. ਸੰਗੜਾ—ਚੌਦਾਂ. ਦਸ ਅਤੇ ਚਾਰ ੧੪ “ਚਤੁਰਦਸ ਹਾਟ ਦੀਵੇ ਦੁਇ ਸਾਖੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਚੌਦਾਂ ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸੰਪੱਤਿ.

ਲੋਕ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਸੂਰਜ.

ਚਤੁਰਦਸ ਹਾਟ. ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਦਸ.

ਚਤੁਰਦਸ ਵਿਦਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ ਵਿਦਯਾ.

ਚਤੁਰਦਸੀ. ਸੰ. ਚਤੁਦੱਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਅਤੇ ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਦੀ ਚੌਦਵੀਂ ਤਿਥਿ. ਚੌਦੋਂ.

ਚਤੁਰਦਾਸ. ਕਾਸ਼ੀ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਪੰਡਿਤ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੨ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਵਿਦਯਾਅਭਿਮਾਨੀ ਪੰਡਿਤ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੩ ਕਪੂਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ.

ਚਤੁਰਧਾ. ਸੰ. ਚਤੁਧੀ. ਵਿ—ਚਾਰ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ, ਦੀ. “ਮੁਕਤਿ ਚਤੁਰਧਾ ਅਹੈ ਪ੍ਰਲੋਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਚਾਰਮੁਕਤਿ.

ਚਤੁਰਪਦੀ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਸਪਦੀ.

ਚਤੁਰਬਕਤ੍ਰ. ਸੰ. ਚਤੁਵੰਕਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਮੁਖ ਵਾਲਾ ਬ੍ਰਹਮਾ. ਚਤੁਰਾਨਨ. “ਸੁ ਕੋਟਿ ਚਤੁਰਬਕਤ੍ਰਣੰ.” (ਗਯਾਨ)

ਚਤੁਰਬਕੀਤਾ. ਚਤੁਰ ਵਕਤਾ. ਦੇਖੋ, ਬਕੀਤਾ.

ਚਤੁਰਬਾਹੀ. ਸੰ. ਚਤੁਰਬਾਹੀ—ਚਤੁਰਬਾਹੀ. ਵਿ—ਚਾਰ ਬਾਹੁ (ਭੁਜਾ) ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਬਾਹੁ (ਭੁਜਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਦੁਰਗਾ। ੩ ਸੰ. ਚਤੁਰਬਾਹੀ ਚਾਰ ਘੋੜੇ ਦੀ ਗੱਡੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਾਰ ਮਿਲਕੇ ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ.

ਚਤੁਰਭੁਜ. ਸੰ. ਚਤੁਰ੍ਭੁਜ. ਵਿ—ਚਾਰ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੂ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਬਾਹਾਂ ਹਨ। ੩ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾ ਨੂੰ ਭੁਜ (ਪਾਲਨ) ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਚਤੁਰਾਈ ਨ ਚਤੁਰਭੁਜ ਪਾਈਐ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਚਤੁਰਭੁਜੀ. ਦੇਵੀ. ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਦੇਵੀ.

ਚਤੁਰਮਾਸ. ਦੇਖੋ, ਚਾਤੁਰਮਾਸ.

ਚਤੁਰਮੁਖ. ਚਾਰ ਮੁਹਾਂ ਵਾਲਾ ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਚਤੁਰਵਕਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਬਕਤ੍ਰ.

ਚਤੁਰਵਰਗ. ਸੰ. ਚਤੁਰ੍ਵੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ (ਇਕੱਠ)—ਅਰਥ, ਧਰਮ, ਕਾਮ ਅਤੇ ਮੋਕਸ਼। ੨ ਗਯਾਨਪ੍ਰਬੋਧ ਅਨੁਸਾਰ—“ਇਕ ਰਾਜਧਰਮ ਇਕ ਦਾਨਧਰਮ। ਇਕ ਭੋਗਧਰਮ ਇਕ ਮੋਛਕਰਮ। ਇਹ ਚਤੁਰਵਰਗ ਸਭ ਜਗ ਭਣੰਤ.”

ਚਤੁਰਵਰਣ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਚਾਰ ਅੱਖਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਵਰਣ.

ਚਤੁਰਵੇਦ. ਚਾਰ ਵੇਦ. ਦੇਖੋ, ਵੇਦ.

ਚਤੁਰਵੇਦੀ. ਸੰ. ਚਤੁਰ੍ਵੇਦਿਨ੍. ਚਾਰ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਗਯਾਤਾ। ੨ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਚਾਰ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੈ.

ਚਤੁਰਵਜ੍ਰਹ. ਸੰ. ਚਤੁਰ੍ਵੰਯ੍ਹ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਭੁਜੀ, ਚਾਰ ਭੁਜੀ, ਅਸ਼ੁਭਜੀ ਅਤੇ ਦਸ਼ਭੁਜੀ ਦੇਵੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਚਾਰ ਦਾ ਇੱਕਠ. “ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੇ ਵਾਹਗੁਰੂ ਚਤੁਰਵਜ੍ਰਹ ਅਵਤਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ.” (ਜਸਭਾਮ) ਚਾਰ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਵਾਹਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ। ੨ ਵੈਸ਼ਨਵਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਸੁਦੇਵ ਸੰਕਸ਼ਣ, ਪ੍ਰਦਯੁਮਨ ਅਤੇ ਅਨਿਰੁੱਧ. ਨਾਰਦ ਪੰਚਰਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਾਸੁਦੇਵ (ਈਸ਼੍ਵਰ) ਤੋਂ ਸੰਕਸ਼ਣ (ਜੀਵ), ਸੰਕਸ਼ਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਦਯੁਮਨ (ਮਨ), ਪ੍ਰਦਯੁਮਨ ਤੋਂ (ਅਹੰਕਾਰ) ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ.

ਚਤੁਰਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰਤਾ. ਚਾਤੁਧੀ. “ਚਤੁਰਾਈ ਨ ਪਾਇਆ ਕਿਨੈ ਤੂ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਚਤੁਰਾਂਗ } ਸੰ. ਚਤੁਰਭਾਗ—ਚਤੁਰਾਂਗ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦੇ ਚਾਰ
ਚਤੁਰਾਂਗਾ } ਅੰਗ—ਹਾਥੀ, ਰਥ, ਘੋੜੇ, ਪੈਦਲ. “ਹਸਤਿ ਰਥ ਅਸ੍ਰੁ ਪਵਨਤੇਜ ਧਣੀ ਭੂਮਨ ਚਤੁਰਾਂਗਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਚਤੁਰਾਂਗੀਨੀ ਫੌਜ ਵਾਲਾ.

ਚਤੁਰਾਨਨ. ਚਾਰ ਹਨ ਆਨਨ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦੇ, ਬ੍ਰਹਮਾ. “ਜਿਹ ਪਾਰ ਨ ਪਾਵਤ ਹੈ ਚਤੁਰਾਨਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਤੁਰਿਯਾ. ਵਿ—ਚਾਤੁਧੀ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਚਤੁਰਾ.

ਚਤੁਰੰਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਪੜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਾਂਗ। ੩ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਚਤੁਰਾਂਗੀਨੀ ਸੈਨਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ੪ ਸਤ੍ਰੰਜ, ਜਿਸ ਦੇ ਘੋੜਾ, ਫੀਲ, ਸ਼ੁਤਰ ਅਤੇ ਪਿਆਦਾ ਚਾਰ ਅੰਗ ਹਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਚਉਬੇਲੇ ਦਾ ਭੇਦ ੩.

ਚਤੁਰੰਗਣੀ } ਵਿ—ਚਾਰ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸੈਨਾ,
ਚਤੁਰੰਗਿਨੀ } ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਗ ਹੋਣ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਾਂਗ.

ਚਤੋਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤੋਨ.

ਚਤੋਰ } ਚਤੁਰਘੋਟ—ਚਤੁਰਘੋਟ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ
ਚਤੋਤ } ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਿਲਾ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਮੇਵਾਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ
ਚਤੋੜਗੜ੍ਹ } ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਸਵਾ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਅਤੇ ਚੌੜਾਈ ਬਾਰਾਂ ਸੌ ਗਜ਼ ਹੈ. ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ੬੯੦ ਏਕੜ ਹੈ. ੫੦੦ ਫੁਟ ਦੀ ਉੱਚੀ ਪਹਾੜੀ ਪੁਰ ਇਹ ਇਮਾਰਤ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ. ਇਹ ਕਿਲਾ ਮੋਰੀ ਰਾਜਪੂਤ ਚਿਤ੍ਰਾਂਗ ਨੇ ਈਸਵੀ ਸੱਤਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਹੈ.^੨ ਇਸ ਪੁਰ ਬੱਪਾਰਾਵ ਨੇ ਸਨ ੭੩੪ ਵਿੱਚ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਇਹ ਮੇਵਾਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸਨ ੧੫੬੭ ਤੀਕ ਰਿਹਾ.

ਇਸ ਕਿਲੇ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁਮਲਾ ਮੇਵਾਰਪਤਿ ਰਾਜਾ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਨੋਹਰ ਪਦਮਿਨੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਦਮਾਵਤੀ^੩ ਦੇ ਲੈਣ ਲਈ ਅਲਾਉਂਦੀਨ ਖ਼ਲਜੀ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੩੫੯ (ਸਨ ੧੩੦੩) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਗੋਰਾ ਬਾਦਲ ਰਾਜਪੂਤ ਸੂਰਵੀਰਾਂ ਨੇ ਵੱਡੀ ਬਹਾਦਰੀ ਅਤੇ ਨੀਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸ਼ਾਮੀ ਦੀ ਸੇਵਾ

^੨ਰਾਜਾ ਚਿਤ੍ਰਾਂਗ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਕਿਲੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਚਿਤ੍ਰਕੋਟ ਅਥਵਾ ਚਿਤ੍ਰਾਂਗਕੋਟ ਭੀ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

^੩ਇਹ ਹਮੀਰਸ਼ੇਕਰ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਜਾਯਸੀ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਚੌਹਾਨ ਵੰਸ਼ੀ ਗੰਧਰਵ ਸੇਨ ਦਸਿਆ ਹੈ.

ਕੀਤੀ।¹ ਕਿਲਾ ਫਤੇ² ਕਰਕੇ ਜਦ ਅਲਾਉਂਦੀਨ ਅੰਦਰ ਗਿਆ, ਤਦ ਪਦਮਾਵਤੀ ਦੀ ਚਿਤਾ ਦੀ ਭਸਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਅਲਾਉਂਦੀਨ ਨੇ ਇਹ ਕਿਲਾ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਖਿਜਰ ਖਾਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਖਿਜਰਾਬਾਦ ਰੱਖਿਆ।

ਦੂਜਾ ਧਾਵਾ ਇਸ ਪੁਰ ਰਾਣਾ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਦਾ ਸੰਸਤ ੧੬੨੪ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਰਾਣਾ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹੋ ਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜੈਮਲ (ਜੀਤ ਮੱਲ) ਤਥਾ ਫੱਤਾ (ਪੱਤੋਂ) ਬੜੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਮੇਵਾਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਉਦਯਪੁਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਚਤੋੜ ਵਿੱਚ ਕਈ ਮੰਦਿਰ ਅਤੇ ਸਮਾਰਕ ਚਿੰਨ੍ਹ ਪੁਰਾਣਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸਮਰਣ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਮੁੱਖ ਦੋ ਹਨ—

੧. ਰਾਨਾ ਕੁੰਭ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਨ ੧੪੩੩ ਤੋਂ ੧੪੬੮ ਤੀਕ ਮੇਵਾਰ ਦਾ ਪੈਂਤੀ ਵਰ੍ਹੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਦਾ ਕੀਰਤੀਸਤੰਭ, ਜੋ ਨੌਂ ਮੰਜ਼ਿਲਾ ੧੨੦ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਹੈ।

੨ ਦੂਜਾ ਜੈਮਲ ਅਤੇ ਫੱਤਾ ਬਹਾਦੁਰ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਹੈ।³ ਇਸ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਜੈਨ ਤੀਰਥੰਕਰ “ਆਦਿਨਾਥ” ਦਾ ਭੀ ਇਕ ਕੀਰਤੀਸਤੰਭ ਹੈ, ਜੋ ੮੦ ਫੁਟ ਹੈ। ਚਤੋੜ ਨੂੰ ਚਿਤੋੜ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।⁴

ਚਤੋੜ ਗੜ੍ਹ ਤੋੜਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਖਾ. ਪੇਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਔਖਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਉਸਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਵੱਡੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਚਤੋੜ ਮਾਰੇਰਾ ਪਾਪ। ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ।

ਚੜ੍ਹ। ਦੇਖੋ, ਚੜ੍ਹਰ। “ਚੜ੍ਹ ਚੜ੍ਹ ਕਰਤਾ।” (ਜਾਪੁ) ਚੜ੍ਹਰ ਚੜ੍ਹ ਕਰਤਾ।

ਚੜ੍ਹਆਨ। ਬ੍ਰਹਮਾ। ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਾਨਨ। “ਬਿਸੇਖ ਚੜ੍ਹਆਨ ਕੇ।” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ)

ਚੜ੍ਹਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਤਰਾ। ਥੜਾ। ੨ ਚੋਰਾਹਾ। ਚੁਰਸਤਾ। ੩ ਹੋਮ ਵਾਸਤੇ ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਥਾਂ। ੪ ਚੜ੍ਹਾਰ। ਚਾਰ। ਚਹਾਰ।

ਚੜ੍ਹਾਸ } ਸੰ. ਚਰਯੁ—ਥਵਾਰ। ਚਤਸ੍ਰਿ—ਚੜ੍ਹਾਰ। ਚਾਰ। ਚਹਾਰ।
ਚੜ੍ਹਾਰ }

ਚੜ੍ਹਾਰਿੰਸ਼। ਸੰ. ਵਿ—ਚਾਲੀਸਵਾਂ।

¹ਦੇਖੋ, ਗੋਰਾ ਬਾਦਲ।

²ਇਸ ਜਿੱਤ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਮਲਿਕ ਖ਼ੁਸਰੋ ਨੇ ੧੧ ਮੁਹਰਰਮ ਸਨ ਹਿਜਰੀ ੭੦੩ (ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੧੪ ਸੰਸਤ ੧੩੬੦ ਅਗਸਤ ੨੬, ਸਨ ੧੩੦੩ ਲਿਖੀ ਹੈ.)

³ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ।

⁴ਚਤੋੜ ਦੇ ਰਾਣਾ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਸਾਂਗਾ) ਦੀ ਲੜਾਈ, ਖਾਨ੍ਹਿਆਂ ਅਬਵਾ ਕਾਨ੍ਹਵਾ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ, (ਜੋ ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਰਿਆਸਤ ਭਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ) ੧੬ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੫੨੭ ਨੂੰ ਬਾਬਰ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਸ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਰਾਣੇ ਨੇ ਹਾਰ ਖਾਧੀ। ਰਾਣਾ ਸਾਂਗਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੫੨੯ (ਸੰਸਤ ੧੫੮੬) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਚੜ੍ਹਾਰਿੰਸ਼ਤ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲੀਸ। ੪੦।

ਚਨਕ। ਦੇਖੋ, ਚਣਕ।

ਚਨਣਾਠੀ। ਚੰਦਨ—ਕਾਠੀ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਨਣ ਦੀ ਲੱਕੜ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ਚਰਨਾਠੀ। “ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਕਰੀ ਚਨਣਾਠੀਆ ਜੇ ਮਨੁ ਉਰਸਾ ਹੋਇ।” (ਗੁਜ ਮ: ੧)

ਚਨਾ। ਦੇਖੋ, ਚਣਾ ਅਤੇ ਛੋਲਾ। “ਜਿਉ ਕਪਿ ਕੇ ਕਰ ਮੁਸਟਿ ਚਨਨ ਕੀ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਕਬਹੂ ਕੂਰਨੁ ਚਨੇ ਬਿਨਾਵੈ।” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਚਨਾਇਣ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ਚਾਂਦਨੀ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਰੋਸ਼ਨੀ।

ਚਨਾਬ। ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ, .

ਚਨਾਰ। ਫ਼ਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ ਜੋ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕਸ਼ਮੀਰ) ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। *L. Platanum Orientalis* (Poplar) ਇਸ ਦੀ ਛਾਉਂ ਬਹੁਤ ਸੰਘਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁੱਦ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤਾ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੱਤੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਪੰਜੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਇਮਾਰਤ ਅਤੇ ਮੇਜ਼ ਕੁਰਸੀ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ ਕਵੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚਨਾਰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਅੱਗ ਨਾਲ ਜਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। “ਆਂ ਚੁਨਾ ਸੋਖਤੋਮ ਜਾਂ ਆਤਿਸ਼। ਹਰ ਕਿ ਬਸ਼ੁਨੀਦ ਚੂੰ ਚਨਾਰ ਬਸੋਖਤ (ਦੀਗੋ)” ੨ ਦੇਖੋ, ਚੁਨਾਰ।

ਚਪ। ਸੰ. ਚਪ੍. ਧਾ—ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨਾ, ਸਮਝਾਉਣਾ, ਪੀਸਣਾ, ਕੁੱਟਣਾ, ਠਗਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਠ। ਜਿਦ। ੩ ਫ਼ਾ. ਕਪਟ। ਫਰੇਬ। ੪ ਵਿ—ਖੱਬਾ। ਬਾਯਾਂ। ੫ ਵਿਰੋਧੀ। ੬ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਜਿਸ ਦਾ ਖੱਬਾ ਪਾਸਾ ਫੌਲਾਦੀ ਅਤੇ ਸੱਜਾ ਸਕੇਲੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਪੜ੍ਹੇ ਜੋੜ ਕੇ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੭ ਛਪ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚਪ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ—“ਸਾਧੁ ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਸੰਨ ਫਿਰੈਂ ਜਗ, ਸਤ੍ਰੁ ਸਭੈ ਅਵਿਲੋਕ ਚਪੈਗੇ।” (ਅਕਾਲ) ਚੋਪ. ਉਮੰਗ. ਉਤਸਾਹ। ੮ ਦੇਖੋ, ਭਾਨੁਸ਼ਅੰ।

ਚਪਕ। ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਖੱਬਾ ਭਾਗ।

ਚਪਟਾ। ਦੇਖੋ, ਚਿਪਟਾ।

ਚਪਟੀ। ਦੇਖੋ, ਚਿਪਟੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਣਾਉਣੀ ਜਨਨੋਂਦ੍ਰਿਯ (ਲਿੰਗ)। ਦੇਖੋ, ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੯, ਛੰਦ ੫੨।

ਚਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਅੜਨਾ। ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਜਮਜਾਣਾ। ੩ ਘਿਰਣਾ।
ਚਪਨਾ } ੪ ਖਿੜਣਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਫ਼ਾਰਸੀ “ਚਪ” ਹੈ।

ਚਪਰਾਸ। ਸੰਗਯਾ—ਪੇਟੀ ਅਬਵਾ ਪਰਤਲੇ ਤੇ ਲਾਈ ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਦੀ ਤਖ਼ਤੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਮਹਿਕਮੇ ਅਬਵਾ ਅਹੁਦੇ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਪਰਾਸੀ ਪਹਿਰਦਾ ਹੈ। ਚਪੜਾਸ। ਦੇਖੋ, ਚਪਰਾਸੀ।

ਚਪਰਾਸੀ। ਸੰਗਯਾ—ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਦੇ ਚਪ (ਖੱਬੇ) ਰਾਸੂ (ਸੱਜੇ) ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਅਰਦਲੀ। ਚਪੜਾਸੀ। ੨ ਰਸਤਾ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖੱਬੇ ਸੱਜੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਿਪਾਹੀ। ੩ ਖੱਬੇ ਸੱਜੇ ਨਜਰ ਮਾਰਨ

ਵਾਲਾ ਅੜਦਲੀਆ।

ਚਪਰਾਹੜਪੁਰ } ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ
ਚਪਰਾੜ } ਇਸ ਥਾਂ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਬਰਫ਼ਾ ਮਾਰਕੇ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੈਨਾ ਅਤੇ ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਵਰਤਣ ਲਈ ਜਲ ਕੱਢਿਆ।
ਹੁਣ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਹਿਸਮਾ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਦੇਖੋ,
ਰਹਿਸਮਾ।

ਚਪਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਚਲ. ਅਸਿਥਰ. “ਚਪਲਬੁਧਿ ਸਿਉ ਕਹਾ
ਬਸਾਇ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪਾਰਾ। ੩ ਮੱਛੀ।

ਚਪਲਤਾ }
ਚਪਲਤਾਈ } ਸੰਗੜਾ—ਚੰਚਲਤਾ. ਚਾਲਾਕੀ।
ਚਪਲਤੁ }

ਚਪਲਾ. ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਚਲਾ. ਨਾ ਇਸਥਿਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ।
੨ ਸੰਗੜਾ—ਬਿਜਲੀ। ੩ ਲਕਸ਼ਮੀ. ਮਾਇਆ। ੪ ਵੇਸ਼ਜਾ. ਕੰਚਨੀ।
੫ ਰਸਨਾ. ਜੀਭ।

ਚਪਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚੌਕਤੀ. ਪਥਲੀ. ਪੱਟ ਅਤੇ ਗਿੱਟੇ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ
ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਮੁਦਾ। ੨ ਕਸ਼ਮੀਰੀ (ਅਥਵਾ ਪਹਾੜੀ) ਜੁੱਤੀ, ਜੋ
ਘਾਸ ਅਤੇ ਚੰਮ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਚਪਲੰਗ. ਵਿ—ਚਪਲਾਂਗ. ਚਪਲ (ਚੰਚਲ) ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗ.
“ਤਾਰੀ ਸਮੇ ਚਪਲੰਗ ਤੁਰੰਗਨ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਚਪੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਸਾਫ਼ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਲਾਖ ਦਾ ਚਪਟਾ ਟੁਕੜਾ।
੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਪਟੀ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਲੰਮੀ ਥੋੜੀ ਅਤੇ ਚੌੜੀ
ਜਾਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਚਪੜਾ ਅਸਿ ਸਾਰ ਸਿਪਰ.” (ਸਲੋਹ)

ਚਪੜਾਸ } ਦੇਖੋ, ਚਪਰਾਸ ਅਤੇ ਚਪਰਾਸੀ।
ਚਪੜਾਸੀ }

ਚਪਾਤੀ. ਫ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਸੰਗੜਾ—ਪਤਲੀ ਅਤੇ ਚੌੜੀ ਰੋਟੀ. ਮੰਡਾ।

ਚਪਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਤੁਤਾ (ਵੈਰ) ਕਰਕੇ। ੨ ਖਿਝਕੇ। ੩ ਅੜਕੇ।
ਦੇਖੋ, ਚੱਪਣਾ।

ਚਪੇਟ } ਸੰ. ਚਪੇਟ. ਸੰਗੜਾ—ਜੋ ਚਪ (ਸਮਝਾਉਣ) ਲਈ
ਚਪੇੜ } ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ. ਧੱਕਾ. ਤਮਾਚਾ. ਥੱਪੜ

ਚਪੌਲ. ਫ਼ਰਤੀ ਦਾ ਹੱਲਾ. ਵੈਰੀ ਉੱਤੇ ਅਚਾਨਕ ਕੀਤੀ ਝਪਟ।

ਚੱਪਣੀ. ਘੜੇ ਹਾਂਡੀ ਆਦਿ ਦਾ ਮੂੰਹ ਢਕਣ ਦੀ ਠੂਠੀ। ੨ ਚੱਪਣ ਦੇ
ਆਕਾਰ ਦੀ ਗੋਡੇ ਦੀ ਹੱਡੀ. Patella.

ਚੱਪਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚੌਥਾ ਪਾਦ. ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ। ੨ ਚਾਰ ਉਂਗਲ ਪ੍ਰਮਾਣ
ਮਾਪ। ੩ ਨੌਕਾ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਡੰਡਾ ਜਿਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ
ਵਾਲਾ ਹਿੱਸਾ ਚੌੜਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਹੱਥ ਦਾ ਅਗਲਾ ਹਿੱਸਾ।

ਚਬੱਚਾ. ਫ਼ਾ ਚਾਹਬੱਚਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕੁੰਡੇ. ਹੌਜ਼। ੨ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ
ਜਨਮਅਸਥਾਨ ਪੁਰ ਬਣਾਇਆ ਉਹ ਖ਼ਾਸ ਕੁੰਡ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਜਨਮ
ਸਮੇਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁੰਡਾਂ ਦੀ ਸੰਗੜਾ ‘ਚਬੱਚਾਸਾਹਿਬ’
ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੁਬੱਚਾਸਾਹਿਬ।

ਚਬੱਚਾਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਚਬੱਚਾ ੨ ਅਤੇ ਚੁਬੱਚਾਸਾਹਿਬ।

ਚਬਣ } ਸੰ. ਚਵੰਣ. ਸੰਗੜਾ—ਦੰਦ ਜਾੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪੀਸਣਾ. ਦੰਦਾਂ
ਚਬਾਨਾ } ਨਾਲ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਟੁਕੜੇ ਕਰਨੇ. ਚਾਬਨਾ. “ਸਾਰੂ ਚਬਿ
ਚਬਿ ਹਰਿਰਸ ਪੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਚੱਬਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਰੂਪ
ਦੰਦ. “ਚਬਣ ਚਲਣ ਰਤੰਨ ਸੇ ਸੁਣੀਅਰ ਬਹਿ ਗਏ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
ਦੰਦ, ਪੈਰ, ਅੱਖਾਂ ਅਤੇ ਕੰਨ ਬੁਢਾਪੇ ਵਿੱਚ ਹਾਰਕੇ ਬੈਠ ਗਏ।

ਚਬਿ. ਚਵੰਣ ਕਰਕੇ. ਚੱਬਕੇ. ਦੇਖੋ, ਚਬਣ ੧.

ਚਬੀਣਾ } ਸੰਗੜਾ—ਚਵੰਣ ਯੋਗਤਾ ਵਸਤੁ. ਭੁੰਨੇ ਹੋਏ ਦਾਣੇ ਆਦਿ.
ਚਬੀਨਾ }

ਚਬੂਤਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਖੋ, ਚਉਤਰਾ।

ਚਬੋਲਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਿਨਾ ਦੰਦ ਚਾੜ੍ਹ ਲਾਏ ਜੀਭ ਅਤੇ ਮਸੂੜਿਆਂ ਦੀ
ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਰਸ ਚੂਸਣਾ.
ਪਪੋਲਨਾ।

ਚਬੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਬੋਲਾ। ੨ ਵਿ—ਚਵੰਣ ਕੀਤਾ. ਚੱਬਿਆ।

੩ ਗਟਕਿਆ. ਪੀਤਾ. “ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਲਾ ਚੁੱਪ ਚਬੋਲਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਚੱਬਾ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਢਾਈ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਥਾਂ ਛੀਵੇਂ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ “ਸੰਗਰਾਣਾ” ਨਾਮ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਸੁਲੱਖਣੀ
ਜੱਟੀ ਨੂੰ ਵਰ ਇਸੇ ਥਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਸੰਗਰਾਣਾ
ਸਾਹਿਬ।

ਚਮ. ਸੰ. ਚਮ੍. ਧਾ—ਖਾਣਾ, ਪਤਲਾ ਪਦਾਰਥ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈਣਾ,
ਆਚਮਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰ. ਚਮੰ (ਚੰਮ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ।

ਚਮਈਆ. ਵਿ—ਚੰਮ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰੇਯਾ (ਕਰਨ ਵਾਲਾ). ਚੰਮ ਦੇ
ਕੰਮ ਨਾਲ ਉਪਜੀਵਿਕਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਰਵਿਦਾਸ ਚਮਿਆਰ
ਚਮਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਚਮਸ } ਸੰ. ਚਮਸ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮ (ਪੀਣ) ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਪਿਆਲਾ.

ਚਮਸਾ } ਵੈਦਿਕ ਯਗਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਤ੍ਰ। ੨ ਚਮਚਾ।

ਚਮਕ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮਤਕਾਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਰੌਸ਼ਨੀ।

ਚਮਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਲਸਕਣਾ (ਲਿਸਕਣਾ). ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ। ੨ ਭੜਕਣਾ.

ਚਮਕਨਾ }
ਚਮਕਾ. ਵਿ—ਚੌਕੰਨਾ, ਹੌਸ਼ਿਆਰ. ਸਾਵਧਾਨ. “ਜੋ ਨ੍ਰਿਪ ਚਮਕਾ
ਨਾ ਰਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੦)

ਚਮਕਾਰ } ਸੰਗੜਾ—ਚਮਤਕਾਰ. ਪ੍ਰਭਾ. “ਚਮਕਾਰ ਬੀਜਲ ਤਹੀ.”

ਚਮਕਾਰੂ } (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਭੜਕਾਉਣ (ਉਕਸਾਉਣ) ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਹਸਤੀ ਦੀਨੋ ਚਮਕਾਰ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

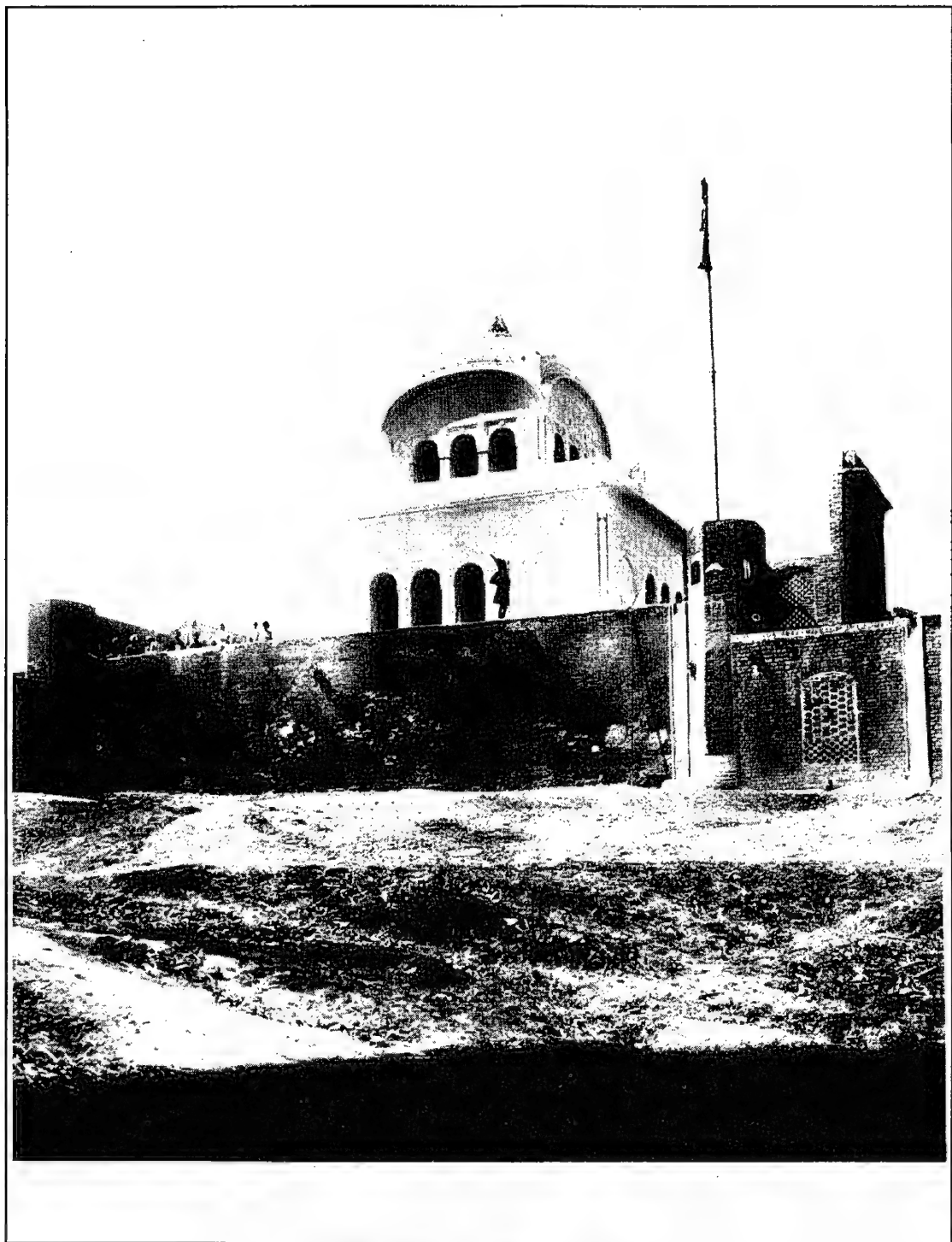
ਚਮਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਮਕਕੇ. “ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ.” (ਸੋਰ
ਮ: ੪)

ਚਮਕੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਮ ਦਾ ਕੋਰੜਾ. ਚੰਮ ਦੀ ਪਤਲੀ ਛਟੀ।

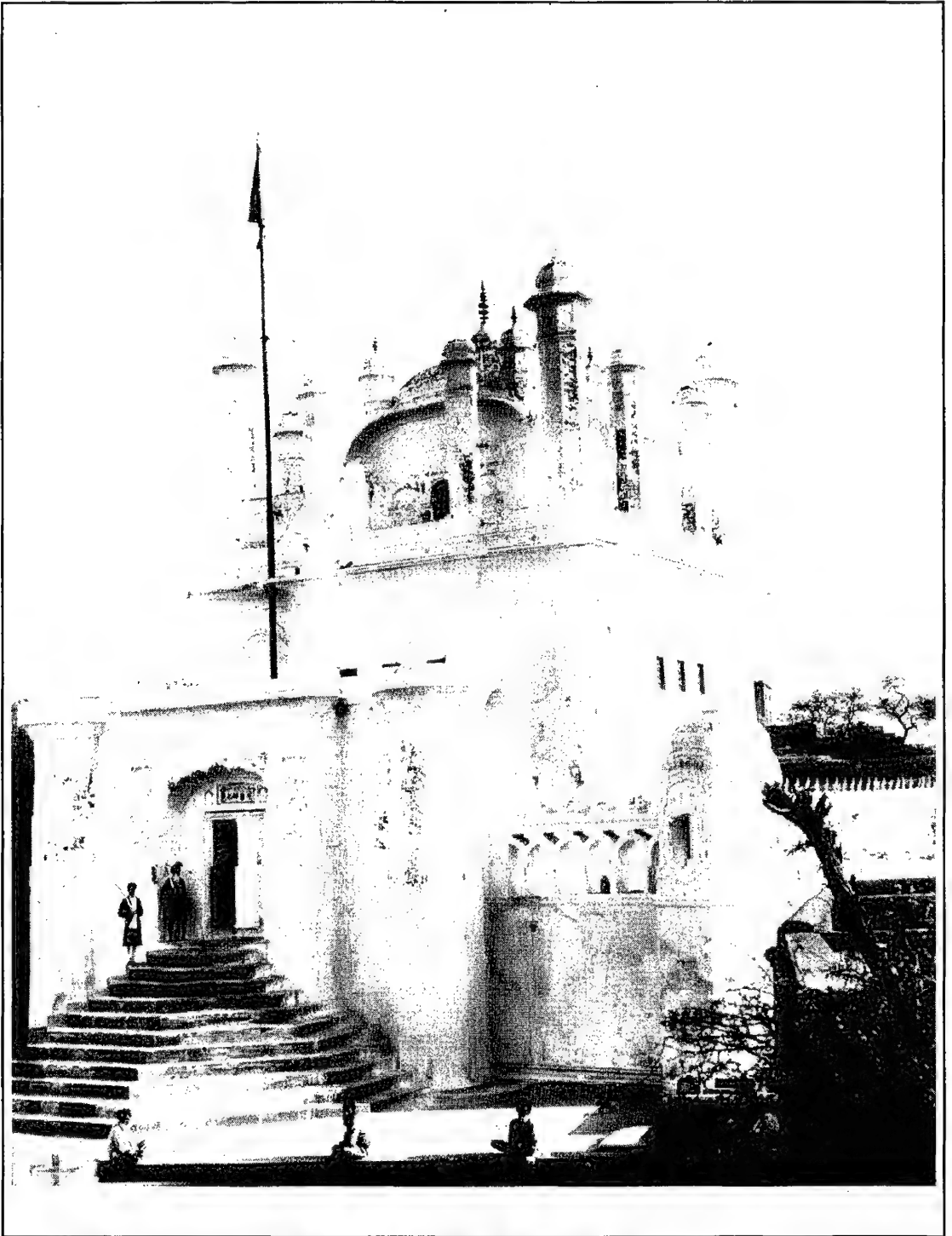
ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ. ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਰੋਪੜ, ਥਾਣਾ ਮੋਰੰਡਾ
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਤਿੰਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ—

(੧) ਆਨੰਦਪੁਰ ਛੱਡਣ ਪਿੱਛੋਂ ੭ ਪੌਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਚਾਲੀ

ਦੇਸਾਂ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ ਵੇਖੋ।



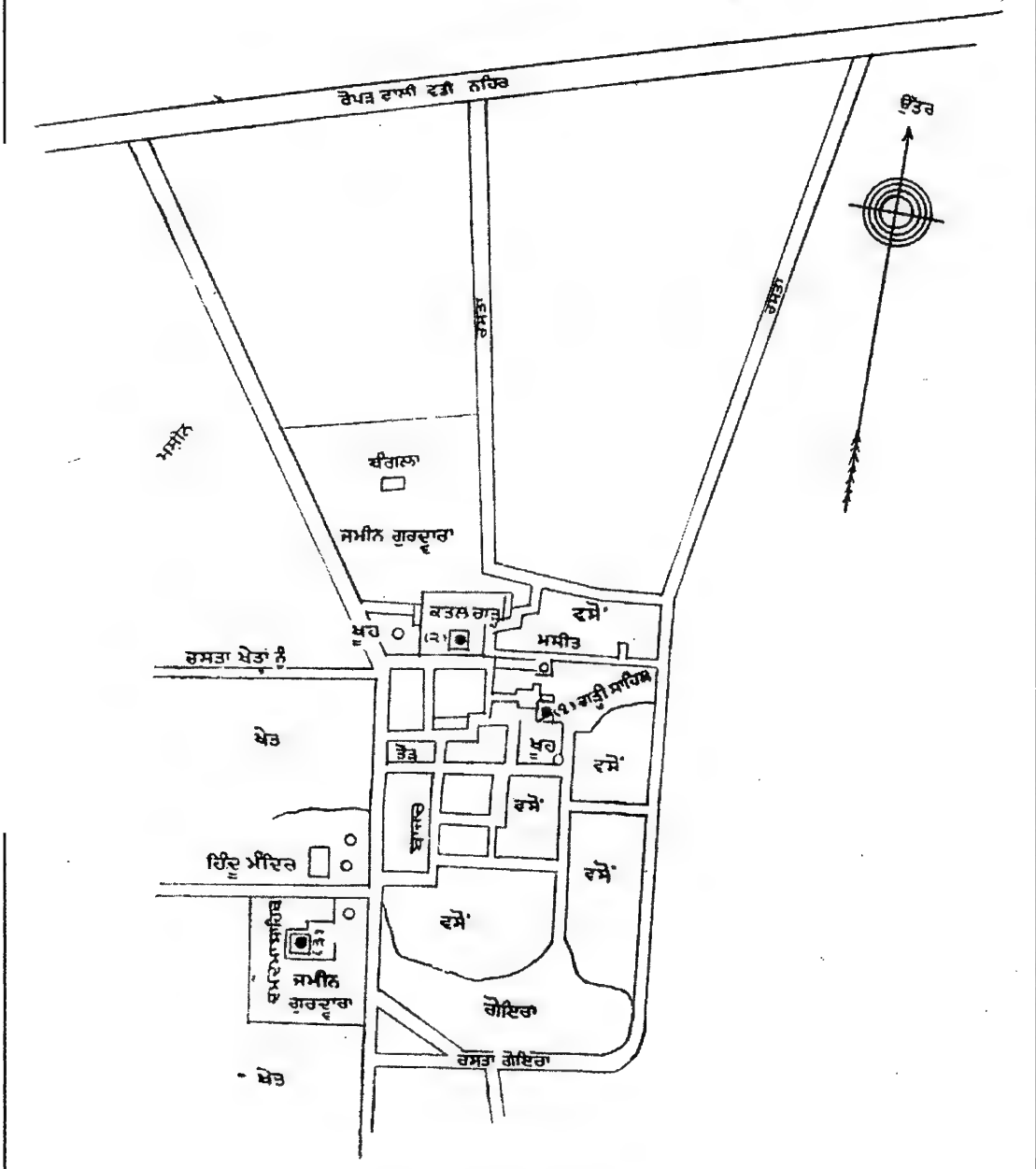
ਤਿਲਕ ਅਸਥਾਨ—ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ



ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਤਲਗੜ੍ਹ—ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ

— ਨਕਸ਼ਾ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ —

ਨਸਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ - - - - - ●



ਨਕਸ਼ਾ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ

ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਿਤ ਇਸ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਗੜ੍ਹੀ ਸਾਹਿਬ” ਹੈ। ਇੱਥੇ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ੨੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂਤਾ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸੇ ਥਾਂ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਤੋਂ, ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਤਿਲਕ ਅਸਥਾਨ” ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੋਰਾਹੇ ਤੋਂ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ੨੫ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ।

(੨) ਕਤਲਗੜ੍ਹ। ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਯੁੱਧਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਥਾਂ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਲੌਕਿਕ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ੮ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਅਤੇ ਜਿਸ ਥਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਹੋਇਆ। ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੮ ਪੋਹ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੌ ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਪਿੰਡ ਰਾਇਪੁਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਭੂਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਾਈ ਹੋਈ ਅਤੇ ਛੀ ਸੌ ਇਕਾਹਠ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

(੩) ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਇੱਕ ਵਾਰ ਕੁਰੂਛੇਤ੍ਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ੧੭ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।

ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਧਰਮਵੀਰ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦਭੁੰਗਾ ਭੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਹੈ।

ਚਮਕੰਨਿ। ਚਮਤਕਾਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। “ਬਿਜੁਲੀਆ ਚਮਕੰਨਿ ਘੁਰਨਿ ਘਟਾ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਚਮਗਾਦਰ } ਸੰਗਯਾ—ਗਿੱਦੜ ਜੇਹੇ ਮੁਖ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ **ਚਮਗਿੱਦੜ** } ਦੇ ਪੰਖ (ਖੰਭ) ਚੰਮ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਲਟਾ ਹੋ ਕੇ ਬਿਰਛ ਨਾਲ ਲਟਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਡਕੇ ਫਲ ਆਦਿਕ ਦਾ ਆਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। Flying fox. Bat (Pteropus medins).

ਚਮਚ } ਦੇਖੋ, ਚਮਸ. ਫ਼ਾ ੨ ਚਮਚ. ਛੋਟੀ ਕੜਛੀ. **ਚਮਚਾ** }

ਚਮਚਿੱਚੜ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਮ (ਚਰਮ) ਨੂੰ ਚਿਮੜ (ਚੰਬੜ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਜੀਵ। ਇਹ ਖਲੜੀ ਵਿੱਚ ਛੇਕ ਕਰਕੇ ਲਹੂ ਪੀਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਲਨੀ ਚਰਮਕ੍ਰਿਮਿ (Tick). ੨ ਚਿੱਚੜ ਵਾਂਗ ਚਿਮੜ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਪਿੱਛਾ ਨਾ ਛੱਡੇ। ੩ ਗੁਣ ਤਯਾਗਕੇ ਔਗੁਣ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ।

ਚਮਜੂ। ਚਰਮਯੂਕਾ। ਚਮੜੀ ਨੂੰ ਚਿਮੜਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਜੂਂ। Tick louse.

ਚਮਤਕਾਰ। ਸੰ. ਚਸ਼ਟਕਾਰ—ਸੰਗਯਾ—ਅਚਰਜ. ਅਚੰਭਾ। ੨ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਸ਼ਯ। ੩ ਕਰਾਮਾਤ. ਸਿੱਧੀ। ੪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

“ਦਾਮਿਨੀ ਚਮਤਕਾਰ ਤਿਉ ਵਰਤਾਰਾ ਜਗਥੇ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ੫ ਕਾਵਯ ਦਾ ਉਹ ਗੁਣ, ਜੋ ਸ਼ੁੱਧ ਅਤੇ ਵਕਤਾ ਦੇ ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਰੌਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਚਮਤਕਾਰੀ। ਵਿ—ਅਦਭੁਤ. ਅਨੂਠਾ। ੨ ਕਰਾਮਾਤੀ। ੩ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਾਲਾ. ਰੌਸ਼ਨ.

ਚਮਤਕ੍ਰਿਤਿ। ਸੰਗਯਾ—ਆਸਚਰਜ। ੨ ਅਨੂਠਾਪਨ। ੩ ਕਰਾਮਾਤ. ਸਿੱਧੀ.

ਚਮਨ। ਫ਼ਾ ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਰੀ ਕਿਆਰੀ। ੨ ਫੁਲਵਾੜੀ. ਪੁਸ਼ਪਵਾਟਿਕਾ। ੩ ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹੱਦ ਤੇ ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਉਚਾਈ ੪੩੧੧ ਫੁਟ ਹੈ, ਅਤੇ ਲਹੌਰੋਂ ਰੇਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ੭੮੮ ਮੀਲ ਹੈ।

ਚਮਰ। ਸੰ. ਚਸਰੀ—ਚਮਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਰਾ ਗਾਂ। ੨ ਸੁਰਾ ਗਊ (ਚਮਰੀ) ਦੀ ਪੂਛ ਦੇ ਅਗੁਭਾਗ ਦੇ ਰੋਮਾਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ, ਚਮਰ. “ਤਾਂ ਪਰ ਹੋਤ ਚਮਰ ਛਬਿ ਭਾਗ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਚਰਮ ਦਾ ਉਲਟ. “ਚਮਰਪੋਸ ਕਾ ਮੰਦਰ ਤੇਰਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਚਰਮਪੋਸ ਦਾ ਤੇਰਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ.” ਭਾਵ ਚੰਮ ਨਾਲ ਢਕੀ ਹੈ ਦੇਹ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ, ਜੀਵ ਜੰਤੁ। ੪ ਚਿਮੜ (ਚਿਮਟ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਚੰਮੜ (ਚੰਬੜ). “ਜਾਹਿੰ ਚਮਰ ਤੂੰ ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਿ ਹੈਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੮)

ਚਮਰਸ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮ ਦੀ ਰਗੜ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਛਾਲਾ ਅਥਵਾ ਘਾਉ.

ਚਮਰਟਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮਕਾਰ ਦਾ ਬੇਟਾ. ਚਮਿਆਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. “ਚਮਰਟਾ ਗਾਂਠਿ ਨ ਜਨਈ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇਖੋ, ਚਮਰੇਟਾ.

ਚਮਰਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਚਿੰਮੜਨਾ. ਚਿਪਕਨਾ.

ਚਮਰਪੋਸ। ਦੇਖੋ, ਚਮਰ ੩.

ਚਮਰਵਾ। ਵਿ—ਚਮਾਰ ਦਾ. ਚਰਮਕਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ.

ਚਮਰਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚਮੜਾ. ਚਮ੍. ਖੱਲ. ਤੁਚਾ। ੨ ਵਿ—ਚਮਿਆਰ ਦਾ. ਚਮਿਆਰਾ. “ਸਭਿ ਦੋਖ ਗਏ ਚਮਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ਚਮਾਰ (ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੋਖ ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ. “ਉਹ ਢੇਵੇ ਢੋਰ ਹਾਥਿ ਚਮੁ ਚਮਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ਚਮਾਰ ਦੇ ਹੱਥ ਸ਼ਦਾ ਚੰਮ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ੩ ਚਿੰਮੜਿਆ. ਚਿਮਟਿਆ. ਚਿਪਕਿਆ.

ਚਮਰੇਟਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚਮਾਰ ਦਾ ਬੇਟਾ. ਚਮਾਰਪੁਤ੍ਰ.

ਚਮਰੇਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮਕਾਰੀ. ਚਮਿਆਰੀ. ਦੇਖੋ, ਘੁਮਰੇਰੀ.

ਚਮੜ } ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮ. ਚੰਮ. ਖੱਲ. “ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ.”

ਚਮੜਾ } (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ ਧਾਰਣ ਕੀਤੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਮਰਨਾ.

ਚਮੜੀ। ਦੇਖੋ, ਗਲਿਚਮੜੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮ. ਖੱਲ. “ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਕਾਪਲਿਕ, ਦੰਡੀ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ ਧਾਰੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ.

ਚਮਾਰ } ਸੰ. ਚਮੰਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਮ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. **ਚਮਿਆਰ** } ਜੋ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਚੰਮ ਲਾਹੇ, ਰੰਗੇ ਅਤੇ ਚੰਮ ਦਾ ਸਾਮਾਨ

ਬਣਾਵੇ. “ਮੁਕਤ ਭਇਓ ਚਮਿਆਰੋ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੨ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਖੜੀ ਦੀ ਕੰਨੜਾ ਤੋਂ ਸੂਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚਮਿਆਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਔਸ਼ਨਸੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸ਼: ੪.

ਚਮਿਆਲ. ਦੇਖੋ, ਚੰਬਿਆਲ.

ਚਮੁ. ਚਮੰ. ਚੰਮਾ ੨ ਦੇਖੋ, ਚਮੁ.

ਚਮੁੱਟਾ. ਵਿ—ਚਿੰਮਤਿਆ ਹੋਇਆ. ਚਿਮਟਿਆ. “ਜਣੁ ਡਾਲਿ ਚਮੁੱਟੇ ਆਵਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਚਮੁੰਡ } ਦੇਖੋ, ਚਮੁੰਡਾ.
ਚਮੁੰਡਾ

ਚਮੂ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜੋ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਚਮ (ਖਾ) ਜਾਵੇ. ਸੈਨਾ ਫੌਜ. “ਭਜੀ ਚਮੂ ਸਭ ਦਾਨਵੀ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਫੌਜ—੭੨੯ ਹਾਥੀ, ੭੨੯ ਰਥ, ੭੧੮੭ ਸਵਾਰ ਅਤੇ ੩੬੪੫ ਪਿਆਦੇ.

ਚਮੂਚਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਹਲਚਲ। ੨ ਫੌਜ ਦਾ ਕੂਚ.

ਚਮੂਨਾ. ਦੇਖੋ, ਲਾਲੂ ੬.

ਚਮੇਲੀ. ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਵੱਲੀ. ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਜੇਹੇ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਬੇਲ. L. *Jasminum grandiflorum*. ਚਮੇਲੀ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਡੀ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ੧੨ ਮਹੀਨੇ ਖਿੜਦੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਫੁਲੇਲ ਅਤੇ ਇੰਤਰ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਬਸੰਤੀ ਚਮੇਲੀ ਦਾ ਨਾਮ “ਚੰਪਕਵੱਲੀ” ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਗੰਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ.

ਚਮੋਟਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਮ (ਚਮੰ) ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਵਿ—ਚੰਮ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਚਮੋਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਚਿਪਕਾਉਣਾ. ਚਮੋੜਨਾ. ਸਾਥ ਲਾਉਣਾ. ਚਸਪਾਂ
ਚਮੋੜਨਾ } ਕਰਨਾ. ਜੋੜਨਾ. “ਦਸ ਨਾਰੀ ਅਉਧੂਤ ਦੇਨਿ ਚਮੋੜੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਅਵਧੂਤਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਵਿਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜੋੜ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਚਯ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਸਮੂਹ. ਢੇਰ। ੨ ਕੋਟ. ਫਸੀਲ. ੩ ਨਿਉਂ. ਨੀਂ. ਬੁਨਿਆਦ। ੪ ਚੌਤਰਾ. ਬੜਾ.

ਚਯਨ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜਮਾ ਕਰਨਾ. ਇੱਕਠਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਚਿਣਨਾ. ਚਿਣਾਈ ਕਰਨੀ। ੩ ਚੁਗਣਾ. ਚੁਣਨਾ.

ਚਰ. ਸੰ. ਚਰ੍. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਵਿਚਰਨਾ, ਖਾਣਾ, ਠਗਣਾ, ਟੁਣਾ ਕਰਨਾ, ਆਗੜਾ ਭੰਗ ਕਰਨਾ, ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ, ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਉੱਤਮ ਆਚਰਣ ਕਰਨਾ, ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਖਬਰ ਲੈਣ ਲਈ ਫਿਰਣ ਵਾਲਾ ਦੂਤ. ਜਾਸੂਸ। ੩ ਵਿ—ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਚਰਨਾ। ੫ ਚਰਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਆਂਧਰੇ ਕੋ ਸ਼ਬਦ ਸੁਰਤਿ ਕਰ ਚਰ ਟੇਕ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਦੇਖੋ, ਚਰਜ.

ਚਰ ਅਚਰ. ਸੰਗੜਾ—ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਜੜ੍ਹ। ੨ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਅਚਲ.

ਚਰਸ } ਰਸ (ਜਲ) ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਚਮੰ (ਚੰਮ). ਦੇਖੋ, ਚੜਸ ਅਤੇ
ਚਰਸਾ } ਚੜਸਾ.

ਚਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਦੂਤ. ਜਾਸੂਸ। ੨ ਭਿਖੜਾ ਮੰਗਣਵਾਲਾ। ੩ ਚਾਹੀ. ਬਟੋਹੀ. ਪਥਿਕ। ੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਨੇ “ਚਰਕਸੰਹਿਤਾ” ਵੈਦਜਵਿਦਯਾ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਨੇ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਚਰ (ਦੂਤ) ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਰਿਖੀਵੇਸ਼ ਧਾਰਕੇ, ਵੈਦਜਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੫ ਚਰਕਸੰਹਿਤਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ। ੬ ਦੇਖੋ, ਚਰਗ ੨.

ਚਰਕਟਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚਾਰਾ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਹਾਥੀ ਦਾ ਚਾਰਾ ਵੱਢਕੇ ਲਿਆਉਣ ਅਤੇ ਖੁਆਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਹੁਣ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕਮੀਨੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਭੀ ਚਰਕਟਾ ਸਦਦੇ ਹਨ.

ਚਰਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਰ ਚਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਅੰਤੜੀ ਵਿੱਚ ਅਣਪਚ ਅਤੇ ਬਾਈ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਕਰਕੇ ਚਰ ਚਰ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਮੈਲ ਦਾ ਡਿਗਣਾ। ੩ ਡਰ ਦੇ ਮਾਰੇ ਦਸਤ ਲੱਗਣੇ.

ਚਰਖ. ਫਾ ੬੪ ਚਰਖ. ਸੰਗੜਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਚਕ੍ਰ। ੨ ਖਰਾਦ। ੩ ਸਾਣ। ੪ ਖਗੋਲ. ਆਕਾਸ਼ਚਕ੍ਰ। ੫ ਗਜ਼ਨੀ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ੬ ਕਿਸੇ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅੱਗ ਪੁਰ ਗਲਕੇ ਚਕ੍ਰ ਖਾਜਾਣਾ.

ਚਰਖਰ. ਸੰਗੜਾ—ਆਰਦਾਰ ਚਰਖ. ਚਕ੍ਰ. “ਚਰਖਰ ਸੰਗੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਰਖੜੀ. ਦੇਖੋ, ਚਰਖੀ.

ਚਰਖਾ. ਫਾ ੩੪ ਚਰਖਹ. ਸੰਗੜਾ—ਗੋਲਾਕਾਰ ਚਕ੍ਰ। ੨ ਸੂਤ ਕੱਤਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. “ਕੋਲੂ ਚਰਖਾ ਚਕੀ ਚਕੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਚਰਖਾ ਸਹੇੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਰਖਾ ਕੱਤਣ ਵਾਲੀ ਭਾਰਯਾ (ਜੇਰੂ) ਨੂੰ ਸਹੇੜਨਾ (ਸਾਥੀ ਬਣਾਉਣਾ) ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਨੀ. “ਅਬ ਸਹੇਰਬੇ ਚਰਖਾ ਚਹੀਐ। ਜਿਸ ਤੇ ਬੁੱਧਪਨੇ ਨਿਰਬਹੀਐ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਰਖੀ. ਚਰਖੜੀ. ਚਰਖੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਲ ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਤੇ ਅਪਰਾਧੀ ਦਾ ਅੱਧਾ ਸ਼ਰੀਰ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਅੱਧਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਲਟਕਦਾ ਰਹਿਣ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਚਰਖੀ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਘੁਮਾਈ ਜਾਂਦੀ, ਤਦ ਲਟਕਦੇ ਹੋਏ ਅੰਗ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਚੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਆਦਮੀ ਚਰਖੀ ਚਾੜ੍ਹਕੇ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਵਕੀਲ ਸਬੇਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਸਿੰਘ ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਇਸੇ ਯੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਮਾਰੇ. “ਚਾੜ੍ਹ ਚਰਖੜੀ ਮਾਰੋਂ ਦੁਖ ਦੈ ਭਾਰੇ.” ਅਤੇ “ਸਿੰਘ ਚਰਖੀ ਪਰ ਚੜ੍ਹਵਾਏ.” (ਪੰਪੂ) ੨ ਘੋੜੇ ਦੀ ਚਕਰੀ. ਚਕ੍ਰ ਵਾਂਗ ਘੋੜੇ ਦੇ ਘੁੰਮਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਚਰਖੀ ਫਿਰ ਗੇਰਹਿ ਅਸਵਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਛੋਟਾ ਚਰਖਾ.

ਚਰਖੀ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਰਖੀ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਾ ਦੇਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਰਖੀ ੧.

ਚਰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਚਰ (ਵਿਚਰਣਾ) ਗ (ਆਕਾਸ਼). ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਫਾ ੬੪ ਚਰਗ ਅਤੇ ਆ ੪੪ ਸਕਰ ਹੈ. ਇਹ ਸਯਾਹਚਸਮ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ ਹੈ. ਚਰਗ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਇੱਲ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੰਜੇ ਭਾਰੀ ਅਤੇ

ਜੋ ਗਮਨ ਕਰਦਾ (ਉਡਦਾ ਉਡਦਾ) ਚਰੇ (ਖਾਵੇ), ਉਹ ਭੀ ਚਰਗ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ.

ਬਹੁਤ ਫੁਰਤੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਖ ਇੱਲ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਨਹੀਂ, ਨੰਦੇ ਪਹਾੜਾਂ ਤੋਂ ਸਰਦੀ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਪਹਾੜ ਦੀਆਂ ਖੁੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਆਂਡੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਚੂਹੇ ਕਿਰਲੇ ਖਾਕੇ ਗੁਜਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਕਦੇ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਮਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ ਚਰਗ ਸਹੇ ਦਾ ਚੰਗਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁੰਜ ਨੂੰ ਭੀ ਫੜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਇਸ ਨੂੰ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇੱਕ ਵਰ੍ਹਾ, ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਨਿਕੰਮਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਸ ਖਾਣ ਵੇਲੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਸਿਰ ਹਿਲਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚਰਗ ਮਦੀਨ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਨਰ ਚਰਗੇਲਾ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਨਿਕੰਮਾ ਪੰਛੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ। “ਸੀਹਾ ਬਾਜਾ ਚਰਗਾ ਕੁਹੀਆ ਏਨਾ ਖਵਾਲੇ ਘਾਹ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਤਰਕ (ਤਰਭੁ hyena) ਨੂੰ ਭੀ ਲੋਕ ਚਰਕ ਅਤੇ ਚਰਗ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਚਰਗੇਲਾ। ਚਰਗ ਦਾ ਨਰ। ਦੇਖੋ, ਚਰਗ। ਚਰਗੇਲਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਨਹੀਂ ਪਾਲਿਆ ਜਾਂਦਾ।

ਚਰਚ। ਸੰ. ਚਰ੍. ਧਾ—ਬੋਲਣਾ, ਚਰਚਾ ਕਰਨਾ, ਪੋਚਣਾ। ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਵਿਚਾਰਨਾ, ਪੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਰਚਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਰਚਾ।

ਚਰਚਨ। } ਕ੍ਰਿ—ਲੇਪਨ। ਚੰਦਨ ਆਦਿ ਦਾ ਪੋਚਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਚਰਚਨਾ } ਗ੍ਰੰਥ ਆਦਿ ਨੂੰ ਚੰਦਨ ਦਾ ਤਿਲਕ ਕਰਨਾ।

ਚਰਚਰੀ। ਦੇਖੋ, ਚਰਚਰੀਆ। ੨ ਸੰ. ਚਰ੍ਚਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਫਾਗ ਦਾ ਗੀਤ। ਹੋਲੀ ਦਾ ਗਾਇਨ। ੩ ਡਫਾ। ੪ ਨ੍ਰਿਤਜ ਅਤੇ ਗਾਇਨ ਦੀ ਧੁੰਮ। “ਕਰਤ ਕਰਤ ਚਰਚ ਚਰਚ ਚਰਚਰੀ।” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਪੂਜਕ ਲੋਕ ਚਰਚਨ ਅਤੇ ਨ੍ਰਿਤਜ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੫ ਗਿੱਧਾ। ੬ ਇੱਕ ਛੰਦ। ਦੇਖੋ, ਚਾਚਰੀ। ੭ ਯੋਗ ਦੀ ਇੱਕ ਮੁਦ੍ਰਾ।

ਚਰਚਾ। ਸੰ. ਚਰ੍ਚਾ। ਸੰਗਯਾ—ਵਰਣਨ। ਬਯਾਨ (ਬਿਆਨ)। ਕਥਨ। ੨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ। ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਚਰਚਾ ਦੇ ਚਾਰ ਭੇਦ ਥਾਪੇ ਹਨ—

(ੳ) ਵਾਦ, ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਵ ਨਾਲ ਪਰਸਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ ਕਰਕੇ ਤਸੱਲੀ ਕਰਨੀ।

(ਅ) ਹਿਤ, ਬਿਨਾ ਈਰਖਾ ਤੋਂ ਖੰਡਨ ਮੰਡਨ ਕਰਨਾ।

(ੲ) ਜਲਪ, ਆਪਣੇ ਮਤ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਲਈ ਦੂਜੇ ਦੀ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨਾ।

(ਸ) ਵਿਤੰਡਾ, ਦੂਜੇ ਦਾ ਪੱਖ ਡੋਗਣ ਵਾਸਤੇ ਛਲ ਕਪਟ ਈਰਖਾ ਹਨ ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਬਹਿਸ ਕਰਨੀ।

੩ ਪੂਜਾ। ਚੰਦਨ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਲੇਪਨ। ੪ ਸੁਹਰਤ। ਅਫਵਾਹ।

ਚਰਚਾ ਚਰਚ। ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਚਰ੍ਚਾ ਰੂਪ, ਚਰ੍ਚਾ (ਪੂਜਾ)।

ਚਰਚਾਰ। ਸੰ. ਚਰ੍ਚਾਰ—ਚਰ੍ਚਾਰੀ। ਵਿ—ਪੂਜਨ ਯੋਗਜ। ੨ ਜਿਕਰ

ਕਰਨੇ ਲਾਇਕ। “ਚਰਚਾਰ ਚਰਾਚਰੰ ਹੁਹਰੰ।” (ਵਿਨਾ)

ਚਰਚਿਤ। ਸੰ. ਚਰ੍ਚਿਤ। ਵਿ—ਪੂਜਿਤ। ਚੰਦਨ ਆਦਿ ਦੇ ਲੇਪ ਸਹਿਤ।

ਚਰਚੀਲਾ। ਵਿ—ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਹੋਯਾ। “ਚਿਤਵੰਤ ਵਿਲੋਚਨ ਤੇ ਚਰਚੀਲਾ।” (ਗੁਪਤੁ)

ਚਰਜ। ਦੇਖੋ, ਚਰਯ।

ਚਰਣ। ਸੰ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਫਿਰਨਾ, ਵਿਚਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ। ਪਾਦ। “ਚਰਣ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੇ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੩ ਛੰਦ ਦੀ ਤੁਕ। “ਤਿਥਿ ਹੋਇ ਕਲਾ ਪ੍ਰਥਮੇ ਚਰਣ।” (ਰੂਪਦੀਪ) ੪ ਭੱਛਨ ਕਰਨਾ। ਖਾਣਾ। ੫ ਆਚਰਣ। ਸੁਭਾਵ। ਆਚਾਰ। “ਜਿਨ ਸਾਧੂ ਚਰਣ ਸਾਧਧਗ ਸੇਵੇ।” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਚਰਣਸਮੂਹ। ਸੰ. ਚਰਣਯੁ ਸਮੂਹ—ਚਰਣਜੁ ਸਮੂਹ। ਸਾਰੇ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ। ਸਰਵਵਯਾਪੀ। “ਮਾਈ ਰੀ, ਮਾਤੀ ਚਰਣਸਮੂਹ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਚਰਣਕਮਲ। } ਵਿ—ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਚਰਣ। ਕਮਲਰੂਪ ਚਰਣ।
ਚਰਣਕਵਲ। } “ਚਰਣਕਮਲ ਮਨ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੀ।” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਚੌਕੀਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਰਣਕੋਲ ੨।

ਚਰਣਕੋਲ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਕਵਲ। ੨ ਜਿਲਾ ਜਾਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ, ਥਾਣਾ ਬੰਗੇ ਵਿੱਚ ਜੀਦੋਵਾਲ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕ੍ਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਕਈ ਦਿਨ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਘੋੜਾ ਇਸ ਥਾਂ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੩੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਤਾਹਰਪੁਰ ਅਤੇ ਬੰਗੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ। ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨਾਂ ਅਤੇ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਰਾਈ ਹੈ। ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਭਾਰੀ ਤਾਲਾਬ ਹੈ, ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲੜਕੀ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ। ਚੇਤਚੋਦਸ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬੰਗੇ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ।

ਚਰਣ ਗੰਗਾ। ਜਲ ਦਾ ਉਹ ਕੁੰਡ ਅਥਵਾ ਵਗਦੀ ਧਾਰਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾਖਿਲ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਚਰਣ ਧੋਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਚਰਣਦਾਸ। ਰਿਆਸਤ ਅਲਵਰ ਦੇ ਪਿੰਡ “ਡੇਹਰਾ” ਵਿੱਚ ਮੁਰਲੀਧਰ ਦੂਸਰ ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੦ ਵਿੱਚ ਰਣਜੀਤ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਸੁਰਤ ਸੰਭਾਲਕੇ ਵੈਰਾਗਵਾਨ ਹੋ ਕੇ ਸਾਧੂ ਬਣ ਗਿਆ ਅਰ ਨਾਉਂ ਚਰਣਦਾਸ ਰਖਾਇਆ। ਇਸ ਨੇ ਰਾਧਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਚਰਣਦਾਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੩੯ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦੀ ਸਮਾਧ ਤੇ ਵਸੰਤਪੰਚਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਭਰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਚੇਲੇ ਚਰਣਦਾਸੀਏ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਚਰਣਦਾਸ ਨੂੰ ਸ਼ੁਕਦੇਵ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਚਰਣਦਾਸੀਏ ਵਿਰਕਤ ਅਤੇ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਦੋਵੇਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਭਗਵਤਗੀਤਾ ਅਤੇ ਚਰਣਦਾਸ ਕ੍ਰਿਤ

“ਸ੍ਰੋਦਯ” ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਵਿਭਚਾਰ, ਨਿੰਦਾ, ਹਿੰਸਾ ਆਦਿ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੇ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ “ਨਾਚੂ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ) ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਸ੍ਰੋਦਾ।

੨ ਮਾਤਾ ਜੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਲਿਤ ਲੜਕਾ, ਜੋ ਪੁਤ੍ਰੇਲੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਭੱਜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਤਯਾਗਕੇ ਦਾਸ ਪਦਵੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਕੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਦੋਂਤ (ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਵਿਤਾਈ। ਦੇਖੋ, ਭਦੋਂਤ।

ਚਰਣਦਾਸੀ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੋਲੀ। ਟਹਿਲਨ। ੨ ਸਾਧੂ ਜੁੱਤੀ ਨੂੰ ਭੀ ਚਰਣਦਾਸੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੩ ਕਈ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ (ਭਾਰਯਾ) ਨੂੰ ਭੀ ਚਰਣਦਾਸੀ ਸਦਦੇ ਹਨ। ਅਰ ਪਤਿ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਚਰਣ ਦਾਸੀ ਕਹਿਣ ਕਹਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਾਨ ਸਮਝਦੀਆਂ ਹਨ।

ਚਰਣਦਾਸੀਆ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਦਾਸ।

ਚਰਣਧੂਤ੍ਰਿ। ਚਰਣਧੂਲਿ। ਚਰਣਰਜ। “ਚਰਣਧੂਤ੍ਰਿ ਤੇਰੇ ਜਨ ਕੀ ਹੋਵਾ।” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਚਰਣਪ। ਚਰਣ ਨਾਲ ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ਪਾਦਪ। ਜੜ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ ਬਿਰਫ਼।

ਚਰਣਪਾਦੁਕਾ। ਸੰਗਯਾ—ਖੜਾਉਂ। ਪਊਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਰਨਪਾਦੁਕਾ ੨।

ਚਰਣਬੰਦਨਾ। ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦਪ੍ਰਣਾਮ। ਚਰਣਾਂ ਪੁਰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਚਰਣਬੰਦਨਾ ਅਮੋਲ ਦਾਸਰੋਂ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਚਰਣਰਜ } ਸੰਗਯਾ—ਚਰਣਾਂ ਦੀ ਧੂਲਿ। ਚਰਣਧੂਤ੍ਰਿ। “ਚਰਣਰੇਣੁ ਚਰਣਰੇਣੁ } ਗੁਰ ਕੀ ਮੁਖਿ ਲਾਗੀ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਚਰਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਫਿਰਣਾ। ਵਿਚਰਣਾ। “ਗਗਨੁ ਰਹਾਇਆ ਹੁਕਮੇ ਚਰਣਾ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਫਿਰਣਾ (ਗਰਦਿਸ਼) ਹੁਕਮ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੨ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਚਰਣ ਲਈ ਵਸਤੂ ਅਥਵਾ ਚਿਣਾਈ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਥਾਂ। ਖੁਰਲੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਰਣ। “ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਰਣਾ।” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੪ ਖਾਣਾ। ਭਕਣ ਕਰਨਾ। ਦੇਖੋ, ਚਰ ਧਾ। ਦੇਖੋ, ਚਰੀਦਨ।

ਚਰਣਾਕਾ। ਦੇਖੋ, ਚਾਣਕਜ਼।

ਚਰਣਾਠੀ। ਦੇਖੋ, ਚਨਣਾਠੀ।

ਚਰਣਾਮਤ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ।

ਚਰਣਾਮਤਿ। ਚਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਜਯਾਮਤਿ। ਚਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧਾ। “ਰਾਖ ਲੈ ਰਾਜ ਬਿਥੇ ਚਰਣਾਮਤਿ।” (ਰਾਮਾਵ) ਹੇ ਰਾਮ! ਰਾਜ ਕਾਜ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਦੀ ਮੇਰੀ ਸ਼ੁੱਧਾ ਆਪਣੇ ਚਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਲੈ।

ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਣਾਂ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ। ਚਰਣੋਦਕ। ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਅਥਵਾ ਧਰਮਉਪਦੇਸ਼ਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਦਾ ਜਲ। ਉਹ ਜਲ,

¹ਇਹ ਭਰਤ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ।

ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪੈਰ ਧੋਤੇ ਹਨ। ਨੌਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵੇਲੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ ਪਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।² ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚਰਣਪਾਹੁਲ ਅਤੇ ਪਗਪਾਹੁਲ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ ਕਸਮਲ ਕਟੇ।” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ।

ਚਰਣਾਯੁਧ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਣ ਹੀ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਮੁਰਗਾ। ਕੁੱਕੜ।

ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ } ਵਿ—ਅਰਵਿੰਦ (ਕਮਲ) ਰੂਪ ਚਰਣ। ਚਰਣਕਮਲ।
ਚਰਣਾਰਵਿੰਦ } “ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਮਨ ਬਿਧੜੇਂ।” (ਗਾਥਾ)
ਚਰਣਿ। ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ। ਪੈਰੋਂ ਸੇ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨੁੱਖ। ੩ ਵਿ—
ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ।

ਚਰਣੀ। ਦੂਜੀ ਵਿਭਕ੍ਰਿ। ਚਰਣਾਂ ਨੂੰ। “ਚਰਣੀ ਲਾਗੈ ਤ ਮਹਲੁ ਪਾਵੈ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਚਰਣਾਂ ਦੁਆਰਾ। ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ। “ਚਰਣੀ ਚਲਉ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕੁਰ ਕੈ” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਸਪ੍ਰਮੀਂ। ਚਰਣੋਂ ਮੇਂ। ਦੇਖੋ, ਚਰਨੀ।

ਚਰਣੀਠਾ। ਸੰ. ਇਸ੍ਰ ਚਰਣ। ਪਜਾਰੇ ਚਰਣ। “ਬਲਿ ਬਲਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚਰਣੀਠਾ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਚਰਣੋਦਕ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਣਾਂ ਦਾ ਉਦਕ (ਜਲ), ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ। “ਚਰਣੋਦਕ ਲੈ ਆਚਮਨ ਹਉਮੈ ਦੁਬਿਧਾ ਰੋਗ ਗਵਾਏ।” (ਭਾਗੁ)

ਚਰਨ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣ। ੨ ਚਰਣਾਂ। ਚੁਗਣਾ। “ਉਠਕੈ ਚਰਨ ਲਗੇ ਪੁਨ ਸਾਰੇ।” (ਨਾਪੁ) ੩ ਆਚਰਣ। ਆਚਾਰ। “ਸੰਤ ਚਰਨ ਚਰਨ ਮਨ ਲਾਈਐ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਸਾਧੂ ਦੇ ਚਰਨ (ਪੈਰ) ਅਤੇ ਸਾਧੂ ਦੇ ਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਮਨ ਲਾਈਐ। ੪ ਚੜ੍ਹਨਾ। ਸਵਾਰ ਹੋਣਾ। “ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਆਪ ਚਰਨ ਕੋ। ਰਖਵਾਯੋ ਕਰ ਸੁਸ਼ੁ ਵਰਨ ਕੋ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਘੋੜਾ ਆਪਣੇ ਚੜ੍ਹਨ ਲਈ ਰਖਵਾਇਆ। “ਤੀਰਥ ਚਰਨ ਵਾਰੀ ਹੰਸ ਪੈ ਚਰਨ ਵਾਰੀ, ਪਾਵਨ ਚਰਨ ਵਾਰੀ ਬੰਦਨਾ ਹਮਾਰੀ ਹੈ।” (ਵਾਲਮੀਕਿ ਰਾਮਾਯਣ ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ)। ੫ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੇਲੇ ਰੁਪਯੇ ਦੇ ਚੌਥੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਚੁਆਨੀ।

ਚਰਨਕਮਲ } ਦੇਖੋ, ਚਰਣਕਮਲ। “ਚਰਨਕਮਲ ਅਸਥਿਤ ਰਿਦ
ਚਰਨਕਵਲ } ਅੰਤਰਿ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਚਰਨਕਵਲ ਹਿਰਦੈ ਗਹਿ ਨਾਨਕ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਚੌਕੀਆ।

ਚਰਨਦਾਸ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਦਾਸ। ੨ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸੱਚੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਦਾ ਇੱਕ ਚੇਲਾ, ਜੋ ਵਡੀ ਕਰਨੀ ਵਾਲਾ ਸਾਧੂ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਚਰਨਪਾਹੁਲ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ, ਪਗਪਾਹੁਲ ਅਤੇ ਪਾਹੁਲ।

ਚਰਨਪਾਦੁਕਾ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਪਾਦੁਕਾ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਕਈ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪਹਿਊਣੇ ਸਨਮਾਨ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲੇ ਸਮੇਂ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਖੰਡੇ ਦੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਰੀਤਿ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪੂਰਵ, ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ ਪਿਆਉਂਦੇ ਸੇ। ਦੇਖੋ, ਆਸਾਮ ਦੇ ਰਾਜੇ ਰਤਨ ਰਾਯ ਨੂੰ ਪਗਪਾਹੁਲ ਦੇਣੀ—× × “ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ਪਖਾਰੇ। ਪਾਹੁਲ ਵਡੀ ਭਾਗ ਜਿਸ ਭਾਰੇ। ਵਾਹਗੁਰੂ ਨਿਜ ਮੰਤ੍ਰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਯੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ੨, ਕੋਟਦਵਾਰ ੩, ਜੁਨਾਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਫਾਕਾ।

ਚਰਨਬਧਿਕ। ਵਿ—ਚਰਣਵੇਧਕ। ਪੈਰ ਵਿੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ। “ਚਰਨਬਧਿਕ ਜਨ ਤੇਉ ਮੁਕਤ ਭਏ।” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰ ਨੂੰ ਤੀਰ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਮੁਕਤ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਜਰ ੫।

ਚਰਨਰਜ

ਚਰਨਰਵਾਰ

ਚਰਨਰਵਾਲ

ਚਰਨਰੇਣੁ

ਚਰਨਰੇਨ

ਸੰਗੜਾ—ਚਰਣਰਜ। ਚਰਣਧੂਲਿ (ਧੂੜ)। “ਬਾਛੇ ਚਰਨਰਵਾਰੇ।” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਚਰਨਰੇਨ ਬਾਛੇ ਨਿਤ ਨਾਨਕ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਚਰਨਾ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਾ। ੨ ਚੜ੍ਹਨਾ। ਆਰੋਹਣ ਕਰਨਾ। “ਮੰਦਰਿ ਚਰਿਕੈ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰਉ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਚਰਿ ਸੰਤਨ ਨਾਵ ਤਰਾਇਓ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਲੱਭਣਾ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ। “ਫਿਰਿ ਇਆ ਅਉਸਰੁ ਚਰੈ ਨ ਹਾਥਾ।” (ਬਾਵਨ) ੪ ਉਦੇ ਹੋਣਾ। “ਆਸ ਚਕਵੀ ਦਿਨ ਚਰੈ” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਚਰਨਾਠੀ। ਦੇਖੋ, ਚਨਣਾਠੀ।

ਚਰਨਾਮਤ } ਚਰਣਾਂ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਦੇਖੋ, ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ। “ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ” ਸਿੱਖਾਂ ਪੀਲਾਯਾ।” (ਭਾਗੁ)

ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ। ਚਰਣਕਮਲ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਾਰਵਿੰਦ। “ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਬਸਾਇ ਹਿਰਦੈ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਚਰਨਾਰੇ। ਢ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਚਰਣਾਂ ਨੂੰ। ਚਰਣਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ੨ ਚਰਣਰੇਣੁ ਦਾ ਸੰਖੇਪ।

ਚਰਨਾਵੈ। ਸੰ. ਚਰਣਮੇਵ—ਚਰਣਮੇਵ। ਚਰਨ ਹੀ। ਕੇਵਲ ਚਰਨ। “ਮਨ ਅਵਰ ਨ ਭਾਵੈ ਚਰਨਾਵੈ ਚਰਨਾਵੈ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਚਰਨੀ। ਸਪ੍ਰਮੀ। ਚਰਨੇ ਮੇਂ। “ਗੁਰਚਰਨੀ ਮਨ ਲਾਗਾ।” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਰਣੀ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਚਰਨਪਾਹੁਲੀ ਸਿੱਖ। ਦੇਖੋ, ਸਹਜੀ।

ਚਰਨੇਰੈ। ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਚਰਣਾ ਨੂੰ। “ਸੇਵਉ ਸਾਧ ਸੰਤ ਚਰਨੇਰੈ।” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਚਰਨੋਦਕ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣੋਦਕ।

ਚਰਨੋਲੀ। ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਊਨਾ, ਬਾਣਾ ਨੂਰਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ੨੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ ਅਤੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਦਰਿਆ ਦੇ ਪਾਰ ਦੋ ਮੀਲ ਤੋਂ ਭੀ ਘੱਟ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਸਤਲੁਜ ਪਾਰ ਆਉਂਦੇ ਅਤੇ ਦੁਆਬੇ ਵੱਲੋਂ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਗੀਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।

ਚਰਪਟ। ਸੰ. ਚਪੱਟ। ਸੰਗੜਾ—ਚਪੇੜ। ਥੱਪੜ। ਧੱਫਾ। ੨ ਉਚੱਕਾ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਉਠਾਕੇ ਚੰਪਤ ਹੋ ਜਾਣ (ਭੱਜ ਜਾਣ) ਵਾਲਾ। ੩ ਇੱਕ ਯੋਗੀ, ਜੋ ਮਛੋਦਨਾਥ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਚਕ੍ਰਿਤ ਚਿੱਤ ਚਟਪਟ ਹੈ ਦਿਖਸਾ। ਚਰਪਟ ਨਾਥ ਤਦਿਨ ਸੇ ਨਿਕਸਾ।” (ਪਾਰਸਾਵ) ੪ ਇੱਕ ਗੋਰਖਪੰਥੀ ਯੋਗੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਚਰਚਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨਾਲ ਹੋਈ। “ਚਰਪਟੁ ਬੋਲੈ, ਅਉਧੁ ਨਾਨਕ।” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ। ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਛੰਦ ਦੇ ਦੋ ਸਰੂਪ ਹਨ—ਇੱਕ ਭ, ਗ, ਗ, ਸਿ, ਸ, ਸ, ਇਹ “ਉਛਾਲ” “ਹੰਸਕ” ਅਤੇ “ਪੰਕਿ” ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਮੇਂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਮੇਂ।

ਅੱਖਲ ਜੋਗੇ। ਅੱਚਲ ਭੋਗੇ ॥ (ਜਾਪੁ)

(ਅ) ਦੂਜਾ ਰੂਪ। ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸ, ਗ, ਗ, ਸਿ, ਸ, ਸ, ਯਥਾ:—

ਸਰਬੰ ਦੇਵੰ। ਸਰਬੰ ਭੇਵੰ।

ਸਰਬੰ ਕਾਲੇ। ਸਰਬੰ ਪਾਲੇ।

(ਜਾਪੁ)

ਦੱਤਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹੀ ਰੂਪ ਚਰਪਟ ਦਾ ਫੇਰ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਗਲਿਤੰ ਜੋਗੰ। ਦਲਿਤੰ ਭੋਗੰ।

ਭਗਵੇ ਭੇਸੰ। ਸੁਫਲੇ ਦੇਸੰ।

੬ ਵਿ—ਚੌੜਾ ਅਤੇ ਚਪੇਤਲਾ।

ਚਰਪਟ ਛੀਗਾ। ਇਹ ਚਰਪਟ ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਭੇਦ ਹੈ। ਛੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਗੁਰੂ। ਅਰਥਾਤ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਚਿਤ੍ਰੰ ਬਰਮਾ। ਚਾਰੰ ਚਰਮਾ।

ਬੀਰੰ ਬਰਣੰ। ਭੀਰੰ ਭਰਣੰ।

(ਰਾਮਾਵ)

੨ ਉੱਪਰਲਾ ਲੱਛਣ ਅਰਥਾਤ ਛੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹੀ ਸਹੀ ਚਰਪਟਨਾਥ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਮਾਣਿਕ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਕੁਝ ਪਾਠ ਇਹ ਹੈ—

“ਸੇਲੀ ਨ ਬਾਧੋਂ ਨ ਪਹਿਰੋਂ ਮ੍ਰਿਗਾਨੀ।

ਖਿੰਬਾ ਨ ਓਵੋਂ ਸੋ ਹੋਇਜਾਇ ਪੁਰਾਨੀ।

ਬਿਭੂਤੀ ਨ ਚੜਾਓਂ ਜੋ ਉਤਰ ਉਤਰ ਜਾਇ।

ਖਰ ਵਾਕਰ ਲੇਟੇਗੀ ਮੇਰੀ ਬਲਾਇ।

ਦੁਆਰਾ ਦੇਖ ਧੂਣੀ ਨ ਪਾਉਂ।

ਸੰਧਿਆ ਦੇਖ ਸਿੰਛੀ ਨ ਬੰਜਾਉਂ।

ਗ੍ਰਹਿ ਗ੍ਰਹਿ ਕੂਕਰ ਨਿਆਈਂ ਮਾਂਗਣ ਨ ਜਾਉਂ।

ਭੇਖ ਕਾ ਜੋਗੀ ਕਦੇ ਨ ਕਹਾਉਂ।” XXX

ਰੱਖਕੇ ਇਹ ਛੰਦ “ਅਕਵਾ”, “ਅਜਬਾ” “ਕੰਨਯਾ” ਅਤੇ
“ਤਿਲਕਾ” ਦਾ ਭੀ ਰੂਪ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਯਥਾ:—

ਖੱਗੇ ਖਯਾਤਾ। ਗਯਾਨੰ ਗਯਾਤਾ।

ਚਿਤ੍ਰੰ ਜੋਧੀ। ਜੁਧੰ ਕ੍ਰੋਧੀ॥

(ਰਾਮਾਵ)

ਚਰਪਟਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਚਰਪਟ ੩ ਅਤੇ ੪.

ਚਰਪਟ. ਦੇਖੋ, ਚਰਪਟ ੪.

ਚਰਪਰਾ. ਵਿ—ਤੀਕਣ. ਤਿੱਖਾ. ਮਿਰਚ ਆਦਿ ਦਾ ਸਵਾਦ ਜਿਸ
ਰਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲਿਆ ਹੈ. “ਮਧੁਰ ਸਲਵਣ ਤੁਰਸ਼ ਚਰਪਰੇ.”
(ਗੁਪਤੁ)

ਚਰਬ. ਸੰ. ਚਬ੍. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਗਮਨ ਕਰਨਾ, ਖਾਣਾ, ਚੱਬਣਾ।
੨ ਫਾ ੮੨ ਵਿ—ਤੇਜ਼. ਤਿੱਖਾ। ੩ ਸੰਘਣਾ. ਗਾੜ੍ਹਾ। ੪ ਪ੍ਰਬਲ।
੫ ਚਿਕਣਾ. ਸ੍ਰਿਗਧ। ੬ ਸੰਗਯਾ—ਫਤੇ. ਜਿੱਤ. “ਅਰਬ ਖਰਬ ਪੁਰੰ
ਚਰਬ ਸਰਬ ਕਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਰਬਣ } ਸੰ. ਚਬੰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚਬੀਣਾ. ਭੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ।
ਚਰਬਨ } ੨ ਚੱਬਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚਬਾਨਾ. ਚਬਾਉਣਾ.

ਚਰਬਨੀ. ਵਿ—ਚੱਬ ਜਾਣ ਵਾਲੀ. ਚਬਾਨੇ ਵਾਲੀ.

ਚਰਬਾਕ } ਵਿ—ਚਾਰੁ ਵਾਕਯ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਖੁਸ਼ਗੋ. ਚਰਬ
ਚਰਬਾਖ } ਜਬਾਨ. “ਦੂਤ ਗੋ ਚਰਬਾਖ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਫਾ ੮੨
ਚਾਰਬਾਂਗ. ਚਾਲਾਕ। ੩ ਮੁਸਤਫਿਦ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਚੌਕਸ.

ਚਰਬੀ. ਵਿ—ਚਰਬੀ ਵਾਲਾ. ਮੋਟਾ। ੨ ਚਰਬ (ਫਤੇ) ਪਾਉਣ
ਵਾਲਾ. ਵਿਜੀ. ਦੇਖੋ, ਚਰਬ ੬. “ਸਰਬ ਚਰਬੀਅਨ ਚਰਬ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੨) ੩ ਫਾ ੮੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਜ. ਵਸਾ. ਬਦਨ ਦੀ
ਚਿਕਨਾਈ.

ਚਰਬੀਦਨ. ਫਾ ੮੨ ਕਿ—ਗਾਲਿਬ ਆਉਣਾ. ਫਤੇ ਪਾਉਣਾ।
੨ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਰਹਿਣਾ.

ਚਰਮ. ਸੰ. ਵਿ—ਅੰਤਿਮ. ਅਖੀਰੀ। ੨ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ।
੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ਚਿਮ ਦਿਸ਼ਾ. ਪੱਛੋਂ। ੪ ਅੰਤ। ੫ ਸੰ. ਚਮ. ਚੰਮ.
ਚਮੜਾ. ਤੁਚਾ. “ਲੇਪਨੰ ਰਕਤ ਚਰਮਣਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)
੬ ਢਾਲ, ਜੋ ਗੈਡੇ ਦੀ ਖੱਲ ਤੋਂ ਬਣਦੀ ਹੈ. “ਓਟ ਗੁਰਸਬਦ ਕਰ
ਚਰਮਣਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਛੁਟੀ ਹਾਥ ਚਰਮੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਹੱਥੋਂ
ਢਾਲ ਛੁੱਟ ਗਈ.

ਚਰਮਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚਮਾਰ.

ਚਰਮਖ. ਸੰ. ਚਮੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਖੇ ਦੇ ਤੱਕੁਲੇ ਦੀ ਆਧਾਰਰੂਪ
ਕੀਲੀ.

ਚਰਮਛੇਦਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੀਰ. ਢਾਲ ਵਿੱਚ ਛੇਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.
(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਚਮਾਰ ਦਾ ਸੂਆ.

ਚਰਮਣ. ਸੰ. ਚਰਮਣ—ਚਮਣਿਯ. ਚੰਮ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਯਾ ਸਾਮਾਨ।
੨ ਦੇਖੋ, ਚਰਮ ੬.

ਚਰਮਣੀ. ਢਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਪਾਸ, ਐਸੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਚਰਮਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਭੌਤਿਕ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ. ਮਾਸ ਚੰਮ ਦੀਆਂ
ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਚਰਮਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਮੁੰਦ, ਪੇਖੈ ਦਿੱਬਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਕੈ.” (ਭਾਗੁ
ਕ) ੨ ਅਖੀਰ ਨਤੀਜਾ ਸੋਚਣਵਾਲੀ ਨਜ਼ਰ. ਅੰਤਿਮਫਲ ਨੂੰ ਦੇਖਣ
ਵਾਲੀ ਵਿਚਾਰਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਦੇਖੋ, ਚਰਮ.

ਚਰਮਨਗ. ਚਰਮ (ਪੱਛਮ) ਦਾ ਨਗ (ਪਹਾੜ). ਅਸਤਾਚਲ.

ਚਰਮਨ੍ਰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਬਲ ੨.

ਚਰਮਪੋਸ. ਵਿ—ਚੰਮ ਪਹਿਰਨਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਮ ਦਾ ਉਹ
ਥੈਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਿਪਾਹੀ ਬਹੁਦ ਗੋਲੀ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਰੱਖਦਾ ਹੈ.
“ਲੋਕ ਜਿਨਾਂ ਦੇ ਚਰਮਪੋਸ਼.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

ਚਰਮਚਿ. ਚਰਮ (ਢਾਲ) ਦਾ ਅਚਿ (ਵੈਰੀ) ਖੜਗ। ੨ ਤੀਰ.
ਵਾਣ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਬੰਦੂਕ.

ਚਰਯ. ਸੰ. ਚਯੰ. ਵਿ—ਕਰਨ ਯੋਗਯ. ਕਰਤਵਯ. ਕਰਨ ਲਾਇਕ
ਕਰਮ.

ਚਰਯਾ. ਸੰ. ਚਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਚਰਣ. ਆਚਾਰ. ਚਾਲ. ਚਲਨ।
੨ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੇਸ਼੍ਟਾ। ੩ ਉਪਜੀਵਿਕਾ. ਗੁਜ਼ਾਰਾ। ੪ ਖਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।
੫ ਗਮਨ. ਜਾਣਾ.

ਚਰਯਜ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਣ—ਰਜ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਚਰਨਾ ਦੀ ਧੁਲਿ (ਧੂੜ).
“ਜਨ ਚਰਯਜ ਮੁਖਿ ਮਾਥੈ ਲਾਗੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਚਰਵਾਹਾ } ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰਨ ਲਈ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.
ਚਰਵਾਰਾ } ਵੱਗ ਦਾ ਪਾਲੀ. ਗੋਪਾਲ। ੨ ਵਿ—ਚਾਰਨ ਵਾਲਾ.
ਚਰਵਾਰੋ } ਚੁਗਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਚਰਵਾਰੋ ਸਯਾਮ ਧੇਨੁ ਹੈ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਚਰਵੇਦਾਰ.

ਚਰਵੇਦਾਰ. ਫਾ ੮੨ ਚਾਰਵਾਦਾਰ. ਚੁਪਾਏ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਰੱਖਣਵਾਲਾ.
ਪਾਲੀ. ਵੱਗ ਦਾ ਰਾਖਾ. “ਚਰਵੇਦਾਰ ਤਾਂਹਿ ਲੈਗਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ
੧੨੨)

ਚਰਾਉਣਾ. ਕਿ—ਚਾਰਨਾ. ਚੁਗਾਉਣਾ. “ਕਬਹੂੰ ਨ ਪਾਰ ਉਤਾਰਿ
ਚਰਾਇਹੁ (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. “ਭਸਮ ਜਰਾਇ ਚਰਾਈ
ਬਿਭੂਤਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਚਰਾਇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰਾਯਤਾ.

ਚਰਾਈ. ਚਾਰਨ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ। ੨ ਚਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਚਰਾਉਣਾ ੨.

ਚਰਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਚਰਵਾਹਾ. “ਬਨਿ ਆਪੇ ਗਊਚਰਾਹਾ.” (ਸੋਰ
ਮ: ੪)

ਚਰਾਕ } ਫਾ ੮੨ ਚਰਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦੀਵਾ। ੨ ਭਾਵ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼.
ਚਰਾਗ } “ਕੋਟਿ ਚੰਦ੍ਰਮੇ ਕਰਹਿ ਚਰਾਕ.” (ਭੈਰ ਆ: ਕਬੀਰ)
“ਗੁਰੂ ਚਾਨਣ ਗਿਆਨਚਰਾਗ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਚਰਾਗਚੀ. ਫਾ. ਤੁ ੮੨ ਵਿ—ਚਰਾਗ (ਦੀਵਾ) ਮਚਾਉਣ ਵਾਲਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਸ਼ਅਲਚੀ.

ਚਰਾਗਾਹ. ਫਾ ੮੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਰਨ ਦੀ ਥਾਂ. ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਚਰਨ ਦਾ
ਅਸਥਾਨ.

ਚਰਾਗੇਜਹਾਂ } ਫਾ ਜੁਲਾਇ ਸੰਗਯਾ—ਜਹਾਨ ਅਥਵਾ ਫਲਕ
ਚਰਾਗੇ ਫਲਕ } (ਜਗਤ) ਦਾ ਦੀਵਾ ਸੂਰਜ.

ਚਰਾਚਰ. ਚਰ ਅਤੇ ਅਚਰ. ਜੰਗਮ ਅਤੇ ਸਥਾਵਰ. ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਜੜ੍ਹ.

ਚਰਾਨ. ਚਰਨ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਸੇਵਾ ਗੁਰਚਰਾਨ ਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਬਸਹਿ ਰਿਦੈ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਚਰਾਨੈ.” (ਕਲਿ ਮ: ੫)

ਚਰਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਗਾਉਣਾ. ਚਾਰਨਾ। ੨ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਲਗਾਉਣਾ.
“ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਰਾਵਹੁ ਰੰਗਨਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਅਰਪਣ
ਕਰਨਾ. ਭੇਟਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣੀ. “ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਜ ਕਹਾਂ ਲੈ ਚਰਾਵਉ?” (ਗੁਜ
ਰਵਿਦਾਸ) ੪ ਉੱਪਰ ਲੱਖਣਾ. “ਬਸਨ ਮਾਂਜਿ ਚਰਾਵਹਿ ਉਪਰਿ.”
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੫ ਆਰੋਹਣ ਕਰਾਉਣਾ. ਕਿਸੇ ਸਵਾਰੀ ਤੇ
ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ.

ਚਰਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਚਰਵਾਹਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੜ੍ਹਾਵਾ.

ਚਰਿ. ਦੇਖੋ, ਚਰਨਾ। ੨ ਚੜ੍ਹਕੇ. “ਗਉ ਚਰਿ ਸਿੰਘ ਪਾਛੇ ਪਾਵੈ.”
(ਗਉ ਮ: ੫) ਗਾਂ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਫਲਮਨੋਰਥ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਚਰਿਓ } ਵਿ—ਚੁਗਿਆ. ਖਾਧਾ। ੨ ਲੱਭਿਆ. ਹਾਸਿਲ ਹੋਇਆ.
ਚਰਿਆ } “ਹਾਥ ਚਰਿਓ ਹਰਿ ਬੋਕਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)
੩ ਵਿਚਰਿਆ. ਫਿਰਿਆ. “ਖੋਜਤ ਚਰਿਓ ਦੇਖਉ ਪ੍ਰਿਅ ਜਾਈ.”
(ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਚਰ.

ਚਰਿਆਰ. ਵਿ—ਚਾਰ ਹੋਣ ਜਿਸ ਦੇ ਯਾਰ. “ਚਰਿਆਰ ਨਾਰਿ
ਅਠਖੇਲੀ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਚਰਣ (ਖਾਣ) ਵਾਲਾ.
ਦੇਖੋ, ਚਰ.

ਚਰਿਕੈ. ਚੜ੍ਹਕੇ. ਦੇਖੋ, ਚਰਨਾ ੨.

ਚਰਿਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਚਰਣ. ਕਰਤੂਤ। ੨ ਕਰਮ. ਕ੍ਰਿਯਾ.
“ਅਪਨੇ ਚਰਿਤ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਬਨਾਏ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਰੀਤਿ.
ਰਸਮ। ੪ ਵਿੱਤਾਂਤ. ਹਾਲ.

ਚਰਿਤਾਰਥ. ਸੰ. ਚਰਿਤਾਰਥ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤਯ. ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ।
੨ ਸਫਲ। ੩ ਜੋ ਬਾਤ ਠੀਕ ਘਟੇ (ਆਯਦ ਹੋਵੇ).

ਚਰਿਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਆਦਾ. ਪੈਦਲ. ਪਦਾਤਿ। ੨ ਕਰਨੀ.
ਕਰਤੂਤ. ਆਚਾਰ। ੩ ਵਿੱਤਾਂਤ. ਹਾਲ।

੪ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਛਲ ਕਪਟ ਭਰੇ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਜਿਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਉਸ ਦੀ “ਚਰਿਤ੍ਰਪਾਖਯਾਨ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ, ਪਰ
ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ “ਚਰਿਤ੍ਰ” ਹੀ ਹੈ.

ਚਰਿਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੪੦੪ ਹੈ, ਪਰ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਾਰ ਲਿਖਣ
ਵਿੱਚ ੪੦੫ ਹੈ. ਤਿੰਨ ਸੌ ਪਚੀਹ (੩੨੫) ਵਾਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ
ਨਹੀਂ ਗਿਆ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਅੰਤ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਲਿਖਕੇ ੩੨੫ ਨੰਬਰ
ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਇਸ ਪੋਥੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (ਦੂਜੇ ਚਰਿਤ੍ਰ) ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ
ਰਾਜਾ ਚਿਤ੍ਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵੇਖਕੇ ਇੱਕ ਅਪਸਰਾ ਮੋਹਿਤ
“ਚਿਤ੍ਰਵਤੀ ਨਗਰੀ ਵਿਖੇ ਚਿਤ੍ਰਸਿੰਘ ਨ੍ਰਿਪ ਏਕ.”

ਹੋ ਗਈ^੨ ਅਰ ਉਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਕੇ ਹਨੁਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਨੋਹਰ
ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ^੩ ਚਤ੍ਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਰਾਣੀ ਚਿਤ੍ਰਮਤੀ,
ਯੁਵਾ ਹਨੁਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਦਭੁਤ ਰੂਪ ਵੇਖਕੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਈ
ਅਰ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਕੁਕਰਮ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਪਰ ਧਰਮੀ
ਹਨੁਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਤੇਈ ਨੂੰ ਚੁੱਖਾ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਪੁਰ
ਰਾਣੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਪਾਸ ਬੁਠੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਣਾਕੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੇ
ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਵਾ ਦਿੱਤਾ.^੪ ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਿਆਣੇ ਮੰਤ੍ਰੀ
ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਨੂੰ ਚਾਲਾਕ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕਪਟ ਭਰੇ ਅਨੇਕ
ਚਰਿਤ੍ਰ ਸੁਣਾਕੇ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ੱਕ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ
ਕੀਤਾ.^੫

ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਰਿਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਤਨ ਹਿੰਦੂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ, ਬਹਾਰਦਾਨਿਸ਼
ਕਿਤਾਬ ਤੋਂ, ਮੁਗਲਾਂ ਦੀ ਖ਼ਾਨਦਾਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ, ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੇ
ਕਥਾ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਤੋਂ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ, ਕੁਝ ਆਪਣੇ
ਤਜਰਬਿਆਂ ਤੋਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ, ਅਰ ਸਿੱਧਾਂਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ
ਕਾਮ ਦੇ ਦਾਸ ਹੋ ਕੇ ਚਾਲਾਕ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਪੇਚਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ
ਫਸਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਇਤਬਾਰ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਸਰਵਨਾਸ਼
ਨਹੀਂ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ.^੬

ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਨਹੀਂ ਕੱਢਣਾ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਆਪਣੀ
ਧਰਮਪਤਨੀ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਅਯੋਗ ਹੈ,
ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਾਮਾਤੁਰ ਹੋ ਕੇ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਪੇਚ ਵਿੱਚ
ਫਸਕੇ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਖੋ ਲੈਣਾ ਕੁਕਰਮ ਹੈ.

ਚਰਿਤ੍ਰਤਿ. ਚਰਿਤ੍ਰ—ਅਤਿ.

ਚਰਿਤ੍ਰਪਾਖਯਾਨ. ਦੇਖੋ, ਚਰਿਤ੍ਰ ੪.

ਚਰੀ. ਜਵਾਰ. ਜੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਰ। ੨ ਵਿ—ਖਾਧੀ ਹੋਈ. ਭਕਣ
ਕੀਤੀ। ੩ ਚੜ੍ਹੀ. ਸਵਾਰ ਹੋਈ. “ਚੌਪ ਚਰੀ ਚਤੁਰੰਗ ਚਮੂ.”
(ਕਲਕੀ) ੪ ਲੱਭੀ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ. ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ. “ਅਚਿੰਤ

^੨“ਰਹੀ ਅਪਸਰਾ ਰੀਤ ਰੂਪ ਲਖ ਰਾਇ ਕੋ.”

^੩“ਏਕ ਪੁਤ੍ਰ ਤਾਂਤੇ ਭੜੇ ਅਮਿਤ ਰੂਪ ਕੀ ਖਾਨਿ। ਮਹਾਰੁਦ੍ਰੁ ਹੂੰ ਰਿਸ ਕਰੈ
ਕਾਮਦੇਵ ਪਹਿਚਾਨਿ.”

^੪“ਓਛਛੇਸਜਾ ਕੀ ਹਿਤੁ ਚਿਤ੍ਰਮਤੀ ਤਿਹ ਨਾਮ। ਹਨਵਤ ਸਿੰਘਹਿ ਸੇ ਰਹੈ
ਚਿਤਵਤ ਆਠੋਂ ਜਾਮ.”

“ਵਾਂਕੀ ਕਹੀ ਨ ਨ੍ਰਿਪਸੁਤ ਮਾਨੀ। ਚਿਤ੍ਰਮਤੀ ਤਬ ਭਈ ਖਿਸਾਨੀ.”

“ਫਾਰ ਚੀਰ ਕਰ ਆਪਨੇ ਮੁਖ ਨਖਘਾਇ ਲਗਾਇ। ਰਾਜਾ ਕੋ ਰੋਖਿਤ ਕਿਯੋ ਤਨ
ਕੋ ਚਿਹਨ ਦਿਖਾਇ.”

“ਬਚਨ ਸੁਨਤ ਕ੍ਰੋਧਿਤ ਨ੍ਰਿਪ ਭੜੇ। ਮਾਰਨ ਹੇਤ ਸੁਤਿਹ ਲੈਗੇ.”

^੫“ਮੰਤ੍ਰਿਨ ਆਨ ਰਾਵ ਸਮਝਾਯੋ। ਤ੍ਰਿਜਚਰਿਤ੍ਰ ਕਿਨਹੂੰ ਨਹਿ ਪਾਯੋ.”

^੬“ਕੋਟਿ ਕਸ੍ਰੁ ਸਯਾਨੇ ਸਰੈ, ਕੈਸੇ ਦਰੈ ਅਨੰਗ, ਨੈਕ ਨੇਹ ਨਹਿ ਕੀਜਿਯੋ ਤਉ
ਤਰੁਨਿ ਕੇ ਸੰਗ. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)

“ਪਰੈ ਆਪਦਾ ਕੈਸਿਯੋ ਕੋਟਿ ਕਸ੍ਰੁ ਸਹਿਲੇਤ, ਤਉ ਸੁਘਰ ਨਰ ਇਸਤ੍ਰੀਆਨ
ਭੇਦ ਨ ਅਪਨੇ ਦੇਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯)

ਚਰੀ ਹਥਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਟੇਕਾ." (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੫) ਅਚਿੰਤਤ ਦੀ ਟੇਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ।

ਚਰੀਆ. ਵਿ—ਚਾਰਣ ਵਾਲਾ. "ਚਰੀਆ ਜੋਊ ਬਾਛੇ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਵੱਡੇ ਚਾਰਨ ਵਾਲਾ।

ਚਰੀਐ. ਭਕਣ ਕਰੀਐ. ਖਾਈਏ। ੨ ਚੜ੍ਹੀਐ. ਸਵਾਰ ਹੋਈਏ "ਬੋਹਿਥਿ ਚਰੀਐ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਚਰੀਦਨ. ਛਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕ੍ਰਿ—ਚਰਨਾ. ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਘਾਹ ਚਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਸੰ. ਚਰ ਧਾ.

ਚਰੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਹੁਤਿ (ਅਹੁਤੀ) ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅੰਨ। ੨ ਉਹ ਭਾਂਡਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਵਨ ਦਾ ਅੰਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਉਥਲੇ ਹੋਏ ਚਾਵਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਿੱਛ ਨਹੀਂ ਕੱਢੀ ਗਈ। ੪ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਚਰਨ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਚਰਾਗਾਹ। ੫ ਚਰਾਗਾਹ ਦਾ ਮਹਿਸੂਲ। ੬ ਯਗਯ (ਜੱਗ). ੭ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ.

ਚਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚਰੁ.

ਚਰੈ. ਚਰਦਾ ਹੈ. "ਕੁਦਿ ਕੁਦਿ ਚਰੈ ਰਸਾਤਲਿ ਪਾਇ." (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਚੜ੍ਹੇ. ਮਿਲੇ. ਲੱਭੇ. "ਫਿਰਿ ਇਆ ਅਉਸਰ ਚਰੈ ਨ ਹਾਥਾ." (ਬਾਵਨ) ੩ ਉਦੈ ਹੋਵੇ. "ਸੂਰ ਚਰੈ ਪ੍ਰਿਉ ਦੇਖੈ ਨੈਨੀ." (ਮਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੪ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ. "ਭਾਰ ਪਰਾਈ ਸਿਰਿ ਚਰੈ." (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਚਰੈਯਾ. ਵਿ—ਚਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਚਰਵਾਹਾ। ੨ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ. ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਚੜ੍ਹੇਯਾ. ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ.

ਚਰੌਜੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰੌਜੀ.

ਚਰੌਜੀਵੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰਜੀਵੀ. "ਬਾਪੁ ਹਮਾਰਾ ਸਦ ਚਰੌਜੀਵੀ." (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਚਰੌਤਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਤ੍ਰ. ਚੱਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਹਰਕਤ. "ਸਥਾਵਰੇ ਸਿਥਰਤਤਾ, ਚਰੌ ਬਿਥੇ ਚਰੌਤਤਾ." (ਨਾਪੁ)

ਚਰੰਨ. ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਚਰਣ. "ਦੇਖ ਚਰੰਨ ਅਘੰਨ ਹਰਜਉ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਚਰੰਨਿ. ਚਰਨੀਂ. ਪੈਰੀਂ. ਚਰਨੋਂ ਮੇਂ. "ਜੁ ਚਰੰਨਿ ਗੁਰੂ ਚਿਤ ਲਾਵਤ ਹੈਂ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਚਰ੍ਹਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਅਰਪਣਾ. "ਮਨਹਿ ਚਰ੍ਹਾਵਉ ਧੂਪ." (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਚਰ੍ਹਾਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੜ੍ਹਾਵਾ. ਭੇਟਾ. ਪੂਜਾ. "ਕੋਉ ਚਰ੍ਹਾਵਾ ਲੂਟਤਭਯੋ." (ਨਾਪੁ)

ਚਰ੍ਹੈ. ਚੜ੍ਹੇ. ਦੇਖੋ, ਚਰੈ.

ਚਲ. ਸੰ. ਚਲ. ਧਾ—ਹੱਲਣਾ, ਕੰਬਣਾ, ਠਿਕਾਣੇ ਤੋਂ ਟਲਣਾ, ਖੇਲਣਾ। ੨ ਵਿ—ਚੱਲ. ਨਾ ਠਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. "ਚਲ ਚਿਤ ਬਿਤ ਅਨਿਤ ਪ੍ਰਿਅ ਬਿਨ." (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਾ। ੪ ਮਨ. ਦਿਲ। ੫ ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੮। ੬ ਛਲ. ਕਪਟ। ੭ ਦੋਸ਼. ਐਬ.

ਚਲਗੋਜਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਲਗੋਜਾ.

ਚਲਚਾਲ. ਚਪਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਚਾਲ. ਚਾਲਾਕ. "ਹਯ ਚਲ ਚਾਲ ਅਰੁਚਨ ਹੋਵਾ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚਲਚਿਤ } ਸੰ. ਚਲਚਿੱਤ. ਵਿ—ਚੱਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤ. ਜਿਸ ਚਲਚਿਤੁ } ਦਾ ਮਨ ਇਸਥਿਤ ਨਹੀਂ। "ਚਲਚਿਤ ਵਿਤ ਭੁਮਾ ਭੁਮੰ." (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧) "ਮਤਿ ਭਵੀ ਫਿਰਹਿ ਚਲਚਿਤੁ." (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਚਲਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲ ਚਲਨ. ਕਰਤੂਤ. Charactor। ੨ ਗਮਨ. ਕੂਚ. ਭਾਵ—ਮਰਣ. "ਜਿਨੀ ਚਲਣ ਜਾਣਿਆ, ਸੇ ਕਿਉ ਕਰਹਿ ਵਿਬਾਰ?" (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੩ ਰੀਤਿ ਰਿਵਾਜ। ੪ ਗਤਿ. ਚਾਲ। ੫ ਡਿੰਗ. ਚਰਨ. ਪੈਰ. ਚੱਲਣ ਦਾ ਸਾਧਨਰੂਪ ਅੰਗ. "ਚਬਣ ਚਲਣ ਰਤੰਨ." (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੰਦ, ਪੈਰ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ.

ਚਲਣਹਾਰ } ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ। ੨ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਨਾ ਠਹਿਰਨ ਚਲਣਹਾਰਾ } ਵਾਲਾ. "ਚਲੇ ਚਲਣਹਾਰ." (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) "ਸਭ ਚਲਣਹਾਰੁ } ਜਗੁ ਚਲਣਹਾਰੁ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਚਲਣਵਾਰਾ. ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਚਲਣਹਾਰਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੱਲਣ ਦਾ ਵੇਲਾ. "ਅੰਤ ਸਖਾਈ ਚਲਣਵਾਰਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਚਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਮਨ. ਤੁਰਨਾ। ੨ ਠਿਕਾਣੇ ਤੋਂ ਟਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਲ.

ਚਲਣੁ. ਦੇਖੋ, ਚਲਣ ੨. "ਚਲਣੁ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ." (ਮਲਾ ਮ: ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਲਣ ੩. "ਆਗੈ ਚਲਣੁ ਔਰ ਹੈ ਭਾਈ." (ਮਾਲੀ ਮ: ੫).

ਚਲਤ. ਸੰ. ਚਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਿਤ੍ਰ. "ਜਿਸ ਦੇ ਚਲਤ ਅਨੇਕ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਬਾਣੀਏ ਦਾ ਚਲਦਾ ਹਿਸਾਬ. ਬਾਣੀਏ ਦੀ ਉਧਾਰ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਰਕਮ ਅਥਵਾ ਵਸਤੂ। ੩ ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ. ਨਾ ਇਸਥਿਤ. "ਤਨ ਧਨ ਜੋਬਨ ਚਲਤ ਗਇਆ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੪ ਚਲਦਾ. ਗਮਨ ਕਰਦਾ.

ਚਲਤਉ. ਵਿ—ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ. ਚੱਚਲ. "ਚਲਤਉ ਮਨੁ ਰਾਖੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਾਖੇ." (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਚਲਤਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚਲਦਲ.

ਚਲਤੀਬਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਤ ਸਮਾਂ. ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਕੂਚ ਕਰਨ ਦਾ ਵੇਲਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੰਤ ਸਮੇਂ. ਮਰਨ ਵੇਲੇ. "ਚਲਤੀਬਾਰ ਤੇਰੇ ਕਛੁ ਨਾਹਿ." (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਚਲਤੋ } ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ. ਚੱਚਲ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਨ. "ਚਲਤੋ ਚਲਤੋ } ਠਾਕਿ ਰਖਹੁ ਘਰਿ ਅਪਨੈ." (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਚਲਦਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਪਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਦਲ (ਪੱਤੇ) ਸਦਾ ਚੱਚਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਚਲਤਰੁ. L. Ficus religiosa. "ਸੋ ਚਲਦਲ ਕੋ ਤਰੁ ਤਤਕਾਲਾ। ਹਰੇ ਹੋਤਭਾ ਪਤ੍ਰ ਬਿਸਾਲਾ." (ਨਾਪੁ)

¹ਚ ਚਲਥਿਤਸ੍ਯ ਕਾਯਾਗਥਿ: (ਚਾਣਕ੍ਯ ਸੂਤ੍ਰ ੧੦੩)

ਚਲਨ. ਦੇਖੋ, ਚਲਣ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗਮਨ. ਗਤਿ. “ਚਰਨ ਚਲਨ ਕਉ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਚਲਨਹਾਰ } ਦੇਖੋ, ਚਲਣਹਾਰ.
ਚਲਨਹਾਰਾ }
ਚਲਨਹਾਰੁ }

ਚਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਮਨ ਕਰਨਾ. ਤੁਰਨਾ. “ਚਲਾਂ ਤ ਭਿਜੈ ਕੰਬਲੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਵਸ ਚਲਣਾ. ਜ਼ੋਰ ਪੁੱਗਣਾ. “ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) “ਜੀਵਜੰਤੁਨ ਕਾ ਚਲੀ? ਚਿਤ ਲੇਤ ਚੋਰ ਸੁ ਮੈਨ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀ ਕੀ ਸ਼ਕਤਿ ਹੈ? ਮੈਨ (ਕਾਮ) ਦਾ ਭੀ ਚਿੱਤ ਚੁਰਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ.

ਚਲਨੀ. ਚੱਲਦੇ. ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੁੰਦੇ. ਟਲਦੇ. “ਸਾਹੇ ਲਿਖੇਨ ਚਲਨੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ—ਮੌਤ ਦਾ ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਟਲਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਛਾਲਣੀ. ਚਾਲਨੀ. ਛਾਣਨੀ. Sieve. “ਚਲਨੀ ਮੇ ਜੈਸੇ ਦੇਖੀਅਤ ਹੈਂ ਅਨੇਕ ਛਿਦ੍ਰ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਚਲਵੈਯਾ. ਵਿ—ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰੇਰਨ ਕਰਤਾ। ੨ ਚਾਲ ਵਾਲਾ. ਚਾਲਾਕ. ਜਿਵੇਂ—ਚਲਵੈਯਾ ਘੋੜਾ.

ਚਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚਲਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਜਲੀ। ੩ ਲਕਸ਼ੀ. ਮਾਇਆ. ਚਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੋਰਨਾ. ਹੱਕਣਾ. ਪ੍ਰੇਰਨਾ. ਗਮਨ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਮਿਟਾਉਣਾ. ਦੂਰ ਕਰਨਾ “ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਕਰਮਫਲ ਕਿਸੇ ਦਾ ਚਲਾਇਆ ਟਲਦਾ ਨਹੀਂ.

ਚਲਾਉ. ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ. ਜੋ ਬਿਰ ਨਹੀ. “ਸੋ ਨਿਵਾਹੂ ਗਡਿ, ਜੋ ਚਲਾਉ ਨ ਬੀਐ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਚਲਾਇਹਿ. ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰੇਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜਿਉ ਤੂ ਚਲਾਇਹਿ ਤਿਵ ਚਲਹ ਸੁਆਮੀ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਚਲਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਚਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚਲਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਗਤਿ. ਚਾਲ। ੩ ਜ਼ਿਕਰ. ਪ੍ਰਸੰਗ. “ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਕਹੁ ਕੇਤ ਚਲਾਈ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਆਦਮੀ ਦੀ ਕੀ ਕਥਾ ਕਹਿਣੀ ਹੈ?

ਚਲਾਹਾ. ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੋਇਆ। ੨ ਮਿਟਾਇਆ. “ਕਿਰਤ ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਹਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਚਲਾਕ } ਦੇਖੋ, ਚਾਲਾਕ—ਚਾਲਾਕੀ.
ਚਲਾਕੀ }

ਚਲਾਚਲ. ਜੰਗਮ ਅਤੇ ਅਚਲ. ਚੇਤਨ ਜੜ੍ਹ.

ਚਲਾਣਾ. ਪ੍ਰਾਥਾਨ. ਕੂਚ। ੨ ਖਾ. ਮਰਨਾ. ਦੇਹ ਤਿਆਗਕੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਪਰਲੋਕਗਮਨ. ਦੇਖੋ, ਮ੍ਰਿਤਕ ਸੰਸਕਾਰ ੨.

ਚਲਾਵਾ. ਵਿ—ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗਤਿ. ਚਾਲ. ਤੋਰ. ਚਲਿ. ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੋ ਕੇ. ਚਪਲਤਾ ਸੇ. “ਮਨੁ ਦਹ ਦਿਸਿ ਚਲਿ ਚਲਿ ਭਰਸਿਆ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਚੱਲਕੇ. ਤੁਰਕੇ.

ਚਲਿਤ } ਦੇਖੋ, ਚਰਿਤ ਅਤੇ ਚਰਤਿ. “ਚਲਿਤ ਤੁਮਾਰੇ ਪ੍ਰਗਟ
ਚਲਿਤੁ } ਪਿਆਰੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਚਲਿੰਦਾ. ਵਿ—ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਚਾਪ ਕੇ ਚਲਿੰਦਾ.” (ਗਜਾਨ)

ਧਨੁਖ ਦੇ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ। ੨ ਚਲਾਇਮਾਨ.

ਚਲੰਭ } ਦੇਖੋ, ਚਲੰਭੁ.
ਚਲੰਭਾ }

ਚਲੂਲ } ਚੂੰ—ਲੂਲੁ. ਮੋਤੀ ਤੁੱਲ. ਮੋਤੀ ਜੇਹੀ ਚਮਕ ਵਾਲਾ।
ਚਲੂਲਾ } ੨ ਚੂੰ—ਲਾਲਹ. ਗੁਲਦੁਪਹਿਰੀਏ (ਲਾਲਹ) ਜੇਹਾ
ਚਲੂਲਿਆ } ਗਾੜਾ ਸੁਰਖ. “ਸੂਕੇ ਕਾਸਟ ਹਰੇ ਚਲੂਲ.” (ਰਾਮ
ਚਲੂਲੀ } ਮ: ੫) ਸੁੱਕੇ ਬਿਰਛ ਹਰੇ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲੇ ਅਤੇ
ਚਲੂਲੁ } ਲਾਲ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਲੇ ਹੋ ਗਏ. ਭਾਵ—ਵਡੇ ਦੀਨ ਦੁਖੀ
ਚਲੂਲੇ } ਆਨੰਦ ਨਾਲ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋ ਗਏ. “ਰੰਗ ਚਲੂਲੈ
ਨਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) “ਬਸਤੁ ਹਮਾਰੇ ਰੰਗ ਚਲੂਲ.” (ਆਸਾ ਮ:
੫) “ਰੂੜੋ ਲਾਲ ਚਲੂਲੁ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਚਲੇਸਹਿ. ਕਲਿਘਾਤਿ. ਚਲੇਗਾ. ਜਾਵੇਗਾ.

ਚਲੰਤਾ. ਵਿ—ਅਭਿਬਰ. ਚਲਾਇਮਾਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਲਦਾ. ਤੁਰਦਾ। ੩ ਜਾਰੀ.

ਚਲੰਤੀਖੇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਹਥਫੇਰੀ. ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ ਦੀ ਖੇਡ. “ਜੋਤਿਕ ਵੈਦ ਚਲੰਤੀਖੇਲੇ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਚਰਿਤੁ ਖੇਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਚਲੰਥੋ } ਵਿ—ਗਮਨਸ਼ੀਲ. ਜਾਣ ਵਾਲਾ. “ਕੀਰਤਿ ਸਾਥ ਚਲੰਥੋ.”
ਚਲੰਥੋ } (ਗਾਥਾ)

ਚਲੰਭ. ਦੇਖੋ, ਚਲੰਭੁ.

ਚਲੂ. ਛਾ ੭੫੨ ਚਹਲਾਯ. ਸੰਗਤਾ—ਚਹ (ਚਾਹ—ਕੂਆ) ਲਾਯ (ਚਿੱਕੜ). ਖੂਹ ਪਾਸ ਦਾ ਚਿੱਕੜ। ੨ ਚਿੱਕੜ ਦਾ ਟੋਆ.

ਚਵ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਰ. ਚਹਾਰ. “ਚੜੀ ਚਵਗਣਿ ਵੰਨੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ.

ਚਵਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਕਾ.

ਚਵਗਣ } ਵਿ—ਚੌਗੁਣਾ. ਚਤੁਰੁੰਣ. ਦੇਖੋ, ਚਵ.
ਚਵਗਣਿ }

ਚਵਗੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਗੱਤਾ. “ਰਾਹ ਕਰੈ ਤੁਮ ਸੋ ਚਵਗੱਤਾ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਇੱਥੇ ਚਵਗੱਤਾ ਦਾ ਅਰਥ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਹੈ.

ਚਵਗੁਣ } ਦੇਖੋ, ਚਵਗਣ.
ਚਵਗੁਨ }

ਚਵਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਥਨ. ਉੱਚਾਰਣ. “ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚਵਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਨਾਨਕ ਧਰਮ ਐਸੇ ਚਵਹਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) “ਸਭਿ ਚਵਹੁ ਮੁਖਹੁ ਜਗੰਨਾਥ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) “ਸਚੁ ਚਵਾਈਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਚਵਿਆ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਝੂਠੇ ਬੈਣ ਚਵੇ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੇ ਜੀਉ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਚਵਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਤਾਲ। ੨ ਵਿ—ਚੌਤਾਲੀਸਵਾਂ. “ਸਤ੍ਰਹਿ ਸੈ ਚਵਤਾਲ ਮੇ ਸਾਵਨ ਸੁਦਿ ਬੁਧਵਾਰ। ਨਗਰ ਪਾਂਵਟਾ ਮੇ ਤੁਮੋ ਰਚਿਓ ਗੁੰਬ ਸੁਧਾਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚਵਦਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਚੌਦਾਂ, ਚਾਰ ਅਤੇ ਦਸ. ਚਤੁਦਸ਼—੧੪.

ਚਵਧ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ। ੨ ਦਹਿਲ. ਧੜਕਾ. “ਧਯਾਨ ਤਜ ਪਰਤ ਚਵਧ ਮੁਨਿ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਵਨ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੜਵਨ.

ਚਵਪੈਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਸਪਦੀ ਅਤੇ ਪਦਮਾਵਤੀ ਪ.

ਚਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਰ. ਚੌਰ. “ਪਵਨੁ ਚਵਰੋ ਕਰੈ.” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਚਵਰਾ. ਵਿ—ਚੌੜਾ. “ਮੁਖ ਚਵਰਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੌਰਾ.

ਚਵਰਾਸੀ } ਸੰ. ਚਤੁਰਸ਼ੀਤਿ. ਚੌਰਾਸੀ. ਚਾਰ ਉੱਪਰ ਅੱਸੀ—
ਚਵਰਾਸੀਹ } ੮੪. “ਚਵਰਾਸੀਹ ਲਖ ਜੋਨਿ ਉਪਾਈ.” (ਸਵੈਯੇ
ਮ: ੪ ਕੇ)

ਚਵਰਾਸੀਹ ਸਿੱਧ. ਦੇਖੋ, ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧ.

ਚਵਰਾਸੀਹ ਲਖ ਜੋਨਿ. ਦੇਖੋ, ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੋਨਿ.

ਚਵਰਾਯੋ. ਚੌੜਾ ਕੀਤਾ. ਪਸਾਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਚਵਰਾ.

ਚਵਰੁ. ਚੌਰ. ਦੇਖੋ, ਚਵਰ. “ਕੇਸਾ ਕਾ ਕਰਿ ਚਵਰੁ ਢੁਲਾਵਾ.”
(ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਚਵਾਂ. ਬੋਲਾਂ. ਕਥਨ ਕਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ.

ਚਵਾਉ }
ਚਵਾਇਆ } ਕਥਨ. ਕਹਿਣਾ. ਆਖਿਆ. ਆਖੀ. ਕਥਨ ਕਰੀਏ.
ਚਵਾਈ } ਆਖੀਏ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ.
ਚਵਾਈਐ }

ਚਵਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚਵਣੁ (ਕਥਨ) ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਮੁਖ. “ਫੁੱਟੇ ਚਵਾਣ.”
(ਚੰਡੀ ੨) “ਕੋਪਰ ਚੂਰ ਚਵਾਣੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਖੋਪਰੀ ਅਤੇ ਮੁਖ ਨੂੰ
ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ.

ਚਵਾਵੈ } ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ। ੨ ਚਥਾ ਜਾਵੈ. ਚਬੰਣ ਕਰੈ. “ਕੁਬੁਧਿ
ਚਵਿਆ } ਚਵਾਵੈ ਸੋ ਕਿਤੁ ਠਾਇ?” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਚਵੀ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ. “ਚਵੀ ਚਾਵਡੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਚਮੁੰਡਾ ਬੋਲੀ।
੨ ਦੇਖੋ, ਚਵੀ.

ਚਵੇ }
ਚਵੈ } ਕਹੋ. ਆਖੋ. ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ.
ਚਵੰਦਾ }

ਚਵੀ. ਚੌਬੀਸ. ਚਤੁਵਿੰਸਤਿ—੨੪.

ਚੜ. ਦੇਖੋ, ਚੜਨਾ.

ਚੜਸ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਸ. ਚਰਸਾ. ਚਰਮ ਦਾ ਬੈਲਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਖੂਹ
ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੜਸਾ। ੨ ਚਰਸ. ਇੱਕ ਨਸ਼ੀਲਾ
ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਮਦੀਨ ਭੰਗ (ਸਿੰਧਪਤ੍ਰੀ—*Canabis sativa*) ਦੇ
ਕੋਮਲ ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਚੀਕਣੇ ਲੇਸ ਤੋਂ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਗਾਂਜੇ ਵਾਙ
ਸਿੰਧਪਤ੍ਰੀ ਦਾ ਵਿਕਾਰ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਚਿਲਮ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਧੂਆਂ
ਪੀਤਾ (ਛਿੱਕਿਆ) ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ.
ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਪੱਠਿਆਂ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.
ਚੜਸ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਮਹਾ ਮਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਅਤੇ ਪੁਰਖਾਰਥਹੀਨ ਹੁੰਦੇ

ਹਨ.

ਚੜਸਾ. ਦੇਖੋ, ਚੜਸ ੧। ੨ ਦਸ ਏਕਤ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ.
ਜਿਵੇਂ—ਜਿਤਨੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਹਲ ਵਾਹ ਬੀਜ ਸਕੇ, ਉਸ ਦੀ “ਹਲ”
ਸੰਗਯਾ—ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਜਿਤਨੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚੜਸਾ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ
ਪਾਣੀ ਦੇ ਸਕੇ, ਉਤਨੀ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਚੜਸਾ’ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਪਾਣੀ ਦੀ
ਗਹਿਰਾਈ ਦੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਚੜਸੇ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵੱਧ ਘੱਟ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ,
ਗੋਚਰਮ ੨.

ਚੜਸੀ. ਵਿ—ਚੜਸ ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਚੜਸੇ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ
ਵਾਲਾ.

ਚੜਤ. ਸੰਗਯਾ—ਚੜਤ. ਭੇਟਾ. ਪੂਜਾ. ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਅਰਪੀ ਹੋਈ
ਵਸਤੁ। ੨ ਕੁਚ. ਚੜਾਈ. ਪ੍ਰਸਥਾਨ। ੩ ਫੌਜਕਸ਼ੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ ਪੁਰ ਫੌਜ
ਦਾ ਕੂਚ.

ਚੜਤ ਸਿੰਘ. ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਹਜ਼ੂਰੀ ਮਲਵਈ ਸਿੱਖ ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ
ਭਾਈ। ੨ ਸੁਕਚੱਕੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਦਾ ਮੋਢੀ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ
ਸਿੰਘ ਦਾ ਦਾਦਾ, ਜੋ ਸੰਮਤ ੧੭੭੯ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾਦਲ
ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਅਨੇਕ ਧਰਮਯੁੱਧ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਲ
ਨਾਲ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲੇ ਦੀ ਵਡੀ ਰਿਆਸਤ ਬਣਾ ਲਈ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ
ਦੇਹਾਂਤ ਆਪਣੀ ਹੀ ਬੰਦੂਕ ਪਾਟ ਜਾਣ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੩੨ ਵਿੱਚ
ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੜ੍ਹ ਸਿੰਘ ਲਿਖਿਆ
ਹੈ.

ਚੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਵਾਰ ਹੋਣਾ. “ਚਤਿ ਦੇਹਤਿ ਘੋੜੀ.” (ਵਡ ਘੋੜੀਆਂ)
੨ ਆਰੋਹਣ ਕਰਨਾ. “ਚਤਿ ਬੋਹਥੈ ਚਾਲਸਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਾਰੂ
੧) ੩ ਖਾ. ਪਰਲੋਕਗਮਨ ਕਰਨਾ। ੪ ਵੈਰੀ ਪੁਰ ਚੜਾਈ ਕਰਨੀ।
੫ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਜਾਣਾ.

ਚੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਲੁ. ਇਲੁ. ਚਾਵੰਡਾ. “ਤਜਿ ਮਾਸ ਚੜਾ ਉਡ
ਆਪ ਚਲੀ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਚੜਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਚੜਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿੱਧੀ. ਉਨੱਤੀ. ਤਰੱਕੀ।
੩ ਸਮਰਪਨ. ਭੇਟਾ. “ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿਕਰਮਿ ਚੜਾਉ.” (ਵਾਰ
ਆਸਾ) ਭਗਤਜਨ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਰਮਫਲ ਅਰਪਨ ਕਰਕੇ.
ਭਾਵ—ਕਰਮ ਦੇ ਫਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ.

ਚੜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਆਰੋਹਣ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਸਵਾਰ ਕਰਾਉਣਾ।
੩ ਅਰਪਣ ਕਰਨਾ। ੪ ਪਹਿਰਨਾ. “ਕਾਪਤ ਅੰਗਿ ਚੜਾਇਆ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੩)

ਚੜਾਉ. ਕ੍ਰਿ—ਚੜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਅਰਪਣ ਕਰਤਾ। ੨ ਚੜਨ ਵਾਲਾ.
ਸਵਾਰ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. “ਭਉ ਬੇੜਾ, ਜੀਅ ਚੜਾਉ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਚੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੜਕੇ. ਦੇਖੋ, ਚੜਨਾ.

ਚੜੀ. ਦੇਖੋ, ਚੜਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੜਾ। ੩ ਚਢਸੀ. ਚੜ੍ਹੇਗਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ
ਅਪਨਾ ਮਨਾਇ ਲੈ ਤਾ ਰੂਪ ਚੜੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਚੜੀਐ. ਵਿ—ਵਧਿਆ. ਸਭ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦਾ. “ਸਭ ਦਾ ਖਸਮੁ ਹੈ ਸਭ
ਦੂ ਤੂ ਚੜੀਐ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੜਨਾ.

ਚੜ੍ਹਦਾ } ਵਿ—ਵਧੀਆ. ਆਲਾ ਦਰਜੇ ਦਾ. ਮੁੰਤਖਿਬ. ਚੁਣਿਆ
ਚੜ੍ਹਦਾ } ਹੋਇਆ. “ਇਕ ਦੂ ਇਕ ਚੜ੍ਹਦੀਆ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ
ਚੜ੍ਹਦੀ } ਮੇਰਾ ਨਾਉ ਜੀਉ?” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ)
ਚੜ੍ਹ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਚੜਤ ਸਿੰਘ ੨.

ਚੜ੍ਹਤ. ਦੇਖੋ, ਚੜਤ.

ਚੜ੍ਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੜਨਾ.

ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਵਾਣਾ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ.

ਚੜ੍ਹਾਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਭੋਟਾ. ਪੂਜਾ. ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਅਰਪਿਆ ਪਦਾਰਥ।
੨ ਧਾਵਾ. ਕੁਚ। ੩ ਸ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੁਲਹਿਨ (ਲਾੜੀ) ਲਈ
ਭੇਜੇ ਵਸਤੂ ਭੁਖਣ ਆਦਿ. ਚੋਪਨਾ. ਸਾਚਕ.

ਚਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚਾਉ. ਉਮੰਗ। ੨ ਉਚਾਉਣ (ਉਠਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।
੩ ਦੇਖੋ, ਚਾਯ ੩.

ਚਾਉ. ਸੰਗੜਾ—ਉਤਸਾਹ. ਉਮੰਗ. ਆਨੰਦ ਦੀ ਲਹਿਰ. “ਮਨਿ
ਚਾਉ ਭਇਆ ਪ੍ਰਤ ਆਗਮੁ ਸੁਣਿਆ.” (ਅਨੰਦ)

ਚਾਉ ਚਾਈਲਾ. ਵਿ—ਆਨੰਦ ਨਾਲ ਉਮੰਗ ਸਹਿਤ. “ਮਿਲਿ
ਚਾਉ ਚਾਈਲੇ ਪ੍ਰਾਨ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਚਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਠਾਉਣਾ. ਉਚਾਉਣਾ. ਚੁੱਕਣਾ.

ਚਾਉਲ. ਸੰਗੜਾ—ਤੰਡੁਲ. ਚਾਵਲ. “ਚਾਉਲ ਪਸ਼ਮ ਦੇਸ਼ ਮਮ ਹੋਈ.”
(ਨਾਪੁ)

ਚਾਉਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚਾਵਲਾ.

ਚਾਉੜ. ਸੰਗੜਾ—ਚਾਪਲੜ. ਚੰਚਲਪੁਣਾ। ੨ ਇੱਲਤ.

ਚਾਉ. ਵਿ—ਚਾਉ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਬੰਬੀ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ,
ਜੋ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਤੋਂ
ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕੀਤਾ.

ਚਾਓ. ਦੇਖੋ, ਚਾਉ ਅਤੇ ਬਿਚਿਤ.

ਚਾਇ. ਦੇਖੋ, ਚਾਉ ਅਤੇ ਚਾਯ. “ਸਦਾ ਚਾਇ ਹਰਿ ਭਾਇ.”
(ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਤਮਾਸੇ ਬਹੁ ਬਿਧੀ ਚਾਇ ਲਗਿ ਰਹਿਆ.”
(ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਠਾਕੇ. ਉਠਾਕਰ. ਚੁੱਕਕੇ. “ਹਥ
ਚਾਇ ਦੀਜੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੮)

ਚਾਇਆ. ਚੁੱਕਿਆ. ਦੇਖੋ, ਚਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਚਾਉ. ਉਮੰਗ.
“ਮਨਿ ਉਪਜਿਆ ਚਾਇਆ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਚਾਇਣੁ. ਸਿੱਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਕਹਿਣਾ ਅਥਵਾ ਕਹਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਵਣੁ।
੨ ਉਠਾਉਣਾ. ਚੁੱਕਣਾ.

ਚਾਈ. ਉਠਾਈ. ਉਚਾਈ. ਚੁੱਕੀ। ੨ ਵਿ—ਚਾਉ ਵਾਲਾ. ਉਮੰਗੀ.
ਉਤਸਾਹੀ.

ਚਾਈਆ } ਵਿ—ਉਤਸਾਹੀ. ਆਨੰਦੀ. ਚਾਉਵਾਲਾ. “ਸਜਣੁ ਮੈਡਾ
ਚਾਈਲਾ } ਚਾਈਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਚਾਸ } ਡਿੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜ਼ਮੀਨ। ੨ ਛਾ ਠੰਢਾ ਚਾਸ਼ਨੀ.
ਚਾਸਨੀ } ਸੰਗੜਾ—ਚੱਖਣ ਦੀ ਵਸਤੂ। ੩ ਪਕਾਕੇ ਗਾੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ
ਸ਼ਰਬਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਡੋਬਕੇ ਜਲੇਬੀ ਆਦਿ ਮਿਠਾਈ ਬਣਾਈਦੀ

ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੰ. ਚੰਸ ਧਾ। ੪ ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨੇ) ਅਤੇ ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਰੰਗਤ,
ਜਿਸ ਤੋਂ ਧਾਤੂ ਦੀ ਨਿਰਮਲਤਾ ਜਾਣੀ ਜਾਵੇ.

ਚਾਸਵਿਦਾਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਚਾਸ (ਜ਼ਮੀਨ) ਨੂੰ ਪਾੜਨ ਵਾਲਾ,
ਹਲਵਾਹਕ. ਕਿਰਸਾਨ। ੨ ਲੋਹੇ ਦਾ ਫਾਲਾ, ਜੋ ਹਲ ਅੱਗੇ ਲੱਗਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ। ੩ ਕੁਦਾਲ.

ਚਾਹ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਛਾ. ਅਭਿਲਾਖਾ. “ਚਾਹਹਿ ਤੁਝਹਿ ਦਇਆਰ!”
(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਚਿਤਵਨ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜ਼ਰ. “ਚਾਹ ਰਹੈ ਚਿੱਤ
ਮੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀ ਏਕ ਚਾਹ ਕੀ.” (੫੨ ਕਵਿ) ੩ ਛਾ ਠੰਢਾ ਖੂਹ. ਕੁਪਾ।
੪ ਦੇਖੋ, ਚਾਯ ੩.

ਚਾਹਕ } ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਇੱਛਾਵਾਨ. “ਚਾਹਕ ਤਤ ਸਮਤ
ਚਾਹਕੁ } ਸਰੇ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) ਤਤ੍ਵ ਦੇ ਚਾਹਕ ਅਤੇ ਸਮਤ
ਦੇ ਸਰੋਵਰ। ੨ ਦੇਖਣਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਸ਼ਾ.

ਚਾਹਤ. ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇੱਛਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖਦਾ ਹੈ. ਤੱਕਦਾ ਹੈ।

ਚਾਹਨ } ਕ੍ਰਿ—ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ. ਲੋੜਨਾ। ੨ ਦੇਖਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁਕਾ।
ਚਾਹਨਾ } ੩ ਸੰਗੜਾ—ਇੱਛਾ. ਅਭਿਲਾਖਾ. “ਮਨਹੁ ਪ੍ਰਤੀਖਤ
ਪੁਰਵੀ ਚਾਹਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚਾਹਲ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੨ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲਹੌਰ, ਥਾਣਾ ਬਰਕੀ
ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਕਈ ਵੇਰ ਆਏ. ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਭੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਹੋਇਆ
ਸੀ. ਸਾਧਾਰਣ ਜੇਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ. ੩੦ ਵਿੱਘੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.
ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਛਾਉਣੀ ਲਹੌਰ.” ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ
ਹੈ.

ਚਾਹਿ. ਦੇਖੋ, ਚਾਹ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੋੜਕੇ। ੩ ਵੇਖਕੇ. ਤੱਕਕੇ.

ਚਾਹਿਏ } ਵਜ—ਚਾਹੀਏ. ਲੋੜੀਏ। ੨ ਉਚਿਤ (ਯੋਗਯ) ਹੈ.
ਚਾਹਿਯੇ }

ਚਾਹਿਲ. ਦੇਖੋ, ਚਾਹਲ.

ਚਾਹੀ. ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਇੱਛਾਵਾਨ। ੨ ਛਾ ਠੰਢਾ ਖੂਹ ਨਾਲ
ਸੰਬੰਧਿਤ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਾਹ (ਖੂਹ) ਤੋਂ
ਪਾਣੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਚਾਹੀਏ } ਦੇਖੋ, ਚਾਹਿਏ.
ਚਾਹੀਯੇ }

ਚਾਹੇ. ਵਜ—ਯਾ. ਅਥਵਾ. ਖੂਹ. ਭਾਵੇਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਹਨਾ.

ਚਾਕ. ਸੰਗੜਾ—ਚਕ. ਚੱਕ. “ਚਾਕ ਤੇ ਕੁੰਭ ਤੁਰੰਤ ਉਤਾਰਜੋ.”
(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਪਹੀਆ। ੩ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੪ ਛਾ ਠੰਢਾ ਦਰਾਰ.
ਤੇਤਾ। ੫ ਤਲਵਾਰ ਆਦਿਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੬ ਤੁ ਠੰਢਾ
ਚਾਕ ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜ਼ਬੂਤ। ੭ ਅਰੋਗ. ਤਨਦੁਰਸਤ. ਨਰੋਆ।
੮ ਸੰਗੜਾ—ਸਮਾ. ਵੇਲਾ। ੯ ਅੰ. Chalk ਖੜੀਆ ਮਿੱਟੀ.

ਚਾਕ ਚਕੜ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮਕ ਦਮਕ। ੨ ਉਜੁਲਤਾ। ੩ ਸੋਭਾ.

ਚਾਕਚੂਧਰ. ਛੱਡਦਰ. ਦੇਖੋ, ਚਚੂਧਰ. “ਕਿਤੇ ਚਾਕਚੂਧਰ ਚੜ੍ਹੇ ਕਾਕਬਾਹੀ.” (ਚਚਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਚਾਕਰ. ਫਾ ੧੬ ਸੰਗਯਾ—ਨੌਕਰ. ਸੇਵਕ.

ਚਾਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਕਰ ਦਾ ਕਰਮ. ਨੌਕਰੀ. ਸੇਵਕੀ. “ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਕੀਤੀ ਚਾਕਰੀ ਤਿਨਿ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪)

ਚਾਕਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚਾਕਰ. “ਚਾਕਰੁ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਜੇ ਚਲੈ ਖਸਮੈ ਭਾਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਚਾਕਰੇਮ. ਫਾ ੧੬ ਚਾਕਰ ਹਸੇਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਅਸੀਂ ਨੌਕਰ ਹਾਂ. ਚਾਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਕ੍ਰਿਕਾ. ਚੱਕੀ. ਆਟਾ ਪੀਹਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. “ਚਾਕੀ ਚਾਟਹਿ ਚੂਨ ਖਾਹਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਬਰਫੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਜਮਾਈ ਹੋਈ ਵਸਤੁ. ੩ ਬੂਟੇ ਦਾ ਚਾਕੁਲ.

ਚਾਕੁ. ਦੇਖੋ, ਚਾਕ.

ਚਾਕੂ. ਫਾ ੧੬ ਚਾਕੂ ਸੰਗਯਾ—ਕਲਮਤਰਾਸ਼. ਕਾਚੂ.

ਚਾਖ. ਦੇਖੋ. ਚਾਖਨਾ. ਸੰ. ਚਖ. ਖਾਣਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਖੁ.

ਚਾਖਤ. ਚਖਦਾ ਹੋਇਆ. ਸਵਾਦ ਲੈਂਦਾ. ੨ ਚੱਖਣ ਸਾਰ. ਚਖਦੇਹੀ.

“ਚਾਖਤ ਹੋਇ ਰਹਿ ਬਿਸਮਾਦੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਚਕੁਸਾ. ਨੇਤ੍ਰ ਕਰਕੇ. ਅੱਖ ਨਾਲ. “ਪੇਖਤ ਚਾਖਤ ਕਰੀਐ ਅੰਧਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਭੀ ਅੰਨ੍ਹਾ ਕਹੀਦਾ ਹੈ.

ਚਾਖਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੱਖਣਾ. ਰਸਨਾ ਨਾਲ ਸੁਆਦ ਲੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਸ.

ਚਾਖਿ. ਚੱਖਕੇ. ਸੁਆਦ (ਜਾਯਕਾ) ਲੈ ਕੇ. “ਚਾਖਿ ਗੁੰਗਾ ਮੁਸਕਾਵਤ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਚਾਖਿਅੜਾ. ਸੁਆਦ ਲਿਆ. ਚੱਖਿਆ. ਚਸਣ ਕੀਤਾ. “ਚਾਖਿਅੜਾ ਮੈ ਹਰਿਰਸ ਮੀਠਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਚਾਖਿਬਾ. ਚੱਖਿਆ. ਸੁਆਦ ਲਿਆ. “ਹਰਿਰਸੁ ਚਾਖਿਬਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਚਾਖੀ. ਚਸਣ ਕੀਤੀ. ਚੱਖੀ. “ਮਹਾ ਬਿਖਿਆਮਦ ਚਾਖੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੱਖੀ. ਬਾਜ਼ ਆਦਿ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਪੁਰ ਲਾਉਣ ਲਈ ਮਾਸ ਦਾ ਚਸਕਾ ਦੇਣ ਦੀ ਬੋਟੀ. “ਬਾਜ਼ ਹੈ ਗੁਰਨ ਕਾਨ੍ਹ ਦਈ ਜਬ ਚਾਖੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚਾਖੁ. ਸੰ. ਚਾਖੁਥ—ਚਾਕੁਸ. ਵਿ—ਨੇਤ੍ਰ ਦਾ. ਨੇਤ੍ਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਦਨਜ਼ਰ. “ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਛੁ ਚਾਖੁ ਨ ਜੋਹੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਰਾਮ ਨਾਮ ਜੋ ਜਨ ਜਪੈ x x x ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਨਹ ਜੋਹਈ ਤਿਤੁ ਚਾਖੁ ਨ ਲਾਗੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਚਾਖੈ. ਚਖਦਾ ਹੈ. ਚਸਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਰਸਨਾ ਨਾਲ ਸੁਆਦ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਸ. ੨ ਚਛੁ (ਨੇਤ੍ਰ) ਦੁਆਰਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖਦਾ ਹੈ. “ਸਬਦੁ ਦੀਪਕੁ ਵਰਤੇ ਤਿਹੁ ਲੇਇ. ਜੋ ਚਾਖੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩)

ਚਾਂਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਕਾਰ. ਗੁਹਾਰ. ਸੱਦ. “ਫੂਕੇਦਿਆ ਚਾਂਗੇਦਿਆ ਮਤੀ ਦੇਦਿਆ ਨਿਤ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਬਹਾਦੁਰ. ੩ ਸੰ. ਚਾਙ ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਉੱਜਲਤਾ ਅਥਵਾ ਸੁੰਦਰਤਾ.

ਚਾਂਗਾ } ਸੰ. ਚਙ. ਚੰਗ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਸ਼ੋਭਾ ਸਹਿਤ. “ਜਿਉ ਚਾਂਗਾ } ਕੁਸਮ ਚਾਰਿ ਦਿਨ ਚਾਂਗਾ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪)

ਚਾਂਗੇਦਿਆ. ਚਾਂਗਾਂ ਮਾਰਦਿਆਂ. ਦੇਖੋ ਚਾਂਗ.

ਚਾਂਚਰ } ਦੇਖੋ, ਚਰਚਰੀ. ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਹ “ਸੁਧੀ” ਛੰਦ ਦਾ ਚਾਂਚਰੀ } ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਜ, ਗ, ਲ, ਸ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਲੇਖ ਹੈ। ਅਭੇਖ ਹੈ।

ਅਨਾਮ ਹੈ। ਅਕਾਮ ਹੈ।

(ਜਾਪੁ)

(ਅ) ਚਾਂਚਰੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ “ਸ਼ਸ਼ਿ” ਛੰਦ. ਅਰਥਾਤ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਇੱਕ ਯਗਣ, ਯਥਾ:—

ਗੁਬਿੰਦੇ। ਮੁਕੰਦੇ। ਉਦਾਰੇ। ਅਪਾਰੇ। (ਜਾਪੁ)

ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹੀ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਹਕਾਰੈ। ਪਚਾਰੈ। ਪੁਹਾਰੈ। ਕੁਵਾਰੈ।

ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹੀ ਰੂਪ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਤੁਫੰਗੈ। ਨਿਸੰਗੈ। ਉਠਾਈ। ਚਲਾਈ।

੩ ਸੰ. ਚਾਚਲਿ. ਵਿ—ਅਤਿ ਚੰਚਲ। ੪ ਟੇਢਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ।

੫ ਸੰਗਯਾ—ਤਲਵਾਰ. ਖੜਗ. ਜਿਸ ਦੀ ਚਾਲ ਤਿਰਛੀ ਹੈ. “ਚਾਚਰ ਚਮਕਾਰਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਚਾਚਰੋਚਰੰ. ਚਰਚਰੀ—ਉੱਚਰੰ. ਫਾਗ (ਹੋਲੀ) ਦਾ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਚਰਚਰੀ ੨. “ਕਰੰਤ ਚਾਚਰੋਚਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਾਚੱਲ } ਸੰ. ਚਾਕੁਲਯ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਚਲਤਾ. ਚਪਲਤਾ. ਚਾਂਚਲਜ } “ਅਚਾਚੱਲ ਅੰਗੀ.” (ਦੱਤਾਵ) ਚੰਚਲਤਾ ਬਿਨਾ ਅੰਗ.

ਚਾਚਾ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ. ਚਚਾ.

ਚਾਚਾਂਫੱਗੋ. ਦੇਖੋ, ਚਚਾਫੱਗੋ.

ਚਾਚੂਆ. ਲੋਹਾ ਤਪਾ ਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਦਾਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬਹੁਤ ਵੇਦ ਗਠੀਏ ਅਤੇ ਨਮੋਨੀਏ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਪੀੜ ਮਿਟਾਣ ਲਈ ਚਾਚੂਏ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਚਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਚੱਟਣ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਸੁਆਦ ਦੀ ਅਭਿਲਾਖਾ. “ਚਾਟਉ ਪਗ, ਚਾਟ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਚੱਟਣ ਯੋਗਜ ਲੋਹਜ ਪਦਾਰਥ. ੩ ਸੰ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸਘਾਤੀ. ੪ ਠਗ.

ਚਾਟਸਾਰ } ਚਟੁਸ਼ਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚਟਸਾਲ. “ਆਪੇ ਚਾਟਸਾਲ ਚਾਟਸਾਲ } ਆਪਿ ਹੈ ਪਾਧਾ”. (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਚਾਟਸਾਲਾ

ਚਾਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੀਭ ਨਾਲ ਚਟ ਚਟ ਸ਼ਬਦ ਕਰਕੇ ਖਾਣਾ. ਚੱਟਣਾ.

“ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਾਧਪਗ ਚਾਟੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਚਾਟੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਟੁ. ਚੇਟਕ. ਚੋਲਾ. ਸ਼ਾਂਗਿਰਦ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਚਟ ਧਾਤੁ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ. ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਹੋਰ ਵੱਲੋਂ ਉੱਚਾਟ ਹੋ ਕੇ

ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ, ਉਹ ਚਾਟੜਾ ਹੈ। “ਆਪਿ ਹੈ ਪਾਧਾ, ਆਪੇ ਚਾਟੜੇ ਪੜਣ ਕਉ ਆਣੇ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) “ਪਾਧਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀਐ ਚਾਟੜਿਆ ਮਤਿ ਦੇਇ।” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਚਾਟਾ } ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਘੜਾ, ਤੌਲਾ, ਮੱਟੀ.
ਚਾਟੀ }

ਚਾਟੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਮਿੱਠੀ ਗੱਲ। ੨ ਖੁਸ਼ਾਮਦ.

ਚਾਂਡਾਲ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡਾਲ। ੨ ਵਿ—ਚੰਡਾਲ ਦਾ.

ਚਾਂਡੂਰ } ਦੇਖੋ, ਚੰਡੂਰ. “ਕੰਸ ਕੇਸੁ ਚਾਂਡੂਰੁ ਨ ਕੋਈ।” (ਗਉ ਅ:
ਚਾਂਡੂਰ } ਮ: ੧)

ਚਾਣਕਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਣਿਆਂ (ਛੋਲਿਆਂ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ. ਬੇਸਣੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚਣਕ ਰਿਖੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਨੀਤਿਵੇਤਾ ਪੰਡਿਤ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਣਾਈ “ਚਾਣਕਯਨੀਤਿ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਹ ਪਟਨਾਪਤਿ ਰਾਜਾ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਮੌਰਯਵੰਸ਼ੀ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰੀ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਵਿਸ਼ਨੁਗੁਪਤ ਹੈ। ਚਾਣਕਯ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚਤੁਰਾਈ ਦੇ ਬਲ, ਨੰਦਵੰਸ਼ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾਧਿਰਾਜ ਬਣਾਇਆ। ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਦੇ ਜਿਲੇ ਤਕਸ਼ਿਲਾ ਨਗਰ ਚਾਣਕਯ ਦਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਚਾਣਕਯ ਦਾ ਕੋਟਿਲਯ ਨਾਮ ਭੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਲਿਖੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਰਥਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਕੋਟਿਲਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੈਨਾਪਤਿ ੨.

ਚਾਣਕਯਨੀਤਿ } ਚਾਣਕਯਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਨੂੰ ਲੋਕ ਚਣਾਕਾ,
ਚਾਣਾਕਾ } ਚਰਣਾਕਾ, ਚਾਣਾਕਾ ਆਦਿ ਨਾਮਾਂ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੈਨਾਪਤਿ ੨

ਚਾਣੂਰ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡੂਰ। ੨ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਰਾਜਾ.

ਚਾਤਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘ ਤੋਂ ਚਤ (ਮੰਗਣ) ਵਾਲਾ ਪੰਛੀ. ਜੋ ਸਦਾ ਚਤ (ਯਾਚਨਾ) ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚਾਤ੍ਰਕ. ਪਪੀਹਾ. ਬਬੀਹਾ. ਸਾਰੰਗ. ਤੋਕਕ. ਮੇਘਜੀਵਨ. *L. Cucculus melanoleucus*. ਜਿਵੇਂ ਕੋਕਿਲਾ ਕਾਂ ਦੇ ਆਲ੍ਹਣੇ ਵਿੱਚ ਆਂਡੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਤਿਵੇਂ ਪਪੀਹਾ ਗੋਗਾਈ ਦੇ ਆਲ੍ਹਣੇ ਵਿੱਚ ਆਂਡੇ ਦੇ ਕੇ ਸੇਵਨ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਪਾਲਨ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠਾ ਹਾਲ ਤੁਜ਼ਕ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਚਾਤਰ } ਸੰ. ਚਾਤੁਰ. ਵਿ—ਚਤੁਰ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ। ੨ ਖੁਸ਼ਾਮਦੀ।
ਚਾਤੁਰ } ੩ ਸੰਗਤਾ—ਚੁਕੋਣੀ ਮਸਨਦ (ਗੱਦੀ). ੪ ਚਾਰ ਪਹੀਏ ਦੀ ਗੱਡੀ.

ਚਾਤੁਰਮਾਸ. ਸੰ. ਚਾਤੁਰਮਾਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਕਰਮ। ੨ ਹਾਤ ਸੁਦੀ ੧੨ ਤੋਂ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੨ ਤੀਕ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਸੜਕਾਂ ਅਤੇ ਠਹਿਰਨ ਦੇ ਥਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਧਨੀ ਲੋਕ ਸਾਧੂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਨਗਰਾਂ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ, ਤਾਂਕਿ ਵਰਖਾ ਅਤੇ ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਤਕਲੀਫ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਟਿਆਲਾਪਤੀ, ਚਾਤੁਰਮਾਸ (ਚੌਮਾਸੇ) ਲਈ ਹਰ ਸਾਲ ਸਵਾ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਖਰਚਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਚਾਤੁਰਯ. ਸੰ. ਚਾਤੁਰਯ. ਚਤੁਰਾਈ. ਨਿਪੁਣਤਾ.

ਚਾਤੁਰਾ. ਵਿ—ਚਤੁਰਾਈ ਵਾਲੀ. ਚਤੁਰ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਚਾਤੁਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਤੁਰ. ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ। ੨ ਛਲ। ੩ ਵਿ—ਚਤੁਰਾਈ ਵਾਲਾ. ਚਾਲਾਕ. “ਕਾਮੀ ਕ੍ਰੋਧੀ ਚਾਤੁਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਚਾਤੁਕ } ਸੰਗਤਾ—ਪਪੀਹਾ, ਦੇਖੋ, ਚਾਤਕ. “ਚਾਤੁਕ! ਤੂ ਨ
ਚਾਤੁਕ } ਜਾਣਹੀ ਕਿਆ ਤੁਧੁ ਵਿਚਿ ਤਿਖਾ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਭਾਵ—ਜਿਗੜਾਸੂ, ਜੋ ਹਰਿਰਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਰਸ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ.

ਚਾਤੁਕਚਿਤ. ਵਿ—ਚਾਤਕ (ਪਪੀਹੇ) ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤ. ਸ੍ਵਾਤਿਬੁੰਦ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਨੂੰ ਨਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. “ਚਾਤੁਕਚਿਤ ਸੁਚਿਤ ਸੁ ਸਾਜਨ ਚਾਹੀਐ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਚਾਂਦ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵਸਤੁ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਾਂਦਮਾਰੀ.

ਚਾਂਦਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੨ ਉਜਾਲਾ. ਰੌਸ਼ਨੀ. “ਚਾਂਦਨਾ ਚਾਦਨੁ ਆਗਨਿ ਪ੍ਰਭਜੀਉ ਅੰਤਰਿ ਚਾਂਦਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਚਾਂਦਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਕਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ। ੨ ਚਿੱਟੀ ਚਾਦਰ, ਜੋ ਫਰਸ਼ ਪੁਰ ਵਿਛਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ ਫੁੱਲਦਾਰ ਬੂਟਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੁਲਚਾਂਦਨੀ. *L. Tabernaemontana Coronaria*. ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਰਸ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਮਲਨ ਤੋਂ ਖਾਜ਼ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚਾਂਦਨੀ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਜੇਹਾ ਰਸ ਅਤੇ ਜੜਾਂ, ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਆਂ ਹਨ। ੪ ਸਾਯਵਾਨ (ਚੰਦੋਏ) ਨੂੰ ਭੀ ਚਾਂਦਨੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਚਾਂਦਨੀਚੌਕ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੌਕ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਚਾਰ ਬਾਜ਼ਾਰ ਆਕੇ ਮਿਲਣ. ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਚੌਨਕ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ. “ਤਿਨ ਕੋ ਚੌਕਚਾਦਨੀ ਮਾਰਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੩) ੨ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨਾਬਾਦ (ਦਿੱਲੀ) ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਸਥਾਨ “ਸੀਸਗੰਜ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ.

ਚਾਂਦਮਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬੰਦੂਕ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨ ਲਈ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਆਕਾਰ ਵਾਲੀ ਗੁਲਜ਼ਰੀ (Bull's eye) ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਚਾਦਰ. ਛਾ ਮੁੱਢ ਸੰਗਤਾ—ਚੱਦਰ. ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਢਿਢਣ ਦਾ ਵਸਤੁ. ਸੰਵਤਾਨ। ੨ ਜਲਜੰਤੂ (ਫੁਹਾਰੇ) ਅੱਗੇ ਲਹਿਰੀਏਦਾਰ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦਾ ਤਖ਼ਤਾ, ਜਿਸ ਉੱਪਰਦੀ ਪਾਣੀ ਡਿਗਦਾ ਸੁੰਦਰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਆਬਸ਼ਾਰ. “ਨੀਰ ਝਰੈ ਕਹੂੰ ਚਾਦਰ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੩ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਖਿੜਕੇ ਚਾਦਰ ਵਾਂਗ ਫੈਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਚਾਦਰ ਝਾਰ ਛੁਟਤ ਫੁਲਵਾਰੀ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਚਾਦਰ ਕੀ ਲਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ ਪਤਿ ਧਾਰਣ ਵੇਲੇ ਜੋ

ਸ਼ਾਮੀ ਦੀ ਚਾਦਰ ਓਢੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਧਰਮ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹੁਣਾ। ਚਾਦਰ (ਆਚਰਣ) ਨੂੰ ਦਾਗ ਨਾ ਲਗਣ ਦੇਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਲੰਕ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲੈਣਾ। “ਚਾਦਰ ਕੀ ਲੱਜਾ ਤੋਂ ਰਖੀ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੦੨)

ਚਾਦਰ ਪਾਉਣੀ। ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰ ਆਪਣੀ ਚਾਦਰ ਪਾਕੇ ਭਾਰਯਾ (ਵਹੁਟੀ) ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਚਾਦਰ ਲਾਹੁਣੀ। ਕ੍ਰਿ—ਪਤੀ ਦੀ ਉਹ ਚਾਦਰ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਓਢੀ ਹੈ, ਉਤਾਰ ਦੇਣੀ। ਭਾਵ—ਪਤੀ ਦਾ ਤਜਾਗ ਕਰਨਾ। ੨ ਨਿਰਲੱਜ ਹੋਣਾ।

ਚਾਂਦਰਾਜਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਗਿਰਿ ਦਾ ਰਾਜਾ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਨਗਰ ਦਾ ਰਾਜਾ।

ਚਾਂਦਵਾਸੀ। ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਨਗਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਗਿਰਿ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ।

ਚਾਂਦਾ } ਮੱਧ ਭਾਰਤ (ਸੀ. ਪੀ.) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ,
ਚਾਂਦਾਗੜ੍ਹ } ਜਿਸ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ ਚੰਦ੍ਰਪੁਰ ਹੈ। “ਚਾਂਦਨੀ ਸੀ ਚਾਂਦਾਗੜ੍ਹ।” (ਅਕਾਲ)

ਚਾਂਦਾਗਿਰਿ। ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਗਿਰਿ।

ਚਾਂਦੀ। ਸੰਗਯਾ—ਰਜਤ। ਰੂਪਾ। ਰੁੱਪਾ। ਇੱਕ ਚਿੱਟੀ ਧਾਤੂ, ਜਿਸ ਦੇ ਰੁਪਯੇ ਅਤੇ ਭੂਖਣ ਬਣਦੇ ਹਨ। ੨ ਸਿਰ ਦੀ ਟੱਟਰੀ। ਕੇਸ਼ਾਂ ਬਿਨਾ ਚਮਕਦੀ ਹੋਈ ਖੋਪਰੀ। “ਜਲ ਢੋਵਤ ਸਿਰ ਚਾਂਦੀ ਪਰੀ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਾਂਦੀਕੋੜ੍ਹ। ਫਲਬਹਿਰੀ। ਦੇਖੋ, ਸ੍ਰੇਤਕੁਸ਼੍ਰੁ।

ਚਾਂਦ੍ਰੁ। ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਲੋਕ। ਚੰਦ੍ਰਮੰਡਲ। ੩ ਤੀਹ ਤਿਥਾਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ। ੪ ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣਵ੍ਰਤ। ੫ ਚੰਦ੍ਰਮੁਨਿ ਦਾ ਰਚਿਆ ਵਜਾਕਰਣ। ਦੇਖੋ, ਅਸਟ ਸਾਜ ਸਾਜਿ। ੬ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ ਮਣਿ। ੭ ਅਦਰਕ। ਆਦਾ। ੮ ਮ੍ਰਿਗਸ਼ਿਰਾ ਨਛਤ੍ਰ।

ਚਾਂਦ੍ਰਮਾਸ। ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਮਾਸ ਅਤੇ ਮਾਸ।

ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣੁ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਂਦ੍ਰੁ: ਅਯਤਨੇ ਅਨੇਨ। ਉਹ ਵ੍ਰਤ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਚੰਦ੍ਰਲੋਕ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਵੇ। ਇੰਦ੍ਰਵ੍ਰਤ। ਇਸ ਵ੍ਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ “ਮਿਤਾਭਰਾ” ਅਨੁਸਾਰ ਇਉਂ ਹੈ—ਚਾਨਣੀ ਏਕਮ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵੇਲੇ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸੰਭ ਸਮੇਂ ਮੋਰ ਦੇ ਅੰਡੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਸ ਖਾਵੇ। ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦੋ ਗ੍ਰਾਸ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਸ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਨੂੰ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਗ੍ਰਾਸ ਖਾਵੇ। ਫੇਰ ਅੰਧੇਰੇ ਪੱਖ ਦੀ ਏਕਮ ਨੂੰ ਚੌਦਾਂ, ਦੂਜ ਨੂੰ ਤੇਰਾਂ, ਐਸੇ ਹੀ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਅੰਧੇਰੀ ਚੌਦੇਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਸ ਖਾਵੇ ਅਤੇ ਅਮਾਵਸ ਦੇ ਦਿਨ ਕੁਝ ਨਾ ਖਾਵੇ। ਇਸ ਵ੍ਰਤ ਦੇ ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਭ ਦਾ ਮਤ ਇੱਕੋ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਵਧਣ ਘਟਣ ਨਾਲ ਗ੍ਰਾਸਾਂ ਦਾ ਵਧਾਉਣਾ ਘਟਾਉਣਾ। ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਾਇਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਨਰਾ ਅਤੇ ਅਤਿੱਲ ਦਾ ਰੂਪ ੩।

ਚਾਨਣ } ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ੨ ਉਜਾਲਾ।
ਚਾਨਣਾ } ਪ੍ਰਕਾਸ਼। “ਬਾਹਰਿ ਦਿਸੈ ਚਾਨਣਾ, ਦਿਲਿ ਅੰਧਿਆਰੀ ਰਾਤਿ।” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ—ਬਾਹਰੋਂ ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਸਹਿਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਾਨਣੁ।

ਚਾਨਣਿ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਕੇ। ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾਲ “ਤਿਸ ਦੇ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ।” (ਸੋਹਿਲਾ)।

ਚਾਨਣੁ } ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ੨ ਰੋਸ਼ਨੀ। ਉਜਾਲਾ।
ਚਾਨਾਣੁ } “ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ।” (ਸੋਹਿਲਾ) “ਕਰਿ ਸੁਰਜੁ ਚੰਦੁ ਚਾਨਾਣੁ।” (ਸੋਰ ਮ: ੪) ੩ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ। ਦੇਖੋ, ਚਾਨਣ ੨। ੪ ਆਤਮਗਯਾਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। “ਚਾਨਣੁ ਹੋਵੈ ਛੋਡੈ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਚਾਪ। ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਸ ਦਾ ਧਨੁਖ। ਦੇਖੋ, ਚਪ ਧਾ। ੨ ਦਬਾਉ। ਦਾਬਾ। “ਕਾਲੁ ਨ ਚਾਪੈ ਦੁਖੁ ਨ ਸੰਤਾਪੈ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਕਾਲੁ ਨ ਚਾਪੈ ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਇ।” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਇਤ ਉਤ ਜਾਹਿ ਕਾਲ ਕੇ ਚਾਪੇ।” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਚਾਪਣਾ।

ਚਾਪਗੁਣ। ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ ਦੀ ਰੱਸੀ। ਚਿੱਲਾ। ਜਿਹ।

ਚਾਪਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਦਬਾਉਣਾ। ਦੇਖੋ, ਚਾਪ। ੨ ਮੁੱਠੀ ਚਾਪੀ ਕਰਨਾ। “ਪਾਉ ਚਾਪ ਸ਼ੂਮ ਮਗ ਕਾ ਹਰਹੋ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਪੈਂਡਾ ਕੱਟਣਾ। “ਬਾਟ ਚਾਪੇ ਜਾਤ ਹੈਂ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਾਪਣੀ। ਚਾਪ (ਧਨੁਖ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਚਾਪਣੁ। ਸਿੰਧੀ। ਦੇਖੋ, ਚਾਪਣਾ।

ਚਾਪਨ } ਦੇਖੋ, ਚਾਪਣਾ। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ Shampoo ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ
ਚਾਪਨਾ } ਇਹੀ ਹੈ।

ਚਾਪਲੂਸੀ। ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਟੁਕਾਰੀ। ਖੁਸ਼ਾਮਦ।

ਚਾਪੀ। ਸੰ. ਚਾਪਿਜ਼੍। ਵਿ—ਚਾਪ (ਧਨੁਖ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ। ੩ ਚਾਬੀ। ਕੁੰਜੀ। ੪ ਮੁੱਠੀ ਚਾਪੀ। ਹੱਥ ਨਾਲ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਬਕਿਤ ਹੋਇ ਤਿਹ ਚਾਪੀ ਭਰੈਂ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਾਬ। ਸੰਗਯਾ—ਚਰਵਣ (ਚਰ੍ਯ) ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥ। ਚਬੀਣਾ। ਦਾਣੇ ਆਦਿ ਅੰਨ।

ਚਾਬਕ } ਫਾ. چابک ਚਾਬੁਕ। ਵਿ—ਚੁਸ਼ੁ। ਚਾਲਾਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਚਾਬਕੁ } ਕੋਰੜਾ। ਕਸ਼ਾ। “ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਇ ਚਾਬਕੁ।” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆ)

ਚਾਬਨ } ਕ੍ਰਿ—ਚਵੰਣ। ਚੱਬਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਬਨੁ।
ਚਾਬਨਾ }

ਚਾਬਨੁ। ਸੰਗਯਾ—ਚਵੰਣ ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥ। ਚਬੀਣਾ। “ਹਮ ਕਉ ਚਾਬਨੁ, ਉਨ ਕਉ ਰੋਟੀ।” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਬਨ।

ਚਾਬੀ। ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਜੀ। ਤਾਲੀ।

ਚਾਬੁਕ। ਦੇਖੋ, ਚਾਬਕ। “ਹਿਚਹਿ ਤ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਚਾਬੁਕ ਮਾਰਉ।” (ਦੇਖੋ, ਕਠੋਪਨਿਸ਼ਦ ੨-੧੫।

(ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਚਾਬੁਕ ਰਕੇਬ. ਫਾ. ۱۰۰۰۰. ਵਿ—ਪੱਕਾ ਘੋੜਚੜ੍ਹਾ. ਸਹਸਵਾਰ. ਚਾਬੁ. ਵਿ—ਚੱਬਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਚੱਬਣ ਯੋਗੜ. ਚਬਾਨੇ ਲਾਇਕ. ਜਿਵੇਂ—ਮੱਕੀ ਚਾਬੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਚਾਂਡਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਸਤਣਾ. ਸਿਰ ਹੋਣਾ. ਬੇਅਦਬ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਾਮਲਨਾ.

ਚਾਮ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮ. ਚੰਮ. ਤੁਚਾ। ੨ ਢਾਲ. ਸਿਪਰ. “ਚਾਮ ਕੀ ਓਟ ਨਿਵਾਰਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚਾਮਕਨ } ਚਮਕਦੇ ਹਨ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੇ ਹਨ. “ਚਾਮਕਨਿ ਤਾਰੇ.”
ਚਾਮਕਨਿ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਚਾਮ ਕੇ ਚਾਕਰ. ਸੁੰਦਰ ਚੰਮ ਵੇਖਕੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣ ਜਾਣ ਵਾਲੇ. ਭਾਵ—ਪਰਦਿਸਤੀਆਂ ਦੇ ਦਾਸ, ਕਾਮੀ.

ਲੋਭੀ ਲਵਾਰ ਗੱਵਾਰ ਮਹਾਂ ਸਠ
ਭੇਖ ਬਨਾਯ ਚਹੈਂ ਸੁਖ ਧਾਮ ਕੇ,
ਸੀਸ ਮੁੰਡਾਯ ਅਸੀ ਸਮ ਹੋਵਤ
ਬਾਵਾ ਕੇ ਬਾਵਾ ਗੁਲਾਮ ਹੈਂ ਗਾਮ ਕੇ,
ਨਾਹ ਕਬੈ ਤਿਨ ਕੋ ਸੁਖ “ਦਾਸ ਜੁ”
ਜੇ ਗੁਰੁਨਿੰਦਕ ਆਠਹੂੰ ਜਾਮ ਕੇ,
ਰਾਮ ਕੇ ਨਾਮ ਕੇ ਕਾਮ ਕੇ ਨਾਂਹਨ
ਕਾਮ ਕੇ ਕੂਕਰ ਚਾਕਰ ਚਾਮ ਕੇ.

ਚਾਮ ਕੇ ਦਾਮ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਮ ਦੇ ਸਿੱਕੇ. ਚਮੜੇ ਦੇ ਰੁਪਯੇ ਪੈਸੇ. ਇਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਨਿਜਾਮ ਭਿਸ਼ਤੀ ਨੇ ਹੁਮਾਯੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਡੁਬਦੇ ਬਚਾਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਉਪਕਾਰ ਦੇ ਬਦਲੇ ਅੱਧੇ ਦਿਨ ਲਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਪਾਈ. ਇਤਨੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉਸ ਨੇ ਧਾਤੂ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਥਾਂ ਚੰਮ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮਨਮੰਨੀ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ. “ਚਾਮ ਕੇ ਦਾਮ ਚਲਾਇ ਲਏ ਤੁਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਸਾਹਿਬੀ ਪਾਇ ਅਜਾਨ ਕਹੂੰ ਤੁ
ਸੁਜਾਨਨ ਹੀ ਕੇ ਬੁਰੇ ਕਹੂੰ ਧਾਵੈ,
ਜੋ ਧਨ ਹਾਬ ਬੁਰੇ ਕੇ ਪਰੈ ਤੁ
ਭਲੇਨ ਹੂੰ ਕੇ ਕਛੁ ਕਾਮ ਨਾ ਆਵੈ,
ਜੋਗਿ ਬਢੈ ਤੁ ਬਨਾਯਕੈ ਖੱਪਰ
ਚੰਦਨ ਕਾਟ ਬਿਭੂਤ ਬਨਾਵੈ,
ਜੋ ਦਿਨ ਚਾਰ ਮਿਲੈ ਕਹੂੰ ਰਾਜ
ਚਮਾਰ ਤੁ ਚਾਮ ਕੇ ਦਾਮ ਚਲਾਵੈ.

ਚਾਮਚੜ੍ਹਕ. ਸੰ. ਚਮਚਟਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਮ ਦੇ ਖੰਡਾਂ ਵਾਲੀ ਚਿੜੀ. ਇਹ ਚਮਗਾਦਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਇਹ ਦਿਨ ਨੂੰ ਅੰਧੇਰੇ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਲੁਕਕੇ ਰਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਡਕੇ ਮੱਛਰ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਆਹਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਚਾਮਰ. ਸੰਗੜਾ—‘ਚਮਰੀ’ ਗਉ ਦੀ ਪੂਛ ਦੇ ਰੋਮਾਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ. ਚੌਰ. ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਚੌਰ ਫੇਰਨਾ ਮਾਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅਤੇ ਸ਼ੋਭਾ

ਦਾ ਕਾਰਣ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਤੁਸ਼ਕੇ ਬਾਬਰੀ ਅਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਤੋਂ ਮਲੂਮ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਵਲ ਦਰਜੇ ਦੇ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਜੋ ਝੰਡਾ ਮਿਲਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ “ਤੂਗ” ਆਖਦੇ ਸਨ. ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਚੌਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਸੋਮਵੱਲਰੀ” ਅਤੇ “ਤੂਣ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਗੁਰੂ ਲਘੁ ਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ੧੫ ਅੱਖਰ, ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—ਰ, ਜ, ਰ, ਜ, ਰ. SIS, ISI, SIS, ISI, SIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਸਤੁ ਅਸਤੁ ਲੈ ਸਕੋਪ ਬੀਰ ਬੋਲਕੈ ਸਬੈ,
ਕੋਪ ਓਪ ਦੈ ਹਨੀ ਸੁ ਧਾਯਕੈ ਪਰੇ ਤਬੈ,
ਕਾਨ ਕੇ ਪ੍ਰਮਾਨ ਬਾਨ ਤਾਨ ਤਾਨ ਛੋਰਹੀਂ,
ਜੁਝ ਜੁਝਕੈ ਮਰੈਂ ਨ ਨੈਕ ਮੁੱਖ ਮੋਰਹੀਂ.

(ਕਲਕੀ)

੩ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਚਾਮਰ ਸੇ ਰਣ ਚਿੱਛਰ ਸੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੪ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚਰਮ ਦੀ ਥਾਂ ਚਾਮਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਲਯੋ ਤਬੈ ਚੁਕਾਇ ਨਾਥ ਤੋਨ ਜਾਨ ਚਾਮਰੋ.” ਉਸ ਦਾ ਚਮੜਾ ਉਠਵਾਲਿਆ.

ਚਾਮਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮਰੀ ਗਉ. ਸੁਰਾ ਗਾਇ. Yak. ਇਹ ਤਿੱਬਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਚਾਮਰੋ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮੜਾ. ਚਰਮ. “ਪਵਨਿ ਅਫਾਰ ਤੋਰ ਚਾਮਰੋ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਮਰ.

ਚਾਮਰੰਗ. ਚਿਦੰਬਰ—ਚਿਦੰਬਰ ਜਾਂ ਚਿਤੰਬਲ. ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਮਦਰਾਸ ਤੋਂ ਡੇਢ ਸੌ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਮਹਾਦੇਵ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮੰਦਿਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਛੇਵੇਂ ਸਕੰਧ ਦੇ ਅਠਤੀਹਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ. “ਚਾਮਰੰਗ ਕੇ ਦੇਸ ਮੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੬)

ਚਾਮਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਡਲਨਾ. “ਭਾਮਿਨੀ ਜੋ ਕਾਮਰਤ ਚਾਮਲੀ ਅਪਾਰ ਹੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਚਾਮੀਕਰ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਚਮੀਕਰ (ਕ੍ਰਿਤਸੂਰ) ਨਾਮਕ ਖਾਨਿ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਪਦਾਰਥ. ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ.

ਚਾਮੁੰਡਾ. ਸੰ. ਚਾਮੁਭਾ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਡ ਮੁੰਡ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਦੁਰਗਾ। ੨ ਚੰਡ ਅਤੇ ਮੁੰਡ ਦੋ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਮੱਥੇ ਵਿੱਚੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ ਇੱਕ ਦੇਵੀ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਬਾਬਤ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਤਿਉੜੀ ਪਏ ਮੱਥੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੇਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਕਾਲੀ ਅਤੇ ਡਰਾਉਣੀ ਸੀ, ਇਸ ਦੇ ਇੱਕ ਹੱਥ ਤਲਵਾਰ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਫਾਹੀ ਅਰ ਮੋਢੇ ਤੇ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਗਦਾ ਸੀ. ਗਲ ਵਿੱਚ ਮੁੰਡਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ, ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਹਾਥੀ ਦੀ ਖੱਲ, ਮੂੰਹ ਭਯਾਨਕ ਅੱਛਿਆ ਹੋਇਆ, ਜੁਬਾਨ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ, ਅੱਖੀਆਂ ਲਾਲ ਅਤੇ ਕਿਲਕਾਰੇ ਮਾਰ

ਰਹੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਦੈਤਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦੁਰਗਾ ਪਾਸ ਲੈ ਗਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਚਾਮੁੰਡਾ” ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ।

ਚੰਬੇ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਸਿੰਧਾਲ ਗ੍ਰਾਮ ਪਾਸ ਚਾਮੁੰਡਾ ਦਾ ਵਡਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਬਹੁਤ ਪਸ਼ੂ ਬਲੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਯੋਗਿਨੀ। ੪ ਇਲੂ. ਚੀਲੂ। ੫ ਗਿਰਝ. ਗਿੱਧ।

ਚਾਮੁੰਡਾਨੰਦਨ. ਚਾਮੁੰਡਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੈਰਵ ਦੇਵਤਾ।

ਚਾਯ. ਸੰ. ਚਾਯ. ਧਾ—ਜਾਣਨਾ, ਸਮਝਣਾ, ਪੂਜਾ ਕਰਨਾ, ਸਨਮਾਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਉ. ਉਮੰਗ. “ਸਦਾ ਚਾਯ ਮੁਖਿ ਮਿਸ੍ਰ ਬਾਣੀ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ) ੩ ਚੀਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ “ਚਾ” ਸੰਗਯਾ ਦਾ ਇੱਕ ਬੂਟਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੱਤੇ. ਚਾਯ ਦੇ ਪੱਤੇ ਉਬਾਲਕੇ ਪੀਣ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੁਣ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚਾਯ ਪੀਣ ਦੀ ਕਾਵ ਚੀਨੀਆਂ ਨੇ ਕੱਢੀ ਹੈ. ਚੀਨੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚਾਯ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਇੱਕ ਰਿਖੀ ਦੇ ਭੋਹਾਂ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ. ਫ਼ਾ ㄟ ਚਾਯ. ਅੰ. Tea. L. Camellia Thea. ਚਾਯ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਗਰਮ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਨਿੱਤਪੀਣ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਚਾਰ. ਸੰ. ਚਤੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਹਾਰ. ਚਤੁਰ—੪. “ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਜੋ ਕੇ ਮਾਂਗੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰ. ਚਾਰ. ਗੁਪਤਦੂਤ. ਗੁਪਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ. “ਲੇ ਕਰ ਚਾਰ ਚਲਯੋ ਤਤਕਾਲ.” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਜੇਲ. ਕੈਦਖਾਨਾ। ੪ ਗਮਨ. ਜਾਣਾ। ੫ ਦਾਸ. ਸੇਵਕ। ੬ ਆਚਾਰ. ਰੀਤਿ. ਰਸਮ। ੭ ਪ੍ਰਚਾਰ. “ਚੇਤ ਨਾ ਕੋ ਚਾਰ ਕੀਓ.” (ਅਕਾਲ) ੮ ਚਾਲ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਲਖੀ ਤਿਹ ਪਾਵਚਾਰ.” (ਰਮਾਵ) ਪੈਰਚਾਲ। ੯ ਦੇਖੋ, ਚਾਰ। ੧੦ ਅਭਿਚਾਰ (ਮੰਤ੍ਰਪ੍ਰਯੋਗ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਜਬ ਲਗ ਮੰਤ੍ਰਚਾਰ ਤੋਂ ਕਰਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੯੪) ੧੧ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਚਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਚਾਰ ਹੈ. “ਡੋਲਿਆਂ ਦਾ ਚਾਰ ਦੁੱਧ ਦਹੀਂ ਦੀ ਬਹਾਰ.” (ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ)

ਚਾਰ ਉਪਦਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਉਪਦਿਸ਼ਾ.

ਚਾਰ ਅੱਖਾਂ ਹੋਣੀਆਂ } ਫ਼ਿ—ਮਿਤ੍ਰ ਦੀ ਦੋ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੀਆਂ
ਚਾਰ ਅੱਖਾਂ ਕਰਨੀਆਂ } ਦੋ ਅੱਖਾਂ ਜੋੜਕੇ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੋਣਾ. ਪਰਸਪਰ ਪ੍ਰੇਮਭਰੀ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਨਾਲ ਮਨ ਦਾ ਮੇਲ ਕਰਨਾ. “ਤਾਂਹਿ ਤੇ ਰਾਧੇ ਕਹੋਂ ਤੁਮ ਸੋਂ, ਅਬ ਚਾਰ ਭਈ ਤੁ ਬਿਚਾਰ ਨ ਕੀਜੈ.” ਅਤੇ “ਚਾਰ ਭਈ ਤੁ ਬਿਚਾਰ ਕਹਾਂ ਹੈ?” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਚਾਰ ਅਗਨਿ } ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਨਦੀਆਂ। ੨ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ
ਚਾਰ ਅਗਨੀਆਂ } ਨੇ ਅਗਨਿ ਦੇ ਚਾਰ ਭੇਦ ਮੰਨੇ ਹਨ—

ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ (ਜਿਸ ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਪਕਾਈਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਸਾੜਦੀ ਹੈ)

ਜਠਰਾਗਨਿ (ਮੇਢੇ ਦੀ ਗਰਮੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਖਾਧਾ ਭੋਜਨ ਹਜ਼ਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ) ਦੇਖੋ, ਜਠਰਾਗਨਿ.

ਅਬਿੰਧਨਾਗਨਿ (ਜੋ ਜਲ ਨੂੰ ਭਸਮ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਬਿਜਲੀ ਅਤੇ ਵੜਵਾ ਅਗਨਿ)

ਆਕਰਜਾਗਨਿ, ਅਰਥਾਤ ਖਾਨਿ ਦੀ ਅੱਗ, ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨਾ). ੩ ਈਰਖਾ ਅਗਨਿ, ਹੌਮੈ ਅਗਨਿ, ਕ੍ਰੋਧ ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਗਨਿ. “ਚਾਰੇ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰਿ ਮਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿਜਲੁ ਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਇਸੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤੁਕ ਭੀ ਹੈ—

“ਹਿੰਸਾ ਹਉਮੈ ਗਤੁ ਗਏ ਨਾਹੀ ਸਹਸਾ ਸੋਗੁ.” ਇਸ ਤੋਂ ਕਈ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਿੰਸਾ, ਅਭਿਮਾਨ, ਸ਼ੌਕ ਅਤੇ ਸ਼ੋਕ ਇਹ ਚਾਰ ਅਗਨੀਆਂ ਹਨ.

ਚਾਰ ਅਚਾਰ. ਚਾਰ ਵਰਣ ਆਸ਼੍ਰਮਾਂ ਦੇ ਆਚਾਰ. “ਚਾਰ ਅਚਾਰ ਰਹੇ ਉਰਝਾਇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਭ ਅਸੁਭ (ਵਿਹਿਤ ਨਿਸ਼ਿੱਧ) ਕਰਮ.

ਚਾਰ ਅਵਸਥਾ. ਦੇਖੋ, ਅਵਸਥਾ ਅਤੇ ਅਵਸਥਾ ਚਤੁਸ਼੍ਰਯ.

ਚਾਰ ਆਸ਼੍ਰਮ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਚਾਰ ਦਰਜੇ—

(ੳ) ਬ੍ਰਹਮਚਰ੍ਯ ਆਸ਼੍ਰਮ, ਅਰਥਾਤ ਅੱਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਜਨੇਊ ਧਾਰਕੇ ਵੇਦ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪਾਸ ੨੪ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੀਕ ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰ ਤਜਾਗਕੇ ਰਹਿਣਾ.

(ਅ) ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਰੁਦਕਿਣਾ ਦੇ ਕੇ ਘਰ ਆਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿਆਹਕੇ ੨੫ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ੬੮ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੀਕ ਗ੍ਰਿਹਸਥਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ ਗ੍ਰਿਹਸਥਾਸ਼੍ਰਮ ਹੈ.

(ੲ) ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਮੇਤ ਅਥਵਾ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਵਾਨਪ੍ਰਸਥ ਕਰਨਾ, ਅਰਥਾਤ ੬੯ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ੭੮ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੀਕ ਬਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਅਗਨਿਹੋਤ੍ਰ ਆਦਿਕ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਏਕਾਂਤ ਜੀਵਨ ਵਿਤਾਉਣਾ.

(ਸ) ੭੯ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਸੰਨ੍ਹਾਸ ਧਾਰਕੇ ਅਗਨਿਹੋਤ੍ਰ ਆਦਿ ਸਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਤਜਾਗ, ਅਰਥਾਤ ਭਿਖਾ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨਾ. ਕਿਤਨੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਨਪ੍ਰਸਥ ਆਸ਼੍ਰਮ ੬੯ ਵਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਕੇਵਲ ੭੦ ਤਕ, ਅਰਥਾਤ ਇੱਕ ਵਰ੍ਹਾ ਅਤੇ ਸੰਨ੍ਹਾਸ ੭੨ਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. “ਚਾਰ ਵਰਨ ਚਾਰ ਆਸ਼੍ਰਮ ਹਹਿ, ਜੋ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਸੋ ਪਰਧਾਨੁ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਚਾਰ ਅੰਗ ਨੀਤਿ ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਨੀਤਿ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਗ.

ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ. ਵੇਦੀ, ਤੇਹਨ, ਭੱਲੇ ਅਤੇ ਸੋਢੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਨਮੇ ਹਨ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸੁਪੁੱਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਕੌਮ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਰ ਦਿੱਤੇ.

ਚਾਰ ਸਾਧਨ. ਮੁਕਤਿ ਦੇ ਚਾਰ ਉਪਾਊ—ਵਿਵੇਕ, ਵੈਰਾਗਯ, ਖਟਸੰਪੱਤਿ ਅਤੇ ਮੁਮੁਕੁਤਾ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸੰਪੱਤਿ.

ਚਾਰ ਸਿੱਧਿ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਮੁਕਤਿ। ੨ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਮੋਕ ਦੀ ਸਿੱਧਿ.

ਚਾਰਹ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰਾ.

ਚਾਰਹਸਾਜੀ. ਫ਼ਾ ۛۛۛۛ ਸੰਗਯਾ—ਹੀਲਾ (ਬਹਾਨਾ) ਕਰਨ ਦੀ

ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਯਤਨ ਕਰਨਾ।

ਚਾਰਕ। ਵਿ—ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਪ੍ਰੇਰਕ। ੨ ਸੰਗਤ—ਚਰਵਾਹ।
੩ ਜਾਸੂਸ। ਦੂਤ।

ਚਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ। “ਵੇਖ ਤੌਰੇਤ ਅੰਜੀਲ ਨੂੰ ਜ਼ਬੂਰੇ ਫੁਰਕਾਨ।”
(ਮਗੋ) ਦੇਖੋ, ਕਤੋਬ।

ਚਾਰ ਕਿਲਵਿਖ। ਛਾਂਦੋਗਤ ਉਪਨਿਸਦ, ਮਨੂ ਅਤੇ ਲਿਖਿਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਦੱਸੇ ਚਾਰ ਪਾਪ—ਬ੍ਰਹਮਹਤਯਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਪੀਣਾ, ਚੋਰੀ, ਗੁਰੁਇਸਤਰੀਗਮਨ। ੨ ਬ੍ਰਹਮਵੇਤਾ ਦਾ ਮਾਰਨਾ ਗੁਰੁਵਿਧ, ਕੰਨਯਾਵਿਧ, ਭ੍ਰਸ਼ਟਾਚਾਰੀ ਦਾ ਅੰਨ ਖਾਣਾ। “ਬ੍ਰਹਮਣ ਕੈਲੀ ਘਾਤ ਕੰਵਕਾ ਅਣਚਾਰੀ ਕਾ ਧਾਨੁ।” (ਸਵਾ ਮ: ੩) “ਚਾਰੇ ਕਿਲਵਿਖ ਉਨਿ ਅਘ ਕੀਏ ਹੋਆ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਖਾਲਸਾਮਤ ਅਨੁਸਾਰ—ਮੁੰਡਨ ਕਰਾਉਣਾ, ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ, ਤਮਾਖੂ ਆਦਿ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਵਰਤਣਾ, ਕੁੱਠਾ ਖਾਣਾ, ਇਹ ਮਹਾਨ ਚਾਰ ਕਿਲਵਿਖ ਹਨ।

ਚਾਰ ਕੁਰਹਿਤਾਂ। ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਕਿਲਵਿਖ ੩।

ਚਾਰਕੋਬ। ਛਾ। ਚੁਕੋਣਾ ਸ਼ਾਲ, ਜਿਸ ਤੇ ਪਸ਼ਮੀਨੇ ਜਾਂ ਜ਼ਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਹੋਵੇ।

ਚਾਰਗਾਹ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਿਤਾਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰ ਤਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਜੋੜਾ ਅਤੇ ਦੋ ਤਾਰਾਂ ਸੁਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ। ਧਾਤੁ ਦੀ ਸੁੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਥਾਂ, ਤੰਦ ਦੇ ਬੰਦ ਬੱਧੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਿਤਾਰ।

ਚਾਰਚੱਛੁ। ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਚਕ੍ਰ (ਨੇਤ੍ਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ਸਾਵਧਾਨ। ਹੋਸ਼ਿਆਰ। ੨ ਸੰ. ਚਾਰਚਕ੍ਰ: ਚਾਰ (ਦੂਤ) ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ. ਗੁਪਤ ਦੂਤਾਂ ਨਾਲ ਪੂਜਾ ਦਾ ਹਾਲ ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ।

ਚਾਰਚਰਨ } ਸੰਗਤ—ਪਸ਼ੂ. ਚੁਪਾਇਆ. “ਚਾਰਚਰਨ ਕਹਹਿ
ਚਾਰਚਰਨ } ਬਹੁ ਆਗਰ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਚਾਰ ਭਾਗ. ਚਾਰ ਹਿੱਸੇ। ੩ ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਪਾਦ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਪਗ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਚਰਣ। ੪ ਛੰਦ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਤੁਕਾਂ।

ਚਾਰ ਚੌਕੀਆਂ। ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਸਮੇਂ ਭਜਨ ਮੰਡਲੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਪੀ ਹੋਈ ਚਾਰ ਸਮੇਂ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਰੀਤੀ—

੧. ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਚੌਕੀ. ਦੇਖੋ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ।

੨ ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਚਰਨਕਵਲ ਦੀ ਚੌਕੀ. “ਚਰਨਕਵਲ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਨਿਤ ਧਿਆਏ”—ਸ਼ਬਦ ਗਾਏ ਜਾਣ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬਿਲਾਵਲ ਦੀ ਚੌਕੀ ਭੀ ਹੈ।

੩ ਸੰਤ ਵੇਲੇ ਰਹਿਰਾਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਦਰ ਦੀ ਚੌਕੀ. “ਸੋਦਰ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰ ਕੇਹਾ” ਸ਼ਬਦ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਲਿਖਿਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਪੰਜਵਾਂ ਪਾਪ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਚਾਰ ਪਾਪਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਨੀ।

੪ ਚਾਰ ਘੜੀ ਰਾਤ ਵੀਤਣ ਪੂਰ ਕੁਲਜਾਨ ਦੀ ਚੌਕੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਲਜਾਨ ਰਾਗ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਕਾਨੜੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਏ ਜਾਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਨੜੇ ਦੀ ਚੌਕੀ ਭੀ ਹੈ.^੨

ਚਾਰਛਿਅ. ਚਾਰ ਅਤੇ ਛੀ, ਦਸ. “ਇਹ ਬਿਖਿਆ ਦਿਨ ਚਾਰਛਿਅ।” (ਬਾਵਨ) ਭਾਵ—ਚੰਦਰੋਜਾ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਦਸ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਫਰਕ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਤੀਜੇ ਵਰ੍ਹੇ ਲੌਂਦ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਮੌਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲਕੇ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ—ਜੋ ਇੱਕਰਸ ਨਾ ਰਹੇ।

ਚਾਰਜ. ਦੇਖੋ, ਆਚਾਰਯ।

ਚਾਰਜਸੁਕ੍ਰਾ. ਸੁਕ੍ਰਾਚਾਰਯ ਦੇਖੋ, ਸੁਕ੍ਰ ੪।

ਚਾਰਜਾਮਾ. ਛਾ। ਸੰਗਤ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਜੀਨ. ਨਮਦੇ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਘੋੜੇ ਦੀ ਪਿੱਠ ਪੁਰ ਰੱਖਿਆ ਕੋਮਲ ਆਸਨ।

ਚਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਵੰਸ਼ ਦੀ ਕੀਰਤਿ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭੱਟ. ਬੰਦੀਜਨ. “ਜਿਸ ਕੋ ਜਸ ਬੇਦ ਪਵੈਂ ਸਮ ਚਾਰਣ.” (ਗੁਪਸੂ) ੨ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੩ ਚਰਣ (ਵਿਚਰਣ) ਦਾ ਭਾਵ. “ਚੰਚਲ ਚਖ ਚਾਰਣ ਮੱਛ ਬਿਡਾਰਣ.” (ਗਜਾਨ) ਚੰਚਲਤਾ ਨਾਲ ਨੇੜਾਂ ਦਾ ਫਿਰਣਾ, ਮੱਛੀ ਦੀ ਚਪਲਤਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੪ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨ੍ਰਿਤਜ ਵੇਲੇ ਘੁੰਘਰੂ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਹਾਸੀ ਦੇ ਵਚਨ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ ‘ਚਾਰਣ’ ਹੈ। ੫ ਵਿ—ਫਿਰਣ ਵਾਲਾ। ੬ ਦੇਖੋ, ਚਾਰਣੇ।

ਚਾਰਣੀ. ਚਾਰਣ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਚਲਨੀ (ਛਾਨਨੀ) ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਲੇਹੁ ਚਾਰਣੀ ਸੋਂ ਤਿਹ ਛਾਣ.” (ਗੁਪਸੂ) ੩ ਦੇਖੋ, ਚਾਰਣੀ ਦੋਹਰਾ।

ਚਾਰਣੀ ਦੋਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੯।

ਚਾਰਣੇ. ਵਿ—ਚਰਣਾਂ ਦਾ. “ਨਾਨਕ ਬਿਰਹੀ ਚਾਰਣੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਚਰਣਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਰਣ।

ਚਾਰ ਤਖਤ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਸਿੰਘਾਸਨ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲਬੁੰਗਾ, ਪਟਨੇ ਵਿੱਚ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਨੰਦੇੜ ਪਾਸ ਅਬਿਚਲਨਗਰ।

ਚਾਰ ਤਨਖਾਹਾਂ। ਧਰਮਦੰਡ ਯੋਗਜ ਚਾਰ ਪਾਪ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਕਿਲਵਿਖ ੩।

ਚਾਰ ਤਾਲ. ਸੰਗਤ—ਚੌਤਾਲ. ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ. ਇਸ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਛੀ ਦੀਰਘ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂ ਲਘੁ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਚਾਰ ਆਘਾਤ ਅਤੇ ਦੋ ਖਾਲੀ।

ਇਸ ਦਾ ਬੋਲ—

ਧਾ ਧਾ ਧਿਨਤਾ ਕੱਤਾ ਗੋਦਿਨਤਾ ਤੇ ਟੇਕਤਾ ਗੋਦਿ ਧਿਨ.

ਹੋਰ—

ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾਗੇ ਤ੍ਰਿਕ, ਤਿੰ ਤਾ ਤਿੰ ਤਿੰ, ਧਾਗੇ ਤ੍ਰਿਕ, ਧਿੰ ਧਾ.

^੨ਛੀਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਦੇ ਅ: ੮ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਚੌਕੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ—

੧ ਆਸਾ ਵਾਰ ਦੀ. ੨ ਅੱਧਾ ਪਹਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਅਨੰਦ ਦੀ. ੩ ਸਵਾ ਪਹਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਦੀ. ੪ ਸੋਦਰ ਦੀ ਚੌਕੀ. ੫ ਕਾਨੜੇ ਦੀ ਚੌਕੀ.

ਚਾਰਦਿਸ਼ਾ. ਪੂਵ (ਪੂਰਬ). ਮਸ਼ਰਿਕ East. ਪਸ਼ਿਮ (ਪੱਛਮ) ਮਸ਼ਰਿਬ. West. ਉੱਤਰ. ਸ਼ੁਮਾਲ. North. ਦੱਖਣ (ਦੱਖਣ). ਜਨੁਬ. South.

ਚਾਰ ਦਿਨ } ਭਾਵ—ਚੰਦ ਰੋਜ਼. ਥੋੜੇ ਦਿਨਾਂ
ਚਾਰ ਦਿਨ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ } ਲਈ. ਥੋੜੇ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਖੇਡ.
ਚਾਰ ਦਿਨ ਦਾ ਪਰਾਹੁਣਾ } ਥੋੜੇ ਦਿਨ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.
ਚਾਰ ਦਿਨ ਨੌਬਤ ਵਜਾਉਣੀ } ਚਾਰ ਦਿਨ ਹੁਕੂਮਤ ਦਾ ਵਾਜਾ
ਚਾਰ ਦਿਵਸ } ਵਜਾਉਣਾ. “ਚਾਰ ਦਿਵਸ ਕੇ
ਪਾਹੁਨੇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਚਾਰ ਦਿਨ ਅਪਨੀ ਨਉਬਤਿ ਚਲੇ
ਬਜਾਇ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)

ਮਾਨਿਕ ਨਗੀਨੇ ਲਾਲ ਹੀਰਨ ਕੇ ਧੌਲਹਰ
ਦੇਵਨ ਕੇ ਕਾਰੀਗਰ ਆਨਕੈ ਸਜਾ ਗਏ,
ਪੇਖਤੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਨਵੇਂ ਖੰਡ ਮੈ ਅਡੰਬ ਓਜ
ਦੇਖਤੇ ਪ੍ਰਤਾਪੈਂ ਮਾਰਤੰਡ ਸੇ ਲਜਾ ਗਏ,
ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਬੀਰ ਏਕੇ ਤੀਰ ਸੋਂ ਚਲਾਏ ਵਜੋਮ
ਚਾਪ ਕੇ ਚਵਾਏ ਝੁੰਡ ਬਾਹਨੀ ਭਜਾਗਏ,
“ਕੇਸਰੀਨਿਹਾਲ” ਕਹਾਂ ਬੁਲਤੇ ਨਿਸਾਨ ਵਾਂਕੇ?
ਚਾਰ ਦੌਸਰੇ ਆਪਨੀ ਸੁ ਨੌਬਤ ਬਜਾ ਗਏ.
ਪਾਇ ਪ੍ਰਭੁਤਾਈ ਕਛੁ ਕੀਜਿਯੇ ਭਲਾਈ, ਭਾਈ!
ਛੋਡਿ ਜਵਤਾਈ ਬੈਨ ਮਾਨਿਯੇ ਕਵਿਨ ਕੇ
ਜਸ ਅਪਜਸ ਰਹਿਜਾਤ ਪੁਹਮੀ ਕੇ ਬੀਚ
ਮੁਲਕ ਖਜਾਨਾ ਔਰ ਸਾਥ ਗਯੋ ਕਿਨ ਕੇ,
ਛੁਦੁ ਛਿਤਿਪਾਲਨ ਕੀ ਗਿਨਤੀ ਕਰਾਵੈ ਕੌਨ?
ਰਾਵਨ ਸੇ ਹੈਗਏ ਤ੍ਰਿਲੋਕਿ ਬਸਿ ਜਿਨ ਕੇ,
ਚੋਬਦਾਰ ਚਾਕਰ ਚਮੁਪਤਿ ਚਮਰ ਕਰੈਂ
ਮੰਦਿਰ ਮਤੰਗ ਯੇ ਤਮਾਸ਼ੇ ਚਾਰ ਦਿਨ ਕੇ.

ਚਾਰ ਦੀਵੇ. ਚਾਰ ਯੁਗਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਚਾਰ ਧਰਮ. ਦੇਖੋ, ਯੁਗਧਰਮ.
“ਚਾਰੇ ਦੀਵੇ ਚਹੁ ਹਥਿ ਦੀਏ, ਏਕਾ ਏਕਾ ਵਾਰੀ.” (ਬਸੰ. ਅ: ਮ:
੧) ੨ ਚਾਰ ਵਰਣ ਆਸ਼੍ਰਮਾਂ ਦੇ ਧਰਮ.

ਚਾਰਪੁੰਏ }
ਚਾਰਪੁੰਏ } ਦੇਖੋ, ਉਦਾਸੀ.
ਚਾਰਪੁੰਏ }

ਚਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰਣ. ੨ ਅਹੇਤੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.
ਚਾਰ ਨਦੀਆਂ. “ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਲੋਭੁ ਕੋਪੁ ਚਾਰੇ ਨਦੀਆਂ ਅਗਿ.”
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਹਿੰਸਾ—ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇਣਾ.

ਹਿਤ (ਮੋਹ)—ਅਗਿਆਨਵਸ਼ਿ ਹੋ ਕੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸਨੇਹ.

ਲੋਭ—ਅਯੋਗ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਲੈਣ ਦੀ ਇੱਛਾ.

ਕ੍ਰੋਧ—ਅਕਾਰਣ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਸੜਨਾ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਹਾਨੀ ਪੁਚਾਉਣੀ.

ਚਾਰ ਪਗ. ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ. ਚਾਰ ਅੰਗ—ਸੰਤੋਖ, ਜਤ, ਤਪ,

ਨਾਮਕੀਰਤਨ. “ਪਗ ਚਾਰੇ ਧਰਮ ਧਿਆਨ ਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ
ਮ: ੪) ੨ ਕਿਤਨੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ—ਸਤੜ, ਤਪ, ਦਯਾ, ਦਾਨ—
ਇਹ ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਪੈਰ ਲਿਖੇ ਹਨ. ੩ ਦੇਖੋ, ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ
ਚਰਣ.

ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ. ਅਰਥ, ਧਰਮ, ਕਾਮ, ਮੋਕਾ. “ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਜੇ
ਕੇ ਮਾਂਗੈ. ਸਾਧੁਜਨਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਗੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਅਰਥ ਧਰਮ
ਕਾਮ ਮੋਖ ਕਾ ਦਾਤਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਚਾਰ ਪਾਤਕ } ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਕਿਲਵਿਖ.
ਚਾਰ ਪਾਪ }

ਚਾਰ ਪੁਰਖ. ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪੁਰੁਸ਼.

“ਨਰ ਏਕ ਅਕੀਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ

ਇਕ ਕੀਨ ਕਰੇ, ਇਕ ਕੀਨ ਜੁ ਜਾਨੇ,

ਏਕ ਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੇ ਭੇਦ ਜਨੈ

ਜੇਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੈ ਅਰਿਕੈ ਤਿਹ ਮਾਨੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਤੇ ਹੀ, ਅਰਥਾਤ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਭੀ ਕਰੀਏ, ਤਦ ਭੀ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਕ
ਪ੍ਰੀਤਿ ਦੇ ਬਦਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਕੀਤੇ ਉਪਕਾਰ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ
ਹਨ, ਇੱਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਥਾਂ ਵੈਰ ਕਰਦੇ
ਹਨ. ੨ ਰਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ—ਸ਼ਸ਼ਕ, ਹਰਿਣ, ਵਿਸ਼ਭ ਅਤੇ
ਤੁਰੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖਜਾਤਿ.

ਚਾਰਪੈਰ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਚਰਣ. ੨ ਦੁੰਦਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਯੋਧਾ.
ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜੁਟੇ ਹੋਏ ਦੋ ਸੂਰਮੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਪੈਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. “ਨ
ਚਾਰ ਪੈਰ ਭਾਜਿਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਚਾਰ ਕਦਮ. ਚਾਰ ਡਿੰਘ.

ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਰਚਾ. ਦੇਖੋ, ਚਰਚਾ ੨.

ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ੨.

ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭਗਤ. ਦੇਖੋ, ਭਗਤ ੩.

ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਗ. ਓ—ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ. ਅ—ਵਸਤੂ ਗਹਿਣੇ
ਮਕਾਨ ਆਦਿ ਦੇ ਆਨੰਦ. ਏ—ਸਵਾਰੀਆਂ. ਸ—ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਹਕੂਮਤ.
ਰਾਜਸ਼ ਦਾ ਆਨੰਦ. ੨ ਕਾਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਚਾਰ ਭੋਗ ਹਨ—
ਕਾਮ ਦੇ ਵਧਾਉਣ ਅਤੇ ਬਲ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਰਸਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ, ਆਲਿੰਗਨ,
ਚੁੰਬਨ, ਅਤੇ ਮੈਥੁਨ. “ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਭੋਗ ਕਰਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨ. ਭਕੜ, ਭੋਜੜ, ਲੇਹੜ ਅਤੇ ਪੇੜ. ਦੇਖੋ,
ਭੋਜਨ.

ਚਾਰ ਫਰਿਸ਼ਤੇ. ਦੇਖੋ, ਫਰਿਸ਼ਤਾ.

ਚਾਰਬਕਤ੍ਰ. ਸੰਗਤ—ਚਾਰ ਹਨ ਵਕ੍ਰ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮਾ.
ਚਤੁਰਾਨਨ. “ਭਰਜੋ ਚਾਰਬਕਤ੍ਰ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਚਾਰ ਬਰਣ } ਦੇਖੋ, ਚਾਰਿ ਵਰਣ. “ਚਾਰਿ ਬਰਨ ਚਾਰਿ ਆਸ਼੍ਰਮ
ਚਾਰ ਬਰਨ } ਹੈ.” (ਕਾਨ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)

ਚਾਰਬਾਕ. ਵਿ—ਚੰਦਲ. ਚਾਲਾਕ. ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਰਵਾਕ.

¹Prosperity. goodness, success, salvation.

(ਅ) ਛਤ੍ਰੀ (ਕਤ੍ਰਿਯ) ਦੇ ਚਾਰ ਕਰਮ ਹਨ—ਵੇਦ ਪੜ੍ਹਨਾ, ਯਗਯ ਕਰਨਾ, ਦਾਨ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨੀ।

(ੲ) ਵੈਸ਼ਯ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕਰਮ ਹਨ—ਖੇਤੀ ਕਰਨੀ, ਵਣਿਜ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨੀ।

(ਸ) ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕਰਮ ਹੈ ਕਿ ਤੇਹਾਂ ਵਰਣਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ।

ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਵਰਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਕਹੀਦੇ ਹਨ, ਕੜੋਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋ ਜਨਮ ਹਨ, ਇੱਕ ਮਾਤਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ, ਦੂਜਾ ਧਰਮ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਤੋਂ। ਸੰਸਕਾਰ ਜਨਮ ਦਾ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਗਰਭਾਧਾਨ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਅੰਠਵੇਂ, ਕਤ੍ਰਿਯ ਦਾ ਗਯਾਰਵੇਂ, ਵੈਸ਼ਯ ਦਾ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਜਨੇਊ ਸੰਸਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਨੇਊ ਧਾਰਕੇ ਤਿੰਨੇ ਵਰਣ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਸਹਿਤ ਗੁਰੂ ਦੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਵੇਦ ਦਾ ਅਭਯਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਧਾਰਣ ਸਮੇਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਡੰਡਾ (ਦੰਡ) ਚੋਟੀ ਤੀਕ ਲੰਮਾ ਢੱਕ (ਪਲਾਸ਼) ਜਾਂ ਬਿੱਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਜਨੇਊ ਕਪਾਸ ਦਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ। ਕਤ੍ਰਿਯ ਦਾ ਡੰਡਾ ਬਰੋਟੇ ਦਾ ਮੱਥੇ ਤੀਕ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਜਨੇਊ ਅਲਸੀ ਦੀ ਸਣ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੈਸ਼ਯ ਦਾ ਦੰਡ ਗੁੱਲਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਤੀਕ ਲੰਮਾ ਅਰ ਜਨੇਊ ਉੱਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਮ੍ਰਿਗ ਦਾ ਚਰਮ, ਕਤ੍ਰਿਯ ਨੂੰ ਲਾਲ ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਖਲੜੀ, ਵੈਸ਼ਯ ਨੂੰ ਗਊ ਅਥਵਾ ਬਕਰੇ ਦਾ ਚਰਮ ਓਢਣਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ।

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸ਼ਮੀ, ਛਤ੍ਰੀ ਦੇ ਵਮੀ, ਵੈਸ਼ਯ ਦੇ ਗੁਪੂ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਅੰਤ ਦਾਸ ਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦੇ।

ਵਿੱਧ ਗੌਤਮਸੰਹਿਤਾ ਦੇ ਅੰਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ—ਮਨ ਦੇ ਭਾਵ ਹੀ ਵਰਣ ਹਨ। ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਜੋ ਭਾਵ ਪ੍ਰਬਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਉਸੇ ਵਰਣ ਦਾ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦੇ। ਗਰਬ, ਵੈਰ, ਦੰਭ ਆਦਿ ਭਾਵ ਛਤ੍ਰੀ ਹਨ; ਛਲ, ਚੁਗਲੀ, ਝੂਠ ਆਦਿ ਭਾਵ ਵੈਸ਼ਯ ਹਨ; ਆਲਸ, ਝਗੜਾ, ਕਾਇਰਤਾ, ਡਰ, ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਆਦਿ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਹਨ। ਜੇ ਵੇਦਪਾਠੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਾਇਰਤਾ, ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਆਦਿ ਭਾਵ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਦ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਮੰਨਣਾ ਚਾਹੀਦੇ। ਐਸੇ ਹੀ ਹੋਰਨਾਂ ਬਾਬਤ ਸਮਝੋ।

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਵਿਹਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਮ ਤੋਂ ਵਣੰ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਕਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ—“ਚਾਰ ਵਰਣ ਇਕਵਰਣ ਕਰਾਇਆ।” (ਭਾਗੂ) ਦੇਖੋ, ਜਾਤਿ।

ਚਾਰਵਾਕ. ਸੰ, ਚਾਵੰਕ. ਵਿਹਸਪਤਿ ਦਾ ਚੇਲਾ ਇੱਕ ਮੁਨਿ, ਜਿਸ ਨੇ ਨਾਸਿਕਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਅਰ “ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ” ਰਚਿਆ। ਚਾਰਵਾਕ ਮਤ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੇਹ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਕੋਈ ਆਤਮਾ ਨਹੀਂ। ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਸੁਖ ਭੋਗਣਾ ਹੀ ਮੁੱਖ ਪੁਰੁਸਾਰਥ ਹੈ। ਪ੍ਰਤਯਕ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ। ਚਾਰ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਸਾਰੀ

‘ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੧੮, ਸ: ੪੨-੪੩-੪੪:’

ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਅਤੇ ਚੈਤਨਯ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਰਲੋਕ ਅਤੇ ਪੁਨਰਜਨਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਰ ਜਾਣਾ ਹੀ ਮੁਕਤਿ ਹੈ। ਇਸ ਮਤ ਦੇ ਲੋਕ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਭੰਡ ਧੂਰਤ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਚਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।^੨ ਇਸ ਮਤ ਦਾ ਨਾਉਂ ਲੋਕਯਤ ਭੀ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਖਸ, ਜੋ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਕਪਟਵੇਖ ਧਾਰਕੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਚਾਰ ਵਾਣੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ।

ਚਾਰਵੇਦ. ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਪੁਸ਼ੁਕ. ਰਿਗ, ਸਾਮ, ਯਜੁਰ ਅਤੇ ਅਥਰਵ. ਦੇਖੋ, ਵੇਦ.

ਚਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਯੀ. ਆਚਾਰ. “ਮਹਾ ਨਿਰਮਲ ਚਾਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਚਰਨ (ਖਾਣ) ਯੋਗਯ ਪਦਾਰਥ। ੩ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਚਰਨ ਦੀ ਵਸਤੁ। ੪ ਡਾ. ਚਾਰਹ. ਸਹਾਇਤਾ। ੫ ਉਪਾਉ. ਯਤਨ. “ਜਿਉ ਤੁਮ ਰਾਖਹੁ ਤਿਉ ਰਹਾ ਅਵਰ ਨਹੀ ਚਾਰਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੬ ਵਸ਼. ਜ਼ੋਰ. “ਜਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਨਾਹੀ ਚਾਰਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਚਾਰਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰਣ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਵਿ—ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੀ. ਚਾਰਿ. ਚਾਰੇਂ. ਚਾਰੇ. “ਜੇ ਵੇਦ ਪੜਹਿ ਜੁਗ ਚਾਰਿ.” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੩) ੨ ਚਹਾਰ. ਚੜ੍ਹਾਰ. “ਚਾਰਿ ਪੁਕਾਰਹਿ ਨਾ ਤੂ ਮਾਨਹਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਚਾਰਿਓ } ਚੜ੍ਹਾਇਆ. “ਹਰਿ ਚਾਰਿਓ ਰੰਗ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪)
ਚਾਰਿਆ } ੨ ਚਰਾਇਆ. ਚੁਗਾਇਆ.

ਚਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਗਲੀ। ੨ ਚਯੀ. ਆਚਾਰ. ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਵਡਾਈ ਚਾਰੀ.” (ਭਾਗੂ) ੩ ਸੰ. ਚਾਰਿ੍. ਪਿਆਦਾ. ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ। ੪ ਵਿ—ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ. ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੫ ਦੱਲੀ (ਕੁੱਟਨੀ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਚਾਰੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਸਤਰ ਛੋਡ ਆਈ ਕੜੋਂ ਚਾਰੀ?” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੧) ੬ ਚਲਦਾ (ਚਲਤਾ) ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਚਾਰੀ ਹੈ. “ਨਾ ਹਮਰੇ ਬਸ ਚਾਰੀ?” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਸਾਡਾ ਬਸ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ.

ਚਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ. “ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਗੁਨ ਚਾਰੁ?” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) “ਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਗੁਣ ਚਾਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਹਸਪਤਿ। ੪ ਰੁਕਮਿਣੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੫ ਕੇਸਰ. ਜਾਫ਼ਰਾਨ. ਕਸ਼ਮੀਰਜ.

ਚਾਰੁਚਭੁ } ਵਿ—ਸੁੰਦਰ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਚਭ (ਨੇਤ੍ਰ). ਮਨੋਹਰ ਅੱਖਾਂ
ਚਾਰੁਚੱਛੁ } ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗ. (ਸਨਮਾਂ)
ਚਾਰੁਨੇਤ੍ਰ }

ਚਾਰੁਮਤੀ. ਦੇਖੋ, ਅਸ਼ੋਕ ੬.

ਚਾਰੇ. ਚੜ੍ਹਾਵੇ. ਅਰਪੇ. ਅਰਚਨ ਕਰੇ. “ਘਸਿ ਜਪੇ ਨਾਮ ਲੈ ਤੁਝਹਿ ਕਉ ਚਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੇਂ ਹੀ.

^੨“ਤਯੋ ਵੇਦਯ ਕਰ੍ਤਾ: ਸਯਭ ਖ੍ਰੁੱਤ੍ਰ ਨਿਯਾਚਰਾ:” (ਸਰਵ ਦਰਸ਼ਨ ਸੰਗ੍ਰਹ)

ਚਾਰ ਬਾਗ਼. ਚੌਪੜ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਾਗ਼. ਵਿਚਕਾਰ ਚਬੂਤਰਾ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਸੀਧ ਵਿੱਚ ਕੱਢੀਆਂ ਚਾਰ ਰਵਸ਼ਾਂ ਵਾਲਾ ਬਾਗ਼.

ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ. ਪਰਾ, ਪਸ਼ਰੰਤੀ, ਮਧਜਮਾ, ਵੈਖਰੀ. ਮੂਲਾਧਾਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਪਰਾ, ਮੂਲਾਧਾਰ ਤੋਂ ਉਠਕੇ ਹੁੰਦੇ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਸ਼ਬਦ ਪਸ਼ਰੰਤੀ. ਹੁੰਦੇ ਤੋਂ ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਸ਼ਬਦ ਮਧਜਮਾ, ਮੁਖ ਤੋਂ ਉੱਚਾਰਣ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ ਵੈਖਰੀ। ਬਾਣੀ ਹੈ. “ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ਬਾਣੀ ਭੇਦਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧. ਬਿਤੀ) “ਬਾਬੇ ਕਹਿਆ ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ ਹੈਨ—ਪਹਿਲੇ ਪਰਾ, ਦੂਜੀ ਪਸ਼ਰੰਤੀ (ਪਸ਼ਰੰਤੀ), ਤੀਜੀ ਮੱਧਮਾ (ਮਧਜਮਾ), ਚੌਥੀ ਵੈਖਰੀ (ਵੈਖਰੀ), ਪਰ ਸੋਈ ਬਾਣੀ ਵਿਸੇਖ ਹੈ ਜੋ ਯਕਦਿਲ ਹੋ ਕੇ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੀਏ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਚਾਰ ਬਾਰ ਨਾਇਕ ਪਦ } ਸਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਦ
ਚਾਰ ਬਾਰ ਨਿਪ ਪਦ } ਕਈ ਵਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ. ਯਥਾ:—
ਚਾਰ ਬਾਰ ਪਤਿ ਪਦ } “ਆਦਿ ਸਬਦ ਮਾਤੰਗ ਭਣੀਜੈ। ਚਾਰ ਬਾਰ ਨਿਪ ਪਦ ਕੋ ਦੀਜੈ। ਅਰਿਣੀ ਤਾਂਕੇ ਅੰਤ ਬਖਾਨੋ। ਸਭ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮ ਤੁਪਕ ਕੇ ਜਾਨੋ।” (੧੨੫੦) ਮਾਤੰਗ ਨਿਪ ਨਿਪ ਨਿਪ ਨਿਪ ਅਰਿ. ਮਾਤੰਗ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਇੰਦ੍ਰ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਸ਼ਯਪ, ਉਸ ਦੀ ਮਾਲਕੀਯਤ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਰਾਜਾ ਦੀ ਸੈਨਾ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ. ਇਵੇਂ ਹੀ ਨਿਪ ਦੀ ਥਾਂ ਕਿਤੇ ਨਾਇਕਪਦ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਪਤਿ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੧੨੮੪.

ਚਾਰ ਬਿਚਾਰ. ਆਚਾਰ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ. ਕ੍ਰਿਯਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਸ਼ਕਤਿ. “ਚਾਰ ਬਿਚਾਰ ਬਿਨਸਿਓ ਸਭ ਦੂਆ.” (ਬਾਵਨ)

ਚਾਰ ਬਿਨਾਸੀ ਖਟਹਿ ਬਿਨਾਸੀ. (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਚਾਰ ਵਰਣ ਖਟ ਦਰਸ਼ਨ। ੨ ਚਾਰ ਵੇਦ ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਚਾਰ ਬੀਰ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਵੀਰ ਰਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭੇਦ. ਦਾਨ ਵੀਰ, ਧਰਮ ਵੀਰ, ਦਯਾ ਵੀਰ, ਯੁੱਧ ਵੀਰ, ਦੇਖੋ, ਵੀਰ ੨.

ਚਾਰ ਬੇਦ. ਦੇਖੋ, ਵੇਦ.

ਚਾਰਭਈ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਅੱਖਾਂ ਹੋਣੀਆਂ.

ਚਾਰ ਭੂਖਣ. ਦੇਖੋ, ਭੂਖਣ ੨.

ਚਾਰ ਭੂਖਣ ਵਿਦਯਾ ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਚਾਰ ਭੂਖਣ.

ਚਾਰ ਮਗ਼ਜ਼. ਸੰਗਤ—ਚਹਾਰ ਮਗ਼ਜ਼. ਚਾਰ ਗਿਰੀਆਂ, ਜੋ ਸਰਦਾਈ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀਆਂ ਹਨ—ਖੱਖੜੀ, ਖਰਬੂਜਾ, ਕੱਦੂ ਅਤੇ ਤਰਬੂਜ ਦੀ ਗਿਰੀ.

ਚਾਰ ਮਜਬ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨੀ ੨। ੨ ਨਿਰੰਕਾਰੀ, ਮੂਰਤੀਪੂਜਕ, ਮਾਯਾ (ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ) ਉਪਾਸਕ, ਨਾਸਿਕ.

ਚਾਰ ਮਰੰਤਰ } ਦੇਖੋ, ਏਕ ਮਰੰਤਰ.
ਚਾਰ ਮਰੰਤਰ }

ਵੈਖਰੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਪਰਾਚੀ ਵਾਣੀ ਭੀ ਹੈ.

ਚਾਰ ਮਾਲਾ. ਚਾਰ ਮਤਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ. ਵੈਸ਼ਨਵਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਤੁਲਸੀ, ਕਮਲਗੱਟਾ ਅਤੇ ਸ਼ਭੇਦ ਚੰਦਨ ਦੀ। ਸ਼ਾਕਿਕਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਲਾਲ ਚੰਦਨ ਦੀ। ਸ਼ੈਵਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਰੁਦਾਕ ਦੀ। ਸੌਰ (ਸੂਰਯ ਉਪਾਸਕਾਂ) ਦੀ ਮਾਲਾ ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨੇ) ਦੀ। “ਮਾਲਾ ਮੇਲੀ ਚਾਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਾਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਮਤਾਂ ਦੀਆਂ ਜਪਨੀਆਂ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ—ਕਾਸ਼੍ਰਮਾਲਾ, ਫਲਮਾਲਾ, ਧਾਤੁਮਾਲਾ ਅਤੇ ਰਤਨਮਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਪਮਾਲਾ.

ਚਾਰਮੁਕਤਿ. ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮੁਕਤਿ.

(੧) ਸਾਲੋਕਯ. ਆਪਣੇ ਇਸ਼੍ਰ ਦੇ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨਾ.

(੨) ਸਾਮੀਪਯ. ਇਸ਼੍ਰ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਹੋਣਾ.

(੩) ਸਾਰੂਪਯ. ਇਸ਼੍ਰ ਦੇ ਤੁਲਯ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੋਣਾ.

(੪) ਸਾਯੁਜਯ. ਉਪਾਸਯ ਨਾਲ ਉਪਾਸਕ ਦਾ ਜੁੜ ਜਾਣਾ.^੨

“ਚਾਰ ਮੁਕਤਿ ਚਾਰੇ ਸਿਧਿ ਮਿਲਿਕੈ ਦੁਲਹ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ.” (ਮਾਰੂ ਨਾਮਦੇਵ) ਜਦ ਜੀਵ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਪਿਆ, ਤਦ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਚਾਰੇ ਮੁਕਤੀਆਂ ਸਿੱਧ ਹੋ ਗਈਆਂ. ਦੇਖੋ, ਮੁਕਤਿ.

ਚਾਰ ਮੰਗਨਾ. ਚਾਰ—ਅੰਗਨਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਪਾਠ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਸੁੰਦਰ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਨਚਾਤ ਚਾਰ ਮੰਗਨਾ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਾਰ ਯਾਰ. ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਾਰ ਮਿਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸਨ. ਜੋ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਖਲੀਫੇ ਹਨ ਓਹੀ ਚਾਰ ਯਾਰ ਸੱਦੀਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਖਲੀਫਾ.

ਚਾਰਯਾਰੀ. ਸੰਗਤ—ਚਾਰ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ ੨ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਚਾਰ ਯਾਰਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ। ੩ ਚਾਰ ਯਾਰਾਂ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ.

ਚਾਰ ਵਰਣ } ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੰਨੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖਾਂ
ਚਾਰ ਵਰਨ } ਦੇ ਮੁੱਖ ਚਾਰ ਵਰਣ. ਚਾਰ ਜਾਤੀਆਂ.^੩

“ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਖੜ੍ਹੀ ਸੂਦ ਵੈਸ ਚਾਰਿ ਵਰਨ, ਚਾਰ ਆਸ਼੍ਰਮ ਹਹਿ, ਜੋ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਸੋ ਪਰਧਾਨੁ.” (ਗੋਡ ਮ: ੪) ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਗੋਰਾ, ਕਾਲਾ ਆਦਿ ਵਰਣ (ਰੰਗ) ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਾਤੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸਨ, ਪਰੰਤੂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਫੇਰ ਨਾਲ ਖਾਸ ਕੁਲ ਦਾ ਰੂਢੀ ਨਾਮ ਹੋ ਕੇ ਭਿੰਨ ਜਾਤੀ ਥਾਪੀ ਗਈ. ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੨ ਅ: ੪ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਵਰਣਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਇਉਂ ਹਨ—

(ੳ) ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਛੀ ਕਰਮ ਹਨ—ਵੇਦ ਪੜ੍ਹਨਾ, ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਯਗਯ ਕਰਨਾ, ਕਰਾਉਣਾ, ਦਾਨ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਲੈਣਾ.

^੨ਭਕ੍ਰਿਗੁੰਥਾਂ ਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੌਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟ ਪੰਜਵੀਂ ਮੁਕਤਿ “ਸਾਸਿੰ” (ਸਾਥਿੰ) ਲਿਖੀ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਉਪਾਸਯ ਦੇ ਸਮਾਨ ਐਸ਼ੁਰਯ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣੀ.

^੩ਜਜੁਰਵੇਦ ਅ : ੩੧ ਦੇ ੧੧ ਵੇਂ ਮੰਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ—ਗ੍ਰਾਹਯਾਯਸ੍ਵ ਮੁਖਸਾਸੀਫ਼ਾਹੁ ਰਾਜਨ੍ਯ: ਕ੍ਰੁਤ:। ਚਲੁ ਰਦਸ੍ਯ ਯਫ਼ੈੜਯ: ਪਦ੍ਯਾਯ ਯੂਫ਼ੋਯਾਯਤ ॥

ਅਰਥਾਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਇਸ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਦਾ ਮੁਖ ਹੋਇਆ, ਬਾਂਹ ਛੜ੍ਹੀ ਕੀਤਾ, ਵੈਸ਼ਯ ਇਸ ਦਾ ਪੱਟ ਹੈ, ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ.

“ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਮੁਖਾਗਰ ਪਾਨਿ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੩ ਚਰਾਵੇ. ਚੁਗਾਵੇ। ੪ ਸੰ. ਚਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. “ਚਾਰਿ ਨਦੀਆ ਅਗਨੀ ਤਨਿ ਚਾਰੇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩) ਹਿੰਸਾ, ਮੋਹ, ਲੋਭ, ਕ੍ਰੋਧ ਚਾਰ ਅਗਨਿ ਨਦੀਆਂ ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ) ਨੂੰ ਚਰੁ ਵਾਂਗ ਖਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਚਾਰੇ ਅਗਨਿ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਅਗਨਿ.

ਚਾਰੇ ਕਿਲਵਿਖ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਕਿਲਵਿਖ.

ਚਾਰੇ ਕੁੰਟਾਂ } ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾ.
ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾਂ }

ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ. ਵਾ—ਚਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸ੍ਵਾਮੀ ਗਯਾਨ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ ਚਾਰ ਯੁਗ (ਸਮਿਆਂ) ਵਿੱਚ, ਹੁਣ ਪੰਜਵਾਂ ਆਯਣ (ਸਰੂਪ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਵਾਹਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ. (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਚਾਰੇ ਦੀਵੇ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਦੀਵੇ.

ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਧਰੰਮ ਦੇ. (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਪਗ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਚਰਣ.

ਚਾਰੇ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰਾ.

ਚਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗਤਿ. ਗਮਨ। ੨ ਆਚਰਣ. ਰੀਤਿ. ਮਯੰਦਾ.

“ਭਗਤਾ ਕੀ ਚਾਲ ਸਚੀ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੩)

“ਭਗਤਾ ਕੀ ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ.” (ਅਨੰਦੁ) ੩ ਦੇਖੋ, ਗਤਿ.

ਚਾਲਸਉ. ਚਲਸਾਂ. ਚੱਲਾਂਗਾ.

ਚਾਲਸਿ. ਚਲੇਗਾ. “ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਸਿ ਤੇਰੈ ਧਨਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਚਾਲਕ. ਵਿ—ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰੇਰਕ. ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ.

ਚਾਲ ਚਲਨ. ਸੰਗਯਾ—ਆਚਾਰਵਿਹਾਰ. ਰੀਤਿ ਰਿਵਾਜ. ਚਰਿਤ੍ਰ. ਕਰਤੂਤ.

ਚਾਲਤ. ਚਲਦਾ. ਗਮਨ ਕਰਤਾ. “ਚਾਲਤ ਬੈਸਤ ਸੋਵਤ ਹਰਿਜਸ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਚਲਦੇ ਹੋਏ.

ਚਾਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗਤਿ. ਗਮਨ. ਤੁਰਨਾ.

ਚਾਲਨਹਾਰ } ਵਿ—ਚਲਣਵਾਲਾ. ਅਸਿਬਰ. ਬਿਨਸਨਹਾਰ.
ਚਾਲਨਹਾਰੁ }

ਚਾਲਨੀ. ਸੰ. ਦੇਖੋ, ਚਲਨੀ ੨.

ਚਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸਥਾਨ. ਰਵਾਨਗੀ। ੨ ਰਿਵਾਜ. ਦਸੂਰ.

ਚਾਲਾਕ. ਛਾ ੯੫੫ ਵਿ—ਚਤੁਰ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ। ੨ ਚੰਚਲ. ਚਪਲ.

ਚਾਲਾਕਦਸੂ. ਛਾ ੯੫੫ ਵਿ—ਫੁਰਤੀਲੇ ਹੱਥ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਛੇਤੀ ਚਲਦੇ ਹਨ.

ਚਾਲਾਕੀ. ਛਾ ੯੫੫ ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰਾਈ। ੨ ਚਾਲਬਾਜ਼ੀ। ੩ ਫੁਰਤੀ.

ਚਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲੀਸ. ਚੜ੍ਹਾਰਿੰਸਤ—੪੦। ੨ ਡਾਟ ਲਾਉਣ ਦਾ ਵਾਂਚਾ। ੩ ਰੀਤੀ. ਚਾਲ. ਮਯੰਦਾ. “ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ, ਚਲਹੁ ਗੁਰਚਾਲੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੪ ਚੱਲੀ. ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋਈ. “ਕਥਾ

ਪੁਨੀਤ ਨ ਚਾਲੀ.” (ਸਾਰ ਪਰਮਾਨੰਦ)

ਚਾਲੀਸ. ਚੜ੍ਹਾਰਿੰਸਤ—੪੦.

ਚਾਲੀਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲੀਸ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ੨ ਚਾਲੀ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ। ੩ ਚਾਲੀਸਵੇਂ ਦਿਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਇਤ ਗੰਗਾ ਨੇ ਕਰ ਚਾਲੀਸਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਚਾਲੀਸ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਜਪਪ੍ਰਯੋਗ. “ਇਕ ਚਾਲੀਸਾ ਜੇ ਤੁਮ ਕਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਵਿ—ਚਾਲੀਸਵਾਂ.

ਚਾਲੀਹ. ਦੇਖੋ, ਚਾਲੀਸ.

ਚਾਲੀਮੁਕਤੇ. ਦੇਖੋ, ਮੁਕਤੇ ੪-੫.

ਚਾਲੂ. ਵਿ—ਚਲਾਇਆਨ. ਅਸਿਬਰ. ਨਾਪਾਇਦਾਰ। ੨ ਭਗੌੜਾ.

ਚਾਲੂਕਯ. ਦੇਖੋ, ਸੋਲੰਕੀ.

ਚਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਉ. ਉਮੰਗ. “ਚਾਵ ਮੰਗਲ ਰਸ ਭਰੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ.

ਚਾਵਡ } ਦੇਖੋ, ਚਾਮੁੰਡਾ.
ਚਾਵਡਾ }

ਚਾਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਵਲ. ਤੰਡੂਲ. “ਚਾਵਰ ਡਾਰਤ ਰੀਝ ਨ ਜੈਰੈ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬) ੨ ਚਾਵੜ. ਚੌੜ. ਚਪਲਤਾ. ਇੱਲਤ। ੩ ਚਾਮਰ.

ਚੌਰ। ੪ ਸੰ. ਚਾਮਰਿਕ. ਚੌਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਚੌਰਬਰਦਾਰ. “ਛਤ੍ਰ ਨ ਪਤ੍ਰ ਨ ਚਉਰ ਨ ਚਾਵਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਚਾਵਲ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਨ ਦਾ ਬੀਜ. ਤੰਡੂਲ. ਚੌਲ. ਚਾਉਲ. “ਚਾਵਲ ਕਾਰਣੇ ਤੁਖ ਕਹੁ ਮੁਹਲੀ ਲਾਇ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਰਾਮ ੨) ਤੁਖ ਕਾਰਣੇ ਚਾਵਲ ਕੋ ਮੁਹਲੀ.

ਚਾਵਲਾ. ਵਿ—ਚਾਉਵਾਲਾ। ੨ ਉਮੰਗ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਰਣ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ਚਾਵਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਅੰਨ, ਜੋ ਮਾਸ (ਮਾਹਾਂ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਫਲੀ ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. L. Dolichos Sinesis। ੪ ਅਰੋੜਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਚਾਵਲਾਂ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਪਹਿਲੇ ਸਮੇਂ ਹੋਈ ਹੈ.

ਚਾਵਲੀ ਮਸ਼ਾਇਕ } ਜਿਲਾ ਮੁਲਤਾਨ, ਤਸੀਲ ਮੈਲਸੀ, ਥਾਣਾ
ਚਾਵਲੀ ਮਸ਼ਾਯਖ } ਸਾਹੋਕੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਚਿਸ਼ਤੀਆਂ” ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ੧੬ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਦੂਜੇ ਰਸਤੇ “ਮੀਆਂ ਚੰਨੂ” ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ੨੫ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਸਾਧਾਰਣ ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਨ.

ਚਾਵੜ. ਸੰਗਯਾ—ਚਪਲਤਾ. ਇੱਲਤ. ਚੌੜ.

ਚਾਵੜਾ } ਦੇਖੋ, ਚਾਮੁੰਡਾ.
ਚਾਵੜਾ }

ਚਾੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਪਰ ਰੱਖਣਾ। ੨ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਧਕੇਲਣਾ। ੩ ਪਹਿਰਾਉਣਾ। ੪ ਚੁਲ੍ਹੇ ਉੱਪਰ ਪਕਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਰੱਖਣਾ। ੫ ਭੋਟਾ ਅਰਪਣ ਕਰਨਾ.

ਚਾੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਟ. ਰਿਸ਼ਵਤ. “ਲੋਕ ਮੁਹਾਵਰਿ ਚਾੜੀ ਖਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਸੰ. ਚਾਟੁਤਾ. ਖੁਸ਼ਾਮਦ. ਝੂਠੀ ਉਪਮਾ. “ਲਾੜੀ ਚਾੜੀ ਲਾਇਤਬਾਰ.” (ਚਿੰਕਾਰ) ਦੇਖੋ, ਲਾੜੀ ਚਾੜੀ.

ਚਾੜੇ } ਦੇਖੋ, ਚਾੜਨਾ। ੨ ਵਿ—ਚੜ੍ਹਕੇ. ਵਧੀਆ. “ਹਿਕ ਦੂ
ਚਾੜੇਹ } ਹਿਕਿ ਚਾੜੇ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਇੱਕ ਤੋਂ ਇੱਕ ਵਧਕੇ.
ਚਿ. ਸੰ. ਧਾ—ਢੂੰਢਣਾ, ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ, ਨਿਸ਼ਚਾ
ਕਰਨਾ, ਗਿਲਾਨੀ ਕਰਨਾ, ਦੇਖਣਾ। ੨ ਫਾ ੨ ਕਯਾ. ਕੀ. ਕਿਸ.
ਦੇਖੋ, ਚਿਕਾਰ.

ਚਿਉੜਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿੜਵਾ.

ਚਿਸਤ. ਫਾ ੨ ਖੁਰਾਸਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ.

ਚਿੰਸਤ. ਚਿੰਘਾਰਦਾ. ਚਿੰਕਾਰ ਕਰਦਾ. “ਹਿੰਸਤ ਹੈ ਬਰ ਚਿੰਸਤ
ਬਾਰਨ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਘੋੜੇ ਹਿਣਕਦੇ ਅਤੇ ਹਾਥੀ ਚਿੰਘਾਰਦੇ ਹਨ.

ਚਿਸਤੀ. ਵਿ—ਚਿਸਤ ਨਗਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਸਤ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਭੂ ਇਸ਼ਾਕ ਚਿਸਤਨਿਵਾਸੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ.
ਇਹ ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਭਾਰੀ ਜਮਾਤ ਹੈ.

ਚਿੰਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ ਦਾ ਚਿੰਘਾਰਨਾ. ਚੀਕਣਾ.

ਚਿਹ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤਾ. ਚਿਖਾ. “ਸਤੀ ਪੁਕਾਰੈ ਚਿਹ ਚੜੀ.” (ਸ.
ਕਬੀਰ) ੨ ਜਿਦ. ਹਨ। ੩ ਫਾ ੨ ਕਯਾ—ਕੀ.

ਚਿਹਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚੀਕਾ ੨.

ਚਿਹਨ } ਸੰ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਸੰਗਯਾ—ਝੰਡਾ. ਧੁਜਾ। ੨ ਦਾਗ਼. ਲਾਂਛਨ।
ਚਿਹਨੁ } ੩ ਲੱਛਣ. ਅਲਾਮਤ. “ਸੋਹਾਗਣਿ ਕਾ ਕਿਆ ਚਿਹਨੁ
ਹੈ?” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੪ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਚਿੰਨ੍ਹ “ਚਕ੍ਰ ਚਿਹਨ ਅਰੁ
ਬਰਨ ਜਾਤਿ.” (ਜਾਪੁ) “ਤੂੰ ਵਰਨਾ ਚਿਹਨਾ ਬਾਹਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫
ਪੈਪਾਇ).

ਚਿਹਰ. ਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਚਿਹਰਾ. “ਵੇ ਗੁਲਚਿਹਰ ਕਹਾਂ ਹੈ?” (ਰਾਮਾਵ)
ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਜੇਹੇ ਮੁਖ ਵਾਲਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ?

ਚਿਹਰਾ. ਫਾ ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਖ (Face). ੨ ਛਬਿ. ਸ਼ੋਭਾ।
੩ ਸਰੀਰ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਚਕ੍ਰ ਦਾ ਹੁਲੀਆ. ਦੇਖੋ, ਚਿਹਰਾ ਲਿਖਣਾ.

ਚਿਹਰਾ ਲਿਖਣਾ. ਕਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਚਕ੍ਰ ਨੌਕਰ
ਰੱਖਣ ਵੇਲੇ ਲਿਖਣੇ. “ਕਬ ਰਾਖਤ ਬੀਸ ਪਚੀਸਨ ਕੋ। ਚਿਹਰਾ
ਲਿਖਤੇ ਕਬਤੀਸਨ ਕੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਚੇਹਰਾ ਲਿਖਾਉਣਾ.

ਚਿਹਰੇਸ਼ਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਚੇਹਰੇਸ਼ਾਹੀ.

ਚਿਹਲ. ਫਾ ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲੀ. ਚੜ੍ਹਾਚਿੰਸਤ—੪੦.

ਚਿਹਲਕਦਮੀ. ਫਾ ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਬਰ ਤੋਂ ਚਾਲੀ ਕਦਮ
ਪਿੱਛੇ ਹਟਕੇ ਅਤੇ ਫੇਰ ਚਾਲੀ ਕਦਮ ਅੱਗੇ ਵਧਕੇ ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ
ਦੁਆ ਮੰਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਮਿਸ਼ਕਾਤ। ੨ ਭਾਵ—ਟਹਿਲਣਾ.

ਚਿਹਲਤਨਾ. ਫਾ ੨ ਉਹ ਚਾਲੀ ਆਦਮੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
ਅਬਦਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਬਦਾਲ.

ਚਿਹਲਨਚ. ਚਾਲੀ ਮਨੁੱਖ. ਚਾਲੀ ਯੋਧਾ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਚਮਕੌਰ

ਦੇ ਚਾਲੀ ਧਰਮਵੀਰ. “ਗੁਰਸਨਹ ਚਿਕਾਰੇ ਕੁਨਦ ਚਿਹਲ ਨਰ?”
(ਜ਼ਫਰ)

ਚਿਹਲਬਾਜੀ. ਚਾਲੀ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਖੇਡ। ੨ ਚੋਹਲਬਾਜੀ. ਦਿਲਲਗੀ.
ਦੇਖੋ, ਚੋਹਲ. “ਖਲਕ ਚਿਹਲਬਾਜੀ ਨ ਕੀਨਾ ਸਨੇਹ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਚਿਹਲਮ. ਫਾ. ਵਿ—ਚਾਲੀਸਵਾਂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ
ਚਾਲੀਹਵੇਂ ਦਿਨ ਕੀਤਾ ਸ਼ਾਧ ਕਰਮ. ਮੁਹੱਰਮ ਦੇ ਤਾਜੀਏ ਦੱਬਣ ਪਿੱਛੋਂ
ਚਾਲੀਹਵੇਂ ਦਿਨ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਆਦਿ ਕਰਮ.

ਚਿਹਲੀ. ਵਿ—ਚਾਲੀ ਦਿਨ ਦਾ ਵ੍ਰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ,
ਸ਼ੇਖਚਿਹਲੀ.

ਚਿਹਾ. ਫਾ ੨ ਕੀ. ਕਯਾ.

ਚਿਕ. ਤੁ. ੨ ਚਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਸ ਦੀਆਂ ਪਤਲੀਆਂ ਛਟੀਆਂ ਦਾ
ਝਰੋਖੇਦਾਰ ਪੜਦਾ, ਜੋ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੱਗੇ ਲਟਕਾਈਦਾ ਹੈ. “ਚਿਕਨ
ਝਰੋਖੇ ਲਗੇ ਘਨੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਅੰ. Cheque. ਚੁੰਡੀ.
ਟੋਬੂ.

ਚਿਕਣ } ਸੰ. ਚਿਕ੍ਰਣ. ਵਿ—ਚਿਕਨ. ਬੰਧਾ. ਕੋਮਲ. ਸ਼੍ਰੋਗਧ.
ਚਿਕਣਾ } ਸਾਫ਼.

ਚਿੰਕਣੀ. ਵਿ—ਚੀਕਣਵਾਲੀ. ਚਿੰਘਾਰਨਵਾਲੀ. ਚੀਤਕਾਰ ਕਰਨ
ਵਾਲੀ.

ਚਿਕਦ. ਫਾ ੨ ਟਪਕਦਾ ਹੈ. ਚੁਇੰਦਾ ਹੈ. ਟਪਕੇਗਾ. ਟਪਕੇ. ਇਸ
ਦਾ ਮੂਲ ਚਕੀਦਨ ਹੈ.

ਚਿਕਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕਣ। ੨ ਫਾ ੨ ਕਸੀਦਾ। ੩ ਕਸੀਦੇ ਵਾਲਾ
ਵਸਤੂ.

ਚਿਕਨਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਕ੍ਰਣਤਾ. ਚਿਕਨਾਪਨ.

ਚਿਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕਣਾ.

ਚਿਕਨਿ } ਵਿ—ਬਾਂਕਾ. ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਚਿਕਨਾ ਰੱਖਣ
ਚਿਕਨਿਯਾ } ਵਾਲਾ. “ਯੋਂ ਛਲ ਛੈਲਿ ਚਿਕਨਿ ਸਨ ਗਈ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੪੫)

ਚਿਕਰ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕੁਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਿੱਕੜ.

ਚਿਕੜ. ਸੰ. ਚਿਕਿਲ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਰਾ. ਕੀਚ. ਪੰਕ.

ਚਿਕੜਿ. ਚਿੱਕੜ (ਗਾਰੇ) ਨਾਲ. “ਚਿਕੜਿ ਲਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ
ਜਾਂ ਤੁਟੈ ਪਥਰਬੰਧ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਚਿੱਕੜ (ਗਾਰੇ)
ਵਿੱਚ.

ਚਿਕੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਗਾਰਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰਾ ਨਹੀਂ। ੨ ਇੱਕ
ਲੱਕੜ, ਜੋ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਬਹੁਤ ਚਿਕਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕੰਘੇ,
ਪਉਣੇ, ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਫੁੱਮਾਂ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣਦੇ ਹਨ.
Buxus Wallichiana.

ਚਿਕਾਰ. ਫਾ ੨ ਕਯਾ ਕਾਰਜ. ਕਿਸ ਕੰਮ. “ਤਬ ਚਿਕਾਰੇ
ਬਿਦਾਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਚਿੰਕਾਰ. ਸੰ. ਚੀਕਾਰ—ਚੀਤਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਲਾਨੇ (ਚੀਕਣ)
ਦਾ ਸ਼ਬਦ. ਚਿੱਲਾਹਟ। ੨ ਹਾਥੀ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਚਿੰਘਾਰ.

ਚਿਕਾਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਤਾਰਦਾਰ ਵਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰ ਜਾਂ
ਚਿੱਕਾਰਾ } ਪੰਜ ਤਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਗਜ਼ ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ।
੨ ਰੱਤਾ ਹਰਿਣ. ਲਾਲ ਮਿਥੁ. ਇਹ ਦੋਤਨ ਸਮੇਂ ਚੀਤਕਾਰ ਕਰਦਾ
ਹੈ. ਇਹ ਰੇਤਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਸੰ. ਚਿਕ੍ਕਾਰ —
ਛਿੱਕਾਰ. gazelle.

ਚਿਕਿਤਸਕ. ਸੰ. ਚਿਕਿਤਸਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਕਿਤਸਾ (ਰੋਗ
ਦੂਰਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਵੈਦਯ.

ਚਿਕਿਤਸਾ. ਸੰ. ਚਿਕਿਤਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇਲਾਜ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵੈਦੰਗੀ. ਵੈਦਗੀ.

ਚਿਕੀਰਸਾ } ਸੰ. ਚਿਕੀਰਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ.
ਚਿਕੀਰਖਾ } ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਕਰਨ ਦੀ ਖ਼ਾਹਿਸ਼.

ਚਿਕੁਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸ਼. ਸਿਰ ਦੇ ਰੋਮ। ੨ ਪੇਟਬਲ
ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ। ੩ ਛੁਛੁੰਦਰ. ਚਚੁੰਧਰ। ੪ ਕਾਟੋ. ਗਿਲਹਰੀ.
ਗਾਲੁੜ.

ਚਿੱਕੜ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕੜ.

ਚਿਕ੍ਕਣ } ਚਿਕਣਾ. ਬੰਧਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕਣ. “ਚਿਕ੍ਕਣ ਬਾਸਨ ਬੁੰਦ
ਚਿਕ੍ਕਣ } ਜਿਮ ਛੁਈ ਨ ਮਨ ਕਛੁ ਲਜਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਿਖ } ਸੰ. ਚਿਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਰਦਾ ਦਾਹ ਕਰਨ ਲਈ ਲੱਕੜਾਂ ਦਾ
ਚਿਖਾ } ਚਿਣਿਆ ਹੋਇਆ ਢੇਰ. ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਿਰਛਾਂ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੱਕੜ ਚਿਤਾ
ਲਈ ਉੱਤਮ ਹੈ, ਅਤੇ ਨਰ ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਪੈਰ ਕਰਕੇ ਚਿਤਾ
ਪੁਰ ਮੂਧਾ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ ਅਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਮੂੰਹ ਲੇਟਾਉਣਾ
ਵਿਧਾਨ ਹੈ. ਸਿੱਖਮਤ ਵਿੱਚ ਚਿਤਾ ਸੰਬੰਧੀ ਕੋਈ ਖਾਸ ਲੱਕੜ ਜਾਂ
ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਨੇਮ ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਚਿੰਗਾਰੀ } ਦੇਖੋ, ਚਿਨਗਾਰੀ.
ਚਿੰਗਿਆੜੀ }

ਚਿੰਘਾਰ } ਦੇਖੋ, ਚਿੰਕਾਰ. ਕੂਕ. ਪੁਕਾਰ. “ਚੀਟੀ ਕੀ ਚਿੰਘਾਰ
ਚਿੰਗਿਆੜ } ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਸੁਨਿਅਤ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਚਿਚੜ } ਸੰਗਯਾ—ਚਰਮਕ੍ਰਿਮਿ. ਲਹੂ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਜੀਵ, ਜੋ
ਚਿਚੜੀ } ਤੁਚਾ (ਖੱਲ) ਨਾਲ ਚਿਮਟਕੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ (tick).

੨ ਗੁਣ ਤਜਾਗਕੇ ਔਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ। ੩ ਚਚਿੰਕਾ.
ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ. “ਚਿਚੜੀ ਚਾਵਡਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਚਿੰਚਾ. ਸੰ. ਚਿਕ੍ਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇਮਲੀ ਦਾ ਦਰਖਤ.

ਚਿੱਚੜ } ਦੇਖੋ, ਚਿਚੜ—ਚਿਚੜੀ.
ਚਿੱਚੜੀ }

ਚਿੱਛਰ } ਦੇਖੋ, ਚਛਰਾਸੁਰ. “ਬਲੀ ਚਮਰੇਵੰ. ਹਠੀ ਚਿੱਛਰੇਵੰ.”
ਚਿੱਛਰ } (ਚੰਡੀ ੨)

ਚਿੰਜੁ } ਸੰ. ਚਕ੍ਚੁ—ਚੰਚੁ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਜ. “ਚੋਂਚ ਚਿੰਜੁ ਭਰੀ
ਚਿੰਜੁ } ਗੰਧੀ ਆਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) “ਚਿੰਜੁ ਬੋੜਨਿ ਨ ਪੀਵਹਿ.”

(ਸ. ਫਰੀਦ)

ਚਿਟ. ਸੰ. ਚਿਟ੍. ਧਾ—ਸੇਵਕ ਹੋਣਾ. ਦਾਸ਼ ਬਣਨਾ। ੨ ਅੰ. Chit
ਵਿ—ਨਿੱਕਾ. ਨਨ੍ਹਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਰਚਾ. ਚੁੱਕਾ.

ਚਿਟਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਟ ਚਿਟ ਧੁਨੀ। ੨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ
ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਛਿਟਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਚਿਟਕਾਰ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.
ਯਥਾ:—“ਚਿਟਕਾਰਨ ਸੋਂ ਭਿਰਹੈਂ ਤਿਹ ਜਾ.” (੫੦੨) ਪਾਣੀ ਦੇ
ਛੱਟਿਆਂ ਨਾਲ ਭਿੜਦੇ ਹਨ.

ਚਿਟਵਾ } ਵਿ—ਚਿੱਟਾ. ਚਿੱਟੀ. ਉੱਜਲ. “ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ,
ਚਿਟਵੀ } ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਚਿਟਾ. ਵਿ—ਸਫੇਦ. ਨਿਰਮਲ. ਉੱਜਲ. “ਚਿਟੇ ਜਿਨ ਕੇ ਕਪੜੇ,
ਮੈਲੇ ਚਿਤੁ ਕਠੋਰ ਜੀਉ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਚਿਟਾਨ. ਦੇਖੋ, ਚਟਾਨ.

ਚਿੱਟਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਟਾ.

ਚਿੱਟਾ ਬਾਜ਼. ਸਫੇਦ ਬਾਜ਼. ਤੂਗਾਨ. ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਬਾਜ਼ ਘੱਟ
ਮਿਲਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਚਾਲਾਕੀ-ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ
ਸਲਾਹੀ ਹੈ. ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਅਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ
ਚਿੱਟੇ ਬਾਜ਼ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

ਚਿੱਟੇ ਬਾਜ਼ ਵਾਲਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ, ਜੋ ਚਿੱਟਾ
ਬਾਜ਼ ਹੱਥ ਤੇ ਰੱਖਦੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੋਤ ਬਾਜ਼ ਵਾਲਾ. ਬੱਗੇ ਬਾਜ਼ ਵਾਲਾ.

ਨੀਚ ਨੀਚ ਆਖਕੇ ਅਛੂਤ ਦੁਰਕਾਰਿਆਂ ਨੂੰ

ਕੌਣ ਚੁੱਕ ਪੁੱਤਾਂ ਵਾਂਙ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਉਂਦਾ?

ਇੱਕ ਘਰ ਹੋਣ ਜਿੱਥੇ ਬਾਰਾਂ ਚੁਲ੍ਹੇ ਵੱਖ ਵੱਖ

ਕੌਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਭਾਂਡੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਿਆਉਂਦਾ?

ਬਿਨਾ ਘਰ ਧਰ ਜੇੜੇ ਫਿਰਨ ਵਿਜੇਸ਼ਹਰਿ

ਕੌਣ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਜ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਬਹਾਉਂਦਾ?

ਹੁੰਦੇ ਕਿਵੇਂ ਚਿੜੇ ਬਾਜ਼ ਗਿੱਦੜ ਬਬਰ ਸ਼ੇਰ

ਚਿੱਟੇ ਬਾਜ਼ਵਾਲਾ ਜੋ ਨਾ ਜਗ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ?

ਚਿੱਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਨਖ਼ਾਹ ਦਾ ਹਿਸਾਬ. ਬਰਾਵਰਤਾ। ੨ ਲੰਮੀ ਚਿੱਠੀ.
“ਚਿੱਠਾ ਖੋਲ ਜਾਨ ਸਭ ਆਸਯ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਹਿਸਾਬ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਦਾ
ਕਾਗਜ਼.

ਚਿੱਠੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰਿਕਾ. ਖੜ. ਨਾਮਹ.

ਚਿੱਠੀ ਪਾਉਣੀ } ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰੀਤਿ. ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ
ਚਿੱਠੀਆਂ ਪਾਉਣੀਆਂ } ਦੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਜਯ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਹੁਕਮ
ਲੈਣਾ. ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਤੇ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਯਾ ਦੂਜੀ ਤੇ ਨਿਸੇਧ ਲਿਖਕੇ
ਇਸ੍ਹ ਅੱਗੇ ਚਿੱਠੀਆਂ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ. ਇੱਕ ਬਾਲਕ
ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਉਠਾਂ ਲਓ. ਉਸ
ਚਿੱਠੀ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕੁਛ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਸੁਧਾਲੂ ਉਸ ਪਰ ਅਮਲ ਕਰਦੇ
ਸਨ.

ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹ ਰੀਤਿ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ. ਦੇਖੋ,
ਬੰਦੇ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ. ਸਨ ੧੮੨੩ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ
ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਪਤਾਨ ਵੇਡ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਚਿੱਠੀ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ

ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲਿਖਣ ਤੇ ਹੀ ਮੈਂ ਹੁਲਕਰ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ।

ਚਿੰਡੋਲ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡੋਲ.

ਚਿਣਗ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਗਾਰੀ. ਅਗਨੀ ਦਾ ਜ਼ਰਾ. ਸਫੁਲਿੰਗ. ਚਿਣਗ।

੨ ਇੱਕ ਮੂੜਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਚਿਨਗ ੨.

ਚਿਣਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਣਾਈ. ਉਸਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਣਨਾ.

ਚਿਣਨਾ. ਸੰ. ਚਯਨ. ਸੰਗਯਾ—ਉਸਾਰੀ ਕਰਨੀ. ਇੱਟ ਪੱਥਰ ਆਦਿਕ ਨੂੰ ਗਾਰੇ ਚੁੰਨੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਇਮਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣਾ।

੨ ਚਿੰਣਕੇ ਢੇਰ ਲਾਉਣਾ.

ਚਿਤ. ਸੰ. ਚਿੱਤ. ਦੇਖੋ, ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਚੇ ਚਿਤ, ਚੇਤਸਿ ਕੀਨ ਦਇਆਲ?” (ਆਸਾ ਪੰਨਾ) ੨ ਸੰ. ਚਿਤ੍. ਧਾ—ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਯਾਦ ਕਰਨਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ. ਚੇਤਨਾ। ੪ ਵਿ—ਚਿਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੬ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚਿਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਨ ੧੧। ੭ ਦੇਖੋ, ਚਿੱਤ ੨। ੮ ਚਿਤਵਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖਣ ਸਾਰ. “ਲੀਨੋ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰ ਨੈਨਕੋਰ ਚਿਤਹੀ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਮਨ ਹਰਲੀਨੋ.

ਚਿੱਤ. ਸੰ. ਚਿੱਤ. ਧਾ—ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਸਮਰਣ ਕਰਨਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਫਿਕਰ. ਚਿੰਤਾ. “ਚਿੱਤ ਗਈ ਲਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਏ.”

(ਭੈਰ ਮ: ੫) ੩ ਈਰਖਾ. ਹਸਦ. “ਹਮ ਨਾਹੀ ਚਿੱਤ ਪਰਾਈ ਚੁਖਾ.”

(ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੪)

ਚਿਤਉਰ. ਦੇਖੋ, ਚਤੌਰ.

ਚਿੱਤਕ. ਵਿ—ਚਿਤਵਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੋਚਣ ਵਾਲਾ.

ਚਿਤਕਬਰਾ. ਵਿ—ਚਿਤ੍ ਕਬੁਰ. ਡੱਬ ਖੜਬਾ.

¹The Panjab as a Sovereign State ਦੇ ਪੰਨੇ ੩੧੨ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

He (M. Ranjit Singh) said "I will tell you a good story. Holkar pressed by the British solicited my assistance and made temporary offers to secure my co-operation. Uncertain as to the part I should take, I resorted to a measure I have often adopted to determine my decision in doubtful cases. I took two slips of papers and writing on one the proposition of Holkar and on the other whether I should preserve peace with the British, I Put them into the leaves of the Granth (the sacred book of the Sikhs) and desired a boy of innocent years to bring one of the papers to me. He brought that on which the last was written and I acted accordingly." (Letter from Captain C. M. Wade, Political Assistant, Ludhiana, to Sir C. T. Metcalfe, Resident, dated 1st August, 1827)

ਚਿਤਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਕਾਰ. “ਤਜਿ ਚਿਤ੍ਰੇ ਚੇਤਹੁ ਚਿਤਕਾਰੀ.”

(ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ) ਚਿਤ੍ਰ ਜਗਤ, ਚਿਤ੍ਕਾਰ ਕਰਤਾਰ.

ਚਿਤਕਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤ੍ਕਾਰੀ. ਮੁਸੱਵਰੀ। ੨ ਚਿਤ੍ਕਾਰ ਨੂੰ.

ਦੇਖੋ, ਚਿਤਕਾਰ.

ਚਿਤਗੁਪਤ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ. “ਚਿਤਗੁਪਤ ਕਰਮਹਿ ਜਾਨ.”

(ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ਕਰਮ ਹੀ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਹਨ.

ਚਿਤਚਰਨ. ਵਿ—ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲਾ. “ਚਿਤਚਰਨ ਨਾਮ.”

(ਜਾਪੁ)

ਚਿਤਚਾਰ. ਵਿ—ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਨਭਾਵਨ.

ਚਿਤਚੋਰ. ਵਿ—ਚਿੱਤ ਚਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਮਨਹਰ.

ਚਿੰਤਤ. ਸੰ. ਚਿੰਤਿਤ. ਵਿ—ਚਿਤਵਿਆ. “ਮਨਚਿੰਤਤ ਸਗਲੇ ਫਲ ਪਾਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਚਿੰਤਾਤੁਰ. ਫਿਕਰਮੰਦ. “ਚਿੰਤਤ ਹੀ ਦੀਸੈ ਸਭੁਕੋਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਚਿਤਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਤਨ। ੨ ਸੰ. ਚੇਤਨ. “ਕਹਾਂ ਜਿਤਨ ਕੀ ਚੇਸਟਾ?” (ਅਕਾਲ)

ਚਿੰਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮਰਣ. ਵਿਚਾਰ. ਧਯਾਨ. “ਸੁਭਚਿੰਤਨ ਗੋਬਿੰਦਰਮਣ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਚਿੰਤਪੂਰਣੀ } ਚਿੰਤਾਪੂਰਣੀ. ਹਿੰਦੂਆਲ ਅਨੁਸਾਰ ਚਿੰਤਿਤ
ਚਿੰਤਪੂਰਨੀ } (ਚਿਤਵੇ) ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੇ ਪੂਰਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਦੇਵੀ, ਜਿਸਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਹੈ.^੨ ਮੇਲਾ ਸਾਉਣ ਸੁਦੀ ੮ ਨੂੰ ਜੁੜਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇਵੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਚਿੰਤਪੂਰਨੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਇੱਕ ਪਹਾੜਧਾਰਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੋਲਾਸਿੰਘੀ (ਸੋਲਹ ਸਿੰਗੀ) ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਜਸਵਾਨ ਦੂਨ ਦੀ ਪੂਰਵੀ ਹੱਦ ਹੈ.

ਚਿਤਬਿਤ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ ਅਤੇ ਬਿਤ। ੨ ਚਿੱਤਵਿੱਤਿ ਮਨ ਦੀ ਬਿਰਤੀ.

ਚਿੰਤਭਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੋਕਾਗਾਰ. ਰਾਜਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਉਹ ਕਮਰਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ੋਕ ਸਮੇਂ ਬੈਠੀਦਾ ਹੈ.

ਚਿੰਤਭਵਨਿ. ਸ਼ੋਕਾਗਾਰ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਤਭਵਨ. “ਚਿੰਤਭਵਨਿ ਮਨ ਪਰਿਓ ਹਮਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਭੂਮਰੀ (ਘੁੰਮਣਘੇਰੀ).

ਚਿਤਭੂਮ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਭੂਮ. ਦਿਲ ਦਾ ਵਹਿਮ. “ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਚਿਤਭੂਮ ਸਖੀਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਚਿਤਮਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤਵਨ.

ਚਿਤਮਿਤਾਲਾ. ਵਿ—ਚਿਤ੍ਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ. ਰੰਗ ਬਰੰਗ. ਡੱਬਖੜਬਾ. ਦੇਖੋ, ਫੋਫਲਾ.

ਚਿਤਵਉ. ਚਿਤਵਨ ਕਰੋ. ਧਯਾਨ ਕਰੋ. “ਚਿਤਿ ਚਿਤਵਉ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਚਿਤਵਉ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ.

ਚਿਤਵਹਿ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਸੋਚਦਾ ਹੈ. ਖਿਆਲ ਕਰਦਾ ਹੈ.

^੨ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ “ਛਿੰਨਮਸੂ” ਦੇਵੀ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਹੈ.

“ਜੇ ਜੇ ਚਿਤਵਹਿ ਸਾਧੁਜਨ ਸੇ ਲੇਤਾ ਮਾਨਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)
੨ ਚਿਤਵਹਿ. ਚਿਤਵਦੇ ਹਨ.

ਚਿਤਵਤ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ. ਵਿਚਾਰਦੇ. ਸੋਚਦੇ ਹੋਏ. “ਚਿਤਵਤ
ਪਾਪ ਨ ਆਲਕੁ ਆਵੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਚਿਤਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਨ. ਵਿਚਾਰ. ਧਯਾਨ. “ਚਿਤਵਉ
ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖਣਾ. ਤੱਕਣਾ. ਅਵਲੋਕਨ।
੩ ਨਿਗਾਹ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ.

ਚਿਤਵਨਿ } ਸੰਗਯਾ—ਵਿਚਾਰ. ਸੋਚ. “ਹਮਰੀ ਚਿਤਵਨੀ ਹਰਿ
ਚਿਤਵਨੀ } ਪ੍ਰਭੂ ਜਾਨੈ.” (ਕਲਿ ਮ: ੮) ੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ. ਨਜ਼ਰ.
ਨਿਗਾਹ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਿੰਤਨਸ਼ਕਤੀ (ਸੋਚ) ਦੁਆਰਾ. “ਚਿਤਵਨਿ
ਚਿਤਵਉ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬੈਰਾਗੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਚਿਤਵਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕ. ਚਿੰਤਾ. “ਜਯੋ ਚਿਤਵਾ ਮ੍ਰਿਗ ਪੇਖਕੈ
ਦੋਰਤ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਚਿਤਵੀ. ਚਿੰਤਨ ਕੀਤੀ. ਵਿਚਾਰੀ। ੨ ਚਿਤ੍ਰਿਤ. ਚਿੰਤੀ ਹੋਈ.
“ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾਤੀਆ ਪਾਸਹੁ ਚਿਤਵੀਆਹਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ਜੋ
ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਚਿੰਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ।

ਚਿਤਵੈ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਚਿਤਵਦਾ ਹੈ. “ਅਨਦਿਨੁ ਚਿੰਤਾ
ਚਿਤਵੈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੮)

ਚਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਖਾ। ੨ ਚਿੰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕ.

ਚਿੰਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫਿਕਰ. ਸੋਚ. “ਨਾਨਕ ਚਿੰਤਾ ਮਤ ਕਰਹੁ
ਚਿੰਤਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੋਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਧਯਾਨ. ਚਿੰਤਨ.
“ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ.” (ਗੁਜ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ)

ਚਿਤਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੇਤੇ ਲਿਆਉਣਾ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਦੂਜੇ
ਦਾ ਮਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਲਿਆਉਣਾ. ਚਿੰਤ ਖਿੱਚ ਲੈਣਾ. “ਸ਼ਹਿਰ
ਚਿਤਾਇ ਲਿਆਉ.” (ਜਸਭਾਸ) ੩ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਮੰਗਣਾ.
ਚਿਤਾਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤ ਆਸ਼ਯ. ਹ੍ਰਿਦਯ ਸਥਲ. “ਜਿਨ ਹਰਿਪ੍ਰੀਤਿ
ਚਿਤਾਸਾ.” (ਗੋਡ ਮ: ੮) ੨ ਚਿੰਤ—ਆਸ਼ਾ. ਮਨ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਦਿਲੀ
ਖੁਹਿਸ਼.

ਚਿੰਤਾਪੂਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਤਪੂਰਣੀ.

ਚਿੰਤਾਮਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਮਣਿ (ਰਤਨ),
ਚਿੰਤਾਮਨਿ } ਜੋ ਮਨਚਿਤਵੇ ਪਦਾਰਥ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਗੁਰਬਾਣੀ
ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਚਿੰਤਾਮਣਿ ਕਰੁਣਾਮਏ.” (ਗਉ
ਮ: ੫) “ਨਾਨਕ ਕਹਿਤ ਚੇਤ ਚਿੰਤਾਮਨਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਚਿਤਾਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਚਿੰਤ ਧਾਰਣਾ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ. “ਨਾਨਕ
ਚਿਤਾਰਣਾ } ਦਾਸ ਚਿਤਾਰਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਚਿਤਾਰਨਾ

ਚਿਤਾਰਾ. ਚਿੰਤਨ ਕੀਤਾ. “ਸਾਧੁਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰਾ.”
(ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਚਿਤਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ. “ਗੁਰਮੰਤ੍ਰਤਾ ਚਿਤਾਰਿ, ਨਾਨਕ
ਦੁਖ ਨ ਥੀਵਈ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਨ ਦੀ

ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧਯਾਨ। ੩ ਚਿੰਤਨਸ਼ਕਤਿ. “ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ, ਦੇਹੁ
ਚਿਤਾਰਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਚਿਤਾਰੀ. ਚਿਤਾਰਕੇ. ਸਿਮਰਕੇ. “ਹਰਿਜਨੁ ਜੀਵੈ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੀ.”
(ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਯਾਦ ਕੀਤੀ. “ਚੰਡ ਚਿਤਾਰੀ ਕਾਲਿਕਾ.” (ਚੰਡੀ
੩)

ਚਿਤਾਵਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਨ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੁਚਨਾ. ਚੇਤੇ
ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਚਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਣ (ਚਿਤ੍ਰ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੁਯਾ ਕਾਗਲੁ
ਚਿਤਿ ਨ ਜਾਣਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ
ਦੂਜਾ ਕਾਗਜ਼ ਲਿਖਣਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। ੨ ਚਿੰਤ ਵਿੱਚ, ਚਿੰਤ ਅੰਦਰ,
“ਹਰਿਨਾਮੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਸੰ. ਚਿਤਾ.
ਚਿਖਾ। ੪ ਸਮੂਹ. ਢੇਰ। ੫ ਚਿਣਾਈ. ਇੱਟ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦੇ ਚਿਣਨ
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੬ ਚੈਤਨਯਤਾ। ੭ ਦੁਰਗਾ। ੮ ਦੇਖੋ, ਡਾਕੀ ੨।
੯ ਨਿਰਵਿਕਲਪ ਗਯਾਨ.

ਚਿੰਤਿਤ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਤਤ.

ਚਿੰਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਾ. “ਦੂਕੈ ਮਨ ਕੀ ਚਿੰਤੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਚਿਤੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤੇਰਾ. ਚਿੰਤਣ ਵਾਲਾ. ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ। ੨ ਕਾਨ
ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਉੱਤੇ ਟਕਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਦਿਪੈਂ ਚਾਰ
ਪਾਏ। ਚਿਤੀਸੰ ਬਨਾਏ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਚਿੰਤ—ਈਸ਼. ਮਨ ਦਾ
ਸੁਆਮੀ. ਅੰਤਹਕਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ ਆਤਮਾ.

ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ } ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ. “ਗਾਵਹਿ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ
ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤੁ } ਜਾਣਹਿ.” (ਜਪੁ)

ਚਿਤੇ. ਚਿਤ੍ਰਿਤ ਕੀਤੇ. ਰੰਗੇ ਹੋਏ. “ਚਿਤੇ ਦਿਸਹਿ ਧਉਲਹਰ.” (ਸ੍ਰੀ
ਅ: ਮ: ੧)

ਚਿਤੇਹੀਆ. ਚੇਤੇ ਹਾਂ. ਯਾਦ ਹਾਂ. ਚਿੰਤ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹਾਂ. “ਹਉ
ਕਿਸ ਚਿਤੇਹੀਆ?” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਚਿਤੇਨ. ਵਿ—ਜੜ੍ਹਤਾ ਰਹਿਤ. ਚੈਤਨਯ. ਸਾਵਧਾਨ. “ਗੁਰਿ ਕੀਏ
ਸੁਚਿਤ ਚਿਤੇਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੮) ੨ ਚਿਤਵਨ ਮਾਤ੍ਰ ਤੋਂ.
ਦੇਖਣਸਾਰ.

ਚਿਤੇਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ. ਮੁਸੱਵਰ. “ਤਜਿ ਚਿਤ੍ਰੈ ਚਿਤ੍ਰ ਰਾਖਿ
ਚਿਤੇਰਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ) ਚਿਤ੍ਰ ਜਗਤ ਅਤੇ ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ
ਕਰਤਾਰ ਹੈ.

ਚਿਤੇਰੀ. ਚਿਤ੍ਰ ਲਿਖਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਚਿੰਤਨ ਕੀਤੀ. ਵਿਚਾਰੀ.

ਚਿਤੇਰੇ. ਚਿਤੇਰਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ. ਯਾਦ ਕਰਕੇ.
“ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਪ੍ਰਭਨਾਮੁ ਚਿਤੇਰੇ.” (ਵਡ ਮ: ੫)

ਚਿਤੈ. ਚਿਤਵਦਾ ਹੈ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਚਿਤੈ ਬਿਕਾਰਾ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਚਿੰਤ ਦੇ. ਮਨ ਦੇ. “ਚਿਤੈ ਅੰਦਰਿ
ਸਭਕੇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਚਿਤ੍ਰ ਦੇ. ਮੂਰਤੀ ਦੇ. “ਚਿਤੈ
ਅੰਦਰ ਚੇਤ ਚਿਤੇਰੈ.” (ਭਾਗੁ) ਚਿਤ੍ਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ ਨੂੰ ਧਯਾਨ
ਕਰ.

ਚਿਤ੍ਰੇਨੀ. ਚਿਤਵੀ. ਖਿਆਲ ਕੀਤੀ. ਸੋਚੀ. “ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਮੇਰੇ ਚਿਤਿ ਨ ਚਿਤ੍ਰੇਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ਉਹ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਨੇ ਕਦੇ ਚਿਤਵੀ ਨਹੀਂ। ੨ ਚੇਤਨਤਾ.

ਚਿਤ੍ਰੇਦਧਿ. ਚਿਤਾ ਦਾ ਉਦਧਿ (ਸਮੁੰਦਰ). “ਚਿਤ੍ਰੇਦਧਿ ਭਯੋ ਨਿਮਗਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਚਿਤ੍ਰੇਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤਵਨ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਿਗਾਹ. “ਚਖਨ ਚਿਤ੍ਰੇਨ ਸੋ ਚੁਰਾਇ ਚਿਤ ਮੇਰੇ ਲਿਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨)

ਚਿਤ੍ਰੇਰ } ਦੇਖੋ, ਚਤ੍ਰੇਗਯੁ.
ਚਿਤ੍ਰੇਤ੍ਰ }
ਚਿਤ੍ਰੇਤ੍ਰਗਯੁ }

ਚਿਤ੍ਰਤਰਿ. ਚਿਤ ਅੰਤਰਿ (ਅੰਦਰ). “ਜੋ ਗਰਬੈ ਬਹੁ ਬੂੰਦ ਚਿਤ੍ਰਤਰਿ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਚਿਤ੍ਰਨ. ਵਿ—ਚੈਤਨਜ. ਚੇਤਨਤਾ ਸਹਿਤ. “ਜੋਊ ਪਾਰਿਜਾਤ ਨ ਚਿਤ੍ਰਨ ਗਤਿਦਾਨ ਨਹੀਂ.” (ਨਾਪੁ) ਪਾਰਿਜਾਤ ਬਿਰਛ ਚੇਤਨ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਮੁਕਤਿ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.

ਚਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤਾ. ੨ ਚੁਫਾਲ ਡਿਗਣ ਨੂੰ ਭੀ ਚਿਤ ਆਖੀਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਚਿਤ ਡਿਗਿਆ.

ਚਿਤ੍ਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿਤ੍ਰਤ ਕਰਨਾ। ੨ ਕਾਠ ਆਦਿ ਪੁਰ ਖੋਦਕੇ ਚਿਤ੍ਰ ਬਣਾਉਣਾ.

ਚਿਤ੍ਰਕ੍ਰਮ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਮ ੪.

ਚਿਤ੍ਰਾ. ਚੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕ.

ਚਿਤ੍ਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਸੁਹਰਤ। ੨ ਬੁੱਧਿਵ੍ਰਿਤਿ। ੩ ਦਲੀਲ. ਯੁਕ੍ਤਿ। ੪ ਤਜਵੀਜ਼. ਬਯੋਤ। ੫ ਭਕ੍ਤਿ. ਸੁੱਧਾ.

ਚਿਤ੍ਰੇਰ. ਦੇਖੋ, ਚਤ੍ਰੇਗਯੁ.

ਚਿਤ੍ਰ. ਸੰ. ਥਿਕ੍ਰ. ਧਾ—ਤਸਵੀਰ ਖਿੱਚਣਾ, ਅਚਰਜ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਅਚਰਜ ਦੇਖਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਤਸਵੀਰ. “ਚਦਾ, ਰਚਿਤ ਚਿਤ੍ਰ ਹੈ ਭਾਰੀ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਜਗਤਰੂਪ ਮੂਰਤਿ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੰਚਲਾ ਪ।

੪ ਕਾਵਯ ਦਾ ਇੱਕ ਅਲੰਕਾਰ. ਰਚਨਾ ਵਰਣਨ ਕੀ ਜਹਾਂ ਕੀਜੈ ਅਧਿਕ ਵਿਚਿਤ੍ਰ, ਕਵਿਅਨ ਕੇ ਮਤ ਜਾਨਿਯੋ ਅਲੰਕਾਰ ਸੋ ਚਿਤ੍ਰ. ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਲੰਕਾਰ ਹੈ. ਚਿਤ੍ਰਕਾਵਯ ਨੂੰ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਅਧਮ ਕਾਵਯ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰੀ ਕਵਿਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਕੇਵਲ ਬਾਲ ਲੀਲਾ ਅਤੇ ਖੇਲਮਾਤ੍ਰ ਰਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਭਾਵੇਂ ਅਨੇਕ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਅਲੰਕਾਰ ਦੇ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਬਾਪੇ ਹਨ, ਪਰ ਮੁੱਖ ਪੰਜ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਭੇਦ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

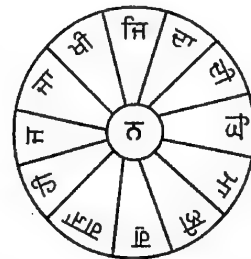
ਵਰਣਚਿਤ੍ਰ, ਸਥਾਨਚਿਤ੍ਰ, ਆਕਾਰਚਿਤ੍ਰ, ਗਤਿਚਿਤ੍ਰ ਅਤੇ ਭਾਸਾਚਿਤ੍ਰ.

(ੳ) ਵਰਣਚਿਤ੍ਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਅਭਰਖੇਲ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਛੰਦਰਚਨਾ ਕਰਨੀ, ਜਾਂ ਛੰਦ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੱਖਰ ਲਘੁ

ਅਥਵਾ ਗੁਰੂ ਹੋਣ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਨਾ ਲਾਉਣੀ, ਆਦਿ.

(ਅ) ਸਥਾਨਚਿਤ੍ਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ^੨ ਵਿਚਾਰਕੇ. ਇੱਕ ਥਾਂ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਅੱਖਰ ਇੱਕ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਵਰਤਣੇ, ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਦਾ ਅੱਖਰ ਨਾ ਵਰਤਣਾ. ਇਸੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਿਰੋਸ਼^੩ ਭੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

(ੲ) ਆਕਾਰਚਿਤ੍ਰ ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਕਮਲ, ਗਉ, ਚੌਰ ਆਦਿ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਲਿਖਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਛੰਦ ਲਿਖਣਾ, ਯਥਾ ਕਮਲਚਿਤ੍ਰ::—



ਜਿਨ ਦਾਨ ਦੀਨ, ਤਿਨ ਮਾਨ ਲੀਨ,
ਗੁਨ ਗਯਾਨ ਹੀਨ, ਜਨ ਜਾਨ ਖੀਨ.

(ਸ) ਗਤਿਚਿਤ੍ਰ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਧਾ ਪੜ੍ਹੀਏ ਤਦ ਹੋਰ ਪਾਠ, ਪੁੱਠਾ ਪੜ੍ਹੀਏ ਤਦ ਹੋਰ ਪਾਠ^੪ ਅਥਵਾ ਸਿੱਧਾ ਪੁੱਠਾ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਇੱਕੋ ਪਾਠ ਰਹੇ^੫ ਇਤਯਾਦਿ.

(ਹ) ਭਾਸਾਚਿਤ੍ਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਨੇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਮਿਲਾਕੇ ਛੰਦਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਗਯਾ “ਭਾਸ਼ਾਸਮਕ” ਭੀ ਹੈ.

ਇਸ ਨੂੰ ਅਮੋਤ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਯਥਾ:—

ਚਰਨ ਸਰਨ ਅਘ ਗਨ ਕਰ ਹਰਨ.

^੨ਅਭਰਾਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਇਹ ਹਨ:—

ਅ ਹ ਵਿਸਰਗਾਂ (:) ਕ ਖ ਗ ਘ ਙ ਦਾ ਕੰਠ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ੲ ਸ ਚ ਛ ਜ ਝ ਞ ਦਾ ਤਾਨੁ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਸ ਟ ਠ ਡ ਢ ਣ ਰ ਤ ਦਾ ਮੂਰਧ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਸ ਤ ਥ ਦ ਧ ਨ ਲ ਦਾ ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ੳ ਪ ਫ ਬ ਭ ਮ ਵ ਦਾ ਹੇਠ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਅਤੇ ਵ ਦਾ ਦੰਦ ਅਸਥਾਨ ਭੀ ਹੈ.

ਛ ਵ ਣ ਨ ਮ ਦਾ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਹੈ. ਇਹ ਅੱਖਰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਵਰਗਾਂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਭੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ.

^੩ਨਿਰੋਸ਼ ਉਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਪੜ੍ਹਨ ਸਮੇਂ ਹੇਠ ਨਾ ਹੋਲਣ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਤਯਾਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਅਧਰਵਿਛੋਹਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਲਗੀਧਰ ਧਰ ਦੁਖ ਹਰਨ, ਦਾਯਕ ਦਾਸ ਅਨੰਦ.

^੪ਯਥਾ—ਦਾਸ ਖਾਸ ਤੀਜ ਖੇਲ.

^੫ਇਸ ਨੂੰ “ਗਤਾਗਤ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਯਥਾ:—ਹਯ ਗਜ ਰਬਿ ਨ ਹੈ ਨ ਬਿਰ ਜਗ ਯਹ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮੀਰਾ ਦਾਨਾ ਦਿਲ ਸੋਚ,
ਮੁਹਬਤੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸੈ ਸਚੁ ਸਾਹ ਬੰਦੀਮੋਚ.
ਦੀਦਨੇ ਦੀਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕਛੁ ਨਹੀ ਇਸ ਕਾ ਮੋਲੁ,
ਪਾਕ ਪਰਵਦਿਗਾਰ ਤੂ ਖੁਦਿ ਖਸਮੁ ਵਡਾ ਅਤੋਲੁ,
ਦਸੁਗੀਰੀ ਦੇਹਿ ਦਿਲਾਵਰ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਏਕ,
ਕਰਤਾਰ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਣ ਖਾਲਕ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਟੇਕ.

(ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਗਾਜੇ ਮਹਾਸੂਰ ਘੁੰਮੀ ਰਣੰ ਹੂਰ
ਭੁੰਮੀ ਨਭੰ ਪੂਰ ਬੇਖੰ ਅਨੂਪੰ,
ਵਲੇ ਵਲੀ ਸਾਂਈਂ ਜੀਵੀਂ ਜੁਗਾਂ ਤਾਈਂ
ਤੈਛੇ ਘੋਲੀ ਜਾਂਈ ਅਲਾਵੀ ਤ ਐਸੇ,
ਲਗੇ ਲਾਰ ਥਾਨੇ ਬਰੇ ਰਾਜ ਮ੍ਰਾਨੇ
ਕਹੇ ਔਰ ਕਾਨੇ ਹਠੀ ਛਾਡ ਬੇਸੇ,
ਬਰੇ ਆਨ ਮੋਕੇ ਭਜੇ ਆਜ ਤੋਕੇ
ਚਲੇ ਦੇਵਲੋਕੇ ਤਜੇ ਬੇਗ ਲੰਕਾ.

(ਰਾਮਾਵ)

ਆਫਤਾਬ ਸੇ ਰੋਸ਼ਨ ਹੋ ਤੁਮ ਹਿਮਕਰ ਸੇ ਅਤਿ ਸੀਤ,
ਧਰਤੀ ਵਾਂਙ ਖਿਮਾਂ ਨੂੰ ਧਰਦੇ ਰਹੋਂ ਸਦਾ ਨਿਰਭੀਤ.
ਪ ਚਿਤ੍ਰ ਅਲੰਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ “ਅਰਥਚਿਤ੍ਰ” ਭੀ ਕਵੀਆਂ
ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਉਭਯਾਲੰਕਾਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ
ਪਦ ਹੀ ਉੱਤਰ ਹੋਵੇ.

ਜਹਿੰ ਬੁਝਤ ਕਛੁ ਬਾਤ ਕੋ ਉੱਤਰ ਸੋਈ ਬਾਤ,
ਚਿਤ੍ਰ ਕਹਿਤ ਮਤਿਰਾਮ ਕਵਿ ਸਕਲ ਸੁ ਮਤਿ ਅਵਦਾਤ.

(ਲਲਿਤ ਲਲਾਮ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕੋ ਕਹਿਯੋ ਜਲ ਤੇ ਸੁਖੀ, ਕਾ ਕਹਿਯੋ ਪਰ ਸ਼ਾਮ?

(ਚਿਤ੍ਰਚੰਦ੍ਰਿਕਾ)

ਕੋ ਕਹਿਯੋ ਜਲ ਤੇ ਸੁਖੀ?

ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਰ—ਕੋਕ ਹਿਯੋ ਜਲ ਤੇ ਸੁਖੀ.

ਕਾ ਕਹਿਯੋ ਪਰ ਸ਼ਾਮ?

ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਰ—ਕਾਕ ਹਿਯੋ ਪਰ ਸ਼ਾਮ.

(ਅ) ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਦ ਨਾਲ ਹੀ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ,
ਇਹ ਅਰਥਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਗਤਾ ਸ਼ਾਸਨੋੱਤਰ
ਹੈ.

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਨੇਕਨ ਕੋ ਇੱਕ ਉੱਤਰ।

ਭੇਦ ਚਿਤ੍ਰ ਜਾਨੋਂ ਸ਼ਾਸਨੋੱਤਰ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕੋ ਸਤ੍ਰੁ ਰਤਿਨਾਥ ਕੋ? ਸ਼ਿਵਅਰਿ ਕੋ ਕ੍ਰਮ ਨਾਮ?

ਕਿਹ ਬਿਨ ਜੀਵਨ ਦੁਖੀ ਹੈ? ਉੱਤਰ ਦੀਨੋ ‘ਕਾਮ’.

ਤਿੰਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਉੱਤਰ “ਕਾਮ” ਪਦ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ. “ਕਾਮ”
ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮਹਾਦੇਵ, ਅਨੰਗ ਅਤੇ ਕੰਮ.

ਰਾਜਦਾਰ ਅਰੁ ਮਾਨਸਰ ਕਮਲ ਦੇਵਤਾਅੰਗ,

ਕਿਸ ਸੇ ਸ਼ੋਭਨ ਹੋਤ ਹੈ? ਉੱਤਰ ਹੈ ਸਾਰੰਗ.

“ਸਾਰੰਗ” ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਚੌਥਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, ਅਰਥਾਤ
ਰਾਜਦਾਰ ਹਾਥੀ ਘੋੜੇ ਨਾਲ ਸ਼ੋਭਦਾ ਹੈ, ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਰਾਜਹੰਸਾਂ ਸਾਥ,
ਕਮਲ ਭੋਰਿਆਂ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਅੰਗ ਚੰਦਨ ਕਪੂਰ ਨਾਲ ਸ਼ੋਭਾ
ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ.

੬ ਅਰਥਪ੍ਰਹੇਲਿਕਾ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.
ਇਹ ਐਸੀ ਬੁਝਾਰਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਅਰਥਵਿਚਾਰ ਤੋਂ
ਵਸਤੂ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਬੁਝਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਪਸ਼ਟ ਨਾਮ ਨਾ ਦੱਸਿਆ
ਜਾਵੇ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਮੇਲ,

ਚੰਚਲ ਚਪਲਬੁਧਿ ਕਾ ਖੇਲੁ,

ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਦਸਵਾਂ ਦੁਆਰੁ,

ਬੁਝੁ ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ.”

(ਗਉ ਮ: ੧)

ਇਸ ਬੁਝਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ.

ਪੰਚ ਮਨਾਏ ਪੰਚ ਰੁਸਾਏ,

ਪੰਚ ਵਸਾਏ ਪੰਚ ਗਵਾਏ,¹

ਇਨ ਬਿਧਿ ਨਗਰੁ ਵਠਾ ਮੇਰੇ ਭਾਈ.

(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਸਾਰਾ ਪਉਣਾ ਦੂਜਾ ਗਉਣਾ,

ਨਰ ਨਾਰੀ ਬੇ ਦੋਨੋਂ ਭਉਣਾ,

ਕੁਛ ਖਾਧਾ ਕੁਛ ਲੈ ਕੇ ਸਉਣਾ,

ਉੱਤਰ ਦੇਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਉਣਾ?

ਇੱਕ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਿਖਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ
ਹੈ:—

ਜਾਣੋਂ ਸਾਰਾ ਦੇਵਤਨ ਪੌਣਾ ਮਾਣਸਦੇਹ,

ਦੁਵਿਧਾ ਦੂਜੀ ਕਰ ਗਮਨ ਨਰ ਨਾਰੀ ਰ੍ਹੇ ਖੇਹ,

ਉਭੈ ਲੋਕ ਭੋਦਾਂ ਫਿਰੇ ਖਾਧਾ ਖਰਚ ਜਮਾਲ,

ਪੁਲੈ ਭਈ ਸੌਣਾ ਹੂਆ ਉੱਤਰ ਤੁਮਰਾ ਬਾਲ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪਾਨੀ ਮੇ ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਹੇ ਜਾਂਕੇ ਹਾਭ ਨ ਮਾਸ,

¹ਸਤ੍ਰਯ ਸੰਤੋਖ ਦ੍ਰਾ ਧਰਮ ਅਤੇ ਧੀਰਜ ਮਨਾਏ,

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਤੇ ਅੰਹਕਾਰ ਰੁਸਾਏ,

ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਖਿਆ ਆਦਿ ਵਸਾਏ,

ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਪੰਜ ਵਿਸਯ ਗਵਾਏ.

ਕਾਮ ਕਰੇ ਤਰਵਾਰ ਕੋ ਫਿਰ ਪਾਨੀ ਮੇ ਬਾਸ.

(ਚਿਤ੍ਰਚੰਦ੍ਰਿਕਾ)

ਇਹ ਕੁੰਭਕਾਰ (ਕੁਮ੍ਹਿਆਰ) ਦਾ ਡੋਰਾ ਹੈ। ੧ ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕੁਸ਼।

੮ ਚਰਾਇਤਾ। ੯ ਵਿ—ਰੰਗਬਰੰਗਾ, ਡੱਬਖੜੱਬਾ.

ਚਿਤ੍ਰਸਾਲ } ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ ਤਸਵੀਰਾਂ
ਚਿਤ੍ਰਸਾਲਾ } ਲਿਖੀਆਂ ਹੋਣ। ੨ ਮੂਰਤਿ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸਜਿਆ
ਹੋਇਆ ਮਕਾਨ. Picture-gallery. “ਚਿਤ੍ਰਸਾਲ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗ
ਮੰਦਰ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਬੈਕੁੰਠਭਵਨ ਚਿਤ੍ਰਸਾਲਾ.” (ਮਲਾ
ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਉਹ ਘਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਣ.
Studio.

ਚਿਤ੍ਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੀਤਾ. ਚਿੱਤਾ. ਗੁਲਦਾਰ ਬਾਘ ਜੇਹਾ ਇੱਕ
ਚੁਪਾਇਆ ਜੀਵ, ਜੋ ਮਾਸ ਆਹਾਰੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਧਾਕੇ ਮ੍ਰਿਗ ਦਾ
ਸ਼ਿਕਾਰ ਭੀ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. ਯੂਜ਼. Leopard. ਦੇਖੋ, ਸਾਰਦੂਲ ਅਤੇ
ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਮੁਸੱਵਰ. ਤਸਵੀਰ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਇੱਕ ਬੂਟੀ.
ਚਿਤ੍ਰਾ. ਇਹ ਲਹੂ ਨੂੰ ਸਾਫ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਬਲਗਮ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ,
ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. L. Plumbago Zeylanical
੪ ਕੋਂਡਿਆਲਾ ਸੱਪ। ੫ ਏਰੰਡ.

ਚਿਤ੍ਰਕਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਸਵੀਰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ. ਮੁਸੱਵਰੀ.
੨ ਦੇਖੋ, ਘਨਕਲਾ.

ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਸਵੀਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਮੁਸੱਵਰ।

ਚਿਤ੍ਰਕਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਸਵੀਰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮੁਸੱਵਰੀ.

ਚਿਤ੍ਰਕੁਸ਼ } ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੇਤਕੁਸ਼.
ਚਿਤ੍ਰਕੁਸ਼ }

ਚਿਤ੍ਰਕੂਟ. ਮੱਧਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਦੇ ਬਾਂਦਾ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ
ਪਹਾੜ, ਜੋ ਪਯਾਸਿਨੀ (ਮੰਦਾਕਿਨੀ) ਨਦੀ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ. ਇਹ ਜੀ.
ਆਈ. ਪੀ. ਰੇਲਵੇ ਦੇ ਚਿਤ੍ਰਕੂਟ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਚਾਰ ਮੀਲ ਹੈ.
ਇਸ ਪਹਾੜ ਪੁਰ ਰਾਮ, ਸੀਤਾ, ਅਤੇ ਲਛਮਨ ਬਨਬਾਸ ਸਮੇਂ ਕੁਟੀ
ਬਣਾਕੇ ਰਹੇ ਸਨ. ਵਾਲਮੀਕਿ ਰਿਖੀ ਦਾ ਆਸ਼੍ਰਮ ਭੀ ਇਸ ਪਹਾੜ
ਪੁਰ ਹੈ.

ਚਿਤ੍ਰਕੰਠ. ਸੰਗਤਾ—ਰੰਗ ਬਰੰਗਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਗਲਾ, ਕਬੂਤਰ.

ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ. ਸੰ. ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ. ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਕੀ ਆਤਮਾ.
ਜ਼ਮੀਰ, ਜੋ ਗੁਪਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਸ਼ੁਭ ਅਸ਼ੁਭ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਚਿਤ੍ਰ ਕਰਦਾ
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਬੁਦੇਤੁ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਇੱਕ
ਮੁਨਸ਼ੀ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਗੁਪਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ.
ਸਕੰਦਪੁਰਾਣ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ “ਚਿੱਤ੍ਰ” ਨਾਉਂ
ਦਾ ਰਾਜਾ, ਹਿੰਸਾਬ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਨਿਪੁਣ ਸੀ. ਯਮਰਾਜ ਨੇ ਆਪਣੇ
ਦਫ਼ਤਰ ਦਾ ਹਿੰਸਾਬ ਠੀਕ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਨੂੰ (ਜਦ ਕਿ ਉਹ ਨਦੀ
ਵਿੱਚ ਨ੍ਹਾਉਣ ਵਾੜਿਆ) ਚੁੱਕ ਮੰਗਵਾਇਆ ਅਤੇ ਦਫ਼ਤਰ ਦਾ ਕੰਮ
ਉਸ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤਾ.

ਭਵਿੱਸ਼ਯ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ

ਰਚਕੇ ਧ੍ਰਮਪਰਾਇਣ ਹੋਇਆ. ਤਦ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ
ਚਿਤ੍ਰ (ਰੰਗ ਬਰੰਗਾ) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਕਲਮ
ਦਵਾਰ ਸੀ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਅੱਖ ਖੁੱਲਣ ਪੁਰ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ
ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਅਤੇ ਕੰਮ ਦੱਸੋ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਕਾਯ
(ਸ਼ਰੀਰ) ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈਂ, ਇਸ ਲਈ ‘ਕਾਯਾਸ਼’ ਸੰਗਤਾ
ਹੋਈ, ਅਰ ਤੇਰਾ ਕੰਮ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਲਿਖਣ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ. ਕਾਯਾਸ਼
ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡਾ ਵਡੇਰਾ ਇਹੀ ਹੈ.

ਗਰੁੜਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਦੀ ਪੁਰੀ ਜੁਦੀ ਹੈ, ਜੋ
ਯਮਰਾਜ ਦੀ ਪੁਰੀ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ. ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ
੨ (ਯਮਦ੍ਵਿਤੀਯਾ—ਭਾਈਦੁਜ) ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ
ਕਾ ਕਾਗਦ ਫਾਰਿਆ ਜਮਦੂਤਾਂ ਕਛੂ ਨ ਚਲੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ:
੫)

ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਵਿੱਚ ਭੀ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਿਰਾਮਨ
ਕਾਤਿਬੀਨ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਫਰਿਸ਼ਤਾ ੪.

ਚਿਤ੍ਰਜੋਧੀ. ਵਿ—ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਬਡੇ ਚਿਤ੍ਰਜੋਧੀ
ਕਰੋਧੀ ਕਰਾਲੰ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਚਿਤ੍ਰਦਰਸ਼ਨ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ ਦੇਖਕੇ
ਮਨ ਵਿੱਚ ਮਿਤ੍ਰ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਧ੍ਰਮਾਨ ਆਉਣਾ. ਮੂਰਤਿ ਦੇਖਕੇ ਚਿਤ੍ਰ
ਦਾ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਜਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਸ਼ਨ ੨.

ਚਿਤ੍ਰਧਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦਾ ਧਨੀ. ਉੱਤਮ ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ
(ਮੁਸੱਵਰ). “ਮਾਨੋ ਲਿਖੀ ਚਿਤ੍ਰਧਨੀ.” (ਹਨੂ)

ਚਿਤ੍ਰਨਿ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਨਿਏਸ.

ਚਿਤ੍ਰਨਿਏਸ. ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਕਤਾ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਚੰਦ੍ਰਮਾ. “ਤਮਅੰਤਕ
ਪਰਕਾਸ ਸਕਲ ਜਿਸ। ਦਿਜਵਰ ਪ੍ਰਜਾਨਾਥ ਚਿਤ੍ਰਨਿਏਸ.”
(ਸਲੋਹ)

ਚਿਤ੍ਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਣੀ.

ਚਿਤ੍ਰਪਦਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਦੋ
ਭਗਣ, ਦੋ ਗੁਰੂ, SII, SII, S, S. ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਨਾਮ ਵਿਚਿਤ੍ਰਪਦਾ
ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੈਂ ਗੁਰੁਬਾਨੀ। ਸੀਖ ਧਰੈਂ ਸੁਖਦਾਨੀ।

ਕੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਧਰੰਤੇ। ਸਿੰਘ ਸਰੂਪ ਲਖੰਤੇ।

(੨) ਚਿਤ੍ਰਪਦਾ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸੱਤ ਭਗਣ ਅੰਤ
ਗੁਰੂ ਲਘੁ. SII, SII, SII, SII, SII, SII, S, I. ਇਸ ਦੀ
“ਚਕੋਰ” ਸੰਗਤਾ ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਾਰ ਪਰੇ ਜਗਸਾਗਰ ਤੇ ਉਰ

ਤੇ ਪਰਦਾ ਭੁਮ ਕੋ ਸਭ ਪਾਰ,

ਪਾਰਦ ਕੇ ਸਮ ਜੋ ਮਨ ਚੰਚਲ

ਤਾ ਮਹਿੰ ਮੂਲ ਵਿਕਾਰ ਉਪਾਰ,

ਪਾਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੈਂ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ
ਜੋ ਸਰਣਾਗਤ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰ,
ਪਾਰਸ ਜਜੋਂ ਛੁਟਿ ਜਾਤ ਜਿਨੈ
ਸਮ ਲੋਹ ਜੁ ਕੰਚਨ ਹੋਤ ਅਪਾਰ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚਿਤ੍ਰਪ੍ਰਤਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿਤ੍ਰਪ੍ਰਤਿਲਿਖਾ. ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਮੂਰਤਿ.
ਚਿਤ੍ਰਭਾਨੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨੀ. ਅੱਗ। ੨ ਸੂਰਜ। ੩ ਅਸ਼ਿਨੀ
ਕੁਮਾਰ। ੪ ਅੱਕ। ੫ ਮਣਿਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਚਿਤ੍ਰਾਂਗਦਾ ਦਾ ਪਿਤਾ
ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਸੀ.

ਚਿਤ੍ਰਰਥ. ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਰਥਵਾਲਾ ਸੂਰਜ। ੨ ਦਫ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਮੁਨਿ ਦੇ
ਉਦਰ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਗੰਧਰਵ। ੩ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ
ਪੋਤਾ, ਜੋ ਗਦ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ.

ਚਿਤ੍ਰਰਿਖਾ } ਸੰ. ਚਿਤ੍ਰਲੇਖਾ—ਵਾਣ (ਬਾਣਾਸੁਰ) ਦੇ ਮੰਤ੍ਰੀ ਕੂਸਮਾਂਡ
ਚਿਤ੍ਰਰੇਖ } ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਤਸਵੀਰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਅਲੌਕਿਕ ਵਿਦਯਾ
ਚਿਤ੍ਰਰੇਖਾ } ਜਾਣਦੀ ਸੀ. ਇਹ ਬਾਣ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਊਸਾ ਦੀ ਪਿਆਰੀ
ਚਿਤ੍ਰਲੇਖਾ } ਸਹੇਲੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਊਖਾ. “ਤੋਂ ਲਗ ਚਿਤ੍ਰਰਿਖਾ ਜੁ
ਹੁਤੀ ਸੁ ਸਖੀ ਇਹ ਕੀ ਇਹ ਕੇਂ ਵਿਗ ਆਈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)
“ਚਿਤ੍ਰਰੇਖ ਤਬ ਸੋਚ ਜਨਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਚਿਤ੍ਰਵਿਦਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਸਵੀਰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ. ਮੁਸੱਵਰੀ।
੨ ਅਲੌਕਿਕ ਵਿਦਯਾ.

ਚਿਤ੍ਰਵਿਲਾਸ. ਸੰਕਰਾਚਾਰਯ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੇਲਾ। ੨ ਲਹੌਰ
ਨਿਵਾਸੀ ਅਮ੍ਰਿਤਰਾਯ ਕਵਿ ਦਾ ਰਚਿਆ ਇੱਕ ਕਾਵਯ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ.
ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਰਾਯ.

ਚਿਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਨਛਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੀ
'ਤਾਰਾ' ਸੰਗਤਾ ਭੀ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਚਿਤ੍ਰਾ ਨੂੰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਚਿਤ੍ਰਾ ਕੇ ਸਮੇਤ ਚੰਦ ਆਨਦ ਬਲੰਦ ਕਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੩ ਮਜੀਨ। ੪ ਅਜਵਾਯਨ। ੫ ਸੂਰਗ ਦੀ ਇੱਕ ਅਪਸਰਾ। ੬ ਡਬਖੜੱਬੀ
(ਚਿਤਕਬਰੀ) ਗਊ। ੭ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ
ਇਲਾਕੇ ਵਹਿੰਦੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਭਟਲੀ। ੮ ਇੱਕ ਬੂਟੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕ ੩.

ਚਿਤ੍ਰਾਂਗ. ਵਿ—ਡਬਖੜੱਬੇ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ. ਅਬਲਕ. ਚਿਤਕਬਰ।
੨ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਤਲ. ਚਿਤ੍ਰਮ੍ਰਿਗ। ੩ ਕੋਛਿਆਲਾ ਸੱਪ.

ਚਿਤ੍ਰਾਂਗਦ. ਸਭੇਜਵਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਸ਼ਾਂਤਨੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ
ਭੀਸਮ ਦਾ ਮਤੇਰਾ ਭਾਈ ਸੀ.

ਚਿਤ੍ਰਾਲੰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰ ੪.

ਚਿਤ੍ਰਿਣੀ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.

“ਨ੍ਰਿਤਯ ਗੀਤ ਕਵਿਤਾ ਰੁਚੈ ਅਚਲਚਿੱਤ ਚਲਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ,
ਬਿਹਰਤ ਰਤਿ ਅਤਿ ਸੁਰਤ ਜਲ ਮੁਖ ਸੁਗੰਧ ਕੀ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ,
ਵਿਰਲ ਲੋਮ ਤਨੁ ਮਦਨਗ੍ਰਿਹ ਭਾਵਤ ਸਕਲ ਸੁਵਾਸ,
ਮਿਤ੍ਰਚਿੱਤ ਪ੍ਰਿਯ ਚਿਤ੍ਰਿਣੀ ਜਾਨਹੁ ਕੇਸਵਦਾਸ.

(ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ)

ਚਿਤ੍ਰੋੱਤਰ. (ਚਿਤ੍ਰ—ਤਸਵੀਰ, ਉੱਤਰ—ਜਵਾਬ) ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਲੰਕਾਰ
ਹੈ, ਚਿਤ੍ਰੋੱਤਰ ਦਾ ਰੂਪ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ
ਤਸਵੀਰ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ.

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਿਖੇ ਮੂਰਤਿ ਵਿਖੇ ਉੱਤਰ ਹੈ ਤਸਵੀਰ,
ਚਿਤ੍ਰੋੱਤਰ ਤਾਂਕੇ ਕਹੈਂ ਕਵਿਜਨ ਮਤਿਗੰਭੀਰ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਚਾਤਕ ਕੀ ਤਸਵੀਰ,
ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਅਪਨੀ ਦਸਾ ਭੇਜੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੀਰ.
ਰਾਮਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੇ ਮੇਘ ਭਾਨੁ ਲਿਖਦੀਨ,
ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਆਨੰਦ ਭੇ ਵਾਂਛਿਤ ਉੱਤਰ ਚੀਨ.

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਵਯਾਕੁਲਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ
ਹਿਤ ਚਾਤਕ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਲਿਖੀ. “ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਗੁਰਦਰਸਨ
ਤਾਈ। ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾਤ੍ਰਕ ਕੀ ਨਿਆਈ.” ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
ਨੇ ਬੱਦਲ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਲਿਖਕੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੱਲ ਸੂਰਜ ਨਿਕਲਦੇ
ਹੀ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੁਮੇਘ ਤੋਂ ਸ੍ਵਾਤਿਬੁੰਦ ਮਿਲੇਗੀ.

ਕਿਤਨੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ “ਚਿਤ੍ਰ” ਅਲੰਕਾਰ ਦੇ ਹੀ ਅੰਦਰ
ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ “ਸੂਕਮ” ਅਲੰਕਾਰ ਦਾ
ਭੇਦ ਕਲਪਿਆ ਹੈ.

ਚਿਬਣਾ. ਸੰ. ਚੀਣ. ਕ੍ਰਿ—ਚਬਾਉਣਾ. Chewing. ਦਾੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਪੀਸਣਾ। ੨ ਮਸਲਣਾ. ਦਰੜਨਾ. “ਸਣੁ ਕੀਸਾਰਾਂ ਚਿਬਿਆ.” (ਮ:
੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਚਿਦ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ.

ਚਿੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੰਤਾ. “ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਉਤਰੀ ਸਭ ਚਿੰਦ.” (ਪ੍ਰਭਾ
ਮ: ੫) ੨ ਫਿਕਰ. ਧਯਾਨ. “ਜਿਸਹਿ ਹਮਾਰੀ ਚਿੰਦ.” (ਮ: ੪
ਵਾਰ ਸਾਰ) ੩ ਚਿੰਤਨ. ਵਿਚਾਰ. “ਬਾਲਿ ਬਿਨੋਦ ਚਿੰਦ ਰਸ ਲਾਗਾ.”
(ਸ੍ਰੀ ਬੇਟੀ)

ਚਿਦਜੜ ਗੁੰਥਿ. ਸੰ. ਚਿਯ੍ਯਯਯ ਗੁੰਥਿ. ਸੰਗਤਾ—ਚੇਤਨ ਅਤੇ
ਜੜ ਦੀ ਗੱਠ. ਅਹੰਕਾਰ. ਅਭਿਮਾਨ. ਹੌਸ.

ਚਿੰਦਭਵਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਤਭਵਨ.

ਚਿੰਦੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੰਤਾ। ੨ ਚਿੰਤਨਸਕਤਿ.

ਚਿੰਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੰਤਾ. “ਮਨ ਵਿਆਪਿਆ ਚਿੰਦਾ (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ:
੫) ੨ ਚਿੰਤਨ. “ਨਿੰਦਾ ਚਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਪਰਾਈ.” (ਗਊ ਮ: ੧)
ਪਰਾਈ ਨਿੰਦਾ ਦਾ ਚਿੰਤਨ.

ਚਿਦਾਕਾਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਆਕਾਸ਼ ਵਤ ਪੂਰਣ ਬ੍ਰਹਮ. ਨਿਰਲੇਪ
ਕਰਤਾਰ.

ਚਿਦਾਤਮਾ. ਸੰ. ਚਿਦਾਤਮਨ. ਚੇਤਨਸ੍ਵਰੂਪ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਚਿਦਾਨੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਆਨੰਦਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ.

ਚਿਦਾਭਾਸ. ਸੰਗਤਾ—ਚੇਤਨ (ਬ੍ਰਹਮ) ਦਾ ਆਭਾਸ (ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ)
ਰੂਪ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੨ ਮਹੱਤਤ੍ਵ ਅਥਵਾ ਅੰਤਹਕਰਣ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ
ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ.

ਚਿਬੁਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਠੋਡੀ. “ਚਿਬੁਕ ਅਮੋਲ ਛਬਿ ਹੇਰੇ ਤੇ
ਲਭਾਵਈ.” (ਨਾਪ)

ਚਿਭੜ. ਸੰ. ਚਿਭੰਟ. ਸੰਗੜਾ—ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫ਼ਸਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਫਲ, ਜੋ ਬੇਲ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਅਤੇ ਖਟਮਿਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਡੇ ਆਕਾਰ ਦਾ 'ਰਾਇ ਚਿਭੜ' ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਚਿਭੜ ਨੂੰ ਚੀਰਕੇ ਸ਼ੁਕਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦਾਲ ਤਰਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਖਟਿਆਈ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ। *L. Cucumis utilissimus.*

ਚਿਮਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿਪਕਣਾ। ੨ ਲਿਪਟਣਾ।

ਚਿਮਟਾ. ਸੰਗੜਾ—ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਚਿਮਟ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜੋ ਵਡੇ ਮੋਚਨੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਸੂਪਨਾਹ। ਇਹ ਰਸੋਈ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਧੂੰਈ ਪਾਣ ਵਾਲੇ ਫਕੀਰ ਭੀ ਹੱਥ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਕਈ ਭਜਨਮੰਡਲੀਆਂ ਚਿਮਟੇ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਤਾਲ ਪੂਰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਭਵਖੰਡਨ ਬਾਪ ਲਿਆ ਹੈ।

ਚਿਮਨੀ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ਖਰਲ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖਾ। ੨ Chimney. ਲੈਂਪ. ਭੱਠੀ, ਅੰਗੀਠੀ ਆਦਿ ਦਾ ਧੂੰਆਂ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲੀ ਨਲਕੀ।

ਚਿਮਨੀ ਬੋਗਮ. ਅਫ਼ੀਮ. ਇਹ ਅਫ਼ੀਮੀਆਂ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਨਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਚਿਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਦਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਸਮੇਂ ਤੀਕ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਦੇਰੀ। ਢਿੱਲ।

ਚਿਰਕਾ } ਚਿਰਕੀ } ਵਿ—ਦੇਰ ਦਾ. ਬਹੁਤ ਦਿਨਾ ਦਾ. ਬਹੁਤ ਸਮੇਂ ਦੀ.

ਚਿਰਗਟ. ਸੰ. ਚਟਕਗਵ. ਚਟਕਗ੍ਰਿਹ. ਸੰਗੜਾ—ਪਿੰਜਰਾ. ਚਿੜੇ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਘਰ. “ਚਿਰਗਟ ਫਾਰਿ ਚਟਾਰਾ ਲੈ ਗਇਓ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਪਿੰਜਰਾ ਦੇਹ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਚਟਾਰਾ.

ਚਿਰਜੀਵਨ } ਚਿਰਜੀਵਨੁ } ਸੰਗੜਾ—ਚਿਰ ਤੀਕ ਜੀਵਨਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ। ੨ ਵਿ—ਚਿਰਜੀਵੀ. “ਚਿਰਜੀਵਨੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਜੋਗਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਚਿਰਜੀਵੀ. ਸੰ. ਚਿਰਜੀਵਿਨ੍ਹ. ਵਿ—ਚਿਰ ਤੀਕ ਜੀਉਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਦੇਰ ਤਕ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. “ਕਈ ਕੋਟਿ ਕੀਏ ਚਿਰਜੀਵੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਚਿਰਜੀਵੀ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਤਕ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ, ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ, ਬਲਿ, ਹਨੂਮਾਨ, ਵਿਭੀਸ਼ਣ, ਕ੍ਰਿਪਾਚਾਰਯ, ਪਰਸੁਰਾਮ. ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਵਯਾਸ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਅੱਠ ਚਿਰਜੀਵੀ ਮੰਨੇ ਹਨ। ੩ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੪ ਕਾਉਂ। ੫ ਸਿੰਮਲ ਬਿਰਛ.

ਚਿਰਤ. ਚਿੜਤ. ਖਿਝਦਾ. “ਜਬ ਚਿੱਤ ਚਿਰਤ। ਉਨ ਸੈਣ ਘਿਰਤ.” (ਕਲਕੀ)

ਚਿਰਪ੍ਰਾਣ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਖੋ, ਚਿਰਜੀਵੀ ੨.

ਚਿਰਮਰ } ਚਿਰਮਿਰ } ਦੇਖੋ, ਚਿਰਵਾ ਅਤੇ ਚਿੜਵਾ.

ਚਿਰੱਯਾ. ਵਿ—ਚੀਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਚਿੜੀਆਂ. ਪੰਛੀ. “ਨਭ

ਕੇ ਉਡੱਯਾ ਕੇ ਚਿਰੱਯਾ ਕੈ ਬਖਾਨੀਐ.” (ਅਕਾਲ)

ਚਿਰਚਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿਰੜਾਉਣਾ. ਚਿਰ ਚਿਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਚਿਰੜਾਇਆ.

ਚਿਰਵਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿੜਵਾ. “ਸੇਵਕੀਆਂ ਚਿਰਵੇ ਲਛੂਆ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚਿਰਵਾਉਣਾ. ਚੀਰਾ ਦਿਵਾਉਣਾ, ਚੀਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਾਉਣੀ.

ਚਿਰਾ. ਚਿੜਾ. ਚਟਕ। ੨ ਫਾ ੧੨ ਕੜੇ. ਕਿਸ ਵੇਲੇ.

ਚਿਰਾਇ. ਚਿਰ ਚਿਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਚਿੜ ਚਿੜ ਧੁਨੀ. “ਚਿਰਾਇ ਜੜੇਂ ਭਠੀ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਚਿੜ (ਖਿਝ) ਕੇ.

ਚਿਰਾਇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰਾਯਤਾ.

ਚਿਰਾਈ. ਚੀਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਚੀਰਨ ਦੀ ਮਜ਼ੂਰੀ.

ਚਿਰਾਗ. ਦੇਖੋ, ਚਰਾਗ.

ਚਿਰਾਣਾ } ਵਿ—ਚਿਰਕਾਲ ਦਾ. ਦੇਰੀਨਾ. “ਮਿਟਹਿ ਕਮਾਣੇ ਪਾਪ

ਚਿਰਾਣੇ } ਚਿਰਾਣੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਅਨਾਦਿ. “ਸਾਚਾ ਮਹਿਲ ਚਿਰਾਣਾ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਪ੍ਰਭੂ ਪੁਰਖ ਚਿਰਾਣੇ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਚਿਰਪ੍ਰਾਣ. ਚਿਰਜੀਵੀ.

ਚਿਰਾਤ. ਚਿਰਕਾਲ ਤੋਂ। ੨ ਚਿੜਾਤ. ਖਿਝਦਾ ਹੈ. “ਚਿਰਾਤ ਬਸਾਤ ਕਛੂ ਨ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚਿਰਾਨਾ } ਵਿ—ਚਿਰਕਾਲ ਦਾ। ੨ ਅਨਾਦਿ. “ਪੂਰਨ ਭਗਤ

ਚਿਰਾਨੀ } ਚਿਰਾਨੇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਪ੍ਰਾਚੀਨ. “ਅਬ ਉਚਰੇਂ ਚਿਰਾਨੇ

ਚਿਰਾਨੇ } ਮੈ ਕਥਾ ਚਿਰਾਨੀ.” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ੪ ਦੇਖੋ, ਚਿਰਾਣਾ.

ਚਿਰਾਮੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਿਰ ਪ੍ਰਯੰਤ. ਦੇਰ ਤੀਕ. “ਕਲਿਭਗਵਤ ਬੰਦ ਚਿਰਾਮੰ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਬੇਣੀ) ਚਿਰ ਤੀਕ ਬੰਦਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਚਿਰਾਯਤਾ. ਸੰ. ਚਿਰਤਿਕੁ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪਹਾੜਾਂ ਪੁਰ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਕੌੜਾ ਅਤੇ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਬੁਖਾਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉੱਤਮ ਦਵਾ ਹੈ. ਲਹੂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਭੁੱਖ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ—ਕਿਰਾਤ, ਭੂਨਿੰਬ, ਕਟੁ, ਰਾਮਸੇਨ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਹਨ. *L. Agathotes Chirata.*

ਚਿਰਾਯੁ } ਵਿ—ਚਿਰਜੀਵੀ. ਵਡੀ. ਉਮਰ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—

ਚਿਰਾਯੁਸ੍ } ਦੇਵਤਾ.

ਚਿਰਾਯੁਖ } ਦੇਵਤਾ.

ਚਿਰਿ. ਸੰ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਪੀੜਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਝੋਂੜਾ. ਸ਼ੁਕ.

ਚਿਰੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਿਰੀ. ਚਿਰਕਾਲ ਤੋਂ “ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ ਮੇਲਿਅਨੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਚਿੜੀ. ਚਟਕਾ.

ਚਿਰੀਂ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰੀ ੧.

ਚਿਰੀਆ. ਸੰਗੜਾ—ਚੇਰੀ. ਦਾਸੀ. ਟਹਿਲਣ. “ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਿਯ ਚਿਰੀਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਚਿੜੀਆ. ਚਿੜੀ. ਚਟਕਾ.

ਚਿਰੀਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰੀਆ ੨. “ਚਿਰੀਯਾ ਬਨ ਮੇ ਚੂਹਕੈਂ ਤਬ ਲੋ.”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚਿਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰ. “ਚਿਰੁ ਹੋਆ ਦੇਖੇ ਸਾਰਿੰਗਪਾਨੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਚਿਰੇ. ਚਿਰੇ. ਖਿਝੇ. “ਚਿਰੇ ਚਾਰ ਢੂਕੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਖਿਝਕੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਢੂਕੇ। ੨ ਚਿਰਾ (ਚਿੜਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਚਿਰੋਕਣਾ. ਵਿ—ਚਿਰਕਾਲ ਦਾ. ਦੇਰੀਨਾ.

ਚਿਰੌਂਜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਇੱਕ ਛਿਲਕੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਮੇਵਾ. ਪ੍ਰਿਯਾਲ ਬਿਰਛ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦੀ ਗਿਰੀ, ਜਿਸਦਾ ਸੁਆਦ ਬਾਦਾਮ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. L. Chironjia aspida. “ਦਾਖ ਚਿਰੌਂਜੀ ਮਿਰਚਾਂ ਆਦਿ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚਿਰੰਕਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਰਕਾਲ. ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਿਰ ਪਿੱਛੋਂ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਬਾਦ. “ਚਿਰੰਕਾਲ ਇਹੁ ਦੇਹ ਸੰਜਰੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਚਿਰੰਜੀਵ } ਦੇਖੋ, ਚਿਰਜੀਵੀ ਅਤੇ ਚਿਰਾਯੂ.
ਚਿਰੰਜੀਵੀ }

ਚਿਲ. ਸੰ. ਚਿਲ੍ਹ. ਧਾ—ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਿੱਲ.

ਚਿਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਲਿਸ਼ਕ.

ਚਿਲਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਮਕਣਾ. ਝਲਕਣਾ. ਲਿਸ਼ਕਣਾ। ੨ ਵਿ—ਚਮਕਣ ਵਾਲਾ. ਚਮਕੀਲਾ. “ਉਜਲੁ ਕੈਹਾ ਚਿਲਕਣਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧)

ਚਿਲਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੇਲਾ. ਸ਼ਿਸ਼ਯ. “ਚਿਲਕਾ ਹੂੰਹੋਂ ਅਧਿਕ ਸੁ ਔਰੋਂ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਚਿਲਕਿਓਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ. “ਕਰਿ ਆਵਾਗੋਣ ਚਿਲਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਚਿਲਗੋਜ਼ਾ. ਫ਼ਾ چيلگوزا ਸੰਗਯਾ—ਚੀਲ (ਸਨੇਬਰ) ਦੇ ਫਲ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਮੇਵਾ. ਨਿਉਜਾ.¹ ਦੇਖੋ, ਨੇਵਜਾ.

ਚਿਲਚਿਲਾਤ. ਵਿ—ਚਿਮਚਿਮਾਤ. ਮੱਧਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਹਿਤ. “ਰਵਿ ਬੋਰਕ ਚਿਲਚਿਲਾਤ” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੩) ੨ ਚਿੱਲਾਉਂਦਾ. ਪ੍ਰਕਾਰਦਾ. ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਦਾ.

ਚਿਲਤਹ } ਫ਼ਾ. ਸੰ. چيلتھ ਸੰਗਯਾ—ਕੁੜਤੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਕਵਚ.
ਚਿਲਤਾ } ਖਫ਼ਤਾਨ. “ਚਿਲਤਾ ਕਰਕੈ ਸਭ ਸਾਜ ਹੀ ਸੋਂ ਬਰਨੋ ਹਥਿਆਰ.” (ਗੁਰੂ ਸੋਭਾ) “ਬਿਧਯੋ ਚਿਲਤਿਅੰ ਦੂਲ ਪਾਰੰ ਪਧਾਰੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਖਫ਼ਤਾਨ ਵਿੰਨ੍ਹਕੇ ਪੇਟੀ ਦੇ ਤਸਮੇਂ ਤੋਂ ਤੀਰ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ. ਕਈ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ “ਚਿਲਕਤੰ” ਪਾਠ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਚਿਲਮ. ਫ਼ਾ چيلم ਪਿਆਲੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਰਸ ਤਮਾਕੂ ਆਦਿ ਉੱਤੇ ਅੱਗ ਰੱਖਕੇ ਅਨੇਕ ਲੋਕ ਧੂੰਆਂ ਪੀਂਦੇ (ਖਿੱਚਦੇ) ਹਨ.

¹ਜਲਗੋਜ਼ਾ ਭੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਚਿਲਮਿਲਾ } ਸੰ. ਚਿਲਮਿਲਿਕਾ. ਬਿਜਲੀ. ਵਿਦਯੁਤ. “ਚਿਲਮਿਲਿ
ਚਿਲਮਿਲਿ } ਬਿਜੀਆਰ ਦੁਨੀਆ ਫਾਨੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਙ ਚਲਾਇਮਾਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵਾਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਹੈ।

੨ ਫ਼ਾ چيلمਲه ਚਲਮਲਹ. ਬਿਨਾ ਸਬੂਤ.
ਚਿੱਲ. ਸੰ. ਚਿਲ੍ਹ. ਧਾ—ਖੋਲ੍ਹਣਾ, ਢਿੱਲਾ ਕਰਨਾ, ਮਨ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ. ਠਗਵਿਦਯਾ ਕਰਨਾ, ਛਲਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇਲ੍ਹ.

ਚਿੱਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਣ ਦਾ ਡੋਰਾ. ਗੁਣ. ਜਯਾ। ੨ ਪੱਗ ਦਾ ਜ਼ਰੀਦਾਰ ਪੱਲਾ (ਲੜ). ੩ ਫ਼ਾ چيلل ਚਿੱਲਹ. ਚਾਲੀ ਦਿਨ ਦਾ ਵ੍ਰਤ ਆਦਿ ਕਰਮ. ਚਾਲੀਸਾ.

ਚਿੱਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੱਟ. ਗੂੰਣ। ੨ ਸੰ. ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ। ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਚਿਹਲੀ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਿਹਲੀ.

ਚਿੱਲੀਆਂਵਾਲਾ. ਜਿਲਾ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਫਾਲੀਆ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ ੧੩ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਗਫ (Gough) ਦਾ, ਸਰਦਾਰ ਚਤੁਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਦੀ ਕਮਾਣ ਹੇਠ ਸਿੱਖਸੈਨਾ ਨਾਲ ਅਕਾਰਣ ਜੰਗ ਹੋਇਆ.² ਇਸ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਅਠਾਈ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਸਰਦਾਰ, ਦੋ ਸੌ ਛਿਆਸੀ ਗੋਰੇ ਛੋਟੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਅਤੇ ਸਿਪਾਹੀ; ਅਠਾਰਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ੨੭੮ ਸਿਪਾਹੀ ਕੁੱਲ ੬੧੦ ਮੋਏ. ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਸ ਜੰਗ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ.³ ਹੁਣ ਚਿੱਲੀਆਂਵਾਲਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਲਾਲਾਮੂਸਾ ਅਤੇ ਮਲਕਵਾਲ ਲੈਨ (line) ਪੁਰ ਹੈ.

ਚਿੜ. ਸੰਗਯਾ—ਹਠ. ਜਿਦ। ੨ ਖਿਝਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸੰ. ਚੜ੍ਹ. ਧਾ—ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ.

ਚਿੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿਝਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿੜ.

ਚਿੜਵਾ. ਸੰ. ਚਿਪਿਟ ਅਥਵਾ ਚਿਵਿਟ. ਸੰਗਯਾ—ਭਿਉਂਕੇ ਜਾਂ ਥੋੜਾ ਉਬਾਲਕੇ ਭੱਠੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਕੇ ਚਪਟਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਚਾਵਲ. ਚਿਉੜਾ. ਇਹ ਪੂਰਬੀਏ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪਜ਼ਾਰਾ ਭੋਜਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਿਰਵਾ.

ਚਿੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਟਕ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਥੇਰੂ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

²ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇਖੋ, “Annexation of the Punjab” by Major Evans Bell.

³To Record

The names of the brave officers

Who fell in the great battle

Fought on the adjoining plain

13th January, 1849.

This cross is placed beside

Their tomb by Richard 6th

Earl of Mayo; Viceroy and Governor—

General. 1871.

ਚਿਤਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿਤਾਉਣਾ. ਕ੍ਰੋਧੀ ਕਰਨਾ. (ਸੰ. ਚੜ੍ਹ. ਧਾ—ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ). “ਦੁਸਟ ਦੈਤ ਚਿਤਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਚਿਤਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਖਿਤਾਵਟ। ੨ ਵਿ—ਚਿਤਨ (ਖਿਤਨ) ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੀ. ਭਾਵ—ਤੁੰਦ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੇਰੀ. “ਓਨੀ ਤੁਪਕ ਤਾਣਿ ਚਲਾਈ, ਓਨੀ ਹਸਤਿ ਚਿਤਾਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਮੁਗਲਾਂ ਨੇ ਸ਼ਿਸਤ ਲੈ ਕੇ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਬਾੜ ਝਾੜੀ, ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਹਸਿਸੈਨਾ (ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ) ਅੰਕੁਸ ਮਾਰਕੇ ਅੱਗੇ ਵਧਾਈ. ਪੁਰਾਣੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਅਮੀਰ, ਹਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਜੰਗ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਹਾਥੀ ਕਦੇ ਬੰਦੂਕ ਅਤੇ ਤੋਪ ਅੱਗੇ ਠਹਿਰ ਨਹੀਂ ਸਕੇ.

ਚਿਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਟਕਾ. ਚਿਤੋ ਦੀ ਮਦੀਨ. “ਚਿਤੀ ਚੁਹਕੀ ਪਹੁ ਛੁਟੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਚੀ. ਕੀ. ਦੀ. “ਸੰਤਤੀ ਸੰਗਤਿ ਸੰਤਕਥਾ ਰਸ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਚੀਂ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਹਕ. ਚਿਤੀ ਆਦਿ ਦਾ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਚੀਤਕਾਰ. ਚੀਕ. ਚੀਂ ਚੀਂ ਧੁਨਿ। ੩ ਫਾ ੭੬ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਕਨ. ਬਲ. ਸਲਵਟ। ੪ ਦੇਖੋ, ਚੀਨ। ੫ ਵਿ—ਚੁਗਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਗੁਲਚੀਂ. ਫੁੱਲ ਚੁਗਣ ਵਾਲਾ.

ਚੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਚਸਕ. ਪੀੜ ਦੀ ਚੋੜ। ੨ ਚੀਕ. ਚੀਤਕਾਰ. ਚਿੰਘਾਰ. “ਹਸਤਿ ਭਾਗਕੈ ਚੀਸਾ ਮਾਰੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਚੀਸਤਾਂ. ਫਾ ੭੬੩ ਸੰਗਯਾ—ਬੁਝਾਰਤ. ਪਹੇਲੀ। ੨ ਫਾ ੭੬੩ ਚੀਸੁ—ਆਂ. ਕੀ ਹੈ ਓ?

ਚੀਹਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚੀਕਾ ੨.

ਚੀਹਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਹਿਣਕਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਹੇਸਾ. “ਚੰਚਲੀਏ ਤਾਜੀ ਚੀਹਾਣੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚੀਕ. ਸੰ. ਚੀਕ੍. ਧਾ—ਸਹਾਰਨਾ, ਕਾਹਲੇ ਪੈਣਾ, ਉਤਾਵਲਾ ਹੋਣਾ, ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ, ਛੁਹਿਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੀਤਕਾਰ. ਚਿੰਘਾਰ.

ਚੀਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੀਤਕਾਰ ਕਰਨਾ. ਚਿੰਘਾਰਨਾ. ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਨਾ. ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਨੀਆਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਿਕਣਾ.

ਚੀਕਨਤਾ. ਚਿਕਨਾਪਨ. ਚਿਕਣਾਈ.

ਚੀਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੀਕਣਾ। ੨ ਵਿ—ਚਿਕਣਾ. ਮੁਲਾਇਮ. ਕੋਮਲ। ੩ ਬਿੰਧਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕਣਾ.

ਚੀਕਰ } ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਕੜ. ਕੀਚ. ਪੰਕ. ਦੇਖੋ, ਚਿਕੜ. “ਢਿਗ ਚੀਕੜ } ਗੁਮ ਕੀ ਚੀਕਰ ਬਿਬਰਾਵਾ.” (ਗੁਪਤ)

ਚੀਕੜਿ. ਚਿੱਕੜ ਵਿੱਚ. “ਮੋਹ ਚੀਕੜਿ ਫਾਥੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਚੀਕੜੁ. ਦੇਖੋ, ਚੀਕੜ. “ਕਵਿ ਪਾਣੀ ਚੀਕੜੁ ਪਾਵੈਗੇ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਚੀਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਤਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾਜ਼, ਜੋ ਗਜ਼ ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ, ਤਸੀਲ ਕੈਥਲ ਬਾਣਾ ਗੁਲਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਮੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ

ਕੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੨੦. ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਲੋਰਾ.

ਚੀਘ. ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਅੰਗੂਲਾਂ ਅਥਵਾ ਚੱਡੇ ਆਦਿ ਥਾਂਵਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਜਾਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਤਰਾਉਤ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਮਾਸ ਗਲ ਕੇ ਹੋਇਆ ਜ਼ਖਮ.

ਚੀਘਣ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਰਦਾ ਜਲਾਉਣ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਲੰਮੀ ਲਾਠੀ. ਟੰਮਣ. ਕਪਾਲ—ਕੁਯਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬੋਲੀ.

ਚੀਚਵਹੁਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰਵਹੂ. ਬੀਰਵਹੁਟੀ. ਬਰਸਾਤ ਦੀ ਮੌਸਮ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਲਾਲ ਜੀਵ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਲੁੰਆਂ ਮਖਮਲ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Mylabris Cichrii. (Lady-fly) ਵੈਦ ਇਸ ਨੂੰ ਅਪਰੰਗ ਦੇ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਮੋਮ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਚੀਚਵਹੁਟੀ ਦਾ ਚੂਰਨ ਸੁੱਜੇ ਹੋਏ ਅੰਗਾਂ ਤੇ ਮਲਣਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

ਚੀਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਉਂਗਲੀ. ਕਨਿਸ਼੍ਰਕਾ.

ਚੀਚੁੰਗਲੀ. ਚੀਚੀ—ਅੰਗੂਲਿ (ਉਂਗਲ). “ਜਿਉਂ ਲਹੁੜੀ ਚੀਚੁੰਗਲੀ ਪੈਧੀ ਛਾਪ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਚੀਜ ਅਥਵਾ ਚੀਜੁ. ਫਾ ੭੬ ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੁ. ਪਦਾਰਥ. ਦ੍ਰਵਜ. “ਏਕੁ ਚੀਜੁ ਮੁਝੈ ਦੇਹਿ, ਅਵਰ ਜਹਰ ਚੀਜ ਨ ਭਾਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਭੋਜਨ. ਅੰਨ. ਅਹਾਰ. “ਧਰਤੀ ਚੀਜੀ ਕਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਇਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ ਉਸ ਰਸਮ ਵੱਲ, ਜੋ ਯਗੜ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਅੰਨ ਦੀ ਬਲਿ ਅਰਪੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਜਲਦਾਨ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਅੰਨਦਾਨ ਹੈ। ੩ ਚੌਜ (ਖੇਲ—ਕੌਤਕ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚੀਜ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਚੀਜ ਕਰਨਿ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਹਰਿ ਬੁਝਨਿ ਨਾਹੀ ਹਾਰਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਚੀਜੀ. ਚੀਜਾਂ ਵਿੱਚ. ਵਸਤਾਂ ਅੰਦਰ. “ਹਰ ਚੀਜੀ ਜਿਨਿ ਰੰਗ ਕੀਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ੨ ਫਾ ਚੀਜੇ. ਕੋਈ ਵਸਤੁ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੀਜ ੨.

ਚੀਜੁ. ਦੇਖੋ, ਚੀਜ.

ਚੀਟਾ } ਕੀਟ—ਕੀਟੀ. ਕੀੜਾ—ਕੀੜੀ. ਚੜ੍ਹੀ. “ਚੀਟੀ ਚੀਟਾ ਚੀਟੀ } ਬਿਲ ਸੇ ਨਿਕਸ.” (ਭਾਗੁ ਕ) “ਚੀਟੀ ਹੋਇ ਚੁਨਿ ਖਾਈ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਨੰਮੂਤਾ ਤੋਂ ਹੈ. “ਚੀਟੀ ਤੇ ਕੁੰਚਰ ਅਸਥੂਲਾ.” (ਚੌਪਈ).

ਚੀਣਾ. ਸੰ. ਚੀਨਕ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਅੰਨ, ਜੋ ਸਾਂਉਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਚਾਉਲਾਂ ਵਾਕਰ ਰਿਨੂ ਕੇ ਖਾਧਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. L. Panicum miliaceum. ਅੰ. Common millet).

ਚੀਤ ਅਥਵਾ ਚੀਤੁ. ਸੰ. ਚਿਤ—ਚਿੱਤ. ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਉ ਲਾਗਿਰਹਿਓ ਮੇਰਾ ਚੀਤੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਯਾਦ. ਸਮਰਠ. ਚਿੰਤਨ. “ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ ਚੀਤ ਅਨੀਤਿ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਅਨੀਤਿ ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ। ੩ ਚਿਤ੍ਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚੀਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਅਨਿਕ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟੇ ਤਹਿ ਚੀਤ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫) ਚੀਤਗੁਪਤ. ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ.

ਚੀਤਕਾਰ. ਸੰ. ਚੀਤਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਕ. ਚਿੰਘਾਰ. “ਚਹੂੰ ਓਰ ਤੈਂ ਚਾਵਡੈਂ ਚੀਤਕਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬)

ਚੀਤਗੁਪਤ. ਦੇਖੋ, ਚੀਤ ੩.

ਚੀਤਨਹਾਰਾ. ਵਿ—ਚਿਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਚਿਤੇਰਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸੱਵਰ. ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ. “ਕਿਨ ਓਇ ਚੀਤੇ ਚੀਤਨਹਾਰੇ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਚੀਤਰ. } ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤ੍ਰਮ੍ਰਿਗ. ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਚਿੱਟੇ ਦਾਗਾਂ ਵਾਲਾ
ਚੀਤਲ } ਇੱਕ ਮ੍ਰਿਗ. spotted deer. “ਚੀਤਰ ਔਰ ਸਸੇ ਬਹੁ ਮਾਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਕ. “ਬੰਤਰ ਚੀਤੇ ਅਰੁ ਸਿੰਘਾਤਾ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਖਾ. ਪੇਸ਼ਾਬ. ਮੁਤ੍ਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੀਤ ੧. “ਨਿਰਮਲ ਭਏ ਚੀਤਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੪ ਚੇਤਨ. “ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਚਿਤ ਮਹਿ ਚੀਤਾ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਮਨ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸ ਅਤੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਚੇਤਨ (ਕਰਤਾਰ). ੫ ਵਿ—ਚਿਤ੍ਰਿਤ. ਚਿੱਤਿਆ ਹੋਇਆ.

ਚੀਤਾਕੁਦਾਉਣਾ } ਖਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੇਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ. ਮੁਤ੍ਰ ਤਜਾਗ ਕਰਨਾ.
ਚੀਤਾਭਜਾਉਣਾ }

ਚੀਤਿ. ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ. “ਚੀਤਿ ਚਿਤਵਉ ਮਿਟੁ ਅੰਧਾਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਚਿੱਤ ਕਰਕੇ. ਦਿਲੋਂ.

ਚੀਤੁ. ਦੇਖੋ, ਚੀਤ. ਚਿੱਤ. ਅੰਤਰਕਰਣ. “ਅਰਪਉ ਅਪਨੋ ਚੀਤੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਚੀਤੇ. ਚਿੱਤੇ. ਚਿਤ੍ਰਿਤ ਕੀਤੇ. ਦੇਖੋ, ਚੀਤਨਹਾਰਾ। ੨ ਚਿਤ੍ਰਕ (ਚਿੱਤਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਚੀਤਾ ੧.

ਚੀਥਨ } ਦੇਖੋ, ਚਿਥਣਾ.
ਚੀਥਨਾ }

ਚੀਥਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਾਟੇ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਪਰੋਲਾ.

ਚੀਥੜਾ } “ਚਾਕੀ ਕਾ ਚੀਥਰਾ ਕਹਾ ਲੈਜਾਹਿ?” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਚੀਦਨ. ਡਾ ७५३ ਚੁਗਣਾ. ਚੁਣਨਾ। ੨ ਇੰਤਖਾਬ ਕਰਨਾ. ਛਾਂਟਣਾ.

ਚੀਦਾ. ਡਾ ७५३ ਚੀਦਹ. ਵਿ—ਚੁਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਮੁੰਤਖਿਬ. ਚੋਣਵਾਂ.

ਚੀਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਰਵ ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਹਿਮਾਲੇ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਇਹ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਚੀਨਰਾਜ ਦਾ ਵਿਸ਼ੁਾਰ ੫੪੪੫੯੮੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ, ਅਤੇ ਜਨਸੰਖਯਾ—(ਆਬਾਦੀ) ੪੩੬੦੯੧੯੫੩ ਹੈ. ਚੀਨ ੧੮ ਵਡੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਚੀਨੀ ਲੋਕ ਬੁੱਧਮਤ ਦੇ ਹਨ. ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪੇਕਿਨ (Peking)¹ ਹੈ. “ਚੀਨ ਮਚੀਨ ਕੇ ਸੀਸ ਨਜਾਵੈਂ.” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਚੀਨੀ ਯਾਤ੍ਰੀ। ੩ ਚੀਣਾ ਅੰਨ। ੪ ਤਾਗਾ. ਸੂਤ। ੫ ਝੰਡੀ. ਧੁਜਾ। ੬ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕਮਾਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਚਣ ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ੭ ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ। ੮ ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੯ ਚੀਨਨਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੇਖ! ਪਛਾਣ!

¹Peking or Peiping.

ਚੀਨਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇਖਕੇ ਪਹਿਚਾਣਨਾ। ੨ ਜਾਣਨਾ. ਸਮਝਣਾ. “ਜਬ ਨਹੀ ਚੀਨਸਿ ਆਤਮ ਰਾਮ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਜਿਨਿ ਆਤਮਤਤੁ ਨ ਚੀਨਿਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਬੇਣੀ) ੩ ਦੇਖਣਾ. ਵਿਚਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ.

ਚੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੀਨਨਾ। ੨ ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਚੀਨੀ। ੩ ਲਾਲ ਅਤੇ ਚਿੱਟਾ. ਡਬਖੜੱਬਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਚੀਣਾ। ੫ ਚੀਨਨਾ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ. ਵੇਖਿਆ. ਪਛਾਣਿਆ.

ਚੀਨਾਂਸ਼ੁਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਨ ਦਾ ਅੰਸ਼ੁਕ (ਵਸਤੂ). ਰੇਸ਼ਮੀ ਕਪੜਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਤੋਂ ਚੀਨ ਦੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ੨ ਲਾਲ ਬਾਨਾਤ ਜੋ ਚੀਨ ਵਿੱਚ ਉਮਦਾ ਬਣਦੀ ਸੀ.

ਚੀਨਿ. ਦੇਖਕੇ। ੨ ਜਾਣਕੇ. ਸਮਝਕੇ. “ਸਬਦ ਚੀਨਿ ਸੁਖ ਪਾਇਆ. (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੩) “ਆਤਮ ਚੀਨਿ ਭਏ ਨਿਰੰਕਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਚੀਨੀ. ਵਿ—ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਚੀਨ ਦਾ. ਚੀਨ ਦੀ ਵਸਤੂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਣੇਦਾਰ ਸਾਫ ਖੰਡ. ਮੈਲ ਬਿਨਾ ਉੱਤਮ ਖੰਡ। ੩ ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਫੇਦ ਮਿੱਟੀ, ਜੋ “ਕਿਫ਼ਭੀਚੀਨ” ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਬਰਤਨ ਸੁੰਦਰ ਬਣਦੇ ਹਨ. ਚੀਨਾ ਮੱਟੀ. ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਕੇਓਲਿਨ” ਹੈ। ੪ ਚੀਨਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਵੇਖੀ. “ਅਦਭੁਤ ਮੂਰਤਿ ਚੀਨੀ.” (ਸਲੋਹ)। ੫ ਦੇਖੋ, ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ.

ਚੀਨੀ ਦਾ ਸਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ.

ਚੀਨੀ ਯਾਤ੍ਰੀ. ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬੌੱਧ ਯਾਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਆਏ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੋ ਹਨ. Fa-hien ਅਥਵਾ Fa-Hien. ਜੋ ਸਨ ੩੯੯ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਨ ੪੧੪ ਤਕ ਸਫਰ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਸਨ ੪੦੧ ਤੋਂ ੪੧੦ ਤਕ ਜਿਸ ਨੇ ਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਵਿਤਾਏ. ਇਹ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਦੂਜੇ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਆਇਆ ਸੀ. ਦੂਜਾ Hiuen-Tsang ਅਥਵਾ Hiwen Tsiang, ਜੋ ਸਨ ੬੨੯ ਵਿੱਚ ਦੇਸੋਂ ਤੁਰਿਆ ਅਰ ਸਨ ੬੩੦ ਵਿੱਚ ਗੰਧਾਰ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਦਾਖਿਲ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸਨ ੬੪੩ ਤਕ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦਾ ਰਿਹਾ. ਇਹ ਸਨ ੬੦੦ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ੬੬੪ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ. ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਕਾਬੁਲ ਵਾਲੇ ਰਸਤੇ ਆਏ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਤੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਗੱਲਾਂ ਲਈਆਂ ਹਨ.

ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ. ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਨਾਮ ਥਾਪਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਚੀਨੀ ਘੋੜੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਚੀਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਨ੍ਹ। ੨ ਗਜਾਨ. ਅਨੁਭਵ. “ਰਾਮਰਸਾਇਣੁ ਰਸਨਾ ਚੀਨ੍ਹੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਚੀਨ੍ਹੇ. ਦੇਖੋ, ਚੀਨ੍ਹ.

ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਘਸਭਾ.

ਚੀਮਾ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਚੌਹਾਨ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ

ਹੈ। ੨ ਚੀਮਾ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਪਿੰਡ। ਦੇਖੋ, ਅਤਰ ਸਿੰਘ ੨.

ਚੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਰਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ। ੨ ਸੰ. ਵਸਤੂ. “ਕਾਇਆ ਕਰੀ, ਕਰਾ ਚੀਰ ਹੰਢਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਬਿਰਫ਼ ਦੀ ਛਿੱਲ। ੪ ਗਊ ਦਾ ਬਣ। ੫ ਫ਼ਾ ਵਿ—ਦਿਲੇਰ. ਦਿਲਾਵਰ। ੬ ਵਿਜਈ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੭ ਸੰਗਯਾ—ਜਿੱਤ. ਫਤਹ। ੮ ਬਜ਼ੁਰਗੀ. “ਜੈ ਚਿਦਰੂਪ ਚਿਰਜੀਵ ਸਦੈਵੀ ਚੀਰ ਨ ਜਾਨਤ ਕੋਇ ਤੁਮਾਰੀ.” (ਸਲੋਹ) **ਚੀਰਹਦਸੂਰੀ.** ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਬਰਦਸੂਰੀ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ। ੨ ਪ੍ਰਬਲਤਾ. ਗ਼ਲਬਾ.

ਚੀਰਹਰਣ. ਵਸਤੂ ਦੇ ਚੁਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਸਤੂ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਇੱਕ ਕਥਾ ਹੈ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਜਮਨਾ ਵਿੱਚ ਇਸਨਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਗੋਪੀਆਂ ਦੇ ਵਸਤੂ ਚੁੱਕਕੇ ਬਿਰਫ਼ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਏ ਸਨ. “ਚੀਰ ਹਰੇ ਹਮਰੇ ਹਰਿ ਜੀ, ਦਈ ਬਾਰਿ ਤੇ ਨਜਾਰੀ ਕਵੇਂ ਹਮ ਕੈਸੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਚੀਰਣ. ਸੰ. ਚੀਣ. ਵਿ—ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਾੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ. ਚਿਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਚੀਰਣਾ } ਚੀਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾੜਨਾ. ਦੋ ਖੰਡ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੀਰਣ.

ਚੀਰਾ. ਚੀਰਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਘਾਉ. ਫੱਟਾ। ੨ ਦੋ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਚੀਰਣ (ਅਲਗ)ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਸਰਹੱਦੀ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਦੀ ਹੱਦਬੰਦੀ। ੩ ਫ਼ਾ ਦਿਲੇਰੀ. ਬਹਾਦੁਰੀ। ੪ ਵਿਜੈ. ਫ਼ਤੇ। ੫ ਸਰਬੰਦ। ੬ ਬਲ. ਸ਼ਕ੍ਰਿ. “ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਤੇਰਾ ਕੇਤਾ ਕੇਵਡੁ ਚੀਰਾ.” (ਸੋਦਰੁ) “ਸਭ ਜਗੁ ਤਿਸ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਸਭ ਤਿਸ ਕਾ ਚੀਰਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) “ਸਭ ਕੇ ਜਮ ਕੇ ਚੀਰੇ ਵਿਚਿ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) “ਹਰਿ ਜੀ ਸਚਾ ਸਚੁ ਤੂ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰੈ ਚੀਰੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੭ ਵਿ—ਦਿਲੇਰ. ਬਹਾਦੁਰ। ੮ ਉੱਚਾ. ਵੱਡਾ। ੯ ਦਾਨਾ। ੧੦ ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਚੀਰਾ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ—“ਲਿਖੈ ਤਾਸ ਚੀਰਾ.” ਦੇਖੋ, ਚਿਹਰਾ ਲਿਖਣਾ। ੧੧ ਚੀਰ (ਵਸਤੂ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਲਾਂਬੀ ਗੁੰਵ ਬਨਜੇ ਸਿਰ ਚੀਰਾ। ਅਪਰ ਸਰੀਰ ਬਿਖੈ ਵਰ ਚੀਰਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਚੀਰੀ. ਖੜ. ਚਿੱਠੀ. “ਚੀਰੀ ਆਈ ਢਿਲ ਨ ਕਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) “ਜਿਨ ਕੀ ਚੀਰੀ ਦਰਗਹਿ ਪਾਟੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਆਗਯਾਪਤ੍ਰ. ਪਰਵਾਨਾ. “ਚੀਰੀ ਜਾਕੀ ਨਾ ਫਿਰੈ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੩ ਸੰ. ਖਿੱਲੀ. ਬਿੰਡਾ.

ਚੀਰੀ ਪਾਟਣੀ. ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਣੀ. ਮ੍ਰਿਤਤੁ ਹੋਣੀ. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਿਵਾਜ ਹੈ, ਜਿਸ ਚਿੱਠੀ ਵਿੱਚ ਮਰਨ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਦਾ ਸਿਰਾ ਪਾੜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੀਰੀ।

ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵੱਲ ਕਈ ਰੰਗੇ ਸਰਬੰਦ ਨੂੰ ਚੀਰਾ ਸਦੇ ਹਨ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵਸਤੂ, ਲੜ (ਦਾਮਨ) ਆਦਿ ਅਰਬ ਜੋ ਚੀਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਮੂਲ ਭੀ ਇਹੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

੩ ਪਰਚਾ ਚਾਕ ਹੋਣਾ.

ਚੀਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚੀਰ.

ਚੀਲ } ਸੰਗਯਾ—ਇਲੁ. ਦੇਖੋ, ਚਿੱਲ। ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਬਿਰਫ਼. **ਚੀਲੁ }** ਚੀੜ. L. Pinus Longifolia. ਇਸ ਦੇ ਗੂੰਦ ਨੂੰ ਬਰੋਜਾ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨੇਵਜਾ.

ਚੀਵ. ਸੰ. ਚੀਕ. ਧਾ—ਪਹਿਰਨਾ, ਪਕੜਨਾ, ਚਮਕਣਾ, ਬੋਲਣਾ.

ਚੀਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੰਭਕਾਰ (ਘੁਮਿਆਰ) ਦਾ ਡੋਰਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਚੱਕ ਉੱਪਰੋਂ ਬਰਤਨ ਨੂੰ ਕੱਟਕੇ ਉਤਾਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਪਾਟਿਆ ਪੁਰਾਣਾ ਵਸਤੂ. ਚੀਬੜਾ.

ਚੀੜੁ. ਸੰਗਯਾ—ਲੇਸ. ਚੇਪ। ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਬਿਰਫ਼ ਚੀਲੁ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਬਰੋਜਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. “ਸਰਲੀ ਉਚੇ ਬਲ ਬਹੁ ਚੀੜੁ.” (ਗੁਪਤੁ) ਦੇਖੋ, ਚੀਲੁ ੨। ੩ ਉਠ ਦਾ ਪੇਸ਼ਾਬ.

ਚੀੜ੍ਹਾ. ਵਿ—ਲੇਸਦਾਰ. ਚੇਪ ਵਾਲਾ. ਚੀੜੁ (ਚੀਲੁ) ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਬਰੋਜੇ ਜੇਹੇ.

ਚੁ. ਦੇਖੋ, ਚੂ. “ਚੁ ਕਾਰਜ ਹਮਹ ਹੀਲਤੇ^੨ ਦਰਗੁਜਸੂ.” (ਜਫਰ) ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਚੋ (ਚਾਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਚੁਹੱਤਰ, ਚੁਰਸਤਾ, ਚੁਰਾਸੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ.

ਚੁਆਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਟਪਕਾਉਣਾ, ਚੜ੍ਹਤ ਕਰਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚੜ੍ਹ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਤ.

ਚੁਆਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਮੁਆਤਾ. ਮੁਆਤੀ. ਮੁਰਿਆੜ. ਉਲਕਾ. **ਚੁਆਤੀ }** ਚੁਮਾਤਾ.

ਚੁਇਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਟਪਕਣਾ. ਰਸਣਾ. ਚੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚੜ੍ਹ.

ਚੁਈਜੈ. ਟਪਕੀਜੈ. ਚੋਈਜੈ। ੨ ਟਪਕਦਾ (ਸੁਵਦਾ) ਹੈ. ਚੁਇੰਦਾ ਹੈ. “ਰਸੁਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦਸਵੈ ਚੁਈਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਚੜ੍ਹ.

ਚੁਸਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੀਮੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਬੋਲਣਾ। ੨ ਸੁੜ੍ਹਕਣਾ.

ਚੁਸਕੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ ਪਿਆਲੀ.

ਚੁਸਤ. ਫ਼ਾ ਚੁਸੁ. ਵਿ—ਕਸਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਪੱਕਾ। ੩ ਫੁਰਤੀਲਾ. ਆਲਸ ਰਹਿਤ.

ਚੁੰਸਨ. ਸੰ. ਚੋਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚੂਸਣਾ. “ਸੁੰਣਤ ਚੁੰਸਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਚੁਹਕ } ਸੰਗਯਾ—ਚਿੜੀ ਆਦਿ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਚੁਹ ਚੁਹ ਸ਼ਬਦ.

ਚੁਹਕਾਰ } “ਚਿੜੀ ਚੁਹਕੀ ਪਹੁ ਫੁਟੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਚੁਹਚ. ਦੇਖੋ, ਚੁਹਕਾਰ। ੨ ਵਿ—ਟਪਕਦਾ ਹੋਇਆ. ਚੁਇੰਦਾ.

ਚੁਹਚੁਹਾ. ਵਿ—ਤਰ. ਗਹਿਰਾ. ਗੂੜ੍ਹਾ.

ਚੁਹਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਢੀ. ਹੱਥ ਦੇ ਅੰਗੂਠੇ ਅਤੇ ਤਰਜਨੀ ਉਂਗਲ ਨਾਲ ਸੁੰਨੀ ਵਾਂਙ ਮਾਸ ਨੂੰ ਨਿਪੀੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਚੋਰ ਚਾਹਿਯੇ ਚਵਾਯੇ ਸੂਰੀ, ਚੁਹਟੀ ਲਗਾਇ ਛਾਡੀਐ ਤੇ ਕਹਾਂ ਮਾਰ ਹੈ?” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਚੁਹੱਤਰ. ਚੜ੍ਹ: ਸਪੂਤਿ. ਸੱਤਰ ਪੁਰ ਚਾਰ—੭੪.

^੨ਹੀਲਹ ਸੇ.

[ਹਲ]

ਚੁਹਲ. ਸੰਗਤ—ਚਿਤੀ ਆਦਿ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਚੁਹਕਾਰ. “ਪ੍ਰਾਤ ਭਯੋ ਚੁਹਲਤ ਚਿਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਹਾਸੀ. ਮਖੌਲਾ ੩ ਵਿਲਾਸ. ਦੇਖੋ, ਚੋਹਲ.

ਚੁਹਲਬਾਜ਼. ਵਿ—ਮਸਖਰਾ. ਮਖੌਲੀਆ। ੨ ਵਿਲਾਸੀ.

ਚੁਹਲਬਾਜ਼ੀ. ਸੰਗਤ—ਹਾਸੀ. ਠਠੋਲੀ. ਦਿਲਲਗੀ.

ਚੁਹਾਣ. ਦੇਖੋ, ਚੋਹਾਨ.

ਚੁਕ. ਸੰਗਤ—ਕਮਰ ਦੀ ਨਾੜੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਟਲਣਾ. ਨਾੜੀ ਦਾ ਠਿਕਾਣਿਓਂ ਖਿਸਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁੱਕ ਧਾ। ੨ ਚੁਕ. ਭੂਲ. ਖੜਾ.

“ਐਸ ਸਮੇ ਤੇ ਜੋ ਚੁਕਸਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਸਮਾਪਤੀ. ਅੰਤ. “ਸਗਲ ਚੁਕੀ ਮੁਹਤਾਈਐ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੪ ਦੇਖੋ, ਚੁਕਣਾ.

ਚੁਕਈ. ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ. ਮਿਟਦਾ. “ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਚੁਕਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਭੂਕ ਪੁਕਾਰ ਨ ਚੁਕਈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਚੁਕਸਾਈ. ਦੇਖੋ, ਚੋਕਸਾਈ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇਵਟ ਮਿਲਹਿ ਜਿਆਈ। ਮਤਿ ਨੌਕਾ ਪਰ ਹੈ ਚੁਕਸਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੁਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਠਾਉਣਾ. ਉਚਾਨਾ। ੨ ਭੁੱਲਣਾ. ਚੁਕਨਾ। ੩ ਖਤਮ ਹੋਣਾ। ੪ ਮਿਟਣਾ.

ਚੁਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਕਣਾ ੪. “ਚੁਕਾ ਨਿਹੇਰਾ ਸਖੀ ਸਹੇਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਚੁਕਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੁਲਾਉਣਾ। ੨ ਉਠਵਾਉਣਾ. ਉਚਵਾਉਣਾ। ੩ ਮਿਟਾਉਣਾ. “ਮਾਇਆਮੋਹ ਚੁਕਾਇਦਾ” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

“ਮਨ ਰੇ, ਦੂਜਾਭਾਉ ਚੁਕਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੪ ਮੁੱਲ ਤਯ ਕਰਨਾ. ਕੀਮਤ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨਾ। ੫ ਹਿਸਾਬ ਮੁਕਾਉਣਾ.

ਚੁਕਾਠ. ਸੰਗਤ—ਚਾਰ ਕਾਸੂ, ਚਤੁਸਕਾਸੂ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਲਗਾਇਆ ਚਾਰ ਕਾਠਾਂ ਦਾ ਢਾਂਚਾ. ਦੇਹਲੀ, ਸੋਰਵਾ ਅਤੇ ਦੋ ਬਾਜੂ. ਚੋਖਟ.

ਚੁਕੋਣਾ } ਵਿ—ਚਤੁਸਕੋਣ, ਚੋਕੋਰ. ਚਾਰਕੋਣਾਂ. ਚੌਰਸ. “ਚਹੁ ਦਿਸ ਚੁਕੋਰ } ਬਨੀ ਸੁਪਾਨ ਚੁਕੋਰ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਚੁਕੰਦਰ. ਫ਼ਾ ۞ ਬਹੁਤ ਮਿਠਾਸ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਕੁੰਦ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਗਾਜਰ ਅਤੇ ਸ਼ਲਜਮ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਖੰਡ ਭੀ ਕਢਦੇ ਹਨ. L. Beta Vulgaris ਅੰ. Beet.

ਚੁੱਕ. ਦੇਖੋ, ਚੁਕ। ੨ ਸੰ. ਚੁਕਕ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਦੁੱਖ ਹੋਣਾ। ੩ ਸੰਗਤ—ਭੜਕਾਉ. ਉਕਸਾਵਟ.

ਚੁੱਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਚਕਰਣ. ਉਠਾਉਣਾ। ੨ ਉਭਾਰਨਾ. ਭੜਕਾਉਣਾ। ੩ ਚੇਤਾ ਭੁੱਲਣਾ. ਖੜਾ ਕਰਨਾ.

ਚੁੱਕਾ. ਚੁੱਕਣਾ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ. ਚੁੱਕਿਆ। ੨ ਸੰਗਤ—ਹੱਥ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਉੱਤੇ ਰੱਖਕੇ ਜਿੰਨੀ ਵਸਤੂ ਆ ਸਕੇ. ਇਹ ਚੁਟਕਾ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਚੁਖ. ਵਿ—ਤਨਿਕ. ਥੋੜਾ. ਅਲਪ. “ਜੇ ਗਲ ਕਪਹਿ ਚੁਖ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਜਰਾ ਜਰਾ. ਥੋੜਾ ਥੋੜਾ. “ਮ੍ਰਿਗ ਪਕਟੇ ਘਰਿ ਆਣੇ ਹਾਟਿ। ਚੁਖ ਚੁਖ ਲੇ ਗਏ ਬਾਂਢੇ ਬਾਟਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਤ—

ਟੂਕ. ਖੰਡ. “ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਬਿੰਦ ਬਿੰਦ ਚੁਖ ਚੁਖ ਹੋਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੪ ਚਸਾ ਦਾ ਤੀਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਸਮਾਂ.

ਚੁਖਕ } ਤਨਿਕਮਾਤ੍ਰ. ਥੋੜਾਸਾ. “ਚੁਖਕੁ ਲੈ ਕੇ ਚੱਖਿਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਚੁਖਕੁ } ਕਣਕਮਾਤ੍ਰ ਲੈ ਕੇ ਚੱਖਿਆ.

ਚੁਖਚੁਖ. ਦੇਖੋ, ਚੁਖ ੩.

ਚੁਖਾ. ਤਨਿਕਮਾਤ੍ਰ. ਰੰਚਕਭਰ. “ਨਾਹੀ ਚਿੰਤ ਪਰਾਈ ਚੁਖਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ)

ਚੁਖੰਡੀ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲਤਾਨ ੪.

ਚੁੰਗ. ਸੰਗਤ—ਗਰੋਹ. ਟੋਲਾ. “ਬਡੇ ਚੁੰਗ ਬਾਂਧੇ ਜਹਾਂ ਸਤ੍ਰੁ ਆਵੈ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੰਗੁਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੁੱਕਾ ੨ ਅਤੇ ਚੁੰਗੀ.

ਚੁਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਣਨਾ. ਬੀਨਣਾ. ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਚੁੰਜ ਨਾਲ ਦਾਣੇ ਚੁਣਨਾ. ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਘਾਹ ਆਦਿ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਚਰਨਾ। ੨ ਇੰਤਖਾਬ ਕਰਨਾ. ਚੁਣਨਾ.

ਚੁਗਦ. ਫ਼ਾ ۞ ਚੁਗਦ. ਸੰਗਤ—ਉੱਲੂ. ਉਲੂਕ. ਘੂਕ. ਦੇਖੋ, ਚੁਗਲ। ੨ ਭਾਵ—ਮੁਰਖ.

ਚੁਗਨਿ. ਚੁਗਦੇ ਹਨ. “ਕਕਰੁ ਚੁਗਨਿ ਬਲਿ ਵਸਨਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਚੁਗਲ. ਸੰਗਤ—ਉੱਲੂ. ਚਕੋਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁਗਦ ੧. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੋਰਾਂ ਨੇ ਚੁਗਲ ਇਸ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਾਤ ਨੂੰ ਇਹ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਸੋਰ ਮਚਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਫ਼ਾ ۞ ਚੁਗਲ. ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਬੁਰਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਨ ਸੁਣਈ ਕਹਿਆ ਚੁਗਲ ਕਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਜੈਸੇ ਬੇਸ਼ਕੀਮਤੀ ਕੋ ਮੂਸਾ ਬਾਨ ਕਾਟਜਾਤ ਵਾਯਸ ਵਿਟਾਰਜਾਤ ਕਲਸ ਕੇ ਨੀਰ ਕੋ,

ਸਾਂਪ ਡਸਜਾਤ ਵਿਖ ਰੋਮ ਰੋਮ ਫੈਲਜਾਤ ਕੁੱਤਾ ਕਾਟਖਾਤ ਰਾਹਚਲਤ ਫਕੀਰ ਕੋ,

ਕਹੈ “ਹਰਿਕੇਸ” ਜੈਸੇ ਬਿੱਛੂ ਡੰਕ ਮਾਰਜਾਤ ਕਛੂ ਨ ਬਸਾਤ ਭਯੋ ਵਜਾਕੁਲ ਸ਼ਰੀਰ ਕੋ,

ਤੈਸੇ ਹੀ ਚੁਗਲ ਹੱਕ ਨਾਹਕ ਬਿਰਾਨੋ ਕਾਮ ਦੇਤ ਹੈ ਬਿਗਾਰ ਕੈ ਨ ਡਰ ਰਘੁਬੀਰ ਕੋ.

ਚੁੰਗਲ. ਸੰਗਤ—ਗਰੋਹ. ਟੋਲਾ. ਜਮਾਤ। ੨ ਬਾਜ਼ ਆਦਿ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਗੁਲਾਂ ਦੀ ਗਰਿਫਤ. ਦੇਖੋ, ਚੰਗੁਲ। ੩ ਪੰਜਾ.

ਚੁਗਲੀ. ਫ਼ਾ ۞ ਸੰਗਤ—ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਕੀਤੀ ਬੁਰਾਈ. ਗ਼ੈਰਹਾਜ਼ਿਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਨਿੰਦਾ. “ਨਿਤ ਚੁਗਲੀ ਕਰੈ ਅਣਹੋਂਦੀ ਪਰਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਚੁਗਾ. ਦੇਖੋ ਚੋਗਾ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੁੰਗਾ.

ਚੁਗਾਠ. ਚੋਕਾਠ. ਦੇਖੋ, ਚੁਕਾਠ.

ਚੁਗਾਰ. ਫ਼ਾ ۞ ਚਗਾਰ. ਸੰਗਤ—ਨਿਰਲੱਜ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਚੁਗਾਰਾ. ਵਿ—ਵਿਭਚਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁਗਾਰ. “ਚੋਰ ਚੁਗਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਚੁੰਗੀ. ਸੰਗਤ—ਚਾਰ ਅੰਗੁਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਤਨੀ ਵਸਤੂ ਆ ਸਕੇ,

ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਮਹਿਸੂਲ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਲੱਪ ਭਰ ਲੈਣਾ। ੨ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰੋਂ ਆਈ ਵਸਤੂ ਤੇ ਲਗਾਇਆ ਮਹਿਸੂਲ। ੩ ਵਿ—ਚੁੰਗ (ਟੋਲੀ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ਚੁੰਗਦਾਰ। “ਬੰਧੇ ਚੁੰਗ ਚੁੰਗੀ ਚਲੇ ਖੇਤ ਆਏ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੦)

ਚੁੰਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ ਬੈਲ. ਚੋਂਗਾ। ੨ ਟੀਰਾ. ਭੈਂਗਾ. ਕੁਨੱਯਾ.

ਚੁੰਘਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚੋਸਣ ਕਰਨਾ. ਚੂਸਨਾ. ਬਣ (ਸੁਨ) ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ
ਚੁੰਘਨਾ } ਚੂਸਣਾ.

ਚੁੰਘਾਵੀ. ਚੁੰਘਾਉਣ ਵਾਲੀ. ਦਾਈ. ਧਾਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁੰਘਣਾ.

ਚੁੰਛਿਆ. ਚਯਨ (ਚੁਗਣ) ਵਾਲੀ. ਰਸ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਭਾਵ ਪਿੰਗਲਾ ਨਾਤੀ. “ਭਾਠੀ ਗਗਨੁ ਸਿੰਛਿਆ ਅਰੁ ਚੁੰਛਿਆ, ਕਨਕ ਕਲਸ ਇਕੁ ਪਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ) ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ ਭੱਠੀ ਹੈ, ਇਤਾ ਪਿੰਗਲਾ ਨਾਲਾਂ ਹਨ, ਸ਼ੁੱਧ ਅੰਤਹਕਰਣ ਕਨਕਕਲਸ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਸ ਟਪਕਕੇ ਜਮਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਛਿਆ.

ਚੁੰਚ. ਸੰ. ਚਕ੍ਚੁ—ਚੁੰਚੁ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਂਚ. ਚੁੰਜ. “ਸੋ ਸਿਰਿ ਚੁੰਚੁ ਸਵਾਰਹਿ ਕਾਗ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਚੁੰਚਗਿਆਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਵਲ ਕਹਿਣੀ ਦਾ ਗਯਾਨ. ਅਮਲ ਬਿਨਾ ਗਯਾਨਚਰਚਾ. “ਜਗ ਕਉਆ ਮੁਖਿ ਚੁੰਚਗਿਆਨ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੩)

ਚੁੰਚਗਿਆਨੀ. ਵਿ—ਕਹਿਣੀ ਦਾ ਗਯਾਨੀ. ਅਮਲ ਰਹਿਤ ਵਕਤਾ. ਚੁਚਵਾਤ } ਚੁਇੰਦਾ (ਚਯਵਨ ਹੁੰਦਾ) ਹੈ. ਟਪਕਦਾ ਹੈ। ੨ ਚੁਇੰਦਾ
ਚੁਚਾਤ } ਹੋਇਆ. ਟਪਕਦਾ. “ਸ੍ਰੋਨ ਸੋਂ ਏਕ ਫਿਰੈ ਚੁਚਵਾਤੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚੁਚਾਨ. ਚੁਇਆ. ਟਪਕਿਆ. ਚਯਵਨ ਹੋਇਆ. “ਰਕਤ ਨੇਤ੍ਰ ਚੁਚਾਨ.” (ਗਯਾਨ) ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਲਹੂ ਟਪਕਿਆ.

ਚੁਚਯ. ਸੰ. ਚੁਯ੍ਯ. ਧਾ—ਅਰਥ ਕੱਢਣਾ, ਇਸਨਾਨ ਕਰਨਾ.

ਚੁੰਜ. ਦੇਖੋ, ਚੁੰਚ.

ਚੁੰਜਵੀੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਚੁ (ਚੁੰਜ) ਦੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੁੰਚ ਦਾ ਡਾਲਨਾ. ਚੁੰਜ ਪਾਉਣੀ. “ਖੀਰ ਨੀਰ ਨਿਰਨਉ ਚੁੰਜਵੀੜੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਚੁਟ. ਸੰ. ਚੁਟ. ਧਾ—ਛੋਟਾ ਹੋਣਾ, ਕਤਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੁੱਟ.

ਚੁਟਕਾ. ਚੁਟਕੀ ਦਾ ਪੁਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਚੁੱਕਾ ੨.

ਚੁਟਕਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਟਕੀ ਦੀ ਧੁਨੀ। ੨ ਚੁਟ ਚੁਟ ਧੁਨੀ.

ਚੁਟਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਗੂਠੇ ਅਤੇ ਮਧਯਮਾ ਅੰਗੂਲਿ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਧੁਨੀ. ਸੰ. ਛੋਟਕਾ। ੨ ਉਤਨੀ ਵਸਤੂ ਜੋ ਅੰਗੂਠੇ ਅਤੇ ਤਰਜਨੀ ਅੰਗੂਲਿ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕੇ. ਜਿਵੇਂ—ਚੁਟਕੀਭਰ ਲੂਣ। ੩ ਚੁੱਢੀ.

ਚੁਟਾਏ. ਕੱਟੇ. ਕਤਰੇ. ਟੁੱਕੇ. ਦੇਖੋ, ਚੁਟ ਧਾ. “ਤ੍ਰਸਾਏ, ਚੁਟਾਏ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਚੁਟਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਟ ਚੁਟ ਧੁਨਿ। ੨ ਚਿੜੀ ਆਦਿ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ

ਸੋਰ। ੩ ਚਾਰ ਟਾਂਹਣਿਆਂ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਟਾਲੀ (ਸੀਸਮ), ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਸੁਰਾਰ ਮੰਡਿਆਲੀ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਜਿਸ ਹੇਠ ਜਗਤਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜਦੇ ਰਹੇ. “ਨਾਮ ਚੁਟਾਲਾ ਯਾਹਿ, ਜੋਉ ਦਰਸ ਇੱਛਾ ਕਰੈ.” (ਗੁਵਿ ੬) ਦੇਖੋ, ਮਹਾਦੇਵੀ ੨.

ਚੁਟੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਟੀ. ਬੋਦੀ. ਸ਼ਿਖਾ. “ਹੋਇ ਬਡੀ ਤੁਮਰੀ ਚੁਟੀਆ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੋਟੀ.

ਚੁਟੀਆਉਡ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਟੀ (ਬੋਦੀ) ਵਾਲਾ ਉਡ (ਤਾਰਾ). ਧੂਮਕੇਤੂ. “ਚੁਟੀਆਉਡ ਤੇਜ ਮਨੋ ਦਰਸਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚੁੱਟ. ਸੰ. ਚੁਟੁਟ. ਧਾ—ਕਮ (ਅਲਪ) ਹੋਣਾ. ਥਾਹੋਣਾ. ਬਟੋਰਨਾ (ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ).

ਚੁੱਟੈ. ਚੁਟਕੀ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਚੁਟਕੀ ਮਾਤ੍ਰ। ੨ ਚੁਟਕੀ ਸੇ. ਚੁਟਕੀ ਨਾਲ. “ਦੇ ਚਾਵਲ ਚੁੱਟੈ.” (ਭਾਗੁ) ਚੁਟਕੀ ਨਾਲ ਚਾਵਲਭਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਚੁਡ. ਸੰ. ਚੁਡ. ਧਾ—ਲਪੇਟਣਾ, ਘੇਰਨਾ, ਛਿਪਣਾ (ਲੁਕਣਾ).

ਚੁੱਡ. ਸੰ. ਚੁਡੁਡ. ਧਾ—ਵਰਤਣਾ, ਕਾਮਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਨਾ, ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭਗ. ਯੋਨਿ.

ਚੁੱਡੂ. ਵਿ—ਭਗਲੰਪਟ. ਕਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁੱਡ.

ਚੁਣ. ਸੰ. ਚੁਯ. ਧਾ—ਕਤਰਨਾ. ਚਿੱਸਾ ਕਰਨਾ (ਵਿਭਾਗ ਕਰਨਾ).

ਚੁਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਗਣਾ। ੨ ਚਯਨ ਕਰਨਾ. ਚਿਣਨਾ। ੩ ਇੰਤਿਖਾਬ ਕਰਨਾ. ਚੋਣ ਕਰਨੀ.

ਚੁਣਿ. ਚੁਣਕੇ. ਛਾਂਟਕੇ. “ਬਿਣੁ ਨਾਵੈ ਚੁਣਿ ਸੁਟੀਆਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਚੁਤ. ਸੰ. ਚੁਤ. ਧਾ—ਗਿੱਲਾ ਹੋਣਾ, ਚੁਇਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਦਾ. ਮੂਲਦ੍ਵਾਰ. “ਸੋ ਚੁਤੀ ਸੋ ਵਾਤ ਮਿਲਾਵੈ.” (ਭਾਗੁ) ਗੁਦਾ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਓਹੀ ਹੱਥ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਤੁਤ.

ਚੁਤਲ } ਸੰਗਯਾ—ਚੁਤ—ਤਲ. ਚੁਤ (ਗੁਦਾ) ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ
ਚੁਤੜ } ਮਾਸਪਿੰਡ. ਨਿਤੰਬ. ਚਿਤੜ.

ਚੁਤਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਚੋਤਾਲੀ.

ਚੁਤੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁਤ ੨.

ਚੁਦ. ਸੰ. ਚੁਦ. ਧਾ—ਪ੍ਰੇਰਣਾ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰਵਿੱਤ ਕਰਨਾ, ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ (ਕਾਹਲੀ) ਕਰਨੀ.

ਚੁੰਧ. ਸੰਗਯਾ—ਚਭ (ਨੇਤ੍ਰ) ਨੂੰ ਅੰਧ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਚਮਕ.

ਚੁੰਧਲਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਅੱਖੀਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਦਾ
ਚੁੰਧਿਆਉਣਾ } ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਤੇਜ਼ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾ ਸਹਾਰਕੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਮਿਚਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁੰਧ.

ਚੁਨਨਾ. ਇੰਤਿਖਾਬ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਣਨਾ. “ਮੇਲਤ ਚੁਨਤ ਖਿਨੁ ਪਲ ਚਸਾ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ਸਾਜਾਂ ਦਾ ਸੁਰ ਮੇਲਦੇ ਅਤੇ ਰਾਗ ਅਥਵਾ ਗੀਤ ਇੰਤਿਖਾਬ ਕਰਦੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ.

ਚੁਨਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਨੀ. ਓਢਨੀ.

ਚੁਨਾ. ਫਾ ੭੫ ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਸਦ੍ਰਿਸ਼. ਮਾਨਿੰਦ. ਜੇਹਾ.

ਚੁਨਾਚਿ. ਫਾ ੭੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬਾਚ. ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ. ਇਸ ਲਈ.

ਚੁਨਾਰ. ਸੰਮਿਲਿਤ ਪ੍ਰਾਂਤ (ਯੂ. ਪੀ) ਦੇ ਜਿਲੇ ਮਿਰਜਾਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ 'ਚਰਣਾਦ੍ਰਿਗਫ' ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦਕੋਰ।

ਇਸੇ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਭਰਤ੍ਰਿਹਰਿ (ਭਰਥਰੀ) ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮਕਾਨ, ਉਸ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਅਤੇ ਉਹ ਸ਼ਿਲਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਉਹ ਯੋਗਾਭਯਾਸ ਕੀਤਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਵਿਦਯਮਾਨ ਹਨ।

ਚੁਨਿ. ਚੁਣਕੇ। ਚਯਨ ਕਰਕੇ। ਚੁਗਕੇ। "ਕੰਦ ਮੂਲੁ ਚੁਨਿ ਖਾਇਆ." (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਚੁਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚਿਨੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੁਣਨਾ। "ਹਾਥੀ ਚੁਨੀ ਨ ਜਾਇ." (ਸ. ਕਬੀਰ) ਹਾਥੀ (ਹੰਕਾਰੀ) ਤੋਂ ਚੁਗੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ।

ਚੁਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁਨਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੁਨੀਆ।

ਚੁਨੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਨਰੀ। ਓਢਨੀ। ਚੁਨੀ। "ਓਢਕੈ ਲਾਲ ਚਲੀ ਚੁਨੀਆ ਹੈ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਮਾਣਿਕ ਦੀ ਕਣੀ। ਚੁਨੀ। "ਕੰਚਨ ਮੇ ਚੁਨੀਆ ਚੁਨਿ ਖਾਚੀ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਬੱਤਕ (ਮੁਰਗਾਬੀ) ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ।

ਚੁਨੀਆਂਬੇਗਮ. ਫੀਮ ਖਾਣ ਵਾਲੇ, ਅਫੀਮ (ਅਫ਼ਯੂਨ) ਨੂੰ ਚੁਨੀਆਂਬੇਗਮ ਸਦਦੇ ਹਨ।

ਚੁਪ. ਸੰ. ਚੁਪ. ਧਾ—ਧੀਰੇ ਧੀਰੇ ਚਲਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਮੋਸ਼ੀ। ਮੌਨ। ੩ ਵਿ—ਖਾਮੋਸ਼. ਅਬੋਲਾ. ਮੌਨੀ।

ਚੁਪਕਾ } ਵਿ—ਮੌਨੀ. ਅਬੋਲਾ.
ਚੁਪਕੀਤਾ }

ਚੁੱਪ. ਦੇਖੋ, ਚੁਪ. "ਮੂਰਖ ਨਾਲਿ ਚੰਗੇਰੀ ਚੁੱਪਾ." (ਭਾਗੁ)

ਚੁਪੱਟ. ਸੰ. ਚਪੱਟ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਉਭਾਰ. ਉਚਾਈ ਨੀਚਾਈ ਬਿਨਾ. ਹਮਵਾਰ. ਪੱਧਰਾ। ੨ ਚੜ੍ਹਤਪਟ. ਬਿਨਾਪੜਦਾ. ਬੇਪੜਦਾ। ੩ ਕਿਵਾੜਾਂ ਬਿਨਾ ਦਰ।

ਚੁਪਰਾ. ਵਿ—ਚੋਪੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਘੀ ਜਾਂ ਤੇਲ ਨਾਲ ਤਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. "ਚੁਪਰੇ ਚਾਰੂ ਚਿਕਨੇ ਕੇਸ." (ਪਾਰਸਾਵ)

ਚੁਪਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਨੇ ਆਦਿ ਦਾ ਚੁਪਣ ਪਿੱਛੋਂ ਰਿਹਾ ਫੋਗ. "ਪਰੇ ਚੁਪਾਕ ਚੁਪ ਤਿਹ ਨਾਨੇ." (ਗੁਪਸੂ) ੨ ਵਿ—ਚੁਪਣ ਵਾਲਾ. ਚੋਸਣ ਕਰਤਾ।

ਚੁਪਾਤਾ. ਵਿ—ਚੁਪਕੀਤਾ. ਬਿਨਾ ਬੋਲਣ ਤੋਂ. "ਗੁਰੂ ਜੀ ਚੁਪਾਤੇ ਹੀ ਚਲਦੇ ਰਹੇ." (ਜਸਭਾਮ)

ਚੁਪੈ. ਚੁਪ (ਮੌਨ) ਤੋਂ. ਖਾਮੋਸ਼ੀ. ਜੇ. "ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ." (ਜਪੁ) ਮੌਨ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਮਨ ਚੁੱਪ (ਸ਼ਾਂਤ) ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ੨ ਚੁੱਪ ਹੀ. "ਚੁਪੈ ਚੰਗਾ ਨਾਨਕਾ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਚੁੱਪ ਹੀ ਭਲੀ ਹੈ।

ਚੁਫੇਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੋਂ ਓਰ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ।

ਚੁਫੇਰਗੜ੍ਹੀਆ. ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਗੱਠ (ਜੋੜ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਹਰਦੇਗੀ ਚਮਚਾ. ਖੁਸ਼ਾਮਦੀ. ਜੋ ਕਿਸੇ ਨਿਯਮ ਦਾ ਪਾਬੰਦ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੰਦੇਲਗੜ੍ਹ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ. ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਪਾਲਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਕਿਲਾ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ।

ਨਹੀਂ।

ਚੁੰਬ. ਸੰ. ਚੁੰਬ. ਧਾ—ਚੁੰਮਣਾ, ਚੁੰਮਨਾ, ਹਿੰਸਾ ਕਰਨਾ।

ਚੁੰਬਕ. ਵਿ—ਚੁੰਮਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖਾਸ ਧਾਤੁ, ਜੋ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੀ ਹੈ. ਆਯਸਕਾਂਤ. ਇਹ ਖਾਨਿ (ਖਾਣ) ਤੋਂ ਭੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਸਾਇਨਵਿਦਯਾ ਨਾਲ ਭੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਮ.ਕਨਾਤ੍ਰੀਸ. Loadstone. (Magnet).

ਚੁਬੱਚਾ. ਦੇਖੋ, ਚਬੱਚਾ।

ਚੁਬੱਚਾ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਚੁਬੱਚਾ ੨। ੨ ਜਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਸਰਹਾਲੀ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਉਂ "ਚੁਬੱਚਾਸਾਹਿਬ" ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਸਮੇਤ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਚੋਲ੍ਹੇ ਸਾਹਿਬ ਚਰਨ ਪਾਏ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ. ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪੱਟੀ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਕਰੀਬ ਚਾਰ ਮੀਲ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਥਾਂਦੇ।

ਚੁਬੱਚਾ ਰਾਮਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਮੁਗਲਪੁਰਾ।

ਚੁੰਬਨ. ਸੰ. ਚੁੰਬਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਮਣਾ. ਚੁੰਮੀ ਲੈਣੀ. ਬੋਸਾ ਲੈਣਾ. ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਹੋਠਾਂ ਦਾ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ।

ਚੁਬਰਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਚੋਥੇ ਵਰ੍ਹੇ ਹੋਈ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਚੋਥੇ ਵਰ੍ਹੇ ਕੀਤਾ ਸ਼੍ਰਾਧਕਰਮ।

ਚੁਬਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਬਾਰਾ।

ਚੁਬਾਰਾਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਨੰ: ੫ ਅਤੇ ਮਨਸੂਰਪੁਰ (ਛੀਟਾਂਵਾਲਾ)।

ਚੁਬੰਦੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ।

ਚੁਭਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੱਭੀ. ਗੋੜਾ. ਡੁੱਬੀ. ਦੇਖੋ, ਚੁਚਯ ਧਾ।

ਚੁਭਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਡਣਾ. ਧਸਣਾ। ੨ ਖਟਕਣਾ. ਮਨ ਵਿੱਚ
ਚੁਭਨਾ } ਰੜਕਣਾ. "ਜਿਉ ਜਿਉ ਚਲਹਿ ਚੁਭੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ." (ਸੋਹਿਲਾ)

ਚੁੰਭਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਭਕੀ।

ਚੁਭਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਸਾਉਣਾ. ਗਡਾਉਣਾ. ਚੋਭਣਾ।

ਚੁਭਾਲ. ਦੇਖੋ, ਝਬਾਲ।

ਚੁੱਭਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਚੁਭਕੀ.
ਚੁੱਭੀ }

ਚੁੰਮਕ. ਦੇਖੋ, ਚੁੰਬਕ. "ਚੁੰਮਕ ਡੋਲਤ ਬੀਚ ਮਨੋ ਜਲ ਲੋਹ ਕੀ ਸੂਈ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚੁੰਮਣਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁੰਬਨ।

ਚੁੰਮਾਂ. ਬਾਗੀ. ਬੋਸਾ। ੨ ਚੁੰਬਨ ਕਰਾਂ। ੩ ਚੁੰਬਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ. "ਚੁੰਮਾਂ ਪੈਰ ਮੂੰ." (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਚੁਮਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਚਾਤੁਰਮਾਸ।

ਦੁਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਮਾਤਾ. “ਜੁਲਿਤ ਹਾਥ ਮੇ ਗਹੜੇ ਦੁਮਾਤਾ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੁਮਿ. ਚੁੰਮਕੇ. ਚੁੰਬਨ ਕਰਕੇ. “ਆਪਨੜੈ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ਪੈਰ ਤਿਨ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਚੁੰਮਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਦੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਿਮੀਦੋਜ਼ ਚੁਲ੍ਹਾ। ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਚੁਰ (ਬਹੁਤ—ਅਧਿਕ)
ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੩ ਸੰ ਚੁਰ. ਧਾ—ਚੁਰਾਉਣਾ, ਜਲਣਾ, ਮੱਚਣਾ।

ਦੁਰਸਤਾ. ਸੰ. ਚਤੁਸਪਥ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਚਾਰ ਰਾਹ
ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ।

ਦੁਰਸਤੀਅਟਾਰੀ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼ਾਹੀਸੈਨਾ
ਨਾਲ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੬੮੫ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ।
ਇੱਥੇ ਚੌਰਾਹੇ ਤੇ ਇੱਕ ਅਟਾਰੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਇਹ
ਸੰਗਯਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਈ।

ਦੁਰਟ. ਤੈਮਿਲ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ Shuruttu ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਤਮਾਖੂ ਦਾ
ਲਪੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਬੱਤੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪੱਤਾ। ਇਸੇ ਦੇ ਅਨੇਕ
ਰੂਪ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਬਣਾ ਲਏ, ਯਥਾ:—Cheroot,
Cherute, chiroot, Sharute, sharoot. ਦੁਰਟ ਦੀਆਂ
ਅਨੇਕ ਸ਼ਕਲਾਂ ਬਦਲੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਸੀਗਾਰ Cigar ਅਤੇ
Cigarette ਭੀ ਇਸੇ ਦੇ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹਨ। ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਡਾਕਟਰਾਂ
ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਅਨੇਕ ਔਗੁਣ ਦੱਸੇ ਹਨ ਅਰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ
ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਪੱਠੇ ਜਿਗਰ ਅਤੇ ਮੇਦੇ ਆਦਿਕ ਅੰਗਾਂ ਤੇ ਇਸ ਦਾ
ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦੀ ਭੈੜੀ ਵਾਦੀ
ਘਟਣ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿੱਤ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ, ਜੇਹਾ ਕਿ Imperial
Economic Committee ਦੀ ਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—
The annual consumption of cigarettes in India
is now about 6, 500, 000, 000 as compared
with under 1, 000, 000, 000 before the war. ਦੇਖੋ,
ਤਮਾਖੂ।

ਦੁਰਣ. ਸੰ. ਚੁਰਾਧਾ. ਧਾ—ਚੁਰਾਉਣਾ, ਮੁਸਨਾ, ਹਰਣ।

ਦੁਰਵਾ. ਪੂ. ਚੋਰ. ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ।

ਦੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਲਾ. “ਚੁਰਾ ਕੀਨ ਮੁਖ ਹਾਥ ਪਖਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੁਰਾਉਣਾ. ਕਿ—ਕਿਸੇ ਵਸੂ ਨੂੰ ਮਾਲਿਕ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਬਿਨਾ ਆਪਣੇ
ਵਰਤਣ ਲਈ ਲੈ ਜਾਣਾ. ਹਰਣ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰ ੩.

ਦੁਰਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚਉਰਾਸੀ।

ਦੁਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਲੀ. “ਪੁਨ ਜਲਪਾਨ ਚੁਰੀ ਕਰਲੇਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
੨ ਚੂੜੀ. ਬੰਗ।

ਦੁਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੱਲ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਚੁਲੁਕ।

ਦੁਰੂਭਰ. ਚੁਲੀਮਾਤ੍ਰ।

ਦੁਰੂ ਭਰਿ. ਚੁਲੀ ਭਰਕੇ. “ਆਪਿ ਨ ਦੇਹਿ ਦੁਰੂ ਭਰਿ ਪਾਨੀ.”
(ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਦੁਰੇਲ. ਚੁੜੇਲ. ਭੂਤਨੀ. “ਮਰੇ ਪਰਾਂਤ ਦੁਰੇਲ ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਦੁਰੈਯਾ. ਪੂ. ਵਿ—ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੂੜੀ. ਬੰਗ।

ਦੁਰੈਲ. ਦੇਖੋ, ਚੁੜੇਲ।

ਦੁਰੰਜਾ. ਚਤੁਸਪੰਚਾਸ਼ਤ. ਪੰਜਾਹ ਉੱਪਰ ਚਾਰ—੫੪.

ਦੁਲ. ਸੰ. ਚੁਲ੍ਹ. ਧਾ—ਉੱਚਾ ਕਰਨਾ, ਭਿਉਣਾ, ਡੋਬਣਾ।

ਦੁਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਲੁਕ. ਇੱਕ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਜਲ।
੨ ਕੁਰਲੀ. ਮੂੰਹ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਮੁਖ ਵਿੱਚ ਲੀਤਾ ਪਾਣੀ।
੩ ਕੁਰਲੀ ਕਰਕੇ ਵਾਹਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦੀ ਪੁਰਬਨਾ. “ਤ੍ਰਿਪਤ
ਹੋਇ ਮੁਖ ਹਾਥ ਪਖਾਰਹੁ। ਤਿਸ ਪਸਚਾਤੀ ਚੁਲਾ ਉਚਾਰਹੁ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਚੁਲੇ ਦਾ ਪਾਠ ਇਹ ਹੈ:—

“ਦੈਵਣਹਾਰੁ ਦਾਤਾਰੁ ਕਿਤੁ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹੀਐ,
ਜਿਸੁ ਰਖੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹੀਐ,
ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਵਸਿ ਸਭਨਾ ਇਕ ਧਰ,
ਪਾਲੇ ਬਾਲਕ ਵਾਗਿ ਦੇਕੈ ਆਪਿ ਕਰ,
ਕਰਦਾ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਣੀਐ,
ਸਰਬਧਾਰ ਸਮਰਥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਣੀਐ,
ਗਾਈਐ ਰਾਤ ਦਿਨੰਤੁ ਗਾਵਣਜੋਗਿਆ,
ਜੋ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ਤਿਨੀ ਹਰਿਰਸੁ ਭੋਗਿਆ.”

(ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

“ਦਾਣਾ ਪਾਣੀ ਗੁਰੂ ਕਾ, ਟਹਿਲ ਭਾਵਨਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ, ਤੇਰੀ ਦੇਹੀਂ
ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਿਆ, ਦੇਗ ਸਵਾਈ ਤੇਗ ਫਤਹ, ਜੋ ਜੀਆ ਆਵੇ ਸੋ ਰਾਜੀ
ਜਾਵੇ, ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿੰਤਿ ਆਵੇ.” ਇਤਯਾਦਿ.

ਦੁਲਿਆਲਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੁਲਕਾ ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—
ਦੋ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੯ ਮਾਤ੍ਰਾ. ੧੩—੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਅੰਤ
ਯਗਣ ISS. ਅਥਵਾ ਇਉਂ ਕਹੋ ਕਿ ਦੋਹਰੇ ਦੇ ਅੰਤ ਇੱਕ ਯਗਣ
ਜੋੜਨ ਤੋਂ ਇਹ ਛੰਦ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮਰਦਾਨਾ ਸੁਨਕਰ ਤਬੈ, ਪਦ ਪਰ ਧਾਰ ਲਿਲਾਰ ਅਲਾਵੈ। ਸਤਜ
ਵਚਨ ਤੁਮ ਕਹਿਤ ਹੋ, ਜੇ ਭਵ ਕੇ ਦੁਖ ਦਾਰਿ ਮਿਟਾਵੈ. (ਨਾਪੁ)

ਦੁਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਲੀ. ਮੂੰਹ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਲ।
੨ ਇੱਕ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਜਿਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਜਲ ਆ ਸਕੇ। ੩ ਸੰ.
ਚੁਲੁਕ. ਕਿਸੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ
ਕਰਨ ਲਈ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਜਲ ਦਾ ਲੈਣਾ. “ਨਾਨਕ ਚੁਲੀਆ ਸੁਚੀਆ
ਜੇ ਭਰਿ ਜਾਣੈ ਕੋਇ... ਰਾਜੇ ਚੁਲੀ ਨਿਆਵ ਕੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ
ਸਾਰ)

ਦੁਲੁਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਢਾ ਚਿੱਕੜ। ੨ ਛੋਟੀ ਹਾਂਡੀ। ੩ ਚੁਲੀ.
ਅੰਜੁਲਿ.

ਦੁਲੁਪ. ਸੰ. ਚੁਲੁਸ਼. ਧਾ—ਕਤਰਨਾ. ਨਸ਼ ਹੋਣਾ, ਝੁਲਣਾ.

ਦੁਲੁਭ } ਸੰ. ਕਲਾਸ਼—ਚਲੰਭ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸਮਾਨ ਸੀਤਲ.
ਦੁਲੁਭ } “ਮਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇ ਚੁਲੁਭੁ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਤਰ.
ਆਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚੁਲ ਅਤੇ ਅੰਭ.

ਚੁਲ੍ਹ } ਸੰ. ਚੁਲਿ—ਚੁੱਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਗ ਰੱਖਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਭੋਜਨ
ਚੁਲ੍ਹਾ } ਪਕਾਉਣ ਲਈ ਜਿੱਥੇ ਅੱਗ ਮਚਾਈ ਜਾਵੇ.

ਚੁੱਲ. ਸੰ. ਚੁਲ੍ਹ. ਧਾ—ਆਪਣਾ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ (ਮਨਸ਼ਾ) ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ,
ਵਿਲਾਸ ਕਰਨਾ.

ਚੁਵਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਇਣਾ.

ਚੁੜ. ਦੇਖੋ, ਚੁੜ.

ਚੁੜਤ. ਚੌੜਾਨ ਵੱਲ ਦਾ ਫੈਲਾਉ. Latitude.

ਚੁੜੇਲ } ਸੰਗਯਾ—ਡਾਇਣ. ਭੂਤਨੀ. ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲੈਣ ਵਾਲੀ.

ਚੁੜੇਲ } ਦੇਖੋ, ਚੁੜਾ. ਕਈਆਂ ਨੇ ਚੁੜੇਲ ਨੂੰ ਚੁੜਾ (ਚੁੜਾ) ਸ਼ਬਦ
ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਦੱਸਿਆ ਹੈ. ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਉੱਚਾ ਜੁੜਾ ਹੋਵੇ. ਚੁੰਡੋ.
ਡਾਇਣ ਦੇ ਸਿਰ ਉਲਝੇ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਜੁੜਾ ਦੱਸੀਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ,
ਜਿਸ ਦੀ ਇਲਾ (ਬਾਣੀ) ਚੰਡ (ਕੌੜੀ) ਹੈ. ਖੋਟੇ ਵਚਨ ਬੋਲਣ
ਵਾਲੀ.

ਚੁ. ਫਾ ॥ ਵਜ—ਜਬ. ਜਦ। ੨ ਤਬ. ਤਦ। ੩ ਇਸ ਤਰਾਂ.
ਇਵੇਂ। ੪ ਵਾਂਙ. ਵਾਕਰ.

ਚੁੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਕਾਰ. ਚੁੰ ਚੁੰ ਧੁਨਿ। ੨ ਫਾ ॥ ਵਿ—ਤੁੱਲ. ਮਾਨਿੰਦ.
ਸਮਾਨ। ੩ ਵਜ—ਜਬ. ਜਦ. “ਚੁੰ ਸਵਦ ਤਕਬੀਰ.” (ਤਿਲੰ ਮ:
੧) ਦੇਖੋ, ਤਕਬੀਰ। ੪ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ. ਕੈਸੇ. ਕਿਵੇਂ.

ਚੂਸ. ਸੰ. ਚੁਥ. ਧਾ—ਚੂਸਣਾ, ਚੋਸਣ ਕਰਨਾ.

ਚੂਸਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚੋਸਣ ਕਰਨਾ. ਜੀਭ ਅਤੇ ਹੋਠਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ
ਚੂਸਨਾ } ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਰਸ ਖਿੱਚਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ
ਸਾਰ ਖਿੱਚ ਲੈਣਾ।

ਚੂਹਣੀਆ. ਲਹੌਰ ਜਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ
ਛਾਂਗਮਾਂਗਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ
ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੋਠੀ ਜਾਤਿ ਦੇ ਉਗਵੰਦਾ (ਗੋਬਿੰਦਾ) ਅਤੇ ਸਭਾਗਾ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਅਨੰਨਸਿੱਖ ਹੋਏ ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ
ਹੁਣ ਬਸਾਖੀ ਤੇ ਸਲਾਮਤ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਹਨ.

ਚੂਹਮਾਰ. ਚੂਹੇਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਮੂਸਖੋਰ.

ਚੂਹਰਾ. ਸੰ. ਚੜਤਹਰਾ. ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਲੈ ਜਾਣ
ਵਾਲਾ. ਭੰਗੀ. ਚੂਹੜਾ. ਖਾਕਰੋਬ.

ਚੂਹੜ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰੀਆ. ਪੁਰੀਏ ਦਾ ਭਾਈ ਇੱਕ ਨੰਬਰਦਾਰ, ਜਿਸ
ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਨੇ ਸਿੱਖ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪੁਣ ਕਰਾਇਆ ਕਿ
ਕਦੇ ਝੂਠ ਨਹੀਂ ਬੋਲਣਾ. ਇਸ ਨੇ ਸਤ੍ਰਵਕਤਾ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰੀ
ਹੋਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੀ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ੨ ਸੋਠੀ ਜਾਤਿ
ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਇਹ
ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਨਿਪੁਣ ਸੀ। ੩ ਲਖਨਊ ਨਿਵਾਸੀ
ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ.
ਇਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਤੇ ਭੇਦ ਦੱਸਕੇ ਨਿਹਾਲ
ਕੀਤਾ.

ਚੂਹੜਕਾਣਾ. ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ, ਥਾਣਾ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,

ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਆਬਾਦੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ “ਖਰਾਸੌਂਦਾ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਹੈ. ਇਸ ਜਗਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ—
ਕਿ ਲਾਭ ਵਾਲਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨਾ—ਭੁੱਖੇ ਵਿਦੁਾਨ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ
ਛਕਾਣ ਲਈ ਪੁੰਜੀ ਖਰਚ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਾਲ ੨੫੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧.
ਅਤੇ ਕੱਤਕਪੁਨਯਾ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚੂਹੜਕਾਣੇ
ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਦੋ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ.

ਚੂਹੜਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਝਾੜਸਾਹਿਬ ੧.

ਚੂਹੜਾ } ਚੰਡਾਲ—ਚੰਡਾਲੀ. ਭੰਗੀ. ਖਾਕਰੋਬ. ਦੇਖੋ, ਚੂਹਰਾ.

ਚੂਹੜੀ } “ਪਰਨਿੰਦਾ ਘਟਿ ਚੂਹੜੀ.” (ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਚੂਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੂਸਾ—ਮੂਸਕ. “ਜਮ ਚੂਹਾ ਕਿਰਸ ਨਿਤ ਕੁਰਕਦਾ.”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਨੱਕ ਦਾ ਮਵਾਦ ਜੋ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਕੇ ਸਖਤ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਭੀ ਚੂਹਾ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਚੂਹੀ. (ਚੂਹੇ ਦੀ ਮਦੀਨ). ਮੁਸਿਕਾ. ਮੁਸੀ.

ਚੂਹੇਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਮੂਸਖੋਰ.

ਚੂਕ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁੱਲ. ਖੜਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਜਉ ਸਿਖਾ
ਮਹਿ ਚੂਕ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪਾਲਕ, ਜਿਸ ਦਾ
ਰਸਦਾਇਕ ਸਾਗ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਬੋੜਾ ਖੱਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਸੋਆ
ਚੂਕ ਪ੍ਰਕਾਰਤ ਭਈ.” (ਦੱਤਾਵ) ਮਾਲਣ (ਮਾਲਿਨੀ) ਨੇ ਹੋਕਾ
ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸੋਆ ਚੂਕ (ਪਾਲਕ). ਦੱਤ (ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ) ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ
ਸਿਖਯਾ ਲਈ ਕਿ ਜੋ ਸੋਇਆ (ਸੁੱਤਾ), ਉਹ ਚੁੱਕਿਆ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਚੂਕਣਾ.

ਚੂਕਈ. ਭੁਲਦਾ. ਖੜਾਖਾਂਦਾ। ੨ ਮਿਟਦਾ. ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ. ਦੇਖੋ,
ਚੁਕਈ.

ਚੂਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਭੁੱਲਣਾ। ੨ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣਾ. ਖਤਮ ਹੋਣਾ. “ਚੂਕਾ
ਚੂਕਣਾ } ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਜਬ ਚੂਕੈ
ਪੰਚਧਾਤੁ ਕੀ ਰਚਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਔਸਾਨ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੋਣਾ.
“ਪਛੋਤਾਵਾ ਨ ਮਿਲੈ ਜਬ ਚੂਕੈਗੀ ਸਾਰੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੪ ਦੇਖੋ,
ਚੂਲਾ ੨.

ਚੂਕਿ. ਫਾ ॥ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕਿਉਂਕਿ. ਇਸ ਕਾਰਣ ਤੋਂ. ਇਸ ਹੇਤੁ.

ਚੂਖਾ. ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸੱਚੀਦਾੜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਕਰਨੀ ਵਾਲਾ ਚੇਲਾ, ਜਿਸ ਨੇ
ਸਿੱਖਧਰਮ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ.

ਚੂੰਗ. ਦੇਖੋ, ਚੂੰਗ.

ਚੂਗਹਿ. ਚੂਗਦਾ ਹੈ. “ਉਜਲ ਮੋਤੀ ਚੂਗਹਿ ਹੰਸ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)
ਹੰਸ ਵਿਵੇਕੀ, ਅਤੇ ਮੋਤੀ ਸੁਭਗੁਣ.

ਚੂਘਨਾ } ਦੇਖੋ, ਚੂੰਘਣਾ. “ਲੇਲੇ ਕਉ ਚੂਘੈ ਨਿਤ ਭੇਡ.” (ਗਉ
ਚੂਘਨਾ } ਕਬੀਰ) ਲੇਲਾ ਜੀਵ ਅਤੇ ਭੇਡ ਮਾਇਆ.

ਚੂਚਕ. ਹੀਰ ਦਾ ਪਿਤਾ. “ਜੂਨ ਜਾਟ ਕੀ ਤਿਨ ਧਰੀ ਮ੍ਰਿਤਮੰਡਲ ਮੇ
ਆਇ। ਚੂਚਕ ਕੇ ਉਪਜੀ ਭਵਨ ਹੀਰ ਨਾਮ ਧਰਵਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ
੯੮) ਦੇਖੋ, ਹੀਰ.

ਚੂਚਾ. ਕੁੱਕੜ ਦਾ ਬੱਚਾ. ਇਹ ਚੂਜ਼ ਦਾ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੂਜ਼ਾ.

ਚੂਚੀ. ਸੰ. ਚੂਚੁਕ—ਚੂਚੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਨ (ਮੰਮੇ) ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਡੋਡੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੱਚਾ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਦੁੱਧ ਚੁੰਘਦਾ ਹੈ. Nipple.

ਚੂਜ਼ਾ } ਫ਼ਾ. ਚੂਕ ਕੁੱਕੜ (ਮੁਰਗੇ) ਦਾ ਬੱਚਾ. Chicken.
ਚੂਜ਼ਾ }

ਚੂਡਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੰਦ ਅਥਵਾ ਚੁੰਜ ਨਾਲ ਨੋਚਣਾ.

ਚੂਡਾ. ਦੇਖੋ, ਚੂੜਾ.

ਚੂਡਾਬੰਡ } ਸੰਗਯਾ—ਚੂਡਾਵਿਭਾਗ. ਪੁਰਾਣੇ ਰਿਵਾਜ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ
ਚੂਡਾਵੰਡ } ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵੰਡ. ਤਕਸੀਮ ਜਾਗਦਾਦ ਦਾ ਇੱਕ ਤਰੀਕਾ
ਕਿ ਪੁਤਿ ਚੂਡਾ (ਭਾਵ ਹਰ ਇੱਕ ਵਹੁਟੀ ਪਿੱਛੇ) ਸਮਾਨ ਹਿੱਸਾ
ਕਰਨਾ. ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੇ
ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਵੰਡ ਕਰਨੀ, ਜਿਵੇਂ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਦੇ ਦੋ ਵਹੁਟੀਆਂ
ਹਨ ਪਹਿਲੀ ਦੇ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪਿਛਲੀ ਦੇ ਇੱਕ ਹੈ ਅਰ ਜਾਗੀਰ
ਅਥਵਾ ਜ਼ਮੀਨ ਆਦਿ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਆਮਦਨ
ਦੀ ਹੈ, ਤਦ ਅੱਧੋ ਅੱਧ ਕਰਕੇ ਹਜ਼ਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਵੰਡ ਲੈਣੀ. ਦੇਖੋ,
ਪੱਗਵੰਡ.

ਚੂਡਿ. ਚੂਡਕੇ. ਨੋਚਕੇ. ੨ ਚੂਡਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. “ਕਾਗਾ!
ਚੂਡਿ ਨ ਪੰਜਰਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਚੂਢੀ. ਹੱਥ ਦੇ ਅੰਗੂਠੇ ਅਤੇ ਤਰਜਨੀ ਉਂਗਲ ਨਾਲ ਸੰਨ੍ਹੀ ਵਾਂਙ
ਨਿਪੀੜਨ (ਘੁੱਟਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਵੇਂ—ਚੂਢੀ ਵੱਢਣੀ.

ਚੂਣ. ਸੰ. ਚੂਯ. ਧਾ—ਖਿੱਚਣਾ, ਸੰਕੋਚ ਕਰਨਾ.

ਚੂਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਬ ਦਾ ਬਿਰਛ ਅਤੇ ਫਲ। ੨ ਸੰ. ਚਤੁਤਿ.
ਭਗ. ਯੋਨਿ.

ਚੂਤੜ. ਦੇਖੋ, ਚੁਤੜ.

ਚੂ ਤੁੰਦ ਅਜਦਹ. (ਰਾਮਾਵ) ਵਿਸਧਰ ਸੱਪ ਤੁੱਲ ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਚੂਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚੁਤ੍ਰ.

ਚੂਥੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਖ਼ਤੇ ਦੀ ਚੂਲ.

ਚੂਨ. ਸੰ. ਚੂਣ. ਸੰਗਯਾ—ਆਟਾ. ਪਿਸਾਨ. “ਚਾਕੀ ਚਾਟਹਿ ਚੂਨ
ਖਾਹਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਚੂਨਾ. ਪੱਥਰ ਦੀ ਖਿੱਲ. “ਚੂਨ ਚਿਹਨ ਨ
ਰਹਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਚੂੰ ੨.

ਚੂਨਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਨੀ. ਓਢਣੀ, “ਚੂਨਰੀ ਨਵੀਨ ਲਾਲ.” (ਨਾਪੁ)
ਚੂਨੜੀ. ਦੇਖੋ, ਚੂਨਰੀ। ੨ ਵਿ—ਚੋਸਣ (ਚੂਸਣ) ਵਾਲੀ. “ਜੀਭ
ਰਸਾਇਣਿ ਚੂਨੜੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਚੂਨੀ.

ਚੂਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੂਨ. “ਦੁਇ ਸੇਰ ਮਾਗਉ ਚੂਨਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)
੨ ਫੂਕੇ ਹੋਏ ਕੰਕਰ ਅਥਵਾ ਪੱਥਰ ਦਾ ਚੂਣ। ੩ ਕ੍ਰਿ—ਚੜਵਨ.
ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ.

ਚੂਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਣਿਕ ਦੀ ਕਣੀ. ਲਾਲ ਰਤਨ ਦਾ ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ।
੨ ਚੁੰਨੀ. ਚੂਨਰੀ.

ਚੂਨੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਚੂਹਣੀਆਂ। ੨ ਚੂਨੀ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਚੂਨੀਮੰਡੀ. ਲਹੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਨਮ ਆਸਥਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਲਹੌਰ.

ਚੂਪ. ਦੇਖੋ, ਚੁਪ. “ਸਹਜੇ ਚੂਪ, ਸਹਜੇ ਹੀ ਜਪਨਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ:
੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੂਪਨਾ.

ਚੂਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚੋਸਣ ਕਰਨਾ. ਚੂਸਣਾ.
ਚੂਪਨਾ }

ਚੂਪੀ. ਦੇਖੋ, ਚੂਪਣਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਪਕੇ, ਬਿਨਾ ਸ਼ੋਰ ਤੋਂ. “ਚੂਪੀ
ਨਿਰਣਉ ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ ਅਤੇ
ਦਾਦੀ ੨.

ਚੂਰ ਅਥਵਾ ਚੂਰ. ਸੰ. ਚੂਰ. ਧਾ—ਜਲਾਉਣਾ, ਭਸਮ ਕਰਨਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੂਰਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਨਿੰਦਾ ਤੇਰੀ ਜੋ ਕਰੇ ਸੋ
ਵੰਞੈ ਚੂਰ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਚੂਰਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੂੜ ਅਤੇ
ਮੋਤੀ ਚੂਰ ੨. “ਮੋਤੀਚੂਰ ਬਡ ਗਹਿਨ ਗਹਿਨਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ:
ਮ: ੪)

ਚੂਰਣ. ਸੰ. ਚੂਯ. ਧਾ—ਖਿੱਚਣਾ, ਸੰਕੋਚ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰੇਰਨਾ, ਪੀਸਣਾ,
ਦਬਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਟਾ. ਪਿਸਾਨ। ੩ ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਦਵਾਈ.
ਜੈਸੇ—ਹਾਜ਼ਮੇ ਦਾ ਚੂਰਣ ਆਦਿ। ੪ ਧੂਲਿ (ਧੂੜ). ਰਜ. “ਚੂਰਣ ਤਾਂ
ਚਰਣਾ ਬਲਿਹਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੂਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੂਣ ਕਰਨਾ. ਪੀਸਣਾ. “ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਪੰਚ ਜੋ
ਚੂਰੇ.” (ਆਸਾ)

ਚੂਰਣਿ. ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਚੂਰਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਚੂਰਨ. ਦੇਖੋ, ਚੂਰਣ.

ਚੂਰਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਟੀ ਨੂੰ ਚੂਰਣ ਕਰਕੇ ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਕੇ ਮਿੱਠੇ ਦੇ
ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਪੰਜੀਰੀ ਜੇਹਾ ਭੱਖ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਘੀ
ਵਿੱਚ ਮੋਣਦਾਰ ਮੈਦੇ ਦੀਆਂ ਟਿੱਕੀਆਂ ਭੁੰਨਕੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੂਰਣ
ਕਰਕੇ ਖੰਡ ਮਿਲਾਉਣ ਤੋਂ ਭੀ ਚੂਰਮਾ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਭੋਜਨ ਖਾਸ
ਕਰਕੇ ਉਦਾਸੀਨ ਸਾਧੂ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਨਿਮਿੱਤ ਅਰਪਦੇ ਹਨ ਅਰ
“ਰੋਟ ਪ੍ਰਸਾਦ” ਬੋਲਦੇ ਹਨ. ਹਿੰਦੂ ਹਨੂਮਾਨ ਅਤੇ ਭੈਰਵ ਨੂੰ ਚੂਰਮਾ
ਅਰਪਦੇ ਹਨ.

ਚੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚੂੜਾ ੫. “ਸੰਖ ਮੋਤੀਚੂਰਾ.” (ਭਾਗੂ) ਸਿੱਪ ਨੂੰ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ
ਮੋਤੀ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਚੂਰਮਾ. “ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੁ ਤਿਨਿ ਭੋਜਨੁ
ਚੂਰਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਚੂਰਣ ਕਰੀ ਹੋਈ ਵਸਤੂ. ਚੂਰਣ।
੪ ਵਿ—ਚੂਰਣ ਕੀਤਾ. ਪੀਸਿਆ। ੫ ਦੇਖੋ, ਚੂੜਾ ੬. “ਇਕ ਚੂਰਾ
ਗੈਡੇ ਕੋ ਬਨੜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚੂਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੂਰਣ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਘੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਕੁੱਟੀ ਹੋਈ
ਚੋਟੀ। ੨ ਚੂੜੀ. ਬੰਗ.

ਚੂਰੁ. ਦੇਖੋ, ਚੂਰ.

ਚੂਰੂ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ. “ਚੂਰੂ ਪੁਰ ਕੀ ਸੁਨਿ ਵਡ
ਮਾਯਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਖ਼ਤੇ ਦਾ ਪਤਲਾ ਸਿਰਾ, ਜੋ ਸਰਦਲ ਦੇ ਛੇਕ ਵਿੱਚ

ਪੁਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਫਸਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਤਖ਼ਤੇ ਦਾ ਹੇਠਲਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜੋ ਟੋਟ੍ਹੇ ਪੁਰ ਟਿਕਦਾ ਹੈ। ਚੂਥੀ। ਇਸੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਘੜੀ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮਸ਼ੀਨ ਦਾ ਪੁਰਜ਼ਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੂਲ੍ਹਾ। ੩ ਸੰ. ਸ਼ਿਖਾ. ਚੋਟੀ. ਬੋਦੀ.

ਚੂਲਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚੁਲਿਆਲਾ.

ਚੂਲ ਵਿੰਗੀ ਹੋਣੀ. ਭਾਵ—ਕਲ (ਮਸ਼ੀਨ) ਦੇ ਪੁਰਜ਼ੇ ਦਾ ਵਿਗੜ ਜਾਣਾ। ੨ ਸ਼ਰੀਰ ਰੂਪੀ ਕਲ ਦਾ ਠੀਕ ਨਾ ਰਹਿਣਾ. ਰੋਗੀ ਹੋਣਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਵਿਘਨ ਆ ਪੈਣਾ.

ਚੂਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚੂਲ। ੨ ਪੱਟ ਅਤੇ ਉਦਰ ਦੀ ਸੰਧੀ. ਪੱਟ ਅਤੇ ਕਮਰ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਜੋੜ. ਚੂਕਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੂਲ੍ਹਾ.

ਚੂਲ੍ਹਾ } ਸੰ. ਚੂਲ੍ਹ ਅਤੇ ਚੂਲ੍ਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰਸੋਈਘਰ ਵਿੱਚ ਅੱਗ
ਚੂਲ੍ਹਾ } ਮਚਾਉਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਬਸੁਧਾ ਖੋਦਿ ਕਰਹਿ ਦੁਇ ਚੂਲ੍ਹੇ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਚੂਵਨ. ਸੰ. ਚੜਵਨ. ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ.

ਚੂੜ } ਸੰਗਯਾ—ਚੋਟੀ. ਸ਼ਿਖਾ। ੨ ਕਲਗੀ। ੩ ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ।
ਚੂੜਕ } ੪ ਕੰਕਨ. ਕੜਾ। ੫ ਹਾਥੀ ਦੇ ਦੰਦਾਂ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕੜਾ. “ਚੂੜ ਚੜ੍ਹਾਇ ਹੈਂ ਦਾਂਤਨ ਦੋਉ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਚੂੜਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਟੀ. ਬੋਦੀ। ੨ ਮੋਰ ਆਦਿਕ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਕਲਗੀ। ੩ ਖੂਹ (ਕੁਪ) ਦੀ ਮਣ. ਮੋਂਢਾ। ੪ ਮਸਤਕ. ਮੱਥਾ। ੫ ਮੁਕੁਟ. ਤਾਜ। ੬ ਕੜਾ. ਕੰਕਨ. ਬਲਾਜ. “ਚੂੜਾ ਭੰਨੁ ਪਲੰਘ ਸਿਉ ਮੁਧੋ!” (ਵਡ ਮ: ੧)

ਚੂੜਾਮਣਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕੁਟ (ਤਾਜ) ਦੀ ਮਣ (ਚਤਨ). ੨ ਸਿਰ ਪੁਰ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਚਤਨ। ੩ ਭਾਵ—ਸਰਤਾਜ਼.

ਚੂੜਕਾ. ਵਿ—ਮੁਕੁਟ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੂੜੀ. ਬੰਗ. ਚੂੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਚੂੜਾ. ਕੰਗਣੀ. ਬੰਗ. “ਨਾ ਮਨੀਆਰੁ, ਨ ਚੂੜੀਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧)

ਚੂੜੀਸਰੋਟ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਸਾ.

ਚੂੜੈਲ } ਦੇਖੋ, ਚੂੜੇਲ। ੨ ਵਿ—ਚੂੜਾ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲੀ. ਭੁਜਾ ਵਿੱਚ
ਚੂੜੈਲੀ } ਚੂੜਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤਰੀ. “ਫਿਰ ਸੋਪੀ ਚੂੜੈਲੀਆਂ ਕੱਤਣ ਬਾਂਹ ਪਸਾਰ.” (ਮਹੀ)

ਚੂੜਾ } ਦੇਖੋ, ਚੂਹਰਾ, ਚੂਹੜਾ ਅਤੇ ਚੂਹੜੀ.
ਚੂੜੀ }

ਚੋ. ਪ੍ਰਤਯ. ਸੰਬੰਧ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਤਾ. ਦਾ. ਕਾ. “ਨਦੀ ਚੇ ਨਾਥੰ.” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) “ਨਾਥੇ ਚੇ ਸ੍ਵਾਮੀ.” (ਗੁਜਰੀ) ੨ ਵਯ—ਤੋ. ਤਾਂ. “ਤੁਮ ਚੇ ਪਾਰਸੁ ਹਮ ਚੇ ਲੋਹਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਨਾਮਦੇਵ) “ਤੁਮ ਚੇ ਧਨੀ ਧਨਾਢ ਲਖਮੀਬਰ, ਮਾਥੇ ਚੇਰੋ ਅਨੁਚਰ ਕਿੰਕਰ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਦੇਖੋ, ਚਿਹ '੩.

ਚੇਸਟਾ. ਦੇਖੋ, ਚੇਸ਼ਾ. “ਕਹੂੰ ਚੇਸਟਾ ਚਾਚੁ ਚਿਤ੍ਰੰ ਸਰੂਪੰ.” (ਅਕਾਲ)

ਚੇਸ਼ਾ. ਸੰ. ਚੇਝ. ਧਾ—ਚੇਸ਼ਾ (ਹਰਕਤ) ਕਰਨਾ, ਜਤਨ ਕਰਨਾ, ਝਗੜਾ ਕਰਨਾ, ਵਿਚਰਨਾ, ਫਿਰਨਾ.

ਚੇਸ਼ਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਯਤਨ. ਉੱਦਮ। ੨ ਕਰਮ. ਕੰਮ। ੩ ਹਰਕਤ। ੪ ਤਲਾਸ਼. ਢੂੰਡ.

ਚੇਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚਿਹਰਾ.

ਚੇਹਰਾ ਲਿਖਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨੌਕਰ ਭਰਤੀ ਹੋਣਾ. ਨੌਕਰ ਚੱਖਣ ਵੇਲੇ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਚਿਨ੍ਹ ਚਕ੍ਰ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਚੇਹਰਾ ਹੋਣਾ, ਚੇਹਰਾ ਲਿਖਣਾ ਅਤੇ ਚੇਹਰਾ ਲਿਖਾਉਣਾ ਆਦਿ ਪਦ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਚਿਹਰਾ.

ਚੇਹਰੇਸ਼ਾਹੀ } ਉਹ ਰੁਪੱਯਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ
ਚੇਹਰੇਸ਼ਾਹੀ ਰੁਪੱਯਾ } ਚਿਹਰਾ ਹੋਵੇ. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਰਾਜ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਦੇ ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਇਹ ਨਾਮ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਟਕਸਾਲ ਦੀ ਮਸ਼ੀਨ (ਕਲ) ਵਿੱਚ ਬਣਨ ਕਰਕੇ ਕਲਦਾਰ ਰੁਪਯਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਰੁਪਇਆ.

ਚੇਚਕ. ਡਾ. ੲ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੀਤਲਾ. ਮਾਤਾ ਰੋਗ. Small-pox. ਦੇਖੋ, ਸੀਤਲਾ ੩.

ਚੋਂਚਰ. ਚਾਚਰ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਹੋਲੀ ਦਾ ਗੀਤ.

ਚੋਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸ. ਸੇਵਕ। ੨ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ। ੩ ਭੰਡ. ਮਖੌਲੀਆ। ੪ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਇਕ ਅਤੇ ਨਾਇਕਾ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭੇਟੁ. ਦੱਲਾ. ਭੜੂਆ.

ਚੇਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਭੰਡਾਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ. ਕੋਤੁਕ। ੨ ਇੰਦ੍ਰ—ਜਾਲ ਦਾ ਖੇਡ. “ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਕਿਯੋ ਕੁਕਾਜਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਕਿਨਹੂ ਸਿਧਿ ਬਹੁ ਚੇਟਕ ਲਾਏ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਲਗਨ. ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਸ਼ੌਕ.

ਚੇਟਕਈਆ } ਵਿ—ਕੋਤੁਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ ਦਾ
ਚੇਟਕੀ } ਤਮਾਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਾਦੂਗਰ. “ਮਾਗਹਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਚੇਟਕ, ਚੇਟਕਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੩ ਸ਼ੌਕੀਨ.

ਚੇਤ. ਸੰ. ਚੇਤ੍ਰ. ਵਯ—ਯਦਿ ਅਗਰ. ਜੇ। ੨ ਸ਼ਾਯਦਾ. ੩ ਸੰ. ਚੇਤਸ੍ਵ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਤ. ਦਿਲ. “ਭੇਤ ਚੇਤ ਹਰਿ ਕਿਸੈ ਨ ਮਿਲਿਓ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧. ਪਹਿਰੇ) ੪ ਆਤਮਾ। ੫ ਗਿਆਨ. ਬੋਧ। ੬ ਵਿ—ਚੇਤਨਤਾ ਸਹਿਤ. ਸਾਵਧਾਨ. “ਘਟਿ ਏਕ ਬਿਖੈ ਰਿਪੁ ਚੇਤ ਭਯੋ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ੭ ਚੇਤ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੈਤ੍ਰ। ੮ ਦੇਖੋ, ਚੇਤਾਈ। ੯ ਚੇਤਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਤੂੰ ਯਾਦ ਕਰ.

ਚੇਤਉ. ਚਿੰਤਨ ਕਰੋ. ਯਾਦ ਕਰੋ. ਸਮਰਣ ਕਰੋ. ਦੇਖੋ, ਚੇਤਣਾ.

ਚੇਤਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ

ਚੇਤਹੁ. ਦੇਖੋ, ਚੇਤਉ. “ਚੇਤਹੁ ਬਾਸੁ ਦੇਉ ਬਨਵਾਲੀ.” (ਗੁਜ ਅ: ੫: ਮ: ੧)

ਚੇਤਕੀ. ਵਿ—ਚੈਤ੍ਰ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਚੇਤੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

¹ਵਿਗਾਯਹਿਤ ਧਾਤਿ ਪਰਿਵਾਰਾਥਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਚੇਝਟਾ.

ਅਰਥਾਤ

ਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਅਹਿਤ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜੋ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਹਰਕਤ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਚੇਸ਼ਾ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਹਰੜ. ਹਰੀਤਕੀ. ਕਿਤਨੇ ਵੈਦਯ ਉਸ ਹਰੜ ਨੂੰ ਚੇਤਕੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਦਸਤ ਆ ਜਾਵੇ.

ਚੇਤਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ. ਯਾਦ ਕਰਨਾ. “ਅਗੋਂਦੇ ਜੇ ਚੇਤੀਐ, ਤਾ ਕਾਇਤੁ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਚੇਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੈਤਨਜਰੂਪ ਆਤਮਾ. ਜੀਵਾਤਮਾ। ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ। ੩ ਪੁਸ਼ਕਰ ਤੀਰਥ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਡਾ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਪੁਸ਼ਕਰ ਤੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਖਾਲਸੇ ਬਾਬਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ. “ਵਿਪ੍ਰ ਵਣਿਕ ਤੈਂ ਆਦਿਕ ਜਾਲ। ਚਲਆਏ ਚੇਤਨ ਦਿਸ ਨਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਵਿ—ਚੇਤਨਤਾ ਸਹਿਤ। ੫ ਹੋਸ਼ਿਆਰ. ਸਾਵਧਾਨ.

ਚੇਤਨਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੇਤਨ ਦਾ ਧਰਮ. ਚੈਤਨਜਤਾ.

ਚੇਤਨ ਬਟ } ਕਾਸੀ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਚੇਤਨ ਮਠ } ਜੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਰਹੇ ਅਤੇ
ਚੇਤਨ ਵਟ } ਭਾਈ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਭੇਜੇ ਸਿੰਘ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਦਵਾ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਠਹਿਰੇ ਸਨ. ਇਹ ਥਾਂ ਨਿਰਮਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ ਯਤਨਵੇਟਸ਼੍ਵਰ ਸ਼ਿਵਮੰਦਿਰ ਦੇ ਕਾਰਣ “ਯਤਨਵਟ” ਸੀ.

ਚੇਤਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁੱਧਿ. ਸਮਝ. “ਚੇਤਨਾ ਹੈ, ਤਉ ਚੇਤਲੈ.” (ਤਿਲ ਮ: ੯) ਜੇ ਸਮਝ ਹੈ, ਤਦ ਚੇਤਲੈ। ੨ ਚੇਤਨਤਾ. “ਕਤਹੁ ਸੁਚੇਤ ਹੈਕੈ ਚੇਤਨਾ ਕੇ ਚਾਰ ਕੀਓ.” (ਅਕਾਲ)

ਚੇਤਨੀ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦੇ. “ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਨ ਚੇਤਨੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਗੇ. ਸੋਚਣਗੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੇਤਨੀਯ.

ਚੇਤਨੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਯੋਗਯ। ੨ ਯਾਦ ਕਰਨ ਲਾਇਕ.

ਚੇਤਰ. ਦੇਖੋ, ਚੈਤੁ.

ਚੇਤਵਿਆ. ਵਿ—ਚਿਤਵਿਆ. ਚਿੰਤਨ ਕੀਤਾ. “ਮਰਣ ਭਇਆ ਤਬ ਚੇਤਵਿਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧)

ਚੇਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਭਾਵ. “ਚੇਤਾ ਵਤੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਯਾਦ ਕਰਨਾ, ਜਮੀਨ ਦੀ ਵਤੁ ਹੈ. “ਗਗਨਮੰਡਲ ਮਹਿ ਰਾਖੈ ਚੇਤਾ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੇ) ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਦਾ ਹੈ. “ਦਾਸ ਜਾਨ ਚਿਤ ਚੇਤੇ ਕਰੀਐ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੇਤਾਇਆ. ਯਾਦ ਕਰਾਇਆ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਾਇਆ। ੨ ਚੇਤੇ ਆਇਆ. ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਫੁਰਿਆ.

ਚੇਤਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਚੇਤਨਤਾ। ੨ ਦਾਨਾਈ. ਸਮਝ. “ਚੇਤਾਈ, ਤਾ ਚੇਤ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ਜੇ ਅਕਲ ਹੈ, ਤਾਂ ਚੇਤ (ਚਿੰਤਨਕਰ).

ਚੇਤਾਵਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੇਤੇ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ. ਯਾਦਦਾਸੁ। ੩ ਵਿਗਯਾਪਨ. ਨੋਟਿਸ. “ਇਹੁ ਚੇਤਾਵਨੀ, ਮਤ ਸਹਿਸਾ ਰਹਿਜਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਚੇਤਿ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ. ਸਮਰਣ ਕਰਕੇ. “ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਖਾਹਿ ਤਿਨਾ ਸਫਲੁ ਹੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੁੀ)

੨ ਚੈਤੁ ਮੇਂ: ਚੇਤ ਵਿੱਚ. “ਚੇਤਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਰਾਧੀਐ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹ) ੩ ਚੇਤਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਤੂੰ ਯਾਦ ਕਰ. “ਚੇਤਿ ਮਨਾ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਮੇਰੇ ਮਨ! ਚੇਤਿ ਸਚਾ ਸੋਇ.” (ਵਡ ਮ: ੩)

ਚੇਤੀ. ਵਿ—ਚੇਤ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਜੈਸੇ—ਚੇਤੀ ਗੁਲਾਬ ਆਦਿ.

ਚੇਤੁ. ਦੇਖੋ, ਚੇਤ.

ਚੇਤੂ } ਸੰਗਯਾ—ਚੈਤਨਜ ਆਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਾਇਬੁ ਚੇਤੂ। ੨ ਇੱਕ
ਚੇਤੋ } ਮਸੰਦ, ਜੋ ਆਨੰਦਪੁਰ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਕਰਮੀ ਜਾਣਕੇ ਫੰਡ ਦਿੱਤਾ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕੀਮਤੀ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਮਾਤਾ ਜੀ ਲਈ ਚੇਤੂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਸਾਮਾਨ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ. ਜਦ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਆਇਆ, ਤਦ ਚੇਤੂ ਦਾ ਪਾਜ ਖੁਲ ਗਿਆ.

ਚੇਤੰਨ } ਨਿਰਾਲਸ, ਹੋਸ਼ਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਚੈਤਨਜ.
ਚੇਤੰਨੁ } “ਗਿਆਨੀ ਹੋਇ ਸੁ ਚੇਤੰਨੁ ਹੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)
ਚੇਦਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁੱਧੇਲਖੰਡ ਵਿੱਚ ਚੰਦੇਰੀ ਨਗਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੈਦਯ ਅਤੇ ਤ੍ਰੈਪੁਰ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦੇਰੀ. ਇਸ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਸ਼ੁਪਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸੀ, ਜੋ ਖੋਟੇ ਬਚਨ ਬੋਲਣ ਕਾਰਣ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਕੁਤਲ ਕੀਤਾ। ੨ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਚੇਦਿਨਾਥ }
ਚੇਦਿਪਤਿ } ਚੇਦਿ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਸ਼ੁਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਚੇਦਿ ਅਤੇ ਚੰਦੇਰੀ.
ਚੇਦਿਰਾਜ }

ਚੇਨਾਬ. ਝਨਾਂ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦੁਭਾਗਾ.

ਚੇਪ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਪਕਾਉ. ਲੇਸ. ਚੀੜ.

ਚੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕੇਰਲ ਭੀ ਹੈ. ਹੁਣ ਇਹ ਮਾਲਾਬਾਰ ਕੋਚਿਨ ਅਤੇ ਟ੍ਰਾਵਨਕੋਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੇਰਾ. “ਹੁਤੇ ਰਸੋਈ ਚੇਰ.” (ਨਾਪਰ) ਰਸੋਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੇਵਕ ਸੀ.

ਚੇਰਾ. ਦਾਸ. ਸੇਵਕ। ੨ ਚੇਲਾ. ਚਾਟਤਾ.

ਚੇਰਿ } ਸੰ. ਚੇਟੀ. ਚੇਟਿਕਾ. ਦਾਸੀ. ਟਹਿਲਣ. “ਸਰਬ ਜੋਤਿ
ਚੇਰਿਕਾ } ਨਾਸੈ ਕੀ ਚੇਰਿ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) “ਤਹਾਂ ਏਕ
ਚੇਰੀ } ਚੇਰਿਕਾ ਨਿਹਾਰੀ.” (ਦੱਤਾਵ) “ਚੇਰੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰੈ
ਚੇਰੁਲੀ } ਠਾਕੁਰ ਨਹੀ ਦੀਸੈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ਇੱਥੇ ਚੇਰੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਾਇਆ ਹੈ. “ਜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਹਉ ਚੇਰੁਲੀ ਸੋ ਸਭ ਤੇ ਉਚਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਚੇਲ. ਦੇਖੋ, ਚੇਲਾ। ੨ ਸੰ. ਚੇਲ੍. ਧਾ—ਹਿੱਲਣਾ, ਹਰਕਤ ਕਰਨਾ. “ਸ਼ਿਸਟਿ ਸਭ ਤੁਮਰੀ ਜੋ ਦੇਹੁ ਮਤੀ ਤਿਤੁ ਚੇਲ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)
੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ. ਕਪੜਾ.

ਚੇਲਕ } ਚੇਟਕ. ਚਾਟੜਾ. ਸ਼ਿਸ਼ੜ. “ਸੁ ਸੋਭਿਤ ਚੇਲਕ ਸੰਗ
ਚੇਲਕਾ } ਨਰੰ.” (ਦੱਤਾਵ) “ਜੋ ਗੁਰੁ ਗੋਪੇ ਆਪਣਾ ਕਿਉ ਸਿਝਹਿ
ਚੇਲਾ } ਚੇਲਾ?” (ਭਾਗੁ) ੨ ਕਿਸੇ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਉਹ ਭਗਤ, ਜੋ
ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਆਵੇਸ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ
ਉੱਤਰ ਦੇਵਤਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਚੇਲਾ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਚੇਲਿਕਾ } ਚੇਲਕ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਕਿਸੇ
ਚੇਲੀ } ਦੇਵਤਾ ਅਥਵਾ ਪੀਰ ਦੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਆਈ
ਦੱਸਕੇ, ਖੇਡਦੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਵਤਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
੩ ਸ਼ਿਸ਼ੜ.

ਚੈ. ਦੇਖੋ, ਚਯ.

ਚੈਤ. ਦੇਖੋ, ਚੈਤਜ ਅਤੇ ਚੈਤੁ.

ਚੈਤਕੀ. ਸੰ. ਚੈਤਜ ਤਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਪਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੈਤਕੀ.

ਚੈਤਨਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੈਤਨ ਆਤਮਾ। ੨ ਗਯਾਨ। ੩ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.
ਕਰਤਾਰ। ੪ ਬੰਗਾਲ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਮਹਾਤਮਾ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਨਦੀਆ
(ਨਵਦ੍ਰੀਪ) ਵਿੱਚ ਜਗੰਨਾਥ ਮਿਸ਼੍ਰ ਦੇ ਘਰ ਸ਼ਚੀਦੇਵੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ
ਸਨ ੧੪੮੫ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ। ਇਹ ਵੈਸ਼ਨਵਮਤ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖਾ
ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚੈਤਨਜ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕੁਰੀਤੀਆਂ
ਦੂਰ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਕੁਝ ਢਿੱਲਾ
ਕੀਤਾ। ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਚੈਤਨਜ ਦਾ ੪੮ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ
ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਭੀ ਚੈਤਨਜ ਦੇ
ਉਪਾਸਕ ਬਹੁਤ ਦੇਖੀਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਸ਼੍ਰੀ
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੈਤਨਜਦੇਵ ਹੈ ਅਤੇ ਗੋਰਾ ਰੰਗ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਗੋਰਾਂਗ
ਭੀ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ। ੫ ਵਿ—ਸਰੋਤ. ਚੈਤਨਤਾ ਸਹਿਤ। ੬ ਹੋਸ਼ਿਆਰ.
ਸਾਵਧਾਨ.

ਚੈਤਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਦਿਰ. ਮਹਿਲ। ੨ ਦੇਵਾਲਯ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ
ਮੰਦਿਰ। ੩ ਯਗਯਸ਼ਾਲਾ। ੪ ਪਿੱਪਲ। ੫ ਨਗਰ ਦੀ ਹੁੱਦ ਪੁਰ
ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਬਿਰਛ। ੬ ਬੌਧ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਠ।
੭ ਵਿ—ਚਿਤਾ (ਚਿਖਾ) ਨਾਲ ਹੈ ਸੰਬੰਧ ਜਿਸ ਦਾ.

ਚੈਤੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੈਤ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਉਹ ਮਹੀਨਾ, ਜਿਸ ਦੀ
ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਨੂੰ ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਛਤ੍ਰ (ਨਕਤ੍ਰ) ਹੋਵੇ. ਚਾਂਦ੍ਰ (ਚੰਦ ਦੇ) ਸੰਵਤ
(ਸੰਮਤ) ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਮਹੀਨਾ.

ਚੈਤੁਰਥ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਤ੍ਰਰਥ ਨਾਮਕ ਗੰਧਰਵ ਦਾ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ
ਬਾਗ, ਜੋ ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸੀ ਰਾਜਾ ਕੁਰੁ ਦਾ
ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ.

ਚੈਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਖ. ਸਾਂਤਿ. “ਹਰਿ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਚੈਨ ਨ ਪਾਈਐ.”
(ਮਾਝ ਦਿਨ ਰੈਣ) ੨ ਦੇਖੋ, ਚਯਨ.

ਚੈਯਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬਾਪਿਆ ਹੋਇਆ ਬਿਹਾਰ
ਦਾ ਇੱਕ ਮਸੰਦ. ਇਹ ਕੁਝ ਕਾਲ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਸਮੇਂ ਭੀ ਆਪਣੇ
ਅਧਿਕਾਰ ਪੁਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਚਾਉ (ਉਮੰਗ) ਵਾਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਚਈਆ.

ਚੈਰੀ. ਦੇਖੋ, ਗਲਾਸ ੩.

ਚੈਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸ਼ਾਕ. ਪਹਿਰਣ ਯੋਗਜ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ
ਵਸਤੂ. “ਧੋਇ ਸੁਕਾਇ ਚੈਲ ਲੈ ਆਵਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੈਲਧਾਵ. ਚੈਲ (ਵਸਤੂ) ਧੋਣ ਵਾਲਾ. ਧੋਬੀ. ਰਜਕ.

ਚੋ. ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਨ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਦਾ. ਕਾ. “ਸੰਤ ਚੋ ਮਾਰਗ.”
(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਆਤਾ. ਮੁਰਿਆਝ। ੩ ਦੇਖੋ,
ਚੋਣਾ.

ਚੋਆ. ਸੰਗਯਾ—ਟਪਕਿਆ ਹੋਇਆ ਜਲ। ੨ ਜਲ ਦੇ ਟਪਕਣ ਦਾ
ਭਾਵ। ੩ ਅਗਰ ਦੀ ਲੱਕੜ ਤੋਂ ਟਪਕਾਇਆ ਹੋਇਆ ਤੇਲ. ਅਗਰਸਾਰ।
੪ ਗੁਲਾਬ ਕੇਵੜੇ ਆਦਿ ਦਾ ਅਰਕ। ੫ ਬਰਸਾਤੀ ਨਾਲਾ, ਜੋ ਪਹਾੜ
ਦੇ ਜਲ ਟਪਕਣ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਚੋਆ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ੨.

ਚੋਆ ਚੰਦਨ. ਅਗਰ ਦਾ ਤੇਲ ਅਤੇ ਚੰਦਨ। ੨ ਚੰਦਨ ਦਾ ਤੇਲ.
ਇੰਤਰ. ਸੁਗੰਧਿਸਾਰ. “ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਲਾਈਐ ਕਾਪੜ ਰੂਪ ਸੀਗਾਰ.”
(ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਚੋਇਆ. ਸੰ. ਚੌਤਿਤੰ. ਚੋਇਆ ਹੋਇਆ.

ਚੋਸ } ਸੰ. ਚੋਸਜ. ਵਿ—ਚੂਸਨੇ ਯੋਗਜ. ਚੂਪਣ ਲਾਇਕ।
ਚੋਸਜ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੂਸਣ ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥ. ਜੈਸੇ—ਅੰਬ ਗੰਨਾ
ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਚੂਸ.

ਚੋਹਲ. ਹਾਸਜ ਵਿਲਾਸ. ਠੱਠਾ ਮਖੌਲ.

ਚੋਹਾਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਜਲਾਲਾਬਾਦ। ੨ ਜਿਲਾ ਜੋਹਲਮ, ਥਾਣਾ
ਦੀਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਰੋਹਤਾਸ^੧ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀਨਾ ਤੋਂ
ਕੁਰੀਬ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਰੋਹਤਾਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ, ਪਹਾੜੀ ਦੇ
ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਚੋਹਾਸਾਹਿਬ” ਨਾਮ ਕਰਕੇ
ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭਗਤੂ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੁਰ
ਇਸ ਥਾਂ ਪੱਥਰ ਚੁੱਕੇ ਜਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਜਲ
ਦੇ ਸੋਤ ਪਾਸ ਇਕ ਛੋਟਾ ਤਾਲ ਹੈ, ਹਰ ਵੇਲੇ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਵਹਿੰਦਾ
ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ “ਚਸ਼ਮਾ ਸਾਹਿਬ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਚਸ਼ਮੇ ਤੋਂ ਪੂਰਵ
ਵੱਲ ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ੨੬੦ ਰੂਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਅਤੇ
੨੭ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਹੈ.
ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਚੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਭ. ਨੌਕੀਲੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਚੁਭਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਚੋਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਨ ਦਾ ਸੂਤਾ. ਛਾਣਸ.

ਚੋਖ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਸ. ਸੰਤਾਪ. ਜਲਨ. “ਕਰਕ ਸਬਦ ਅਸੰਤੋਖ
ਚੋਖ ਸੁਮ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਚੋਖਣ. ਸੰ. ਚੋਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚੂਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੂਸਣਾ.

ਚੋਖਤ } ਚੋਸਣ ਕਰਦਾ. ਚੁੰਘਦਾ. ਦੇਖੋ, ਚੋਖਣ. “ਬਨ ਚੋਖਤਾ
ਚੋਖਤਾ } ਮਾਖਨ ਘੂਟਲਾ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਚੋਖਾ. ਸੰ. ਚੋਕ. ਵਿ—ਸਾਫ਼. ਸੁਥਰਾ. ਨਿਰਮਲ। ੨ ਕਾਫੀ (ਬਹੁਤ)

^੧ਇਹ ਨਗਰ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਰੋਹਤਾਸ.

ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਭੀ ਚੋਖਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਵਲ (ਚਾਉਲ)।

ਚੋਖੀ. ਚੋਖਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. “ਅਖਰ ਬਿਰਖ ਬਾਗ ਭੁਇ ਚੋਖੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਅਕਰ (ਉੱਤਮ ਗੁੰਥ) ਬਿਰਛਾਂ ਦਾ ਬਾਗ, ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਅੰਤਰਕਰਣ ਸੁਥਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।

ਚੋਗ } ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਚੁਗਣ ਯੋਗਤਾ ਵਸਤੁ. ਦਾਣੇ ਆਦਿ
ਚੋਗੜੀ } ਅੰਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੰਛੀ ਚੁਗਣ. “ਜਾਲੁ ਪਸਾਰਿ ਚੋਗ
ਬਿਸਥਾਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਫਾਥਾ ਚੁਗੈ ਨਿਤ ਚੋਗੜੀ.” (ਮਾਰੂ
ਅ: ਮ: ੧)

ਚੋਗਾ. ਦੇਖੋ, ਚੋਗ। ੨ ਤੁ ਚੋਗਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲੰਮਾ ਦਰਬਾਰੀ ਵਸਤੁ. ਇਸ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਚੁਗਹ (ਚੁਗਾ) ਭੀ ਹੈ. ਲੈਟਿਨ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਲਪੇਟੀ ਚਾਦਰ (ਗਾਤੀ) ਦੀ Toga ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸੇ ਮੂਲ ਤੋਂ ਚੋਗਾ ਬਣਿਆ ਹੈ।

ਚੋਚ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਦੀ ਛਿੱਲ.

ਚੋਚ. ਦੇਖੋ, ਚੁੱਜ.

ਚੋਚਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਵ ਭਾਵ। ੨ ਨਖਰਾ. ਨਾਜ਼.

ਚੋਜ. ਸੰ. ਖੇਤੋਜ—ਚੇਤੋਜ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਉਤਸ਼ਾਹ। ੨ ਤਮਾਸ਼ਾ. ਕੌਤਕ. “ਸਭ ਤੇਰੇ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਾ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) “ਤਿਸ ਕਾ ਚੋਜ ਸਥਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਕਰਿ ਵੇਖੇ ਆਪਿ ਚੋਜਾਹਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪) ੩ ਚਘਾ—ਚਯਾ. ਵਿਹਾਰ. ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਚੋਜਵਿਡਾਣੀ. ਵਿ—ਵਿਡੰਬਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੌਤੁਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਖੇਲ ਅਕਾਲ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਚੋਜਵਿਡਾਣੀ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪)

ਚੋਜੀ. ਵਿ—ਵਿਲਾਸੀ. ਕੌਤੁਕੀ. “ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਚੋਜੀ ਜੀਉ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਚੋਜ.

ਚੋਜੁ. ਦੇਖੋ, ਚੋਜ.

ਚੋਟ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਟ. ਆਘਾਤ. ਪ੍ਰਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੁਟ ਧਾ. “ਚੋਟ ਸਹਾਰੈ ਸਬਦ ਕੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਨਗਾਰੇ ਪੁਰ ਚੋਬ ਦੀ ਸੱਟ. “ਰਣ ਚੋਟ ਪਰੀ ਪਗ ਦੈ ਨ ਟਲੇ ਹੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਸਸਤ੍ਰ ਦਾ ਆਘਾਤ (ਪ੍ਰਹਾਰ).

ਚੋਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਖਾ. ਬੋਦੀ। ੨ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਜੂੜਾ। ੩ ਪਹਾੜ ਦਾ ਉੱਚਾ ਟਿੱਲਾ, ਮੰਦਿਰ ਬਿਰਛ ਮੁਨਾਰੇ ਆਦਿ ਦੀ ਟੀਸੀ.

ਚੋਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚਯਨ. ਚੁਗਣਾ. ਇੰਤਿਖਾਬ.

ਚੋਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੋ ਲੈਣਾ. ਦੁਹਨ ਕਰਨਾ. ਚੁਆਉਣਾ ਟਪਕਾਉਣਾ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਚੋਣਿ ਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਚੁਇਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਭੀ ਚੋਣਾ ਹੈ. ਟਪਕਣਾ। ੨ ਵਿ—ਚੁਗਣ ਵਾਲਾ. ਚੁਣਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ ਗੋਤ੍ਰ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਬਾਬਾ ਮੂਲਚੰਦ ਇਸੇ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੀ.

“ਭਾਖਤ ਜੈਰਾਮ ਚੋਣਾ ਗੋਤ ਮੂਲਾ ਨਾਮ ਤਿਹੰ

ਤਨੁਜਾ ਹੈ ਧਾਮ ਸੋ ਰੰਧਾਵੇ ਪਟਵਾਰੀਆ.”

(ਨਾਪੁ)

ਚੋਣੀ. ਵਿ—ਚੁਣਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਚੋਣਾ ਗੋਤ੍ਰ ਦੀ. ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਨੀ ਜੀ ਨੂੰ ਚੋਣਾ ਗੋਤ੍ਰ ਦੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸਾਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਚੋਣੀ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਚੋਣੀ ਬਚਨ ਰੁਚਿਰ ਤਵ ਕਹੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੋਣੀ ਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਚੋਣੀ ੨.

ਚੋਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਾਣੀ. ਉਹ ਸੋਟੀ ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰੇ ਪੁਰ ਨੌਕਦਾਰ ਸੂਈ (ਆਰ) ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ. ਇਹ ਮੱਠੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਹੱਕਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਚਾਬੁਕ. ਕੋਰੜਾ.

ਚੋਦਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਰਨਾ। ੨ ਵਿਧਿ ਵਾਕਯ. ਉਹ ਵਾਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਦੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਜਾਵੇ.

ਚੋਂਦਾ. ਟਪਕਦਾ. ਦੇਖੋ, ਚੋਣਾ.

ਚੋਪ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਵਸਤੁ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕਸ਼ੀਦੇ ਦਾ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੋਪ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚੋਬ.

ਚੋਪਡ. ਸੰ. ਮਲਾਈ. ਦੁੱਧ ਦੀ ਬਾਲਾਈ.

ਚੋਪਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੋਬਦਾਰ.

ਚੋਪਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ ਗੋਤ੍ਰ। ੨ ਵਿ—ਚੋਪੜਿਆ ਹੋਇਆ.
ਚੋਪੜਾ } ਚਿਕਨਾਈ ਨਾਲ ਪੋਚਿਆ.

ਚੋਪੜੀ. ਵਿ—ਘੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਪੋਚੀ ਹੋਈ. ਚੁਪੜੀ. “ਦੇਖਿ ਪਰਾਈ ਚੋਪੜੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਚੋਪੜੀਪਰੀਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਖਾਵੇ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ. ਜਾਹਰਾ ਪੋਚੇ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ. “ਦਰ ਦਰਵੇਸੀ ਗਾਖੜੀ ਚੋਪੜੀ ਪਰੀਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਚੋਬ. ਫਾ ਚੋਬ ਸੰਗਯਾ—ਲੱਕੜਾ। ੨ ਸੋਟੀ. ਲਾਠੀ. ਆਸਾ। ੩ ਖੇਮੇ (ਤੰਬੂ) ਦਾ ਥੰਡਾ। ੪ ਨਗਾਰਾ ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਡੰਡਾ. “ਦੁਹਰੀ ਚੋਬ ਨਗਾਰੇ ਪਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੋਬਚੀਨੀ. ਫਾ ਚੋਬ ਇੱਕ ਦਵਾਈ, ਜੋ ਬੇਲ ਦੀ ਜੜ ਹੈ. ਚੀਨ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਚੋਬ (ਲੱਕੜ) ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਲਹੂ ਸਾਫ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਸਤਮਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. L. Smilax China.

ਚੋਬਦਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਬ (ਆਸਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਨੌਕਰ. ਦੰਡਧਰ. ਵੇਤੁਪਾਣਿ. ਚੋਬਦਾਰ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਤੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਹਿੰਦੇ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਚਲਦੇ ਹਨ.

ਚੋਬਾ. ਵਿ—ਚੋਬ ਵਾਲਾ. ਜੈਸੇ—ਦੋ ਚੋਬਾ ਖੇਮਾ ਅਰ ਬੋਚੋਬਾ ਤੰਬੂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੋਬਾ.

ਚੋਬੀ. ਵਿ—ਚੋਬ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਗਾਰਚੀ. ਨੌਕਾਰਹ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਚੋਬੀ ਧਰੁਸ ਬਜਾਈ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ ਚੋਦ ਅਤੇ ਚੋਦਨਾ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੰਢੇ ਅਰਥ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਬਣ ਗਏ ਹਨ.

ਚੋਬੀ. ਚੋਬੀ ਨਾਲ.

ਚੋਭ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਭਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨੋਕੀਲੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਚੁਭਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।
੨ ਰੜਕ. ਕਰਕ. ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ. “ਅਜੈ ਸੁ ਚੋਭ ਕਉ ਬਿਲਲ
ਬਿਲਲਾਤੇ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੩ ਈਰਖਾ. ਡਾਹ. ਸਾੜਾ. “ਨ ਲੋਭੰ ਨ
ਚੋਭੰ.” (ਅਕਾਲ)

ਚੋਭਕ. ਵਿ—ਚੁਭਾਉਣ (ਚੋਭਣ) ਵਾਲਾ।

ਚੋਭਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁਭਾਉਣਾ. ਨੋਕਦਾਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਧਸਾਉਣਾ.

ਚੋਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ. ਤਸਕਰ. ਦੁਸ਼ਟ.
ਦੇਖੋ, ਚੁਰ ਧਾ. “ਅਸੰਖ ਚੋਰ ਹਰਾਮਖੋਰ.” (ਜਪੁ) ਦੇਖੋ, ਚੋਰ।
੨ ਸੰ. ਚੋਯ. ਚੋਰੀ. ਦੁਸ਼ਟੀ. ਚੋਰ ਦਾ ਕਰਮ. “ਕਰਿ ਦੁਸਟੀ ਚੋਰ
ਚੁਰਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੩ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ੧੨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ
ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਚੋਰ ਦੀ ਥਾਂ ਚੋਰ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਚੋਰਈ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁਪਾਉ. ਦੁਰਾਉ. ਲੁਕਾਉ. ਚੋਰੀ. “ਤਿਸੁ ਪਾਸਹੁ
ਮਨ ਕਿਆ ਚੋਰਈ ਹੈ.” (ਗੋਡ ਮ: ੪) ੨ ਚੁਰਾਉਂਦਾ.

ਚੋਰਘੋੜੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਜਾਸੂਸ, ਜੋ ਵੇਸ (ਭੇਖ)
ਬਦਲਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਲਿਆਵੇ. “ਚੋਰਘੋੜੀਆ ਮੁਹਿਰੇ
ਤੋਰਜੇ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਚੋਰਚਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੋਰ ਅਤੇ ਉਚਕਾਰ.

ਚੋਰਟਾ } ਵਿ—ਚੋਰੀ ਲਈ ਅਟਨ (ਫਿਰਨ) ਵਾਲਾ—ਵਾਲੀ.
ਚੋਰਟੀ } ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). “ਕਬੀਰ ਮਾਇਆ ਚੋਰਟੀ.”
(ਸ:)

ਚੋਰਤਾਪ. ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਤਾਪ, ਜੋ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਉਤਰ ਜਾਵੇ.

ਚੋਰਪਹਿਰਾ. ਚੋਰਾਂ ਤੋਂ ਰਖਯਾ ਲਈ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ
ਪਹਿਰਾ. ਰਾਤ ਦੀ ਚੌਕੀਦਾਰੀ.

ਚੋਰਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਰਾਕੇ. ਚੋਰੀ ਕਰਕੇ. “ਧਨੁ ਚੋਰਾਇ ਆਣਿ
ਮੁਹਿ ਪਾਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਚੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਰ ਦਾ ਕਰਮ. ਚੋਯ. “ਕਰਿ ਚੋਰੀ ਮੈ ਜਾਂ ਕਿਛੁ
ਲੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਚੋਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਲਾ. ਪੈਰਾਹਨ। ੨ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸਰੀਰ.
“ਇਹੀ ਅੰਤ ਕੇ ਚੋਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਕਵਚ. ਬਕਤਰ। ੪ ਕਾਰੋਮੰਡਲ
ਸਾਹਿਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਅਤੇ ਕਾਵੇਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਂਚੀ ਸੀ। ੫ ਚੋਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ
ਵਸਨੀਕ.

ਚੋਲਣਾ } ਦੇਖੋ, ਚੋਲ ੧. ਅਤੇ ੨ “ਗੁਣਨਿਧਾਨੁ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਇਹ
ਚੋਲਨਾ } ਚੋਲੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) “ਲਾਲ ਚੋਲਨਾ ਤੈ ਤਨਿ
ਚੋਲੜਾ } ਸੋਹਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਭਇਆ ਪੁਰਾਣਾ ਚੋਲਾ.”
ਚੋਲਾ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਮੇਰੈ ਕੰਤੁ ਨ ਭਾਵੈ ਚੋਲੜਾ.” (ਤਿਲੰ
ਮ: ੧) ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਲਿਬਾਸ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ.

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦ੍ਰਵਿੜ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮਪੁਰਾਣ,
ਆਦਿ ਖੰਡ, ਅ: ੬.

ਚੋਲਾਸਾਹਿਬ. ਸਾਹਿਬ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ) ਦਾ ਪਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ
ਚੋਲਾ. ਉਹ ਜਾਮਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੀਰ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨ
ਦਾ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੋਲੇ ਇਹ ਹਨ—

(ੳ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਡੇਰਾ (ਦੇਹਰਾ) ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ
ਵਿੱਚ ਬੇਦੀ ਕਾਬੁਲੀਮੱਲ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਚੋਲਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕੁਰਾਨ
ਦੀਆਂ ਆਯਤਾਂ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕਸੀਦੇ ਨਾਲ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਹੈ.
ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਇਸ ਚੋਲੇ ਦਾ ਬਗਦਾਦ ਦੇ ਹਾਕਿਮ^੨ ਵੱਲੋਂ
ਅਰਪੇਜਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਮਹੰਤ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਜੋ ਚੋਲੇਸਾਹਿਬ
ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੋਲਾ ਅਰਬ
ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ
ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ. ਬਹੁਤ
ਸਮੇਂ ਪਿੱਛੋਂ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬੇਦੀ ਕਾਬੁਲੀਮੱਲ
ਜੀ ਆਪ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਜਾ ਕੇ ਇਕ ਕੰਦਰਾ ਵਿੱਚੋਂ ਚੋਲਾ
ਲਿਆਏ.

ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਅਰਬ, ਫ਼ਾਰਸ ਅਥਵਾ ਮਿਸਰ ਦੇ ਕਿਸੇ
ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਇਹ ਚੋਲਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ,
ਅਰਬੀ ਆਦਿ ਸਾਰੀ ਬੋਲੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰਗ੍ਰਾਹੀ
ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੇ ਸਾਦਿਕ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਚੋਲਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ
ਹੈ. ਇਸ ਚੋਲੇ ਦਾ ਦਰਜਨ ੨੧—੨੨—੨੩ ਫੱਗੁਣ ਆਮ ਸੰਗਤਿ
ਨੂੰ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਹੋਰ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ
ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਦਰਜਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਚੋਲਾ ਸਾਹਿਬ ਨਾਮ ਦਾ
ਗੁਰਦੁਵਾਰਾ ਇਸ ਮਕਾਨ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵਿੱਥ ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ
ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸਥਾਨਕ ਗੁਰਦੁਵਾਰਾ
ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ. ਪਹਿਲਾਂ ਚੋਲਾ ਇਸੇ ਥਾਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ
ਸੀ.

(ਅ) ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਵਿੱਚ ਠਾਕੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਗਲੀ ਅੰਦਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ
ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅੰਗ
੧੯.

(ੲ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚੋਲਾ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ
ਨਭੇ ਦੇ ਰਾਜਭਵਨ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ‘ਸਿਰੇਪਾਉ ਸਾਹਿਬ’ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ
ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਬਾਬਾ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮਨਾਮੇ
ਦੇ ਨਾਲ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ.

(ਸ) ਹੋਰ ਭੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਸਤਿ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚੋਲੇ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.
ਚੋਲਾ ਛੱਡਣਾ } ਭਾਵ—ਸਰੀਰ ਤਜਾਗਣਾ ਅਤੇ ਨਵਾਂ ਸਰੀਰ
ਚੋਲਾ ਧਾਰਨਾ } ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ.

ਚੋਲੀ. ਛੋਟਾ ਚੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚੋਲ। ੨ ਭਾਵ—ਦੇਹ ਅਤੇ ਬੁੱਧਿ. “ਕਾਮ
ਕ੍ਰੋਧ ਕੀ ਕਚੀ ਚੋਲੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਹਰਿਪ੍ਰੇਮ ਭਿੰਨੀ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਬਗਦਾਦ ਪਧਾਰੇ ਹਨ, ਤਦ ਉੱਥੋਂ ਦਾ ਹਾਕਿਮ
“ਇਸਮਾਈਲ ਸਫਵੀ” ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਬਗਦਾਦ.

ਚੋਲੀਐ." (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਚੋਲੀਪੰਥ } ਵਾਮਮਾਰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਪੂਜਨਚਕ੍ਰ ਵਿੱਚ
ਚੋਲੀਮਾਰਗ } ਬੈਠਕੇ ਸ਼ਰਾਬ, ਮਾਸ ਆਦਿ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਪੂਜਨ
ਸਮੇਂ ਏਕਤ੍ਰ ਹੋਈਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚੋਲੀਆਂ ਉਤਾਰਕੇ ਇੱਕ
ਮੱਟੀ ਵਿੱਚ ਪਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਹੰਤ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ
ਮੁਖੀ ਚੋਲਾ ਮੱਟੀ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਪਹਿਲੇ ਚੋਲੀ ਕੱਢਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ
ਤਰਾਂ ਹੋਰ ਲੋਕ। ਜਿਸ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਚੋਲੀ ਜਿਸ ਮਰਦ ਦੇ ਹੱਥ
ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲਈ ਉਸ ਦੀ ਔਰਤ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ।

ਚੋਲੈ. ਚੋਲੇ ਮੇਂ. ਚੋਲੇ ਵਿੱਚ। ੨ ਝੋਲੀ ਵਿੱਚ. "ਸਾਧਨ ਸਭ ਰਸ
ਚੋਲੈ." (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਚੋਲ੍ਹਾ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜਿਲੇ, ਥਾਣਾ ਸਰਹਾਲੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,
ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪੱਟੀ ਤੋਂ ੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ
ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਭੈਣੀ ਸੀ। ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਇੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।
ਸੰਮਤ ੧੬੪੨ ਵਿੱਚ ਰਸਦਾਇਕ ਭੋਜਨ (ਚੋਲ੍ਹਾ) ਬਣਾਕੇ ਇੱਕ
ਮਾਈ ਇੱਥੇ ਲਿਆਈ ਜਿਸ ਪਰਬਾਇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ. "ਹਰਿ
ਨਾਮ ਭੋਜਨ ਇਹੁ ਨਾਨਕ ਕੀਨੋ ਚੋਲ੍ਹਾ." (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਸ਼ਬਦ
ਉਚਾਰਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਚੋਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ਇਹ
ਗ੍ਰਾਮ ਮੁਗਲਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ ਹੈ। ਦਰਬਾਰ ਸੁੰਦਰ
ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਅੰਦਰ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦਾ ਭੀ
ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਚੋਲ੍ਹੇ ਗ੍ਰਾਮ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਰਹੇ, ਤਦ
ਮਾਤਾ ਜੀ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਆਕੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ। ੨ ਰਸਦਾਇਕ ਭੋਜਨ।
ਉੱਤਮਗਿਜਾ।

ਚੋਵਤ. ਚੋਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਟਪਕਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਚੋਵਨ।

ਚੋਵਨ. ਕ੍ਰਿ. —ਚੜਵਨ. ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ. "ਚੋਵਤ ਜਾਤ ਜਵਨ
ਤੇ ਵਾਰਾ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੯੪)

ਚੋਵਨਾ. ਦੇਖੋ, ਚੋਣਾ ਅਤੇ ਚੋਵਨ।

ਚੋ. ਦੇਖੋ, ਚਉ.

ਚੌਸਠ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸਠਿ.

ਚੌਸਠ ਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾ। ੨ ਸੁਕ੍ਰਨੀਤਿ ਵਿੱਚ ਚੌਸਠ ਕਲਾ
(ਚਤੁ:ਥਣਿ ਕਲਾ) ਇਹ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—ਹਾਵਭਾਵ ਸਹਿਤ
ਨਾਚ, ਵਾਜਿਆਂ ਦਾ ਵਜਾਉਣਾ, ਵਸਤੂ ਗਹਿਣੇ ਸਜਾਉਣ ਦਾ
ਢੰਗ, ਅਨੇਕ ਰੂਪ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ, ਛੁੱਲਾਂ ਦਾ ਗੁੰਦਣਾ,
ਜੁਆ ਆਦਿ ਖੇਲ, ਕਾਮ ਦੇ ਆਸਣਾਂ ਦਾ ਗਯਾਨ, ਮਦਿਰਾ
ਆਦਿ ਰਸਾਂ ਦਾ ਬਣਾਉਣਾ, ਨਾੜੀਆਂ ਦੇ ਘਾਵ ਮਿਟਾਉਣ ਦੀ
ਵਿਦਯਾ, ਅੰਨ ਦੇ ਅਨੇਕ ਰਸਾਂ ਦਾ ਬਣਾਉਣਾ, ਵਿੱਕ ਲਾਉਣ
ਪਾਲਣ ਦਾ ਢਿਲਮ, ਧਾਤੂਆਂ ਦਾ ਪਿਘਾਰਨਾ ਅਤੇ ਕਠੋਰ ਕਰਨਾ,
ਗੁੜ ਆਦਿ ਰਸ ਪਕਾਉਣੇ, ਧਾਤੂ ਦੀ ਦਵਾ ਬਣਾਉਣੀ,
ਮਿਲੀ ਧਾਤਾਂ ਨੂੰ ਅਲਗ ਕਰਨਾ, ਧਾਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣਾ, ਇਮਾਰਤ
ਰਚਣਾ, ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਚਲਾਉਣਾ, ਮੱਲਯੁੱਧ, ਯੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਅਸਤ੍ਰਾਂ

ਦਾ ਫੈਂਕਣਾ, ਫੌਜ ਦਾ ਕਿਲਾ ਰਚਣਾ, ਹਾਥੀ ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਦਾ
ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਆਰਾਧਨ,
ਘੋੜੇ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਚਾਲ ਸਿਖਾਉਣਾ, ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਰਚਣੀਆਂ,
ਕਾਠ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਬਣਾਉਣੇ, ਪੱਥਰ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਰਚਣਾ, ਧਾਤੂ
ਦੀ ਵਸਤੂ ਬਣਾਉਣੀ, ਖਾਨਿ (ਆਕਰ) ਦਾ ਗਯਾਨ, ਤਾਲ
ਬਾਵਲੀ ਕੂਪ ਆਦਿ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਘਟੀਯੰਤ੍ਰ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਰੰਗਾਂ ਦੇ
ਮੇਲ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਰੰਗ ਰਚਣੇ, ਜਲ ਪਵਨ ਅਗਨਿ ਦੇ ਸੰਯੋਗ
ਨਾਲ ਰੋਗਾਦਿ ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਕਿਸ਼ਤੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਰੱਸੀ
ਵੱਟਣੀ, ਕਪੜਾ ਬੁਣਨਾ, ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਪਰਖ, ਅਸਲ ਅਤੇ
ਬਨਾਵਟੀ ਧਾਤੂ ਦਾ ਗਯਾਨ, ਗਹਿਣੇ ਘੜਨੇ, ਲੇਪ ਬਣਾਉਣ ਦੇ
ਪ੍ਰਕਾਰ, ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਨ, ਦੁੱਧ ਚੋਣਾ, ਕਪੜਾ ਸਿਉਣਾ, ਪਾਣੀ ਪੁਰ
ਤਰਨਾ, ਬਰਤਨ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਗਯਾਨ, ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਦਾ
ਢਿਲਮ, ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਸਿੰਗਾਰਣ ਦਾ ਵੱਲ, ਮਾਲਿਸ਼ ਦੇ ਢੰਗ, ਤੇਲ
ਕੱਢਣ ਦਾ ਗਯਾਨ, ਮੁਰੱਬੇ ਆਦਿ ਬਣਾਉਣੇ, ਦਰਖਤ ਪੁਰ
ਚੜ੍ਹਨਾ, ਬਲ ਕਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਸੇਵਨ ਦੀ ਸਮਝ, ਬਾਂਸ
ਤੂਤ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪਾਤ੍ਰ ਰਚਣੇ, ਕੱਚ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣੇ, ਜਲ
ਸਿੰਜਣਾ, ਜਲ ਸਾਫ ਕਰਨਾ, ਹਥਿਆਰ ਘੜਨੇ, ਪਸ਼ੁਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ
ਭਲਾ ਬੁਰਾ ਫਲ ਸਮਝਣ ਦੀ ਸਮਝ, ਬੱਚੇ ਪਾਲਣਾ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ
ਸਿਖਯਾ, ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਣਾ, ਅਨੇਕ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਸੁੰਦਰ
ਲਿਖਣਾ, ਅਪਰਾਧੀ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਣ ਦਾ ਗਯਾਨ, ਪਾਨਾਂ ਦਾ ਰਕਣ
ਅਤੇ ਬੀੜੀ ਆਦਿ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਗਯਾਨ। ਦੇਖੋ, ਵਿਦਯਾ
ਸ਼ਬਦ।

ਚੌਸਠਘੜੀ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸਠਿ ਘੜੀ.

ਚੌਸਠਚਾਰ. ਅਠਾਸਠ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸਠਚਾਰ.

ਚੌਸਠ ਜੋਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਯੋਗਿਨੀ.

ਚੌਸਠ ਵਿਦਯਾ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾ ੧੧, ਚੌਸਠ ਕਲਾ ੨ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ
ਸ਼ਬਦ.

ਚੌਸਰ } ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਲੜੀਆਂ ਦਾ ਹਾਰ। ੨ ਚਾਰ ਸਾਰੀਆਂ
ਚੌਸਾਰ } ਵਾਲਾ ਖੇਲ, ਚੌਪੜਾ। ੩ ਵਿ—ਚਾਰ ਲੜੀਆਂ ਦਾ. ਚੌਲੜਾ.

"ਚਮਕਤ ਚੌਸਰ ਹਾਰ ਉਦਾਰੂ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਚੌਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸੀ.

ਚੌਹਟ. ਦੇਖੋ, ਚਉਸਿਠ ਅਤੇ ਚਉਹਟਾ.

ਚੌਹਟਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਹਟਾ.

ਚੌਹੱਤਰ. ਦੇਖੋ, ਚੁਹੱਤਰ.

ਚੌਹਾਣ } ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਅਗਨਿਕੁਲ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ
ਚੌਹਾਨ } ਹੈ। ਕਥਾ ਇਉਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ ਕਿ ਰਾਖਸਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ
ਲਈ ਅਰਬੁਦ (ਆਬੂ) ਪਹਾੜ ਪੁਰ ਚਿਖੀਆਂ ਨੇ ਜੱਗ ਕੀਤਾ। ਜੱਗ
ਦੇ ਕੁੰਡ ਤੋਂ ਚਾਰ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ
ਹਨ—ਪ੍ਰਮਾਰ, ਚੌਹਾਨ, ਸੋਲੰਕੀ ਅਤੇ ਪਰਿਹਾਰ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ
ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਤੋਂ ਚਾਰ ਵੰਸ਼ ਚੱਲੇ, ਜੋ ਹੁਣ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਮੁਖੀ ਹਨ।

ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਚੌਹਾਨ ਦੇ ਚਾਰ ਭੁਜਾ ਸਨ। ਮਹਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਇਸੇ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਰਾਜਪੂਤ। “ਮੱਲਣ ਹਾਸ ਚੌਹਾਣ ਚਿਤਾਰੀ।” (ਭਾਗੁ)

ਚੌਕ। ਸੰਗਯਾ—ਚਤ੍ਰ: ਕੋਣ (ਚੁਕੋਣਾ) ਸਹੁਣ। ਵੇਹੜਾ। ੨ ਬਾਜ਼ਾਰ ਦਾ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਚਾਰ ਕੂਚੇ ਆਕੇ ਮਿਲਣ। ੩ ਗ੍ਰਹ ਆਦਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਚੁਕੋਣਾ ਯੰਤ੍ਰ। ੪ ਚਮਕ। ਡਰ ਸਹਿਤ ਕੰਪ। “ਚੌਕ ਪਰੀ ਤਬ ਹੀ ਇਹ ਯੋਂ ਜਿਮ ਚੌਕ ਪਰੈ ਤਮ ਮੇ ਡਰ ਖੂਬੀ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਚੌਕ। ਦੇਖੋ, ਚੌਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚੌਕਣਾ।

ਚੌਕਸ। ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਕਸਿਆ ਹੋਇਆ। ਸਾਵਧਾਨ। ਚੌਕੰਨਾ। ਹੋਸ਼ਿਆਰ। ੨ ਚਾਕੁਸ। ਨਜ਼ਰਬਾਜ਼।

ਚੌਕਸਾਈ } ਸੰਗਯਾ—ਚੌਕਸਪਨ। ਸਾਵਧਾਨਤਾ। ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ।
ਚੌਕਸੀ } ਖਬਰਦਾਰੀ।

ਚੌਕਣਾ। ਚਮਕ ਪੈਣਾ। ਭੜਕਣਾ। ੨ ਅਚਾਨਕ ਜਾਗਣਾ।

ਚੌਕਰੀ } ਦੇਖੋ, ਚਉਕੜੀ। “ਜੁਗਨ ਦੀ ਚੌਕਰੀ ਫਿਰਾਏ ਈ ਫਿਰਤ
ਚੌਕਰੀ } ਹੈ।” (ਅਕਾਲ) ੨ ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਉਠਾ ਕੇ ਮਾਰੀ ਛਾਲ।
“ਕੂਦਤ ਕਰਤ ਚੌਕਰੀ ਚਕ੍ਰਿਤ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੌਕੜ } ਦੇਖੋ, ਚਉਕੜ ਅਤੇ ਚਉਕੜ ਖਰਚਨਾ।
ਚੌਕੜ ਖਰਚਨਾ }

ਚੌਕੜੀ। ਦੇਖੋ, ਚਉਕੜੀ।

ਚੌਕਾ। ਦੇਖੋ, ਚਉਕਾ।

ਚੌਕਾਠ। ਦੇਖੋ, ਚਉਕਾਠ।

ਚੌਕੀ। ਦੇਖੋ, ਚਉਕੀ।

ਚੌਕੀਦਾਰ। ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਖਬਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ਪਹਿਰੂ।

ਚੌਕੀਦਾਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਰਖਵਾਲੀ। ਪਹਿਰੇ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਚੌਕੀਦਾਰ ਦੀ ਤਨਖ਼ਾਹ ਅਥਵਾ ਮਜ਼ਦੂਰੀ।

ਚੌਕੀਭਰਣੀ। ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਪਹਿਰੂ ਵਾਂਗ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਹਿਣਾ।
੨ ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਸੌਣਾ ਅਤੇ
ਰਾਤ੍ਰਿਜਾਗਰਣ (ਰਾਤਜਾਗਾ) ਕਰਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣੇ।

ਚੌਖੁੰਟਾ। ਚਤੁਸਕੋਣ। ਵਿ—ਚਾਰ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਇੱਕੋ ਜੇਹਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੁਕੋਣਾ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ।

ਚੌਖੰਨ }
ਚੌਖੰਨੀਐ } ਦੇਖੋ, ਚਉਖੰਨ ਅਤੇ ਚਉਖੰਨੀਐ ਵੰਢਣਾ।
ਚੌਖੰਨੀਐ ਵੰਢਣਾ }

ਚੌਗਣ। ਦੇਖੋ, ਚਉਗੁਣ।

ਚੌਗੱਤਾ। ਦੇਖੋ, ਚਗੱਤਾ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਮੁਗਲਾਂ ਦਾ ਇੱਕ
ਗੋਤ੍ਰ। ੩ ਮੁਲਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ੍ਰ।

ਚੌਗਾਂ } ਫ਼ਾ ੭੪੬ ਸੰਗਯਾ—ਖੁੱਦੇ ਖੁੰਡੀ ਦਾ ਖੋਲ। ਦੇਖੋ, ਪੋਲੋ।
ਚੌਗਾਨ } ੨ ਖੁੱਦੇ ਖੇਡਣ ਦੀ ਖੁੰਡੀ। ੩ ਖੁੱਦੇ ਖੁੰਡੀ ਖੇਡਣ ਦਾ ਸਾਫ਼
ਮੈਦਾਨ। ੪ ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਚੌਥ।

ਚੌਗੁਣ। ਦੇਖੋ, ਚਉਗੁਣ।

ਚੌਘਰ } ਦੇਖੋ, ਚਉਝੜ।
ਚੌਘੜ }

ਚੌਚ। ਦੇਖੋ, ਚੁੱਚ। ੨ ਬੁਧਨੀ। ਬੁਧੀ। “ਕੂਕਰ ਜੜੋਂ ਚੌਚ ਕਾਢ ਚਾਕੀ
ਚਾਟਬੇ ਕੋ ਜਾਇ।” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਚੌਚੋਬਾ। ਵਿ—ਚਾਰ ਚੋਬਾਂ ਵਾਲਾ। “ਚੌਚੋਬਾ ਗ੍ਰਿਹ ਵਸਤੂ ਬਨਾਯੋ।”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੭੪) ਚਾਰ ਚੋਬਾਂ ਦਾ ਗ੍ਰਿਹਵਸਤੂ (ਤੰਬੂ)।

ਚੌਛੱਤਾ। ਵਿ—ਚਾਰ ਛੱਤਾਂ ਵਾਲਾ। ਚਾਰ ਮੰਜ਼ਿਲਾ ਮਕਾਨ।

ਚੌਝੜ। ਦੇਖੋ, ਚਉਝੜ।

ਚੌਣਾ। ਦੇਖੋ, ਚਉਗੁਣ ਅਤੇ ਚਉਣਾ।

ਚੌਣੀ। ਵਿ—ਚਤੁਰ ਗੁਣੀ। ਚੌਗੁਣੀ। “ਦੂਣੀ ਚੌਣੀ ਕਰਾਮਾਤ।”
(ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਚੌਤਰਾ। ਇੱਕ ਪਿੰਡ। “ਗਮਨੇ ਹੋਇ ਚੌਤਰੇ ਨੇਰਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
ਦੇਖੋ, ਚਉਤਰਾ।

ਚੌਤਰਾਸਾਹਿਬ। ਸੰਗਯਾ—ਸਾਹਿਬ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ
ਚਬੂਤਰਾ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਲ੍ਹਾ ਪਿੰਡ (ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ
ਤਸੀਲ ਭਟਿੰਡਾ) ਵਿੱਚ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬੜਾ, ਜੋ ਜੈਤੋ ਰੇਲਵੇ
ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ੭ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਥਾਂ
ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਸੱਪਣੀ ਦਾ ਉੱਪਾਰ ਕੀਤਾ।
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੮੦ ਘੁਮਾਉ ਜਮੀਨ ਹੈ। ਮੇਲਾ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ।

ਚੌਤਰਾ ਜੀ। ਦੇਖੋ, ਚੌਤੇ ਜੀ।

ਚੌਤਾ। ਦੇਖੋ, ਚਉਤਾ।

ਚੌਤਾਲ। ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਤਾਲ।

ਚੌਤਾਲੀ } ਚਤੁਸ਼੍ਰੁਤ੍ਰਿਸ਼ਤ। ਚਾਲੀ ਉੱਪਰ ਚਾਰ ੪੪।
ਚੌਤਾਲੀਸ }

ਚੌਤੀ। ਦੇਖੋ, ਚਉਤੀ।

ਚੌਤੀਅੱਖਰ } ਦੇਖੋ, ਚਉਤੀਸ ਅੱਖਰ।
ਚੌਤੀਸਅੱਖਰ }

ਚੌਤੁਕਾ। ਦੇਖੋ, ਚਉਤੁਕਾ।

ਚੌਤੇ ਜੀ। ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ, ਥਾਣੇ ਫਗਵਾੜੇ ਦਾ ਪਿੰਡ ਬੰਬੋਲੀ
ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਚਾਰ ਫਰਲਾਂਗ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ
ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਚੌਤੇ ਜੀ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ
ਨਾਲ ੧੦੦ ਘੁਮਾਉ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ੭ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ।

ਚੌਥ। ਦੇਖੋ, ਚਉਥ। ੨ ਚਿੱਥਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਫੇਹਣਾ। “ਏਕਹਿ ਘਾਇ
ਚੌਥ ਸਿਰ ਡਾਰੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨) ੩ ਚਤੁਰਥਾਸ਼। ਚੌਥਾ ਭਾਗ।
ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ, ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਪਰਗਨੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ
ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਚੌਥ

ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਚੌਤਰਾ (ਚਬੂਤਰਾ) ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜੀ ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਹੈ।

ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਲੈ ਕੇ ਕੁਝ ਫੌਜ ਰੱਖਕੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤਿ ਰੱਖੇ। ਇਸ ਮੁਆਫੀ ਦਾ ਨਾਮ “ਚੌਥ” ਅਤੇ ਮੁਆਫੀਦਾਰ ਨੂੰ “ਚੌਥਦਾਰ” ਆਖਦੇ ਸਨ।

ਚੌਥਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੌਥ ੩.

ਚੌਥਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਥਾ.

ਚੌਥਾਈਆ. ਦੇਖੋ, ਚੌਥਾਯਾ। ੨ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਲੈ ਕੇ ਖੇਤੀ ਵਪਾਰ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਚੌਥਾਪਦ. ਦੇਖੋ, ਚਉਥਾਪਦ.

ਚੌਥਾ ਪੌੜਾ. ਰੰਘੜੇਟੇ ਸਿੰਘ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚੂਹੜੇ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ) ਚੌਥੇ ਪੌੜੇ ਵਾਲੇ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਚੂਫੇਰੇ ਜਦ ਬੁੰਗੇ ਬਣਨ ਲੱਗੇ, ਤਦ ਚੌਥੀ ਬਾਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਵਿੱਚ ਆਈ ਸੀ।

ਚੌਥਾਯਾ ਅਥਵਾ ਚੌਥੀਯਾ ਤਾਪ. ਚਤੁਰਥ (ਚੌਥੇ) ਦਿਨ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਤਾਪ. “ਸੂਖਾ ਜੁਰ ਤੇਈਆ ਚੌਥਾਯਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਦੇਖੋ, ਤਾਪ (ਹ)

ਚੌਦਸ } ਦੇਖੋ, ਚਉਦਸ ਅਤੇ ਚਉਦਸਿ.
ਚੌਦਸਿ }

ਚੌਦਹ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ.

ਚੌਦਹ ਦਾ ਗ਼ਦਰ. ਸੰਮਤ ੧੯੧੪ (ਸਨ ੧੮੫੭)¹ ਦਾ ਰਾਜਰੌਲਾ. ਫੌਜ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ. Mutiny.

ਕਈ ਰਾਜਨੀਤਿ ਅਤੇ ਮਜਹਬੀ ਮੁਆਮਲਿਆਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਤੋਂ ਇਹ ਝਗੜਾ ਛਿੜਿਆ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਮੁਰਸ਼ਿਦਾਬਾਦ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਛਾਉਣੀ ਬਰਹਮਪੁਰ (ਬਰਹਮਪੁਰ) ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ੨੫ ਫਰਵਰੀ ੧੮੫੭ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕੀਤੀ, ਫੇਰ ਬੰਬਈ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਗੜਬੜੀ ਹੋਈ। ੧੦ ਮਈ ਨੂੰ ਮੇਰਠ ਰਸਾਲਾ ਬਿਗੜ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ੩੪ ਨੰਬਰ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੇ ਗੋਰੇ ਅਫਸਰ ਨੂੰ ਵੱਢ ਦਿੱਤਾ। ਫੂਜ ਦੀ ਅੱਗ ਵਾਂਙ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਗ਼ਾਵਤ ਫੈਲ ਗਈ। ਕਾਨ੍ਹਪੁਰ ਲਖਨਊ ਆਦਿਕ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਅੰਗਰੇਜ਼, ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਸਮੇਤ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹਾਦੁਰ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਬਿਗੜੀ ਹੋਈ ਫੌਜ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਮੁਲਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਾਲਿਕ ਮੰਨਕੇ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦਾ ਅੱਡਾ ਬਣਾਇਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਾਰੇ ਗਏ।

ਇਸ ਗ਼ਦਰ ਵਿੱਚ ਫੂਲਕੀਆਂ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਮਾਮ ਰਾਜੇ, ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗਵਰਨਮੇਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਵਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਫਤੇ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਹਿੱਸਾ ਸਿੱਖ ਮਹਾਰਾਜੇ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸੀ। ੧੦ ਨਵੰਬਰ ਸਨ. ੧੮੫੮ ਨੂੰ ਇਹ ਗ਼ਦਰ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਲਾਰਡ ਕੈਨਿੰਗ Lord Canning ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਵੇਲੇ ਹੋਈ

¹ਈਸਵੀ ਸਨ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਇਸ ਨੂੰ ਸਤਵੰਜਾ (ਸਤਾਵਨ) ਦਾ ਗ਼ਦਰ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਹੈ.²

ਚੌਦਹ ਭਵਨ. ਚਤੁਰਦਸ ਭਵਨ. ਦੇਖੋ, ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ.

ਚੌਦਹ ਰਤਨ. ਦੇਖੋ, ਰਤਨ ੪.

ਚੌਦਹ ਲੋਕ. ਦੇਖੋ, ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ.

ਚੌਦਹਵਾਂ. ਚਤੁਰਦਸਮ.

ਚੌਦਹ ਵਿਦਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ ਵਿਦਯਾ.

ਚੌਦਹਿ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ.

ਚੌਦਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਾ.

ਚੌਦਾਂ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ.

ਚੌਦਾਂ ਗੁਣ ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਅਤੇ ਵਕਤਾ ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਦੇ ਗੁਣ ਅਤੇ ਵਕਤਾ ਦੇ ਗੁਣ.

ਚੌਦਾਂ ਰਤਨ. ਦੇਖੋ, ਰਤਨ ੪.

ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ. ਸੱਤ ਆਕਾਸ ਅਤੇ ਸੱਤ ਪਾਤਾਲ, ਅਰਥਾਤ—
ਭੂ:, ਭੁਵ:, ਸ੍ਵ:, ਮਹ:, ਜਨ:, ਤਪ: ਅਤੇ ਸਤ੍ਯ. ਅਤਲ, ਸੁਤਲ, ਵਿਤਲ, ਗਭਸ੍ਰਿਮਤ (ਤਲਾਤਲ), ਮਹਾਤਲ, ਰਸਾਤਲ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ. ਜਯੋਤਿਸ਼ਗ੍ਰੰਥ ਸਿੱਧਾਂਤਸਿਰੋਮਣਿ ਵਿੱਚ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਹੀ ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ ਹੋਣੇ ਮੰਨੇ ਹਨ.

ਚੌਦਾਂ ਵਿਦਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹ ਵਿਦਯਾ.

ਚੌਧ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੨ ਚੁਭਵੀਂ ਰੌਸ਼ਨੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਨਾ ਸਹਾਰ ਸਕਣ.

ਚੌਧਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣਾ. ਚਮਕਣਾ. “ਚੌਧਿਤ ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾ ਭਈ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਚਾਰੋਂ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ (ਰੌਸ਼ਨ) ਹੋ ਗਈਆਂ.

²Lord Canning in writing to the Queen on September 25, 1857 says:-

There is a rabid and indiscriminate vindictiveness abroad, even amongst many who ought to set a better example, which it is impossible to contemplate without a feeling of shame for one's countrymen. Not one man in ten seems to think that the hanging and shooting of forty to fifty thousand mutineers, besides other rebels can be otherwise than practicable and right nor does it occur to those who talk and write most upon the matter, that for the sovereign of England to hold and govern India without employing, and to a great extent, trusting natives both in civil and military service, is simply impossible.

Life of Lord Lawrence

By

R. Bosworth Smith, M.A.

Vol. II-Page 262.

ਚੌਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਧਰੀ ਦਾ ਕਰਮ. ਨੰਬਰਦਾਰੀ. “ਚੌਧਰ ਕਰਹਿ ਬਨਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦)

ਚੌਧਰਾਨੀ. ਚੌਧਰੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਚੌਧਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚਉਧਰੀ। ੨ ਸੂਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ.

ਚੌਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ। ੨ ਤੇਜ਼ ਚੌਸ਼ਨੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮਿਚ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਦਿਸ਼ਾਕ੍ਰਮ। ੪ ਭੁਮਿਦ੍ਰਸ਼ੀ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਕ੍ਰਮ.

ਚੌਧੇ ਦਾ ਗਦਰ. ਦੇਖੋ, ਚੌਦਰ ਦਾ ਗਦਰ.

ਚੌਪ } ਸੰਗਯਾ—ਚਾਉ ਦੀ ਉਮੰਗ ਹੁਲਾਸ. ਉੱਲਾਸ। ੨ ਸ਼ੌਕ.
ਚੌਪ }

ਚੌਪਈ. ਚਤੁਸ਼ਪਦੀ. ਚੌਪਾਈ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਾਮ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ਸੱਤ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਜਯਕਰੀ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਣਿਐ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ,
ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ,
ਸੁਣਿਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨ ਭੇਦ,
ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦ.

(ਜਪੁ)

(ਅ) ਜੇ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਚੌਪਈ ਦੇ ਅੰਤ ਜਗਣ ਹੋਵੇ, ਤਦ “ਗੁਪਾਲ” ਅਤੇ “ਭੁਜੰਗਿਨੀ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨੁ,
ਸੁਣਿਐ ਅਨਸਨਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ,
ਸੁਣਿਐ ਪਤਿ ਪਤਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ,
ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ.

(ਜਪੁ)

(ੳ) ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ, ਇਸ ਚੌਪਈ ਦਾ ਨਾਮ “ਰੂਪਚੌਪਈ” ਭੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਅੰਤ ਜਗਣ ਅਤੇ ਤਗਣ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਜਿਹ ਚਿਹਨ ਨ ਬਰਨਾ,
ਅਬਿਗਤ ਦੇਵ ਅਛੈ ਅਨਭਰਮਾ,
ਸਬ ਕੋ ਕਾਲ ਸਭਿਨ ਕੋ ਕਰਤਾ,
ਰੋਗ ਸੋਗ ਦੋਖਨ ਕੋ ਹਰਤਾ.

(ਅਕਾਲ)

(ਸ) ਜੇ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਚੌਪਈ ਦੇ ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੂ ਹੋਣ, ਤਦ “ਸ਼ੰਖਿਨੀ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਦੇ ਮਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ੰਖਿਨੀ ਚੌਪਈ ਦੇ

ਅੰਤ ਯਗਣ ਹੋਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ. ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਲੱਛਣ ਅੱਗੇ ਲਿਖੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਘਟਦੇ ਹਨ, ਯਥਾ:—

ਨੈਨਹੁ ਦੇਖੁ ਸਾਧਦਰਸੇਰੈ,
ਸੋ ਪਾਵੈ ਜਿਸੁ ਲਿਖਤੁ ਲਿਲੇਰੈ,
ਸੇਵਉ ਸਾਧਸੰਤ ਚਰਨੇਰੈ,
ਬਾਛਉ ਧੂਰਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰੇਰੈ.

(ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਤਾਤ ਮਾਤ ਜਿਹ ਜਾਤ ਨ ਪਾਤਾ,
ਏਕ ਰੰਗ ਕਾਹੂ ਨਹਿ ਰਾਤਾ,
ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਕੇ ਬੀਚ ਸਮਾਨਾ,
ਸਬ ਹੂੰ ਸਰਬਨੌਰ ਪਹਿਚਾਨਾ.

(ਅਕਾਲ)

੨ ਇੱਕ ਖਾਸ ਬਾਣੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਚੌਪਈ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ੪੦੫ ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ—ਸਤਯੁਗ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਸਤਯਸੰਧ ਅਤੇ ਦੀਰਘਦਾਤ੍ਰ ਦਾਨਵ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ. ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਘੋਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰਪ੍ਰਹਾਰ ਤੋਂ ਜੋ ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਾਟ ਨਿਕਲੀ, ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ “ਦੁਲਹਦੇਈ” ਨਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਉਪਜੀ. ਦੁਲਹਦੇਈ ਨੂੰ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਪਤੀ ਕੋਈ ਨਾ ਮਿਲੇ. ਇਸ ਪੁਰ ਉਸੇ ਨੇ ਵਡਾ ਕਠਿਨ ਤਪ ਕਰਕੇ ਦੁਰਗਾ (ਦੇਵੀ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ. ਦੇਵੀ ਨੇ ਰੀਝਕੇ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਅਕਾਲ ਵਰੇਗਾ. ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲ ਨੇ ਦੁਲਹਦੇਈ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਤੂੰ ਸ੍ਵਾਸਵੀਰਯ ਦਾਨਵ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰੇਗੀ, ਤਦ ਮੇਰੀ ਅਰਧਾਂਗਿਨੀ ਹੋ ਸਕੇਗੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਦੁਲਹਦੇਈ ਨੇ ਸ੍ਵਾਸਵੀਰਯ ਨਾਲ ਘੋਰ ਜੰਗ ਕੀਤਾ. ਜਦ ਚਿਰ ਤੀਕ ਲੜਦੀ ਬਹੁਤ ਬਕ ਗਈ, ਤਦ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਮਹਾਕਾਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕੀਤਾ. ਦੁਲਹਦੇਈ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮਹਾਕਾਲ ਨੇ ਸੈਦਾਨਜੰਗ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਭਯੰਕਰ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ. ਦੁਲਹਦੇਈ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਨੇ ਸ੍ਵਾਸਵੀਰਯ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ—“ਪੁਨ ਰਾਛਸ” ਕਾ ਕਾਟਾ ਸੀਸਾ.”

ਇਸ ਅਲੰਕਾਰਪੂਰਿਤ ਕਥਾ ਦੇ ਅੰਤ—“ਕਵਿ ਉਵਾਚ ਬੇਨਤੀ ਚੌਪਈ”—ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਇੱਕ ਵਿਨਯ (ਬੇਨਤੀ) ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਆਰੰਭ “ਹਮਰੀ ਕਰੋ ਹਾਥ ਦੈ ਰੱਛਾ.” ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਇਸ ਚੌਪਈ ਦਾ ਪਾਠ ਰਹਿਰਾਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਸਿੱਖ ਨਿੱਤ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅੰਤ ਮਹਾਤਮਰੂਪ ਵਾਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ—

“ਦੂਖ ਦਰਦ ਭੋ ਨਿਕਟ ਨ ਤਿਨ ਨਰ ਕੇ ਰਹੈ,
ਹੋ! ਜੋ ਯਾਂਕੀ ਏਕਬਾਰ ਚੌਪਈ ਕੋ ਕਹੈ.”

ਚੌਪਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਪਾਕਲੀ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਭੂਖਣ. ਚੌਪਖਾ. ਵਿ—ਚਾਰ ਕੋਣਾ. ਚਾਰ ਪਹਿਲੂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਲੜੀ ਦਾ ਹਾਰ। ੩ ਚੁਕੋਣਾ ਮਕਾਨ। ੪ ਚਾਰ ਖਣ ਦਾ ਮਕਾਨ.

ਚੌਪਟ. ਦੇਖੋ, ਚਉਪੜ.

ਸ੍ਵਾਸਵੀਰਯ ਦਾਨਵ.

ਚੌਪਦ. ਦੇਖੋ, ਚਉਪਦਾ। ੨ ਇੱਕ ਖਾਸ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—
ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ. ੧੧—੧੨ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਾਮ,
ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਰਸਾਵਲ ਦਾ ਰੂਪ ੪.

ਚੌਪਦਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਪਦਾ.

ਚੌਪਰ. ਦੇਖੋ, ਚਉਪੜ। ੨ ਮੱਥਾ. ਭਾਲ. ਪੇਸ਼ਾਨੀ. “ਚਾਰੁ ਚਿਕੁਰ
ਚੌਪਰ ਚਮਕਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੌਪਰਬਾਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਪੜ ਦਾ ਖਿਡਾਰੀ. “ਚੌਪਰਬਾਜ਼ ਤੋਹਿ ਤਬ
ਜਾਨੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੭)

ਚੌਪੜ. ਦੇਖੋ, ਚਉਪੜ.

ਚੌਪਾਈ. ਦੇਖੋ, ਚਉਪਾਈ ਅਤੇ ਚੌਪਈ.

ਚੌਪਾ ਸਿੰਘ. ਪਿੰਡ ਦੁਬਰਜੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦਾ ਵਸਨੀਕ.
ਇਹ ਸੱਜਨ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਖਿਡਾਵਾ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ
ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭੀ ਹੈ, ਜੋ ਅਗਯਾਨੀ
ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਅਸ਼ੁੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਤਸੁਧਾਕਰ ਦੀ
ਕਲਾ ੧੦.

ਚੌਪਾਯਾ. ਸੰ. ਚਤੁਸ੍ਪਦ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ ਪਸ਼ੂ. ਗਾਂ,
ਮਹਿੰ (ਮੱਝ) ਆਦਿਕ ਮ੍ਰਿਗ.

ਚੌਪਾੜ. ਉਹ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰ ਪਾਟ (ਤਖਤ) ਹੋਣ. ਚੌਦਰੀ।
੨ ਪਿੰਡ ਦੀ ਅਥਾਈ. ਸੱਥ.

ਚੌਪੈਯਾ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਸਪਦੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਚੌਪਾਯਾ.

ਚੌਫੇਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚਾਰੋਂ ਓਰ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ. ਚੁਫੇਰੇ.

ਚੌਬਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਚਾਰ ਬਾਟ (ਮਾਰਗ) ਇਕੱਠੇ
ਹੋਣ. ਚੁਰਸਤਾ. “ਚੌਰ ਚਾਹੀਐ ਚੜਾਯੋ ਸੂਰੀ ਚੌਬਟਾ ਮੇ.”
(ਭਾਗੁ ਕ)

ਚੌਬਰਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਥੇ ਬਰਸ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਮ. ਪ੍ਰਾਣੀ
ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਚੌਥੇ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸ਼ਾਧ ਆਦਿ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਚੌਬਾ. ਸੰ. ਚਤੁਰੰਗੀ. ਵਿ—ਚਾਰ ਵੇਦ ਦਾ ਗਣਤਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੩ ਮਥੁਰਾ ਆਦਿ ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਪੰਡਾ.

ਚੌਬਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਬਾਰਾ.

ਚੌਬਾਰਾਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਅੰਗ ੫। ੨ ਦੇਖੋ, ਮਨਸੂਰਪੁਰ.

ਚੌਬਾਰੇ ਚੜ੍ਹਿਆ. ਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਲਾ. ਬਹਿਰਾ.

ਚੌਬਿਸ } ਚਤੁਵਿੰਸਤਿ. ਚਾਰ ਅਤੇ ਵੀਹ—੨੪.

ਚੌਬੀਸ ਅਵਤਾਰ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਚੌਵੀਹ (ਚਤੁਵਿੰਸਤਿ)
ਅਵਤਾਰ:—

ਮੱਛ, ਕੱਛਪ, ਵਰਾਹ, ਮੋਹਿਨੀ, ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ, ਪਰਸ਼ੁਰਾਮ, ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ,
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਬਲਰਾਮ, ਵਾਮਨ, ਬੁੱਧ, ਨਾਰਦ, ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ, ਕਪਿਲ,
ਵਯਾਸ, ਹੰਸ, ਪ੍ਰਿਥੁ, ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ, ਨਰ, ਨਾਰਾਯਣ, ਹਯਗ੍ਰੀਵ,
ਨੰ: ੨ ਅਤੇ ੩ ਦਾ ਮੂਲ ਭੀ ਚਤੁਰਵੇਦੀ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ
ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਚਾਰਵੇਦਾਂ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਵੈਵਸ੍ਵਤਮਨੁ, ਧਨ੍ਵੰਤਰਿ ਅਤੇ ਕਲਕੀ.

ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ੨੪ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ
ਦੇ ਮੁੱਢ ਇੱਕ ਮੁਖਬੰਧ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਕਰਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਯਥਾ:—

“ਅਬ ਚੌਬਿਸ ਉਚਰੋਂ ਅਵਤਾਰਾ,
ਜਿਹਿ ਬਿਧਿ ਤਿਨ ਕਾ ਲਖਾ ਅਖਾਰਾ. xx
ਜਬ ਜਬ ਹੋਤ ਅਰਸਿ ਅਪਾਰਾ.
ਤਬ ਤਬ ਦੇਹ ਧਰਤ ਅਵਤਾਰਾ.
ਕਾਲ ਸਭਿਨ ਕਾ ਪੇਖ ਤਮਾਸਾ,
ਅੰਤਹਿ ਕਾਲ ਕਰਤ ਹੈ ਨਾਸਾ. xx
ਜੋ ਚੌਬਿਸ ਅਵਤਾਰ ਕਹਾਏ,
ਤਿਨ ਭੀ ਤੁਮ ਪ੍ਰਭੂ! ਤਨਿਕ ਨ ਪਾਏ. xx
ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਭ ਹੀ ਪਚਹਾਰੇ,
ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁਰ ਕਵਨ ਬਿਚਾਰੇ?
ਚੰਦ ਸੂਰ ਜਿਨ ਕਰੇ ਬਿਚਾਰਾ,
ਤਾਂਤੇ ਜਨਿਯਤ ਹੈ ਕਰਤਾਰਾ.
ਏਕਪੁਰਖ ਜਿਨ ਨੈਕ ਪਛਾਨਾ,
ਤਿਨ ਹੀ ਪਰਮਤਤ੍ਵ ਕਹਿੰ ਜਾਨਾ.” xxx

ਚੌਬੀਹ. ਦੇਖੋ, ਚੌਬੀਸ.

ਚੌਬੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚਉਬੋਲਾ.

ਚੌਮਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਚਤੁਰਮਾਸ.

ਚੌਮੁਖ } ਦੇਖੋ, ਚਉਮੁਖ. “ਬਾਰ ਚੌਮੁਖੇ ਤਾਂ ਮੂਹਿੰ ਦੀਪਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੌਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਰ. ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਵਸਤੁ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ,
ਚਾਮਰ। ੩ ਸੰ. ਚੌਲ. ਚੂੜਾ. ਮੁਕੁਟ. ਤਾਜ. “ਗਿਰੈਂ ਚੌਰ ਚਾਰੰ.”
(ਰਾਮਾਵ) ੪ ਨਾਹਨਰਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਾੜ ਦਾ ਟਿੱਲਾ “ਚੌਰ”
ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ੧੧੯੨੨ ਫੁਟ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ
ਚੂੜ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੫ ਚੌੜੇ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.
“ਸਿੰਘ ਸੁਪੌਰ ਰਚਯੋ ਉਚ ਠੌਰਹਿ ਚੌਰ ਬਿਸਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੌਰਸ. ਸੰ. ਚਤੁਰਸ੍ਰ. ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਇੱਕੋ ਜੇਹਾ. ਚੁਕੋਣਾ.

ਚੌਰਾ. ਵਿ—ਚੌਰ ਜੇਹੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਵਾਲਾ। ੨ ਚੌੜਾ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਚੌਰਾ ਪਦ
ਕਵੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ. “ਚੌਰਾ ਚਾਰਹੁ ਕੋਸ ਚਲੰਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੩ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੱਥ। ੪ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ। ੫ ਚਿੱਟੀ
ਪੂਛ ਵਾਲਾ ਬੈਲ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਚਿਟਦਾੜ੍ਹੀਏ ਲਈ ਨਫਰਤ ਬੋਧਕ ਚੌਰਾ
ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦੇ ਹਨ.

ਚੌਰਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚਉਰਾਸੀ.

ਚੌਰਾਸੀ ਆਸਨ. ਯੋਗੀਆਂ ਨੇ ਪਸ਼ੂ ਪੰਖੀਆਂ ਦੀ ਬੈਠਕ ਤੋਂ
ਚੁਰਾਸੀ ਆਸਨ ਚੁਣੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਭਯਾਸ ਅਸ਼੍ਰਾਂਗਯੋਗ ਦੇ
ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. ਆਸਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਠਕ
ਇਹ ‘ਚਤੁਰਸ੍ਰ’ ਭੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ ਹੈ.

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਯਥਾ:—ਸਿੰਹਾਸਨ, ਹੰਸਾਸਨ, ਕੂਮਾਂਸਨ, ਮਾਂਡਕਾਸਨ ਆਦਿ। ੨ ਰਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ (ਕੋਕ) ਵਿੱਚ ਭੀ ਯੋਗੀਆਂ ਵਾਂਭ ਮੈਥੁਨ ਦੇ ਚੌਰਾਸੀ ਆਸਨ ਕਲਪੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਆਸਣ।

ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧ. ਚਤੁਰਾਸ਼ੀਤਿ ਸਿਧ. ਯੋਗੀਆਂ (ਗੋਰਖਪੰਥੀਆਂ) ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੋਏ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਯੋਗੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਚੌਰਾਸੀ ਹੈ।¹

ਊਰਮਿ, ਅਸੁਨਾਥ, ਅਸੁਰਵਿਨਾਸੀ, ਅਨਹਦਸ਼ਬਦੀ, ਅਥਿਨਾਸੀ, ਅਮਰਨਿਧਿ, ਅਮ੍ਰਿਤਭੋਗੀ, ਆਨੰਦਰੂਪੀ, ਆਪਸ੍ਰੂਪੀ, ਔਘੜ, ਈਸ਼ੁਰ, ਏਕਰੰਗੀ, ਏਕਾਂਗੀ, ਏਕਾਂਤਵਾਸੀ, ਸਮਾਰਤ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ, ਸਾਗਰ, ਸਿੱਧਸੇਨ, ਸ਼ੀਤਲ, ਸੁਰਤਿਸਿੱਧ, ਸੰਕਰ, ਸੰਭਾਲਕਾ, ਸੰਭੁ, ਸ੍ਵਰਸਿੱਧ, ਹਨੀਫਾ, ਹਰਸਨਿਧਿ, ਕਨਕ, ਕਨੀਫਾ, ਕਮਲਸੈਨ, ਕਰਮਨਾਸੀ, ਕਲਾਵਿਲਾਸੀ, ਕਲੇਸ਼ਨਾਸੀ, ਕਾਲੇਂਦੁ, ਕੇਲਿਕਰਨ, ਕੇਵਲਕਰਮੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਕੁਮਾਰ, ਖਲਕਨਿਧਿ, ਖਿੰਬੜ, ਗਗਨਵਾਸੀ, ਗਿਰਿਧਰ, ਗਿਰਿਬੋਧ, ਗੁਫਾਬਾਸੀ, ਗੋਪਾਲ, ਗੋਵਰਧਨ, ਘਨਾਨੰਦੀ, ਚਤੁਰਬੈਠ, ਚਲਨਿਧਿ, ਜਾਲਕ, ਜੋਗਾਨੁਪੀ, ਜੋਤਿਮਗਨ, ਜੋਤਿਲਗਨ, ਝੰਗਰ, ਤਪਨ, ਤਰੰਗੀ, ਦਰਸ਼ਨਜੋਤਿ, ਦੁੱਖਨਾਸੀ, ਪੂਰਮ, ਨਿਤਯਸਿੱਧ, ਨਿਰਤ, ਪਰਵਤ, ਪਲਕਨਿਧਿ, ਪਲਾਸਭੋਗੀ, ਪੂਰਨ, ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ, ਬਿਹੰਗਮਜੋਗੀ, ਬਿੰਬਸਾਰ, ਬਿਮਲਜੋਤਿ, ਬ੍ਰਹਮ, ਬ੍ਰਹਮਭੋਗੀ, ਬ੍ਰਹਮਯੋਗੀ, ਭਰਥਰ, ਭੂਤਨਾਥ, ਭੰਗਰ, ਮਹਾਯੋਗੀ, ਮਗਨਧਾਰ, ਮੁਕਤੋਸ਼ੁਰ, ਮੂਲਮੰਤ੍ਰੀ, ਯੋਗਨਿਧਿ, ਰਾਮਸਿੱਧ, ਚੰਗਨਾਥ, ਲੋਹਾਰੀਪਾ, ਲੰਗਰ, ਵਿਸ਼ਨੁਪਤਿ ਅਤੇ ਵਿਚਿਤ੍ਰਕਰਮੀ।

ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੀਵ } ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਜੀਵਾਂ
ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਯੋਨਿ } ਦੀਆਂ ਜਾਤੀਆਂ ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਮੰਨੀਆਂ
ਹਨ, ਅਰਥਾਤ ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਜੀਵ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨੌਂ ਲੱਖ ਜਲਵਾਸੀ, ਦਸ ਲੱਖ ਪੌਣ ਵਿੱਚ ਉਡਣ ਵਾਲੇ ਪੰਛੀ, ਬੀਸ ਲੱਖ ਇਸਥਿਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਬਿਰਛ ਆਦਿ, ਗਿਆਰਾਂ ਲੱਖ ਪੇਟਬਲ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਸਰਪ ਕ੍ਰਿਮਿ ਆਦਿ, ਤੀਸ ਲੱਖ ਚੌਪਾਏ ਅਤੇ ਚਾਰ ਲੱਖ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤਿ ਦੇ ਜੀਵ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਂਦਰ, ਬਨਮਾਨੁਖ ਆਦਿ ਸਭ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ।²

ਜੈਨੀਆਂ ਨੇ ਚੌਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਇਉਂ ਮੰਨੀ ਹੈ—

੭ ਲੱਖ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਵਿੱਚ, ੭ ਲੱਖ ਜਲ ਵਿੱਚ, ੭ ਲੱਖ ਪੌਣ ਵਿੱਚ, ੭ ਲੱਖ ਅਗਨਿ ਵਿੱਚ, ੧੦ ਲੱਖ ਕੰਦ (ਗਾਜਰ ਮੂਲੀ ਆਦਿ) ਵਿੱਚ, ੧੪ ਲੱਖ ਝਾੜੀ ਬਿਰਛ ਆਦਿ ਵਿੱਚ, ੨ ਲੱਖ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਤੁਚਾ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ੨ ਲੱਖ ਤਿੰਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਵਾਲੇ, ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਤੁਚਾ, ਮੁਖ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ੨ ਬਹੁਤ ਗੂੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਨਾਮਭੇਦ ਹਨ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਨਾਮ ਸਹੀ ਨਹੀਂ। ਜੋ ਸਿੱਧਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਕਲਪਿਤ ਨਾ ਹੁੰਦੇ, ਤਦ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧ ਨਾ ਹੁੰਦਾ।

^੧ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ੪੨ ਲੱਖ ਜਲ ਦੇ ਅਤੇ ੪੨ ਲੱਖ ਖੁਸ਼ਕੀ ਦੇ ਜੀਵ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਬਣਿਆਲੀਸ਼।

ਲੱਖ ਚਾਰ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਵਾਲੇ, ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਤੁਚਾ, ਮੁਖ, ਨੱਕ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ੪ ਲੱਖ ਦੇਵਤਾ, ਜੋ ਸੁਰਗ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ੪ ਲੱਖ ਨਰਕ ਦੇ ਜੀਵ, ੧੪ ਲੱਖ ਮਨੁੱਖਜਾਤਿ, ਜੋ ਇੱਕ ਟੰਗੀਏ ਅਤੇ ਦੁਟੰਗੇ ਹਨ, ੪ ਲੱਖ ਚੌਪਾਏ ਪਸ਼ੂ।

ਚੌਰੀ. ਛੋਟਾ ਚੌਰ (ਚਾਮਰ)। ੨ ਚੌੜੀ। ਦੇਖੋ, ਗੌਰੀ ੯।

ਚੌਰੰਗ. ਵਿ—ਚਾਰ ਰੰਗ ਵਾਲਾ। ਚੌਰੰਗਾ। ੨ ਚਾਰ ਖੰਡ (ਟੁਕੜੇ) ਕੀਤਾ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਹੱਥ, ਅਰਥਾਤ ਵਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ, ਦਾਣਾ ਚੁਗਦੇ ਬਕਰੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਪੁਰ, ਵੀਰਾਸਨ ਬੈਠਕੇ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਵਾਰ ਕਰਨਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਗਰਦਨ, ਦੋਵੇਂ ਮੁਹਰਲੀਆਂ ਅਤੇ ਪਿਛਲੀ ਸੱਜੀ ਲੱਤ ਕਟ ਜਾਵੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਚਉਬੋਲਾ ਦਾ ਨੰ: ੩।

ਚੌਵੀਹ. ਦੇਖੋ, ਚੌਬੀਸ।

ਚੌੜ. ਦੇਖੋ, ਚਉੜ। ੨ ਸੰ. ਚੌੜ. ਉਭਰੀ ਹੋਈ ਥਾਂ. ਉੱਚੀ ਥਾਂ। ੩ ਥੇਹ। ੪ ਰੜਾ ਮੈਦਾਨ।

ਚੌੜ ਚਪਟ. ਚਪਟਾ ਮੈਦਾਨ. ਪੱਧਰਾ ਮੈਦਾਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘਾਹ, ਬਿਰਛ ਆਦਿ ਨਾ ਹੋਣ।

ਚੌੜਾ } ਵਿ—ਲੰਬਾਈ ਰੁਖ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਦਿਸ਼ਾ
ਚੌੜੀ } (ਅਰਥ) ਵਿੱਚ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ, (ਹੋਈ)।

ਚੌੜੋਤਰੀ. ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਕੇਤਤਿਆ ਚੌੜੋਤਰੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਚੌਉਰ. ਚੌਰ. ਦੇਖੋ, ਚਾਮਰ. “ਸੰਤ ਚੌਉਰ ਢੁਲਵਾਉ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਚੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਵਡਾ ਪਤੰਗ. ਤੁੱਕਲ. “ਮੈ ਨਹਿ ਤਾਂਹਿ ਚਢਾਇਵ ਚੰਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਚੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਚੰਗ ਚੰਗਨਾ। ੩ ਸੰ. ਚੜ੍ਹਾ. ਗੜਾਤਾ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਤੂ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸੁਲ ਆਕਾਰ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਲੋਹੇ ਦੇ ਕੀਲ ਨਾਲ ਵਜਾਇਦਾ ਹੈ। ੫ ਫਾ. ਫ਼ ਕਨੂਨ. Harp. ਸਠ ਤਾਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਜਾ। ੬ ਪੰਜਾ. ਆਦਮੀ ਅਥਵਾ ਸ਼ੇਰ ਆਦਿ ਦੇ ਪੰਜ ਉਂਗਲਾਂ ਦੀ ਪਕੜ। ੭ ਹਾਥੀ ਦਾ ਅੰਕੁਸ਼।

ਚੰਗ ਚੰਗਨਾ. ਵਿ—ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਚੰਗਾ. ਅਤਿ ਉੱਤਮ. “ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਚੰਗ ਚੰਗਨਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ੨ ਮਹਾਗੜਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਗ ੩।

ਚੰਗੜਾ } ਵਿ—ਚੰਗਾ. ਚੰਗੀ. ਹੱਛਾ. ਹੱਛੀ. ਉੱਤਮ. “ਦੇਹ ਸੁ
ਚੰਗੜੀ } ਕੰਚਨ ਚੰਗੜੀਆ.” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆ)
ਚੰਗੜੀਆ

ਚੰਗਾ. ਵਿ—ਉੱਤਮ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਸਿੱਧੀ. ਚਕੋ. “ਜੋ ਮੁਕਤ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚੰਗਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਅਰੋਗ. ਨਰੋਆ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਬਹਿਲ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗੜਾਨੀ ਹੋਇਆ।

ਚੰਗਾ ਭਾਟੜਾ. ਲੰਕਾ (Ceylon) ਨਿਵਾਸੀ ਭੱਟ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ

ਵਾਲਾ ਚੰਗਾ ਨਾਮਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਕੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਆਰੰਭਿਆ। ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਦੀ ਬੀੜ ਵਿੱਚ “ਹਕੀਕਤ ਰਾਹ ਮੁਕਾਮ ਸ਼ਿਵਨਾਭਿ ਰਾਜੇ ਕੀ” ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹੈ।

ਚੰਗਿਆਈ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਗਾਪਨ. ਭਲਿਆਈ. ਨੇਕੀ. “ਚੰਗਿਆਈ ਆਲਕੁ ਕਰੇ ਬੁਰਿਆਈ ਹੁਇ ਸੇਰੁ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਚੰਗਿਆੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੂਣਾਂ ਅੰਗਾਰ. ਮਚਦੇ ਹੋਏ ਅੰਗਾਰ ਦੀ ਚਿਣਗ.

ਚੰਗੁਲ. ਛਾ ਮੁੱਖ ਪੰਜਾ. ੨ ਚਾਰ-ਅੰਗੁਲ.

ਚੰਗੋਜ਼. ਤੁ. ਚੰਗੇ ਵਿ—ਬਹੁਤ ਵਡਾ.

ਚੰਗੋਜ਼ਮਾਂ. ਤੁ. ਚੰਗੇ ਮੁਗਲਵੰਸ਼ੀ ਯੇਸੂਕੀ ਖਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਤਾਤਾਰ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੧੫੪ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੨੨੭ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ. ਕੁਰਾ. ਕੁਰਮ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚਗਤਾਈ ਮਾਂ.

ਚੰਗੇਰ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰੇਰਿਕ—ਚੰਗੇਰਿਕ. ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਅਤੇ ਚੌੜਾ ਟੇਕਰਾ. “ਅਸਨ ਚੰਗੇਰ ਸੀਸ ਪਰ ਧਰਕੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਚੰਗੇਰਾ. ਵਿ—ਚੰਗਾ. ਉੱਤਮ. “ਹਰਿ ਵਿਸਰਿਆ ਪੁਰਖ ਚੰਗੇਰਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੪) ੨ ਗਤਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਗ ੩.

ਚੰਚ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਕੁੱਦਣਾ, ਹਿੱਲਣਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜੀਭ. ਰਸਨਾ. ਇਹ ਚੰਚਲ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ. “ਕੂਕਰ ਜਜੋ ਚੰਚ ਕਾਵਿ ਬਾਕੀ ਚਾਟਬੇ ਕੇ ਜਾਇ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਚੰਚਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਰਹ ਗਊ (ਚਮਰੀ), ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਛ ਦਾ ਚੌਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਚਕ੍ਰਚਰੀ. ਕੁਮਰੀ. ਭੌਰੀ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਚਚਰੀਆ.

ਚੰਚਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਚਚਰੀਆ.

ਚੰਚਰੀਕ } ਸੰ. ਚਕ੍ਰਚਰੀਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਮਰ. ਭੌਰਾ. “ਸੇਵੇ ਚੰਚਰੀਟ” ਹਿੰਤ ਲਾਈ ਚੰਚਰੀਕ ਜਜੋ ਲੁਭਾਈ ਉਰ ਜਾਨੈ ਗਤਿਦਾਈ ਏ ਚਰਨ ਜਲਜਾਤ ਹੈ.” (ਨਾਪੁ) “ਚੰਚਰੀਟ ਛਬਿ ਹੇਰ ਭਏ ਅਬ ਲਗੈ ਦਿਵਾਨੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨)

ਚੰਚਲ. ਵਿ—ਚਲਾਇਮਾਨ. ਜੋ ਸਿਥਰ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਚੰਚ ਧਾ. “ਚੰਚਲ ਸੁਪਨੈ ਹੀ ਉਰਝਾਇਓ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਕਾਮਾਤੁਰ. “ਚੰਚਲ ਚੀਤ ਨ ਰਹਿਈ ਠਾਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ. ਹਵਾ. ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਪਦਾਰਥ ਚੰਚਲ ਲਿਖੇ ਹਨ—

ਹਾਥੀ ਦੇ ਕੰਨ, ਘੋੜਾ, ਪੌਣ, ਬਾਂਦਰ, ਬਾਲਕ, ਬਿਜਲੀ, ਭੌਰਾ, ਮਨ, ਮਮੋਲਾ, ਵੇਸ਼ਜਾ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ, ਰਸਨਾ.

ਚੰਚਲਚੀਤ. ਵਿ—ਚਲਚਿੱਤ. ਚਪਲ ਹੈ ਮਨ ਜਿਸ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚੰਚਰੀਕ. ਕੁਮਰ. ਭੌਰਾ. “ਲਖ ਘਾਟੀ ਉਚੋ ਘਨੇ ਚੰਚਲਚੀਤ ਬਿਹਾਲ। ਨੀਚ ਕੀਚ ਨਿਮ੍ਰਿਤ ਘਨੀ ਕਰਨੀ ਕਮਲ ਜਮਾਲ.” (ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫) ਲੱਖਾਂ ਉੱਚੀਆਂ ਘਾਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੁਮਰ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਕੁਮਰ,

ਨੀਚ ਕੀਚ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਮਲ ਦੀ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਅਤੇ ਖੂਬੀ ਪੁਰ ਬਿਹਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਚੰਚਲਚੋਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਮ. ਅਨੰਗ. “ਹਰਿਹਾਂ, ਚੰਚਲਚੋਰਹਿ ਮਾਰ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਸਨ. ਅੰਤਹਕਰਣ.

ਚੰਚਲਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਪਲਤਾ. ਅਸਿਥਰਤਾ.

ਚੰਚਲਾ. ਚੰਚਲ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੋ ਚਪਲ! “ਏ ਮਨ! ਚੰਚਲਾ!” (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਲਕਮੀ. ਮਾਇਆ। ੩ ਬਿਜਲੀ. ਤਤਿਤਾ। ੪ ਚੰਚਲ—ਇਸਤ੍ਰੀ।

੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਚਿਤ੍ਰ” “ਬਿਰਾਜ” ਅਤੇ “ਬ੍ਰਹਮਰੂਪਕ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਗੁਰੁ ਲਖੁ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ੧੬ ਅੱਖਰ ਅਬਵਾ—ਰ, ਜ, ਰ, ਜ, ਰ, ਲ. SIS, ISI, SIS, ISI, SIS, I.

ਦੁਆਹਰਣ—

ਮਾਰਬੇ ਕੁ ਤਾਂਹਿ ਤਾਕ ਧਾਂਇ ਬੀਰ ਸਾਵਧਾਨ,
ਹੋਨਲਗ ਯੁੱਧ ਕੇ ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਸਭੈ ਬਿਧਾਨ,
ਭੀਮ ਭਾਂਤ ਧਾਇਕੈ ਨਿਸੰਕ ਘਾਇ ਕਤੰ ਆਇ,
ਜੁਝ ਜੁਝਕੈ ਪਰੈਂ ਸੁ ਦੇਵਲੋਕ ਬਸੁ ਜਾਇ.

(ਕਲਕੀ)

ਦੇਖੋ, ਬਿਰਾਜ ਦਾ ਦੂਜਾ ਦ੍ਰੁਪ.

ਚੰਚਲਿ. ਚੰਚਲਤਾਵਾਲੀ. ਚੰਚਲਾ. “ਚੰਚਲਿ ਅਨਿਕ ਭਾਵ ਦਿਖਾਵਏ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਚੰਚਲੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਚਲਿ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੇਖੋ, ਚਚਰੀਆ.

ਚੰਚਾਲਿਕਾ } ਬਿਜਲੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਚਲਾ ੩. “ਕਿ ਚੰਚਾਲਿਕਾ ਛੈ.”
ਚੰਚਾਲੀ } (ਦੱਤਾਵ) “ਘਣ ਮੰਝੇ ਜੈਸੇ ਚੰਚਾਲੀ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਚੰਚੁ. ਸੰ. ਚਕ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੁੰਜ. ਚੌਂਚ। ੨ ਏਰੰਡ। ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਮਸ਼ਹੂਰ.

ਚੰਡ. ਸੰ. ਚਯੁ. ਧਾ—ਗੁੱਸਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇਮਲੀ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੩ ਤਾਪ. ਗਰਮੀ। ੪ ਇੱਕ ਯਮਗਣ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਸੰਦ। ੬ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ। ੭ ਮੁੰਡ ਅਸੁਰ ਦੇ ਸੈਨਾਪਤਿ ਮੁੰਡ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ, ਜਿਸ ਦੇ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਨਾਮ ਚੰਡਿਕਾ ਅਤੇ ਚੰਡੀ ਹੋਇਆ. “ਮੁੰਡ ਕੋ ਮੁੰਡ ਉਤਾਰਦਯੋ ਅਬ ਚੰਡ ਕੋ ਹਾਥਲਗਾਵਤ ਚੰਡੀ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੮ ਯੋਗਨਿਦ੍ਰਾ. ਈਸ਼ੁਰ ਦੀ ਸੁਪਨ ਅਵਸਥਾ. “ਛੁਟੀ ਚੰਡ ਜਾਗੇ ਬ੍ਰਹਮ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੯ ਚੰਡਿਕਾ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. “ਨਿਰਖ ਰੂਪ ਬਰ ਚੰਡ ਕੋ ਗਿਰਜੇ ਮੂਰਛਾ ਖਾਇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੧੦ ਵਿ—ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼। ੧੧ ਗਰਮ. “ਅਬ ਸੂਰਜ ਕੀ ਚੰਡ ਕਿਰਨ ਭੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੨ ਕ੍ਰੋਧ ਸਹਿਤ. ਗੁਸੈਲਾ। ੧੩ ਘੋਰ. ਭਯਾਨਕ. ਡਰਾਵਣਾ. “ਚੰਡ ਕੋਪ ਕੈ ਚੰਡਿਕਾ ਏ ਆਯੁਧ ਕਰਲੀਨ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੧੪ ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਚੰਡਈਆ. ਵਿ—ਚੰਡ (ਘੋਰ) ਵਿੱਤੀ ਵਾਲਾ. ਤਾਮਸੀ. “ਚੰਡਾਲ

ਚੰਡਈਆ." (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: 8)

ਚੰਡਕਰ. ਸੂਰਜ. "ਦਸ਼ੋਤ ਕਰਚੰਡ ਮਹਿ." (ਨਾਪੁ) ਰੋਸ਼ਨੀ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡਾਂਸੁ.

ਚੰਡਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੰਡ (ਤਿੱਖਾ) ਕਰਨਾ। ੨ ਤਾੜਨਾ.

ਚੰਡਰਸਾ. ਦੇਖੋ, ਅਕਰਾ.

ਚੰਡਾਇਲ } ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. ਕਰਨਲ ਟਾਡ ਨੇ ਲਿਖਿਆ
ਚੰਡਾਇਲਾ } ਹੈ ਕਿ ਈਸਵੀ ਬਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਜਮੁਨਾ ਤੋਂ
ਨਰਮਦਾ ਤੀਕ ਚੰਡਾਇਲ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਚੰਡਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਡ (ਤਿੱਖਾ) ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਚੰਡ ਕਰਵਾਈ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ। ੩ ਚੰਡਤਾ. ਕੂਰਤਾ. ਜੁਲਮ.

ਚੰਡਾਂਸੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਡ (ਤਿੱਖੀਆਂ) ਅੰਸੁ (ਕਿਰਨਾਂ) ਵਾਲਾ, ਸੂਰਜ. ਚੰਡਕਰ.

ਚੰਡਾਰ } ਦੇਖੋ, ਚੰਡਾਲ ਅਤੇ ਚੰਡਾਲੀ. "ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਚੰਡਾਰ."
ਚੰਡਾਰਨੀ } (ਮਲਾ ਮ: ੧) "ਬਸਇ ਸਰੀਰ ਕਰੋਧ ਚੰਡਾਰਾ."
ਚੰਡਾਰੀ } (ਸੂਰੀ ਮ: ੫)

ਚੰਡਾਲ. ਸੰ. ਥਾਭਾਲ—ਚੰਡਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਮਸੀ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ. ਤਾਮਸੀ ਉਪਜੀਵਿਕਾ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ। ੨ ਚੂੜਾ ਆਦਿ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਦਾ। ੩ ਹਿੰਦੂਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਦ੍ਰ ਦੀ ਔਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਔਸਨਸੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸ਼: ੮.

ਚੰਡਾਲਨੀ }
ਚੰਡਾਲਿ } ਚੰਡਾਲ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.
ਚੰਡਾਲੀ }

ਚੰਡਾਲੀਆ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡਾਇਲ। ੨ ਇੱਕ ਖਤ੍ਰੀ ਗੋਤ੍ਰ. "ਪੈੜਾ ਜਾਤਿ ਚੰਡਾਲੀਆ." (ਭਾਗੁ)

ਚੰਡਿਕਾ } ਵਿ—ਕ੍ਰੋਧ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਲੜਾਕੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਚੰਡੀ } ਦੁਰਗਾ. ਚੰਡ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ. "ਕੜਕ ਉਠੀ ਰਣ
ਚੰਡੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇਖਕੈ." (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ। ੪ ਖਾ. ਅਗਨਿ. ਅੱਗ। ੫ ਚੰਡੀ ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ.

ਚੰਡੀਆ. ਧੀਰ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੨ ਜੱਟ ਅਤੇ ਬਲੋਚਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ੍ਰ.

ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ. ਚੰਡ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਹੈ ਚਰਿਤ੍ਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ੭੦੦ ਸ਼ਲੋਕ ਦੇਵੀ ਦੀ ਕਥਾ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਅਧਯਾਯ ੮੧ ਤੋਂ ੮੪ ਤੱਕ ਦਾ ਪਾਠ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਸ੍ਵਤੰਤ੍ਰ ਅਨੁਵਾਦ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ—

(ੳ) ਕਬਿੱਤ ਸਵੈਯੇ ਆਦਿ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ.

(ਅ) ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਆਦਿ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਛੋਟਾ ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ.

(ੲ) ਪੌਤੀ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ

ਅਤੇ ਭਗੋਤੀ ਕੀ ਵਾਰ ਹੈ.

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਦੋ ਚੰਡੀਚਿਤ੍ਰਾਂ ਪਿੱਛੇ ਪੌਤੀਛੰਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਯੁੱਧਕਥਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ "ਭਗੋਤੀ ਕੀ ਵਾਰ" ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ.

ਚੰਡੀਪਾਠ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਵੀ ਦੀ ਕਥਾ ਅਤੇ ਮਹਾਤਮ ਦਾ ਸੱਤ ਸੌ ਸ਼ਲੋਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ 'ਦੁਰਗਾਸਪਤਸਤੀ' ਅਤੇ 'ਦੁਰਗਾਪਾਠ' ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਤਸਈ.

ਚੰਡੀਵਾਹਨ. ਚੰਡੀ (ਦੁਰਗਾ) ਦਾ ਵਾਹਨ, ਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਹ. ਸਿੰਘ.

ਚੰਡੂ. ਅਫੀਮ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਨਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਧੂਆਂ ਤਮਾਖੂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਮਦਕ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਕੰਮਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਚੰਡੂਰ. ਸੰ. ਚਾਡੂਰ. ਕੰਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਹਿਲਵਾਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਅਖਾੜੇ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ. "ਚੰਡੂਰ ਕੰਸ ਕੇਸੁ ਮਰਾਹਾ." (ਸੋਰ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਮੁਸਟ.

ਚੰਡੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਕੀ ਰੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਜਮੀਨ ਤੇ ਬੈਠਕੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤ ਮਿੱਠੀ ਅਤੇ ਕਈ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਅਗਨ ਤੋਂ ਜੁਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਲਗੀ ਜੇਹੀ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਟੋਪੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਪੰਛੀ ਹੈ. ਆਲਣਾ ਘਾਹ ਵਿੱਚ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਅੰਨ ਅਤੇ ਟਿੱਡੀ ਕੀੜੇ ਹਨ. ਤੁਰਗਈ. Lark. ਕਈ ਇਸ ਨੂੰ 'ਹਜਾਰਦਾਸਤਾਂ' ਭੀ ਆਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਹਜਾਰਦਾਸਤਾਂ। ੨ ਸੰ. ਹਿੰਦੋਲ—ਹਿੰਦੋਲ. ਝੁਲਾ. ਝੂਟਣ ਦਾ ਮੰਚ (ਪੰਘੂੜਾ). ੩ ਝੰਪਾਨ. "ਐਯਹੁ ਆਪ ਚੰਡੋਲ ਚੜ੍ਹਕੈ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੨) ੪ ਚਤੁਰ ਹਿੰਦੋਲ. ਚਾਰ ਝੁਲਿਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਲੋਕ ਝੂਟੇ (ਹੂਟੇ) ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਚੰਦ. ਸੰ. ਚਨ੍ਦ. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ, ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਚਾਂਦ. "ਚੰਦ ਦੇਖਿ ਬਿਗਸਹਿ ਕਉਲਾਰ." (ਬਸੰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਸੋਮ ੨। ੩ ਇੱਕ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਇੱਕ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. "ਚੰਦ ਅਗਨਿ ਰਸ ਮਹੀ ਗਿਨ ਭਾਦੋਂ ਪੂਰਨਮਾਸ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਅਰਥਾਤ ੧੬੩੧। ੪ ਚੰਦ੍ਰਸੂਰ. ਇਤਾ ਨਾੜੀ. "ਚੰਦ ਸਤ ਭੇਦਿਆ." (ਮਾਧੂ ਜੈਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਚੰਦਸਤ ੨। ੫ ਭਾਵ—ਆਤਮਾ. "ਚੰਦ੍ਰ ਗੁਪਤੁ ਗੈਣਾਰਿ." (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧) ਆਤਮਾ ਗੁਪਤ ਹੈ ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ ਵਿੱਚ। ੬ ਚੌਹਾਨਵੰਸੀ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ ਚੰਦਕਵਿ, ਜਿਸ ਨੇ ੬੯ ਅਧਯਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜਰਾਜਸੋਂ ਨਾਮਕ ਗ੍ਰੰਥ ਰਾਜਪੂਤਵੰਸ਼ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਰੂਪ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ ਚੰਦ ਬਰਦਾਈ ਹੈ। ੭ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਉਦਯੋਗ ਪਰਵ ਦਾ ਉਲਬਾਕਾਰ ਇੱਕ ਸੁਨਿਆਰਾ ਕਵਿ। ੮ ਡਾ ੨ ਵਿ—ਕੁਛ. ਤਨਿਕ. ਥੋੜਾ.

ਚੰਦ (੧), ਅਗਨਿ (੩), ਰਸ (੬), ਮਹੀ (੧).

“ਚੰਦ ਰੋਜ਼ ਚਲਨਾ ਕਿਛੁ ਪਕੜੇ ਕਰਾਰ.” (ਨਸੀਹਤ) ੯ ਕਿਤਨਾ ਕਿਸਕਦਰ.

ਚੰਦਸਤ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ ੪ ਅਤੇ ਸਤ ੧੪। ੨ ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਜੈਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ:—

੧ ਚੰਦਸਤ ਭੇਦਿਆ ਨਾਦਸਤ ਪੂਰਿਆ ਸੂਰਸਤ ਖੇੜਸਾ ਦਤੁ ਕੀਆ।

੨ ਅਬਲ ਬਲ ਤੋੜਿਆ ਅਚਲ ਚਲੁ ਬਪਿਆ ਅਘੜੁ ਘੜਿਆ ਤਹਾ ਅਪਿਉ ਪੀਆ।

੩ ਮਨਆਦਿ ਗੁਣਆਦਿ ਵਖਾਣਿਆ।

੪ ਤੇਰੀ ਦੁਬਿਧਾਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸੰਮਾਨਿਆ।

੫ ਅਰ ਧਿ ਕਉ ਅਰਧਿਆ ਸਰਧਿ ਕਉ ਸਰਧਿਆ ਸਲਲ ਕਉ ਸਲਲਿ ਸੰਮਾਨਿ ਆਇਆ।

੬ ਬਦਤਿ ਜੈਦੇਉ ਜੈਦੇਵ ਕਉ ਰੰਮਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਨਿਰਬਾਣੁ ਲਿਵਲੀਣੁ ਪਾਇਆ।

ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ:—

੧ ਚੰਦ੍ਰਸੂਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਓਅੰ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਭੇਦਿਆ (ਪੂਰਕ ਕੀਤਾ), ਫੇਰ ਪੂਰਿਆ (ਕੁੰਭਕ ਕੀਤਾ), ਸੂਰਯਸੂਰ ਨਾਲ ਸੋਲਾਂ ਵਾਰ ਓਅੰ ਮੰਤ੍ਰ ਜਪਕੇ ਸ੍ਵਾਸ ਨੂੰ ਦਾਨ ਕੀਤਾ (ਰੋਚਕ ਕੀਤਾ)।

੨ ਸ਼ਰੀਰ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਬਲ ਤੋੜਕੇ ਨਿਰਬਲ ਕੀਤਾ, ਚੰਚਲ ਮਨ ਨੂੰ ਅਚਲ ਕਰਕੇ ਬਾਪਿਆ, ਜੋ ਸੁਧਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਚਿੱਤ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਵਾਰਕੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਪੀਤਾ।

੩ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਆਦਿ ਅਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਗੁਣ ਗਾਇਆ।

੪ ਇਸ ਤੋਂ ਤੇਰੀ ਦੁਬਿਧਾਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਲੀਨ ਹੋ ਗਈ।

੫ ਆਰਾਧਨ ਯੋਗਜ਼ ਨੂੰ ਅਰਾਧਿਆ, ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼ ਤੇ ਸ਼ੁੱਧਾ ਕੀਤੀ, ਜਲ ਨਾਲ ਜਲ ਦੀ ਸਮਾਨਤਾ ਹੋ ਗਈ।

੬ ਜੈਦੇਵ ਆਖਦਾ ਹੈ ਜਦ ਸਭ ਨੂੰ ਜੈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇਵ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਿਆ, ਤਦ ਨਿਰਵਾਣ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਲੀਨਤਾ ਹੋਈ।

ਚੰਦ ਸੂਰਜ. ਇਤਾ ਅਤੇ ਪਿੰਗਲਾ. “ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਕੀ ਪਾਏ ਗੰਢਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਚੰਦਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਕਲਾ.

ਚੰਦਕੋਰ. ਫਤੇਗੜ੍ਹ (ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਦੇ ਰਈਸ ਸਰਦਾਰ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਕਨ੍ਹੋਯੇ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਸਨ ੧੮੧੨ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਡੇ ਪੁਤ੍ਰ (ਵਲੀਅਹਿਦ) ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ। ਇਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਸਨ ੧੮੨੧ (ਸੰਮਤ ੧੮੭੯) ਵਿੱਚ ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜਨਮਿਆ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲਹੌਰ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਈ ਗਜ਼ਾਨੀ ਖਿੱਚ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਚੰਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸ਼ਾਂਤਿ ਅਤੇ ਸੁਰ ਤੋਂ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤਾਮਸ ਦਾ ਅਰਥ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜੈਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਥੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਨਾਮ ਜਪ ਤੋਂ ਹੈ।

ਕਰਦੀ ਰਹੀ।

ਰਾਜਾ ਧੜਾਨ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰੇ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਸਨ ੧੮੪੨ (ਸੰਮਤ ੧੮੯੯) ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜੀ ਚੰਦਕੋਰ ਕਤਲ ਕੀਤੀ ਗਈ।^੨

੨ ਸਰਦਾਰ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਨਾਭਾਪਤਿ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਾਣੀ, ਜੋ ਵਡੀ ਧਰਮਾਤਮਾ, ਦਿਲੇਰ, ਰਾਜਕਾਜ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਅਤੇ ਕੁਲ ਪਾਲਣ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਫੂਲ ਕੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਬਾਲਗੀ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ੩ ਕੌਰ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੀ ਭਤੀਜੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਰਦਾਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਰਾਹੋਂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਸਰਦਾਰ ਦਸੋਧਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੮੩੪ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ੪ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਜੀਂਦਪਤਿ ਦੀ ਪੜੋਤੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਬਨੇਸਰ ਦੇ ਰਈਸ ਸਰਦਾਰ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਈ। ੫ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵੇ ਦੀ ਸਰਦਾਰਨੀ ਦੇਸਾਂ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਜਨਮੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਰਦਾਰ ਲਹਨਾ ਸਿੰਘ ਘਰਜਾਖੀਏ ਨਾਲ ਹੋਈ। ੬ ਦੇਖੋ, ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ।

ਚੰਦ ਚੜ੍ਹਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਤੋਗੁਣ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣਾ। ੨ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਉਦੈ ਹੋਣਾ। “ਮਿਟਿਆ ਅੰਧੇਰਾ ਚੰਦ ਚੜਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਕਿਸੇ ਐਸੇ ਕਰਮ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਜਿਸ ਵੱਲ ਸਭ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਲਗ ਜਾਣ। ਜਿਵੇਂ ਦੂਜ ਦੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਲੋਕ ਵੇਖਦੇ ਹਨ ਤਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਵੱਲ ਸਭ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਖਿੱਚੀ ਜਾਣੀ।

ਚੰਦ ਚੰਦਾਕੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ ਅਤੇ ਚੰਦਾਕੀ।

ਚੰਦਨ. ਸੰ. ਚਾਨਦਨ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਇੱਕ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਬਿਰਫ਼ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਕਾਠ, ਜੋ ਸਭ ਦੇ ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਚੰਦਿ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀਗੰਧ. ਸੰਦਲ. *L. Santalum album*. ਇਹ ਮੈਸੋਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਅਤੇ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ। ਚੰਦਨ ਦੇ ਕਾਠ ਤੋਂ ਕੱਢਿਆ ਤੇਲ ਬਹੁਤ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਇਤਰ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ਚੰਦਨ ਘਸਾਕੇ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੱਥੇ ਤੇ ਟਿੱਕਾ ਅਨੇਕ ਹਿੰਦੂ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗਰਮੀ ਤੋਂ ਹੋਈ ਸਿਰ ਪੀੜ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਮੱਥੇ ਤੇ ਕੀਤਾ ਲੇਪ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਚੰਦਨ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ ਪਿੱਤ ਤੋਂ ਹੋਏ ਤਾਪ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚੰਦਨ ਦੇ ਕਾਠ ਤੇ ਚਿਤਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਣੇ ਕਲਮਦਾਨ ਡੱਬੇ ਆਦਿਕ ਦੂਰ ਦੂਰ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਮੁੱਲ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। “ਚੰਦਨ ਚੰਦ ਨ ਸਰਦ ਰੁਤਿ ਮੂਲਿ ਨ ਮਿਟਈ ਘਾਮ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੨ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜੋ ਗੁਫ਼ ਅਰਥ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦੀਆਂ ਟਹਿਲਣਾਂ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਉਸ ਨੂੰ ੨੮ ਜੇਠ ਨੂੰ ਫੱਟੜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਚੰਦ ਕੌਰ ੩੧ ਜੇਠ ਨੂੰ ਮੋਈ।

ਵਾਲਾ ਸਵੈਯਾ ਬਣਾਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਖਿਆਲ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇਗਾ, ਪਰ ਕਵਿ ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਹੱਕਾਰ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦੇਖੋ, ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ।

ਚੰਦਨਗਿਰਿ। ਉਹ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚੰਦਨ ਦੇ ਬਿਰਛ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਲਯ ਗਿਰਿ। ਦੇਖੋ, ਮਲਯ।

ਚੰਦਨਰਾਇ } ਇੱਕ ਚੰਦੇਲਾ ਰਾਜਪੂਤ ਸਰਦਾਰ। ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ
ਚੰਦਨਰਾਯ } ਅ: ੧੨। ੨ ਕਵਿ ਚੰਦਨ ਦਾ ਭੀ ਇਹ ਨਾਮ ਹੈ।
ਦੇਖੋ, ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ।

ਚੰਦਨਾਚਲ } ਚੰਦਨ ਵਾਲਾ ਅਚਲ ਅਥਵਾ ਅਦ੍ਰਿ (ਪਹਾੜ)। ਦੇਖੋ,
ਚੰਦਨਾਦ੍ਰਿ } ਚੰਦਨਗਿਰਿ ਅਤੇ ਮਲਯ।

ਚੰਦਨਿ। ਚੰਦਨ (ਚੰਨਣ) ਨਾਲ। ਦੇਖੋ, ਖਉਲਣਾ।

ਚੰਦਨਿਕੇਤ। ਚੰਦ ਦਾ ਘਰ ਰਾਤ੍ਰਿ। ਰਾਤ। ੨ ਚੰਦ (ਭਾਵ—ਸੀਤਲਤਾ) ਦਾ ਘਰ। ਸ਼ਾਂਤਿ ਰੂਪ। “ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚੰਦ ਨਿਕੇਤ।” (ਗੁਪਤੁ)

ਚੰਦ ਨੂੰ ਤਿਨਕਾ ਪਰਵਾਨ। ਕੌਸ਼ੀਤਕੀ ਉਪਨਿਸਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰੇਕ ਚਾਂਦਨੀ ਦੂਜ ਨੂੰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਘਾਹ ਦੇ ਦੋ ਪੱਤੇ ਅਰਪਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰੇ, ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਮਰਦੀ। ੨ ਹੁਣ ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੇ ਆਦਮੀ ਤੁੱਛ ਭੇਟਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਇਸ ਕਹਾਵਤ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਭੀ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਦੂਜ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਚੰਦ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤੰਦ ਦਿੱਤੀ ਹੀ ਪਰਵਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਕੀਮਤੀ ਵਸਤੂ ਭੀ ਅਰਪੀਏ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਅਰਥ ਨਹੀਂ, ਇਵੇਂ ਹੀ ਮੌਕੇ ਸਿਰ ਬੋਝੀ ਭੇਟਾ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੰਮ ਸਵਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਵਡੀ ਪੂਜਾਭੇਟਾ ਭੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੀ ਨਹੀਂ।

ਚੰਦਪੁਰ। ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੀ ਤਸੀਲ ਉੱਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਗੜ੍ਹਸੰਕਰ ਤੋਂ ੨੦ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।

ਚੰਦ ਬਰਦਾਈ। ਦੇਖੋ, ਚੰਦ ੬।

ਚੰਦਮੱਲ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦੇ ਭਤੀਜੇ। ਸਾਵਨਮੱਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ।

ਚੰਦਮੁਖੀ। ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੇਹੇ ਮੁਖ ਵਾਲੀ। ਚੰਦ੍ਰਮੁਖੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲੋਫਰ। ਕੁਮੁਦਿਨੀ। ਭਮੁਲ।

ਚੰਦਰਾ। ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਾਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਰਾਹੂ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਵੈਰੀ। ੨ ਵਿ—ਰਾਹੂ ਜੇਹਾ ਦੁਖਦਾਈ। ਗੁਸਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਅੰਗੁਲੀਪਾਕਾ। ਬੁਰਨਾਮਾ।

ਚੰਦਰਾਤ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਉਹ ਰਾਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇ। ੨ ਚਾਂਦਨੀ ਦੂਜ।

ਦੂਜ ਦੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਕੱਪੜੇ ਦਾ ਤੰਦ ਅਰਪਦੇ ਹਨ, ਉਸਦਾ ਮੂਲ ਇਹੀ ਲੇਖ ਹੈ।

ਚੰਦਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। “ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਰਜਾਈ ਦੇ ਉੱਪਰਲਾ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਛਪਾਈ ਹੋਵੇ। ੩ ਛਾ ਆਉਗਰਾਂਹੀ। ੪ ਕਿਸੇ ਸਭਾ ਅਥਵਾ ਗ੍ਰੰਥ ਅਥਵਾ ਆਦਿ ਦਾ ਮਾਹਵਾਰੀ ਚੰਦਾ (subscription) ੫ ਚੰਦ੍ਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਕਾਗਜ਼ ਆਦਿ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। “ਚੰਦਾ ਡੋਰ ਮੇ ਪਾਵਤਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਗੁੱਡੀ ਨੂੰ ਜਾਇ ਪਹੁਚਤਾ ਹੈ।” (ਜਸਭਾਮ)

ਚੰਦਾਂ। ਛਾ ਆਉਕੁਝ ਜਜ਼ਾਦਹ। ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ।

ਚੰਦਾਇਣੁ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ੨ ਚਾਂਦਨਾ। ਰੋਸ਼ਨੀ। ਚਮਕ। ੩ ਆਕਾਸ਼। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਅਯਨ (ਘਰ)। “ਨਿਸਿ ਦਾਮਨਿ ਜਿਉ ਚਮਕਿ ਚੰਦਾਇਣੁ ਦੇਖੇ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਚੰਦਾਕੀ। ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ—ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ਸੰਗਯਾ—ਚਾਂਦਨੀ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ। “ਤ੍ਰਿਸਨਾਅਗਨਿ ਬੁਝਾਨੀ, ਸਿਵ ਚਰਿਓ ਚੰਦ ਚੰਦਾਕੀ।” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ਸ਼ਿਵ (ਕਲਯਾਣ ਰੂਪ) ਚਤ੍ਰਿਓ, ਜੋ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਚੰਦਾਯਣ } ਦੇਖੋ, ਚੰਦਾਇਣੁ। ੨ ਬਧਕ (ਫੰਧਕ) ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ
ਚੰਦਾਯਨ } ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਰਾਤ ਵੇਲੇ ਮ੍ਰਿਗ ਪਾਸ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਚੰਦਿਰ। ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਰਾਬੀ।

ਚੰਦੀ } ਛਾ ਆਉ ਚੰਦ—ਈਂ। ਕਿਤਨੇ ਹੀ। ਕਿਤਨੇ। “ਚੰਦੀ ਹਜਾਰ
ਚੰਦੀ } ਆਲਮ ਏਕਲ ਖਾਨਾ।” (ਤਿਲ ਨਾਮਦੇਵ)

ਚੰਦੁ। ਚੰਦ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ਦੇਖੋ ਚੰਦ ੨ ਅਤੇ ਚੰਦਨ।

ਚੰਦੂ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ, ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੇਲੇ ਮਾਲੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਸੀ। ਇਹ ਆਪਣੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦਾ ਨਾਤਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਅਹੰਕਾਰ ਭਰੇ ਬਚਨ ਸੁਣਕੇ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਅਰਦਾਸ ਲਿਖੀ ਕਿ ਇਸ ਮਨਮੁਖ ਦਾ ਨਾਤਾ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਕ ਲੈਣੇ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ, ਇਸ ਪੁਰ ਇਹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਵੈਰੀ ਬਣ ਗਿਆ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਅਨੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਚੰਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਪਾਸ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਅਤੇ ਸਹਾਯਤਾ ਦੀ ਗੱਲ ਅੱਗੇ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਝੂਠੀ ਉਜਾਨਾਂ ਲਾ ਕੇ ਚੰਦੂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਨ ਦੁਆਰਾ ਅਤੱਯੰਤ ਅਸਹਿ ਕਸ਼ੂ ਦਿਵਾਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ।^੨

ਸੰਮਤ ੧੬੭੦ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਚੰਦੂ ਵਡੀ ਦੁਰਗਤ ਨਾਲ ਲਹੌਰ ਮੋਇਆ।

^੨ਦੇਖੋ, ਜਹਾਂਗੀਰ ੨ ਫੁਟਨੋਟ ਸਮੇਤ।

ਚੰਦ੍ਰਸ਼ਾਹੁ } ਚੰਦ੍ਰ ੨ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸੇ
ਚੰਦ੍ਰਸ਼ਾਹੁ } ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਪਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਾਹੁ ਦੀ ਥਾਂ ਸ਼ਾਹ ਹੈ.
ਚੰਦੇਰੀ. ਮੱਧਭਾਰਤ (ਸੀ. ਪੀ.) ਦੇ ਲਲਿਤਪੁਰ ਜਿਲੇ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ
 ਨਗਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਚੰਦ੍ਰਵਤੀ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਲਲਿਤਪੁਰ
 ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਅਤੇ ਆਗਰੇ ਤੋਂ ੯੦ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਹ
 ਚੇਦਿ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰੀ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ੁਪਾਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ.
 ਦੇਖੋ, ਚੇਦਿ. ਚੰਦੇਰੀ ਵਿੱਚ ਚੰਦੇਲਾ ਰਾਜਪੂਤ ਯਸ਼ੋਵਰਮਾ ਨੇ ਸਨ ੯੮੨
 ਤੋਂ ੧੦੧੨ ਤੀਕ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਚੇਦਿ ਤੋਂ ਚੰਦੇਰੀ ਨਾਮ
 ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਬਾਬਰ ਨੇ ਇਸ ਪੁਰ ਸਨ ੧੫੨੮ ਵਿੱਚ ਕਬਜ਼ਾ
 ਕੀਤਾ ਸੀ.

ਚੰਦੇਰੀਨਾਥ } ਸ਼ਿਸ਼ੁਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਚੇਦਿਪਤਿ.
ਚੰਦੇਰੀਪਤਿ }

ਚੰਦੇਲ } ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਇਉਂ ਦੱਸੀ
ਚੰਦੇਲਾ } ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ—ਕਾਸ਼ੀ ਦੇ ਰਾਜਾ ਇੰਦ੍ਰਜਿਤ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ
 ਹੇਮਰਾਜ ਸੀ. ਉਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੇਮਵਤੀ ਜੋ ਵਡੀ ਸੁੰਦਰੀ ਸੀ, ਇੱਕ
 ਦਿਨ ਗੰਗਾ ਇਸਨਾਨ ਕਰਨ ਗਈ, ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਮੋਹਿਤ ਹੋ
 ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੇਮਵਤੀ ਨੂੰ ਗਰਭ ਸਹਿਤ ਕੀਤਾ. ਹੇਮਵਤੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ
 ਚੰਦੇਲ ਛਤ੍ਰੀ ਹਨ.

ਦੂਜੀ ਕਲਪਣਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਰੀਚੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਚੰਦ੍ਰਾਤ੍ਰੇਯ ਤੋਂ
 ਚੰਦੇਲਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. “ਚੰਦੇਲ ਚੋਪਿਯੰ
 ਤਥੈ ਰਿਸਾਤ ਧਾਤ ਭੇ ਸਥੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜੇ ਇਸੇ
 ਗੋਤ ਦੇ ਹਨ.

ਚੰਦੋ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦੇ ਮਾਤਾ.

ਚੰਦੋਆ. ਸੰਗੜਾ—ਅਜਿਹਾ ਸਾਇਵਾਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ
 ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਬਣੀ ਹੋਵੇ. “ਤਖਤਿ ਬੈਠਾ ਅਰਜਨ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ
 ਖਿਵੈ ਚੰਦੋਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਾ ੪.

ਚੰਦੋ ਦੀਪਾਇਆ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ. ਭਾਵ—
 ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਦੈ ਹੋਇਆ. “ਚੰਦੋ ਦੀਪਾਇਆ ਦਾਨਿ ਹਰਿ
 ਕੈ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਚੰਦੋ ਮਾਤਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸੱਸ. ਬਾਬਾ ਮੂਲਚੰਦ ਚੋਣੇ
 ਦੀ ਧਰਮਪਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ.

ਚੰਦੋਵ } ਦੇਖੋ, ਚੰਦੋਆ. “ਕਿੱਤਿ ਚੰਦੋਵ ਦਸੋਂ ਦਿਸਿ ਤਾਨੋ.”
ਚੰਦੋਵਾ } (ਪਾਰਸਾਵ) ਕੀਰਤੀ ਦਾ ਚੰਦੋਆ.

ਚੰਦੋਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ.

ਚੰਦ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਚਾਂਦ। ੨ ਮੋਹ ਦੇ ਪੰਖ (ਖੰਭ) ਪੁਰ ਚੰਦ੍ਰ
 ਜੇਹਾ ਚਿੰਨ੍ਹ। ੩ ਜਲ। ੪ ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੫ ਨੈਪਾਲ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ
 ਇੱਕ ਪਰਬਤ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਗਿਰਿ। ੬ ਕਪੂਰ। ੭ ਮੋਤੀ, ਜੋ ਗੁਲਾਬੀ
 ਝਲਕ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ। ੮ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤ੍ਯਾ ਸ੍ਰਾ। ੯ ਇੱਕ
 ਗਿਣਤੀ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਇੱਕ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ੧੦ ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ
 ਪੁਰਾਣੀ ਚੰਦੇਰੀ ਦੇ ਖੰਡਹਰ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦੀ ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਹਨ.

ਬਾਣ. “ਕਿਤੇ ਚੰਦ੍ਰ ਤ੍ਰਿਸੁਲ ਸੈਥੀ ਸੰਭਾਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬) ੧੧
 ਵਿ—ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ.

ਚੰਦ੍ਰਸੇਖਰ. ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਸੇਖਰ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਸਿਰ ਪੁਰ
 ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ. ਮਹਾਦੇਵ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸੇਖਰ ੩.

ਚੰਦ੍ਰਸੇਖਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ, ਜੋ ਸੇਖਰ (ਸਿਰ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ)
 ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਰਖਦੀ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਸੇਨੀ ਹਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦ੍ਰਹਾਰ. ਨੌਲੱਖਾ ਹਾਰ. ਸੁਵਰਣ ਦਾ
 ਜੜਾਊ ਹਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅੱਧੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਛੋਟੇ ਵਡੇ
 ਮਣਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਚਕਾਰ ਪੂਰੇ ਚੰਦ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਚੌਕ ਹੁੰਦਾ
 ਹੈ. ਇਹ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯਾਗ ਭੂਸ਼ਣ ਹੈ. “ਚੰਦ੍ਰਸੇਨਿਨ ਮਨਿਨ
 ਹੀਰਨ.” (ਸਲੋਹ)

ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ੳ)

ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ } ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੇਹਾ ਹੈ ਹਾਸ
ਚੰਦ੍ਰਹਾਸੁ } (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਜਿਸ ਦਾ, ਤਲਵਾਰ ਖੜਗ, ਇਹ ਸਕੇਲੇ ਦਾ
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਫੌਲਾਦ ਤੋਂ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਨਹੀਂ ਬਣਾਈਦਾ “ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਕਰ ਬਰ
 ਧਰੇ ਜਨੁ ਜਮ ਲੀਨੇ ਦੰਡ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਰਾਵਣ ਦੀ ਖਾਸ ਤਲਵਾਰ,
 ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਤੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਸੀ. “ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਏਕੈਂ ਕਰ ਧਾਰੀ.”
 (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਚਾਂਦੀ. ਰਜਤ।

੪ ਇੱਕ ਦੱਖਣ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਕਥਾ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ
 ਇਉਂ ਲਿਖੀ ਹੈ ਕਿ—ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਦੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਛੋਟੀ ਉਮਰ
 ਵਿੱਚ ਮਰ ਗਏ ਅਤੇ ਰਾਜ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਿਸ਼ਥੁੱਧ ਨੇ ਸਾਰੀ ਰਿਆਸਤ
 ਸਾਂਭ ਲਈ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਜੌੜੇਤਸੀ ਨੇ ਬਾਲਕ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਨੂੰ
 ਦੇਖਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਰਾਜਾ ਹੋਵੇਗਾ. ਇਹ ਸੁਣਕੇ
 ਪ੍ਰਿਸ਼ਥੁੱਧ ਨੂੰ ਬਾਲਕ ਮਾਰਣ ਲਈ ਅਨੇਕ ਯਤਨ ਕਰਨੇ ਪਏ,
 ਪਰ ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕੀਤੀ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਮੰਤ੍ਰੀ ਨੇ
 ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਹੱਥ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਦਨ ਦੇ ਨਾਮ ਚਿੱਠੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ
 ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਸ ਦੇ ਦਿਓ. ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਉਹ ਚਿੱਠੀ ਲੈਕੇ ਗਿਆ ਅਤੇ
 ਬਕੇਵਾਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਦਨ ਦੇ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਸੌਂ ਗਿਆ. ਮਦਨ
 ਦੀ ਭੈਣ ਵਿਸਯਾ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਆਈ ਉਸ ਨੇ ਸੁੱਤੇਪਏ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ
 ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇਖਕੇ ਪਤਿ ਧਾਰਣ ਦਾ ਪੱਕਾ ਸੰਕਲਪ ਕਰ ਲਿਆ.
 ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਦੇ ਪੱਲੇ ਤੋਂ ਚਿੱਠੀ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਦੇਖੀ ਤਾਂ ਵਿਸਯਾ ਵਡੀ ਦੁਖੀ
 ਹੋਈ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਦੇ ਕੱਜਲ ਨਾਲ ਵਿਸ ਦੀ ਥਾਂ ਵਿਸਯਾ ਸ਼ਬਦ
 ਬਣਾਕੇ ਚਲੀ ਗਈ. ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਜਾਗਕੇ ਮਦਨ ਪਾਸ ਪੁੱਜਾ ਅਤੇ
 ਚਿੱਠੀ ਦਿੱਤੀ. ਮਦਨ ਨੇ ਤੁਰਤ ਹੀ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ
 ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਨਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ. ਇਹ ਸਭ ਮਾਲੂਮ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਿਸ਼ਥੁੱਧ
 ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ. ਉਸ ਨੇ ਚੰਡਾਲਾਂ ਨੂੰ ਧਨ ਦੇ ਕੇ ਇਹ ਬੌਤ
 ਕੀਤੀ ਕਿ ਦੇਵਮੰਦਿਰ ਪੂਜਨ ਗਏ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਦਾ ਸਿਰ ਕੱਟ ਦਿੱਤਾ
 ਜਾਵੇ. ਦੈਵਯੋਗ ਨਾਲ ਮਦਨ, ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
 ਪੁੱਜਾ ਅਤੇ ਚੰਡਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ. “ਜਿਉ ਜਨ
 ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਦੁਖਿਆ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟਬੁਧੀ, ਅਪਨਾ ਘਰੁ ਲੂਕੀ ਜਾਰੇ.”

(ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ਪ ਮਦਿਰਾ (ਸ਼ਰਾਬ) ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਬੂਟੀਆਂ ਅਤੇ ਕਸਤੂਰੀ ਕੇਸਰ ਆਦਿ ਵਸਤਾਂ ਮਿਲਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਚੰਦ੍ਰਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਸੇਨੀ ਹਾਰ।

ਚੰਦ੍ਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਚਾਂਦ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਮਸਤਕਭੂਸ਼ਣ। ੩ ਇੱਕ ਰਿਖੀ. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਸੰਧ. “ਚੰਦ੍ਰਕ ਨਾਮ ਰਿਖੀਸੁਰ ਏਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਕਪੂਰ. “ਚੰਦ੍ਰਕ ਸੇਤ ਲਗਯੋ ਤਨ ਸੰਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੰਦ੍ਰਕ ਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਬਾਣ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰ ੧੦.

ਚੰਦ੍ਰਕਲਾ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਸੋਲਵਾਂ ਭਾਗ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਆਂ ਸੋਲਾਂ ਕਲਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ—ਅਮ੍ਰਿਤਾ, ਮਾਨਦਾ, ਪੂਸਾ, ਪ੍ਰਸ੍ਰਿ, ਤੁਸ੍ਰਿ, ਰਤਿ, ਪ੍ਰਿਤਿ, ਸ਼ਸ਼ਿਨੀ, ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ, ਕਾਂਤਿ, ਜਯੋਤਸ੍ਨਾ, ਸ੍ਰੀ, ਪ੍ਰੀਤਿ, ਅੰਗਦਾ, ਪੂਸ਼ਣਾ ਅਤੇ ਪੂਰਣਾ.

ਕਾਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸੋਲਾਂ ਕਲਾ ਇਹ ਹਨ—ਪੂਸਾ, ਯਸ਼ਾ, ਸੁਮਨਸਾ, ਰਤਿ, ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਿ, ਪ੍ਰਿਤਿ, ਰਿੱਧਿ, ਸੋਮਯਾ, ਮਰੀਚਿ, ਅੰਸ਼ਮਾਲਿਨੀ, ਅੰਗਿਰਾ, ਸ਼ਸ਼ਿਨੀ, ਛਾਯਾ, ਸੰਪ੍ਰਣਮੰਡਲਾ, ਤੁਸ੍ਰਿ ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਾ। ੨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਲੰਕਾਪਤਿ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਦੀ ਪਟਰਾਨੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਜਗਤਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ. “ਚੰਦ੍ਰਕਲਾ ਲੇ ਰਾਨੀ ਸੰਗ। ਆਵਾ ਭੂਪਤਿ ਹ੍ਰਿਦੈ ਉਮੰਗਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੫.

ਚੰਦ੍ਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ.

ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ } ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਕਾਨ੍ਤ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ
ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤਾ } ਖਿਆਲ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਮਣਿ, ਜੋ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸੁਵਦੀ ਹੈ। ੨ ਚੰਦਨ। ੩ ਕੁਮੁਦ. ਨੀਲੋਫਰ। ੪ ਕਲਾਣਾ ਠਾਟ ਦਾ ਸਾੜਵ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ “ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ” ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਵਰਜਿਤ ਹੈ, ਅਵਰੋਹੀ ਸੰਪੂਰਣ ਹੈ. ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਗਾਂਧਾਰ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਸੰਝ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਕੁਮਾਰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬੁਧ. “ਜਿਹ ਸਮ ਇੰਦ੍ਰ ਨ ਚੰਦ੍ਰਕੁਮਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੩) ਬੁਧ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਗਿਰਿ. ਨੈਪਾਲ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਦੀ ਉਚਾਈ ੮੫੦੦ ਫੁਟ ਹੈ। ੨ ਸ਼੍ਰੀਰੰਗ ਪੱਤਨ (Seringapatam) ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ, ਜਿੱਥੇ ਜੈਨੀਆਂ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਤੀਰਥ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ. ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ. ਮਗਧ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮੌਰਯ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਚਾਣਕਿਯ (ਵਿਸ਼ਨੁਗੁਪਤ) ਮੰਤ੍ਰੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਮਹਾਨੰਦ ਅਤੇ ਨੰਦਵੰਸ਼ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਪਾਟਲੀਪੁਤ੍ਰ (ਪਟਨੇ) ਵਿੱਚ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਅਧੀਨ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ, ਬਿਹਾਰ, ਕਾਠੀਆਵਾੜ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਆਦਿ ਦੇਸ਼ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ.

ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ “ਮੂਰਾ” ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਕੁਲ ਦੀ ਸੰਗ੍ਰਾ ਮੌਰਯ ਹੋਈ.

ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਨੇ ਯੂਨਾਨੀ ਰਾਜਾ (Seleukos) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੇਲੇਨਾ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮੁਦ੍ਰਾਰਾਕਸ਼ ਨਾਟਕ^੨ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਕਥਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ. ਇਹ B. C. ੩੮੨ ਵਿੱਚ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ੨੪ ਵਰ੍ਹੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਦੀ ਚਤੁਰੰਗਿਨੀ ਫੌਜ ੬੮੦੦੦੦ ਸੀ.^੩ ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬਿੰਦੁਸਾਰ ਭੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਅਮ੍ਰਿਤਘਾਤ ਹੈ, ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।^੪ ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤ ੪। ੩ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ.

ਚੰਦ੍ਰਚੂੜ. ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਚੂੜ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਚੂੜ (ਮੁਕੁਟ) ਵਿੱਚ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਜੂੜੇ ਪੁਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਹੈ. ਸ਼ਿਵ ਚੰਦ੍ਰਮੌਲਿ.

ਚੰਦ੍ਰਚੰਦ੍ਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰ. “ਨਮੋ ਚੰਦ੍ਰਚੰਦ੍ਰੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਚੰਦ੍ਰਜੋਨਿ } ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ.
ਚੰਦ੍ਰਜੋਨਿ } (ਸਨਾਮਾ) ਚੰਦ੍ਰ ਪਹਾੜ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਯੋਨਿ (ਉਤਪੱਤੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ).

ਚੰਦ੍ਰਣੀ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ. ਚਾਂਦਨੀ.

ਚੰਦ੍ਰਧਰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਸ਼ਿਵ, ਜੋ ਸਿਰ ਪੁਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਰਖਦਾ ਹੈ।

੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਆਕਾਸ਼ (ਸਨਾਮਾ)

ਚੰਦ੍ਰਧਰਚਰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਚੰਦ੍ਰਧਰ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਪੰਛੀ.

ਚੰਦ੍ਰਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਦਾ.

ਚੰਦ੍ਰਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰ ੧੦.

ਚੰਦ੍ਰਬਿੰਦੁ. ਇਸ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ੮ ਇਹ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਨੁਨਾਸਿਕ (ਨੂੰਨ ਗੁੰਨੇ ਸਮਾਨ) ਹੈ. ਮਾਤ੍ਰਾ ਇੱਕ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਅਰਥ ਬਿੰਦੂ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਉਦਾਹਰਣ—ਨਹੂੰ. ਜਿਹੂੰ, ਕਿਹੂੰ, ਜਹਿੂੰ, ਤਹਿੂੰ.

ਚੰਦ੍ਰਬਿੰਬ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਅਕਸ਼.

ਚੰਦ੍ਰਬੁੜ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਦ੍ਰਯਣ, ਚਾਂਦ੍ਰਾਇਣ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ ੬.

ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ. ਰਾਧਾ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਯਾਤੀ ਸਹੇਲੀ. “ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਜਿਹ ਨਾਮ ਸਖੀ ਕੋ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਝਨਾਂ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ. “ਐਰਾਵਤੀ ਏਕ ਦਿਸਿ ਵਾਰੀ।xx ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਦਿਸਿ ਦੁਤਿਯ ਸੁਹਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਨਨਿ. ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ (ਝਨਾਂ) ਨਦੀ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ. ਸੰ. ਹਿਮਾਲਯ ਦੇ ਚੰਦ੍ਰਭਾਗ ਨਾਮਕ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ

ਇਹ ਨਾਟਕ ਵਿਸ਼ਾਖਦੱਤ ਕਵੀ ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਰਚਿਆ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਉਲਥਾ ਕਵਿ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ “ਅਸ਼ੋਕ” ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ.

^੩ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਲ ੬੦੦੦੦੦, ਹਾਥੀ ੮੦੦੦, ਘੋੜਚੜ੍ਹੇ ੩੦੦੦੦ ਸਨ, ਬਾਕੀ ਰਬ ਸਮਝਣੇ ਚਾਹੀਏ.

^੪ਵਿਦੁਸਾਰ ਬੀ.ਸੀ. ੩੫੮ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ੨੮ ਵਰ੍ਹੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ.

ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਨਦੀ. ਚਨਾਬ. ਝਨਾਂ. ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਅਸਿਕ੍ਰੀ ਹੈ. ਲਾਹੁਲ ਪਾਸੋਂ ਚਨਾਬ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ. ਮੁੱਢ ਦੇ ਸੋਮੇ ਤੋਂ ੧੧੫ ਮੀਲ ਪੂਰ ਤੱਟੀ ਪਾਸ ਦੋਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਨਦੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਅਖਨੂਰ ਕਿਸ਼ੂਵਾਰ ਅਤੇ ਚੰਬਾ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਅਰ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਸੈਰਾਬ ਕਰਦੀ ਝੰਗ ਦੇ ਜਿਲੇ ਜੇਹਲਮ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ, ਅਰ ਸਿੰਧੂ ਪਾਸ ਰਾਵੀ ਨਾਲ ਇਕੱਠੀ ਹੋਕੇ ਮਿੱਠਨਕੋਟ ਦੇ ਮਕਾਮ ਸਿੰਧੂਨਦ ਵਿੱਚ ਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਏਸਾਯੁਧ. ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਫਾਸੀ (ਪਾਸ਼). (ਸਨਾਮਾ)

ਚੰਦ੍ਰਭਾਨ } ਤਲਵੰਡੀ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਧੂ ਜੱਟ, ਜੋ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਦਾ ਪਿਤਾ
ਚੰਦ੍ਰਭਾਨ } ਸੀ। ੨ ਜੋਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਅਮਾਵਸ ਨੂੰ ਇੱਕਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਅਮਾਵਸ ਦਾ ਜੰਮਿਆ ਆਦਮੀ ਸੁਸਤ ਅਤੇ ਦਰਿਦ੍ਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਆਲਸੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਲੋਕ ਚੰਦ੍ਰਭਾਨ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੩ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਗੋਪੀ ਚੰਦ੍ਰਾਵਲੀ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜੋ ਮਹੀਭਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ.

ਚੰਦ੍ਰਭਾਲਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਭਾਲ (ਮੱਥੇ) ਉੱਪਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਸ਼ਿਵਾ. ਦੁਰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਸਸਿਸੇਖਰੀ.

ਚੰਦ੍ਰਮਣਿ } ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਉੱਲਾਲਾ.
ਚੰਦ੍ਰਮਣੀ }

ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ. ਚਾਂਦ. ਦੇਖੋ, ਸੋਮ ੨। ੨ ਇੱਕ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਥੋਧਕ.

ਚੰਦ੍ਰਮਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਂਦ੍ਰਮਾਸ. ਚੰਦ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਤਿਥਾਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਸੁਦੀ ੧. ਤੋਂ ਅਮਾਵਸਯਾ ਤੀਕ ਤੀਸ ਤਿਥਿ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਮਾਸ.

ਚੰਦ੍ਰਮੁਖੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਮੁਖੀ.

ਚੰਦ੍ਰਮੌਲਿ. ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਬੂਤ.

ਚੰਦ੍ਰਮੰਡਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਘੇਰਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਟਿੱਕੀ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਲੋਕ.

ਚੰਦ੍ਰਵਤੀ. ਇਹ ਚੇਦਿ ਅਥਵਾ ਚੰਦੇਰੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦੇਰੀ.

ਚੰਦ੍ਰਵਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼ਨੁਪਦ ੨.

ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਔਲਾਦ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਤੋਂ ਚਲੀ ਹੋਈ ਕੜੀ ਕੁਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਯਾਦਵ, ਕੌਰਵ, ਪਾਂਡਵ ਪਰਮ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਹੋਏ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਵੰਸ਼.

ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣਵਾਲਾ.

ਚੰਦ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦਰਾ। ੨ ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ। ੩ ਗਿਲੇ. ਗੁਤੂਚੀ। ੪ ਚੰਦੋਆ. ਵਿਤਾਨ। ੫ ਅੰਗੁਲੀਪਾਕਾ. ਬੁਰਨਾਮਾ.

ਚੰਦ੍ਰਾਇਣ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ. “ਵਰਤ ਕਰਹਿ ਚੰਦ੍ਰਾਇਣਾ ਸੇ ਕਿਤੇ ਨ ਲੇਖੰ.” (ਵਾਰ ਮਾਧੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਾਇਣ.

ਇਸੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਕੇ ਯੂਨਾਨੀਆਂ ਨੇ Acesines ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਾਇਣੁ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ (ਚਾਂਦਨੀ) ਸਹਿਤ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਤਕਾਰ. “ਫਾਬੋਹੁ ਮਿਰਗ ਜਿਵੈ ਪੇਖਿ ਰੈਣਿ ਚੰਦ੍ਰਾਇਣੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਦੇ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਮ੍ਰਿਗ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਨੇੜੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਮਾਇਕ ਚਮਤਕਾਰੇ ਚੰਦ੍ਰਾਇਣੁ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰਾਇਨ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ.

ਚੰਦ੍ਰਾਗਿਰਿ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਗਿਰਿ. “ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸੀ ਚੰਦ੍ਰਾਗਿਰਿ.” (ਅਕਾਲ)

ਚੰਦ੍ਰਾਨਨ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਨਨ (ਮੁਖ).

ਚੰਦ੍ਰਾਨਨੀ. ਵਿ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੇਹੇ ਮੁਖਵਾਲੀ.

ਚੰਦ੍ਰਾਯਣ. ਦੇਖੋ, ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਾਇਣੁ.

ਚੰਦ੍ਰਾਵਲਿ } ਵਿਦੁਮਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਚੰਦ੍ਰਭਾਨ ਦੀ ਕੰਨਯਾ (ਇੱਕ
ਚੰਦ੍ਰਾਵਲੀ } ਗੋਪੀ), ਜਿਸ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਏ ਸਨ

ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਉਪਾਵਾਂ ਨਾਲ ਕਾਬੂ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਇਹ ਗੋਵਰਧਨਮੱਲ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਕਰੇਲਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ. “ਜੁਜ ਮਹਿ ਜੋਰਿ ਛਲੀ ਚੰਦ੍ਰਾਵਲਿ ਕਾਨੁ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜਾਦਮੁ ਭਇਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

੨ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ ਦੀ ਲੜੀ. ਚੰਦ੍ਰਕੁਲ ਦੀ ਪੀੜੀ.

ਚੰਦ੍ਰਿਕ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਕ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ.

ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ ਦੀ ਚਾਂਦਨੀ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਗਨਖ ਕਾਂਤਿ ਜੋ ਰੁਚਿਰ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਮਾਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਮੋਰ ਦੀ ਪੂਛ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਪੂਰ ਚੰਦ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਟਿੱਕੀ। ੩ ਵਡੀ ਇਲਾਇਚੀ।

੪ ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ. ਚਨਾਬ। ੫ ਚਮੇਲੀ। ੬ ਚੰਦ ਜੇਹੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ, ਜੋ ਸਿਰ ਪੂਰ ਪਹਿਰੀਦਾ ਹੈ। ੭ ਵਯਾਕਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜੋ ਰਾਮਾਸ਼੍ਰਮਾਚਾਰਯ ਨੇ ਰਚਿਆ ਹੈ.

ਚੰਦ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. “ਸਾਵਿਤ੍ਰੀ ਚੰਦ੍ਰੀ ਇੰਦ੍ਰਾਣੀ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਚੰਦ੍ਰੋਤੁਜਿਯਾਰੋ. ਵਾ—ਚੰਦ੍ਰ-ਵਤ-ਉਜਿਯਾਰੋ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੇਹਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੧)

ਚੰਦ੍ਰੋਦਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰ-ਉਦਯ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਰਸ, ਜੋ ਗੰਧਕ, ਪਾਰੇ ਅਤੇ ਸੁਇਨੇ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧਾਯੋਗ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

੩ ਚੰਦੋਆ. ਸਾਯਵਾਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਚੰਦ੍ਰੋਦਯ.

ਚੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਚਾਂਦ.

ਚੰਨਣ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦਨ.

ਚੰਪ. ਸੰ. ਚੰਘ. ਧਾ—ਜਾਣਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਚੰਪਤ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਚੰਪਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਪਾ. ਚੰਬੇ ਦਾ ਬਿਰਛ ਅਤੇ ਫੁੱਲ. ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸੁਗੰਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਭੋਰੇ ਮਸਤ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਘੁਮੇਰੀਆਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਚੰਗ ਹਲਕਾ ਪੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਹਿੰਦੂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣੇ ਪੁੰਨਕਰਮ ਹੈ. ਚੰਪੇ ਦਾ ਛਿੱਲ

ਛ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਬਾਰਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਤਾਲੂਏ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਛੇਦਨ। ਖੰਡਨ। ੩ ਢਕਣਾ। ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ। ੪ ਘਰ। ਗ੍ਰਿਹ। ੫ ਟੁਕੜਾ। ਖੰਡ। ੬ ਵਿ—ਛੇਦਕ। ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੭ ਨਿਰਮਲ। ਸਾਫ਼। ੮ ਚੰਚਲ। ਚਪਲ। ੯ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਛੀ (ਸਟ) ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ ਦੇਖੋ, ਛਤੀਹ। ੧੦ ਕ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਛੋਭ, ਪ੍ਰਤੱਛ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ।¹

ਛਉਹੀ। ਦੇਖੋ, ਛੋਹੀ।

ਛਉਨਾ। ਦੇਖੋ, ਛੋਨਾ।

ਛਉਨੀ। ਦੇਖੋ, ਛੋਣੀ ਅਤੇ ਛਾਵਨੀ।

ਛਉੜ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਦਕ (ਢਕਣਵਾਲਾ) ਪੜਦਾ। ਨੇੜ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ ਮੋਤੀਆਬਿੰਦੂ ਆਦਿਕ ਆਵਰਣ। “ਭਰਮੈ ਕੇ ਛਉੜ ਕਟਿਕੈ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਧਰੇਹੁ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਛਉੜੀ। ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੋਭਨਾ (ਸ਼ੋਭਾਵਾਲੀ) ਇਸਤ੍ਰੀ। ਛਬਿ ਵਾਲੀ ਨਾਰੀ। “ਬੇਮੁਖ ਸੁਖ ਨ ਦੇਖਈ ਜਿਉਂ ਛੁੱਟੜ ਛਉੜੀ।” (ਭਾਗੁ)

ਛਇ। ਸੰਗਯਾ—ਵਿਨਾਸ਼। ਨਾਸ਼। ੨ ਕਯ (ਖਈ) ਰੋਗ। ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩।

ਛਇਓ। ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਹੋਇਆ। ੨ ਛਾਦਨ ਕੀਤਾ। ਢਕਿਆ।

ਛਈ। ਕਯ ਭਈ। ਨਾਸ਼ ਹੋਈ। “ਚਿਤਚਿਤਾ ਅਬ ਸਗਲੀ ਛਈ।” (ਗੁਪਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਯ ਰੋਗ। ਖਈ ਰੋਗ। “ਛਈ ਰੋਗ ਅਰੁ ਸੰਨਿਪਤ ਗਨ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩।

ਛਈਆ। ਵਿ—ਕਯ (ਛੈ) ਕਰਤਾ। ਵਿਨਾਸ਼ਕ। ੨ ਛਾਉਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਢਕਣ ਵਾਲਾ। ਆਛਾਦਕ।

ਛਈਮਈ। ਵਿ—ਛਾਯਾਮਯ। ਛਾਇਆਰੂਪ। ਦੇਖੋ, ਛਾਈ ਮਾਈ।

ਛਏ। ਕਯ ਭਏ। ਨਾਸ਼ ਹੋਏ। ੨ ਛਾਏ। ਢਕੇ। ੩ ਸਜੇ। ਛਬਿ (ਸ਼ੋਭਾ) ਸਹਿਤ ਹੋਏ। “ਤਨ ਰੂਪ ਛਏ ਹੈਂ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਛਹ। ਸੰਗਯਾ—ਸਟ। ਛੀ। ਛੇ। “ਚਾਰ ਮਰੰਤਹ ਛਹ ਮੁਏ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਏਕ ਮਰੰਤੇ। “ਛਹੂੰ ਦਿਸ ਧਾਇ।” (ਗਉ ਬਿੰਤੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਛੇਦਨ। ਕੱਟਣਾ। “ਖੜਗੇਸ ਸੁ ਸੀਸ ਛਹੇ ਹੈਂ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਛਹਬਰ। ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਅਕ੍ਰ. ਛੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਅਬਰ (ਬੱਦਲ)। “ਇੰਦ੍ਰੈ ਨੋ ਛਹਮਾਇਆ ਵੁਨਾ ਛਹਬਰ ਲਾਇ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਝੜੀ ਲਾ ਕੇ ਵਰਸਿਆ।

¹ਪੇਂਡੂ ਪੰਜਾਬੀ ਛ ਨੂੰ ਸ ਅਤੇ ਸ਼ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਛੜਕ ਛੜਾਬੀ ਅਤੇ ਛਬੀਲ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ।

ਛਹਮੁਏ। ਦੇਖੋ, ਏਕ ਮਰੰਤੇ।

ਛਹਵੀ। ਛਵੀ। ਦੇਖੋ, ਛੋਹੀ। “ਤਰਗਸ ਗੁਰਜਾਂ ਛਹਵੀਆ।” (ਮ: ੧. ਬੰਨੋ)

ਛਹਿਣ। ਸੰਗਯਾ—ਛੰਭ। ਝੀਲ। ਉਹ ਨਿਵਾਣ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਬਰਖਾ ਦਾ ਜਲ ਬਹੁਤ ਜਮਾ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਚਿਰ ਤੀਕ ਠਹਿਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਹਿਣਾ।

ਛਹਿਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਕਯ ਹੋਣਾ। ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ। ੨ ਗੁਪਤ ਹੋਣਾ। ਲੁਕਣਾ। “ਹੋਇ ਅਛਲ ਛਲ ਅੰਦਰ ਛਹਿਣਾ” (ਭਾਗੁ) ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਹੋਕੇ ਛਲਰੂਪ ਪ੍ਰਪੰਚ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਨਾ ਚਾਹੁਣੀ।

ਛਹੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਇਆ। ਛਾਉਂ। ਸਾਯਾ। “ਧੂਪ ਨਹੀ ਛਹੀਆ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਛਹੂੰਦਿਸ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ। ਪਾਤਾਲ, ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਚੌਹਾਂ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ। ਭਾਵ—ਸਰਵ ਓਰ। ਦੇਖੋ, ਛਹ।

ਛਹੂੰਮੁਖ। ਦੇਖੋ, ਖਟਮੁਖ ਅਤੇ ਖੜਾਨਨ।

ਛਹੇ। ਦੇਖੋ, ਛਹ ੨।

ਛਹੇੜੂ। ਛਾਹ (ਛਾਛ) ਦਾ ਮੱਖਣ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਕੁੱਝ ਹਿੱਸਾ, ਜੋ ਗਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬੱਲੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚਹੇੜੂ।

ਛਕ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤਿ। ਦੇਖੋ, ਚਕ ਧਾ। ੨ ਸ਼ੋਭਾ। ਦੇਖੋ, ਛਕਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਛੱਕ।

ਛਕਛਕਾ। ਵਿ—ਛਕਾਛਕ। ਤ੍ਰਿਪਤ। ਸੰਤੁਸ਼ਟ। “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਛਕੇ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਛਕਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਖਾਣਾ। ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ। ਆਘਾਨਾ। ੩ ਸ਼ੋਭਾ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ। ਸਜਨਾ। “ਛਕਿ ਛਕਿ ਬਯੋਮ ਬਿਵਾਨੰ।” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ਦੇਖੋ, ਚਕ ਧਾ।

ਛਕਤ। ਦੇਖੋ, ਕੁਲਕ ਦਾ ਰੂਪ ੨।

ਛਕਨਾ। ਦੇਖੋ, ਛਕਣਾ। ੨ ਹੈਰਾਨ ਹੋਣਾ। ਚਕਿਤ ਹੋਣਾ।

ਛਕਵਾਰੀ। ਵਿ—ਵਾਰਿ (ਜਲ) ਛਕਣ ਵਾਲਾ। ਜਲਾਹਾਰੀ। “ਕਹੂੰ ਛਾਲਾ ਧਰੇ ਛੈਲ ਭਾਰੀ, ਕਹੂੰ ਛਕਵਾਰੀ।” (ਅਕਾਲ) ੨ ਛਕਣ ਵਾਲਾ। ਖਾਉ। ੩ ਸ਼ੋਭਾਵਾਨ। ੪ ਸ਼ਕੀਲ। ਸੋਹਣੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲਾ।

ਛਕੜਾ। ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਕਟ। ਗੱਡਾ।

ਛਕਾ। ਦੇਖੋ, ਛਕਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛੱਕਾ।

ਛਕਾਉਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਖਵਾਉਣਾ। ਪਿਆਉਣਾ। ੨ ਸਜਾਉਣਾ। ਸਿੰਗਾਰਨਾ। ੩ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ।

ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਰਕਬਾ ੩੨੦੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੪੧੮੬੭ ਹੈ। ੧ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੧ ਤੋਂ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਨੀਤਿ ਸਬੰਧ ਏ. ਜੀ. ਜੀ. ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟਸ ਨਾਲ ਹੈ। ਚੰਬੇ ਦਾ ਦਰਜਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਚੌਥਾ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜ ਗੱਦੀ ਤੇ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ੧੦ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੮੯੦ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ।

੩ ਵਿ—ਚਿਤ੍ਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਡੱਬ ਖੜਬਾ। “ਚੰਬੀ ਬੜਵਾ ਨਿਕਟ ਅਨਾਏ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਚੰਬਿਆਲ। ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ। ਚੰਬੇ ਦੇ ਰਾਜੇ ਇਸੇ ਗੋਤ ਦੇ ਹਨ।

ਚੰਬਿਆਲੀ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਬੇ ਦੇ ਟਿੱਲਾਕੇ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀ)।

੨ ਚੰਬਿਆਲ ਗੋਤ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਵਿ—ਚੰਬੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ।

ਚੰਬੇਲੀ। ਦੇਖੋ, ਚਮੇਲੀ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਕਾ ਪ।

ਚੰਮ। ਸੰਗਯਾ—ਚਮ। ਚਾਮ। ਤੁਚਾ। ਖੱਲ।

ਚੰਮਚੋਰ। ਪਰਇਸਤ੍ਰੀ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਭਚਾਰੀ।

ਚੰਮੜਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਚਿਪਟਨਾ। ਚਿਪਕਨਾ। ਲਿਪਟਣਾ।

ਚੰਮਾਰ। ਦੇਖੋ, ਚਮਾਰ। “ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਬਿਖਿਆਤ ਚੰਮਾਰੰ” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਚੰਮਿ। ਚਮ ਮੇਂ। ਚਮੜੇ ਵਿੱਚ। “ਪਸੂ ਮਾਣਸਿ ਚੰਮਿ ਪਲੇਟੇ。” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਚੰਮੂ। ਸਿੰਧੀ। ਚਮ। ਚੰਮ। ਚਾਮ। ਤੁਚਾ। “ਜੀਉ ਪਿੰਡ ਚੰਮੂ ਤੇਰਾ

ਹਡੇ。” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਚੰਮੇਲੀ। ਦੇਖੋ, ਚਮੇਲੀਟ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਕਾ ਪ।

ਚੜਵਨ। ਪੁਲੋਮਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਭ੍ਰਿਗੂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਰਿਖੀ।

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਇਹ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਤਦ

ਇਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਰਾਖਸ ਘਰੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਇਸ

ਪੁਰ ਗਰਭ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਬਾਲਕ ਨੇ ਰਾਖਸ ਦਾ ਆਪਣੇ

ਤੇਜ ਨਾਲ ਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ। ਗਰਭ ਤੋਂ ਚੜਵਨ (ਡਿਗਣ) ਦੇ ਕਾਰਣ ਨਾਮ

ਚੜਵਨ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨੇ ਰਾਜਾ ਸ਼ਰਯਾਤਿ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੁਕੰਨਯਾ ਨਾਲ

ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਚੜਵਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਔਰਵ ਅਤੇ ਪੋਤਾ ਰਿਚੀਕ ਸੀ।

ਰਿਚੀਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਮਦਗਨਿ ਅਤੇ ਜਮਦਗਨਿ ਦਾ ਪਰਸੁਰਾਮ ਹੋਇਆ।

੨ ਚੁਇਣਾ। ਟਪਕਣਾ। ਝਰਨਾ।

ਚੜ੍ਹ। ਸੰ. ਧਾ—ਟਪਕਣਾ। ਚੁਇਣਾ, ਡਿਗਣਾ, ਪਤਨ ਹੋਣਾ।

ਚੜ੍ਹਤ। ਸੰ. ਚ੍ਯੁਤ੍. ਧਾ—ਸਿੰਜਣਾ, ਭਿਗੋਣਾ, ਗਿੱਲਾ ਕਰਨਾ, ਵਹਿਣਾ।

੨ ਵਿ—ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ। ਪਤਿਤ। ੩ ਵਿਮੁਖ (ਬੇਮੁਖ)।

੪ ਟਪਕਿਆ ਹੋਇਆ। ਚੁਇਆ।

ਚੜ੍ਹਤਿ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਇਣ ਦਾ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗਿਰਾਉ। ਪਾਤ।

੩ ਭੁੱਲ। ਖੜਾ। ੪ ਗੁਦਾ। ਪ ਭਗ. ਯੋਨਿ।

ਚੈ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਇੰਦਾ। ਟਪਕਦਾ। ਝਰਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਚੁਇਕੇ।

ਟਪਕਕੇ। “ਚੈ ਚਲੀ ਆਸਵ ਧਾਰ。” (ਨ੍ਰਿਪਸੰਭੁ)

ਛ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਬਾਰਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਤਾਲੂਏ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਛੇਦਨ. ਖੰਡਨ। ੩ ਢਕਣਾ. ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ। ੪ ਘਰ. ਗ੍ਰਿਹ। ੫ ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ। ੬ ਵਿ—ਛੇਦਕ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੭ ਨਿਰਮਲ. ਸਾਫ਼। ੮ ਚੰਚਲ. ਚਪਲ। ੯ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਛੀ (ਸਟ) ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ ਦੇਖੋ, ਛਤੀਹ। ੧੦ ਕ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਛੋਭ, ਪ੍ਰਤੱਛ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ।

ਛਉਹੀ. ਦੇਖੋ, ਛੋਹੀ.

ਛਉਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛੋਨਾ.

ਛਉਨੀ. ਦੇਖੋ, ਛੋਣਿ ਅਤੇ ਛਾਵਨੀ.

ਛਉੜ. ਸੰਗਜਾ—ਛਾਦਕ (ਢਕਣਵਾਲਾ) ਪੜਦਾ. ਨੇਤ੍ਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ ਮੋਤੀਆਬੰਦ ਆਦਿਕ ਆਵਰਣ. “ਭਰਮੈ ਕੇ ਛਉੜ ਕਟਿਕੈ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਧਰੇਹੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਛਉੜੀ. ਸੰਗਜਾ—ਸੋਭਨਾ (ਸੋਭਾਵਾਲੀ) ਇਸਤ੍ਰੀ. ਛਬਿ ਵਾਲੀ ਨਾਰੀ. “ਬੇਮੁਖ ਸੁਖ ਨ ਦੇਖਈ ਜਿਉਂ ਛੁੱਟੜ ਛਉੜੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਛਇ. ਸੰਗਜਾ—ਵਿਨਾਸ਼. ਨਾਸ਼। ੨ ਕਯ (ਖਈ) ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩.

ਛਇਓ. ਕਯ (ਨਾਸ) ਹੋਇਆ। ੨ ਛਾਦਨ ਕੀਤਾ. ਢਕਿਆ.

ਛਈ. ਕਯ ਭਈ. ਨਾਸ ਹੋਈ. “ਚਿਤਚਿਤਾ ਅਬ ਸਗਲੀ ਛਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰਗਜਾ—ਕਯ ਰੋਗ. ਖਈ ਰੋਗ. “ਛਈ ਰੋਗ ਅਰੁ ਸੰਨਿਪਾਤ ਗਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩.

ਛਈਆ. ਵਿ—ਕਯ (ਛੈ) ਕਰਤਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ। ੨ ਛਾਉਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਢਕਣ ਵਾਲਾ. ਆਛਾਦਕ.

ਛਈਮਈ. ਵਿ—ਛਾਯਾਮਯ. ਛਾਇਆਰੂਪ. ਦੇਖੋ, ਛਾਈ ਮਾਈ.

ਛਏ. ਕਯ ਭਏ. ਨਾਸ ਹੋਏ। ੨ ਛਾਏ. ਢਕੇ। ੩ ਸਜੇ. ਛਬਿ (ਸੋਭਾ) ਸਹਿਤ ਹੋਏ. “ਤਨ ਰੂਪ ਛਏ ਹੈਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਛਹ. ਸੰਗਜਾ—ਸਟ. ਛੀ. ਛੇ. “ਚਾਰ ਮਰੰਤਹ ਛਹ ਮੁਏ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਏਕ ਮਰੰਤੋ. “ਛਹੂੰ ਦਿਸ ਧਾਇ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਛੇਦਨ. ਕੱਟਣਾ. “ਖੜਗੇਸ ਸੁ ਸੀਸ ਛਹੇ ਹੈਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਛਹਬਰ. ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਅਭ੍ਰ. ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਅਬਰ (ਬੱਦਲ).

“ਇੰਦ੍ਰੋ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਵੁਨਾ ਛਹਬਰ ਲਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਝੜੀ ਲਾ ਕੇ ਵਰਸਿਆ.

ਪੰਛੂ ਪੰਜਾਬੀ ਛ ਨੂੰ ਸ ਅਤੇ ਸ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਛੜਕ ਛੜਾਬੀ ਅਤੇ ਛਬੀਲ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ.

ਛਹਮੂਏ. ਦੇਖੋ, ਏਕ ਮਰੰਤੋ.

ਛਹਵੀ. ਛਵੀ. ਦੇਖੋ, ਛੋਹੀ. “ਤਰਗਸ ਗੁਰਜਾਂ ਛਹਵੀਆ.” (ਮ: ੧. ਬੰਨੋ)

ਛਹਿਣ. ਸੰਗਜਾ—ਛੰਭ. ਝੀਲ. ਉਹ ਨਿਵਾਣ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਬਰਖਾ ਦਾ ਜਲ ਬਹੁਤ ਜਮਾ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਚਿਰ ਤੀਕ ਠਹਿਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਹਿਣਾ.

ਛਹਿਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਯ ਹੋਣਾ. ਨਾਸ ਹੋਣਾ। ੨ ਗੁਪਤ ਹੋਣਾ. ਲੁਕਣਾ. “ਹੋਇ ਅਛਲ ਛਲ ਅੰਦਰ ਛਹਿਣਾ” (ਭਾਗੁ) ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਹੋਕੇ ਛਲਰੂਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਨਾ ਚਾਹੁਣੀ.

ਛਹੀਆ. ਸੰਗਜਾ—ਛਾਇਆ. ਛਾਉਂ. ਸਾਯਾ. “ਪੂਪ ਨਹੀ ਛਹੀਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਛਹੂੰਦਿਸ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੀ ਦਿਸਾ ਵੱਲ. ਪਾਤਾਲ, ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਚੌਹਾਂ ਦਿਸਾ ਵੱਲ. ਭਾਵ—ਸਰਵ ਓਰ. ਦੇਖੋ, ਛਹ.

ਛਹੂੰਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਖਟਮੁਖ ਅਤੇ ਖੜਾਨਨ.

ਛਹੇ. ਦੇਖੋ, ਛਹ ੨.

ਛਹੇੜੂ. ਛਾਹ (ਛਾਛ) ਦਾ ਮੱਖਣ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਕੁੱਝ ਹਿੱਸਾ, ਜੋ ਗਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬੱਲੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਚਹੇੜੂ.

ਛਕ. ਸੰਗਜਾ—ਤ੍ਰਿਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਚਕ ਧਾ। ੨ ਸੋਭਾ. ਦੇਖੋ, ਛਕਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਛੱਕ.

ਛਕਛਕਾ. ਵਿ—ਛਕਾਛਕ. ਤ੍ਰਿਪਤ. ਸੰਤੁਸ਼. “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਛਕੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਛਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਾਣਾ. ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ. ਅਘਾਨਾ। ੩ ਸੋਭਾ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਸਜਨਾ. “ਛਕਿ ਛਕਿ ਬਜੋਮ ਬਿਵਾਨੋ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ਦੇਖੋ, ਚਕ ਧਾ.

ਛਕਤ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਕ ਦਾ ਰੂਪ ੨.

ਛਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛਕਣਾ। ੨ ਹੈਰਾਨ ਹੋਣਾ. ਚਕਿਤ ਹੋਣਾ.

ਛਕਵਾਰੀ. ਵਿ—ਵਾਰਿ (ਜਲ) ਛਕਣ ਵਾਲਾ. ਜਲਾਹਾਰੀ. “ਕਹੂੰ ਛਾਲਾ ਧਰੇ ਛੈਲ ਭਾਰੀ, ਕਹੂੰ ਛਕਵਾਰੀ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਛਕਣ ਵਾਲਾ. ਖਾਊ। ੩ ਸੋਭਾਵਾਨ। ੪ ਸਕੀਲ. ਸੋਹਣੀ ਸਕਲ ਵਾਲਾ.

ਛਕੜਾ. ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਕਟ. ਗੱਡਾ.

ਛਕਾ. ਦੇਖੋ, ਛਕਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛੱਕਾ.

ਛਕਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਵਾਉਣਾ. ਪਿਆਉਣਾ। ੨ ਸਜਾਉਣਾ. ਸਿੰਗਾਰਨਾ। ੩ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ.

ਫਕਿ. ਫਕਿਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੨ ਫਕਕੇ. ਦੇਖੋ, ਫਕਣਾ ੨. “ਫਕਿ ਕਿਨ ਰਹਤੁ ਫਾਡਿ ਕਿਨ ਆਸਾ?” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੩ ਸਜਕੇ. ਸੋਭਾ ਸਹਿਤ ਹੋ ਕੇ. ਦੇਖੋ, ਫਕਣਾ ੩

ਫਕਿਆ. ਭਕਣ ਕੀਤਾ. ਖਾਧਾ। ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇਆ। ੩ ਸਜਿਆ. ਭੂਸਿਤ ਹੋਇਆ.

ਫਕਿਤ. ਵਿ—ਭੂਸਿਤ. ਸੋਭਾ ਅਤੇ ਸਿੰਗਾਰ ਸਹਿਤ। ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ. ਸੰਤੁਸ਼ਟ.

ਫਕੋਣ. ਛੀ ਕੋਣਾ. Hexagon. ਉਹ ਚੀਜ਼, ਜਿਸ ਦੇ ਛੇ ਕੋਣੇ ਹੋਣ.

ਫੱਕ. ਫਕ (ਸੋਭਾ) ਦਾ ਸਾਮਾਨ. ਨਾਨਕਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਦੋਹੜੇ ਅਤੇ ਦੋਹੜੀ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦਿੱਤਾ ਵਸਤੂ ਭੂਖਣ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ. ਨਾਨਕਫੱਕ.

ਫੱਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ (ਇਕੱਠ). ੨ ਛੀ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਮਜਮੂਆ. ਦੇਖੋ, ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਛੱਕੇ, ਜੋ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਗਾਈਏ ਹਨ। ੩ ਜੂਏ ਦਾ ਇੱਕ ਦਾਉ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਡੀਆਂ ਸਿੱਟਣ ਤੋਂ ਛੀ ਕੋਡੀਆਂ ਚਿੱਤ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ੪ ਪੰਜ ਗਜ਼ਾਨਇੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਹਕਰਣ.

ਫੱਕਾ ਛੁੱਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪੰਜ ਗਜ਼ਾਨਇੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨ ਦਾ ਕਰਮ
ਫੱਕਾ ਛੁਟਨਾ } ਛੁੱਟਣਾ. ਸੁਧ ਬੁਧਿ ਦਾ ਮਿਟ ਜਾਣਾ. ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ ਨਿਕਾਣੇ ਨਾ ਰਹਿਣੇ। ੨ ਜੂਏ ਵਿੱਚ ਹਾਰਨਾ. ਹਾਰ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹੱਥੋਂ ਕੋਡੀਆਂ ਦਾ ਡਿਗ ਪੈਣਾ.

ਫੱਕੇ. ਫੱਕਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ। ੨ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦੁਰਗਭਗਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਛੀ ਛੰਦ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਪਾਠ ਹੈ—“ਨਮੋ ਉਗ੍ਰਦੰਤੀ ਅਨੰਤੀ ਸਿਵੇਯਾ.” xxx ਆਦਿ.

ਫਗਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਕਰਾ. ਫਾਗ. ਫੇਲਾ। ੨ ਫਾਗ (ਬਕਰੇ) ਦੀ ਖੱਲ। ੩ ਬਕਰੇ ਦੀ ਖੱਲ ਦੀ ਬੈਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. ਕੁਨ੍ਹਾ. ਫਾਗਲ.

ਫਛ } ਸੰਗਯਾ—ਜਿਲੇ ਅਟਕ ਦੀ ਅਟਕ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ
ਫਛ ਹਜਾਰਾ } ਸਿੰਧੂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਟਿੱਲਾਕਾ, ਜੋ ੧੯ ਮੀਲ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ੯ ਮੀਲ ਚੌੜਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਚਚ ਹਜਾਰਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਤਖਤ ਹਜਾਰਾ ਫਛ ਹਜਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਛਰੌਲੀ. ਦੇਖੋ, ਕਲਸੀਆ.

ਫਛਾ. “ਛ” ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੨ ਫਛਾ ਅੱਖਰ. “ਛਛਾ ਛੋਹਰੇ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ.” (ਬਾਵਨ)

ਫਛਾਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਹਚਹਾ. ਚਹਾ. ਇੱਕ ਜਲਜੀਵ. ਦੇਖੋ, ਚਹਾ. “ਝੀਗੇ ਚੁਣ ਚੁਣ ਖਾਇ ਫਛਾਹਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਫਛੂੰਦਰ. ਸੰ. ਯੁਯੁਦਰੀ—ਛੁੱਛੂੰਦਰੀ. ਗੰਧਮੁਸ਼ਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਚਚੁੰਧਰ.

ਛਜ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਜ. ਛੱਜ. ਸੂਰਪ (ਸੂਧ). ਅੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝਾ ਮਿੱਟੀ ਅਲਗ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਦ. “ਚੂਹਾ ਖਡਿ ਨ ਮਾਵਈ ਤਿਕਲਿ ਬੰਨ੍ਹੈ ਛਜ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਦੇਖੋ, ਤਿਕਲਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਜਨਾ.

ਛਜਕਰਨ. ਦੇਖੋ, ਛੱਜਕਰਣ.

ਛਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਜਨਾ. ਛਬਿ (ਸੋਭਾ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਛਜਲੀ, ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਛੱਜ. ਛਾਜਲੀ। ੨ ਫਨੀਅਰ ਸੱਪ. ਭੋਗੀ.

ਛਜਾ. ਦੇਖੋ, ਛੱਜਾ. “ਅੰਦਰਿ ਕੋਟ ਛਜੇ ਹਟਨਾਲੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਛਜਿ. ਸਿੰਧੀ. ਛਛਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਵਾਹ. ਹੜ੍ਹ. “ਅਮਿਉ ਵੁਠਉ ਛਜਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਜਕੇ. ਛਬਿ ਸਹਿਤ ਹੋਕੇ.

ਛੱਜ. ਦੇਖੋ, ਛਜ.

ਛੱਜਕਰਣ. ਵਿ—ਛੱਜ ਜੇਹੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਕੰਨ. ਛੱਜ—ਕੰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਛੱਜਕੰਨਾ ਮਨੁੱਖ ਅਥਵਾ ਦਾਨਵ. “ਛੱਜਾਦਿ ਕਰਣ ਏਕਾਦਿ ਪਾਵ.” (ਕਲਕੀ) ੩ ਹਾਥੀ.

ਛੱਜਰ } ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ. “ਪੈੜਾ ਸਿਖ ਛੱਜਲ ਤਿਸ ਜਾਤੀ.”
ਛੱਜਲ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਛੱਜ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਛੱਜ ਰੱਖਣ
ਛੱਜੜ } ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਛੱਜ ਹੈ.

ਛੱਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘਰ ਦੀ ਛੱਤ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜੋ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਵਧਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੀਵਾਰ ਦੀ ਸੋਭਾ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਗਰਦਨਾ। ੨ ਸੱਯਾ. ਸੇਜਾ. ਛੇਜ.

ਛੱਜਾਦਿ ਕਰਨ. ਛੱਜਕਰਣ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਛੱਜਕਰਣ.

ਛੱਜੂ. ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਭਗਤ, ਜੋ ਭਾਟੀਆ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੀ ਅਰ ਸਰਾਫ਼ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਦੇ ਥਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ, ਜੋ ਹੁਣ ਮੇਯੋ ਹਾਸਪਿਟਲ (Mayo Hospital) ਪਾਸ ਰਤਨਚੰਦ ਦੀ ਸਰਾਂ ਦੇ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸੇ ਥਾਂ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੀ ਛੱਜੂ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਹੈ. ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਦਾਦੂਪੰਥੀ ਸਾਧੂ ਹਨ. ਛੱਜੂ ਭਗਤ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੯੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਛੱਜੂ ਦੇ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਲੋਕ ਛੱਜੂ ਭਗਤ ਦਾ ਚੌਬਾਰਾ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇੱਕ ਇਸੇ ਭਗਤ ਦੇ ਭਜਨ ਕਰਣ ਦਾ ਥਾਂ ਢਾਲ ਮਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਭੀ ਛੱਜੂ ਭਗਤ ਦਾ ਚੌਬਾਰਾ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨ੍ਹਾ ਅਤੇ ਛੱਜੂਪੰਥੀ।

੨ ਕੋਹਲੀ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ ਹੈ।

੩ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ. “ਛੱਜੂ ਗੱਜੂ ਮੁਹਰੂ ਰੰਧਾਵਾ ਤੇ ਸੁਜਾਨਾ ਬੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੪ ਪੰਜੋਖਰਾ (ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ) ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਮਹਾਂ ਮੂਰਖ ਝੀਵਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਐਸਾ ਵਿਦਯਾਬਲ ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੰਡਿਤ ਲਾਲਚੰਦ ਨੂੰ ਗੀਤਾ ਦੇ ਅਰਥ ਸੁਣਕੇ ਸ਼ਾਸ਼ੁਰਬ ਵਿੱਚ ਨਿਰੁੱਤਰ ਕੀਤਾ.

“ਗ੍ਰਾਮ ਹੋ ਪੰਜੋਖਰਾ ਦਿਲੀ ਕੋ ਜਾਤੇ ਮਗ ਮਾਰਿੰ

ਤਹਾਂ ਆਪ ਬੋਲੇ ਆਜ ਇਹਾਂ ਰਹੜੇ ਚਹਿੜੇ, x x

ਗ੍ਰਾਲ ਕਵਿ ਕਹੈ ਛੱਜੂ ਝੀਵਰ ਤਹਾਂ ਕੋ ਹੁਤੇ

ਵਾਂਕੇ ਫਰੀ ਫ਼ਾਇ ਕਹਿਵਾਯੋ ਅਖੰ ਸਹਿਯੋ.”

(ਗੁਰਪੰਥਾਸਾ)

ਫੱਜੂ ਦਾ ਚੌਬਾਰਾ. ਫੱਜੂ ਭਗਤ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਚੌਬਾਰਾ, ਜੋ ਲਹੌਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫੱਜੂ ੧. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਖਾਣ ਹੈ ਕਿ—“ਜੋ ਸੁਖ ਫੱਜੂ ਦੇ ਚੌਬਾਰੇ, ਨਾ ਬਲਖ, ਨਾ ਬੁਖਾਰੇ.” (ਲੋਕੋ) ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਘਰ ਜੇਹਾ ਸੁਖ ਨਹੀਂ.

ਫੱਜੂਪੰਥੀ. ਲਹੌਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤ ਫੱਜੂ ਦਾ ਫਿਰਕਾ, ਜਿਸ ਦੇਨਿਯਮ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਧਰਮ ਦੇ ਮਿਲਵੇਂ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅਸਥਾਨ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ (Montgomery) ਦੇ ਜਿਲੇ ਪਾਕਪਟਨ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਮਲਕਹੰਸ ਹੈ. ਇਸ ਫਿਰਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਕੋਈ ਨਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਵਰਤਦੇ ਅਤੇ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ. ਦੇਖੋ, ਫੱਜੂ ੧.

ਫਟ. ਦੇਖੋ, ਫੱਟ ਅਤੇ ਫੱਟੀ.

ਫਟਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੁਟਣਾ. ਫੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣਾ। ੨ ਪਛਾੜਨਾ. ਪਟਕਣਾ.

“ਮੁੰਡ ਫਟਕਤ ਮਿਤ੍ਰ ਪੁਤ੍ਰ ਹੂੰ ਕੇ ਸੋਕ ਸੋਂ.” (ਅਕਾਲ)

ਫਟਮ. ਦੇਖੋ, ਫਟਮ.

ਫਟਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ. ਪ੍ਰਭਾ. “ਲਿਯੋ ਬਰਫੀ ਕਰ ਬਿੱਜੁਫਟਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਸੋਭਾ. ਛਬਿ। ੩ ਬਿਜਲੀ.

ਫਟਾਕ. ਸੰ. ਥਣਝੁ—ਸਟੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਟੰਕ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਸੇਰ ਦਾ ਸੋਲਵਾਂ ਹਿੱਸਾ. ਪੰਜ ਤੋਲਾਭਰ.

ਫਟਾਫਟ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝਟਿਤਿ. ਚਟਪਟ. ਤੁਰੰਤ. ਫੌਰਨ.

ਫਟਿਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਛੜੀ. ਸੋਟੀ. ਪਤਲੀ ਲਾਠੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛੱਟੀ.

ਛੱਟੀਐ. ਛੱਟਾਂ (ਗੁਣਾਂ) ਦਾ. “ਬੰਨਿ ਭਾਰੁ ਉਚਾਇਨਿ ਛੱਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਛੱਟ. ਗੁਣ. ਬੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਛੱਟੀ.

ਛੱਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੱਟਾ. ਛੀਂਟਾ. ਜਲ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦ੍ਰਵ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਤੁਬਕਾ। ੨ ਜਲਬੂੰਦਾਂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਬੀਜ ਦੇ ਬਰਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੌਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾ, ਹੱਥ ਨਾਲ ਬੀਜ ਦਾ ਵਿਖੇਰਨਾ। ੩ ਵਿ—ਮੁੰਚਿਤ. ਛੱਡਿਆ. “ਚਟਦੈ ਛੱਟਾ.” (ਦੱਤਾਵ) ਝਟਿਤਿ (ਛੇਤੀ) ਛੱਡਿਆ.

ਛੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਣ. ਬੋਰੀ। ੨ ਖੱਚਰ ਗਧੇ ਆਦਿ ਪੁਰ ਲੱਦਣ ਦੀ ਉਹ ਬੈਲੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਿੱਠ ਤੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਭਾਗ ਖਾਲੀ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਪੁਰ ਬੋਝ ਭਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛੱਟੀਐ.

ਛਠ. ਸਟ. ਛੀ. “ਰਾਤ ਕਰੀ ਛਠ ਮਾਸਨ ਕੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਛਠਿ.

ਛਠਮ } ਸੰ. ਸਸ੍ਰ. ਵਿ—ਛੀਵਾਂ.

ਛਠੀ } ਸੰ. ਸਸ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਛੀਵੀਂ

ਛਠੀ } ਤਿਥਿ. ਛਠ. “ਛਠਿ ਖਟਚਕ੍ਰ ਛਹੂੰ ਦਿਸ ਧਾਇ.” (ਗੁਰ

ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਛਟਾਂਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੁਣ ਦੇ ਦੋ ਤੋਲੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ.

ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਖਟਚਕ੍ਰ ੨। ੨ ਜਨਮ ਤੋਂ ਛੀਵੀਂ ਤਿਥਿ। ੩ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਛੀਵੀਂ ਦਿਨ ਕੁਲਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਰਸਮ.

ਛਠੇ ਕਰਮ. ਛੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ.

ਛਡਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤਗਾਗਣਾ. ਤਰਕ ਕਰਨਾ. “ਛਡਿ ਖੜੋਤੇ ਖਿਨੈ

ਛਡਣਾ } ਮਾਹਿ ਜਿਨ ਸਿਉ ਲਗਾ ਹੇਤੁ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੨ ਰਿਹਾ ਕਰਨਾ. ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਕਰਨਾ। ੩ ਵਿ—ਤਗਾਗਣ ਯੋਗਜ “ਜੋ ਛਡਣਾ ਸੁ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰਿ ਮਾਨੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਛਡਿ. ਛੱਡਕੇ. ਦੇਖੋ, ਛਡਣਾ। ੨ ਛੱਡਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ.

ਛਣ. ਸੰ. ਕਣ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿਨ. ਲਗਯਾ. ਲਮਹਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਣਨਾ.

ਛਣਦਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ.

ਛਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸੁਵਣ. ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ. ਜੈਸੇ—ਗਰਭ ਛਣਨਾ। ੨ ਪੁਣੇ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਛਤ. ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰ। ੨ ਛਾਤ. ਛੱਤ. ਸਕ੍ਰਫ਼. ਸਕਾਨ ਦਾ ਢਕਾਉ.

੩ ਕਤ. ਘਾਉ. ਜ਼ਖਮ. “ਆਯੂਧ ਕੇ ਛਤ ਲਾਗ ਨ ਕੋਊ.” (ਨਾਪੁ)

ਛਤਜ. ਸੰਗਯਾ—ਛਤ (ਜ਼ਖਮ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਲਹੂ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਲਾਲ ਵਰਣ. ਲਹੂਰੰਗ ਦੀ ਵਸਤੁ. (ਸਨਾਮਾ)

ਛਤਧਰ. ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰਧਰ। ੨ ਛੱਟੜ. ਦੇਖੋ, ਛਤ ੩.

ਛਤਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘਰ ਦੇ ਅੱਗੇ ਦਾ ਵਰਾਂਡਾ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੱਗੇ ਖੁਲੀ ਛੱਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਵਾੜ ਨਾ ਹੋਣ. ਛਤੜਾ। ੨ ਛਤ੍ਰਕ. ਛਤ੍ਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਖੁੰਬ. ਪਦਬਹੇੜਾ. ਗੰਗਨਧੂਲ. “ਛਤ੍ਰ ਕੇ ਬਦਲੇ ਜੈਸੇ

ਛਤਨਾ ਕੀ ਛਾਂਹ ਬੈਠੇ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਛਤਪ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਰਾਜਾ.

ਛਤਪਤ੍ਰ. ਕਮਲ. ਦੇਖੋ, ਸਤਪਤ੍ਰ.

ਛਤ ਬਨੂੜ. ਦੇਖੋ, ਛੱਤ ਬਨੂੜ.

ਛਤਰ. ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰ ਅਤੇ ਛਤ੍ਰ.

ਛਤਰਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰਧਾਰ.

ਛਤਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੱਟਾ ਛਤ੍ਰ. ਛਾਤਾ। ੨ ਰਥ ਅਥਵਾ ਅੰਬਾਰੀ ਦੀ ਛਤ੍ਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਛੱਤ। ੩ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਗੁੰਬਜ਼ਦਾਰ ਸਮਾਧ (ਮੜ੍ਹੀ) ਦੀ ‘ਛਤਰੀ’ ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰੀ.

ਛਤੜਾ. ਦੇਖੋ, ਛਤਨਾ। ੨ ਵਿ—ਛੱਤਿਆ ਹੋਇਆ. ਆਛਾਦਿਤ. “ਛਤੜੇ ਬਾਜਾਰ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਛੱਤਦਾਰ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ

ਸਰਦੀ, ਗਰਮੀ, ਵਰਖਾ ਵਿੱਚ ਅਖੰਡ ਵਪਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਬਾਂ ਛਤੜਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਸਾਪ੍ਰਸੰਗਤਿ ਹੈ.

ਛਤਾਬ } ਛਾ ٢٠ ਸ਼ਿਤਾਬ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੌਰਨ. ਤੁਰੰਤ.

ਛਤਾਬੀ } ਛਤਾਰਾ. ਵਿ—ਛਤ੍ਰੇ (ਮੀਵੇ) ਦਾ. “ਬਿਨ ਸਿਮਰਨ ਜੈਸੇ ਸੀਂਗ ਛਤਾਰਾ.”

(ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਤਾਰਾਂ ਦਾ ਵਾਜਾ। ੩ ਛੀ ਤੰਦਾਂ ਦਾ ਵੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਡੋਰਾ.

ਛਤਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੇ ਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਖਟਤਾਲ.

ਛਤਾਲਾ. ਵਿ—ਛੀ ਤਾਲ ਦਾ ਗਜ਼ਾਤਾ। ੨ ਭਾਵ—ਹੌਸ਼ਿਆਰ. ਚਾਲਾਕ।

੩ ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਤਾਲ ਦਾ ਗੀਤ। ੪ ਕਤ—ਆਲਯ। ਜਖਮਾਂ ਦਾ ਘਰ।
ਰਣਭੂਮਿ। ਸੈਦਾਨੇਜੰਗ। “ਸੁ ਬਾਸੰ ਛਤਾਲੰ。” (ਕਲਕੀ)

ਛਤਿਯਾ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤੀ। ਸੀਨਾ। ੨ ਛਤਰੀ। ਛੋਟਾ ਛਤ੍ਰ।

ਛਤੀ। ਦੇਖੋ, ਛਤੀਸ। ੨ ਕਤਿ। ਹਾਨਿ। ਨੁਕਸਾਨ। ੩ ਵਿ—ਕਤ
(ਘਾਉ) ਵਾਲਾ। ਜਖਮੀ। ਫੱਟਤ।

ਛਤੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤੀ। ਸੀਨਾ। ੨ ਛਤਰੀ।

ਛਤੀਸ। ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਅਤੇ ਤੀਸ। ਸਟਤਿੰਸਤ੍—੩੬।

ਛਤੀਸ ਪਖੰਡ। ਛਤੀਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪਾਖੰਡ। ਭਾਵ ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੰਡ।
ਇਸ ਥਾਂ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ ਪਾਖੰਡਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਭਾਵ ਅਨੇਕ ਪਾਖੰਡਾਂ
ਤੋਂ ਹੈ। ਚੀਨੀ ਯਾਤ੍ਰੀ “ਫਾਹਿਯਾਨ” ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮਧਯ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ੯੬ ਪਾਖੰਡਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੈ। ਇਸ
ਦਾ ਭਾਵ ਭੀ ਅਨੇਕ ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੋਂ ਹੈ। “ਖਟਦਰਸਨ ਬਹੁ ਵੈਰ ਕਰ
ਨਾਲ ਛਤੀਸ ਪਖੰਡ ਚਲਾਏ。” (ਭਾਗੁ)

ਛਤੀਹ। ਦੇਖੋ, ਛਤੀਸ।

ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ। ਛਤੀਹ (੩੬) ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੁੱਲ ਰਸਦਾਇਕ
ਭੋਜਨ। ਕਈ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਖਾਣਯੋਗ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ੩੬ ਗਿਣਤੀ
ਕੀਤੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਕੇਵਲ ਕਪੋਲਕਲਪਨਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ
ਨੇ ਛਤੀਹ ਭੋਜਨਾਂ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਹੈ—“ਖਟ ਰਸ ਮਿਠਰਸ
ਮੇਲਕੈ ਛਤੀਹ ਭੋਜਨ ਹੋਨ ਰਸੋਈ。” ਇੱਕ ਇੱਕ ਰਸ ਦੇ ਛੀ ਛੀ ਭੇਦ
ਪਰਸਪਰ ਮੇਲ ਤੋਂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਅਰਥ ਸਾਰੇ ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ
ਘਟ ਸਕਦਾ ਹੈ। “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖਾਹਿ。” (ਸੁਖਮਨੀ)
“ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨ ਖਾਣਾ。” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਸਰਵ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨ।

ਛਤੀਹ ਜੁਗ। ਛਤੀਸ (੩੬) ਯੁਗ ਦੇ ਕਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ। ਅਰਥਾਤ
ਚਾਰ ਯੁਗਾਂ ਦੀਆਂ ਨੌਂ ਚੌਕਤੀਆਂ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਕਲਪਨਾ
ਹੈ ਕਿ ਪੂਰੀ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਛਤੀਹ ਯੁਗ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੀਕ ਸੁੰਨਦਸ਼ਾ ਰਹਿੰਦੀ
ਹੈ। “ਛਤੀਹ ਜੁਗ ਗੁਬਾਰੁ ਸਾ ਆਪੇ ਗਣਤ ਕੀਨੀ。” (ਮ: ੩ ਵਾਰ
ਰਾਮ ੧) “ਜੁਗ ਛਤੀਹ ਗੁਬਾਰ ਕਰ。” (ਭਾਗੁ)

ਛਤੀਹ ਭੋਜਨ। ਦੇਖੋ, ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ।

ਛਤ੍ਰ। ਸੰ. ਛਤ੍ਰ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤਾ। ਛਤਰੀ। ੨ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜਚਿੰਨ੍ਹਰੂਪ
ਛਤ੍ਰ (ਆਤਪਤ੍ਰ)। “ਨਿਹਚਲੁ ਚਉਰ ਛਤ੍ਰ。” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)
“ਇਕੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਰ ਛਤ੍ਰ。” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਛੱਤ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤਾ। ਛਾਯਾ। ਸਕ੍ਰਫ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਛਾਦਿਤ ਹੈ।
੨ ਛਤ੍ਰ। ਆਤਪਤ੍ਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਛੱਤ ਬਹੁਤ।

ਛੱਤ ਬਹੁਤ। ਪਟਿਆਲਾਰਾਜ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿੱਚ ਛੱਤ
ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਦੋ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਪਾਸ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਮਿਲਵਾਂ ਨਾਉਂ
ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਰਹਿੰਦ ਫਤੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭
ਵਿੱਚ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਨੇ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫਤੇ
ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਛੱਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਛਤ੍ਰ। ਛਾਤਾ। ਛਤਰੀ। ੨ ਛੱਤਿਆ ਹੋਇਆ ਬਾਜ਼ਾਰ,

ਕੂਚਾ। ੩ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਅਥਵਾ ਭਰਿੰਡਾਂ ਦਾ ਘਰ। ਦੇਖੋ,
ਛਤ੍ਰਕ ੪। ੪ ਸਿਰ ਦੇ ਉਲਝੇ ਹੋਏ ਕੇਸ। ੫ ਸਾਹਪੁਰ ਵੱਲ ਸਿਰ ਦੇ
ਲਮਕਦੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਛੱਤੇ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਛੱਤੀਸ। ਛੀ ਅਤੇ ਤੀਸ। ਦੇਖੋ, ਛਤੀਸ।

ਛੱਤੀਸਵਾਨੰ. ਵਿ—ਛੱਤੀਸਵਾਂ. “ਰਹਜੋ ਨਾਕ ਮੇ ਕੁਸੁ ਛੱਤੀਸਵਾਨੰ.”
(ਜਨਮੇਜਯ) ਕੁਸੁ ਦਾ ਛੱਤੀਸਵਾਂ ਭਾਗ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਿਆ।

ਛੱਤੇਆਣਾ. ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਥਾਣਾ ਕੋਟਭਾਈ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ
ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਦਸ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦਾ “ਗੁਪਤਸਰ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗੁਪਤਸਰ ਅਤੇ ਬਹਮੀਸ਼ਾਹ।

ਛਤ੍ਰਜੋ. ਕਤ (ਘਾਉ) ਸਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਜਖਮੀ ਕੀਤਾ। ਘਾਇਲ ਕੀਤਾ।
“ਸਹਸੁ ਸਾਯਕੰ ਛਤ੍ਰਜੋ。” (ਪਾਰਸਾਵ) ਹਜ਼ਾਰ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਘਾਇਲ
ਕੀਤਾ।

ਛਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰ. “ਛਤ੍ਰ ਨ ਪਤ੍ਰ ਨ ਚਉਰ ਨ。” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ
ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਛਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਘਰ. ਨਿਵਾਸ. “ਸੰਲਗਨ
ਸਭ ਸੁਖ ਛਤ੍ਰ。” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫) ਆਕਾਸ਼ ਸਭ ਨਾਲ ਸਮਾਨ
ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸਭ ਲਈ ਸੁਖਦਾਈ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ।
੩ ਵਿ—ਛਤ੍ਰਾਕਾਰ. ਘਟਾਟੋਪ. “ਦਹ ਦਿਸ ਛਤ੍ਰ ਮੇਘ ਘਟਾ。” (ਸੋਰ
ਮ: ੫) ੪ ਕਤ੍ਰਿਯ. ਛਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਛਿਤ੍ਰੀਕੀਸ।

ਛਤ੍ਰਸਾਲ. ਬੁੰਦੇਲਾਵੰਸ਼ੀ ਚੰਪਤਰਾਇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੰਨੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਾਪੀ
ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਭੂਸਣ ਲਾਲ ਕਵਿ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ
ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੩੪ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ੨ ਗੋਪੀਨਾਥ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚੌਹਾਨਵੰਸ਼
ਦਾ ਭੂਸਣ ਬੁੰਦੀ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਦਾਰਾਸ਼ਿਕੋਹ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਸੀ। ਇਹ
ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਅਤੇ ਦਾਰਾ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੬੫੮ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ।
ਛਤ੍ਰਸਿਰ. ਵਿ—ਸਿਰ ਪੁਰ ਛਤ੍ਰ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. “ਪਾਤਸਾਹੁ ਛਤ੍ਰਸਿਰ
ਸੋਊ。” (ਬਾਵਨ)

ਛਤ੍ਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੂਫੇੜ. ਛਤ੍ਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਖੁੰਬ, ਜੋ ਵਰਖਾ
ਹੁੰਤ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਛਤਰੀਦਾਰ ਬਿਰਫ। ੩ ਛਤਰੀ. ਛਾਤਾ।
੪ ਸ਼ਹਿਦ ਦਾ ਛੱਤਾ।

ਛਤ੍ਰਚਾਲਾ. ਛਤ੍ਰ ਨੂੰ ਸਿਰ ਪੁਰ ਢੁਲਵਾਉਣ (ਫਿਰਾਉਣ) ਵਾਲਾ
ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ. “ਛਤ੍ਰਚਾਲਾ ਚਾਲ ਭਏ ਜਤ੍ਰ ਕਤ੍ਰ ਜਾਤ ਹੈਂ.”
(ਭਾਗੁ ਕ) ਜਦ ਰਾਜਾ ਚਲਾਇਮਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਉਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਜੋ
ਲੋਕ ਹਨ, ਪਿੰਡ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਛਤ੍ਰਣੀ. ਛਤ੍ਰਧਾਰੀ ਰਾਜਾ ਦੀ ਅਨੀ (ਫੌਜ). ੨ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਜਮਾਤ.
(ਸਨਾਮਾ)

ਛਤ੍ਰਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਛਤ੍ਰ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ. ਮਹਾਰਾਜਾ।
੨ ਛਤਰੀਬਰਦਾਰ. ਜੋ ਰਾਜੇ ਦਾ ਛਤ੍ਰ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ (ਹੱਥ ਰਖਦਾ) ਹੈ।
ਛਤ੍ਰਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰਧਰ। ੨ ਖਾ. ਅਫੀਮ. ਪੋਸਤ ਦੇ ਡੋਡੇ ਪੁਰ ਛਤ੍ਰ
ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਹੈ।

ਛਤ੍ਰਧਾਰ ਪਾਤਸਾਹੀ. ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਰਾਜਾ. “ਛਤ੍ਰਧਾਰ ਪਾਤਸਾਹੀਆਂ.”
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਫਤੁਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫਤੁਧਰ.

ਫਤੁਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਫਤੁ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਰਾਜਾ। ੨ ਵਿ—ਫਤੁ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਫਤੁਧਾਰੀ. “ਪੰਡਿਤ, ਸੂਰ, ਫਤੁਪਤਿ ਰਾਜਾ, ਭਗਤ ਬਰਾਬਰਿ ਅਉਰੁ ਨ ਕੋਇ.” (ਬਿਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਫਤੁਪਾਣਿ. ਵਿ—ਫਤੁ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਪਾਣਿ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਫਤੁਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਫਤੁਭੰਗ. ਰਾਜੇ ਦਾ ਮਰਨਾ। ੨ ਰਾਜ ਦਾ ਵਿਗੜ ਜਾਣਾ। ੩ ਰੰਡੇਪਾ. ਵਿਧਵਾ ਹੋਣਾ.

ਫਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਮੀਢਾ, ਸਿੰਗਾਂ ਵਾਲਾ ਮੀਢਾ। ੨ ਉਹ ਮੀਢਾ ਜਿਸ ਦੀ ਦੁਮ ਪੁਰ ਚਰਬੀ ਦੀ ਚੱਕੀ ਹੋਵੇ। ੩ ਸੰ. ਖੁੰਬ. ਫਤੁ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਖੁੰਬ। ੪ ਧਨੀਆਂ। ੫ ਮਜੀਨ.

ਫਤੁਣਵੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਿਯ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਫਤੁਨੀ. ਕਤਿਯਾ (ਣੀ). “ਕਿ ਫਤੁਣਵੀ ਹੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਫਤੁਨੇਰ. ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਵਿੱਚ ਪੰਨੇ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਫਤੁਪੁਰ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਛਾਛ ਕੈਸੀ ਫਤੁਨੇਰ.” (ਅਕਾਲ)

ਫਤੁਪਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਿਯਤ੍ਵ. ਫਤੁਪੁਣਾ.

ਫਤੁਲਿਕਾ. ਵਿ—ਫਤੁ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਹਾਰਾਣੀ. “ਕਿ ਫਤੁਲਿਕਾ ਛੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਫਤੁ } ਦੇਖੋ, ਕਤਿਯ. “ਕਿ ਫਤੁ ਫਤੁ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ਕਤੁਆਂ ਦਾ ਫਤੁ } ਫਤੁ ਹੈ. ਮਹਾਨ ਫਤੁ ਹੈ.

ਫਤੁਆਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਿਯ (ਫਤੁ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਕਤਿਯਾ (ਣੀ).

ਫਤੁਬਿੱਤਿ. ਸੰ. ਕਤਿਯਵਿੱਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਫਤੁਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਪਜੀਵਿਕਾ. “ਫਤੁਬਿੱਤਿ ਅਨਨਯੋਪਾਸਕ ਤਯਾਗੀ ਹਠੀ ਸੂਰ ਭੁਵਨੇਸ਼ੁਰ” (ਸਲੋਹ)

ਫਤੁ. ਦੇਖੋ, ਫਤੁ. “ਲਹਿਣੇ ਧਰਿਓਨੁ ਫਤੁ ਸਿਰਿ” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਕਤਿਯਯੁਥ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ. “ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਫਤੁ ਚਲੈਥਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਫਦ. ਸੰ. ਓਢ. ਧਾ—ਢਕਣਾ, ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ, ਲੁਕੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਵਰਣ. ਪੜਦਾ। ੩ ਮਿਆਨ. ਨਯਾਮ. ਫਦਨ। ੪ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਪੰਖ (ਖੰਭ). ੫ ਪੱਤਾ. ਪਤਾ। ੬ ਫਤ (ਕਤ-ਫੱਟ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਫਦ ਕੀ ਪੀਰ ਨਿਵਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਦਮ. ਸੰ. ਓਢਮ. ਸੰਗਯਾ—ਕਪਟ. ਫਲ। ੨ ਧੋਖਾ. “ਇਹਾਂ ਨ ਚਲੈ ਸਤ੍ਰੁ ਕੇ ਫਦਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਲੁਕਾਉ. ਛਿਪਾਉ. “ਆਪਿ ਆਪੁ ਕੀਓ ਫਦਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੪ ਬਹਾਨਾ. ਹੀਲਾ.

ਫਦਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਫੈਦਾਮ. ਪੈਸੇ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ. ਚੌਵੀਹ ਦਾਮਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪੈਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਫਦੰਬ. ਫਦਪਤ੍ਰ. ਤੇਜਪੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤੇਜਪਤ੍ਰ. “ਕੁਲਕ ਤਿਲਕ ਚਲਦਲ ਸੁ ਫਦੰਬ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਨ. ਦੇਖੋ, ਫਣ.

ਫਨਹਰੀ. ਵਿ—ਫੰਨ (ਗੁਪਤ) ਨੂੰ ਹਰੀ (ਬਾਹਰ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੀ). “ਪਗ ਨੇਵਰ ਫਨਕ ਫਨਹਰੀ.” (ਗੋਡ ਕਬੀਰ) ਝਾਂਜਰ (ਨੂਪਰ) ਦੀ ਫਨਕ, ਕੁਟੀ ਵਿੱਚ ਲੁਕਕੇ ਬੈਠੇ ਯੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਲੈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਫਣਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਫਣਕਣ ਵਾਲੀ। ੩ ਫਿਨਮਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਹਰਨੇ ਵਾਲੀ.

ਫਨਕ } ਸੰਗਯਾ—ਫਨ ਫਨ ਸ਼ਬਦ. ਘੁੰਘਰੂ ਆਦਿ ਦਾ ਝਣਕਾਰ. ਫਨਕਾਰ }

ਫਨਾਰ } ਦੇਖੋ, ਫਿਨਾਲ. ਫਨਾਲ }

ਫਨਿਕ. ਦੇਖੋ, ਕਣਿਕ.

ਫਨਿਫਰ. ਸੰ. ਸ਼ਨੈਸੂਰ. ਦੇਖੋ, ਸਨਿ ੬. ਇੱਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਢਾਈ ਵਰ੍ਹੇ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਨੈਸੂਰ ਸੰਗਯਾ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ—ਸ਼ਨੇ ਸ਼ਨੇ (ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ) ਚਰ (ਚਲਨ) ਵਾਲਾ. Saturn । ੨ ਇਸ ਗ੍ਰਹ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਸਪਤਾਹ ਦਾ ਇੱਕ ਦਿਨ. Saturday.

ਫਨਿਫਰਵਾਰਿ. ਸ਼ਨੈਸੂਰ ਵਾਰ ਨੂੰ. “ਫਨਿਫਰ ਵਾਰਿ ਸਉਣ ਸਾਸਤ ਬੀਚਾਰੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩ ਵਾਰ ੭)

ਫਪ. ਦੇਖੋ, ਫਪਣਾ ਅਤੇ ਫਪਾ ੨.

ਫਪਸ. ਸੰਗਯਾ—ਫਪਾ (ਕਪਾ) ਈਸ਼. ਰਾਤ੍ਰਿ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਰਜਨੀਪਤਿ. “ਰਵਸਤੁਯੰ. ਫਪਸਤੁਯੰ.” (ਗਯਾਨ) ਤੂੰ ਸੂਰਜ ਹੈਂ, ਤੂੰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਹੈਂ.

ਫਪਸਿ. ਛਿਪੇਗਾ. ਲੁਕੇਗਾ.

ਫਪਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿਪਕਲੀ. ਕਿਰਲੀ. ਗ੍ਰਹਗੋਪਾ.

ਫਪਣਾ. ਕਿ—ਛਿਪਣਾ. ਗੁਪਤ ਹੋਣਾ. ਲੁਕਣਾ. “ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਫਪੈ ਕਿਉ ਛਪਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਛਾਪੇ ਜਾਣਾ. ਚਿੰਨ੍ਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਫਪਨ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪਨ. “ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਜਾਕੈ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ ੪। ੨ ਦੇਖੋ. ਛਪਣਾ.

ਫਪਨ ਕੋਟਿ. ਦੇਖੋ, ਛਪਨ.

ਛਪਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛਪਣਾ.

ਛਪਯ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪਯ.

ਛਪਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪਰਣਾਛਾਦਿਤ ਗ੍ਰਿਹ. ਫੂਸ ਦੀ ਛੱਤ ਵਾਲਾ ਘਰ. ਛਪਰਾ } “ਬਾਝ ਥੁਨੀਆ ਛਪਰਾ ਬਾਮਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ.

ਛਪਰਿ. ਛੱਪਰ (ਛੰਨ) ਵਿੱਚ. ਛਪਰ ਅੰਦਰ. “ਕਿਚਰੁ ਝਤਿ ਲੰਘਾਈਐ ਛਪਰਿ ਤੁਟੈ ਮੇਹੁ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ—ਜਰਾ ਅਤੇ ਰੋਗਗ੍ਰਸਿਤ ਦੇਹ ਵਿੱਚ.

ਛਪਰੁ. ਦੇਖੋ, ਛਪਰ.

ਛਪੜ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਿਗਤ. ਟੋਭਾ. ਟੋਭੜੀ. ਕੱਚਾ ਤਾਲ. ਤਲਾਈ.

ਛਪੜਿ. ਛੱਪੜ (ਟੋਭੇ) ਵਿੱਚ. “ਛਪੜਿ ਨਾਤੈ ਸਗਵੀ ਮਲੁ ਲਾਏ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਛੱਪੜੀ. ਛੋਟਾ ਛੱਪੜ. ਟੋਭੜੀ. “ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਛੱਪੜੀ ਆਇ ਉਲਥੇ ਹੰਝ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਸੰਸਾਰ ਕੱਲਰ ਦੀ ਛੱਪੜੀ ਹੈ, ਸੰਤ ਹੰਝ ਹਨ.

ਛੱਪਾ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪੜਾ. ੨ ਸੰ. ਕੱਪਾ. ਰਾਤ੍ਰੀ. ਰਾਤ. “ਉਡਗਨ ਅੰਕ ਲੈ ਛੱਪਾ ਸੀ ਆਨਪਰੀ ਹੈ.” (ਸ਼ੇਖਰ)

ਛੱਪਾਉ. ਸੰਗੜਾ—ਛੱਪਾਉ. ਦੁਰਾਉ. ਲੁਕਾਉ.

ਛੱਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛੱਪਾਨਾ. ਲੁਕੋਣਾ. ਦੁਰਾਉ ਕਰਨਾ. ੨ ਮੁਦ੍ਰਿਤ ਕਰਾਉਣਾ. ਛੱਪਾ ਲਵਾਉਣਾ. “ਦੁਰਿਕਾ ਛੱਪਾਏ ਕਹਾਂ? ਤਨ ਤਾਈਅਤ ਹੈ.” (੫੨ ਕਵਿ)

ਛੱਪਾਕਰ. ਲੁਕੋਕੇ. ਛੱਪਾਕੇ. ੨ ਸੰ. ਕੱਪਾਕਰ. ਸੰਗੜਾ—ਕੱਪਾ (ਰਾਤ) ਵਿੱਚ ਕਰ (ਕਿਰਨਾਂ) ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਛੱਪਾਚਰ. ਸੰ. ਕੱਪਾਚਰ. ਕੱਪਾ (ਰਾਤ) ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਿਸ਼ਾਚਰ. ੨ ਚੋਰ. ੩ ਸੂਰ ਸੇਹ ਆਦਿਕ ਜੀਵ.

ਛੱਪਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪਾਉਣਾ.

ਛੱਪਾਵ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪਾਉ. “ਕਰੜੇ ਛੱਪਾਵ ਮਹਿਦ ਛਲ ਠਾਨੜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਛੱਪਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੁਕਕੇ. “ਬਲ ਬੰਧ ਛੱਪਿ ਕਰਤ ਉਪਾਵਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਛੱਪੈ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪੜਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਛੱਪਣਾ.

ਛੱਪੰਜਾ. ਸਟ ਪੰਚਾਸ਼ਤ੍ਰ. ਪੰਜਾਹ ਉੱਪਰ ਛੀ—੫੬.

ਛੱਪਨ. ਸੰਗੜਾ—ਛੈ ਅਤੇ ਪਚਾਸ. ਛੱਪੰਜਾ. ਸਟਪੰਚਾਸ਼ਤ—੫੬.

ਛੱਪਯ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਛੀ ਚਰਣ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਖਟਪਦ” ਅਤੇ “ਛੱਪਯ” ਹੈ. ਇਸ ਛੰਦ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਜਾਤੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ:—

(ੳ) ਪਹਿਲੀਆਂ ਚਾਰ ਤੁਕਾਂ ਰੋਲਾ, ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੧—੧੩ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ. ਅੰਤ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਉੱਲਾਲ ਛੰਦ, ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ. ੧੫—੧੩ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ. ਕੁੱਲ ੧੫੨ ਮਾਤ੍ਰਾ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਰਤ ਤਮਹਰਨ

ਦਹਨ ਅਘ ਪਾਪ ਪ੍ਰਨਾਸਨ,

ਸਬਦਸੂਰ ਬਲਵੰਤ ਕਾਮ

ਅਰੁ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਾਸਨ,

ਲੋਭ ਮੋਹ ਵਸਿਕਰਣ ਸਰਣ

ਜਾਚਿਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ,

ਆਤਮਰਤ ਸੰਗ੍ਰਹਣ ਕਹਣ

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ ਢਾਲਣ,

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਲਜ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਲਕੁ

ਸਤਿ ਲਾਗੈ ਸੋ ਪੈ ਤਰੈ,

ਗੁਰੁਜਗਤ ਫਿਰਣ ਸੀਹ ਅੰਗਰਉ

ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਲਹਣਾ ਕਰੈ.

(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

(ਅ) ਪਹਿਲਾਂ ਰੋਲਾ, ਅੰਤ ਦੋ ਚਰਣ ਦੋਹਾ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਗੜਾ

“ਰੋਲਹੰਸਾ” ਹੈ. ਕੁੱਲ ਮਾਤ੍ਰਾ ੧੪੪ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਮਿਅਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸੁਭ ਕਰੈ ਹਰੈ ਅਘ ਪਾਪ ਸਕਲ ਮਲ,
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਰੁ ਲੋਭ ਮੋਹ ਵਸਿ ਕਰੈ ਸਭੈ ਬਲ,
ਸਦਾ ਸੁੱਖੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਦੁੱਖੁ ਸੰਸਾਰਹਿ ਖੋਵੈ,
ਗੁਰੁ ਨਵਨਿਧਿ ਦਰਿਆਉ ਜਨਮ ਹਮ ਕਾਲਖ ਧੋਵੈ,
ਸੁ ਕਹੁ ਟੱਲ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਅਹਿਨਿਸਿ ਸਹਿਜਿਸੁਭਾਇ,
ਦਰਸਨਿ ਪਰਸੰਨੈ ਗੁਰੁ ਕੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਜਾਇ.

(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

(ੲ) ਅੰਤ ਦਾ ਉੱਲਾਲ ਛੰਦ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਥਾਂ ੨੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅੰਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਕੁੱਲ ਗਿਣਤੀ ੧੪੮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ੨੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਉੱਲਾਲ, ਦੋਹੇ ਦੇ ਅੰਤ ਦੇ ਲਘੁ ਅਥਵਾ ਇੱਕ ਗੁਰੁ ਜੋੜਨ ਤੋਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਤੇਰਾਂ ਤੇਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ ਦੋ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਯਥਾ:—

ਮੰਦ ਕਰਮ ਨਹਿ ਕੀਨ ਜਿਨ,

ਨ੍ਰਿਭੈ ਰਹਿਤ ਸੰਸਾਰ ਨਿਤ.

ਅਥਵਾ—

ਨ੍ਰਿਭੈ ਰਹਿਤ ਸੰਸਾਰ ਸੋ.

ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਕੇ ਛੱਪਯ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਅਨੇਕ ਭੇਦ ਥਾਪੇ ਹਨ. ਪਰ ਇੱਥੇ ਉਹ ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਿੱਖ ਕਾਵਯ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ—

(੧) ਜਿਸ ਛੱਪਯ ਵਿੱਚ ੧੨ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੧੨੮ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੀ “ਗਗਨ” ਸੰਗੜਾ ਹੈ. ਉਦਾਹਰਣ—

ਗਰੁੜ ਸਰਨ ਡਰ ਸਰਪ ਸਰਦ ਭਲ ਭਵਨ ਤਪਤ ਡਰ,
ਡਰ ਤਸਕਰ ਢਿਗ ਭੂਪ ਅਗਨਿ ਡਰ ਬਰਸਤ ਘਨਬਰ,
ਕਲਪ ਸੁਤਰੁ ਤਲ ਰਹਿਤ ਬਿਪਤ ਡਰ ਤਸ ਡਰ ਦਿਨਕਰ,
ਮਲਯਾਚਲ ਦੁਰਗੰਧ ਹਿਮਾਚਲ ਧੂਲਿ ਡਰਤ ਨਰ,
ਘਰ ਸ਼ਾਰਦੂਲ ਸਿੰਗਾਲ^੧ ਡਰ ਚਟਕ ਬਟਕ^੨ ਡਰ ਬਾਜ ਪਗ,
ਧਰ ਗੁਰੁ ਪੰਥ ਪੁਨ ਯਮ ਨਰਕ ਡਰ ਵਢ ਅਚਰਜ ਸਮਝ ਜਗ.

(ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

(੨) ਜਿਸ ਛੱਪਯ ਦੇ ੨੨ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੧੦੮ ਲਘੁ ਹੋਣ ਉਸਦੀ “ਕ੍ਰਿਸ਼੍ਣ” ਸੰਗੜਾ ਹੈ, ਯਥਾ:—

^੩ਅਮਰ ਸਿਮਰ ਕਰ ਜਾਹਿ ਸਮਰ^੪ ਜਯ ਪਾਵਹਿ ਅਹਿ ਹਰ,
ਹਰ ਨਿਤ ਲਾਵਹਿ ਧਯਾਨ ਗਯਾਨ ਪਾਵਹਿ ਮੁਨਿ ਉਰ ਧਰ,
ਧਰਨਿ ਭਜਨ ਵਿਦਤਾਯ ਸਭਿਨ ਮੇ^੫ ਵਯਾਪੜੇ ਸਮਸਾ,
ਸਰਨ ਦਾਸ ਗਤਿ ਲਹਿਤ ਦਹਿਤ ਦੁਖ ਦੋਖਨ ਕੋ ਦਰ^੬,

^੧ਗਿੰਦੜ.

^੨ਚਿਤ੍ਰੇ ਦਾ ਬੱਚਾ.

^੩ਦੇਵਤਾ.

^੪ਯੁੱਧ.

^੫ਭਰ, ਭਯ.

ਦਰ ਦੇਤ ਬਤਾਇ ਸੁ ਮੁਕਿ ਕੇ ਹੋਹਿ ਪ੍ਰਸੀਦਿਤ¹ ਚਿਤ ਸਿਮਰ,
ਮਰ ਜਨਮਨ ਕੇ ਸੰਕਟ ਕਟਤ ਜਯ ਜਯ ਜਯ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਮਰ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

(੩) ਜਿਸ ਛੱਪਯ ਵਿੱਚ ੨੩ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੧੦੬ ਲਘੁ ਹੋਣ,
ਉਸਦਾ ਨਾਮ “ਕਨਕ” ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਬਨ ਟੁੱਟਤ ਗਿਰਿ ਫਟਤ ਛੁਟਤ ਧੀਰਜ ਸੁ ਧਰਨਿ ਤਨ,
ਦਿੱਗਜ ਦਿਗ ਕਲਮਲਿਤ² ਹਲਤ ਤਲ ਸ਼ੇਸ ਨਾਗ ਮਨ,
ਉਡਤ ਰੇਨੁ ਹਯ ਖੁਰਨ ਸੁਰ ਬਰ ਕਹੂੰ ਲੁੱਕ ਗਯ,
ਭੱਭੀਛਨ ਭਰਹਰਤ ਮੂੰਦ ਗਵ ਦ੍ਵਾਰ ਦੁਰਤ ਭਯ,
ਕਰ ਗਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੁ ਜਬ ਸਲੋਹ ਪੱਖਰ ਸਜਤ,
ਹਲ ਚਲਤ ਤਿਹੂੰ ਪੁਰ ਚਕ੍ਰਵੈ³ ਘਰਨਿ ਛਾਡ ਘਰ ਤੇ ਭਜਤ.

(ਹੰਸ ਰਾਮ, ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵਿ)

(੪) ਗੁਰੁ ੨੫ ਅਤੇ ੧੦੨ ਲਘੁ ਵਾਲਾ ਛੱਪਯ “ਮਲਯ” ਹੈ,

ਯਥਾ:—

ਗੁਰੁ ਜਿਨ ਕਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਨਾਮਹਰਿ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੈ,
ਜਿਨ ਕਉ ਗੁਰੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਦੁਰਤ ਦੁਰੰਤਰ ਨਾਸੈ,
ਗੁਰੁ ਜਿਨ ਕਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਮਾਨ ਅਭਿਮਾਨ ਨਿਵਾਰੈ,
ਜਿਨ ਕਉ ਗੁਰੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਸਬਦ ਲਗ ਭਵਜਲ ਤਾਰੈ,
ਪਰਚਉ ਪ੍ਰਮਾਣ ਗੁਰੁ ਪਾਇਅਉ ਤਿਨ ਸਕਯਬਉ ਜਨਮਜਗ,
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸਰਣ ਭਜ ਕਲਯਕਥਿ ਭੁਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਸਭ ਗੁਰੁ ਲਗ.

(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਸਵੈਯੇ ਮ. ੪ ਕੇ)

(੫) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੨੬ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੧੦੦ ਲਘੁ ਹੋਣ ਉਹ “ਧਵਲ”

ਛੱਪਯ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਰਤਨ ਜਟਿਤ ਰਥ ਸੁਭਤ, ਖਚਿਤ ਬਜ੍ਜਨ ਮੁਕਤਾਫਲ⁴.
ਹੀਰ ਚੀਰ ਆਭਰਨ ਧਰੇ ਸਾਰਬੀ ਮਹਾਬਲ,
ਕਨਕ ਦੇਖ ਕੁਰਰਾਤ⁵ ਕਠਿਨ ਕਾਮਨਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਹਾਰਤ,
ਪਟ ਅੰਬਰ ਜ਼ਰਕਸੀ ਪਰਮ ਭੂਖਨ ਤਨ ਧਾਰਤ,
ਇਹ ਛਬਿ ਅਨੰਦ ਮਦਨਜ⁶ ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਜਦਿਨ ਗਰਜ ਦਲ ਗਾਹ ਹੈ,
ਬਿਣ ਇੱਕ ਧੀਰਜ ਸੁਨ ਰੇ ਨ੍ਰਿਪਤਿ! ਔਰ ਸਮੁਹਿ ਕੇ ਚਾਹ ਹੈ?

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਪਾਰਸਨਾਥ)

(੬) ਜਿਸ ਛੱਪਯ ਵਿੱਚ ੨੮ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੯੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ

“ਕਰਤਲ” ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਦਿਸਟਿ ਧਰਤ ਤਮ ਹਰਨ ਦਹਨ ਅਘ ਪਾਪ ਪ੍ਰਨਾਸਨ,
ਸਬਦ ਸੂਰ ਬਲਵੰਤ ਕਾਮ ਅਰ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਾਸਨ,

¹ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਸਹਿਤ.

²ਵਯਾਕੁਲ.

³ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਰਾਜੇ.

⁴ਹੀਰੇ.

⁵ਕੁਝਦਾ ਹੈ, ਹਸਦ ਕਰਦਾ ਹੈ.

⁶ਕਾਮ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.

ਲੋਭ ਮੋਹ ਵਸਿ ਕਰਣ ਸਰਣ ਜਾਚਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ,
ਆਤਮਰਤ ਸੰਗ੍ਰਹਣ ਕਹਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ ਢਾਲਣ,
ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਲਜ ਸਤਗੁਰੁ ਤਿਲਕ ਸਤਿ ਲਾਗੈ ਸੇ ਪੈ ਤਰੈ,
ਗੁਰੁ ਜਗਤ ਫਿਰਣਸੀ ਅੰਗਰਉ⁷ ਰਾਜ ਜੋਗ ਲਹਣਾ ਕਰੈ.

(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਸਵੈਯੇ ਮਹਲੇ ੨ ਕੇ)

(੭) ਗੁਰੁ ੨੯ ਅਤੇ ੯੪ ਲਘੁ ਵਾਲੇ ਛੱਪਯ ਦੀ “ਬੁੱਧਿ”
ਸੰਗਯਾ⁸ ਹੈ, ਉਦਾਹਰਣ—

ਚਕ੍ਰ ਚਿਹਨ ਅਰੁ ਬਰਨ ਜਾਤਿ ਅਰੁ ਪਾਤਿ ਨਹਿਨ ਜਿਹ,
ਰੂਪ ਰੰਗ ਅਰੁ ਰੇਖ ਭੇਖ ਕੇ ਕਹਿ ਨ ਸਕਤ ਕਿਹ,
ਅਚਲ ਮੂਰਤਿ ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਮਿਤੋਜ⁹ ਕਹਿਜੈ,
ਕੋਟਿ ਇੰਦ੍ਰ ਇੰਦ੍ਰਾਣ ਸਾਹੁ ਸਾਹਾਨ ਗਣਿਜੈ,
ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮਹੀਪ ਸੁਰ ਨਰ ਅਸੁਰ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਬਨ ਤ੍ਰਿਣ ਕਹਿਤ,
ਤਵ ਸਰਬ ਨਾਮ ਕਥੈ ਕਵਨ? ਕਰਮ ਨਾਮ ਬਰਣਤ ਸੁਮਤਿ.

(ਜਾਪੁ, ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦)

(੮) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੩੨ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੮੮ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ
“ਮਕਰ” ਹੈ, ਉਦਾਹਰਣ—

ਪੁਹਪ ਧਨੁਸ ਅਲਿ ਪਨਚ¹⁰ ਮਤਸ ਜਿਹ ਧੁਜਾ ਬਿਰਾਜੈ,
ਬਾਜਤ ਝਾਂਝਰ ਤੂਰ ਮਧੁਰ ਬੀਣਾ ਧੁਨਿ ਬਾਜੈ,
ਸਬ ਬਜੰਤੁ ਜਿਹ ਸੰਗ ਬਜਤ ਸੁੰਦਰ ਛਬਿ ਸੋਹਤ,
ਸੰਗ ਸੈਨ ਅਬਲਾ ਸੰਬੂਹ ਸੁਰ ਨਰ ਮੁਨਿ ਮੋਹਤ,
ਅਸ ਮਦਨ ਰਾਜ ਰਾਜਾ ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਜਦਿਨ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰ ਧਾਇ ਹੈ,
ਬਿਨ ਇਕ ਬਿਬੇਕ ਤਾ ਕੇ ਸਮੁਹਿ ਔਰ ਦੁਸਰ ਕੇ ਜਾਇ ਹੈ?

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ, ਪਾਰਸਨਾਥ)

(੯) ਜਿਸ ਛੱਪਯ ਦੇ ੩੩ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੮੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ
“ਮੇਰੁ” ਹੈ, ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਰਤ ਨਿਰਤ ਸੁੰਦਰੀ ਬਜਤ ਬੀਣਾ ਧੁਨਿ ਮੰਗਲ,
ਉਪਜਤ ਰਾਗ ਸਬਹ ਬਜਤ ਬੈਰਾਰੀ ਬੰਗਲ,
ਭੈਰਵ ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਦੀਪ¹¹ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਾਂ ਸੁਰ,
ਉਘਟਤ ਤਾਨ ਤਰੰਗ ਸੁਨਤ ਰੀਝਤ ਧੁਨਿ ਸੁਰ ਨਰ,
ਇਹ ਛਬਿ ਪ੍ਰਭਾਵ ਰਿਤੁਰਾਜ¹² ਨ੍ਰਿਪ ਜਦਿਨ ਰੋਸ ਕਰ ਧਾਇ ਹੈ,
ਬਿਨ ਇਕ ਬਿਬੇਕ ਤਾਕੇ ਨ੍ਰਿਪਤਿ! ਔਰ ਸਮੁਹਿ ਕੇ ਜਾਇ ਹੈ?

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ, ਪਾਰਸਨਾਥ)

(੧੦) ਗੁਰੁ ੩੪, ਲਘੁ ੮੪ ਵਾਲਾ ਛੱਪਯ “ਸਾਰਸ” ਹੈ,

⁷ਫੇਰੂ ਦੇ ਸਿੰਹ ਰੂਪ ਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੁ ਅੰਗਦ ਜੀ.

⁸ਭਾਈ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ‘ਚਕ੍ਰਧਰ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਾਰੁ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ’ ਵਿਖੇ ਇਸ ਦੀ
“ਚਕ੍ਰਧਰ” ਸੰਗਯਾ ਦੱਸੀ ਹੈ.

⁹ਅਮਿਤ-ਓਜ. ਅਪ੍ਰਮਾਣ ਬਲ.

¹⁰ਭੋਰਿਆਂ ਦਾ ਚਿੱਲਾ.

¹¹ਦੀਪਕ.

¹²ਬਸੰਤ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਰਵਿਦਾਸ ਭਗਤ ਜੈ ਦੇਵ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ,
ਨਾਮਾ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਦਾਗਾਵਹਿ ਸਮਲੋਚਨ।
ਭਗਤ ਬੇਣਿ ਗੁਣ ਰਵੈ ਸਹਿਜ ਆਤਮ ਰੰਗ ਮਾਣੈ,
ਜੋਗ ਧਯਾਨ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਵਰ ਨ ਜਾਣੈ,
ਸੁਖ ਦੇਉ ਪਰੀਖਯਤ ਗੁਣ ਰਵੈ ਗੋਤਮ ਰਿਖਿ ਜਸ ਗਾਇਓ,
ਕਵਿ ਕੱਲ ਸੁਜਸ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਨਿਤ ਨਵਤਨ ਜਗ ਛਾਇਓ।

(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧. ਕੇ)

(੧੧) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੩੫ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੮੨ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੀ

“ਸਮਰ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਧੂਮ੍ ਪੁਜਾ ਰਬ ਧੂਮ੍ ਸਾਰਬੀ ਧੂਮ੍ ਬਿਰਾਜਤ,
ਧੂਮ੍ ਬਸਤ੍ਰ ਤਨ ਧਰੇ ਨਿਰਖ ਧੂਮ੍ਹਿ ਮਨ ਲਾਜਤ,
ਧੂਮ੍ ਧਨੁਖ ਕਰ ਛਕੜੇ ਬਾਨ ਧੂਮਰੇ ਸੁਹਾਏ,
ਸੁਰ ਨਰ ਨਾਗ ਭੁਜੰਗ ਜੱਛ ਅਰੁ ਅਸੁਰ ਲਜਾਏ,
ਇਹ ਛਬਿ ਪ੍ਰਭਾਵ ਆਲਸ ਨ੍ਰਿਪਤਿ! ਜਦਿਨ ਜੁੱਧ ਕਹਿ ਜੁੱਟ ਹੈ,
ਉੱਦਮ ਬਿਹੀਨ ਸੁਨ ਰੇ ਨ੍ਰਿਪਤਿ! ਔਰ ਸਕਲ ਦਲ ਫੁੱਟ ਹੈ।

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ, ਪਾਰਸਨਾਥ)

(੧੨) ਜਿਸ ਛੱਪੜ ਵਿੱਚ ੩੮ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੭੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ

“ਅਜੰਗਮ” ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਬੇਦ ਭੇਦ ਨਹਿ ਲਖੈ ਬ੍ਰਹਮ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਹਿ ਬੁੱਝੈ,
ਬ੍ਰਹਮ ਪਰਾਸਰ ਸੁਕ ਸਨਾਦਿ ਸਿਵ ਅੰਤ ਨ ਸੁੱਝੈ,
ਸਨਤਕ੍ਰਾਰ ਸਨਕਾਦਿ ਸਬੰ ਜੋ ਸਮਾ ਨ ਪਾਵਹਿ,
ਲਖ ਲਖਮੀ ਲਖ ਬਿਸਨੁ ਕਿਸਨ ਕਇ ਨੇਤਿ ਬਤਾਵਹਿ,
ਅਸੰਭ ਰੂਪ ਅਨਭੈ ਪ੍ਰਭਾ ਅਤਿ ਬਲਿਸ੍ਰ ਜਲਥਲ ਕਰਣ,
ਅੱਚੁਤ ਅਨੰਤ ਅਦ੍ਵੈ ਅਮਿਤ ਨਾਥ ਨਿਰੰਜਨ ਤ੍ਰ ਸ਼ਰਣ।

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ, ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੋਧ)

(੧੩) ਗੁਰੂ ੪੧ ਲਘੁ ੭੦ ਵਾਲਾ ਛੱਪੜ “ਬਾਹਣ” ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਨਵ ਨਾਥ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਸਾਚ ਸਮਾਯੋ,
ਮਾਂਧਾਤਾ ਗੁਣ ਰਵੈ ਜੇਨ ਚਕ੍ਰਵੈ^੩ ਕਹਾਯੋ,
ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਬਲਿਰਾਉ ਸਪਤ ਪਾਤਾਲ ਬਸੰਤੋ,
ਭਰਬਰਿ ਗੁਣ ਉੱਚਰੈ ਸਦਾ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਰਹੰਤੋ,
ਦੂਰਬਾ^੪ ਪਰੂਰਉ^੫ ਅੰਗਰੈ^੬ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਸ ਗਾਇਓ,
ਕਬਿ ਕੱਲ ਸੁਜਸ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਘਟ ਘਟ ਸਹਿਜ ਸਮਾਇਓ।

^੧ਸਮਝ੍ਹਾ।^੨ਅਜਨਮ ਰੂਪ।^੩ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ।^੪ਦੂਰਵਾਸਾ।^੫ਪ੍ਰਚੁਰਵਾ।^੬ਅੰਗਿਰਾ।

(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧. ਕੇ)

(੧੪) ਗੁਰੂ ੪੩ ਲਘੁ ੬੬ ਵਾਲਾ ਛੱਪੜ “ਕਮਲ” ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਵਨ ਕੁੱਧ ਕੈ ਜੁੱਧ ਕਰਣ ਕੈਰਵ ਰਣ ਘਾਏ,
ਜਾਸ ਕੋਪ ਕੇ ਕੀਨ ਸੀਸ ਦਸ ਸੀਸ ਗਵਾਏ,
ਜੋਨ ਕੁੱਧ ਕੇ ਕਿਯੋ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਰਣ ਲੁੱਝੇ,
ਜਾਸ ਕੁੱਧ ਕੇ ਕੀਨ ਖਸਿ^੧ ਕੁਲ ਜਾਦਵ ਜੁੱਝੇ,
ਸੋ ਤਾਸ ਮਾਨ ਸੈਨਾਧਿਪਤਿ^੨ ਜਦਿਨ ਰੋਸ ਵਹ ਆਇ ਹੈ,
ਬਿਨ ਇਕ ਬਿਬੇਕ ਸੁਨ ਹੋ ਨ੍ਰਿਪਤਿ! ਅਵਰ ਸਮੁਹਿ ਕੋ ਜਾਇ ਹੈ?

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ, ਪਾਰਸਨਾਥ)

ਇਸ ਵਿਸ਼ਯ ਦੇਖੋ, ‘ਗੁਰੂਛੰਦ ਦਿਵਾਕਰ’ ਗ੍ਰੰਥ।

ਛੱਪੜ. ਦੇਖੋ, ਛਪੜ.

ਛਬ. ਸ਼ੋਭਾ. ਦੇਖੋ, ਛਬਿ ੨ ਫਾ ੨ ਸਬ. ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਛਬਿ ੫.

ਛਬਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛਪਕੀ. ਛਿਪਕਲੀ. ਕਿਰਲੀ.

ਛਬਿ. ਸੰ. ਛਵਿ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੋਭਾ. ਸੁੰਦਰਤਾ। ੨ ਪ੍ਰਭਾ. ਚਮਕ।

੩ ਦੇਖੋ, ਮਧੁਭਾਰ। ੪ ਡਿੰਗ. ਤੁਚਾ. ਖਲੜੀ। ੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਬ

(ਰਾਤ) ਨੂੰ. ਰਾਤ ਵੇਲੇ. “ਪਹਰੂਅਰਾ ਛਬਿ ਚੋਰੁ ਨ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ

ਮ: ੧) ਪਹਰਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਰਾਤੀਂ ਚੋਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ.^੧

ਛਬੀਸ } ਸੰਗਤਾ—ਛੀ ਅਤੇ ਬੀਸ. ਸਭਵਿਸ਼ਤਿ—੨੬

ਛਬੀਲ. ਅ. ਸਬੀਲ. ਸੰਗਤਾ—ਰਾਹ. ਤਰੀਕਾ. ਢੰਗ।

੨ ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ। ੩ ਜ਼ਰੂਰਤ। ੪ ਪਉ. ਜਲ ਪੀਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

੫ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਪਉ, ਜੋ ਮੁਹੱਰਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਸ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ

ਪਿਆਸਿਆਂ ਲਈ ਲਾਇਆ ਜਾਵੇ। ੬ ਵੈਰੀ ਪੁਰ ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਦਾ

ਮੌਕਾ.

ਛਬੀਲਾ } ਵਿ—ਛਵਿ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). ਸੁੰਦਰ—ਸੁੰਦਰੀ. “ਪਿਰੂ

ਛਬੀਲੀ } ਛੈਲ ਛਬੀਲਾ ਛਡਿ ਗਵਾਇਓ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

“ਸੁੰਦਰ ਬਚਨ ਤੁਮ ਸੁਣਹੁ ਛਬੀਲੀ!” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਛੱਬਾ. ਸੰਗਤਾ—ਛਬਿ (ਸੁੰਦਰਤਾ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਰੇਸ਼ਮ ਅਥਵਾ ਜ਼ਰੀ

ਆਦਿ ਦਾ ਗੁੰਢਾ। ੨ ਬਾਲਕਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਇੱਕ ਭੂਖਣ. ਲੂਲ।

੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਉੱਪਰ ਚਾਨਣੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਲਾਇਆ

ਹੋਇਆ ਰੇਸ਼ਮ ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਆਦਿ ਦਾ ਭੂਖਣ.

ਛੱਬੀ } ਦੇਖੋ, ਛਬੀਸ.

ਛਮ. ਸੰਗਤਾ—ਅਨੁ. ਛਮਕਾਰ. ਛਮ ਛਮ ਧੁਨਿ. ਪਾਣੀ ਅਥਵਾ

ਘੁੰਘਰੂ ਆਦਿਕ ਦਾ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਸੰ. ਕਮ. ਵਿ—ਛਿਮਾ ਵਾਲਾ.

^੧ਥਲਿ. ਸੱਠ.^੨ਸੋਨਾ ਅਧਿਪਤਿ. ਸਿੱਪਹ ਸਾਲਾਰ.^੩ਮਨ ਉਪਰ ਚੌਕਸੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਆਦਿਕ ਦੀ ਛਬਿ (ਸ਼ੋਭਾ) ਦਾ ਚੋਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ.

ਸਹਨਸੀਲ. ਦੇਖੋ, ਸਦਾਫ਼ਮ ੨.

ਫ਼ਮਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਘੀ ਤੇਲ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਤੜਕਾ ਲਾਉਣਾ. ਤਪੇ
ਫ਼ਮਕਣਾ } ਹੋਏ ਘੀ ਵਿੱਚ ਵਸਤੂ ਦੇ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਫ਼ਮ ਸਬਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.
ਦੇਖੋ, ਫ਼ਮਕਾ.

ਫ਼ਮਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੜਕਾ. ਘੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
“ਦਾਲ ਉਰਦ ਕੀ ਫ਼ਮਕ ਬਨਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫ਼ਮ ਫ਼ਮ } ਸੰਗਯਾ—ਅਨੁ. ਫ਼ਣਕਾਰ. ਫ਼ਮ ਫ਼ਮ ਧੁਨਿ. “ਲੇਤ
ਫ਼ਮ ਫ਼ਮਕਾਰ } ਭਵਾਰੀ ਫ਼ਮ ਫ਼ਮਕਾਰੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਫ਼ਮਫ਼ਰ. ਸੰ. ਫ਼ਮਾਚਰ—ਕ੍ਰਮਾਚਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਪੁਰ
ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ, ਮਰਤਯ. ਮਨੁੱਖ.

ਫ਼ਮਫ਼ਰੀ. ਵਿ—ਕ੍ਰਮਾਚਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਮਨੁੱਖ ਦਾ.
ਦੇਖੋ, ਫ਼ਮਾਚਰ ਅਤੇ ਫ਼ਮਫ਼ਰੀ.

ਫ਼ਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾ ਅਤੇ ਖਿਮਾ। ੨ ਸੰ. ਫ਼ਮਾ. ਕਮਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.
ਜ਼ਮੀਨ.

ਫ਼ਮਾਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ੀ ਮਾਸੇ ਸੁਵਰਣ ਦੀ ਮੁਹਰ. ਉਹ ਸੁਵਰਣਮੁਦ੍ਰਾ,
ਜਿਸ ਦਾ ਤੋਲ ਫ਼ੀ ਮਾਸੇ ਹੋਵੇ। ੨ ਵਿ—ਫ਼ੀ ਮਹੀਨੇ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ
ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਫ਼ੇਮਾਹਾ.

ਫ਼ਮਾਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ੀ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀ ਤਨਸ਼ਾਹ ਅਬਵਾ
ਉਪਜੀਵਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਿਮਾਹੀ। ੨ ਵਿ—ਫ਼ੀ ਮਹੀਨੇ ਦਾ (ਦੀ).

ਫ਼ਮਾਚਰ. ਕ੍ਰਮਾਚਰ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੇ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮਨੁੱਖ.
ਦੇਖੋ, ਫ਼ਮਿਫ਼ਰੀ.

ਫ਼ਮਾਧਰ. ਵਿ—ਕਮਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਖਿਮਾਵਾਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾ
(ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ। ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ, ਰਾਜਾ.
(ਸਨਾਮਾ) ੪ ਭੂਧਰ. ਪਹਾੜ.

ਫ਼ਮਾਧਰਿਸਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ, ਉਸ
ਦੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫ਼ਮਾਪਨ. ਸੰ. ਕਮਾਪਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.
ਮੁਆਫ਼ੀ। ੨ ਮੁਆਫ਼ ਕਰਾਉਣਾ.

ਫ਼ਮਿ. ਵਿ—ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਮਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨਾਲ
ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫ਼ਮਿਇਸਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਰਾਜਾ, ਉਸ ਦੀ
ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫ਼ਮਿਫ਼ਰੀ. ਕਮਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਤੇ ਫਿਰਣ ਵਾਲਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ. ਭਾਵ—
ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿੱਤ. “ਇਕ ਲੋਕੀ ਹੋਰੁ ਫ਼ਮਿਫ਼ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਵਟਿ ਪਿੰਡੁ
ਖਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਲੋਕੀ (ਦੇਵਤਿਆਂ) ਨਿਮਿੱਤ
ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਕਮਾਚਰ (ਪਿਤਰਾਂ) ਲਈ. ਦੇਖੋ, ਲੋਕੀ ੩। ੨ ਦੇਖੋ,
ਜੈਨ.

ਫ਼ਮੀ. ਸੰ. ਕਮੀ. ਵਿ—ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਵਾਨ. ਸਹਨਸੀਲ. “ਫ਼ਮੀ
ਪੁਰਸ ਕੇ ਕਾਜ ਉਦਾਰਾ। ਨਸੂ ਹੋਤ ਜਿਮ ਅਗਨੀ ਪਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੨ ਕਮਾਪਨ ਕੀਤੀ। ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤੀ. “ਨਹਿ ਜਾਤ ਫ਼ਮੀ.”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਫ਼ਮੀਆ. ਵਿ—ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਫ਼ਮੁਖ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ੀ ਮੁਹਾਂ ਵਾਲਾ ਕਾਤਿਕੇਯ. ਖੜ੍ਹਾਨਨ.

ਫ਼ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ੀ. ਸਟ. ਫ਼ੇ। ੨ ਨਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਯ ਅਤੇ ਖੇ.

ਫ਼ਯੋ. ਵਿ—ਫ਼ਾਇਆ. ਫੈਲਿਆ। ੨ ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਕੀਤਾ. “ਸਾਧਨ
ਰਾਖਕੈ ਸਤ੍ਰੁ ਫ਼ਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਫ਼ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਲ. ਕਪਟ. “ਇਰਖਾ ਪਰੁਖਾ ਫ਼ਰ ਆਮਰਖਾ.”
(ਨਾਪ੍ਰ) ਈਰਖਾ, ਰੁੱਖਾਪਨ, ਫ਼ਲ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫ਼ਰਨਾ.

ਫ਼ਰਹਰ. ਵਿ—ਕਰ ਕਰਤਾ. ਜ਼ਖਮੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਘਾਇਕ. “ਫ਼ਰਹਰ
ਅੰਗੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਫ਼ੇਹਲਾ. ਚਾਲਾਕ. ਫ਼ੁਰਤੀਲਾ.

ਫ਼ਰਹਰਾ } ਵਿ—ਚੰਚਲ. ਫ਼ੁਰਤੀਲਾ. “ਫ਼ੈਲ ਫ਼ਰਹਰੇ ਜ੍ਯਾਨ.”
ਫ਼ਰਹਰੇ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੩) ੨ ਕੀਣਾਂਗ. ਪਤਲਾ. ਸੂਖਮ ਅੰਗਾਂ
ਵਾਲਾ.

ਫ਼ਰਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਲ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿ—ਫ਼ਲਣ ਵਾਲਾ. “ਫ਼ਰਤਾ
ਮਤਿ ਕੋ ਲਖ ਚਾਤੁਰਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫ਼ਰਦ. ਸੰ. ਚਦ੍. ਧਾ—ਵਮਨ ਕਰਨਾ, ਕਯ (ਉਲਟੀ) ਕਰਨਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਮਨ. ਕਯ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਰਦਿ.

ਫ਼ਰਦਿ. ਸੰ. ਫ਼ਦਿੰ. ਵਮਨ ਰੋਗ. ਉਲਟੀ ਹੋਣ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ. ਕਯ
(ਕ੍ਰੈ). Vomiting. ਵਾਤ ਪਿੱਤ ਕਫ ਦੇ ਕੋਪ ਤੋਂ, ਗੰਦੀ ਮੰਦੀ ਚੀਜ਼ਾਂ
ਖਾਣ ਤੋਂ, ਅਣਪਚ ਤੋਂ, ਘ੍ਰਿਣਯੋਗ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਸੁੰਘਣ
ਤੋਂ ਫ਼ਰਦਿ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਗਰਭ ਠਹਿਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਭੀ
ਫ਼ਰਦਿ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਫ਼ਰਦਿ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ—

(੧) ਨਿੱਮ ਦੀ ਗਿੱਲੀ ਫਿੱਲ ਫ਼ੀ ਮਾਸੇ, ਫ਼ੋਟੀਆਂ ਇਲਾਇਚੀਆਂ
ਸੱਤ, ਲੌਂਗ ਇੱਕ, ਪੋਦੀਨਾ ਫ਼ੀ ਮਾਸੇ, ਸੌਂਫ ਫ਼ੀ ਮਾਸੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ
ਤਰਾਂ ਘੋਟਕੇ ਦੇ ਫ਼ਟਾਂਕ ਪਾਣੀ ਬਣਾਕੇ ਮਿਸ਼ਰੀ ਪਾ ਕੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਦੋ
ਤੋਲੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਕਈ ਵੇਰ ਪਿਆਓ.

(੨) ਸੌਂਫ ਦੇ ਅਰਕ ਵਿੱਚ ਜਹਿਰਮੁਹਰਾ ਜਾਂ ਦਰਿਆਈ ਖੋਪਾ
ਘਸਾਕੇ ਚਟਾਓ.

(੩) ਫ਼ੋਟੀਆਂ ਇਲਾਇਚੀਆਂ ਦੇ ਬੀਜ, ਗੁਲਬੈਰਾ; ਨਾਗਰਮੋਥਾ,
ਬੇਰ ਦੀ ਗੁਠਲੀ ਦੀ ਗਿਰੀ, ਮਘਾਂ, ਚਿੱਟਾ ਚੰਦਨ, ਧਾਨਾਂ ਦੀਆਂ
ਖਿੱਲਾਂ, ਲੌਂਗ, ਨਾਗਕੇਸਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮ ਵਜਨ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ
ਚੂਰਣ ਸ਼ਹਿਦ ਅਤੇ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਖਵਾਓ.

(੪) ਕੋਰੀ ਠੂਠੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਲਾਲ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਫ਼ੀ
ਵਾਰ ਬੁਝਾਓ, ਇਹ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਲਈ ਦੇਓ.

(੫) ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਸੁੰਘਾਓ.

(੬) ਸ਼ਰੀਰ, ਘਰ, ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਨਿਰਮਲ ਰੱਖੋ.

ਫ਼ਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਫ਼ੜਨਾ. ਕੁਚਲਣਾ. ਦਰੜਨਾ. “ਤੁਹ ਮੁਸਲਹਿ
ਫ਼ਰਨਾ } ਫ਼ਰਾਇਆ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) “ਪੀਰ ਮੀਰ ਸਿਧ ਦਰਪ
ਫ਼ਰਨ ਕੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ) “ਚਾਵਰ ਜੜੋਂ ਰਨ ਮਾਹਿ ਫ਼ਰੇ ਹੈਂ.”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਫਲਨਾ. ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ। ੩ ਛੱਡਣਾ. ਤਜਾਗਣਾ. “ਤਿਸੁ ਪਾਛੈ ਬਚਰੇ ਛਰਿਆ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਛਰਚਾ. ਸੰਗਤਾ—ਝਰਝਰਾ—ਕਰਹਰਾ. ਬੰਦੂਕ ਤੋਂ ਕਰ ਹੋਕੇ (ਨਿਕਲਕੇ) ਹਰਣ (ਮਾਰਨ) ਵਾਲਾ. ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਬਾਰੀਕ ਗੋਲੀ, ਜੋ ਬੰਦੂਕ ਵਿੱਚ ਚਲਾਈਦੀ ਹੈ. Shot.

ਛਰਚਾ ਛੱਡਣਾ. ਖਾ. ਪੇਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ.

ਛਰਾਇਆ } ਦੇਖੋ, ਛਰਨਾ.

ਛਰਿਆ } ਦੇਖੋ, ਛਰਿਆ.

ਛਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛਟੀ. ਪਤਲੀ ਸੋਟੀ. ਛੜੀ। ੨ ਛਲੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਛਰੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਪੁਰਹੂਤ ਸਭਾ ਦੁਤਿ ਲੀਨ ਛਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਛਰੀਆ } ਛੜੀ ਬਰਦਾਰ. ਚੋਬਦਾਰ. ਆਸਾ ਬਰਦਾਰ. “ਕਿਸੁ ਛਰੀਦਾਰ } ਨ ਛਰੀਆ ਕੇਉ ਹਟਾਵੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੨ ਦੰਡਪਰ. ਛਰੀਯਾ } ਕੋਤਵਾਲ. “ਸਿਵ ਸੋ ਛਰੀਆ ਫੁਨ ਰਾਖਤ ਕੋਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਛਲੀਆ. ਕਪਟੀ.

ਛਰਜੇ. ਛਲਜੇ. “ਛਲ ਸੋਂ ਜੁ ਛਰਜੇ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਛਰਨਾ.

ਛਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਲੁਕੋਕੇ ਕਪਟ ਨਾਲ ਹੋਰ ਬਾਤ ਅਥਵਾ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ। ੨ ਧੋਖਾ. ਫਰੇਬ। ੩ ਨਜ਼ਾਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਹੇ ਹੋਏ ਵਾਕ ਨੂੰ ਤਰਕ ਅਥਵਾ ਹਾਸੀ ਨਾਲ ਉਲਟੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਕਹੇ ਕਿ—ਸਾਡੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਦੋ ਸ਼ਰੀਰ ਹੋਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹਨ—ਇਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਆਖੇ ਕਿ ਸ਼ਰੀਰ ਤਾਂ ਇੱਕ ਹੀ ਆਫਤ ਲਿਆ ਦੇਵੇਗਾ, ਜੇ ਦੋ ਆ ਗਏ ਤਦ ਭਾਰੀ ਦੁਰਗਤਿ ਹੋਵੇ। ੪ ਪਲਮ. Gangrene. ਘਾਉ ਦਾ ਸਭਜਾਣਾ. “ਘਾਵ ਸੁਗਮ ਲਾਗੇ ਹੁਇ ਜੀਵਨ, ਛਲ ਤੇ ਬਚੈ ਨ ਪ੍ਰਾਨ ਨਸਾਇ.” (ਗੁਪਸੁ) ੫ ਵਿ—ਛਲਵਾਨ. ਛਲੀ. “ਛਲ ਬਪੁਰੀ ਇਹ ਕਉਲਾ ਡਰਪੈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਛਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਆਦਿ ਦ੍ਰਵ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਛੱਲ। ੨ ਤਰੰਗ ਦੇ ਟਕਰਾਉਣ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ। ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਛਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਕ ਲਈ ਭੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਛਲਕ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਲਕ.

ਛਲਛਿਦ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਪਟ ਦਾ ਵਿਹਾਰ. ਧੋਖੇਬਾਜ਼ੀ. “ਤਬ ਛਲਛਿਦ੍ਰ ਲਗਤ ਕਹੁ ਕੀਸ?” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਛਲਛੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਲਬਾਜ਼ੀ. ਕਪਟ ਦਾ ਜਾਲ.

ਛਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਛਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧੋਖੇਬਾਜ਼ੀ.

ਛਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ. ਠਗਣਾ. “ਛਲਿਓ ਬਲਿ ਬਾਵਨ ਭਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੧. ਕੇ)

ਛਲਨਾਗਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਸਰਪਣੀ, ਮਾਇਆ. “ਛਲਨਾਗਨਿ ਸਿਉ ਮੇਰੀ ਟੂਟਨਿ ਹੋਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਛਲਨੀ. ਵਿ—ਛਲਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਛਾਲਣੀ. ਦੇਖੋ, ਚਲਨੀ ੨. ਛਲਾਂਗ. ਸੰਗਤਾ—ਉਛਲ-ਅੰਗ. ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਉਛਾਲਨਾ. ਛਾਲ. ਟਪੂਸੀ. ਛਲਾਂਗ.

ਛਲਾਰ } ਵਿ—ਛਲਣ ਵਾਲਾ. ਛਲਕਾਰ. ਛਲ-ਕਰਿੰਦਾ.

ਛਲੀ. ਵਿ—ਛਲੀਆ. ਛਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਛਾਲਾ. ਤੁਚਾ. ਖਲੜੀ. “ਛਲੀ ਬਾਰਣੀਸੰ.” (ਕਲਕੀ) ਗਜਰਾਜ ਦੀ ਖਲੜੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਛੱਲੀ.

ਛਲੀਆ. ਵਿ—ਛਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਪਟੀ. ਧੋਖੇਬਾਜ਼.

ਛਲੋਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚੈਲ-ਓਟੀ. ਛਾਇਲ. ਓਵਨੀ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਚਾਦਰ.

ਛਲੋਟੀ ਸਿੱਟਣੀ } ਕ੍ਰਿ—ਛਾਇਲ ਤਜਾਗਣੀ. ਭਾਵ—ਪਤੀ ਦੀ ਛਲੋਟੀ ਲਾਹੁਣੀ } ਚਾਦਰ ਸਿਰੋਂ ਲਾਹੁਣੀ. ਦੇਖੋ, ਚਾਦਰ ਲਾਹੁਣੀ। ੨ ਪਤੀ ਦੇ ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਪਹੋਏ ਆਦਿਕ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਸਿਰ ਦੀ ਚਾਦਰ ਦਾਨ ਕਰਨੀ. ਹਿੰਦੂ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਜਿਹਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਛਲੰਗੀ. ਵਿ—ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਉਛਾਲਣ ਵਾਲਾ. ਕੁੱਦਣ ਵਾਲਾ. “ਉਛਲੇ ਛਾਲ ਛਲੰਗੀ.” (ਕਲਕੀ)

ਛੱਲ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਖੋ, ਛਲਕ ੧—੨। ੨ ਪਾਣੀ ਦੀ ਲਹਿਰ (ਮੌਜ), ਜੋ ਕੰਢਿਆਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਕੇ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. Breaker.

ਛੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਥੇਵੇ ਬਿਨਾ ਮੁੰਦਰੀ. ਉਹ ਅੰਗੂਠੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਥੇਵਾ ਨਹੀਂ.

ਛੱਲਿ. ਪ੍ਰਾ. ਛਿਲਕਾ.

ਛੱਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਮੱਕੀ ਦੀ ਕੁਕੜੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਛੱਲਿ (ਛਿਲਕਾ) ਹੋਵੇ। ੨ ਕੇਵੜੇ (ਕੋਤਕੀ) ਦਾ ਛੱਲ। ੩ ਸੂਤ ਦਾ ਗਲੋਟਾ, ਜੋ ਮੱਕੀ ਦੀ ਛੱਲੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਛਵਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛਾਇਆ ਕਰਵਾਉਣਾ. ਛਤਵਾਉਣਾ. “ਕਾਪਹਿ ਛਾਨਿ ਛਵਾਈ ਹੋ?” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਛਵਿ. ਦੇਖੋ, ਛਬਿ.

ਛਵੀ. ਦੇਖੋ, ਛੋਹੀ.

ਛੜ. ਸੰਗਤਾ—ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਕਾਠ ਦਾ ਪਤਲਾ ਅਤੇ ਲੰਮਾ ਡੰਡਾ। ੨ ਬਰਛੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਆਦਿ ਦਾ ਡੰਡਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰਿਆਂ ਪੁਰ ਲੋਹੇ ਦੇ ਫਲ ਹੋਣ। ੩ ਪਸ਼ੂ ਦਾ ਖੁਰ. ਸੁੰਮ. “ਧੂਤ ਉਤਾਰਾਂ ਘਾਲੀ ਛੜੀਂ ਤੁਰੰਗਮਾ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੪ ਪਸ਼ੂ ਦੀ ਲੱਤ। ੫ ਪਸ਼ੂ ਦੀ ਲੱਤ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ। ੬ ਦੇਖੋ, ਛੜਨਾ.

ਛੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਛਾੜਨਾ. ਕੁੱਟਣਾ। ੨ ਨਿਖੇਰਨਾ। ੩ ਛਿਲਕਾ ਲਾਹੁਣ ਲਈ ਧਾਨ ਜੋਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਉਖਲੀ ਵਿੱਚ ਮੂਹਲੇ ਨਾਲ ਕੁੱਟਣਾ.

ਛੜਾ. ਸੰ. ਚਸਫ. ਵਿ—ਇਕੋਲਾ. ਸਾਥੀ ਬਿਨਾ। ੨ ਕੁਆਰਾ. ਜੋ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ.

ਛੜਿਆਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਛੜਵਾਲਾ ਨੇਜਾ. ਭਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਛੜ.

ਫੜੀ. ਫੜਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਫਟੀ. ਸੋਟੀ। ੩ ਗੁੱਗੇ ਪੀਰ ਦੀ ਧੁਜਾ (ਝੰਡਾ). ੪ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਅਮਰਨਾਥ ਅਤੇ ਕੁੱਲੂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਮੋਹਨ ਦੀ ਧੁਜਾ ਨੂੰ ਭੀ “ਫੜੀ” ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਪਿੱਛੇ ਯਾਤਰੀਲੋਕ ਚਲਦੇ ਹਨ.

ਫੜੀ ਅਸਵਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਦੀ ਅਸਵਾਰੀ. ਬਿਨਾ ਧੂਮ ਧਮ ਦੇ ਪ੍ਰਸਥਾਨ. “ਗਮਨੇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਸਵਾਰੀ ਫੜੀ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਫੜੀਆ. ਵਿ—ਫੜਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਫੜਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੋਬਦਾਰ. ਆਸਾ ਬਰਦਾਰ.

ਫੜੀਦਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਚੋਬਦਾਰ. ਆਸਾਬਰਦਾਰ. ਵੇਤੂਧਰ.
ਫੜੀਬਰਦਾਰ } “ਫੜੀਦਾਰ ਦਰਵਾਨ ਖਲੀਰਾਂ.” (ਭਾਗੁ)

ਫਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਵਕ. ਬੱਚਾ। ੨ ਪਾਰਾ। ੩ ਵਿ—ਛੇਦਨ ਕਰਤਾ. ਵਿੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ.

ਫਾ } ਸੰਗਯਾ—ਛਾਇਆ. ਸਾਯਹ. “ਪਹਿਲੋਏ ਜਤ ਅੰਦਰਿ
ਫਾਉ } ਜੰਮੇ ਤਾ ਉਪਰਿ ਹੋਵੈ ਫਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)
ਫਾਉ } ੨ ਆਸਰਾ. ਰਕਾ. ਸਰਪਰਸ਼ੀ. “ਸਗਲਿਆ ਤੇਰੀ
ਫਾਉ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) “ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਇਕਾ ਫਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੩ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ.

ਫਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛੱਤਣਾ. ਛਾਇਆ ਕਰਨਾ। ੨ ਫੈਲਣਾ. ਵਿਸੁਾਰ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. “ਖਿਨੁ ਪੂਰਬਿ ਖਿਨੁ ਪਛਮਿ ਛਾਏ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਢਕਣਾ. ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ. “ਉਨਵਿ ਘਨ ਛਾਏ ਬਰਸੁ ਸੁਭਾਏ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਫਾਉਣੀ. ਦੇਖੋ, ਛਾਵਨੀ.

ਫਾਉੜ. ਦੇਖੋ, ਛਉੜ। ੨ ਛਾਉਂ. ਛਾਇਆ.

ਫਾਇ. ਦੇਖੋ, ਛਾਉਂ ਅਤੇ ਛਾਇਆ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛਾਕਰ. ਢਕਕੇ। ੩ ਫੈਲਕੇ.

ਫਾਇਆ. ਸੰ. ਛਾਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਛਿੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਛਾਉਂ. ਸਾਯਹ. “ਤ੍ਰਿਣ ਕੀ ਅਗਨਿ, ਮੇਘ ਕੀ ਛਾਇਆ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਰਖਯਾ (ਰਕਾ) “ਛਾਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਕੀਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਅਵਿਦਯਾ. “ਹਉ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ, ਹਉ ਵਿਚਿ ਛਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਛਾਇਆ ਛੁਛੀ ਜਗਤ ਭੁਲਾਨਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੪ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ. ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਆਪੇ ਮਾਇਆ, ਆਪੇ ਛਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੫ ਅਸਰ. ਤਾਸੀਰ. “ਜੋ ਪਢਕਰ ਉਪਦੇਸ ਬਤਾਵੈ। ਆਪ ਨਹੀਂ ਸੁਭ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ। ਤਿਸ ਕੀ ਛਾਯਾ ਪਰਹਿ ਨ ਕਿਸ ਪੈ.” (ਗੁਪਤੁ) ੬ ਸੂਰਜ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼੍ਵਕਰਮਾ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੰਗਯਾ (ਜੰਗਾ) ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ. ਉਹ ਸੂਰਜ ਦਾ ਤੇਜ ਨਾ ਸਹਾਰਕੇ ਆਪਣੇ ਜੇਹੀ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀ “ਛਾਯਾ” ਸੂਰਜ ਦੇ ਘਰ ਛੱਡਕੇ ਚਲੀ ਗਈ. ਛਾਯਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੂਰਜ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਾਵਰਣਿ ਅਤੇ ਸ਼ਨੈਸ਼ੁਰ ਹੋਏ.

ਦਿਨਪਤਿ ਜਥੈ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਜਾਯੋ,

ਛਾਯਾ ਸਾਚ ਵਿਤਾਂਤ ਬਤਾਯੋ,
ਤੁਮਦਾਰਾ ਗਮਨੀ ਪਿਤ ਓਰ,
ਮੁਝ ਕੋ ਗਈ ਰਾਖ ਇਸ ਠੋਰ. (ਗੁਪਤੁ)

ਦੇਖੋ, ਸੰਗਯਾ ੪। ੭ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਦਾ ਆਵੇਸ਼. “ਭੇਵ ਲਖੋ ਕਿ ਪਰੀ ਤਿਹ ਛਾਯਾ.” (ਨਾਪੁ) ੮ ਪ੍ਰਭਾ. ਦੀਪ੍ਰ. ਚਮਕ. ਕਾਂਤਿ. ਸੋਭਾ। ੯ ਸਮਾਨਤਾ. ਮਿਸਾਲ। ੧੦ ਕਿਸੇ ਗੁੰਝ ਅਥਵਾ ਕਾਵਯ ਦੇ ਭਾਵ ਦੀ ਝਲਕ। ੧੧ ਛਾਰ (ਸੁਆਹ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਛਾਇਆ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਮੁਖਿ ਛਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੧੨ ਵਿ—ਆਛਾਦਿਤ. ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ. “ਗਹਡੜੜਾ ਤ੍ਰਿਣਿ ਛਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੧੩ ਛੱਤਿਆ ਹੋਇਆ. “ਉਚੇ ਮੰਦਰ ਸੁੰਦਰ ਛਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੧੪ ਫੈਲਿਆ. ਵਿਸਤੀਰਣ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਛਾਇਆ ਪੂਰਨ ਸਾਜੁ ਕਰਾਇਆ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਛਾਇਆਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਯਾ (ਪ੍ਰਭਾ) ਕਰ. ਸੂਰਜ. ਦੇਖੋ, ਛਾਯਾਕਰ। ੨ ਛਪਾਕਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਛਾਇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਪੀ ਹੋਈ ਚਾਦਰ. “ਕਾਹੇ ਛੀਪਹੁ ਛਾਇਲੈ ਰਾਮ ਨ ਲਾਵਹੁ ਚੀਤੁ?” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਛਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਇਆ. ਛਾਉ. “ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੯) ੨ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਅਕਸ. “ਮੁਕਰ ਮਾਹਿ ਜੈਸੇ ਛਾਈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ੩ ਛਾਰ. ਸੁਆਹ. “ਸਿਰ ਛਾਈ ਪਾਈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਮੁਖਿ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਛਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਖਾਕ. ਧੂਲਿ. “ਜਬ ਖਿੰਚੈ ਤਬ ਛਾਈ.” (ਸਾਰ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੫ ਦਾਗ. ਮੈਲ. “ਲਥੀ ਸਭ ਛਾਈ.” (ਵਾਰ ਬਸੰ) ੬ ਵਿ—ਫੈਲੀ. ਵਿਸਤੀਰਣ ਹੋਈ. “ਕੀਰਤਿ ਜਗ ਛਾਈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਛਾਈਮਾਈ } ਵਿ—ਛਾਯਾਮਯ. ਛਾਇਆਰੂਪ. ਭਾਵ—ਛਾਇਆ
ਛਾਈਮਾਈ } ਵਾਂਙ ਲੇਪ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. “ਕਹਾ ਸੁ ਪਾਨ ਤੰਬੋਲੀ
ਹਰਮਾ ਹੋਈਆ ਛਾਈਮਾਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਖਧਸਧੀ. ਨਾਸ਼ਰੂਪ.

ਛਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਛ. ਤਕ੍ਰ. ਲੱਸੀ. “ਧਉਲੇ ਦਿੱਸਨਿ ਛਾਹ ਦੁੱਧ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਛਾਇਆ. ਸਾਯਹ। ੩ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ.

ਛਾਂਹ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਇਆ. “ਛੈ ਨ ਸਕੈ ਤਿਹ ਛਾਂਹ ਕੋ.” (ਵਿਚਿਤੁ) ੨ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ। ੩ ਰਕਾ. ਰਖਯਾ। ੪ ਪਨਾਹ. ਓਟ. “ਹੋ ਜਿਹ ਬਸਤ ਬਾਂਹ ਕੀ ਛਾਂਹੀ.” (ਚਰਿਤੁ ੭੮) ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਓਟ ਵਿੱਚ.

ਛਾਹਿ. ਦੇਖੋ, ਛਾਹ.

ਛਾਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਇਆ. “ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਹੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੯) ੨ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਝਾਂਈ.

ਛਾਂਹੀ. ਦੇਖੋ, ਛਾਂਹ.

ਛਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤਿ। ੨ ਮਦ. ਨਸ਼ਾ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਬਲ. ਤਾਕਤ.

ਛਾਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛਕਕੇ. “ਛਾਕਿ ਸੁਧਾ ਬਲਵਾਨ ਭਏ.” (ਸਲੋਹ)

੨ ਸਜਕੇ.

ਫਾਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੀਢਾ। ੨ ਬੱਕਰਾ. ਅਜ. ਦੇਖੋ, ਬਕਰਾ.

ਫਾਂਗ. ਸੰਗਯਾ—ਵਢਾਂਗ. ਕਿਸੇ ਬਿਰਫ਼ ਆਦਿ ਦੇ ਛੇਦਨ ਕੀਤੇ ਅੰਗ.

ਫਾਂਗਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਛੇਦਨ ਕਰਨਾ. ਕੱਟਣਾ. ਸ਼ਾਖਤਰਾਸ਼ੀ
ਫਾਂਗਨਾ } ਕਰਨੀ.

ਫਾਗਰ } ਸੰਗਯਾ—ਫਾਗ (ਬਕਰੇ) ਦੀ ਖੱਲ। ੨ ਬਕਰੇ ਦੀ ਖੱਲ ਦੀ
ਫਾਗਲ } ਥੈਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. “ਫਾਗਲ ਹੁਤੀ ਸੁ
ਖਾਨੇ ਤੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਫਾਗਵਾਹਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫਾਗ (ਬਕਰਾ) ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਵਾਹਨ
(ਸਵਾਰੀ) ਅਗਨਿ.

ਫਾਂਗਾ. ਵਿ—ਛੀ ਉਂਗਲਾਂ ਵਾਲਾ. ਜਿਸਦੇ ਪੰਜੇ ਵਿੱਚ ਛੇ ਉਂਗਲਾਂ
ਹੋਣ.

ਫਾਗੀ. ਸੰ. ਬਕਰੀ. ਅਜਾ.

ਫਾਫ. ਸੰ. ਛੱਛਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਕ੍ਰ. ਖੱਟੀ ਲੱਸੀ. “ਫਾਫ ਕੈਸੀ
ਫਤ੍ਰਾਨੇਰ.” (ਅਕਾਲ)

ਫਾਫਕਾਮਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਕ੍ਰਪ੍ਰਿਯਾ. ਸ਼ੀਤਲਾ ਦੇਵੀ. “ਫਾਫਕਾਮਨੀ
ਕੀ ਪੂਜਾ ਹਿਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩੭)

ਫਾਫਿ. ਫਾਫ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਫਾਫ। ੨ ਭਾਵ—ਅਸਾਰ. “ਫਾਫਿ ਪੀਐ
ਸੰਸਾਰੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਭਾਵ—ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭੋਗ. “ਕਿਉ ਮੈਟੈਗੋ
ਫਾਫਿ ਤਿਹਾਰੀ?” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਫਾਫੀ. ਕੋਹਲੀ ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਖਾਨਦਾਨ, ਜੋ ਜਿਲਾ
ਗੁਜਰਾਂਵਾਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਛਛ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਵਸਣ ਤੋਂ ਇਹ
ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛਛ.

ਸਰਦਾਰ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ, ਸ਼ੇਰ
ਸਿੰਘ, ਛਤੇ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਇਸ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਵਡੇ ਸੂਰਵੀਰ ਹੋਏ ਹਨ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੰਘਸਾਹਿਬ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨਾਲ
ਮਿਲਕੇ ਅਨੇਕ ਇਲਾਕੇ ਫਤੇ ਕੀਤੇ.

ਫਾਜ. ਦੇਖੋ, ਛਜ। ੨ ਸਜਾਵਟ. ਸ੍ਰਿੰਗਾਰ. ਛਵਿ. “ਸਭ ਫਾਜ ਸੁ ਸਾਜ
ਦੀਏ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਫਾਜਕਰਨ. ਦੇਖੋ, ਛੱਜਕਰਨ.

ਫਾਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਜਣਾ. ਛਵਿ (ਸੋਭਾ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਫਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਛੱਜਾ। ੨ ਗਾਜਰ ਆਦਿ ਕੰਦ ਦਾ ਪੱਤਾ। ੩ ਛੱਪਰ.

ਛੰਨ। ੪ ਵਿ—ਸਜਿਆ ਹੋਇਆ. ਛਬਿ (ਸੋਭਾ) ਸਹਿਤ. “ਤੀਨਿ
ਭਵਨ ਪਰ ਛਾਜਾ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਛਾਂਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਖੇਰਨਾ. ਚੁਗਣਾ. “ਕਬਹੁ ਨ ਸਾਕੈ ਛਾਂਟਿ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਕੱਟਣਾ. ਤਰਾਸ਼ਣਾ.

ਛਾਂਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਮ ਦੀ ਬਾਰੀਕ ਬੋਧਰੀਆਂ ਦਾ ਚਾਬੁਕ.

ਛਾਂਟਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਣਕੇ. ਛਾਂਟਕੇ. “ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਢੇ ਹੈ ਛਾਂਟਿ.”
(ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਛਾਡਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛੱਡਣਾ. ਤਰਕ ਕਰਨਾ. ਤਜਾਗਣਾ.

ਛਾਡਿ. ਛੱਡਕੇ. ਤਜਾਗਕੇ. “ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ.”
(ਬਾਵਨ) ੨ ਛੱਡਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਛੱਡ. ਤਜਾਗ. “ਛਾਡਿ ਮਨ
ਹਰਿਬਿਮੁਖਨ ਕੇ ਸੰਗੁ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਛਾਡੈ. ਛੱਡਦਾ. ਤਜਾਗਦਾ. ਛੱਡਦੇ. “ਤੈਸੇ ਸੰਤਜਨਾ ਰਾਮਨਾਮ ਨ
ਛਾਡੈ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਛਾਡੈ. ਛੱਡਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛੱਡਣਾ.

ਛਾਣਸ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਤ੍ਰਾ. ਚੋਕਰ. ਆਟਾ ਛਾਣਨ ਤੋਂ ਛਾਲਨੀ ਵਿੱਚ
ਚਿਹਾ ਫੂਸ. ਅੰਨ ਦਾ ਛਿਲਕਾ.

ਛਾਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛਿਦ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚਦੀਂ ਕੱਢਣਾ. ਚਾਲਨੀ (ਛਲਨੀ) ਅਥਵਾ
ਵਸਤੂ ਵਿੱਚਦੀਂ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਕੱਢਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਸੂਖਮ
ਭਾਗ ਪਾਰ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਮੋਟਾ ਹਿੱਸਾ ਅੰਦਰ ਰਹਿ ਜਾਵੇ.
“ਛਾਣੀ ਖਾਕੁ ਬਿਭੂਤ ਚੜਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਨਿਖੇਰਨਾ.
ਅਲਗ ਕਰਨਾ। ੩ ਖੋਜ ਕਰਨਾ. ਅਸਲੀਅਤ ਜਾਣਨ ਦਾ ਯਤਨ
ਕਰਨਾ।

ਛਾਣਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚਲਨੀ ੨.

ਛਾਣਿ. ਛਾਣਕੇ. ਚੁਣਕੇ. “ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਹਰਿ ਕਾਢੇ ਛਾਣਿ.” (ਬਿਲਾ
ਮ: ੫)

ਛਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਛੱਤ. “ਚਹੁੰ ਦਰ ਪਰ ਕਰ ਕਰ ਇਕ ਛਾਤ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਦੁਬਲਾ. ਪਤਲਾ.

ਛਾਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛਤ੍ਰ. ਛਤਰੀ.

ਛਾਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੀਨਾ. ਵਕਸ਼ਲ. Thorax. “ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ
ਮਨ ਸੁਖੀ.” (ਬਾਵਨ)

ਛਾਤੀਬੋਝ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜੀਰਣ. ਬਦਹਜਮੀ। ੨ ਬਲਗਮ ਨਾਲ ਫਿਫਰੇ
ਦੇ ਛਿਦ੍ਰਾਂ ਦਾ ਰੁਕਣਾ. “ਛਾਤੀਬੋਝ ਹੋਤ ਦੁਖ ਭਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ)
ਭਾਵ—ਹੋਮੈਰੂਪ ਛਾਤੀਬੋਝ.

ਛਾਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਦਯਾਰਥੀ. ਤਾਲਿਬੇਇਲਮ। ੨ ਸਹਿਦ, ਜੋ ਛਤ੍ਰ
(ਛੱਤ੍ਰ) ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਕਾਤ੍ਰ. ਛਤ੍ਰਿਯ (ਛਤ੍ਰੀ) ਦਾ.
“ਜੁੱਧ ਕਰਯੋ ਕਰਕੈ ਪ੍ਰਮ ਛਾਤ੍ਰਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਛਤ੍ਰੀਧਰਮ ਕਰਕੇ.

ਛਾਤ੍ਰਵਿੱਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਵਜੀਫਾ ਛਾਤ੍ਰ (ਵਿਦਯਾਰਥੀ) ਦੇ ਵਿੱਤਿ
(ਨਿਰਵਾਹ) ਲਈ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ ਧਨ. Scholarship

ਛਾਤ੍ਰਾਸ਼ੁਮ } ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤ੍ਰ (ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ) ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਕਾਨ.
ਛਾਤ੍ਰਾਲਯ } ਬੋਰਡਿੰਗ ਹਾਊਸ (Boarding house).

ਛਾਦਕ. ਵਿ—ਆਛਾਦਨ (ਢਕਣ) ਵਾਲਾ। ੨ ਛੱਪਰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ.
ਛੱਤ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ

ਵਿੱਚ ਛੇਦਕ ਦੀ ਥਾਂ ਛਾਦਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਨਾਮ ਚਰਮ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥਮ
ਕਹਿ ਛਾਦਕ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨ.” ਚਰਮ (ਚਾਲ) ਛੇਦਕ, ਤੀਰ.

ਛਾਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਢਕਣਾ। ੨ ਪੜਦਾ. ਗਿਲਾਫ। ੩ ਵਸਤੂ.
“ਛਾਦਨ ਭੋਜਨ ਕੀ ਆਸਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਪੱਤਾ।
੫ ਪੰਖ (ਖੰਡ).

ਛਾਂਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ. ਬਾਂਟਾ. ਵਰਤਾਰਾ.

ਛਾਂਦੇਗ } ਸੰ. ਚਾਨ੍ਦੋਗਯ. ਸਾਮਵੇਦ ਦੀ ਇੱਕ ਉਪਨਿਸਦ।
ਛਾਂਦੇਗਤ } ੨ ਸਾਮਵੇਦ ਦਾ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣਭਾਗ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ
ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਆਦਿ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਠ
ਭਾਗ (ਪ੍ਰਪਾਠਕਾਂ) ਵਿੱਚ ਉਪਨਿਸਦ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਰ ਸੰਕਰਾਚਾਰਜ ਦਾ
ਉੱਤਮ ਭਾਸ਼ਣ ਹੈ। ਛਾਂਦੇਗਤ ਉਪਨਿਸਦ ਵਿੱਚ ਓਅੰ (ਓਂ) ਦੀ
ਵਯਾਖਯਾ, ਯੋਗਾਂ ਦੀ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਆਤਮਵਿਦਯਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ।
ਛਾਨ. ਦੇਖੋ, ਛਾਣਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਾਨਿ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਛਲ. ਠੱਗੀ.
ਛਾਨਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛਾਨਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਚਾਲਨੀ. ਛਲਨੀ.
ਛਾਨਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛਾਣਨਾ.

ਛਾਨਬੀਨ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਜਪੜਤਾਲ. ਛੁੰਘਾ ਵਿਚਾਰ. ਸਤ੍ਯ ਅਸਤ੍ਯ
ਦਾ ਨਿਰਣਾ.

ਛਾਨਾ. ਸੰ. ਚੜ੍ਹ—ਛੰਨ. ਵਿ—ਲੁਕਿਆ. ਗੁਪਤ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ. “ਸੋਈ
ਅਜਾਣੁ ਕਹੈ ਮੈ ਜਾਨਾ, ਜਾਨਣਹਾਰੁ ਨ ਛਾਨਾ ਰੇ.”^੧ (ਆਸਾ ਮ: ੫)
ਛਾਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਛੰਨ. ਫੂਸ ਦਾ ਛੱਪਰ. ਫੂਸ ਨਾਲ ਛੰਨ (ਢਕਿਆ)
ਮਕਾਨ. “ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਛਾਨਿ ਪਰੀ ਧਰ ਉਪਰਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)
“ਕਾਪਹਿ ਛਾਨਿ ਛਵਾਈ ਹੋ?” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—
ਛਾਣਕੇ.

ਛਾਨੀ. ਵਿ—ਲੁਕੀ ਹੋਈ. ਗੁਪਤ. ਛੰਨ. “ਰਹੈ ਨ ਕਛੁਐ ਛਾਨੀ.”
(ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਛਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਹਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਮੁਦ੍ਰਾ. “ਸਤਿਗੁਰਿ ਕਰਿਦੀਨੀ ਧੁਰ
ਕੀ ਛਾਪ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਉਹ ਅੰਗੂਠੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਥੇਵੇ
ਉੱਤੇ ਅੱਖਰ ਖੁਦੇ ਹੋਏ ਹੋਣ। ੩ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੪ ਕਵੀ ਦਾ ਸੰਕੇਤ
ਕੀਤਾ ਨਾਉਂ. Nom de plume. ਤਖੱਲੁਸ. ਜੈਸੇ ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ
ਜੀ ਦੀ ਛਾਪ “ਗੋਯਾ” ਹੈ। ੫ ਵਪਾਰੀ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਚਿੰਨ੍ਹ. Trade
mark.

ਛਾਪਣ. ਦੇਖੋ, ਛਾਪਣਾ। ੨ ਛਿਪਣਾ. ਲੁਕਣਾ. ਅੰਤਰਧਾਨ ਹੋਣਾ।
੩ ਭਾਵ—ਮਰਨਾ. “ਬਾਹੁਤਿ ਜਨਮ ਨ ਛਾਪਣ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)
ਛਾਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮੁਦ੍ਰਿਤ ਕਰਨਾ. ਉਭਰੇ ਅਥਵਾ ਖੁਦੇ ਹੋਏ ਅੱਖਰਾਂ
ਛਾਪਨਾ } ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਲਾਉਣਾ। ੨ ਵਸਤੂ ਆਦਿਕ
ਤੇ ਰੰਗਦਾਰ ਚਿਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਲਾਉਣਾ.

ਛਾਪਰ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪਰ.

ਛਾਪਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛਪਰੀ. ਫੂਸ ਦੀ ਕੁਟੀ. ਛੰਨ. “ਭਲੀ ਸੁਹਾਵੀ
ਛਾਪਰੀ ਜਾ ਮਹਿ ਗੁਨ ਗਾਏ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ,
ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਬਾਣਾ ਸਰਹਾਲੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ
ਹੇਮੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਛਪਰੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ
ਅਤੇ ਉੱਪਰ ਲਿਖਿਆ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ.

ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਭੀ
ਚਰਣ ਪਏ ਹਨ, ਅਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਪਧਾਰੇ ਹਨ.

^੧ਬਿਭਿਕਾਨੰਤ ਵਿਭਾਜਨਾਂਤੰ ਵਿਭਾਜਤਸਵਿਭਾਜਨਾਤਸ੍ਵ. (ਕੋਨ ੨, ੩)

੧੪ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਖਾਨਛਾਪਰੀ, ਖਾਨਰਜਾਦਾ ਅਤੇ ਚੱਕ
ਮਹਿਰਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਛਾਪਰੀ ੧੦ ਮੀਲ
ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਹੈ.

ਛਾਪਰੁ. ਦੇਖੋ, ਛੱਪਰ. “ਛਾਪਰੁ ਬਾਂਧਿ ਸਵਾਰੈ ਤ੍ਰਿਣ ਕੋ.” (ਸਾਰ ਮ:
੫)

ਛਾਪਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਡੇਦਾਰ ਮੋੜੀ। ੨ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਵੈਰੀ ਪੁਰ
ਛਿਪਕੇ ਕੀਤਾ ਧਾਵਾ. ਸ਼ਬਦ. “ਮਾਰੈਂ ਛਾਪਾ ਰਾਤ ਕੇ ਜੰਗਲ ਮੇ ਸੇ
ਆਇ.” (ਪੰਪੁ)

੩ ਛਾਪਣ (ਮੁਦ੍ਰਿਤ ਕਰਨ) ਦੀ ਕਲਾ. ਮੁਦ੍ਰਾਯੰਤ੍ਰ. Printing
Press. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਛਾਪਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਚੀਨੀਆਂ ਨੇ ਕੱਢੀ,
ਫੇਰ ਸਨ ੧੪੨੦ ਤੋਂ ੧੪੩੮ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੌਲੈਂਡ ਅਤੇ ਜਰਮਨੀ
ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਰੱਕੀ ਦਿੱਤੀ. ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ
ਪ੍ਰਚਾਰ ੧੪੭੪ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪੁਰਤਗਾਲੀਆਂ ਨੇ
ਈਸਵੀ ਸਤਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਗੋਆ ਵਿੱਚ ਛਾਪੇਖਾਨਾ ਖੋਲਿਆ.
ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮੁਦ੍ਰਾਯੰਤ੍ਰ ਸਨ ੧੮੪੪—੪੫ ਵਿੱਚ ਲੁਧਿਆਣੇ ਅਤੇ
ਸਨ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਕਾਇਮ ਹੋਇਆ. ਸਮੇਂ ਦੇ ਫੇਰ ਨਾਲ
ਛਾਪਾ ਭੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਲ ਬਦਲਦਾ ਆਇਆ ਹੈ. ਹੁਣ ਟਾਈਪ
ਫ਼ਾਊਂਡਰੀ (Type Foundry) ਵਿੱਚ ਢਲੇ ਅਕਰ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਦੇ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਦੇਖੀਏ ਹਨ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਾ ਟਾਈਪ ਸਭ ਤੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਨੇ ਸਨ ੧੮੪੫ ਵਿੱਚ
ਬਣਾਇਆ, ਫੇਰ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਹੀਰਾਨੰਦ ਮਰਵਾਹਾ ਖੜੀ
ਨੇ ਸੁਡੌਲ ਅੱਖਰ ਸਨ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਢਲਵਾਏ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬ ਛੋਟੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪੰਜ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਟਾਈਪ ਦੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀਰਾਨੰਦ ਨੇ ਹੀ ਸੰਮਤ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ
੪੨੦ ਵਿੱਚ ਛਾਪਿਆ ਹੈ.^੨ ਹੁਣ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਾ ਟਾਈਪ ਕਈ ਤਰਾਂ
ਦਾ ਮਨੋਹਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਫ਼ਾਊਂਡਰੀਆਂ ਪੰਜਾਬ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਿਲਦਾਂ ਬਾਬਤ ਚੇਤਬਦੀ ਪ ਸੰਮਤ ੧੯੪੫, ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੪੨੦ ਨੂੰ
ਦਫਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਤੋਂ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਇਸਤਿਹਾਰ
ਜਾਰੀ ਹੋਇਆ—
“ਇਸ ਇਸਤਿਹਾਰ ਦੁਆਰਾ ਹਰ ਖ਼ਾਸ ਵ ਆਮ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੋਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਜਿਲਦ ਕੋਈ ਨਾ ਕਰਾਵੇ, ਜੋ ਕੋਈ ਇਸ
ਇਸਤਿਹਾਰ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕਰੇਗਾ ਉਹ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਿਅਦਬੀ
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਵਾਹਗੁਰੂ ਦਾ
ਦੇਣਦਾਰ ਹੋਵੇਗਾ ਅਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨ ਫੌਜਦਾਰੀ ਦੀਆਂ ਕਈ ਏਕ ਦਫ਼ਾ ਬਮੁਜਬ
ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ.

ਦਸਤਖਤ.

ਸਰਦਾਰ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸੀ.ਆਈ.ਈ., ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦਰ,
ਮੇਜਰ ਰਸਾਲਦਾਰ, ਆਨਰੇਰੀ ਮੈਜਿਸਟਰੇਟ, ਸਰਬਰਾਹ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਨ
ਸ਼੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ,
ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਸਿੰਘਸਭਾ ਸ਼੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ.”

ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦੀਆਂ ਹਨ। ੪ ਫਾਪਣ ਦਾ ਕਰਮ। ੫ ਉਥਾਰਾ। ਸੁੱਤੇ ਹੋਏ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਆਇਆ ਦਾਬਾ। “ਸਭੁ ਜਗ ਦਬਿਆ ਫਾਪੈ。” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਉਥਾਰਾ। ੬ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਆਦਿਕ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤਪਾਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਭਾਵੈ ਜਾਇ ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਦਗਧ ਦੇਹ ਕਰੈ ਫਾਪਾ。” (ਕਵਿ ੫੨) ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਧਾਰੀ ੨.

ਫਾਬੜਾ } ਸੰਗੜਾ—ਤੱਕੜੀ (ਤਰਾਰੂ) ਦਾ ਪਲੜਾ। “ਜਿਹਬਾ ਡੰਡੀ ਫਾਬਾ } ਇਹ ਘਟੁ ਫਾਬਾ。” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੨ ਟੋਕਰੀ. ਛੋਟਾ ਟੋਕਰਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਡੁੰਘਾ ਨਹੀਂ.

ਫਾਮ. ਸੰਗੜਾ—ਫਾਇਆ. ਫਾਉਂ. “ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤੁਮ ਉਪਰਿ ਫਾਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਰਕਾ. ਸਰਪਰਸ਼ੀ. ਹਿਫਾਜਤ. “ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਜਾਕੀ ਸਦ ਫਾਮ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਫਾਮਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਫਾਇਆ. ਸਾਯਹ. “ਇਹ ਬਿਰਖ ਫਾਮਨੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਫਾਵਨੀ.

ਫਾਯਲ. ਦੇਖੋ, ਫਾਇਲ.

ਫਾਯਾ. ਦੇਖੋ, ਫਾਇਆ.

ਫਾਯਾਕਰ. ਸੰਗੜਾ—ਫਾਯਾ (ਪ੍ਰਭਾ) ਕਰ. ਸੂਰਜ. “ਲਖੇ ਫੈਲ ਫਾਯਾਕਰੇ ਤੇਜ ਲਾਜੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਫਤ੍ਰ। ੩ ਬਿਰਫ। ੪ ਸਾਯਬਾਨ.

ਫਾਯਾਗ੍ਰਹਿਣੀ } ਦੇਖੋ, ਸਿੰਹਿਕਾ.

ਫਾਯਾਦਾਨ } ਹਿੰਦੁਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਦਾਨ, ਜਿਸਦੀ ਫਾਯਾਤ੍ਰ } ਰੀਤਿ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਛੰਨੇ (ਕਟੋਰੇ) ਵਿੱਚ ਪਘਰਿਆ ਹੋਇਆ ਘੀ ਪਾ ਕੇ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਪਣੀ ਫਾਇਆ (ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ) ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਘੀ ਵਿੱਚ ਸੋਨਾ ਮੋਤੀ ਆਦਿ ਪਾਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਫਾਯਾਪਾਤ੍ਰ ਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾਨ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀ ਖੋਟੀ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਦੂਰ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛੰਨਾ.

ਫਾਯਾਪੁਰਖ } ਯੋਗਪ੍ਰਦੀਪਿਕਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਫਾਯਾਪੁਰੁਸ } ਪਾਰਵਤੀ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਨਿੱਤ ਆਪਣੀ ਛਾਉਂ ਨੂੰ ਏਕਾਗ੍ਰਮਨ ਅਤੇ ਇਕਟਕ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਤੱਕਣ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਸਰੂਪ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਮ ਫਾਯਾਪੁਰੁਸ ਹੈ. ਜੇ ਫਾਯਾਪੁਰੁਸ ਦਾ ਸਿਰ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਵੇ, ਤਦ ਛੀ ਮਹਿਨੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਪੈਰ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਤਦ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੇ ਹੱਥ ਨਾ ਦਿੱਸਣ ਤਦ ਭਾਈ ਮਰਦਾ ਹੈ. ਫਾਯਾਪੁਰੁਸ ਦੀ ਮੈਲੀ ਸ਼ਕਲ ਦਿੱਸਣ ਤੋਂ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਤਯਾਦਿ। ੨ ਜਾਸੂਸ. ਜੋ ਛਾਉਂ ਵਾਂਙ ਸਾਬ ਰਹੇ. Detective.

ਫਾਯਾਯੰਤ੍ਰ. ਸੰਗੜਾ—ਧੁਪਘੜੀ. ਉਹ ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਫਾਯਾ ਤੋਂ ਸਮੇਂ ਦਾ ਗੜਾਨ ਹੋਵੇ. Sun-dial. ਦੇਖੋ, ਘੜੀ ੩.

ਫਾਰ ਅਥਵਾ ਫਾਰੂ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਰ. ਖਾਰਾ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਨਮਕ. ਲੂਣ। ੩ ਸੁਹਾਗਾ। ੪ ਸੱਜੀ। ੫ ਭਸਮ. ਸੁਆਹ. “ਸਿਰਿ ਭੀ ਫਿਰਿ

ਪਾਵੈ ਫਾਰੂ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ੬ ਰਜ. ਧੂਲਿ (ਧੂੜ). “ਛਛਾ! ਫਾਰੂ ਹੋਤ ਤੇਰੇ ਸੰਤਾ.” (ਬਾਵਨ) ੭ ਛਾਲ. ਟਪੂਸੀ. “ਮਾਰ ਫਾਰ ਗਾ ਅਗਨਿ ਮਝਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੮ ਫਾਇਆ. “ਉਲਟਤ ਜਾਤ ਬਿਰਖ ਕੀ ਫਾਰਹੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਫਾਰਹੁ. ਫਾਯਾ ਸਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਫਾਰ ੮.

ਫਾਰਕ. ਵਿ—ਫਾਰ (ਸੁਆਹ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਕਾਰਕ. ਸੰਗੜਾ—ਫੁਹਾਰਾ. ਖਜੂਰ ਦਾ ਫਲ.

ਫਾਰ ਕੀ ਪੁਤਰੀ } ਖਾਕ ਦੀ ਪੁਤਲੀ. ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਗੁੱਡੀ. ਭਾਵ— ਫਾਰ ਕੀ ਪੁਤਲੀ } ਦੇਹ. “ਫਾਰ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਈ.” (ਬਾਵਨ)

ਫਾਰਤਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਰਤਾ. ਖਾਰਾਪਨ. “ਲਵਨ ਫਾਰਤਾ ਸਾਗਰ ਮਾਹੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਫਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਫਾਰ ੬. “ਹਉ ਚਰਨਕਮਲ ਪਗ ਫਾਰਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸਾਰਾ. ਇੱਕ ਕਾਉਂ ਦੀ ਜਾਤਿ. “ਇੱਲ ਮਲਾਲੀ ਗਿੰਦੜ ਫਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ) ਚੀਲ੍ਹ, ਸ਼ਜਾਮਾ ਚਿੜੀ, ਗਿੰਦੜ ਅਤੇ ਕਾਉਂ. ਵਹਿਮੀ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਅਥਵਾ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਫਾਰੂ. ਦੇਖੋ, ਫਾਰ ੫—੬.

ਫਾਲ. ਸੰ. ਛਿਲਕਾ. ਛਿੱਲ. ਬਲਕਲ। ੨ ਸੰ. ਚਫਾਲ—ਉੜਵਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਟਪੂਸੀ. ਕੁਦਾੜੀ. “ਸਭਨੀ ਫਾਲਾ ਮਾਰੀਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਫਾਲਨ. ਸੰ. ਕਾਲਨ. ਸੰਗੜਾ—ਧੋਣਾ। ੨ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮੈਲੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਝਕੜੋਲਣਾ.

ਫਾਲਨੀ. ਦੇਖੋ, ਚਲਨੀ ੨ ਅਤੇ ਫਲਨੀ ੨.

ਫਾਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਛਿਲਕਾ. ਬਲਕਲ. ਬਿਰਫ ਆਦਿ ਦੀ ਛਿੱਲ। ੨ ਫਫੋਲਾ. ਆਬਲਾ। ੩ ਖੱਲ. ਤੁਚਾ. “ਮ੍ਰਿਗਫਾਲਾ ਪਰ ਬੈਠੇ ਕਬੀਰ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਫਾਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਕਤਰੀ ਹੋਈ ਸੁਪਾਰੀ. ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁੰਗੀਫਲ.

ਫਾਵ } ਸੰਗੜਾ—ਫਾਇਆ. ਸਾਯਹ. ਛਾਉ. “ਧੁਪ ਫਾਵ ਜੇ ਸਮਕਰਿ ਫਾਵ } ਸਰੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਦੇਖੋ, ਧੁਪ ਫਾਵ.

ਫਾਵਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਛੱਪਰਾਂ ਦੀ ਕੁਤਾਰ. ਛੰਨਾਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ। ੨ ਛੋਂਜ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਛੋਂਜ ਲਈ ਛੱਪਰ ਛਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸੰਗੜਾ ਹੋਈ। ੩ ਛਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਵਯਾਪਕਤਾ. “ਘਟਿ ਘਟਿ ਲਾਲਨ ਫਾਵਨੀ ਨੀਕੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਫਾਵਰ. ਸੰਗੜਾ—ਨਿਫਾਵਰ. ਵਾਰਨਾ. ਸਿਰਕੁਰਬਾਨੀ. “ਕੀਨੇ ਹਜਾਰ ਫਾਵਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਫਾਵਾਣ. ਫਾ } ਸਾਯਵਾਨ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦੋਆ. “ਸਹਜ ਫਾਵਾਣ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਗੜਾਨ ਦਾ ਸਾਯਵਾਨ ਹੈ. “ਮਿਹਰ ਫਾਵਾਣਿਆ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਛਾਇਆ—ਵਣ. ਮਾਲ ਬਿਰਫ ਦੀ ਛਾਇਆ. “ਸਤਹੁ ਖੇਤ ਜਮਾਇਆ ਸਤਹੁ ਫਾਵਾਣ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੇਖੋ,

ਕਿਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮਾਲ ਸਾਹਿਬ.

ਛਾਵੇਂ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. ਦੇਖੋ, ਸਾਵਕ.

ਛਿ } ਛੇ. ਛੀ. ਸਟ. “ਛਿਆ ਦਰਸਨ ਕੀ ਸੋਝੀ-ਪਾਇ.” (ਰਾਮ
ਛਿਆ } ਮ: ੧)

ਛਿਆ ਉਪਦੇਸ } “ਛਿਆ ਘਰ ਛਿਆ ਗੁਰ ਛਿਆ ਉਪਦੇਸ.”
ਛਿਆ ਗੁਰ } (ਸੋਹਿਲਾ) ਛੀ ਸਾਸਤ੍ਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਛੀ
ਛਿਆ ਘਰ } ਰਿਖੀ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੀ ਉਪਦੇਸ. ਦੇਖੋ,
ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ.

ਛਿਆਚਾਰ. ਛੀ ਅਤੇ ਚਾਰ ਦਸ. ਭਾਵ—ਦਸ ਸੰਗਯਾ ਦੇ ਸੰਨਯਾਸੀ.
“ਸੰਨਿਆਸੀ ਛਿਆਚਾਰ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਦੇਖੋ, ਦਸ ਨਾਮ
ਸੰਨਯਾਸੀ.

ਛਿਆ ਜਤੀ. ਯਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਛੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹਾਤਮਾ. ਹਨੂਮਾਨ,
ਭੀਸਮਪਿਤਮਾ, ਲਕਸ਼ਮਣ (ਲਛਮਣ), ਭੈਰਵ, ਗੋਰਖ, ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ,
“ਛਿਆ ਜਤੀ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਦਾ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਮੈਂ ਜਤੀ ਹਾਂ,
ਇਸ ਅਭਿਮਾਨ ਨੇ ਜਤੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਦਾਸ ਬਣਾ ਲਿਆ. ਜਤੀ ਦੀ
ਸਿਫਤ ਹੈ ਵਿਭਚਾਰ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਵਹੁਟੀ ਪੁੱਤਾਂ ਵਾਲੇ
ਲਛਮਣ ਦੀ ਜਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ.

ਛਿਆ ਦਰਸਨ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸਾਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਖਟਦਰਸਨ.

ਛਿਆ ਵਰਤਾਰੇ. ਸਭ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਰਤਣ ਵਾਲੇ ਛੀ ਅੰਗ. ਪੰਜ
ਗਯਾਨ ਇੰਦ੍ਰਿਯ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਅਤੇ ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਛਿਆ ਵਰਤਾਰੇ
ਵਰਤਹਿ ਪੂਤ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਸਾਧੁਜਨ ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ
ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਵਿੱਚ ਵਰਤਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਖਟਦਰਸਨ.

ਛਿਆਸਨ. ਸਟ੍ਰਾਸਿਥਿ. ਸੱਠ ਉੱਪਰ ਛੀ. ਛਿਆਹਟ—੬੬.

ਛਿਆਸੀ } ਸੰਗਯਾ—ਸਟ—ਅਸੀਤਿ. (ਸਭਾਸੀਤਿ). ਅੱਸੀ
ਛਿਆਸੀਹ } ਉੱਪਰ ਛੀ—੮੬

ਛਿਆਸੀ ਜੂਨ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ ਛਿਆਸੀ ਹਜਾਰ ਯੋਜਨ. ਹਿੰਦੂਮਤ
ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ ਛਿਆਸੀ ਹਜਾਰ ਯੋਜਨ ਲਿਖਿਆ
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਿਹਸਪਤਿ ਸੰਹਿਤਾ. ਸ਼. ੩੧. ਛਿਆਸੀ ਜੂਨ ਭਟਕਣ ਤੋਂ
ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਪੂਰ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰਨਾ.

ਛਿਆਹਟ. ਦੇਖੋ, ਛਿਆਸਨ.

ਛਿਆਨਵੇ. ਸੰ. ਸੱਠਵਤਿ. ਛੀ ਅਤੇ ਨਵੇ—੮੬.

ਛਿਆਲੀ. ਸਟ ਚਤੁਰੰਸ਼ਤ. ਚਾਲੀ ਉੱਪਰ ਛੀ—੮੬.

ਛਿਹੱਤਰ. ਸਟ ਸਪੁਤਿ. ਸੱਤਰ ਅਤੇ ਛੀ—੮੬.

ਛਿਹਰਟਾ. ਇੱਕ ਵਡਾ ਖੂਹ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਛੀ ਹਰਟ (ਅਰਘੱਟ) ਚਲ
ਸਕਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਚਾਰ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਵਡਾਲੀ
ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਹੈ. ਇਹ ਸੰਮਤ ੧੬੫੪ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ
ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਵਡਾਲੀ ਗੁਰੂ ਕੀ.

ਛਿਕ. ਵਿ—ਪੱਕਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜਬੂਤ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖਿੱਚ. ਕਸ਼ਿਸ਼.
ਕਸਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਪੰਜੇ ਦੂਤ ਕੀਤੇ ਵਸਿ ਛਿਕੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ
੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਛਿੱਕ.

ਛਿਕਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿੱਕ (ਨਿੱਛ) ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ. ਨਸਵਾਰ।
੨ ਇੱਕ ਖਾਸ ਬੇਲ, ਜਿਸ ਦਾ ਰਸ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਤੋਂ ਛਿੱਕਾਂ
(ਨਿੱਛਾਂ) ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਸੰ. ਓਛਨੀ. L. Sentipeda
Orbicularis ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਲੋਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਕ ਛਿਕਨੀ ਹੈ.

ਛਿਕਿ. ਘੁੱਟਕੇ. ਕਸਕੇ. “ਮੈ ਪਲੇ ਬਧਾ ਛਿਕਿ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫
ਪੈਪਾਇ)

ਛਿਕੁਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੇਕਦਾਰ ਗੁਬਲੀ, ਜੋ ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪੂਰ ਇਸ
ਵਾਸਤੇ ਬੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਖੇਤੀ ਦਾਣਾ ਆਦਿ ਨਾ ਖਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਨਾ
ਚੋਕ ਵੱਢ ਸਕੇ.

ਛਿੱਕ. ਸੰ. ਫਰਥੁ—ਫਵਥੁ. عطر ਅਤ੍ਰਸ. Sneezing ਸਾਧਾਰਨ
ਛਿੱਕਾਂ ਮਿਰਚ ਆਦਿਕ ਦੀ ਧਾਂਸ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ, ਸੂਰਜ ਵੱਲ
ਤੱਕਣ ਤੋਂ, ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਬੱਤੀ ਆਦਿਕ ਪਾਉਣ ਤੋਂ, ਨੱਕ ਦੀ ਗਿਲਟੀਆਂ
ਵਿੱਚ ਖਾਜ ਹੋਣ ਤੋਂ ਆਇਆ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਨਹੀਂ.
ਜੋ ਛਿੱਕਾਂ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਪੁਰਾਣੀ ਰੋਜ਼ਿਸ਼ (ਪੀਨਸ) ਅਤੇ
ਵਾਤ ਕਫ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਰੋਗਰੂਪ ਮਹਾ ਦੁਖਦਾਈ
ਹਨ. ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਖਾਂਸੀ ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰਾਂ
ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਛਿੱਕਾਂ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਉਹ ਛਿੱਕਾਂ
ਦਿਮਾਗ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਨਹੀਂ ਜੋ ਨਜਲੇ ਦੇ ਖਾਰਿਜ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ
ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ.

ਛਿੱਕਾਂ ਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ—ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਤੇਲ,
ਬਦਾਮਰੋਗਨ, ਜੈਤੂਨ ਦੇ ਤੇਲ ਅਤੇ ਕੱਦੂ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਨਸਵਾਰ ਲੈਣੀ.
ਮੱਥੇ ਨੂੰ ਕੋਸੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰਨੇ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੱਦੂ ਦਾ ਤੇਲ
ਮਲਣਾ. ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਨਰਮ ਗਿਜਾ ਖਾਣੀ. ਸਿਰ
ਮੱਥੇ ਨੂੰ ਠੰਢੀ ਹਵਾ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣਾ. ਬੀਹਦਾਣਾ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ, ਉਨਾਬ
ਪੰਜ ਦਾਣੇ, ਸਪਿਸਤਾਂ ਨੌਂ ਦਾਣੇ, ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਕੇ ਛਾਣਕੇ ਦੋ
ਤੇਲੇ ਸਰਬਤ ਬਨਫਸਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਤੇਲਾ ਕੱਦੂ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਸਰਬਤ
ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ.

ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਛਿੱਕ ਦੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਅਨੇਕ ਫਲ ਲਿਖੇ
ਹਨ, ਯਥਾ—ਦੱਖਣ—ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਛਿੱਕ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸ਼ੋਕ, ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ
ਨੁਕਸਾਨ, ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਛਿੱਕ ਹੋਣ ਤੋਂ ਮਿਠੇ ਅੰਨ ਦਾ ਲਾਭ, ਉੱਤਰ—
ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਅੰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕਲਹ, ਉੱਤਰ—ਪੂਰਵ
ਵਿੱਚ ਛਿੱਕ ਹੋਣ ਤੋਂ ਮਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਤਯਾਦਿ. ਦੇਖੋ, ਗਰੁੜ
ਜਯੋਤਿਸਚਕ੍ਰ.

ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਛਿੱਕ ਦਾ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ.
“ਭਾਖ ਸੁਭਾਖ ਵਿਚਾਰ, ਨਾ ਛਿੱਕ ਮਨਾਇਆ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ,
ਅਵਾਸੀ.

ਛਿੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਸਿੱਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਿੱਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਛੀਕਾ.

ਛਿੱਕੁਲ. ਇੱਕ ਸਜਾਹਚਸਮ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਸਰਦੀਆਂ ਵਿੱਚ
ਪੰਜਾਬ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਗਰਮੀ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਵੱਲ ਸਰਹੱਦੀ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚ

ਕਟਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਸ਼ੇ ਦੀ ਸੂਰਤ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੰਗ ਖਾਕੀ ਅਤੇ ਸਿਰ ਚਿੱਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਛਿੱਕੁਲ ਆਕਾਸ ਵਿੱਚ ਉਡਦਾ ਹੋਇਆ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਥਹਿਰਾਉਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਕਦੇ ਕਦੇ ਅਚਲ ਭਾਸਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਿਰਲੀ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵਡੀ ਤੇਜੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਡਿਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੂਹਮਾਰ ਤੋਂ ਜੁਦਾ ਪੰਛੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਛਿੱਕੁਲ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਨਹੀਂ ਪਾਲਦਾ।

ਫਿੰਗ } ਸੰਗਯਾ—ਧਾਤੁ ਦੀ ਪਤਲੀ ਸੂਈ ਅਥਵਾ ਨੌਕਦਾਰ ਪਤਲਾ
ਛਿੱਕ } ਭੱਕਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਫਸਿਆ ਅੰਨ ਆਦਿ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ। ਖਿਲਾਲ। Tooth-pick. “ਆਪੇ ਜਲ ਆਪੇ ਦੇ ਫਿੰਗਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਛਿਛਰਾ. ਪਲਾਸ (ਢੱਕ) ਦਾ ਬੂਟਾ। ੨ ਪਲਾਸ ਦਾ ਪੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਸ ੪.

ਛਿਛਰਾ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ.

ਛਿਛਲਾ. ਵਿ—ਛਿੱਟਿਆਂ ਨਾਲ ਲਿਬੜਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਗਾ, ਕਾਲੀ, ਜੋ ਲਹੂ ਦੇ ਛਿੱਟਿਆਂ ਨਾਲ ਲਿਬੜੀ ਹੋਈ ਹੈ.

ਛਿਛਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਲੀ ਠੀਕਰੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਾਲਕ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਕਾਤਰ. “ਚਲਾਵਤ ਹੈ ਛਿਛਲੀ ਲਰਕਾ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਛਿੱਛ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿੱਟਾ. ਛੀਂਟਾ. ਦੇਖੋ, ਇੱਛ. “ਅਤਿ ਉੱਛਲ ਛਿੱਛ ਤਿਕੁਟ ਛਯੋ.” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਕਾ)

ਛਿਛਰਾ. ਦੇਖ, ਛਿਛਰਾ.

ਛਿਜ. ਦੇਖੋ, ਛਿਜਨਾ.

ਛਿਜ. ਦੇਖੋ, ਛਿੱਝ.

ਛਿਜਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸਿੰਧੀ ਵਿੱਚ ਛਿਜਣ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਟੁੱਟਣਾ.
ਛਿਜਣੁ } ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ‘ਕਯਣ’ ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ. “ਨਾਨਕ ਖੇਤੁ ਨ ਛਿਜਈ.”
ਛਿਜਨਾ } (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) “ਇਕੁ ਛਿਜਹਿ ਬਿਆ ਲਤਾੜੀਅਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਕਿਤ ਹੀ ਕੰਮਿ ਨ ਛਿਜੀਐ ਜਾ ਹਿਰਦੈ ਸਚਾ ਸੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਤਿਨ ਕਾ ਕੰਧੁ ਨ ਕਬਹੂ ਛਿਜੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਵਿ—ਛਿਜਣ ਵਾਲਾ. ਖੁਲ੍ਹਾਣ ਵਾਲਾ. “ਜੇ ਜਾਣਾ ਲੜੁ ਛਿਜਣਾ ਪੀਡੀ ਪਾਈਂ ਗੰਢਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਛਿਜੜਾ. ਵਿ—ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਖੁਲ੍ਹਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਛਿਜੰਤ } ਕਯੰਤੀ. ਕਯ ਹੋਵੰਤੀ. ਕੀਣ ਹੋਵੰਤ. “ਛਿਜੰਤ ਮਹਾਂ
ਛਿਜੰਤਿ } ਸੁੰਦਰੀ ਕਾਇਆ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਕਯੰ ਕੁਰਵੰਤਿ.

ਕਯ ਕਰੰਤੀ. “ਨਹ ਛਿਜੰਤਿ ਤਰੰਗ ਤੋਯਣਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਸਮੁੰਦਰਜਲ ਦੇ ਤਰੰਗ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ.

ਛਿਜੰਦਤੀ } ਵਿ—ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਹੋਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਘਟਣ ਵਾਲੀ.
ਛਿਜੰਦਾ } “ਦੇਹ ਛਿਜੰਦਤੀ ਊਠਮਝੁਣਾ, ਗੁਰੁ ਸਜਣ ਜੀਉ
ਛਿਜੰਦੀ } ਧਰਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਟੁੱਟਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ.

ਛਿੱਝ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਲਅਖਾੜਾ. “ਹਉ ਬਾਹੁੜਿ ਛਿੱਝ ਨ ਨਚਉ.”

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ੨ ਮੱਲਯੁੱਧ. ਘੋਲ. ਕੁਸਤੀ। ੩ ਮੱਲਯੁੱਧ ਵੇਖਣ ਲਈ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. “ਸਭ ਹੋਈ ਛਿੱਝ ਇਕਨੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਛਿਟ. ਦੇਖੋ, ਛਿੱਟ.

ਛਿਟਕਨ. ਕ੍ਰਿ—ਛਿਟਕਣਾ. ਕੇਸਰ ਗੁਲਾਬ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਨੀ. ਤੌਕਣਾ. “ਵਸਤੁ ਮਨੋ ਛਿਟਕਾਇ ਜਨੇਤੀ ਸੇ ਚਢੇ.” (ਸੂਰਜਾਵ) ੨ ਛੁਟਣਾ. ਨਿਰਬੰਧ ਹੋਣਾ.

ਛਿਟਕਾਈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਕੇ. “ਚਲਿਓ ਗੋਨਿ ਛਿਟਕਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਛਿੜਕੀ. “ਛੀਟ ਛਾਛ ਕੀ ਤਨ ਛਿਟਕਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਛਿਟਕਾਏ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਖੋਲ੍ਹਕੇ. ਵਿਖੇਰਕੇ. “ਲਟ ਛਿਟਕਾਏ ਤਿਰੀਆ ਰੋਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਛਿਟਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿੱਟਿਆਂ ਦੀ ਬੁਛਾੜ। ੨ ਛਿੜਕਾਉ. ਛਿੜਕਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਾਮ ਤੇਰਾ ਕੇਸਰੇ ਲੇ ਛਿਟਕਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਛੁਟਕਾਰਾ. ਰਿਹਾਈ.

ਛਿਟਕੀ. ਛੁਟ ਗਈ. ਨਿਰਬੰਧ ਹੋਈ। ੨ ਛਿੜਕੀ. ਤੌਕੀ.

ਛਿਟਰ } ਛਿ—ਛਿੱਟਿਆਂ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਲੱਗੇ ਹਨ. ਭਾਵ—
ਛਿਟੜ } ਦਾਗੀ. “ਵੇਖੋ! ਛਿਟੜਿ ਬੀਵਦੋ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)
ਛਿਟਿੜ

ਛਿਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛਟੀ. ਸ਼ਾਖਾ. ਟਾਹਨੀ। ੨ ਹੱਡੀ. ਪਸਲੀ. “ਰਸਾਤਲ ਪਰਿਓ ਛਿਟੀ ਛਿਟੀ ਸਿਰਭਾਰੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਸੋਟੀ. ਛੜੀ.

ਛਿੱਟ } ਸੰਗਯਾ—ਤੁਬਕਾ. ਬੂੰਦ. ਕੁਤਰਾ। ੨ ਚਿੱਕੜ ਦਾ ਕਣਕਾ।
ਛਿੱਟਾ } ੩ ਚਿੰਗਾਰੀ. ਚਿਨਗ. “ਲੋਹ ਕੀ ਛਿੱਟ ਛੁੱਟੋ.” (ਰਾਮਾਵ)
੪ ਵਿ—ਦਾਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਲੰਕਿਤ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਛਿਣ. ਦੇਖੋ, ਕਣ ਅਤੇ ਖਿਨ.

ਛਿਣਭੰਗਰ. ਦੇਖੋ, ਕਣਭੰਗਰ ਅਤੇ ਖਿਨਭੰਗਨ.

ਛਿਤ. ਦੇਖੋ, ਛਿਤਿ.

ਛਿਤਪਤਾਢਿ } ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਿਪਤਿ (ਰਾਜੇ) ਸਹਿਤ ਸੈਨਾ. ਉਹ
ਛਿਤਪਤਾਵੜ } ਫੌਜ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ ਰਾਜਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਛਿਤਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਛਿਤਿਪਤਿ.

ਛਿਤਰ. ਦੇਖੋ, ਛਿੱਤਰ.

ਛਿਤਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛਿੱਤਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ. ਜੁਤਿਆਉਣਾ.

ਛਿਤਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਿਪਾਲ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਾਲਕ ਰਾਜਾ। ੨ ਖਟਤਾਲ.
ਛਿਤਾਲ } ਛੀ ਤਾਲ.

ਛਿਤਾਲਾ. ਵਿ—ਛੀ ਤਾਲ ਦੇ ਜਾਣਨਵਾਲਾ। ੨ ਕਿਤਿ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਵਾਲਾ. ਜ਼ਮੀਂਦਾਰ। ੩ ਚਾਲਾਕ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ. “ਤੇਜਵਾਨ ਬਲਵਾਨ ਛਿਤਾਲਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੦੨) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਤਾਲ ਦਾ ਗੀਤ.

ਛਿਤਿ. ਸੰ. ਕਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ। ੨ ਇੱਕ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ. ਇੱਕ ਦੀ ਗਿਣਤੀ.

ਛਿਤਿਨਾਥ } ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਿ (ਭੂਮਿ) ਪਾਲ. ਰਾਜਾ. ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲ.
 ਛਿਤਿਪਤਿ } ਪ੍ਰਿਥੀਵੀ ਦਾ ਈਸ਼ੁਰ. “ਛੈਲਰੂਪ ਛਿਤਿਨਾਥ.”
 ਛਿਤਿਪਾਲ } (ਗਯਾਨ) “ਸੁਨ ਛਿਤੋਸ! ਕਸ ਚਿੰਤਾ ਠਾਨੀ.”
 ਛਿਤੀਸ } (ਨਾਪੁ) ੨ ਕਤਿਯ. “ਰਾਮ ਛਿਤਿਪਾਲ ਪਰ.”
 ਛਿਤੋਸ } (ਗੁਪਤ) ਪਰਸੁਰਾਮ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਬਲ.
 ਛਿਤੰਕੀਸ. ਕਿਤਿ-ਇਕੀਸ. “ਕਰੀ ਛਤ੍ਰਹੀਣੰ ਛਿਤੰਕੀਸ ਬਾਰੰ.”
 (ਪਰਸਾਵ) ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਇੱਕੀ ਵਾਰ ਪ੍ਰਿਥੀਵੀ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਬਿਨਾ ਕੀਤੀ.
 ਛਿਤਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਤਿ-ਤੁ. ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਪਏ ਕੰਕਰ ਕੰਡੇ ਆਦਿ
 ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਜੋੜਾ. ਜੁੱਤੀ। ੨ ਅੱਡੀ ਬਿਨਾ ਜੁੱਤਾ.
 ਛਿਥਾ } ਵਿ—ਲੱਜਿਤ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ। ੨ ਪਤਿਤ. ਕੀਣ ਸਥਾਨ ਹੋਇਆ
 ਛਿਥਾ } ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ. ਠਿਕਾਣੇ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ। ੩ ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ ਨਾਲ
 ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ.
 ਛਿਦ. ਸੰ. ਓਦ੍. ਧਾ—ਟੁਕੜੇ ਕਰਨਾ, ਖੰਡ ਖੰਡ ਕਰਨਾ, ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ
 ਫੜਨਾ, ਹਿੰਸਾ ਕਰਨਾ.
 ਛਿੰਦ ਭਿੰਦ. ਸੰ. ਓਥਿਥਿ ਥਿਥਿ. ਕੱਟੇ ਵੱਢੇ. “ਛਿੰਦ ਭਿੰਦ ਬਹੁ
 ਘਾਤ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ.” (ਨਾਪੁ) ਛਿੰਧਿ ਭਿੰਧਿ ਆਖਕੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਵਾਰ
 ਕਰਦੇ ਹਨ.
 ਛਿਦਰ. ਦੇਖੋ, ਛਿਦ੍.
 ਛਿਦਿਰ. ਸੰ. ਤਲਵਾਰ। ੨ ਕੁਹਾੜਾ। ੩ ਅਗਨਿ.
 ਛਿਦੁਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਛੇਦਨ ਕਰਤਾ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੈਰੀ.
 ਦੁਸ਼ਮਨ.
 ਛਿੰਦਾ. ਵਿ—ਛਿਦ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ. ਵਿਰਲਾ. ਜੋ ਸੰਘਣਾ ਨਹੀਂ.
 ਛਿਦ੍. ਸੰ. ਓਦ੍. ਧਾ—ਸੁਰਾਖ (ਛੇਕ) ਕਰਨਾ, ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਛੇਦ
 ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਰਾਖ. ਛੇਦ। ੩ ਖੰਡ. ਬਿਲ। ੪ ਮੁਖ ਨਾਸਾ
 ਆਦਿ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਦੁਹਰ. “ਨਵੇ ਛਿਦ੍ਰ ਸੁਵਹਿ ਅਪਵਿਤ੍ਰਾ.” (ਮਾਰੂ
 ਮ: ੪) ੫ ਦੋਸ. ਐਥ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰੇ ਸਗਲ ਛਿਦ੍ਰ ਢਾਕੇ.”
 (ਸੁਖਮਨੀ) “ਜਉ ਦੇਖੇ ਛਿਦ੍ਰ ਤਉ ਨਿੰਦਕ ਉਮਾਰੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ :
 ੫) “ਛਲੰ ਛਿਦ੍ਰੰ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੬ ਘਾਵ. ਜ਼ਖਮ.
 ਭਾਵ—ਨਾਸੁਰ ਆਦਿਕ. “ਕਾਇਆ ਚੋਗ ਨ ਛਿਦ੍ਰ ਕਿਛੁ.” (ਸ੍ਰੀ
 ਅ: ਮ: ੫) ੭ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਲੋਮਕੁਪ. ਮਸਾਮ. Pore.
 ਛਿਦ੍ਰਦਰਸੀ. ਸੰ. ਓਦ੍ਰਵਰਿੰ. ਵਿ—ਪਰਾਇਆ ਦੋਸ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ.
 ਐਥੋ.
 ਛਿੰਧਿਭਿੰਧਿ. ਦੇਖੋ, ਛਿੰਦ ਭਿੰਦ.
 ਛਿਨ. ਸੰ. ਕਣ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿਨ. ਥੋੜਾ ਸਮਾਂ. “ਛਿਨ ਮਹਿ ਰਾਉ
 ਰੰਕ ਕਉ ਕਰਈ.” (ਬਿਹਾ ਮ: ੯) ੨ ਦੇਖੋ, ਛਿਨੁ.
 ਛਿਨ. ਸੰ. ਓਨ. ਵਿ—ਖੰਡਿਤ. ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਛਿਨੁ.
 ਛਿਨਕ. ਦੇਖੋ, ਛਿਨਿਕ.
 ਛਿਨਣ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਟੁੱਟਣਾ। ੨ ਘਟਣਾ। ੩ ਨਾਸ ਹੋਣਾ.
 ਛਿੰਨ ਭਿੰਨ. ਸੰ. ਓਨ ਭਿੰਨ. ਵਿ—ਕੱਟਿਆ ਅਤੇ ਅਲਗ
 (ਵੱਖ) ਕੀਤਾ. ਵੱਢਕੇ ਜੁਦਾ ਕੀਤਾ। ੨ ਨਸ਼ੁ ਭੁਸ਼ੁ.

ਛਿੰਨ ਮਸੂ. ਦੇਖੋ, ਚਿੰਤ ਪੂਰਨੀ.
 ਛਿਨਵੇ } ਸਟ-ਨਵਤਿ. ਨਵੇ ਉੱਪਰ ਛੀ. ਛਿਆਨਵੇ—੯੬. “ਛਿਨਵੇ
 ਛਿਨਵੇ } ਕਰੋਤੀ ਮੇਘਮਾਲਾ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)
 ਛਿਨਾ. ਵਿ—ਕਣ (ਖਿਨ) ਮਾਤ੍ਰ। ੨ ਕੀਣ. ਕੰਗਾਲ. “ਸੋ ਪੂਰਕਰੰਮਾ
 ਨਾ ਛਿਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)
 ਛਿੰਨਾ. ਸੰ. ਓਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵੇਸ਼ਯਾ. ਕੰਚਨੀ। ੨ ਗਿਲੇ. ਗਤ੍ਰੁਚੀ।
 ੩ ਵਿ—ਪਾਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਫਟਿਆ. “ਚੀਰ ਸਭਿ ਛਿੰਨਾ.” (ਵਾਰ
 ਜੈਤ)
 ਛਿਨਾਰ } ਸੰ. ਛਿੰਨਾ—ਨਾਰਿ. ਦੇਖੋ, ਛਿੰਨਾ. ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨਵਾਲੀ
 ਛਿਨਾਲ } ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਬਭੀ ਛਿਨਾਰ ਜਗਤ ਮੇਜਨਿਯਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪)
 ਛਿਨਿਕ. ਕਣ-ਇਕ.
 ਛਿਨੁ. ਦੇਖੋ, ਖਿਨ, ਖਿੰਨ, ਛਿਨ ਅਤੇ ਛਿੰਨ. “ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਤਨੁ ਛੀਜੈ
 ਜਰਾ ਜਨਾਵੈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) “ਕਹਾ ਭਇਓ ਜਉ ਤਨੁ ਭਇਓ
 ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ?” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਛਿੰਨ (ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ)
 ਛਿੰਨੇ. ਛੀਨੇ. ਖੋਹੇ. ਕੀਣ ਕੀਤੇ. “ਇੰਨੇ ਨਿਕਾਰ ਛਿੰਨੇ ਸੁ ਦੀਪ.”
 (ਬ੍ਰਹਮਾਵ)
 ਛਿਨੇਕ. ਕਣ-ਇਕ. “ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਸੇ ਕੋਟਿ ਨਿਸਾਚਰ, ਜਾਹਿ ਛਿਨੇ
 ਕ ਬਿਖੇ ਹਨ ਡਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)
 ਛਿਪਕਲੀ } ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਿਹਗੋਧਾ. ਛੱਤ ਨੂੰ ਚਿਪਕ ਜਾਣ ਵਾਲੀ
 ਛਿਪਕੀ } ਕਿਰਲੀ.
 ਛਿਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਲੁਕਣਾ. ਅੰਤਰਧਾਨ ਹੋਣਾ. ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਓਲ੍ਹੇ ਹੋਣਾ.
 ਛਿਪਨਾ } ਅਸੁ ਹੋਣਾ.
 ਛਿਪਾਉ } ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਾਉ. ਲੁਕਾਉ.
 ਛਿਪਾਵ }
 ਛਿਪੁ. ਸੰ. ਕਿਪੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਤੁਰੰਤ. ਫੌਰਨ.
 ਛਿਮਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਪਨ. ਕਮਾ (ਖਿਮਾ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਮੁਆਫ
 ਕਰਨਾ.
 ਛਿਮਾ. ਦੇਖੋ, ਕਮਾ ਅਤੇ ਖਿਮਾ.
 ਛਿਮਾਹੀ. ਵਿ—ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ।
 ੩ ਸੰਗਯਾ—ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੪ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਤਨਖ਼ਾਹ ਅਥਵਾ
 ਕੋਈ ਬੰਧਾਨ. “ਦਈ ਛਿਮਾਹੀ ਬਾਂਧ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩)
 ਛਿਮੀ. ਸੰ. ਥਮਿਨ੍. ਵਿ—ਕਿਮਾ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਾਂਤਚਿਤ. “ਭਏ ਛਿਮੀ
 ਰਿਸ ਖੋਇ ਵਿਸੇਖੈ.” (ਗੁਪਤੁ)
 ਛਿਮਜੋ. ਕਮਾਪਨ ਕੀਤਾ. ਮੁਆਫ ਕੀਤਾ। ੨ ਸਹਾਰਿਆ. ਬਰਦਾਸ਼ਤ
 ਕੀਤਾ. “ਸੋਨ ਗਯੋ ਤਿਨ ਪਾਸ ਛਿਮਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
 ਛਿਯ. ਦੇਖੋ, ਛਿਅ.
 ਛਿਰਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛਿੜਕਣਾ.
 ਛਿਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਛਿੜਕਾ. “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿ ਛਿਰਕਾ ਦੀਨੋ.” (ਨਾਪੁ)
 ੨ ਦੇਖੋ, ਛਿਲਕਾ.
 ਛਿਰਕਾਵ. ਦੇਖੋ, ਛਿੜਕਾਉ.

ਫਿਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿੜਨਾ. “ਇਤਯਾਦਿਕ ਕਥਿ ਫਿਰੈ ਪ੍ਰਸੰਗ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਿਰਾਨੀ. ਫਿੜੀ. ਆਰੰਭ ਹੋਈ। ੨ ਚੱਲੀ. ਤੁਰੀ. “ਗਾਇ ਫਿਰਾਨੀ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗਾਈਆਂ ਚਰਨ ਲਈ ਘਰੋਂ ਫਿੜੀਆਂ।

ਫਿਰੰਖੋਰ. ਸ਼ੀਰ ਖੋਰ. ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਹ
ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਫਿਰੰਖੋਰ ਬਾਲੇ। ਦਿਖੋ! ਕੀਨ ਕਾਲੇ.”
(ਗੁਵਿ ੧੦)

ਫਿਲ }
ਫਿਲਕ } ਸੰਗਯਾ—ਛਾਲਾ. ਤੁਚਾ. ਬਲਕਲ. ਸੰ. ਛੱਲਿ.
ਫਿਲਕਾ }

ਫਿਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਿੱਲ ਉਤਾਰਨਾ. ਉਚੇੜਨਾ. ਉਧੇੜਨਾ. ਫੀਲਨਾ.
ਫਿੱਲ. ਦੇਖੋ, ਫਿਲ। ੨ ਸਾਂਭ (ਸਾਂਭ) ਬਕਰੇ ਨੂੰ ਭੀ ਫਿੱਲ ਆਖਦੇ
ਹਨ. ਬੋਕ.

ਫਿੱਲੜ. ਦੇਖੋ, ਫਿਲਕਾ। ੨ ਮਾ. ਰੁਪਯਾ. ਰਜਤਪਣ.
ਫਿਵੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੀਮੇ. ਫੀਵੀਂ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ. “ਫਿਵੈ ਕਾਮੁ ਨ ਪੂਛੈ
ਜਾਤਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਫਿੜਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕੀਰ (ਜਲ) ਕਣ (ਤੁਬਕਾ) ਕੀਰਕਣ ਕੀਣ.
ਫਿੜਕਨਾ } ਜਲ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਡੋਗਣੇ. ਤੁੱਕਣਾ. ਪੁੱਕਣ.

ਫਿੜਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੱਟਾ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਫੁਹਾਰ. ਬੁਛਾੜ.

ਫਿੜਕਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦੇ ਫਿੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਫਿੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਆਰੰਭ ਹੋਣਾ। ੨ ਤੁਰਨਾ. ਰਵਾਨਾ ਹੋਣਾ। ੩ ਘੋੜੇ
ਦਾ ਉਛਲਨਾ. ਘੋੜੇ ਦਾ ਕੁੱਦਣਾ। ੪ ਖਿੜਣਾ. ਚਿੜਨਾ.

ਫੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੇ. ਖਟ. ਸਟ.

ਫੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਫੀਕ } ਦੇਖੋ, ਫਿਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫਿੱਕ.
ਫੀਕ }

ਫੀ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ.

ਫੀਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰ. ਸ਼ਿਕਯਾ—ਛੱਤ ਨਾਲ ਲਟਕਾਇਆ ਟੋਕਰਾ,
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾਣ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਰੱਖੀਏ ਹਨ. “ਫੀਕੇ ਪਰ ਤੇਰੀ ਬਹੁਤ
ਡੀਠ.” (ਖਸੰ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ ਸ਼ਰਗ ਆਦਿ ਲੋਕ। ੨ ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਮੁਖ
ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਛਿਦ੍ਰਦਾਰ ਟੋਪਾ. ਫਿਕੁਲੀ.

ਫੀਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਘੁੱਟਕੇ. ਖਿੱਚਕੇ. “ਮੈ ਫੀਕਿ ਗਾਂਠਰੀ ਬਾਧਾ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਫੀ ਕਿਲੇ. ਦੇਖੋ, ਖੜ ਦੁਰਗ.

ਫੀ ਜਤੀ. ਦੇਖੋ, ਫਿਅ ਜਤੀ ਅਤੇ ਜਤੀ ੩.

ਫੀਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੀਣ ਹੋਣਾ. ਘਟਣਾ. “ਫੀਜੀ ਜੋਬਨੁ ਜਰੂਆ ਸਿਰਿ
ਕਾਲ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਕਯ ਹੋਣਾ. ਨਾਸ ਹੋਣਾ। ੩ ਖੁਲ੍ਹਣਾ.
ਛੂਟਨਾ. “ਕਾਹੂ ਕੋ ਧਨੁਖ, ਕਾਹੂ ਤੋਰਜੋ, ਕਾਹੂ ਰਾਖਜੋ ਘਰ, ਕਹੋ!
ਯਾਂਕੀ ਗਾਠ ਕੋ ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਹੈ ਫੀਜਨੋ.” (ਹਨੂ) ਇਸ ਦੀ ਗੱਲੋਂ ਕੀ
ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਹੈ? ਭਾਵ—ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਯਾ ਹੈ.

ਛੀਟ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿੱਟਾ. ਬੁੰਦ। ੨ ਬੇਲਬੂਟੇ ਵਾਲਾ ਵਸਤੂ. Chintz.
ਛੀਟਾਂਵਾਲਾ. ਛੀਟਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਚੰਗਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਮਨਸੂਰਪੁਰ ਦਾ
ਨਾਮ ਹੋ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਮਨਸੂਰਪੁਰ.

ਛੀਣ } ਸੰ. ਕੀਣ. ਵਿ—ਕਮਜ਼ੋਰ। ੨ ਦੁਬਲਾ. ਪਤਲਾ। ੩ ਘਟਿਆ
ਛੀਨ } ਹੋਇਆ। ੪ ਮੋਇਆ। ੫ ਕੰਗਾਲ. ਨਿਰਧਨ। ੬ ਕ੍ਰਿ.
ਵਿ—ਸਨੇ ਸਨੇ. ਮੰਦ ਮੰਦ. “ਬੀਨ ਬਜੰਤ ਛੀਨ.” (ਰਾਮਾਵ), ੭
ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ੨੫੩ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ “ਪੀਨ” ਦੀ ਥਾਂ ਛੀਨ
ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—“ਦੇਹ ਛੀਨ ਤੇ ਉਠ ਨ ਸਕਤ ਭਯੋ.” ਚਾਹੀਏ
“ਦੇਹ ਪੀਨ ਤੇ.” ਮੋਟਾ ਜਿਸਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ.

ਛੀਤ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਵੈਸਨਵ ਭਗਤ ਅਤੇ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਅਸ਼੍ਰਫਾਪ ਵਿੱਚ
ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਇਹ ਵੱਲਭਾਚਾਰਯ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਰਚੇ ਮਨੋਹਰ
ਪਦ ਹੁਣ ਭੀ ਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਛੀਤ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੫੬੭ ਵਿੱਚ
ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਛੀ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵ ਖਟਕ.

ਛੀਨ. ਦੇਖੋ, ਕੀਣ, ਖੀਨ ਅਤੇ ਛੀਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛੀਨਣਾ.

ਛੀਨਖਰੇ } ਖੋਹਕੇ ਲੈ ਗਏ, ਖੋਹਲੀਤੇ.
ਛੀਨਖੜੇ }

ਛੀਨਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਸੋਟਣਾ. ਖੋਹਣਾ. ਖੱਸ ਲੈਣਾ.

ਛੀਨਤਾ. ਸੰ. ਕੀਣਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮੀ. ਘਾਟਾ। ੨ ਦਰਿਦ੍ਰਤਾ.
ਨਿਰਧਨਤਾ. “ਦੀਨੋ ਜਿਨ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਛੀਨਤਾ ਉਦੋਤ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੩ ਦੁਬਲਾਪਨ.

ਛੀਨਨਾ. ਦੇਖੋ, ਛੀਨਣਾ.

ਛੀਨਾ. ਛਿਨਭਰ. ਕਣਮਾਤ੍ਰ. “ਕਹੂੰ ਨ ਮਾਨਿਓ ਮਨ ਛੀਨਾ.” (ਬਿਲਾ
ਮ: ੫) ੨ ਛਿੰਨ ਹੋਇਆ. ਕੱਟਿਆ. “ਬਜਰ ਕੁਠਾਰੁ ਮੋਹ ਹੈ
ਛੀਨਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ. ਭਾਈ
ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੀ ਇਸੇ ਗੋਤ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ। ੪ ਛੀਨਾ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਦਾ
ਵਸਾਇਆ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ੩੧ ਮੀਲ ਹੈ.

ਛੀਨਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੀਨ (ਖਸੋਟ) ਕੇ. ਖੋਹਕੇ. “ਪਰਧਨ ਛੀਨਿ
ਅਗਿਆਨ ਹਰਿਓ ਹੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਛੀਪ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿਪਾਉ. ਦੁਰਾਉ. “ਬਸੈ ਘਟਾਘਟ ਲੀਪ ਨ ਛੀਪੇ.”
(ਕਾਨ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਛਾਪਾ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਮੁਦ੍ਰਾ. “ਕਾਹੇ ਛੀਪਹੁ ਛਾਇਲੈ?”
(ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰ. ਖਿਲਪ—ਸ਼ਿਲਪ. ਦਸੁਕਾਰੀ. ਹੁਨਰ।
੪ ਸਿੰਗਾਰਣ ਅਤੇ ਰੰਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਛੀਪਹੁ. ਦੇਖੋ, ਛੀਪ ੨-੩-੪.

ਛੀਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸ਼ਿਲਪਨ. ਛਾਪਣਾ. ਦੇਖੋ, ਛੀਪ ੩-੪.
ਛੀਪਨਾ }

ਛੀਪਰੇ } ਸੰ. ਖਿਲਪਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਬੇਲ ਬੂਟੇ ਛਾਪਣ
ਛੀਪਾ } ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ. ਛੀਬਾ. “ਆਢ ਦਾਮ ਕੋ ਛੀਪਰੇ ਹੋਇਓ
ਛੀਪੀ } ਲਾਖੀਣਾ.” (ਆਸਾ ਧੰਨਾ) “ਨਾਮਦੇਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ
ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲੋਕ ਛੀਪਾ ਕਹੈ ਬੁਲਾਇ.” (ਸੁਰੀ ਮ: ੪) ੨ ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ.

ਮੁਸੱਵਿਰ.
 ਫੀਧੇ. ਫਿਪਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫੀਪ ੧.
 ਫੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ. ਦੇਖੋ, ਉਦਾਸੀ.
 ਫੀਬਾ } ਦੇਖੋ, ਫੀਪਾ. “ਨਾਮਾ ਫੀਬਾ ਕਬੀਰ ਜੋਲਾਹਾ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਤੇ
 ਫੀਬਾ } ਗਤਿ ਪਾਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩)
 ਫੀਮਲ. ਦੇਖੋ, ਮਲ ੩.
 ਫੀਰ. ਸੰ. ਕੀਰ. ਸੰਗਜਾ—ਦੁੱਪ। ੨ ਜਲ.
 ਫੀਰਸਮੁਦੁ }
 ਫੀਰਸਿੰਧੁ } ਸੰਗਜਾ—ਕੀਰ (ਦੁੱਪ) ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਕੀਰਾਬਿਪਿ.
 ਫੀਰਨਿਧਿ } “ਫੀਰ ਕੈਸੀ ਫੀਰਾਵਿਪਿ.” (ਅਕਾਲ)
 ਫੀਰਾਵਿਪਿ }
 ਫੀ ਰੁੱਤਾਂ. ਦੇਖੋ, ਖਟਰਿਤੁ ਅਤੇ ਰਿਤੁ.
 ਫੀਰੋਪਜਾ. ਕੀਰੋਦ (ਦੁੱਪ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ) ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਈ) ਲੱਛਮੀ.
 ਕੀਰੋਦਜਾ.
 ਫੀਲਕ. ਵਿ—ਫਿੱਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਫਿਲਕਾ. ਫਿੱਲ. “ਗੋਲ
 ਸ ਫੀਲਕ ਜਨੁ ਜੁਗ ਕੇਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
 ਫੀਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਿਲਕਾ ਉਤਾਰਨਾ. ਫਿੱਲਣਾ.
 ਫੀਲਰ. ਸੰਗਜਾ—ਫਿੱਲਤ. ਫਿਲਕਾ. “ਫੀਲਰ ਖਾਨ ਬਿਖੈ ਹਿਤ
 ਧਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਉਹ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰਾ
 ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਸ ਦਾ ਟੋਆ,
 ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੈਲਾ ਪਾਣੀ ਜਮਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.
 ਫੀਵ. ਡਿੰਗ. ਮਤਵਾਲਾ. ਸੰ. ਕੀਵ. ਦੇਖੋ, ਖੀਵਾ.
 ਫੀ ਵਾਜੇ. ਦੇਖੋ, ਵਾਜਾ ੨.
 ਫੀ ਵਿਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਵਿਕਾਰ.
 ਫੁਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਹਾਰਾ। ੨ ਝੰਗ ਵੱਲ ਛੋਕਰੇ (ਬਾਲਕ) ਨੂੰ ਫੁਆਰਾ
 ਸਦੇ ਹਨ.
 ਫੁਹ. ਸੰਗਜਾ—ਸਪਰਸ਼. ਫੁਹਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਹਿਸ.
 ਫੁਹਣਾ }
 ਫੁਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ. ਫੁਨਾ.
 ਫੁਹਣਾ }
 ਫੁਹਾਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਫ਼ਾਰਕ. ਸੁੱਕਾ ਹੋਇਆ ਅਰਬੀ ਖਜੂਰ ਦਾ ਫਲ.
 ਖੁਰਮਾ. “ਗਰੀ ਫੁਹਾਰੇ ਖਾਂਦੀਆ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ,
 ਖਾਰਕ.
 ਫੁਕਟੀ. ਫੁੱਟੀ. ਨਿਰਬੰਧ ਹੋਈ. ਮੁਕਤ ਭਈ. “ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਛੈ
 ਫੁਕਟੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪)
 ਫੁਕਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਛੋਕਰਾ. ਸ਼ਾਵਕ. ਬੱਚਾ. “ਫੀਟਨ ਤੇ ਫੁਕਰਾਨ
 ਲਰਾਵੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
 ਫੁੰਗ. ਸੰਗਜਾ—ਚੁੰਗ. ਟੋਲਾ. ਗਰੋਹ। ੨ ਘੁੰਗਰੂਦਾਰ ਅੰਗੂਠੀ। ੩ ਦੇਖੋ,
 ਫੁੰਗਣਾ.
 ਫੁੰਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਤੇ ਖਿਚਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਪਜਾਮਾ ਫੁੰਗਣਾ.
 ਫੁਛੰਦਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚਚੁੰਧਰ. ਛਛੰਦਰ.

ਛੁੱਛ. ਵਿ—ਛੁਛਾ. ਖਾਲੀ. “ਛੁੱਛ ਕਿਕਾਣ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਸੁੱਛ.
 ਨਿਰਮਲ. ਸਾਫ਼। ੩ ਦੇਖੋ, ਛੁਛ ੩।
 ਛੁਟ. ਸੰ. ਛੁਟ. ਪਾ—ਕਤਰਨਾ, ਤੋੜਨਾ, ਢਕਣਾ.
 ਛੁਟਕਤ. ਛੁਟਤ. “ਛੁਟਕਤ ਬਜਰਕਪਾਟ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)
 ੨ ਅਲਗ ਹੋ ਕੇ. ਤਜਾਗਕੇ. “ਛੁਟਕਤ ਹੋਇ ਰਵਾਰੈ.” (ਸਾਰ
 ਮ: ੫) ਹੋ ਕਤਰਤ! ਤੇਥੋਂ ਛੁੱਟਕੇ ਜੀਵ ਰਵਾਲ (ਧੂੜ) ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.
 ਛੁਟਕਨ. ਸੰਗਜਾ—ਛੁੱਟਣਾ. ਰਿਹਾਈ. “ਅਸੁਰ ਜਤਨ ਛੁਟਕਨ ਕੇ
 ਕੀਨੇ.” (ਸਲੋਹ)
 ਛੁਟਕਾਕੀ. ਵਿ—ਛੁਟਨੇ ਕਾ ਆਕਾਂਭੀ. ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇੱਛਾ
 ਵਾਲਾ. “ਕਿਵ ਛੁਟਹਿ ਹਮ ਛੁਟਕਾਕੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)
 ਛੁਟਕਾਰ } ਸੰਗਜਾ—ਮੁਕਤਿ. ਰਿਹਾਈ. ਬੰਧਨ ਦਾ ਅਭਾਵ. “ਇਨ
 ਛੁਟਕਾਰ } ਤੇ ਕਹਹੁ, ਕਵਨ ਛੁਟਕਾਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਬਿਨ
 ਹਰਿਭਜਨ ਨਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ.” (ਬਾਵਨ)
 ਛੁਟਕਾਵਨਿ. ਛੁਡਵਾਉਣ ਲਈ. ਬੰਧਨ ਦੂਰ ਕਰਾਉਣ ਵਾਸਤੇ. ਆਜ਼ਾਦੀ
 ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਲਈ. “ਜਾ ਪਹਿ ਜਾਉ ਆਪ ਛੁਟਕਾਵਨਿ, ਤੇ ਬਾਧੇ
 ਬਹੁ ਫੰਧਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)
 ਛੁਟਕਿਓ. ਛੁਟਗਿਆ. ਮਿਟ ਗਿਆ. ਦੂਰਭਯਾ. “ਬਲ ਛੁਟਕਿਓ
 ਬੰਧਨ ਪਰੇ.” (ਸ: ਮ: ੯)
 ਛੁਟਕੀ. ਛੁੱਟੀ. ਅਲਗ ਹੋਈ. ਟੁੱਟੀ. “ਝੂਠੇ ਕੀ ਰੇ ਝੂਠ ਪਰੀਤਿ
 ਛੁਟਕੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਹੋਈ. “ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੁ
 ਪਾਛੈ ਛੁਟਕੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ੩ ਹੱਥੋਂ ਨਿਕਲੀ.
 ਛੁਟਕੰਤ. ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਹੋਵੰਤ. ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਛੁੱਟਕੇ
 ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਵਗਦਾ ਹੈ. “ਅਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਵਾਹ ਛੁਟਕੰਤ ਸਦ ਦ੍ਰਾਰ ਜਿਸ.”
 (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
 ਛੁਟਕਜਾ. ਛੁਟਗਿਆ. ਮਿਟਿਆ. “ਭਰਮ ਸਭ ਛੁਟਕਜਾ.” (ਸਵੈਯੇ
 ਮ: ੪ ਕੇ)
 ਛੁਟਣਾ }
 ਛੁਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਬੰਧਨਰਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਣਾ. ਖਲਾਸ ਹੋਣਾ.
 ਛੁਟਪਨ. ਕ੍ਰਿ—ਛੋਟਾਪਨ. ਛੁਟਿਆਈ. ਲਘੁਤਾ। ੨ ਓਛਾਪਨ.
 ਤੁੱਛਤਾ.
 ਛੁਟਤ } ਵਿ—ਤਜਾਗੀ ਹੋਈ. “ਜਿਉ ਛੁਟਤਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰੈ
 ਛੁਟਤਿ } ਦੁਹਚਾਰਣਿ ਬਦਨਾਉ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)
 ਛੁਟਾ ਘਾਟਕਾ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾਉਂ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਸਰਹੱਦੀ
 ਜ਼ਿਲੇ ਚਟਗਾਂਵ ਦੇ ਬਦਲੇ ਆਇਆ ਹੈ.
 ਛੁਟਾਨਾ. ਛੁਟਗਿਆ. ਬੰਧਨਰਹਿਤ ਹੋਇਆ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਛੁਡਾਉਣਾ.
 ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣਾ. “ਚਲੋ ਬੋਗ ਤਿਹ ਕਚਹਿ ਛੁਟਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ)
 ਛੁਟਾਰ } ਸੰਗਜਾ—ਛੁਟਕਾਰ. ਰਿਹਾਈ. ਖਲਾਸੀ. “ਅਹੰਬੁਧਿ
 ਛੁਟਾਰ } ਬੰਧਨ ਪਰੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਛੁਟਾਰ.” (ਬਾਵਨ) “ਅਨਿਕ
 ਜਤਨ ਨਹੀ ਹੋਤ ਛੁਟਾਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫)
 ਛੁਟੀਵੇ. ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਤਿਨ ਪਿਛੈ ਸਭ ਜਗਤ ਛੁਟੀਵੇ.”

(ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪)

ਫੁਟੇਰਾ. ਤੁੱਛਤਰ. ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ.

ਫੁੱਟੜ. ਦੇਖੋ, ਫੁਟੜਿ.

ਫੁੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਖਸਤ. ਵਿਦਾਇਗੀ। ੨ ਮੁਕਤਿ. ਰਿਹਾਈ.

ਫੁਡ. ਸੰ. ਯੁਫ਼. ਧਾ—ਕੱਢਣਾ, ਲੁਕੋਣਾ, ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ.

ਫੁਡਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬੰਧਨ ਦੂਰ ਕਰਾਉਣਾ. ਮੁਕਤ ਕਰਾਉਣਾ.

ਫੁਤ } ਸੰਗਯਾ—ਫੁਤ. ਭਿੱਟ। ੨ ਫੋਹ. ਸਪਰਸ਼.

ਫੁੱਥਿਆਂ. ਫੁਹਣ ਤੋਂ. ਸਪਰਸ਼ ਸੇ. “ਹੱਥੀਂ ਕਾਲਖ ਫੁੱਥਿਆਂ ਅੰਦਰ ਕਾਲਖ ਲੋਭ ਲੁਭਾਏ.” (ਭਾਗੁ)

ਫੁਦ. ਸੰ. ਖੁਦ. ਧਾ—ਪੀਸਣਾ, ਕੁਚਲਣਾ.

ਫੁਦ੍ਰ. ਸੰ. ਕੁਦ੍ਰ. ਵਿ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ. “ਕਈ ਰੁਦ੍ਰ ਫੁਦ੍ਰ ਸਰੂਪ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਛੋਟਾ। ੩ ਨੀਚ. ਅਧਮ। ੪ ਨਿਰਧਨ. ਕੰਗਾਲ। ੫ ਕੂਰ. ਬੇਰਹਮ। ੬ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਵਲ ਦੀ ਕਣੀ। ੭ ਧਤੂਰਾ। ੮ ਮੱਖੀ। ੯ ਮੱਛਰ। ੧੦ ਅਸ਼ਲੀਲ (Vulgar). ਸ਼ਬਦ. ਦੇਖੋ, ਮਦ੍ਰ ੨.

ਫੁਦ੍ਰਘੰਟਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕੁਦ੍ਰ (ਛੋਟੀ) ਘੰਟੀਆਂ (ਘੁੰਘਰੂਆਂ)
ਫੁਦ੍ਰਘੰਟਿਕਾ } ਵਾਲੀ ਤੜਾਗੀ. ਬਾਜਨੀ. “ਅੰਗੀਆ ਅਨੂਪ ਫੁਦ੍ਰ
ਫੁਦ੍ਰਪੀਠ } ਪੀਠ ਕਟਿ ਧਾਰ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਘੁੰਘਰਾਲ.
ਡੇਰੇ ਵਿੱਚ ਪਰੇਤੇ ਛੋਟੇ ਘੁੰਘਰੂ, ਜੋ ਨ੍ਰਿਤਜ (ਨਾਚ) ਸਮੇਂ ਪੈਰ ਆਦਿ ਅੰਗਾਂ ਪੁਰ ਬੰਧੇ ਜਾਣ.

ਫੁਦ੍ਰਾ. ਸੰ. ਕੁਦ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਹਿਦ ਦੀ ਛੋਟੀ ਮੱਖੀ। ੨ ਨਟਣੀ। ੩ ਵੇਸ਼ਜਾ। ੪ ਛੋਟੀ ਦਾਖ.

ਫੁਧ. ਸੰ. ਖੁਧ. ਧਾ—ਭੁੱਖ ਲੱਗਣੀ, ਫੁਧਿਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੁਧਾ.

ਫੁਧਾ. ਸੰ. ਕੁਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਭੁੱਖ.

ਫੁਧਾਤੁਰ. ਵਿ—ਕੁਧਾ ਨਾਲ ਆਤੁਰ (ਦੁਖੀ), ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਵਜਾਕੁਲ.

ਫੁਧੰ. ਦੇਖੋ, ਫੁਧਾ। ੨ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਫੁਦ ਦੀ ਥਾਂ ਗਜਾਨਪ੍ਰਬੋਧ ਵਿੱਚ ਫੁਧੰ ਪਾਠ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਫੁਧੰ ਸਸਤ੍ਧਾਰੰ.” (ਗਜਾਨ) ਦੇਖੋ, ਫੁਦ.

ਫੁਪ. ਸੰ. ਯੁਪ. ਧਾ—ਫੁਹਣਾ, ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਆਛੇਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਭੁਪ ੨. “ਹੋਤ ਭਯੋ ਫੁਪ ਭੁਪ ਮਹਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਫੁਭ. ਦੇਖੋ, ਕੋਭ ਅਤੇ ਛੋਭ.

ਫੁਭਿਤ. ਵਿ—ਕੁਭਿਤ. ਕੋਭ ਸਹਿਤ. ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ.

ਫੁਰ. ਸੰ. ਯੁਰ. ਧਾ—ਕਤਰਨਾ, ਕੱਟਣਾ, ਤੋੜਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੁਰ.

ਫੁਰਕਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫੁਰਿਕਾ. “ਤ੍ਰਿਸੁਲ ਸੁਧਾਰੀ ਫੁਰਕਾਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਫੁਰਤ. ਫੁਟਤ. ਮਿਟਤ. “ਭਗਤਿਮਤਿ ਫੁਰਤ ਨਾਹੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਫੁਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰ (ਕੱਟਣ) ਦਾ ਹਥਿਆਰ. ਵਡਾ ਪੇਸ਼ਕਬਲ. “ਕੂਤ ਫੁਰਾ ਮੁਨਾ ਮੁਰਦਾਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਕੁਰ. ਉਸਤਰਾ।

੩ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਭਗਤੁ ਫੁਰਾ ਵਖਾਣੀਐ.” (ਭਾਗੁ)

ਫੁਰਾਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਫੁਡਾਉਣਾ. “ਗੋਪ ਫੁਰਾਇਓ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)
ਫੁਰਾਵਨ } “ਦੁਰਗ ਫੁਰਾਇ ਛਿਨਿਕ ਮੋ ਲਿਜਿਐ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੫)

ਫੁਰਿਕਾ } ਸੰ. ਯੁਰਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁਰੀ. ਛੋਟਾ ਫੁਰਾ. “ਫੁਰਿਕਾ
ਫੁਰੀ } ਬਿਬੇਕ ਲੇ ਹਾਥ.” (ਪਾਰਸਾਵ) “ਹਥਿ ਫੁਰੀ
ਫੁਰਪ੍ਰਕਾ } ਜਗਤਕਾਸਾਈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਫੁਦ੍ਰ ਮੀਨ
ਫੁਰਪ੍ਰਕਾ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਲਹੂ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਜੋ ਫੁਰੀਆਂ ਵਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਮਾਨੋ ਛੋਟੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਹਨ.

ਫੁਲਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕਣ (ਅੰਨ) ਦਾ ਛਿਲਕਾ ਲਾਹੁਣਾ. ਉਖਲੀ
ਫੁਲਕਨਾ } ਵਿੱਚ ਅੰਨ ਪਾ ਕੇ ਮੂਸਲ ਨਾਲ ਛੜਨਾ.

ਫੁਲਫੁਲਾ. ਵਿ—ਓਛਾ. ਤੁੱਛ। ੨ ਹਲਕਾ. ਘਟੀਆ.

ਫੁੜਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛੁੱਟਣਾ. ਡਿਗਣਾ. ਪਾਤ ਹੋਣਾ. “ਏਥਹੁ ਫੁੜਕਿਆ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੨ ਟੁੱਟਣਾ. ਖੰਡਿਤ ਹੋਣਾ. “ਲਿਵ ਫੁੜਕੀ ਲਗੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ.” (ਅਨੰਦੁ) ੩ ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਖਲਾਸ ਹੋਣਾ। ੪ ਹੱਥੋਂ ਛੁੱਟਣਾ.

ਫੁੜਕੀ. ਦੇਖੋ, ਫੁੜਕਨਾ ੪. “ਪਉੜੀ ਫੁੜਕੀ ਫਿਰਿ ਹਾਥਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩)

ਫੁ. ਸੰਗਯਾ—ਸਪਰਸ਼. ਫੁਹਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਅਫੁ.

ਫੁਹਨ. ਦੇਖੋ, ਫੁਹਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖੁਹਣਿ ਅਤੇ ਫੁਹਨਿ.

ਫੁਹਨਿ. ਅਕੋਹਿਣੀ. ਦੇਖੋ, ਖੁਹਣਿ. “ਤੇਈਸ ਫੁਹਨਿ ਲੈ ਦਲ ਸੰਗ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਫੁਚਕ. ਦੇਖੋ, ਫੁਛਕ.

ਫੁਛ. ਵਿ—ਫੁਛਾ. ਖਾਲੀ। ੨ ਤੁੱਛ. ਹਲਕਾ। ੩ ਇੱਕ ਹਾਲੋਂ ਜੇਹੀ ਬੂਟੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਭੁੱਜੀ ਵਾਤਨਾਸ਼ਕ ਹੈ.

ਫੁਛਕ. ਦੇਖੋ, ਸੁਤਕ। ੨ ਬਾਲਕ ਦੇ ਜੰਮਣ ਤੋਂ ਛੀਵੇਂ ਦਿਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਛਠੀ. ਸਸ਼ੀ। ੩ ਪਤਲੀ ਛਟੀ. ਛਮਕੀ. “ਖੇਲਨ ਮੇ ਜੀਉ ਤੇਰੇ, ਖਾਇੰ ਫੁਛਕਾਨ ਕੋ.” (ਨਾਪੁ)

ਫੁਛਾ. ਵਿ—ਸੱਖਣਾ. ਖਾਲੀ. “ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਫੁਛਾ ਘਟ ਬੋਲੈ.” (ਗੋਂਡ) ੨ ਤੁੱਛ. ਘਟੀਆ. “ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸਗਲੇ ਮਦ ਫੁਛੇ.” (ਰਾਮ) ੩ ਨਿਰਧਨ. ਕੰਗਾਲ.

ਫੁਛੀ. ਵਿ—ਊਣੀ. ਖਾਲੀ. ਜੋ ਭਰਨ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ. “ਛਾਇਆ ਫੁਛੀ ਜਗਤੁ ਭੁਲਾਨਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਓਛੀ. ਤੁੱਛ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਕਟੋਰੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚੰਦਨ ਕੇਸਰ ਆਦਿ ਘਸੇ ਹੋਏ ਪਦਾਰਥ ਰੱਖੀਏ ਹਨ। ੪ ਠੂਠੀ.

ਫੁਟ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁੱਟਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਪ੍ਰਾਨ ਜਾਹਿਗੇ ਫੁਟਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਪ੍ਰਾਣ ਫੁਟਿ ਜਾਹਿਗੇ। ੨ ਰਿਹਾਈ. ਫੁਟਕਾਰਾ। ੩ ਹਮਲਾ. ਹੱਲਾ. ਧਾਵਾ. “ਪਯੋ ਪੰਥ ਕਰ ਫੁਟ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ) ੪ ਤੂਟਿ. ਟੁੱਟਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੫ ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ ਭੁੱਲ ਦੇ ਕਾਰਣ ਕਿਸੇ ਪਾਠ ਦਾ ਲਿਖਾਰੀ ਤੋਂ ਫੁਟਸਾਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਫੁਟਸਿ. ਫੁਟੇਗਾ. ਫੁੱਟੇਂਗਾ. ਖਲਾਸ ਹੋਵੇਂਗਾ. “ਫੁਟਸਿ ਮੁੜੇ! ਕਵਣ

ਗੁਣੀ?" (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਫੂਟਰ. ਫੂਟਰਾ ਹੈ. ਬੰਧਨਰਹਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਫੂਟਨ } ਕਿ—ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ. ਰਿਹਾ ਹੋਣਾ. ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ.
ਫੂਟਨਾ } "ਫਾਸਨ ਕੀ ਬਿਧਿ ਸਭਕੋਊ ਜਾਨੈ, ਫੂਟਨ ਕੀ ਇਕੁ
ਕੋਈ." (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਫੂਟਰ } ਵਿ—ਛੁੱਟੜ. ਤਜਾਗੀ ਹੋਈ. "ਫੂਟਰਿ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀਈ
ਫੂਟਰਿ } ਸੁਹਾਗਿਨ." (ਸਾਰ ਮ: ੫) "ਉਨਿ ਸਿਧਾਇਓ ਫੂਟਰਿ
ਮਾਟੀ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਜਦ ਜੀਵ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਮਿੱਟੀ
(ਦੇਹ) ਛੁੱਟੜ ਹੋ ਗਈ.

ਫੂਟਲਾ. ਵਿ—ਛੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਖੁਲਿਆ. "ਜੈਸੇ ਗਾਇ ਕਾ ਬਾਛਾ
ਫੂਟਲਾ." (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਫੂਟੜ. ਦੇਖੋ, ਫੂਟੜ ਅਤੇ ਫੂਟਰ.

ਫੂਟਿ. ਛੁੱਟਕੇ.

ਫੂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਫੂਹਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸਪਰਸ਼। ੨ ਭਿੱਟ. ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਦੇ
ਫੂਹਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੩ ਸਪਰਸ਼ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਰੋਗ ਦੀ
ਲਾਗ.

ਛੇ. ਦੇਖੋ, ਛੀ ਅਤੇ ਛੈ। ੨ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਕਾ. ਕੇ. "ਪੂਰੇ
ਮਾਨਸ ਤਿਨ ਛੇ." (ਬਸੰ ਮ: ੪) ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਣ ਹੋਏ।
੩ ਕਿ. ਵਿ—ਭੀਤਰ. ਅੰਦਰ. ਵਿੱਚ. "ਧਾਰਿਓ ਹਰਿ ਉਰਛੇ."
(ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਛੇਆ. ਵਿ—ਕਯ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ੀ. "ਛੇਆ ਨਿਤ ਦੇਖਹੁ ਜਗਿ
ਹੀਓ." (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੀਣਤਾ. ਘਾਟਾ. ਕਮੀ।
੩ ਵਿੱਥ. ਪਾੜਾ.

ਛੇਭ. ਸੰਗਯਾ—ਛੇਦਨ: ਖੰਡਨ. ਨਾਸ਼। ੨ ਛੇਕ. ਸੁਰਾਖ. ਛਿਦ੍ਰ.
ਛੇਕ. ਸੰਗਯਾ—ਛੇਦ. ਸੁਰਾਖ. ਰੰਧ. ਮੋਰੀ. "ਪਰਾ ਕਰੇਜੇ ਛੇਕੁ."
(ਸ. ਕਬੀਰ) "ਬੇੜਾ ਜਰਜਰਾ ਛੁਟੇ ਛੇਕ ਹਜਾਰ." (ਸ. ਕਬੀਰ)
੨ ਖੰਡਨ. ਨਿਸ਼ੇਧ. "ਛੇਕ ਛਾਡੇ ਛਤ੍ਰੀ, ਕਥਾ ਕਾਹੁ ਅਤ੍ਰ ਨਾ ਧਰਜੇ."
(ਕਵਿ ਪ੨) ਦੇਖੋ, ਛੇਕਣਾ। ੩ ਸੰ. ਪਾਲਤੂ ਪੰਛੀ। ੪ ਵਿ—ਚਤੁਰ.
ਛੇਕ ਅਨੁਪਾਸ, ਦੇਖੋ, ਛੇਕਾਨੁਪਾਸ.

ਛੇਕਣਾ } ਕਿ—ਖੰਡਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਨਾ। ੩ ਪੰਕਤੀ
ਛੇਕਣਾ } (ਪੰਗਤ) ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ. ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਜਾਤਿ ਤੋਂ
ਬਾਹਰ ਕਰਨਾ. "ਰਾਮਰਾਇ ਕੇ ਛੇਕ ਸੁ ਦੀਨਾ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)
੪ ਸੁਰਾਖ (ਛਿਦ੍ਰ) ਕਰਨਾ.

ਛੇਕਾਨੁਪਾਸ. ਦੇਖੋ, ਅਨੁਪਾਸ (ਓ).

ਛੇਕਾਪਨੂਤਿ. ਦੇਖੋ, ਅਪਨੂਤਿ ੩ ਦਾ (ਹ).

ਛੇਕੁ. ਦੇਖੋ, ਛੇਕ.

ਛੇਕੋਕਿ. (ਛੇਕ—ਚਤੁਰ, ਉਕਤਿ—ਕਥਨ). ਜੇ ਲੋਕੋਕਿ ਨੂੰ ਗੁਢਭਾਵ
ਲੈ ਕੇ ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਤਦ "ਛੇਕੋਕਿ" ਅਲੰਕਾਰ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ. "ਛੇਕ ਉਕਤਿ ਲੋਕੋਕਿ ਕੇ ਸਾਭਿਪ੍ਰਾਯ ਬਖਾਨ." (ਕਾਵਯਪ੍ਰਭਾਕਰ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਪਰਾਧੀ ਦੂਣਾ ਨਿਵੈ ਜੋ ਹੰਤਾ ਮਿਰਗਾਹਿ,
ਸੀਸਿ ਨਿਵਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ
ਜਾ ਰਿਦੈ ਕਸੁਪੇ ਜਾਹਿ?

(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੁ ਤੇਲੀਐ ਨਿਵੈ ਸੁ ਗਉਰਾ ਹੋਇ.

(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਾਨ ਸੁਜਾਨ ਮੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੀ ਸਹਿਕੈ
ਜਗ ਕੀ ਬਹੁ ਭਾਂਤ ਹੱਸਾਈ,
ਤਜੋ "ਹਰਿਚੰਦ" ਜੁ ਜੋ ਜੋ ਕਹਜੋ
ਸੁ ਕਰਜੋ ਚੁਪ ਚੈਕਰ ਕੋਟਿ ਉਪਾਈ,
ਸੋਉ ਨਹੀਂ ਨਿਬਹੀ ਉਨ ਸੋਂ
ਅਰੁ ਤੋਰਤ ਬਾਰ ਕਛੁ ਨਹਿ ਲਾਈ,
ਸਾਚ ਭਈ ਕਹਨਾਵਤ ਯਾ ਅਰਿ!
ਉਚੀ ਦੁਕਾਨ ਕੀ ਫੀਕੀ ਮਿਠਾਈ.

ਛੇਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਾਜਰ ਆਦਿ ਕੰਦ ਦੇ ਪੱਤੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸੇਜਾ।
੩ ਦੇਖੋ, ਛੱਜਾ.

ਛੇਤ. ਛੇਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. "ਕੋ ਕਰੈ ਨ ਛੇਤ." (ਰਤਨਮਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ,
ਛੇਤ੍ਰ.

ਛੇਤੀ. ਕਿ. ਵਿ—ਸ਼ਿਤਾਬ. ਸਦਯੋਂ. ਫੌਰਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੀਘ੍ਰਤਾ.
ਛੇਤ੍ਰ. ਤੀਰਥ. ਦੇਖੋ, ਕੇਤ੍ਰ ਪ. "ਵਿਪ੍ਰ ਛੇਤ੍ਰ ਕੇ ਮਿਲ ਸਮੁਦਾਏ."
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਛੇਤ੍ਰਜ. ਦੇਖੋ, ਕੇਤ੍ਰਜ.

ਛੇਦ. ਸੰ. ਓਕ੍. ਧਾ—ਕੱਤਰਨਾ, ਟੁਕੜੇ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡ.
ਟੁਕੜਾ। ੩ ਛੇਦਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਖੰਡਨ. "ਛੇਦ ਦਿਯੋ ਜਿਨ ਸਤ੍ਰੁ ਸਭੈ."
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਨਾਸ਼। ੫ ਅਲਗ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ। ੬ ਛਿਦ੍ਰ.
ਸੁਰਾਖ.

ਛੇਦਕ. ਵਿ—ਛੇਦਨ (ਕੱਟਣ) ਵਾਲਾ। ੨ ਅਲਗ (ਵੱਖ) ਕਰਨ
ਵਾਲਾ.

ਛੇਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੀਰਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਖੰਡਨ.
"ਕਿਉ ਛੇਦੈ ਵੈਰਾਈਐ?" (ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ)

ਛੇਦਨੀਯ. ਵਿ—ਛੇਦਣ (ਕੱਟਣ) ਲਾਇਕ.

ਛੇਦਿ. ਛੇਦਕੇ. ਕੱਟਕੇ. "ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਕਰਾਰਾ ਬਿਖੁ
ਛੇਦਿ ਛੇਦਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ." (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਛੇਦਜ. ਵਿ—ਛੇਦਨ ਯੋਗਜ. ਕੱਟਣ ਲਾਇਕ.

ਛੇਦਜਤੇ. ਛਿਦਜਤੇ. ਛੇਦਨ ਹੁੰਦਾ. "ਨਾਨਕ ਰੋਮ ਨ ਛੇਦਜਤੇ."
(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਛੇਧ. ਦੇਖੋ, ਛੇਦ. "ਬਡੇ ਭੂਪਤਿ ਰਾਜੇ ਹੈਂ ਛੇਧੇ" (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਛੇਧੇ. ਛੇਦਨ ਕੀਤੇ. ਦੇਖੋ, ਛੇਧ.

ਛੇਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਧ ਪਾੜਕੇ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਪਨੀਰ.

ਫੇਪ. ਸੰ. ਕੇਪ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਕੇਪ. ਕਲੇਸ। ੨ ਨਿੰਦਾ। ੩ ਅਹੰਕਾਰ।
“ਨਾਨਕ ਲੇਪ ਫੇਪ ਨ ਲਿਪਯਤੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੪ ਭੇਜਣਾ।
੫ ਲੰਘਣਾ। ੬ ਦੇਰੀ. ਚਿਰ.

ਫੇਪਕ } ਦੇਖੋ, ਕੇਪਕ ਅਤੇ ਕੇਪਣ.
ਫੇਪਣ }

ਫੇਮ. ਦੇਖੋ, ਕੇਮ ਅਤੇ ਖੇਮ. “ਬੂਝਕੈ ਫੇਮ ਸਰੀਰ ਕੀ ਤਾ ਛਿਨ.”
(ਨਾਪੁ)

ਫੇ ਮਲ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟਭਾਉ.

ਫੇਮੋਚਿਤ. ਕੇਮ (ਮੋਕ) ਦੇ ਉਚਿਤ (ਯੋਗਯ). ਮੁਕਤਿ ਲਾਇਕ.
“ਫੇਮੋਚਿਤ ਕਰੇ ਕਿਤੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਫੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੰਪੂ. ਸੁਰਾਖ. ਛਿਦ੍ਰ। ੨ ਫੇੜਖਾਨੀ. ਚਿੜਾਉਣ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਰ ਹੇਰਕੈ ਕੋਈ ਨ ਫੇਰ ਕਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਹੱਕਿਆ
ਹੋਇਆ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ. ਫੇੜ। ੪ ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ. ਹੁਕਮਨ ਮੰਗਵਾਇਆ
ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਗਰੋਹ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਰਾਜੇ ਅਤੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਜੰਗ
ਵਿੱਚ ਲੜਨ ਲਈ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ. “ਸਭੇ
ਆਪਦੇਸੇ ਸੁ ਫੇਰੇ ਬੁਲਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਫੇਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੇਲਾ. ਬਕਰਾ. ਛਾਗ. “ਫੇਰਾ ਸਕਰ ਕਚਾਰੂ ਲਜਾਏ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪) ਬਕਰਾ, ਸ਼ੱਕਰ, ਕਚਾਲੂ ਲਿਆਏ.

ਫੇਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਫੇਲੀ. ਬਕਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫੇਲਿਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੇੜੀ.
ਫੇਰੀ }

ਫੇਰੀਂ. ਫੇਰ (ਫਿਦ੍ਰੋ) ਮੇਂ. ਸੁਰਾਖਾਂ ਵਿੱਚ. “ਫੇਰੀਂ ਭਰਮੈ ਮੁਕਤਿ ਨ
ਹੋਇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧ ਥਿਤੀ) ਪਿੰਜਰੇ ਦੇ ਛਿਦ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਮਣ ਤੋਂ
ਪੰਛੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ. ਭਾਵ—ਪਾਖੰਡਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤਿ
ਨਹੀਂ.

ਫੇਲ } ਸੰ. ਢੇਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਲੇਲਾ. ਮੇਮਣਾ. “ਕੁਦਮ ਕਰੇ ਗਾਡਰ
ਫੇਲਕ } ਜਿਉ ਫੇਲ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਬਕਰਾ.
ਫੇਲਾ }

ਫੇਲਿਕਾ } ਸੰ. ਢੇਲਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਕਰੀ. ਅਜਾ.
ਫੇਲੀ }

ਫੇਵ. ਸੰਗਯਾ—ਫੇਦਾ ੨ ਆਘਾਤ. ਪੁਹਾਰ. ਚੋਟ. ਸੱਟ। ੩ ਘਾਉ.
ਜਖਮ. ਫੱਟ.

ਫੇਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਉਹ ਨਿਸ਼ਾਨ, ਜੋ ਪਦਫੇਦ
ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਫੇਵਾਂ. ਸਸ੍ਰ. ਛਠਾ. “ਪੰਜ ਤਤੁ
ਕਰਿ ਤੁਧੁ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀ, ਕੋਈ ਫੇਵਾ ਕਰਿਉ ਜਿ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ
ਹੋਵੈ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪)

ਫੇੜ. ਦੇਖੋ, ਫੇਰ ੩। ੨ ਫੇੜਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਫੇੜਖਾਨੀ. ਫੇੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਉਕਸਾਵਟ.

ਫੇੜਣੁ } ਕ੍ਰਿ—ਛੁਹਣਾ. ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਹੱਕਣਾ. ਪ੍ਰੇਰਣਾ।
ਫੇੜਨਾ } ੩ ਕਾਰਜ ਆਰੰਭ ਕਰਨਾ। ੪ ਉਕਸਾਉਣਾ. ਉਭਾਰਨਾ।
੫ ਖਿਝਾਉਣਾ.

ਫੇੜੀ } ਵਿ—ਫੇੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ
ਫੇੜੂ } ਪਾਲੀ ਜੋ ਚਰਾਉਣ ਲਈ ਬਾਹਰ ਫੇੜ (ਵੱਗ) ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.
ਫੈ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸ੍ਰਿ. ਹੈ. “ਦੁਤਰ ਮਾਇਆ ਫੈ.” (ਦੇਵ ਮ:
੫) ੨ ਛੀ. ਖਟ. ਸਟ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਫੈਮੁਖ। ੩ ਕਯ. ਨਾਸ. “ਸਤ੍ਰੁ ਭਟੇ
ਫੈ.” (ਸਲੋਹ)

ਫੈਹਰਟਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿਹਰਟਾ ਅਤੇ ਵਡਾਲੀ ਗੁਰੂ ਕੀ.

ਫੈਣ. ਵਿ—ਕਯ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਅੰਤਕ.
“ਕੁਲਫੈਣ ਕਰਮੰ.” (ਗਜਾਨ) ਕੁਲਨਾਸ਼ਕ ਕਰਮ.

ਫੈਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛਣਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਜਾ, ਕਾਂਸੀ ਦਾ ਤਾਲ, ਜੋ
ਮੰਦਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਰਤੀ ਕੀਰਤਨ ਆਦਿ ਸਮੇਂ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
੨ ਦੇਖੋ, ਫੈਨਾ ੨.

ਫੈਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੇਦਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਪੱਥਰ ਅਤੇ ਲੋਹਾ ਕੱਟਣ ਦੀ
ਫੋਟੀ ਨਿਹਾਨੀ (ਟੰਕੀ).

ਫੈਨ. ਦੇਖੋ, ਫੈਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੈਣਾ. “ਕਹੂੰ ਫੈਨ ਤੂਰੈ ਨਗਾਰੇ ਮ੍ਰਿਦੰਗੈ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਫੈਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫੈਣ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਕੀਣ ਹੋਣਾ. ਛਿੱਜਣਾ। ੩ ਛਾ ਜਾਣਾ.
ਫੈਲਣਾ.

ਫੈਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫੈਣੀ. “ਕਟ ਓਨ ਦਏ ਜਿਮ ਲੋਹ ਕੋ ਫੈਨੀ.” (ਚੰਡੀ
੧) ੨ ਵਿ—ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਕਯ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਫੈਨੀ ਸਤ੍ਰੁਨ.”
(ਸਲੋਹ)

ਫੈਮੁਖ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਾਨਨ, ਛੀ ਮੂਹਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.
“ਕਾਤਿਕੇਯ. “ਫੈਮੁਖ ਦੇਵਨ ਕੋ ਸੇਨਾਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਫੈਯਾ. ਵਿ—ਕਯ (ਨਾਸ਼) ਕਰਤਾ। ੨ ਛਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਫੈਲਣ ਵਾਲਾ।
੩ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਕ. ਛੋਨਾ.

ਫੈਲ. ਵਿ—ਛਵਿ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਕੀਲ. ਸ਼ੋਭਨ. ਸੁੰਦਰ. ਮਨੋਹਰ. ਖੁਬਸੂਰਤ.
“ਆਏ ਬਨਕੈ ਫੈਲ ਬੁਲੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਥਾਂਕਾ। ੩ ਜਜਿਆ
ਹੋਇਆ. ਸ੍ਰਿੰਗਾਰ ਸਹਿਤ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਸੁੰਦਰ ਜੁਆਨ ਪੁਰਖ. “ਫੈਲ
ਲੰਘੰਦੇ ਪਾਰਿ ਗੋਰੀ ਮਨੁ ਧੀਰਿਆ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) ਫੈਲ ਤੋਂ ਭਾਵ
ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ੋਭਨ ਸਾਧੂ ਜਨ ਹੈ.

ਫੈਲ ਛਬੀਲਾ. ਵਿ—ਸ਼ਕੀਲ ਅਤੇ ਛਵਿ ਵਾਲਾ. ਸ੍ਰਿੰਗਾਰ ਸਹਿਤ ਅਤੇ
ਸੁੰਦਰ. ਯੁਵਾ ਅਤੇ ਸ਼ੋਭਾ ਵਾਲਾ. “ਪਿਰੁ ਫੈਲ ਛਬੀਲਾ ਛਡਿ ਗਵਾਇਓ.”
(ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਫੈਲਨਿ } ਵਿ—ਫੈਲ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਸੁੰਦਰੀ. ਸ਼ਕੀਲਾ. “ਫਲਰੂਪੀ
ਫੈਲੀ } ਫੈਲੀ ਸਦਾ ਛਕੀ ਰਹਿਤ ਛਿਤਿ ਮਾਹਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦)
ਫੈਲੁ. ਦੇਖੋ, ਫੈਲ.

ਫੈਈ. ਕਮਾਦ (ਇੱਖ) ਦੀ ਛਿੱਲ. ਪੱਤੀ.

ਫੈਹ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ. ਸੰ. ਕੋਭ. “ਸਚੁ ਕਹੈ ਤਾ ਫੈਹੋ
ਆਵੈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦਯਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ। ੩ ਮੋਹ.
ਪਿਆਰ। ੪ ਛੁਹਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੫ ਛੂਤ. ਭਿੱਟ.

ਫੈਹਣ. ਸੰ. ਕੋਭਣ. ਕੋਭ ਸਹਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਛੁਹਿਣਾ.

ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਫੋਹਨਿ } ਦੇਖੋ, ਖੂਹਣਿ. “ਫੋਹਨਿ ਭਈ ਅਸੂਦਸ ਅਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਫੋਹਨੀ } ਅਠਾਰਾਂ ਅਕੋਹਿਣੀ ਫੌਜ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਗਈ.

ਫੋਹਰ } ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਵਕ. ਫੋਕਰਾ. ਲੜਕਾ. ਫੋਕਰੀ. ਬਾਲਕੀ.
ਫੋਹਰਾ } “ਸੰਤਜਨਾ ਕਾ ਫੋਹਰਾ ਤਿਸੁ ਚਰਣੀ ਲਾਗਿ.” (ਬਿਲਾ
ਫੋਹਰਿ } ਮ: ੫) “ਛਛਾ ਫੋਹਰੇ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ.” (ਬਾਵਨ) “ਘਰ
ਫੋਹਰੀ } ਵਰੁ ਸਹਜੁ ਨ ਜਾਣੈ ਫੋਹਰਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)
ਭਾਵ—ਅਗਯਾਨਦਸਾ ਵਾਲੀ.

ਫੋਹਾਇਆ. ਕੋਭ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ. ਕ੍ਰੋਧੀ ਹੋਇਆ. “ਸਤਿ ਸੁਨਤ
ਫੋਹਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਫੋਹਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਛੁਹਾਰਾ.

ਫੋਹਿਓ. ਕੋਭਿਤ ਹੋਇਆ. ਕ੍ਰੋਧ ਸਹਿਤ ਭਇਆ. “ਕਵਨ ਚਿਹਨ
ਸੁਨਿ ਊਪਰਿ ਫੋਹਿਓ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਫੋਹੀ. ਵਿ—ਕੋਭਵਾਨ. ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਫੋਹੈ. ਛੁਹਦਾ (ਸਪਰਸ਼ ਕਰਦਾ) ਹੈ। ੨ ਕੋਭ ਸਹਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕ੍ਰੋਧ
ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਫੋਕ. ਦੇਖੋ, ਸੋਕ। ੨ ਵਿ—ਫੋਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਾਤਿਚੜ੍ਹਤ. “ਬਿਦਰ
ਦਾਸੀਸੁਤ ਫੋਕ ਫੋਹਰਾ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਅੰਕ ਗਲਿ ਲਾਵੈਗੋ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ:
੪)

ਫੋਕਰਾ } ਸ਼ਾਵਕ. ਦੇਖੋ, ਫੋਹਰਾ—ਫੋਹਰੀ.
ਫੋਕਰੀ }

ਫੋਛਾ } ਵਿ—ਬੋਛਾ. ਖਾਲੀ। ੨ ਤੁੱਛ. ਘਟੀਆ. “ਛੋਛਾ ਇਸ ਦਾ
ਫੋਛੀ } ਮੁਲੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) “ਛੋਛੀ ਨਲੀ ਤੰਤੁ ਨਹਿ
ਨਿਕਸੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ.

ਫੋਟ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁਟਕਾਰਾ. ਰਿਹਾਈ। ੨ ਕ੍ਰਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਰਕਮ ਦੀ
ਮੁਆਫੀ। ੩ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਇੱਕ ਮੁਆਫੀ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ
ਮੁਆਮਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਫੋਟ ਦੇ ਬਦਲੇ ਰਿਆਸਤ
ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਜਿਵੇਂ—ਕਿਸੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਇੱਕ ਲੱਖ
ਰੁਪਯਾ ਮੁਆਮਲਾ ਹੈ, ਤਦ ਉਸਦੇ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਪੱਚੀ ਹਜ਼ਾਰ ਜਾਂ ਇਸ
ਤੋਂ ਘੱਟ ਵੱਧ ਫੋਟ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਫੋਟਦਾਰ ਦਾ
ਫਰਜ਼ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸੈਨਾ ਰੱਖਕੇ ਸਲਤਨਤ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਅਤੇ
ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਅਮਨ ਰੱਖੇ। ੪ ਵਿ—ਛੋਟਾ. “ਛੋਟ ਭਤੀਜ ਲਖੇ
ਕਰਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਫੋਟਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਛੋਟ ੩

ਛੋਟਾ. ਵਿ—ਉਮਰ ਅਥਵਾ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਘੱਟ। ੨ ਓਛਾ. ਤੁੱਛ। ੩ ਸੰ.
ਸ਼ਾਇਰੀ—ਸ਼ੋਟੀਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਲ. ਪਰਾਕ੍ਰਮ. “ਕੋਟ ਨ ਓਟ ਨ
ਕੋਸ ਨ ਛੋਟਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਛੋਟ ਦੀ ਰਕਮ ‘ਚੋਥ’ ਵਾਂਗ ਮੁਕੱਰਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਤੇ
ਛੋਟਦਾਰ ਦੀ ਹੈਸੀਤ ਅਤੇ ਰਾਜਭਗਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ
ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਛੋਟਾ ਅਖਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਅਖਾੜਾ.

ਛੋਟਾ ਘੱਲੂਘਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਘੱਲੂਘਾਰਾ.

ਛੋਟਾ ਨਾਨਕਿਆਨਾ. ਦੇਖੋ, ਮਾਂਗਾ। ੨ ਜਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ, ਤਸੀਲ
ਬਾਣਾ ਡਸਕਾ ਦਾ ਪਿੰਡ ਸੀਓਕੇ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਛੋਟਾ ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ
ਰੂਪੇ ਨਾਮਕ ਸਿੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਕੁਝ ਕਾਲ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ.
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਸੋਲਾਂ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ੨੫—੨੬
ਹਾੜ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸਿਆਲਕੋਟ ਤੋਂ ੧੨ ਮੀਲ
ਦੱਖਣ ਹੈ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਇੱਥੇ ਆਏ ਹਨ, ਉਸ ਸਮੇਂ
ਉਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਭਾਰੋਵਾਲ’ ਸੀ.

ਛੋਟਾ ਮਿਰਜਾਪੁਰ. ਕਾਸ਼ੀ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਗੰਗਾ ਪਾਰ ਇੱਕ
ਨਗਰ. ਦਸਮੇਸ਼ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ.
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸ਼ੀ (ਸ)
ਛੋਟਾਮੀਰ. ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ
ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਦਾ ਘਰ ਸੀ. “ਸਦਨ ਮੀਰਛੋਟੇ ਬਨਵਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਛੋਟਾਮੇਲ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ.

ਛੋਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁੱਟੀ. ਰਿਹਾਈ. ਮੁਕਤਿ. ਖਲਾਸੀ. “ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ
ਹੋਵੈ ਤੇਰੀ ਛੋਟਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਭ੍ਰਮਤੇ ਪੁਕਾਰਹਿ, ਕਤਹਿ ਨਾਹੀ
ਛੋਟਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਛੋਟੀ. ਛੋਟਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਲਘੁਸੰਕਾ. ਮੂੜ ਦਾ
ਤਯਾਗ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਵੀ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ.

ਛੋਟੀ ਗੁਜਰਾਤ. ਗੁਜਰਾਤ (ਦੱਖਣ) ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸਕੇਲੇ ਦੀ
ਤਲਵਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਸੀਖਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਜੋ ਦੋ ਸੀਖਾਂ ਹੋਣ,
ਤਦ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਵਡੀ ਗੁਜਰਾਤ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ.

ਛੋਡਣਾ } ਸੰ. ਖੇਡਣ—ਭੇਡਣ. ਕ੍ਰਿ—ਤਯਾਗਣਾ. ਪਕੜ ਤੋਂ ਅਲਗ
ਛੋਡਨਾ } ਕਰਨਾ. ਤਰਕ ਕਰਨਾ. ਮੋਚਨ. “ਛੋਡਹੁ ਕਪਟੁ ਹੋਇ
ਨਿਰਵੈਰਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਛੋਡਾਇਸੀ. ਛੁਡਾਵੇਗਾ. ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਕਰਾਵੇਗਾ. “ਹਰਿ ਹਲਤਿ
ਪਲਤਿ ਛੋਡਾਇਸੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਛੋਡਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੱਡਕੇ. ਤਯਾਗਕੇ. “ਛੋਡਿ ਸਿਆਨਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ.”
(ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਆਛਾਦਿਤ. ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਗੁਪਤ.
“ਭ੍ਰਾਂਤਿ ਤਜਿ ਛੋਡਿ ਤਉ ਅਪਿਉ ਪੀਜੈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਛੁਡ
ਧਾ। ੩ ਛੋਡਣਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਛੱਡ. “ਛੋਡਿ ਆਨ ਬਿਉਹਾਰ.” (ਗੁਜ
ਮ: ੫)

ਛੋਡਿ ਛਡਾਨਾ. ਛੱਡਕੇ ਚਲਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਜਗਤ ਦੇ ਪਦਾਰਥ.
“ਉਰਝਿ ਪਰੇ ਜੋ ਛੋਡਿ ਛਡਾਨਾ.” (ਬਾਵਨ)

ਛੋਡੀਲੇ. ਛੱਡਕੇ. ਤਯਾਗ ਕਰਕੇ. “ਛੋਡੀਲੇ ਪਾਖੰਡਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)
ਛੋਣਿ. ਸੰ. ਕੋਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ. “ਭੂਜਾ ਦੰਡਕੈ ਛੋਣਿ
ਛਤ੍ਰੀ ਛਿਨਾਈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਨਾਰੀ.

ਛੋਣਿਧਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਣਿ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਭੂਪਤਿ.

ਰਾਜਾ। ੨ ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ.

ਫੋਣੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਣਿ.

ਫੋਣੀਕਰ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਰਚਣ ਵਾਲਾ. “ਫੈਲਰੂਪ ਛਿਤਿਨਾਥ ਫੋਣੀਕਰ.” (ਗਜਾਨ)

ਫੋਤ. ਦੇਖੋ, ਫੂਤ ਅਤੇ ਫੋਤਿ.

ਫੋਤਅਫੋਤਾ. ਵਿ—ਭਿੱਟੜਾਂ ਨੂੰ ਫੂਤਰਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਅਸ਼ੁੱਧਾਂ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਤਾ. “ਨਾਉ ਨਰਾਇਣ ਫੋਤ ਅਫੋਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਫੋਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਫੂਤ. ਭਿੱਟ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. “ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੂਤਕ ਜਗ ਫੋਤਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਜਾਕੀ ਫੋਤਿ ਜਗਤ ਕਉ ਲਾਗੈ, ਤਾ ਪਰ ਤੁਹੀ ਢਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਰਵਿਦਾਸ)

ਫੋਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਰਾ. ਬੁਕਨੀ.

ਫੋਨਿ } ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਣਿ.
ਫੋਨੀ }

ਫੋਪ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਓਢਣ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਕਸ਼ੀਦੇਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਛੁਪਾਉ. ਦੁਰਾਉ। ੩ ਸਪਰਸ਼. ਛੁਹਣਾ.

ਫੋਭ. ਸੰ. ਕੋਭ. ਘਬਰਾਹਟ. ਵਜਾਕੁਲਤਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ। ੩ ਡਰ। ੪ ਸ਼ੋਕ.

ਫੋਭਿਤ. ਵਿ—ਕੋਭਿਤ. ਕੋਭ ਸਹਿਤ. ਘਬਰਾਇਆ—ਹੋਇਆ. ਵਜਾਕੁਲ। ੨ ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਫੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਸਿਰਾ. “ਜਰੀ ਫੋਰ ਦ੍ਰੈ ਬਹੁਤ ਲਗਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਮੁੱਢ. ਆਰੰਭ. “ਫੋਰਕਥਾ ਸਭ ਹੀ ਤਬ ਕਹਿਹੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਆਦਿਕਾਲ ਦੀ ਕਥਾ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰਿ। ੩ ਫੋਡ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਫੋਡ.

ਫੋਰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਫੋਡਨਾ. ਛੱਡਣਾ.

ਫੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਫੋਹਰਾ। ੨ ਛੱਡਿਆ. ਛੋੜਾ.

ਫੋਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੱਡਕੇ. “ਪਾਂਚਚੌਤਰੇ ਫੋਰਿ ਚੌਧਰੀ ਆਇਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੬) ੨ ਖੋਲ੍ਹਕੇ. “ਪਤਿਯਾ ਤਿਨ ਫੋਰਿ ਬਚਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੫) ਚਿੱਠੀ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਪੜ੍ਹਵਾਈ। ੩ ਮੁੱਢ (ਸ਼ੁਰੂ) ਤੋਂ. “ਹਮਰੀ ਕਥਾ ਫੋਰਿ ਤੇ ਕਹਿਯਹੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨) ੪ ਮੁਛੱਸਲ. ਵਯੋਰੇਵਾਰ.

ਫੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਹਰੀ। ੨ ਛੋੜੀ. ਤਜਾਗੀ। ੩ ਖੋਲ੍ਹੀ. “ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ ਫੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਫੋਰੂ. ਦੇਖੋ, ਫੋਹਰਾ. ਬਾਲਕ. ਬੱਚਾ. “ਹਮ ਫੋਰੂ ਬਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਛੱਡਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਵੱਗ ਦੇ ਰੱਸੇ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਚਾਰਣ ਲਈ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਫੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਝਰੀਟ. ਰਗੜਾ। ੨ ਛਿੱਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਛਿਲਕਾ ਉਤਾਰਨਾ. “ਫੋਲ ਦੇਹੁ ਤੁਝ ਦੇਉ ਸਵਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਤੈਨੂੰ ਛਿੱਲਕੇ ਸਵਾਰ ਦੇਵਾਂਗਾ.

ਫੋਲਦਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਪਾਹੀ (soldier) ਦਾ ਛੋਟਾ ਖੋਮਾ. ਪਾਲ. ਮਾਲਾਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ Choltry ਹੈ.

ਫੋਲਨ } ਕ੍ਰਿ—ਛਿੱਲਣਾ. ਛਿਲਕਾ ਉਤਾਰਨਾ. ਰੰਦਣਾ. ਖਰਾਦਣਾ.
ਫੋਲਨਾ }

ਫੋਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਣਕ. ਚਣਾ. ਨਖੁਦ. Cicer Arientum. ਇਹ ਵਡਾ ਲਾਭਦਾਇਕ ਅੰਨ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਬੇਸਣ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਖਾਣ ਯੋਗਜ਼ ਪਦਾਰਥ ਬਣਦੇ ਹਨ. ਘੋੜੇ ਅਤੇ ਲਵੇਰੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਕਣਕ ਦੇ ਆਟੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਇਸ ਦੀ ਪਕਾਈ ਮਿੱਸੀ ਰੋਟੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧਕਾਰਕ ਹੈ. ਭੱਠੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨੇ ਫੋਲੇ ਸਿਪਾਹੀ ਅਤੇ ਮੁਸਾਫਿਰਾਂ ਦਾ ਉੱਤਮ ਭੋਜਨ ਹੈ.

ਫੋਹਨੀ } ਦੇਖੋ, ਖੁਹਣਿ.
ਫੋਹਿਨੀ }

ਫੋਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛਵੀ. ਤੇਜ਼ ਅਤੇ ਲੰਮਾ ਗੰਡਾਸਾ. “ਸੈਥੀ ਸੜਾਕ, ਫੋਹੀ ਛੜਾਕ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ.

ਫੋਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਲ ਤਰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਮਸਾਲੇ ਨਾਲ ਤੜਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਛਮਕਨਾ.

ਫੋਣੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਣਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਛਾਵਨੀ.

ਫੋਨਾ. ਸੰ. ਸੁਨੁ. ਸੰਗਯਾ—ਬੱਚਾ. ਬਾਲਕ “ਛਿਤਿ ਫੋਨਾ ਸਭੈ ਦੁਧਾਧਾਰੀ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸਿਵ ਦਾ ਇੱਕ ਗਣ.

ਫੋਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਣਿ। ੨ ਫੋਨਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ, ਬੇਟੀ. ਕਨਯਾ.

ਫੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰ੍ਹੀ, ਮੱਕੀ ਆਦਿਕ ਪੈਲੀ ਕੱਟਕੇ ਗੁਹਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਲਾਇਆ ਅੰਬਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕੋਰ.

ਫੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਫੋਰ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰ ੧.

ਫੋੜ. ਦੇਖੋ, ਛਉੜ.

ਫੋਗਾ. ਦੇਖੋ, ਫਾਂਗਾ.

ਫੋਫਾਰ } ਵਿ—ਕਯ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਛਾਰ. ਧੁੰਦੋਂ ਅਤੇ
ਫੋਫਾਰਾ } ਧੁੰਧਲਾਪਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. “ਤਹਿ ਦੀਪਕ ਜਲੈ ਫੋਫਾਰਾ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਭਾਵ—ਆਤਮਾ ਦਾ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਚਲਾ. ਬਿਜਲੀ.

ਫੋਫਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਚਲਾ. ਬਿਜਲੀ। ੨ ਡਿੰਗ—ਹਾਥੀ. ਹਸ਼ੀ.

ਫੋਫਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਚਲਾ. ਬਿਜਲੀ. “ਘਨ ਵਿਚ ਜਯੋਂ ਫੋਫਾਲੀ ਤੇਗਾਂ ਹੱਸੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਫੋਫਾਲ (ਗਜ) ਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. ਦੇਖੋ, ਫੋਫਾਲ ੨.

ਫੋਡਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਛਾਟਨਾ. ਨਿਰਾਲਾ (ਵੱਖ) ਕਰਨਾ। ੨ ਛੱਡਣਾ.
ਫੋਡਨਾ } ਛੋਡਨਾ. “ਸਰ ਫੋਡਹਿੰਗੇ.” (ਕਲਕੀ) “ਸੈਥੀਨ ਕੇ ਵਾਰ ਫੋਡੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੩) “ਸਿਰ ਸੁੰਭ ਹੱਥ ਦੁ ਫੋਡੀਅੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਸੁੰਭ ਦੈਤ ਦਾ ਸਿਰ ਫੜਕੇ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਘੁਮਾਇਆ ਅਰ ਫੇਰ ਪਟਕਾਉਣ ਲਈ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਫੋਡ ਦਿੱਤਾ.

ਫੋਤ. ਸੰ. ਚਾਕ—ਛੰਦ. ਪਦਕਾਵਜ ਦਾ ਨਾਮ “ਛੰਦ” ਹੈ. ਇਸ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਅਨੇਕ ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਛੰਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਿਰਲੇਖ ਕੇਵਲ ਛੰਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ—
(੧) ਹੁੱਲਾਸ ਦਾ ਭੇਦ ਰੂਪ ਛੰਤ (ਛੰਦ)—

ਅਨਦੇ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ਮੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਡੀਠਾ ਰਾਮ,
ਚਾਖਿਅੜਾ ਚਾਖਿਅੜਾ ਮੈ ਹਰਿਰਸੁ ਮੀਠਾ ਰਾਮ,—
ਹਰਿਰਸੁ ਮੀਠਾ ਮਨ ਮਹਿ ਫੂਠਾ

ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੂਠਾ ਸਹਜੁ ਭਇਆ।¹

ਗ੍ਰਿਹੁ ਵਸਿ ਆਇਆ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ।²

ਪੰਚ ਦ੍ਰੁਸ਼੍ਟਿ ਓਇ ਭਾਗਿ ਗਾਇਆ।³

ਸੀਤਲ ਆਘਾਣੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਬਾਣੇ

ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਬਸੀਠਾ,

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਨੁ

ਮਾਨਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨੈਣੀ ਡੀਠਾ.

(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

(੨) ਸੁਗੀਤਿਕਾ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ ਆਸਾ ਰਾਗ ਦੇ ਛੰਤਾਂ ਵਿੱਚ
ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੫—੧੦ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਾਮ,
ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੇ ਲੋਇਣਾ,

ਮਨੁ ਪ੍ਰੇਮ ਰਤੰਨਾ,

ਮਨੁ ਰਾਮਕਸਵਟੀ ਲਾਇਆ.

ਕੰਚਨੁ ਸੋਵਿੰਨਾ. xxx

(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

“ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਛੰਤ ਗੋਬਿੰਦ ਹਰਿ ਕੇ.”

(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਛੰਦ. ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰ. ਧਾ—ਬਲਵਾਨ ਹੋਣਾ, ਢਕਣਾ, ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ,
ਲਪੇਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਕਾਵਯ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੱਖਰ,
ਗਣ ਆਦਿ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਹੋਵੇ, ਪਦਯ, ਨਜ਼ਮ।
੩ ਵੇਦ। ੪ ਉਹ ਵਿਦਯਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਗਯਾਨ
ਹੋਵੇ, ਪਿੰਗਲ. ਇਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਛੰਦਾਂ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ।
੫ ਅਭਿਲਾਖਾ. ਇੱਛਾ. “ਤਜੇ ਸਰਬ ਆਸਾ ਰਹੇ ਏਕ ਛੰਦੰ.”
(ਦੱਤਾਵ) ੬ ਬੰਧਨ. “ਸਭ ਚੂਕੇ ਜਮ ਕੇ ਛੰਦੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)
੭ ਕਪਟ. ਛਲ। ੮ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ. ਮਤਲਬ। ੯ ਢੱਕਣ. ਪੜਦਾ.
ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਮੌਤ ਅਰ ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ
ਡਰਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਢਕਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛੰਦ
ਸੰਗਤਾ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਵੇਦ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਛੰਦ” ਪਿਆ।
੧੦ ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ “ਛੰਦ” ਪਦ ਲਿਖਕੇ “ਹੰਸਗਤਿ”
ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਗੁਰੁ ਤੇ ਵਿਛੜਾ ਸਿੱਖ, ਲੋਭੀ ਨਾਮ ਕਹੁ,

ਬਖਸ਼ੈ ਗੁਰੁ ਬਖਸ਼ੰਦ, ਮੇਲੈ ਛਾਡਾਰਹੁ,

ਔਗੁਣਹਾਰੇ ਨੀਤ, ਚਲੈ ਨ ਸਾਚਮਗ,

ਲੰਪਟਭਏ ਕੁਟੰਬ, ਨ ਮਿਥਯਾ ਲਖਯੋ ਜਗ.

¹⁻³ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਲਈ ਉੱਚਾਰਣ ਭਯਾ, ਆਯਾ, ਗਾਯਾ ਅਤੇ ਗਯਾ ਹੈ.

ਛੰਦਸਾਸਤ੍ਰ. ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰ. ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਛੰਦਵਿਦਯਾ ਦਾ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਪਿੰਗਲਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.
Prosody. ਇਲਮੇ ਅਰੁਯ.

ਛੰਦਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਛਲੀਆ. ਫਰੇਬੀ। ੨ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
੩ ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇਵ। ੪ ਛਲ. ਫਰੇਬ। ੫ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ ਦਾ
ਰਖਵਾਹੀ.

ਛੰਦਖੇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਯਮਕ ਅਨੁਪਾਸ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਲੰਕਾਰ ਅਤੇ
ਪਹੇਲੀ ਆਦਿ ਰਚਨਾ. “ਤੀਨਿ ਛੰਦੇ ਖੇਲੁ ਆਛੈ.” (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ)
ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਅਨੁਪਾਸਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਹੈ, ਯਥਾ:—ਕੇਲ
ਬੇਲ ਤੇਲ ਆਦਿ.

ਛੰਦਬੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਛਲਰਚਨਾ. ਦਾਉ ਪੇਚ. “ਛੰਦ ਬੰਦ ਨਹਿ ਨੈਕ
ਬਿਚਾਰਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਨਜ਼ਮ. ਪਦਯ ਕਾਵਯ.

ਛੰਦਮੁਨੀਸੁਰ. ਸੰਗਤਾ—ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਰਚਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੁਨਿ.
ਵੈਦਿਕ. ਰਿਸ਼ੀ. “ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਿਵ ਛੰਦਮੁਨੀਸੁਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ
ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਪਿੰਗਲਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਮੁਨੀ.

ਛੰਦਰੁਕਤਿ. ਵਾ—ਛੰਦ—ਅਰੁ—ਉਕਤਿ। ੨ ਛੰਦਨਿਰੁਕ੍ਤਿ.

ਛੰਦ ਵਡਾ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ “ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ” ਲਿਖਣ ਦੀ ਥਾਂ
“ਛੰਦ ਵਡਾ” ਪਾਠ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ,
ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੬—੧੨ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਾਮ, ਅੰਤ ਰਗਣ
SIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਤਿ ਸ਼ਬਦ ਆਦਿ ਉਚਾਕੈਰ

ਮ੍ਰਿਗ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨਿਯੈ,

ਅਰਿ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਰ ਉਚਾਰ ਤੁੱਪਕ

ਨਾਮ ਕੇ ਪਹਿਚਾਨਿਯੈ,

ਨਹਿ ਭੇਦ ਯਾ ਮਹਿ ਨੈਕ ਹੈ

ਸਭ ਸੁਕਵਿ ਮਾਨਹੁ ਚਿੱਤ ਮੇ,

ਜਹਿ ਜਾਨਿਯੋ ਤਹਿ ਦੀਜਿਯੋ

ਪਦ ਛੰਦ ਔਰ ਕਬਿੱਤ ਮੇ.

(ਸਨਾਮਾ)

੨ ਦੰਡਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਦੰਡਕ ੩.

ਛੰਦਵਿਦਯਾ. ਜਿਸ ਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਛੰਦਰਚਨਾ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੋਵੇ.

ਪਿੰਗਲਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਗਯਾਨ. ਦੇਖੋ, ਛੰਦਸਾਸਤ੍ਰ.

ਛੰਦਾ. ਅਭਿਲਾਖਾ. ਇੱਛਾ. ਦੇਖੋ, ਛੰਦ ੫. “ਪਿਰੁ ਅਪਣਾ ਭਾਣਾ
ਕਿਛੁ ਨੀਸੀ ਛੰਦਾ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਛੰਦਾਬੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਛੰਦਬੰਦ ੧. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੇਪਰਵਾਹੁ ਸਿਰੰਦਾ। ਨਾ
ਜਮਕਾਣਿ ਨ ਛੰਦਾਬੰਦਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ.

ਛੰਦੁ. ਦੇਖੋ, ਛੰਦ। ੨ ਸੰ. ਚੰਦ੍ਰ. ਵਿ—ਮਨਭਾਵਨ. ਮਨੋਹਰ.

ਛੰਦੇ. ਦੇਖੋ, ਛੰਦ ੬ ਅਤੇ ਛੰਦ ਖੇਲ.

ਛੰਦੋਗ. ਦੇਖੋ, ਛੰਦੋਗ। ੨ ਸੰ. ਚਾਨ੍ਦੋਗ. ਵਿ—ਛੰਦ (ਵੇਦ) ਗ
(ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ).

ਛੰਨ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨ ਦੇ ਟਿੱਲਾਕੇ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੨ ਸੰ.
 ਝੜ. ਵਿ—ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਗੁਪਤ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਛੱਪਰ. ਛਾਨ.
 ਛੰਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਟੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਚਪੇਤਲਾ ਵਡਾ ਕਟੋਰਾ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇ
 ਸ ਕਰਕੇ ਕਾਂਸੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਦੁੱਧ ਲੱਸੀ ਪੀਣ ਅਤੇ ਖਿਚੜੀ
 ਆਦਿ ਅੰਨ ਖਾਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦਾ
 ਪ੍ਰਯੋਗ ਛਾਯਾਦਾਨ ਵਾਸਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸੇ ਲਈ ਛੰਨੇ ਦਾ ਨਾਮ
 ਛਾਯਾਪਾਤ੍ਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛਾਯਾਦਾਨ.

“ਸਭ ਬਾਤ ਬਨਾਇ ਕਹੀ ਤੁਮਰੀ
 ਤਬ ਭੂਪਤਿ ਕੋ ਹਠ ਭਾਰਾ ਰਹਾ,
 ਜਬ ਕੀਨ ਰਸਾਈ ਮੁਸਾਹਿਬ ਸੋਂ
 ਤਬ ਤੇ ਤਨ ਨੈਕ ਇਸ਼ਾਰਾ ਰਹਾ,
 ਕਵਿ ਦਾਸ ਖਿਸਾਰਾ ਕਢੋਂ ਸਗਰੋਂ
 ਤਨ ਜੋ ਅਪਨਾ ਮਨ ਮਾਰਾ ਰਹਾ,

ਸਭ ਘੀ ਅਰੁ ਛੰਨਾ ਤੁਮਾਰਾ ਰਹਾ

ਪਰ ਬੀਚ ਕਾ ਮਾਲ ਹਮਾਰਾ ਰਹਾ.”¹

(ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ)

੨ ਛੰਨ (छन्न) ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਗੁਪਤ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ.
 ਛੰਨੀ. ਵਿ—ਛਾਨੀ. ਲੁਕੀ ਹੋਈ. “ਗੁਝੀ ਛੰਨੀ ਨਾਹੀ ਬਾਤ.” (ਆਸਾ
 ਮ: ੫) ਗੁਝ ਅਤੇ ਗੁਪਤ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛੰਨ ੨.
 ਛੰਭ. ਸੰਗਯਾ—ਛ (ਘਰ) ਅੰਭ (ਜਲ). ਜਲ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.
 ਝੀਲ. lake। ੨ ਨਮਕੀਨ ਪਾਣੀ ਦੀ ਝੀਲ. Lagoon.
 ਛ੍ਵ. ਦੇਖੋ, ਛ੍ਵੈ.
 ਛ੍ਵਾਹਾ. ਛੁਹਾਇਆ. ਸਪਰਸ਼ ਕੀਤਾ. “ਨਿਜ ਕਰ ਸੰਖ ਤਬੈ ਮੁਖ
 ਛ੍ਵਾਹਾ.” (ਨਾਪੂ)
 ਛ੍ਵੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੁਹਕੇ. ਸਪਰਸ਼ ਕਰਕੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਪਰਸ਼. ਛੁਹਣਾ.
 “ਛ੍ਵੈ ਨ ਸਕੈ ਤਿਹ ਛਾਂਹ ਕੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

¹ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੋਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਭੂਸ਼ਣ ਬਾਵਾ
 ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ, ਇੱਕ ਦਾਨਾਧਰਕ (ਦਾਨ ਦੇ ਦਰੋਗੇ) ਦੀ ਬਦਦਿਆਨਤੀ
 ਵੇਖਕੇ (ਜੋ ਛੰਨਾ ਅਤੇ ਘੀ ਯਾਚਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਸੋਨੇ ਦੀ ਟੁਕੜੀ ਅਤੇ
 ਮੋਤੀ ਆਦਿਕ ਆਪ ਰੱਖ ਲੈਂਦਾ ਸੀ) ਇਹ ਸਵੈਯਾ ਲਿਖਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਾਸ ਭੇ
 ਜਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਯੋਗਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ.

ਜ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਤੇਰਵਾਂ ਅੱਖਰ, ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਤਾਲ਼ੂਆ ਹੈ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਨਮ। ੨ ਪਿਤਾ। ੩ ਵਿਸ਼. ਜਹਿਰ। ੪ ਮੁਕਿ. ਮੋਕਾ। ੫ ਤੇਜ਼। ੬ ਜਗਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ। ੭ ਵਿ—ਵੇਗਵਾਨ. ਤੇਜ ਚਾਲ ਵਾਲਾ। ੮ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੯ ਪ੍ਰਤ੍ਯ—ਉਤਪੰਨ. ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਅਜਿਹੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ ਜਲਜ, ਦੇਸ਼ਜ ਆਦਿ। ੧੦ ਜਉ (ਯਦਿ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਅਗਰ. ਜੇ. “ਜਪੀਐ ਨਾਮ ਜਪੀਐ ਅੰਨ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇ (ਯਦਿ) ਪਾਠ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਖਾਈਏ। ੧੧ ਯਸ਼ਜ ਅਥਵਾ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਨ ਦਨੋਤਿ ਜਸਮਰਣੇ ਨ ਜਨਮ ਜਰਾਧਿ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ੧੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਯ ਦੇ ਥਾਂ ਭੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਜਮ ਜੁਗ ਜੋਗ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੧੩ ਕਦੇ ਕਦੇ ਦ ਅਤੇ ਙ (ਜ-ਗਤ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਜਸਰਥ ਅਤੇ ਜਾਪਨ। ੧੪ ਫਾ ; ਜ. ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਹੈ ਅਜ਼ ਦਾ. ਸੇ. ਤੋਂ.

ਜਉ. ਸੰਗਤਾ—ਯਵ. ਜੋਂ. “ਜਉ ਕੀ ਭੂਸੀ ਖਾਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਵਜ—ਯਦਿ. ਅਗਰ. “ਜਉ ਤੁਮ ਗਿਰਿਵਰ ਤਉ ਹਮ ਮੋਰਾ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਗਿਰਿਵਰ (ਵਾਰਿਗੀਰ—ਬੱਦਲ) ਹੋ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਮੋਰ ਹਾਂ. ਇੱਥੇ ਗਿਰਿਵਰ ਦਾ ਅਰਥ ਪਹਾੜ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਾੜ ਨਾਲ ਮੋਰ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਮੋਰ ਪਹਾੜੀ ਪੰਛੀ ਹੈ। ੩ ਜਬ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ. “ਜਉ ਸੰਚੈ ਤਉ ਭਉ ਮਨ ਮਾਹੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ)

ਜਉਹਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੌਹਰੀ.

ਜਉਤ. ਵਜ—ਯਦਿ. ਅਗਰ. ਜੇਕਰ. “ਜਉਤ ਸਭ ਸੁਖ ਇਤ ਉਤ ਤੁਮ ਬੰਢਵਹੁ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਯਦਿ—ਤੁਮ. ਜੇ ਤੁਸੀਂ.

ਜਉਨ. ਦੇਖੋ, ਜੌਨ.

ਜਉਪੈ. ਵਜ—ਅਗਰ. ਯਦਿ. “ਜਉਪੈ ਹਮ ਨ ਪਾਪ ਕਰੰਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ)

ਜਉਲਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ ਤਕ. ਜਦ ਤੋੜੀ. “ਜਉਲਉ ਭਾਉ
ਜਉਲਗੁ } ਅਭਾਉ ਇਹੁ ਮਾਨੈ, ਤਉ ਲਉ ਮਿਲਣ ਦੁਰਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਜਉਲਗੁ ਜੀਉ ਪਰਾਣ, ਸਚੁ ਧਿਆਈਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਜਉਲਾ. ਫਾ ੭੫੨ ਜੌਲਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਬੰਧਨ. ਬੇੜੀ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਕਟੇ ਕਿਵਾੜਾ, ਬਹੁਤਿ ਨ ਹੋਈਐ ਜਉਲਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ:

੫) “ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਸਭੁਕਿਛੁ ਜਉਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ਸਭ ਕੁਝ ਬੰਧਨਰੂਪ ਹੈ। ੨ ਅ. ਘੇਰਨਾ. ਵੇਸ਼ਨ ਕਰਨਾ. “ਹਰਿ ਵਸੈ ਨਿਕਟਿ, ਸਭ ਜਉਲਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ੩ ਦੌੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ. ਭਾਵ—ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਣਾ. “ਜਬ ਇਸ ਤੇ ਇਹੁ ਹੋਇਓ ਜਉਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੪ ਵਿ—ਅਲਗ. ਵੱਖ. ਦੇਖੋ, ਉਦਾਹਰਣ ੨ ਨੰਬਰ ਦਾ. ਕਰਤਾਰ ਨੇੜੇ ਵਸਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੈ.

ਜਉ. ਵਜ—ਯਦਿ. ਜੇਕਰ.

ਜਉਪਿਸਟਰ. ਦੇਖੋ, ਯੁਪਿਸ਼੍ਰਿਹ। ੨ ਸੰ. ਯੋਪਿਸ਼੍ਰਿਹ. ਵਿ. ਯੁਪਿਸ਼੍ਰਿਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਯੁਪਿਸ਼੍ਰੁ ਦਾ.

ਜਅੰਪ. ਜਪ. ਆਰਾਧਨ। ੨ ਸੰ. ਯਲਪਨਸ਼ —ਜਲਪਨ. ਕਥਨ. ਦੇਖੋ, ਜਇਅੰਪਹਿ.

ਜਇ. ਸੰ. ਜਯ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿੱਤ. ਫਤੇ. ਜੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਈ ੪.

ਜਇਆ. ਸੰਗਤਾ—ਜੈਕਾਰ. “ਨਾਨਕ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਕੀ ਜਇਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਨਾਨਕ ਉਚਰੈ ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ। ੨ ਵਿ—ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਜਨਮਿਆ. ਜਾਤ. “ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨੁ ਬਾਦ ਜਇਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਇਅੰਪਹਿ. ਜਲਪੈ. ਜਲਪਨ (ਉੱਚਾਰਣ) ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜੈ ਜੈ ਜਇਅੰਪਹਿ ਸਗਲ ਜਾਕਉ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਜਲਪਨ। ੨ ਜਯ—ਆਲਾਪੈ. ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਬੋਲਦਾ ਹੈ.

ਜਇਬੋ. ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮ ਲੈਣਾ. ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ. “ਮਰਿਜਇਬੋ ਕਉ ਕਿਆ ਕਰਹੁ ਅਭਾਗੇ?” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਜਾਣਾ. ਗਮਨ.

ਜਈ. ਸੰਗਤਾ—ਉਤਪੱਤੀ. “ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਈ ਕੀ ਜਈ ਉਪਜਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਵਿ—ਉਪਜੀ. ਪੈਦਾ ਹੋਈ। ੩ ਜਾਈ. ਜਾਂਦੀ. ਜਾਵੇ. ਮਿਟੇ. “ਜਾਂਤੇ ਹਉਮੈ ਜਈਹੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੪ ਸੰ. ਜਯਿਨ੍. ਵਿਜਯੀ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਜਯੀ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜਵੀ ੩.

ਜਈਏ. ਜਾਈਏ. ਜਾਵੀਏ. “ਤਾਂਕੇ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਈਏ.” (ਸਲੋਹ)

ਜਈਫ. ਅ ੭੫੬ ਜਈਫ. ਵਿ—ਜੁਅਫ ਵਾਲਾ. ਬੁੱਢਾ. ਫ੍ਰਿੱਪ। ੨ ਕਮਜ਼ੋਰ. ਨਿਰਬਲ. ਦੇਖੋ, ਜੋਫ.

ਜਏ. ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਉਪਜੇ. “ਕਾਸੀ ਬੀਚ ਜਏ, ਤੇ ਕਮਾਉਂ ਜਾਇ ਮਰੇ ਹੈਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਜਸ. ਵਿ—ਯਾਦ੍ਯਸ. ਜੈਸਾ. ਜੇਹਾ. “ਜਸ ਓਹੁ ਹੈ, ਤਸ ਲਖੈ ਨ

ਕੋਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਜਸ ਦੇਖੀਐ ਤਰਵਰ ਕੀ ਛਾਇਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਯਸਜ. ਛੀਵੀਂ ਵਿਭਕ੍ਰਿ. ਜਿਸ ਨੂੰ. ਜਿਸ ਕੋ। ੩ ਸੰ. ਧਸਾਥ੍. ਯਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀਰਤਿ ਵਡਿਆਈ. ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਾਨੀ ਹਰਿਜਸ ਕਹਿਓ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੪ ਸਨਮਾਨ. ਇੱਜਤ। ੫ ਸੰ. ਯਸ੍. ਧਾ—ਛੱਡਣਾ, ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ, ਤਾੜਨਾ, ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਨਾ। ੬ ਦੇਖੋ, ਜਾਸੁਸ.

ਜਸਕੀਰਤਿ. ਸਨਮਾਨ (ਆਦਰ) ਅਤੇ ਤਾਰੀਫ਼. ਦੇਖੋ, ਜਸ ੪. ਮਾਨ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ.

ਜਸਤ. ਜਿਸਤ. ਜਸਦ. ਸਮ.

ਜਸਤਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਯਸ ਦਾ ਭਾਵ. ਕੀਰਤਿ. “ਭਨੈ ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਜਸਤਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਸਦ. ਵਿ—ਯਸ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸਤ ਧਾਤੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸਤ ੨। ੩ ਅ. ਸ਼ਰੀਰ. ਬਦਨ. “ਚਵਯੋ ਬੀਰ ਰਸ ਜਸਦ ਅਪਾਰੇ.” (ਪੰਪੁ)

ਜਸਨ. ਛਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਸਵ. ਜਲਸਾ। ੨ ਖੁਸ਼ੀ. ਆਨੰਦ। ੩ ਆਨੰਦ ਦਾ ਇਕੱਠ. ਉਤਸਵ ਦਾ ਸਮਾਗਮ.

ਜਸਪਤਿ ਰਾਇ. ਏਹ ਕਲਾਨੌਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਦੀਵਾਨ ਲਖਪਤਿਰਾਇ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਜਸਪਤਿ ਪਹਿਲਾਂ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਹਾਕਮ ਸੀ. ਜਕਰੀਆ ਖਾਨ ਸੂਬਾ ਲਹੌਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਏਮਾਨਬਾਦ ਛੋਟੇ ਪਰਗਨੇ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਨੂੰ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਹਾਕਮ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਜਸਪਤਿ ਅਤੇ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਦੀ ਖਟਪਟੀ ਹੋ ਗਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਲਾਭ ਉਠਾਇਆ.

ਮਾਘ ਫਗੁਣ ਸੰਮਤ ੧੮੦੨ (ਸਨ ੧੭੪੪) ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਜਥੇ ਨਾਲ ਮੁਠ ਭੇੜ ਹੋ ਗਈ. ਨਿਬਾਹੂ ਸਿੰਘ ਰੰਘਰੇਟੇ ਨੇ ਬੱਦੇ ਕੀ ਗੁਸਾਈਆਂ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਜਸਪਤਿ ਦੇ ਹਾਥੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਇਸ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢ ਲਿਆ. ਬਾਵਾ ਕਿਰਪਾਰਾਮ ਗੁਸਾਈ ਨੇ, ਜੋ ਜਸਪਤਿ ਦਾ ਕੁਲਗੁਰੂ ਸੀ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਭੇਟਾ ਦੇ ਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਸਿਰ ਲੈ ਕੇ ਸਸਕਾਰ ਦਿੱਤਾ. ਜਸਪਤਿ ਦੀ ਸਮਾਧ ਬੱਦੇ ਕੀ ਗੁਸਾਈਆਂ ਕੋਲ (ਜਿਲੇ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲੇ) ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਲਖਪਤਿਰਾਇ.

ਜਸਪਦ. ਸੰ. ਸਪਦਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝਟ. ਫੌਰਨ. ਤੁਰੰਤ. “ਆਨਜੋ ਜਸਪਦ ਸਤਗੁਰੁ ਪਾਸ.” (ਨਾਪੁ) ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਸਪਦਿ ਦੀ ਥਾਂ, ਜਸਪਦ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਜਸਪਾਲ ਭਾਈਕੇ. ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਬਾਣਾ ਲੁਦਿਆਨਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਢੁੰਡਾਰੀ ਕਲਾਂ” ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੱਖਣ-ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਇੱਕ ਜੋੜੀ ਤਖਤੋ ਅਤੇ ਇੱਕ ਲੌਹ (ਤਵੀ) ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਾਂਗਰੀ ਸਿੱਖ “ਸਾਗਰ ਮੱਲ” ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ.

ਇੱਕ ਵੇਰ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਸੂਬਾ ਦੀਨਮੁਹੰਮਦ ਦੁਰਾਹੇ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਸਮੇਤ ਜਲੰਧਰ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ. ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਦੀਵਾਨ

ਹੁਕੂਮਤਰਾਇ ਸੀ. ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਸ ਡੇਰੇ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਨੇ ਦੀਵਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਕੇ ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਾਇਆ. ਦੀਵਾਨ ਹੁਕੂਮਤਰਾਇ ਨੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਇੱਥੇ, ਅਤੇ ਇੱਕ ‘ਗਰੀਬਨਗਰੀ’ ਪਿੰਡ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਲਗਵਾਇਆ.

ਜਸਮਤ. ਯਸੋਦਾ. ਨੰਦ ਗੋਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਪਾਲਨ ਵਾਲੀ ਮਾਤਾ.

ਜਸਮਰਣੇਨ. ਯਸਜ—ਸਮਰਣੇਨ. ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਮਰਣ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜਿਸ ਦੇ ਆਰਾਧਨ ਸੇ. “ਨ ਦਨੋਤਿ ਜਸਮਰਣੇਨ ਜਨਮ ਜਰਾਧਿ ਮਰਣ ਭਇਅੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਜਸਮਾਤ. ਯਸੋਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜਸਮਤ. “ਜਸਮਾਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਭਈ ਮਨ ਮੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਯਸਮਾਤ. ਪੰਚਮੀ ਵਿਭਕ੍ਰਿ. ਜਿਸ ਸੇ. ਜਿਸ ਤੋਂ.

ਜਸਰਥ. ਦਸਰਥ. ਅਯੋਧਯਾਪਤਿ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸਰਥ. “ਜਸਰਥ ਰਾਇ ਨੰਦੁ ਰਾਜਾ ਮੇਰਾ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ਦਸਰਥ ਰਾਜਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਮੇਰਾ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਹੈ. ਭਾਵ—ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਭੀ ਉਪਾਸਤ ਦੇਵ.

ਜਸਰੋਟ. ਜਮਵਾਲ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ. ਇਸੇ ਗੋਤ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਜਸਰੋਟਾ ਨਗਰ ਜੰਮੂ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈਧਾਰ.

ਜਸਰੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜਸਰੋਟ.

ਜਸਰੋਟੀਆ. ਜਸਰੋਟ ਗੋਤ ਦਾ। ੨ ਜਸਰੋਟੇ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਸਰੋਟ.

ਜਸਵਾਲ. ਕਟੌਚ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ. ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ “ਜਸਵਾਨ” ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈਧਾਰ.

ਜਸਵੰਤ. ਵਿ—ਯਸ (ਕੀਰਤਿ) ਵਾਲਾ. ਯਸਸ੍ਰੀ.

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ. ਜੋਧਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਜੋ ਗਜ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਹ ਸੰਮਤ ੧੬੯੪ (ਸਨ ੧੬੩੮) ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਾ ਫੌਜਦਾਰ ਸੀ ਫੇਰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਸੱਤਹਜ਼ਾਰੀ ਮਨਸਬਦਾਰ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੂੰ ਜਸਰੋਟ ਦਾ ਫੌਜਦਾਰ ਬਣਾਕੇ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਸਨ ੧੬੭੮ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਆਲਮਗੀਰ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ, ਪਰ ਚਤੁਰ ਰਾਣੀ ਅਤੇ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਦੇ ਯਤਨ ਨਾਲ, ਇਸ ਦਾ ਕੁਟੰਬ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਭੱਜ ਆਇਆ. ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਨੇ ਪਿੱਛਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਦਲ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ, ਕੇਵਲ ਟਿੱਕਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮਾਂ ਲੁਕਕੇ ਬਚੇ. ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜੋਧਪੁਰ ਰਿਆਸਤ ਸਨ ੧੭੧੧ ਵਿੱਚ ਵਾਪਿਸ ਮਿਲੀ ਅਤੇ ਫਰਰੁਖਸਿਯਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਬੇਟੀ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਫਰਰੁਖਸਿਯਰ।

੨ ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦਾ ਰਾਣੀ ਰਾਜ ਕੌਰ 'ਕਰਨਲ ਟਾਡ 'ਦੀ ਰਾਜਸਥਾਨ' ਵਿੱਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਦਿਵਾਕੇ ਮਾਰਿਆ.

ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੭੭੫ ਵਿੱਚ ਬਡਬਰ ਪਿੰਡ ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ ਦੇ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਅੱਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੮੩ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਦੀ ਨਾਬਾਲਗੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦੀ ਮਤੇਈ ਮਾਈ ਦੇਸੋ, ਜੋ ਵਡੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਅਤੇ ਨੀਤਿਨਿਪੁਣ ਸੀ, ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੀ ਰਹੀ। ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਡਾ ਦੂਰਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਚਤੁਰ ਰਾਜਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਪੂਜਾ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਣਾ ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਰਮ ਸੀ। ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੨੨ ਮਈ ਸਨ ੧੮੪੦ ਨੂੰ ਛਿਆਹਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ।

ਜਸਾਮਤ. ਅ. جاسم سگڑا—ਜਿਸਮ (ਸ਼ਰੀਰ) ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਡੀਲ ਅਤੇ ਡੌਲ।

ਜਸਾਰੋਟ. ਜਸਰੋਟੇ ਦਾ. “ਜਸਾਰੋਟ ਰਾਜ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਜਸਰੋਟੀਆ ਸੁਖਦੇਵ ਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਸਰੋਟ.

ਜਸਿ. ਯਸ (ਜਸ) ਤੋਂ. ਸੁਯਸ ਸੇ. “ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਹਰਿ ਜਸਿ ਜਾਲਾ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪) ੨ ਯਸਜ. ਜਿਸ ਦਾ.

ਜਸੀ } ਵਿ—ਯਸ ਵਾਲਾ. ਯਸਸੀ. ਤਾਰੀਫ ਵਾਲਾ. ਨੇਕਨਾਮ.
ਜਸੀਆ }

ਜਸੀਮ. ਅ. ਕੱਦਾਵਰ ਅਤੇ ਮੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸਮ.

ਜਸੁ. ਦੇਖੋ, ਜਸ ੩. “ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਪਾਪ ਲਹਮ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਜਸ ੪. “ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗ ਲੇਇ.” (ਜਪੁ) ਮਾਨ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ.

ਜਸੁਦਾ } ਸੰ. ਯਸ਼ੋਦਾ. ਵਿ—ਯਸ਼ ਦੇਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੰਦ
ਜਸੁਧਾ } ਗੋਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਜਿਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਪਾਲਿਆ.
“ਜਿਉ ਜਸੁਦਾ ਘਰਿ ਕਾਨੁ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਰੇ)

ਜਸੁਆ. ਸੰਗਯਾ—ਯਸ਼. ਕੀਰਤਿ. “ਦ੍ਰਿੜੀ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਭਗਤਿ ਹਰਿਜਸੁਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਯਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ ਗਾਉਣਵਾਲਾ.

ਜਸੁਸ. ਦੇਖੋ, ਜਾਸੁਸ. “ਵਹ ਆਨ ਜਸੁਸ ਬਤਾਇ ਦਏ.” (ਅਜੈਸਿੰਘ)

ਜਸੁਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਸੁਸੀ.

ਜਸੋ. ਦੇਖੋ, ਜਸ। ੨ ਜਸੋਧਾ (ਯਸ਼ੋਦਾ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੩ ਜਸਵਾਲੀਆ ਜਸਰੋਟੀਆ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜਸੋ ਭੱਢਵਾਲੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਜਸਰੋਟੀਆ ਅਤੇ ਭਢਵਾਲੀਆ.

ਜਸੋਦ } ਯਸ਼ੋਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜਸੁਦਾ. “ਕਹਤ ਮਾ ਜਸੋਦ ਜਿਸਹਿ
ਜਸੋਦਾ } ਦਹੀ ਭਾਤ ਖਾਹਿ ਜੀਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਜਬੈ
ਜਸੋਧ } ਜਸੋਧਾ ਸੁਇਗਈ ਮਾਯਾ ਕਿਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)
ਜਸੋਧਾ } “ਨੰਦ ਜਸੋਮਤ ਮੋਹ ਬਢਾਇਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)
ਜਸੋਮਤ }

ਜੱਸਾ. ਦੇਖੋ, ਗੋਰਾ ਪ.

ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ. ਆਹਲੂਵਾਲ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਬਦਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਨ ੧੭੧੮ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਕੇ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ. ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਮਿਸਲ ਦੀ ਇਸ ਨੂੰ ਜਾਨ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦੇ ਕੇ ਇੱਕ ਗੁਰਜ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ. ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਭਾਰੀ ਮਾਨ ਸੀ. ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਯੋਧਾ ਨੇ ਸਨ ੧੭੪੮ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਸਲਾਬਤਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਇਲਾਕਾ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕੀਤਾ ਅਰ ਸਨ ੧੭੪੯ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਨਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਮੁਲਤਾਨੋਂ ਖਾਰਿਜ ਕਰਨ ਲਈ ਦੀਵਾਨ ਕੌੜਾਮੱਲ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ. ਸਨ ੧੭੫੩ ਵਿੱਚ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਫਤੇਹਬਾਦ ਪਰਗਣੇ ਪੁਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ. ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁਰਾਨੀ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਫੜੇ ਹੋਏ ਹਿੰਦੂ ਮਰਦ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਛੁਡਾਕੇ ਇਸ ਨੇ ‘ਬੰਦੀਛੋੜ’ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ. ਸਨ ੧੭੫੮ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਲਹੌਰ ਤੇ ਭੀ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ. ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਡੇ ਘੱਲੂਘਾਰੇ ਵਿੱਚ ਅਦੁੱਤੀ ਵੀਰਤਾ ਵਿਖਾਈ, ੨੨ ਜ਼ਖ਼ਮ ਖਾਕੇ ਭੀ ਹੌਸਲੇ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਰਿਹਾ. ਸਨ ੧੭੭੪ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਕਪੂਰਥਲਾ ਜਿੱਤ ਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ.

ਧਰਮਵੀਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਨ, ਦਾਨੀ, ਦੇਸਹਿਤੈਸੀ ਅਤੇ ਵਡਾ ਸਦਾਚਾਰੀ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੪੦ (ਸਨ ੧੭੮੩) ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੋਇਆ. ਸਮਾਧਿ ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਰੇ ਪਾਸ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਥਲਾ.

੨ ਈਚੋਗਿੱਲੀਆ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਗਜਾਨੀ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਹ ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦਾ ਧਨੀ ਅਤੇ ਵਡਾ ਹਿੰਮਤੀ ਸੀ. ਇਕ ਵਾਰ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁੜੀ ਮਾਰਨ ਦੇ ਸ਼ੱਕ ਵਿੱਚ ਪੰਗਤ ਵਿੱਚੋਂ ਛੇਕ ਦਿੱਤਾ, ਇਹ ਆਪਣੇ ਚਾਰ ਭਾਈਆਂ ਸਮੇਤ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਪਾਸ ਨੌਕਰ ਜਾ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਨੌਕਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਟੌਲੀ ਦਾ ਅਫਸਰ ਬਣਿਆ. ਜਦ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਤੈਮੂਰ ਪੰਜਾਬ ਆਇਆ ਅਤੇ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਪਹਾੜ ਵੱਲ ਨੱਠ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾ ਕੇ ਪੰਥ ਤੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗ ਲਈ ਅਤੇ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾਣੀ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਪੰਥ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਰਾਮਰੋਣੀ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਬਣਾਇਆ. ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਦੇ ਜਰਨੈਲ ਨੇ ਇਸ ਗੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਢਹਾ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰਾਮਰੋਣੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਉਸਾਰਿਆ ਅਤੇ ਨਾਮ “ਰਾਮਗੜ੍ਹ” ਰੱਖਿਆ. ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੇ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਰਾਮਗੜ੍ਹ ਦਾ ਜੱਥੇਦਾਰ ਥਾਪਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਯਾ.

ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਨ੍ਹੋਯਾ ਮਿਸਲ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਦੀਨਾਨਗਰ,

ਬਟਾਲਾ, ਕਲਾਨੌਰ, ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ, ਕਾਦੀਆਂ, ਘੁਮਾਣ ਆਦਿ ਨਗਰ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦੁਆਬੇ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਫੜੇ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਹੁਕੂਮਤ ਬੈਠਾਈ, ਪਰ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਸਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸਤਲੁਜੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਰਸੇ ਦਿਨ ਵਿਤਾਉਣੇ ਪਏ। ਸਨ ੧੭੮੩ ਤਕ ਇਹ ਸਰਸੇ ਵੱਲ ਰਹਿਕੇ ਦਿੱਲੀ ਮੋਰਟ ਤਕ ਮਾਰਾਂ ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਹਿਸਾਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਪਾਸੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਕਰਕੇ ਛੁਡਾਉਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਮਹਿਮਾ ਫੈਲੀ। ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਵਰਤਾਕੇ ਛਕਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਨਿਡਰ ਯੋਧਾ ਸੀ। ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ ਨਾਲ ਜੋ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਜੰਗ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਾਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੦੨ (ਸੰਮਤ ੧੮੬੦) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੦੮ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਰਣ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ।

ਜੱਸੀ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਭਟਿੰਡਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਜੋ ਤਾਲ ਹੈ ਉਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੀਲੇ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਸਹਿਤ ਘੋੜੇ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਲੰਘੇ ਅਰ ਸਾਰਾ ਲਿਬਾਸ ਬੱਗਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਤਾਲ ਦਾ ਨਾਮ “ਬੱਗਸਰ” ਹੋਇਆ। ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਗੁੜ ਕੀਤਾ। “ਜੱਸੀ ਆਇ ਚਲੇ ਗੁੜ ਖਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੬੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਪਥਰਾਲੇ ਵਿੱਚ, ਬੀਸ ਵਿੱਘੇ ਜੱਸੀ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਸੌ ਵਿੱਘੇ ਝਿੜੀ ਹੈ। ੧੬੦) ਰੁਪਯੇ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ਹਨ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਤ (ਬੀ. ਬੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਰੇਲਵੇ) ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ।

ਜਸਜ. ਜਿਸ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਜਸ ੨. “ਜਸਜ ਰਖੇਣ ਗੋਪਾਲਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਜਸ੍ਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਸਵਾਲ. “ਉਤੈ ਬੀਰ ਧਾਏ ਸੁ ਬੀਰੰ ਜਸ੍ਹਾਰੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਜਹ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਹਾਂ. ਜਿੱਥੇ. ਜਿਸ ਥਾਂ. “ਜਹ ਸਾਧੂ ਗੋਬਿੰਦਭਜਨੁ.”

ਜਹ } (ਬਾਵਨ) “ਜਹ ਤਹੰ ਭਈ ਧਰਮਗਤਿ ਲੇਪੰ.” (ਕਲਕੀ)

੨ ਸੰ. ਜਹ. ਸੰਗਤਾ—ਤਜਾਗ. ਤਰਕ.

ਜਹਤ ਲਕਣਾ. ਸੰ. ਜਹਲਲਕਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਜਹਤਿ.

ਜਹਤਾਜਹਤਿ. ਸੰ. ਜਹਦਜਹਲਲਕਸ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲਕਣਾ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਾਚਯ ਅਰਥ ਦਾ ਕੁਝ ਭਾਗ ਛੱਡਕੇ ਕੁਝ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰੀਏ। ਜੈਸੇ ਛਾਦੋਗਤ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿੱਚ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ—“ਤਤ੍ਵਮਸਿ ਸ਼੍ਵੇਤਕੇਤੁ.” ਹੇ ਸ਼੍ਵੇਤਕੇਤੁ! ਉਹ ਤੂੰ ਹੀ ਹੈਂ। ਇਸ ਥਾਂ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸਰਵਗਤਾ ਅਰ ਸ਼੍ਵੇਤਕੇਤੁ ਦੀ ਅਲਪਗਤਾ, ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸਰਵਵਿਆਪਤਾ ਅਰ ਸ਼੍ਵੇਤਕੇਤੁ ਦੀ ਏਕਦੇਸ਼ਤਾ ਦੀ

ਏਕਤਾ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਹੈ। ਇਸ ਲਕਣਾ ਦਾ ਨਾਮ “ਭਾਗ ਤਜਾਗ” ਭੀ ਹੈ।

ਜਹਤਿ. ਸੰ. ਜਹਲਲਕਸ਼ਾ—ਜਹਤਸ੍ਵਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਲਕਣਾ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਦ ਆਪਣੇ ਵਾਚਯ ਅਰਥ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਬੋਧਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੈਸੇ—“ਮੇਰਾ ਘਰ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਹੈ—ਮੈਂ ਹਰ ਵੇਲੇ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ।” ਇਸ ਥਾਂ ਗੰਗਾ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਤਜਾਗਕੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਗ੍ਰਹਣ ਹੈ।

ਜਹਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਜਾਗ. ਛੱਡਣਾ. ਤਰਕ ਕਰਨਾ.

ਜਹਮਤ. ਅ. ੨੨. ਸੰਗਤਾ—ਰੋਗ। ੨ ਦੁੱਖ. ਕਸ਼੍ਰ.

ਜਹਮਤੀ. ਵਿ—ਰੋਗੀ. “ਭਏ ਜਹਮਤੀ ਨੈਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੪)

ਜਹਰ. ਦੇਖੋ, ਜਹਿਰ.

ਜਹਰ ਚੀਜ਼. ਵਿਸਰੂਪ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਚੀਜ਼.

ਜਹਲ. ਅ. ੭੨. ਸੰਗਤਾ—ਅਵਿਦਯਾ. ਨਾਦਾਨੀ. ਬੇਸਮਝੀ. “ਮਾਈ ਬਾਪ ਪਰੇ ਹੈਂ ਜਹਲ ਮੇਂ.” (ਹਨੂ)

ਜਹਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ. ਜਿਸ ਅਸਥਾਨ ਮੇਂ. “ਜਹਾ ਸ੍ਰਵਨਿ
ਜਹਾ } ਹਰਿਕਥਾ ਨ ਸੁਨੀਐ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਜਹਾਂ ਸਬਦੁ ਵਸੈ
ਤਹਾਂ ਦੁਖ ਜਾਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੨ ਡਾ. ੭੬. ਸੰਗਤਾ—ਜਹਾਨ.
ਸੰਸਾਰ। ੩ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪਦਾਰਥ.

ਜਹਾਕ. ਦੇਖੋ, ਜਹਾਕ.

ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ ਕਿੱਥੇ। ੨ ਭਾਵ—ਹਰ ਥਾਂ. ਸਭ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ. “ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ ਪੁਭੁ ਤੂੰ ਵਰਤੰਤਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਜਹਾਂਗੀਰ. ਡਾ. ੭੬. ਵਿ—ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਫੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਲੈਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਕਬਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸਲੀਮ, ਜੋ ਬਿਹਾਰੀਮੱਲ ਕਛਵਾਹੇ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਮਰੀਅਮ ਜ਼ਮਾਨੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸਿਕਰੀ ਦੇ ਮਕਾਮ ੩੧ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੫੬੯ (ਸੰਮਤ ੧੬੨੭) ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਇਹ ੨੪ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੬੦੫ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ, ਅਰ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਜਹਾਂਗੀਰ ਰੱਖਿਆ। ਇਸਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜੇਮਸ ੧ (James I) ਵੱਲੋਂ ਪਤ੍ਰ ਲੈ ਕੇ ਕਪਤਾਨ ਹਾਕਿਨਸ (Hawkins) ਅਰ ਸਰ ਟਾਮਸ ਰੋ (Sir Thomas Roe) ਵਪਾਰ ਦੀ ਵਿੱਧੀ ਲਈ ਆਏ ਸਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਸੂਰਤ ਪਾਸ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਕੋਠੀਆਂ ਅਤੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਕਾਇਮ ਹੋਏ।

ਇਸਦਾ ਬੇਟਾ ਖੁਸਰੋ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਕੇ ਵਿਰੋਧੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਸੰਗੀ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਜਹਾਂਗੀਰ ਮਜ਼ਹਬੀ ਤਅੱਸੁਬ ਕਰਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕੁਝ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਇਸ ਪੁਰ ਚੰਦੂ ਆਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖੁਸਰੋ ਦੇ ਹੱਕ ਦੁਆ ਮੰਗੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਜ ਤਿਲਕ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੁਕਮ

ਇਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਹੈ—“ਨੂਹੰਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪਾਦਸ਼ਾਹ ਗ਼ਾਜ਼ੀ.”

ਜਹਾਂਦਾਰਸ਼ਾਹ. ਨਿਜ਼ਾਮਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਵਡਾ ਬੇਟਾ, ਜੋ ੧੦ ਮਈ ਸਨ ੧੬੬੧ ਨੂੰ ਜੰਮਿਆ ਅਤੇ ਬਾਪ ਦਾ ਮਰਣ ਪੂਰ ਭਾਈਆਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ੧੭੧੨ ਨੂੰ ਲਹੌਰ ਦੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੋ ਆਤਿਸ਼ਾ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਅੱਠ ਅੱਠ ਪਹਰ ਵਿਚ ਵੀਹ ਪਿਆਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਛੀ ਸੇਰ ਹੋਂਦਾ ਸੀ, ਅਤੇ ੧੪ ਰੱਤੀ ਅਫ਼ੀਮ ਮੈਂ ਖਾਂਦਾ ਸੀ. (ਦੇਖੋ, ਤੁਜ਼ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਸਨ ਜਲਸੀ ੧੦)

ਮਕਾਮ ਤਖਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਪਾਮਰ ਅਤੇ ਜ਼ਾਲਿਮ ਸੀ। ਸਨ ੧੭੧੩ (ਸੰਮਤ ੧੭੭੧) ਵਿੱਚ ਫ਼ਰਬੁਖ ਸਿਯਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਸਾਂਭੀ।¹ ਜਹਾਂਦਾਰ ਸ਼ਾਹ ਆਪਣੀ ਕੰਚਨੀ ਲਾਲ ਕੁੱਵਰਿ (ਇਮਤਜਾਜ਼ ਮਹਲ) ਦੇ ਹੱਥ ਕਠਪੁਤਲੀ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਕੰਚਨੀ ਨੇ ਜਮਨਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸਤੀਆਂ ਤੇ ਲੋਕ ਸੈਰ ਕਰਦੇ ਵੇਖਕੇ ਜਹਾਂਦਾਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕਦੇ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਡੁਬਦੇ ਲੋਕ ਨਹੀਂ ਡਿੱਠੇ, ਇਸ ਪੁਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇੱਕ ਭਰੀ ਹੋਈ ਕਿਸਤੀ ਡੋਬ ਕੇ ਲਾਲ ਕੁੱਵਰਿ ਨੂੰ ਵਿਖਾਓ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੀ ਫ਼ੌਰਨ ਤਾਮੀਲ ਹੋ ਗਈ। (ਦੇਖੋ, “ਦੀ ਲੇਟਰ ਮੁਗਲਸ.” ਜਿਲਦ ੧, ਪੰਨਾ ੧੯੨)

ਜਹਾਂਦੀਦਾ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਵਿ—ਜਿਸ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ। ਤਜਰਬੇਕਾਰ. ਅਨੁਭਵੀ।

ਜਹਾਨ ਅਬਵਾ ਜਹਾਨੁ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਜਗਤ. ਸੰਸਾਰ. “ਤਾਰਿਆ ਜਹਾਨੁ ਲਾਹਿਆ ਅਭਿਮਾਨੁ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜਹਾਨਮਾਨ. ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਬੇਟੇ ਤੈਮੂਰ ਦਾ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਅਤੇ ਮੰਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਝੇ ਵਿੱਚ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਸਨ ੧੭੫੬ ਤੋਂ ੧੭੫੮ ਤਕ ਲਹੌਰ ਦਾ ਸੂਬਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪਾਸ ਪਿੰਡ ਗੋਲੇਰਵਾਲ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਹੀਦ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਧਰਮਵੀਰ ਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਜਹਾਨਤਾਬ } ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਵਿ—ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਚੌਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।
ਜਹਾਨਤਾਬਾਂ } “ਰੁਖਸਰ ਜਹਾਨਤਾਬਾਂ.” (ਰਾਮਾਵ) ਰੁਖਸਾਰ (ਕਪੋਲ) ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਜ।

ਜਹਾਨਾਬਾਦ. ਪੀਲੀਭੀਤ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਕਸਬਾ। ੨ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨਾਬਾਦ (ਦਿੱਲੀ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਸਹਰ ਜਹਾਨਾਬਾਦ ਬਸਤ ਜਹਿੰ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਜੂ ਰਾਜ ਕਰਤ ਤਹਿੰ.” (ਚਰਤਿ ੨੭੮) ੩ ਗਯਾ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵਪਾਰ ਦਾ ਕੇਂਦ੍ਰ ਸੀ।

ਜਹਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਜਹਾਨ.

ਜਹਾਨੈ. ਜਹਾਨ ਨੂੰ. ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਤਿ. “ਸਾਂਝੀ ਸਗਲ ਜਹਾਨੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਜਹਾਂਪਨਾਹ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਵਿ—ਜਗਤ ਦਾ ਸਹਾਰਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਜਹਾਲਤ. ਅ ۱۷۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਜਹਲ (ਨਾਦਾਨੀ) ਦਾ ਭਾਵ. ਬੇਸਮਝੀ. ਅਵਿਦਯਾ.

ਜਹਿ } ਦੇਖੋ, ਜੱਹ.
ਜਹਿ }

ਜਹਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਜਾਗਿਆ ਹੋਇਆ. ਛੱਡਿਆ ਹੋਇਆ.

ਜਹਿਮਤ } ਦੇਖੋ, ਜਹਮਤ ਅਤੇ ਜਹਮਤੀ.
ਜਹਿਮਤੀ }

¹ਜਹਾਂਦਾਰ ਦੀ ਮੌਤ ਮੁਹੱਰਮ ੧੭, ਸਨ ਹਿਜਰੀ ੧੧੨੫ ਨੂੰ ਹੋਈ।

ਜਹਿਰ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਜਹਿਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰੋਧ। ੨ ਵਿਸ਼. ਵਿਖ. ਮਹੁਰਾ.

“ਆਨ ਜਹਿਰ ਚੀਜ ਨ ਭਾਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਜਹਿਰੀ. ਵਿ—ਜਹਿਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਗੁੱਸੇ ਵਾਲਾ. ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਜਹਿਰੀਲਾ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਵਿ—ਵਿਸੈਲਾ. ਜਹਿਰ ਦੇ ਅਸਰ ਵਾਲਾ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਜਹਿਰ ਦੇ ਅਸਰ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ.

ਜਹਿੰਵਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ. ਜਿਸ ਅਸਥਾਨ ਮੇਂ. “ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਇੱਛਾ ਜਹਿੰਵਾ। ਵਿਚਰਹਿੰ ਬਾਲਕ ਮੇ ਮਿਲ ਤਹਿੰਵਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਜਹੀਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਹਾਂ. ਜਿਸ ਥਾਂ। ੨ ਜਹਾਂ ਹੀ. ਜਿੱਥੇ ਹੀ.

ਜਹੀਨ. ਅ ۱۷۱۲ ਜਹੀਨ. ਵਿ—ਜਹਨ (ਬੁੱਧਿ) ਵਾਲਾ. ਚੰਗੇ ਚੇਤੇ ਵਾਲਾ. ਤਿੱਖੀ ਸਮਝ ਵਾਲਾ.

ਜਹੀਰ. ਅ ۱۷۱۲ ਜਹੀਰ. ਵਿ—ਸ਼ੋਕਾਤੁਰ. ਗ਼ਮਗੀਨ. ਖ਼ੁਰ. “ਹੱਕ ਬਿਗਾਨਾ ਜੋ ਰਖਨ ਸੇ ਹੋਸਨ ਬਹੁਤ ਜਹੀਰ.” (ਜਸਾ) “ਇਕਨਾ ਵਡੀ ਆਰਜਾ, ਇਕਿ ਮਰਿ ਹੋਹਿ ਜਹੀਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

੨ ਰੋਗ ਨਾਲ ਕਮਜ਼ੋਰ। ੩ ਅ ۱۷۱۲ ਜਹੀਰ. ਉਹ ਵਕਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੁਰ ਉੱਚਾ ਅਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਵੇ. “ਦਿਸਨ ਬਡੇ ਜਹੀਰ.” (ਮਗੋ)

ਜਹੀਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਵਜ਼ਾਖ਼ਜਾਨ ਸ਼ਕਤਿ. ਵਕਤਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਹੀਰ ੩ “ਤਦਬੀਰੀ ਜਹੀਰੀ ਅਕਲਗੀਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਹੂਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੌਹਰੀ। ੨ ਅਫ਼ੀਮ ਦੀ ਟਪਕਾਈ ਹੋਈ ਰੈਣੀ, ਜੋ ਕੁਸੁੰਭੇ ਦੇ ਰੰਗ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਜਹੂਦ } ਦੇਖੋ, ਯਹੂਦੀ.
ਜਹੂਦੀ }

ਜਹੂਰ. ਅ ۱۷۱۲ ਜਹੂਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਤਕਾਰ. “ਕਿ ਜਾਹਰ ਜਹੂਰ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਗਟ. ਜ਼ਾਹਿਰ.

ਜਹੂਰਾ. ਠਾਟ. ਦਿਖਾਵਾ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਜਹੂਰ.

ਜਹੇ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۲ ਵਜ਼—ਵਾਹ! ਖ਼ੁਬ! ਧਨਜ! “ਜਹੇ ਪਿਚਕਾਰੀਯੇ ਕਿ ਪੁਰ ਜ਼ਾਅਫ਼ਰਾਨੀ.” (ਦੀਗੋ)

ਜਹੇਜ਼. ਅ ۱۷۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਦਹੇਜ਼, ਦਾਜ. ਕੰਨਜਾਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦਿੱਤਾ ਧਨ ਪਦਾਰਥ. ਇਹ ਜਹਾਜ਼ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ, ਅਲਫ਼ ਯੇ ਨਾਲ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ.

ਜਹੰਨਮ. ਅ ۱۷۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਨਰਕ. ਦੋਜ਼ਖ। ੨ ਦੁਖਦਾਇਕ ਥਾਂ.²

ਜਹੂ. ਦੇਖੋ, ਜਨੂ.

ਜਕ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੱਕ. ਸੰਸਾ। ੨ ਰੁਕਾਵਟ. ਝਿਜਕ। ੩ ਫ਼ਾ ۱੭ ਜਕ. ਹਾਰ. ਪਰਾਜਯ। ੪ ਨਿਰਦਾਰ। ੫ ਡਰ। ੬ ਅ ੬ ਜਕਾ. ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਅਗਨੀ. “ਜਕ ਜਾਹੇਈ ਮਰਤ ਹੈਂ.” (ਅਕਾਲ) ੭ ਤੀਖਣ ਬੁੱਧਿ.

²ਇਬਰਾਨੀ Gehenna ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹ ਬਣਿਆ ਹੈ. Ge-Hinnom ਦੀ ਵਾਦੀ ਵਿੱਚ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਨਿਮਿੱਤ ਹੋਮ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਚੀਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਲਈ ਢੋਲ ਛੈਣੇ ਬਜਾਉਂਦੇ ਸਨ. ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਉਂ Gehenna ਸੀ.

ਜਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਝਿਜਕਣਾ. ਰੁਕਣਾ। ੨ ਸੰਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਕ ੩.
 ਜਕਨਾ }
 ਜਕਰੀਆਖਾਨ. جكرى خان ਦੇਖੋ, ਅਬਦੁਲਸਮਦਖਾਨ, ਖਾਨਬਹਾਦੁਰ
 ਅਤੇ ਮੀਰ ਮਨੂੰ.
 ਜਕੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੱਚਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਮੁਸਕਾਂ ਕਸਣੀਆਂ.
 ਜਕੜਬੰਦ. ਸੰਗਣਾ—ਰੱਸਾ। ੨ ਜ਼ੰਜੀਰ। ੩ ਯਤੀ (ਜਤੀ) ਦਾ
 ਲਿੰਗੋਟ.
 ਜਕਾ. ਦੇਖੋ, ਜਕ ੬ ਅਤੇ ੭.
 ਜਕਾਖੇਲ. ਸੰਗਣਾ—ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ, ਜੋ ਬੇਬਰ ਵਿੱਚ ਪਾਈ
 ਜਾਂਦੀ ਹੈ.
 ਜਕਾਤ. ਦੇਖੋ, ਜਗਾਤ.
 ਜਕੀ } ਵਿ—ਸ਼ੱਕੀ. ਭਰਮੀ। ੨ ਹਠੀਆ. ਅੜੀਅਲ। ੩ ਅ
 ਜਕੀਆ } جكى. ਜਕੀ. ਸੁਖਮ ਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ. ਦਾਨਾ.
 ਜਕੀੜਾ. ਸੰਗਣਾ—ਜਕੜਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਖਿੱਚ. ਕਸਿਸ਼। ੨ ਮਨ ਦੀ
 ਲਗਨ. “ਬਿਖ ਸੰਚਹਿ ਲਾਇ ਜਕੀੜਾ.” (ਜੋਤ ਮ: ੪) ੩ ਜਕੜਨ
 ਦਾ ਸੰਦ ਸ਼ਿਕੰਜਾ.
 ਜੱਕ. ਸੰਗਣਾ—ਜਮਾਉ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਜਮਕੇ ਠੋਸ ਹੋਣਾ. ਇਸ ਦਾ
 ਮੂਲ ਫਾਰਸੀ ਯਕ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਕ.
 ਜੱਕ ਤੱਕ. ਸੰਗਣਾ—ਸੰਸੇ ਨਾਲ ਵੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.
 ਜਕ੍. ਸੰ. ਧਾ—ਹੱਸਣਾ। ੨ ਖਾਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਯਕ.
 ਜਖ. ਦੇਖੋ, ਜੱਖ, ਜਖੜ, ਜੱਛ ਅਤੇ ਯਕ. “ਜਖ ਕਿੰਨਰ ਗੁਣ
 ਭਨੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਯਖ.
 ਜਖਣ. ਸੰਗਣਾ—ਖਾਨਪਾਨ. ਦੇਖੋ, ਜਕ ਧਾ. “ਉਤਮ ਭਲੇ ਜਿਨਾ ਕੇ
 ਜਖਣ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਨਪਾਨ ਦੇ ਭਲੇ ਸੰਜਮ ਹਨ.
 ਭਾਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਸਨਾ ਕਾਬੂ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ
 ਖਾਂਦੇ ਹਨ.
 ਜਖਮ. ਫਾ ਜ ਸੰਗਣਾ—ਘਾਉ. ਘਾਵ. ਕਤ. ਫੱਟ.
 ਜਖਮੀ. ਫਾ جى ਵਿ—ਘਾਇਲ. ਫੱਟੜ.
 ਜਖਾਮਤ. ਅ جى جى. ਜਖਾਮਤ. ਸੰਗਣਾ—ਮੋਟਾਈ. ਮੁਟਾਪਾ.
 ਜਖੀਰਾ. ਅ جى جى. ਜਖੀਰਾ. ਸੰਗਣਾ—ਵਸੂਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ।
 ੨ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੩ ਢੇਰ. ਅੰਬਾਰ। ੪ ਛੋਟੇ ਬੂਟਿਆਂ ਦਾ ਖੇਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ
 ਪਨੀਰੀ ਬੀਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.
 ਜੱਖ } ਦੇਖੋ, ਯਕ. “ਆਵਤ ਥੋ ਇਕ ਜੱਖ ਬਡੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)
 ਜਖੜ } “ਕਈ ਕੋਟ ਜਖੜ ਕਿੰਨਰ ਪਿਸਾਚ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
 ਜਗ. ਸੰ. ਜਗਤ ਸੰਗਣਾ—ਸੰਸਾਰ. ਦੁਨੀਆ. “ਜਗ ਸਿਉ ਬੁਠ
 ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨ ਬੇਧਿਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੨ ਜਨਸਮੁਦਾਯ. ਲੋਕ।
 ੩ ਯਗੜ (ਧੜ). ਯਾਗ. “ਜਗ ਇਸਨਾਨ ਤਾਪ ਥਾਨ ਖੰਡੇ.”
 (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਗੈਡਾ ਮਾਰਿ ਹੋਮ ਜਗ ਕੀਏ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧)
 ੪ ਯਕ. “ਕੋਟਿ ਜਗ ਜਾਕੈ ਦਰਬਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)
 ਜਗ ਅਉਰੁ ਨ. ਜਗਤ (ਸੰਸਾਰ) ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਨਹੀਂ. “ਜਗ ਅਉਰੁ

ਨ ਯਾਹਿ ਮਹਾ ਤਮ ਮੈ ਅਵਤਾਰੁ ਉਜਾਗਰੁ ਆਨਿ ਕੀਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ
 ਮ: ੫ ਕੇ) ਜਿਸ ਨੇ ਮਹਾ ਤਮ (ਘੋਰ ਕਲਿਕਾਲ) ਵਿੱਚ.
 ਜਗਈ. ਜਾਗਦਾ ਹੈ. ਸਾਵਧਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.
 ਜਗਹ } ਫਾ جى ਸੰਗਣਾ—جى ਜਾਗ—ਗਾਹ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸਥਾਨ.
 ਜਗਹਿ } ਥਾਂ. ਠਿਕਾਣਾ.
 ਜਗਜੀਵਣ } ਸੰਗਣਾ—ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਜਗਤ ਦਾ ਜੀਵਨਰੂਪ ਹੈ.
 ਜਗਜੀਵਨ } ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਵਾਹਗੁਰੂ.
 “ਜਗਜੀਵਣ ਸਿਉ ਆਪਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩) “ਆਪੇ
 ਜਗਜੀਵਨ ਸੁਖਦਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜਿਉਣਾ।
 ੩ ਦੇਖੋ, ਸਤਨਾਮੀ.
 ਜਗਜੀਵਨਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਸਤਨਾਮੀ ੨.
 ਜਗ ਜੀਵਨਿ. ਜਗਤ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਨੇ. “ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ
 ਕਰੀ ਜਗ ਜੀਵਨਿ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)
 ਜਗਜੀਵਨੁ. ਦੇਖੋ, ਜਗਜੀਵਨ.
 ਜਗਜੋਨੀ. ਸੰ. ਜਗਦਯੋਨਿ. ਸੰਗਣਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੨ ਬ੍ਰਹਮਾ।
 ੩ ਵਿਸ਼ਨੂ। ੪ ਜਗਤ ਨੂੰ ਰਚਣ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ. “ਯੋ ਵਿਚਾਰ ਬੋਲੇ
 ਜਗਜੋਨੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)
 ਜਗਣ. ਸੰਗਣਾ—ਵਰਣਿਕ ਗਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ਮਧਜ ਗੁਰੂ.
 ISI.
 ਜਗਤ. ਸੰ. ਜਗਤ. ਸੰਗਣਾ—ਪਵਨ. ਵਾਯੂ. ਹਵਾ। ੨ ਮੁਲਕ.
 ਦੇਸ਼. “ਸਤਯੁਗ ਕਾ ਅਨੁਯਾਯ ਸੁਣ, ਇਕ ਫੇਰੇ ਸਭ ਜਗਤ ਮਗਵੈ.”
 (ਭਾਗੁ) ੩ ਜੰਗਮ. ਫਿਰਨ ਤੁਰਨ ਵਾਲੇ ਜੀਵ। ੪ ਸੰਸਾਰ. ਵਿਸ਼ੁ.
 ਦੁਨੀਆਂ. “ਇਹ ਜਗਤ ਮੈ ਕਿਨਿ ਜਪਿਓ ਗੁਰਮੰਤੁ.” (ਸ: ਮ: ੯)
 ੫ ਲੋਕ. ਜਨ. ਨਿਘੰਟੂ ਵਿੱਚ ਜਗਤ ਦਾ ਅਰਥ ਮਨੁੱਖ (ਆਦਮੀ) ਹੈ.
 “ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ! ਸਭ ਜਗਤ ਪੈਰੀ ਪਾਇ ਜੀਉ.” (ਰਾਮ ਸਦ੍ਰੁ)
 ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਗਦੇ. ਜਾਗਦੇ ਹੋਏ. “ਮਹਾਰੁਦ੍ਰ ਕੇ ਭਵਨ ਜਗਤ
 ਰਜਨੀ ਗਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੬) ੭ ਦੇਖੋ, ਜਗਤਸੇਠ.
 ਜਗਤਉਧਾਰਣੁ } ਵਿ—ਜਗਤ ਉੱਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ
 ਜਗਤਉਧਾਰਨ } ਮੁਕਤਿ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਜਗਤਉਧਾਰਨ ਨਾਮ
 ਪ੍ਰਿਅ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਣਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ. “ਤੇ
 ਜਗਤਉਧਾਰਣੁ ਪਾਇਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
 ਜਗਤਸੇਠ ਅਬਵਾ ਜੈਤਾ ਮੱਲ. ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਪਟਨੇ ਵਿੱਚ
 ਹਲਵਾਈ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਫੇਰ ਵਡਾ ਧਨੀ ਹੋਕੇ ਸੇਠ (ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ
 ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਤੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਪਟਨੇ ਵਿੱਚ
 ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.
 ਜਗਤਸੇਤੁ. ਸੰਗਣਾ—ਸੰਸਾਰਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋਣ ਲਈ ਪੁਲਰੂਪ
 ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ। ੩ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੪ ਸਤਿਸੰਗ।
 ੫ ਵਾਹਗੁਰੂ.
 ਜਗਤ ਸੰਸਾਰ. ਵਿ—ਜਗਤ (ਚਲਾਇਮਾਨ) ਸੰਸਾਰ (ਦੁਨੀਆਂ).
 ਅਨਿਤਜ ਸੰਸਾਰ। ੨ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਲੋਕ. “ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਸਭਕੇ ਵੇਖਦਾ

ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸੰਸਾਰੁ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ਦੇਖੋ, ਜਗਤ.

ਜਗਤਕਸਾਈ. ਵਿ—ਦੇਸ਼ਘਾਤਕ। ੨ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਬੁਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਦੇਖੋ, ਜਗਤਕਸਾਈ.

ਜਗਤਕਰਤਾ. ਵਿ—ਸੰਸਾਰ ਰਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਜਗਤਕਸਾਈ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤਕਸਾਈ. "ਹਥਿ ਛੁਰੀ ਜਗਤਕਸਾਈ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਗਤਗੁਰੂ } ਸੰ. ਜਗਦ੍ਗੁਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. "ਤੁਮ ਕਹੀਅਤ
ਜਗਤਗੁਰੂ } ਹੈ ਜਗਤਗੁਰੂ ਸੁਆਮੀ." (ਜੈਤ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਵਿ—
ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਹਿਤ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. "ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਜਗਤਗੁਰੂ ਕੇਰੈ." (ਕਾਨ ਮ: ੫) "ਜਗਤਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਉ." (ਭਾਗੁ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ। ੪ ਸੰਕਰਾਚਾਰਯ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦਾ ਮਹੰਤ ਭੀ ਜਗਤਗੁਰੂ ਅਖਾਂਵਦਾ ਹੈ.

ਜਗਤਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਥਲਾ.

ਜਗਤਜੀਵਨ. ਦੇਖੋ, ਜਗਜੀਵਨ.

ਜਗਤਧਾਰਾ. ਸੰ. ਜਗਦ੍ਧਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਰਛਕ ਵਾਹਗੁਰੂ। ੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ। ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੪ ਵਿਸ਼ਨੁ.

ਜਗਤਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਰਤਾਰ.

ਜਗਤਪਿਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰ ਉਤਪੰਨ ਕਰਤਾ ਵਾਹਗੁਰੂ.
ਜਗਤਪਿਤਾ } "ਜਗਤਪਿਤਾ ਹੈ ਸਰਬ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਅਧਾਰ." (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਬ੍ਰਹਮਾ. "ਜਗਤਪਿਤਾ ਪਦ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ ਸੁਤ ਪਦ ਅੰਤ ਬਖਾਨ." (ਸਨਾਮਾ) ਜਗਤਪਿਤਾ (ਬ੍ਰਹਮਾ) ਸੁਤ (ਪੁਤ੍ਰ) ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਦਰਿਆ.

ਜਗਤਪਿਤਾਸੁਤ. ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਨਦ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤਪਿਤਾ ੨। ੨ ਨਾਰਦਮੁਨਿ। ੩ ਸਨਕਾਦਿ ਰਿਖੀ.

ਜਗਤਪ੍ਰਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣਰੂਪ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਪਵਨ. ਪੈਂਣ.

ਜਗਤਾ. ਬ੍ਰਹਮਾਨੁਪਰ ਨਿਵਾਸੀ ਡੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਅਤੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਸੀ। ੨ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਤਿ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਲਹੌਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ੩ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸੱਚੀਦਾਝੀ ਦਾ ਪੋਤਾਚੇਲਾ ਸੰਤ, ਜੋ ਵਡੀ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਜਗਤਾਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ-ਅਗੁ. ਜਗਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਜਗਤ ਦਾ ਮੂਲ ਕਾਰਣ. "ਗਹੇ ਸਰਣ ਜਗਤਾਗਰ." (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਜਗਤਾਵਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤਸ੍ਰੇਣਿ. ਜਗਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ. "ਜਗਤਾਵਲਿ ਕਰਤਾ." (ਗਿਆਨ)

ਜਗਤੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੨ ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ। ੩ ਇੱਕ ਵੈਦਿਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦੇ ਹਰੇਕ ਚਰਣ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਅੱਖਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਚਾਰ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ੪੮ ਅੱਖਰ. ਕਾਮਿਨੀ ਮੋਹਨਾ, ਤੋਟਕ ਅਤੇ ਭੁਜੰਗਪ੍ਰਯਾਤ ਆਦਿ ਛੰਦ ਸਭ "ਜਗਤੀ" ਜਾਤਿ ਦੇ ਹਨ.

ਜਗਤੀਸ. ਜਗਤ-ਈਸ਼. ਦੇਖੋ, ਜਗਦੀਸ਼.

ਜਗਤੁ. ਦੁਨੀਆਂ. ਸੰਸਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤ. "ਨਿਜਕਰਿ ਦੇਖਿਓ ਜਗਤੁ ਮੈ, ਕੋ ਕਾਹੂ ਕੋ ਨਾਹਿ." (ਸ: ਮ: ੯) ੨ ਲੋਕ. "ਜਗਤੁ ਭਿਖਾਰੀ ਫਿਰਤ ਹੈ." (ਸ: ਮ: ੯)

ਜਗਤੁ ਸੰਸਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤ ਸੰਸਾਰ.

ਜਗਤੁੱਲਾ. ਭਾਉ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁੱਜਰ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਾਲ ਆਨੰਦਪੁਰ ਲੜਨ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਮੋਇਆ.

ਜਗਤੋਸ਼. ਜਗਤ-ਈਸ਼. ਜਗਦੀਸ਼ੁਰ.

ਜਗਤੁ. ਜਗਤ ਮਾਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. "ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਜਗਤੁ ਮਹਿ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਜਗਤ੍ਰਯ. ਤਿੰਨ ਲੋਕ.

ਜਗਤੁਗੁਰੂ. ਜਗਤ ਮਾਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਤਿੰਨ ਲੋਕ ਦਾ ਗੁਰੂ. "ਭਨਦਾਸ ਸੁ ਆਸ ਜਗਤੁਗੁਰੂ ਕੀ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜਗਦ. ਸੰ. ਵਿ—ਰਛਕ. ਪਾਲਕ.

ਜਗਦਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤਗੁਰੂ ਅਤੇ ਜਗਦ੍ਗੁਰੂ.

ਜਗਦਾਧਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਆਸਰਾਰੂਪ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਪਵਨ. ਪੈਂਣ.

ਜਗਦੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਈਸ਼ (ਮਾਲਿਕ) ਕਰਤਾਰ. "ਸਦਾ ਭਜਹੁ ਜਗਦੀਸ." (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਜਗਦੀਸ ਈਸ. ਵਿ—ਜਗਤ ਦੇ ਈਸ਼ ਰਾਜੇ ਆਦਿ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਜਗਤ ਦੇ ਪੂਜਯ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਆਦਿ ਦੇਵਤੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੂਜਯ ਵਾਹਗੁਰੂ. "ਜਗਦੀਸ ਈਸ ਗੋਪਾਲ ਮਾਧੋ." (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜਗਦੀਸਰ } ਸੰ. ਜਗਦੀਸ਼ਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ
ਜਗਦੀਸੁਰ } ਕਰਤਾਰ. ਜਗਤਨਾਥ ਵਾਹਗੁਰੂ. "ਸਰਬਗੁਣ
ਜਗਦੀਸੁਰ } ਜਗਦੀਸਰੈ." (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫) "ਜਗਦੀਸੁਰ
ਜਗਦੀਸੁਰ } ਚਰਨਸਰਨ ਜੋ ਆਏ." (ਕਲਿ ਮ: ੪) "ਸਦਾ
ਆਨੰਦੁ ਜਪਿ ਜਗਦੀਸੁਰਾ." (ਸਾਰ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) "ਧਨ ਚਰਣ
ਰਖਯਾ ਜਗਦੀਸੁਰਹ." (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਜਗਦੀਪ. ਸੰ. ਜਗਦਵੀਪ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਸੂਰਜ.

ਜਗਦੰਬਾ. ਸੰ. ਜਗਦੰਬਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦੀ ਅੰਬਾ (ਮਾਤਾ) ਮਾਇਆ। ੨ ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ। ੩ ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਨੀ। ੪ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ.

ਜਗਦ੍ਗੁਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ਕ. ਜਗਤਪੂਜਯ ਵਾਹਗੁਰੂ. "ਹੇ ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦਹ ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਾਨ ਜਗਦ੍ਗੁਰੋ." (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ.

ਜਗਧ. ਸੰ. ਜਾਬ. ਵਿ—ਖਾਧਾ ਹੋਇਆ. ਛਕਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

ਭੋਜਨ.

ਜਗਧਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤਧਾਤਾ.

ਜਗਧਿ. ਸੰ. ਜਥਿ. ਸੰਗਯਾ—ਭੋਜਨ. ਗਿਜਾ. ਅਹਾਰ.

ਜਗਨ. ਸੰ. ਯਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਜਨ। ੨ ਹਵਨ। ੩ ਯਗਯ. ਦੇਖੋ, ਯਜ ਧਾ. “ਜਗਨ ਹੋਮ ਪੁੰਨ ਤਪ ਪੂਜਾ ਦੇਹ ਦੁਖੀ ਨਿਤ ਦੂਖ ਸਹੈ.” (ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧) “ਅਸੁਮੇਧ ਜਗਨੇ.” (ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਸੰ. ਜਗਨ੍—ਜਗੰਨੁ. ਅਗਨਿ। ੫ ਜੰਤੁ. ਜੀਵ. “ਝੜੰਤ ਅਗਨੰ, ਜਲੰਤ, ਜਗਨੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੬ ਦੇਖੋ, ਜਾਗਨਾ। ੭ ਦੇਖੋ, ਜਗਣ.

ਜਗਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗਨਾ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨੀ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.

ਜਗਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਜਗੰਨਾਥ। ੨ ਖੜਗ. ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ. “ਸਭੈ ਨਾਮ ਜਗਨਾਥ ਕੇ ਸਦਾ ਰਿਦੇ ਮੇ ਰਾਖ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਜਗਨਿਵਾਸ. ਸੰ. ਜਗਨਿਵਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਹਗੁਰੂ (ਕਰਤਾਰ), ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਜਗਨੈਣ. ਜਗਤ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰਰੂਪ ਸੂਰਜ। ੨ ਵਿਦਿਆ. ਇਲਮ.

ਜਗਬਕਤੁ. ਯੁਗ—ਵਕਤੁ. ਯੁਗ (ਚਾਰ) ਹਨ ਵਕਤੁ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦੇ, ਬ੍ਰਹਮਾ. ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਜੁਗ ਬਕਤੁ ਦੀ ਥਾਂ ਜਗਬਕਤੁ ਲਿੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਜਗਬਕਤੁ ਹੁਇ ਕਰੇ ਬੇਦ ਬਖਸ਼ਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਜਗਬੰਦ } ਵਿ. ਜਗਤ ਕਰਕੇ ਵੰਦਯ (ਵੰਦਨੀਯ) ਨਮਸਕਾਰ
ਜਗਬੰਦਨ } ਕਰਨ ਯੋਗਯ, “ਨਹਿ ਨਾਤਾ ਲੀਜੈ ਜਗ ਬੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਜਗਬੰਦਨ.” (ਜੈਤ ਮ: ੯) ੩ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ.

ਜਗਮਗ } ਵਿ—ਰੋਸ਼ਨ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ. “ਜਗਮਗ ਜੋਤਿ ਵਿਰਾਜਈ
ਜਗਮਗਤ } ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ ਅਪਾਰ.”^੧ “ਜਗਮਗਤ ਤੇਜ
ਜਗਮਗਿਤ } ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਤਾਪ.” (ਅਕਾਲ)

ਜਗਮਾਤ } ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਦੀ ਮਾਂ ਮਾਇਆ। ੨ ਸੰਸਾਰ ਰਚਣ
ਜਗਮਾਤਾ } ਵਾਲੀ ਅਕਾਲ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. “ਜਗਮਾਤ ਕੇ ਧਯਾਨ ਧਰਜੇ ਜਿਯ ਮੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੩ ਦੁਰਗਾ। ੪ ਜਗਤ ਦਾ ਜਨਮਦਾਤਾ, ਕਰਤਾਰ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਹਮ ਪਰ ਜਗਮਾਤਾ.” (ਚੌਪਈ) “ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੫ ਤਲਵਾਰ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ. “ਸਭੈ ਨਾਮ ਜਗਮਾਤ ਕੇ ਲੀਜਹੁ ਸੁ ਕਵਿ ਵਿਚਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ੬ ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਨੀ। ੭ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ.

ਜਗਮੋਹਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਤ ਨੂੰ ਮੋਹਣ ਵਾਲੀ ਮਾਇਆ. “ਜਗਮੋਹਨੀ ਹਮ ਤਿਆਗਿ ਗਵਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਤਕਾਰ। ੨ ਸੰ. ਕਵਚ. ਬਕਤਰ. ਸੰਜੋਆ.

ਜਗਰ ਮਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਮਗਾਹਟ. ਚਮਕ ਦਮਕ. “ਤੇਰੇ ਜਸ ਇਹ ਪਾਠ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅਬਿਚਲਨਗਰ (ਹਜੂਰ ਸਾਹਿਬ) ਦੀ ਮੁਹਰ (ਮੁਦ੍ਰਾ) ਦਾ ਹੈ.

ਜਗਰ ਮਗਰ ਭਏ, ਸ਼ੋਭਾ ਗਈ ਮੇਰੁ ਕੀ.” (ਹੰਸਰਾਮ)

ਜਗਰਾਉਂ } ਜਿਲੇ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੀ ਇਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ,
ਜਗਰਾਵਾਂ } ਜੋ ਲੁਦਿਆਨੇ ਤੋਂ ੨੬ ਮੀਲ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਲ੍ਹਰਾਯ ਅਤੇ ਰਾਯਕੋਟ.

ਜਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਗਰਣ. ਜਾਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਰਾਤਜਾਗਾ। ੨ ਜਗਹ. ਜਾਯਗਾਹ. ਥਾਂ. ਸ੍ਰਥਾਨ। ੩ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਲ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਸਮ.

ਜਗਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ। ੨ ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕ ਜਾਗ ਉਠਣ। ੩ ਅਲੱਖ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉੱਚੀ ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ. “ਗੋਰਖਨਾਥ ਜਗੈਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਦੇਖੋ, ਜਗਾਵਨ ੩.

ਜਗਾ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਜੱਗਾ ਸਿੰਘ.

ਜਗਾਤ } ਅ ਅਥਵਾ ਅਥਵਾ ਜਕਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੱਧੀ.
ਜਗਾਤਿ } ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੨ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਵਿੱਚੋਂ ਧਰਮਅਰਥ ਜੋ ਹਿੱਸਾ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਜਕਾਤ” ਇਸ ਲਈ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਭਾਗ ਦੇ ਦੇਣ ਨਾਲ ਧਨ ਮਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਜਕਾਤ ਦੇਣਾ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਯਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਤ ਬਕਰ, ਆਯਤ ੪੩.

ਜੋ ਮਾਲ ਇੱਕ ਵਰ੍ਹਾ ਕੁਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਰਹੇ ਉਸ ਦੀ ਜਕਾਤ ਦੇਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਘੱਟ ਸਮੇਂ ਪੁਰ ਨਹੀਂ. ਹਦੀਸਾਂ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰੇਕ ਮਾਲ ਉੱਪਰ ਜੁਦੀ ਜੁਦੀ ਜਕਾਤ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਚਾਰ ਉੱਠ ਜਿਸ ਪਾਸ ਹੋਣ ਉਸ ਉੱਪਰ ਜਕਾਤ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪੰਜ ਉੱਠ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਇੱਕ ਭੇਡ ਜਾਂ ਬਕਰਾ ਹਰ ਸਾਲ ਜਕਾਤ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਦਸ ਉੱਠ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੋ, ਅਤੇ ਚਾਲੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਚਾਰ ਬਕਰੇ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਏ. ਤੀਹਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਗਊ ਭੈਸਾਂ ਉੱਤੇ ਜਕਾਤ ਨਹੀਂ. ਤੀਹਾਂ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਹਰ ਸਾਲ ਇੱਕ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੱਛਾ ਜਕਾਤ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਚਾਲੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਪਰ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੱਛਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਲਾਕੇ ਪੰਜ ਫੀ ਸਦੀ ਜਕਾਤ ਹੈ, ਪਰ ਜੋ ਘੋੜੇ ਜੰਗ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਣ ਜਾਂ ਗੱਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜੋਤੇ ਜਾਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਜਕਾਤ ਨਹੀਂ. ਦੋ ਸੌ ਦਿਰਹਮ^੨ ੧੦ ਤੋਂ ਘੱਟ ਚਾਂਦੀ ਉੱਪਰ ਜਕਾਤ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋਵੇ ਤਦ ਪੰਜ ਫੀ ਸਦੀ ਜਕਾਤ ਹੈ. ਬੀਸ ਮਿਸਕਾਲ^੩ (1/2) ਤੋਂ ਘੱਟ ਸੁਇਨੇ ਤੇ ਜਕਾਤ ਨਹੀਂ. ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫੀ ਮਿਸਕਾਲ ਦੇ ਕੀਰਾਤ^੪ (1/2) ਜਕਾਤ ਹੈ. ਘਰ ਦੇ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਉੱਤੇ ਜੋ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਅਰ ਦੋ ਸੌ ਦਿਰਹਮ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਮੁੱਲ ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਢਾਈ ਫੀ ਸਦੀ ਜਕਾਤ ਹੈ, ਇਤਯਾਦਿ.

ਜਕਾਤ ਦਾ ਮਾਲ ਸੱਤ ਥਾਈਂ ਖਰਚਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

^੧ਚੌਵਿਹ ਰੱਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ.

^੨ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਮਾਸ਼ੇ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ, ਅਥਵਾ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਮਾਸ਼ਾ ਭਰ ਤੋਲ.

^੩ਦੋ ਰੱਤੀ ਭਰ.

(ੳ) ਫਕੀਰਾਂ ਨੂੰ. (ਅ) ਅਨਾਥਾਂ ਨੂੰ. (ੲ) ਜ਼ਕਾਤ ਕੱਠਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ. (ਸ) ਗ਼ੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣ ਵਿੱਚ. (ਹ) ਮਕਰੂਜ਼ਾਂ (ਕਰਜ਼ਦਾਰਾਂ) ਨੂੰ. (ਕ) ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਮ ਅਥਵਾ ਧਰਮ ਦੇ ਜੰਗ ਲਈ. (ਖ) ਮੁਸਾਫ਼ਿਰਾਂ ਨੂੰ.

੩ ਰਾਜ ਅਥਵਾ ਨਗਰ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਲਾਇਆ ਮਸੂਲ. Octroi. “ਜੇਜੀਆ ਡੰਨੁ ਕੋ ਲਏ ਨ ਜਗਾਤਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਜਗਾਤੀ } ਸੰਗਤ—ਜ਼ਕਾਤ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਮਹਿਸੂਲੀਆ. “ਕਾਮ
ਜਗਾਤੀਆ } ਕ੍ਰੋਧ ਦੁਇ ਭਏ ਜਗਾਤੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਜਗਾਤੀਆ
ਮੋਹਣ ਮੁੰਦਣਿ ਪਈ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਗਾਦਿ. ਜਗਤ ਦੇ ਆਦਿਕਾਲ ਵਿੱਚ. “ਜਗਾਦਿ ਤੁਹੀ ਪੁਭੁ ਫੈਲ ਰਹਯੋ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩) ੨ ਜਗਤ ਦੀ ਆਦਿ. ਜਗਤ ਦਾ ਮੁੱਢ. ੩ ਯਗਤ—ਆਦਿ. ਯਗਤਾਦਿ ਕਰਮ. “ਜਗਾਦਿ ਆਦਿ ਧਰਮਣ.” (ਗਯਾਨ)

ਜਗਾਧਰੀ. ਜਿਲੇ ਅੰਬਾਲੇ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣਾ ਅਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ. ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਨੂੰਮਾਨ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਅੰਦਰਵਾਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਪਾਲਮੋਚਨ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਗਾਧਰੀ ਤੋਂ ੩ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਜਗਾਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ. ੨ ਸਾਵਧਾਨ
ਜਗਾਵਨ } ਕਰਨਾ. ੩ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਰਦੇ ਦੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਮੰਤ੍ਰਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਉਠਾਉਣਾ. “ਹਰਿ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਛਾਡਿਕੈ ਰਾਤਿ ਜਗਾਵਨ ਜਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਜਗਿ. ਜਗਤ ਮੇਂ. ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ. “ਜਗਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਕੀਰਤਿ ਨਾਮ ਹੈ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਯੱਗਾਂ ਕਰਕੇ. ਯਗਤ ਦੁਆਰਾ. ੩ ਜਗਤ ਦੇ “ਲਥਿਅਤੇ ਜਗਿ ਤਪਾ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੪ ਜਗਤ ਨੇ. ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ. “ਨਾਨਕ ਗਿਆਨੀ ਜਗੁ ਜੀਤਾ, ਜਗਿ ਜੀਤਾ ਸਭੁ ਕੋਇ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮ: ੩) ਗਿਆਨੀ ਨੇ ਜਗਤ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ, ਜਗਤ ਨੇ ਹੋਰ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਹੈ। ੫ ਸੰ. ਜੜਿ—ਜਗਤ. ਗਯਾਤਾ. ਪੰਡਿਤ. “ਵਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭਿ ਭਰਮਏ ਨਿਤ ਜਗਿ ਤੋਟਾ ਸੈਸਾਰਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਜਗਿਆਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜਿਗਯਾਸੁ.

ਜਗਿਸ਼੍ਰੀ. ਜੋਗਿਸ਼੍ਰੁਰ. ਯੋਗਿਰਾਜ. “ਮਸਤਕਰਨ ਇਕ ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਜਗਿਸ਼੍ਰੀ। ਤੇਜਵਾਨ ਬਲਵਾਨ ਤਪਸ਼੍ਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੦)

ਜਗਿਜੀਵਨੁ. ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਜਿਉਣਾ. ਦੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਤਾਉਣੀ. “ਜਗਿਜੀਵਨੁ ਐਸਾ ਸੁਪਨੇ ਜੈਸਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਗਜੀਵਨ.

ਜਗਿੰਦਾ. ਵਿ—ਜਗਾਉਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਚਾਉਣ ਵਾਲਾ. ੩ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਾਲਾ. “ਜੋਤ ਕੋ ਜਗਿੰਦਾ.”

(ਗਯਾਨ)

ਜਗੀ. ਜਾਗੀ. ਸਾਵਧਾਨ ਹੋਈ। ੨ ਜੱਗ (ਯਗਤ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੩ ਜੱਗੀਂ. ਜੱਗਾਂ ਕਰਕੇ. “ਸਤਜੁਗਿ ਸਤੁ, ਤੇਤਾ ਜਗੀ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)

ਜਗੀਸ. ਜਗਦੀਸ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਜਗੀਰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗੀਰ.

ਜਗੀਰਦਾਰ. ਜਾਗੀਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਜਾਗੀਰ ਹੈ.

ਜਗੁ. ਦੇਖੋ, ਜਗ ਅਤੇ ਜਗਤ. “ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਜਨਸਮੁਦਾਯ. ਲੋਕ. “ਜਗੁ ਰੋਗੀ ਭੋਗੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਜਗੇਨ. ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਯਗਜੇਨ. ਯਗਤ ਕਰਕੇ. “ਜੋਗੇਨ ਕਿੰ, ਜਗੇਨ ਕਿੰ?” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਜਗੋੜਾ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਥਾਣਾ ਡੇਹਲੋਂ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਹਮਦਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੮ ਵਿੱਥੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ.

ਜਗੋਟਾ. ਸੰਗਤ—ਉਂਠ ਦੀਆਂ ਚੱਸੀਆਂ ਦਾ ਗੁੰਦਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਚੱਸਾ, ਜੋ ਫਕੀਰ ਕਮਰ ਨੂੰ ਲਪੇਟਦੇ ਹਨ. “ਸਹਜ ਜਗੋਟਾ ਬੰਧਨ ਤੇ ਛੁਟਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੨ ਜੰਘਓਟਾ. ਜਾਂਘੀਆ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗੋਟੀ। ੩ ਜਗਾਉਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਹੋਕਾ.

ਜਗੋਲ } ਫਾ جالو ਜੰਗੋਲਾ. ਸੰਗਤ—ਘੁੰਘਰੂ ਦਾ ਦਾਣਾ. ਘੁੰਗਰੂ.
ਜਗੋਲਾ } “ਉਕਾਬ ਬਸੀਨਨ ਕੋ ਸਜ, ਕੰਠ ਜਗੋਲਨ ਢਾਲ ਨਵੀਨੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ ਦੇ ਗਲ ਅਥਵਾ ਪੈਰ ਘੁੰਘਰੂ ਇਸ ਲਈ ਪਹਿਰਾਈਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਕੇ ਜਾਨਵਰ ਦਹਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਉਡਾਰੀ ਵਿੱਚ ਕਮੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਘੁੰਘਰੂ ਦੇ ਖੜਕੇ ਨਾਲ ਬਾਜ਼ ਆਦਿਕ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲੱਭੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਜਗੰਨਥਈ } ਸੰ. ਯਗਨਾਥ. ਸੰਗਤ—ਜਗਤ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਰਤਾਰ.
ਜਗੰਨਾਥ } ਜਗਤਪਤਿ ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਜਗੰਨਥਈ.”
ਜਗੰਨਾਥ } (ਕਲਿ ਮ: ੪) “ਜਗੰਨਾਥ ਸਭ ਜੰਤੁ ਉਪਾਏ.”

(ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) “ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸੁ ਜਪਾਇਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਥਵਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਨਾਮ ਜਗੰਨਾਥ ਹੈ, ਜੋ ਬੰਗਾਲ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਕਈ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਤੀਸੇ ਵਿੱਚ ਕਟਕ ਦੇ ਜਿਲੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ “ਪੁਰੀ” ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾਨਤਾ ਹੈ. ਕਈ ਯਾਤ੍ਰੀ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਓਥੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ ਲੋਕ ਰਬਯਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜਮਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ

ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੨ ਨੂੰ ਮਨਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਜਗੰਨਾਥ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ) ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਨੂੰ ਰਥ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ੧੬ ਪਹੀਏ ਦਾ ੪੮ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਲੋਕ ਏਸ ਰਥ ਨੂੰ ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ। ਜਗੰਨਾਥ ਦੇ ਰਥ ਨਾਲ ਦੋ ਰਥ ਹੋਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬਲਰਾਮ ਦਾ ਚੌਦਾਂ ਪਹੀਏ ਦਾ ੪੪ ਫੁਟ ਉੱਚਾ, ਭਦ੍ਰਾ ਦਾ ੧੨ ਪਹੀਏ ਦਾ ੪੩ ਫੁਟ ਉੱਚਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਰੱਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਰਥ ਦੇ ਪਹੀਏ ਹੇਠ ਆਕੇ ਮਰਣ ਤੋਂ ਮੁਕਤਿ ਹੋਣੀ ਮੰਨਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗਦੇ ਸਨ।¹

ਸਕੰਦਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਜਗੰਨਾਥ ਦੀ ਬਾਬਤ ਇੱਕ ਅਣੋਖੀ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰੀ “ਜਰ” ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਇੱਕ ਬਿਰਛ ਦੇ ਥੱਲੇ ਹੀ ਪਿਆ ਪਿਆ ਸੜ ਗਿਆ, ਪਰ ਕੁਝ ਕਾਲ ਪਿੱਛੋਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਅਸਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸੰਦੂਕ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਉੜੀਸੇ ਦੇ ਰਾਜੇ ਇੰਦੁਦ੍ਰੁਮਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਵੱਲੋਂ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜਗੰਨਾਥ ਦਾ ਇੱਕ ਬੁਤ ਬਣਾਕੇ ਉਹ ਅਸਥੀਆਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਥਾਪਨ ਕਰੇ। ਇੰਦੁਦ੍ਰੁਮਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਮੰਨਕੇ, ਵਿਸ਼ੁਕਰਮਾ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਮਿਸਤਰੀ, ਬੁਤ ਬਣਾਉਣ ਲਗ ਪਿਆ, ਪਰ ਰਾਜੇ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਕਰ ਲਈ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਬਣਦੀ ਹੋਈ ਮੂਰਤਿ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ (ਪੂਰਣ) ਹੋਈ ਬਿਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੇਖ ਲਵੇਗਾ, ਤਦ ਮੈਂ ਕੰਮ ਓਥੇ ਦਾ ਓਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨਾਂ ਮਗਰੋਂ ਰਾਜਾ ਬੇਸਬਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੁਕਰਮਾ ਪਾਸ ਜਾ ਪੁੱਜਾ। ਵਿਸ਼ੁਕਰਮਾ ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਕੰਮ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਜਗੰਨਾਥ ਦਾ ਬੁਤ ਬਿਨਾ ਹੱਥਾਂ ਅਤੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਰਾਜਾ ਇੰਦੁਦ੍ਰੁਮਨ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਕਿ ਉਸ ਬੁੱਤ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਬਖਸ਼ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਕਰਕੇ ਜਗਤਮਾਨਜ ਬਾਪਿਆ।

ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਜਗੰਨਾਥ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਰਾਜਾ ਅਨੰਤਵਰਮਾ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਨ ੧੦੭੬ ਤੋਂ ਸਨ ੧੧੪੭ ਤੀਕ ਗੰਗਾ ਅਤੇ ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਮੱਧ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਦਾ ਬਾਹਰ ਦਾ ਹਾਤਾ ੬੬੫ ਫੁਟ ਲੰਮਾ ੬੪੪ ਫੁਟ ਚੌੜਾ ਹੈ। ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ੨੪ ਫੁਟ ਦੀ ਉੱਚੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਉਚਾਈ ਕਲਸ ਤੀਕ ੧੯੨ ਫੁਟ ਹੈ। ਸਿਰ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਚਕ੍ਰ ਵਿਰਾਜਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਤੇ ਬਹੁਤ ਮੂਰਤੀਆਂ ਨਿਰਲੱਜਤਾ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਵਿਦਵਾਨ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਵਾਮਮਾਰਗੀਆਂ ਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੈਸ਼ਨਵਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ “ਜਾਪਾਨ ਵਿੱਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਖਿਆਲ ਏ ਕਿ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਰਥ ਹੇਠ ਦਬ ਕੇ ਮਰ ਜਾਣ ਨਾਲ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਏ। ਜਾਪਾਨ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਰਥ ਹਰ ਸਾਲ ਨਿਕਲਦਾ ਏ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹਰ ਸਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨਰ ਨਾਰੀ ਉਸ ਰਥ ਹੇਠ ਆ ਕੇ ਜਾਨਾਂ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਸਨ ੧੯੧੪ ਵਿੱਚ ੧੨੭੦੬ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਸ ਧਾਰਮਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਆਤਮ ਬਲੀਦਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।” (ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ)

ਕਥਜੇ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।²

ਜਗੰਨਾਥ ਦੇ ਭੰਡਾਰੇ ਦਾ “ਮਹਾਪ੍ਰਸਾਦ”³ ਯਾਤਰੀ ਲੋਕ ਬਿਨਾ ਚਾਰ ਵਰਣ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੇ ਛੂਤ ਛਾਤ ਤਿਆਗਕੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਸੰਮਤ ੧੫੬੬ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਲਈ ਗਏ ਸਨ। “ਗਗਨਮੈ ਬਾਲ” ਧਨਾਸਰੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਇਸੇ ਥਾਂ ਉਚਰਿਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਲਿਯੁਗ ਪੰਡਾ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਪਾਖੰਡੀ ਅਤੇ ਕੁਕਰਮੀ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜਿੱਥੇ ਟਿਕੇ ਸਨ ਉਸ ਜਗਾ ਦਾ ਨਾਮ “ਮੰਗੁਮਠ” ਹੈ, ਅਤੇ ਇੱਕ ਬਾਵਲੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਲ ਮਿੱਠਾ ਹੈ, ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਜੱਗ. ਸੰ. ਧੜ—ਯਗੜ. ਸੰਗੜਾ—ਪੂਜਨ। ੨ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਅਰਦਾਸ। ੩ ਕੁਰਬਾਨੀ. ਬਲਿਦਾਨ. “ਕੀਜੀਐ ਅਬ ਜੱਗ ਕੇ ਆਰੰਭ.” (ਗਜਾਨ)

ਜੱਗਖੰਭ } ਸੰਗੜਾ—ਯਗੜ—ਸੁੰਭ. ਯਗੜ ਦੇ ਥਾਂ ਕੀਤਾ ਉੱਚਾ
ਜੱਗਬੰਭ } ਸਤ੍ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਯੂਪ. “ਪਗ ਪਗ ਜੱਗਖੰਭ ਕਹੁ ਗਡਾ.” (ਰਘੁਰਾਜ)

ਜੱਗਪੁਰਖ. ਸੰ. ਧੜਪੁਰੁਖ. ਸੰਗੜਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ। ੨ ਅਗਨਿ. ਅੱਗ। ੩ ਯਗੜ ਦੀ ਬਲੀ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਵਤਾ. “ਜੱਗ ਕੁੰਡਹੁ ਤੇ ਉਠੇ ਤਬ ਜੱਗਪੁਰਖ ਕੁਲਾਇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਅਕੁਲਾਇਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ.

ਜੱਗਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ. ਇਹ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਭਗਤਿ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ. “ਜੱਗਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਆਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੱਗਾ ਸਿੰਘ. ਦਸਮੇਸ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਫਰ.

ਜੱਗੁਪਵੀਤ. ਜਨੇਊ. ਦੇਖੋ, ਯਗਯੋਪਵੀਤ “ਜੱਗੁਪਵੀਤ ਗਰੇ ਜਿਮ ਪਾਵਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਗਯਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਗਯਾਸਾ.

ਜਗਯਾਸੀ } ਦੇਖੋ, ਜਿਗਯਾਸੂ.
ਜਗਯਾਸੂ }

ਜਗਯੁਪਵੀਤ. ਜਨੇਊ. ਦੇਖੋ, ਯਗਯੋਪਵੀਤ. “ਜਗਯੁਪਵੀਤ ਦੇਨ ਹਿਤ ਧਾਰਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਜਗਯੇਸ਼ੁਰ. ਸੰ. ਧੜੇਸ਼ੁਰ. ਸੰਗੜਾ—ਯਗੜ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੨ ਅਗਨਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜੱਗਪੁਰਖ.

ਜਗਯੋਪਵੀਤ. ਦੇਖੋ, ਜਨੇਊ ਅਤੇ ਯਗਯੋਪਵੀਤ.

ਜਪਨ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ। ੨ ਚਿੱਤੜ. ਨਿਤੰਬ। ੩ ਪੇਡੂ.

¹ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਵੇਖੋ, “ਵੱਲਭ ਛਲ ਕਪਟ ਦਰਪਣ” ਗ੍ਰੰਥ.

²ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਅਰਪਿਆ ਅੰਨ.

ਜਘਨਾ } ਦੇਖੋ, ਜਘਨਜ਼.

ਜਘਨਜ਼. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਸੂਦ੍ਰ. ੨ ਮੁੱਲ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਦਾਸ. ਗੁਲਾਮ। ੩ ਵਿ—ਨੀਚ। ੪ ਕਮੀਨਾ। ੫ ਅੰਤਿਮ. ਪਿਛਲਾ.

ਜਚਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਂਚਨਾ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ. ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਫਬਨਾ. “ਜਾ ਉਹੁ ਨਿਰਮਲੁ, ਤਾ ਹਮ ਜਚਨਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਭੀ ਨਿਰਮਲ ਫਬਦੇ ਹਾਂ। ੩ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨਾ. “ਕਾਲ ਕਾ ਕਾਲ ਨਿਰੰਜਨ ਜਚਨਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੪ ਸੰਗਜਾ—ਖਿਆਲ. ਸੰਕਲਪ. “ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਅਪਣੇ ਜਚਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫) ੫ ਵਿ—ਯਾਚਕ. ਜਾਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭਿਖਾਰੀ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਸਭਿ ਜਚਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜਚਨੀ. ਸੰ. ਯਾਚਨੀਯ. ਵਿ—ਮੰਗਣ ਯੋਗਜ਼। ੨ ਉਹ ਵਸਤੁ ਜਿਸ ਲਈ ਯਾਚਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. “ਜੇ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ, ਸਭ ਘਰੈ ਵਿਚ ਜਚਨੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁਹੀ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜਚਨਾ।

ਜਚਾ. ਵਿ—ਯਾਚਕ. ਭਿਖਾਰੀ. “ਸਦਾ ਸਲਾਹੀਐ ਸਭ ਤਿਸ ਕੇ ਜਚਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੨ ਜਾਂਚਿਆ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਚਨਾ। ੩ ਛਾ ਜੱਚਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪ੍ਰਸੂਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਤਾਨ ਜਣੀ ਹੈ.

ਜੱਚਾ. ਦੇਖੋ, ਜਚਾ ੩.

ਜੱਛ } ਦੇਖੋ, ਜਖ. ਜੱਖ ਅਤੇ ਯਕ.

ਜੱਛਹਰਿ. ਸਿੰਘ. ਸ਼ੇਰ. ਦੇਖੋ, ਹਰਜੱਛ. “ਧਰਮ ਜੱਛਹਰਿ ਇੱਕ ਸੱਭਾਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਧਰਮ ਸਿੰਘ. ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਥਾਂ ਜੱਛਹਰਿ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਜੱਛਣੀ. ਯਕ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਯਕਿਣੀ.

ਜੱਛਪ } ਯਕਪਤਿ. ਯਕਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਕੁਬੇਰ.

ਜਜ. ਦੇਖੋ, ਯਜ ਧਾ. “ਜਜਿ ਕਾਜਿ ਪਰਥਾਇ ਸੁਹਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਯਜਨ (ਦੇਵਪੂਜਨ) ਅਤੇ ਵਿਵਾਹ ਆਦਿ ਪਰਥਾਇ (ਪ੍ਰਥਾ) ਵਿੱਚ ਸੁਹਾਈ। ੨ ਸੰ. ਜਜ. ਯੋਧਾ. ਜੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬਹਾਦੁਰ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਸ਼ਾਦੀ ਸਮੇਂ ਕੀਤੀ ਜਯਾਫਤ। ੪ ਬਰਾਤ. ਜਨੇਤ.

ਜਜਨ. ਪੂਜਣਾ. ਯੋਗ ਕਰਣਾ. ਦੇਖੋ, ਯਜਨ.

ਜਜਬ. ਅ. ਜਜਬ. ਸੰਗਜਾ—ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਖਿੱਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੋਖਣਾ। ੩ ਮਿਲ ਜਾਣਾ.

ਜਜਬਾ. ਅ. ਜਜਬਾ. ਸੰਗਜਾ—ਦਿਲ ਦੀ ਖਿੱਚ। ੨ ਸੰਕਲਪ। ੩ ਕ੍ਰੋਧ। ੪ ਇੱਛਾ. ਵਾਸਨਾ.

ਜਜਮ. ਦੇਖੋ, ਜਾਮਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਜਮਾਲਿਆ। ੩ ਅ. ਜਜਮ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ (ਪੱਕਾ) ਸੰਕਲਪ.

ਜਜਮਾਨ } ਦੇਖੋ, ਯਜਮਾਨ. ਯਗੜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਪੁਰੋਹਿਤ ਤੋਂ ਜਜਮਾਨੁ } ਯਗੜ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਕਰਤਾ, ਤੂ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨ.”

(ਪ੍ਰਥਾ ਮ: ੧) “ਸਾਈ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜਜਮਾਨ ਕੀ ਸਾ ਤੇਰੀ, ਏਤੁ ਧਾਨਿ ਖਾਧੈ ਤੇਰਾ ਜਨਮੁ ਗਇਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩)

ਜਜਮਾਲਾ } ਵਿ—ਜੁਜਾਮਵਾਲਾ. ਕੁਸ਼ੁ ਰੋਗ ਵਾਲਾ. ਜਜਮਾਲਿਆ } ਕੋੜ੍ਹੀ। ੨ ਭਾਵ—ਵਿਸਈ ਪਾਮਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਜਜਮਾਲੇ } ਸੰਗ ਤੋਂ ਰੋਗ ਹੋਣ ਦਾ ਡਰ ਹੈ. “ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਵੇ ਜਜਮਾਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਸਚੈ ਵਖਿ ਕਵੇ ਜਜਮਾਲੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੩ ਪੱਕੇ ਇਰਾਦੇ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਜਮ ੩. “ਨਿਤ ਮਾਇਆ ਨੇ ਫਿਰੈ ਜਜਮਾਲਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਜਜਰ } ਸੰ. ਜਜਰ. ਵਿ—ਜੀਰਣ. ਪੁਰਾਣਾ. “ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਜਜਰਾ } ਜਜਰੀ ਹੈ ਇਸ ਨੇ ਜਰੁ ਪਹੁਚੈ ਆਏ.” (ਵਡ ਮ: ਜਜਰੀ } ੩ ਅਲਾਹਣੀ) ੨ ਬੁੱਢਾ. ੩ ਟੁੱਟਿਆ ਛੁੱਟਿਆ.

ਜਜਾ. ਜੱਜੇ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਜਕਾਰ। ੨ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਾ ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ ਅੱਖਰ. “ਜਜਾ ਜਾਨੈ ਹਉ ਕਛੁ ਹੁਆ.” (ਬਾਵਨ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜੱਜਾ। ੪ ਅ. ਜਜਾ. ਪ੍ਰਤਿਬਦਲਾ। ੫ ਕਰਮ ਦਾ ਫਲ.

ਜਜਾਤਿ } ਦੇਖੋ, ਯਜਾਤਿ.

ਜਜੀ. ਦੇਖੋ, ਜਗਿ ਅਤੇ ਜਜ.

ਜਜੀਆ. ਦੇਖੋ, ਜੇਰੂਆ.

ਜਜੀਰਾ. ਅ. ਜਜੀਰਹ. ਸੰਗਜਾ—ਟਾਪੂ. ਟ੍ਰੀਪ. ਜਮੀਨ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜਿਸ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਪਾਣੀ ਹੋਵੇ.

ਜਜੈ. ਯਜਨ (ਪੂਜਨ) ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਯਜਨ. “ਜਗਦੀਸ ਜਜੈ ਜਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੱਜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਜਾ। ੨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ ਜਾਤੀ। ੩ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵੱਲ ਦੇ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਥੇਲ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗੋਤੁ. “ਹਮਜਾ ਜੱਜਾ ਜਾਣੀਐ, ਬਾਲਾ ਮਰਵਾਹਾ ਵਿਗਸੰਦਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਜਜੂ } ਡਿੰਗ. ਸੰਗਜਾ—ਧਰਮਰਾਜ.

ਜਟ. ਦੇਖੋ, ਜਟਾ. “ਤਟ ਨ ਖਟ ਨ ਜਟ ਨ ਹੋਮ ਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਨਾ ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਿਵਾਸ, ਨਾ ਖਟਕਰਮ, ਨਾ ਜਟਾ ਧਾਰਣ, ਨਾ ਹੋਮਕਰਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਟੁ ਅਤੇ ਜੱਟ.

ਜਟਹੁ. ਜੜੋ. “ਜਟਹੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਹੀਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਜਟਕਾ. ਵਿ—ਜੱਟ ਦਾ. ਜਿਵੇਂ ਜਟਕਾ ਕੰਮ.

ਜਟਕੇ ਸੰਦ. ਉਹ ਸੰਦ (ਔਲਾਹ) ਜੋ ਜੱਟ ਦੇ ਵਰਤਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਹਲ, ਸੁਹਾਗਾ, ਸਲੰਘ, ਤੰਗੁਲੀ, ਪੋਰ, ਪੰਜਾਲੀ, ਗੱਡਾ, ਕਰੀ, ਖੁਰਪਾ (ਰੰਬਾ) ਦਾੜੀ, ਛੱਜ, ਕਰਾਹ, ਕੁਹਾੜੀ, ਗੰਭਾਸਾ ਆਦਿ.

ਜਟਜ } ਸੰਗਜਾ—ਗੰਗਾ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਜਟਾ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਹੈ. ਜਟਜਾ } (ਸਨਾਮਾ)

ਜਟਜਾਸੁਤ. ਗੰਗਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀਸਮ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਟਜਾਟ. ਜਟਾਜੂਟ. ਜਟਾ ਦਾ ਜੂੜਾ. “ਕਰਿ ਜਟ ਜਟਾ ਜਟਜਾਟ.”

(ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਜਟਧਾਰ. ਵਿ—ਜਟਾ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ.

“ਦੰਡਧਾਰਾ ਜਟਧਾਰੈ ਪੇਖਿਓ ਵਰਤ ਨੇਮ ਤੀਰਥਾਏ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

੩ ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਜਟਾਧਰ। ੪ ਵਟ (ਬੋਹੜ).

ਜਟਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਟਾਧਰ। ੨ ਜਟਾ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਧਾਰਾ.

ਗੰਗਾ. “ਜਾਪੇ ਚੱਲੇ ਰੱਤ ਦੇ ਸਲਲੇ ਜਟਧਾਰੀ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਜਟਨਿ. ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਜਟਾ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਗੰਗਾ.

(ਸਨਾਮਾ)

ਜਟਨਿਨ. ਜਟਨਿ (ਗੰਗਾ) ਵਾਲੀ. ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.

(ਸਨਾਮਾ)

ਜਟਪੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਲੰਮੇ ੩ ਅਤੇ ਲੰਮੇਜਟਪੁਰੇ.

ਜਟਭੁਕ. ਸੰ. ਜਟਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਵਟ (ਬੋਹੜਾ). “ਜਿਮਿ ਬਟਬੀਜ

ਵਿਖੈ ਜਟਭੁਕ ਦਲ ਸਾਖਾ ਕਾਂਡ ਸਹਿਤ ਫਲ ਆਹਿ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਜਿਵੇਂ ਬੋਹੜ ਦੇ ਬੀਜ ਵਿੱਚ ਪੱਤੇ ਟਾਹਣੀਆਂ ਡਾਹਣੇ ਅਤੇ ਫਲ ਸਮੇਤ ਜਟਭੁਕ (ਵਟ) ਹੈ.

ਜਟੱਲ. ਸੰਗਯਾ—ਜਟਕੀ ਗੱਲ. ਗੱਵਾਰੂ ਬਾਤ। ੨ ਭਾਵ ਗੱਪ. ਝੂਠੀ

ਕਹਾਣੀ. ਮਨਕਲਪਿਤ ਬਾਤ.

ਜਟਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਰ ਦੇ ਉਲਝੇ ਅਤੇ ਰੱਸੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ

ਕੇਸ. ਬੋਹੜ ਆਦਿ ਦਾ ਦੁੱਧ ਲਾ ਕੇ ਕਈ ਲੋਕ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਰੱਸੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਟ ਲੈਂਦੇ ਹਨ. ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਵਣਵਾਸ ਸਮੇਂ ਆਖਿਆ ਸੀ.

“ਜਟਾ: ਕ੍ਰਿਤ੍ਰਾ ਗਮਿਸ਼ਯਾਮਿ ਨਜਗ੍ਰੇਧੰ ਕੀਰਮਾਨਯ.” (ਵਾਲਮੀਕਿ

ਰਾਮਾਯਣ, ਅਯੋਧਯਾ ਕਾਂਡ, ਸਰਗ ੫੨) “ਜਟਾਮੁਕਟ ਤਨਿ

ਭਸਮ ਲਗਾਈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) ੨ ਬਿਰਛ ਦਾ ਬਾਰੀਕ ਤਣਾ।

੩ ਟਾਹਣੀ. ਸ਼ਾਖਾ। ੪ ਵੇਦਪਾਠ ਦੀ ਇੱਕ ਰੀਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ

ਪੜ੍ਹੇ ਪਦ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਅਗਲੇ ਪਦ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਜਟਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਜਟਾ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਜਟਾ ਦਾ ਜੂੜਾ। ੨ ਦੇਖੋ,

ਜਟਾਯੂ.

ਜਟਾਜੂਟ. ਸੰਗਯਾ—ਜਟਾ ਦਾ ਜੂੜਾ. “ਜਟਾਜੂਟ ਭੇਖ ਕੀਏ ਫਿਰਤ

ਉਦਾਸ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਖਾ. ਵਿ—ਜੋ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ

ਪੈਰਾਂ ਤੀਕ ਦੇ ਰੋਮ ਨਹੀਂ ਕਟਦਾ. “ਜਟਾਜੂਟ ਰਹਿਬੋ ਅਨੁਰਾਗਹੁ.”

(ਗੁਵਿ ੧੦)

ਜਟਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਟਾਧਰ (ਸ਼ਿਵ) ਦੀ ਰਾਣੀ ਦੁਰਗਾ. “ਮਾਰੇ

ਵੀਰ ਜਟਾਣੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਜੱਟ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਵਿ—ਜੱਟ ਦੀ.

ਜੱਟ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ.

ਜਟਾਧਰ } ਵਿ—ਜਟਾ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ।

ਜਟਾਧਾਰ } ੩ ਵੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ। ੪ ਹੁਣ ਉਦਾਸੀ ਸੰਨਯਾਸੀ ਆਦਿ

ਜਟਾਧਾਰੀ } ਮਤ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਧੂ ਜਟਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ੫ ਵਟ

‘ਚੰਡੀ ਸੰਨਯਾਸੀ.

(ਬੋਹੜ—ਬੋਹੜਾ) ਦਰਖਤ.

ਜਟਾਮੁਕਟ }

ਜਟਾ ਦਾ ਮੁਕੁਟ. ਜਟਾ ਦਾ ਜੂੜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਟਾ ੧.

ਜਟਾਯੂ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੂਰਜ ਦੇ ਰਖਵਾਹੀ

ਅਰੁਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸੰਪਾਤੀ ਦਾ ਭਾਈ ਅਤੇ ਗਿਰਝਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ

ਸੀ. ਇਹ ਰਾਜਾ ਦਸ਼ਰਥ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸੀਤਾਹਰਣ

ਸਮੇਂ ਰਾਵਣ ਨਾਲ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ ਸੀ. “ਉਤ ਰਾਵਣ ਆਨ

ਜਟਾਯੂ ਘਿਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਰਾਵਣ ਦੇ ਖੜਗ ਨਾਲ ਜਟਾਯੂ

ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਡਿੱਗਾ, ਜਦ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਸੀਤਾ

ਦੀ ਭਾਲ ਵਿੱਚ ਫਿਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਦ ਇਸ ਨੇ ਸੀਤਾਹਰਣ ਦਾ

ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਣਾਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗੇ। ੨ ਵਾਯੂਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ

ਪਹਾੜ.

ਜਟਾਯੂਅਰਿ }

ਜਟਾਯੂ ਦਾ ਵੈਰੀ ਰਾਵਣ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਟਾਯੂਰਿਪੁ }

ਜਟਾਲ } ਵਿ—ਜਟਾਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ. “ਉਘੇ ਜਣੁ ਨੇਜੇ

ਜਟਾਲਾ } ਜਟਾਲੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਨੇਜੇ ਮਾਨੋ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸੁਲ ਹਨ.

ਜਟਾਵਲ } ਵਿ—ਜਟਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ। ੩ ਸ਼ਿਵ ਦਾ

ਜਟਾਵਲਾ } ਨਾਦੀਆ. ਉਹ ਬੈਲ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸ਼ਿਵ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦਾ

ਹੈ. “ਢੋਲ ਨਗਾਰੇ ਪੌਣ ਦੇ ਉੱਘਨ ਜਾਨੁ ਜਟਾਵਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਜਿਵੇਂ ਨਾਦੀਆ ਬੜ੍ਹਕਦਾ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਨਗਾਰੇ ਆਦਿ ਦੀ ਗਰਜ ਹੋ

ਰਹੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਉੱਘਨ ੨। ੪ ਵੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ। ੫ ਵਟ (ਬੋਹੜ—

ਬੋਹੜਾ).

ਜਟਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਤਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਤਾਉ.

ਜਟਿਧੂਰ. ਦੇਖੋ, ਧੂਰਜਟੀ.

ਜਟਿਯਾ. ਵਿ—ਜਟਾਧਾਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੱਟੀ. ਜੱਟ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਜਟਿਯਾਰਾ. ਵਿ—ਜਟਾ ਵਾਲਾ. “ਨਿੰਬੁ ਕਦਮ ਸੁ ਵਟ ਜਟਿਯਾਰੇ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੬) ਜਟਾਵਾਲੇ ਬੋਹੜ.

ਜਟਿਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਟਾਵਾਲਾ। ੨ ਔਖਾ ਮਲ੍ਹਮੂਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਟਾ

ਦੀ ਤਰਾਂ ਸੁਲਝਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. ਕਠਿਨ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ।

੪ ਬਥਰ ਸ਼ੇਰ। ੫ ਸ਼ਿਵ.

ਜਟੀ. ਵਿ—ਜਟਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਟ. ਬੋਹੜ। ੩ ਪਿਲਖਨ।

੪ ਸ਼ਿਵ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜੱਟੀ.

ਜਟੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਜਟਾਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਟੀਸ਼ ਸ਼ਿਵ. “ਵਰੁਣ ਵਿਰੰਚਿ

ਜਟੀਸ ਸੁਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਜਟੀਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਟਿਲ.

ਜਟੁ. ਦੇਖੋ, ਜੱਟ. “ਧੰਨਾ ਜਟੁ ਬਾਲਮੀਕੁ ਬਟਵਾਰਾ, ਗੁਰਮੁਖਿ

ਪਾਰਿਪਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪)

ਜਟੂਆ. ਵਿ—ਜਟਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਟਾਜੂਟ. ਜਟਾ ਦਾ ਜੂੜਾ.

“ਬੰਧਹਿ ਬਹੁ ਜਟੂਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਜਟੇਟਾ. ਜੱਟ ਦਾ ਬੋਟਾ. ਜੱਟਪੁਤ੍ਰ.

ਜੱਟ. ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਕਿਤਨਿਆਂ ਦੇ ਖਯਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਹੈ. ਜੱਟ, ਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਮੱਧ ਏਸ਼ੀਆ ਤੋਂ ਆਕੇ ਪੱਛਮੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਹੋਏ ਸਨ. ਕਰਨਲ ਟਾਡ ਨੇ ਜੱਟਾਂ ਨੂੰ ਯਦੂਵੰਸ਼ੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ. ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਸੇ ਜਾਤਿ ਦੇ ਨਾਮ Jit—Jute—Getae ਆਦਿ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਇਸ ਜਾਤਿ ਦੇ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਖੇਤੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਫੌਜੀ ਕੰਮ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਜੱਟ ਕੱਦਾਵਰ, ਸੁਡੌਲ, ਬਲਵਾਨ, ਨਿਸ਼ਕਪਟ, ਸ਼ਾਮੀ ਦੇ ਭਗਤ ਅਤੇ ਉਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.¹

ਜੱਟਾ. ਵਿ—ਜਟਾਧਾਰੀ. “ਭ੍ਰਮਤੇ ਜੱਟਾ.” (ਦੱਤਾਵ) ੨ ਸੰਬੋਧਨ. ਐ ਜੱਟ!

ਜੱਟੀ. ਜੱਟ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਜੱਟੂ. ਤਿਵਾੜੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੨ ਚੱਢਾ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੩ ਭੀਵਾ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਸ਼ਾਮੀ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੪ ਭੰਡਾਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਸ਼ਾਹਦਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੫ ਜੋਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਤਪਾ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹੋਇਆ। ੬ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਇੱਕ ਯੋਧਾ ਸਿੱਖ।

ਜਠਰ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੇਟ. ਢਿੱਡ. “ਕਰਿ ਦੋਖ ਜਠਰ ਕਉ ਭਰਤੇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਮੇਦਾ. ਪਕ੍ਰਾਸ਼ਯ। ੩ ਬੱਚੇਦਾਨ. ਗਰਭਾਸ਼ਯ.

ਜੱਟ ਜਾਤਿ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ Col. W. A. Sleeman ਦੀ ਚਿੱਠੀ Sir John Login (ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਤਾਲੀਕ) ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੀ, ਵੇਖਣ ਯੋਗ ਹੈ—

Lucknow. 17th march, 1854.

My Dear Login,

I have been reading up the book I spoke to the Maharajah about ("Pictorial History of England") since he left. You must get it for him, and let him see for himself, that he is of the same race as the men of Kent. They moved from Jutland, and came into England with the Saxon from Friesland and Angles from Holstein, who dispossessed the old Britons in the 5th century. They were the Jats or old Getae of the Greeks and Romans, who came from the countries about Kashgar. Some came down and settled on the banks of the Indus whence they spread to the Jumna and Chumbal; whilst others went and settled in Western Europe (Sweden and Denmark); from them Jutland received its name. Tell His Highness that their Chiefs Hengist and Horsa, were Juts like himself. their family came from Kashgar and the Caspian and

ਰਿਹਮ. “ਕਿਮ ਦੇਵਕਿ ਕੇ ਜਠਰੰਤਰਿ ਆਯੋ.” (ਸਵੈਯੋ ੩੩) ੪ ਵਿ—ਬੁੱਢਾ.

ਜਠਰ ਰੋਗ. ਸੰ. ਯਾਤਰ ਰੋਗ ਸੰਗੜਾ—ਮੇਦੇ ਢਿੱਡ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਉਦਰਰੋਗ.

ਜਠਰਾਗਨਿ } ਸੰਗੜਾ—ਪੇਟ ਦੀ ਅਗ੍ਰਿ. ਮੇਦੇ (ਭਾਵ—ਸ਼ਰੀਰ)
ਜਠਰਾਨਲ } ਦੀ ਉਹ ਗਰਮੀ (blood heat), ਜਿਸ ਨਾਲ
ਭੋਜਨ ਪਚਦਾ ਅਤੇ ਦੇਹਰੂਪ ਕਲ ਚਲਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਲਹੂ ਦੀ ਹਰਕਤ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਹਰਾਰਤ ਹੈ, ਜੋ ੯੮—੪ ਦਰਜੇ ਫਾਰਨਹਾਈਟ (Fahrnheit)² ਥਰਮਾਮੀਟਰ (Thermometer) ਦੀ ਹੈ.³

ਜਠੇਰਾ. ਸੰ. ਜਯੇਸ਼ੂ. ਵਿ—ਜੇਠਾ. ਵਡਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਠੇਰਾ.

ਜੱਠ. ਦੇਖੋ, ਚੱਠ. “ਜੱਠ ਅਰੰਭੀ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਜਡ. ਸੰ. ਜਡ. ਧਾ—ਜਮਜਾਣਾ, ਇਕੱਠਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਗਡਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਡਨਾ. “ਜਿਹ ਕੇ ਮਨ ਮੈ ਜਰਾਰਭੁ ਜਡੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਸੰ. ਜਡ. ਵਿ—ਅਚੇਤਨ. ਜਡ੍ਹ। ੪ ਮੰਦਬੁੱਧਿ. ਮੁਰਖ। ੫ ਸੰਗੜਾ—ਜਲ.

ਜਢ. ਦੇਖੋ, ਜਡ ੩ ਅਤੇ ੪ .

ਜਣ. ਦੇਖੋ, ਜਨ. “ਜਣ ਜਣ ਸਿਉ ਛਾਡੁ ਧੋਹੁ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਣਨਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਣੁ.

ਜਣਨ. ਸੰ. ਜਨਨ. ਸੰਗੜਾ—ਉਤਪੱਤੀ. ਪੈਦਾਇਸ਼। ੨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

settled in Jutland, while his part of the family settled on the Indus spreading to the Punjab. The Juts took possession of Kent, and some of the first kings were Juts, like the Maharajah's ancestors, and both might, with equal justice, boast descent from Odin, the God of War. They also took possession of the Isle of Wight and the Isle of Thanet. All the old Kentish families are descendants of Juts; and of the same race as Duleep Singh. You can show him some of the beauties of Kent, as you go up the Thames, and he will have an opportunity of seeing it if he visits Lord Hardinge. × × ×

Believe me, my dear Login,

Yours very truly, I

W. A. Sleeman.

²ਇਹ French scale of measuring temperature ਹੈ. ਬਰਫ ਜੰਮਣ ਦੀ ਹਰਾਰਤ ਨੂੰ ੩੨ ਨੰਬਰ ਦੀ ਮੰਨਕੇ ਪਾਣੀ ਉਬਲਣ ਦੀ ਗਰਮੀ ੨੧੨ ਦਰਜੇ ਮੰਨੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਦਰਜੇ ਗਰਮੀ ਦੇ ਵੰਡ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜੀ Centigrade ਜੀਰੇ (ਸਿਫਰ) ਤੋਂ ੧੦੦ (O—100) ਹੈ, ਅਤੇ ਰੂਸੀ Reaumer ਜੀਰੇ ਤੋਂ ੮੦ (O—80) ਹੈ.

³ਦੇਖੋ, ਥਰਮਾਮੀਟਰ.

ਜਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ. ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ. ਜਮਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਣਨ. “ਅਉਤ ਜਣੇਦਾ ਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) “ਧੰਨ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਜਿਨ ਕੇ ਜਣੇ ਬਡੀਰੇ ਤੁਮ ਹਉ ਤਿਨ ਸਿਉ ਝਗਰਤ ਪਾਪ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪)

ਜਣਾ. ਜਨਾਂ ਦਾ। ੨ ਜਾਣਾਂ. ਗਿਣਾਂ. “ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਜਣਾ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਆਦਮੀ.

ਜਣਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਯਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਸਮਝਾਉਣਾ. ੨ ਜਨਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਜਮਾਉਣਾ.

ਜਣਾਕਣਾ } ਹਰਯਕ (ਹਰੇਕ). ਪ੍ਰਤਯੇਕ. ਦੇਖੋ, ਜਨਾਕਨਾ। ੨ ਆਮ
ਜਣਾਖਣਾ } ਆਦਮੀ.

ਜਣਾਵਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਣਾਉਣਾ.

ਜਣਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਣਕੇ. ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ. “ਜਿਉ ਜਨਨੀ ਸੁਤ ਜਣਿ ਪਾਲਤੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਜਣੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨੀ। ੨ ਵਜ—ਨਾ. ਜਿਨ. ਮਤ. “ਜਣੀ ਲਖਾਵਹੁ ਅਸੰਤ ਪਾਪੀ ਸਣਿ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਅਸੰਤ ਪਾਪੀ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਾ ਗੁਜ਼ਾਰੇ। ੩ ਜਨਨ (ਪੈਦਾ) ਕੀਤੀ। ੪ ਸਿੰਧੀ. ਮਰਨੇ ਦਾ ਭੋਜਨ ਵੰਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਵੇਂ—ਗੰਦੋੜਾ ਲੱਛੂ ਆਦਿ ਵੰਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੫ ਡਿੰਗ. ਮਾਤਾ. ਜਨਨੀ.

ਜਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ. ਜਾਣੀਓ. “ਜਿਸ ਨੇ ਵਿਸਰੈ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ, ਤਿਸੁ ਲਾਖ ਬੇਦਨ ਜਣੁ ਆਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਜਣੇ. ਦੇਖੋ, ਜਣਨਾ। ੨ ਜਣ (ਜਨ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਜਿਵੇਂ—“ਦੋ ਜਣੇ ਆਏ.”

ਜਣੇਦਾ } ਜਨਨ ਕਰੇਂਦਾ, ਕਰੇਂਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜਣਨਾ. “ਤਿਨ ਧੰਨੁ
ਜਣੇਦੀ } ਜਣੇਦੀ ਮਾਉ ਆਏ ਸਫਲੁ ਸੇ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਜਣੇਪਾ. ਜਣਨ (ਪ੍ਰਸਵਨ) ਦਾ ਭਾਵ. ਬੱਚਾ ਜਣਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪ੍ਰਸੂਤਿ.

ਜਣੋ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ. ਜਨਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਣਾ.

ਜਣੰਤ. ਜਨਨ ਕਰੰਤ. ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਾਣੰਤ. ਜਾਣਦਾ ਹੈ. “ਜਣੰਤ ਚਾਰ ਚਕੁਣੰ.” (ਗਯਾਨ) ਚਾਰੋਂ ਚੱਕ ਜਾਣੰਤ.

ਜਤ. ਸੰ. ਯਤੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ. ਜਹਾਂ. “ਜਤ ਜਤ ਜਾਈਐ ਤਤ ਤਤ ਦ੍ਰਿਸਟਾਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਤੁ ਅਤੇ ਯਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜੱਤ.

ਜਤਹ } ਯਤੁ ਹੀ. ਜਿੱਥੇ ਹੀ. ਜਹਾਂ.
ਜਤਹਿ }

ਜਤਕਤ } ਸੰ. ਯਤੁ ਕੁਤੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ ਕਿੱਥੇ. ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ.
ਜਤਕਤਹ } “ਜਤਕਤ ਤੁਮ ਭਰਪੂਰ ਹਹੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜਤਕਤਾ } “ਜਤਕਤਹ ਤਤਹ ਦ੍ਰਿਸਟੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)
“ਜਤਕਤਾ ਤਤ ਪੇਖੀਐ.” (ਕਲਿ ਮ: ੫)

ਜਤਨ. ਸੰ. ਯਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਉਪਾਯ. “ਜਤਨ ਬਹੁਤ ਸੁਖ ਕੇ ਕੀਏ.” (ਸ. ਮ: ੯) ੨ ਯਤ ਧਾਰਣ. ਇੰਦ੍ਰਿਯਨਿਗ੍ਰਹਿ. “ਜਤਨ

ਤਪਨ ਭ੍ਰਮਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਜਤਬੂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਯਤਵ੍ਰਤ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਯਮ ਦਾ ਨਿਯਮ. “ਦਾਨ ਦਯਾ ਦਮ ਸੰਜਮ ਨੇਮ ਜਤਬੂਤ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩)

ਜਤਲਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦੜੇਤਨ ਕਰਨਾ. ਗਯਾਤ ਕਰਾਉਣਾ. ਮਾਲੂਮ
ਜਤਲਾਨਾ } ਕਰਾਉਣਾ. ਇਲਮ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ. ਆਗਾਹ
ਜਤਾਉਣਾ } ਕਰਨਾ। ੨ ਪਤਾ ਦੇਣਾ.
ਜਤਾਨਾ }

ਜਤਿ. ਦੇਖੋ, ਯਤਿ। ੨ ਜਾਤਿ. “ਜਤਿ ਮੇਰੀ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ਧਨ ਹਰਿ ਨਾਮ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗਾਯਨ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਜਤਿ (ਯਤਿ) ਹੈ. ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦੇ ਬੋਲ ਦਾ ਜਿੱਥੇ ਵਿਸ਼ਾਮ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦੀ ਭੀ ਜਤਿ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਡਾਕਟਰ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਬਾਣੀ ਬੇਉਰੇ” ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ—ਜਤਿ, ਗਤਿ, ਸਾਥ, ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਜੋੜੀ ਦੇ ਕਰਤਬ ਹਨ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਗਤਿ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰੇ, ਅਰਥਾਤ ਗਤਿ ਵਾਕਰ ਉਂਗਲੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋੜੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਤੇ ਵਿਚਕਾਰ ਕੰਮ ਕਰੇ, ਅਤੇ ਖੱਬਾ ਹੱਥ ਸਾਥ ਵਾਕਰ ਖੁਲਾਸਾ ਵਜਾਏ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਤਿ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਹਰਫ ਕੱਢਣ ਜੋ ਪਾਟਾਫਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਵੀ ਨਰਮ ਨਰਮ ਨਿਕਲੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਗਤਿ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਜਦ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਵੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਨਿਕਲੇ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੜ ਕੁੱਟ ਆਖਦੇ ਹਨ) ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸੰਗਯਾ ਸਾਥ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬਿਲਾਵਲ ਮ: ੧ ਥਿਤੀ, ਘਰੁ ੧੦ ਜਤਿ।

੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਤੁ. ਜਿੱਥੇ. ਜਹਾਂ. “ਜਤਿ ਜਾਤ ਸਦਾ ਕਾਲ ਹਈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਜਤਿ ਪਤਿ. ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਪੰਕ੍ਰਿ. ਜਾਤਿ ਗੋਤੁ. ਜਿਵੇਂ ਜਾਤਿ ਖਤੀ ਅਤੇ ਗੋਤੁ ਸੂਰੀ ਕਪੂਰ ਆਦਿ ਹਨ. “ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਤਮਾ, ਜਤਿ ਪਤਿ ਸਬਦੇ ਹੋਇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਪੁਤਿਸ਼੍ਰਾ.

ਜਤੀ. ਸੰ. ਧਰਿਤ੍ਰ. ਵਿ—ਯਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜਤੀ ਸਤੀ ਕੇਤੇ ਬਨਬਾਸੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਨਿ. ਗੁਰਮੁਖ। ੩ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਛੀ ਜਤੀ ਗਿਣੇ ਹਨ—“ਅਬ ਜੇ ਜਤੀ ਸੁਨਹੁ ਦੇ ਕਾਨਾ। ਲਛਮਨ ਗੋਰਖ ਅਰੁ ਹਨੁਮਾਨਾ। ਭੀਸਮ ਭੈਰਵ ਦੱਤ ਪਛਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਛਿਅ ਜਤੀ। ੪ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ. “ਨਾ ਇਹੁ ਜਤੀ ਕਹਾਵੈ ਸੇਉ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਨਾ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਨਾ ਸੰਨਯਾਸੀ। ੫ ਜੈਨਮਤ ਦਾ ਸਾਧੂ.

ਜਤੀਲੀ. ਵਿ—ਜੱਤ (ਝੰਡ) ਵਾਲੀ. ਜਿਵੇਂ—ਜਤੀਲੀ ਭੇਡ। ੨ ਸੰ. ਜਯਿਤ੍ਰੀ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੀ. “ਜਤੀਲੀ ਤੁੰਦਮਤੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਜਤੁ. ਸੰ. ਯਤ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨਾ. “ਜਤੁ ਪਹਾਰਾ ਧੀਰਜੁ ਸੁਨਿਆਰੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰ. ਜਤੁ. ਗੁੰਦ। ੩ ਲਾਖ (ਲਾਕਾ)

ਜਤੈ ਕਾ. ਯਤ ਦਾ. “ਤ੍ਰੇਤੈ ਰਬੁ ਜਤੈ ਕਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਤੋਲੀ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਉਨੇ ਵਿੱਚ

ਹੈ. ਇਥੇ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਦਸਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਜਤੰਨ } ਦੇਖੋ, ਜਤਨ. “ਸੋਈ ਜਤੰਨੁ ਬਤਾਇ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫).
ਜਤੰਨੁ

ਜੱਤ. ਬਕਰੀ ਭੇਡ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਲੰਮੀ ਉਂਨ. ਝੰਡ.

ਜਤ੍ਰ. ਸੰ. ਯਤ੍ਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਹਾਂ. ਜਿੱਥੇ. “ਜਤ੍ਰ ਜਾਉ ਤਤ ਬੀਨਲੁ
ਭੈਲਾ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਜਤ੍ਰਕਤਾ } ਸੰ. ਯਤ੍ਰਕਤ੍ਰ. ਯਤ੍ਰਤਤ੍ਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ ਕਿੱਥੇ,
ਜਤ੍ਰਕਤ੍ਰ } ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ. ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ. ਭਾਵ—ਹਰਥਾਂ. “ਪੇਖਿਓ
ਜਤ੍ਰਤਤ੍ਰ } ਜਤ੍ਰਕਤਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਜਤ੍ਰਕਤ੍ਰ ਤੂ ਸਰਬ
ਜਥਕਥ } ਜੀਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) “ਜਤ੍ਰਤਤ੍ਰ ਬਿਰਾਜਹੀ.”

(ਜਾਪੁ) “ਜਥਕਥ ਰਮਣੰ ਸਰਣੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਜੀਅਣਹੁ.” (ਗਾਥਾ)

ਜਥਾ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਯੂਥ. ਗਰੋਹ. ਟੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਯੂਥ.

ਜਥਾ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾਕ੍ਰਮ.

ਜਥਾਜੋਗ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾਯੋਗ.

ਜਥਾਤਥ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾਤਥ.

ਜਥਾਮਤਿ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾਮਤਿ.

ਜਥਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾਰਥ.

ਜਥਾਵਤ. ਦੇਖੋ, ਯਥਾਵਤ.

ਜਥੇਦਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਥਾ (ਯੂਥ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਮੁਖੀਆ. ਮੰਡਲੀ
ਦਾ ਸਰਦਾਰ. ਯੂਥਪ. ਇਹ ਪਦ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਖਾਲਸੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ
ਹੈ. “ਜਥੇਦਾਰ ਜੋਕਛੁ ਕਹਿਦੇਤਾ। ਸੋਈ ਪੰਥ ਮਾਨ ਸਭ ਲੇਤਾ.”
(ਪੰਪੁ)

ਜਥੇਬੰਦੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜਥੇ (ਯੂਥ) ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਿਯਮ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਜਥੇ ਦਾ ਮੇਲ. ਜਥੇ ਦਾ ਏਕਾ.

ਜਥੇਚਿਤ. ਯਥਾ—ਉਚਿਤ. ਜੈਸੇ ਮੁਨਾਸਿਬ. ਦੇਖੋ, ਯਥੇਚਿਤ. “ਦਿਯ
ਸਿਰਪਾਉ ਜਥੇਚਿਤ ਜਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਦ. ਸੰ. ਯਦਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਥ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ. ਜਦੋਂ। ੨ ਫਾ. ,; ਜਦ.

ਸੰਗਤਾ—ਚੋਟ. ਸੱਟ। ੩ ਨਿਸ਼ਾਨਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜੱਦ.

ਜਦਹੁ. ਦੇਖੋ. ਜਦ ੧ “ਜਦਹੁ ਆਪੇ ਥਾਟੁ ਕੀਆ ਬਹਿ ਕਰਤੈ.”
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਜਦਕਦ. ਸੰ. ਯਦਾਕਦਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਦਕਦੀ. ਜਥਕਥੀ.

ਜਦਨ. ਫਾ. ੭੭੭ ਕ੍ਰਿ—ਚੋਟ ਮਾਰਨਾ. ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਨਿਸ਼ਾਨਾ
ਲਾਉਣਾ.

ਜਦਪਿ. ਵਜ਼—ਚਾਹੋ. ਭਾਵੇਂ. ਅਗਰਚੇ. ਦੇਖੋ, ਯਦਜਪਿ.

ਜਦਰ } ਅ. ੭੭੭ ਸੰਗਤਾ—ਜੰਗ. ਯੁੱਧ. ਲੜਾਈ.
ਜਦਲ }

ਜਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜਦ ਅਤੇ ਯਦਾ। ੨ ਫਾ. ਜਦਹੁ. ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ.
ਦੇਖੋ, ਜਦਨ.

ਜਦਾਪਿ. ਸੰ. ਯਦਾਪਿ. ਦੇਖੋ, ਜਦਪਿ ਅਤੇ ਯਦਜਪਿ.

ਜਦਿ. ਸੰ. ਯਦਿ. ਵਜ਼—ਜੇ. ਅਗਰ। ੨ ਜਿਸ ਵੇਲੇ. ਜਦੋਂ. “ਦੂਖ

ਤਦੇ ਜਦਿ ਵੀਸਰੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜਦਿ ਚਿੰਤ. ਸੰ. ਯਤ੍—ਅਧਿਕਤ੍ਯ. “ਜਦਿ ਚਿੰਤ ਸਰਬਗਤੰ.”
(ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ਜੋ ਚਿੰਤਨ ਰਹਿਤ ਹੈ.

ਜਦਿਨ. ਜਿਸ ਦਿਨ. ਜਿਸ ਰੋਜ਼. “ਜਦਿਨ ਰੋਜ਼ ਵਹ ਆਇ ਹੈ.”
(ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜੁਦਿ। ੨ ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ. ਯਾਦਵ. “ਭਗਵਾਨ ਜਦੀ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜੱਦੀ.

ਜਦੀਦ. ਅ. ੭੭੭ ਵਿ—ਨਵਾਂ. ਤਾਜ਼ਾ। ੨ ਵਰਤਾਨ ਸਮੇ ਦਾ.

ਜਦੁ. ਸੰ. ਯਦੁ. ਯਾਦਵਾਂ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੁਲ ਦਾ
ਨਾਮ ਯਾਦਵ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰੁਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਯਦੁ.

ਜਦੁਨਾਇਕ. ਯਦੁਵੰਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕ੍ਰਿਸਨਦੇਵ.

ਜਦੁਨਾਇਕ ਨਾਇਕਾ. ਯਦੁਨਾਯਕ (ਕ੍ਰਿਸਨ) ਦੀ ਨਾਯਿਕਾ
ਯਮੁਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਦੁਨਾਥ. ਯਾਦਵਨਾਥ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ.

ਜਦੁਨਾਥ ਕੀ ਦਾਰਾ. ਯਾਦਵਪਤਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਯਮੁਨਾ.
(ਸਨਾਮਾ)

ਜਦੁਪਤਾਰਿ. ਯਾਦਵਪਤਿ (ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)
ਤੀਰ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੨ ਜਰ ਨਾਮ ਦਾ
ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਨੂੰ ਤੀਰ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਸੀ.

ਜਦੁਪਤਿ } ਯਾਦਵਪਤਿ ਅਤੇ ਯਾਦਵਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਕ੍ਰਿਸਨਦੇਵ.
ਜਦੁਰਾ } “ਜਦੁਪਤਿ ਮੋਹਿ ਸਨਾਥ ਕੀਓ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਦੁਰਾਇ }
ਜਦੁਰਾਗੁਜ. ਯਦੁਰਾਜ—ਅਗੁਜ. ਯਦੁਰਾਜ (ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ) ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਜੰਮਣ ਵਾਲਾ ਬਲਭਦ੍ਰ. ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਬਲਰਾਮ. “ਹੇ
ਜਦੁਰਾਗੁਜ! ਹੇ ਜਸੁਧਾਸੁਤ!” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਦੁਵੀ. ਵਿ—ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ. ਯਾਦਵੀ. “ਦੋਰ ਪਰਯੋ ਜਦੁਵੀ ਪ੍ਰਤਨਾ
ਪਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਦੁਵੀ ਪ੍ਰਤਨਾ. ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਨਾ (ਫੌਜ). ਦੇਖੋ, ਜਦੁਵੀ.

ਜਦੁਦਨ. ਫਾ. ੭੭੭ ਕ੍ਰਿ—ਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ. ਮੈਲ ਦੂਰ ਕਰਨੀ.

ਜਦੇਸ. ਯਾਦਵੇਸ਼. ਯਾਦਵਾਂ ਦਾ ਈਸ਼ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਦੇਸਨਿ. ਯਾਦਵੇਸ਼ (ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ) ਦੀ ਰਾਣੀ ਯਮੁਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਦੇਸਰਿ. ਯਾਦਵ-ਈਸ਼-ਅਰਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਜਦੁਪਤਾਰਿ.

ਜਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਜੈਦੇਵ.

ਜਦੋਂ. ਦੇਖੋ, ਜਦ ਅਤੇ ਜਦਹੁ.

ਜੱਦ. ਅ. ੭੭੭ ਨਾਨਾ। ੨ ਦਾਦਾ. ਪਿਤਾਮਹ। ੩ ਕੁਲ. ਵੰਸ਼। ੪ ਭਾਗ.
ਨਸੀਬ। ੫ ਬਜ਼ੁਰਗੀ.

ਜੱਦਹ. ਦੇਖੋ, ਮੱਕਾ.

ਜੱਦੀ. ਅ. ੭੭੭ ਵਿ—ਕੁਲ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਦਾਦੇਲਾਹੀ
(Paternal).

ਜਦ੍ਰੇਸ. ਯਾਦਵ ਈਸ਼. ਯਾਦਵੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ. “ਹੈ ਨ ਰਯ੍ਰੇਸ

ਜਦ੍ਯੇਸ ਰਮਾਪਤਿ, ਤੈਂ ਜਿਨ ਕੋ ਵਿਸੁਨਾਥ ਪਛਾਨੇ।” (ਸਵੈਯੇ ੩੩)

ਜਨ ਅਥਵਾ ਜਨੁ. ਸੰ. ਜਨ੍. ਧਾ—ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ, ਜਣਨਾ, ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਉਤਪੰਨ. ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਲੋਕ। “ਓਇ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਾਣੀ ਧੰਨਿ ਜਨ ਹਹਿ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੪ ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ। “ਸੁਚਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ।” (ਅਨੰਦ) ੫ ਭਗਤ. ਸਾਧੂ. “ਦੁਸਟਾ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹਤੀ ਜਨ ਸਿਉ ਵਾਦੁ ਕਰੰਨਿ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੬ ਦਾਸ. ਸੇਵਕ. “ਪੁਭੁ ਤੇ ਜਨੁ ਜਾਨੀਜੈ ਜਨ ਤੇ ਸੁਆਮੀ।” (ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ) ੭ ਪੁਰਖ. ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਸੰਤ ਸਰਨਿ ਜੋ ਜਨੁ ਪਰੈ ਸੋ ਜਨੁ ਉਧਰਨਹਾਰ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੮ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਪਰਲੇ ਸੱਤ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜਵਾਂ ਲੋਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਨਕਾਦਿ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਯੋਗੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੯ ਛਾ ੭ ਜਨ. ਭਾਰਯਾ. ਜੇਰੂ. ਵਹੁਟੀ. “ਜਨ ਪਿਸਰ ਪਦਰ ਬਿਰਾਦਰਾ।” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੧੦ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਨਾਰੀ. “ਖੀਵੀ ਨੇਕ ਜਨ ਜਿਸੁ ਬਹੁਤੀ ਛਾਉ ਪਤਾਲੀ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੧੧ ਮਾਰ. ਪ੍ਰਹਾਰ. ਇਹ ਅਮਰ ਹੈ ਜਦਨ ਦਾ. “ਮਜਨ ਤੇਗ ਬਰ ਖੂਨ ਕਸ ਬੇਦਰੇਗ।” (ਜਫਰ) ੧੨ ਪ੍ਰਤਯ—ਮਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਤੇਗਜਨ। ੧੩ ਜੋਨ (ਚਾਂਦਨੀ) ਦੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਭੀ ਜਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਪ੍ਰਥਮੇ ਨਾਨਕ ਚੰਦੁ ਜਗਤ ਭਯੋ ਆਨੰਦੁ ਤਾਰਨਿ ਮਨੁਖਜ ਜਨ ਕੀਅਉ ਪ੍ਰਗਾਸ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਚੰਦੁਮਾਰੂਪ ਹੋਏ, ਤਾਰਾਰੂਪ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਜਨ (ਜੋਨ) ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਥਾਂ ਤਾਰਨ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਲੇਸ਼ ਹੈ. ਤਾਰਾਗਣ (ਨਕਤੁ) ਅਤੇ ਤਾਰਣ (ਉੱਧਾਰਣ). ੧੪ ਜਾਣਨ ਲਈ ਭੀ ਜਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਆਦਿ ਅੰਤ ਜਿਨ ਜਨਲਯੋ।” (ਗੁਰੂਸੋਭਾ) ਜਿਸ ਨੇ ਜਾਣ ਲੀਤਾ। ੧੫ ਦੇਖੋ, ਜੋਨ.

ਜਨਈ. ਜਾਣਈ. ਜਾਣਦਾ ਹੈ. “ਚਮਰਟਾ ਗਾਂਠਿ ਨ ਜਨਈ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਜਣਦਾ ਹੈ. ਜਨਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਜਨਸੰਖਯਾ. ਦੇਖੋ, ਮਰਦੁਮਸ਼ੁਮਾਰੀ.

ਜਨਸਥਾਨ. ਗੋਦਾਵਰੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਦੇਸ਼.

ਜਨਹੋ. ਜਾਣੋ. ਸਮਝੋ. “ਬੂਠ ਨਹੀ ਸਤਿਕੈ ਜਨਹੋ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਜਨਕ ਅਥਵਾ ਜਨਕੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਨੁ. ਜਾਣੀਓ. ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ.

“ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੋਤੀ।” (ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਗਯਾਤਾ. ਗਿਆਨੀ. “ਜਨਕੁ ਸੋਇ ਜਿਨ੍ਹਿ ਜਾਣਿਆ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

“ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ ਜਨਕ ਉਧਾਰੈ।” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਜਨਕ ਜਨਕ ਬੈਠੇ ਸਿੰਘਾਸਨਿ।” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ਗਿਆਨੀ ਜਨਕ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠੇ। ੩ ਸੰ. ਯਨਕ. ਵਿ—ਜਨਮਦਾਤਾ. ਜਣਨ ਵਾਲਾ.

ਉਤਪੰਨ ਕਰਤਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ. ਬਾਪ.

ਲੈਕਰ ਦੁਤਾਰਾ ਗਾਵੈ ਸੰਗਤਿ ਮੇਂ ਵਾਰ ਆਸਾ.
ਪਕਤ ਦੁਧਾਰਾ ਵਾਹੈ ਸਤੁ ਸਿਰ ਆਚਾ ਹੈ,

ਕਤਛਾ ਲੈ ਹਾਥ ਬਰਤਾਵਤ ਅਤੁੱਟ ਦੇਗ
ਕਠਿਨ ਕੇਦੰਡ ਵਾਣ ਵੇਧ ਕਰੈ ਪਾਰਾ ਹੈ,
ਭਕ੍ਰਿ ਗਯਾਨ ਪ੍ਰੇਮ ਔ ਵੈਰਾਗ ਕੀ ਸੁਨਾਵੈ ਕਥਾ
ਚੜ੍ਹਕੈ ਤੁਰੰਗ ਜੰਗ ਦੇਵੈ ਲਲਕਾਰਾ ਹੈ,
ਤਤ੍ਰਗਯਾਨੀ ਦਾਨੀ ਯੋਧਾ ਗ੍ਰਿਹੀ ਤਯਾਗੀ ਗੁਰੂਚੇਲਾ
ਵਾਹ ਵਾਹ! ਧਨਯ ਧਨਯ! “ਜਨਕ” ਹਮਾਰਾ ਹੈ.

੫ ਪੰਚ ਸ਼ਿਖਮੁਨੀ ਦਾ ਚੇਲਾ, ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ, ਸੀਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸ਼ੀਰਧ੍ਵਜ, ਜੋ ਆਤਮਤਤ੍ਵ ਦਾ ਵੇੱਤਾ ਅਤੇ ਨੀਤਿ ਦਾ ਪੁੰਜ ਸੀ. ਇਹ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਭੀ ਸੰਨਯਾਸੀ ਸੀ. ਜਨਕ ਦੀ ਸਭਾ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਰਿਖੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ. “ਜਪਿਓ ਨਾਮੁ ਸੁਕ ਜਨਕ ਗੁਰਬਚਨੀ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪)

ਮਿਥਿਲਾ ਦੇ ਪਤੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ “ਜਨਕ” ਖਿਤਾਬ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਜਨਕ ਨਾਉਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੧, ਅ: ੭੧ ਵਿੱਚ ਜਨਕਵੰਸ਼ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

ਪਹਿਲਾ ਮਿਥਿਲਾ ਦਾ ਰਾਜਾ ਨਿਮਿ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਥਿ, ਉਸ ਦਾ ਜਨਕ, (ਇਸੇ ਜਨਕ ਤੋਂ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ “ਜਨਕ” ਪਿਆ), ਜਨਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਉਦਾਵਸੁ, ਉਸ ਦਾ ਨੰਦਿਵਰਧਨ, ਉਸ ਦਾ ਸੁਕੇਤੁ, ਉਸ ਦਾ ਦੇਵਰਾਤ ਹੋਇਆ (ਇਸ ਪਾਸ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਧਨੁਖ ਇਮਾਨਤ ਰੱਖਿਆ, ਜੋ ਸੀਤਾ ਦੇ ਸ੍ਵਯੰਬਰ ਵੇਲੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਤੋੜਿਆ), ਦੇਵਰਾਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬ੍ਰਿਹਦ੍ਰਥ, ਉਸ ਦਾ ਮਹਾਂਵੀਰ, ਉਸ ਦਾ ਸੁਪ੍ਰਿਤਿਮਾਨ, ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰਕੇਤੁ, ਉਸ ਦਾ ਹਰਿਯਸ਼ੁ, ਉਸ ਦਾ ਮਰੂ, ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਧਕ, ਉਸ ਦਾ ਕੀਰਤਿਰਥ, ਉਸ ਦਾ ਦੇਵਮੀਢ, ਉਸ ਦਾ ਵਿਬੁਧ, ਉਸ ਦਾ ਮਹੀਧੁਕ, ਉਸ ਦਾ ਕੀਰਤਿਰਾਤ, ਉਸ ਦਾ ਮਹਾਰੋਮਾ, ਉਸ ਦਾ ਸੂਰਣਰੋਮਾ, ਉਸ ਦਾ ਹ੍ਰਸ੍ਰੋਮਾ ਹੋਇਆ. ਹ੍ਰਸ੍ਰੋਮਾ ਦੇ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਏ, ਇੱਕ ਸ਼ੀਰਧ੍ਵਜ, ਜੋ ਰਾਮ ਅਤੇ ਲਛਮਣ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਸੀ, ਦੂਜਾ ਕੁਸ਼ਧ੍ਵਜ, ਜੋ ਭਰਤ ਅਤੇ ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਸੀ.

ਜਨਕ ਸੁਤਾ. ਸ਼ੀਰਧ੍ਵਜ ਜਨਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀਤਾ ਦੇਖੋ, ਜਨਕ ੫.

ਜਨਕ ਜਨਾਕ. ਵਿ—ਜਨਕ (ਪਿਤਾ ਕਰਤਾਰ) ਦੇ ਜਨਾਉਣ (ਗਯਾਨ ਕਰਾਉਣ) ਵਾਲਾ. ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨ ਦਾਤਾ. “ਤੇ ਜਨ ਉਤਮ ਜਨਕ ਜਨਾਕ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪)

ਜਨਕਜਾ

ਜਨਕਤਨਯਾ

ਜਨਕਤਨੀਆ

ਜਨਕਦੁਹਿਤਾ

ਜਨਕਪੁਤ੍ਰੀ

ਜਨਕਪੁਰ

ਜਨਕਪੁਰੀ

ਜਨਕ ਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨੀ ਜਨਕ ਜੇਹਾ ਰਾਜ. ਭੋਗ ਵਿੱਚ

ਜਨਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਜਾਨਕੀ. ਸੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸੀਤਾ ੮ ਅਤੇ ਜਨਕ ੫.

ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦਾ ਨਗਰ ਮਿਥਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਮਿਥਿਲਾ ੨.

ਯੋਗ. “ਇਹੁ ਜਨਕਰਾਜ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਤੁਝ ਹੀ ਬਣਿਆਵੈ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜਨਕਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨਕ ਪ। ੨ ਜਨਕ (ਵਿਦੇਹ) ਜੇਹਾ ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਵਿੱਚ ਅਸੰਗ. “ਤੁਤਾ ਜਨਕਰਾਜਾ ਅਉਤਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੩ ਜਨਕ (ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ) ਰਾਜਾ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ). ਜੋਤਿਰੂਪ ਕਰਤਾਰ.

ਜਨਕਵੰਸ਼. ਦੇਖੋ, ਜਨਕ ਪ.

ਜਨਕਾਦਿ } ਜਨਕ-ਆਦਿ. ਗਿਣਨ ਸਮੇਂ ਜਨਕ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਜਨਕਾਦਿਕ } ਪਹਿਲੇ, ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਉੱਤਮ ਪੁਰੁਸ਼.

ਜਨਕੁ. ਦੇਖੋ, ਜਨਕ.

ਜਨਕੈ. ਜਾਣਕੇ. ਮਾਲੂਮ ਕਰਕੇ. “ਜੋ ਲਰਕਾ ਜਨਕੈ ਖਿਝ ਹੈ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਬੋਲੇ ਦਯਾਲੁ ਬਿਰਦ ਨਿਜ ਜਨਕੈ.” (ਨਾਪੁ)
੨ ਜਨਨ ਕਰਕੇ. ਉਤਪੰਨ ਕਰਕੇ.

ਜਨਖ } ਫ਼ਾ ਜਨਖ ਸੰਗਯਾ—ਠੋਡੀ. ਚਿਬੁਕ. “ਅੰ ਜੁਹੇ ਸੇਬੇ
ਜਨਖਦਾਂ } ਜਨਖਦਾਨੇ ਸੁਮਾ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਜਨਖੇ. ਦੇਖੋ, ਖੇ। ੨ ਜਨਾਖਿ ਸੇ. ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ਿ
ਦੁਆ. ਕ੍ਰਿਪਾਕਟਾਕ ਸੇ. “ਹਰਿ ਤਾਰੇ ਸੰਗਿ ਜਨਖੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਜਨਗੇ. ਜਨਾਂ ਦੀ. ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ. “ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੀ ਪੈਜ ਜਨਗੇ.”
(ਨਟ ਮ: ੪) ੨ ਜਨ—ਗੋਯ. ਗਾਉਣ ਯੋਗਜ ਜਨ. ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ
ਯੋਗਜ ਸਾਧੁਜਨ.

ਜਨਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨ ਸਮੂਹ. ਲੋਕ। ੨ ਸੰ. ਜਨਿਤ੍ਰਿ. ਜਣਨ
ਵਾਲਾ ਪਿਤਾ (ਜਨਿਤ੍ਰਿ). ੩ ਜਨਿਤ੍ਰੀ. ਮਾਤਾ. (ਜਨਿਤ੍ਰੀ).

ਜਨਦ. ਫ਼ਾ ਜਨ ਮਾਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਦਨ.

ਜਨਨ. ਦੇਖੋ, ਜਣਨ.

ਜਨਨਿ } ਵਿ—ਜਣਨ ਵਾਲੀ. ਪੈਦਾ ਕਰਨਵਾਲੀ “ਨਾਨਕ ਜਨਨੀ
ਜਨਨੀ } ਧੰਨੀ ਮਾਇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਾਤਾ. ਮਾਂ.
“ਜਨਨਿ ਪਿਤਾ ਲੋਕ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ.” (ਸੋਦਰੁ) “ਜਿਉ ਜਨਨੀ ਸੁਤ
ਜਣਿ ਪਾਲਤੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਜਨਨੋਦ੍ਰਿਯ } ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਲਿੰਗ.
ਜਨਨੋਦ੍ਰੀ }

ਜਨਪਤਿ. ਪੁਜਾਪਤਿ ਰਾਜਾ। ੨ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ.

ਜਨਪਦ. ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੇ ਚਰਣ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼. ਲੋਕ.
ਮੁਲਕ। ੩ ਪੁਜਾ.

ਜਨਪਦੇਸ. ਜਨਪਦ (ਦੇਸ਼ ਅਥਵਾ ਪੁਜਾ), ਉਸ ਦਾ ਈਸ਼ ਰਾਜਾ.
(ਸਨਾਮਾ)

ਜਨਪੰਚ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਜਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਚਜਨਜ.

ਜਨਪ੍ਰਿਯ. ਵਿ—ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰਾ. ਸਭ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਰੱਖਣ
ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਣੀਆਂ। ੩ ਸੁਹਾਜਨੇ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੪ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕਦੇਵ.

ਜਨਬ. ਫ਼ਾ ਜਨ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਉਮਦਾ
ਤਲਵਾਰਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਸਨ. ਹੁਣ ਇਹ ਆਰਮੇਨੀਆ ਵਿੱਚ ਹੈ ਦੇਖੋ,
ਜਨਬੀ.

ਜਨਬੀ } ਜਨਬ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੨ ਜਨਬ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ
ਜਨਬੀ } ਤਲਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਨਬ. “ਸੈਫ ਸਰੋਹੀ ਜਾਤਿ ਜਨਬੀ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਨਮ. ਸੰ. ਜਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤਿ. ਪੈਦਾਇਸ਼. “ਜਨਮ ਸਫਲੁ
ਹਰਿਚਰਣੀ ਲਾਗੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਜੀਵਨ. ਜ਼ਿੰਦਗੀ।
੩ ਨਿਰੁਕੁ ਵਿਚ ਜਲ ਦਾ ਨਾਉਂ ਜਨਮ ਆਇਆ ਹੈ.

ਜਨਮਅਸਟਮੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨਮਾਸ਼੍ਰਮੀ. “ਜਨਮਅਸਟਮੀ ਕੋ ਦਿਨ
ਆਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਨਮਸਾਖੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਵਿੱਤਾਂਤ. ਸਵਾਨਿਹ. ਉਮਰੀ.
Biography । ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਥਾ.
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ ਵੇਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ
ਹਨ, ਪਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੋ ਹਨ. ਇੱਕ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ, ਦੂਜੀ ਭਾਈ
ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ. ਸ਼੍ਰਾਰਬੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਲ ਰੂਪ ਨਹੀਂ
ਰਹਿਣ ਦਿੱਤੇ. ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਗ ਘਟਾ ਵਧਾ ਕੇ ਗੁੰਝ ਵਿਗਾੜ ਛੱਡੇ ਹਨ.
ਦੇਖੋ, ਮਕਾਲਿਫ਼ Macauliffe ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਨ ੧੮੮੫ ਵਿੱਚ
ਗੁਲਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰੈਸ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਛਪਵਾਈ ਜਨਮਸਾਖੀ ਦੀ
ਭੂਮਿਕਾ.

ਜਨਮਸਿ } ਜਨਮੇਗਾ.
ਜਨਮਸੀ }

ਜਨਮ ਸੰਸਕਾਰ. ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਕੀਤਾ ਹੋਯਾ ਧਾਰਮਿਕ
ਸੰਸਕਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਧਨਜਵਾਦ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਅਤੇ ਸਤਿਨਾਮੁ
ਵਾਹਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਗੁਫ਼ਤੀ ਆਦਿ ਦਾ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮਕਰਣ.

ਜਨਮਸਜ. ਦੇਖੋ, ਤਸਜ.

ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨਮਪਤੀ.

ਜਨਮਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਨਮਦੇ ਹੀ. ਜਨਮ ਲੈਂਦੇ ਹੀ. “ਤੈ ਜਨਮਤ
ਗੁਰਮਤਿ ਬ੍ਰਹਮ ਪਛਾਣਿਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮਦਾ
ਹੈ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਜਨ-ਮਤ. ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਤ। ੪ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦਾ
ਮਤ.

ਜਨਮਦ. ਸੰ. ਜਸਮਦ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਿਤਾ।
੨ ਅਗਯਾਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਵਾਗੋਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਜਨਮਦਿਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਮਣ ਦਾ ਦਿਨ. ਉਹ ਦਿਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਰੋਜ਼ੇ ਪੈਦਾਯਸ (birthday).

ਜਨਮਪਤ੍ਰ } ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਪਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਕਿਸੇ ਦੇ
ਜਨਮਪਤ੍ਰਿਕਾ } ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਦੇ ਦਿਨ ਤਿਥਿ ਸਾਲ ਯੋਗ ਕਰਣ
ਜਨਮਪਤ੍ਰੀ } ਛਤ੍ਰ ਰਾਸ਼ਿ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀ ਸੂਝ ਅਸੂਝ ਦਸ਼ਾ ਦਾ
ਨਿਰਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ. ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਨਿਰਣੇ ਦਾ ਚਿੱਠਾ.
Horoscope.

ਜਨਮਪਦਾਰਥ. ਸੰਗਤਾ—ਪਦਾਰਥਰੂਪ ਜਨਮ. ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ.

“ਜਨਮਪਦਾਰਥ ਸਫਲੁ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਜਨਮਭੂਮਿ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ. ਸੁਦੇਸ਼.

ਜਨਮਵਿਜੋਗ. ਜਨਮ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ. ੨ ਜਨਮ ਅਤੇ ਦੇਹ ਨਾਲੋਂ ਜੀਵ ਦੀ ਜੁਦਾਈ (ਮਰਣ). ੩ ਉਮਰ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ. ਜੀਵਨਭਰ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ. “ਲਗਨਿ ਜਨਮਵਿਜੋਗ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਜਨਮੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ. “ਬਹੁਤਿ ਨ ਹੋਵੀ ਜਨਮੜਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਜਨਮੜੀਆਹ. ਜਨਮਦੀਆਂ. ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ. “ਬਹੁਤਿ ਨ ਜਨਮੜੀਆਹ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਜਨਮਾਸ਼੍ਰਮੀ. ਸੰ. ਯਜ਼ਾਸ਼੍ਰਮੀ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਅੱਠੋਂ. ਭਾਦੋਂ ਬਦੀ ੮. “ਜਨਮਾਸ਼੍ਰਮੀ ਰਾਮਨੌਮੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਜਨਮਾਂਤਰੁ } ਜਨਮ ਅਤੇ ਅੰਤ (ਮਰਣ). ੨ ਜਨਮਾਂਤਰ. ਹੋਰ ਜਨਮਾਂਤਰੁ } ਜਨਮ. “ਮੋਟਿਆ ਜਨਮਾਂਤਰੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
ਜਨਮਾਧੇ. ਜਨਮ ਧਾਰਦੇ. “ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਜਨਮਾਧੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜਨਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਨਮਕੇ. ਜੰਮਕੇ. “ਜਨਮਿ ਮਰਹਿ ਜੂਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਜਨਮ ਮੇਂ. “ਪੂਰਬ ਜਨਮਿ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਆਏ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਜਨਮਿਮੂਏ. ਜਨਮੇ ਅਤੇ ਮਰੇ. ੨ ਜਨਮਦੇ ਹੀ ਮੋਏ. ੩ ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੁਰੁਸਾਰਥਹੀਨ ਵਿਤਾਈ ਹੈ. ਜਨਮਦੇ ਹੀ ਮੁਰਦਾ. “ਜਨਮਿਮੂਏ ਨਹਿ ਜੀਵਣ ਆਸਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਜਨਮੇਜ } ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਪੜੋਤਾ, ਅਭਿਮਨਜੁ ਦਾ ਪੋਤਾ,
ਜਨਮੇਜਯ } ਪਰੀਕਿਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਕੁਰੁਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਯ, ਜੋ
ਜਨਮੇਜਾ } ਸਰਪਾਂ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੀ.¹ ਜਨਮੇਜਯ ਦੇ ਪਿਤਾ ਪਰੀਕਿਤ ਨੂੰ ਤਭਕ ਨੇ ਕੱਟ (ਭਸ) ਲਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ. ਜਨਮੇਜਯ ਨੇ ਬਾਪ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਸਰਪਮੇਧ ਯਗਜ਼ ਰਚਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਨੰਤ ਸਰਪ ਭਸਮ ਹੋਏ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਆਸ਼੍ਰਿਕ ਰਿਖੀ ਦੀ ਗੱਲ ਮੰਨਕੇ ਜਨਮੇਜਯ ਨੇ ਸਰਪਯਗਜ਼ ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤਭਕ ਦੀ ਜਾਨ ਬਖਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਤਭਕ ੪ ਅਤੇ ਨਾਗ ੪. “ਜਨਮੇਜ ਰਾਜ ਮਹਾਨ.” (ਗਯਾਨ) “ਰੋਵਹਿ ਜਨਮੇਜਾ ਖੁਇਗਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਜਨਮੇਜੈ. ਜਨਮੇਜਯ ਨੇ. “ਜਨਮੇਜੈ ਗੁਰਸਬਦ ਨ ਜਾਨਿਆ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ਵਯਾਸ ਦਾ ਵਾਕ ਨਾ ਮੰਨਣ ਪੁਰ ਜਨਮੇਜਯ ਨੂੰ ਰੋਗ ਨੇ ਗ੍ਰਸਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਨਮੇਜਯ.

ਜਨਮੋਤਸਵ. ਜਨਮ-ਉਤਸਵ. ਜਨਮਦਿਨ ਦਾ ਉਤਸਾਹ.

¹ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਜਨਮੇਜਯ ਹੋਰ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਜਨਮੇਜਯ ੩ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦੇ.

ਸਾਲਗਿਰਹ ਦਾ ਤੜੋਹਾਰ.

ਜਨਵਾਸਾ. ਜਨੜ (ਜਨੇਤ) ਦੇ ਵਾਸ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਬਰਾਤ ਠਹਿਰਾਈ ਜਾਵੇ.

ਜਨਵਾਡਾ } ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੱਖਣ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਬਿਦਰ ਦੇ ਪਾਸ
ਜਨਵਾਰਾ } ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਰਈਸ ਰੁਸਤਮਰਾਇ ਅਤੇ
ਜਨਵਾੜਾ } ਬਾਲਾਰਾਇ ਨੂੰ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਕੈਦ ਤੋਂ ਛੁਡਾਇਆ ਸੀ.
ਜਨਵੇਸੁਰ. ਜਨਵਾੜੇ ਦਾ ਈਸ਼ੁਰ. ਜਨਵਾਰੇ ਦਾ ਰਈਸ. ਦੇਖੋ, ਜਨਵਾੜਾ.

ਜਨਾ. ਪੁਰੁਸ. ਸ਼ਖਸ. “ਅਵਰਿ ਪੰਚ ਹਮ ਏਕ ਜਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ਅਪਰ (ਵੈਰੀ) ਪੰਜ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇੱਕ ਜਨਾ (ਇਕੱਲਾ). ੨ ਸੰ. ਉਤਪੱਤਿ. ਪੈਦਾਇਸ਼. ੩ ਵਿ—ਜਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਉਤਪੰਨ ਕੀਤਾ। ੪ ਜਨ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਸੰਤਜਨਾ ਸੁਨਹਿ ਸੁਭਬਚਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੫ ਦੇਖੋ, ਜਿਨਾ ੫.

ਜਨਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਣਾਉਣਾ.

ਜਨਾਉਰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਨਵਰ.

ਜਨਾਇਆ. ਗਯਾਤ ਕਰਾਇਆ. ਗਯਾਨ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ. “ਪ੍ਰਭੂ ਜਨਾਇਆ ਤਬ ਹੀ ਜਾਤਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਪੈਦਾ ਕਰਾਇਆ.

ਜਨਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਜਨਾਤ ਅਤੇ ਜਿੱਨਾਤ.

ਜਨਾਈ. ਸਮਝਾਈ. ਗਯਾਤ ਕਰਾਈ. “ਜੇਤੀ ਪ੍ਰਭੂ ਜਨਾਈ ਰਸਨਾ ਤੇਤ ਭਨੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਪੈਦਾ ਕਰਾਈ। ੩ ਜਣਾਉਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ. ਬੱਚਾ ਪੈਦਾ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ.

ਜਨਾਹ. ਦੇਖੋ, ਜਿਨਾ ੫.

ਜਨਾਕ. ਵਿ—ਜਾਣਨਾ ਕਰਾਉਣਾ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਨਦਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨਕ ਜਨਾਕ.

ਜਨਾ ਕਨਾ. ਵਿ—ਹਰ ਏਕ. ਪ੍ਰਤ੍ਨੇਕ. “ਸੁਨ ਰੀਝਤ ਹੈ ਸੁ ਜਨੋਰੁ ਕਨੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਜਣਾਖਣਾ.

ਜਨਾਜਾ. ਅ. ਜਨਾਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲੋਥ. ਮੁਰਦਾ ਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਮੁਰਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਫੂਕਣ ਦੱਬਣ ਆਦਿ ਦੀ ਥਾਂ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਮੁਰਦੇ ਦਾ ਵਿਮਾਨ.

ਜਨਾਤ. ਅ. ਜਨਾਤ. ਸੰਗਤਾ—ਜੰਨਤ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਬਗੀਚੇ. ਬਾਗ਼। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿੱਨਾਤ। ੩ ਹਿੰ. ਗਯਾਨ ਕਰਾਤ. ਜਣਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਾਨਾਤ.

ਜਨਾਨਾ. ਹਿੰ. ਕ੍ਰਿ—ਜਤਾਨਾ. ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਉਤਪੰਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਜਮਾਉਣਾ। ੩ ਫਾ. ਵਿ—ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ. ਜਿਵੇਂ ਜਨਾਨਾ ਘਰ ਅਤੇ ਲਿਬਾਸ ਆਦਿ.

ਜਨਾਬ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਆਦਰ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਮਹਾਸ਼ਯ. ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ. ਮਹੇਦਜ. ਜਨਾਭ (ਜਨ-ਆਭਾ).

ਜਨਾਰਦਨ. ਸੰ. ਜਨਾਦੰਨ. ਵਿ—ਜਨਮ ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ. ਜਨਮ ਦੇ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਪੁਨਰਜਨਮ ਨਾ ਹੋਵੇ.

੨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਲੋਕਵਿਨਾਸਕ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ. ਜਨਾਵਰ. ਦੇਖੋ, ਜਨਾਵਰ। ੨ ਪੰਛੀ. “ਗਯਾਨ ਜਨਾਵਰ ਕੀ ਲਈ ਬਾਜ਼ ਹੈ ਚਾਖੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਬਾਜ਼ ਬਣ ਕੇ ਗਯਾਨ ਰੂਪ ਪੰਛੀ ਦੇ ਮਾਸ ਦੀ ਚੱਖੀ ਲਈ.

ਜਨਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤਿ. ਜਨਮ। ੨ ਮਾਤਾ. ਮਾਂ। ੩ ਜਨਮਭੂਮਿ। ੪ ਜਨ ਅਥਵਾ ਜਨਾਨੰ. “ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਸੁਣੀ, ਮਨੀ ਹੈ ਜਿਨ ਜਨਿ.” (ਨਟ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)

ਜਨਿਅਤ. ਜਾਨੀਅਤ. ਜਾਣੀਦਾ. “ਜਾਕੇ ਰੂਪ ਰੰਗ ਨਹਿ ਜਨਿਅਤ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਜਨਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. “ਮੋਹ ਜਨਿਤ ਸੰਸੈ ਸਭ ਹਰਹੀਂ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਜਨਿੰਦਾ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਤ। ੨ ਜਨਨ ਕਰਿੰਦਾ. ਉਤਪੰਨ ਕਰਤਾ.

ਜਨਿੰਦ੍ਰ. ਜਨ—ਇੰਦ੍ਰ. ਜਨੇਂਦ੍ਰ. ਜਨਾ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਨਰਪਤਿ. ਰਾਜਾ। ੨ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ. “ਸ੍ਰੀ ਜਨਿੰਦ੍ਰ ਕੇ ਚੋਜ ਬਿਸਾਲਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਜਨਿਯਤ. ਜਾਣੀਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨਿਅਤ. “ਅਧਿਕ ਰੂਪ ਜਨਿਯਤ ਤਾਂਕੇ ਜਗ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੧) “ਜਗਤ ਭਯੋ ਤਾਂਤੇ ਸਭ ਜਨਿਯਤ.” (ਚੌਬੀਸਾਵ)

ਜਨੀ. ਜਨੀਂ. ਜਨਾਂ ਨੇ. ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ. “ਇਹ ਬੀਚਾਰੀ ਹਰਿਜਨੀ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੨ ਜਾਣੀ. ਸਮਝੀ. “ਮੂਰਖ ਬਾਤ ਜਨੀ ਨ ਕਛੂ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੩ ਸੰ. ਦਾਸੀ। ੪ ਭਾਰਯਾ. ਜੇਹੂ। ੫ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਨਾਰੀ.

ਜਨੀਂ. ਜਨਾਂ ਨੇ. ਦੇਖੋ, ਜਨੀ ੧.

ਜਨੀਆ. ਦੇਖੋ, ਜਨੀ ੩ ਅਤੇ ਰਾਮਜਨੀਆ.

ਜਨੀਯਤ. ਦੇਖੋ, ਜਨਿਅਤ, ਜਨਿਯਤ ਅਤੇ ਜਾਨੀਯਤ.

ਜਨੁ. ਸੇਵਕ ਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਜਨ ੬ “ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਪੁਰਖ. ਮਨੁੱਖ. ਦੇਖੋ, ਜਨ ੭. “ਸੰਤ ਸਰਨਿ ਜੋ ਜਨੁ ਪਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਮਾਨੋ. ਜਾਣੀਓ. ਗੋਯਾ. “ਸੁਣਤ ਧਾਰ ਚਲੀ ਨਭ ਕੇ ਜਨੁ ਸੁਰ ਕੇ ਰਾਮ ਜਲਾਂਜਲਿ ਦੀਨੋ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਨਾਮ ਸੁਨਤ ਜਨੁ ਬਿਛੁਆ ਡਸਾਨਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ.

ਜਨੁਕ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਣੀਓ. ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ. “ਜਨੁਕਰ ਜਏ ਨ
ਜਨੁਕਰ } ਕਾਂਖ ਤੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੫) ਜਾਣੀਓ ਮਾਂ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ
ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਏ.

ਜਨੁਕੀਸ. ਜਨੁਕ—ਈਸ਼. ਮਾਨੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ. “ਆਪ ਹਾਥ ਜਨੁਕੀਸ ਸਵਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੦) ਮਾਨੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਰਚੀ ਹੈ.

ਜਨੁਵਨਿ. ਯੋ. ਜਾਨੁਵੀ (ਗੰਗਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਜਨੁਵਨਿ ਪਦ ਕੇ ਆਦਿ ਉਚਾਰੇ। ਜਾਚਰ ਕਹਿ ਨਾਯਕ ਪਦ ਡਾਰੇ। ਸਤੁ ਸਬਦ ਕੋਖ. ਭੁਕਿ.

ਕੋ ਬਹੁਰ ਭਣਿਜੈ। ਨਾਮ ਤੁਫੰਗ ਚੀਨ ਚਿਤ ਲਿਜੈ.” (ਸਨਾਮਾ) ਜਾਨੁਵੀ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਯਕ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਜਨੂਆ. ਜਨਾਂ ਦੀ. ਭਗਤਾਂ ਦੀ. “ਗੁਰਿ ਪੁਨੀਤ ਤੇਰੇ ਜਨੂਆ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਜਨ (ਸੇਵਕ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਜਨੂਨ. ਅ. ੭੪ ਸੰਗਯਾ—ਦੀਵਾਨਗੀ. ਪਾਗਲਪਨ. ਦੇਖੋ, ਸਿਰਤ.

ਜਨੂਬ. ਅ. ੭੪ ਸੰਗਯਾ—ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸ਼ਾ.

ਜਨੂਬੀ. ਵਿ—ਜਨੂਬ (ਦੱਖਣ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਦੱਖਣੀ.

ਜਨੇਊ. ਸੰਗਯਾ—ਯਗਯੋਪਵੀਤ. ਸੰਢੂ. ਬ੍ਰਹਮਸੂਤ੍ਰ. “ਸਤ ਵਿਣ ਸੰਜਮ, ਜਤ ਵਿਣ ਕਾਹੇ ਜਨੇਊ?” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜਨੇਊ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧਿ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਵੇਦਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਖੇਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਪਾਹ ਲੈਣੀ, ਉਸ ਦੀ ਰੂੰ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕੱਢਕੇ ਖੂਹ ਦੀ ਮਣ ਉੱਤੇ ਬੈਠਕੇ ਲਾਟੂ ਫੇਰਕੇ ਸੂਤ ਕੱਟਣਾ, ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਲਟਕਾਇਆ ਹੋਇਆ ਲਾਟੂ ਆਪਣੇ ਚਕ੍ਰ ਨਾਲ ਤਾਗੇ ਨੂੰ ਵੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਜਦ ਇਤਨਾ ਲੰਮਾ ਸੂਤ ਬਣਾ ਦੇਵੇ ਕਿ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਨੇਊ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਉਸ ਤਾਗੇ ਨੂੰ ਤਿਹਰਾ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਡੋਰ ਵੱਟਣੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿਹਰੀ ਤਿੰਨ ਡੋਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਅਗ੍ਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੋ ਅਗ੍ਰਾਂ ਦਾ ਇਕ ਜਨੇਊ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਹਿਰਣ ਯੋਗਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਖੱਬੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਪਹਿਨਕੇ ਸੱਜੀ ਵੱਖੀ ਵੱਲ ਲਟਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪਿਤ੍ਰਿਕਰਮ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸੱਜੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਪਹਿਰੀਦਾ ਹੈ.

ਮਨੁ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਜਨੇਊ ਕਪਾਸ ਦਾ, ਕੜੀ ਦਾ ਸਣ ਦਾ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਣ ਦਾ ਮੀਢੇ ਦੀ ਉਂਨ ਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਜਨੇਊ ਸੰਸਕਾਰ ਸਮੇਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਹਰਿਣ ਦੀ, ਕੜੀ ਨੂੰ ਲਾਲ ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਣ ਨੂੰ ਬੱਕਰੇ ਦੀ ਖੱਲ ਪਹਿਰਨੀ ਚਾਹੀਏ, ਅਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਬਿੱਲ ਜਾਂ ਪਲਾਹ ਦਾ, ਕੜੀ ਨੂੰ ਵਟ (ਬੋਹੜ) ਦਾ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਣ ਨੂੰ ਪੀਲੂ ਵਿੱਕ (ਮਾਲ) ਦਾ ਡੰਡਾ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ.^੨

ਗਰਭ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਅੱਠਵੇਂ, ਕੜੀ ਦਾ ਗਯਾਰਵੇਂ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਣ ਦਾ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਜਨੇਊ ਸੰਸਕਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਨਾਰਦ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ, ਕੜੀ ਦਾ ਗ੍ਰੀਖਮ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਣ ਦਾ ਸ਼ਰਦ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਜਨੇਊ ਸੰਸਕਾਰ ਹੋਣਾ ਯੋਗਤ ਹੈ.

ਜਨੇਊ ਦਾ ਹੱਥ } ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਰ, ਜੋ ਜਨੇਊ ਵਾਂਭ
ਜਨੇਊ ਦਾ ਵਾਰ } ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਕਰੇ. ਅਰਥਾਤ—ਖੱਬੇ ਮੋਢੇ
ਤੋਂ ਸੱਜੀ ਵੱਖੀ ਤੀਕ ਸ਼ਰੀਰ ਚੀਰਕੇ ਦੋ ਟੁੱਕ ਕਰ ਦੇਵੇ.

ਜਨੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਜਨ—ਈਸ਼. ਪੁਜਾ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਰਾਜਾ। ੨ ਕਰਤਾਰ.

ਜਨੇਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਰਾਤ. ਜੰਵ. ਦੇਖੋ, ਜਨਤ ੪ ਅਤੇ ੧੧.

ਜਨੇਤਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ. ਸੰ. ਜਨਿਤ੍ਰਿ (ਜਨਿਤ੍ਰ).

ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੨, ਸ਼ : ੪੪-੪੫.

ਜਨੇਤੀ. ਬਰਾਤੀ. ਜਾਂਵੀ। ੨ ਡਿੰਗ. ਮਾਤਾ. ਸੰ. ਜਨਿਤੀ (ਜਨਿਤੀ).
ਜਨੇਦ੍ਰ. ਜਨ-ਇੰਦ੍ਰ. ਰਾਜਾ. ਨ੍ਰਿਪਤਿ। ੨ ਕਰਤਾਰ.

ਜਨੇਵਨ. ਜਨੇਊਅਨ. ਜਨੇਊਆਂ ਨੂੰ. “ਤੁਮ ਤੋਰ ਜਨੇਵਨ ਦੇਹੁ
ਅਥੈ.” (ਗਜਾਨ)

ਜਨੈਕੈ. ਜਣਾਕੇ. ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਕੇ. “ਅਤਿ ਓਜ ਅਖੰਡ ਜਨੈਕੈ.”
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਪੈਦਾ ਕਰਵਾਕੇ.

ਜਨੰਮ. ਦੇਖੋ, ਜਨਮ. “ਜਾਪ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਫਲ ਜਨੰਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
“ਕੋਟਿ ਜਨੰਮ ਕਹਾ ਦੁਖ ਭਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਜਨ੍ਹ. ਸੰ. ਜਹ੍ਨੂ. ਇੱਕ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਪੁਰੁਰਵਾ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ
ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਹੋਤ੍ਰ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਕੇ
ਸ਼ਿਨੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕਾਬੇਰੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ.

ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ } ਜਨ੍ਹ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਗੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨ੍ਹ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ
ਜਨ੍ਹਕਨਯਾ } ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਗੰਗਾ ਜਨ੍ਹ ਨੂੰ ਪਤੀ
ਜਨ੍ਹਜਾ } ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਗਈ, ਪਰ ਜਨ੍ਹ ਨੇ ਉਸ ਦੀ
ਜਨ੍ਹਤਨਿਯਾ } ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਨਾ ਕੀਤੀ, ਇਸ ਪੁਰ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ
ਜਨ੍ਹਪੁਤ੍ਰੀ } ਆਕੇ ਗੰਗਾ ਨੇ ਜਦ ਜਨ੍ਹ ਦਾ ਆਸ਼੍ਰਮ ਡੁਬੋਣਾ
ਚਾਹਿਆ, ਤਾਂ ਜਨ੍ਹ ਨੇ ਗੰਗਾ ਪੀ ਲਈ. ਫੇਰ ਰਿਖੀਆਂ ਕਹਿਣ ਪੁਰ
ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢੀ, ਇਸ ਲਈ ਗੰਗਾ ਦਾ ਨਾਮ ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ ਅਤੇ
ਜਾਨ੍ਹਵੀ ਹੋਇਆ.

ਰਾਮਾਇਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਰਾਜਾ
ਭਗੀਰਥ ਆਪਣੇ ਪਿਤਰਾਂ ਦੇ ਉੱਧਾਰ ਵਾਸਤੇ ਗੰਗਾ ਲੈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ,
ਤਦ ਜਨ੍ਹ ਯਗੜ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ. ਜਦ ਗੰਗਾ ਨੇ ਯਗੜਸ਼ਾਲਾ ਡੁਬੋ
ਦਿੱਤੀ, ਤਦ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਜਨ੍ਹ ਨੇ ਗੰਗਾ ਪੀਲਈ. ਭਗੀਰਥ ਦੀ
ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੁਰ ਜਨ੍ਹ ਨੇ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਕੰਨ ਦੇ ਰਸਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ
ਕੱਢਿਆ, ਤਦ ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ ਨਾਮ ਹੋਇਆ.

ਭਾਗਲਪੁਰ ਦੇ ਪੱਛਮ, ਸੁਲਤਾਨਗੰਜ (E. I. Ry.) ਪਾਸ ਜਨ੍ਹ
ਦਾ ਆਸ਼੍ਰਮ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਜੱਨ. ਅ. ਜਨ. ਭਰਮ. ਸੱਕ. ਸੰਦੇਹ. ਬਦਗੁਮਾਨੀ.

ਜੱਨਤ. ਅ. ਸੰਗੜਾ—ਸਬਜ਼ ਟਾਹਣੀਆਂ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ
ਢਕੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਬਾਗ਼। ੨ ਸੁਰਗ ਦਾ ਬਾਗ਼। ੩ ਸੂਰਗ. ਬਹਿਸ਼ਤ.

ਜਨੜ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਯੁੱਧ. ਜੰਗ। ੨ ਬਾਜ਼ਾਰ। ੩ ਨਿੰਦਾ। ੪ ਜਨੇਤੀ.
ਬਰਾਤੀ। ੫ ਜਾਮਾਤਾ. ਦਾਮਾਦ। ੬ ਬੇਟਾ। ੭ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੮ ਸ਼ਿਵ।
੯ ਜਨਮ। ੧੦ ਜਾਤਿ। ੧੧ ਜਨ (ਲੋਕਾਂ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੧੨ ਵਿ—
ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਉਪਜਿਆ। ੧੩ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਅਥਵਾ ਜਾਤਿ ਨਾਲ
ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਜਪ. ਸੰ. ਜਪ. ਧਾ—ਜਪਨਾ, ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਹਿਣਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—
ਮੰਤ੍ਰਪਾਠ. “ਜਪਹੀਨ ਤਪਹੀਨ ਕੁਲਹੀਨ ਕਰਮਹੀਨ.” (ਗਉ
ਨਾਮਦੇਵ) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਜਪ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੈ—

(ੳ) ਵਾਚਿਕ, ਜੋ ਸਪਸ਼ਟ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ
ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਅਰਥ ਸਮਝ ਸਕੇ.

(ਅ) ਉਪਾਂਸ਼ੁ, ਜੋ ਹੋਠਾਂ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਧੀਮੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਕੀਤਾ
ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਾਸ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਭੀ ਨਾ ਸਮਝ ਸਕੇ.

(ੲ) ਮਾਨਸ, ਜੋ ਮਨ ਦੇ ਚਿੰਤਨ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਜਪ ਦੀ ਗਿਣਤੀ, ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ
ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਅਤੇ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਫਲ ਅਨੇਕ ਜਾਪਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੀ
ਨਕਲ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈਕੇ “ਸਰਧਾਪੂਰਕ”
ਪੁਸ਼ੁਕ ਵਿੱਚ ਭੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ੩ ਉਹ ਮੰਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਵਾਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਪ
ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜਪੁ ਅਤੇ ਜਪੁਜੀ। ੫ ਇਹ ਗੜਪ (ਝਪ) ਦਾ
ਭੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਾਪਹ ਜਾਪਣਾ ਆਦਿ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ. “ਜਪ ਅਰੁ ਬੇਦ ਅਰਥ ਇਕ ਧਰਜੇ ਬ੍ਰਹਮ ਜਾਨਬੇ
ਕੇ ਇਹ ਨਾਮੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਪਈ. ਜਪਦਾ. “ਨਾਮੁ ਨ ਜਪਈ ਕਿਉ ਸੁਖ ਪਾਵੈ?” (ਮਾਰੂ ਅ:
ਮ: ੧)

ਜਪਸਿ. ਜਪਦਾ. “ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪਸਿ ਗਵਾਰਾ.” (ਸੋਰ
ਕਬੀਰ) ੨ ਜਪੇਗਾ.

ਜਪਹ } ਜਪਦਾ ਹੈ. ਜਪਦੇ ਹਨ.
ਜਪਹਿ }
ਜਪਹਿਰ }

ਜਪਹੁ. ਜਪੇ. ਜਪ ਕਰੇ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਜਪੁ ਰਸਨਾ.”
(ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਜਾਣੇ. ਸਮਝੇ. ਦੇਖੋ, ਗੜਪ (ਝਪ) ਧਾ. “ਐਸਾ
ਗਿਆਨ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

ਜਪਜੀ. ਦੇਖੋ, ਜਪੁ ਅਤੇ ਜਪੁਜੀ.

ਜਪਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਪਨ.

ਜਪਤ. ਜਾਪ ਕਰਤ. “ਜਪਤ ਜਪਤ ਭਏ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਬਤ. “ਸੋ ਸਭ ਜਪਤ ਕਰੋ ਘਰ ਬਾਰਾ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਪਨ } ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜਪਣ ਦਾ ਕੰਮ. ਜਪ. “ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਜਪਨਾ } ਜਪਨ ਕਰੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਵਣਜਾਰਾ) ੨ ਕ੍ਰਿ—ਜਾਪ
ਕਰਨਾ। ੩ ਵਿ—ਜਪਨੀਯ. ਜਪ ਕਰਨ ਯੋਗੜ. “ਨਾਨਕ ਜਾਪ ਜਪੈ
ਹਰਿ ਜਪਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜਪਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਜਪਮਾਲਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਪ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ,
ਜਪਮਾਲਾ. “ਮੋਕਉ ਦੇਹੁ ਹਰੇ ਹਰਿ ਜਪਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)
“ਜਪਨੀ ਕਾਠ ਕੀ ਕਿਆ ਦਿਖਲਾਵਹਿ ਲੋਇ?” (ਸ. ਕਬੀਰ)
੨ ਗੋਮੁਖੀ. ਉਹ ਬੈਲੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਲਾ ਫੇਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਜਪਨੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਪਨ ਯੋਗੜ. ਜੋ ਜਪ ਕਰਨ ਲਾਇਕ ਹੋਵੇ.

ਜਪਨੁ. ਦੇਖੋ, ਜਪਨ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨੁ ਜਪਉ ਦਿਨ ਰਾਤੀ.”
(ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਜਪਨੇ. ਦੇਖੋ, ਜਪਨੀਯ. “ਹਰਿ ਕਾ ਜਾਪੁ ਜਪਹੁ ਜਪੁ ਜਪਨੇ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਹਰਿਨਾਮ ਦਾ ਜਾਪ ਜਪੋ, ਜੋ ਜਪਨੀਯ ਜਪ
ਦੇਖੋ, ਹਾਰੀਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੪, ਸ ੪੦ ਤੋਂ ੪੪.

“ਜਪਿ ਹਰਿ ਚਰਣ ਮਿਟੀ ਖੁਧ ਤਾਸ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜਪਿਆਂ. ਜਪ ਕਰਦਿਆਂ। ੨ ਜਪ ਕਰਨ ਤੋਂ। ੩ ਗੜਪਿਆਂ। ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਣ ਤੋਂ। ਦੇਖੋ, ਗੜਪ ਧਾ. “ਤੇ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੁਆਮੀ! ਜਿਨ ਜਪਿਆ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹਮਾਰੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੪)

ਜਪਿੰਦਾ. ਜਪਕੁਨਿੰਦਾ. ਜਪਕ. “ਜਪ ਕੇ ਜਪਿੰਦਾ.” (ਗੜਾਨ) ਜਪੀ. ਜਪੀਂ. ਜਪਾਂ. ਜਪ ਕਰਾਂ. “ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਪੀ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਜਪਿਨ੍. ਵਿ—ਜਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਪਕ. “ਜਪੀ ਤਪੀ ਸਭ ਚਰਨੀ ਲਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਪੀਐ. ਜਪ ਕਰੀਐ. “ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਹਿਤ ਜਪੀਐ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਜ-ਪੀਐ. ਜੋ ਪਾਠ ਕਰੀਏ. “ਜਪੀਐ ਨਾਮ ਜ ਪੀਐ ਅੰਨੁ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਨਾਮ ਤਦ ਜਪੀਐ ਜੋ ਪਾਠ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਖਾਈਏ. ਖਾਨ ਪਾਨ ਬਿਨਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਲਈ ਦੇਹ ਸਮਰਥ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਅੰਨ.

ਜਪੀਸ. ਜਪ-ਈਸ਼. ਸਾਰੇ ਜਪਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਸ਼ਬਦ ਜਪੀਸ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਜਪੀਜੈ. ਜਪ ਕਰੀਜੈ. “ਜਿਨਿ ਧਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਹਰਿ, ਤਾਕੇ ਨਾਮੁ ਜਪੀਜੈ ਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜਪੁ. ਜਪੁ ਨਾਮਕ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਜੋ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਨਿੱਤਨੇਮ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ. ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸਲੋਕ ਸਮੇਤ ੩੯ ਪਦ ਹਨ. “ਜਪੁਜੀ ਕੰਠ ਨਿਤਾਪੁਤਿ ਰਟੈ. ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਲਮਲ ਕਟੈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਮੰਤ੍ਰਪਾਠ. “ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਧਰਮੁ ਨ ਕਮਾਇਆ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੩ ਜਪੜ. ਵਿ—ਜਪਣ ਯੋਗੜ.

ਜਪੁਜੀ. ਜਪੁ ਨਾਮਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੀ ਸ਼ਬਦ ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਪੁ ੧.

ਜਪੁ ਨੀਸਾਣੁ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਤਤਕਰੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਜਪੁ ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ. ਨਿਸ਼ਾਨਰੂਪ ਜਪੁ.

ਜਪੇਉ. ਵਿ—ਜਪਨੀਯ. ਜਪ ਕਰਨ ਯੋਗੜ. “ਗੁਰ ਨਾਮ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਜਪੁ ਜਪੇਉ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਜਪੇਨ. ਜਪਦੇ ਹਨ। ੨ ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ ਵਿਭਕਤਿ. ਜਪ ਕਰਕੇ. ਜਪ ਸੇ. ਜਪੇਨਿ. ਜਪਦੇ ਹਨ. “ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪੇਨਿ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪)

ਜਪੇਰੈ. ਜਪਦਾ ਹੈ. ਜਪ-ਈਰ. ਜਪ ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇਰੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਪੁ ਦੇ ਪਦ ੪੦ ਹਨ. ਉਹ ਸੁਹੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਸਲੋਕ ਮ: ੧ “ਦੁਇ ਦੀਵੇ ਚਉਦਹ ਹਟ ਨਾਲੇ” ਜਪੁ ਦਾ ਪਾਠ ਗਿਣਦੇ ਹਨ. ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੇਦੀ ਦੇ ਸੇਵਕ—“ਇਹੁ ਜਪੁ ਕਰਤੇ ਪੁਰਖ ਕਾ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਕੀਆ ਬਖਾਨ.” ਇਹ ਪਦ ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਮਨਕਲਪਿਤ ਗੱਲਾਂ ਹਨ. ਜਿਤਨਾ ਪਾਠ ਜਪੁ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੁੱਢ ਵੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਮੁਕੰਮਲ ਬਾਣੀ ਹੈ.

ਜਪੈਨੀ. ਜਪ ਕਰਤਾ. ਜਪਕ। ੨ ਜਪਦੇ ਹਨ। ੩ ਜਪਨੀਯ. ਜਪ ਕਰਨ ਯੋਗੜ. “ਕੋ ਜਾਪੈ ਹਰਿਮੰਤ੍ਰੁ ਜਪੈਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਜਪੰਬ } ਜਪਨ੍ਸ੍ਯ. ਜਪੰਦਾ. ਜਪ ਕਰਦਾ. “ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ
ਜਪੰਬਾ } ਜਪੰਬਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਜਪੰਤਿ. ਜਪਦੇ
ਜਪੰਬਿ } ਹਨ. “ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਜਪੰਬਿ ਨਰਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)
ਜਪੰਦੜਾ } ਜਪ ਕਰਦਾ. ਜਪ ਕਰਦੀ. “ਨਾਮ ਜਪੰਦੜੀ ਲਾਲੀ.”
ਜਪੰਦੜੀ } (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜਪੰਨ. ਜਪਦੇ ਹਨ.

ਜਪੰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਪਨ. “ਕਾਰੇ ਕਉ ਕੀਜੈ ਧਿਆਨੁ ਜਪੰਨਾ?” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਪਨਾ.

ਜਪੰਨਿ. ਦੇਖੋ, ਜਪੰਨ.

ਜਪੁਉ } ਜਪਿਆ. “ਜਪੁਉ ਜਿਨੁ ਅਰਜੁਨਦੇਵ ਗੁਰੂ.” (ਸਵੈਯੇ
ਜਪੁਉ } ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਜਾਣਿਆ. ੩ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗੜਪ ਧਾ.

ਜਪਯੋਸ਼ੁਰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਲਪੋਸ਼ੁਰ.

ਜਫਰ. ਅ. جفر ਜਫਰ. ਸੰਗਤਾ—ਫਤੇ. ਜਿੱਤ. ਵਿਜਯ। ੨ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸਫਲਤਾ. ਕਾਮਯਾਬੀ। ੩ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ (ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਰੰਗੀਲੇ) ਦਾ ਤਖੱਲੁਸ (ਛਾਪ) ਜਫਰ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ੨.

ਜਫਰ ਨਾਮਹ } ਫਾ. جفر ਜਫਰਨਾਮਹ. ਵਿਜਯਪਤ੍ਰ. ਫਤੇ ਦਾ
ਜਫਰ ਨਾਮਾ } ਖੜ। ੨ ਤੈਮੂਰ ਦੀ ਤਵਾਰੀਖ, ਜੋ ਸ਼ਰਫੁੱਦੀਨ ਨੇ
ਸਨ ੧੪੨੫ (ਸੰਮਤ ੧੪੮੨) ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਹੈ।

੩ ਸੰਮਤ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਾਂਗੜ ਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ ਫਾਰਸੀ ਅਬਯਾਤ (ਬੈਤਾਂ) ਦੀ ਚਿੱਠੀ, ਜੋ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਹੱਥ ਅਹਿਮਦਨਗਰ (ਦੱਖਣ) ਭੇਜੀ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਫਰਨਾਮਾ (ਵਿਜਯਪਤ੍ਰ) ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਅਨਜਾਯ ਅਤੇ ਅਯੋਗ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਤਥਾ ਹਿਤਭਰੀ ਸਿਖੜਾ ਹੈ.

ਜਫਰਨਾਮਹ ਦਾ ਪਾਠ ਅਣਜਾਣ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਅਸ਼ੁੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਵਡੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਨੁਸਖੇ ਏਕਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਜੋ ਪਾਠ ਸੋਧਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਫਾਰਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰਥਾਂ ਸਮੇਤ ਛਪਵਾਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ.

ਜਫਰਨਾਮਾ ਸਾਹਿਬ. ਰਾਜ ਨਾਭੇ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਦਿਆਲਪੁਰੇ ਦੀ ਕਾਂਗੜ ਪੱਤੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਇਮਾਰਤ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਕੇ ਬਣਵਾਈ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਜਫਰਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਦੋ ਹਲ ਦੀ ਜਮੀਨ ਮੁਆਫ਼ ਹੈ. ਹਰ ਮੌਸ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਦਾ ਮੇਲਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਜਦੋਂ ਕਲਗੀਧਰ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਿਆਲਪੁਰਾ

ਆਬਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਹ ਜਮੀਨ ਕਾਂਗੜ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਜਫਰਨਾਮਾ ੩ ਅਤੇ ਦੀਨਾ ੩।

ਜਫਾ. ਅ. ۱۲ ਜੁਲਮ। ੨ ਦੁੱਖ. ਕਸੂ. “ਕਰ ਕੌਤਕ ਪੈ ਰਿਪੁ ਟਾਰ ਦਯੋ ਬਿਨ ਹੀ ਧਰਤੇ ਸਰ ਸਜਾਮ ਜਫਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜੱਫਾ।

ਜਫਾਕਸ਼. ਫਾ. ۱۲ ਵਿ—ਜੁਲਮ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕਸੂ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮਿਹਨਤੀ।

ਜੱਫਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦੋਹਾਂ ਬਾਹਾਂ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਘੁੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘੁੱਟਕੇ
ਜੱਫੀ } ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਭੀ ਫਾਰਸੀ
ਸ਼ਬਦ “ਜਫਾ” ਹੈ।

ਜਬ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਸ ਸਮੇਂ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ. “ਜਬ ਹਮ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਆਈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਜਬਹ. ਦੇਖੋ, ਜਬ ਅਤੇ ਜਬ ਹੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿਬਹ।

ਜਬਹੀ. ਦੇਖੋ, ਜਬ. “ਜਬਹੀ ਨਿਰਧਨ ਦੇਖਿਓ ਨਰ ਕਉ, ਸੰਗ ਛਾਡਿ ਸਭ ਭਾਗੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਜਬ ਕਬ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਦ ਕਦ. ਜਿਸ ਕਿਸ ਵੇਲੇ. “ਜਬ ਕਬ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਜਬਤ. ਅ. ۱۲ ਜਬਤ. ਸੰਗਯਾ—ਅਧਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਲੈਣਾ. ਕਿਸੇ ਦੀ ਵਸਤੁ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਰਨਾ। ੨ ਨਿਗ੍ਰਹ. ਰੋਕਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਰੋਬਦਾਬ। ੪ ਪ੍ਰਬੰਧ।

ਜਬ ਤਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਦ ਤੋੜੀ. ਜਦ ਤੀਕ. ਜਦੋਂ ਤਾਈਂ. ਦੇਖੋ, ਜਾਵਤ ੨।

ਜਬਤੀ. ਫਾ. ۱۲ ਜਬਤੀ. ਜਬਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਜਬਤ।

ਜਬਰ. ਅ. ۱۲ ਜਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਣਾ। ੨ ਸਮਝਣਾ। ੩ ਧੀਰਯ। ੪ ਚਰਚਾ। ੫ ਫਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉੱਪਰ. ਉੱਤੇ। ੬ ਵਿ—ਪ੍ਰਬਲ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ। ੭ ਸੰਗਯਾ—ਵਜ਼ਾਕਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਜੋ ਸੂਰ ਨੂੰ ਹੁਸ਼ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਜੇਰ ਤੇ ਜਬਰ ਔਰ ਮਾਯਨੇ ਕਿਤਾਬਨ ਕੇ.” (ਨਾਪੂ) ੮ ਅ. ۱੨ ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ। ੯ ਜਵਾਨ. ਯੁਵਨ। ੧੦ ਯੋਧਾ. ਬਹਾਦਰ। ੧੧ ਵਿ—ਅਤਿ. ਬਹੁਤ. “ਜੇਵਰ ਜਬਰ ਜਵਾਹਰ ਜਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੨ ਬੀਜਗਣਿਤ. ਅਲਜਬਰਾ।

ਜਬਰਜੰਗ. ਵਿ—ਯੋਧਾ. ਜੰਗ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਬਲ. ਵਰਿਆਮ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁਦਾਲ. ਬਸੋਲਾ। ੩ ਜੰਬੂਰਾ. ਤੋਪ. ਗੁਬਾਰਾ. ਲੰਮੀ ਬੰਦੂਕ. ਜੰਜੈਲ. “ਅਸਟ ਧਾਤੁ ਦਾ ਜਬਰਜੰਗ.” (ਭਾਗੁ) “ਜਬਰਜੰਗ ਹਮ ਕਈ ਚਲਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) “ਤੁਪਕ ਭਨ ਜਬਰ ਜੰਗ ਹਥਨਾਲ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਜਬਰਦਸੂ. ਫਾ. ۱੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਬਲ ਹੈ ਹੱਥ ਜਿਸ ਦਾ. ਕਰਤਾ ਹੱਥ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ. ਬਲੀ।

ਜਬਰਦਸੂਖਾਂ. ۱۲ ਲਹੌਰ ਦਾ ਫੌਜਦਾਰ, ਜੋ ਵਜ਼ੀਰਖਾਂ ਸਰਹਿੰਦੀ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੂੰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਫੜਨ ਆਇਆ ਸੀ. ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਦਾਰਸ਼ਾਹ ਦੇ

ਵੇਲੇ ਲਹੌਰ ਦਾ ਸੂਬਾ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਜਬਰਨ. ਅ. ۱੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਲਪੂਰਵਕ. ਮੱਲੋਜੋਰੀ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ ਨਾਲ।

ਜਬਰਾ. ਜਬਰਦਸੂਖਾਨ ਲਈ ਇਹ ਅਪਮਾਨਯੋਗਕ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ।

ਜਬਰਾਈਲ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕੂਟੀ ੪ ਅਤੇ ਫਰਿਸ਼ਤਾ।

ਜਬਲਉ } ਕ੍ਰਿ—ਵਿ—ਜਦ ਤੋੜੀ. ਜਦ ਤੀਕ. “ਜਬ ਲਉ ਨਹੀ
ਜਬਲਗੁ } ਭਾਗ ਲਿਲਾਰ ਉਦੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) “ਜਬਲਗੁ
ਸਾਸ ਹੋਇ ਮਨ ਅੰਤਰਿ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਜਦ ਤੀਕ ਮਨੁੱਖ
ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣ ਹੋਣ।

ਜਬਾਂ } ਫਾ. ۱੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਸਨਾ. ਜੀਭ। ੨ ਭਾਸ਼ਾ. ਬੋਲੀ.
ਜਬਾਨ } Language.

ਜਬਾਬ ਅਬਵਾ ਜਬਾਬੁ. ਅ. ۱੨ ਜਵਾਬ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਤਰ. “ਸਲਾਮੁ ਜਬਾਬੁ ਦੋਵੈ ਕਰੇ ਮੁੰਢਹੁ ਘੁਬਾ ਜਾਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ. ਮਿਸਾਲ।

ਜਬਾਬਦਿਹੀ. ਫਾ. ۱੨ ਜਵਾਬਦਿਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪ੍ਰਤੱਤਰ ਦੇਣਾ. “ਕਰੋ ਜਬਾਬਦਿਹੀ ਇਨ ਸੰਗ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਬਾਬੁ. ਦੇਖੋ, ਜਬਾਬ।

ਜੱਬਾਰ. ਅ. ۱੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾਮ। ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਬਲ. ਜਬਰਦਸੂ।

ਜੱਬੂਰ. ਅ. ۱੨ ਵਿ—ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ. ਲਿਖਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਹਿਰੀਰ. ਨਵਿਸ਼ਤ। ੩ ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆਂ ਧਰਮਪੁਸ਼੍ਤਕ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਸਮਾਨੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. Psalms of David. ਦੇਖੋ, ਕਤੋਬ ੨ ਅਤੇ ਚਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ।

ਜਮ. ਜਨਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜਮ ਕਾਲ ਸਿਰੇ ਨ ਉਤਰੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਜਨਮ ਅਤੇ ਮਰਣ ਸਿਰੇ ਨਾ ਉਤਰੈ। ੨ ਸੰ. ਯਮ. ਸ਼ਨੈਸੂਰ. ਛਨਿੱਛਰ। ੩ ਨਿਤਯਕਰਮ। ੪ ਯੋਗ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅੰਗ, ਜਿਸ ਦੇ ਦਸ ਅੰਗ ਇਹ ਹਨ—ਅਹਿੰਸਾ, ਸਤਯ, ਚੋਰੀ ਦਾ ਤਯਾਗ, ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ, ਦਯਾ, ਸਿੱਧਾਪਨ (ਕਪਟ ਦਾ ਅਭਾਵ), ਛਿਮਾ, ਧੀਰਯ, ਖਾਨਪਾਨ ਦਾ ਸੰਯਮ ਅਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੫ ਧਰਮਰਾਜ. “ਜਮ ਦਰਿ ਬਧਾ ਚੋਟਾ ਖਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੧) ੬ ਕਾਲ. ਪ੍ਰਾਣ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਾ. “ਜਮ ਕੀ ਕਟੀਐ ਤੇਰੀ ਫਾਸ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੭ ਫਾ. ੧ ਵਡਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ. ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ। ੮ ਭਾਵ—ਸੁਲੇਮਾਨ ਅਤੇ ਜਮਸ਼ੈਦ।

ਜਮਈਆ. ਜਮਾ (ਗਡਾ) ਲਈਆ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਸਾਈ ਹੈ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਜਮਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਜਮਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਜਵਾਈ. ਜਾਮਾਤਾ।

ਜਮਹ } ਯਮ ਦਾ. ਕਾਲ ਦਾ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਨਹੀ ਦੁਖ
ਜਮਹਿ } ਜਮਹ.” (ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) “ਦੂਤਾ ਆਇਓ ਜਮਹਿ
ਤਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੨ ਯਮ ਨੂੰ. ਕਾਲ ਪ੍ਰਤਿ। ੩ ਜਨਮਦੇ ਹਨ।

ਜਨਮਹਿ. “ਪ੍ਰਭੂ ਬਿਸਰਤ ਮਰਿ ਜਮਹਿ ਅਭਾਗੇ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੪ ਦੇਖੋ, ਜਮਾ ੫ ਦੇਖੋ, ਜਮੈ.

ਜਮਹੂਰ. ਅ. ۱۱۷۷ ਸਭ. ਤਮਾਮ. ਆਮ. ਸਾਮਾਨਜ. Republic. ਜਮਹੂਰੀ. ਅ. ۱۱۷۷ ਸਭ ਦੀ. ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ, ਜਿਵੇਂ—ਜਮਹੂਰੀ ਸਲਤਨਤ. Republican (Democracy).

ਜਮਕ. ਦੇਖੋ, ਯਮਕ.

ਜਮਕਾਗਰ. ਯਮ ਦਾ ਕਾਗਜ਼. ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਦਫ਼ਤਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਦਰਜ ਹਨ. “ਫਾਰੇ ਜਮਕਾਗਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜਮ ਕਾ ਘਾਟ. ਯਮ ਮਾਰਗ. “ਜਾਉ ਨ ਜਮ ਕੈ ਘਾਟ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਜਮਕਾਲ } ਸੰ. ਯਮਕਾਲ. ਦੋ ਕਾਲ. ਦੋ ਵੇਲੇ. ਜਨਮ ਅਤੇ ਮਰਣ
ਜਮਕਾਲੁ } ਦਾ ਸਮਾਂ. “ਜਮਕਾਲ ਤੇ ਭਏ ਨਿਕਾਣੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)
੫) “ਜਮਕਾਲ ਤਿਸੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫)
੨ ਵਿ—ਮਾਰਕ ਯਮ. ਕਾਲ ਕਰਤਾ ਯਮ.

ਜਮਕੰਕਰ } ਸੰ. ਯਸਕਿਭਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਯਮ ਦਾ ਦਾਸ. ਯਮਗਣ.
ਜਮਕੰਕਰ } ਯਮਦੂਤ. “ਜਮਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰਿਅਨੁ.”
ਜਮਕੰਕਰੁ } (ਸਵਾ ਮ: ੪) “ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਇਆ.”
(ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਜਮਘਟ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਘਟ. ਭੀੜ। ੨ ਯਮ ਘੱਟ. ਯਮਮਾਰਗ.

ਜਮਘਾਟ. ਦੇਖੋ, ਜਮ ਕਾ ਘਾਟ.

ਜਮਜ਼ਮ. ਅ. ۱۱੭ ਮੱਕੇ ਨਗਰ ਕਾਥੇ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਖੂਹ, ਜੋ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੀ ਵਹੂਦੀ ਹਾਜ਼ਰ (੨੫) ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਇਸਮਾਈਲ ਸਮੇਤ ਪਿਆਸੀ ਇਸ ਖੂਹ ਪਾਸ ਆਈ, ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਪਾਣੀ ਦੇਖਕੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਪੁਕਾਰਿਆ—“ਠਹਿਰ ਠਹਿਰ!” ਮਿਸਰ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮ ਦਾ ਅਰਥ ਠਹਿਰਨਾ ਹੈ. ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ “ਜ਼ਮ” ਦਾ ਅਰਥ ਭਰਨਾ ਹੈ. ਇਸ ਖੂਹ ਦੇ ਥਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਤਿਸ਼ਪਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕੁੰਡ ਸੀ, ਪਰ ਹਾਜ਼ਰ ਅਤੇ ਇਸਮਾਈਲ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਹੋਕੇ ਜਦ ਇਸ ਟੋਏ ਪਾਸ ਆਏ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨਾ ਦੇਖਕੇ ਨਿਰਾਸ ਹੋਏ, ਤਦ ਖੁਦਾ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜਲ ਨਾਲ ਭਰ ਦੇ, ਇਸ ਪੁਰ ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੀਕੇ ਮਾਂ ਪੁੱਤ ਨੇ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਈ.

ਹਾਜੀ ਲੋਕ ਜਮਜ਼ਮ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਮ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਕਈ ਇਸ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਰੋਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹਦੇ ਹਨ. ਗੰਗੋਤਰੀ ਅਤੇ ਹਰਿਦਵਾਰ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਗੰਗਾਜਲ ਲੋਕ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ ਜਮਜ਼ਮ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸੀਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਪਾਣੀ ਖਾਰਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਹੈ. ਮਰਣ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਜਮਜ਼ਮ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪਾਉਣਾ ਭੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਮ ਹੈ। ੨ ਗਰਜ. ਸਿੰਘ ਨਾਦ। ੩ ਦੇਖੋ, ਭੰਗੀਆਂ ਦੀ

ਤੋਪ.

ਜਮਜ਼ਮਾ. ਅ. ۱۱੭੷ ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰਸੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਉਹ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ, ਜੋ ਉਹ ਅਗਨੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਅਤੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵੇਲੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ੨ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰ ਦਾ ਕੰਪ. ਕੰਠ ਤੋਂ ਅਥਵਾ ਤਾਰ ਤੋਂ ਕੰਬਦਾ ਹੋਇਆ ਸੂਰ ਕੱਢਣਾ. ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਦੀ ਤਰਜਨੀ ਨਾਲ ਤਾਰ ਤੇ ਮੀਂਡ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਉਂਗਲ ਦੇ ਪੋਟੇ ਨਾਲ ਜਮਜ਼ਮਾ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ. “ਬਿਸ਼ਨਵੀ ਗਰ ਜਮਜ਼ਮਹ ਅਜ਼ ਤਾਰ ਇਸ਼ਕ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਜਮਜਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਯਮ ਦੀ ਫਾਹੀ। “ਨਿਤ ਜੋਹੇ ਜਮਜਾਲੇ.” (ਸੁੀ ਮ: ੩) ੨ ਫੰਧਕ ਦਾ ਜਾਲ.

ਜਮਜਾਲਿ. ਯਮ ਅਥਵਾ ਫੰਧਕ. ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ. “ਜਿਉ ਮਛਲੀ ਫਾਬੀ ਜਮਜਾਲਿ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਜਮਜੇਵਰਾ } ਯਮ ਦੀ ਫਾਹੀ. ਯਮਫੰਦਾ. “ਚਹੁਦਿਸ ਪਸਰਿਓ ਹੈ
ਜਮਜੇਵਰੀ } ਜਮਜੇਵਰਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)
ਜਮਜੇਵੜਾ }

ਜਮਜੰਦਾਰੁ. ਜੱਲਾਦ ਯਮ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦਾਰ ਅਤੇ ਜੰਦਾਰ. “ਜਮਜੰਦਾਰੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਜਮਡੱਢ. ਸੰਗਤਾ—ਕਟਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਮਦਾਤ੍ਰ. “ਜਮਡੱਢ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਨਿਕਾਰਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ)

ਜਮਡਾਂਡ } ਯਮਦੰਡ. “ਮਿਲੈ ਜਮਡਾਂਡਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)
ਜਮਡਾਂਡਾ }

ਜਮਡਾਢ. ਦੇਖੋ, ਜਮਦਾਤ੍ਰ.

ਜਮਡੰਡਾ } ਯਮਦੰਡ. ਯਮ ਦਾ ਸੋਟਾ। ੨ ਯਮ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੀ ਸਜ਼ਾ.
ਜਮਡੰਡੁ } “ਜਮਡੰਡੁ ਸਹਹਿ ਸਦਾ ਦੁਖ ਪਾਏ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩)

ਜਮਣ. ਦੇਖੋ, ਜੰਮਣ.

ਜਮਤ. ਜੰਮਦਾ. ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ। ੨ ਸੰ. ਜਾਮਿਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਪਣਾਇਤ. ਯਗਾਨਗਤ. “ਪੰਚ ਭੂਤ ਬਸਿ ਕੀਨੇ ਜਮਤ ਨ ਤ੍ਰਾਸ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਪੰਚ ਭੂਤ ਅਪਣਾਕੇ ਕਾਬੂ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਭੈ ਵਿਖਾਕੇ ਨਹੀਂ.

ਜਮਤੁ. ਜਨਮਤ. ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. “ਬੇਸੁਆ ਕੇ ਘਰਿ ਪੂਤ ਜਮਤੁ ਹੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਜਮਤੁੱਲਾ ਭਾਉ. ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸਰਦਾਰ ਜੋ ਗੁੱਜਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ. ਇਹ ਭੀਮ ਚੰਦ ਨਾਲ ਹੋ ਕੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਛੇੜਾਂ ਦਾ ਜੱਥੇਦਾਰ ਬਣ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਇਸ ਦਾ ਗੋਤ ਭਾਉ ਸੀ. ਅਤੇ ਸਹੀ ਨਾਮ ਅਜਮਤੁੱਲਾ ਹੈ.

ਜਮਦਗਨ } ਸੰ. ਯਸਦਗਿਨ. ਭ੍ਰਿਗੁਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ,
ਜਮਦਗਨਿ } ਜੋ ਰਿਚੀਕ ਅਤੇ ਸਤਯਵਤੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਜਮਦਗਨਿ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸਤਯਵਤੀ ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਗਾਧਿ ਨਾਮੋਂ ਰਾਜੇ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਰਿਚੀਕ

ਰਿਖੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਪ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਇੱਕ ਦਿਵਜ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਵਾਲਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਆਹਾਰ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਸਤਜਵਤੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਭੀ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਯੌਧਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਵਾਂ ਧੀਆਂ ਨੇ ਉਹ ਆਹਾਰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਲਏ, ਇਸ ਲਈ ਰਿਚੀਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਮਦਗਨਿ ਤਾਂ ਯੌਧਾ ਹੋਇਆ,¹ ਤੇ ਗਾਧਿ ਛਤ੍ਰੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੋਇਆ।

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਮਦਗਨਿ ਨੇ ਜਦ ਸਾਰੇ ਵੇ ਦਾਂ ਦਾ ਅਭਯਾਸ ਕਰ ਲਿਆ, ਤਾਂ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ “ਰੇਣੁ” ਅਥਵਾ “ਪ੍ਰਸੇ ਨਜਿਤ” ਰਾਜੇ ਪਾਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਰੇਣੁਕਾ ਮੰਗੀ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੰਨਯਾ ਦੇ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜਮਦਗਨਿ ਦੇ ਪੰਜ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਏ—ਰੁਮਨ੍ਹਾਨ, ਸੁਸ਼ੇਣ, ਵਹੁ, ਵਿਸ਼੍ਵਾਵਹੁ ਅਤੇ ਪਰਸੁਰਾਮ।

ਜਮਦਗਨਿ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਥਾਂ ਗ੍ਰਾਸ਼ੀਪੁਰ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ “ਜਮਾਨੀਆ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜੋ ਜਮਦਗਨੀਯ ਤੋਂ ਵਿਗੜਕੇ ਬਣਿਆ ਹੈ। “ਗਵੈ ਜਮਦਗਨਿ ਪਰਸ ਰਾਮੇਸੁਰ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ, ਚੜਵਨ, ਪਰਸਰਾਮ ਅਤੇ ਰੇਣੁਕਾ।

ਜਮਦੱਢ } ਸੰ. ਯਮਦੰਸ਼੍ਟਾ। ਸੰਗਯਾ—ਕਟਾਰ, ਜੋ ਯਮ ਦੀ ਦਾੜ੍ਹ
ਜਮਦਾਰੂ } ਜੇਹਾ ਹੈ। ੨ ਬਿਛੂਆ। ਖਮਦਾਰ ਨੌਕ ਵਾਲਾ ਪੇਸ਼ਕਬਜ।
ਜਮਦਾੜ੍ਹ } ੩ ਦੋ ਮੂੰਹਾਂ ਵਾਲਾ ਕਟਾਰ। ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ।

ਜਮਦੀਪਕ. ਸੰਗਯਾ—ਯਮਦੀਪਕ. ਯਮ ਨਿਮਿਤ ਕੱਤਕ ਬਦੀ ੩ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਵਹੀਣ ਵਿੱਚ ਮਚਾਇਆ ਹੋਇਆ ਦੀਵਾ।

ਜਮਦੁਤੀਆ } ਦੇਖੋ, ਯਮਦੂਜ, “ਜਮ ਦੁਤੀਆ ਉਦਤਯੋ ਗ੍ਰਹ
ਜਮਦੂਜ } ਰਾਈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਦੂਜ ਦਾ ਚੰਦ ਚੜ੍ਹਿਆ।

ਜਮਦੂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਯਮਦੂਤ. ਯਮ ਦਾ ਸਿਪਾਹੀ. ਯਮਗਣ. “ਜਮਦੂਤ ਨ ਆਵੈ ਨੇਰੇ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਜਮਧਰ } ਦੇਖੋ, ਜਮਦਾੜ੍ਹ।
ਜਮਧੜ }

ਜਮਧਾਣ. ਯਮ-ਧਾਨ. ਨਗਾਰਾ. ਧੌਂਸਾ. ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਯਮ (ਦੇ) ਨਗਾਰੇ ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਪੁਰ ਧਾਰਣ ਕੀਤੇ (ਰੱਖੇ) ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਸੱਟ ਪਈ ਜਮਧਾਣ ਕਉ।” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਚਰਸਿਧਾਨ—ਚਰਸਿਧਾਨ. ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਵਾਜਾ।
ਜਮਧਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਯਮਧਾਨੀ. ਯਮ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ। ੨ ਜਮਧਾਣਾਂ (ਧੌਂਸਿਆਂ) ਉੱਪਰ. ਜਮਧਾਨੋਂ ਪਰ. “ਸੱਟ ਪਈ ਜਮਧਾਣੀ।” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੇਖੋ, ਜਮਧਾਣ।

ਜਮਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਮਦਾੜ੍ਹ।

ਜਮਧਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮਦਾੜ੍ਹ। ੨ ਯਮ ਦੇ ਕ੍ਰਾਨੂਨ ਦੀ ਧਾਰਾ (ਦਫ਼ਰ).
¹ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਮਦਗਨਿ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਯੌਧਾ ਦੇ ਗੁਣ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਥਾਂ ਪੋਤੇ ਪਰਸੁਰਾਮ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਏ।

“ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨਹੀ ਜਮਧਾਰਾ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਜਮਨ. ਦੇਖੋ, ਜੰਮਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਮੁਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਯਮਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਯਵਨ. “ਆਏ ਅਹੰਮੇਵ ਯੁਤ ਜਮਨ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਤੁਰਕ ਲੋਕ ਹੰਕਾਰ ਸਹਿਤ ਆਏ।

ਜਮਨਪਿਤਾ. ਯਮੁਨਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੂਰਜ. “ਜਮਨਪਿਤਾ ਚੜ੍ਹ ਗਗਨ ਮਝਾਰਾ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਜਮਨਾ. ਸੰ. ਯਮੁਨਾ. ਭਾਰਤ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਟੇਹਰੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਹਿਮਾਲਯ ਤੋਂ ੧੦੮੫੦ ਫੁਟ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ੮੬੦ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰਯਾਗ ਪਾਸ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਯਮੁਨਾ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਯਮ ਦੰਡ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। “ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਿਤ ਜਾਕੈ, ਕਹਾ ਕਰੈ ਜਮਨਾ?” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਜਮਨਾਪਤਿ. ਯਮੁਨਾ ਦਾ ਭਰਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ। ੨ ਯਮੁਨਾ ਨਦੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਜਮਨਾਪਤਿ ਆਯੁਧ. ਯਮੁਨਾ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਫਾਹੀ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਯਮੁਨਾ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਚਕ੍ਰ (ਸਨਾਮਾ)

ਜਮਨਾਪਿਤ. ਯਮੁਨਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੂਰਜ। ੨ ਕਲਿੰਦ ਪਹਾੜ।

ਜਮਨੋਤਰੀ. ਯਮੁਨੋਤ੍ਰੀ. ਹਿਮਾਲਯ ਵਿੱਚ ਬਾਂਦਰਪੁੱਛ ਨਾਮਕ ਪਹਾੜ,^੨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਲਿੰਦਗਿਰਿ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਮਨਾ ਦਾ ਜਨਮਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਇੱਥੋਂ ਜਮਨਾ ਨਦੀ ਉਤਰੀ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ ਉਹ ਥਾਂ ਜਿੱਥੇ ਗੰਗਾ ਜਮਨਾ ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਹੈ।

ਜਮਪਾਸ. ਯਮਪਾਸ. ਯਮ ਦੀ ਫਾਹੀ।

ਜਮਪਾਸਿ. ਯਮਪਾਸ ਮੇਂ. ਜਮ ਦੀ ਫਾਹੀ ਵਿੱਚ. “ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ, ਤੇ ਭਾਗਹੀਣ ਜਮਪਾਸਿ।” (ਸੋਦਰੁ)

ਜਮਪੰਥ } ਯਮਮਾਰਗ. “ਜਮਪੰਥ ਬਿਖੜਾ।” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੫)
ਜਮਪੰਥੁ }

ਜਮਬਾਹਣ } ਯਮ ਦਾ ਵਾਹਨ ਝੋਟਾ. “ਜਮਬਾਹਣ ਜਿਉ ਅਰੜਾਏ।”
ਜਮਬਾਹਨ } (ਚੰਡੀ ੩)

ਜਮਮਗਿ. ਯਮਮਾਰਗ ਮੇਂ. “ਜਮਮਗਿ ਨ ਜਾਵਹੁ।” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜਗਮਗੁ } ਯਮਮਾਰਗ. ਯਮਪੁਰੀ ਦਾ ਰਸਤਾ. “ਜਮਮਾਰਗ ਕੈ
ਜਮਮਾਰਗ } ਸੰਗੀ ਪਾਥ।” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਜਮਰਾ } ਯਮਰਾਜ. ਧਰਮਰਾਜ. “ਕਹਾਂ ਕਰੈ ਜਮਰਾ?”
ਜਮਰਾਇ } (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਜਮਰਾਜ

^੨ਜਮਨਾ ਦੇ ਮੂਲਰੂਪ ਚੜ੍ਹਮੋਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਹੈ। ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਨੂਮਾਨ ਨੇ ਲੰਕਾ ਛੁਕਕੇ ਆਪਣੀ ਪੂਛ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਬੁਝਾਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਗਰਮ ਹੋ ਅਤੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਨਾਮ ਬਾਂਦਰਪੁੱਛ ਹੈ। ਦੇਖੋ, Geographical Dictionary by Nundo Lal Dey.

ਜਮਰੋਦ. ਦੇਖੋ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ੨.

ਜਮਲ. ਦੇਖੋ, ਯਮਲ.

ਜਮਲਾਰਜਨ. ਸੰ. ਯਮਲਾਜੁਨ. ਯਮਲ (ਜੋੜਾ) ਅਰਜੁਨ' ਬਿਰਛ ਦਾ. ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਨਲਕੁਵਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਭਾਈ ਮਣਿਗੁਵਿ ਕੈਲਾਸ ਪਾਸ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਿਰਲੱਜ ਹੋਏ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਪੁਰ ਨਾਰਦ ਨੇ ਸੁਆ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬਿਰਛ ਹੋਕੇ ਮਾਤ (ਮਰਤਯ) ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਰਹੋ. ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਅਜੁਨ (ਕਉ) ਬਿਰਛ ਬਣਕੇ ਵ੍ਰਜਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਰਛਾਂ ਦੇ ਜੋੜੇ ਨੂੰ ਉੱਖਲੀ ਫਸਾਕੇ ਤੋੜਿਆ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਭਾਈ ਸੁਪ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਕੇ ਦੇਵਲੋਕ ਨੂੰ ਗਏ।

੨ ਨਲਕੁਵਰ ਅਤੇ ਮਣਿਗੁਵਿ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਜਮਲਾਜੁਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਅਰਜੁਨ ਬਿਰਛ ਦਾ ਜੋੜਾ ਬਣੇ ਸਨ. “ਉੱਖਲ ਕਾਨ੍ਹ ਅਰਾਇ ਕਿਧੋਂ ਬਲਕੈ ਤਨ ਕੇ ਤਰੁ ਤੋਰਦਏ ਹੈ। ਤੋਂ ਨਿਕਸੇ ਤਿਨਤੇ ਜਮਲਾਜੁਨ ਕੈ ਬਿਨਤੀ ਸੁਰਲੋਕ ਗਏ ਹੈਂ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਜਮਵਾਹਨ. ਯਮਵਾਹਨ. ਯਮ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਝੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮਬਾਹਨ. ਜਮਵਾਰ. ਜਨਮਨਵਾਰ. ਜਮਣ ਦਾ ਸਮਾ। ੨. ਉਮਰ. ਅਵਸਥਾ. “ਤਿੰਨ ਵੇਸ ਜਮਵਾਰ ਵਿੱਚ.” (ਭਾਗੁ) ਬਚਪਨ, ਜੁਆਨੀ, ਬੁਢਾਪਾ ਤਿੰਨ ਵੇਸ.

ਜਮਵਾਲ. ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਗੋਤ. ਜੰਮੂ ਦਾ ਰਾਜ ਜਮਵਾਲਾਂ ਦਾ ਬਾਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਜਮਾ. ਅ. ਜੰਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜ. ਮੀਜ਼ਾਨ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਹਿ। ੩ ਜਮਾ ਸ਼ਬਦ ਖਾਤਿਰਜਮਾ (ਤਸੱਲੀ) ਲਈ ਭੀ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਇਸ ਬਿਧਿ ਤਾਂਕੀ ਜਮਾ ਕਰਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਜਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਮਾਨ ੪. “ਜਮੀਨੁਲ ਜਮਾਂ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਜਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮ ਕਰਾਉਣਾ. ਪੈਦਾ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਗਾੜ੍ਹਾ ਕਰਨਾ, ਜੈਸੇ—ਦੁੱਧ ਜਮਾਉਣਾ। ੩ ਮਨ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਸਾਉਣਾ। ੪ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ. ਉਗਾਉਣਾ.

ਜਮਾਇਣ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਯਨ.

ਜਮਾਇਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਦੁੱਧ ਦੀ ਲਾਗ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੁੱਧ ਜਮਕੇ ਦਹੀਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਜਮਾਉਣਾ.

ਜਮਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾਤ.

ਜਮਾਈ. ਉਗਾਈ. ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਗਡਾਈ. “ਹਿਰਦੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲੇਹੁ ਜਮਾਈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) ਨਾਮ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿੱਚ ਜਮਾ (ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਸਾ) ਲਓ। ੩ ਸੰ. ਯਾਸਾਤ੍ਰਿ—ਜਮਾਤ੍ਰਿ. ਜਵਾਈ. ਦਾਮਾਦ. ਪੁਤ੍ਰੀ ਦਾ ਪਤਿ.

ਜਮਾਣਾ } ਵਿ—ਯਮ ਦਾ. ਯਮ ਦੀ. “ਚੂਕੀ ਕਾਣ ਜਮਾਣੀ.” (ਵਡ)
ਜਮਾਣੀ } ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਦੁਖ ਸਹੈ ਜਮਾਣੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੇਖੋ, ਅਰਜਨ ੩.

ਜਮਾਤ. ਅ. جماعت ਜਮਾਅਤ. ਸੰਗਯਾ—ਜਥਾ. ਯੂਥ. ਮੰਡਲੀ. ਟੋਲਾ। ੨ ਨਮਾਜ਼ੀਆਂ ਦੀ ਪੰਕ੍ਤਿ. ਸਫ਼. (ਕਤਾਰ).

ਜਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾਈ ੩.

ਜਮਾਤੀ. ਵਿ—ਜਮਾਅਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਬਰਾਬਰ ਦਾ. “ਆਈਪੰਥੀ ਸਗਲ ਜਮਾਤੀ.” (ਜਪੁ) ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਸਮਝਣਾ, ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨੀਚ ਨਾ ਜਾਨਣਾ, ਆਈਪੰਥ ਦਾ ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਹੋਣਾ ਹੈ। ੨ ਹਮਜਮਾਤੀ. Class-fellow.

ਜਮਾਦਾਰ. ਵਿ—ਸਿਪਾਹੀ ਮਜਦੂਰ ਆਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਜਮਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਮੀਅਤ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਇੱਕ ਅਹੁਦੇਦਾਰ.

ਜਮਾਦਿ. ਯਮ—ਆਦਿ. ਜਮ ਆਦਿਕ. “ਇਛਸਿ ਜਮਾਦਿ ਪਰਾਭਯੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਪਰਾਭਯੰ.

ਜਮਾਨ. ਜਯਮਾਨ. ਜਯਵਾਨ. “ਸੰਤ ਜਮਾਨੇ ਆਦਿ ਅੰਤੋ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਜਾਮਿਨ. ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ. “ਨਹਿ ਉਗੈ ਖੇਤ ਹਮ ਹੈਂ ਜਮਾਨ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਅ. جمال ਸੰਗਯਾ—ਵੇਲਾ. ਸਮਾਂ. ਕਾਲ। ੪ ਆਸਮਾਨ. “ਜਮੀਨ ਜਮਾਨ ਸਬਾਨ ਕੋ ਪੇਖੈ.” (ਅਕਾਲ) “ਜਮੀਨ ਕੋ ਦੇਤ ਜਮਾਨ ਕੋ ਚੈਰੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਜਮਾਨਸ਼ਾਹ. جمالشاه ਗ਼ਜ਼ਨੀ ਅਤੇ ਕਾਬੁਲ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਤੈਮੂਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਬੇਟਾ ਅਤੇ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦਾ ਪੋਤਾ ਸੀ. ਇਹ ਸਨ ੧੭੯੩ ਵਿੱਚ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਇਸ ਨੇ ਸਨ ੧੭੯੭ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਕਸੂ ਦਿੱਤੇ. ਜਦ ਇਸ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਫੈਲ ਗਈ ਹੈ, ਤਦ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਕਿਰਾਨਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਛੱਡਕੇ ਗ਼ਜ਼ਨੀ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਚਲਾ ਗਿਆ. ਸਨ ੧੮੦੦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਮਹਮੂਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਕਢਵਾਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ.

ਜਮਾਨਤ. ਅ. جمالت ਜਮਾਨਤ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ.

ਜਮਾਨਾ. ਵਿ—ਯਮ ਦਾ. ਯਮ ਸੰਬੰਧੀ. “ਤਿਸ ਨਾਰੀ ਕੇ ਦੁਖ ਨ ਜਮਾਨੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਅ. جمالت ਜਮਾਨਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮਾਂ. ਵੇਲਾ. ੩ ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ। ੪ ਜਾਮਿਨ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਅਹੈ ਵਧ ਘਾਟੇ ਕੇ ਸੋਊ ਜਮਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ਵਧੇ ਘਾਟੇ ਦਾ ਉਹ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ.

ਜਮਾਨੈ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾਨਾ। ੨ ਜਮਾਨੇ ਵਿੱਚ.

ਜਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਰ.

ਜਮਾਲ. ਅ. جمال ਸੰਗਯਾ—ਸੁੰਦਰਤਾ. “ਕਿ ਹੁਸਨੁਲਜਮਾਲ ਹੈਂ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਖੂਬੀ. ਗੁਣ. “ਕਰਨੀ ਕਮਲ ਜਮਾਲ.” (ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਚੰਚਲਚੀਤ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ। ੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਤਜਾਗਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ, ਅਤੇ ਆਤਮਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. “ਮੀਆਂ ਜਮਾਲ ਨਿਹਾਲ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ) ੫ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ

ਫਕੀਰ, ਜੋ ਕਮਾਲ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੬੫੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜਮਾਲਖਾਂ. ਦੇਖੋ, ਰੂਪਕਲਾ।

ਜਮਾਲਗੋਟਾ. ਸੰ. ਜਯਪਾਲ. *L. Croton liglium*. ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲਾਂ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤੇਲ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਜੁਲਾਬ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ਜਮਾਲਗੋਟਾ ਖੁਸ਼ਕ, ਬਹੁਤ ਗਰਮ ਤੇ ਤਿੱਖਾ (ਤੀਕਣ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਸਾਵਧਾਨੀ ਨਾਲ ਵੈਦਜ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦੇ। ਇਹ ਸਰੀਰ ਦੀ ਰਤੁਬਤ ਖੁਸ਼ਕ ਕਰਦਾ, ਲਹੂ ਅਤੇ ਖਲੜੀ ਦੇ ਰੋਗ ਮਿਟਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜਮਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾਉਣਾ।

ਜਮਿ. ਯਮ ਨੇ. “ਜਮਿ ਪਕੜਿਆ ਤਬ ਹੀ ਪਛੁਤਾਨਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਜਮਕੇ. ਪੈਦਾ ਹੋਕੇ. “ਜਮਿ ਜਮਿ ਮਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਅੰਜੁਲੀ ਮ: ੫)

ਜਮੀ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਮੀਨ। ੨ ਜਨਮੀ. ਉਪਜੀ। ੩ ਜਮਦੂਤਾਂ ਨੇ. ਯਮਾਂ ਨੇ। ੪ ਯਮੀ. ਯਮੁਨਾ ਨਦੀ। ੫ ਯਮ (ਸਾਧਨ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਧਮਿਨ੍.

ਜਮੀਅਤ. ਅ. *جمعيه* ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ੨ ਇਤਮੀਨਾਨ. ਤਸੱਲੀ.

ਜਮੀਂਦਾਰ. ਫ਼ਾ *زمیندار* ਜ਼ਮੀਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ। ੨ ਜੱਟ। ੩ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਉਹ ਲੋਕ ਜਿਮੀਂਦਾਰ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਜਮੀਨਾਂ ਦੇ ਵਿੱਸਵੇਦਾਰ ਹਨ। ਉਹ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮੁਆਮਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਉਗਰਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਮੀਂਦਾਰੀ. ਜ਼ਮੀਨ ਰੱਖਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਹੁੱਕ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਜਮੀਂਦਾਰ ਦੀ ਕਿਰਤ.

ਜਮੀਨ. ਫ਼ਾ *ارض* ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ. ਸੰ. ਜਸਾ. ਜਮਾ.

ਜਮੀਮਾ. ਅ. *مير* ਜਮੀਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਧੂਪਤ੍ਰ. ਇੱਕ ਲਿਖਤ ਦੇ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕ੍ਰੋਡਪਤ੍ਰ. Appendix.

ਜਮੀਰ. ਅ. *ضمير* ਜਮੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਵਿਵੇਕਸ਼ਕਤਿ. Conscience। ੨ ਦਿਲ। ੩ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ.

ਜਮੁ. ਸੰ. ਯਮ. ਮੌਤ ਦਾ ਦੇਵਤਾ. ਧਰਮਰਾਜ. “ਜਿਨਿ ਜਮੁ ਕੀਤਾ ਸੋ ਸੇਵੀਐ.” (ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੩)

ਜਮੁਨ. ਯਮੁਨਾ ਨਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜਮਨਾ. “ਦੁਤੀਆ ਜਮੁਨ ਗਏ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਕੁਰੁਕੇਤੁ ਤੋਂ ਦੂਸਰੇ ਤੀਰਥ ਯਮੁਨਾ ਪੁਰ ਗਏ। ੨ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੰਗਲਾ ਨਾਡੀ ਵਿੱਚ ਚਲਦਾ ਸੂਰ. “ਉਲਟੀ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨ ਮਿਲਾਵਉ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਜਮੁਨਨੀ. ਯਮੁਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਮੁਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮਨਾ.

ਜਮੁਨਾਦ੍ਰੀ. ਯਮੁਨਾ ਜਿਸ ਅੰਦ੍ਰ (ਪਹਾੜ) ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ, ਉਹ “ਕਲਿੰਦ” ਪਰਬਤ. ਦੇਖੋ, ਜਮਨੋਤਰੀ। ੨ ਕਲਿੰਦ ਪਹਾੜ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾਦ੍ਰੀ.

ਜਮੁਨਾਪਤਿ } ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਅਤੇ ਵਰੁਣ. ਦੇਖੋ, ਜਮਨਾਪਤਿ ਅਤੇ
ਜਮੁਨਾਪਤਿ } ਜਮਨਾਪਤਿ.

ਜਮੁਨਾਭਾਤ. ਯਮੁਨਾ ਦਾ ਭਾਈ ਯਮ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਦੇ ਜੋੜੇ ਸੰਤਾਨ, ਯਮ ਅਤੇ ਯਮੁਨਾ ਹੋਏ.

ਜਮੁਨਿਨੀ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਦੇਖੋ, ਜਮੁਨਨੀ.

ਜਮੁੰਦ. ਅ. *زمرد* ਸੰਗਯਾ—ਸਬਜ਼ਾ ਰਤਨ. ਮਰਕਤ ਮਣਿ. Emerald.

ਜਮੂਆ. ਯਮ। ੨ ਪ੍ਰਾਣ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦੂਤ. “ਜਮੂਆ ਤਾਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਏ.” (ਗੋਡ ਅ: ਮ: ੫)

ਜਮੂਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਟਵਟ. ਨਟ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਖੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਲੜਕਾ। ੨ ਸੰਬੂਰਕ. ਦੇਖੋ, ਸੰਬੂਰਾ.

ਜਮੈ. ਜਨਮੈ. ਉਪਜੈ. ਉਗਦਾ ਹੈ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੀਜੈ ਸਚੁ ਜਮੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਜਮਾਅਤ. “ਜੋਗੀ ਦਿਗੰਬਰ ਜਮੈ ਸਣੁ ਜਾਸੀ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਯਮੀਅ. ਬਿਲਕੁਲ. “ਜਮੈ ਕਾਲੈ ਤੇ ਛੁਟੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਜਮੈਯਤ. ਦੇਖੋ, ਜਮੀਅਤ.

ਜਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਤ. ਫਤਹਿ. “ਦੇਵ ਤੋਹਿ ਜਸ ਜਯ ਜਾਜ ਜੰਪਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਸੰਦ (ਨਫਰ). ਦੇਖੋ, ਜਯ ਵਿਜਯ। ੩ ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਵਰਾਜ। ੪ ਮਹਾਭਾਰਤ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ।¹ ੫ ਪਦਮਾਵਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕਲਕੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਕਲਕੀ.

ਜਯ ਸਿੰਘ. ਕਛਵਾਹਾ ਵੰਸ਼ੀ ਅੰਬਰ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਮਹਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ ਅਰ “ਮਿਰਜ਼ਾ” ਖ਼ਿਤਾਬ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਨ ੧੬੬੪ ਵਿੱਚ ਦੱਖਣ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੬੬੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਆਦਿ ਦਾ ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਨੀਤਿਨਿਪੁਣ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇਹ ਪਰਮ ਭਗਤ ਸੀ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੁੱਲਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਵਾਈ ਜਯ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਯਪੁਰਪਤਿ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.²

੨ ਜਯ ਸਿੰਘ ਸਵਾਈ ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਇਸੇ ਨੇ ਜਯਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਸਾਕੇ ਅੰਬਰ ਤੋਂ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਦਲੀ। ਇਹ ਰਾਜਗੱਦੀ ਪੁਰ ਸਨ ੧੬੯੭ (ਸੰਮਤ ੧੭੫੫)³ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਜੋ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਰਾਜ ਲਈ ਝਗੜਾ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਆਜ਼ਮਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੱਖ ਲੀਤਾ। ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਨੇ ਜਯ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਜ਼ਬਤ ਕਰਕੇ ਜਯਪੁਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ

¹ “ततो जय सुदीर येत.” (ਮਹਾਭਾਰਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸ਼ਲੋਕ).

² “ਤਿਸ ਛਿਨ ਨਿਪ ਜਯ ਸਿੰਘ ਸਵਾਈ। ਸੁਨ ਵਿਤਾਂਤ ਸਭ ਕਹੜੇ ਬੁਝਾਈ.” (ਗੁਪਤੁ ਰਾਜਿ ੧੦ ਅ: ੩੨)

³ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮਤ ੧੭੨੧ ਵਿੱਚ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਹਨ.

ਸੈਂਯਦ ਹੁਸੈਨਾਲੀ ਖ਼ਾਨ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਕਾਮਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਨ ਗਿਆ, ਤਦ ਜਯ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਠੌਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਸਨ ੧੭੦੮ ਵਿੱਚ ਜਯਪੁਰ ਉੱਪਰ ਫਿਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਲਿਆ।

ਫ਼ਰਰੁਖ਼ਸਿਯਰ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਜਯ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਮਾਨ ਰਿਹਾ। ਮੁਹੰਮਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ੧੨ ਜੂਨ ਸਨ ੧੭੨੩ ਨੂੰ ਰਾਜਾਏ ਰਾਜੇਸ਼ੁਰ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਜਾਧਿਰਾਜ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਯ ਸਿੰਘ ਸਵਾਈ ਖ਼ਿਤਾਬ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪਿਆ। ਇਹ ੪੭ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਭੋਗ ਕੇ ਸਨ ੧੭੪੩ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਈਸ਼ੁਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ।

ਇਹ ਦੂਜਾ ਜਯ ਸਿੰਘ ਸਵਾਈ ਜੋਤਿਸਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪੰਡਿਤ ਸੀ। ਇਸੇ ਦੇ ਬਣਾਏ ਗੁਰ ਰਾਸ਼ਿਚਕ (Observatory, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਜੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਆਖਦੇ ਹਨ) ਦਿੱਲੀ,^੧ ਬਨਾਰਸ, ਮਥੁਰਾ, ਉਜੈਨ ਅਤੇ ਜਯਪੁਰ ਵਿੱਚ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹਨ। ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਭਾਰਮੱਲ (ਉਪਨਾਮ ਬਿਹਾਰੀਮੱਲ)^੨

|

ਭਗਵਾਨਦਾਸ

|

ਮਾਨ ਸਿੰਘ

|

ਭਾਉ ਸਿੰਘ

|

ਮਹਾ ਸਿੰਘ

|

ਜਯ ਸਿੰਘ ਮਿਰਜ਼ਾ

|

ਰਾਮ ਸਿੰਘ

|

ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ

|

ਜਯ ਸਿੰਘ ਸਵਾਈ

|

ਈਸ਼ੁਰੀ ਸਿੰਘ

੩ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹਾਥੀ।

ਜਯਸਿੰਘਪੁਰਾ। ਦਿੱਲੀ ਪਾਸ ਮਿਰਜ਼ਾ ਜਯ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਿਸ ਥਾਂ ਕੈਂਪ ਰਿਹਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਥਾਂ ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ ਗ੍ਰਾਮ, ਜੋ ਜਯ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲਸ਼ਕਰ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੂਰੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਇਹ Observatory ਸਨ ੧੭੧੦ ਵਿੱਚ ਜਯਸਿੰਘ ਸਵਾਈ ਨੇ ਬਣਵਾਈ ਹੈ।^੧ ਸਹੀ ਨਾਮ ਬਹਾਰ ਮੱਲ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਰਾਜ ਸਨ ੧੫੪੮ ਤੋਂ ੧੫੭੪ ਤਕ ਹੈ।

ਜਯ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵੇਖਕੇ ਜਯਸਿੰਘਪੁਰੇ ਪਾਸ ਕੁਝ ਕਾਲ ਵਿਰਾਜੇ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ “ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ” ਹੈ, ਜੋ ਹੁਣ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਜਯ ਸਿੰਘ ਰੋਡ ਅਤੇ ਕੰਟੋਨਮੈਂਟ (Cantonement) ਰੋਡ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿੱਠ ਅਸ਼ੋਕ ਰੋਡ ਵੱਲ ਹੈ। ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ (New Delhi) ਵਸਾਉਣ ਸਮੇਂ ਜਯਸਿੰਘਪੁਰਾ ਉਜਾੜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਦੇਵਮੰਦਿਰ ਆਦਿਕ ਕੁਝ ਮਕਾਨ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ।

ਜਯਕਰੀ। ਦੇਖੋ, ਚੌਪਈ ਦਾ ਭੇਦ ੧.

ਜਯਕ੍ਰਿਸ਼ਨ। ਰੂਪਦੀਪ ਪਿੰਗਲ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕਵਿ.

ਜਯਘੰਟਾ। ਥਾਲੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਕਪੜੇ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਡੰਕੇ ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ। ਝਾਲਰ, ਝੱਲਰੀ, ਵਿਜਯਘੰਟਾ, ਹਿੰਦੂਮੰਦਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਰਤੀ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਜਯਚੰਦ। ਗਹਰਵਾਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਰਾਠੌਰ ਰਾਜਪੂਤ, ਕਨੌਜ ਦਾ ਅਖੀਰੀ ਰਾਜਾ ਜਯਚੰਦ। ਇਹ ਵਿਜਯਚੰਦ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਗੋਵਿੰਦਚੰਦ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਨੰਗਪਾਲ ਦਾ ਦੋਹਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਾਹਬੁੱਦੀਨ ਗ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਭੜਕਾਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਇਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਖੋਹਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਾਨੀਪਤ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਰਾਜ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ। ਥੋੜੇ ਹੀ ਸਮੇਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜਯਚੰਦ ਨੂੰ ਭੀ ਦੇਸ਼ਘਾਤ ਦਾ ਫਲ ਭੋਗਣਾ ਪਿਆ। ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਹਾਰਕੇ ਭਜਦਾ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬ ਮੋਇਆ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਸੰਮਤ ੧੨੫੨ (ਸਨ ੧੧੯੪) ਦੀ ਹੈ। ੨ ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਵੇਲੇ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਜਯਜੀਵ। ਜਯਦਯਾ ਅਤੇ ਜਯਜੀਵ^੩ ਪਦ ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ ਰਾਮ ਰਾਮ, ਸਲਾਮ ਅਤੇ ਫੜੇ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ—ਜਯ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜੀਵਿਤ ਰਹੇ। ਦੇਵ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਆਪਦੀ ਜੈ ਹੋਵੇ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਪਦ ਦੇ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕੇਵਲ ਉੱਚਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਨੂੰ ਹੈ। ਵਡੀ ਕੁਲ ਦਾ ਰਾਜਪੂਤ ਕਦੀ ਛੋਟੀ ਕੁਲ ਨੂੰ ‘ਜਯਦਯਾ’ ਨਹੀਂ ਆਖਦਾ। ਰਾਜਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰਪੁਰੀਏ ਨੇ ਰਾਜ ਖੁਹਾਕੇ ਤੰਗੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਭੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਹੋਈ ਪੱਚੀ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਦੀ ਸਨਦ, ਰਾਜਾ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਲਈ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ, ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਜਯਦਯਾ ਅਖਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਅਰ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਪ ਨੂੰ ਉੱਚਕੁਲ ਦਾ ਜਾਣਕੇ ਮੀਏਂ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਯਦਯਾ ਕਦੇ ਆਖਣਾ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਜਯਤਧੁਨਿ। ਜੈਕਾਰ ਧੁਨਿ। ਜਯਧੁਨਿ। “ਭੂਮਿ ਭੂਰਿ ਉਠੀ ਜਯਤਧੁਨਿ।” (ਗ਼ਜ਼ਾਨ)

^੧ਪੁਰਾਣੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ “ਜਯਜੀਵ” ਸ਼ਬਦ ਕਈ ਥਾਂ ਆਇਆ ਹੈ। ਸੁਮੰਤ ਮੰਤ੍ਰੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਦਸ਼ਰਥ ਪਾਸ ਜਾਕੇ ਇਹ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤਾ ਸੀ ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਤਮ ਰਮਾਯਣ.

ਜਯਦਯਾ. ਦੇਖੋ, ਜਯਜੀਵ.

ਜਯਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਜੈਦੇਵ.

ਜਯਪਤਾਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਤ ਦਾ ਝੰਡਾ. ਫਤੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਜਯਪਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਫਰਨਾਮਹ. ਫਤੇ ਦਾ ਖੜ। ੨ ਉਹ ਲਿਖਿਤ, ਜੋ ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਫਰੀਕ ਵਿਜਈ ਨੂੰ ਲਿਖਕੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਜਯਪਤ੍ਰ ਪਾਯੋ ਸੁਖੰ ਪਾਂਡਵੇਣੰ.” (ਗਯਾਨ)

ਜਯਪਾਲ. ਹਿਤਪਾਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਲਹੌਰ ਅਤੇ ਭਟਿੰਡਾ^੧ ਸੀ. ਸੁਬਕਤਗੀਨ ਗਜ਼ਨੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਨ ੯੮੬ ਵਿੱਚ ਲਗਮਾਨ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਹਾਰ ਦਿੱਤੀ. ਫੇਰ ਸੁਬਕਤਗੀਨ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸੁਲਤਾਨ ਮਹਮੂਦ ਨੇ ੨੭ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੦੦੧ ਨੂੰ ਜਯਪਾਲ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਸਮੇਤ ਕੈਦੀ ਕਰ ਲਿਆ. ਜਯਪਾਲ ਨੇ ਮਹਮੂਦ ਦੀ ਤਾਬੇਦਾਰੀ ਮੰਨਕੇ ਰਿਹਾਈ ਪਾਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਅਨੰਗਪਾਲ^੨ ਨੂੰ ਰਾਜ ਦੇ ਕੇ ਚਿਤਾ (ਚਿਖਾ) ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਦੇਹ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤੀ. ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਜਯਪਾਲ ਨੂੰ ਰਾਜਪੂਤ ਅਤੇ ਜੱਟ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਯਪਾਲ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਡਿਤ ਉਗ੍ਰਭੂਤੀ ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਉੱਤਮ ਵਯਾਕਰਣ ਰਚਿਆ ਹੈ।

੨ ਅਨੰਗਪਾਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਯਪਾਲ ੨, ਜੋ ਸਨ ੧੦੧੩ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦੇ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਮਹਮੂਦ ਨੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਨ ੧੦੨੨ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਹਾਰ ਦਿੱਤੀ. ਜਯਪਾਲ ਅਜਮੇਰ ਵੱਲ ਭੱਜ ਗਿਆ ਅਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਪੱਕੀ ਜਮ ਗਈ.

ਜਯਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਜਯ ਸਿੰਘ.

ਜਯਮਾਲਾ. ਜਿੱਤ ਦਾ ਹਾਰ. ਫਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਜੋ ਮਾਲਾ ਵਿਜਈ ਦੇ ਗਲ ਪਹਿਰਾਈ ਜਾਏ। ੨ ਸ੍ਰਯੰਬਰ ਵਿੱਚ ਕਨਯਾ ਕਰਕੇ ਵਰ ਨੂੰ ਪਹਿਰਾਈ ਹੋਈ ਮਾਲਾ.

ਜਯ ਵਿਜਯ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਦੁਰਪਾਲ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਜਯ ਅਤੇ ਵਿਜਯ ਨੇ ਸਨਕਾਦਿ ਰਿਖੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਪਾਸ ਜਾਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਇਸ ਪੁਰ ਸੁਪ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਰਾਖਸ਼ ਬਣੋ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਯ ਵਿਜਯ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ, ਰਾਵਣ ਅਤੇ ਕੰਸ ਆਦਿ ਹੋਏ। ੨ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਕਲਕੀ.

ਜਯਾ. ਸੰ. ਜਯਰੂਪਾ ਦੁਰਗਾ। ੨ ਹਰੀ ਦੁੱਬ। ੩ ਹਰਤ। ੪ ਧੁਜਾ. ਪਤਾਕਾ। ੫ ਭੰਗ. ਵਿਜਯਾ. ਬਿਜੀਆ.

ਜਯਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਨ.

ਜਯਾਦਹ. ਅ. ੮੫ ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼. ਬਹੁਤ. ਵੱਧ.

ਜਯਾਨ. ਫਾ ੮੫ ਸੰਗਯਾ—ਹਾਨਿ. ਨੁਕਸਾਨ. ਕਤਿ.

^੧ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਭਟਿੰਡੇ ਨੂੰ “ਤਬਰਹਿੰਦ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਭਟਿੰਡੇ ਦਾ ਹੀ ਵਿਗਤਿਆ ਰੂਪ “ਬਠਿੰਡਾ” ਹੈ.

^੨ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਨੰਦਪਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਜਯਾਫਤ. ਅ. ੮੫ ਜਯਾਫਤ. ਪਰਾਹੁਣੇ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਖਵਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਪ੍ਰੀਤਿਭੋਜਨ.

ਜਯਾਰਤ. ਅ. ੮੫ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਲਾਕਾਤ. ਭੇਟ. ਦਰਸ਼ਨ. “ਜਯਾਰਤ ਕਰਿ ਮੁਲਤਾਨ ਦੀ ਫਿਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਨੂੰ ਆਯਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਜਯੀ. ਦੇਖੋ, ਜਈ ੪.

ਜਯੋ. ਜਨਮਿਆ. ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. ਜਣਿਆ. “ਪ੍ਰਿਥਮ ਜਯੋ ਤਿਨ ਰਾਮ ਕੁਮਾਰਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜਯੋਜਯ.

ਜਯੋਜਯ. ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜਯੋਜਯ ਜਗ ਮਹਿ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜਯੰਕਰ. ਜਯ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਜਯੀ. “ਜਗਤ ਜਯੰਕਰ ਮਾਨੀਐ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਯੰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜੈਕਾਰ। ੨ ਜੈ (ਜਿੱਤਣ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜਯੰਤ. ਸੰ. ਜਯੰਤ. ਵਿ—ਵਿਜਯੀ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਬਹੁਰੂਪੀਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦੁ। ੪ ਇੰਦੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੫ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਬੇਟਾ ਕਾਰਤਿਕੇਯ। ੬ ਅਕੂਰ ਯਾਦਵ ਦਾ ਪਿਤਾ। ੭ ਰਾਜਾ ਦਸ਼ਰਥ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰੀ। ੮ ਭੀਮਸੇਨ ਦਾ ਉਪਨਾਮ, ਜਦ ਉਹ ਲੁਕਕੇ ਵਿਰਾਟ ਰਾਜਾ ਦੇ ਘਰ ਰਿਹਾ ਸੀ.

ਜਯੰਤੀ. ਵਿ—ਜਯ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧੁਜਾ. ਪਤਾਕਾ। ੩ ਹਲਦੀ। ੪ ਦੁਰਗਾ। ੫ ਸਾਲਗਿਰਹ ਦਾ ਉਤਸਵ। ੬ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਅਤੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਤਿਥਿ. ਭਾਦੋਂ ਬਦੀ ੮ ਅਤੇ ਚੇਤਸੁਦੀ ੯.

ਜਯੰਪਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਜਯਪਤ੍ਰ.

ਜਰ. ਜੜ. ਮੂਲ. “ਭਾਰੋਂ ਜਰ ਹੀ ਉਖਾਰਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਜਲਨਾ. ਦਗਧ ਹੋਣਾ. “ਦੇਖਤ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਜਰ ਬਰ ਗਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜਰਨਾ. “ਜਰ ਜਾਇ ਨਹੀਂ ਕਿਸਤੇ ਅਜਰੀ, ਅਸਪਾਇ ਗਏ ਸਗਰੀ ਉਰ ਮੇ ਜਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੪ ਸੰ. ਜਰਾ. ਬੁਢਾਪਾ. ਵਿੱਧਾਵਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਵਾਣਾ ਅਤੇ ਜਰੁ। ੫ ਉਹ ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰ ਤੀਰ ਮਾਰਕੇ ਦੇਹਾਂਤ ਕੀਤਾ ਸੀ। ੬ ਫਾ , ਜਰ ਸੋਨਾ. ਸੁਵਰਣ. “ਮਾਤੇ ਮਤੰਗ ਜਰੇ ਜਰ ਸੰਗ.” (ਅਕਾਲ) ੭ ਦੌਲਤ. “ਇਸੁ ਜਰ ਕਾਰਣਿ ਘਣੀ ਵਿਗੁਤੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਪਰੰਦਏ ਨ ਗਿਰਾਹ ਜਰ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਗੱਠ ਵਿੱਚ ਧਨ ਨਹੀਂ। ੮ ਮੈਲ. ਜੰਗਾਲ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਧਾਤੁ ਦੀ ਮੈਲ.

ਜਰਸ. ਅ. ੮੫ ਸੰਗਯਾ—ਘੜਿਆਲ. ਘੰਟਾ. ਘੁੰਗਰੂ.

ਜਰਹ. ਅ. ੮੫ ਜਰਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕਣ. ਅਣੁ. ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਰਜਕਣ. ਕਿਣਕਾ.

ਜਰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਝਟਕਾ। ੨ ਲਕੜੀ ਆਦਿ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੩ ਅ. ੮੫ ਜਰਕ. ਝੂਠ. ਅਸਤਯ। ੪ ਕਪਟ। ੫ ਫਾ , ਜਰਕ ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨੇ) ਦਾ ਪਤ੍ਰਾ.

ਜਰਕਸ਼ } ਫਾ ੮੫ ਜਰੀਕਸ਼. ਜਰੀ ਨਾਲ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ.
ਜਰਕਸ਼ੀ } ਸਲਮੇ ਸਤਾਰੇ ਨਾਲ ਮੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਪਟੰਬਰ

ਜਰਕਸੀ." (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਰਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੋਰ ਨਾਲ ਝਟਕਾ ਦੇਣ ਤੋਂ ਅਥਵਾ ਭਾਰੀ ਥੋੜ ਪੈਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਜਰ ਜਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ.

ਜਰਕ ਬਰਕ. ਅ جرك برك ਜਰਕੋ ਬਰਕ. ਟੀਪਟਾਪ. ਬਾਹਰਲੀ ਚਮਕ ਦਮਕ. ਦੇਖੋ, ਜਰਕ ਪ.

ਜਰਕੋਬ. ਫਾ جركوب ਸੰਗਯਾ—ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਵਰਕ ਕੁੱਟਣ ਵਾਲਾ.

ਜਰਕੰਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਰਕ-ਅੰਬਰ. ਸੁਵਰਣ ਦੇ ਪਤ੍ਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਵਸਤੂ. ਸਲਮੇ ਸਤਾਰੇ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਕਪੜੇ. "ਆਇ ਗਏ ਜਰਕੰਬਰ ਸੇ ਅਜ, ਅੰਬਰ ਸੇ ਨਿਪ ਕੰਬਰ ਕੀਨੇ." (ਅਜਰਾਜ) ਜਰਕ ਅੰਬਰ ਜੇ ਹੇ ਰਾਜਾ ਅਜ ਜਦ ਆਏ, ਤਦ ਕਪਾਸ ਵਸਤੂ ਜੇਹੇ ਰਾਜਾ, ਕੰਬਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ. ਭਾਵ—ਸਜਾਹ ਹੋ ਗਏ.

ਜਰਖ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬਥਿਆੜ. ਸੰ. ਤਰਕੁ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕ ੪.

ਜਰਖਬਾਹਣੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਕ (ਤਰਕੁ) ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲੀ ਡਾਇਣ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕ ੪.

ਜਰਖਰੀਦ. ਦੌਲਤ ਨਾਲ ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ. "ਅਸੀਂ ਤਾਬਿਆ ਤੇਰੀ ਜਰਖਰੀਦ." (ਜੰਗਨਾਮਾ) ੨ ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ ਗੁਲਾਮ.

ਜਰਖਲ. ਵਿ—ਜਰਜਰ. ਜਰ ਦਾ ਖਾਧਾ ਹੋਇਆ.

ਜਰਖੇਜ਼. ਫਾ جركهز ਵਿ—ਧਨ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਭੂਮਿ. ਉਪਜਾਊ ਜ਼ਮੀਨ.

ਜਰਗਰ. ਫਾ جركر ਜਰ (ਸੋਨੇ) ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੁਵਰਣਕਾਰ. ਸੁਨਿਆਰ.

ਜਰਗਰੀ. ਫਾ جركري سੁਵਰਣਕਾਰ ਦਾ ਕੰਮ. ਸੁਨਿਆਰਪੁਣਾ.

ਜਰਜਰ } ਸੰ. ਜੜ੍ਹ-ਜੜ੍ਹਰਿਤ-ਜੜ੍ਹਰੀਕ. ਵਿ—ਜੀਰਣ.

ਜਰਜਰਾ } ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ. ਬਹੁਤ ਬੁੱਢਾ. ਟੁੱਟਿਆ ਛੁੱਟਿਆ.

ਜਰਜਰੀ } "ਬੇੜਾ ਜਰਜਰਾ. ਫੂਟੇ. ਛੋਕ ਹਜ਼ਾਰ." (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਜਰਜਰੀਕ } ਇਸ ਥਾਂ ਬੇੜੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ.

ਜਰਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਬੁੱਢਾ. ੨ ਪੁਰਾਣਾ. ੩ ਕਠੋਰ. ਕਰੜਾ. ੪ ਸੰਗਯਾ—ਬੁਢਾਪਾ.

ਜਰਨਾਇਆ } ਬੁੱਢਾ ਹੋਇਆ. ਜਰਾਗੁਸਿਤਾ. ੨ ਬੋਦਾ ਹੋਇਆ.

ਜਰਨਿਆ } ਦੇਖੋ, ਜਰਨ.

ਜਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਜਰਨਾ. ਸਹਾਰਨਾ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਣੁ

ਜਰਣਾ } ੨. "ਮੇਰੀ ਬਹੁਤ ਇਆਨਪ ਜਰਣ." (ਦੇਵ ਮ: ੫)

੨ ਹਜਮ ਕਰਨਾ. ੩ ਜਲਨਾ. ਦਗਧ ਹੋਣਾ. "ਹਾਡ ਜਰੇ ਜਿਉ

ਲਾਕਰੀ." (ਸ. ਕਬੀਰ) "ਇਹੁ ਜਗੁ ਜਰਤਾ ਦੇਖਿਕੈ." (ਸ.

ਕਬੀਰ) ੪ ਸੰ. ਜਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਰਾ. ੫ ਬੁਢਾਪਾ. ਜਰਾ. "ਗੁਸਤ

ਜਾਤ ਬਲ ਜਰਣੀ." (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੬ ਸੰ. ਜਣੈ. ਚੰਦਮਾ. ੭ ਵਿਕ.

ਦਰਖਤ.

ਜਰਣੀ. ਦੇਖੋ, ਜਰਣ ੫.

ਜਰਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਜਲਨਾ. ੨ ਸਹਾਰਨਾ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰਨਾ.

ਝੱਲਣਾ.

ਜਰਤ. ਦੇਖੋ, ਜਰਣਾ ੧। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਰਣ ੨। ੩ ਜਟਿਤ. ਜੜਾਊ.

"ਪਨਹੀ ਗੁਰੂ ਕੀ ਜੋ ਜਰ ਜਰਤ." (ਗੁਵਿ ੧੦) ਸੋਨੇ ਨਾਲ ਜੜੀ ਹੋਈ। ੪ ਸੰ. ਜਰਕੁ. ਵਿ—ਬੁੱਢਾ. ੫ ਪੁਰਾਣਾ.

ਜਰਤਾ. ਜਲਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਣ ੩। ੨ ਸਹਾਰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਣੁ ੨.

ਜਰਤਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਰਬਾਫਤਾ ਓਢਨੀ. ਜਰੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਨਾਲ ਬੁਣੀ ਹੋਈ ਚਾਦਰ. "ਤੇੜ ਪਟੰਬਰ ਸਿਰ ਜਰਤਾਰੀ." (ਨਾਪੁ)

ਜਰਤੀ. ਜੜਤੀ. ਜੜਤਾ. ੨ ਜਲਦੀ, ਦਗਧ ਹੋਂਦੀ.

ਜਰਦ. ਫਾ جركه ਵਿ—ਸੋਨੇ ਰੰਗਾ. ਪੀਲਾ. ਬਸੰਤੀ.

ਜਰਕਦਕ. ਫਾ جركدك ਗਾਜਰ.

ਜਰਦਗਵ. ਸੰ. ਜਰਦਗ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁੱਢਾ ਬੈਲ। ੨ ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ.

ਜਰਦਦੁ. ਫਾ جركدو ਵਿ—ਪੀਲੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ. ਲੱਜਾ ਅਤੇ ਭੈ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦਾ ਚੇਹਰਾ ਫਿੱਕਾ ਹੈ। ੨ ਸਰਮਿੰਦਾ.

ਜਰਦਦੁਈ. ਫਾ جركدوي سੰਗਯਾ—ਸਰਮਿੰਦਗੀ. ਮੂੰਹ ਤੇ ਪੀਲੱਤਣ ਛਾ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਜਰਦ ਰੂਬਾਨੀ. ਮੁਖ ਦੀ ਜਰਦ ਵੰਨੀ. ਚੇਹਰੇ ਦਾ ਪੀਲਾ ਵਰਣ.

"ਦਿਲ ਖਲਹਲੁ ਜਾਕੈ ਜਰਦ ਰੂਬਾਨੀ." (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਜਾਕੈ ਦਿਲ ਖਲਹਲ, ਤਾਕੈ ਚੇਹਰੇ ਦੀ ਰੰਗਤ ਪੀਲੀ.

ਜਰਦਾ. ਫਾ جركه سੰਗਯਾ—ਬਸੰਤੀ ਰੰਗ ਦਾ ਪੁਲਾਊ.

ਜਰਦਾਲੂ. ਫਾ جركه سੰਗਯਾ—ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਆਲੂ. ਕਾਠੀ ਖੁਰਮਾਨੀ.

ਇਹ ਮੇਵਾ ਠੰਢੇ ਪਹਾੜਾਂ ਪੁਰ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਜਰਦਸੂ. ਫਾ جركسو ਪਾਰਸੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮਗੁਰੂ, ਅਤੇ "ਜੰਦ" ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਕਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜੰਦ ੩ ਅਤੇ ਪਾਰਸੀ.

ਜਰਨ } ਦੇਖੋ, ਜਰਣ. "ਜਰਹਿ ਨਹੀ ਉਰ ਜਰਹਿ ਕੁਚਾਰੇ."

ਜਰਨਾ } (ਗੁਪਸੂ) ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਰਦੇ ਨਹੀਂ, ਕੁਚਾਲੀ ਸੜਦੇ

ਹਨ. "ਆਪਨ ਬਿਭਉ ਆਪ ਹੀ ਜਰਨਾ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

੨ ਸੜਨਾ. ਜਲਨਾ. "ਆਸ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਜਰਨ ਤਿਹਾਰੇ." (ਚਰਿਤ੍ਰ

੧੮੨) "ਪਰ ਸੰਪਤਿ ਕੇ ਦੇਖਤ ਜਰਨਾ. ਪਰਜਸ ਸੁਨਤ ਰਿਦੇ ਨਹਿ

ਜਰਨਾ." (ਗੁਪਸੂ) ੩ ਜੜਨਾ. "ਤਵਾ ਸੁ ਜਰਕੈ ਤਾਸ ਪੈ." (ਚਰਿਤ੍ਰ

੧੩੨)

ਜਰਨਿਗਾਰ. ਫਾ جركن سੋਨੇ ਨਾਲ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਕੁੰਦਨ

ਕੀਤਾ. ੨ ਸੁਨਹਿਰੀ.

ਜਰਨੈਲ. ਅੰ. General. ਫੌਜ ਦਾ ਵਡਾ ਸਰਦਾਰ.

ਜਰਪੋਸ. ਫਾ جركپوس ਸੋਨੇ ਦਾ ਮੁਲੰਮਾ. "ਗਹਿਣੇ ਜਿਉ ਜਰਪੋਸ ਦੇ." (ਭਾਗੁ)

ਜਰਫ. ਅ جركه ਜਰਫ. ਬਰਤਨ. ਪਾਤ੍ਰ. ੨ ਯੋਗਤਾ. ਲਾਯਕੀ.

ਲਿਆਕਤ। ੩ ਹੌਸਲਾ. ਉਤਸਾਹ.

ਜਰਬ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋਪ. "ਚਢਾਵੇ ਗਿਰਿ ਪਰ ਜਰਬ." (ਗੁਵਿ ੧੦)

੨ ਅ جركه ਜਰਬ. ਸੱਟ. ਚੋਟ. ਆਘਾਤ.

ਜਰਬਫਤ. ਫ਼ਾ زرفت ਸੰਗਯਾ—ਜਰੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਬੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ.

ਜਰਬਰਿ. ਜਲਬਲਕੇ. ਸੜਮੱਚਕੇ.

ਜਰਬਾਫ਼. ਦੇਖੋ, ਜਰਬਫਤ. “ਜਰਬਾਫ਼ ਦਿਵਾਵਤ ਹੈਂ ਦਿਜ ਜੋਰੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜਰਬਫਤ ਜੋਰੋ (ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ) ੨ ਫ਼ਾ زفت ਗੋਟਾ ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਜਰੀ ਨਾਲ ਬੇਲਬੂਟੇ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ.

ਜਰਬੀਲਾ. ਵਿ—ਜਰਬ (ਸੱਟ) ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭੜਕੀਲਾ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ. “ਜੋਬਨ ਜੋਤਿ ਜਗੇ ਜਰਬੀਲੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧)

ਜਰਬੁਲਮਸਲ. ਅ جربلس ਜਰਬੁਲਮਸਲ. ਮਿਸਾਲ (ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ) ਲਈ ਕਬੀ ਹੋਈ ਕਹਾਵਤ Proverb.

ਜਰਮ. ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ. “ਜਰਮ ਕਰਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਅੰ. Germ. ਅੰਕੁਰ. ਬੀਜ। ੩ ਅਸਲ ਮੂਲ। ੪ ਅਣਕੀਟ, ਜੋ ਲਹੂ ਜਲ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਭੁੰਦੇ ਹਨ.

ਜਰਮੇਖ. ਦੇਖੋ, ਜੜਮੇਖ. “ਰਾਵਨ ਬਾਗ ਕੀ ਮੂਲਹੁ ਤੇ ਜਰਮੇਖ ਉਖਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਰਰ. ਅ زرر ਜਰਰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ। ੨ ਸੱਟ. ਚੋਟ.

ਜਰਰਾ. ਅ زرر ਜਰਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਣ. ਕਣਕ। ਜੋਂ ਦਾ ਸੌਵਾਂ ਹਿੱਸਾ। ੨ ਜਵਾਰ, ਜੁਆਰ ਅਨਾਜ। ੩ ਵਿ—ਤਨਿਕ. ਥੋੜਾ. “ਜਿਨ ਕੇ ਮਨ ਮੇ ਜਰਰਾਕੁ ਜਡੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਮਨ ਵਿੱਚ ਥੋੜਾ ਜੇਹਾ ਗਡੈ.

ਜਰਵਾਣਾ } ਵਿ—ਜੋਰਾਵਰ. ਬਲਵਾਨ. “ਜਰੁ ਜਰਵਾਣਾ ਕੰਨਿ.”
ਜਰਵਾਣਾ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) “ਸਭਿਹ ਨ ਸੀਸ ਕਾਲ ਜਰਵਾਣਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬) ੨ ਸੰ. ਜਰਵਾਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਢਾਪਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਕਾਲ. ਮ੍ਰਿਤਯੁ। ੩ ਜਰਾਵਰਣ. ਬੁਢੇਪੇ ਦਾ ਰੰਗ. ਸਫੇਦ ਰੋਮ. “ਜੇ ਜਰਵਾਣਾ ਪਰਹਰੈ ਜਰੁ ਵੇਸ ਕਰੇਦੀ ਆਈਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਜੇ ਚਿੱਟੇ ਰੋਮ ਕੋਈ ਪੁੱਟ ਦੇਵੇ ਜਾਂ ਰੰਗ ਲਵੇ, ਤਦ ਜਰਾ ਆਪਣਾ ਰੰਗ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਬਰਾਬਰ ਕਰਦੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

੪ ਵੀਰਭਦ੍ਰ. ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਮਹਾਵੀਰ ਗਣ, ਜੋ ਦਫ਼ ਦਾ ਯਗਯ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਮੱਥੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ. “ਜਾਗ ਸੁ ਜੀਮੀ ਜੁੱਧ ਨੂੰ ਜਰਵਾਣਾ ਜਣੁ ਮਿਰਝਾਇ ਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਜਾਗ (ਅਗਨੀ) ਰੂਪ ਕਾਲੀ ਜੁੱਧ ਲਈ ਜਨਮੀ, ਮਾਨੋ ਮਿਰਝਾਇ (ਮ੍ਰਿਤ—ਸ਼ਿਵ) ਤੋਂ ਵੀਰਭਦ੍ਰ ਉਪਜਿਆ.

ਜਰਵੈਹੋਂ. ਜਲਵਾਉਗਾ. ਭਸਮ ਕਰਵੈਹੋਂ. “ਤਿੱਹ ਡੀਠਹਿ ਸੋਂ ਇਹ ਕੇ ਜਰਵੈਹੋਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਢਾਪਾ. “ਜਰਾ ਕਾ ਭਉ ਨਾ ਹੋਵਈ, ਜੀਵਨੁਪਦਵੀ ਪਾਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੩)

ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਰਾ ਕਾਲ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਚੌਸਠ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਪੁਰ ਵਿਚਰਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਰਰਾ। ੩ ਇਕ ਰਾਖਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਸੰਧ.

ਜਰਾਉ. ਦੇਖੋ, ਜੜਾਉ. “ਜਰਾਉ ਜਵਾਹਰ ਜਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਰਾਉ. ਦੇਖੋ, ਜੜਾਉ.

ਜਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਜੜਾਉ. “ਜਟਿਤ ਜੀਨ ਜਰਾਇ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਜੜਵਾਕੇ. ਜਟਿਤ ਕਰਾਕੇ। ੩ ਜਲਾਕੇ. ਭਸਮ ਕਰਕੇ। ੪ ਜਲਾਵੇ. “ਕਬੀਰ ਐਸਾ ਕੋ ਨਹੀ ਮੰਦਰ ਦੇਇ ਜਰਾਇ.” (ਸ:)

ਜਰਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਤ.
ਜਰਾਏ. ਜਲਾਏ. ਦਗਧ ਕੀਤੇ। ੨ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਾਏ. ਸਹਨਸੀਲਤਾ ਦੇਵੇ. “ਜਿਸਹਿ ਜਰਾਏ ਆਪਿ, ਸੋਈ ਅਜਰੁ ਜਰੈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜਰਾਸੰਧ } ਸੰ. जरासन्ध. ਜਰਾ ਰਾਖਸੀ ਦੁਆਰਾ ਜੋੜਿਆ ਹੋਇਆ
ਜਰਾਸੰਧ } ਮਗਧ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਕੰਸ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਜਰਾਸੰਧ } ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਵੈਰੀ ਸੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਾ ਬ੍ਰਿਹਦਰਥ ਨੇ ਸੰਤਾਨ ਲਈ ਚੰਡਕੌਸ਼ਿਕ (ਚੰਦ੍ਰਕ) ਰਿਖੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਬ੍ਰਿਹਦਰਥ ਨੇ ਇਹ ਫਲ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦੋ ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਅੱਧਾ ਟੁਕੜਾ ਬਾਲਕ ਦਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਰਾਜੇ ਨੇ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਟੁਕੜੇ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਵਿੱਚ ਸਿਟਵਾ ਦਿੱਤੇ. ਉਸ ਥਾਂ ਇੱਕ ਜਰਾ ਨਾਮ ਰਾਖਸੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਖੰਡ ਜੋੜਕੇ ਬੱਚਾ ਜਿੰਦਾ ਕਰਲਿਆ ਅਤੇ ਬ੍ਰਿਹਦਰਥ ਨੂੰ ਬਾਲਕ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਮਹਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਹੋਵੇਗਾ ਅਰ ਜਦ ਤੀਕ ਇਸ ਦਾ ਜੋੜ ਨਾ ਖੁਲ੍ਹੇਗਾ, ਤਦ ਤੀਕ ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ.

ਜਰਾਸੰਧ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ ‘ਅਸਿ’ ਅਤੇ ‘ਪ੍ਰਾਪਿ’ ਕੰਸ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀਆਂ ਗਈਆਂ. ਜਰਾਸੰਧ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਕੰਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਨੂੰ ਗੱਦੀਓਂ ਲਾਹਕੇ ਆਪ ਰਾਜ ਸਾਂਭਿਆ. ਜਦ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਕੰਸ ਮਾਰਕੇ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਮਥੁਰਾ ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਾਪਿਆ, ਤਦ ਜਰਾਸੰਧ ਨੂੰ ਵਡਾ ਕ੍ਰੋਧ ਆਇਆ ਅਰ ਆਪਣੇ ਸਹਾਈ ਕਾਲਯਵਨ (ਕਾਲਜਮਨ) ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮਥੁਰਾ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਯਾਦਵਾਂ ਨੂੰ ਮਥੁਰਾ ਛੱਡਣੀ ਪਈ.

ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਦੇ ਰਾਜਸੂਯ ਯਗਯ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਅਰਜੁਨ ਅਤੇ ਭੀਮ ਜਰਾਸੰਧ ਦੇ ਘਰ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਬਣਕੇ ਗਏ, ਅਤੇ ਯੁੱਧ ਮੰਗਿਆ. ਜਰਾਸੰਧ ਭੀਮ ਨਾਲ ਦੁੰਦਯੁੱਧ ਕਰਨ ਲੱਗਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਤਿਣਕਾ ਚੀਰਕੇ ਭੀਮ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਜਰਾਸੰਧ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਕਰ ਦੇ. ਭੀਮ ਨੇ ਜਰਾ ਰਾਖਸੀ ਦਾ ਲਾਇਆ ਜੋੜ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਜਰਾਸੰਧ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ. “ਜਰਾਸੰਧਿ ਕਾਲਜਮੁਨ ਸੰਘਾਰੇ.” (ਗੁਏ ਅ: ਮ: ੧) “ਦੇਖ ਤਿਨੈ ਨ੍ਰਿਪ ਸਿੰਧਜਰਾ ਹਥਿਯਾਰ ਧਰੇ ਲਖ ਬੀਰੇ ਪਚਾਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਰਾਹ. ਅ زهر ਜਰਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਰਨ ਵਾਲਾ. ਵੈਦਯ (Surgeon) “ਏਕ ਜਰਾਹ ਹੋਤ ਹੈਂ ਸਯਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਜਰਾਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਰਾਹ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਜਰਾਹ ਦੀ ਵਿਦਯਾ.

Surgery.

ਜਰਾਤ. *ਅ* جراثيم ਜਰਾਅਤ. ਸੰਗਤਾ—ਖੇਤੀ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ.

ਜਰਾਂਦ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਾਂਦਿ। ੨ ਇੱਕ ਜੱਟ ਅਤੇ ਖੱਤ੍ਰੀ ਜਾਤਿ। “ਪਿਰਥੀ ਮਲ ਜਰਾਂਦ ਬੁਧਿਸਾਰੂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਰਾਂਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜੱਰਾਂਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਖਾਨਜਰਾਂਦੀ.

ਜਰਾਂਦੀ. ਜਰਾਂਦ ਜਾਤਿ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਂਦ ੨.

ਜਰਾਧਿ. ਜਰਾ ਆਦਿ ਆਧਿ (ਰੋਗ). “ਜਨਮ ਜਰਾਧਿ ਮਰਣ ਭਇਅੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਜਰਾਨਾ. ਜਲਾਨਾ. ਦਗਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਯਾਰਾਨਾ.

ਜਰਾਫਤ. *ਅ* جرافت ਜਰਾਫਤ. ਸੰਗਤਾ—ਬੁੱਧਿ. ਦਾਨਾਈ। ੨ ਹਸੀ. ਮਖੌਲ। ੩ ਚਿੱਤ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ.

ਜਰਾਬ. ਦੇਖੋ, ਜੁੱਰਾਬ.

ਜਰਾਬਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਬ. “ਜਾਲਮ ਜੁਲਮ ਨ ਜੋਰ ਜਰਾਬਾ.” (ਭਾਗੁ) ਜਾਲਿਮ, ਜੁਲਮ ਅਤੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਜਰਬ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦਾ.

ਜਰਾਮ. ਜੈਰਾਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਧਾਮ ਜਰਾਮ ਨਾਨਕੀ ਦੇਉ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਜੈਰਾਮ.

ਜਰਾ ਮਰਾ. ਬੁਢਾਪਾ ਅਤੇ ਮੌਤ. “ਜਰਾ ਮਰਾ ਨਹ ਵਿਆਪਈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜਰਾਯੂ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਤਿੱਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੱਚਾ ਰਿਹਮ ਅੰਦਰ ਲਿਪਟਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਆਉਲ. ਜੇਰ (The outer skin of embryo)। ੨ ਯੋਨਿ. ਭਗ। ੩ ਗਰਭ। ੪ ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ। ੫ ਪੁਰਾਣਾ ਗਿਲਾਫ਼.

ਜਰਾਯੂਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਪ੍ਰਾਣੀ, ਜੋ ਜੇਰ ਵਿੱਚ ਲਿਪਟਿਆ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ. ਜੇਰਜ.

ਜਰਾਰ. *ਅ* جرار ਜਰਾਰ. ਵਿ—ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਬਲ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ। ੩ ਬਹਾਦੁਰ ਵੀਰ. “ਨਮਸਤ ਜਰਾਰੰ.” (ਜਾਪੁ)

ਜਰਾਰਦਨ. ਵਿ—ਜਰਾ—ਅਦੰਨ. ਜਰਾ ਦਾ ਵਿਨਾਸ਼ਕ. “ਜਰਾਰਦਨ ਦੀਨਦਯਾਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਭਏ ਹੈਂ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਮ੍ਰਿਤ. ਸੁਧਾ.

ਜਰਾਰਿ } ਬੁਢਾਪੇ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ) “ਆਨ
ਜਰਾਰਿਪੁ } ਜਰਾਰਿ ਦਯੋ ਹਮ ਕੋ ਫਲ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੯) ਅਮ੍ਰਿਤਫਲ ਲਿਆਕੇ ਦਿੱਤਾ.

ਜਰਾਰਿਫਲ. ਜਰਾ ਅਰਿ ਫਲ. ਅਮ੍ਰਿਤਫਲ. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਰਿ.

ਜਰਾਵ. ਦੇਖੋ, ਜੜਾਉ.

ਜਰਾਵਉ. ਜੜਵਾਉ। ੨ ਜਲਾਉ. ਮਚਾਉ.

ਜਰਾਵੈ. ਜਲਾਵੈ. “ਜਜਾ ਜਉ ਤਨ ਜੀਵਤ ਜਰਾਵੈ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੨ ਜੜਾਵੈ.

ਜਰਿ. ਜਰਾ ਨੇ. “ਜਰਿ ਜੀਤਿਆ ਸਿਰ ਕਾਲੋ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) ੨ ਜਰਾ ਕਰਕੇ. ਬੁਢਾਪੇ ਨਾਲ। ੩ ਜਲਕੇ. ਦਗਧ ਹੋਕੇ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਜਲਨ. ਦਾਹ. ਸੰਤਾਪ.

ਜਰਿਓ. ਦੇਖੋ, ਜਰਣਾ। ੨ ਜਲਾਇਆ. ਦਗਧ ਕੀਤਾ. “ਪਾਵਕੁ ਜਰਿਓ ਨ ਜਾਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਅਗਨਿ ਤੋਂ ਜਲਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ.

ਜਰਿਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜੜੀ. ਬੂਟੀ। ੨ ਪਹਾੜ ਦੀ ਦੇਵੀ. ਡਾਕਿਨੀ. ਜਰਿਯਾਖੇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਭੂਤਨੀਆਂ ਦਾ ਖੇਡ. ਕਈ ਪਹਾੜੀ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਜਰਿਯਾ (ਦੇਵੀ) ਆਈ ਦੱਸਕੇ ਖੇਡਦੀਆਂ ਅਤੇ ਪੁੰਛ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ. “ਜਰਿਯਾਖੇਲ ਕੂਕ ਜਬ ਦੀਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੮)

ਜਰੀ. ਜਰਾ. (ਵਿੱਧ) ਅਵਸਥਾ. “ਆਵਤ ਨਿਕਟਿ ਬਿਖੰਮ ਜਰੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਮ੍ਰਿਤਤ੍ਵ. ਮੌਤ. “ਸੁਨ ਹੰਤ ਜਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗੁਰਕਬਾ ਸੁਣਕੇ ਕਾਲ ਦਾ ਭੈ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਜੜੀ. ਬੂਟੀ. “ਹਰਤਾ ਜੁਰ ਕੀ ਸੁਖਪੁੰਜ ਜਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਕਾਮ ਜਰੀ ਇਹ ਕੀਨ ਜਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕਾਮ ਨਾਲ ਜਲੀ ਦੀ ਇਹ ਦਵਾਈ ਕੀਤੀ। ੪ ਵਿ—ਜਲੀ ਹੋਈ. ਦਗਧ ਹੋਈ। ੫ ਸਹਾਰੀ. ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ. “ਜਰੀ ਨ ਗੁਰਕੀਰਤਿ ਮਤਿ ਜਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਜਟਿਤ. ਜੜੀ ਹੋਈ. ਜੜਾਉ. “ਚਾਰ ਜਰਾਉ ਜਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੭ ਜਰ (ਸੁਵਰਣ) ਦੀ ਤਾਰ. ਜਰੀਂ. “ਜਰੀਦਾਰ ਅੰਬਰ ਪਟੰਬਰ ਸੁਹਾਇ ਬਡੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਰੀਆ. ਜੜੀ. ਬੂਟੀ। ੨ ਜਰਣ ਦੀ ਰੀਤਿ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ. “ਜਿਸੁ ਲਾਗੀ ਪੀਰ ਪਿਰੰਮ ਕੀ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਰੀਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਜਲਿਆ. “ਕੋਪ ਜਰੀਆ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੪ ਜਰਾ. ਬੁਢਾਪਾ. “ਨਹ ਮਰੀਆ ਨਹ ਜਰੀਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੫ ਜਾਲੀ. ਮੱਛੀ ਫਾਹੁਣ ਦਾ ਜਾਲ. “ਜਰੀਆ ਅੰਧ ਕੰਧ ਪਰ ਡਾਰੇ.” (ਦੌਤਾਵ) ਦੇਖੋ, ਅੰਧ ੧੦। ੬ *ਅ* جريز ਜਰੀਅਹ. ਵਸੀਲਾ. ਸੰਬੰਧ. ਚਾਰਾ. ਮਾਰਫਤ.

ਜਰੀਐ. ਜਲੀਐ. “ਜਬ ਜਰੀਐ ਤਬ ਹੋਇ ਭਸਮ ਤਨ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸਹਾਰੀਐ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰੀਐ. “ਅੰਤਰ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਅੰਤਰਿ ਜਰੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਜਰੀਦਾ. *ਅ* جریدہ ਵਿ—ਇੱਕਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦਫਤਰ। ੩ ਅਖਬਾਰ.

ਜਰੀਦੋਜ. ਫਾ جریدہ ਜਰਦੋਜ. ਵਿ—ਜਰੀ ਨਾਲ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਰਬਾਫਤਰ. “ਜਰੀਦੋਜ ਫਿਰੋਂ ਬਿਜਨਾ ਸਭ ਪੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਜਰੀਨ. ਫਾ جرین ਜਰੀਨ. ਵਿ—ਸੁਵਰਣ ਦਾ. ਸੁਨਹਿਰੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੋਨੇ ਦੀ ਤਾਰ ਆਦਿ.

ਜਰੀਨਾ. ਫਾ جرین ਜਰੀਨਹ. ਵਿ—ਸੋਨੇ ਦਾ। ੨ ਸੂਣੀਮੁਦ੍ਰਾ. ਅਸ਼ਰਫੀ ਆਦਿ. “ਤੁਮਹਿ ਖਜੀਨਾ ਤੁਮਹਿ ਜਰੀਨਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਜਰੀਫ. *ਅ* جريف ਜਰੀਫ. ਵਿ—ਦਾਨਾ. ਬੁੱਧਿਮਾਨ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨਮਨ. ਖੁਸ਼ਦਿਲ। ੩ ਮਖੌਲੀਆ. ਮਸਖਰਾ.

ਜਰੀਬ. *ਅ* جريب ਸੰਗਤਾ—ਜਮੀਨ ਮਿਣਨ ਦੀ ਜੰਜੀਰੀ, ਜੋ ੪੫ ਫੁਟ ਅਥਵਾ ੧੫ ਗਜ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਤਨਾਬ. ਦੇਸ਼ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਜਰੀਬ ਦਾ

ਪ੍ਰਮਾਣ ਵੱਧ ਘੱਟ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਕੁੱਲ ਕਾਂਗੜੇ ਵਿੱਚ ੪੬ ਫੁਟ ੮ ਇੰਚ ਦੀ ਜਰੀਬ ਹੈ।

ਜਰੂ. ਜਰਾ. ਵਿੱਧ ਅਵਸਥਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰ ੪. “ਜਰੂ ਆਈ ਜੋਬਨਿ ਹਾਰਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਰੂਆ. ਜਰਾ. ਬੁਢਾਪਾ. “ਜੋਬਨ ਘਟੈ ਜਰੂਆ ਜਿਣੈ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਿਰੇ) “ਖਿਸੈ ਜੋਬਨੁ ਬਧੈ ਜਰੂਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜਰੂਸਲਮ. ਅ. Jerusalem . ਇਸਰਾਈਲ ਵੰਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪੈਲਸਟਾਈਨ (Palestine) ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਸੁਲੇਮਾਨ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੈਤੁਲਮੁਕੱਦਸ (ਪਵਿਤ੍ਰਘਰ) ਆਖਦੇ ਹਨ। ਖਲੀਫਾ ਉਮਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਨ ੬੩੭ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਕੇ ਉੱਥੇ ਇੱਕ ਮਸੀਤ ਬਣਵਾਈ, ਜੋ “ਮਸਜਿਦੁਲਅਕਸਾ” ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਹਜਰਤ ਈਸਾ ਦੀ ਕਬਰ ਇੱਥੇ ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਧਾਮ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੁਲੇਮਾਨ ਅਤੇ ਦਾਉਦ।

ਜਰੂਰ. ਅ. Jerur . ਜਰੂਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਵਸ਼ਜ. ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ. ਨਿਰਸੰਦੇਹ।

ਜਰੂਰਤ } ਅ. Jerur ਜਰੂਰਤ. ਸੰਗਤਾ—ਆਵਸ਼ਜਕਤਾ. ਲੋੜ.
ਜਰੂਰਤਿ } ਹਾਜਤ. “ਜੈਸਾ ਕਰੈ ਕਹਾਵੈ ਤੈਸਾ ਐਸੀ ਬਨੀ ਜਰੂਰਤਿ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਜਰੇ. ਸਹਾਰੇ. ਬਰਦਾਸ਼ੁ ਕਰੇ. “ਜਰੇ ਨ ਗਏ ਸੁਨੇ ਗੁਨ ਗੁਰੁ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਜਲੇ. ਮੱਚੇ. “ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਦੁਇ ਜਰੇ ਚਰਾਗਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੩ ਜਰੇ. ਬੰਦ ਕੀਤੇ. ਭੇੜੇ. “ਜਰੇ ਕਿਵਾਰਾ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੫) ੪ ਜਟਿਤ. ਜੜਾਊ. “ਭੂਖਨ ਰਤਨ ਜਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਸੜ ਜਾਵੇ. ਦਗਧ ਹੋਵੇ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰਸਬਦੈ ਜਨਮੁ ਜਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਰੰਗਾ. ਵਿ—ਜੁਲਿਤ—ਅੰਗਾ. ਜਲਦੇ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ (ਅੰਗ) ਜਲ ਰਿਹਾ ਹੈ. “ਅਤਿ ਤ੍ਰਿਸਨ ਜਰੰਗਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਜਰੰਗਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਰਗਰੀ.

ਜਰੰਦ. ਅ. Jerand ਸੰਗਤਾ—ਤਾਂਬੇ ਦੇ ਬਰਤਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਕਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਅ. Jerand ਜਰੰਦ. ਸੰਜੋਆ (ਕਵਚ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਜਰਾਰ. ਅ. Jerar ਵਿ—ਜੋਰਾਵਰ. ਬਲੀ. “ਧਾਏ ਜਰਾਰ ਵੀਰ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਯੋਧਾ. ਵੀਰ.

ਜਲ. ਸੰ. ਜਲ. ਧਾ—ਤਿੱਖਾ ਕਰਨਾ, ਧਨਵਾਨ ਹੋਣਾ, ਢਕਣਾ (ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ). ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ, ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਢਕਦਾ ਹੈ. “ਜਲ ਬਿਹੂਨ ਮੀਨ ਕਤ ਜੀਵਨ?” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਜੁਲ. ਲਾਟਾ. ਭਾਂਬੜ. “ਹਉਮੈ ਜਲ ਤੇ ਜਲਿ ਮੂਏ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਹੰਕਾਰ ਦੀ ਲਾਟ ਨਾਲ ਜਲਕੇ ਮੋਏ। ੪ ਫਾ Jer ਚੰਡੋਲ ਪੰਛੀ। ੫ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਮੱਧ ਭਾਗ. “ਜਲ ਤੇ ਥਲ ਕਰ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਭੁੱਖੇ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ਕ ਥਾਂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੬ ਮੁੱਠਾ. ਕੁਬਜਾ। ੭ ਤਾਗਾ. ਡੋਰਾ.

ਜਲਅਸੂ. ਦਰਿਆਈ ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਗਾ.

ਜਲਅੰਭ. ਸੰ. जलम्भ—ਜਲੰਭ. ਜਲ ਨਾਲ ਅੰਭ (ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ) ਤਾਲ. ਜਲਪੂਰਿਤ ਤਲਾਉ. “ਜਿਉ ਜਲਅੰਭ ਉਪਰਿ ਕਮਲ ਕਿਨਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਜਲਈ. ਜਲਦਾ ਹੈ. ਦਗਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਲੀਈਂ.

ਜਲਸਾ. ਅ. Jer ਸੰਗਤਾ—ਸਭਾ. ਦੀਵਾਨ। ੨ ਉਤਸਵ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਲਿਬਾਸ ਵਿੱਚ ਜੋ ਨੌਜਵਾਨ ਗਾ ਬਜਾ ਕੇ ਅਖਾੜਾ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਭੀ ਜਲਸਾ ਸੰਗਤਾ ਹੈ.

ਜਲਸਾਈ. ਸੰ. जलशायिन्. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ, ਜੋ ਜਲ ਵਿੱਚ ਸੌਂਦਾ ਹੈ. ਨਾਰਾਯਣ.

ਜਲਸਾਂਈਂ. ਜਲਾਂ ਦਾ ਸੁਆਮੀ. ਜਲਪਤਿ. ਵਰੁਣ.

ਜਲਸਿ. ਜਲੇਗਾ. ਦਗਧ ਹੋਊ। ੨ ਸਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਜਲੀਸ਼ (ਵਰੁਣ) ਦੀ ਥਾਂ ਜਲਸਿ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੯੩੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਲਸੀ.

ਜਲਸੀ. ਜਲੇਗਾ. ਦਗਧ ਹੋਊ.

ਜਲਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਧਰ. ਮੇਘ. ਬੱਦਲ। ੨ ਜਲਹਾਰ. ਜਲ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਲਹਰ.

ਜਲਹਰਣ. ਦੇਖੋ, ਘਨਾਕਰੀ ਦਾ ਰੂਪ (੮) ੨ ਪਾਣੀ ਢੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਜਲਹਰਬਿੰਬ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਧਰ ਬਿੰਬ. ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਖ. ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਫੈਲੇ ਹੋਏ ਜਲਕਣਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਣਾ ਨਾਲ ਹੋਈ ਅਨੇਕ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਝਲਕ. “ਜਲਹਰਬਿੰਬ ਜੁਗਤਿ ਜਗੁ ਰਚਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਖ ਵਾਂਗ ਅਨੇਕ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਰਚਨਾ ਖਿਨ ਵਿੱਚ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਅਤੇ ਖਿਨ ਵਿੱਚ ਲੋਪ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ੨ ਜਲ ਵਿੱਚ ਹਰਿ (ਸੂਰਜ) ਦਾ ਬਿੰਬ (ਅਕਸ)

ਜਲਹਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਧਰੀ. ਅਰਥੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਜਲਹਰੁ. ਜਲਧਰ. ਮੇਘ. ਦੇਖੋ, ਜਲਹਰ. “ਜਲਹਰੁ ਬਰਸਨਹਾਰੁ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਜਲਹਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਹਾਰ. ਪਾਨੀਹਾਰ। ੨ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ.

ਜਲਕੋਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਸਿਵਾਰ. ਪਾਨੀ ਦਾ ਜਾਲਾ.

ਜਲਕੰਟਕ. ਸ਼ਿੰਗਾਟਕ. ਸਿੰਘਾੜਾ (ਸੰਘਾੜਾ).

ਜਲਕ੍ਰੀੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਖੇਲ. ਜਲਵਿਹਾਰ। ੨ ਤਾਰੀ. ਜਲ ਪੁਰ ਤਰਨਾ.

ਜਲਖਗ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਪੰਛੀ. ਮੁਰਗਾਬੀ.

ਜਲਖੀਨਾ. ਵਿ—ਦਗਧ ਹੋਕੇ ਕੀਣ (ਨਾਸ਼) ਹੋਇਆ.

ਜਲਘਟਾਊ. ਘੜੇ ਦੇ ਜਲ ਵਿੱਚ. “ਹਭ ਸਮਾਣੀ ਜੋਤਿ ਜਿਉ ਜਲਘਟਾਊ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ. ਪੌਣ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸੁਕਾਕੇ ਘਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ.

ਜਲਘੜੀ. ਸੰਗਤ—ਜਲਘਟਿਕਾ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਘੜੀ. ਜਲ ਢਾਰਾ ਘੜੀ ਦਾ ਸਮਾ ਜਾਣਨ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. Elepsydra. (Water-clock) ਦੇਖੋ, ਘੜੀ.

“ਭਾਰਤੀਯ ਨਾਟਕ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ” ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ. ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਉਦਕ ਨਾਲਿਕਾ” ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ—

(ੳ) ਧਾਤੁ ਦੀ ਇੱਕ ਲੰਮੀ ਨਾਲੀ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਘੜੀਆਂ ਦੇ ਅੰਗ ਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਥੱਲੇ ਠੀਕ ਅੰਦਾਜੇ ਦਾ ਛੇਕ ਹੁੰਦਾ, ਨਾਲੀ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਛੇਕ ਵਿਚਦੀਂ ਉਤਨਾ ਪਾਣੀ ਨਾਲੀ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕਦਾ, ਜੋ ਇੱਕ ਘੜੀ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਅੰਗ ਤੀਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ.

(ਅ) ਧਾਤੁ ਦੀ ਇੱਕ ਹਲਕੀ ਕਟੋਰੀ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ, ਉਸ ਦੇ ਥੱਲੇ ਠੀਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਛੇਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਕਟੋਰੀ ਨੂੰ ਜਲਭਰੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਤੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ. ਜਦ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਭਰਕੇ ਕਟੋਰੀ, ਡੁੱਬ ਜਾਂਦੀ, ਤਦ ਘੜੀ ਭਰ ਸਮਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ.

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਘੜੀ ਦੀ ਥਾਂ ਘੰਟੇ ਦਾ ਸਮਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋਇਆ, ਤਦ ਤੋਂ ਇਸ ਕਟੋਰੀ ਅਤੇ ਛੇਕ ਦਾ ਆਕਾਰ ਅਜੇਹਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਜੋ ਢਾਈ ਘੜੀ ਅਥਵਾ ਸੱਠ ਮਿਨਟਾਂ ਵਿੱਚ ਭਰਕੇ ਡੁੱਬੇ.

ਇਸ ਸਮੇਂ ਭੀ ਬਹੁਤ ਫੌਜਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਲਘੜੀ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਹੈ.

ਜਲਚਰ. ਸੰਗਤ—ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ. ਕੱਛੂ, ਮੱਛੀ, ਨਾਰੂ ਆਦਿ.

ਜਲਚਰਕੇਤੁ. ਸੰਗਤ—ਕਾਮਦੇਵ. ਜਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਮੱਛ ਅਥਵਾ ਮਕਰ, ਉਸ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਧੁਜਾ ਵਿੱਚ. ਮੱਛਕੇਤੁ. ਮਕਰਕੇਤੁ.

ਜਲਚਰੀ. ਸੰਗਤ—ਮੱਛੀ.

ਜਲਚਾਰੀ. ਜਲਚਾਰਿਨ੍. ਦੇਖੋ, ਜਲਚਰ.

ਜਲਜ. ਵਿ—ਜਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ੨ ਸੰਗਤ—ਕਮਲ. ੩ ਵਿਕ (ਬਿਰਛ). ੪ ਘਾਹ. ੫ ਖੇਤੀ. ੬ ਮੋਤੀ. “ਜਲਜ ਅਬਿੱਧ ਸੁ ਤਾਹਿ ਅਹਾਰੰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਅਣਬਿੱਧ ਮੋਤੀ ਹੰਸ ਦਾ ਅਹਾਰ ਹੈ। ੭ ਮੱਛ। ੮ ਸ਼ੰਖ। ੯ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਜਲਜ ਕੁੰਦਨੀ. ਸੰਗਤ—ਜਲਜ (ਬਿਰਛ) ਦੇ ਕੁੰਦੇ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ (ਸਨਾਮਾ)

ਜਲਜਤ੍ਰਾਣ. ਸੰਗਤ—ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤਾਲ। ੨ ਜਲਜਤ੍ਰਾਆਂ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਤਾਲ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਸਮੁਦ੍ਰ.

ਜਲਜਪੀਠ } ਸੰਗਤ—ਬੰਦੂਕ. ਜਲਜ (ਬਿਰਛ) ਦਾ ਹੈ ਕੁੰਦਾ
ਜਲਜਪ੍ਰਿਸਟਣੀ } ਜਿਸ ਦਾ. (ਸਨਾਮਾ) “ਖੜਗ ਕੰਠ, ਕਰ
ਜਲਜਪੀਠ.” ਗਾੜ੍ਹੇ ਤਲਵਾਰ ਅਤੇ ਹੱਥ ਬੰਦੂਕ. ਅਤੇ —“ਜਲਜ

ਪ੍ਰਿਸਟਣੀ ਗਰਜ ਅਪਾਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਜਲਜਲਾ. ਅ. ۞۞ ਅਥਵਾ ۞۞ ਸੰਗਤ—ਭੂਕੰਪ. ਦੇਖੋ, ਭੂਚਾਲ.

ਜਲਜਾਇ. ਦੇਖੋ, ਜਲਜਾਤ. “ਜਲਜਾਇ ਨੈਨ ਲਹਿ ਰੋਸ ਮਾਨ.” (ਦੱਤਾਵ) ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਕਮਲ ਰੋਸ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਲਜਾਵੇ! ਦਗਧ ਹੋਵੇ!

ਜਲਜੱਛ. ਸੰ. ਜਲਜਾਛ. ਵਿ—ਜਲਜ (ਕਮਲ) ਜੇਹੀ ਹੈ ਅੱਖ ਜਿਸ ਦੀ. ਕਮਲਨੈਨ। ੨ ਵਿਸਨੁ.

ਜਲਜਾਤ. ਵਿ—ਜੋ ਜਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਸੰਗਤ—ਕਮਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਲਜ.

ਜਲਜਿਯ } ਸੰਗਤ—ਜਲਜੰਤੁ. ਜਲਚਰ.
ਜਲਜੀਵ }

ਜਲਜੀਵੀ. ਸੰਗਤ—ਧੀਵਰ. ਮੱਛੀਆਂ ਫੜਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਛੀ। ੨ ਮੱਲਾਹ.

ਜਲਜੇਛਣ. ਵਿ—ਜਲਜ-ਈਕਣ. ਕਮਲਨੇਤ੍ਰ. ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਪੱਠ ਨੇਤ੍ਰ ਜਿਸ ਦੇ. “ਜਲਜੇਛਣ ਹੈਂ.” (ਕਲਕੀ) ਦੇਖੋ, ਜਲਜੱਛ.

ਜਲਜੋਗਨ. ਸੰ. ਜਲਯੋਗਿਨ੍. ਜਲਜੀਵ. ਜਲਜੰਤੁ. ਤੰਦੂਆ. ਮਹਾਰਮੱਛ ਆਦਿ. “ਜਲਜੋਗਨ ਤੇ ਬਹੁ ਭਾਂਤ ਬਚਾਵੈ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਜਲਜਾਗ੍ਰਿ. ਬਿਜਲੀ. ਤੜਿਤ.

ਜਲਜੰਘ੍ਰ } ਜਲਜ (ਕਮਲ) ਜੇਹੇ ਅੰਘ੍ਰ (ਚਰਣ). “ਜਲਜੰਘ੍ਰੀ
ਜਲਜੰਘ੍ਰੀ } ਜਜਵਾਉ.” (ਨਾਪੁ) ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਜਨ (ਪੁਜਨ) ਕਰਵਾਉ.

ਜਲਜੰਤੁ. ਦੇਖੋ, ਜਲਜੀਵ.

ਜਲਜੰਮ. ਜਲ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਕਮਲ. ਦੇਖੋ, ਜਲਜ.

ਜਲਣ } ਸੰਗਤ—ਜਲਨ. ਦਾਹ. ਜੂਲਨ. “ਜਲਣ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲ
ਜਲਣਿ } ਭਏ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਰੁਤੀ)

ਜਲਤ. ਜਲਦਾ. ਸੜਦਾ ਹੋਇਆ. ਜਲਦਿਆਂ ਹੋਇਆ. ਜਲਦੇ ਹੋਏ. “ਅਬ ਮੋਹਿ ਜਲਤ ਰਾਮਜਲੁ ਪਾਇਆ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤ—ਜਲਨ. ਦਾਹ. “ਰਾਮਉਦਕਿ ਤਨੁ ਜਲਤ ਬੁਝਾਇਆ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਵਿ—ਜੂਲਿਤ. “ਜਲਤ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਜਨ ਆਪਿ ਉਧਾਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਮਚਦੀ ਹੋਈ ਅੱਗ ਵਿੱਚੋਂ ਦਾਸ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਲਏ.

ਜਲਤਰ. ਦੇਖੋ, ਜਲਤਰੰਗ. “ਡਫ ਝਾਂਝ ਢੋਲ ਜਲਤਰ ਉਪੰਗ.” (ਮਨੁਰਾਜ) ੨ ਜਲ ਉੱਪਰ ਤਰਨ ਵਾਲਾ ਕਾਠ. (ਸਨਾਮਾ).

ਜਲਤਰ ਪ੍ਰਿਸਟਣਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਕਾਠ ਦੇ ਕੁੰਦੇ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. ਦੇਖੋ, ਜਲਤਰ ੨

ਜਲਤਰੰਗ. ਸੰਗਤ—ਜਲਵਾਦਜ. ਇੱਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਚੀਨੀ ਦੀ ਛੋਟੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਬਾਈ (੨੨) ਕਟੋਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜਲ ਪਾ ਕੇ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਵਡੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤੇ ਜਲ ਵਾਲੀ ਕਟੋਰੀ ਦਾ ਸੁਰ ਉਤਰਿਆ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਤਥਾ ਥੋੜੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲੀ ਦਾ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੁਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਪਾਣੀ ਵੱਧ ਘੱਟ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸੁਰ ਠੀਕ ਕਰ ਲਈਦਾ ਹੈ.

ਅਚਲ ਠਾਟ ਬਣਾਕੇ ਲਕੜੀ ਦੀ ਛੋਟੀ ਮੂੰਗਲੀ ਅਥਵਾ ਸੋਟੀ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਬਜਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਲ ਦੀ ਲਹਿਰ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਮੋਜ਼. “ਜਲਤਰੰਗ ਅਗਨੀ ਪਵਨੈ ਫੁਨਿ ਤ੍ਰੈ ਮਿਲਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਰਕਤ ਵੀਰਯ ਦਾ ਸੰਗਮ, ਉਸਨਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇਰਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਹੈ।

ਜਲਤੀ. ਮਚਦੀ ਹੋਈ. ਜੁਲਿਤ. “ਜਲਤੀ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਜਲਦੀ (ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਜਲਤੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਲਤੁਰਾ

ਜਲਤੁਰੰ

ਜਲਤੁਰੰਗ

ਜਲਤੋਰੀ. ਖਾ. ਮੱਛੀ.

ਜਲਤੰਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਗ੍ਰਾਹ. ਤੋਂਦੂਆ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦੂਆ। ੨ ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਦਾ ਜਾਲ. “ਜਿਉ ਜਲਤੰਤੁ ਪਸਾਰਿਓ ਬਧਕਿ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ੩ ਸਿਵਾਰ. ਜਲਕੋਸ਼.

ਜਲ ਬਲ. ਜਲ ਅਤੇ ਸਬਲ. ਤਰੀ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਕੀ. “ਜਲ ਬਲ ਬਨ ਪਰਬਤ ਪਾਤਾਲ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਜਲ ਸਬਲ. ਜਲ ਵਾਲਾ ਥਾਂ. ਨਦੀ, ਤਾਲ ਆਦਿ. “ਜਲਬਲ ਨੀਰਿ ਭਰੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਜਲਦ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੩ ਅ جلد ਵਿ—ਚੁਸ਼. ਚਾਲਾਕ। ੪ ਡਾ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੋਟੀ. ਤੁਰੰਤ. ਫੌਰਨ। ੫ ਤੇਜ਼ੀ ਸੇ. ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ.

ਜਲਦਾਤਾ } ਵਿ—ਜਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ
ਜਲਦਾਨੀ } ਉਹ ਸੰਬੰਧੀ, ਜੋ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਲ ਦੇਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ
ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਉਦਕਦ. ਜਲਦਾਤ੍ਰਿ. ਜਲਦਾਨੀ। ੩ ਕਹਾਰ. ਭਿਸ਼ਤੀ.
“ਜਲਦਾਨੀ ਤਿਹ ਪੀਛੇ ਹਾਂਕਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਲਦੀ. ਦਗਧ ਹੁੰਦੀ. ਸੜਦੀ ਹੋਈ. “ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਜਲਦੀਆ ਫਿਰਹਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਡਾ جلدੀ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ. ਫੁਰਤੀ.

ਜਲ ਦੁੱਧ ਛਾਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਲ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਵੱਖ ਕਰਨਾ. ਭਾਵ—ਸਤ੍ਯ ਅਸਤ੍ਯ ਦਾ ਨਿਖੇੜਨਾ. ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ.

ਜਲਧ } ਵਿ—ਜਲ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘ. ਬੱਦਲ।
ਜਲਧਰ } ੩ ਸਮੁੰਦਰ। ੪ ਤਾਲ. ਝੀਲ.

ਜਲਧਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਲਧਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਲਧਾਰਾ. “ਚਾਤ੍ਰਕ ਮੁਖਿ ਜੈਸੇ ਜਲਧਰਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਇਸ ਥਾਂ ਜਲਧਾਰਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸ੍ਵਾਤਿਬੁੰਦ ਹੈ।

ਜਲਧਰਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਵਰੁਣ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ (ਜਲਧਿ) ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਲਧਰਾਜ ਸਸਤ੍ਰ } ਸੰਗਤਾ—ਫਾਹੀ. ਪਾਸ਼, ਜੋ ਜਲਧਿਰਾਜ
ਜਲਧਰਾਜ ਹਥਿਆਰ } (ਵਰੁਣ) ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਲਧਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰਾ। ੨ ਹਿਮ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਘੜੇ ਵਿੱਚ ਛੇਕ ਕਰਕੇ ਤਪੀਏ ਸਾਧੂ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਟਪਕਾਈ ਹੋਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰਾ। ੩ ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿੱਤ ਪਿੱਪਲ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚ ਘੜੇ ਤੋਂ ਟਪਕਾਈ ਹੋਈ ਜਲ ਦੀ ਧਾਰਾ, ਜੋ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁੰਨਕਰਮ ਹੈ.

ਜਲਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸਮੁੰਦਰ. “ਜਲਧਿ ਬਾਂਧਿ ਪੂ ਬਾਪਿਓ ਹੋ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਧੂਵ ਨੂੰ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮੱਧ ਲੱਠਰੂਪ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਪੁਲ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਧੂਵ ਨੂੰ ਅਟਲ ਪਦਵੀ ਦਿੱਤੀ। ੨ ਦਸ ਸੰਖ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਰਥਾਤ ਮਹਾ ਪਦਮ. ਦੇਖੋ, ਸੰਖਤਾ.

ਜਲਧਿਸੁਤ } ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਬੇਟਾ ਅਮ੍ਰਿਤ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ।
ਜਲਧਿਜ } ੩ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ। ੪ ਸੂਰਜ ਦਾ ਘੋੜਾ, ਧਨੁੰਤਰਿ
ਜਲਧਿਨੰਦ } ਆਦਿ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੇ
ਹਨ, ਸਾਰੇ ਜਲਧਿਸੁਤ ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ.

ਜਲਨ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਨ. ਦਾਹ. ਤਪਤ। ੨ ਜਲਾਂ ਵਿੱਚ. ਜਲੋਂ ਮੇਂ. “ਜਲਨ ਬਲਨ ਬਸੁਧ ਗਗਨ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਜਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਗਧ ਹੋਣਾ. ਸੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਨ.

ਜਲਨਿ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨ ੧. “ਜਲਨਿ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲ ਹੋਇ ਮਨੂਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਜਲਦੇ ਹਨ.

ਜਲਨਿਧ } ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘ. ਬੱਦਲ. “ਬਾਬੀਹਾ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਕਰੈ
ਜਲਨਿਧਿ } ਜਲਨਿਧਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)
੨ ਅਮ੍ਰਿਤ. “ਜਿਸੁ ਜਲਨਿਧਿ ਕਾਰਣਿ ਤੁਮ ਜਗਿ ਆਏ, ਸੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ
ਗੁਰ ਪਾਹੀ ਜੀਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਸਮੁੰਦਰ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਜਲਾਂ
ਦੀ ਰਾਸ਼ਿ ਹੈ.

ਜਲਨੀ. ਜਲ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਲਨੀਧ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨਿਧਿ.

ਜਲਨੀਧੇ. ਜਲਨਿਧਿ ਵਿੱਚ. “ਹਰਿਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਜਲਨੀਧੇ. (ਬਸੰ ਮ: ੪) ੨ ਹੇ ਜਲਨਿਧਿ!

ਜਲਪ. ਸੰ. ਜਲ੍ਧ. ਧਾ—ਬੋਲਣਾ, ਬਕਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਰਚਾ ੨.
ਜਲਪਕ. ਸੰ. ਜਲ੍ਧਕ. ਵਿ—ਬਕਬਾਦੀ. ਬਾਤੂਨੀ। ੨ ਬੋਲਣ
ਵਾਲਾ। ੩ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜਲਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਵਰੁਣ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨੈ.

ਜਲਪਨ } ਸੰ. ਜਲ੍ਧਨ. ਸੰਗਤਾ—ਬਕਬਾਦ। ੨ ਸ਼ੇਖੀ ਮਾਰਨੀ।
ਜਲਪਨਾ } ੩ ਚਰਚਾ। ੪ ਕ੍ਰਿ—ਬਕਬਾਦ ਕਰਨਾ.

ਜਲਫਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿੰਘਾੜਾ. ਸੰਘਾੜਾ. ਸਿੰਗਾਟਕ.

ਜਲਬਲ. ਦੇਖੋ, ਜਲਿਬਲਿ.

ਜਲਬਿੰਬ. ਸੰਗਤਾ—ਬੁਲਬੁਲਾ. ਬੁਦਬੁਦਾ। ੨ ਜਲ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ
ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ.

ਜਲਬਿਲਾਵ. ਉਦਵਿਵਾਲ. ਜਲਮਾਜੀਰ. ਉਦਬਿਲਾਵ. ਪਾਣੀ ਦਾ

ਬਿੱਲਾ. ਲੋਧ. ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਉਦੂ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Otter.

ਜਲਬੰਧੁ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਛੀ. ਮੀਨ.

ਜਲਭਉਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਜਲਭੂਮਰਿ. ਜਲਾਵਤ. ਪਾਣੀ ਦਾ ਚਕ੍ਰ
ਜਲਭੋਰੀ } (ਘੁਮੇਰੀ) Whirlpool.

ਜਲ ਮਹਿ ਉਪਜੈ. ਵਾ—“ਜਲ ਮਹਿ ਉਪਜੈ ਜਲ ਤੇ ਦੂਰਿ. ਜਲ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਜਲ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਉਪਜਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਲ ਤੋਂ ਸੂਰਜ ਦੂਰ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਉਸ ਦੀ ਜੋਤਿ ਜਲ ਵਿੱਚ ਵਜਾਪਦੀ ਹੈ. ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਤਮਾ ਦਾ ਹਰ ਥਾਂ ਚਮਤਕਾਰ ਭਾਸਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਆਤਮਾ ਨਿਰਲੇਪ ਹੈ.

ਜਲਮੁਖ } ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਮੋਚਨ (ਛੱਡਣ) ਵਾਲਾ ਮੋਖ. “ਭਏ ਸੇਤ
ਜਲਮੋਖ } ਜਲਮੁਖ ਜਲਹੀਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਜਲਯਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਨੌਕਾ. ਖੇੜੀ. ੨ ਜਹਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਨੌਕਾ ਅਤੇ ਜਹਾਜ਼ ੩.

ਜਲਯੰਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਘੜੀ. ਦੇਖੋ, ਘੜੀ ਅਤੇ ਜਲਘੜੀ. ੨ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਚਲਣ ਵਾਲੀ ਕਲ. ੩ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕਲ. ਹਰਟ ਪੰਪ ਆਦਿ. ੪ ਫੱਵਾਰਾ (ਫੁਹਾਰਾ). ੫ ਜਲਤਰੰਗ ਵਾਜਾ.

ਜਲ ਰਸ ਸਨਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਸਨਨੀ. ਰਸ ਸਨਨੀ. ਜਲ ਸਹਿਤਾ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਰਸ (ਜਲ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ) ਜਲਰਾਸਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ. ਜਲਨਿਧਿ.

ਜਲਰਾਜ. ਜਲਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਵਰੁਣ.

ਜਲਰੁਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਕਮਲ. ਜਲਜ.

ਜਲਲਾਗ. ਦੇਖੋ, ਪਾਨੀਲਾਗ.

ਜਲਲੈ. ਸੰ. ਜਲ ਆਲਯ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ, ਜੋ ਜਲ ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ) ਹੈ. “ਜਲਪਤਿ ਜਲਲੈ ਨਦੀਪਤਿ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਜਲਵਹ } ਅ. ੧੬ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਭਾ. ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਜਲਵਾ
ਜਲਵਾ } ਸਰਵ ਸਰੀਰਨ ਜੋਊ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸੋਭਾ. ਆਭਾ. ੩ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੫ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣਾ.

ਜਲਵਾਗਰ. ਫਾ. ੧੬ ਵਿ—ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਦੀਦਾਰੀ. ੩ ਸੋਭਾਵਾਲਾ. ੪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ.

ਜਲਾ. ਜਲ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੁਐ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਲਾਉਣਾ. ੩ ਜੁਲਾ. ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਾਟ. “ਜੈਸੇ ਮੈਲ ਨ ਲਾਗੈ ਜਲਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਦੇਖੋ, ਜੱਲਾ.

ਜਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੁਲਨ. ਮਚਾਉਣਾ. ਦਗਧ ਕਰਨਾ.

ਜਲਾਸਰਾ } ਸੰ. ਜਲਾਸ਼ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ. “ਨਮਸਤੰ ਜਲਾਸਰੇ.”
ਜਲਾਸਰੇ } (ਜਾਪੁ) ਸਮੁਦ੍ਰੁਪ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਨਮਸਤੇ. ੨ ਵਿ—ਜਲ ਦਾ ਆਧਾਰ.

ਜਲਾਸ੍ਰੀ. ਵਿ—ਜਲ ਦੇ ਆਸ਼ਯ (ਆਧਾਰ) ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਕੇਵਲ ਪਾਣੀ ਪੀਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਵੀ ੨.

ਜਲਾਜਲ. ਸੰ. ਜਲਾਜ਼ਚਕ—ਜਲਾਂਚਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਝਰਣਾ. ਚਸ਼ਮਾ. ੨ ਨਾਲਾ. ਵਾਹਾ. ੩ ਫਾ. ੧੬ ਜਲਾਜਲਿ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਘੁੰਗਰੂਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ. ੪ ਘੰਟੀਦਾਰ ਢੋਲ ਅਥਵਾ ਤੰਬੂਰ. “ਨੰਦੀ ਹਰ ਚੜ੍ਹੇ ਚਹੁੰ ਦਿਸ ਜਲਾਜਲ ਬਾਜਹੀਂ.” (ਸਲੋਹ)

ਜਲਾਂਜਲਿ. ਸੰ. ਜਲਾਜ਼ਚਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਅੰਜਲਿ. ਚੁਲੀ. ਬੁੱਕ. ੨ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਜ ਆਦਿ ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਅਰਪਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਚੁਲੀ. ਹਾਰੀਤ ਰਿਖੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ “ਮੰਦੇਹ” ਨਾਮਕ ਰਾਖਸਾਂ ਦਾ ਟੋਲਾ, ਪ੍ਰਾਤਰਕਾਲ ਸੂਰਜ ਪੁਰ ਹਮਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਲ ਦੀ ਚੁਲੀ ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸੂਰਜ ਵੱਲ ਸਿੱਟਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਸਾਰੇ ਰਾਖਸ ਤਿਤਰ ਬਿਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਜਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਜੱਲਾਦ. “ਹੁਕਮ ਜਲਾਦਨ ਤਬੈ ਉਚਾਰਾ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਸੰ. ਜਲਾਹਾਰੀ. ਜਲ—ਅਦ.

ਜਲਾਧਿਪ } ਸੰਗਯਾ—ਜਲਾਂ ਦਾ ਅਧਿਪਤਿ (ਸ੍ਵਾਮੀ) ਵਰੁਣ.
ਜਲਾਧਿਪਤਿ }

ਜਲਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੁਲਨ. ਸਾੜਨਾ. ਦਗਧ ਕਰਨਾ. ਮਚਾਉਣਾ.

ਜਲਾਬਿੰਬ. ਜਲ ਦੇ ਤਰੰਗ. “ਜਲਾਬਿੰਬ ਅਸਰਾਲ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਲਬਿੰਬ.

ਜਲਾਲ. ਅ. ੧੬ ਸੰਗਯਾ—ਤੇਜ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ੨ ਅਜਮਤ. ਬਜ਼ੁਰਗੀ. ੩ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭਾ, ਨਜਾਮਤ ਫੂਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਦਿਆਲਪੁਰੇ ਥਾਣੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀਨੇ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਹੁਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂਸਰ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਜਮੀਨ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਸਰ ਨੰ: ੭.

ਇੱਥੇ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤ ਵਡੇ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਨੇਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਦਯਾ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ. ੪ ਉੱਚ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਫਕੀਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦਵੀ ਬਖਸ਼ੀ. ੫ ਦੇਖੋ, ਬੁੱਢਾ ਬਾਬਾ. ੬ ਨਾਹਨ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਾਲਾ, ਜੋ ਵਰਖਾ ਦੀ ਰੁੱਤੇ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਜਲਾਲਖਾਨ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਸੈਨਾਪਤਿ, ਜੋ ਹੁਸੈਨੀ ਸਿਪਹਸਾਲਾਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਸੀ, ਅਤੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਤੋਂ ਰਾਜਕਰ ਵਸੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਲਾੜਿਆ. “ਲਏ ਗੁਰਜ ਚੱਲੇ ਸੁ ਜਲਾਲਖਾਨ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਅ: ੧੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਲਾਲਾਬਾਦ ੨.

ਜਲਾਲਤ. ਅ. ੧੬ ਸੰਗਯਾ—ਬਜ਼ੁਰਗੀ. ੨ ਸੋਭਾ.

ਜਲਾਲਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ) ਸਮੁੰਦਰ.

ਜਲਾਲਾਬਾਦ. ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਕਾਬੁਲ ਦੀ ਸੜਕ ਪੁਰ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਅਫਗਾਨ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ “ਚੋਰਾਸਾਹਿਬ” ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਬੁਲ. ੨ ਸਹਾਰਨਪੁਰ

ਤੋਂ ਵੀਹ ਕੋਹ ਦੇ ਕਰੀਬ ਦੱਖਣ, ਜਿਲਾ ਮੁਜੱਫਰਨਗਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਹਸਾਰਖਾਨ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਲਾਲਖਾਨ ਪਠਾਣ ਨੇ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਨਗਰ 'ਖੇੜਾਮਨਿਹਾਰ' ਉਜਾੜਕੇ ਵਸਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਰਹਿੰਦ ਮਾਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨੇ ਫੜੇ ਕੀਤਾ।

ਜਲਾਲੁੱਦੀਨ ਫੀਰੋਜ਼ ਖਲਜੀ। ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨੰ. ੧੧.

ਜਲਾਵਣੀ। ਵਿ—ਜਲਾਵਨੇ ਯੋਗੜ. ਜਲ ਜਾਣ ਵਾਲੀ. “ਜਿਹਵਾ ਜਲਉ ਜਲਾਵਣੀ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਲਾਵਤੁਨੀ। ਫ਼ਾ ^{جلاوت} ਸੰਗੜਾ—ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ. ਵਤਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਰਵਾਸਨ.

ਜਲਾਵਨ। ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਜਲਾਉਣਾ.

ਜਲਾਵਰਤ। ਸੰ. ਜਲਾਕਰਚ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਆਵਤ (ਭੌਰੀ). ਜਲਚਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਜਲਭੌਰੀ.

ਜਲਿ। ਸੰਗੜਾ—ਜ਼ਾਲਾ. ਅਗਨਿ. “ਅੰਤਰਿ ਲਾਗੀ ਜਲਿ ਬੁਝੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਜਲਿ ਬੁਝੀ ਤੁਝਹਿ ਬੁਝਾਈ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧) “ਬਲਦੀ ਜਲਿ ਨਿਵਰੈ ਕਿਰਪਾ ਤੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਲਦ. ਸ਼ੀਘ੍ਰ. “ਹਥੁ ਨ ਲਾਇ ਕਸੁੰਭਤੈ ਜਲਿਜਾਸੀ ਢੋਲਾ.” (ਸੁਹੀ ਫਰੀਦ) ਇਹ ਚੰਗ ਛੇਤੀ ਮਿਟ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ੩ ਜਲ ਕਰਕੇ. ਜਲ ਨਾਲ. “ਜਲਿ ਮਲਿ ਕਾਇਆ ਮਾਂਜੀਐ ਭਾਈ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਜਲ ਵਿੱਚ. “ਬੋਰੈ ਜਲਿ ਮਾਛੁਲੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੫ ਜਲ (ਦਗਧ ਹੋ) ਕੇ. ਦੇਖੋ, ਜਲ ੩ “ਜਲਿਮੂਏ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਜਲਿਐ। ਜਲਨ ਤੋਂ. ਜਲਨੇ ਸੇ। ੨ ਜਲੇ ਹੋਏ ਨੇ. “ਜਿਨਿ ਜਲਿਐ ਨਾਮ ਵਿਸਾਰਿਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਜਲਿਸ। ਦੇਖੋ, ਜਲੀਸ.

ਜਲਿਬਲਿ। ਜਲ ਸਥਲ ਮੇ. ਜਲ ਥਲ ਵਿੱਚ. “ਜਲਿ ਬਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਗੋਸਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਜਲਿੰਦ } ਸੰਗੜਾ—ਜਲ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਵਰੁਣ. ਜਲੇਂਦ੍ਰ. ਜਲੇਸ਼.
ਜਲਿੰਦ੍ਰ }

ਜਲਿ ਬਲਿ। ਜ਼ਾਲਾ ਦੀ ਬਲਿ. ਅਗਨਿ ਦੀ ਭੇਟਾ. “ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਉ ਜਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸੜ ਮੱਚਕੇ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰਸਬਦੈ ਜਲਿ ਬਲਿ ਤਾਤਾ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਜਲਿਮਲਿ। ਜਲ ਨਾਲ ਮਰਦਨ ਕਰਕੇ. ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਮਲਕੇ. ਦੇਖੋ, ਜਲਿ ਅਤੇ ਮਲਿ.

ਜਲੀਈਂ। ਜਲੀਆਂ (ਸੜੀਆਂ) ਹੋਈਆਂ ਨੇ. “ਏਨੀ ਜਲੀਈਂ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਜਲੀਸ। ਸੰਗੜਾ—ਜਲ-ਈਸ਼. ਜਲਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ. ਜਲੇਸ਼। ੨ ਜਲਪਤਿ, ਸਮੁੰਦਰ. “ਸੁਨ ਅਰਜ ਦਾਸ ਕਰੁਣਾਜਲੀਸ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਹੇ ਕਰੁਣਾਨਿਧਿ.

ਜਲੀਖਾਂ। ਦੇਖੋ, ਜੁਲੇਖਾਂ ਅਤੇ ਯੂਸਫ. “ਰੂਮ ਸ਼ਹਰ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਕੀ ਸੁਤਾ

ਜਲੀਖਾਂ ਨਾਮ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੧)

ਜਲੀਲ। ਅ ^{جلیل} ਜਲੀਲ. ਵਿ—ਖ਼ਾਰ. ਬੇਇੱਜ਼ਤ. ਅਪਮਾਨਿਤ। ੨ ਅ ^{جلیل} ਜਲੀਲ. ਜਲਾਲ ਵਾਲਾ. ਵਡਾ. ਬਜ਼ੁਰਗ. ਇੱਜ਼ਤ ਵਾਲਾ। ੩ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਲਾ.

ਜਲੁ। ਦੇਖੋ, ਜਲ. “ਜਲੁ ਮਥੀਐ ਜਲੁ ਦੇਖੀਐ ਭਾਈ!” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਲੂਸ। ਅ ^{جلوس} ਜਲੂਸ. ਸੰਗੜਾ—ਬੈਠਣਾ। ੨ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਪੁਰ ਬੈਠਣਾ। ੩ ਕਚਹਿਰੀ ਕਰਨ ਬੈਠਣਾ। ੪ ਸਜ ਧਜ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਅਤੇ ਇਕੱਠ. “ਮਹਾ ਜਲੂਸ ਚਹੂੰ ਦਿਸ ਕਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਲੂਸੀ ਸਨ } ਕਿਸੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਅਥਵਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜਲੂਸ
ਜਲੂਸੀ ਸਾਲ } (ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ) ਦਾ ਵਰ੍ਹਾ. ਮਸਨਦਨਸ਼ੀਨੀ ਦਾ ਸਨ. ਗੱਦੀ ਬੈਠਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਤੋਂ ਇਹ ਸਾਲ ਸ਼ੁਰੂ, ਅਤੇ ਮਸਨਦ ਨਸ਼ੀਨ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਸੰਮਤ ੧੮੦੦ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਤਦ ਸੰਮਤ ੧੮੦੫ ਵਿੱਚ ਜਲੂਸੀ ਸਨ ਪੰਜ ਸਮਝੇ. ਜਲੂਸੀ ਸਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ਈਸਵੀ ਅਤੇ ਹਿਜਰੀ ਆਦਿਕ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ਭੀ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਹੈ.

ਜਲੇਸ। ਸੰਗੜਾ—ਜਲ-ਈਸ਼. ਵਰੁਣ.

ਜਲੇਖਾਂ। ਦੇਖੋ, ਜੁਲੇਖਾਂ ਅਤੇ ਯੂਸਫ.

ਜਲੇਤਾ। ਸੰਗੜਾ—ਈਧਨ. ਅਗਨਿ ਜਲਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਕੀਏ ਜਲੇਤਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਜਲੇਬ। ਸੰਗੜਾ—ਵਡੀ ਜਲੇਬੀ। ੨ ਅ ^{جلیب} ਵੇਚਣ ਲਈ ਲਿਆਂਦਾ ਗੁਲਾਮ.

ਜਲੇਬਦਾਰ। ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਫ਼ਾ ^{جلوبدار} ਜਿਲੋਂਦਾਰ ਹੈ. ਜਿਲੋਂ (ਘੋੜੇ ਦੀ ਬਾਗ) ਦਾਰ (ਫੜਨ ਵਾਲਾ). ਜੋ ਅਮੀਰ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਬਾਗ ਫੜਕੇ ਸਾਥ ਚਲੇ. ਜਿਲੋਂਬਰਦਾਰ. “ਕਿਤਤੇ ਲੱਖ ਜਲੇਬਦਾਰ ਗਾਡੀਵਾਨ ਚਲਾਇ ਗਡੀਰਾਂ.” (ਭਾਗੁ)

ਜਲੇਬੀ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਿਠਾਈ. ਕਰਣਸ਼ਸ਼ਕੁਲੀ.

ਜਲੈ। ਜਲਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨਾ। ੨ ਜਲਨ ਤੋਂ. ਜਲਨੇ ਸੇ. “ਜਲੈ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਜਲਾਵੈ. ਦਗਧ ਕਰੈ. “ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਭਾਹਿ ਨ ਜਲੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜਲੇਦਰ। ਸੰਗੜਾ—ਉਦਰ (ਪੇਟ) ਵਿੱਚ ਜਲ (ਪਾਣੀ) ਪੈ ਜਾਣਾ. ਜਲੰਧਰ ਰੋਗ. ^{دروسي} ਇਸਤਿਸਕਾ. Dropsy. ਇਹ ਰੋਗ ਜਿਗਰ ਗੁਰਦੇ ਤਿੱਲੀ ਆਦਿ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹੈ. ਅੰਦਰ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜਲ ਵਾਲੀਆਂ ਤਿੱਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਖੂਨ ਦਾ ਪਾਣੀ ਫਿੱਟਕੇ ਜਮਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਵਿਦੁਆਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਮੰਨੇ ਹਨ—

ਦਿਲ ਸੰਬੰਧੀ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁੱਚਾ ਰਹਿਣਾ, ਰਕਤ ਵਾਹੀ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰੋਕ ਹੋਣੀ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਲਹੂ ਦਾ ਪਤਲਾ ਪੈਕੇ ਪਾਟ ਜਾਣਾ, ਖੂਨ ਵਿੱਚੋਂ ਫੋਲਾਦੀ ਹਿੱਸਾ ਘਟ ਜਾਣਾ, ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਦੇ ਤਿਆਗ ਪਿੱਛੋਂ ਬਹੁਤ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ, ਗਿੱਲੇ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਨੇ,

ਪੇਸ਼ਾਬ ਦਾ ਜਹਿਰ ਅਤੇ ਪਸੀਨਾ ਰੁਕ ਜਾਣਾ, ਹਾਜਮੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜ ਹੋਣਾ, ਪ੍ਰਸੂਤ ਸਮੇਂ ਜੱਚਾ ਦਾ ਬੇਤਹਾਸ਼ਾ ਜਲ ਪੀਣਾ, ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਮਵਾਦ ਦਾ ਗਲ ਸੜ ਜਾਣਾ ਆਦਿ।

ਜਲੌਦਰ ਰੋਗ ਜੋ ਦਿਲ ਅਤੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਜ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਫੇਰ ਪੇਟ ਤੇ ਉਪਰੰਤ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਜਿਗਰ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਪਹਿਲਾਂ ਪੇਟ ਤੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰਦਿਆਂ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਜ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਚੇਹਰੇ ਉੱਪਰ ਹੋਕੇ ਵਿਗਾੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸੋਜਾਂ ਵਧ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਫਿਰਨ ਤੁਰਨ ਤੋਂ ਘਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ ਦੇ ਕਾਰਣ ਜਲੌਦਰ ਹੋਵੇ ਤਦ ਸੋਜ ਸਾਧਾਰਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਰ ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਜਲੌਦਰ ਦਿਲ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਵੇ ਉਹ ਵਡਾ ਭਯੰਕਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਸਿਆਣੇ ਆਦਮੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਲੌਦਰ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਉਪਾਉ ਇਹ ਹਨ—

- (੧) ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਗੁਊ ਦੀ ਲੱਸੀ, ਅਰਕ ਸੌਂਫ, ਅਰਕ ਮਕੋ, ਉਠਣੀ ਦਾ ਦੁੱਧ ਪੀਣਾ। (੨) ਕਬਜ਼ਕੁਸ਼ਾ ਅਤੇ ਪਸੀਨਾ (ਮੁੜਕਾ) ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਨਾ।
- (੩) ਛਿੱਲਹਰਤ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ, ਕੁਸ਼ਤਾ ਫੌਲਾਦ ਆਬੀ ਦੇ ਰੱਤੀ, ਗੁਊ ਦੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਦੋ ਵਾਰ ਵਰਤਣਾ।
- (੪) ਫੌਲਾਦ, ਹਰਤ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਰੋਂਵਦ ਖਤਾਈ, ਕੜੂ, ਨਸਾਦਰ, ਇਹ ਸਭ ਸਮਾਨ ਲੈ ਕੇ ਡੇਢ ਡੇਢ ਮਾਸੇ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁੜੀਆਂ ਰੋਜ਼ ਗੁਊ ਦੀ ਲੱਸੀ ਜਾਂ ਅਰਕਮਕੋ ਨਾਲ ਖਾਣੀਆਂ।
- (੫) ਛੋਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ ੨੧ ਵਾਰ ਧੋਹਰ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਭਿਉਂਕੇ ਛਾਂਵੇਂ ਸੁਕਾਕੇ, ਇੱਕ ਤੋਂ ਪੰਜ ਤਕ, ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਰੋਜ਼ ਖਾਣੀਆਂ।
- (੬) ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੋੜੀ ਤੂੰਬੀ ਵਿੱਚ ਸੌਂਫ ਅਤੇ ਮਕੋ ਦਾ ਅਰਕ ਭਰ ਰੱਖਣਾ, ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨਾਲ ਨਕਛਿੱਕਣੀ ਬੂਟੀ ਦੀ ਜੜ ਦਾ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ ਚੂਰਣ ਖਾਣਾ।
- (੭) ਕਰੇਲੇ ਦਾ ਰਸ ਦੇ ਤੌਲੇ ਰੋਜ਼ ਪੀਣਾ।
- (੮) ਮਕੋ ਦੀ ਭੁਰਜੀ ਖਾਣੀ।
- (੯) ਇੰਦ੍ਰਜੌਂ ਚਾਰ ਤੌਲੇ, ਭੁੰਨੀ ਹੋਈ ਹਿੰਗ ਚਾਰ ਤੌਲੇ, ਸੰਖ ਦੀ ਭਸਮ ਚਾਰ ਤੌਲੇ, ਮਘਾਂ ਇੱਕ ਤੌਲਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਣ ਗੁਊ ਦੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਉਮਰ ਅਤੇ ਬਲ ਅਨੁਸਾਰ ਖਾਣਾ।
- (੧੦) ਪੁਠਕੰਡਾ ਘੋਟਕੇ ਪੇਟ ਤੇ ਲੇਪ ਕਰਨਾ।
- (੧੧) ਜਮਾਲਗੋਟੇ ਦੇ ਤੇਲ (Croton Oil) ਦੀਆਂ ਦੋ ਦੋ ਬੂੰਦਾਂ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਖਾਣੀਆਂ।
- (੧੨) ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਪੇਟ ਦਾ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਵਾਉਣਾ।

ਜਲੌਕਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਕ.

ਜਲਜਲ. ਜਲਹੀ ਜਲ. ਕੇਵਲ ਜਲ. “ਜਿਉ ਜਲਮੀਨ ਜਲਜਲ

ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਲਾਂਜਲਿ.

ਜਲੰਤ. ਜਲਤ ਹੈ. ਸੜਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਲੰਤ.

ਜਲੰਧਰ. ਇੱਕ ਦੈਤ. ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਕ੍ਰੋਧਾਗਨਿ ਤੋਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚੋਂ ਜਲੰਧਰ ਉਪਜਿਆ। ਇਹ ਇਤਨੇ ਸ਼ੋਰ ਨਾਲ ਰੋਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਤ੍ਰਿਲੋਕੀ ਵਜਾਕੁਲ ਹੋ ਗਈ। ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਜਦ ਗੋਦੀ ਵਿੱਚ ਚੁੱਕਕੇ ਵਿਰਾਇਆ, ਤਦ ਉਸ ਦੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਇੰਨੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਖਿੱਚੀ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਜਲ ਵਗ ਪਿਆ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਨਾਮ ਜਲੰਧਰ ਰੱਖਿਆ।

ਵਡਾ ਹੋਣ ਪੁਰ ਜਲੰਧਰ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰਲੋਕ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਅਤੇ ਦੇਵਤੇ ਦੁਖੀ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਜਲੰਧਰ ਨਾਲ ਲੜਨ ਗਏ। ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿੰਦਾ (ਜੋ ਕਾਲਨੇਮਿ ਦੀ ਕਨਯਾ ਸੀ) ਪਤਿ ਦੀ ਜੀਤ ਲਈ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਬੈਠੀ। ਪੂਜਾ ਵਿੱਚ ਵਿਘਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ਨੁ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਵਿੰਦਾ ਪਾਸ ਗਏ, ਪਤਿ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਵਿੰਦਾ ਪੂਜਾ ਛੱਡਕੇ ਉਠ ਖੜੀ ਹੋਈ ਅਰ ਜਲੰਧਰ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਵਿੰਦਾ ਦਾ ਸਤ ਭੰਗ ਕੀਤਾ।

ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿੰਦਾ ਪਤਿ ਨਾਲ ਸਤੀ ਹੋਈ, ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਵਰ ਨਾਲ ਵਿੰਦਾ ਦੀ ਭਸਮ ਤੋਂ ਤੁਲਸੀ, ਆਉਲਾ, ਪਲਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਿੱਪਲ ਚਾਰ ਬਿਰਛ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਦੇਖੋ, ਤੁਲਸੀ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰਿਖੀ। ੩ ਜਲੌਦਰ ਨੂੰ ਭੀ ਕਈ ਜਲੰਧਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਰਾਸਿ ੪, ਅ: ੫੦. “ਰੋਗ ਜਲੰਧਰ ਉਦਰ ਵਿਸਾਲਾ। ਪੀੜਾ ਦੇਤ ਮਹਾ ਸਭ ਕਾਲਾ.” ਦੇਖੋ, ਜਲੌਦਰ। ੪ ਦੁਆਬੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਹੈ। ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਲੰਧਰ ਨੂੰ ਸਮੁੰਦਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਾਣਕੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਇਹ ਦੇਸ਼ (ਤ੍ਰਿਗਤ) ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਲੰਧਰ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਜਲੰਧਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿੰਦਾ। ੨ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਲਈ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਦੁਰਗਾ। “ਜਲੰਧਰੀ ਤਾ ਦਿਨ ਤੇ ਨਾਮ। ਜਪੇ ਚੰਡਿਕਾ ਕੋ ਸਭ ਜਾਮਾ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ)

ਜਲੰਬਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ. ਦਰਿਆ।

ਜਲੂ. ਗੁਰੂਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. “ਸੁਮਤਿ ਜਲੂ ਜਾਣੀ ਜੁਗਤਿ.” (ਸਵੇਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਜਲੂਣ } ਗੁਰੂਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. “ਜਲੂਨ ਤੀਰ ਬਿਪਾਸ
ਜਲੂਨ } ਬਨਾਯਉ.” (ਸਵੇਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਭਡਾਣਾ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸਿੰਧੂ ਜੱਟ, ਜੋ ਵਡਾ ਖੁਲਾਸਾ ਭਗਤ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਮਕੀ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਸਾਦੇ ਬਚਨ ਸਾਰ ਦੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇੱਕ ਵੇਰ ਗਏ ਲਾ ਰਹੇ ਜਲੂਣ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਰੱਬ ਦੇ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਯਤਨ ਹੈ? ਅੱਗੋਂ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ—“ਰੱਬ ਦਾ ਕੀ ਪਾਉਣਾ, ਓਧਰੋਂ ਪੁੱਟਣਾ ਤੇ ਐਧਰ ਲਾਉਣਾ.”

ਭਾਵ—ਦੁਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਮਨ ਹਟਾਕੇ ਰੱਬ ਵੱਲ ਲਾਉਣਾ। ਇਹ ਮਹਾਤਮਾ ਡੀਵੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। “ਜਲ੍ਹਨ ਸਾਧ ਹੁਤੋ ਜਿਸ ਬਾਨ। ਤਹਿੰ ਲਗ ਪਹੁਚੇ ਗੁਰੁ ਭਗਵਾਨ। ਨਾਮ ਰਾਮਕੀ ਤਿਸ ਕੀ ਦਾਰਾ। ਹਰਖਤ ਉਰ ਪਿਖ ਵਾਕ ਉਚਾਰਾ॥” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਰਾਸਿ ੭ ਅ: ੧੫)

ਜਲ੍ਹਾ. ਦੇਖੋ, ਜੱਲਾ.

ਜਲਜ } ਗੁਰੂਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. ਦੇਖੋ, ਜਲ੍ਹ ਅਤੇ ਜਲ੍ਹਨ.
ਜਲਜਨ } “ਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰੀ ਸਮ ਜਲਜਨ ਤੀਰ ਬਿਪਾਸ ਬਨਾਯਉ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜੱਲਨ. ਦੇਖੋ, ਜਲ੍ਹਨ.

ਜੱਲਾ. ਨਜ਼ਾਮਤ ਅਮਲੋਹ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨਾਭੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਸਰਦਾਰ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਨਾਭੇ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਅਹਿਲਕਾਰ ਸੀ. ਫੂਲਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੀ ਜਦ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਰਖਯਾ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਹੋਈ, ਤਦ ਇਹ ਰਿਆਸਤ ਵਲੋਂ ਗਵਰਨਰ ਦੇ ਏਜੈਂਟ ਪਾਸ ਦਿੱਲੀ ਗਿਆ ਸੀ. ਸਨ ੧੮੧੨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਵਜ਼ੀਰ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਲਾਵਲਪੁਰ (ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ) ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਮੇਤ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਮਦਨ ਇੱਕ ਲੱਖ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਸੀ. ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਅਲਾਵਲਪੁਰ ਜਗੀਰਦਾਰ ਹੈ.

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਜੱਲੇ ਵਾਲੀਆਂ ਦਾ ਬੁੰਗਾ ਅਤੇ ਬਾਗ ਇਤਿਹਾਸ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਹਨ. ਇਸ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਜਨਰਲ ਡਾਯਰ (General Dyer). ਨੇ ੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੧੯ ਨੂੰ, ਨੀਤਿ ਸੰਬੰਧੀ ਵਯਾਖ਼ਜਾਨ ਸੁਣਨ ਲਈ ਜਮਾ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਗੋਲੀ ਚਲਾਈ ਸੀ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੈਂਕੜੇ ਆਦਮੀ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ.

ਜੱਲਾਦ. ਅ. ਜਲ੍ਹਾ ਸੰਗਯਾ—ਜਿਲਦ (ਖੱਲ) ਉਤਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਕੋਰੜੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਧ (ਕਤਲ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਜੱਲਿਆਂ ਵਾਲਾ ਬਾਗ }
ਜੱਲੇਵਾਲੀਆਂ ਦਾ ਬਾਗ } ਦੇਖੋ, ਜੱਲਾ.
ਜੱਲੇ ਵਾਲੀਏ ਸਰਦਾਰ }

ਜੱਲੋ. ਤੁਲਸਪੁਰ ਦਾ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤਾ ਕਰਦਾ ਸੀ.

ਜਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵੇਗ। ੨ ਚਾਲ. ਰਫ਼ਤਾਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਯਵ.

ਜਵਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਵੇਗਵਾਨ. ਚਾਲਾਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜਾ। ੩ ਸਰਵ—ਜੌਨ. ਜਿਸ ਨੇ. ਜੋ. “ਜਵਨ ਕਾਲ ਸਭ ਜਗਤ ਬਨਾਯੋ.” (ਚੌਪਈ) ੪ ਦੇਖੋ, ਯਵਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜੌਨ ੪.

ਜਵਨਕਰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜੌਨ (ਚਾਂਦਨੀ) ਕਰਨ ਕਾਲਾ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

“ਜਵਨ ਕਰਨ ਕੀ ਭਗਨਿ ਬਖਾਨਹੁ। ਸੁਤ ਚਰ ਕਹਿ ਪੁਨ ਸਬਦ

ਪ੍ਰਮਾਨਹੁ। ਤਾਂਕੇ ਅੰਤ ਸਤ੍ਰੁ ਪਦ ਦੀਜੈ। ਨਾਮ ਤੁਪਕ ਕੇ ਸਭ ਲਹਿ ਲੀਜੈ.” (ਸਨਾਮਾ) ਚਾਂਦਨੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਦੀ ਭੈਣ ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਜਵਨਿਕਾ. ਸੰ. ਯਵਨਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਨਾਤ. ਪੜਦਾ.

ਜਵਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਵਾਯਨ। ੨ ਤੇਜ਼ੀ. ਵੇਗ.

ਜਵਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਹਵਾ ਅਤੇ ਜੁਬਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲਦੁਪਹਿਰੀਆ. ਚੀਨੀਗੁਲਾਬ। ੩ ਜਵਾਸਾ. ਜਵਾਹਾਂ. “ਜਵਾਹ ਜੇਮਿ ਜਾਵੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੪ ਕੇਸਰ। ੫ ਦੇਖੋ, ਮਿਜਰਾਬ.

ਜਵਾਇਣ } ਦੇਖੋ, ਜਵਾਯਨ.
ਜਵਾਇਨ }

ਜਵਾਈ. ਸੰ. ਯਾਯਾਤ੍ਰ—ਜਾਮਾਤ੍ਰਿ. ਦਾਮਾਦ. ਪੁਤ੍ਰੀ ਦਾ ਪਤਿ. “ਕਿਸ ਹੀ ਧੜਾ ਕੀਆ ਕੁੜਮ ਸਕੇ ਨਾਲਿ ਜਵਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)

ਜਵਾਸ } ਸੰ. ਯਵਾਸ, ਯਵਾਸਕ ਅਤੇ ਯਾਸਕ. L. Alhagi
ਜਵਾਸਾ } Maurorum. ਸੰਗਯਾ—ਜਵਾਹਾਂ. ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਘਾਹ, ਜੋ ਵਰਖਾ ਪੈਣ ਤੋਂ ਸੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਚੂੜੀਸਰੋਟ. ਖਸ ਦੀ ਟੱਟੀ ਵਾਂਗ ਇਸ ਦੀ ਟੱਟੀ ਬਹੁਤ ਉਮਦਾ ਬਣਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਬੀਜ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀਏ ਤਦ ਕੀੜਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ੨ ਸੰ. ਯਕਸ਼. ਵੇਗ. “ਠਾਨ ਜੰਗ ਕੋ ਜਵਾਸ.” (ਪੰਪੁ)

ਜਵਾਹਰ. ਅ. ਜਵਾਹਰ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਰਤਨ.

ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗੂਸ਼ਾਹ। ੨ ਆਗਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਜੜੀਆ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਆਗਰੇ ਪਧਾਰਨ ਸਮੇਂ ਸਤਸੰਗ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ੩ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮਾਮਾ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ੨੧ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੫ ਨੂੰ ਫ਼ੌਜ ਨੇ ਲਹੌਰ ਕੁਤਲ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਮੰਤ੍ਰੀ ਬਾਪਿਆ. ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਮਾਧ ਮਸਤੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਹੈ। ੪ ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਨੇ ੧੦੨ ਪੌੜੀਆਂ ਦੀ “ਰਾਮਵਾਰ” ੧੩ ਮੱਘਰ ਸੰਮਤ ੧੮੫੪ ਨੂੰ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਰਾਮਾਇਣ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਮੂਨੇ ਦੀ ਪੌੜੀ—

“ਸੁਪਨਖਾ ਅਪਛਰਾ ਬਨੀ ਕਰ ਕਾਰਨ ਚਾਲਾ,
ਆਖੇ ਰਾਜੇ ਰਾਮ ਨੂੰ ਸੁਨ ਰਾਉ ਛਤਾਲਾ,
ਮੈਨੂੰ ਤੂੰ ਕਰ ਇਸਤਰੀ ਤਕ ਜੋਬਨ ਬਾਲਾ,
ਤੈਨੂੰ ਹੋਰ ਕੀ ਲੋੜੀਏ ਜਿਸ ਰਾਵਣ ਸਾਲਾ.
ਰਘੁਪਤਿ ਕਹਿ ਸੁਨ ਸੁਪਨਖ, ਇਹ ਗੱਲ ਨ ਮੰਨਾ
ਸਹਸ ਕਸਾਲੇ ਮਾਨਸਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੰਨਾ,
ਰੂਪ ਵਟਾਇਆ ਰਾਖਸੀ ਬਨ ਆਈ ਬੰਨਾ,
ਪਲਕਾਂ ਉੱਤੋਂ ਜਾਨਕੀ ਮੁਹ ਕਰਦੀ ਵੰਨਾ,
ਲਛਮਨ ਨੱਕ ਉਤਾਰਿਆ ਨਾਲੇ ਦੋ ਕੰਨਾ. xxx

ਜਵਾਹਰ ਮੱਲ. ਭਗਤ ਜਵਾਹਰ ਮੱਲ ਸਾਈਂ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ੮

ਜਵਾਹਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਸਾ। ੨ ਪੋਠੋਹਾਰ ਵਿੱਚ ਤਾਰੇ ਮੀਰੇ ਨੂੰ ਭੀ ਜਵਾਹਾਂ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਜਵਾਨ. ਸੰ. ਯੁਵਨ੍. ਫ਼ਾ ^{جوان} ਸੰਗਯਾ ਅਤੇ ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਾਸਾ ਵਾਲਾ।

ਜਵਾਨਾਂ. ਜਵਾਨ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ।

ਜਵਾਨੀ. ਫ਼ਾ ^{جوانی} ਸੰਗਯਾ—ਯੋਵਨ. ਤਰੁਣਾਈ।

ਜਵਾਬ. ਉੱਤਰ. ਦੇਖੋ, ਜਬਾਬ।

ਜਵਾਂਮਰਦ. ਫ਼ਾ ^{جوانمرد} ਵਿ—ਬਹਾਦੁਰ ਆਦਮੀ. ਸੂਰਵੀਰ। ੨ ਜੁਆਨ ਆਦਮੀ।

ਜਵਾਂਮਰਦੀ. ਫ਼ਾ ^{جوانمردی} ਸੰਗਯਾ—ਵੀਰਤਾ. ਬਹਾਦੁਰੀ।

ਜਵਾਯਨ. ਸੰ. ਧਗਾਨੀ—ਯਵਾਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜਵਾਯਨ. ਜਮਾਇਣ. Ptychotis ajowan. ਫ਼ਾ. ਨਾਨਖ਼ੁਹ. ਇੱਕ ਸੋਏ ਜੇਹੀ ਔਖਧ, ਜੋ ਵਿੱਡਪੀੜ ਅਫਾਰਾ ਅਤੇ ਅਜੀਰਣ (ਬਦਹਜ਼ਮੀ) ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। ਜਵਾਯਨ ਪੇਸ਼ਾਬ ਜਾਦਾ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਮਸਾਨੇ ਅਤੇ ਜਿਗਰ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਮੱਘਰ ਮਹੀਨੇ ਬੀਜੀ ਅਤੇ ਵਸਾਖ ਵਿੱਚ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੱਦ ਧਨੀਏ ਦੇ ਬੂਟੇ ਜਿੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖ਼ੁਸ਼ਕ ਹੈ। “ਮੇਲ ਜਵਾਯਨ ਖਾਇ ਸੁ ਬਦਨਾ।” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਅਠਪਹਿਰੀ ਅਤੇ ਸੂਲ ੩ ਦਾ ਫੁੱਟ ਨੋਟ।

ਜਵਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫ਼ਸਲ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਨ. ਜੁਆਰ ਸੰ ਜੁਣਾਯੁਜ. L. Sorghum Vulgare. (ਅੰ. Great millet) ੨ ਅ ^{جوار} ਪੜੋਸ। ੩ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼।

ਜਵਾਰਭਾਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਾਰਭਾਟਾ।

ਜਵਾਰੀ. ਤੰਤੁਸਨ. ਸੁਰਧਰੀ. ਤਾਰਾਂ ਦੀ ਘੋੜੀ. ਸਤਾਰ ਵੀਣਾ ਸਰੰਦੇ ਆਦਿ ਤਾਰਦਾਰ ਵਾਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਜਿਸ ਤੇ ਟਿਕਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਆਰੀ।

ਜਵਾਲ } ਅ ^{جوال} ਜਵਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਘਟਾਉ. ਅਵਨਤਿ. ਗਿਰਾਉ.
ਜਵਾਲ } “ਖਉਫ਼ ਨ ਖਤਾ ਨ, ਤਰਸੁ ਜਵਾਲੁ।” (ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ)
ਉਸ ਥਾਂ ਡਰ ਨਹੀਂ, ਭੁੱਲ ਨਹੀਂ, ਨ ਗਿਰਾਉ ਦਾ ਤਰਸ (ਭੈ) ਹੈ।
੨ ਫ਼ਾ ^{جوال} ਧੈਲਾ। ੩ ਫ਼ਲ. ਧੋਖਾ। ੪ ਵਿ—ਬਿਨਾ ਓਟ, ਪਰਦੇ ਬਿਨਾ। “ਜਵਾਲ ਦੁਹਾਂ ਨੈਣਾਂ ਨੂੰ ਨਚਾਵਣਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੮)
੫ ਅ ^{جوال} ਜਬਾਲ. ਜਬਲ (ਪਹਾੜ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। “ਚੱਲੇ ਅਚਲ ਜਵਾਲ।” (ਕਲਕੀ) ਪਹਾੜਾਂ ਜੇਹੇ ਅਚਲ ਯੋਧਾ ਹੱਲ ਗਏ। ੫ ਦੇਖੋ, ਸੂਲ।

ਜਵਿੜੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਵਿੜੀ।

ਜਵੀ. ਸੰ. ਜਕਿਨ੍. ਵਿ—ਤੇਜ ਚਾਲ ਵਾਲਾ. ਚਾਲਾਕ. “ਸੁਨਤ ਦੂਤ ਲੇ ਜਵੀ ਤੁਰੰਗ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਜੋਂ (ਯਵ) ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਜੋਂ ਅਧਾਰੀ. “ਜਲਾਸ਼ੀ ਜਵੀ।” (ਪਾਰਸਾਵ) ਜਲ ਦੇ ਆਧਾਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਜੋਂ ਖਾਣ ਵਾਲੇ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਜੋਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਅਨਾਜ. ਜਵੀ. ਇਸ ਦੀ ਖਵੀਦ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। L. Avena

Sativa.

ਜਵੇਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੇਹਾ. ਜੈਸਾ. “ਪਥਾਂ ਜਵੇਹਣੇ।” (ਚੰਡੀ ੩) ਪਹਾੜਾਂ ਵਰਗੇ।

ਜਵੇਹਰ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਹਰ. “ਲਾਲ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਕੀ ਗੁਰਭੰਡਾਵੈ ਸੋਇ।” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਵੇਹਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਵੇਹਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੌਹਰੀ. ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਜਵੇਹਰੀਂ. ਜਵਾਹਰਾਂ (ਰਤਨਾਂ) ਦਾ. “ਹਰਿਧਨੁ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਹਰਿਧਨੁ ਹਰਿ ਪਾਸਹੁ ਦੇਵਾਇਆ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਜਵੇਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੇਹਾ. ਜੈਸਾ।

ਜਵੰਧਾ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੨ ਜਵੰਧੇ ਗੋਤ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਪਿੰਡ।

ਜੜ. ਸੰ. ਜੜ ਵਿ—ਅਚੇਤਨ। ੨ ਮੂਰਖ. ਜੜ੍ਹ. “ਜੜ ਬਾਮਨ ਇਨ ਰਸਨ ਕੇ ਜਾਨੈ ਕਹਾਂ ਉਪਾਇ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਜੜ. ਮੂਲ ੪ ਨਿਉਂ ਬੁਨਿਆਦ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜੜਨਾ।

ਜੜਤ. ਵਿ—ਜਟਿਤ. ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੜਾਉ. ਜੜਨ ਦਾ ਭਾਵ।

ਜੜਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਡਤ. ਜੜ੍ਹਤਾ. ਮੂਰਖਤਾ। ੨ ਅਚੇਤਨਤਾ। ੩ ਵਿ—ਜੜਨ ਵਾਲਾ।

ਜੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਟਿਤ ਕਰਨਾ. ਜਟਨ. ਕਿਸੀ ਵਸਤੁ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਵਿੱਚ ਠੋਕਕੇ ਬੈਠਾਉਣਾ।

ਜੜਭਰਤ. ਸੰ. ਜਡਮਰਤ. ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਾ ਭਰਤ ਨੇ ਇੱਕ ਮ੍ਰਿਗ ਪਾਲਿਆ, ਮਰਨ ਵੇਲੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਮ੍ਰਿਗਯੋਨੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਹਰਿਣ ਦਾ ਸਰੀਰ ਤਯਾਗਕੇ ਫੇਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮਿਆ। ਪੂਰਵਜਨਮ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਮੋਹ ਤੋੜਕੇ ਜੜ੍ਹਵਤ ਜੀਵਨ ਵਿਤਾਇਆ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ।

ਜੜਮੇਖ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਮੇਖ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਮਕਾਨ, ਬਾਗ਼ ਆਦਿ ਦੇ ਰਚਨ ਵੇਲੇ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਗੱਡੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੁਨਿਆਦੀ ਚਿੰਨ੍ਹ।

ਜੜਵਤ. ਵਿ—ਜਾਡਵਤ. ਪਾਲੇ ਦਾ ਜੜ੍ਹ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। “ਆਈ ਮਸਟਿ ਜੜਵਤ ਕੀ ਨਿਆਈ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਤਰਾਂ. ਜਵ ਵਾਂਙ।

ਜੜਾ. ਵਿ—ਜੜ੍ਹਤਾ ਵਾਲਾ. ਮੂਰਖ. “ਕਵਨ ਸੁ ਸੁਰਤਾ ਕਵਨੁ ਜੜਾ?” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ।

ਜੜਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਰਤਨ ਆਦਿ ਦੇ ਜੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦ ਰਤੰਨੁ ਹੈ ਹੀਰੇ ਜਿਤੁ ਜੜਾਉ।” (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਜਟਾ ਦਾ ਜੁੜਾ।

ਜੜਾਉ. ਵਿ—ਜਟਿਤ. ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਵਿਚ ਰਤਨ ਜੜੇ ਹੋਣ।

ਜੜਾਵ. ਦੇਖੋ, ਜੜਾਉ ੧. “ਬਿਨ ਜੜੀਏ ਲੈ ਜੜਿਓ ਜੜਾਵਾ।”

(ਆਸਾ ਮ: ੫) ਉਂਕਿ ਯੁਕਿ ਨਾਲ ਵਾਕਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੰਡਿਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੀ, ਆਮਿਲ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਅੰਤਹਕਰਣ ਭੂਸਿਤ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਜੜਾਵੀ. ਵਿ—ਜਟਿਤ. ਜੜਾਉ ਵਾਲੀ. “ਧਰਣਿ ਸੁਵੰਨੀ ਖੜ ਰਤਨ ਜੜਾਵੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ਘਾਸਰੂਪ ਰਤਨ ਨਾਲ ਜੜੀ ਹੋਈ.

ਜੜਿਤ. ਵਿ—ਜਟਿਤ. ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਜੜਾਉ.

ਜੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬੂਟੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੜਨਾ.

ਜੜੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਰਤਨ ਜੜਨ ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ. ਦੇਖੋ, ਜੜਾਵ। ੨ ਜੀਂਦ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ, ਜੋ ਪੰਜ ਗੋਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਹੈ—ਰੰਗੀ, ਜੜੀਆ, ਬੇਰੀਆ, ਝਾੜੀ ਅਤੇ ਖਿਚਰ.

ਜੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਜੜ ਅਤੇ ਜੜ ੧-੨.

ਜਾ. ਸਰਵ—ਜਿਸ. “ਜਾ ਦਿਨਿ ਬਿਸਰੈ ਪੁਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ, ਸੇ ਦਿਨੁ ਜਾਤ ਅਜਾਏ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਵਜ—ਯਾਦਿ. ਜਾਂ. ਅਗਰ. ਜੇ. “ਜਾ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਨਾ ਪਵੈ ਤਾਂ ਸਭ ਨਿਰਾਫਲ ਕਾਮ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ. “ਜਾ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੪ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਤਾ. ਮਾਂ। ੫ ਦੇਵਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਰਾਨੀ। ੬ ਵਿ—ਪੈਦਾ ਹੋਈ. ਉਤਪੰਨ. ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਜਨਕਜਾ, ਗਿਰਿਜਾ ਆਦਿ। ੭ ਫਾ ੬ ਥਾਂ. ਜਗਾ. “ਕਿ ਸਰਬਤ੍ਰ ਜਾ ਹੋ.” (ਜਾਪੁ) ੮ ਬਜਾ (ਜਗਾਸਿਰ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੯ ਸਿੰਧੀ. ਦਾ. ਕਾ. ਦੇਖੋ, ਮਹਿੰਜਾ। ੧੦ ਜਾਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਜਾਹ.

ਜਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਾ ੨ “ਜਾਂ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩) ੨ ਜਾਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੩ ਅਜ਼-ਆਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਉਸ ਤੋਂ. ਜਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤਿ. ਜਨਮ। ੨ ਜਾਵੇ. ਦੂਰ ਹੋਵੇ. ਜਾਵੇਂ. “ਮੋਹਣੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਹੋਵਨਿ ਨਾਨਕ ਸਭੋ ਜਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਜਾਉਂ. ਜਾਵਾਂ. “ਜਾਉ ਨ ਜਮ ਕੈ ਘਾਟ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਜਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾ ਕੇ. ਪਹੁਚਕੇ. “ਜਾਇ ਪੁਛਾ ਤਿਨ ਸੋਜਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤਿ. ਜਨਮ. “ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ.” (ਜਪੁ) ਹੈ, ਭਯਾ, ਹੋਸੀ, ਨਾ ਜਨਮੈ ਨ ਜਾਸੀ (ਮਰਸੀ). ੩ ਜਾਵੇ. ਮਿਟੇ. “ਜਿਤੁ ਭਉ ਖਸਮ ਨ ਜਾਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਜਾਂਦਾ. ਜਾਤਾ. “ਵਡਾ ਨ ਹੋਵੈ ਘਾਟਿ ਨ ਜਾਇ.” (ਸੋਦਰੁ) ੫ ਫਾ ੬ ਜਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਾ. ਥਾਂ. “ਦੂਜੀ ਨਾਰੀ ਜਾਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਦਰਗਹਿ ਮਿਲੈ ਤਿਸੈ ਹੀ ਜਾਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੬ ਦੇਖੋ, ਆਖੈ.

ਜਾਇਆ. ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. ਉਪਜਾਇਆ. “ਧਨੁ ਜਨਨੀ ਜਿਨਿ ਜਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਉਪਜਿਆ. “ਨਾ ਓਹ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) ੩ ਸੰ. ਜਾਯਾ. ਮਾਤਾ. ਮਾਂ। ੪ ਜੋਰੂ. ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਯਾ ਨੰ: ੧. “ਤਹ ਮਾਤ ਨ ਬੰਧੁ

ਨ ਮੀਤ ਨ ਜਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੫ ਆ ਜਾਇਆ. ਵਿ—ਵਜਰਬ. ਨਿਸਫਲ। ੬ ਖਰਾਬ. ਨਿਕੰਮਾ.

ਜਾਇਕੈ. ਜਨਮਕੇ. ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ. “ਜੀਵਣੁ ਮਰਣਾ ਜਾਇਕੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਜਾ ਕੇ. ਪਹੁਚਕੇ. “ਜਾਇਕੈ ਬਾਤ ਬਖਾਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਜਾਇਬਾ. ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਜਾਤਾ ਬਾ. “ਹਜ ਕਾਬੈ ਹਉ ਜਾਇਬਾ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਜਾਇਦਾਤ } ਫਾ ੧੬੬ ਮਾਲ. ਅਸਬਾਬ. ਧਨ ਸੰਪੱਤਿ.

ਜਾਇਦਾਦ } ਦੇਖੋ, ਜਾਫਰ ੧.

ਜਾਇਫਰ } ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਾ. ਗਮਨ. ਪ੍ਰਸਥਾਨ. “ਨਾ ਕਛੁ ਆਇਬੋ ਜਾਇਬੋ } ਨਾ ਕਛੁ ਜਾਇਬੋ.” (ਧਨਾ ਪੀਪਾ)

ਜਾਈ. ਜਾਂਦਾ. “ਇਹ ਬਿਧਿ ਮਿਲਣ ਨ ਜਾਈ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਜਾਯ (ਥਾਂ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਥਾਵਾਂ. “ਸਭ ਤਿਸੈ ਕੀਆ ਜਾਈ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੩ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ. ਜਣੀ। ੪ ਬੇਟੀ. ਪੁਤ੍ਰੀ। ੫ ਜਾਇਆ. ਵਜਰਬ.

ਜਾਏ. ਜਾਵੇ। ੨ ਜੰਮੇ. ਪੈਦਾ ਕਰੇ। ੩ ਬੱਚੇ. “ਜਾਏ ਅਪਨੇ ਖਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਜਾਯ. ਸਥਾਨ. “ਬਾਗ ਮਿਲਖ ਸਭ ਜਾਏ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੫ ਜਾਇਆ. ਵਜਰਬ.

ਜਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਯਸ਼. ਕੀਰਤਿ. “ਜਿਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮੰਦਰਿ ਹਰਿ ਹੋਤ ਜਾਸ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) “ਅਭਿਨਾਸੀ ਬਿਮਲ ਜਾਕੇ ਜਾਸ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾਸੁ। ੩ ਜਾਵਸਿ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਜਾਊਗਾ.

ਜਾ ਸਉ. ਜਿਸ ਸੇ. ਜਿਸ ਸਾਥ. “ਇਹੁ ਮਨ ਬਭਾ ਕਿ ਜਾ ਸਉ ਮਨ ਮਾਨਿਆ?” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਜਾਸਨ. ਵਿ—ਯਸ਼ਸਿਨ੍ਹ. ਕੀਰਤਿਮਾਨ. “ਆਪਹਿ ਸੁਨਤ ਆਪ ਹੀ ਜਾਸਨ.” (ਬਾਵਨ) ਆਪ ਹੀ ਯਸ਼ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੇ ਯਸ ਨੂੰ ਸੁਣਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾਸਨਿ.

ਜਾਸਨਬਾਸਨ. ਵਿ—ਯਸ਼ਪਾਤ੍ਰ. “ਜਾਸਨਬਾਸਨ ਸਹਿਜਕੇਲ ਕਰੁਣਾਮੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਜਾਸਨਿ. ਜਾਵੇਗੇ. ਜਾਣਗੇ. “ਜਾਸਨਿ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਹਾਰਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਜਾਂ ਸਪੁਰਦ. ਫਾ ੧੬੭ ਜਾਨ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀ. ਭਾਵ—ਮਰਗਿਆ. ਜਾਸਾ } ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ. “ਹਉ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਆਪਣੇ ਗੁਰੁ ਕਉ ਜਾਸਾ.”

ਜਾਸਾਂ } (ਵਡ ਮ: ੪) ੨ ਜਾਵਾਂ. ਜਾਵਾਂਗਾ.

ਜਾਸਿ } ਜਾਵਸੀ. ਜਾਵੇਗਾ. “ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਨ ਸਾਥਿ ਕੋਈ ਜਾਸਿ.”

ਜਾਸੀ } (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ ਰਚਾਈ.” (ਜਪੁ)

ਜਾਸੁ. ਸੰਗਯਾ—ਯਸ਼. ਕੀਰਤਿ. “ਜਿਸ ਕਾ ਜਾਸੁ ਸੁਨਤ ਭਵ ਤਰੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ. “ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ

ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਜਾਵਸਾਂ. ਜਾਵਾਂਗਾ. ੪ ਸਰਵ—ਜਸਜ. ਜਿਸ ਨੂੰ.

“ਜਾਸੂ ਜਪਤ ਭਉ ਅਪਦਾ ਜਾਇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਜਾਸੂਸ. ਅ: ਸੰਗਤ—ਜਸ (ਤਲਾਸ਼) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭੇਤ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਮੁਖਬਰ. ਖਬਰ ਲੈਣ ਅਤੇ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਸੂਸੀ. ਫਾ: ਸੰਗਤ—ਭੇਤ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੨ ਮੁਖਬਰੀ. ਖਬਰ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਜਾਹ. ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਦੂਰ ਹੋ! ਹਟ! ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾ ੧੦। ੩ ਫਾ: ਸੰਗਤ—ਪਦਵੀ. ਅਧਿਕਾਰ. ਰੁਤਬਾ.

ਜਾਹਜਾਂਦੀ. ਪਦਵੀ ਜਾਂਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹ ੩. “ਪਛੋਤਾਣ ਕਰਨ ਜਾਹ ਜਾਂਦੀ.” (ਭਾਗੁ) ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਪੱਛਮੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਅਫਸੋਸ ਅਤੇ ਪਛਤਾਵੇ ਸਮੇਂ ਹੱਥ ਮਲਕੇ ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਜਾਹਦ. ਅ: ਜਾਹਿਦ. ਸੰਗਤ—ਦੁਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਮੂੰਹ ਮੋੜਕੇ ਪਰਮੇ ਸੂਰ ਵੱਲ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਅ: ਜਾਹਿਦ. ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਧਰਮਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮੁਜਾਹਿਦ. ਜਹਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੩ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜਾਹਮਣ. ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ ਲਹੌਰ, ਬਾਣਾ ਬਰਕੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਡਾ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰਵਾਰ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਦੇ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਚਰਣ ਪਾਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਨੇੜੇ “ਚਾਹਲ” ਗ੍ਰਾਮ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਸਨ. ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਰੋੜੀ ਸਾਹਿਬ” ਹੈ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ-ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਇਸ ਪਾਸ ਇੱਕ ਛੱਪੜ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਸੁੰਦਰ ਤਾਲਾਬ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਨਰੀਆ ਇਸ ਗ੍ਰਾਮ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਈ ਭਾਬੜੇ ਸੁਮਾਰਗ ਪਏ.

ਇਸ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਬਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਰੰਭੀ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਨਗਰਵਾਸੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਨ. ਵੈਸਾਖੀ ਅਤੇ ੨੦. ਜੇਠ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦੦ ਵਿੰਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਟਾਰੀ, ਕਾਨਾ ਕਾਛਾ ਅਤੇ ਵਲਟੋਹਾ ਤੋਂ ੧੨—੧੩ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹੈ.

ਜਾਹਰ. ਅ: ਜਾਹਿਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਗਟ. ਪ੍ਰਤੱਖ.

ਜਾਹਰਨਵੀ. ਸੰ. ਜਾਹੂਵੀ. ਗੰਗਾ. “ਜਾਹਰਨਵੀ ਤਪੇ ਭਗੀਰਥ ਆਣੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ ਅਤੇ ਭਗੀਰਥ.

ਜਾਹਰਾ. ਅ: ਜਾਹਿਰਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਕਰਕੇ. ਪ੍ਰਤੱਖਕ ਮੇਂ. “ਨਾਨਕ ਕਾ ਪਾਤਿਸਾਹ ਦਿਸੈ ਜਾਹਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜਾਹਰਿ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਰ. “ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਹੀ ਜਾਹਰਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਰਾ)

ਜਾਹਲ. ਅ: ਜਾਹਿਲ. ਵਿ—ਨਿਰਕਰ. ਅਨਪੜ੍ਹ. ੨ ਬੇਖਬਰ. ਜਾਹਾ. ਜਾਵੇ. ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਜਾਹਾ ਹੋ?” (ਮਾਰੂ ਸੇਲਹੇ ਮ: ੩)

ਜਾਹਾਨ. ਦੇਖੋ, ਜਹਾਨ.

ਜਾਹਿ. ਜਾਂਹਿ. ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਜਾਹਿ ਸਵਾਰੈ ਸਾਝ ਬਿਆਲ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਜੈਸਾ. ਜੇਹਾ. “ਮੇਰੇ ਕਰੋ ਤ੍ਰਿਣ ਤੇ ਮੁਹਿ ਜਾਹਿ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਮੇਰੇ ਜੇਹੇ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਣ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਕਰੋ. ੩ ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੂੰ. ਜਿਸੇ. “ਬੇਦ ਸਕੈ ਨਹਿ ਜਾਹਿ ਬਤਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਜਿਸ ਨੇ. “ਅਘਾਸੁਰ ਕੀ ਸਿਰੀ ਜਾਹਿ ਫਾਰੀ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਾਂਹਿ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਿ.

ਜਾਹਿਗਾ. ਜਾਵੇਗਾ. ਜਾਵੇਗਾ. ਜਾਹਿਗਾ. “ਜੀਅ ਰੇ ਜਾਹਿਗਾ ਮੈ ਜਾਨਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਜਾਹਿਦ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਦ.

ਜਾਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਰ.

ਜਾਹਿਰਜਹੂਰ. ਅ: ਜਾਹਿਰ ਜਹੂਰ. “ਕਿ ਜਾਹਿਰ ਜਹੂਰ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ਉਸ ਦਾ ਜਹੂਰ (ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ) ਜਾਹਿਰ (ਪ੍ਰਤੱਖ) ਹੈ. ਭਾਵ—ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਹੈ.

ਜਾਹਿਰਾਜਹੂਰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਿਰਜਹੂਰ. ੨ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਬਾਣਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ “ਪੂਰ ਹੀਰਾਂ” ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਜਾਹਿਰਾਜਹੂਰ” ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਗਰਨੇਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ.

ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ. ਬਸੰਤਪੰਚਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਸਨ ੧੯੧੫ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਲਗਾਈ ਹੈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਇੱਕ ਕਮੇਟੀ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਜਾਹਿਲ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਲ.

ਜਾਹੀ. ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੈ. “ਜੇ ਦਿਨ ਆਵੈ ਸੋ ਦਿਨ ਜਾਹੀ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਜਾਂਦਾ. ਜਾਂਦੇ. “ਚਲਤੁ ਨ ਜਾਹੀ ਲਖਣੇ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਜਾਣੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ. ੩ ਸਰਵ—ਜਿਸ. “ਜਾਹੀ ਕੇ ਨਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੂੰ ਤੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ. ਜਹਾਂ. “ਜਾਹੀ ਓਰ ਜਾਉਂ ਅਤਿ ਆਦਰ ਤਹਾਂ ਹੀ ਪਾਉਂ.” (ਕਵਿ ੫੨) ਜਾਹੂ. ਜਾਊ. ਦੇਖੋ, ਜਾਣਾ. “ਮੇ ਕਉ ਛੋਡਿ ਨ ਆਉ ਜਾਹੂ ਰੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਸਰਵ—ਜਿਸ. ਜਿਸ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹੂ ਕਾਹੂ.

ਜਾਹੂ ਕਾਹੂ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਕਿਸ ਨੂੰ. “ਜਾਹੂ ਕਾਹੂ ਅਪੁਨੇ ਹੀ ਚਿਤਿ ਆਵੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਜਾਹੂਵੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨ੍ਹਸੁਤਾ ਅਤੇ ਜਾਹਰਨਵੀ.

ਜਾਕ. ਦੇਖੋ, ਯਕ. ੨ ਜਕਾਖੇਲ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਜਕਾਖੇਲ. “ਗੁਰੀਖੇਲ ਮਹਮੰਦਲੇ ਜਾਕ ਧਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬)

ਜਾਕਉ } ਦੇਖੋ, ਜਾ ਅਤੇ ਕਉ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਦਾ, ਜਿਸ
ਜਾਕਹ } ਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ. “ਜਾਕਉ ਅਪਨੀ ਕਰੈ ਬਖਸੀਸ.”
ਜਾਕਾ } (ਸੁਖਮਨੀ) “ਜਾਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁਕਿਛੁ ਹੋਇ.” (ਭੈਰ
ਜਾਂਕਾ } ਮ: ੫)

ਜਾਂਕਿ. ਫ਼ਾ ۛۛۛ ਅਜ—ਆਂ—ਕਿ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਿਉਂਕਿ.

ਜਾਂਕਿਰ. ਅ ۛۛۛ ਜਾਂਕਿਰ. ਵਿ—ਜਿਕਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸਿਮਰਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਂਕੀ } ਜਿਸ ਦੀ. ਜਿਸ ਦੇ. “ਜਾਂਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖ ਹੋਇ.”
ਜਾਂਕੀ } (ਗਉ ਮ: ੫) “ਜਾਂਕੇ ਚਾਕਰ ਕਉ ਨਹੀ ਡਾਨ.”
ਜਾਂਕੇ } (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) “ਜਾਂਕੈ ਅੰਤਰਿ ਬਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ”
ਜਾਂਕੈ } (ਸੁਖਮਨੀ)
ਜਾਂਕੈ }

ਜਾਂਕੈ ਬਸੀਸਿ. ਜਾਂਕੇ—ਅਬ—ਸੀਸ ਪੁਰ. “ਜਾਂਕੈ ਬਸੀਸਿ ਧਰਿਓ ਗੁਰਿ ਹਥੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜਾਂਕੇ } ਜਿਸ ਨੂੰ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ. “ਜਾਂਕੇ ਮੰਤ੍ਰ ਉਤਾਰੈ ਸਹਸਾ.”
ਜਾਂਕੇ } (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਜਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਮਣ. ਦੁੱਪ ਜਮਾਉਣ ਦੀ ਲਾਗ। ੨ ਹਿੰ. ਅਗਨਿ. “ਜਾਗ ਜਰਾਵਤ ਨਗਰ ਕੇ.” (ਵ੍ਰਿੰਦ) “ਜਾਗ ਸੁ ਜੰਮੀ ਜੁੱਧ ਨੂੰ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਦੇਖੋ, ਯਾਗ। ੪ ਜਾਗਰਣ. ਜਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੫ ਜਗਹ. ਸਥਾਨ। ੬ ਫ਼ਾ ۛۛ ਜਾਗ. ਕਾਉਂ. ਕਾਗ.

ਜਾਗਸਿ. ਜਾਗੇਗਾ. “ਜਾਗਸਿ ਜੀਵਣ ਜਾਗਣਹਾਰਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਜਾਗਸੇਨਿ. ਸੰ. ਯਾਗਸੇਨੀ—ਯਾਗਸੇਨੀ. ਯਾਗਸੇਨ (ਦੁੱਪਦ) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਦੁੱਪਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗਸੇਨਿ.

ਜਾਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਗਰਣ. ਨੀਂਦ ਤਯਾਗਣੀ। ੨ ਅਵਿਦਯਾਨੀਂਦ ਤਯਾਗਕੇ ਗਯਾਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ੩ ਵਿ—ਜਾਗਦਾ. ਜਾਗਣ ਵਾਲਾ. “ਹਉ ਸੁਤੀ ਪਿਰੁ ਜਾਗਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਗਤ. ਜਾਗਦਾ. “ਜਾਗਤ ਸੁਤਾ ਭਰਮਿ ਵਿਗੂਤਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫ ਅੰਜੁਲੀ) ੨ ਜਾਗਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ. ਜਾਗਦੇ ਹੀ. “ਜਾਗਤ ਮੁਸੀਅਤ ਹਉ ਰੇ ਭਾਈ!” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਜਾਗਤਜੋਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਚੇਤਨਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜੋ ਜਤ੍ਰਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ। ੨ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਚੇਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ ਹੈ. “ਜਾਗਤਜੋਤਿ ਜਪੈ ਨਿਸਿ ਬਾਸਰ.” (੩੩ ਸਵੈਯੇ)

ਜਾਗਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਗਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ. ਜਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਗਯਾਨ ਅਵਸਥਾ। ੩ ਵਿ—ਗਯਾਨਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ. “ਜਾਗਤੁ ਜਾਗਿਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ.” (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧)

ਜਾਗਨ } ਦੇਖੋ, ਜਾਗਣਾ. “ਜਾਗਨਾ ਜਾਗਨੁ ਨੀਕਾ ਹਰਿਕੀਰਤਨ
ਜਾਗਨਾ } ਮਹਿ ਜਾਗਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)
ਜਾਗਨੁ }

ਜਾਗਸੇਨਿ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗਸੇਨਿ. ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਜਾਗਸੇਨਿ ਦੀ ਥਾਂ ਅਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਜਾਗਸੇਨਿ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ ਪਤਿ ਪਦ ਬਹੁਰ ਉਚਾਰ। ਅਨੁਜ ਆਦਿ ਸੱਤਾਂਤ ਅਰਿ ਸਭ ਸਰ ਨਾਮ ਅਪਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ—“ਯਾਗਸੇਨਿ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ ਪਤਿ ਪਦ ਬਹੁਰ ਉਚਾਰ। ਅਨੁਜ ਆਦਿ ਸੂਤਾਂਤ ਅਰਿ ਸਭ ਸਰ

ਨਾਮ ਅਪਾਰ.” ਯਾਗਸੇਨਿ (ਦੁੱਪਦੀ) ਦਾ ਪਤਿ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ, ਉਸ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਅਰਜੁਨ, ਉਸ ਦਾ ਸੂਤ (ਰਬਵਾਹੀ) ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਤੀਰ.

ਜਾਗਰ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਂਦਦਾਅਵਾ. ਜਾਗ। ੨ ਗਯਾਨਅਵਸਥਾ.
ਜਾਗਰਣ } “ਨਿਤ ਨਿਤ ਜਾਗਰਣੁ ਕਰਹੁ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)
ਜਾਗਰਣੁ }

ਜਾਗਰਤ. ਸੰ. ਜਾਗਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਂਦ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਗਯਾਨ ਦੀ ਹਾਲਤ.

ਜਾਂਗਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੰਗਲੀ. ਜੰਗਲ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਦੇਸ਼, ਜਿੱਥੇ ਵਰਖਾ ਘੱਟ ਹੋਵੇ। ੩ ਤਿੱਤਰ, ਮ੍ਰਿਗ ਆਦਿ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ.

ਜਾਂਗਲਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੰਗਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ. “ਜੰਗਲ ਕਰ ਜਾਂਗਲਿਕ ਵਿਸੇਸ.” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਸਪੇਰਾ. ਸੱਪ ਫੜਨ ਵਾਲਾ.

ਜਾਗਵਲਕ. ਦੇਖੋ, ਯਾਗਵਲਕ.

ਜਾਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਗਹ. ਥਾਂ। ੨ ਜਾਗਰਣ. ਜਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਵਿ—ਜਾਗਿਆ. “ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਜਾਗਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਗਾਕੇ। ੨ ਮਚਾਕੇ. ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਕਰਕੇ. “ਪਰਮਜੋਤਿ ਜਾਗਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਜਾਗਾਇਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਗਰਣ ਕਰਾਉਣਾ. ਜਗਾਉਣਾ। ੨ ਮਚਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਕਰਨਾ.

ਜਾਗਾਏ. ਜਗਾਵੇ. ਨੀਂਦ ਦੂਰ ਕਰਾਵੇ. “ਜਿਸੁ ਤੇ ਸੁਤਾ ਨਾਨਕਾ ਜਾਗਾਏ ਸੋਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਗਾਤ. ਦੇਖੋ, ਜਗਾਤ.

ਜਾਗਾਤਿ } ਜ਼ਕਾਤ ਵਸੂਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਟੈਕਸ ਲੈਣ ਵਾਲਾ.
ਜਾਗਾਤੀ } ਦੇਖੋ, ਜਗਾਤੀ. “ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਨੇਤਿ ਨ ਆਇਆ.”
ਜਾਗਾਤੀਆ } (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਾਗਿ. ਜਾਗਕੇ. “ਜਾਗਤੁ ਜਾਗਿਰਹੈ ਗੁਰਸੇਵਾ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਂਗੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵੱਜਣ ਵਾਲਾ ਨਗਾਰਾ.

ਜਾਗੀਰ. ਫ਼ਾ ۛۛ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜੇ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਹ ਗਾਂਵ ਅਥਵਾ ਜ਼ਮੀਨ ਜੋ ਰਾਜੇ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮੁਆਫ਼ ਹੋਵੇ.

ਜਾਗੀਰਦਾਰ. ਜਾਗੀਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਮੁਆਫ਼ੀਦਾਰ.

ਜਾਗੁ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗੁ. “ਜਾਗੁ ਰੇ ਮਨ, ਜਾਗਨਹਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

“ਜਾਗੁ ਸੋਇ ਸਿਮਰਨ ਰਸ ਭੋਗ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਜਾਵੇਗਾ. “ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਗੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਜਾਗੂਤਾ. ਜਾਗਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨੀਂਦ ਦਾ ਤਯਾਗੀ. “ਕਾਪਤੀ ਕਉਤੇ ਜਾਗੂਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਜਾਗੋਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਘ—ਓਟੀ. ਕੋਪੀਨ. “ਕਾਇਆ ਕਤਾਸਣੁ ਮਨੁ

ਜਾਗੋਟੀ." (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਦੇਖੋ, ਕੜਾਸਨ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਜਾਗੋਟੋ. ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਬੱਧੀਂ ਚੱਸੀ.

ਜਾਗ੍ਰਣ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗਰਣ. "ਭੈ ਭਾਇ ਜਾਗੇ ਸੇ ਜਨ ਜਾਗ੍ਰਣ ਕਰਹਿ." (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੩)

ਜਾਗ੍ਰਤ. ਦੇਖੋ, ਜਾਗਰਤ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਜਾਗਦਾ. ਜਾਗਿਆ ਹੋਇਆ.

ਜਾਗ੍ਰ. ਸੰ. ਜਾਗ੍ਰ. ਧਾ. ਜਾਗਣਾ. ਨੀਂਦ ਨਾ ਲੈਣੀ.

ਜਾਘ. ਸੰ. ਜਙ੍ਹਾ—ਜੰਘਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਨ. ਗੋਡੇ ਅਤੇ ਕਮਰ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਭਾਗ. ਉਰੁ. ਪੱਟ.

ਜਾਘੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਘਾਂ ਪੁਰ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਘੁੱਟਵਾਂ ਵਸਤੂ. ਨੰਗੇਜ ਵਕਣ ਦਾ ਕਪੜਾ, ਜੋ ਛੋਟੀ ਕੱਛ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲਵਾਨ ਅਤੇ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ.

ਜਾਚ. ਦੇਖੋ, ਜਾਚਨਾ। ੨ ਜਾਂਚ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਖ. ਇਮਤਿਹਾਨ। ੩ ਤਹਿਕੀਕਾਤ। ੪ ਵੱਲ. ਤਰਕੀਬ.

ਜਾਂਚ. ਦੇਖੋ, ਜਾਚ ੨, ੩ ਅਤੇ ੪.

ਜਾਚਕ } ਸੰ. ਯਾਚਕ. ਯਾਚਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮੰਗਤਾ. ਸਵਾਲੀ.
ਜਾਚਕੁ } ਭਿਖਾਰੀ. "ਜਾਚਕ ਜਨ ਜਾਚੈ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾਨ." (ਸੁਖਮਨੀ)

ਜਾਚਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਚਨ.

ਜਾਚਨ } ਸੰ. ਯਾਚਨ. ਮੰਗਣਾ. "ਜਾਚਉ ਸੰਤਰਾਵਲ." (ਬਿਲਾ
ਜਾਚਨਾ } ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਮੰਗ. ਯਾਚਨਾ. "ਸਾਧ ਤੇਰੇ ਕੀ ਜਾਚਨਾ

ਵਿਸਰੁ ਨ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ." (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਜਾਂਚਨਾ. ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਨਾ. ਅਟਕਲਨਾ। ੪ ਇਮਤਿਹਾਨ ਕਰਨਾ. ਪਰਖਣਾ.

ਜਾਚੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਯਾਚਨਾ. ਮੰਗ. "ਜਾਚੜੀ ਸਾ ਸਾਰੁ." (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਜਾਚਾ. ਸੰ. ਯਾਚਾ. ਯਾਚਾ. ਮੰਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ.

ਜਾਚਿਕ. ਦੇਖੋ, ਜਾਚਕ. "ਜਾਚਿਕ ਮੰਗੈ ਨਿਤ ਨਾਮੁ." (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਜਾਚੈ. ਯਾਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਮੰਗਦਾ ਹੈ. "ਜਾਚਕ ਨਾਮੁ ਜਾਚੈ." (ਕਲਿ ਮ: ੫) ੨ ਜਾਂਚਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਾਚਨਾ/੩ ਅਤੇ ੪.

ਜਾਚੈ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਦੇ. "ਜਾਚੈ ਘਰਿ ਕੁਲਾਲੁ ਬ੍ਰਹਮਾ." (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਜਾਂਚ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਾਚਨਾ ੩ ਅਤੇ ੪.

ਜਾਚੈਵੈ. ਯਾਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਮੰਗਦਾ ਹੈ. "ਜਾਚਕ ਸਦਾ ਜਾਚੈਵੈ." (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜਾਚੰਗਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਯਾਚਨਾ. ਭੀਖ. ਦਾਨ. "ਜਨੁ ਬਾਛੈ ਜਾਚੰਗਨਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਜਨ (ਪੁਰੁਸ਼) ਅਤੇ ਅੰਗਨਾ (ਸ੍ਰੀ) ਸਭ ਉਸ ਤੋਂ ਮੰਗਦੇ ਹਨ.

ਜਾਚੰਤਿ. ਯਾਚੰਤਿ. ਯਾਚਨਾ ਕਰਦੇ (ਮੰਗਦੇ) ਹਨ. ਯਾਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਮੰਗਦਾ ਹੈ. "ਜਾਚੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ." (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਜਾਜਕ. ਯਜਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਯਾਜਕ.

ਜਾਜਮ. ਡਾ ੬੬ ਜਾਜਿਮ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇਲਬੂਟੇਦਾਰ ਫਰਸ਼ ਦੀ ਚਾਦਰ. "ਜਾਜਮ ਅਰੁ ਸਤਰੰਜੀ ਸੰਗ." (ਗੁਪਸੁ)

ਜਾਜਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਰਜਰਾ.

ਜਾਜਰੂਰ. ਡਾ ੬੬੬ ਜਾਜਜਰੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਯਖਾਨਾ. ਟੱਟੀ.

ਜਾਜਰੋ. ਦੇਖੋ, ਜਰਜਰਾ.

ਜਾਜੁਲ } ਸੰ. ਜਾਜੁਲਜ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਹਿਤ. ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ।

ਜਾਜੁਲ } ੨ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ. ਗੁੱਸਾ.

ਜਾਜੁਲਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਜਲੀ. ਛਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜਾਜੁਲ. "ਕਿ ਜਾਜੁਲਿਕਾ ਛੈ." (ਦੱਤਾਵ)

ਜਾਵੀ. ਜੰਵ (ਜਨੇਤ) ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਜਨੇਤੀ. ਬਰਾਤੀ.

ਸੰ. ਜਨੜ. "ਆਪੇ ਜਾਵੀ ਆਪੇ ਮਾਵੀ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜਾਟ. ਦੇਖੋ, ਜੱਟ। ੨ ਜੂਟ. ਜੂੜਾ. "ਕਰਿ ਜਟ ਜਟਾ ਜਟ ਜਾਟ." (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੩ ਸਿੰਧੀ. ਤੀਰਥਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ

ਟੋਲਾ। ੪ ਹਲ ਦਾ ਓਰਾ. ਸਿਆੜ. ਦੇਖੋ, ਯਾਟ.

ਜਾਟਰੇ } ਦੇਖੋ, ਜੱਟ. ਜਟੜਾ. "ਇਹ ਬਿਧਿ ਸੁਨਿਕੈ ਜਾਟਰੇ ਉਹ
ਜਾਟੜਾ } ਭਗਤੀ ਲਾਗਾ." (ਆਸਾ ਧੰਨਾ)

ਜਾਟੁ. ਦੇਖੋ, ਜੱਟ ਅਤੇ ਜਾਟ.

ਜਾਠਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਠਰ (ਉਦਰ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੩ ਭੁੱਖ। ੪ ਜਠਾਰਗਨ.

ਜਾਠਰ ਚੋਗ. ਜਠਰ (ਪੇਟ) ਦੇ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਉਦਰ ਰੋਗ.

ਜਾਂਡ. ਦੇਖੋ, ਜੰਡ.

ਜਾਡਾ. ਜਾੜਾ. ਸ਼ੀਤ. ਦੇਖੋ, ਜਾਡੜ ੨. "ਆਗੈ ਘਾਮ ਪਿਛੈ ਰੁਤਿ ਜਾਡਾ." (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਜਾਡੜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੜਤਾ. ਚੇਤਨਤਾ ਦਾ ਅਭਾਵ। ੨ ਸ਼ੀਤ. ਠੰਢ. ਜਾੜਾ। ੩ ਸੁਸਤੀ.

ਜਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ. ਸਮਝ. ਬੋਧ. ਦੇਖੋ, ਸੁਜਾਣ. "ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣ." (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਜਾਣਾ. ਗਮਨ। ੩ ਜਾਣਨਾ

ਕ੍ਰਿਕਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਤੂੰ ਜਾਣ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜਾਣੁ.

ਜਾਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਯਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ. ਸਮਝਣਾ. "ਜਾਣਿਆ ਅਨੰਦੁ ਸਦਾ ਗੁਰੂ ਤੇ." (ਅਨੰਦੁ) "ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਭੂ ਜਾਣੈ ਸੁਆਮੀ." (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜਾਣਨਿ } ਜਾਣਦੇ ਹਨ. "ਮੂਰਖ ਸਚੁ ਨ ਜਾਣਨੀ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਾਣਨੀ } ਜਾਣਦੇ ਹਨ. "ਮੂਰਖ ਸਚੁ ਨ ਜਾਣਨੀ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਾਣਲਾ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਤਾ. "ਸਭਕਿਛੁ ਜਾਣਲਾ." (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜਾਣਾ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਨੀ. ਦਾਨਾ. "ਭਗਤ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਜਾਣਾ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ—ਗਮਨ ਕਰਨਾ। ੩ ਜਾਣਦਾ. "ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀ ਜਾਣਾ." (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਜਾਣਾਇਆ. ਗਯਾਨ ਕਰਵਾਇਆ. ਸਮਝਾਇਆ. "ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਜਾਣਾਇਆ." (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਜਾਣਾਇਹ. ਗਯਾਨ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਾਣਵੇਂ. ਸਮਝਾਵੇਂ. "ਜਾ ਤੂ ਜਾਣਾਇਹ ਤਾ ਕੋਈ ਜਾਣੈ." (ਵਡ ਮ: ੫)

ਜਾਣਾਵੈ. ਗਜ਼ਾਨ ਕਰਾਵੈ. “ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਆਪਿ ਜਾਣਾਵੈ.” (ਸੁਹੀ ਫੰਤ ਮ: ੧)

ਜਾਣਿ. ਵਿ—ਵਿਦੁਆਨ. “ਗੁਰੁ ਕਉ ਜਾਣਿ ਨ ਜਾਣਈ, ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਚਜੁ ਅਚਾਰੁ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਣਕੇ. ਸਮਝਕੇ.

ਜਾਣੀ. ਵਿ—ਗਜ਼ਾਨੀ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਸਭ ਜੀਆ ਕਾ ਹੈ ਜਾਣੀ.” (ਵਾਰ ਬਿਰਾ ਮ: ੪) “ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਜਾਣ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). ੩ ਸਮਝੀ. ਮਾਲੂਮ ਕੀਤੀ. ਜਾਣੀਅ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਜ਼ਾਨੀ. ਗਜ਼ਾਤਾ. “ਜਾਣੀਅ ਅਕਲ ਗਤਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਅ—ਕਲ (ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ) ਦੀ ਗਤਿ ਦਾ ਗਜ਼ਾਤਾ.

ਜਾਣੀਜਾਣੁ. ਵਿ—ਗਜ਼ਾਨਗਜ਼ਾਤਾ. ਸਰਵਗਜ਼.

ਜਾਣੀਯ. ਦੇਖੋ, ਜਾਣੀਆ ੨ ਜਾਣਨ ਯੋਗਜ਼.

ਜਾਣੁ. ਵਿ—ਗਜ਼ਾਤਾ. ਗਜ਼ਾਨਵਾਨ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਡਿਠਾ ਸਦਾ ਨਾਲਿ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫) “ਅੰਧੀ ਦੁਨੀਆ, ਸਾਹਿਬ ਜਾਣੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਨਾ. “ਆਪੇ ਆਖਣੁ ਆਪੇ ਜਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਵਜ਼—ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ. “ਜਾਣੁ ਨ ਜਾਣੇ ਮਾਈਆਂ ਜੂਝੇ ਸੂਰਮੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੪ ਜਾਣ (ਗਮਨ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ. “ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਆ ਕਹਾ ਇਹੁ ਜਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੫ ਫ਼ਾ ਜਾ ਜਾਨਨ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ. “ਵਾਹੋਦੜ ਜਾਣੁ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਤੀਰ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਹਟਕੇ ਉਸੇ ਪੁਰ ਆਵੇਗਾ, ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗੜੇਗਾ। ੬ ਅ ਜਾਨ. ਦੋਸ. ਵਿਕਾਰ. ਐਬ। ੭ ਦੇਖੋ, ਸੁਜਾਣ ਅਤੇ ਜਾਣ.

ਜਾਣੁ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਜ਼ਾਤਾ.

ਜਾਣੈ. ਸਮਝੋ. ਮਾਲੂਮ ਕਰੋ। ੨ ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਜ਼ਾਤਾ. “ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣੈ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ)

ਜਾਣੈਈ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਜੋ ਸਭਸੈ ਕਾ ਜਾਣੈਈ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ)

ਜਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਦੇ ਬਾਲ. ਅਯਾਲ. “ਮਸਤਕ ਕਰਨ ਜਾਤ ਦ੍ਰਿਗੁ ਗ੍ਰੀਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ। ੩ ਪੁਤ੍ਰ। ੪ ਵਿ—ਜਨਮਿਆ ਹੋਇਆ. ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਂਦਾ. ਗੁਜਰਦਾ. “ਜਾਤ ਅਕਾਰਥ ਜਨਮ ਪਦਾਰਥ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੬ ਜਾਣ ਵੇਲੇ. “ਆਵਤ ਸੰਗ ਨ ਜਾਤ ਸੰਗਤੀ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੭ ਸੰ. ਯਾਤ. ਵਿ—ਗੁਜਰਿਆ. ਮੋਇਆ. “ਜਾਤ ਜਾਇ ਦਿਜਬਾਲਕ ਦੈਰੋਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਮੋਏ ਹੋਏ ਦਿਜਬਾਲਕ ਜਾਇਦੈਰੋਂ। ੮ ਸੰ. ਗਜ਼ਾਤ. ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੯ ਅ ਜਾਤ. ਕਿਸੇ ਵਸੂ ਦੀ ਅਸਲਿਯਤ (ਅਸਲੀਅਤ). ਹਕੀਕਤ। ੧੦ ਜਾਨ. ਰੂਹ। ੧੧ ਜਾਤਿ. ਕੁਲ ਗੋਤੁ ਆਦਿ ਭੇਦ। ੧੨ ਸ਼ਖਸੀਯਤ.

ਜਾਤਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੱਚਾ। ੨ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਗੁਹਾਂ ਦਾ ਫਲ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ। ੩ ਬੱਧ ਮਤ ਦਾ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਦੇ ੨੨ ਅਧਯਾਯ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਦੇਵ ਦੇ ਪੂਰਵ ਜਨਮਾਂ ਦੀਆਂ ੫੫੦ ਕਹਾਣੀਆਂ

ਹਨ.

ਜਾਤਕਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ.

ਜਾਤਕੀ. ਬੇਟੀ. ਪੁਤ੍ਰੀ, “ਤੇਰੇ ਭਾਗ ਧੰਨ ਤੋਸੀ ਤਵ ਜਾਤਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਾਤਨ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾੜਨਾ. ਸਜ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਯਾਤਨਾ. “ਜੇ ਜੇ ਜਿਯ ਜਾਤਨ ਤੇ ਡਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਜਿਸ ਨਾਲ. ਜਿਸ ਸੇ. “ਜਾਤਨ ਮਧੁ ਕੈਟਭ ਕੇ ਖੰਡਯੋ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਾਤ ਨਜਾਤਿ. ਉੱਚ ਅਤੇ ਨੀਚ ਜਾਤਿ. “ਜਾਤ ਨਜਾਤਿ ਦੇਖਿ ਮਤ ਭਰਮਹੁ, ਸੁਕ ਜਨਕ ਪਗੀ ਲਗਿ ਧਿਆਵੈਗੋ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਜਾਤਨਾ. ਦੰਡ. ਤਾੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਯਾਤਨਾ.

ਜਾਤਪਾਤ. ਵਿ—ਜੰਮਿਆ ਅਤੇ ਡਿਗਿਆ. ਜਨਮਿਆ ਅਤੇ ਮੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ.

ਜਾਤਰ. ਜਿਸ ਤੋਂ. ਜਿਸ ਸੇ. “ਜਾਤਰ ਜੱਛ ਕਿਨਰ ਅਸੁਰਨ ਕੀ ਸਭ ਕੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਹਿਰਾਨੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਾਤਰੂਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਜ਼ ਹੈ ਰੂਪ ਜਿਸ ਦਾ, ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ. “ਜਾਤਰੂਪ ਕੇ ਕਟਕ ਸੁਹਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਚਾਂਦੀ। ੩ ਵਿ—ਸੋਨੇ ਜੇਹਾ ਹੈ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਜਿਸ ਦਾ.

ਜਾਤਲਜੰਬ } ਅ ਜਾਤਲਜੰਬ. ਸੰ. ਸ਼ਾਬਰੰਧੂਲ—ਪਾਰਸ਼ੂਲ. ਜਾਤਲਜੰਮ } ਪਸਲੀ ਦੀ ਪੀੜ. Pleurisy. ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਸਰਦੀ ਲੱਗਣੀ, ਮੀਂਹ ਵਿੱਚ ਭਿੱਜਣਾ, ਗਿੱਲੇ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਣੇ, ਛਾਤੀ ਦੇ ਸੱਟ ਲੱਗਣੀ, ਪਸਲੀ ਟੁੱਟ ਜਾਣੀ, ਨਸਲੇ ਦਾ ਵਿਗੜ ਜਾਣਾ, ਨਿਮੋਨੀਆ Pneumonia ਰੋਗ ਦਾ ਹੋਣਾ ਆਦਿ.

ਪਹਿਲਾਂ ਛਾਤੀ ਵਿੱਚ ਖਿੱਚ ਤੇ ਬੋਝ ਹੋ ਕੇ ਸਰਦੀ ਦਾ ਹਲਕਾ ਬੁਖਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਫੇਫੜੇ ਦੇ ਗਿਲਾਫ ਵਿੱਚ ਸੋਜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਮੰਮੇ ਹੇਠ ਜਕੜਨ ਤੇ ਚੋਭ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਫੇਰ ਅਜੇਹਾ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਾਨੋ ਕੋਈ ਬਰਫੀ ਚੋਭਦਾ ਹੈ. ਸਾਹ ਖਿੱਚਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਥੋੜੀ ਖੁਸ਼ਕ ਖਾਂਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਪੇਸ਼ਾਬ ਥੋੜਾ ਅਤੇ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਜੁਬਾਨ ਮੈਲੀ ਚੇਹਰਾ ਸੁਰਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਰੋਗ ਅਕਸਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਭੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਿਆਣੇ ਵੈਦ ਹਕੀਮ ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਜਾਤਲਜੰਬ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ:—

(੧) ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਗਰਮ ਬਿਸਤਰ ਤੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਲਿਟਾਈ ਰੱਖਣਾ, ਬਹੁਤ ਬੋਲਣ ਅਤੇ ਲੰਮਾ ਸਾਹ ਨਾ ਲੈਣ ਦੇਣਾ.

(੨) ਛਾਤੀ ਤੇ ਕੁਕੜੀ ਦੇ ਅੰਡੇ ਦਾ ਪੂੜਾ ਬੰਨ੍ਹਣਾ.

(੩) ਸੇਕ ਦੇਣਾ, ਤਾਰਪੀਨ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ, ਪੋਸਤ ਦੀ ਟਕੋਰ ਕਰਨੀ, ਗਰਮ ਉਂਨੀ ਵਸਤੂ ਛਾਤੀ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ.

(੪) ਦਰਦ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਅਲਸੀ ਦੀ ਪੋਲਟਿਸ poultice

ਬੰਨ੍ਹਣੀ.

(੫) ਗਰਮ ਸ਼ੋਰਵਾ ਪਿਆਉਣਾ.

(੬) ਕੁਸ਼ਤਾ ਬਾਰਾਂਸਿੰਗਾ ਦੇ ਦੋ ਚੱਤੀ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਸ਼ਹਿਦ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਚਟਾਉਣਾ.

(੭) ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਮੁਨੱਕਾ, ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਹਰੜ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਾਢਕੇ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪਿਆਉਣੇ.

(੮) ਚਿੱਟੀ ਫਟਕੜੀ ਦੀ ਖਿੱਲ ਇੱਕ ਮਾਸਾ, ਖੰਡ ਦੇ ਮਾਸੇ ਮਿਲਾਕੇ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਦੇਣੀ.

(੯) ਗੂੰਦ ਕਿੱਕਰ, ਮੇਥੀ ਦੇ ਬੀਜ, ਅਲਸੀ, ਧਨੀਆ, ਜੌਂ, ਸਭ ਸਮਾਨ ਲੈ ਕੇ ਕੁੰਡੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਪਾ ਕੇ ਅਜਿਹੇ ਘੋਟਣੇ ਕਿ ਲੇਸਦਾਰ ਹੋ ਜਾਣ, ਦਰਦ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਇਹ ਲੇਪ ਕਰਨਾ.

(੧੦) ਫਸਦ ਖੋਲ੍ਹਣੀ, ਸਿੰਗੀ ਅਤੇ ਗਲਾਸ ਲਾਉਣੇ ਭੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਸਭ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਹੱਥੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਅਵਾਣ ਲੋਕ ਬੇਲੋੜਾ ਲਹੂ ਕੱਢਕੇ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਜਾਤਵਾ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਤਾ. “ਸਭਸ ਦਾ ਜਾਤਵਾ ਹੈ.”

(ਜਸਭਾਮ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗਯਾਤਾ. ਜਾਣਕੇ.

ਜਾਤਵੇਦ. ਸੰ. ਜਾਤਵੇਦਸ੍. ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ. ੨ ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨੇ ਜਾਤ (ਜਨਮੇ) ਹਨ, ਸਭ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਜਾਤਵੇਦ ਹੈ.

ਜਾਤਾ. ਵਿ—ਗਯਾਤਾ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਜਨਮ ਜਾਤਾ ਗਯਾਨ ਗਯਾਤਾ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਗਮਨ ਕਰਤਾ. ੩ ਜਾਣਿਆ. “ਜਿਨੀ ਘਰੁ ਜਾਤਾ ਆਪਣਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) “ਜਿਨਿ ਜਾਤਾ ਸੋ ਤਿਸ ਹੀ ਜੇਹਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਯਾਤਾ. “ਹਰਿ ਕੀਈ ਹਮਾਰੀ ਸਫਲ ਜਾਤਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ ਦੀ ਯਾਤਾ. ੫ ਸੰ. ਕਨਯਾ. ਪੁਤ੍ਰੀ. ੬ ਉਤਪੱਤਿ. ਪੈਦਾਇਸ਼.

ਜਾਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ. ੨ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵੰਡ. ਰੋਟੀ ਬੋਟੀ ਦੀ ਸਾਂਝ ਵਾਲੀ ਬਰਾਦਰੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਸਲੀ ਭੇਦ, ਭੌਗੋਲਿਕ ਭੇਦ, ਇਤਿਹਾਸੀ ਵੈਰ, ਕਿਰਤ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਭੇਦ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਹਨ. ਜਾਤਿ ਦੀ ਵੰਡ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਦੇਸਾਂ ਅਤੇ ਧਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿੱਚ ਹੱਦੋਂ ਵਧਕੇ ਹੈ.

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਜਾਤਿ ਦੇ ਅਗਯਾਨ ਭਰੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਜਾਣਕੇ ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਕੇ ਆਪਣੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਾਇਆ ਕਿ ਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤਿ ਉਸ ਇੱਕ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਹੈ. ਉੱਚ ਅਤੇ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਕੇਵਲ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਜਾਣਹੁ ਜੋਤਿ, ਨ ਪੂਛਹੁ ਜਾਤੀ, ਆਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਹੇ।

(ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਆਗੈ ਜਾਤਿ ਰੂਪੁ ਨ ਜਾਇ। ਤੇਹਾ ਹੋਵੈ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ.

(ਆਸਾ ਮ: ੩)

ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਤਮਾ, ਜਤਿ ਪਤਿ ਸਬਦੇ ਹੋਇ,
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਹੈ, ਬਿਸਟਾ ਕਾ ਕੀੜਾ ਹੋਇ.

(ਆਸਾ ਮ: ੩)

ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਕੋਈ,
ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦੇ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮਣੁ ਹੋਈ.
ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰਿ ਮੁਖ ਗਵਾਰਾ,
ਇਸ ਗਰਬੁ ਤੇ ਚਲਹਿ ਬਹੁਤੁ ਵਿਕਾਰਾ.
ਚਾਰੇ ਬਰਨ ਆਖੈ ਸਭੁਕੋਈ,
ਬ੍ਰਹਮੁਬਿੰਦੁ ਤੇ ਸਭ ਓਪਤਿ ਹੋਈ.
ਮਾਟੀ ਏਕ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ,
ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਂਡੇ ਘੜੇ ਕੁਮਾਰਾ.
ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਦੇਹੀ ਕਾ ਆਕਾਰਾ,
ਘਟਿ ਵਧਿ ਕੋ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰਾ.
ਕਹਤੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਜੀਉ ਕਰਮਬੰਦੁ ਹੋਈ,
ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ.

(ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਜਾਤਿ ਜਨਮੁ ਨਹ ਪੁਛੀਐ, ਸਚੁਘਰੁ ਲੇਹੁ ਬਤਾਇ,
ਸਾ ਜਾਤਿ, ਸਾ ਪਤਿ ਹੈ, ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ.

(ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਗਰਭਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲੁ ਨਹੀ ਜਾਤੀ,
ਬ੍ਰਹਮਬਿੰਦੁ ਤੇ ਸਭ ਉਤਪਾਤੀ.
ਕਹੁਰੇ ਪੰਡਿਤ, ਬਾਮਨ ਕਬਕੇ ਹੋਏ,
ਬਾਮਨ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਨਮੁ ਮਤ ਖੋਏ.
ਜੋ ਤੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਜਾਇਆ,
ਤਉ ਆਨ ਬਾਟ ਕਾਹੇ ਨਹੀ ਆਇਆ?
ਤੁਮ ਕਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਹਮ ਕਤ ਸੂਦ?
ਹਮ ਕਤ ਲੋਹੁ ਤੁਮ ਕਤ ਦੂਧ?
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ,
ਸੋ ਬ੍ਰਹਮਣੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਹਮਾਰੈ.

(ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਕੋਊ ਭਯੋ ਮੁੰਡੀਆ ਸੰਨਯਾਸੀ ਕੋਊ ਯੋਗੀ ਭਯੋ,
ਭਯੋ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਕੋਊ ਯਤੀ ਅਨੁਮਾਨਬੋ,
ਹਿੰਦੁ ਔ ਤੁਰਕ ਕੋਊ ਰਾਫਜੀ ਇਮਾਮ ਸ਼ਾਫੀ,
ਮਾਨਸ ਕੀ ਜਾਤਿ ਸਭ ਏਕੈ ਪਹਿਚਾਨਬੋ.
ਦੇਹੁਰਾ ਮਸੀਤ ਸੋਈ, ਪੂਜਾ ਔ ਨਿਮਾਜ ਓਈ,
ਮਾਨਸ ਸਭੈ ਏਕ, ਪੈ ਅਨੇਕ ਕੋ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ.
ਦੇਵਤਾ ਅਦੇਵ ਜੱਛ ਗੰਧੂਬ ਤੁਰਕ ਹਿੰਦੂ,

ਜਾਤਿ ਨਾਲ ਪਤਿ ਅਥਵਾ ਪਾਤਿ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਪੰਕ੍ਰਿ (ਯੋਤੁ) ਹੋਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ ਜਾਤਿ ਖਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਗੋਤ ਕਪੂਰ ਸਰੀਣ ਆਦਿ.

ਨਜਾਰੇ ਨਜਾਰੇ ਦੇਸਨ ਕੇ ਭੇਸ ਕੇ ਸੁਭਾਵ ਹੈ.
ਏਕੈ ਨੈਨ, ਏਕੈ ਕਾਨ, ਏਕੈ ਦੇਹ, ਏਕੈ ਬਾਨ,
ਖਾਕ ਬਾਦ ਆਤਸ਼ ਔ ਆਬ ਕੇ ਰਲਾਵ ਹੈ.
ਅੱਲਹ ਅਭੇਖ ਸੋਈ, ਪੁਰਾਨ ਔ ਕੁਰਾਨ ਓਈ,
ਏਕਹੀ ਸਰੂਪ ਸਭੈ ਏਕ ਹੀ ਬਨਾਵ ਹੈ.

(ਅਕਾਲ)

ਸਾਧੁ ਕਰਮ ਜੋ ਪੁਰਖ ਕਮਾਵੈ,
ਨਾਮ ਦੇਵਤਾ ਜਗਤ ਕਹਾਵੈ.
ਕੁਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮ ਜੇ ਜਗ ਮੈ ਕਰਹੀ,
ਨਾਮ ਅਸੁਰ ਤਿਨ ਕੇ ਜਗ ਧਰਹੀ.

ਘਿਉ ਭਾਂਡਾ ਨ ਵਿਚਾਰੀਐ,
ਭਗਤਾਂ ਜਾਤਿ ਸਨਾਤਿ ਨ ਕਾਈ.

(ਭਾਗੂ, ਵਾਰ ੨੫)

ਪ੍ਰਿਥੀਮੱਲ ਅਰੁ ਤੁਲਸਾ ਦੇਇ,
ਹੁਤੇ ਜਾਤਿ ਕੇ ਭੱਲੇ ਸੋਇ,
ਸੁਨ ਦਰਸ਼ਨ ਕੇ ਤਬ ਚਲ ਆਏ,
ਨਮੋ ਕਰੀ ਬੈਠੇ ਢਿਗ ਬਾਏ.
ਉਰ ਹੰਕਾਰੀ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ:—
“ਏਕੋ ਜਾਤ ਹਮਾਰ ਤੁਮਾਰੀ.”
ਸ੍ਰੀਗੁਰੁ ਅਮਰ ਭਨਯੋ ਸੁਨ ਸੋਇ:—
“ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਗੁਰੁ ਕੀ ਨਹਿ ਕੋਇ.
ਉਪਜਾਹਿ ਜੇ ਸ਼ਰੀਰ ਜਗ ਮਾਹੀ,
ਇਨ ਕੀ ਜਾਤਿ ਸਾਚ ਸੋ ਨਾਹੀ,
ਬਿਨਸਜਾਤ ਇਹ ਜਰਜਰਿ ਹੋਇ,
ਆਗੇ ਜਾਤਿ ਜਾਤ ਨਹਿ ਕੋਇ.
‘ਅਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਜੋਰੁ ਹੈ, ਅਗੈ ਜੀਉ ਨਵੇ,
ਜਿਨ ਕੀ ਲੇਖੇ ਪਤਿ ਪਵੈ, ਚੰਗੇ ਸੋਈ ਕੋਇ.’
ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ,
ਆਗੇ ਜਾਤਿ ਨ ਜੋਰ ਸਿਧਾਰਾ,
ਉਪਜੈ ਤਨ ਇਤਹੀ ਬਿਨਸੰਤੋ,
ਆਗੇ ਸੰਗ ਨ ਕਿਸੇ ਚਲੰਤੋ.
ਸਿਮਰਯੋ ਜਿਨ ਸਤਿਨਾਮੁ ਸਦੀਵਾ,
ਸਿੱਖਨ ਸੇਵ ਕਰੀ ਮਨ ਨੀਵਾਂ,
ਤਿਨ ਕੀ ਪਤ ਲੇਖੇ ਪਰਜਾਇ,
ਜਾਤਿ ਕੁਜਾਤਿ ਨ ਪਰਖਹਿ ਕਾਇ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

੩ ਕੁਲ. ਵੰਸ਼. “ਫਾਂਧੀ ਲਗੀ ਜਾਤਿ ਫਹਾਇਨਿ.” (ਮ: ੧
ਵਾਰ ਮਲਾ) ੪ ਗੋਤੁ. ਗੋਤ ੫ ਚਮੇਲੀ. ੬ ਜਾਯਫਲ. ੭ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਰਿ.
ਮਖਲੁਕਾਤ. “ਜੋਤਿ ਕੀ ਜਾਤਿ, ਜਾਤਿ ਕੀ ਜੋਤੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਦੀ ਜੋ ਰੋਸ਼ਨ ਬੁੱਧਿ ਹੈ. “ਜਾਤਿ ਮਹਿ
ਜੋਤਿ, ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜਾਤਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰਸ਼੍ਟਾ ਅਤੇ
ਸ੍ਰਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਹੈ। ੮ ਦੇਖੋ, ਸੁਭਾਵੇਕੁ.

ਜਾਤਿਅਹੁ. ਜਾਨੇ ਪੁਰ. ਜਾਣ ਤੋਂ। ੨ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ. “ਜਿਹ ਦਰ
ਆਵਤ ਜਾਤਿਅਹੁ ਹਟਕੈ ਨਾਹੀ ਕੋਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ. ਉੱਤਮ ਅਤੇ ਨੀਚ ਜਾਤਿ. “ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ
ਨਾਮੁ ਜਿਨਿ ਧਿਆਇਆ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਉਚ ਨੀਚ ਜਾਤਿ
ਦੇ ਲੋਕ. “ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਰੰਗ, ਕੇਤੇ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:
੧)

ਜਾਤਿ ਸਨਾਤਿ } ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਸੰਕੀਰਣ ਜਾਤਿ. ਮੁੱਖ ਜਾਤਿ
ਜਾਤਿ ਸਨਾਤੀ } ਅਤੇ ਦੋਗਲਾ ਜਾਤਿ। ੨ ਨੀਚ ਵਰਣ. “ਜਾਤਿ
ਸਨਾਤੀ ਹੋਰਿ ਹਿੰਦਵਾਣੀਆ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਜਾਤਿ ਪਤਿ } ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਗੋਤੁ. ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪੰਕ੍ਤੀ.
ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ } ਵਰਣ ਅਤੇ ਗੋਤੁ. ਜਾਤਿ ਅਰ ਕੁਲ. ਜਿਵੇਂ—ਜਾਤਿ
ਛਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਪਾਤਿ ਬਾਹ੍ਰੀ, ਬੁੰਜਾਰੀ, ਖੁਖਰਾਣ, ਸਰੀਣ ਆਦਿਕ.
“ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਭਿ ਤੇਰੈ ਨਾਇ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) “ਹਮਰੀ
ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ.” (ਸੁਰੀ ਮ: ੪)

ਜਾਤਿ ਵਰਣ } ਕੁਲ ਅਤੇ ਵਰਣ. ਗੋਤੁ ਅਤੇ ਵਰਣ. ਜੈਸੇ ਵਰਣ
ਜਾਤਿ ਵਰਨ } ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਗੋਤ, ਸਾਰਸੂਤ ਆਦਿ ਜਾਤਿ. “ਜਾਤਿ
ਵਰਨ ਤੇ ਭਏ ਅਤੀਤਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਤੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਤਿ. “ਜਾਤੀ ਦੈ ਕਿਆ ਹਥ, ਸਚੁ ਪਰਖੀਐ.”
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਯਾਤ੍ਰੀ. ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜਉ ਤੁਮ
ਤੀਰਥ, ਤਉ ਹਮ ਜਾਤੀ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਜਾਣੀ. ਸਮਝੀ.
“ਗ੍ਰਿਹ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਖਬਰਿ ਨ ਜਾਤੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਗਤਿ
ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੀ ਜਾਤੀ. (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮੇਲੀ।
੫ ਮਾਲਤੀ। ੬ ਡਿੰਗ. ਹਾਥੀ। ੭ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇ
ਮੀ ਸਿੱਖ। ੮ ਆ ਜਾਤੀ. ਵਿ—ਆਪਣਾ. ਨਿਜਕਾ.

ਜਾਤੀਆ. ਜਾਤੀਆਂ. ਜਾਣੀਆਂ. “ਸਭੇ ਗਲਾ ਜਾਤੀਆ.” (ਗਉ
ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਜਾਤੀਯ. ਵਿ—ਜਾਤਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਤੀ ਸੁੰਦਰ. ਵਿ—ਸ੍ਵਾਭਾਵਿਕ ਸੁੰਦਰ. ਅਸਲਿਓਂ ਚੰਗਾ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜਾ.

ਜਾਤੀਮਲਿਕ. ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ
ਸਿੱਖ, ਜੋ ਸੋਢੀਆਂ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ
ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਵਿਖਾਈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਦਯਾਰਾਮ ਭੀ ਮਹਾਨ
ਯੋਧਾ ਹੋਇਆ. ਜਾਤੀ ਮਲਿਕ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸੰਮਤ ੧੬੯੯
ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਰਾਮ.

ਜਾਤੁ. ਸੰ. ਵਯ—ਕਦਾਚਿਤ. ਕਦੇ. ਜੇਕਦੀ। ੨ ਜਾਯਦ। ੩ ਸੰਗਯਾ—
ਜਾਦੂ.

ਜਾਤੁਧਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਤੁ (ਜਾਦੂ) ਧਾਨ (ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ)
ਜਾਦੂਗਰ। ੨ ਰਾਖਸ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਰਾਖਸਾਂ ਨੂੰ ਵਡਾ ਜਾਦੂਗਰ

ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਜਾਤੁਲਜੰਬ. ਦੇਖੋ, ਜਾਤੁਲਜੰਬ.

ਜਾਤੇ. ਜਾਂਦੇ, ਗਮਨ ਕਰਦੇ। ੨ ਜਾਣੇ. ਸਮਝੇ. “ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਾਹੂ ਜਾਤੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੩ ਜਬ ਸੇ. ਜਬ ਤੇ. “ਜਾਤੇ ਸਾਧੁਸਰਣਿ ਗਹੀ। ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਮਨਿ ਭਇਓ ਪ੍ਰਗਾਸਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਬਿਹੰਡਨ। ੪ ਜਾਂ ਤੇ. ਜਿਸ ਸੇ. ਜਿਸ ਤੋਂ “ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਵਾਸਾ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੫ ਦੇਖੋ, ਯਾਂਤੇ.

ਜਾਤੇ. ਗਯਾਤ ਕੀਤਾ. ਜਾਣਿਆ. “ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਤੇ ਨਾਹੀ.” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮ: ੫) ੨ ਜਾਂਦਾ. “ਜਾਤੇ ਜਾਇ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਵੈ?” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਜਾਤ੍ਰ. ਜਾਤਿ. “ਬਾਸੈ ਦੂਮ ਜਾਤ੍ਰ ਕੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਵਿਕਸਾਤਿ ਮਾਤ੍ਰ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਯਾਤ੍ਰਾ. “ਗਵਨ ਭਵਨ ਜਾਤ੍ਰ ਕਰਨ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਜਾਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਯਾਤ੍ਰਾ. “ਭਈ ਸਫਲ ਜਾਤ੍ਰਾ.” (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਜਾਤ੍ਰਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਨੁੱਖ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਜੀਉਣ ਵਿਤਾਉਣਾ ਹੈ. ਜਾਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਯਾਤ੍ਰਿਨ੍. ਵਿ—ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸਾਫਿਰ। ੩ ਜਿਲਾ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ, ਬਾਣਾ ਮਾਂਗਟਵਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਛਾਂਗਾ ਮਾਂਗਾ ਤੋਂ ਬਾਰਾਂ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭਰ.

ਜਾਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਾਤਵਾ। ੨ ਸੰ. ਗਜਾਤ੍ਰਾ. ਜਾਣਕੇ.

ਜਾਦ. ਦੇਖੋ, ਯਾਦ। ੨ ਫਾ ਜਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਦਾਇਸ਼. ਉਤਪੱਤੀ। ੩ ਬੇਟਾ ਅਥਵਾ ਬੇਟੀ। ੪ ਵਿ—ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਖਾਨਹਜ਼ਾਦ। ੫ ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸਫਰਥਰਚ.

ਜਾਦਹ. ਅ. ਜਾਦਹ. ਸੰਗਯਾ—ਰਸਤਾ. ਮਾਰਗ। ੨ ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਜਾਦਾ ੧.

ਜਾਦਨ. ਫਾ ਜਾਦਨ. ਕ੍ਰਿ—ਜਣਨਾ. ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ.

ਜਾਦਮ. ਯਾਦਵ. ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ. “ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਾਦਮ ਭਇਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਾਦਮਗਾਇ. ਯਾਦਵਰਾਜ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ। ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ.¹ “ਹੀਨਤੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ, ਜਾਦਮਗਾਇਆ!” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਜਾਦਵ. ਦੇਖੋ, ਯਾਦਵ.

ਜਾਦਵਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਜਾਦਮ ਰਾਇ.

ਜਾਦਵੀ. ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ. “ਬਹੁਤ ਸੈਨ ਹਨ ਜਾਦਵੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਜਾਦਵੇਸ. ਯਾਦਵ—ਈਸ਼. ਯਾਦਵੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ.

¹ਕਾਮ ਦੇ ਦਬਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦਾ ਹੈ.

ਙ=ਕਾਸ਼ਸ੍ਤਸ੍ਯ ਅ=ਆਤਮਾ ਯ, ਤੰ ਯੰ=ਕਾਸ਼ਸ੍ਯਾਤਮਾਨੰ ਦੁਨੋਤਿਦਰਸ਼ਿਗਾ ਯਦੁ: ਯਦ੍ਰੇਵ

ਯਾਦਵ: =ਸ਼ਿਵਸ੍ਤਸਿਸ੍ਯੰ ਯਾਦਵੇ ਰਾਜਯੇ ਸ੍ਵਯੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ੍ਰੂਟਸ੍ਥਰੂਪੇਯੋਤਿ ਯਾਦਵਰਾਜ: ਸ਼ੁਕ੍ਲੰ ਭਙਗੰ।

ਜਾਦਾ. ਫਾ ਜਾਦਹ. ਵਿ—ਜਾਤ. ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਵੇਂ—ਅਮੀਰਜ਼ਾਦਾ। ੨ ਅ. ਜਾਦਹ. ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਾਦਹ.

ਜਾਦੂ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ. ਤਿਲਾਸਮ। ੨ ਮੰਤ੍ਰਯੰਤ੍ਰ. ਟੂਣਾ. ਜਾਦੂਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਮੰਤ੍ਰ ਜੰਤ੍ਰ ਕਰਤਾ. ਜਾਦੂਗਰੀ. ਇੰਦ੍ਰ ਜਾਲ. ਮੰਤ੍ਰ ਜੰਤ੍ਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਜਾਦੋ. ਦੇਖੋ, ਯਾਦਵ.

ਜਾਦੋਜਾਇ. ਵਿ—ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ. ਲਗਾਤਾਰ ਗਮਨ ਕਰਤਾ. “ਹੁਕਮੈ ਜਾਦੋਜਾਇ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਦੋਰਾਇ } ਨਵਾਬ ਦੌਲਤਖਾਂ ਦਾ ਮੁਨਸ਼ੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ
ਜਾਦੋਰਾਯ } ਨਾਲ ਮੋਦੀਖਾਨੇ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕੀਤਾ ਕਰਦਾ ਸੀ।
੨ ਯਾਦਵਰਾਜ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਾਦਮਗਾਇ.

ਜਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨ. ਦਾਸ. “ਤਰੇ ਭਵਸਿੰਧੁ ਤੇ ਭਗਤ ਹਰਿਜਾਨ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਸੰ. ਯਾਨ. ਸਵਾਰੀ। ੩ ਫਾ ਜਾਨ. ਨੁਕਸਾਨ. ਹਾਨਿ। ੪ ਫਾ ਰੂਹ. ਜਿੰਦਾ। ੫ ਪ੍ਰਾਣ। ੬ ਸੰ. ਜ਼ਾਨ—ਗਿਆਨ. “ਜਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੭ ਵਿ—ਜਾਨਕਾਰ. ਗਯਾਤਾ. “ਜਾਨ ਕੇ ਦੇਤ ਅਜਾਨ ਕੇ ਦੇਤ.” (ਅਕਾਲ) ੮ ਵਜ—ਜਨੁ. ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ. “ਪਾਹੁਰ ਜਾਨ ਗ੍ਰਿਹਹਿ ਲੈ ਆਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਜਾਨਉ. ਜਾਣੋ. ਸਮਝੋ. ੨ ਜਾਨਉਂ. ਜਾਣਦਾ. “ਜਾਨਉ ਨਾਹੀ ਭਾਵੈ ਕਵਨ ਬਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਜਾਨਸੀਨ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਉੱਤਰਾਧਿਕਾਰੀ. ਕਿਸੇ ਦੀ ਥਾਂ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਯਮ ਮਕਾਮ.

ਜਾਨਹਾਰ. ਵਿ—ਬਿਨਸਨਹਾਰ. ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਨਹੁ. ਜਾਣੋ. ਸਮਝੋ. ੨ ਵਜ—ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ. ਜਾਣੀਓਂ.

ਜਾਨਕ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਤਾ। ੨ ਵਜ—ਮਾਨੋ. ਜਨੁ. ਗੋਯਾ. “ਜਾਨਕ ਸਿੱਖ ਸਥਾ ਹੈ ਭਲੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਜਾਨਕਾਰ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਨੀ.

ਜਾਨਕੀ. ਜਨਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨਕ ੫.

ਜਾਨਕੀਨਾਥ }
ਜਾਨਕੀਪਤਿ } ਸੀਤਾਪਤਿ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ.
ਜਾਨਕੀਵਰ }

ਜਾਨਕੰਦਨੀ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਜਾਨ ਟੁੱਟਣ ਦੀ ਹਾਲਤ.

ਜਾਨਣਹਾਰੁ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਨੀ. “ਜਾਨਣਹਾਰੁ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਜਾਨਥ } ਜਾਨਤ. ਜਾਣਦਾ ਹੈ. “ਜੋ ਬਿਨਸਤ ਸੋ ਨਿਹਚਲ
ਜਾਨਦ } ਜਾਨਥ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਬਿਧਿ ਜਾਨਦ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਗਯਾਨਦ. ਗਯਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਨਦਾਰ. ਫਾ ਵਿ—ਪ੍ਰਾਣਧਾਰੀ. ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜਾਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਨਨ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਨਾ. ਗਯਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ.

ਜਾਨਨਹਾਰ } ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਤਾ. “ਜਾਨਨਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ
ਜਾਨਨਹਾਰ } ਪਰਬੀਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
ਜਾਨਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਾਨਨ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਗੁ ਜਾਨਿਓ ਮਿਥਿਆ.”
(ਗਉ ਮ: ੯)

ਜਾਨਨੀਯ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਯੋਗਜ. ਗਯਾਤਵਜ. “ਜਾਨਨੀਯ ਬੁਧਿ
ਕਰਕੈ ਜੋਊ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਾਨਪੁਰਾ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੁਪੁਤਾਪ ਸੂਰਯ ਦੀ ਬਾਰਵੀਂ
ਰਾਸ਼ਿ ਦੇ ੩੫ ਵੇਂ ਅੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ
ਸਾਹਿਬ ਜੀਂਦ ਤੋਂ ਚਲਕੇ ਜਾਨਪੁਰੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਬਾਂਗਰ
ਵਿੱਚ ਹੈ. ਅਰ ਇੱਥੋਂ ਆਗਰੇ ਨੂੰ ਗਏ ਹਨ.

“ਜਾਨਪੁਰੇ ਇਕ ਹੈ ਗੁਰੁਥਾਨਾ।

ਤਹਾਂ ਕਰਨ ਭੇਰਾ ਹਮ ਜਾਨਾ। xxx

ਨਗਰ ਆਗਰੇ ਮਾਰਗ ਜੋਨ।

ਕਰਕੈ ਸੇਧ ਚਲੇ ਗੁਰੂ ਤੋਨ.”

ਜਾਨਬ. ਦੇਖੋ, ਜਾਨਿਬ.

ਜਾਨਬਾਹ. ਵਿ—ਯਾਨ (ਸਵਾਰੀ) ਵਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਰਬ, ਘੋੜੇ ਆਦਿ
ਦੇ ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ. “ਕੋਊ ਜਾਨਬਾਹੀ.” (ਗਯਾਨ) ੨ ਆਜਾਨੁਬਾਹੁ ਦਾ
ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਆਜਾਨੁਬਾਹੁ.

ਜਾਨਭਾਈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਖਾਸ
ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਬਾਗ। ੨ ਖਾਲਸਾ, ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਜਾਨਭਾਈ
ਆਖਦਾ ਹੈ.

ਜਾਨ ਮਰਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਮਰਾਲਜਾਨ.

ਜਾ ਨਮਾਜ਼. ਫ਼ਾ ਜ਼ ਜ਼ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸੱਲਾ. ਉਹ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਨੂੰ
ਵਿਛਾਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀਏ.

ਜਾਨ ਮ੍ਰਿਗ. ਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਮ੍ਰਿਗਜਾਨ. “ਜੋਨ ਕੀਨੀ ਜਾਨ ਮ੍ਰਿਗ.”
(ਨਾਪੁ) ਚੰਦ ਨੇ ਚਿੱਟੀ ਚਾਨਣੀ ਕੀਤੀ ਹੈ.

ਜਾਨਵਰ. ਫ਼ਾ ਜ਼ ਜ਼ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣਧਾਰੀ. ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜੰਤੁ. ਜੀਵ.

ਜਾਨਵਿ } ਦੇਖੋ, ਜਨੁਸੁਤਾ ਅਤੇ ਜਾਹਰਨਵੀ.
ਜਾਨਵੀ }

ਜਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਾ. ਗਮਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਜਾਣਿਆ. ਸਮਝਿਆ।
੩ ਫ਼ਾ ਜ਼ ਜ਼ ਜਾਨਾਂ. ਮਾਸੂਕ. ਪਿਆਰਾ. ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ.

ਜਾਨਾਤ. ਜਣਾਉਂਦਾ (ਲਖਾਉਂਦਾ) ਹੈ. “ਆਪਸ ਕਉ ਜਾਨਾਤ.”
(ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਜਾਨਾਨਹ. ਫ਼ਾ ਜ਼ ਜ਼ ਮਾਸੂਕ (ਪਿਆਰੇ) ਦਾ। ੨ ਪਿਆਰੇ ਵਾਂਗ.
ਜਾਨਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਣਕੇ. “ਜਾਨਿ ਅਜਾਨ ਭਏ ਹਮ ਬਾਵਰ.”

(ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਜਨ (ਦਾਸ) ਨੂੰ. ਸੇਵਕ ਤਾਂਈਂ. “ਸਰਨਿ
ਆਇਓ ਉਧਰੁ ਨਾਨਕ ਜਾਨਿ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੩ ਜੀਵਨ (ਜਿੰਦਗੀ)
ਮੇਂ. ਜੀਵਨ ਭਰ. “ਸਗਲੀ ਜਾਨਿ ਕਰਹੁ ਮਉਦੀਫਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ
ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਮਉਦੀਫਾ। ੪ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ।
੫ ਦੇਖੋ, ਜਾਨੀ.

ਜਾਨਿਬ. ਅ ਜ਼ ਜ਼ ਤੁਰਫ਼ ਓਰ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ.

ਜਾਨਿ ਬੁਝਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਣਖੁਝਕੇ. ਸੋਚ ਸਮਝਕੇ. “ਜਾਨਿ ਬੁਝਿ
ਅਪਨਾ ਕੀਓ ਨਾਨਕ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਜਾਨਿਯ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਯੋਗਜ. ਗਯਾਤਵਜ। ੨ ਗਯਾਨੀ. ਜਾਨਕਾਰ.
ਜਾਨੀ. ਜਾਣੀ. ਸਮਝੀ. “ਜਾਨੀ ਜਾਨੀ ਰੇ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕੀ ਕਹਾਨੀ.”

(ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜਾਨ ਵਾਲਾ. “ਸਦੜੇ ਆਏ
ਤਿਨਾ ਜਾਨੀਆਂ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ੩ ਜਾਂਵੀ. ਬਰਾਤੀ.

ਦੁਲਹਾ. ਲਾੜਾ. “ਜਲਿ ਮਲਿ ਜਾਨੀ ਨਾਵਾਲਿਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧
ਅਲਾਹਣੀ) ੪ ਜਾਤੇ. ਜਾਂਦੇ. “ਕਹੇ ਨ ਜਾਨੀ ਅਉਗਣ ਮੇਰੇ.” (ਗਉ
ਮ: ੧) ਆਖੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ। ੫ ਫ਼ਾ ਜ਼ ਪਿਆਰਾ. ਪ੍ਰਾਣਪ੍ਰਿਯ. “ਕਦ

ਪਸੀ ਜਾਨੀ! ਤੋਹਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੬ ਭਾਵ ਜੀਵਾਤਮਾ.
“ਜਾਨੀ ਵਿਛੁੰਨੜੇ ਮੇਰਾ ਮਰਣੁ ਭਇਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ)

੭ ਅ. ਅਪ੍ਰਾਧੀ. ਮੁਜਰਮ। ੮ ਦਿਲੇਰ। ੯ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਮੁਸਲਮਾਨ,
ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗਯਾਨੀ

ਹੋਇਆ. “ਜਾਨੀ ਕੋ ਇਕ ਜਾਨੀ ਬਿਨ। ਕਛੁ ਨ ਸੁਹਾਵੈ ਉਰ
ਇਕ ਛਿਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੦ ਅ ਜ਼ ਜ਼ ਜਾਨੀ. ਵਿ—ਵਿਭਚਾਰੀ.

ਜਨਾਕਾਰ। ੧੧ ਸੰ. ਭਾਜਿਨਿ—ਗਯਾਨੀ। ੧੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਯਾਨੀ
(ਅਰਥਾਤ—ਗੋਯਾਕਿ) ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਭੀ ਜਾਨੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਂਦਾ

ਹੈ.

ਜਾਨੀਅਤ. ਜਾਣੀਦਾ. ਮਾਲੂਮ ਕਰੀਦਾ.

ਜਾਨੀਅੜਾ. ਜਾਨਧਾਰੀ. ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਜਾਨੀਅੜਾ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ.”
(ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ੨ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਗਯਾਨੀ। ੩ ਪ੍ਰਾਣਪ੍ਰਿਯ.

ਜਾਨ ਜੇਹਾ ਪਿਆਰਾ. “ਜਾਨੀਅੜਾ ਹਰਿ ਜਾਨੀਅੜਾ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ
ਮ: ੫)

ਜਾਨੀਖਾਂ. ਦੇਖੋ, ਮੋਰੰਡਾ.

ਜਾਨੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ. “ਜਜੈ ਜਾਨੁ ਮੰਗਤਜਨ ਜਾਚੈ.” (ਆਸਾ
ਪਟੀ ਮ: ੧) ੨ ਜਨ. ਦਾਸ. “ਸੋ ਸਚਾ ਹਰਿਜਾਨੁ.” (ਵਾਰ ਬਿਰਾ
ਮ: ੪) ੩ ਵਿ—ਗਯਾਤਾ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਆਪੇ

ਜਾਨੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧) ੪ ਵੜ—ਜਨੁ. ਮਾਨੋ. ਗੋਯਾ. “ਸੋ ਜਾਨੁ ਦੇ
ਵ ਅੰਗਨਾ.” (ਰਾਮਾਵ) ੫ ਜਾਨਣਾ (ਜਾਣਨਾ) ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਤੂੰ

ਜਾਣ. “ਗੁਰ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਨੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)
੬ ਸੰ. ਜਾਨੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਯਾ. ਘੁਟਨਾ. ਫ਼ਾ ਜ਼ ਲੈਟਿਨ Genu,

ਗ੍ਰੀਕ Gonu.

ਜਾਨੁਸੁਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨੁਸੁਤਾ.

ਜਾਨੁਪਾਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਗੋਝੇ ਪਰਣੇ. ਜਾਨੁ ਬਲ. “ਜਾਨੁਪਾਨ ਪਰੈਂ
ਸਬੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਜਾਨੁਰੋਗ. ਗੋਡਿਆਂ ਦਾ ਦਰਦ. ਸੰ. ਕ੍ਰੋਥਦੁਕ ਝੀਥ—ਕ੍ਰੋਸਟੁਕ
ਸ਼ੀਸ਼. ਬਾਦੀ ਜਾਂ ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਕਰਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰੋਸਟੁ

(ਗਿੱਦੜ) ਦੇ ਸਿਰ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਸੋਜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ
ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਚਲਣਾ ਫਿਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ

ਇਹ ਉਪਾਉ ਹਨ—

ਗਉ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਇਰੰਡੀ ਦਾ ਤੇਲ ਪਿਆਉਣਾ।

ਯੋਗਰਾਜ ਗੁੱਗਲ ਖਵਾਉਣੀ।

ਹਰੜ ਬਹੇਰੇ ਆਉਲੇ ਦਾ ਕਾੜਾ ਗੁੱਗਲ ਪਾਕੇ ਪਿਆਉਣਾ।

ਤਿੱਤਰ ਦੀ ਤਰੀ ਨਾਲ ਗੁੱਗਲ ਖਵਾਉਣੀ।

ਗਿਲੋ, ਤ੍ਰਿਫਲਾ, ਦੋ ਦੋ ਤੋਲੇ ਕੁੱਟਕੇ ਕਾੜਾ ਬਣਾਕੇ ਛੀ ਮਾਸੇ ਗੁੱਗਲ ਨਾਲ ਪਿਆਉਣਾ।

ਸੁੰਢ, ਏਲੂਆ, ਗਉ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਜਾਂ ਸਿਰਕੇ ਵਿੱਚ ਘਸਾਕੇ ਗਰਮ ਲੇ ਪ ਕਰਨਾ।

ਨਾਰਾਯਣੀਤੋਲ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ। ਉਂਨੀ ਵਸਤੂ ਅਥਵਾ ਲੋਗੜ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ। “ਫੀਲਪਾਵ ਪੁਨ ਜਾਨੂਰੋਗਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ 80੫)

ਜਾਨੂ. ਦੇਖੋ, ਜਾਨੂ ੫। ੨ ਵਿ—ਜਾਣੂ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਪਹਿਚਾਨ ਵਾਲਾ. ਗੜਾਤਾ।

ਜਾਨੂਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਜਾਨੂਰੋਗ।

ਜਾਨੋ. ਜਿਸ ਨੇ। ੨ ਜਾਣੇ. ਸਮਝੇ।

ਜਾਨੈ. ਜਾਣਦਾ ਹੈ. “ਕੋਇ ਨ ਜਾਨੈ ਤੁਮਰਾ ਅੰਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਜਨ (ਦਾਸ) ਦੇ. “ਚਰਨੀ ਆਇਪਵੈ ਹਰਿਜਾਨੈ.” (ਕਲਿ ਮ: 8)

ਜਾਨੋ. ਜਾਣੇ. ਸਮਝੇ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਾ. “ਜਹ ਜਾਨੋ ਸੋ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜਾਨੂਵੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨੂਸਤਾ ਅਤੇ ਜਾਹਰਨਵੀ.

ਜਾਨਜਉ. ਜਾਣਿਆ. “ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ ਜਾਨਜਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜਾਪ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਜਪਣਾ. ਜਪ। ੨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਜਪੁਜੀ ਦੇ ਥਾਂ ਭੀ ਜਾਪ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਪ ਉਚਾਰਾ.” (ਵਾਰ ੧) ੩ ਗੜਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗੜਪ ਧਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜਾਪਜੀ. “ਜਪ ਜਾਪ ਜਪੇ ਬਿਨਾ ਜੋ ਜੇਵੈ ਪਰਸਾਦ। ਸੋ ਵਿਸਟਾ ਕਾ ਕਿਰਮ ਹੁਇ.” XXX (ਰਹਿਤ) ੫ ਦੇਖੋ, ਜਾਪਿ। ੬ ਦੇਖੋ, ਜਾਪਨ। ੭ ਦੇਖੋ, ਜਾਪੇ ੨.

ਜਾਪਈ. ਜਾਪਦਾ ਹੈ: ੨ ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ. ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਨਾਨਕ ਹੁਕਮ ਨ ਜਾਪਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਭਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਏਵ ਭਿ ਆਖਿ ਨ ਜਾਪਈ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜਾਪਸਿ. ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਵੇਗਾ. ਭਾਨ ਹੋਊ। ੨ ਜਾਣੇਗਾ। ੩ ਜਪੇਗਾ.

ਜਾਪਸੀ. ਜਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਾਪਕ. “ਪ੍ਰਬੋਧ ਹਾਰੇ ਜਾਪਸੀ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾਪਸਿ.

ਜਾਪਹ } ਦੇਖੋ, ਗੜਪ ਧਾ. ਜਾਪਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
ਜਾਪਹਿ } ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਦਰਗਹਿ ਜਾਪਹਿ ਸੇਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)
੩ ਜਪਦਾ ਹੈ. ਜਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੪ ਜਿਸ ਪਾਸੋਂ. ਜਿਸ ਤੋਂ. ਜਿਸ ਦੇ

ਪਾਸ. “ਜਾਪਹਿ ਜਾਉ ਆਪੁ ਛੁਟਕਾਵਨਿ, ਤੇ ਖਾਧੇ ਬਹੁ ਫੰਧਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੫ ਦੇਖੋ, ਜਾਪੈ.

ਜਾਪਹੁ. ਜਪੋ. ਜਾਪ ਕਰੋ. “ਮਨੁ, ਜਾਪਹੁ ਰਾਮ ਗੁਪਾਲ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਜਾਪਕ. ਵਿ—ਜਾਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਪੀਆ.

ਜਾਪਜੀ ਅਥਵਾ ਜਾਪੁਜੀ. ਜਾਪੁ. ਜਪੁਜੀ ਤੁਲਯ ਪਵਿਤ੍ਰ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ. ਇਹ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਕਰਕੇ ਨਿੱਤ ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਕਿਤਨੇ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਇਸ ਨੂੰ “ਅਕਾਲ ਸਹਸ੍ਰਨਾਮ.” ਆਖਦੇ ਹਨ. ਜਾਪਜੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਛੰਦ ੧੯੯ ਹਨ, ਜੋ ਜਾਤਿਭੇਦ ਕਰਕੇ ੧੦ ਹਨ।

ਜਾਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭਾਸਣਾ. ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ। ੨ ਮਾਲੂਮ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਗੜਾਪਨ.

ਜਾਪਣੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਪਨੀ.

ਜਾਪਤ. ਜਪਦਾ ਹੈ. “ਬਿਨ ਹਰਿ ਜਾਪਤ ਹੈ ਨਹੀ ਹੋਰ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ. ਭਾਸਦਾ. “ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਤਾਹੂ ਕੋ ਜਾਪਤ.” (ਬਾਵਨ)

ਜਾਪਦਾ. ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ. ਜਾਣੀਦਾ. “ਹਰਿਜੀਉ ਸਬਦੇ ਜਾਪਦਾ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਗੜਪ ਧਾ। ੨ ਜਪ ਕਰਦਾ.

ਜਾਪਨ. ਕ੍ਰਿ—ਜਪਣਾ. ਜਾਪ ਕਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੜਾਪਨ। ੩ ਸੰ. ਜਾਪਿਨ੍. ਜਪ ਕਰਤਾ. ਜਾਪਕ. “ਜਪ ਜਾਪਨ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੪ ਵੜ—ਜਾਣੀਓ. ਮਾਨੋ. “ਮਾਰੇ ਜਾਪਨ ਬਿਜੁਲੀ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਜਾਪਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਜਪ ਕਰਨ ਦੀ ਮਾਲਾ। ੨ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ. ਮਲੂਮ ਹੁੰਦੇ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗੁਣ ਨ ਜਾਪਨੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਜਪਦੇ ਹਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜਾਪਨੀਯ.

ਜਾਪਨੀਯ. ਵਿ—ਜਪਨੀਯ. ਜਪਣ ਯੋਗੜ.

ਜਾਪਯੈ. ਜਾਪੜ ਹੈ. ਜਪਣ ਯੋਗੜ ਹੈ. “ਕਿ ਸਰਬਤ੍ਰ ਜਾਪਯੈ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਭਾਸ਼ਾ (ਗੜਾਪੜ) ਹੈ. ਜਤਲਾਉਣ ਯੋਗੜ ਹੈ. ਸੂਚਨ ਕਰਨੇ ਲਾਇਕ ਹੈ.

ਜਾਪਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਭੰਡਾਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਾਹਦਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਸਿੱਖ.

ਜਾਪਾਨ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਸ਼ਾਂਤ ਮਹਾਸਾਗਰ (Pacific Ocean) ਵਿੱਚ ਟਾਪੂਆਂ ਦੀ ਲੜੀ ਪੁਰ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਜਾਪਾਨੀ “ਨਿੱਪਾਨ” ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਪੂਰਬੀ ਧਰਤੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸਤਹ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਪਹਾੜੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਜੁਆਲਾਮੁਖੀ ਪਰਬਤ, ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਅਰ ਬੁਝੇ ਹੋਏ ਮੌਜੂਦ ਹਨ. ਉੱਤਰ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਹਰ ਪਾਸੇ ਅਕਸਰ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ. ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚਸ਼ਮੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਲ ਗਰਮ ਅਤੇ ਗੰਧਕ ਆਦਿਕ ਔਖਧਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਣਗਿਣਤ ਹਨ. ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਰਕਬਾ

‘ਏਕਾਛਰੀ, ਹਰਿਬੋਲਮਨਾ, ਚਰਪਟ, ਚਾਚਰੀ, ਛਪੇ, ਭਗਵਤੀ, ਭੁਜੰਗਪ੍ਰਯਾਤ, ਮਧਭਾਰ, ਰਸਾਵਲ ਅਤੇ ਰੂਆਲ.

੨੬੦, ੨੩੮ ਵਰਗਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੭੭, ੦੦੫, ੫੦੦ ਹੈ।¹ ਦਰਿਆ ਲੰਬਾਈ ਵਿੱਚ ਘੱਟ ਹਨ, ਪਰ ਵੇਗ ਵਿੱਚ ਅਤਿ ਪ੍ਰਬਲ ਹਨ। ਹੁਨਾਲ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤਾ ਮੀਂਹ ਅਤੇ ਬਰਫਾਂ ਦੇ ਪਿਘਲਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ (ਦਰਿਆ) ਆਬਪਾਸੀ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹਨ ਪਰ ਜਹਾਜ਼ਰਾਨੀ ਲਈ ਉੱਤਮ ਨਹੀਂ। ਆਬੋਹਵਾ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉੱਤਰੀ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ (ਸਿਆਲ ਵਿੱਚ) ਹਰਾਰਤ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਪੰਜ ਦਰਜੇ (ਫਾਰਿਨਹਾਈਟ)² ਤਕ ਹੇਠਾਂ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਹੁਨਾਲ ਵਿੱਚ ਮਸਾਂ ੮੦ ਤਕ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ। ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ੪੨ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ, ਅਰ ੯੮ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਬਰਖਾ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ੪੦ ਇੰਚ ਅਰ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ੮੦ ਇੰਚ ਤੱਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਈ ਥਾਈਂ ੧੫੦ ਇੰਚ ਤਕ ਭੀ ਅੱਪੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਜਾਪਾਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਤਿਜਾਰਤ ਖੇਤੀ, ਰੇਸ਼ਮ, ਜੰਗਲ ਅਤੇ ਮੱਛੀ ਸੰਬੰਧੀ ਹੈ। ਮੁਲਕ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਐਸਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਰਾਇਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਥਾਈਂ ਲੋੜਵੰਦਾ ਸਾਮਾਨ ਬਹੁਤ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ।

ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਬੇਅੰਤ ਖਾਣਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਪਾਰ ਲਾਭ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਾਪਾਨ ਵਿੱਚ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਬਹੁਤ ਸਸਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਛੇਤੀ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉੱਨੀ, ਸੂਤੀ, ਅਤੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਬਜਾਸੀ, ਰੌਗਨੀ ਲੱਕੜ ਅਰ ਲੋਹੇ ਦਾ ਕੰਮ, ਸੀਤਲਪਾਟੀ ਦੀਆਂ ਚਿਕਾਂ, ਚਟਾਈਆਂ ਅਤੇ ਪਰਦੇ, ਦਰੀਆਂ, ਗਲੀਚੇ, ਚੀਨੀ ਭਾਂਡੇ, ਬਾਂਸ ਅਤੇ ਬੈਤ ਦੇ ਸਾਮਾਨ, ਦੀਵਾਲਾਈਆਂ, ਕੱਚ, ਛਤਰੀਆਂ, ਪੱਖੇ, ਲੋਹੇ ਅਤੇ ਫੁਲਾਦ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ, ਅਤੇ ਖਿਡਾਉਣੇ ਜਾਪਾਨੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਅਰ ਪਰਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਘੱਲਦੇ ਹਨ।

ਜਾਪਾਨੀ ਮੰਗੋਲ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ। ਇਹ ਵਡੇ ਪ੍ਰਸੰਨਚਿਤ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਨਸਕਤਿ ਕਮਾਲ ਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਫ਼ਜ਼ੂਲਖ਼ਰਚੀ ਘੱਟ ਹੈ। ਸਭਤਾ ਦੇ ਨਿਯਮ ਪਾਲਣ ਵਿੱਚ ਵਡੇ ਪੱਕੇ ਹਨ। ਟੱਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਂ (ਮਨੁਖਾਂ) ਦਾ ਹੋਣਾ ਸਾਧਾਰਣ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਸਾਧਾਰਣ ਲੰਬਾਈ ਪੰਜ ਫੁਟ ਤੋਂ ਇੱਕ ਯਾਂ ਦੋ ਇੰਚ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੀਵੀਆਂ ਅਕਸਰ ੪ ਫੁਟ ਅੱਠ ਇੰਚ ਲੰਮੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਤੀਵੀਆਂ ਦੀ ਕਾਠੀ (ਸ਼ਾਰੀਰਿਕ ਰਚਨਾ) ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜਾਪਾਨ ਵਿੱਚ ਘਰ ਨੀਵੇਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਦੋ ਮੰਜ਼ਿਲਾਂ ਤੋਂ ਜਾਂਦਾ ਨਹੀਂ। ਕੁਰਸੀਆਂ ਮੇਜ਼ ਆਦਿਕ ਘੱਟ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਭੁੱਜੇ ਹੀ ਤਸਤਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਖਾਣਾ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਚਾਉਲ ਖਾਂਦੇ ਅਰ ਚਾਹ ਪੀਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਾਰੀਰਿਕ ਨਿਰਮਲਤਾ ਵਿੱਚ ਜਾਪਾਨੀ, ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮਿਸਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਅਤਿ ਨਿਯਮਨਿਸ਼੍ਚ ਹਨ। ਖੁਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰ ਉਬਲਦੇ ਹੋਏ

¹ਸਨ ੧੯੨੫ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਆਬਾਦੀ ੮੩, ੪੫੮, ੪੦੫ ਹੈ,

ਇਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ੬੨੫, ੪੩੦ ਜਾਪਾਨੀ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਹਨ।

²ਦੇਖੋ, ਜਨਰਾਨਿ ਸ਼ਬਦ ਨੋਟ ਸਮੇਤ ਅਤੇ ਬਰਮਾਮੀਟਰ।

ਜਲ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਗੁਸਲਖਾਨੇ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਹਰ ਕੋਈ ਸਭ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਨ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਸਮ ਹੀ ਭਾਵੇਂ ਤੁਚਾ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਵੇ ਜੋ ਜਾਪਾਨ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਾ ਹਨ। ਹੋਰ ਰੋਗ ਦਿਲ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਬਦਰਜ਼ਮੀ, ਕੋੜ੍ਹ ਅਤੇ ਫੀਲਪਾਦ ਹਨ। ਖੇਲਾਂ ਅਤੇ ਵਰਜ਼ਿਸ਼ ਲਈ ਕੁਸ਼ਤੀ, ਜਾਦੂਗਰੀ ਅਤੇ ਕੁੱਦ ਭੱਜ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਹੈ। ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਿਲਕਣ 'ਜੂ ਜਿਟਸੂ' (ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਐਸੀ ਦਾਉਪੇਚ ਵਾਲੀ ਕੁਸ਼ਤੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਤੂਣ ਤੇ ਜੋਰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਘਾਤ ਲਈ ਖਰਚ ਹੋਵੇ) ਹੈ, ਜੋ ਮਸੀਹ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਭੀ ੨੫ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਆਰੰਭ ਹੋਈ ਦਸਦੇ ਹਨ।

ਤਾਲੀਮ, ਛੇ ਤੋਂ ਚੌਦਾਂ ਬਰਸ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ, ਆਵਸ਼ਯਕ ਹੈ। ਮੁੱਢਲੇ ਮਦਰਸਿਆਂ ਦੀ ਸੰਖਯਾ ਕਰੀਬਨ ਛੱਬੀ ਹਜ਼ਾਰ ਹੈ। ਹੁਨਰੀ ਮਦਰਸੇ ਛੇ ਸੌ ਹਨ। ਕਿੰਡਰਗਾਰਟਨ³ ਦੇ ਮਦਰਸੇ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਛੇ ਸੌ ਪੈਂਤੀ ਹਨ। ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਤਿੰਨ ਸੌ ਵੀਹ ਹਨ। ਮੁੱਢਲੇ ਮਦਰਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਦਾਚਾਰ, ਜਾਪਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਗਣਿਤ, ਭੂਗੋਲਵਿਦਯਾ, ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿਕ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ, ਅਰ ਵਰਜ਼ਿਸ਼ ਸਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉੱਚ ਮਦਰਸਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਉਪਰਲੇ ਮਜ਼ਮੂਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਚੀਨੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ, ਫਰਾਂਸੀਸੀ, ਜਰਮਨ, ਰੇਖਾਗਣਿਤ, ਪਦਾਰਥਵਿਦਯਾ, ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਆਦਿਕ ਵਿਸ਼ੇ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਕੁੜੀਆਂ ਲਈ ਸੌ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਚ (ਹਾਈ) ਸਕੂਲ ਹਨ। ਰਾਜਧਾਨੀ (ਟੋਕੀਓ) ਵਿੱਚ ਕੁੜੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਮਹਾਵਿਦਯਾਲਯ ਭੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਸਤਾਨੀਆਂ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਟੋਕੀਓ ਵਿੱਚ ਤੀਮੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਹਾਵਿਦਯਾਲਯ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ "ਨਾਰੀ ਵਿਸ਼ਵਵਿਦਯਾਲਯ" ਆਖਦੇ ਹਨ। ਟੋਕੀਓ, ਕਿਓਟੋ, ਟੋਹੋਕੂ, ਹੋਕੋਡੋ, ਅਰ ਕਿਯੂਸ਼ੀਓ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੇ ਅਰ ਰਾਜਰਾਜਕਿਤ ਵਿਸ਼ਵਵਿਦਯਾਲਯ ਹਨ।

ਜਾਪਾਨ ਦਾ ਸਰਕਾਰੀ ਮਤ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਦ੍ਰਿਸ਼ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਿੰਟੋ ਧਰਮ ਅਤੇ ਬੁੱਧਮਤ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਹਨ। ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮਤ ਸ਼ਿੰਟੋ ਹੈ, ਬੁੱਧਮਤ ਸਨ ੫੫੨ ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ ਕੋਰੀਆ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਉਤਸਵ ਮਨਾਉਣ ਵਿੱਚ ਜਾਪਾਨੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ।

ਸ਼ਿੰਟੋਮੰਦਿਰ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਹਨ, ਪਰ ਸੱਦਾ ਹਨ। ਬੁੱਧਮੰਦਿਰਾਂ ਦੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਨ। ਬੁੱਧ ਰੀਤੀਆਂ ਭੀ ਸ਼ਿੰਟੋਰੀਤੀਆਂ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਸ਼ੋਭਨੀਕ ਹਨ। ਵਡੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਕਨਫੁਸੀਮਤ (Confucianism) ਦੇ ਅਨੁਯਾਯੀ

³Kindergarten ਜਰਮਨ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਬਾਗ਼। Kind (ਬੱਚਾ) Garten (ਬਾਗ਼)। ਅਰਥਾਤ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਤਸਵੀਰਾਂ, ਫੁੱਲਾਂ ਆਦਿਕ ਖੇਡਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਅੱਖਰ ਸਿਖਾਉਣ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਦੇਣ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਉੱਚਣ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ Friedrich Frobel (1782-1852) ਦੀ ਕਾਵ ਹੈ।

ਭੀ ਹਨ।

ਜਾਪਾਨੀ. ਜਾਪਾਨ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੨ ਜਾਪਾਨ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੩ ਜਾਪਾਨ ਦੀ ਬੋਲੀ।

ਜਾਪਾ ਪਟਨ. Jafina Patam. ਸਿੰਹਲ ਦ੍ਰਿਪ ਦੇ ਉੱਤਰ ਭਾਗ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰੀ ਬੰਦਰਗਾਹ ਹੈ।

ਜਾਪਿ. ਜਪਣ ਦਾ ਅਮਰ. ਜਪ. “ਮਨ ਮਾਹਿ ਜਾਪਿ ਭਗਵੰਤੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜਪੁ ਜਾਪਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਭਾਸਿ ਗਜਪਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਨਕਾਰੀ. ਇਲਮ। ੩ ਬੁੱਧਿ। ੪ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੫ ਸਤੁਤਿ. ਤਾਰੀਫ਼. “ਆਪਨ ਕੀਆ ਨਾਨਕਾ ਆਪੇ ਹੀ ਫਿਰਿ ਜਾਪਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੬ ਜਾਪਯ. ਜਪਣ ਯੋਗਜ.

ਜਾਪਿਐ. ਜਾਪਯ (ਜਪਣ ਯੋਗਜ) ਹੈ. “ਕਿ ਸਰਬਤ੍ਰ ਜਾਪਿਐ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾਪਯੈ ੨.

ਜਾਪੀ. ਸੰ. ਯਾਪਿਯ. ਵਿ—ਜਪਕਰਤਾ. ਜਾਪਕ. “ਨਾਨਕ ਜਾਪੀ ਜਪੁ ਜਾਪੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਜਾਪਯ (ਜਪਣ ਯੋਗਜ) ਜਪ ਦਾ ਜਾਪਕ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ. ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ. “ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਖਸਮ ਕਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਜਾਪੀਐ. ਜਪੀਐ. “ਸਾਚਾ ਨਾਉ ਓਥੈ ਜਾਪੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਭਾਸਦਾ ਹੈ। ੩ ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ.

ਜਾਪੁ. ਦੇਖੋ, ਜਪ, ਜਪੁ ਅਤੇ ਜਾਪ. “ਜਾਪੁ ਤਾਪੁ ਗਿਆਨੁ ਸਭ ਧਿਆਨੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਜੋ ਜਪੁ ਦੇ ਤੁੱਲ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪਾਠ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਾਪਜੀ। ੩ ਜਾਪਯ. ਜਪਣ ਯੋਗਜ. “ਰਾਮਨਾਮ ਜਪ ਜਾਪੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਜਾਪੁ. ਧੁੱਟਾ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਬੱਸੀ (ਵਸੀ) ਗੋਤ ਦਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. “ਜਾਪੁ ਵੱਸੀ ਸੇਵ ਕਮਾਵੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਜਾਪੈ. ਜਪਦਾ ਹੈ. “ਆਠ ਪਹਿਰ ਤੁਧੁ ਜਾਪੈ ਪਵਨਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਾਯ—ਆਪ. ਜਲਪਵਾਹ. ਨਾਲਾ. “ਜਾਪੈ ਚੱਲੇ ਰੱਤ ਦੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਵਯ—ਮਾਨੋ. ਜਾਣੀਓ. “ਜਾਪੈ ਦਿੱਤੀ ਸਾਈ ਮਾਰਨ ਸੁੰਭ ਦੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੪ ਦੇਖੋ, ਜਾਪੈ.

ਜਾਪੈ. ਜਪਦਾ ਹੈ. ਜਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਜਾਪੈ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਹ ਲੋਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਨਾਨਕ ਗਇਆ ਜਾਪੈ ਜਾਇ.” (ਜਪੁ) ੩ ਜਾਣੀਏ. “ਕਿ ਜਾਪੈ ਸਾਹੁ ਆਵੈ, ਕਿ ਨ ਆਵੈ!” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਾਪਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਪਣ ਯੋਗਜ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਤੋਤ੍ਰ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ। ੩ ਭਾਯ—ਗਯਾਪਯ. ਵਿ—ਜਤਲਾਉਣ—ਯੋਗਜ. ਸੁਚਨਾ ਦੇ ਲਾਇਕ.

ਜਾਫਤ. ਅ. جافز ਜਾਫਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਵਤ. ਪ੍ਰੀਤਿਭੋਜਨ। ੨ ਮੇਹਮਾਨੀ. ਆਤਿਥਯ. “ਜਾਫਤ ਕੇ ਹੇਤ ਧਨ ਦੀਨੋ ਹੇਤ ਕੀਨੋ ਬਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਾਫਰ. ਸੰ. ਜਾਤੀਫਲ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਯਫਲ. L. Myristica

moschata. “ਏਲਾ ਸੁ ਦਾਖ ਜਾਫਰ ਕਪੂਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਜਾਯਫਲ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਤੇਲ ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਪੀੜ, ਸੰਨਿਪਾਤ ਅਤੇ ਸੁਲ ਆਦਿ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਾਫਲ। ੨ جافز ਜਾਫਿਰ. ਵਿ—ਫਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਜਯੀ.

ਜਾਫਰਬੇਗ. ਜਾਫਿਰਬੇਗ. ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਬਟਾਲੇ ਪਾਸ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਕੇ ਹਾਰ ਖਾਧੀ ਸੀ.

ਜਾਫਰਾਨ. ਅ. جافران ਜਾਫਰਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸਰ. ਕਸ਼ਮੀਰਜ। ੨ ਇੱਕ ਤਾਤਾਰੀ ਜਾਤਿ.

ਜਾਫਰੀ. ਅ. جافري ਜਾਫਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫਤੇ. ਜਿੱਤ. “ਜੰਗ ਜਾਫਰੀ ਦਿਹੰਦਾ.” (ਗਜਾਨ) ੨ ਅ. جافري ਜਾਫਰੀ. ਗੋਂਦੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਫੁੱਲ, ਜੋ ਸੁਨਹਿਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਜਾਫਲ. ਦੇਖੋ, ਜਾਫਰ ੧. “ਜਾਫਲ ਸਤਗੁਰੁ ਸਬਦ ਕਰ, ਮੋਹ ਸੰਨਿ ਕਰ ਨਾਸ.” (ਨਾਪੁ) ਜਾਤੀਫਲ ਸੰਨਿਪਾਤ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

ਜਾਂਫਿਜ਼ਾ. ਫਾ. جافزا ਵਿ—ਜਾਨ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਨ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਬਸਤਾਨ. ਫਾ. جابستان ਜਾਬੁਲਸਤਾਨ. ਗਜ਼ਨੀ ਸੀਸਤਾਨ ਆਦਿ ਦਾ ਇਲਾਕਾ.

ਜਾਬਜਾ. ਫਾ. جابك ਵਿ—ਜਗਹ ਜਗਹ. ਹਰ ਥਾਂ. ਥਾਂਓ ਥਾਂਈਂ. ਜਾਬਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜਾਬਿਤਾ.

ਜਾਂਬਮਾਲੀ. ਸੰ. ਜਾਬੁਸਾਲੀ—ਜੰਬੁਮਾਲੀ. ਪ੍ਰਹਸੁ ਰਾਖਸ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਜੋ ਰਾਵਣ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ ਸੀ. ਹਨੁਮਾਨ ਦੇ ਅਸ਼ੋਕ ਬਾਗ ਪੁੱਟਣ ਸਮੇਂ ਇਹ ਗਧਿਆਂ ਦੇ ਰਬ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਕੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਗਿਆ ਸੀ. ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ. “ਜਾਂਬਮਾਲੀ ਬਲੀ ਪ੍ਰਾਣਹੀਣ ਕਰਜੋ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜਾਂਬਵਤੀ. ਸੰ. ਜਾਸ਼ਵਤੀ. ਜਾਂਬਵਾਨ ਦੀ ਕੰਨੜਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਂਬ, ਵਿਜਯ ਆਦਿ ਦਸ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮੇ. ਦੇਖੋ, ਜਾਂਬਵੰਤ.

ਜਾਂਬਵਾਨ } ਸੰ. ਜਾਸ਼ਵਾਨ—ਜਾਸ਼ਵਾਨ. ਰਿੱਛਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਜਾਂਬਵੰਤ } ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਲੰਕਾ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਸਹਾਇਕ ਸੀ. ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜਾਂਬਵਤੀ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਦੀ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੧ ਅ: ੧੭ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਅਵਾਸੀ (ਜੰਭਾਈ) ਲਈ, ਤਦ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਜਾਂਬਵਾਨ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ.

ਜਾਬਾਲਿ. ਇੱਕ ਵੈਦਿਕ ਰਿਖੀ.

ਜਾਬਿਤਾ. ਅ. جابت جابਿਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਤੂਰ. ਤਰੀਕਾ. ਰਿਵਾਜ। ੨ ਕਾਨੂੰਨ.

ਜਾਬਿਰ. ਅ. جابر ਵਿ—ਟੁੱਟੇ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਬਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼.

ਜਾਬੁਲਸਤਾਨ. ਦੇਖੋ, ਜਾਬਸਤਾਨ.

ਜਾਂਬੂਨਦ. ਸੰ. ਜਾਸ਼ੁਨਦ. ਸੰਗਤਾ—ਜੰਬੂਨਦ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨਾ). ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੁਮੰਦਰ ਪਰਬਤ ਪੁਰ ਇੱਕ ਜਾਮਣ ਦਾ ਬਿਰਛ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ ਹਾਥੀ ਜਿੰਡੇ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਜੰਬੂਨਦ ਵਗਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਦਰਿਆ ਇਲਾਵਤ ਵਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਭਿੱਜੀ ਹੋਈ ਮਿੱਟੀ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਣਾਂ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਕੇ ਸੁਵਰਣ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਪਹਿਰਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਸੁਵਰਣ ਮਾਤ੍ਰ. ਸੋਨਾ. “ਜਾਂਬੂਨਦ ਕੇ ਫੂਲ ਲਗਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ).

ਜਾਮ. ਸੰਗਤਾ—ਯਮ. ਕਾਲ. “ਟਲਹਿ ਜਾਮ ਕੇ ਦੂਤ ਤਿਹ ਜੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਮਾਹਿ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ. “ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਜਨਮੈ ਮਰਿ ਜਾਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਯਮ. ਯਮ ਦਾ. ਯਮ ਦਾ ਦੂਤ. ਯਮਗਣ. “ਮੀਤ ਸਜਣ ਸਭ ਜਾਮ.” (ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਾਝ) ਸਾਰੇ ਯਮਦੂਤਰੂਪ ਹਨ. “ਆਦਰ ਦੇਵਤ ਜਾਮ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ਯਮਗਣ ਅਪਮਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ, ਆਦਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ੪ ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸਰਦਾਰ. ਸਰਕਰਦਾ. ਪ੍ਰਧਾਨ। ੫ ਸੰ. ਧਾਸ ਸੰਗਤਾ—ਪਹਿਰ. ਤਿੰਨ ਘੰਟਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਾਲ। ੬ ਅੰ ੮੬ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਪਿਆਲਾ। ੭ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ.

ਜਾਮਜਮ. ਦੇਖੋ, ਜਮਜਮ। ੨ ਫਾ ੮੮੬ ਈਰਾਨ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਮਸ਼ੇਦ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਅਣੋਖਾ ਪਿਆਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਭੂਗੋਲ ਅਤੇ ਖਗੋਲ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਸੀ.

ਜਾਮਣ } ਸੰ. ਜਾਸ਼ੁ—ਜੰਬੂ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਮਣੂ. ਇੱਕ ਫਲ, ਜੋ ਜਾਮਣੂ } ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਪਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖਟਮਿਠਾ ਸਜਾਹ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. L. Eugenia Jambolana. ਇਸ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਚਿੱਟੀ ਭੀ ਹੈ. ਜਾਮਣ ਦਾ ਸਿਰਕਾ ਬਹੁਤ ਉਮਦਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੁੱਧ ਜਮਾਉਣ ਦੀ ਲਾਗ। ੩ ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮਣਾ. ਜੰਮਣਾ. “ਜਾਮਣੂ ਮਰਣਾ ਦੀਸੈ ਸਿਰਿ ਉਭੋ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਮਣੂ. ਦੇਖੋ, ਜਾਮਣ ੧। ੨ ਵਿ—ਜਨਮਕਾਲ ਦਾ. ਜਮਾਂਦਰੂ.

ਜਾਮਦਗਨਿ. ਸੰ. ਜਾਸਦਗਿਨ. ਜਮਦਗਨਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪਰਸੁਰਾਮ. “ਭਯੋ ਜਾਮਦਗਨਿ ਦਿਜੰ ਆਵਤਾਰੰ.” (ਪਰਸਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਜਮਦਗਨਿ.

ਜਾਮਨ. ਦੇਖੋ, ਜਾਮਣ। ੨ ਅੰ ੮੮੬ ਜਾਮਿਨ. ਜਮਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੋੜਨਵਾਲਾ। ੩ ਜ਼ਿੰਮਹਵਾਰ। ੪ ਸਹਾਇਕ.

ਜਾਮਨੀ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾਨਤ। ੨ ਸੰ. ਯਾਮਿਨੀ. ਰਾਤ. ਰਾਤ੍ਰਿ. “ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਜਬ ਹੀ ਰਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਸੰ. ਯਾਵਨੀ. ਯਵਨ (ਯੂਨਾਨ) ਦੇਸ਼ ਦੀ. “ਕਹੁ ਜਾਮਨੀ ਤੋਰਕੀ ਬੀਰਵਿਦਯਾ.” (ਅਜੈ ਸਿੰਘ) ੪ ਜਿਲਦਗਰਾਂ ਅਤੇ ਛਾਪੇਖਾਨਿਆਂ ਦੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਨੇ examine ਦੀ ਥਾਂ ਜਾਮਨੀ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਸਫ਼ਿਆਂ ਦੀ ਜਾਮਨੀ ਕਰ ਲਓ.

ਜਾਮਨੀਭਾਖਾ. ਦੇਖੋ, ਯਾਵਨੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਜਾਮਨੂ. ਦੇਖੋ, ਜਾਮਣੂ.

ਜਾਮਵਾਨ } ਦੇਖੋ, ਜਾਂਬਵਾਨ.
ਜਾਮਵੰਤ }

ਜਾਮਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ। ੨ ਫਾ ੮੬ ਲਿਬਾਸ। ੩ ਵਸਤੂ. “ਜੇ ਰਤੁ ਲਗੈ ਕਪੜੈ ਜਾਮਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) ੪ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸਰੀਰ. “ਜਾਮਾ ਮੋਹਿ ਤੁਰਕ ਕੋ ਆਹੀ.” (ਨਾਪੁ) “ਚਤੁਰਥ ਜਾਮਾ ਜਬ ਹਮ ਧਰਹੈਂ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਅੰ ੮੬ ਜਾਮਅ. ਜਮਾ (ਏਕਤੁ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੬ ਮਸੀਤ ਆਦਿ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਬਹੁਤ ਜਮਾ ਹੋਣ. ਜਿਵੇਂ—ਜਾਮਅ ਮਸਜਿਦ.

ਜਾਮਾਤਾ. ਸੰ. ਜਾਸਾਤ੍ਰ. ਜਵਾਈ. ਪੁਤ੍ਰੀ ਦਾ ਪਤੀ. ਦਾਮਾਦ.

ਜਾਮਾ ਤਜਾਗਣਾ } ਭਾਵ ਸਰੀਰ ਛੱਡਣਾ ਅਤੇ ਨਵਾਂ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ.
ਜਾਮਾ ਧਾਰਨਾ }

ਜਾਮਾਰਾਏ. ਦੇਖੋ, ਡੇਹਰਾਸਾਹਿਬ.

ਜਾਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ. “ਸੂਖ ਮਨ ਮਹਿ ਆਇ ਵਸਿਆ ਜਾਮਿ ਤੈ ਫੁਰਮਾਇਆ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਯਦਿ. ਅਗਰ. ਜੇ. “ਜਾਮਿ ਨ ਭੀਜੈ ਸਾਚਨਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਜਾਮਿ. ਅਪਨੇ ਸੰਬੰਧ ਅਥਵਾ ਗੋਤ੍ਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੪ ਭੈਣ.

ਜਾਮਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਮਨੀ ੨.

ਜਾਮੀ. ਜੰਮੀ. ਜਨਮੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਯਮ ਦੀ. ਯਮ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਫਾਸੀ. “ਜਾ ਪਦ ਪ੍ਰਿਥਮ ਬਖਾਨਕੈ ਮੀ ਪਦ ਅੰਤ ਬਖਾਨ। ਜਾਮੀ ਪਦ ਇਹ ਹੋਤ ਹੈ ਨਾਮ ਪਾਸ ਕੇ ਜਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਸਮਝ. ਗੜਾਨ. “ਇਹ ਕਾਰਨ ਕੜਾ ਉਚਰੋਂ ਸ੍ਰਾਮੀ। ਇਤ ਉਤ ਧਰਤ ਨ ਹਮ ਕਛੁ ਜਾਮੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਾਮੂਸ. ਅੰ ੮੮੬ ਸੰਗਤਾ—ਝੋਟਾ. ਭੈਂਸਾ। ੨ ਸਰਵਲੋਹ ਅਨੁਸਾਰ ਵੀਰਯਨਾਦ ਦਾਨਵ ਦਾ ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ.

ਜਾਮੇਜਮ. ਦੇਖੋ, ਜਾਮਜਮ ੨.

ਜਾਮੈ. ਜੰਮਦਾ ਹੈ. ਉਗਦਾ ਹੈ. “ਊਪਰਿ ਜਾਮੈ ਘਾਸ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਬਿਨ ਬੀਜੈ ਨਹੀ ਜਾਮੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਜਿਸ ਮੌ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ. “ਜਾਮੈ ਭਜਨੁ ਰਾਮ ਕੇ ਨਾਹੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੯)

ਜਾਯ. ਥਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਾਇ.

ਜਾਯਕਹ } ਅੰ ੮੮੬ ਜਾਯਕਹ. ਸੰਗਤਾ—ਚੱਖਣ ਦੀ ਸ਼ਕ੍ਰਿ. ਰਸਨਾ
ਜਾਯਕਾ } ਵਿੱਚ ਰਸ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਮਰਥਯ। ੨ ਸੁਆਦ. ਰਸ.

ਜਾਯਚਹ. ਫਾ ੮੮੬ ਸੰਗਤਾ—ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ. ਜਨਮਪਤ੍ਰ। ੨ ਰਮਲ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਰ.

ਜਾਯਜ. ਅੰ ੮੬ ਵਿ—ਦੁਰਸੁ. ਠੀਕ. ਯੋਗੜ. ਰਵਾ. ਉਚਿਤ.

ਜਾਯਦ. ਫਾ ੮੮੬ ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਜਾਦਾ। ੨ ਵਧੂ.

ਜਾਯਦਾਦ. ਫਾ ੮੮੬ ਸੰਗਤਾ—ਸੰਪੱਤਿ. ਸੰਪਦਾ.

ਜਾਯਫਰ } ਦੇਖੋ, ਜਾਫਰ ੧.
ਜਾਯਫਲ }

ਜਾਯਲ. ਅੰ ਮੁ, ਸੰਗਤਾ—ਦੂਰ ਹੋਣਾ. ਮਿਟ ਜਾਣਾ। ੨ ਵਿ—ਵਿਨਸੂ. ਨਾਸ਼ ਹੋਇਆ. “ਜਖਮੀ ਜੰਗ ਭੂਮਿ ਭੇ ਜਾਯਲ.” (ਸਲੋਹ) ਜਾਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਰੁਟੀ. ਹਿੰਦੂ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਾਯਾ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ, ਮਨੁ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਤੀ ਹੀ ਪੁਤ੍ਰਰੂਪ ਹੋਕੇ ਜਨਮਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਭਾਰਯਾ ਜਾਯਾ ਸਦਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੯ ਸ: ੮। ੨ ਮਾਤਾ. ਮਾਂ। ੩ ਅੰ ਮੁ ਜਾਇਆ. ਵਿ—ਗੁੰਮ. ਖੋਇਆ ਹੋਇਆ.

ਜਾਯੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਵਿਜਈ. ਫਤਹਮੰਦ। ੨ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਔਖਧ. ਦਵਾਈ.

ਜਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਲ. “ਬਿਬਰਜੇ ਅਵਿਸੂ ਜਿਹ ਕਰਮਜਾਰ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸੰ. ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਾਮੀ. ਵਿਭਚਾਰੀ.¹ Paramour. “ਚੋਰ ਜਾਰ ਜੁਆਰ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਬੁੱਢਾ. ਜਰਾਗ੍ਰਸਿਤ। ੪ ਜਾਰਨ (ਜਲਾਨਾ) ਦਾ ਅਮਰ. ਜਲਾ। ੫ ਅੰ ਮੁ ਪੜੋਸੀ। ੬ ਫਾ ਮੁ ਜਾਰ. ਰੁਦਨ. ਵਿਲਾਪ। ੭ ਇੱਛਾ। ੮ ਜਗਾ. ਸਥਾਨ. ਐਸੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਗੁਲਜ਼ਾਰ। ੯ ਸਿੰਧੀ. ਜਾਰ. ਜਲਨ. ਦਾਹ। ੧੦ ਚਿੰਤਾ। ੧੧ ਰੂਸ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਖਿਤਾਬ (Czar)². ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਲੈਟਿਨ ਦਾ ਸ਼ਬਦ Caesar ਹੈ, ਰੂਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਖਿਤਾਬ ਡੂਕ ਈਵਾਨ (Grand Duke Ivan III 1462-1505) ਨੇ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਪੂਰੇ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਈਵਾਨ ਚੌਥੇ (Ivan IV) ਨੇ ਸਨ ੧੫੪੭ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ. ਜਾਰ ਦਾ ਅਰਥ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਹੈ. ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਰੂਪ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ—Czar, Zarr, Czaar, Czarr, Tzar ਅਤੇ Tsar.

ਜਾਰਉ. ਜਲਾਰਿ. ਦਗਧ ਕਰੋ. “ਜਾਰਉ ਤਿਸੈ ਜੁ ਰਾਮ ਨ ਚੇਤੇ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਜਾਰਸਿ. ਜਲਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਤਿਸ ਸਿਉ ਜੀਅਰਾ ਜਾਰਸਿ ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਜਲਾਵੇਗਾ.

ਜਾਰਕ. ਵਿ—ਜਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦਗਧ ਕਰਤਾ.

ਜਾਰਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਰ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਅਸਲ ਬਾਪ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਤੂ ਜਾਰ ਦੇ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਹੈ.

“ਸੁਤ ਪਿਤਮਾਰਕ ਜੋਗ ਲਖ ਭਯੋ ਹਿਯੇ ਮੇ ਸੋਗ।

ਪੁਨ ਹੁਲਸਜੇ ਜਿਯ ਜੋਇਸੀ ਸਮਝੇ ਜਾਰਜ ਜੋਗ।” (ਬਿਹਾਰੀ)

ਜਰੋਤਿਸੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਿਤਮਾਰਕ ਯੋਗ ਸੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾ ਹੋਈ, ਪਰ ਜਦ ਜਾਰਜ ਯੋਗ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਆਨੰਦ ਹੋਇਆ। ੨ ਅੰ. George, ਜਾਰਜ. ਇਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਪੁਰਾਣਾ ਕਈ ਅਵਾਣ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ, ਜਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਫਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦ ‘ਯਾਰ’ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਠੀਕ ਨਹੀਂ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਯਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਜਾਰ’ ਲਿਖਣਾ ਅਯੋਗ ਹੈ.

¹ਇਸ ਵੇਲੇ ਰੂਸ ਦਾ ਕੋਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਹੀਂ, ਜਮਹੂਰੀ ਸਲਤਨਤ ਹੈ.

ਸਿੱਕਾ ਸੋਨੇ ਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਫੀ ਸ਼ਿਲਿੰਗ ਅਤੇ ਫੀ ਪੈਂਸ ਦਾ Henry III ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ। ੩ ਕਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਅਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਭੀ ਇਹ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਜਾਰਜ ਟਾਮਸ. ਦੇਖੋ, ਟਾਮਸ.

ਜਾਰਜ ਪੰਚਮ. George V. ਜਾਰਜ ਪੰਚਮ ਭਾਰਤ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦਾ ਕਿੰਗ ਐਡਵਰਡ ਹਫਤਮ (Edward VIII) ਦਾ ਮਹਾਰਾਣੀ Alexandra ਦੇ ਪੇਟੋਂ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਿਸਦਾ ਜਨਮ ੧੮੬੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਆਪਣੇ ਵਡੇ ਭਾਈ ਦੇ ਮਰਨਪੁਰ ੧੮੮੨ ਵਿੱਚ ਵਲੀ ਅਹਿਦ ਬਣਿਆ. ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੀ ਮੇਰੀ Mary ਨਾਲ ੧੮੮੩ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ. ੧੯੦੫ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਜਾਤਾ ਕੀਤੀ. ਮਈ ਸਨ ੧੯੧੦ ਵਿੱਚ ਪਿਤਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਇਆ. ਇਸਦੇ ਤਖ਼ਤ ਬੈਠਣੇ ਦੀ ਰਸਮ ਸਨ ੧੯੧੧ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਇੰਗਲੈਂਡ ਹੋਈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਸਨ ਮਹਾਰਾਣੀ ਅਤੇ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਤਾਜਪੋਸ਼ੀ ਦਾ ਦਰਬਾਰ ਦਿੱਲੀ ਕੀਤਾ.

੬ ਮਈ ੧੯੩੫ ਨੂੰ ਸਿਲਵਰ ਜੁਬਲੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਅਤੇ ਇੰਡੀਆ ਵਿਚ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ.

ਜਾਰਜਾਰ. ਫਾ ਮੁ ਅਤਜੰਤ ਵਿਰਲਾਪ. “ਰੋਵੈ ਜਾਰ ਜਾਰ ਧੁਨੈ ਸੀਸ ਛਾਤੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਜਾਰਠ. ਸੰਗਤਾ—ਜਰਠਤਾ. ਬੁਢਾਪਾ. ਜਰਾ ਦਾ ਭਾਵ.

ਜਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭਸਮ ਕਰਨਾ। ੨ ਜੀਰਾ. ਜੀਰਕ.

ਜਾਰਤ. ਜਲਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਫੂਕਦਾ ਹੈ. “ਕੋਸ ਕੋਸ ਲਗ ਚਹੁ ਦਿਸ ਜਾਰਤ.” (ਗੁਪਤੂ) ੨ ਅੰ ਮੁ ਜਯਾਰਤ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਲਾਕਾਤ. ਦਰਸ਼ਨ. “ਮੱਕਾ ਆਵਾਜਾਰਤ ਤੋਰੀ.” (ਨਾ ਪ੍ਰ.) ਦੇਖੋ, ਜਯਾਰਤ। ੩ ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਅਬਵਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ.

ਜਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਜਾਰਣ.

ਜਾਰਨੀ. ਸੰ. ਜਾਰਿਣੀ. ਜਾਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਵਿਭਚਾਰਿਣੀ. “ਜੇ ਮਾਂ ਹੋਵੈ ਜਾਰਨੀ.” (ਭਾਗੂ)

ਜਾਰਬਾਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜ਼ਾਲਾ (ਅਗਨਿ) ਨਾਲ ਭਸਮ ਕਰਕੇ. ਫੂਕ ਸਾੜਕੇ. “ਜਾਰਬਾਰ ਕਰ ਨਾਥ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੩)

ਜਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਲਾਕੇ. ਭਸਮ ਕਰਕੇ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜਲਾਨੇ ਵਾਲੀ ਅਗਨਿ। ੩ ਜ਼ਾਲਾ ਮੇਂ. ਅਗਨਿ ਵਿੱਚ. “ਮੋਕਉ ਘਾਲਿ ਜਾਰਿ.” (ਬਸੰਤ ਕਬੀਰ) ੪ ਸਿੰਧੀ. ਇਸਤ੍ਰੀ। ੫ ਜਰਣ (ਜਲਾਉਣ) ਦਾ ਅਮਰ. ਜਲਾ. ਦਗਧਕਰ. “ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਬਿਰਹਾ ਨਹੀ ਸੇ ਪਿੰਜਰ ਲੈ ਜਾਰਿ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਜਾਰੀ. ਜਲਾਈ. ਦਗਧ ਕੀਤੀ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਾਇਆ ਲੈ ਜਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜਾਲੀ. ਫਾਹੀ. “ਖੋਚਤ ਚੈ ਕਰ ਝੀਵਰ ਜਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਜਾਰਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕਾਨ ਕਹਹੋ ਹਮ ਖੇਲਹਿ ਜਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕਾਮਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰੀਏ। ੪ ਦੇਖੋ, ਯਾਰੀ।

ਪ ਅ ۛ ਵਿ—ਚਲਦਾ. ਪ੍ਰਚਲਿਤ. “ਭਯੋ ਖੁਨ ਜਾਰੀ.” (ਸਲੋਹ) ਜਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਜਾਰਜ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਜਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਝਰੋਖਾ। ੨ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਲਈ ਤੰਤੂਆਂ (ਤੰਦਾਂ-ਤਾਗਿਆਂ) ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਫਾਸੀ. “ਮਛਲੀ ਜਾਲ ਨ ਜਾਣਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਪੀਲੂ ਦਾ ਦਰਖਤ. ਮਾਲ. ਬਣ. “ਜਾਲ ਬਿਰਫ਼ ਕੀ ਛਾਯਾ ਹੋਰੀ.” (ਗੁਪਤ) ੪ ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ. “ਨਾਸ ਭਏ ਅਘ ਜਾਲ.” (ਗੁਪਤ) ੫ ਅਹੰਕਾਰ। ੬ ਅੱਖ ਦਾ ਜਾਲਾ. “ਹੁੰਧ ਜਾਲ ਪ੍ਰਵਾਲ ਖਾਂਸੀ.” (ਸਲੋਹ) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਾਲ ੩। ੭ ਅ ۛ ਜਾਲ. ਝੁੱਠੀ ਬਣਾਉਣਾ। ੮ ਫਰੋਬ. ਧੋਖਾ. “ਜਾਲ ਅਨੇਕ ਨਿਸਾਚਰ ਕਰੇ.” (ਸਲੋਹ) ੯ ਸਿੰਧੀ. ਜਾਲ. ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਜਾਲਉ. ਜਲਾਉ. “ਜਾਲਉ ਐਸੀ ਰੀਤਿ, ਜਿਤੁ ਮੈ ਪਿਆਰਾ ਵੀਸਰੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਵਡ) ੨ ਜਾਲਉਂ. ਮੈ ਜਲਾਉਨਾ ਹਾਂ। ੩ ਮੈ ਜਲਾਵਾਂ.

ਜਾਲਸਾਜ. ਫ਼ਾ ۛ ਜਾਲਸਾਜ. ਵਿ—ਜਾਲ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਛਲੀਆ. ਫ਼ਰੋਬੀ. ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾਲਹ. ਫ਼ਾ ۛ ਜਾਲਹ. ਸੰਗਤਾ—ਓਲਾ. ਗੜਾ. ਹਿਮੋਪਲ. ਕਰਕਾ. ਜਾਲਹੁ. ਦੇਖੋ, ਜਾਲਉ। ੨ ਜਾਲੋ. ਤੁਸੀਂ ਜਲਾਉ.

ਜਾਲਕ. ਵਿ—ਜਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦਗਧ ਕਰਤਾ. “ਕਲਮਲ ਸਗਲੇ ਜਾਲਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਲ ਦੀ ਕਲੀ। ੩ ਸਮੂਹ. ਗਰੋਹ। ੪ ਕੋਲਾ। ੫ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਆਲਨਾ.

ਜਾਲਕਾ. ਹੇ ਜਾਲਨ ਵਾਲੇ! ਦੇਖੋ, ਜਾਲਕ ੧। ਦੇਖੋ, ਜਾਲਿਕਾ.

ਜਾਲਗ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ ਤਕ. ਜੋ ਲੋ. “ਜਾਲਗ ਚਿਤ ਨ ਆਵਈ.” (ਵਾਰ ਸੂਰੀ ਮ: ੨) ੨ ਜਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਜਿਸ ਲਈ.

ਜਾਲਣ } ਕ੍ਰਿ—ਜਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਈਧਨ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਜਾਲਣੁ } ਸਹਾਰਣਾ। ੪ ਸਮਾਂ ਵਿਤਾਉਣਾ. ਵਕਤ ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ.

“ਜਾਲਣ ਗੋਰਾ ਨਾਲਿ ਉਲਮੇ ਜੀਅ ਸਹੇ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਜਾਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਲਾਉਣਾ. ਦਗਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਔਖਾ ਸਮਾ ਲੰਘਾਉਣਾ (ਵਿਤਾਉਣਾ).

ਜਾਲਪ. ਗੁਰੂਯਸ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. “ਸਕਯਥ ਸੁ ਸਿਰ ਜਾਲਪ ਭਣੈ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ) “ਜਾਲਪਾ! ਪਦਾਰਥ ਇਤੜੇ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਜਾਲਪਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਣੀ ਦੀ ਦੇਵੀ. ਦੇਖੋ, ਜਲਪਨ. “ਜਾਲਪਾ ਜਯੰਤੀ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾਲਪਾ। ੩ ਜਾਲਪਾਗਿਰਿ ਵਿੱਚ ਪੂਜਯ ਦੁਰਗਾ. ਜਾਲਪੇਸ਼ੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਲਪੀਸ਼.

ਜਾਲਪਾਦ. ਹੰਸ ਬੱਤਕ ਆਦਿ ਉਹ ਜੀਵ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਝਿੱਲੀਦਾਰ ਹੋਣ. ਪੈਰ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਜਾਲ ਹੋਵੇ. Web-footed.

ਜਾਲਪੀਸ਼ } ਪੂਰਵੀ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਜਿਲੇ ਜਾਲਪਾਗਿਰਿ ਵਿੱਚ ਤਿਸਤਾ ਜਾਲਪੇਸ਼ੁਰ } ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਮਹਾਦੇਵ ਦਾ ਮੰਦਿਰ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪੇਸ਼ੁਰ ਭੀ ਹੈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਲਪੀਸ਼ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਹਿਮਾ

ਵੇਖੀਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਾਲਿਕਾਪੁਰਾਣ ਅ: ੨੨.

ਜਾਲਪ੍ਰਾਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਵਚ (ਸੰਜੋਆ), ਜੋ ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ. ਇਹ ਵਸਤੂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪਹਿਨੀਦਾ ਹੈ.

ਜਾਲਮ. ਅ ۛ ਜਾਲਿਮ. ਵਿ—ਜਲਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਜਾਲਮ. ਗੱਵਾਰ. ਅਸਭਤਾ। ੩ ਨੀਚ. ਕਮੀਨਾ.

ਜਾਲਮ ਸਿੰਘ. ਜਲ ਛਕਾਣ ਵਾਲਾ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਨਫਰ. ਦੇਖੋ, ਜਾਲਿਮ ੨.

ਜਾਲਮੀਕ. ਜਾਲਿਮ. ਗਜ਼ਬ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜਮਧਰ ਜੰਗ ਜਾਲਮੀਕ.” (ਗੁਪਤ)

ਜਾਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜੰਗਲਾ. ਮੈਲ. “ਲਹੈ ਮਨ ਕੀ ਜਾਲਾ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਜਾਲ. ਬੰਧਨ. “ਅਮਰ ਅਜੇਨੀ ਜਾਤਿ ਨ ਜਾਲਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧ ਬਿਤੀ) “ਫਾਥੀ ਮਛਲੀ ਕਾ ਜਾਲਾ ਝੂਟਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੩ ਅੱਖ ਦਾ ਆਵਰਣ. ਨਜ਼ਰ ਨੂੰ ਢਕ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਬਾਰੀਕ ਝਿੱਲੀ। ੪ ਮਕੜੀ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਜਾਲ। ੫ ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ ਗੋਤ੍ਰ। ੬ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਕਾਈ। ੭ ਆਲਾ. ਤਾਕ। ੮ ਵਿ—ਜਲਾਇਆ.

ਜਾਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਲਾਕੇ. ਦਗਧ ਕਰਕੇ. “ਜਾਲਿ ਮੋਹੁ ਘਸਿ ਮਸੁ ਕਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ. “ਚਿੰਤਾ ਜਾਲਿ ਤਨੁ ਜਾਲਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਜਾਲ ਵਿੱਚ. ਜਲਤੰਤੂ ਮੇਂ. “ਤੂੰ ਕੈਸੇ ਆਤਿ ਫਾਥੀ ਜਾਲਿ?” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਾਲਿਕ. ਸੰ. ਜਾਲ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਮਦਾਰੀ. ਬਾਜ਼ੀਗਰ। ੩ ਮਕੜੀ.

ਜਾਲਿਕਾ. ਸੰ. ਫੰਦਾ. ਫਾਹੀ। ੨ ਕਵਚ. ਸੰਜੋਆ। ੩ ਮਕੜੀ। ੪ ਲੋਹਾ। ੫ ਬਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਜਾਲਿਮ. ਦੇਖੋ, ਜਾਲਮ। ੨ ਡਿੰਗ. ਪ੍ਰਬਲ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ. ਇਸੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਜਾਲਿਮਸਿੰਘ ਨਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਜਾਲਮ ਸਿੰਘ.

ਜਾਲੀ. ਛੋਟਾ ਜਾਲ. “ਜਾਲੀ ਰੈਨਿ ਜਾਲ ਦਿਨੁ ਹੁਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੨ ਜਲਾਈ. ਦਗਧ ਕੀਤੀ. “ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਅਗਨਿ ਸੰਗਿ ਜਾਲੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੂਤ, ਰੇਸ਼ਮ, ਧਾਤੂ, ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦੀ ਛਿਦ੍ਰਦਾਰ ਰਚਨਾ। ੪ ਅ ۛ ਜਾਲੀ. ਵਿ—ਬਣਾਉਣੀ. ਨਕਲੀ. ਜੋ ਅਸਲ ਨਹੀਂ। ੫ ਫਰੋਬੀ. ਜਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜਾਲੇਨਿ. ਜਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਤਨ ਏਵੈ ਜਾਲੇਨਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਜਾਲੰਧਰ. ਵਿ—ਜਲੰਧਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੇਖੋ, ਜਲੰਧਰ। ੩ ਗੋਰਖਨਾਥ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੇਲਾ. ਜਾਲੰਧਰਨਾਥ. ਜਾਲੰਧਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਲੰਧਰੀ.

ਜਾਵਸਿ. ਜਾਵੇਗਾ.

ਜਾਵਕ. ਸੰ. ਮਹਾਵਰ. ਅਲਕੂਕ. ਇਸ ਨਾਲ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਹੱਥ ਪੈਰ ਰੰਗਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਕਈ ਕਵੀ ਮੌਰਦੀ ਨੂੰ ਜਾਵਕ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਪਰ

ਜਾਵਕ ਭਿੰਨ ਪਦਾਰਥ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਾਵਕ।

ਜਾਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਾ. ਗਮਨ ਕਰਨਾ.

ਜਾਵਤ. ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਧਾਕ੍. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ ਤਕ. ਜਦ ਤੋੜੀ. “ਜਾਵਤ ਬ੍ਰਹਮ ਨ ਬਿੰਦ ਤੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੧)

ਜਾਵਦ. ਦੇਖੋ, ਜਾਵਤ ੨.

ਜਾਵਦੇਕ. ਸੰ. ਧਾਕ੍. ਯਾਕ੍. ਯਾਵਨਮਾਤ੍ਰ—ਏਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਸ ਕਦਰ ਹਨ, ਸਭ ਇੱਕ. “ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਦੀਰਘ ਸਮਾਨ ਲਘੁ ਜਾਵਦੇਕ, ਜਨਨਿ ਭਗਨਿ ਸੁਤਾ ਰੂਪਕੈ ਨਿਹਾਰੀਐ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਜਾਵਲ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੰਗਾਰ. ਮੈਲ। ੨ ਸਿਵਾਲ.

ਜਾਵਲੀਪੁਰ. ਵਰਤਮਾਨ ਜੱਬਲਪੁਰ.

ਜਾਵਾ } ਜਾਂਵਾਂ. ਜਾਊਂ. “ਹਉ ਢਾਧੀ ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਵਾ?” (ਫਭ ਮ: ੧)

ਜਾਵਾਈ. ਜਾਮਾਤ੍ਰ. ਦਾਮਾਦ. ਪੁਤ੍ਰੀ ਦਾ ਪਤਿ. “ਪੁਤ੍ਰੀ ਭਾਤੀਈ ਜਾਵਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਜਾਵਾਲਿ. ਦੇਖੋ, ਜਾਵਾਲਿ.

ਜਾਵਿਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਜਾਤਿਪਤ੍ਰੀ. L. Myristica Fragrans. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜਾਯਫਲ ਦੇ ਉੱਪਰਲਾ ਛਿਲਕਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਪੁਲਾਉ ਆਦਿ ਭੋਜਨਾਂ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰਾ ਹੈ. ਜਾਵਿਤ੍ਰੀ ਕਫ, ਮੁਖ ਅਤੇ ਪੇਟ ਦੇ ਕੀੜੇ, ਖਾਂਸੀ, ਵਮਨ ਆਦਿਕ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦਿੰਦੀ ਹੈ. ਕਾਮ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਵਧਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਪੱਠਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫੁਰਤੀ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਮਸਾਨੇ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਰਿਹਮ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

ਜਾਵੀ. ਜਾਵੇਗੀ. ਦੂਰ ਹੋਊ. “ਤਿਨਾ ਭੁਖ ਸਭਿ ਜਾਵੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ੨ ਜਾਣ ਵਾਲੀ.

ਜਾਵੀਯਹ. ਅ. ਜੰਗ੍ਰਾ—ਕੁਣਾ. ਕੋਨ. ਗੋਸ਼ਾ. ਨੁੱਕਰ.

ਜਾਵੇਦ. ਫਾ. ਵਿ—ਦਾਯਾਮੀ. ਨਿਤਯ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਜਾੜ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੜਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਜਟਾ ਦਾ ਸੰਘੱਟ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਾੜੂ.

ਜਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਾਡਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਾੜ ੧। ੩ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਮਨਸੂਰ ਪੁਰ.

ਜਾੜੂ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਦਾੜੂ. ਦੰਸ਼ਟ੍ਰਾ. ਪੀਹਣ ਵਾਲਾ ਦੰਦ.

ਜਿ. ਸਰਵ—ਜੋ. ਜੇਹੜਾ. “ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਦਾ ਸਚੁ ਹੈ ਜਿ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਜਿ ਮਤਿ ਗਹੀ ਜੈਦੇਵ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਜਿਸ. “ਜਿ ਦਿਹ ਨਾਲਾ ਕਪਿਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਸੰ. ਜਿ. ਧਾ—ਜਿੱਤਣਾ, ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਰਹਿਣਾ.

ਜਿਉ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੀਵ। ੨ ਮਨ. “ਜਿਉ ਮੋਹਿਓ ਉਨ ਮੋਹਨੀ ਬਾਲਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੈਸੇ. ਜਿਵੇਂ. ਜਿਸ ਤਰਾਂ. “ਜਿਉ ਹੋਵੈ

‘ਯੂਨਾਨੀ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮੇਲੁ.” (ਸੋਹਿਲਾ) “ਜਿਉ ਆਇਆ ਤਿਉ ਜਾਵਹਿ ਬਉਰੇ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਿਉਨਾਰ. ਸੰ. ਜੇਸਨਾਹ—ਜੇਮਨਾਹ. ਖਾਣ ਯੋਗਤ ਪਦਾਰਥ. “ਕਾਸ੍ਰਿਕਾ ਸਭ ਦੇਸ ਕੀ ਸਭ ਦੇਸ ਕੀ ਜਿਉਨਾਰ.” (ਗੁਜਾਨ) ੨ ਭੋਜਨ। ੩ ਰਸੋਈ.

ਜਿਉਪ੍ਰਾਣੀ. ਜੀਵ (ਜਲ) ਪ੍ਰਾਣੀ (ਜੰਤੁ). ਜਲਜੰਤੁ. ਮੱਛ ਆਦਿ. “ਜਿਉ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਲ ਬਿਨੁ ਹੈ ਮਰਤਾ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੪)

ਜਿਉਰ. ਦੇਖੋ, ਜੇਵਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੜੇਰ.

ਜਿਅ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੀਵ। ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ। ੩ ਪ੍ਰਾਣੀ। ੪ ਜੀਵਨ.

ਜਿਆਂ. ਫਾ. ਜਯਾਂ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਨੁਕਸਾਨ. ਹਾਨਿ। ੨ ਜਿਆਂ. ਵਿ—ਕ੍ਰੋਧ ਦਾ ਭਰਿਆ. ਤੁੰਦਖੁ. ਗੁਸੈਲਾ.

ਜਿਆਹੀ. ਜਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਜੀਵਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਜੇਮਨ ਕਰਾਹੀ. ਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਨਿਤ ਆਦਰ ਕੈ ਸਭਿਨ ਜਿਆਹੀ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਜਿਆਦਹ } ਅ. ਜਯਾਦਹ. ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼. ਬਹੁਤਾ.

ਜਿਆਦਾ } ਅ. ਜਯਾਦਾ. ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼. ਬਹੁਤਾ.

ਜਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਨ.

ਜਿਆਫਤ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਫਤ.

ਜਿਆਰਤ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਰਤ ਅਤੇ ਜਾਰਤ ੨.

ਜਿਅੰ. ਦੇਖੋ, ਜੁਅੰ.

ਜਿਸ } ਸਰਵ—ਜਿਸਪ੍ਰਤਿ. ਜਿਸੇ. ਜਿਸ ਨੂੰ. “ਜਿਸ ਕਉ ਹਰਿ

ਜਿਸਹ } ਪ੍ਰਭੂ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਆਵੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਜਿਸਹਿ

ਜਿਸਹਿ } ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ.” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਜਿਸਤ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਸਮ. ਵਿਖਮ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ. ਜੋ ਟੌਂਕ ਨਹੀਂ. ਜੈਸੇ ਦੇ, ਚਾਰ, ਅੱਠ ਆਦਿ. ਜਸਤ। ੨ ਸੰ. ਜਸਦ. ਇੱਕ ਧਾਤੁ. ਜਸ੍ਵਾ.

Zinc। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਿਸ਼ੂ.

ਜਿਸਨ. ਸੰ. ਯਿਸ਼ਨੁ—ਜਿਸ਼ਨੁ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਵਿਸਨੁ। ੨ ਇੰਦ੍ਰ. “ਕ੍ਰਿਸਨ ਭਗਤ ਕੋ ਮੇਘਦ ਜਿਸਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਅਰਜੁਨ। ੪ ਸੂਰਜ।

੫ ਵਿ—ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਜਯੀ.

ਜਿਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸਨ ੨. “ਹੈ ਪਤਿ ਜਿਸਨਾ ਰੂਪ ਸਹੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ.

ਜਿਸਨਾਂਤਕ. ਜਿਸ਼ਨੁ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੈਤ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਿਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸਨ.

ਜਿਸਨੁ ਅਨੁਜ. ਜਿਸ਼ਨੁ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਅਨੁਜ (ਛੋਟਾ ਭਾਈ) ਵਾਮਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਿਸਨੁਈਸ } ਜਿਸ਼ਨੁ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਸ਼ਯਪ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਿਸਨੁਈਸ } ਜਿਸ਼ਨੁ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਸ਼ਯਪ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜਿਸਮ. ਅ. ਜਿਸਮ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਦੇਹ. ਸਰੀਰ.

ਜਿਸੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸ. “ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖਡੇਰਾ ਢਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜਿਸੈ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੂੰ. ਜਿਸ ਦੇ. “ਦੂਖ ਤਿਸੈ ਪਹਿ ਆਖੀਅਹਿ

ਸੂਖ ਜਿਸੈ ਹੀ ਪਾਸਿ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਜਿਸੂ. ਫ਼ਾ ۛ ਵਿ—ਬੁਰਾ. ਭੈੜਾ। ੨ ਭੱਦਾ. ਬਦਸ਼ਕਲ.

ਜਿਸੂ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸਨ.

ਜਿਹ. ਸਰਵ—ਜਿਸ. ਜਿਸ ਦੇ. "ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਧਰ ਉਪਰਿ ਸੁਖਿ ਬਸਹਿ." (ਸੁਖਮਨੀ) "ਜਾਤਿ ਅਰੁ ਪਾਤਿ ਨਹਨ ਜਿਹ." (ਜਾਪੁ) ੨ ਜਿਸ ਸੇ. ਜਿਸ ਸਾਥ. "ਆਰ ਨਹੀ ਜਿਹ ਤੋਪਉ." (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ. ਜਹਾਂ. "ਜਿਹ ਪਉੜੇ ਪੁਛੁ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲ." (ਭੈਰ ਆ: ਕਬੀਰ) ੪ ਸੰ. ਜਾ—ਧਨੁਖ ਦਾ ਚਿੱਲਾ. ਫ਼ਾ ੨ ਜਿਹ. "ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰਪ ਨਿਹਾਰਕੈ ਜਿਹ ਅਗੁ ਤਾਹਿ ਉਠਾਇ." (ਪਰੀਛਤਰਾਜ) ੫ ਵਜ—ਧਨਜ। ੬ ਸ਼ਾਬਾਸ਼। ੭ ਵਾਹ ਵਾਹ!

ਜਿਹਧਰ. ਸੰਗੜਾ—ਜਿਹ (ਚਿੱਲਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਧਨੁਖ. (ਸਨਾਮਾ) ਜਿਹਧਰਸੁਤ. ਸੰਗੜਾ—ਜਿਹਧਰ (ਧਨੁਖ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਤੀਰ. "ਜਿਹਧਰ ਪੁਖਮ ਬਖਾਨ, ਤਿਹ ਸੁਤ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨਿਯੋ। ਸਰ ਕੇ ਨਾਮ ਪ੍ਰਮਾਨ, ਚਤੁਰ ਚਿੱਤ ਮਹਿ ਜਾਨਿਅਹੁ." (ਸਨਾਮਾ) ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਤੀਰ ਨੂੰ ਧਨੁਖ ਅਤੇ ਭੱਬੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਨਿਰੁਕੁ ਦੇ ਦੈਵਤਕਾਂਡ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੈ.

ਜਿਹਧਿਰਿ. ਜਿਸ ਪਾਸੇ. ਜਿਧਰ.

ਜਿਹਨ. ਆ ੨ ਜਿਹਨ. ਸੰਗੜਾ—ਬੁੱਧਿ. ਸਮਝ.

ਜਿਹਬਾ } ਸੰ. ਜਿਹ੍ਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜੀਭ. "ਰੇ ਜਿਹਬਾ! ਕਰਉ ਸਤ
ਜਿਹਵ } ਖੰਡ." (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) "ਚਾਰ ਬੇਦ ਜਿਹਵ ਭਨੇ."
ਜਿਹਵਾ } (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) "ਜਿਹਵਾ ਏਕੁ ਕਵਨੁ ਗੁਨ ਕਹੀਐ?" (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਜਿਹਵੇਕ. ਜਿਹਵਾ—ਏਕ. ਇੱਕ ਜੀਭ ਨਾਲ. "ਕਬ ਜਿਹਵੇਕ ਬਤੈਯੈ?" (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਿਹਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਹਾ.

ਜਿਹਾਸਾ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਤਜਾਗ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ.

ਜਿਹਾਸੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਜਾਗਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ.

ਜਿਹਾਦ. ਦੇਖੋ, ਜਹਾਦ.

ਜਿਹੀਖਾ. ਸੰ. ਜਿਹੀਸਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤਜਾਗ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਛੱਡਣ ਦੀ ਚਾਹ.

ਜਿਹੇ. ਦੇਖੋ, ਜੇਹੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਹੇ.

ਜਿਹਮ. ਸੰ. ਵਿ—ਟੇਢਾ। ੨ ਕੁਟਿਲ. ਕਪਟੀ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਅਧਰਮ। ੪ ਛਲ.

ਜਿਹੂ } ਦੇਖੋ, ਜਿਹਵਾ.
ਜਿਹ੍ਵਾ }

ਜਿਕਰ. ਆ ੨ ਜਿਕਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਸੰਗ। ੨ ਚਰਚਾ। ੩ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਿਮਰਣ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜਿੱਕੁਰ.

ਮੋਚੀ, ਜੁੱਤੀ ਦੀ ਨੋਕ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਤੇ ਤਿੱਲਾ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, "ਜਿਹ" ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਜਿਕਿਓਨੁ. ਵਾ—ਜੋ ਕੀਤੋਨ. ਕੀਤਾ ਹੈ. "ਸਭ ਉਮਤਿ ਵੇਖਹੁ ਜਿਕਿਓਨੁ." (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਜਿਕੂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤਰਾਂ. ਜੈਸੇ. ਜਿਵੇਂ. ਜਿਉਂਕਰ.
ਜਿੱਕੁਰ }

ਜਿਗਰ. ਫ਼ਾ ੨ ਸੰ. ਧਕ੍ਰਤ—ਯਕ੍ਰਿਤ. ਅੰ. Liver. ਸੰਗੜਾ—ਕਲੇਜਾ. ਇਸ ਦਾ ਰੰਗ ਸੁਰਖੀ ਮਿਲਿਆ ਭੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਿਗਰ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਪਸਲੀਆਂ ਹੇਠਾਂ ਮੇਦੇ ਦੇ ਉੱਪਰ ਅਤੇ ਬੋਤਾ ਹਿੱਸਾ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਤੋਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੋਝ ਦਾ ਚਾਲੀਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਿਗਰ ਤੋਂ ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ) ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਦ ਇਹ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਹੌਸਲਾ. ਦਿਲੇਰੀ.

ਜਿਗਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਹੌਸਲਾ. ਧੀਰਯ. ਸਾਹਸ. ਦੇਖੋ, ਜੇਰਾ.

ਜਿਗਰੀ. ਫ਼ਾ ੨ ਵਿ—ਅੰਤਰੀਵ. ਦਿਲੀ। ੨ ਜਿਗਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੩ ਭਾਵ—ਪਿਆਰਾ. ਜਿਵੇਂ—ਓਹ ਜਿਗਰੀ ਸੰਬੰਧੀ ਹੈ.

ਜਿੰਗੜਾ. ਵਿ—ਜੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਲੜਾਕੀ. "ਜਿੰਗੜਾ ਜਾਲਪਾ." (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜਿਗਾ. ਤੁ ੨ ਜੀਗਹ. ਸੰਗੜਾ—ਮਹਾਰਾਜੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਭੂਖਣ. ਜਿਗਾ ਅਤੇ ਕਲਗੀ ਰਾਜਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ.

"ਕੋਰਦਾਰ ਚਹੂੰ ਓਰਨ ਚੀਰੇ।

ਜਰੇ ਬਿਕੀਮਤ ਤਿਸ ਮਹਿ ਹੀਰੇ।

ਜਬਰ ਜੇਬ ਜੁਤ ਜਗਮਗਕਾਰੀ।

ਜਿਗਾ ਦਈ ਸਿਰ ਬੰਧ ਉਦਾਰੀ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜਿਗੀਸਾ } ਸੰ. ਜਿਗੀਥਾ—ਜਿਗੀਸਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜੈ ਕਰਨ. ਦੀ
ਜਿਗੀਖਾ } ਇੱਛਾ। ੨ ਉੱਦਮ. ਪੁਰਖਾਰਥ.

ਜਿਗੜਾਸਾ. ਸੰ. ਜਿਝਾਸਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜਾਣਨ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਸਮਝਣ ਦੀ ਚਾਹ.

ਜਿਗੜਾਸੀ } ਸੰ. ਜਿਝਾਸੂ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।

ਜਿਗੜਾਸੂ } ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗੜਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਛਾ ਹੈ।

੩ ਸਿੱਧ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੰਥੀ ਇੱਕ ਫ਼ਿਰਕਾ ਜਿਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਉਂ "ਜਿਗੜਾਸੀ ਵਸਤੁ ਵਿਚਾਰੀ" ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੋਢੀ ਭਾਈ ਮੋਜ ਰਾਜ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਜਿਗੜਾਸੀ ਲੋਕ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਮੰਨਦੇ ਹਨ. ਜਪੁ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਆਨੰਦ, ਤਿੰਨ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਪਾਹੁਲ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਨਾਮ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਰਖਦੇ ਹਨ. ਸਹਜਧਾਰੀ ਜਿਗੜਾਸੀ ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਵੇਲੇ ਆਪਣੀ ਬੋਦੀ, ਅਤੇ ਕੇਸ਼ਧਾਰੀ ਜੂੜਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾਤਾ ਦੇ ਹੱਥ ਫੜਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਤਿਨਾਮੁ "ਅਤੇ ਸਿਰ ਮਸਤਕ ਰਖਯਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ" ਸ਼ਲੋਕ ਪੜ੍ਹਕੇ ਜੂੜਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਲੋਹੇ ਦੀ ਕੰਢਣੀ ਨਾਲ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਵੇਲੇ ਧਰਮ ਤੇ ਸੱਤ ਚਿੰਨ੍ਹ ਮੰਤ੍ਰ ਵਿਧਿ ਨਾਲ ਧਾਰਨ ਕਰਾਏ

ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

(ੳ) ਸਾਢੇ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਸਾਢਾ ਸਿਰ ਤੇ ਧਾਰੀਏ ਜਿਗੜਾਸੀ ਵਸਤੁ ਵਿਚਾਰ। ਨਾਨਕ ਨਿਮਖ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰ।”

(ਅ) ਚਾਦਰ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਚਾਦਰ ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਕਰੋ ਜਾਂ ਮਹਿ ਨਗਨ ਨ ਹੋਇ। ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਜਿਗੜਾਸੀਓ, ਪਹਰੇ ਪਰਮਗਤਿ ਹੋਇ।”

(ੲ) ਕੰਛਣੀ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਕੰਛਣੀ ਸੋ ਕਰ ਮੇਂ ਧਰੇ ਜਾ ਪਰਿ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ। ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਿਗੜਾਸੀ ਨਿਰਮਲ ਭਯਾ, ਜਿਨ ਪਾਈ ਗੁਰੂ ਤੇ ਘਾਲ।”

(ਸ) ਲਿੰਗੋਟੀ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਮਦਨ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਟੀ। ਜਤ ਕਾ ਆੜਬੰਦ ਸੀਲ ਲਿੰਗੋਟੀ। ਪਹਿਰ ਕੇ ਜਿਗੜਾਸੀ ਵਿਸੇ ਵਾਸ ਮੋਟੀ। ਨਾਨਕ ਆਖੇ ਏਹੀ ਕਰ ਲਿੰਗੋਟੀ।”

(ਹ) ਤਿਲਕ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਤਿਲਕ ਲਿਲਾਟ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕ। ਬੁਝੈ ਬ੍ਰਹਮ ਅੰਤਰਿ ਬਿਬੇਕ।”

(ਕ) ਮਾਲਾ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਖਰ ਦੁਇ ਇਹ ਮਾਲਾ। ਜਪਤ ਜਪਤ ਭਏ ਦੀਨ ਦਿਆਲਾ।”

(ਖ) ਜਨੇਊ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ—“ਦਇਆ ਕਪਾਹ ਸੰਤੋਖ ਸੂਤੁ ਜਤ ਗੰਢੀ ਸਤੁ ਵਟੁ। ਏਹ ਜਨੇਊ ਜੀਅ ਕਾ ਹੋਈ ਤਾਂ ਪਾਂਡੇ ਘਤੁ।

ਇਸ ਭੇਖ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਦੇਵਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ ਜੀ, ਸੱਦਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਟਹਲ ਰਾਮ ਜੀ ਆਦਿਕ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਦੀਆਂ ਦੇ ਥਾਂ ਕੱਛ, ਕੋਟਰੀ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਆਦਿਕ ਨਗਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁਸ਼ਿੱਧ ਹਨ। ਇਸ ਮਤ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਅਤੇ ਜਿਗੜਾਸੀ ਸਾਧੂ ਭੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਸਾਧੂ ਮਜੀਠੀ ਅਤੇ ਸਿੰਗਰਫੀ ਵਸਤੂ ਪਹਰਦੇ ਹਨ, ਗੇ ਰੂ ਰੰਗੇ ਵਰਜਿਤ ਹਨ।

ਜਿਘੜ੍ਹਸਾ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਕੁਤਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਖਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ।

ਜਿਘੜ੍ਹਸੁ } ਸੰ. ਵਿ—ਮਾਰਣ (ਵਧ ਕਰਨ) ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ।
ਜਿਘਾਂਸੁ } ੨ ਖਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ।

ਜਿਚ. ਫਾ ੬; ਸੰਗੜਾ—ਤੰਗ ਆਉਣਾ। ੨ ਥਕ ਜਾਣਾ।

ਜਿਚਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਾਵਤ—ਚਿਰ. ਜਬ ਤਕ. ਜਦ ਤੋੜੀ।
ਜਿਚਰੁ } “ਜਿਚਰ ਸਾਥੀ ਨਾਲਿ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਜਿਚਰੁ ਘਟ
ਜਿਚਿਰ } ਅੰਤਰਿ ਹੈ ਸਾਸਾ।” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਜਿਜਿਯਾ } ਦੇਖੋ, ਜੇਜੀਆ।
ਜਿਜੀਆ }

ਜਿਠਾਈ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਜਜੇਸ਼ੂਪਨ. ਜੇਠਾਪਨ. ਬਜ਼ੁਰਗੀ. “ਤਾਤ ਕੀ ਜਿਠਾਈ।” (ਨਾਪੁ)

ਜਿਠਾਣੀ } ਸੰਗੜਾ—ਜਜੇਸ਼ੂ ਦੀ ਰਾਣੀ. ਜੇਠ ਦੀ ਵਹੁਟੀ. “ਦੇਰ
ਜਿਠਾਣੀ } ਜਿਠਾਣੀ ਮੁਈ ਦੂਖਿ ਸੰਤਾਪ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਭਾਵ—ਆਸਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ।

ਜਿਠੇਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਠੇਰਾ. “ਘਰ ਕੇ ਜਿਠੇਰੇ ਕੀ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ।”

(ਆਸਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਕਾਣ ਮਿਟ ਗਈ।

ਜਿਣ. ਦੇਖੋ, ਜਿਣਿ ਅਤੇ ਜਿਨ। ੨ ਜਿੱਤ. ਫੁੱਤੇ।

ਜਿਣਕਾ. ਵਿ—ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਜਯੀ. “ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਿਣਕਾ।” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਜਿਣਤਿਆ. ਜਿੱਤਦੇ ਹਨ. ਫੁੱਤੇ ਕਰਦੇ. “ਗੁਰਸਿਖ ਲੈ, ਮਨ ਜਿਣਤਿਆ।” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਜਿਣਾਇਆ. ਜਿਣ (ਫੁੱਤੇ ਕਰਕੇ) ਆਇਆ। ੨ ਜਿਤਵਾਇਆ. ਫੁੱਤੇ ਕਰਵਾਇਆ।

ਜਿਣਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਤਕੇ. “ਮਨੁ ਜਿਣਿ ਪਾਸਾ ਢਾਲਿਆ।” (ਸ੍ਰੀ ਫੁੰਤ ਮ: ੩)

ਜਿਣਿਜਾਇ. ਜਿੱਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਫੁੱਤੇ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਸੋਈ ਜਿਣਿਜਾਇ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਜਿਣੈ. ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ. ਫੁੱਤੇ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਜੋਬਨੁ ਘਟੈ ਜਰੂਆ ਜਿਣੈ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਰੇ) ੨ ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੇ. “ਲਾਇ ਚਾਬਕੁ ਮਨੁ ਜਿਣੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੀਤਿਆ।” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ)

ਜਿਤ. ਸੰ. ਜਿਤ੍ਰ. ਵਿ—ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਮਾਸ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਜਿਵੇਂ—ਇੰਦ੍ਰਜਿਤ, ਸ਼ਤ੍ਰੁਜਿਤ ਆਦਿ। ੨ ਸੰ. ਜਿਤ੍ਰ. ਜਿੱਤਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਜੀਤ. ਜਿੱਤ. ਫੁੱਤੇ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਤ੍ਰ. ਜਿਧਰ. ਜਿਸ ਪਾਸੇ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜਿਤੁ.

ਜਿਤਉ. ਜਿੱਤਿਆ. ਫੁੱਤੇ ਕੀਤਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ. ਯਾਵਤ.

ਜਿਤਕ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਾਵਤ. ਜਿਤਨਾ. ਜਿਤਨਾ ਇਕ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ.
ਜਿਤਕੁ }
ਜਿਤਤੇ. ਜੀਤਦੇ. ਵਿਜਯ ਕਰਦੇ. “ਜਿਤਤੇ ਬਿਸੁ ਸੰਸਾਰਹ।” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਜਿਤਨਕੁ }
ਜਿਤਨਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਾਵਤ. ਦੇਖੋ, ਜਿਤਕੁ.
ਜਿਤਨੋ }

ਜਿਤਵਾਰ. ਵਿ—ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਫੁੱਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਬਡੇ ਜਿਤਵਾਰ ਸੁਲਛਨ।” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਜਿਸ ਦਿਨ। ੩ ਜਿਸ ਵੇਰ.

ਜਿਤੜਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ. ਜਿਤਨੇ. ਯਾਵਤ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ.
ਜਿਤੜੇ } “ਜਿਤੜੇ ਫਲ ਮਨਿ ਬਾਂਛੀਅਹਿ, ਤਿਤੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਜਿਤਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਾਵਤ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ. ਜਿਤਨਾ. ਜੇਤਾ। ੨ ਜਿੱਤਿਆ. ਫੁੱਤੇ ਕੀਤਾ. “ਜਿਤਾ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰੁ।” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਜਿਤਾਤਮਾ. ਸੰ. ਜਿਗਤਾਤਮਾ. ਵਿ—ਜਿਤੋਂਦ੍ਰਿਯ. ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ.

ਜਿਤਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿਤਾਉਣਾ. ਫੁੱਤੇ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਤਾਨਾ। ੩ ਜਿੱਤਿਆ. ਫੁੱਤੇ ਕੀਤਾ. “ਜਗੁ ਤਿਨਹਿ ਜਿਤਾਨਾ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ

ਮਾਰੂ ੧)

ਜਿਤਾਰੀ. ਵਿ—ਜਿਤਣਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਿੱਤ. ਫਤੇ. “ਪੰਡਵਨ ਕੀ ਜਿਨ ਕਰੀ ਜਿਤਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੦)

ਜਿਤਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਧਰ. ਜਿਸ ਪਾਸੇ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੈ. ਜਿੱਤ। ੩ ਲਾਭ. ਨਫਾ.

ਜਿਤੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੇਤੀ. ਜਿਤਨੀ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ. “ਜਿਤੀ ਹੋਰੁ ਖਿਆਲੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਜਿਤਿ—ਜਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੱਤ. ਫਤੇ। ੩ ਲਾਭ. “ਤਉ ਜਿਤੀ ਪਿਨਣੇ ਦਰਿ ਕਿਤਕੇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) ਤੈਨੂੰ ਲਾਭ ਹੈ ਕਦੀ ਦਰ ਮੰਗਕੇ.

ਜਿਤੀਆ. ਜੀਤਲੀਆ. “ਤਬ ਜਾਣੈ ਜਗੁ ਜਿਤੀਆ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਜੇਤਾ. ਵਿਜਯੀ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨੀਆਂ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ.

ਜਿਤੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿਤ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬਕਿ. “ਜਿਤੁ ਕੀਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਣਾ ਸਾ ਘਾਲ ਬੁਰੀ ਕਿਉ ਘਾਲੀਐ?” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਜਿਧਰ. ਜਿਸ ਪਾਸੇ. “ਜਿਤੁ ਕੇ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਹੀ ਲਾਗਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਜਿੱਥੇ. ਜਹਾਂ. “ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ ਜਿਤੁ ਤੂ ਕਬਹੂ ਸੇ ਬਾਨੁ ਤੇਰਾ ਕੇਹਾ?” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੫ ਜਿਸ ਤੋਂ. ਜਿਸ ਸੇ. “ਬਧਾ ਛੁਟਹਿ ਜਿਤੁ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਰੇ) ੬ ਸਰਵ—ਜਿਸ. “ਜਿਤੁ ਦਿਹਾੜੇ ਧਨ ਵਰੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖ ਹੋਇ ਘਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜਿਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨੇ. ਜੇਤੇ. “ਜਿਤੇ ਸਸਤੁ ਨਾਮ.” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਜਿੱਤੇ, ਫਤੇ ਕੀਤੇ.

ਜਿਤੋਂਦ੍ਰਿਯ } ਵਿ—ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਕਾਬੂ ਕੀਤੇ ਹਨ.
ਜਿਤੋਂਦ੍ਰੀ } ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਉੱਪਰ ਫਤੇ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਜਿਤੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਧਰ. ਯਤੁ. ਜਿਸ ਪਾਸੇ। ੨ ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ.

ਜਿਤੋ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ. ਯਾਵਤ.

ਜਿਥੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ. ਜਿਸ ਸਥਾਨ ਮੇਂ. ਜਹਾਂ. “ਜਿਥੈ ਜਾਇ ਬਹੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ, ਸੋ ਬਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਤੁ ਕੁਤੁ. ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ. “ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਜਿਥੋਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਹਾਂ ਸੇ. ਜਿਸ ਸਥਾਨ ਤੋਂ.

ਜਿਦ. ਅ. ਜਿਦ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਖਾਲਫਤ. ਵਿਰੋਧ। ੨ ਹਠ. ਦੁਰਾਗ੍ਰਹ। ੩ ਵਿਰੁੱਧ ਵਸਤੁ ਅਥਵਾ ਬਾਤ. ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਦੁੰਦ (ਦੁੰਦੁ) ਪਦਾਰਥ.

ਜਿੰਦ ਅਥਵਾ ਜਿੰਦੁ. ਫਾ. ਜਿੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣ। ੨ ਰੂਹ. ਜੀਵਨਸੱਤਾ. “ਜਿੰਦੁ ਵਹੁਟੀ ਮਰਣ ਵਰ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਮਨ. ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਉਹ ਰਸੁ ਜਾਣੈ ਜਿੰਦੁ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫) ੪ ਜੀਵਨ. ਜਿੰਦਗੀ. “ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੀ ਜਿੰਦੁ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫)

ਜਿੰਦਹ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦਾ ੨। ੨ ਫਾ. ਜਿੰਦਹ. ਵਿ—ਖੋਫਨਾਕ. ਭਯਾਨਕ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗੋਦੜੀ. ਕੰਥਾ.

ਜਿੰਦਹਪੀਰ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦਪੀਰ.

ਜਿੰਦਹਪੀਲ. ਫਾ. ਜਿੰਦਹ ਪੀਲ. ਭਯਾਨਕ ਹਾਥੀ. ਖੁਨੀ ਹਾਥੀ.

ਜਿੰਦਕੌਰ. ਪਿੰਡ ਚਾਤ (ਜਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ, ਤਸੀਲ ਜਫਰਵਾਲ) ਨਿਵਾਸੀ ਸਰਦਾਰ ਮੰਨਾ ਸਿੰਘ ਅਉਲਖ ਜੱਟ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਹਾਰਾਨੀ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਾਤਾ.

ਲਹੌਰ ਦਾ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹੱਥ ਆਉਣ ਪੂਰ ਕੁਝ ਗਲਤਫਹਿਮੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇਸ ਮਹਾਰਾਨੀ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ੧੯ ਅਗਸਤ ੧੮੪੭ ਨੂੰ ਲਹੌਰੋਂ ਲੈ ਜਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰੇ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਰੱਖਿਆ, ਫੇਰ ੧੫ ਮਈ ਨੂੰ ਬਨਾਰਸ ਭੇਜੀ, ਉੱਥੋਂ ੧੯ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੪੮ ਨੂੰ ਚੁਨਾਰ (ਯੂ. ਪੀ. ਜਿਲਾ ਮਿਰਜਾਪੁਰ) ਦੇ ਕਿਲੇ ਕੈਦ ਕੀਤਾ। ੧੮ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਉੱਥੋਂ ਇਹ ਫਕੀਰੀ ਭੇਸ ਵਿੱਚ ਕੈਦੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਨੈਪਾਲ ਚਲੀ ਗਈ ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਸਨਮਾਨ ਸਹਿਤ ਕਾਨਮੰਡੂ ਰਹੀ. ਸਨ ੧੮੬੧ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਨੀ ਜਿੰਦਕੌਰ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਨਾਲ ਇੰਗਲੈਂਡ ਪਹੁੰਚੀ। ਉੱਥੇ ੧ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੬੩ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੪੬ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਲੰਡਨ ਹੋਇਆ. ਲਾਸ਼ ਦਾ ਦਾਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਬੰਬਈ ਅਹਾਤੇ ਦੇ ਨਾਸਿਕ ਨਗਰ ਆ ਕੇ ਸਿਖ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਕੀਤਾ.

੨੭ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੨੪ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੀ Bamba Dalip Singh ਨੇ ਨਾਸਿਕ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਦੀ ਭਸਮ ਲਿਆਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਪਾਸ, ਸਰਦਾਰ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਅਟਾਰੀ ਤੋਂ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਕੇ, ਲਹੌਰ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ.

ਜਿੰਦਗਾਨੀ } ਫਾ. ਜਿੰਦਗੀ ਅਤੇ ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ। ੨ ਉਮਰ.
ਜਿੰਦਗੀ } ਅਵਸਥਾ.

ਜਿੰਦਗੀਨਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਲਾਲ ਭਾਈ.

ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਦੇਖੋ, Rise of the Christian Power in India by Major B.D. Basu. I. M.S., Page 897.

Amir Dost Mohammad also wrote to captain Abbott. “There can be no doubt that the Sikhs are daily becoming more and more discontented. Some have been dismissed from service while others have been banished to Hindustan, in particular the mother of Maharaja Duleep Singh who has been imprisoned and ill-treated. Such treatment is considered objectionable by all creeds and both high and too prefer death.”

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਲਈ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਸੀ. ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਨੇਪਾਲ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾਕੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ.

ਜਿੰਦਪੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਦਹ ਪੀਰ. ਖ਼ੁਜ਼ਹਿਖ਼ਜ਼ਰ. ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾਪੰਥੀ. ਸਿੰਧ ਵਿੱਚ ਭੱਖਰ ਪਾਸ ਸਿੰਧੂਨਦ ਦੇ ਟਾਪੂ ਵਿੱਚ ਜਿੰਦਪੀਰ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੂਜਣ ਲਈ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਹੁਤ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਭੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਅਸਥਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਤਯਾਗਕੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੋਇਆ. “ਹੋਆ ਜਿੰਦਪੀਰ ਅਬਿਨਾਸੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਜਿੰਦਵੜੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਆਣਾ ੪ ਅਤੇ ਜੰਦਵੜੀ.

ਜਿੰਦੜੀ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦੜੀ.

ਜਿੰਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲਾ. ਕੁਫਲ। ੨ ਫਾ ੨੨ ਜਿੰਦਹ. ਵਿ—ਜੀਉਂਦਾ. ਜੀਵਨ ਦਸ਼ਾ ਵਾਲਾ.

ਜਿੰਦਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦਕੌਰ.

ਜਿੰਦਾਨ. ਫਾ ੨੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੇਲ. ਕਾਰਾਗਾਰ. ਬੰਦੀਖਾਨਾ.

ਜਿੰਦਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਦ ਦਾ ਵੈਰੀ. ਪ੍ਰਾਣਾਂਤਕ. ਯਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦਾਰਿ } ਜੰਦਾਰ.

ਜਿੰਦਿਹ. ਜਿਸ ਦਿਨ. ਜਿਸ ਰੋਜ਼. “ਜਿ ਦਿਹ ਨਾਲਾ ਕਪਿਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਜਿੰਦੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦ.

ਜਿੰਦੁੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਦ. ਜੀਵਨ। ੨ ਰੂਹ. ਚੇਤਨ-ਸੱਤਾ। ੩ ਅੰਤਹਕਰਣ. ਮਨ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ, ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ!” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਿੰਦੂ. ਜਿਸ ਤੋਂ. ਜਿਸ ਸੇ. “ਗੁਰੂ ਸਾਲਾਹੀ ਆਪਣਾ ਜਿੰਦੂ ਪਾਈ ਪੁਭੁ ਸੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਜਿੰਦੂ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੰਦ. ਰੂਹ. “ਜਿੰਦੂ ਕੂ ਸਮਝਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਜਾਨਧਾਰੀ. ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿੰਦੂ ਜਪਿ ਨਾਮੁ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਹੇ ਪ੍ਰਾਣੀ! ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਨਾਮ ਜਪ.

ਜਿਧਰ } ਕਿ. ਵਿ—ਜਿਸ ਪਾਸੇ. ਜਿਸ ਓਰ. “ਜਿਧਰਿ ਰਬ ਜਿਧਰਿ } ਰਜਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਜਿਨ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. “ਜਿਨ ਜਾਨਿਆ ਸੇਈ ਤਰੇ.” (ਰਾਮ ਰੁਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਜ਼—ਮਤ. ਨਾ. “ਗੁਰੂ ਸਨਮੁਖ ਜਿਨ ਮਿਥਯਾ ਭਾਖੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਜਿਨਿ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਿਨਿ ੩। ੩ ਜਿਧਰ. ਜਿਸ ਤਰਫ਼. “ਡੋਰੀ ਪੁਭੁ ਪਕੜੀ ਜਿਨ ਖਿੰਚੇ ਤਿਨ ਜਾਈਐ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਜਿਧਰ ਖਿੰਚੇ, ਤਿਧਰ ਜਾਈਐ। ੪ ਸੰ. ਜਿ-ਨਕ. ਵਿ—ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਜਯੀ. “ਅਬ ਮੋਤੇ ਏਈ ਜਿਨ ਜਾਈ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੫ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ। ੬ ਸੂਰਜ। ੭ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ। ੮ ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ. ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ. ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਦਾ ਚਲਾਇਆ “ਜੈਨ” ਮਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ੯ ਜੈਨ ਮਤ ਦਾ ਤੀਰਥੰਕਰ. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਥੰਕਰ, ਪਾਰਸਨਾਥ ਅਤੇ ਰਿਖਭਦੇਵ.

ਜਿੰਨ. ਅ ੨੨ ਸੰਗਯਾ—ਭੂਤ. ਪ੍ਰੇਤ. ਦੇਉ. “ਜੋਰੂ ਜਿੰਨਾ ਦਾ ਸਰਦਾਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ਦੇਖੋ, ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਰੀਰਚਨਾ.

ਜਿਨਸ. ਅ ੨੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਾਤੀ. ਕਿਸਮ. ਭਾਂਤਿ. “ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਿਨਸੀ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ.” (ਸੋਦਰੁ) ੩ ਵਸੂ। ੩ ਸਾਮਗ੍ਰੀ। ੪ ਅਨਾਜ. ਗੱਲਾਂ. ਰਸਦ. “ਜਿਨਸ ਬਾਪਿ ਜੀਆ ਕਉ ਭੇਜੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਜਿਨਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜਿਨਸ। ੨ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਸਾਰਸੂਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਧਰਮ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਨਸੀ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨੌਕਰੀ ਵਿੱਚ ਨਕਦੀ ਦੇ ਥਾਂ ਜਿਨਸ ਲੈਣੀ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤੀ ਸੀ.

ਜਿਨਹ } ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੇ. “ਜਿਨਹਿ ਨਿਵਾਜੇ ਤਿਨਹੀ ਸਾਜੇ.”
ਜਿਨਹਿ } (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. “ਜਿਨਹੁ ਬਾਤ ਨਿਸੂਲ
ਜਿਨਹੁ } ਧੂਅ ਜਾਨੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਜਿਨ ਕਿਨੈ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਨੇ. “ਜਿਨ ਕਿਨੈ ਪਾਇਆ ਸਾਧੁਸੰਗੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਜਿਨਾ. ਸਰਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. “ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਹਰਿਨਾਮਾ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ. “ਜਿਨਾ ਪਿਛੈ ਹਉ ਗਈ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. “ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਇਕਮਨਿ ਸੇਵਿਆ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ੪ ਜਿੱਤਿਆ. “ਜਨਮਪਦਾਰਥ ਸੇ ਜਿਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੫ ਅ ੨੨ ਜਿਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਭਚਾਰ. ਜਾਰੀ.

ਜਿਨਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਜਿੱਨਾਤ.

ਜਿਨਾਹ. ਸਰਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿਨਾ ਪ.

ਜਿਨਾਕਾਰੀ. ਫਾ ੨੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਭਚਾਰ. ਪਰਇਸਤੀ ਗਮਨ ਅਤੇ ਪਰਪੁਰੁਸ ਸੰਗ.

ਜਿਨਿ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੇ. “ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. “ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਵਜ਼—ਨਿਸ਼ੇਧ. ਮਤ. ਜਨਿ. ਜਿਨ. “ਉਨਕੀ ਗੈਲਿ ਤੋਹਿ ਜਿਨਿ ਲਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਧਨੁ ਦਾਰਾ ਸੰਪਤਿ ਸਗਲ ਜਿਨਿ ਅਪੁਨੀ ਕਰਿ ਮਾਨਿ.” (ਸ: ਮ: ੯)

ਜਿਨਿੰਦੂ. ਵਿ—ਜਿੰਨਾਂ ਦਾ ਸੁਆਮੀ. ਜਿੰਨ—ਇੰਦੂ. “ਜੁਟੇ ਜਿਨਿੰਦੂ ਈਸ.” (ਸਲੋਹ) ਭੂਤਨਾਥ ਸ਼ਿਵ ਜੁੱਟੇ। ੨ ਜੈਨ ਮਤ ਦਾ ਤੀਰਥੰਕਰ. ਜਿਨੇਂਦੂ। ੩ ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ.

ਜਿਨੀ. ਸਰਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. “ਜਿਨੀ ਐਸਾ ਹਰਿਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਿਨੂਰਾ } ਵਿ—ਜਿੰਨ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). ਸ਼ੈਤਾਨ ਮੂਰਤਿ.
ਜਿਨੂਰੀ } ਜਿੰਨਰੂਹਾ. “ਪੁਤ ਜਿਨੂਰਾ ਧੀਅ ਜਿਨੂਰੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਜਿਨੇਹਾ. ਵਿ—ਜੈਸਾ. ਯਾਦ੍ਰਿਸ਼. “ਕੋਰਤ ਮੋਨ ਜਿਨੇਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜਿੰਨ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਨ.

ਜਿੰਨਾਤ. ਜਿੰਨ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਜਿੰਨ. “ਦੇਵ ਭੂਤ ਜਿੰਨਾਤ ਕਹਿ ਲੇਵਹਿ ਨਿਕਟ ਬੁਲਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੫)

ਜਿਪਈ. ਜੈ—ਪਾਈ. ਜੈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ। ੨ ਜਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ. “ਮਨਹਨਿ ਤਰਫ ਨ ਜਿਪਈ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਜਿਫੀ. ਅ ਜ਼ ਜਫੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਡਵਤ (ਡੰਡੇ ਵਾਂਗ ਸਿੱਧਾ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਗਿਰਾਉਣਾ. “ਏਕ ਜਿਫੀ ਕਹਿ ਐਸੇ ਧਰਾ, ਇਕ ਕੁਕਤ ਹੈਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜਿਬਹ } ਅ ج; ਜਿਬਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲ ਵੱਢਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਲੈਣ ਦੀ
ਜਿਬਾਹ } ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਿੰਸਾ। ੨ ਉਹ ਜੀਵ, ਜਿਸ ਦਾ ਗਲ ਵੱਢਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਜਿਬਾਯਸ. ਦੇਖੋ, ਜੇਬਾਯਸ.

ਜਿਬੈ. ਦੇਖੋ, ਜਿਬਹ.

ਜਿਭ. ਜੀਭ. ਦੇਖੋ, ਜਿਹਵਾ.

ਜਿਮ. ਦੇਖੋ, ਜਿਮਿ ਅਤੇ ਜੀਮਨਾ.

ਜਿਮਤਿ. ਜੇ—ਮਤਿ. ਜੈਸੀ ਬੁੱਧਿ. “ਜਿਮਤਿ ਗਹੀ ਜੈਦੇਵ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਜਿਮਨ. ਅ جمن ਜਿਮਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਰਮਯਾਨ. ਅੰਦਰ. ਵਿੱਚ.

ਜਿਮਾਇ. ਜੇਮਨ ਕਰਾਕੇ, ਭੋਜਨ ਖਵਾਕੇ.

ਜਿਮਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਜੇਮਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਭੋਜਨ ਛਕਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜੀਮਨਾ.

ਜਿਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੈਸੇ. ਜਿਵੇਂ. ਜਿਸ ਤਰਾਂ. “ਜਿਮਿ ਅੰਧਕਾਰ ਸੁਰਯ ਹਰੈ.” (ਸਲੋਹ)

ਜਿਮੀ } ਸੰ. ਜ਼ਮਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮੀਨ. “ਜਿਮੀ ਨਾਹੀ ਮੈ ਕਿਸੀ ਕੀ
ਜਿਮੀਂ } ਬੋਈ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ)

ਜਿਮੀਕੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਜਮੀਨ ਦਾ ਕੰਦ ਸੂਰਨ. ਸੂਰਣ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਣ.

ਜਿਮੀਦਾਰ } ਦੇਖੋ, ਜਮੀਂਦਾਰ ਅਤੇ ਜਮੀਂਦਾਰੀ.
ਜਿਮੀਦਾਰੀ }

ਜਿਮੀਨ. ਦੇਖੋ, ਜਮੀਨ.

ਜਿਮੀਨਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਮੀਂਦਾਰ.

ਜਿਮੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿਮਿ.

ਜਿਮੁਆਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਬੂਆ. ਜਾਤ੍ਰੁ (ਦਾਤ੍ਰੁ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਪੇਸ਼ਕਬਜ਼.

ਜਿਮੁ. ਦੇਖੋ, ਜਿਹਮ.

ਜਿੱਮਹ. ਅ جهم ਜਿੱਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਓਟਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਆਪਣੇ ਉੱਪਰ ਲੈਣਾ.

ਜਿੱਮਹਵਾਰ } ਫ਼ਾ جهموار ਜਿੱਮਹਵਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਓਟਣ ਵਾਲਾ.
ਜਿੱਮੇਵਾਰ } ਜਵਾਬਦਿਹ.

ਜਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵ। ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ.

ਜਿਯਬ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ. “ਰਹਯੋ ਜਿਯਬ ਜਗ ਬੋਰਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਜਿਯਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵ। ੨ ਮਨ.
ਜਿਯਰੇ }

ਜਿਯਾਰੇ } ਜਿਵਾਇਆ. ਜੀਵਨਦਸਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ. “ਸੁਨ
ਜਿਯਾਰਯੋ } ਰਾਨੀ! ਤੈ ਮੋਹਿ ਜਿਯਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੮)

ਜਿਰਹ } ਅ جرح ਜਿਰਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਟਿ. ਹੁੱਜਤ. ਪੇਚਦਾਰ
ਜਿਰਹਿ } ਪ੍ਰਸਨ। ੨ ਫ਼ਾ جرح ਜਿਰਹ. ਕਵਚ. ਬਕਤਰ. ਸੰਜੋ.

ਜਿਰਗਾ. ਤੁ جرح ਸੰਗਯਾ—ਗਰੋਹ. ਝੁੰਡ. ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ।
੨ ਪ੍ਰਜਾ ਦੇ ਚੁਣਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਮਾਤ, ਜੋ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਲਈ ਜਮਾ ਹੋਵੇ. A council of the tribal elders.

ਜਿਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਰਹ.

ਜਿਰੇ } ਜਿਰਹ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.
ਜਿਰੈ }

ਜਿਲਤ } ਅ جلت ਸੰਗਯਾ—ਖੱਲ. ਤੁਚਾ। ੨ ਪੁਸ਼ੁਕ ਦੀ ਰਖਯਾ
ਜਿਲਦ } ਵਾਸਤੇ ਉੱਪਰ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਚਮੜਾ. “ਤਯਾਰ ਭਯੋ
ਤਬ ਜਿਲਤ ਬੰਧਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੩ ਪੁਸ਼ੁਕ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿ. Volume.

ਜਿਵੇਂ—ਇਹ ਗੁੰਥ ਪੰਜ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਜਿਲਦਗਰ. ਫ਼ਾ جلد سگر ਸੰਗਯਾ—ਜਿਲਦ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਲਦਬੰਦ.
ਜਿਲਦਸਾਜ਼.

ਜਿਲਦੀ. ਵਿ—ਜਿਲਦ (ਤੁਚਾ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸੰਬੰਧ।
੨ ਮੁਜੱਲਦ. ਜਿਲਦ ਸਹਿਤ.

ਜਿਲਵਾ. ਦੇਖੋ, ਜਲਵਾ. “ਆਲਮ ਖੁਸ਼ਾਇ ਜਿਲਵਾ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜਿਲਾ. ਅ جلا ਜਿਲਾਅ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਗਨਾ. ਪ੍ਰਾਂਤ. “ਬਹੁਰੇ ਬਸ
ਤੋਹਿ ਨ ਔਰ ਜਿਲੈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਅ جلا ਦੂਰ ਕਰਨਾ. ਮਿਟਾਉਣਾ।
੩ ਮੈਲ ਉਤਾਰਕੇ ਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ। ੪ ਦੇਸ਼ ਅਥਵਾ ਘਰ ਤੋਂ ਕੱਢਣਾ.

ਜਿਲਾਵਤਨੀ. ਦੇਖੋ, ਜਲਾਵਤਨੀ.

ਜਿਲੈ. ਫ਼ਾ جلا ਘੋੜੇ ਦੀ ਬਾਗ। ੨ ਅ جلا ਜਿਲਾਅ. ਚਮਕ ਦਮਕ.

ਜਿਲੂਣ } ਸੰਗਯਾ—ਦਲਦਲ. ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਥਵਾ ਪਹਾੜ ਦੀ
ਜਿੱਲਣ } ਜੜਾਂ ਪਾਸ ਦੀ ਧਸਣ. ਗਡਣ. ਖੁਭਣ. ਦੇਖੋ, ਦਲਦਲ.

ਜਿੱਲਤ } ਅ جلت ਜਿੱਲਤ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਦਰ. ਅਪਮਾਨ.
ਜਿੱਲੀ } ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ. ਖ਼ਾਰੀ.

ਜਿਵ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੈਸੇ. ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਜਿਵੇਂ. “ਜਿਵ ਜਿਵ ਹੁਕਮੁ
ਤਿਵੈ ਤਿਵ ਕਾਰ.” (ਜਪੁ) “ਜਿਵ ਤੂ ਰਖਹਿ ਤਿਵ ਰਹਉ.”
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਜੀਵ. “ਜਪਤ: ਜਿਵੈ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਦੇਖੋ,
ਜਿਹਵ.

ਜਿਵਹਰ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਰ। ੨ ਜੀਵ (ਪ੍ਰਾਣ) ਹਰਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਨ ਲੈਣ
ਵਾਲਾ.

ਜਿਵਹਾ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਸਾ. “ਲਾਦਿਓ ਕਾਲਰ ਬਿਰਖ ਜਿਵਹਾ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿਵੇਹਾ.

ਜਿਵਨਾਰ. ਜੇਮਨਾਰ, ਰਸੋਈ. ਭੋਜਨ. ਦੇਖੋ, ਜਿਉਨਾਰ. “ਬਡ
ਹੋਤਭਈ ਜਿਵਨਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜਿਵਰ. ਦੇਖੋ, ਜੇਵਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੇਵਰ। “ਜਿਵਰਨ ਸੋ ਤਿਹ ਦ੍ਰਿੜ ਗਹਿਲਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੬) ਰੱਸਿਆਂ (ਜੇਵਤਿਆਂ) ਨਾਲ ਜਕੜ ਲਿਆ।

ਜਿਵਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿੰਦ ਪਾਉਣੀ. ਜੀਵਨ ਸਹਿਤ ਕਰਨਾ। ੨ ਜੇਮਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਖਵਾਉਣਾ.

ਜਿਵਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੰਦਹ ਕਰਕੇ। ੨ ਜੇਮਨ ਕਰਕੇ. ਭੋਜਨ ਛਕਾਕੇ. “ਲੋਗ ਜਿਵਾਇ ਬਚਨ ਇਮ ਭਾਖਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੫)

ਜਿਵਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਸਾ. “ਕੋ ਸਾਲ ਜਿਵਾਹੇ ਸਾਲੀ?” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿਵੇਹਾ.

ਜਿਵਾਹੇ ਸਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਸਾਲ.

ਜਿਵਾਯੋ } ਜਿੰਦਹ ਕੀਤਾ. ਜੀਵਨ ਸਹਿਤ ਕੀਤਾ। ੨ ਜਨਮਾਇਆ.
ਜਿਵਾਰਾ } ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. “ਪੂਤ ਆਨ ਕੋ ਆਨ ਜਿਵਾਯੋ.”
ਜਿਵਾਰਜੋ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੦) ੩ ਜੇਮਨ ਕਰਾਇਆ. ਖਵਾਇਆ.
“ਭੋਜਨ ਧਾਮ ਲਿਜਾਯ ਜਿਵਾਰਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਸੰਤਨ ਕਰਜੋ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਿਵਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਜਿਵਾਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਵਾਉਣਾ.

ਜਿਵਾਲੀਆ. ਵਿ—ਜਿੰਦਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੀਵਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜੇਮਨ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਭੋਜਨ ਵਰਤਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਜਿਵਾਲੇ. ਜੀਵਨ ਦੇਵੇ। ੨ ਜੀਵਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਜੇਮਨ ਕਰਾਵੇ. ਭੋਜਨ ਛਕਾਵੇ. “ਮੋ ਕਉ ਦੋਨਉ ਵਖਤ ਜਿਵਾਲੇ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਜਿਵੇਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੇਹਾ. ਉਸ ਜੇਹਾ. ਤੜ ਤੁਲਜ.

ਜਿਵੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਜਿਵੇਂ. “ਚਾਤ੍ਰਕ ਬੁੰਦ ਜਿਵੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜਿਵਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਹਵਾ.

ਜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵ. ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਬਇਆਲੀਸ ਲਖ ਜੀ ਜਲ ਮਹਿ ਹੋਤੇ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ. “ਗੁਰਮਤੀ ਪਰਗਾਸੁ ਹੋਆ ਜੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਉਤਸਾਹ. ਹਿੰਮਤ। ੪ ਵਯ—ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. “ਮੈ ਜੀ ਨਾਮਾ ਹੋਂ ਜੀ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੫ ਹਾਂ. ਜੀ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਥਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀਦਾ ਹੈ। ੬ ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਜਲ. “ਬਰਸੁ ਮੇਘ ਜੀ, ਤਿਲੁ ਬਿਲਮੁ ਨ ਲਾਉ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਜੀਂ. ਜੀਨ (ਕਾਠੀ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੨ ਫਾ. ਅਜ਼-ਈਂ (ਇਸ ਤੋਂ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਜੀਉ. ਵਯ—ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. “ਜਿਚਰੁ ਵਸਿਆ ਕੰਤੁ ਘਰਿ, ਜੀਉ ਜੀਉ ਸਭਿ ਕਹਾਤੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਘਰ ਦੇਹ, ਅਤੇ ਕੰਤ ਜੀਵਾਤਮਾ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਜੀਉ ਏਕੁ ਅਰੁ ਸਗਲ ਸਰੀਰਾ.” (ਗਉ ਅ: ਕਬੀਰ) ੩ ਜਾਨ. “ਜੀਉ ਪਿੰਡ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਾਸਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਜੀਵਨ. ਜਿੰਦਗੀ. “ਜੀਉ ਸਮਪਉ ਆਪਣਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

੫ ਮਨ. ਦਿਲ. “ਜੀਉ ਡਰਤ ਹੈ ਆਪਣਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

“ਹਮਰਾ ਖੁਸੀ ਕਰੈ ਨਿਤ ਜੀਉ.” (ਧਨਾ ਧੰਨਾ) “ਜੂਨ ਲਹੈ ਜੀਉ ਮਾਂਜੀਐ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ੬ ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜਾਨਵਰ। ੭ ਜਨਮ. “ਕਰਮਹਿ ਕਿਨ ਜੀਉ ਦੀਨ ਰੇ?” (ਗੋਡ ਕਬੀਰ) ਕਰਮ ਕਿਸ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ? ੮ ਸੂਰ (ਸੁਰ). “ਜਸ ਜੰਤੀ ਮਹਿ ਜੀਉ ਸਮਾਨਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੯ ਸ੍ਵਾਗਤ. ਖੁਸ਼ਆਮਦੇਦ. “ਜੇ ਕੋ ਜੀਉ ਕਹੈ ਓਨਾ ਕਉ, ਜਮ ਕੀ ਤਲਬ ਨ ਹੋਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਜੀਉਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਜੀਅਦਾਨ.

ਜੀਉ ਧਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੀਰਯ ਦੇਣਾ. ਦਿਲ ਟਿਕਾਉਣਾ. ਹੌਸਲਾ ਦੇਣਾ. “ਗੁਰੁ ਸਜਣ ਜੀਉ ਧਰਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ. ਜਾਨ ਅਤੇ ਦੇਹ. ਜਿੰਦਗੀ ਅਤੇ ਜਿਸਮ. “ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਜੀਓਵਾਲਾ. ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜੰਡੋਕੀ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਝਬਾਲ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਆਏ ਸਨ. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰੀਬਾਂ ਨਾਲ ਘੋੜਾ ਬੱਧਾ ਸੀ, ਉਹ ਹੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਗਯਾ—“ਅਗਾੜੀ ਪਿਛਾੜੀ ਸਾਹਿਬ” ਪੈ ਗਈ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮਕਾਨ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਜਾਗੀਰ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਕੁਝ ਨਹੀਂ. ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਜਨਮਦਿਨ ਤੇ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ.

ਜੀਅ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੀਵਨ. “ਮੈ ਤਉ ਮੌਲਿ ਮਹਗੀ ਲਈ ਜੀਅ ਸਟੈ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ. “ਜੀਅ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਧਰਤਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਜਲ. “ਬਾਬੀਹਾ ਬੇਨਤੀ ਕਰੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੇਹੁ ਜੀਅਦਾਨ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਇਸ ਥਾਂ “ਜੀਅ” ਦੋ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਜਲ ਅਤੇ ਜੀਵਨ। ੪ ਜਿੰਦਗੀ। ੫ ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜੀਵ. “ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਜੀਵਹਿ ਲੈ ਸਾਹਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੬ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੭ ਦੇਖੋ, ਜਿਅ.

ਜੀਅਉ. ਜੀਵੇ. ਚਿਰਜੀਵੀ ਹੋਵੇ. “ਜੀਅਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਉ ਦੇਨਹਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜੀਅਹੁ. ਦੇਖੋ, ਜੀਅਉ। ੨ ਜੀਅ (ਮਨ) ਤੋਂ. ਦਿਲ ਸੇ. “ਜੀਅਹੁ ਨਿਰਮਲ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਜੀਅਕਹ. ਸੰ. ਉਪਜੀਵਿਕਾ. ਰੋਜ਼ੀ. “ਉਚਰਣੰ ਸਰਬ ਜੀਅਕਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਸਭ ਕਥਨ ਉਪਜੀਵਿਕਾ ਵਾਸਤੇ ਹੈ। ੨ ਜੀਵ ਦਾ। ੩ ਜੀਵ ਨੂੰ.

ਜੀਅ ਜੀਅਨ. ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਪਵਨ. ਹਵਾ.

ਜੀਅਜੰਤ } ਜੀਵਜੰਤੁ. ਵਡੇ ਛੋਟੇ ਜੀਵ. ਸਰਵ ਜੀਵ. “ਜੀਅਜੰਤੁ
ਜੀਅਜੰਤੁ } ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਜੀਅਜੰਤੁ
ਜੀਅਜੰਤੁ } ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫)

ਜੀਅਣ } ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੀਅਨ.



ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ



ਜੀਂਦਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਬਹਾਦੁਰ

ਜੀਅਦਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨਦਾਨ. ਸੱਚੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਦਾਤ.
“ਜੀਅਦਾਨ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਜਾਨਬਖਸ਼ੀ.
ਜੀਵਦਾਨ। ੩ ਜਲਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਜੀਅ ੩.

ਜੀਅਨ. ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ. “ਜੀਅਨ ਸਭਨ ਦਾਤਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
੨ ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨ.

ਜੀਅ ਪਿੰਡੁ. ਦੇਖੋ, ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ. “ਜੀਅ ਪਿੰਡੁ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੇ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜੀਅਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਾਤਮਾ। ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ. “ਹਰਿ ਬਿਨ
ਜੀਅੜਾ } ਜੀਅਰਾ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪) “ਜੀਅੜਾ
ਅਗਨਿ ਬਰਾਬਰਿ ਤਪੈ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧) ੩ ਜੀਵ. ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਪਾਪੀ
ਜੀਅਰਾ ਲੋਭ ਕਰਤ ਹੈ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਜੀਆ. ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ. ਜੀਆਂ. “ਜੀਆ ਕੁਹਤ ਨ ਸੰਗੈ ਪ੍ਰਾਣੀ.” (ਗੁਰੂ
ਮ: ੫) ੨ ਜੀਵਾਂ ਦੇ. “ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜੀਉ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ:
੫)

ਜੀਆਇਹ. ਜੀਵਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਜੀਵਾਂ
ਨੂੰ. ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ. “ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਜੀਆਇਹ ਹਿਰਤੇ.” (ਰਾਮ ਅ:
ਮ: ੫) ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਾਲ ਚੁਰਾਉਂਦੇ ਗੁਜਰਦੀ ਹੈ.

ਜੀਆਵਨਹਾਰਾ. ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਅਬ
ਮੋਹਿ ਮਿਲਿਓ ਹੈ ਜੀਆਵਨਹਾਰਾ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਜੀਐ. ਜੀਵੇ. ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਹੇ। ੨ ਜੀਵੀਐ. ਦੇਖੋ, ਸਮੱਜੀਐ ੨.

ਜੀਇ. ਦੇਖੋ, ਜੀਉ ਅਤੇ ਜੀਆ। ੨ ਮਨ (ਚਿੱਤ) ਵਿੱਚ. “ਹਮਰੇ
ਜੀਇ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਹੋਤ ਹੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਜੀਇਇਛਿਅੜਾ. ਵਿ—ਮਨਵਾਂਛਿਤ. ਮਨ ਲੋੜੀਂਦਾ.
“ਜੀਇਇਛਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ)

ਜੀਸ. ਦੇਖੋ, ਜਿਸ। ੨ ਜਾਸਾਂ. ਜਾਵਸਾਂ. “ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜੀਸ.”
(ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੩ ਜੀ ਸੇ. ਦਿਲੋਂ.

ਜੀਸੂ. ਫਾ ^{زيت} ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਿੰਦਗਾਨੀ. ਜ਼ਿੰਦਗੀ.

ਜੀਸੂਨ. ਫਾ ^{زيت} ਕ੍ਰਿ—ਜਿਉਣਾ. ਉਮਰ ਵਿਤਾਉਣੀ.

ਜੀਹ } ਸੰਗਯਾ—ਜਿਹਾ. ਜੀਭ. ਰਸਨਾ. “ਏਕ ਜੀਹ ਗੁਣ ਕਵਨ
ਜੀਹਾ } ਬਖਾਨੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਅਰੀ ਜੀਹ! ਪਗਿਯਾ
ਕਹਿਤ, ਬੋਲ ਬੈਨ ਰਸਬੋਰ। ਤੋਰ ਕੁਰਖਤੀ ਤਨਿਕ ਤੈਂ ਹੋ ਕਮਬਖਤੀ
ਮੋਰ.” (ਬਸੰਤ ਸਤਸਈ) ੨ ਜੂਹ (ਸੀਮਾ—ਹੱਦ) ਵਾਸਤੇ ਭਾਈ
ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਸੁਣੀ ਦੂਰ ਜੀਹਾ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੀਹਾਂ. ਜਿਸ ਨੇ. ਦੇਖੋ, ਕੀਹਾਂ.

ਜੀਹਿ. ਦੇਖੋ, ਜੀਹ.

ਜੀਗਣ } ਸੰ. ਯੁਝਾਣ—ਜ਼ਿੰਗਣ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਗਨੁ. ਖਦੜੋਤ.
ਜੀਗਣਾ } ਪਟਬੀਜਨਾ. ਟਣਾਣਾ. “ਤਮ ਮੇ ਜਿਮ ਜੀਗਣ
ਜੀਗਨਾ } ਝਮਕੰਤੇ, ਧੁਖੈਂ ਪਲੀਤੇ ਪੁੰਜ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦੇਖੋ, ਜੁਗਨੁ.
“ਨਿਸ ਮੇ ਚਮਕ ਜੀਗਨਾ ਜੈਸੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੀਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭੈਣ ਦਾ ਪਤਿ. ਬਹਿਨੇਈ. “ਸੁਨ ਜੀਜਾ, ਬਾਤ
ਸੁਜਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੀਜੀਐ. ਜੀਵੀਏ. “ਹਰਿ ਕੰਤ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਜੀਜੀਐ?” (ਬਿਹਾ
ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜੀਜੈ. ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ. “ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕ ਜੀਜੈ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ:
੫) ੨ ਜੀਵੀਜੈ.

ਜੀਤ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੱਤ. ਫਤੋ. “ਜੀਤ ਹਾਰ ਕੀ ਸੋਝੀ ਕਰੀ.” (ਗੁਰੂ
ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਜੀਤਿ ੩.

ਜੀਤ ਸਿੰਘ. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਸੈਨਾਪਤਿ
ਕਵਿ ਨੇ “ਗੁਰੂਸ਼ਭਾ.” ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਣ
ਮੇ ਮੱਛੜੇ ਹੋਤ ਪਤੁ ਭਰਪੂਰ.” ਦੇਖੋ, ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ.

ਜੀਤਣੁ }
ਜੀਤਨ } ਸੰ. ਜਧਨ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿੱਤਣਾ. ਫਤੋ ਕਰਨਾ.
ਜੀਤਨਾ }

ਜੀਤਬ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿੱਤਣਾ। ੨ ਜਿਉਣਾ. ਜ਼ਿੰਦਗ ਰਹਿਣਾ. “ਕਹਿੰ
ਜੀਤਬ ਕਹਿੰ ਮਰਨ ਹੈ?” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਏਕ ਸਮੇ ਸ੍ਰੀ ਆਤਮਾ.

ਜੀਤਮੱਲ. ਦੇਖੋ, ਬੀਰੋ ਬੀਬੀ। ੨ ਤੁਜ਼ਕ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਵਿੱਚ ਜੈਮਲ ਦਾ
ਨਾਉਂ ਜੀਤ ਮੱਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਜੀਤਾ. ਜਿਉਂਦਾ. ਜੀਵਿਤ। ੨ ਜਿੱਤਿਆ. “ਨਾਨਕ ਗਿਆਨੀ ਜਗ
ਜੀਤਾ, ਜਗਜੀਤਾ ਸਭੁਕੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ਗਯਾਨੀ ਨੇ
ਜਗਤ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਸਭ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜਗਤ ਨੇ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ.

ਜੀਤਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿੱਤਕੇ. “ਜੀਤਿ ਆਵਹੁ ਵਸਹੁ ਘਰਿ ਅਪਨੇ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਜੀ ਤੋਂ. ਦਿਲੋਂ. “ਭੂਮਭੀਤਿ ਜੀਤਿ ਮਿਟਾਵਹੁ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿੱਤ. ਫਤਹ। ੪ ਹਾਨਿ.
ਨੁਕਸਾਨ. ਕਤਿ.

ਜੀਤਿਆ. ਜਿੱਤਿਆ। ੨ ਜੀਤਿਆਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਉਂਦਿਆਂ.
ਜੀਵਤਿਆਂ। ੩ ਜਿੱਤਿਆਂ.

ਜੀਤਿਆਂ. ਜਿੱਤਣ ਤੋਂ. ਦੇਖੋ, ਜੀਤਿਆ ੨—੩.

ਜੀਤੋ ਮਾਤਾ. ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਹਰਿਜਸ ਸੁਭਿਖੀਏ ਖੜ੍ਹੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ,
ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ੨੩ ਹਾਤ੍ਰ ਸੰਮਤ ੧੭੩੪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਨਾਲ ਆਨੰਦਪੁਰ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਹੌਰ ਹੋਇਆ.

ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਜੋਰਾਵਰ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ. ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਪਰਲੋਕਗਮਨ
੧੩ ਅੱਸੂ, ਸੰਮਤ ੧੭੫੭ ਨੂੰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਹੋਇਆ. ਆਪ ਦਾ ਦੇਹਰਾ
ਅਗੰਮਪੁਰ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਨਾਮ ਅਜੀਤੋ ਅਤੇ
ਅਮ੍ਰਿਤ ਸੰਸਕਾਰ ਪਿੱਛੋਂ ਅਜੀਤ ਕੌਰ ਨਾਮ ਸੀ.

ਜੀਂਦ. ਰੋਹਤਕ ਤੋਂ ੨੫ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦਾ
ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ ਜਯੰਤਿ ਦੇਵੀ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਕਾਰਣ “ਜਯੰਤਿਪੁਰ” ਸੀ.
ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਬਰਾਦੁਰ ਨੇ ਸਤਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ
ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸਲਤਨਤ ਦੇ ਪਰਗਨੇ ਜੀਂਦ ਅਤੇ ਸਫੀਦੋਂ,

ਸਨ ੧੭੫੫ ਵਿੱਚ ਫਤੇ ਕੀਤੇ ਅਰ ਸਨ ੧੭੬੬ ਵਿੱਚ ਜੀਂਦ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਾਪਿਆ। ਸਨ ੧੭੭੫ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ “ਫਤ੍ਹੇਗੜ੍ਹ” ਨਾਉਂ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਕਿਲਾ ਰਚਿਆ।

ਭਾਵੇਂ ਸਨ ੧੮੨੭ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਗਰੂਰ ਨੂੰ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾ ਲਿਆ, ਪਰ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਨਾਮ ਜੀਂਦ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਮਸਨਦਨਸ਼ੀਨੀ ਦੀ ਰਸਮ ਭੀ ਜੀਂਦ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜੀਂਦ ਨਗਰ ਨੂੰ ਚਰਣਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਰਾਜਾ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਕੇ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰਪੁਰ ਪਿੰਡ (ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਛੰਨਾ) ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚ ਅਰਪਿਆ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਵਰਤਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਜੀਂਦ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਰਨ ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਭਟਿੰਡੇ ਤੋਂ ੧੦੫ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੭੯ ਮੀਲ ਹੈ।

ਜੀਂਦ ਰਿਆਸਤ

ਜੀਂਦ ਰਿਆਸਤ ਫੂਲਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਦਰਜਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਤੀਜਾ ਹੈ।¹ ਰਕਬਾ ੧੨੬੮ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ। ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਸੰਖਯਾ ੩੦੮, ੧੮੩ ਹੈ। ਆਮਦਨ ਸਤਾਈ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਹੈ।

ਜੀਂਦ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਨਗਰ (ਜੀਂਦ, ਸੰਗਰੂਰ, ਦਾਦਰੀ, ਸਫੀਦੋਂ) ਅਤੇ ੪੪੨ ਪਿੰਡ ਹਨ। ਆਬਪਾਸ਼ੀ ਪੱਛਮੀ ਜਮਨਾ ਕਨਾਲ ਅਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਕਨਾਲ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ।²

ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਫੌਜ ੭੦੦ ਸਿਪਾਹੀ ਇੰਪੀਰੀਅਲ ਸਰਵਿਸ ਪਲਟਨ ਦਾ, ੧੫੦ ਲੋਕਲ ਪਲਟਨ ਦਾ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਬਾਡੀ ਗਾਰਡ ਰਸਾਲਾ ੧੧੨, ਖੱਚਰ ਬਾਟਰੀ Mule Battery ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ੨੭ ਹਨ। ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ੩੧੧ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਚੌਕੀਦਾਰ ੫੦੮ ਹਨ।

ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ੨੫ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ, ੩੯ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਬਾਲਕਾਂ ਲਈ, ਅਤੇ ੪ ਗਰਲ ਸਕੂਲ ਹਨ।

ਸੰਗਰੂਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਡਾ ਹਾਸਪਿਟਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੩੦ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜੀਂਦ ਦਾ ਹਾਸਪਿਟਲ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੫ ਰੋਗੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਸੁੰਦਰ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ੧੦ ਡਿਸਪੈਨਸਰੀਆਂ (Dispensaries) ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਵਡੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਚੌਧਰੀ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਛੋਟੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਜੀਂਦ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਚੱਲੀ ਹੈ। ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ

¹ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ।

²7.6% ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਤਦੁਵ।

ਮਾਈ ਆਗਾਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੭੩੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਸਨ ੧੭੫੧ ਵਿੱਚ ਪਿਤਾ ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਨੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਸਾਂਭਿਆ ਅਰ ਜੁਆਨ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਬਲ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਮੱਲੇ। ਸਨ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਸੂਬੇ ਜੈਨਖਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੇ ਭਾਈਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਫਤੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਾਲ ਅਤੇ ਕਈ ਪਿੰਡ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੱਥ ਆਏ।

ਸਨ ੧੭੭੨ ਵਿੱਚ ਕੁਲਦੀਪਕ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਰਾਜ ਕਾਜ ਦੇ ਉੱਤਮ ਨਿਯਮ ਬਾਪੇ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਬੀਬੀ ਰਾਜਕੌਰ ਦਾ ਸਨ ੧੭੭੪ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਸਰਦਾਰ ਮਹਾਂਸਿੰਘ ਸੁਕਚੱਕੀਏ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬੀਬੀ ਰਾਜ ਕੌਰ ਦਾ ਨਾਮ ਵਡੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਨ ੧੭੮੯ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਗਜਪਤਿ ਸਿੰਘ ੫੧ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਭੋਗਕੇ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਿਆ, ਅਰ ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਜਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ੨੧ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਨੇ ਸਨ ੧੮੦੩ ਵਿੱਚ ਜਨਰਲ ਲੇਕ (General Lake) ਨਾਲ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਗੰਢੀ ਅਰ ਕਈ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਸਨ ੧੮੦੫ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਭਾਣਜੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਰਾਜਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਵਕੀਲ ਬਣਕੇ ਗਿਆ ਕਿ ਜਸਵੰਤਰਾਉ ਹੁਲਕਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾ ਮਿਲੇ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਅਰ ਕੰਪਨੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਬਵਾਨਾ ਅਤੇ ਗੋਹਾਨਾ ਇਲਾਕਾ ਮਿਲਿਆ।

ਸਨ ੧੮੧੯ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਜਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ, ਪਰ ਇਹ ਚਿਰ ਤੀਕ ਰਾਜ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ ੩ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੨੨ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ।

੩੦ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੮੨੨ ਨੂੰ ੧੧ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀਂਦ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਰਾਜਾ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਸਵਾਰ ਸੀ, ਪਰ ਰਾਜ ਕਾਜ ਵੱਲ ਘੱਟ ਧਿਆਨ ਦੇਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਤੇਈ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ੩ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੩੪ ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਰਾਜਾ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬਜੀਦਪੁਰ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਨੂੰ, ਜੋ ਕਰੀਬੀ ਹੱਕਦਾਰ ਸੀ, ਸਨ ੧੮੩੭ ਵਿੱਚ ਜੀਂਦ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ।

ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ-ਠਾਲ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਵਡਾ ਕੱਦਾਵਰ, ਸੂਰਵੀਰ, ਦੂਰਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਨੀਤਿਨਿਪੁਣ

ਰਾਜਾ ਸੀ।¹

ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਵੇਲੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੂੰ ਇਸ ਨੇ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਹੋ ਕੇ ਆਪ ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜਾ। ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦਾਦਰੀ ਦਾ ਪਰਗਨਾ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਪਾਸ ਤੇਰਾਂ ਪਿੰਡ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਅਰ ਸਨ ੧੮੬੩ ਵਿੱਚ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ.² ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ।

ਇਸ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜੇ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੨੬ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੪ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਯੋਗਤਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ੩੧ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੬੪ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਰ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਤਾ ਰਾਜ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਕਨਾਲ ਜਾਰੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਸੰਗਰੂਰ ਉੱਤਮ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਨ ੧੮੭੬ ਵਿੱਚ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ. ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਚਤੁਰ ਰਾਜੇ ਨੇ ਦੂਜੇ ਅਫਗਾਨ ਜੰਗ (ਸਨ ੧੮੭੬) ਵਿੱਚ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੂੰ ਫੌਜ ਅਤੇ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ, ਅਤੇ “ਰਾਜਾਏ ਰਾਜਗਾਨ” ਆਦਿਕ ਖਿਤਾਬ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਟਿੱਕਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿਤਾ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਸਨ ੧੮੮੩ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸਨ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਉਸਦਾ ਪੋਤਾ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਰਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅੱਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਵਿਰਾਜਿਆ।

ਵਰਤਮਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੧ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੮੭੯ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਪ ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਸਨ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠੇ ਅਤੇ ਬਾਲਿਗ ਹੋ ਕੇ ਸਨ ੧੮੯੯ ਵਿੱਚ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ੧ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੦੯

¹"In person and presence he was eminently princely, and the stalwart Sikh race could hardly show a taller or stronger man. Clad in armour as he loved to be, at the head of his troops, there was perhaps no other Prince in India who bore himself so gallantly and looked so true a soldier. In character he was honest and just, and though his pride and restlessness led him to quarrel with his neighbours, yet the British Government has never had an ally more true and loyal in heart than Sarup Singh, who served it from affection and not from fear." The Rajas of the Punjab by L.H. Griffin p 374.

²Knight Grand Commmander of the Star of India.

ਨੂੰ ਕੇ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ.³ ਅਤੇ ੧ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੧੬ ਨੂੰ ਜੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਈ.⁴ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ। ਸਨ ੧੯੧੧ ਦਾ ਸ਼ਾਹੀ ਦਰਬਾਰ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਮੌਰੂਸੀ (hereditary) ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਨ ੧੮੯੭—੯੮ ਦੇ ਤੀਰਾ ਜੰਗ ਅਤੇ ਸਨ ੧੯੧੪ ਦੇ ਵਡੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਯਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਰਪਕੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਅਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਸ਼ਾਹੀ ਇਮਾਰਤਾਂ, ਪੁਸਤਕਾਲਯ, ਸਕੂਲ, ਹਾਸਪਿਟਲ ਆਦਿ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਨ ੧੯੦੧ ਵਿੱਚ ਲੁਦਿਆਨਾ ਧੂਰੀ ਜਾਖਲ ਰੇਲਵੇ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੇ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਖਰਚ ੩੮, ੧੩, ੬੬੧ ਰੁਪਯੇ ਹੋਇਆ ਅਰ ਇਸ ਦੀ ਆਮਦਨ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਜੀਂਦ ਪਾਨੀਪਤ ਰੇਲਵੇ ਤੇ ੧੭, ੦੦, ੦੦, ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਖਿਤਾਬ ਹੈ—ਕਰਨੈਲ ਹਿਜ਼ ਹਾਈਨੈਸ (Colonel His Highness) ਫਰਜ਼ੰਦੇ ਦਿਲਬੰਦ, ਰਸੂਖਲ ਇਤਕਾਦ, ਦਉਲਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ੀਆ, ਰਾਜਾਏਰਾਜਗਾਨ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ (Sir) ਰਨਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ, ਜੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਈ., ਕੇ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ., ਵਾਲੀਏ ਜੀਂਦ।

ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਦੀ ਸਲਾਮੀ ੧੩ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਜਾਤੀ ਸਲਾਮੀ ੧੫ ਤੋਪਾਂ ਹਨ।

ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਨੀਤਿਸੰਬੰਧ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲਾਟਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਸੀ, ੧ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੧ ਤੋਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਇੰਡੀਆ ਨਾਲ ਏ. ਜੀ. ਸੀ. (Agent to the Governor General Panjab States) ਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੰਗਰੂਰ ਅਤੇ ਫੂਲਵੰਸ਼। ੨ ਖੂਹ ਦੀ ਗਾਰ ਨੂੰ ਭੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਜੀਂਦ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ— ਖੂਹ ਦੀ ਜੀਂਦ ਕੱਢਣ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਡੂੰਘਾ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੀਂਦਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਖੂਹ ਦੀ ਗਾਰ ਕੱਢਣੀ।

ਜੀਂਦ ਰਿਆਸਤ। ਦੇਖੋ, ਜੀਂਦ।

ਜੀਂਦੋਵਾਲ। ਦੇਖੋ, ਚਰਣਕੌਲ।

ਜੀ ਧਰਾਉਣਾ। ਦੇਖੋ, ਜੀਉ ਧਰਾਉਣਾ।

ਜੀਨ ਅਬਵਾ ਜੀਨੁ। ਫ਼ਾ ۞ ਜੀਨ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਠੀ, “ਤਿਨ ਕੇ ਤੁਰੇ ਜੀਨ ਖੁਰਗੀਰ ਸਭ ਪਵਿਤ ਹਰਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਦੇਹ ਪਾਵਉ ਜੀਨੁ ਬੁਝਿ ਚੰਗਾ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ) ੨ ਸੰ. ਚੰਮ. ਦਾ ਬੈਲਾ.

ਜੀਨਤ. ਅ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਸੋਭਾ. ਸੁੰਦਰਤਾ. ਸਜਾਵਟ.

³Knight Commander of the Star of India.

⁴Knight Grand Commmander of the Indian Empire.

ਜੀਨਤ ਮਹਲ. ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹਾਦੁਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬੇਗਮ, ਜਿਸਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਇੱਕ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਹਵੇਲੀ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੀ। ਜੋ ਸਤਾਵਨ ਦੇ ਫ਼ਰਦ ਪਿੱਛੋਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀ।

ਜੀਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿਉਣਾ. ਜਿੰਦਗ ਰਹਿਣਾ। ੨ ਫ਼ਾ ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੋੜੀ. ਸੀਵੀ.

ਜੀਨੁ. ਦੇਖੋ, ਜੀਨ.

ਜੀਭ } ਦੇਖੋ, ਜਿਹਵਾ ਅਤੇ ਜਿਹਾ. “ਜੀਭ ਰਸਾਇਣਿ ਸਾਢੇ
ਜੀਭਾ } ਰਾਤੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਜੀਭ ਯੋਗ ਅਰੁ ਭੋਗ ਜੀਭ ਸਭ ਰੋਗ ਬਢਾਵੈ,
ਜੀਭ ਕਰੈ ਉਦਯੋਗ ਜੀਭ ਲੈ ਕੈਦ ਕਰਾਵੈ,
ਜੀਭ ਸੂਰਗ ਲੈ ਜਾਇ ਜੀਭ ਸਭ ਨਰਕ ਦਿਖਾਵੈ,
ਜੀਭ ਮਿਲਾਵੈ ਰਾਮ ਜੀਭ ਸਭ ਦੇਹ ਧਰਾਵੈ,
ਜੀਭ ਓਠ ਏਕਤੁ ਕਰ ਬਾਟ ਸਿਹਾਰੇ ਤੋਲਿਯੋ,
“ਬੈਤਾਲ” ਕਹੈ ਵਿਕ੍ਰਮ ਸੁਨੋ! ਜੀਭ ਸੱਭਾਰੇ ਬੋਲਿਯੋ.

ਜੀ ਭਿਆਣਾ. ਵਜ਼ਾਕੁਲ ਚਿੱਤ. “ਬੇਬੇ ਜੀ ਆਪਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਜੀ ਭਿਆਣੇ ਹੋ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.” (ਜਸਾ) ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਦੁਵ ਗਿਆ ਹੈ.

ਜੀਭੈ } ਜੀਭ ਤੋਂ. “ਜੀਭੈ ਬਾਝਹੁ ਬੋਲਣਾ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ)
ਜੀਭੋ } “ਇਕ ਦੂ ਜੀਭੋ ਲਖ ਹੋਹਿ.” (ਜਪੁ)

ਜੀਮਗ. ਜੀ (ਪਾਣੀ) ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦਾ ਮਗ (ਰਸਤਾ) ਹੋਵੇ, ਸਰਪ.
ਸੱਪ. “ਤਬ ਜੀਮਗ ਪਾਤਾਲ ਸਿਧਾਯਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੀਮਣਾ } ਸੰ. ਜਿਸ. ਧਾ—ਖਾਣਾ, ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰ. ਜੇਮਨ.
ਜੀਮਨਾ } ਸੰਗਯਾ—ਭੋਜਨ ਭਭਣ ਕਰਨਾ. ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਣਾ.

ਜੀਮੂਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਜੀ (ਪਾਣੀ) ਨੂੰ ਮੂਤ (ਬੰਨ੍ਹ) ਰੱਖੇ. ਬੱਦਲ.
ਮੇਘ. “ਜੀਮੂਤ ਸਮੰ ਘਰਾਵਤ ਹੈ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਪਰਬਤ।
੩ ਸੂਰਜ। ੪ ਇੰਦੁ। ੫ ਇੱਕ ਪਹਿਲਵਾਨ, ਜੋ ਭੀਮਸੈਨ ਨੇ ਰਾਜਾ
ਵਿਰਾਟ ਦੇ ਅਖਾੜੇ ਵਿੱਚ ਪਛਾੜਿਆ ਸੀ.

ਜੀਮੂਤਵਾਹਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦੁ, ਜੋ ਮੇਘ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ.
ਮੇਘ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇੰਦੁ ਦੇਵਤਾ। ੨ ਸ਼ਾਲਿਵਾਹਨ ਰਾਜੇ
ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ.

ਜੀਮੂਤਵਾਹੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੂਆਂ. ਜੀਸੂਰਗਾਹਿਜ਼.

ਜੀਯ. ਦੇਖੋ, ਜਿਯ ਅਤੇ ਜੀਅ.

ਜੀਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਾਲਾਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੀਰਾ. ਜੀਰਕ। ੩ ਖੜਗ.
ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ। ੪ ਫ਼ਾ ੨ ਸਾਧ ਦੀ ਛੋਟੀ ਤਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੁਰ ਉੱਚਾ
(ਤਿੱਖਾ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਜੀਲ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਜੀਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਰਾ. ਫ਼ਾ ੨ ਜੀਰਹ. L. Cumminum
Cuminum. ਸੌਫ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਬੀਜ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੌਧਾ,
ਜੋ ਫੇਫ ਦੇ ਹੱਥ ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਬੀਜ ਮਸਾਲੇ ਅਤੇ
ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਸਫੇਦ ਅਤੇ ਕਾਲਾ ਦੋ

ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਚਿੱਟਾ ਸਰਦ ਅਤੇ ਕਾਲਾ ਗਰਮ ਹੈ। ਦੋਵੇਂ ਜੀਰੇ
ਪੇਟ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਆਂਤ ਦੀ ਮੈਲ ਵਿੱਚ
ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਕੀੜਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ. ਗੁਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼੍ਰ ਕਰਦੇ
ਹਨ. ਬਲਗਮ ਹਟਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਰਤੁਬਤ ਖੁਸ਼ਕ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ,
ਜੀਰਾ.

ਜੀਰਣ. ਸੰ. ਜੀਣ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ। ੨ ਬਹੁਤ ਬੁੱਢਾ। ੩ ਪਚਿਆ
ਹੋਇਆ. ਹਜ਼ਮ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਜੀਰਾ. ਜੀਰਕ। ੫ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ
ਅਜੀਰਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅਕਸਰ ਜੀਰਣ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਨ।
੬ ਡਿੰਗ. ਜੁਆਰ. ਜਵਾਰ ਨਾਮਕ ਅੰਨ.

ਜੀਰਣਾਂਬਰ. ਜੀਣ—ਅੰਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰਾਣੇ ਵਸਤੂ। ੨ ਵਿ—
ਪਾਟੇ ਹੋਏ ਵਸਤੂ ਵਾਲਾ.

ਜੀਰਨ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਣ। ੨ ਅਜੀਰਣ. ਅਨਪਚ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਣ ੫.
“ਕਰਤ ਮਾਨ ਇਹ ਹੈ ਵਡ ਜੀਰਨ XXX ਚਿਦੈ ਗਰੀਬੀ ਚੂਰਨ
ਖਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੀਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਕ.

“ਧਨੜ ਗੁਰੂ ਪੁਨ ਧਨੜ ਹੋ ਉਧਵ!
ਕੜੋਂ ਨ ਹਰੋਂ ਸਭ ਕੀ ਸਭ ਪੀਰਾ?
ਜਾਨਤ ਧਾਤੁ ਬਨਾਇ ਸਭੈ ਰਸ
ਨਾਰ^੨ ਬਿਥਾਰ ਜਿਤੀ ਤਦਬੀਰਾ,
ਸਾਚ ਹੂੰ ਵੈਦ ਅਪੂਰਬ ਹੋਂ ਤੁਮ
“ਦਾਸ ਜੂ” ਫੋਰਤ ਕੰਠ ਮਤੀਰਾ,
ਲੋਗਨ ਰੋਗ ਭਏ ਤਬ ਹੀ ਸੁਨ
ਜੋਗ ਦਯੋ ਜਬ ਉਂਟਨ ਜੀਰਾ.”^੩

(ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ)

ਜੀਰਾਣ. ਗੁਜ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੇ ਦੱਬਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਕੁਬਰਿਸਤਾਨ
“ਜਾਇ ਸੁਤੇ ਜੀਰਾਣ ਮਹਿ ਬੀਏ ਅਤੀਮਾ ਗਡ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨
ਅ ੭੨ ਜੀਰਾਨ. ਜਾਰ (ਪੜੋਸੀ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਪੜੋਸੀਲੋਕ.

ਜੀਰਾਣਿ. ਕੁਬਰਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਾਣ ੧. “ਸਜਣ ਮੇਰੇ
ਰੰਗੁਲੇ ਜਾਇ ਸੁਤੇ ਜੀਰਾਣਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਜੀਰਾਂਦਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜੇਰਾ. ਜਰਣਾ. ਸਹਨਸ਼ੀਲਤਾ. “ਦਰਵੇਸ਼ਾ ਨੇ
ਲੋੜੀਐ ਰੁਖਾਂ ਦੀ ਜੀਰਾਂਦਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਜੀਰਾਂਨ. ਦੇਖੋ, ਜੀਰਾਣ ੨.

ਜੀਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਇਸ ਦਾ ਚਾਵਲ ਚਿੱਟਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿਰ ਤੀਕ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਜੀਰੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ
ਜ਼ਮੀਨੀ ਦੋਹਾਂ ਜੀਰਿਆਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਜੀਰੀ. ਨਬਜ਼.

“ਉਂਠਾਂ ਨੂੰ ਜੀਰਾ ਦੇਣਾ” ਇਹ ਵਾਕ ਇਵੇਂ ਹੀ ਬੋਲੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਬਾਂਦਰਾਂ ਨੂੰ
ਬਨਾਤ ਦੀ ਟੋਪੀ ਅਤੇ ਭੇਡਾਂ ਨੂੰ ਬਨਫਸਾ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ. ਭਾਵ—ਅਨਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ
ਵਸਤ ਦੇਣੀ. ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੁਤਰ ਮਾਨਿੰਦ ਗੋਪੀਆਂ ਨੂੰ ਉਧੋ ਨੇ ਜੋਗ
ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਜੀਰਾ ਦਿੱਤਾ.

ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਕਲੌਜੀ (ਕਾਲੀ ਜੀਰੀ) ਨੂੰ ਭੀ ਪੋਠੋਹਾਰ ਵਿੱਚ ਜੀਰੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਜੀਲ. ਧਾਤ ਅਥਵਾ ਤੰਦ ਦੀ ਤਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੀਰ ੪. “ਜੀਲ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਬਜੈ ਰਬਾਬ?” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਜੀਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਈਸ਼ਰ ਜੀਵ ਏਕ ਇਮ ਜਾਨਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਆਤਮਾ। ੨ ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਜੀਵ ਜਿਤੇ ਜਲ ਮੈ ਬਲ ਮੈ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਵਿਹਸਪਤਿ. ਦੇਵਗੁਰੂ। ੪ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੬ ਜਲ. “ਜੀਵ ਗਯੋ ਘਟ ਮੇਘਨ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੭ ਦਿਲ. ਮਨ. “ਪਿਤ ਪਰਮੇਸੁਰ ਜਾਨਹਿ ਜੀਵ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੮ ਜੀਵ. ਧਾ—ਜਿਉਣਾ, ਉਪਜੀਵਿਕਾ ਲਈ ਕਮਾਉਣਾ, ਸੁਖ ਨਾਲ ਰਹਿਣਾ.

ਜੀਵਉ. ਜੀਓ. ਜਿੰਦਗ ਰਹੋ। ੨ ਜੀਵਉਂ. ਜਿਉਂਦਾ ਹਾਂ. “ਜੀਵਉ ਨਾਮ ਸੁਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜੀਵਸਾਂ. ਜੀਵਾਂਗਾ.

ਜੀਵਹਤਤਾ } ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਣਧਾਰੀ ਦਾ ਵਧ। ੨ ਸਰੀਰ ਨਾਲੋਂ
ਜੀਵਹਿੰਸਾ } ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਵਿਯੋਗ ਕਰਨਾ। ੩ ਜੀਵ ਮਾਰਣ ਦਾ ਦੋਸ਼.

ਜੀਵਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਣਧਾਰੀ। ੨ ਸੇਵਕ. ਨੌਕਰ। ੩ ਸਪੈਲਾ. ਜੀਵਕਰਾ. ਜੀਵਨਕਲਾ. ਜੀਵਨਸ਼ਕਤਿ. “ਜਿਹ ਅਹਿ ਕਾਲਕ੍ਰਿਪਾਨ ਬਹੀ ਸਿਰ। ਤਿਨ ਕੇ ਰਹੀ ਨ ਜੀਵਕਰਾ ਫਿਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਜੀਵਣ. ਸੰ. ਜੀਵਨ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਹਾਲਤ. ਜੀਵਨਦਸਾ. “ਜੀਵਣ ਸੰਗਮੁ ਤਿਸੁ ਧਣੀ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੨ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਲੁਹਾਰ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਇਸੇ ਨੇ ਖੁਰਪਾ ਬਣਾਕੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨ। ੪ ਸੰ. ਯੁਸ਼ਮਾ—ਜੁੰਭਣ. ਦੁਲੱਤਾ. ਠੋਕਰ. ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. “ਜੀਵਣ ਮਾਰੀ ਲੱਤ ਦੀ.” (ਭਾਗੁ) ਮੱਕੇ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਪੈਰ ਕਾਬੇ ਵੱਲ ਵੇਖਕੇ ਲੱਤ ਦੀ ਠੋਕਰ ਮਾਰੀ.

ਜੀਵਣ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ.

ਜੀਵਣਪਦਵੀ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨਪਦਵੀ. “ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਤਾਂ ਜੀਵਣਪਦਵੀ ਪਾਹਿ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੧ ਮ: ੩)

ਜੀਵਣ ਮਰਣ. “ਮਰਣ ਬਿਸਰਣ ਗੋਬਿੰਦਗ, ਜੀਵਣ ਹਰਿਨਾਮ ਧਰਾਵਣਗ.” (ਗਾਥਾ) ੨ ਉੱਦਮ, ਉਪਕਾਰ, ਵਿਦਯਾ, ਸ੍ਰਸਤਕਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ, ਜੀਵਣ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਭਾਵ ਮਰਣ ਹੈ.

ਜੀਵਣੁ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਣ. “ਜੀਵਣੁ ਮਰਣਾ ਸਭ ਤੁਧੈ ਤਾਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਜੀਵਤ. ਸੰ. ਜੀਵਿਤ. ਵਿ—ਜਿੰਦਗ. ਜਿਉਂਦਾ. “ਜੀਵਤ ਪਿਤਰ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਊ ਮੂਏ ਸਰਾਧ ਕਰਾਹੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਜੀਵਤ ਕਉ ਮੁਆ ਕਹੈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਚੇਤਨ. “ਸੋ ਜੀਵਤ, ਜਿਹ

ਜੀਵਤ ਜਪਿਆ.” (ਬਾਵਨ) ਜਿਸ ਨੇ ਜੜ੍ਹ ਉਪਾਸਨਾ ਤਤਾਗਕੇ ਚੇਤਨ (ਕਰਤਾਰ) ਜਪਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਜੀਵਿਤ ਹੈ। ੩ ਉਪਜੀਵਿਕਾ (ਰੋਜ਼ੀ) ਲਈ ਭੀ ਜੀਵਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਕਾਹੂ ਬਿਹਵੈ ਸੋਧਤ ਜੀਵਤ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਜੀਵਤਮਰਣ } ਜੀਵਿਤ ਮਰਣ. ਜੀਵਨਦਸਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਰਜਾਣਾ.
ਜੀਵਤਮਰਨਾ } ਇਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ—ਹੋਮੇ ਦਾ ਤਤਾਗ ਕਰਨਾ, ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਨਾਚੀਜ਼ ਜਾਣਕੇ ਸਭ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਧੂੜਿ ਹੋਣਾ. “ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਜੀਵਤਮਰੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ਚਲਹੁ, ਜੀਵਤਿਆ ਇਵ ਮਰੀਐ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਹੋਈਐ ਸਭ ਹੋਣਾ, ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮਰੀਐ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਜੀਵਨਮੁਕ੍ਤਿ.

ਜੀਵਤ ਮਿਰਤਕ. ਸੰ. ਜੀਵਨਮ੍ਰਤ. ਵਿ—ਜੀਵਨ ਦਸਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮੁਰਦਾ. ਉੱਦਮ ਦਾ ਤਤਾਗੀ. ਆਲਸੀ। ੨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦਾ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ। ੩ ਹੋਮੇ ਦਾ ਤਤਾਗੀ. ਖੁਦੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਤਮਰਨਾ.

ਜੀਵਤਮੁਕਤ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨਮੁਕਤ. “ਜੀਵਤਮੁਕਤ ਗੁਰਮਤੀ ਲਾਗੇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩)

ਜੀਵਤਮ੍ਰਿਤਕ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਤਮਿਰਤਕ.

ਜੀਵਤੁ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਤ. “ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵਤੁ. ਜੀਵਪਨ.

ਜੀਵਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵਨਦਾਤਾ, ਵੈਦਯ। ੨ ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਅਮ੍ਰਿਤ। ੪ ਪਵਨ. ਪੌਣ। ੫ ਅੰਨ.

ਜੀਵਦੱਤ. ਸੰਗਤਾ—ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜੀਵਦੜਾ } ਵਿ—ਜੀਵਿਤ. ਜਿੰਦਗ. ਜਿਉਂਦਾ ਹੋਇਆ. “ਜੀਵਦੜੇ
ਜੀਵਦੜੇ } ਮੁਇਓਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਜੀਵਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਜੀਅਦਾਨ.

ਜੀਵਦਾਪੁਰਖ. ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵਿਤਪੁਰੁਸ਼. ਚੈਤਨਯ ਆਤਮਾ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਨਾਨਕ ਜੀਵਦਾਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇਆ ਅਮਰਾਪਦ ਹੋਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੩ ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ੍ਰ ਸਤਕਾਰ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਤਬਾ. ਕੌਮ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਦਾ ਧਯਾਨ ਹੈ.

ਜੀਵਨ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਣ। ੨ ਜਿੰਦਗੀ. “ਜੀਵਨਸੁਖੁ ਸਭੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਜਲ. “ਦੇ ਜੀਵਨ ਜੀਵਨ ਸੁਖਕਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਉਪਜੀਵਿਕਾ. ਗੁਜ਼ਾਰਾ। ੫ ਪਵਨ। ੬ ਘੀ. ਘ੍ਰਿਤ। ੭ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ। ੮ ਪੁਤ੍ਰ। ੯ ਇਕ ਮਾਤ੍ਰਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਅਜੂਬਾ। ੧੦ ਭਾਈ ਭਗਤੁ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕੀਰਤਪੁਰ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੰਤਦਾਸ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਭੁੱਚੇ, ਭਾਈ ਕੇ ਚੱਕ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਵਸਦੀ ਹੈ.

ਸੰਤਦਾਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ—ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਫਤੇ ਸਿੰਘ, ਬਖਤੁ ਸਿੰਘ, ਤਖਤੁ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਮਦਮੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਭਗਤੁ

ਭਾਈ। ੧੧ ਦੇਖੋ, ਲਹੌਰ ਦਾ ਅੰਗ ੮.

ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ। ਇਹ ਵਡਾ ਬਹਾਦਰ ਯੋਧਾ ਸੀ। ਜਦ ਆਨੰਦਪੁਰ ਛੱਡਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਚਮਕੌਰ ਵੱਲ ਆਏ ਹਨ, ਤਦ ਇਹ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ, ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਚਮਕੌਰ ਹੈ।

ਜੀਵਨਗਤਿ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਦੀ ਯੁਕਤਿ। ਜਿਉਣ ਦਾ ਢੰਗ। ੨ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ। ੩ ਵਿ—ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਗਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

“ਜੀਵਨਗਤਿ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜੀਵਨਚਰਿਤ } ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਾਲ। ਉਹ ਪੁਸ਼ੁਕ, ਜਿਸ
ਜੀਵਨਚਰਿਤ } ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਹਾਲ (ਵਿੱਤਾਂਤ) ਹੋਵੇ।
ਜਨਮਸਾਖੀ। ਸਵਾਨਿਹ। ਉਮਰੀ। Biography.

ਜੀਵਨਜੀਆ। ਵਿ—ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ। ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। “ਸੋ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਜਿ ਜੀਵਨ ਜੀਆ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਜੀਵਨਤਲਬ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਦੀ ਇੱਛਾ। ੨ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਖ੍ਰਾਹਿਸ਼। ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀ ਮੰਗ। “ਜੀਵਨ ਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ, ਸੁਆਮੀ!” (ਰਾਮ ਮ: ੧)

ਜੀਵਨਦੇਵਾ। ਵਿ—ਜੀਵਨ (ਜ਼ਿੰਦਗੀ) ਪ੍ਰਦਾਤਾ। “ਜੀਵਨ ਦੇਵਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੇਵਾ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਜਲਦਾਨੀ।

ਜੀਵਨਪਦ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਦਸ਼ਾ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ। “ਲਾਲਚ ਕਰੈ ਜੀਵਨਪਦ ਕਾਰਨ, ਲੋਚਨ ਕਛੂ ਨਾ ਸੁਝੈ।” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਵਿ—ਜੀਵਨਪਦ। ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। “ਜੀਵਨਪਦ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨਪਦਵੀ।

ਜੀਵਨਪਦਵੀ। ਓਹ ਪਦਵੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਕੇ ਫੇਰ ਮਰਣ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਨਿਰਵਾਣ ਪਦ। “ਅਬ ਮੋਹਿ ਜੀਵਨਪਦਵੀ ਪਾਈ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਸ੍ਰ ਸਤਕਾਰ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ।

ਜੀਵਨਪੁਰਖੁ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨਰੂਪ ਕਰਤਾਰ। ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਦਾਤਾ ਵਜ਼ਾਪਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। “ਜੀਵਨਪੁਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇਆ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜੀਵਨਮੁਕਤ। ਸੰ. ਜੀਵਨਮੁਕਤ ਵਿ—ਜੋ ਜੀਵਨ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆਤਮਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਕੇ ਕਰਮਜਾਲ ਅਤੇ ਆਵਾਗਮਨ ਤੋਂ ਸਿੱਖਧਰਮ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਚੁਹੜਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੀ। ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਵਾਰੀਖ ਖਾਲਸਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਜੈਤਾ ਸੀ। ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੀਸ ਇਹ ਕੀਰਤਪੁਰ ਲਿਆਇਆ ਸੀ।

ਭਾਈ ਹਰਸਾ ਸਿੰਘ ਧੂਪੀਆ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੈਤਾ (ਜਗਤ ਸੇਠ) ਪਟਨੇ ਦਾ ਹਲਵਾਈ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਹੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੀਸ ਲਿਆਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਕਿਸੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋਂਦੀ।

ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਵੇ। “ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਜਿਸ ਰਿਦੈ ਭਗਵੰਤ।” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਮਾਨ ਮੋਹ ਦੋਨੋ ਕਉ ਪਰਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ। ਕਉ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਜੀਵਨਮੁਕਤ ਕਹਾਵੈ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੯) “ਜੀਵਨਮੁਕਤ ਸੁ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ।” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਜੀਵਨਮੁਕਤਿ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ।

ਜੀਵਨਮੂਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨ ਬੂਟੀ। “ਜੀਵਨ ਮੂਰਿ ਹੁਤੀ ਹਮਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਜੀਵਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਬੂਟੀ। ੨ ਭਾਵ—ਆਤਮਵਿਦਯਾ।

ਜੀਵਨਰੂਪ। ਪ੍ਰਾਣਰੂਪ। “ਜੀਵਨਰੂਪ ਸਿਮਰਣੁ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰਾ।” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਜੀਵਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਜਿਉਣਾ। ਜ਼ਿੰਦਗ ਰਹਿਣਾ। “ਅੰਧੋ! ਜੀਵਨਾ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਿ ਕੇਤੇਕੇ ਦਿਨਾ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਜੀਵਨਾ ਸਫਲ ਜੀਵਨ ਸੁਨਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਦ ਜੀਵਨਾ।” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਜੀਵਨਿ। ਸੰਗਯਾ—ਉਪਜੀਵਿਕਾ। ਰੋਜ਼ੀ। “ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਜੀਵਨਿ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਜ਼ਿੰਦਗੀ। “ਮੈ ਗੁਨਬੰਧ ਸਗਲ ਕੀ ਜੀਵਨਿ, ਮੇਰੀ ਜੀਵਨਿ ਮੇਰੇ ਦਾਸ।” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਜੀਵਨੀ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨਕਥਾ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਾਲ। ਜਨਮਸਾਖੀ। ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨਚਰਿਤ੍ਰ।

ਜੀਵਨੀਯ। ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਉਣ ਯੋਗਯ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ। ੩ ਦੁੱਧ।

ਜੀਵੜ। ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤੁ।

ਜੀਵੜਾ। ਵਿ—ਜੀਉਣ ਵਾਲਾ। ਜ਼ਿੰਦਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮਾਣਕਚੰਦ ੨। ੩ ਮਾਣਕਚੰਦ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ।

ਜੀਵੜੇ। ਦੇਖੋ, ਮਾਣਕਚੰਦ ੨।

ਜੀਵਾ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਿਕਾ। ਗੁਜ਼ਾਰਾ। “ਚਾਕਰ ਹੈ ਜੀਵਾ ਸੁ ਚਲਾਵੈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਧਨੁਖ ਦੀ ਰੱਸੀ। ਚਿੱਲਾ। ੩ ਪ੍ਰਿਥਵੀ। ੪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦਾ ਲਾਂਗਰੀ ਭਾਈ ਜੀਵਾ। “ਰਹੁ ਰਾਜੀ ਬਨ ਗੁਰਮੁਖ ਜੀਵਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੫ ਜੀਵਾਂ। ਜਿਉਂਦਾ ਹਾਂ। “ਜੀਵਾ ਤੇਰੈ ਨਾਇ।” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜੀਵਾਇਆ। ਜ਼ਿੰਦਗ ਕੀਤਾ। ੨ ਪਾਲਿਆ। “ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਿਕੈ ਕੁਟੰਬੁ ਜੀਵਾਇਆ।” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ)

ਜੀਵਾਈ। ਜ਼ਿੰਦਗ ਕੀਤੀ। ੨ ਜੀਵਾਈ। ਜਿਉਂਦਾ ਹਾਂ।

ਜੀਵਾਸਾ। ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨਾਸਾ। ਜਿਉਣ ਦੀ ਆਸ।

ਜੀਵਾਸਿ। ਜੀਵੇਗਾ। “ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵੇ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਾਸਿ।” (ਸੋਦਰ) ਬੀਤੀ ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪੁਰ ਧਿਕ ਹੈ।

ਜੀਵਾਤਮਾ। ਸੰ. ਜੀਵਾਤਮਨੁ। ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ ਨੂੰ ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਆਤਮਾ। ਰੂਹ। ਪ੍ਰਤਯਗਾਤਮਾ। ਦੇਖੋ, ਆਤਮਾ।

ਜੀਵਾਨਦ। ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ। “ਉਹ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜੀਵਾਨਦ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਜੀਵਨਾਨੰਦ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਆਨੰਦ।

ਜੀਵਾਲਣਹਾਰਾ } ਵਿ—ਜੀਵਨਪ੍ਰਦਾਤਾ, ਜਿਵਾਉਣ ਵਾਲਾ।
 ਜੀਵਾਲਨਹਾਰ } “ਮਿਰਤਕ ਕਉ ਜੀਵਾਲਨਹਾਰ。” (ਸੁਖਮਨੀ)
 ਜੀਵਾਲਨਹਾਰ } ੨ ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ। “ਗੁਰੁ ਅੰਕੁਸ
 ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਣਹਾਰਾ。” (ਗਉ ਮ: ੩) ਮਦਮੱਤ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਅੰਕੁਸ
 ਮਾਰਕੇ ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ।

ਜੀਵਾਲਿਅਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਜਿਵਾਏ ਹਨ. ਜ਼ਿੰਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ. “ਰੋਗ
 ਮਿਟਾਇ ਜੀਵਾਲਿਅਨੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜੀਵਾਲੇ. ਜਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਜੀਵਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਜੀਆਂ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ
 ਸੋਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਜੀਵਾਵਉ. ਜੀਵਾਵਉਂ. ਜਿਉਂਦਾ ਹਾਂ. “ਦਰਸਨ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾਵਉ.”
 (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਜੀਵਾਉਂਦਾ ਹਾਂ.

ਜੀਵਿ. ਜੀਉਕੇ. ਜੀਵਨ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੋਕੇ. “ਜੀਵਿ ਜੀਵਿ ਮੁਏ.”
 (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਜੀਵਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਵਨਵਿੱਤਿ. ਗੁਜ਼ਾਰਾ. ਰੋਜ਼ੀ.

ਜੀਵਿਤ. ਦੇਖੋ, ਜੀਵਤ.

ਜੀਵੀ. ਵਿ—ਜਿਉਣ ਵਾਲਾ ੨ ਜੀਵਿਕਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜੀਵੀਜੈ. ਜੀਵੀਏ. ਜੀਵੀਦਾ ਹੈ.

ਜੀਵੇਸ਼. ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਜੀਵੈ. ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਜੀਵੇ. ਜਿਉਂਦਾ ਰਹੇ. “ਜੀਵੈ ਦਾਤਾ
 ਦੇਵਣਹਾਰੁ.” (ਗਉ ਮ: ੩)

ਜੀਵੰਦਾ. ਜਿਉਂਦਾ. ਜ਼ਿੰਦਗ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ
 ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਜੀਵੰਦਿਆਂ. ਜਿਉਂਦਿਆਂ. ਜੀਵਨ ਹੁੰਦਿਆਂ. “ਜੀਵੰਦਿਆ ਹਰਿ
 ਚੇਤਿਆ, ਮਰੰਦਿਆ ਹਰਿਚੰਗਿ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਜੀਵੰਧਾ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਜਵੰਧਾ.

ਜੁ. ਵਜ—ਯ: ਜੋ. “ਤੁਮ ਜੁ ਕਹਤ ਹਉ ਨੰਦ ਕਉ ਨੰਦਨ.” (ਗਉ
 ਕਬੀਰ) ੩ ਅਗਰ. ਯਾਦਿ. ਜੇ। ੩ ਸਰਵ—ਜੋ ਲੋਕ. “ਗੁਰੁ ਜੁ ਨ
 ਚੇਤਹਿ ਆਪਨੋ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਜੁਆ. ਯੁਵਾ. ਜੁਆਨ. “ਬਾਲਿਕਾ ਬਿੱਧਣੀ ਅਉ ਜੁਆ ਹੈ.”
 (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸੰ. ਜੁਹੂ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕੜਛੀ. “ਜੁਆ
 ਜੱਗ ਧਾਰੀ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਜੁਆਇਆ. ਵਿ—ਯੁਕੁ ਹੋਇਆ. ਸੰਯੋਗੀ ਸੰਬੰਧਿਤ. “ਨਾਨਕ
 ਸਰਬ ਜੁਆਇਆ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧)

ਜੁਆਣ. ਦੇਖੋ, ਜੁਆਨ.

ਜੁਆਣੀ. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ. “ਤਰਲਾ ਜੁਆਣੀ ਆਪਿ
 ਭਾਣੀ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਯੁਵਨੋਂ (ਜਵਾਨੋਂ) ਨੇ.

ਜੁਆਨ. ਸੰ. ਯੁਵਨ੍. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾਵਾਨ. ਜਵਾਨ. ਤਰੁਣ.

ਜੁਆਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ. ਯੋਵਨ. ਤਰੁਣਾਈ. “ਬਾਲ
 ਜੁਆਨੀ ਅਰੁ ਬਿਰਧ ਫੁਨਿ ਤੀਨਿ ਅਵਸਥਾ.” (ਸ: ਮ: ੯)
 ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਆਣੀ ੨.

ਜੁਆਂਮਰਦੀ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਂਮਰਦੀ.

ਜੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਆਰ.

ਜੁਆਰਭਾਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਰਭਾਟਾ.

ਜੁਆਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਜਵਾਰ. ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ
 ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਰੋਟੀ ਮਿੱਠੀ ਅਤੇ ਲੇਸਦਾਰ ਹੁੰਦੀ
 ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਦਹੁਤਕਾਰ. ਜੁਆ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਜੁਆਰੀ। ੩ ਦੇਖੋ,
 ਜਵਾਰੀ.

ਜੁਆਲ } ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਲ ਅਤੇ ਜ਼ਾਲਾ. “ਗਿਰਿ ਤਰੁ ਜਲ ਜੁਆਲਾ
 ਜੁਆਲਾ } ਭੈ ਰਾਖਿਓ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਜੁਆਲਾਧਰਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਬੰਦੂਕ, ਜੋ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟਾ ਧਾਰਨ
 ਜੁਆਲਾਬਣੀ } ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਮੂੰਹੋਂ ਅੱਗ ਵਮਨ ਕਰਦੀ (ਉਗਲਦੀ)
 ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜੁਆਲਾਮੁਖੀ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਲਾਦੇਵੀ.

ਜੁਅੰ. ਸੰ. ਯੁਵਨ੍—ਯੁਵਨ. ਵਿ—ਜਵਾਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—“ਯੁਵਨ”
 ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਯਕਾਂ ਜੇਹੀ ਹੈ. “ਜਿਹ ਜੰਪਹਿ
 ਕਿੰਨਰ ਜੱਛ ਜੁਅੰ.” (ਅਕਾਲ)

ਜੁਸਤਜੁ. ਫਾ جُست. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਜ ਭਾਲ. ਤਲਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਜੁਸਤਨ
 ਅਤੇ ਜੋਈਦਨ.

ਜੁਸਤਨ. ਫਾ جُست. ਕਿ—ਟੋਲਣਾ. ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਢੂੰਢਣਾ.

ਜੁੱਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋਸ਼। ੨ ਅ جُست. ਜੁੱਸਹ. ਸ਼ਰੀਰ. ਬਦਨ.

ਜੁਸ੍ਰ. ਸੰ. ਯੁਸ਼. ਵਿ—ਜੁਠਾ। ੨ ਸੇਵਿਤ. ਸੇਵਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ।
 ੩ ਆਨੰਦਦਾਇਕ. “ਜੁਸ੍ਰ ਪ੍ਰਸ੍ਰ ਰਿਸ੍ਰ ਅਤਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ੍ਰ) ੪ ਘਿਰਿਆ
 ਹੋਇਆ. “ਭਟ ਜੁਸ੍ਰ.” (ਸਲੋਹ)

ਜੁਹਦ } ਅ جُهد. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਕਤ। ੨ ਕੋਸ਼ਿਸ਼. ਯਤਨ. “ਜੁਹਦ
 ਜੁਹਦੜੀ } ਕਰਤ ਖੋਜਤ ਸਭ ਥਾਈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ੍ਰ) ੩ ਘਾਲਣਾ.
 ਮੁਸੱਕਤ। ੪ ਅ جُهد. ਜੁਹਦ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖ ਅਤੇ ਰਸਾਂ ਦਾ ਤਜਾਗ।
 ੫ ਭਗਤਿ.

ਜੁਹਦੀ. جُهد. ਵਿ—ਜੁਹਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖ ਅਤੇ ਰਸਾਂ
 ਦਾ ਤਜਾਗੀ। ੨ ਭਗਤ। ੩ ਜੁਹਦ (ਮੁਸੱਕਤ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜੁਹਰਾਇ. ਜੁਹਾਰ (ਨਮਸਕਾਰ) ਕਰਕੇ. “ਪਦ ਭੂਪ ਕੇ ਜੁਹਰਾਇ.”
 (ਪਾਰਸਾਵ)

ਜੁਹਾਕ. جُهاك. ਜੁਹਾਕ. ਅਥਵਾ ਅਜ਼ਦਹਾਕ. ਇੱਕ ਵਡਾ ਜ਼ਾਲਿਮ
 ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਫਾਰਸ (ਪਰਸੀਆ) ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਮਸ਼ੀਦ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ
 ਉਸ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ. “ਸੁਨ ਜੁਹਾਕ ਪਾਯੋ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਬ.”
 (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੨)

ਜੁਹਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਮਾਗਧੀ—ਜੁਹਾਰੂ. ਪ੍ਰਣਾਮ. ਨਮਸਕਾਰ।
 ਜੁਹਾਰੂ } ੨ ਸਾਹਿਬ ਸਲਾਮ. ਆਪੋ ਵਿੱਚੀਂ ਸ਼ਿਸ਼੍ਟਾਚਾਰ. “ਸੁਰਗ
 ਸਿੰਘ ਸੁੰਦਰ ਭਏ ਤਾਂਕੀ ਰਹੈ ਜੁਹਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੧) ਸੁੰਦਰ
 ਸੁਰਗ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਾਰ.

¹Issaac.

ਜੁਹੀ. ਇੱਕ ਪੁਕਾਰ ਦੀ ਚਮੇਲੀ. ਸੰ. ਯੂਥੀ. *L. Jasminum auriculatum* । ੨ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਾਵਜ ਵਿੱਚ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਕੁਹੀ ਦੀ ਥਾਂ ਜੁਹੀ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਬਾਜ ਜੁਹੀ ਲੀਨੇ ਗਨ ਆਯੋ.” (ਗੁਪਤੁ) ਦੇਖੋ, ਕੁਹੀ.

ਜੁਹੀਰ } ਦੇਖੋ, ਜਹੀਰ ਅਤੇ ਜਹੀਰੀ.
ਜੁਹੀਰੀ }

ਜੁਕਾਮ. ਅ. ੧੪ ਸੰਗਯਾ—ਰੇਜ਼ਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਜ਼ਲਾ ੩.

ਜੁਕਿਤੀ. ਸੰ. ਯੂਕਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਲੀਲ. ੨ ਉਪਾਉ. ਯਤਨ. ਤਦਬੀਰ.

ਜੁਕਿਤੀਐ. ਯੂਕਿ ਸੇ. ਤਦਬੀਰ ਨਾਲ. “ਤੂਟਸਿ ਮੋਹ ਜੁਕਿਤੀਐ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜੁਗ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁਗ. ਜੋੜਾ. ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਮੇਲ. ਯੁਗਮ (ਦੋ) ਲਈ ਭੀ ਜੁਗ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਸੂਤ ਮੈਲ ਤੇ ਦੈਤ ਰਚੇ ਜੁਗ ਤਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਕੰਨ ਦੀ ਮੈਲ ਤੋਂ ਦੋ ਦੈਤ (ਮਧੂ ਕੈਟਭ) ਉਸ ਨੇ ਰਚੇ. ਦੇਖੋ, ਤਾ ਪ। ੨ ਜਗਤ. “ਜੁਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਸਤਾਰਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੩) “ਹਰਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ, ਸੇ ਜਨ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੁਖ ਵਾਸੀ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੩ ਸਤਯੁਗ ਆਦਿ ਯੁਗ. ਦੇਖੋ, ਯੁਗ. “ਸਤਜੁਗ ਤ੍ਰੇਤਾ ਦੁਆਪਰ ਭਣੀਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਚਾਰ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਯੁਗ ਚਾਰ ਮੰਨੇ ਹਨ। ੫ ਵਿ—ਯੂਕੁ. ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਜੁਗ ਜੋਗੀਆ.” (ਵਾਰ ਕਾਨ ਮ: ੪) ਯੂਕੁਯੋਗੀ. ਦੇਖੋ, ਯੁਜਾਨਯੋਗੀ.

ਜੁਗਐ ਬਾਣਧਰੈ ਅਵਤਾਰਾ. (ਗੁਪਤੁ) ਯੁਗ (੨), ਬਾਣ (੫), ਭਾਵ—ਸੱਤ। ੨ ਯੁਗ (੪), ਬਾਣ (੫) ਭਾਵ ਨੌਂ। ੩ ਬਾਣ (੫) ਨੂੰ ਜੁਗ (ਦੂਣਾ) ਕਰਨ ਤੋਂ ਹੋਏ ਦਸ। ੪ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਪਾਠ ਹੈ. “ਜਗ ਆ ਬਾਣ ਧਰੈ ਅਵਤਾਰਾ.” ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਜਦ ਅਸੀਂ ਪੰਜਵਾਂ (ਵਾਣ) ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਾਂਗੇ, ਅਰਥਾਤ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਰੂਪ ਹੋਵਾਂਗੇ.

ਜੁਗਹ ਜੁਗ. ਹਰੇਕ ਯੁਗ ਵਿੱਚ. ਸਦੈਵ. ਨਿਤਯ.

ਜੁਗਹ ਜੁਗਤਿਰਿ. ਯੁਗਯੁਗਾਂਤਰ ਮੇਂ. ਭਾਵ—ਸਰਵਕਾਲ ਮੇਂ. “ਜੁਗਹ ਜੁਗਤਿਰਿ ਭਗਤ ਤੁਮਾਰੇ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜੁਗਹ ਲਗ. ਯੁਗ ਪ੍ਰਯੰਤ. ਯੁਗ ਤੀਕ.

ਜੁਗਜੁਗ. ਦੇਖੋ, ਜੁਗਹ ਜੁਗ.

ਜੁਗਜੁਬ. ਜਗਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. “ਸਤਿਗੁਰਿ ਖੇਮਾ ਤਾਣਿਆ ਜੁਗਜੁਬ ਸਮਾਣੇ” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਾਯਵਾਨ ਹੇਠ ਸਭ ਸਮਾ ਗਏ.

ਜੁਗਜੋਗੀ. ਦੇਖੋ, ਯੁਜਾਨਜੋਗੀ. “ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਜੁਗਜੋਗੀਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਜੁਗਣੇ. ਸੰਯੋਗ ਯੂਕੁ. “ਸਭ ਜਗ ਜੀਵਨ ਜੁਗਣੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਜੁਗਤ. ਸੰ. ਯੂਕੁ. ਵਿ—ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਸਾਥ. “ਸਰਬਦਾ ਸਰਬ ਜੁਗਤੇ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਗਤਿ.

ਜੁਗਤਜੋਗੀ. ਦੇਖੋ, ਯੂਕੁ ੪.

ਜੁਗਤਾ. ਵਿ—ਯੂਕੁ. ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਜੁਗਤਾ ਜੀਉ ਜੁਗਹਜੁਗ ਜੋਗੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਭਗਉਤੀ ਰਹਿਤ ਜੁਗਤਾ” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੫) ਭਗਤੀਆ ਭਗਤੀ ਵਿੱਚ ਜੁੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਬੱਧ. ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. “ਕਉਣੁ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ਕਉਣੁ ਸੁ ਜੁਗਤਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਰਹਿਤ. ਧਾਰਣਾ. ਯੂਕਿ. ਤਦਬੀਰ. “ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਜੁਗਤਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਯੂਕਿ ਕਰਕੇ. ਯੂਕਿ ਸੇ. “ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਇਹ ਜੁਗਤਾ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਜੁਗਤਾਜੁਗਤ. ਯੂਕੁਯੂਕੁ. ਯੋਗ ਅਤੇ ਅਯੋਗ ਉਚਿਤਾਨੁਚਿਤ. ਮੁਨਾਸਿਬ ਅਤੇ ਗ਼ੈਰ ਮੁਨਾਸਿਬ. “ਸਗਰੀ ਜੁਗਤਾਜੁਗਤ ਨਿਹਰਕੈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਜੁਗਤਾਰਿ. ਵਿ—ਯੋਗ ਵਿੱਚ ਲਗੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਰ (ਲਿਵ). ਇੱਕ ਰਸ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਤੁਹੀ ਮੁਕੰਦ ਜੋਗਜੁਗਤਾਰਿ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ)

ਜੁਗਤਿ. ਸੰ. ਯੂਕਿ. ਸੰਗਯਾ—ਤਦਬੀਰ. “ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣੈ ਅੰਧ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੨ ਤਰਕ. ਦਲੀਲ. “ਜੁਗਤਿਸਿੰਧ ਇਹ ਬਾਤ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਤਰੀਕਾ. ਢੰਗ. “ਇਆਹੁ ਜੁਗਤਿ ਬਿਹਾਨੇ ਕਈ ਜਨਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਪ੍ਰਬੰਧ. ਇੰਤਜਾਮ. “ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਜਾਕੈ ਹੈ ਹਾਥਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੫ ਯੋਗ, ਸੰਬੰਧ. ਮਿਲਾਪ. “ਤਿਹ ਜੋਗੀ ਕਉ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨਉ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ਤਿਸ ਯੋਗੀ ਨੂੰ ਯੋਗ ਯੂਕੁ ਨਾ ਜਾਣੇ, ਅਥਵਾ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਨਾ ਸਮਝੇ। ੬ ਯੋਗਤਾ. “ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸਾਈ ਜੁਗਤਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਜੁਗਤਿ ਉਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਯੂਕਿ ਅਤੇ ਉਕਿ.

ਜੁਗਤਿਜੋਗੇਸੁਰ. ਵਿ—ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਈਸ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਯੋਗਤਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. “ਗਾਵਹਿ ਜਨਕਾਦਿ ਜੁਗਤਿਜੋਗੇਸੁਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੨ ਦੇਖੋ, ਯੂਕੁ ੪

ਜੁਗਤੀ. ਦੇਖੋ, ਜੁਗਤਿ.

ਜੁਗਤੁ. ਦੇਖੋ, ਜੁਗਤ। ੨ ਯੋਗ. ਉਚਿਤ. “ਸੋਈ ਬ੍ਰਹਮਣੁ ਪੂਜਣ ਜੁਗਤੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਜੁਗਤੇ. ਜੁੜੇ ਹੋਏ, ਯੂਕੁ. “ਸਦਾ ਅਲਪਿਤ ਜੋਗ ਅਰੁ ਜੁਗਤੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਯੂਕਿ ਨਾਲ. ਤਦਬੀਰ ਸੇ. “ਨਹਿ ਛੂਟੋਂ ਇਹ ਜੁਗਤੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਜੁਗਤੈ. ਯੁਗਪ੍ਰਯੰਤ. ਦੇਖੋ, ਤੈ ੧੨.

ਜੁਗਨਿ. ਜੋਗਿਨ. ਯੋਗਿਨੀ. ਯੋਗ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. “ਮਹਾਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਭਵਨ ਜੁਗਨਿ ਹੈ ਆਯੋਰੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੬)

ਜੁਗਨੀ. ਇੱਕ ਕੰਠਭੂਖਣ, ਜੋ ਰੋਸਮ ਦੀ ਡੋਰ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਛਾਤੀ ਪੁਰ ਲਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਜੁਗਨੂ. ਸੰ. ਯੂਫਾਯਾ—ਜਿੰਗਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪਟਬੀਜਨਾ. ਖਦਜੋਤ. ਜੜੋਤਿਰਿੰਗਣ. ਟਣਾਣਾ. Glow worm. *L. Lampyris noctiluca*. ਜੁਗਨੂੰ ਦੀ ਪੂਛ ਵਿੱਚ ਦੀਪਕਪਦਾਰਥ

(phosphorus) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਰ ਜੁਗਨੂੰ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਦੀਨ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਰੀਂਗਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਦੀਨ ਦੇ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਨਰ ਦਾ ਨਾਮ ਖਦਜੋਤ ਅਤੇ ਮਦੀਨ ਰਿੰਗਣਜੋਤਿ ਹੈ, ਪਰ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਨਾਮ ਇੱਕ ਹੀ ਸਮਝ ਰੱਖੇ ਹਨ।

ਜੁਗਮ। ਦੇਖੋ, ਯੁਗਮ।

ਜੁਗਰਾਜ। ਰਾਮੇਅਣੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਵਿਰਕ ਜੱਟ। ਜਦ ਮਾਝੇ ਦੇ ਸਿੱਖ ਮਹਾਂਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿੱਚ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਣ ਲਈ ਫਿਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਦ ਇਸ ਨੇ ਖਿਦਰਾਣਾ (ਮੁਕਤਸਰ) ਤਾਲ ਪੁਰ ਜਾਣ ਲਈ ਦੱਸ ਪਾਈ ਸੀ।

ਜੁਗਰਾਫੀਆ } ਯੂ. ਯੂ. ਭੂਗੋਲਵਿਦਯਾ ਦਾ ਨਿਰਣਾ। ਭੂਗੋਲ
ਜੁਗਰਾਫੀਯਹ } ਸੰਬੰਧੀ ਗ੍ਰੰਥ। ਅੰ. Geography.

ਜੁਗਲ। ਦੇਖੋ, ਯੁਗਲ।

ਜੁਗਲ ਜਾਮਨੂ। ਯੁਗਲਜੰਬੂ। ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਜਾਮਣ। ਗੁਲਾਬ ਜਾਮਣ ਅਤੇ ਜਮੋਆ। ੨ ਕਾਲੀ ਅਤੇ ਚਿੱਟੀ ਜਾਮਣ।

ਜੁਗਲੋਂ। ਯੁਗ ਪ੍ਰਯੰਤ। ਯੁਗ ਦੇ ਅੰਤ ਤਕ। “ਜੋ ਜੁਗ ਲੋਂ ਹੈ ਜੀਵਨ ਨਰ ਕੋ।” (ਸਲੋਹ)

ਜੁਗਵਤ। ਯੋਗਤਾਵੰਤ। “ਤੈਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖਨ ਕੋ ਜੁਗਵਤ ਜਤਨ ਕੈ।” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਵਰਤਣ ਲਾਇਕ। ਇਸਤਾਮਾਲ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼। “ਜੈਸੇ ਟੂਟੇ ਨਾਗਬੋਲਿ ਸੇ ਵਿਦੇਸ ਚਲਜਾਤ, ਸਲਿਲ ਸੰਜੋਗ ਚਿਰਕਾਲ ਜੁਗਵਤ ਹੈ।” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਜੁਗਵੈ। ਯੋਗਤਾ ਸਹਿਤ। ਮੁਨਾਸਿਬ ਰੀਤਿ ਕਰਕੇ। “ਜਨਨਿ ਜਤਨ ਕਰ ਜੁਗਵੈ ਜਨਰ ਰਾਖੈ।” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਜੁਗਾਹਾ। ਯੁਗਾਹਾ। ਅਨੇਕ ਯੁਗ। ੨ ਯੁਗ ਪ੍ਰਯੰਤ (ਤੋੜੀ)। ੩ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਯੋਗ ਮੈਂ। ਯੋਗ ਵਿੱਚ। “ਆਪੇ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤ ਜੁਗਾਹਾ।” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ। ਦੇਖੋ, ਜੁਗਰ ਜੁਗੰਤਰਿ। “ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹਿ ਪਇਆ।” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩)

ਜੁਗਾਦਿ। ਯੁਗ ਦੇ ਆਦਿ। ਯੁਗ ਮਰਯਾਦਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ। “ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ।” (ਜਪੁ) ੨ ਯੁਗਮ। ਦੂਜਾ। “ਜੁਗਾਦਿ ਗੁਰਦੇ ਨਮਹ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ਗੁਰੂ ਅੰਗਦੇਵ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਜੁਗਾਵਈ। ਦੇਖੋ, ਜੁਗਾਵਨ।

ਜੁਗਾਵਨ। ਫ਼ਿ—ਜੁੜਨਾ। ਮਿਲਨਾ। ੨ ਯੋਗਜ਼ ਹੋਣਾ। “ਜੋਗ ਨ ਜੁਗਾਵਈ।” (ਭਾਗੁ ੨) ਯੋਗਜ਼ ਮਲੂਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਜੁਗਾਵਲੀ। ਯੁਗਾਂ ਦੀ ਪੰਕਤਿ, ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਰਚਨਾ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਵੱਲੋਂ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਨੰਤ ਯੁਗਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ “ਵਾਹਗੁਰੂ” ਨਾਮਅਭਿਆਸ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੁਗਾਵਲੀ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਭਾਈ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਹਕੀਮ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣੀ ਲਿਖਤ ਦੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਭੀ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਪੰਨੇ ੧੩੪੧ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜੁਗਿ। ਯੁਗ ਵਿੱਚ “ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਨਿਰਮਲੁ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪) ੨ ਜੁਗਤ ਵਿੱਚ। ਦੇਖੋ, ਜੁਗ।

ਜੁਗਿਜੁਗਿ। ਯੁਗ ਯੁਗ ਮੈਂ। ਹਰੇਕ ਯੁਗ ਵਿੱਚ। “ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਾਚਾ ਏਕੋ ਦਾਤਾ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਜੁਗੀਆ। ਯੋਗੀ। ੨ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ।

ਜੁਗੁ। ਦੇਖੋ, ਜੁਗ। “ਕਲਿਜੁਗੁ ਉਤਮੋ ਜੁਗਾ ਮਾਹਿ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ। ਅਨੇਕ ਯੁਗ। ੨ ਯੁਗਯੁਗ ਮੈਂ। ਹਰੇਕ ਯੁਗ ਵਿੱਚ। “ਹਰਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤ ਉਪਾਇਆ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜੁਗੁਪਸਾ। ਸੰ. ਯੁਗੁਪਸਾ। ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ। ਦੇਖੋ, ਗੁਪ ਧਾ। ੨ ਘ੍ਰਿਣਾ। ਗਲਾਨਿ।

ਜੁਗੁਪਸਿਤ। ਸੰ. ਯੁਗੁਪਸਿਤ। ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ। ੨ ਘ੍ਰਿਣਿਤ। ਗਲਾਨਿ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ।

ਜੁਗੇਸ } ਯੋਗੇਸ਼ੁਰ। ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ। ਯੋਗੀਸ਼ੁਰ। ੨ ਸ਼ਿਵ।
ਜੁਗੇਸੁਰ } ੩ ਗੋਰਖ। ੪ ਕਰਤਾਰ। ੫ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ।

ਜੁਗੰਤ। ਯੁਗਾਂਤ। ਯੁਗ ਦੇ ਅੰਤ। ੨ ਪੁਲਯ (ਪਰਲੋਂ)।

ਜੁਗੰਤਰ। ਯੁਗ ਦੇ ਅੰਤਰ (ਵਿੱਚ)। ੨ ਯੁਗਾਂਤਰ। ਦੂਜਾ ਜੁਗ। ਭਾਵ—ਕਈ ਯੁਗ। “ਜੈਸੇ ਜਲ ਅੰਤਰ ਜੁਗੰਤਰ ਬਸੈ ਪਖਾਨ।” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਜੁੱਗਣ } ਯੋਗਿਨੀ। ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਅੜਦਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਘੋਰ
ਜੁੱਗਣਿ } ਦੇਵੀ। “ਜਯ ਜੰਪਹੁ ਜੁੱਗਣ ਜੁਹ ਜੁਅੰ।” (ਅਕਾਲ)

ਜੁਛਾਂਦਾ। ਦੇਖੋ, ਜੋਸ਼ਾਂਦਾ।

ਜੁਜ। ਸੰਗਯਾ—ਯਜੁਰ ਵੇਦ। ਭਾਵ—ਯਜੁਰ ਵੇਦ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਾਪਰ। “ਜੁਜ ਮਹਿ ਜੋਰਿ ਛਲੀ ਚੰਦਾਵਲਿ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਫਾ ੨ ਜੁਜ਼। ਵਜ਼—ਬਗੈਰ। ਸਿਵਾ। ੩ ਆ ੨ ਜੁਜ਼ਵ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਸਾ। ਭਾਗ। ਟੁਕੜਾ। ੪ ਸੰਚੀ। ਨੱਥੀ। ੫ ਫਾ ੨ ਜਿਜ਼। ਦੁੱਬੇ ਦੀ ਚੱਕੀ ਦੀ ਭੁੰਨੀ ਹੋਈ ਚਰਬੀ। “ਸਾਲਨ ਐ ਬਿਰੀਆਂ ਜੁਜ ਤਾਹਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜੁਜਦਾਨ। ਫਾ। ਸੰਗਯਾ—ਸੰਚੀਆਂ ਰੱਖਣ ਦਾ ਥੈਲਾ। ਬਸਤਾ।

ਜੁਜਬੰਦੀ। ਫਾ। ਸੰਗਯਾ—ਨੱਥੀਆਂ (ਸੰਚੀਆਂ) ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਜਿਲਦਬੰਦੀ।

ਜੁਜਰ ਅਥਵਾ ਜੁਜਰੁ। ਯਜੁਰਵੇਦ। “ਸਾਮ ਵੇਦੁ ਰਿਗੁ ਜੁਜਰੁ ਅਥਰਬਣੁ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਵੇਦ।

ਜੁਜਰੀ। ਯੁਗਮ ਜੋਰੀ। ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ। “ਬਹੁ ਬੈਨ ਬਿਨੈ ਭਨ ਹੈ ਜੁਜਰੀ।” (ਨਾਪੁ) ੨ ਯਜੁਰਵੇਦ ਦਾ ਗਯਾਤਾ।

ਜੁਜਰੁ। ਦੇਖੋ, ਜੁਜਰ ਅਤੇ ਵੇਦ।

ਜੁਜਾਤ } ਦੇਖੋ, ਯਯਾਤਿ। “ਪੁਨ ਭਯੋ ਜੁਜਾਤ।” (ਜਜਾਤਿ) “ਸੁਨਤ
ਜੁਜਾਤਿ } ਜੁਜਾਤੀ ਤੇ ਇਹ ਬਾਤ।” (ਗੁਪੁਸੁ)

ਜੁਜਾਤੀ }

ਜੁਜਾਮ। ਆ ੧੫ ਜੁਜਾਮ। ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸ਼ੂ। ਕੋੜ੍ਹ। ਦੇਖੋ, ਗਲਿਤਕੁਸ਼ੂ। ਜੁਝ। ਸੰਗਯਾ—ਯੁੱਧ। ਜੰਗ।

ਜੁਝਊਆ. ਵਿ—ਲੜਾਕਾ. ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੀਰ ਰਸ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਾਜਾ। “ਜੁਝੇ ਜੁਝਊਆ ਕੇ ਬਜੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੬)

ਜੁਝਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਯੁੱਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਲੜਮਰਨਾ।

ਜੁਝਾਊ. ਦੇਖੋ, ਜੁਝਊਆ। “ਦੁਹ ਦਿਸਿ ਬਜੇ ਜੁਝਾਊ ਬਾਜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੁਝਾਊਰਾਗ. ਸੰਧੂਰੀਆ ਅਤੇ ਮਾਰੂ ਰਾਗ। ਵੀਰ ਰਸ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਗ। ੨ ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਹੌਸਲੇ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਗੀਤ ਅਤੇ ਵਾਜਾ।

ਜੁਝਾਰ. ਵਿ—ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਲੜਾਕਾ ਯੋਧਾ।

ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ. ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਪੂਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਲਾਵਰਖਾਨ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਅ: ੧੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ।

ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ. ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੪੭ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮਵੀਰ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਅਤੇ ੮ ਪੋਹ, ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਈ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੁੱਲਕੇ ਆਪ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣਾ ਸਰਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਕਵਿ ਸੈਨਾਪਤਿ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵੀਰਤਾ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—“ਜਬ ਦੇਖਿਓ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਸਮਾ ਪਹੁਚਯੋ ਆਨ, ਦੌਰਜੋ ਦਲ ਮੇ ਧਾਇਕੈ ਕਰ ਮੇ ਗਹੀ ਕਮਾਨ.”

ਜੁੱਝ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁੱਧ. ਜੰਗ।

ਜੁੱਝਰ. ਵਿ—ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੁਝਾਰ।

ਜੁਟ. ਜੁੱਟ. ਜੋੜਾ. ਦੋ ਦਾ ਇਕੱਠ. ਯੁਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਟੁ ੨.

ਜੁਟਸੀ. ਜੁੜਸੀ. ਮਿਲਸੀ. “ਮੇਰਾ ਮੁਖ ਸਾਕਤ ਸੰਗਿ ਨ ਜੁਟਸੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਜੁਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਟਾ ਦਾ ਜੁੜਾ। ੨ ਗੁਲਦਸੂ।

ਜੁਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਯੁਕੁ ਹੋਣਾ. ਜੁੜਨਾ। ੨ ਪਰਸਪਰ ਭਿੜਨਾ. ਮੁਕਾਬਲਾ
ਜੁਟਨਾ } ਕਰਨਾ।

ਜੁਟੁ. ਦੇਖੋ, ਜੁਟ। ੨ ਮੇਲ. ਸੰਬੰਧ. “ਨਾਮੈ ਸੰਗਿ ਜੁਟੁ.” (ਮ: ੫ ਗਉ ਵਾਰ ੧)

ਜੁਠ. ਸੰ. ਜੁਸ਼. ਵਿ—ਜੁਠਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਠ.

ਜੁਠਾਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜੁਸ਼ (ਜੁਠਾ) ਕਰਨਾ।
ਜੁਠਾਲਣਾ }
ਜੁਠਾਲਨਾ }

ਜੁਡਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੀਤਲਤਾ. ਠੰਢ। ੨ ਮਲੇਰੀਏ ਤਾਪ ਦੀ ਕੰਬਣੀ. ਸ਼ੀਤਜੂਰ ਦਾ ਕੰਪ।

ਜੁਡਾਨਾ. (ਸੰ. ਯੁਭ. ਧਾ—ਜੋੜਨਾ). ਵਿ—ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ। ਯੁਕੁ ਹੋਇਆ। ੨ ਜਾਡੇ (ਪਾਲੇ) ਨਾਲ ਸੁੰਗੜਿਆ। ੩ ਸ਼ੀਤਲ ਹੋਇਆ. ਠੰਢਾ ਹੋਇਆ।

ਜੁਡਾਨੀ. ਜੁੜੀ. ਇਕੱਠੀ ਹੋਈ. “ਇਨ ਗੀਤਿ ਬਿਲੋਕ ਬਰਾਤ ਜੁਡਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸ਼ੀਤਲ ਹੋਈ. ਠੰਢੀ ਹੋਈ.

ਜੁੰਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਝੁੰਡ. ਟੋਲੀ. ਮੰਡਲੀ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Junto.

ਜੁਤ. ਵਿ—ਯੁਕੁ. ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਯੁਤ. ਸ਼ਾਮਿਲ. ਸਾਥ.

ਜੁਤਉ. ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਯੁਕੁ. ਦੇਖੋ, ਬਿੰਨ ਅਤੇ ਬਿੰਨਿ.

ਜੁਤਾ. ਯੁਕੁਹੋਇਆ. ਜੁੜਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁੱਤਾ.

ਜੁਤੇ. ਯੁਕੁ ਹੋਏ. ਜੋੜੇ. ਜੋਤਲਏ. ਜੋਤੇ. “ਫਤਿ ਜੋਨੀ ਜੁਤੇ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਜੁੱਤ ਪਤਾਣ. ਪਰਸਪਰ ਜੁੱਤੇ ਜੁਤੀ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ: ਇੱਕ ਨੇ ਮਾਰਣ ਲਈ ਹੱਥ ਜੁੱਤੀ ਫੜੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨੇ ਭੀ ਪਤਾਣ (ਪਦਤਾਣ) ਕੱਢ ਲਿਆ, ਜਿਵੇਂ—ਉਥੇ ਬਹੁਤ ਜੁੱਤ-ਪਤਾਣ ਹੋਈ.

ਜੁੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਤਾ। ੨ ਜੁਤਾ. ਜੋੜਾ. ਪਾਪੋਸ਼. “ਕਾਢ ਚਰਨ ਤੇ ਮਾਰਜੋ ਜੁੱਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਜੁਤਾ.

ਜੁੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਜੁਤੀ.

ਜੁਥ } ਸੰ. ਯੁਥ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰੋਹ. ਇਕੱਠ. ਟੋਲਾ. ਝੁੰਡ.
ਜੁੱਥ }

ਜੁਦਰੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਹਦ. ਘਾਲਣਾ. ਸੇਵਾ. ਮੁਸ਼ੱਕਤ. “ਪਾਇ ਲਗਉ ਨਿਤ ਕਰਉ ਜੁਦਰੀਆ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪)

ਜੁਦਾ. ਫਾ. ۞ ਵਿ—ਅਲਗ. ਭਿੰਨ. ਵੱਖਰਾ.

ਜੁਦਾਈ. ਫਾ. ۞ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਯੋਗ. ਵਿਛੋੜਾ.

ਜੁਧ. ਦੇਖੋ, ਜੁੱਧ.

ਜੁਧਨਿ. ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਨੀ (ਸੈਨਾ). ਫੌਜ. (ਸਨਮਾ)

ਜੁਧਾਂਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁੱਧ—ਅੰਬਰ. ਨਿਸ਼ਾਨ. ਪਤਾਕਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਫਰਹਰਾ. “ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨ ਜੀਤ ਜੁਧਾਂਬਰ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਦੁਸ਼ਮਨਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਜਿੱਤਕੇ। ੨ ਬਕਤਰ. ਲੋਹੇ ਦੀ ਕੜੀਆਂ ਦਾ ਕੁੜਤਾ.

ਜੁਧਿਸਟਰ. ਦੇਖੋ, ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਰ.

ਜੁਧਿਸਟਰਬੰਧੁਸੁਤਰਿ. ਯੋ. ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਰ ਦਾ ਭਾਈ ਅਰਜੁਨ, ਉਸ ਦਾ ਸੁਤ (ਰਥਵਾਹੀ) ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਉਸ ਦਾ ਅਰਿ (ਵੈਰੀ) ਤੀਰ. (ਸਨਮਾ)

ਜੁਧੀ. ਵਿ—ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਯੋਧਾ.

ਜੁੱਧ. (ਸੰ. ਯੁਧ. ਧਾ—ਜੰਗ ਕਰਨਾ). ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ. ਯੁੱਧ.

ਜੁੱਧਸਾਲੀ. ਸੰ. ਯੁਧਸ਼ਾਲਿਨ੍. ਵਿ—ਯੁੱਧਕਰਤਾ. ਮਹਾਨਯੋਧਾ.

ਜੁੱਧਮਾਲੀ. ਵਿ—ਯੁੱਧ ਦੀ ਮਾਲਾ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਫੜੇ ਦਾ ਹਾਰ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸਬੈ ਸਤ੍ਰੁ ਜੀਤੇ ਮਹਾਂ ਜੁੱਧਮਾਲੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜੁਨੱਬੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨੱਬੀ.

ਜੁਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੂਨੀ. ਯੋਨਿ. “ਬਹੁਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਜੁਨੀਐ.”

‘ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾ ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅਰਥ ਬੋਧਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਲੈ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਪਾਠ ਜੋਨੀ ਹੈ, ਪਰ ਗਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਚਾਰਣ ਜੁਨੀ ਹੈ.

(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ਪ)

ਜੁਨੀਐ. ਯੋਨਿ ਮੋਂ. ਦੇਖੋ, ਜੁਨੀ.

ਜੁਨੂਬੀ. ਦੇਖੋ, ਜਨੂਬੀ.

ਜੁਨੇਦ. ਦੇਖੋ, ਮਨਸੂਰ.

ਜੁਨਾਰ. ਫ਼ਾ ਜਨੇਊ. ਯਗਯੋਪਵੀਤ. ਜੰਊ.

ਜੁਨਾਰਦਾਰ. ਫ਼ਾ ਜਨੇਊਧਾਰੀ. ਦ੍ਰਿਜ। ੨ ਪਾਰਸੀ, ਜੋ ਜੰਦ ਨੂੰ ਧਰਮਪੁਸ਼ਕ ਮੰਨਦਾ ਹੈ. ਪਾਰਸੀ ਲੋਕ ਦ੍ਰਿਜਾਂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਤਾਗਾ ਪਹਿਨਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਲੋਕ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਜੁਫਤ. ਫ਼ਾ ਜੋਤਾ। ੨ ਜਿਸਤ (ਜਸਤ). even. ਦੋ, ਚਾਰ, ਅੱਠ ਆਦਿ। ੩ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੪ ਵਿ—ਜੁਤਿਆ ਹੋਇਆ.

ਜੁਬਸ਼. ਦੇਖੋ, ਜੁਬਿਸ਼.

ਜੁਬਣ. ਵਿ—ਯੁਵਨ. ਜੁਆਨ. ਤਰੁਣ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਯੋਵਨ. ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ. “ਜੁਬਣ ਮਯ ਮੱਤੀ.” (ਦੱਤਾਵ) ਜੋਬਨ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮਸੂ.

ਜੁਬਣਹੀਣ } ਵਿ—ਯੋਵਨਹੀਨ. ਜੋਬਨਰਹਿਤ. ਭਾਵ—ਬੁੱਢਾ. “ਜਿਮ
ਜੁਬਣਹੀਨ } ਜੁਬਣਹੀਣ ਲਪਟਾਇ ਨਾਰਿ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜੁਬਨ. ਦੇਖੋ, ਜੁਬਣ.

ਜੁਬਾ. ਵਿ—ਯੁਵਾ. ਜਵਾਨ.

ਜੁਬਾਂ } ਰਸਨਾ ਅਤੇ ਬੋਲੀ (ਭਾਸ਼ਾ). ਦੇਖੋ, ਜਬਾਂ ਅਤੇ ਜਬਾਨ.
ਜੁਬਾਨ } “ਸਮਸਤੁਲ ਜੁਬਾਂ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਜੁਬਿਸ਼. ਫ਼ਾ ਜੁਬਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਪ. ਹਰਕਤ. ਕਾਂਬਾ.

ਜੁਬਣ. ਦੇਖੋ, ਜੁਬਣ ੨.

ਜੁੰਮਣ. ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮਣਾ. ਜਨਮ ਲੈਣਾ। ੨ ਉਗਣਾ. ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ। ੩ ਸਿੱਧੀ. ਜਾਣਾ. ਗਮਨ ਕਰਨਾ. “ਜੁੰਮੇ ਕਟਕ ਅਛੂਹਣੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਕਈ ਅਕੋਹਣੀ ਦਲ ਚੱਲੇ.

ਜੁੰਮਣਹਾਰ. ਵਿ—ਜਾਵਣਹਾਰ. ਬਿਨਸਨਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜੁੰਮਣ ੩. “ਢਲਿ ਢਲਿ ਜੁੰਮਣਹਾਰ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧)

ਜੁਮਲ } ਅ ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜ. ਮੀਜ਼ਾਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ
ਜੁਮਲਹ } ਵਿੱਚ ਕਈ ਥਾਈਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਕੇ ਜੋੜ ਦਾ
ਜੁਮਲਾ } ਅੰਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਥਾਂ ਜੁਮਲਾ ਅਰ ਜੁਮਿਲਾ ਸ਼ਬਦ
ਆਇਆ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਮਾਮ. ਸਭ.

ਜੁਮਲਾਰਜਨ. ਸੰ. ਯਮਲ—ਅਜੁੰਨ. ਅਰਜੁਨ ਬਿਰਛਾਂ ਦਾ ਜੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮਲਾਰਜਨ.

ਜੁਮਾ. ਅ ਜੁਮਾਹ. ਏਕਤ੍ਰ ਹੋਣ ਦਾ ਦਿਨ. ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਦਿਨ ਹੈ. ਇਹ ਉਹ ਦਿਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਦਮ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਬਰਿਸਤ ਦੇ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ. ਕੁਯਾਮਤ ਦੇ ਦਿਨ ਕੁਬਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਠਕੇ ਆਦਮੀ ਇਸੇ ਦਿਨ ਖੁਦਾ ਅੱਗੇ ਅਖੀਰੀ ਫੈਸਲੇ ਲਈ ਪੇਸ਼ ਹੋਣਗੇ.

ਮਿਸ਼ਕਾਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਜੁਮੇ ਦੇ ਦਿਨ ਦੁਪਹਿਰ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਵੇਲੇ ਇੱਕਮਨ ਹੋਕੇ ਖੁਤਬਾ ਸੁਣਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਪਾਪ

ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

“ਰੋਜ਼ੇ ਜੁਮਾਹ ਮੋਮਨਾਨੇ ਪਾਕਬਾਜ਼।

ਗਿਰਦ ਮੇ ਆਯੰਦ ਅਜ਼ ਬਹਿਰੇ ਨਮਾਜ਼.” (ਜ਼ਿੰਦਗੀ)

ਜੁੰਮਾ. ਅ ਜੁੰਮਹ. ਓਟਨਾ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹੁਸੈਨੀ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਅ: ੧੧.

ਜੁਮਾ ਮਸਜਿਦ } ਅ ਜੁਮਾ ਮਸਜਿਦ. ਉਹ ਮਸੀਤ,
ਜੁਮਾ ਮਸੀਤ } ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਲਈ ਜਮਾ ਹੋਣ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਦੇ ਦਿਨ ਜਿਸ ਮਸਜਿਦ ਵਿੱਚ ਏਕਤ੍ਰਤਾ ਹੋਵੇ. ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੀਆਂ ਮਸੀਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਸਨ ੧੬੫੦ ਵਿੱਚ ਬਣਾਈ ਦਿੱਲੀ ਦੀ, ਅਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਸਨ ੧੬੭੩ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈ ਕਿਲੇ ਪਾਸ ਲਹੌਰ ਦੀ, ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ.

ਜੁੰਮਿਓ. ਦੇਖੋ, ਜੁੰਮਣ। ੨ ਦੇਖੋ. ਪਬਣਿ.

ਜੁਮਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਮਲਾ.

ਜੁੰਮੇ. ਦੇਖੋ, ਜੁਮਣ ੩.

ਜੁਮੇਰਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਵੀਰਵਾਰ. ਵਿਹਸਪਤਿ ਵਾਰ.

ਜੁੰਮੇਵਾਰੀ. ਫ਼ਾ ਜੁੰਮੇਵਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਓਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਆਪਣੇ ਉੱਪਰ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦੇ ਓਟਲੈਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਜੁਰ. ਦੇਖੋ, ਜੁਰਨਾ। ੨ ਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਜੁਰ. “ਪਰਗੁਨ ਪਰਧਨ ਪਰਨ ਪ੍ਰਸੰਸਾ। ਜਰੈ ਨ ਇਹ ਜੁਰ ਲਖੇ ਨਿਸੰਸਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੁਰਾਅ. ਅ ਜੁਰਾਅ—ਘੁੱਟ. ਘੁੱਟ.

ਜੁਰਾਅਹ. ਅ ਜੁਰਾਅ—ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਜੁਰਾਅ (ਘੁੱਟ)

ਜੁਰਅਤ } ਅ ਜੁਰਅਤ—ਹੌਸਲਾ. ਸਾਹਸ. ਦਿਲੇਰੀ. “ਜੁਰਅਤ
ਜੁਰਤ } ਜਮਾਲ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) “ਮਮ ਜੁਰਤ ਨਾਹਿਨ ਏਤਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਜੁਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੁੜਨਾ. ਮਿਲਣਾ. ਏਕਤ੍ਰ ਹੋਣਾ. “ਧਿਆਇ ਨਿਤ ਕਰ ਜੁਰਨਾ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਜੁਰਮ. ਅ ਜੁਰਮ—ਅਪਰਾਧ. ਕ੍ਰਮੂਰ.

ਜੁਰਮਾਨਾ. ਫ਼ਾ ਜੁਰਮਾਨਾ—ਜੁਰਮ ਦੀ ਸਜ਼ਾ. ਚੱਟੀ. ਧਨਦੰਡ.

ਜੁਰਰਾ. ਫ਼ਾ ਜੁਰਰਾ—ਇਹ ਬਾਜ਼ ਦਾ ਨਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਕੱਦ ਬਾਜ਼ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਭੀ ਬਾਜ਼ ਵਾਂਗ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਪਾਲਿਆ ਅਤੇ ਸਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Goshawk (male). ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ.

ਜੁਰਰੇ. ਦੇਖੋ, ਜੁਰਰਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਵੈਦ. ਜੁਰ-ਹਰੇ ਤੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਜੁੱਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਰਰਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਨੀਂਦ. ਨਿਦ੍ਰਾ.

ਜੁਰਾਂਕੁਸ. ਸੰ. ਜੁਰਾਂਕੁਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਪ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦਵਾ. ਹਿੰਦੀਵੈਦਜ ਪਾਰਾ, ਗੰਧਕ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਔਸ਼ਧ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਕੋਈ ਦਵਾਈ, ਜੋ ਤਾਪ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰੇ, ਜੁਰਾਂਕੁਸ ਕਹਾ ਸਕਦੀ

ਜੁਰਿ. ਜੁੜਕੇ. ਮਿਲਕੇ. “ਸਗਲ ਬਿਧੀ ਜੁਰਿ ਆਹਰੁ ਕਰਿਆ.”
(ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਜੁਰਿਆ } ਜੁੜਿਆ. ਜੁੜੇ. ਜੁੜਦਾ ਹੈ. ਲੜੇ. ਭੜੇ. “ਕਿਰਤਨ
ਜੁਰੀਆ } ਜੁਰੀਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ
ਜੁਰੇ } ਜੁੜੀਆ. “ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮੁਖ ਜੁਰੇ” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਜੁਰੈ } “ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੁਰੈ ਤ ਨਿਹਚਲੁ ਚੀਤੁ.” (ਗਉ ਅ:
ਮ: ੫) “ਕਾਲ ਸਿਉ ਜੁਰੈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਜੁੱਚਹ. ਦੇਖੋ, ਜੁਰਹਾ.

ਜੁੱਚਬ. ਤੁ جچ سڱجڙا—ਮੋਜਾ. ਪਾਯੋਤਾਬਾ. Sock. hose.

ਜੁਲ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਣੁ। ੨ ਅ ج سڱجڙا—ਝੁੱਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜੁਲ.

ਜੁਲ ਉਲ ਜਨਾਹ. ਜੁਲ (ਦੋ) ਜਨਾਹ (ਪਰ). ਦੋ ਪਰਾਂ ਵਾਲਾ
ਘੋੜਾ, ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਘੋੜਾ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਲੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ
ਕਰਬਲਾ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਰਤ ਅਮਾਮ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਵਿੱਚ ਸੀ.

ਜੁਲਈ. ਚੱਲਈ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਣੁ. “ਸਾਬਿ ਨ ਜੁਲਈ ਮਾਇਆ.”
(ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਜੁਲਹਾ. ਜੁਲਾਹਾ. ਕਪੜਾ ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ. “ਤੂ ਬਾਮਨੁ ਮੈ ਕਾਸੀਕ
ਜੁਲਹਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਕਾਸੀਕ ਅਤੇ ਜੋਲਾਹਾ.

ਜੁਲਕਾ. ਛੋਟੇ ਸਰੀਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੜੀ ਗੋਤ. “ਪਾਰੇ ਜੁਲਕਾ ਪਰਮਹੰਸ.”
(ਭਾਗੁ)

ਜੁਲਣਾ } ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਾ. ਤੁਰਨਾ. “ਪਾਵ ਸੁਹਾਵੇ ਜਾ ਤਉ
ਜੁਲਣੁ } ਧਿਰਿ ਜੁਲਦੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) “ਰਾਹ ਦਸਾਈ
ਨਾ ਜੁਲਾਂ.” (ਵਡ ਮ: ੧) “ਮੂ ਜੁਲਾਉ ਤਬਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ:
੫) “ਪਾਵ ਜੁਲਾਈ ਪੰਧ ਤਉ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੫) “ਕਮਾਣਾ
ਸੰਗਿ ਜੁਲਿਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਪੰਧਿ ਜੁਲੰਦੜੀ ਮੇਰਾ
ਅੰਦਰੁ ਠੰਢਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜੁਲਨ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਣੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਲਨ.

ਜੁਲਫ. ਫا ج سڱجڙا ਜੁਲਫ. ਸੰਗੜਾ—ਅਲਕ. ਸਿਰ ਦੇ ਲੰਮੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ
ਲਟ, ਜੋ ਗਲੂ ਉੱਪਰ ਅਥਵਾ ਪਿੱਛੇ ਲਟਕਦੀ ਹੋਵੇ. “ਜੁਲਫੇਂ ਅਨੁਪ
ਜਾਂਕੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜੁਲਫਕਾਰ. ا ج سڱجڙا ਜੁਲਫਕਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਫਿਕਾਰ (ਕੰਗਰੋੜ)
ਜੁਲ (ਵਾਲੀ). ਕੰਗਰੋੜ ਜੇਹੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲੀ ਤਲਵਾਰ. ਇਸ ਜਾਤਿ
ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਪਿੱਠ ਮੋਟੀ ਅਤੇ ਕੰਗਰੋੜ ਦੀ ਸੰਗਲੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤੁ. “ਜੁਲਫਕਾਰ ਐ ਮਿਸਰੀ.” (ਸਲੋਹ)
੨ ਇਸ ਨਾਮ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ
ਕਾਫ਼ਿਰ ਗ਼ਾਸ ਨੂੰ ਬਦਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਫੜੇ ਕਰਕੇ ਲਈ ਅਤੇ
ਆਪਣੇ ਜਵਾਈ ਅਲੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ.

ਜੁਲਮ. ا ج سڱجڙਾ ਜੁਲਮ. ਸੰਗੜਾ—ਜ਼ੋਰ. ਧੱਕਾ. ਜਯਾਦਤੀ।
੨ ਬੇ ਇਨਸਾਫ਼ੀ. ਅਨਿਆਂ. “ਜੋਰ ਜੁਲਮ ਫੂਲਹਿ ਘਨੋ.” (ਬਾਵਨ)

ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਅਬੂਜਹਲ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਜੁਲਫਕਾਰ ਦਾ ਲੈਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਜੁਲਾਂ }
ਜੁਲਾਉ } ਦੇਖੋ, ਜੁਲਣੁ.
ਜੁਲਾਈ }

ਜੁਲਾਹਾ } ਫا ج سڱجڙਾ ਜੁਲਾਹ: ਸੰਗੜਾ—ਸੂਤ ਦਾ ਜੁਲਹ. (ਪਿੰਨਾ)
ਜੁਲਾਹੇ } ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ. ਕਪੜਾ ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ. “ਜਾਤਿ ਜੁਲਾਹਾ
ਮਤਿ ਕਾ ਧੀਰ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) “ਜਿਉ ਸਤਸੰਗਤਿ ਤਰਿਓ ਜੁਲਾਹੇ.”
(ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਜੋਲਾਹਾ। ੨ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ
ਇੱਕ ਜਲਜੰਤੂ. ਗੰਗੇਰੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਜ ਨਵ.

ਜੁਲਾਬ. ا ج سڱجڙਾ ਜੁਲਾਬ. ਸੰਗੜਾ—ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਗੁਲ—ਆਬ ਹੈ.
ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਅਰਕ. ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਅਰਕ ਦਸੂਵਰ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ
ਦੁਆਵਕ ਦਵਾਈਆਂ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਜੁਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਣੁ.

ਜੁਲੁਸ. ਦੇਖੋ, ਜਲੁਸ.

ਜੁਲੈਆ } ਫਾ ج سڱجڙਾ ਦੇਖੋ, ਯੂਸਫ.
ਜੁਲੈਆ }

ਜੁਲੰ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਨ.

ਜੁਲੰਦੜੀ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਣੁ.

ਜੁੱਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਹੂੰ ਭਰਿਆ ਮੋਟਾ ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ. ਗੁੱਦੜ.

ਜੁੱਲਾਬ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਾਬ.

ਜੁੱਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਹੂੰ ਭਰੀ ਮੋਟੀ ਰਜਾਈ.

ਜੁਵਤੀ. ਜੁਆਨ ਇਸਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਯੁਵਤੀ.

ਜੁਵਰਾਜ. ਵਲੀਅਹਿਦ. ਦੇਖੋ, ਯੁਵਰਾਜ.

ਜੁਵਾ. ਦੇਖੋ, ਯੁਵਾ.

ਜੁਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਰ.

ਜੁਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਾਲ.

ਜੁੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਯੁਕੁ ਹੋਣਾ. ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਮਿਲਣਾ।
੨ ਏਕਤੁ ਹੋਣਾ. ਜਮਾ ਹੋਣਾ। ੩ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ. ਮੁਯੱਸਰ ਹੋਣਾ.

ਜੁੜਿ. ਜੁੜਕੇ. “ਜੁੜਿ ਜੁੜਿ ਵਿਛੁੜੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਜੁੜੰਦਾ. ਵਿ—ਮਿਲਦਾ। ੨ ਮੀਜਾਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ. “ਧੁਰਿ ਪਾਇਆ
ਕਿਰਤੁ ਜੁੜੰਦਾ.” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ) ੩ ਜਾਡਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.
ਸ਼ੀਤਲ ਕਰੰਦਾ. “ਹਰਿ ਜੇਠਿ ਜੁੜੰਦਾ ਲੋੜੀਐ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)
ਜੇਠ ਵਿੱਚ ਠੰਢ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹਰਿ ਲੋੜੀਐ। ੪ ਜੋੜੁ. ਜਮਾ ਕਰਨ
ਵਾਲਾ.

ਜੁ. ਵੜ—ਆਦਰ. ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਜੀ. “ਹਰਿ ਜੁ! ਰਾਖਿਲੇਹੁ ਪਤਿ
ਮੇਰੀ.” (ਜੈਤ ਮ: ੯) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ. “ਪ੍ਰਭੂ ਹੈ।
ਅਜੁ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੩ ਸੰ. ਵਾਯੂ. ਪਵਨ। ੪ ਸਰਸ੍ਵਤੀ। ੫ ਫਾ ج
ਅਥਵਾ ج سڱجڙਾ ਜੁਇ. ਨਦੀ। ੬ ਨਹਿਰ। ੭ ਤੂੰ ਭੁੰਢ (ਤਲਾਸ਼ ਕਰ).
ਜੁੰ. ਸੰ. ਯੂਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ
ਸ਼ੁੱਦ੍ਯ ਜੰਤੂ. louse. ਬਹੁਵਚਨ lice.

ਜੁਅ. ਦੇਖੋ, ਜੁੰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੁਆ.

ਜੁਆ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਪ. ਸੰ. ਦੁਤੁਤ. ਸਰਤੁ ਲਗਾਕੇ ਖੇਡਿਆ ਹੋਇਆ
ਖੇਲ. ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਹਾਰਣ ਅਥਵਾ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ। “ਹਾਰ
ਜੁਆਰ ਜੁਆ ਬਿਧੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਗੱਡੇ ਰਥ ਆਦਿ ਦਾ ਚੁਲਾ,
ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੈਲ ਅਥਵਾ ਘੋੜੇ ਜੋਤੀਦੇ ਹਨ। ੩ ਵਿ—ਯੁਵਾ. ਜਵਾਨ.
“ਲਰੇ ਬਾਲ ਐ ਬੁੱਧ ਜੁਆ ਰਿਸੈਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੦)

ਜੁਆਰ } ਵਿ—ਜੁਆ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਸੰ. ਦੁਤੁਤਕਾਰ. ਜੁਏਬਾਜ਼.
ਜੁਆਰੀ } “ਜੁਆਰ ਬਿਸਨੁ ਨ ਜਾਇ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫)
“ਜੁਆਰੀ ਜੁਏ ਮਾਹਿ ਚੀਤ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਜੁਐ ਜਨਮਹਾਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅਮੋਲਕ ਜਨਮ ਕੋਡੀਆਂ ਬਦਲੇ
ਹਾਰਦੇਣਾ. ਨਿਕੰਮੇ ਲਾਭ ਨੁਕਸਾਨ ਵਿੱਚ ਅਵਸਥਾ ਖੋਣੀ. “ਜਪਿ
ਜੁਐ ਜਨਮ ਨ ਹਾਰੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜੁਇ. ਦੇਖੋ, ਜੁ ਪ.

ਜੁਈ. ਜੁਆਂ ਨਾਲ. ਯੂਕਾ ਸੇ. ਜੁਈਂ. “ਮਲੁ ਜੁਈ ਭਰਿਆ ਨੀਲਾ
ਕਾਲਾ ਖਿਧੋਲੜਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਜੁਏਬਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਜੁਆਰ.

ਜੁਏਬਾਰ. ਫ਼ਾ ۞۞۞ ਸੰਗਯਾ—ਨਹਿਰ.

ਜੁਸ. ਸੰ. ਜੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਲ ਮਾਸ ਆਦਿ ਦਾ ਰਸਾ. ਸ਼ੋਰਵਾ.
ਦੇਖੋ, ਅੰ. Juice.

ਜੁਹ. ਸੰਗਯਾ—ਹੁੰਦ. ਸੀਮਾ. “ਚੜ੍ਹ ਘੋੜੇ ਨਸ ਜਾਣਗੇ ਵਿਚ ਜੁਹ
ਪਰਾਈਆਂ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ) ੨ ਯੂਥ. ਸਮੁਦਾਯ। ੩ ਵਿ—ਸਭ. ਤਮਾਮ.
“ਮਉਲਿਓ ਮਨ ਤਨ ਜੁਹ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੪ ਘਾਹ ਵਾਲੀ ਡੂੰਘੀ
ਥਾਂ, ਜੋ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਚਰਾਹ ਲਈ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ. ਚਰਾਗਾਹ.

ਜੁਹੀ. ਦੇਖੋ, ਜੁਹੀ.

ਜੁੱਕ } ਸੰਗਯਾ—ਯੂਕਾ. ਜੁੱ. “ਜੁੱਕ ਪਰੀ ਬਹੁ ਬਾਰ ਬਧੇ ਸਿਰ.”
ਜੁੱਕਾ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਜੁੱ.

ਜੁਝ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁੱਧ. ਜੰਗ. “ਨਿਤ ਉਠਿ ਜੁਝ ਕਰੀਜੈ.” (ਕਲਿ
ਅ: ਮ: ੪)

ਜੁਝਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਯੁੱਧ ਕਰਨਾ। ੨ ਲੜਮਰਨਾ.
ਜੁਝਨਾ }

ਜੁਝਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੁਝਕੇ. ਲੜਕੇ. “ਮਨ ਸਿਉ ਜੁਝਿ ਮਰੈ ਪੁਝੁ
ਪਾਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਜੁਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁੜਾ. “ਸੀਸ ਜਟਾਨ ਕੇ ਜੁਟ ਸੁਹਾਏ.”
(ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਜੁਟੀ. ਵਿ—ਜੁੜੀ ਹੋਈ। ੨ ਜੁਲਿਤ. ਰੋਸ਼ਨ. “ਏਕ ਤੇ ਏਕ
ਜੁਟੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਪਹਾੜ ਦੀ ਬੁਟੀ ਇੱਕ ਤੋਂ ਇੱਕ ਚਮਕਦੀ
ਹੋਈ.

ਜੁਠ. ਸੰ. ਜੁਸ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਧੇ ਪਿੱਛੋਂ ਬਚਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ.
ਉੱਛਿਸ੍ਰ। ੨ ਜੁਠੀ ਵਸਤੁ। ੩ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁਠਿ। ੪ ਸਿੱਧੀ.

ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਜੁਆ ਖੇਡਣਾ ਰਾਜਵਿਦਯਾ ਸੀ. ਰਾਜੇ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਬਿਨਾ ਸ਼ੰਕਾ ਜੁਆ
ਖੇਡਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਰਿਗਵੇਦ ੧੦, ੩੪ ਅਤੇ ਅਥਰਵਵੇਦ ੨, ੫੦.

ਜੁਠ. ਅਸਤਤ.

ਜੁਠਕੁਠ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਤਸਿਤ ਜੁਠ. ਨਿੰਦਿਤ ਜੁਠ. ਵੇਸ਼ਯਾ ਆਦਿ ਦੀ
ਜੁਠ. “ਚੁਨੈ ਜੁਠ ਕੁਠੰ ਸੂਤੰ ਛੋਰ ਧਰਮਾ.” (ਕਲਕੀ)

ਜੁਠਨ. ਜੁਠਾਂ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਮਹਿ ੪। ੨ ਜੁਠਾ ਬਰਤਨ. ਜੁਠੀ ਪੱਤਲ.
“ਜੁਠਨ ਜੁਠਿ ਪਈ ਸਿਰ ਉਪਰਿ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ਪੱਤਲਾਂ ਦੀ
ਜੁਠ ਸ਼ੁਕਦੇਵ ਦੇ ਸਿਰ ਪਈ। ੩ ਜੁਠ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਜੁਠ ਵਿੱਚ ਧਨ ਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੋਜਨ ਕਰਕੇ ਜੁਠੇ ਬਰਤਨਾਂ
ਵਿੱਚ ਮੁਹਰ ਅਥਵਾ ਰੁਪਯਾ ਪਾਉਣਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਲੈਣ ਦਾ ਹੱਕ ਨਾਈ
ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਰਸਮ ਅਕਸਰ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.
ਲਾੜੇ (ਦੁਲਹਾ) ਦੇ ਜੁਠੇ ਥਾਲ ਵਿੱਚ ਧਨ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਜੁਠ
ਬਿਖੇ ਬਹੁ ਧਨ ਕੇ ਡਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੁਠਾ. ਸੰ. ਜੁਸ੍ਰ. ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ. ਖਾਧੇ ਪਿੱਛੋਂ ਬਚਿਆ ਹੋਇਆ.

ਜੁਠਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਠਾਪਨ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. “ਅੰਤਰਿ ਲੋਭ ਜੁਠਾਨ.”
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਜੁਠਾਨੈ. ਜੁਠਿਓਂ ਸੇ. ਜੁਠਿਆਂ (ਪਾਮਰਾਂ) ਨਾਲ. “ਖੋਟੇ ਠਵਰ ਨ
ਪਾਇਨੀ, ਰਲੇ ਜੁਠਾਨੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਜੁਠਾਨੰਦ. ਦੇਖੋ, ਸੁਚਾਨੰਦ.

ਜੁਠਾਰਾ } ਵਿ—ਜੁਠ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). ਅਪਾਵਨ. “ਹਮ ਕਿਉਕਰਿ
ਜੁਠਾਰੀ } ਮਿਲਹਿ ਜੁਠਾਰੀ?” (ਦੇਵ ਮ: ੪) “ਭਾਰ ਅਠਾਰਹਿ
ਸਗਲ ਜੁਠਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਜੁਠਿ. ਸਿੱਧੀ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਅਸੁੱਧੀ. “ਜੁਠਿ ਲਹੈ ਜੀਉ ਮਾਂਜੀਐ.”
(ਗੁਜ ਮ: ੧) “ਇੰਦ੍ਰੀ ਕੀ ਜੁਠਿ ਉਤਰਸਿ ਨਾਹੀ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)
ਜੁਠ ਤੋਂ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਸੇ.

ਜੁਠੀ. ਜੁਠਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.

ਜੁਡਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਡੇ (ਪਾਲੇ) ਨਾਲ ਜੁਡਨਾ.

ਜੁਡੀਏ. ਜਾਡੇ ਨਾਲ ਜੁਡੀਏ. ਠੰਢ ਮਰੀਏ.

ਜੁਤ } ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜਾ^੨. ਪਨਹੀ. ਪਾਪੋਸ਼. ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਧਰਮਅਸਥਾਨਾਂ
ਜੁਤਾ } ਵਿੱਚ ਜੁਤਾ ਉਤਾਰਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਰੀਤਿ ਹੈ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨਾਂ
ਜੁਤੀ } ਵਿੱਚ ਜੋੜਾ ਉਤਾਰਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਯਾ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ
ਭੀ ਦੇਖੀਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, EX. ਕਾਂਡ ੩, ਆਯਤ ੫, ਅਤੇ Joshua
ਕਾਂਡ ੫, ਆਯਤ ੧੫.

ਜੁਥ. ਸੰਗਯਾ—ਯੂਥ. ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ. ਦੇਖੋ, ਯੂਥ. “ਸਤਿਗੁਰਿ
ਖੇਮਾ ਤਾਣਿਆ ਜੁਗਜੁਥ ਸਮਾਣੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ
ਸਿੱਖ ਧਰਮਰੂਪ ਖੇਮਾ ਛਾਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਗਤ ਦੇ ਟੋਲੇ ਸਮਾਏ,
ਭਾਵ ਸਭ ਛਾਇਆ ਹੋਏ ਆ ਗਏ.

ਜੁਥਪ. ਯੂਥ (ਝੁੰਡ) ਦਾ ਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਯੂਥਪ.

ਜੁਦ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਜੁਦ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੋੜੀ. ਜਲਦ. “ਆਯੋ ਉੱਪਰ ਖਾਲਸੈ
ਜੁਦ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ) ੨ ਅ. ਜੁਦ. ਵਿ—ਉਦਾਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਆਜ਼ਾਦੀ।
ਭੁੱਖ. ਭੁਧਾ.

ਇਸਦਾ ਮੂਲ ਯੁਕੁ ਜੁਧ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਹਨ.

ਜੂਦੀ. ਫਾ 6, 5, ਸੰਗੜਾ—ਸੀਘੜਾ. ਕਾਹਲੀ.

ਜੂਨ. ਸੰਗੜਾ—ਅੰਤੜੀ (ਆਂਦ) ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਮੈਲ ਦਾ ਕੀੜਾ. ਮਲੱਪ ਇਹ ਗੰਡਗਡੇਦੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਮੇਦੇ ਦੀ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਕਾਰਣ ਅੰਤੜੀ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਜੂਨ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਪਾਣੀ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਲੱਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੂਨਿ.

ਜੂਨਾਗਢ } ਕਾਠੀਆਵਾੜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ
ਜੂਨਾਗੜ੍ਹ } ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਜੋ ਗਿਰਿਨਾਰ ਪਰਬਤ ਪਾਸ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਉਂ ਗਿਰਿਨਗਰਾ ਸੀ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਚਰਨਪਾਦੁਕਾ” ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਜੂਨਿ } ਦੇਖੋ, ਯੋਨਿ. ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਉਤਪੱਤਿ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਆਕਰ.
ਜੂਨੀ } ਜਨਮ. ਭਗ. ਦੇਖੋ, ਅਜੂਨੀ.

ਜੂਪ. ਸੰਗੜਾ—ਦੁਤੂਤ. ਜੂਆ. ਦੇਖੋ, ਯੂਪ.

ਜੂਪੀ. ਵਿ—ਜੂਪ (ਦੁਤੂਤ) ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਦੁਤੂਤਕਾਰ. ਜੂਆਰੀ.
“ਬਡੇ ਬਡੇ ਜੂਪੀ ਜਬ ਹਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩੭)

ਜੂਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੂੜੀ। ੨ ਅੰ. Jury. ਜੱਜ ਨਾਲ ਬੈਠਣ ਵਾਲੀ ਪੰਚਾਇਤ, ਜੋ ਧਰਮ ਨਿਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕਰੇ. ਸਾਲਿਸਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ.

ਜੂਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗੱਡੇ ਰਬ ਆਦਿ ਦਾ ਉਹ ਡੰਡਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੈਲ ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਜੋੜੀਏ ਹਨ. ਸੰ. ਯੋਕ੍ਤ੍ਰ. “ਜੂਲੇ ਸਾਥ ਜੋਰ ਕਰ ਹੇਰੇ ਕਛੁ ਤੋਰ ਕਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੂੜ. ਸੰਗੜਾ—ਉਹ ਰੱਸਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੂੜੀਏ. ਜਕੜਬੰਦ.

ਜੂੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਰਤਨਾ. ਕਸਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਮੁਸ਼ਕਾਂ ਦੇਣੀਆਂ.

ਜੂੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜੂਟ. ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਗੱਠ.

ਜੂੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਘਾਸ ਰੋਮ ਆਦਿ ਦੀ ਕੂਚੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਕਾਨ ਸਾਫ ਕਰੀਦਾ ਅਤੇ ਬਰਤਨ ਮਾਂਜੀਏ ਹਨ। ੨ ਟੋਲੀ. ਮੰਡਲੀ. “ਜੂੜ ਗੁਰਮੁਖ ਜੂੜੀ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਛੋਟਾ ਜੂੜਾ। ੪ ਫਸਲ ਕਟਦੇ ਹੋਏ ਥੋੜੇ ਥੋੜੇ ਪੁਲਿਆਂ ਦਾ ਬੱਧਾ ਗੱਠਾ.

ਜੂੜੀ ਤਾਪ. ਜਾਡੇ (ਕਾਂਬੇ) ਦਾ ਤਾਪ. “ਦੁਸਟ ਵਿਆਪੇ ਜੂੜੀ ਤਾਪ.” (ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਜੇ. ਸਰਵ—ਜੋ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਜੇ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਤੇ ਮੁਖ ਫਿਰਹੈਂ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਵਜ—ਯਾਦਿ. ਅਗਰ. “ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ.” (ਜਪੁ) ੩ ਫਾਰਸੀ ਅੱਖਰ ਜੇ. ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਸੇ—ਤੋਂ (ਅਜ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਜੇਊ } ਸਰਵ—ਜੋ. ਜੇਹੜਾ. ਜੇਹੜੇ.
ਜੇਇ }

ਜੇਈ. ਸਰਵ—ਜੋ. ਜੇਹੜੇ। ੨ ਵਿ—ਜੇਮਨ ਕੀਤੀ. ਛਕੀ. ਖਾਧੀ.
“ਜਪਿ ਜੇਈ ਸ਼ਿਵ ਸੰਗ ਭਵਾਨੀ.” (ਤੁਲਸੀ)

ਜੇਹਰਾਫੀਏ ਦੀ ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਨਾਮ “ਯਵਨਨਗਰ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਜੇਸਟ } ਸੰ. ਜੇਸੂ. ਵਿ—ਵਡਾ. ਬਜ਼ੁਰਗ। ੨ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.
ਜੇਸੂ } ੩ ਪਤਿ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ. ਜੇਠ. “ਮਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਰ ਜੇਸਟ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਜੇਸੂ. ਜੇਸੂ ਨਛਤ੍ਰ ਵਾਲੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਜੇਠ.

ਜੇਸੂ. ਸੰ. ਜਯੇਬਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਪਤੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੀ ਹੋਵੇ। ੨ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਉਂਗਲੀ। ੩ ਲਕਮੀ (ਲੱਛਮੀ). ੪ ਸਤਾਈ ਨਛਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਠਾਰਵਾਂ ਨਕਤ੍ਰ। ੫ ਵਿ—ਵਡੀ. ਜੇਠੀ। ੬ ਸੰਗੜਾ—ਕਿਰਲੀ. ਛਿਪਕਲੀ.

ਜੇਹ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਦੇ. “ਜੇਹ ਹੀਐ ਅਹੰ ਬੁਧਿ ਬਿਕਾਰਾ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਜਿਸ ਨੇ. “ਜੇਹ ਰਸਨ ਚਾਖਿਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗੜਾ—ਕਮਾਣ ਦਾ ਚਿੱਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜਿਹ. “ਤੀਰ ਜੇਹ ਮਾਂਹਿ ਜੇਹ ਜੇਹ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੇਹਰ. ਹਿੰ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਜ਼ੇਬ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਪੈਰ ਦਾ ਭੂਖਣ. “ਮੰਡਲ ਰਾਸ x x ਸਮ ਜੇਹਰ ਕੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਰਾਸਮੰਡਲ ਪਾਜ਼ੇਬ ਜੇਹਾ (amphitheatre) ਰਚਿਆ.

ਜੇਹ ਲਗਿ. ਜਿਸ ਦੇ ਆਸੂਯ (ਆਸਰੇ) ਲਗਕੇ. “ਜੇਹ ਲਗਿ ਭਉਜਲੁ ਤਰਨਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਵਾਕ ਮ: ੫)

ਜੇਹਲਮ. ਵਿਤਸੂਾ ਨਦੀ, ਜੋ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਵਾਰਿਨਾਗ ਚਸ਼ਮੇ ਤੋਂ ਉਪਜਕੇ ਬਾਰਾਂਮੂਲਾ, ਮੁੰਜਫਰਾਬਾਦ, ਕੋਹਾਲਾ, ਜੇਹਲਮ, ਗੁਜਰਾਤ, ਸ਼ਾਹਪੁਰ, ਝੰਗ ਆਦਿ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ੪੫੦ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਮਘਿਆਣੇ ਪਾਸ ਚਨਾਬ (ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ) ਵਿੱਚ ਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ, ਇਸੇ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਹੈ। ੨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਅਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਰੇਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ਜੇਹਲਮ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ੧੦੪ ਮੀਲ ਹੈ.

ਜੇਹੜਾ. ਸਰਵ—ਜੋ. ਜੋਣਸਾ। ੨ ਵਿ—ਜੇਹਾ. ਜੈਸਾ. “ਜੇਹੜਾ ਪੁਰਬ ਕਮਾਇਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) “ਸਚੇ ਜੇਹੜਾ ਸੋਇ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਸੱਚੇ ਜੇਹਾ ਸੋਇ.

ਜੇਹਾ. ਵਿ—ਜੈਸਾ. ਯਾਦ੍ਰਿਸ਼. “ਜੇਹਾ ਆਇਆ ਤੇਹਾ ਜਾਸੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ਸਿੰਧੀ. ਜੇਹੋ.

ਜੇਹਾ ਵੇਖਹਿ ਤੇਹਾ ਵੇਖੁ. (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਜੇਹਾ ਆਪਣੇ ਤਾਂਈਂ ਤੂੰ ਦੇਖਦਾ ਹੈਂ, ਤੇਹਾ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦੇਖ।^੨ ੨ ਜਿਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨਾਲ ਤੂੰ ਵੇਖੇਗਾ, ਤੇਹੋ ਜਿਹਾ ਤੈਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ.

ਜੇਹਿ. ਜਿਸ ਨੂੰ. ਜਿਸੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਿਹ.

ਜੇਹੀ. ਵਿ—ਜੈਸੀ. “ਜੇਹੀ ਸੁਰਤਿ ਤੇਹਾ ਤਿਨ ਰਾਹੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਜਿਹ (ਚਿੱਲਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਧਨੁਖ. ਚਿੱਲੇਦਾਰ ਕਮਾਨ.

ਜੇਹੀ ਤੇਹੀ. ਵਿ—ਜੈਸੀ ਤੈਸੀ। ੨ ਸਰਵ—ਜਿਸ ਤਿਸ. ਜਣਾ

^੨ ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੬, ਸ਼: ੩੨ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ, ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਪਰਵ ਮ: ੧੧੩ ਸ: ੯—੧੦.

ਕਣਾ. ਭਾਵ—ਹਰ ਯਕ. “ਜੇਹੀ ਤੇਹੀ ਪੈ ਘਿਘਾਤ ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਜੇਹੋ. ਦੇਖੋ, ਜੇਹਾ.

ਜੇਕਣ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਵੇਂ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ.

ਜੇਕਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਗਰ. ਯਦਿ. “ਜੇਕਰਿ ਸੁਤਕੁ ਮੰਨੀਐ.”
ਜੇਕਰਿ } (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜੇਕਾ. ਜੇ ਕੁਛ. ਦੇਖੋ, ਕਾ ਪ.

ਜੇਚੋੜ. ਮੱਕੇ ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ ਵਿੱਚ ਧੋਬੀ (ਰਜਕ) ਦਾ ਇਹ ਨਾਉਂ ਆਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਮੂਲ ਦਾ ਕੁਝ ਪਤਾ ਨਹੀਂ.

ਜੇਜਵਾ } ਅ. ਜ. ਜਿਜੀਯਹ. ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਜੋ ਲੋਕ
ਜੇਜੀਆ } ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਜੋ ਟੈਕਸ
ਜੇਜੁਆ } ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਜਿਜੀਯਹ” ਹੈ.¹

ਹਰ ਇੱਕ ਬਾਲਿਗ ਤੋਂ ਇੱਕ ਦੀਨਾਰ² ਪ੍ਰਤਿ ਸਾਲ ਲੈਣੀ ਵਿਧਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਅਨਜਮਤੀਏ ਟੈਕਸ ਅਦਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉਹ “ਅਮਨ” ਅਰਥਾਤ ਰਾਜਜ ਵੱਲੋਂ ਰਖਯਾ ਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੁੰਦੇ. ਐਲਫਿਨਸਟਨ Elphinstone ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਅਮੀਰ ਤੋਂ ੪੮ ਦਿਰਹਮ³ ਸਾਲਾਨਾ, ਮਾਮੂਲੀ ਦਰਜੇ ਦੇ ਆਦਮੀ ਤੋਂ ੨੪ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਪੇਸ਼ਾ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ੧੨ ਦਿਰਹਮ ਸਾਲਾਨਾ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ.⁴ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਪੁਰ ਇਹ ਟੈਕਸ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਅਲਾਉਂਦੀਨ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਕਾਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਮਾਮ ਹੁਨੀਫਾ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਜੀਯਹ ਮੌਤ ਦੇ ਦੰਡ ਤੁੱਲ ਹੈ. ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਕਬੂਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਕੁਤਲ ਕਰ ਦੇਣ ਦੇ ਲਾਇਕ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਕਾਫ਼ਿਰ ਪੁਰ ਦਯਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਰਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉਸ ਪੁਰ ਜਿਜੀਯਹ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਜਦ ਹਿੰਦੂ ਤੋਂ ਜਿਜੀਯਹ ਮੰਗਿਆ ਜਾਵੇ ਤਦ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਨਾਲ ਅਦਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ.

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਹਰੇਕ ਕਾਫ਼ਿਰ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਜੇਜੀਆ ਅਦਾ ਕਰਿਆ ਕਰੇ.

ਜੇਜੀਆ ਭਰਣਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਓਹ ਮੋਮਿਨਾਂ ਜੇ ਹੀ ਪੇਸ਼ਾਕ ਨਾ ਪਹਿਰਨ. “ਜੇਜੀਆ ਡੰਨੁ ਕੋ ਲਏ ਨ ਜਗਾਤਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਇਨੈ ਜੇਜਵਾ ਲਗੈ ਮਹਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੇਠ. ਦੇਖੋ, ਜੇਸਟ। ੨ ਜਜੈਸੂ. ਜੇਠ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. “ਹਰਿ ਜੇਠ ਜੁੜਦਾ ਲੋੜੀਐ.” (ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਾਥ) ਦੇਖੋ, ਜੁੜਦਾ ੩। ੩ ਵਿ—ਜੇਠਾ.

¹‘ਖਾਫੀਆਂ’ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਫੌਜੀ ਸੇਵਾ ਸਲਤਨਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਜੇ ਜੀਆ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਮੁਗਲਰਾਜ ਵੇਲੇ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਪੂਤ ਫੌਜੀ ਸੇਵਾ ਦਿੰਦੇ ਸੇ ਅਰ ਜੇਜੀਏ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਆਫੀ ਨਹੀਂ ਸੀ.

²੩੨ ਰੱਤੀ ਤੋਲ ਦਾ ਇੱਕ ਸੋਨੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ.

³ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਦੁਆਨੀ ਬਰਾਬਰ ਹੈ.

⁴‘ਲਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਜੇਜੀਏ ਦੀ ਸ਼ਰਹ ਵੱਧ ਘੱਟ ਭੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਜਠੇਰਾ. “ਜੇਠ ਕੇ ਨਾਮਿ ਡਰਉ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਯਮਰਾਜ ਤੋਂ ਹੈ. ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਲ ਰਚਕੇ ਫੇਰ ਜਗਤ ਰਚਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਜੇਠ ਹੈ.

ਜੇਠਾ. ਵਿ—ਜਜੈਸੂ. ਵਡਾ. ਬਜ਼ੁਰਗ. ਵਿੱਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ। ੩ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੪ ਜੇਠੀ ਗੋਤ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਆਤਮਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਲਹੌਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਕੈਦ ਰਿਹਾ. ਇਸ ਨੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕ੍ਰਿਲੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਭੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ੫ ਬਹਿਲ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ੬ ਹੇਹਰ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ।

੭ ਜੌਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਾਮਸੀ ਤਪ ਛੱਡਕੇ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਨਿਗੁਹਰੂਪ ਤਪ ਕਰਨਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ੮ ਲਖਨੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਤੇ ਗਬਰਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ. ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ.

ਜੇਠਾ ਸਿੰਘ. ਅਹਿਮਦਾਬਾਦ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਵਪਾਰੀ ਸਿੱਖ. ਭਾਈ ਦਯਾਸਿੰਘ ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ ਲੈ ਕੇ ਜਦ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਪਾਸ ਦੱਖਣ ਗਏ ਹਨ, ਤਦ ਇਸ ਪਾਸ ਠਹਿਰੇ ਸਨ। ੨ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੇਠਾ ਹੈ.

ਜੇਠਾਨੜੀ } ਜੇਠ ਦੀ ਰਾਨੀ. ਜੇਠ ਦੀ ਵਹੁਟੀ. “ਦੇਰ ਜੇਠਾਨੜੀਆਹ.”
ਜੇਠਾਨੀ } (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) “ਸਗਲ ਸੰਤੋਖੀ ਦੇਰ ਜੇਠਾਨੀ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਜਜੈਸੂ. ਵਡੀ.

ਜੇਠਿ. ਜੇਠ (ਜਜੈਸੂ) ਵਿੱਚ. “ਨਾਨਕ ਜੇਠਿ ਜਾਣੈ ਤਿਸੁ ਜੈਸੀ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਜੇਠੀ. ਜਜੈਸੂ. ਵਡੀ. “ਲਹੁਰੀ ਸੰਗਿ ਭਈ ਅਬ ਮੇਰੈ ਜੇਠੀ ਅਉਰੁ ਧਰਿਓ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਛੋਟੀ ਵਹੁਟੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਗੁਰਮਤਿ ਅਤੇ ਜੇਠੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਨਮਤਿ (ਦੁਰਮਤਿ) ਹੈ.

ਜੇਠੁ. ਦੇਖੋ, ਜੇਠ.

ਜੇਠਪਉ. ਦੇਖੋ, ਪਉ ੨.

ਜੇਡ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ ਵਡਾ. ਜੇਵਡ. ਸਿੰਧੀ—ਜੇਡੋ. “ਖਾਕੂ
ਜੇਡਾ } ਜੇਡੁ ਨ ਕੋਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)
ਜੇਡੁ }

ਜੇਡੋ. ਦੇਖੋ, ਜੇਡੁ.

ਜੇਣ. ਸੰ. ਯੋਜ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਨੇ. “ਜੇਣ ਜੈਸੇ ਬਿਚਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)
ਜੇਣ ਮਧਜ. ਸੰ. ਧੰਧਧਯੇ. ਜਿਸ ਦੇ ਵਿੱਚ. “ਜੇਣ ਮਧਜ ਹਰਿਕੀਰਤਨਹ.” (ਗਾਥਾ)

ਜੇਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ. ਜਿਸ ਕਦਰ. “ਜੇਤ ਕੀਨ ਉਪਾਰਜਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਨ ਦੇਇ ਦਤਾਰ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) ੨ ਜਿਸ ਤੋਂ. ਜਿਸ ਸਾਥ.

“ਚਰਨ ਭਏ ਸੰਤ ਬੋਹਿਥਾ ਤਰੇ ਸਾਗਰ ਜੇਤ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਜੇਤੁ ੨.

ਜੇਤੜਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ. ਕਿਸ ਕੁਦਰ. ਜਿਤਨੇ. ਜੇਤੋ.
ਜੇਤੜੇ } “ਸੁਣਹਿ ਵਖਾਣਹਿ ਜੇਤੜੇ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ.”
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਜੇਤਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਾਵਤੁ. ਜਿਤਨਾ. ਜਿਸ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ. “ਜੇਤਾ ਦੇਹਿ ਤੇਤਾ ਹਉ ਖਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਜੇਤ੍ਰਿ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਜਯੀ. “ਨਾਨਕ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾ ਜੇਤਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਜੇਤੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨੀ. “ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ.” (ਜਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਜੇਤਾ ੨.

ਜੇਤੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ। ੨ ਜਿਸ ਤੋਂ. ਜਿਸ ਨਾਲ. “ਤਨੁ ਕਰਿ ਤੁਲਹਾ ਲੰਘਹਿ ਜੇਤੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧)

ਜੇਤੇ. ਜਿਤਨੇ. ਜਿਸ ਕੁਦਰ. “ਜੇਤੇ ਦਾਣੇ ਅੰਨ ਕੇ ਜੀਆ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜੇਤੈ. ਜਿੱਤ ਹੈ. ਜੀਤ ਹੈ. “ਹਾਰ ਨਹੀ ਸਭ ਜੇਤੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਜੇਤੋ. ਦੇਖੋ, ਜੇਤਾ ੧.

ਜੇਨ. ਸੰ. ਯੋਨ. ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਜਿਸ ਕਰਕੇ। ੨ ਜਿਸ ਨੇ. “ਜੇਨ ਕਲਾ ਧਾਰਿਓ ਆਕਾਸ਼.” (ਸ. ਸਹਸ ਮ: ੫) ਜਿਸ ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਨਾਲ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ. “ਜੇਨ ਸਰਬਸਿਧੀ.” (ਸਵਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ) ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਰਵਸਿੱਧੀ.

ਜੇਨਕੇਨ. ਯੋਨਕੇਨ. ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਜਿਸ ਕਿਸ ਕਰਕੇ. ਜਿਸ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਨਾਲ. “ਜੇਨ ਕੇਨ ਪਰਕਾਰੇ ਹਰਿਜਸੁ ਸੁਨਹੁ ਸੁਵਨ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਯੋਨ ਕੇਨ ਪ੍ਰਕਾਰੇਣ. ਜਿਸਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ (ਵੰਗ) ਨਾਲ। ੨ ਜੇਹੜੇ ਕੇਹੜੇ ਅਤੇ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਲੋਕ ਬੇਦ ਗਯਾਨ ਉਨਮਾਨ ਜੇਨ ਕੇਨ ਹੈ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਜੇਨਕੇਨ. ਦੇਖੋ, ਜੇਨ ਕੇਨ। ੨ ਜਿਸ ਕਿਸੀ ਤੋਂ. ਹਰੇਕ ਤੋਂ. ਜਣੇ ਕਣੇ ਤੋਂ. “ਕਸੂਯੋਗ ਦੁਸੂਰ ਅਹੈ ਹੋਇ ਨ ਜੇਨਕੇਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੇਬ. ਫ਼ਾ ਜੇਬ. ਸੰਗਯਾ—ਸੋਭਾ। ੨ ਤੁ ਜੇਬ. ਖੀਸਾ. ਪਾਕਟ pocket। ੩ ਅ. ਪਹੁੰਚੇ ਦੀ ਰਖਯਾ ਲਈ ਪਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਲੋਹੇ ਦਾ ਕਫ਼. “ਜੇਬੋ ਟਿਕੈ ਨ ਬਖਤਰ ਰਹਿ ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫)

ਜੇਬਦ. ਫ਼ਾ ਜੇਬਦਾ ਹੈ. ਸਜੇ. ਸਜੇਗਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਜੇਬੀਦਨ ਹੈ.

ਜੇਬਨਸਾ } ਦੇਖੋ, ਜੇਬੁੰਨਿਸਾ.
ਜੇਬਨਿਸਾ }

ਜੇਬਾਯਸ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਸੋਭਾ. ਸੁੰਦਰਤਾ। ੨ ਸ਼ਿੰਗਾਰ.

ਜੇਬੀਦਨ. ਫ਼ਾ ਜੇਬੀਦਨ. ਸੋਭਾ ਦੇਣਾ. ਸੁੰਦਰ ਲੱਗਣਾ.

ਜੇਬੁੰਨਿਸਾ. ਜੇਬੁੰਨਿਸਾ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਜੇਬ (ਸੋਭਾ). ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਰੂਪ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ

੧੫ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੬੩੮ ਨੂੰ ਦਿਲ ਰਾਜ ਬਾਨੂ ਬੇਗਮ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਦੌਲਤਾਬਾਦ ਜਨਮੀ. ਇਹ ਫ਼ਾਰਸੀ ਅਤੇ ਅਰਬੀ ਦੀ ਪੰਡਿਤਾ ਸੀ. ਸਾਰਾ ਕੁਰਾਨ ਇਸ ਦੇ ਕੰਠਾਗੂ ਸੀ. ਜੇਬੁੰਨਿਸਾ ਉੱਤਮ ਕਵਿਤਾ ਰਚਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਛਾਪ (ਤਖੱਲੁਸ) ‘ਮਖ਼ਫੀ’ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਈ. ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਉੱਤਮ ਸਿਖਯਾ ਦਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਨੇ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ—

ਜੇਬੁੰਨਿਸਾ ਫਿਰ ਆਖਦੀ, ਇਕ ਸੁਖਨ ਸੁਣਾਇਆ,
ਜਦ ਦਾ ਬੈਠਾ ਤਖਤ ਤੇ, ਕੀ ਅਦਲ ਕਮਾਇਆ?
ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ, ਦਾਰਾ ਮਰਵਾਇਆ,
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨਾਲ ਭੀ, ਤੈ ਧੋਹ ਕਮਾਇਆ,
ਬੀਜਯਾ ਬੀਉ ਜੁ ਜ਼ਹਿਰ ਦਾ, ਫਲ ਖਾਣਾ ਆਇਆ,
ਅੱਗੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ, ਭਰ ਲੈਗੁ ਸਵਾਇਆ,
ਸ਼ਾਹ ਅਦਾਲਤ ਨਾ ਕਰੇ, ਫਿਰ ਦੋਸ਼ ਪਾਇਆ,
ਉਮਰਖ਼ਿਤਾਬ ਅਦਾਲਤੀ, ਬੋਟਾ ਮਰਵਾਇਆ,
ਕੀਤਾ ਅਦਲ ਨੁਸ਼ੇਰਵਾਂ, ਜਸ ਜਗ ਵਿਚ ਛਾਇਆ.

ਜੇਬੁੰਨਿਸਾ ਬੇਗਮ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੦੨ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਹੋਇਆ.

ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਲਾਮਾਰ

ਜੇਬੋ. ਜਿਬਹੁ (ਕੁਤਲ) ਹੋਏ. “ਕਹੂੰ ਜਾਨ ਜੇਬੇ ਸੁਕਾਤੀ ਕਟਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੦) ੨ ਜੇਬਾਯਸ (ਸੋਭਾ) ਵਾਲੇ.

ਜੇਮ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੈਸੇ. ਜਿਸ ਵਾਂਗ. “ਘਣੈ ਜੇਮ ਗਜੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਜੇਮਨ. (ਸੰ. ਜਿਸ. ਧਾ—ਖਾਣਾ, ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ) ਸੰਗਯਾ—ਜੀਮਨਾ. ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਣਾ। ੨ ਸੰ. ਜੇਸਜ. ਵਿ—ਸਿਰੋਮਣਿ.

ਜੇਮਿ. ਦੇਖੋ, ਜੇਮ.

ਜੇਮੀ. ਜੇਮਨ ਕੀਤੀ. ਛਕੀ. ਖਾਧੀ. ਦੇਖੋ, ਜੇਮਨ ੧। ੨ ਜਯਮਯੀ. ਜੈ ਰੂਪਾ. “ਕਿਲਕਾਰ ਜੇਮੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਜੇਰ. ਸੰ. ਜਰਾਯੂ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਝਿੱਲੀ, ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਬੱਚਾ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਆਉਲ. Placenta. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਯੂ। ੨ ਜੇਰਜ (ਜਰਾਯੂਜ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅੰਡ ਬਿਨਾਸੀ ਜੇਰ ਬਿਨਾਸੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਫ਼ਾ ਜੇਰ. ਵਿ—ਪਰਾਜਿਤ. ਅਧੀਨ. “ਸਭੈ ਜੇਰ ਕੀਨੇ ਬਲੀ ਕਾਲ ਹਾਥੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੪ ਹੇਠ. ਨੀਚੇ. “ਹਮ ਜੇਰ ਜਿਮੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਹਮਹ (ਤਮਾਮ) ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਨੀਚੇ। ੫ ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖਰ ਦੇ ਹੇਠ ਲਾਯਾ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਜੋ ਸਿਆਰੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਬਰ ੭.

ਜੇਰ ਸਾਏ. ਦੇਖੋ, ਜੇਰ ਸਾਯਹ.

ਜੇਰ ਸਾਯਹ. ਛਾਉਂ ਹੇਠ। ੨ ਅਸਰ ਅੰਦਰ। ੩ ਸਰਪਰਸ਼ੀ ਵਿੱਚ। ੪ ਭਾਵ—ਕਿਸੇ ਵਡੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਜਾਂ ਪੜੋਸ ਵਿੱਚ, ਜਿਵੇਂ—ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਜੇਰ ਸਾਏ ਵਸਦਾ ਹਾਂ.

ਜੇਰਜ. ਸੰ. ਜਰਾਯੂਜ. ਸੰਗਯਾ—ਝਿੱਲੀ (ਆਉਲ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ. ਮਨੁੱਖ, ਬਾਂਦਰ, ਗਾਂ ਆਦਿ.

ਜੇਰ ਜਬਰ. ਫ਼ਾ ਜ਼ਬਰ ਜ਼ੇਰੋਜ਼ਬਰ. ਹੇਠ ਉੱਤੇ. ਉੱਚਾ ਨੀਵਾਂ।
੨ ਵਜਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਅਤੇ ਹੇਠ ਲਗਣ ਵਾਲੇ
ਚਿੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਜਬਰ ੨.

ਜੇਰਦਸੂ. ਫ਼ਾ ਜ਼ਦਸੂ ਮੁਗ਼ਲਪਤਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ, ਜੋ
ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਅਖੀਰੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਾਲ ਲੜਿਆ।
੨ ਵਿ—ਅਧੀਨ. ਵਸਵਰਤੀ. ਮਾਤਹਿਤ.

ਜੇਰਬਾਰ. ਫ਼ਾ ਜ਼ਬਾਰ ਵਿ—ਬੋਝ ਹੇਠ ਦਬਿਆ ਹੋਇਆ।
੨ ਮੁਸੀਬਤਜ਼ਦਾ. ਵਿਪਦਾ ਦਾ ਗ੍ਰਸਿਆ। ੩ ਕਰਜ਼ਾਈ.

ਜੇਰਬੰਦ. ਫ਼ਾ ਜ਼ਬੰਦ ਸੰਗਤ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਮੁਹਰੀ ਅਤੇ ਤੰਗ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ
ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਤਸਮਾ ਅਥਵਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਘੋੜੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ
ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦਾ. ਸੰ. ਤਲਿਕਾ.

ਜੇਰਰਜ. ਜਰਾਯੂਜ. ਦੇਖੋ, ਜੇਰਜ. “ਜਿਹ ਅੰਡਜ ਸੇਤਜ ਜੇਰਰਜੰ.”
(ਅਕਾਲ)

ਜੇਰਾ. ਫ਼ਾ ਜ਼ਰਾ ਜਹਰਾ. ਸੰਗਤ—ਦਿਲੇਰੀ. ਹੌਸਲਾ। ੨ ਜਿਗਰ ਤੋਂ
ਜਿਗਰਾ (ਜੇਰਾ) ਦਾ ਭਾਵ ਸਮਾਈ, ਧੀਰਜ ਭੀ ਹੈ. “ਨਿਰਖਿ ਕਰ
ਸਕੋ ਨਾ ਹਮ ਸੁ ਜੇਰਾ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)। ੩ ਨੀਵਾਂ (ਘਟੀਆ) ਅਰਥ
ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਕਰਹਿ ਤਰਕ ਤੁਰਕਨ
ਮਤਜੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਜੇਰ ੩ ਅਤੇ ੪.

ਜੇਰੋ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਤ—ਅਗਨਿ. ਅੱਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੇਰਾ.

ਜੇਰੋਜ਼ਬਰ. ਦੇਖੋ, ਜੇਰਜਬਰ.

ਜੇਲ. ਅੰ. Jail. ਸੰਗਤ—ਬੰਦੀਖਾਨਾ. ਕਾਰਾਗਾਰ। ੨ ਅ ਜ਼
ਜਾਹਿਲ. ਮੁਰਖ. ਅਗਿਆਨੀ. “ਕੋਡੀ ਚੱਤਕ ਜੇਲ ਪਰੋਈ.” (ਭਾਗੁ)
ਜੇਵ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਮ. ਜੈਸੇ. ਵਾਂਙ. “ਓਹੁ ਜੇਵ ਸਾਇਰ ਦੇਇ
ਲਹਰੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜੇਵਹਿ. ਜੇਮਨ ਕਰਾਵਹਿ. ਭੋਜਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਜੇਮਨ ਕਰਦਾ
ਅਥਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਸੁਰ ਤੇਤੀਸਉ ਜੇਵਹਿ ਪਾਕ.” (ਭੈਰ ਅ:
ਕਬੀਰ) ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਦੇਵਤਾ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਪਾਕਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਭੋਜਨ
ਕਰਦੇ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਜੇਵਡ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ ਵਡਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਵਡੁ.

ਜੇਵਡਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਵਡੁ। ੨ ਸੰਗਤ—ਜੇਵੜਾ. ਰੱਸਾ. ਬੰਧਨ. “ਤੇਰੇ
ਮੁੰਧ ਕਟਾਰੇ ਜੇਵਡਾ.” (ਵਡ ਮ: ੧) ਹੇ ਮੁੰਧ (ਮੁਗਧੇ)! ਤੇਰੇ ਕਟਾਰੇ
(ਕਟਾਕ) ਜੇਵੜਾ.

ਜੇਵਡੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਿਤਨਾ ਵਡਾ. “ਜੇਵਡੁ ਭਾਵੈ ਤੇਵਡੁ ਹੋਇ.”
(ਜਪੁ) ਸਿੰਧੀ. ਜੇਡੋ.

ਜੇਵਣ. ਦੇਖੋ, ਜੇਮਨ.

ਜੇਵਣਹਾਰ } ਵਿ—ਜੇਮਨਵਾਲਾ. ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਮਨ.
ਜੇਵਣਵਾਰ }

ਜੇਵਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜਿਉਨਾਰ.

ਜੇਵਰ. ਫ਼ਾ ਜ਼ਵਰ ਜੇਵਰ. ਸੰਗਤ—ਜ਼ੋਬ-ਵਰ. ਸ਼ੋਭਾ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—
ਭੂਸਣ. ਗਹਿਣਾ. ਅਲੰਕਾਰ.

ਜੇਵਰਾ } ਸੰਗਤ—ਜੇਉੜਾ. ਰੱਸਾ. ਬੰਧਨ. ਫਾਹੀ. ਜੜੇਰਾ. ਸੰ.
ਜੇਵਰੀ } ਜੀਵਾ. “ਚਹੁ ਦਿਸ ਪਸਰਿਓ ਹੈ ਜਮਜੇਵਰਾ.”
ਜੇਵੜਾ } (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) “ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਜੇਵਰੀ ਬਾਧਿਓ ਤੇਰੇ ਜਨ.”
ਜੇਵੜੀ } (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) “ਜਮ ਕਾ ਗਲਿ ਜੇਵੜਾ ਨਿਤ ਕਾਲ
ਸੰਤਾਵੈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩) “ਗੁਰਿ ਕਟੀ ਮਿਹਡੀ ਜੇਵੜੀ.” (ਸ੍ਰੀ
ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਜੇਵਿਆ. ਜੇਮਨ ਕੀਤਾ. ਭੋਜਨ ਖਾਧਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਮਨ. “ਸੁਚਾ ਹੋਇਕੈ
ਜੇਵਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜੇਵਿਹਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੈਸਾ. ਜਿਵੇਹਾ. ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ. ਜੈਸੇ.
ਜੇਵੇਹਾ } ਜੇਹੇ. “ਜੇਵੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਤੇਵੇਹੇ ਫਲਤੇ.” (ਮ: ੪
ਜੇਵੇਹੇ } ਵਾਰ ਗਉ ੧) “ਫਲ ਤੇਵੇਹੇ ਪਾਈਐ ਜੇਵੇਹੀ ਕਾਰ
ਕਮਾਈਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਪਿਯੂ.

ਜੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਹੜਾ.

ਜੈ. ਸਰਵ—ਜਿਸ. “ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ.” (ਸੋਹਿਲਾ) “ਜੈ
ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ਜਿਸ ਭਾਵੈ ਤਿਸ ਦੇਇ। ੨ ਵਿ—
ਜਿਤਨੇ. ਯਾਵਤ। ੩ ਸੰ. ਜਯ. ਸੰਗਤ—ਜੀਤ. ਜਿੱਤ. ਫਤੇ. “ਜਾਕੇ
ਭਗਤ ਕਉ ਸਦਾ ਜੈ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੪ ਵੜ—ਜਯ ਹੋ. ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ.
“ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਤੇਰਾ ਜਸ ਜਾਚਉ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੫ ਸੰਗਤ—
ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਰਖਦ. ਜਯ. “ਜੈ ਅਰੁ ਵਿਜੈ ਨਾਮ ਜਿਨ
ਜਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੬ ਵਸੁਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਤੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਮਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੰਸ ਨੇ ਮਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ.
“ਔਰ ਭਯੋ ਸੁਤ ਜੋ ਉਨ ਕੇ ਗੁਹਿ ਨਾਮ ਧਰਜੋ ਤਿਹ ਕੋ ਤਿਨ ਹੂੰ
ਜੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੭ ਦੇਖੋ, ਜਯ.

ਜੈਂ. ਸਰਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. ਜਿਸ ਨੂੰ. “ਸੋ ਸਾਈ ਜੈਂ ਵਿਸਰੈ.” (ਵਾਰ
ਜੈਤ)

ਜੈਸਲ } ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ ਭੱਟੀ ਰਾਜਪੂਤ ਦੁਸਸ਼ਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਵਲ
ਜੈਸਲਮੇਰੁ } ਜੈਸਲ (ਜਯਸ਼ਾਲ) ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਨ
੧੧੫੬ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਤੇ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਜੈਸਲਮੇਰੁ ਨਗਰ
ਵਸਾਇਆ. ਇਹ ਜੋਧਪੁਰ ਤੋਂ ਉਤਰ ਵੱਲ ਕਰੀਬ ੮੦ ਮੀਲ ਹੈ.
ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਭੀ ਜੈਸਲ ਤੋਂ ਹੈ.

ਜੈਸਾ. ਸੰ. ਯਾਦ੍ਰਿਸ਼. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੇਹਾ. ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ. “ਜੈਸਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਣੀਦਾ ਤੈਸੇ ਹੀ ਮੈ ਡੀਠੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜੈ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਜਯ ਸਿੰਘ.

ਜੈ ਸਿੰਘਪੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਯਸਿੰਘਪੁਰਾ.

ਜੈਸੀ. ਸੰ. ਯਾਦ੍ਰਿਸ਼ੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੇਹੀ. ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ. “ਜੈਸੀ ਮੈ
ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਜੈਸੁਖ. ਦੇਖੋ, ਕੇਰਸਾਹਿਬ.

ਜੈਸੇ } ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਜਿਸ ਤਰਾਂ। ੨ ਜੇਹਾ. ਜੈਸਾ. ਦੇਖੋ,
ਜੈਸੇ } ਜੈਸਾ. “ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲ ਨਿਰਾਲਮੁ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)
“ਜੈਸੇ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਜੈਹਿ } ਜਾਵੇਗਾ. “ਜੈਹਿ ਆਟਾ ਲੋਨ ਜਿਉ ਸੋਨ ਸਮਾਨਿ
ਜੈਹੈ } ਸਰੀਰੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਬੀਤ ਜੈਹੈ ਜਨਮੁ ਅਕਾਜ ਰੇ.”
(ਜੈਜਾ ਮ: ੯)

ਜੈਕਾਰ } ਸੰਗਤਾ—ਜਯਕਾਰ. ਜਯਧੁਨਿ. ਜੈ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉੱਚੇ
ਜੈਕਾਰਾ } ਸੁਰ ਨਾਲ ਉੱਚਾਰਣ. ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ ਅਤੇ ਸੱਤ
ਜੈਕਾਰੂ } ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦਾ ਨਮ੍ਹਾਰਹ. “ਸੰਤ ਸਭਾ ਕਉ ਸਦਾ
ਜੈਕਾਰੋ } ਜੈਕਾਰੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਜੈਕਾਰਾ ਇਹ ਹੈ:—

ਸਭ ਧਰਤੀ ਹਲਚਲ ਭਈ ਛੋਡੋ ਘਰਬਾਰਾ,
ਸ਼ਾਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਮੀਰਤੋ ਖਪਿ ਹੋਏ ਛਾਰਾ,
ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਾਬਹੁ ਕੇ ਨਹੀਂ ਭੈ ਕਾਟਨਹਾਰਾ,
ਚੜ੍ਹਿਆ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲੈ ਧਰਮ ਨਗਾਰਾ.

ਭੇਖੀ ਭਰਮੀਆਂ ਦੀ ਸਭਾ ਉਠਾਇਕੇ, ਦਬਤੂ ਘੁਸਤੂ ਨੂੰ ਭਾਜਤਾਂ
ਪਾਇਕੇ, ਖੋਟੇ ਖਚਰੇ ਦੀ ਸਫਾ ਸਮੇਟਕੇ ਗੁਰਸਿੰਘਾਂ ਰਚਿਆ ਜੈਕਾਰਾ,
ਜੋ ਗੱਜਕੇ ਬੁਲਾਵੇ ਸੋ ਗੁਰੂ ਕਾ ਪਿਆਰਾ—ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ, ਗੁਰਬਰ
ਅਕਾਲ.

ਜੈਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਜਯਚੰਦ.

ਜੈਜਏ. ਸੰਗਤਾ—ਜੈਜੈਕਾਰ. ਜਯਕਾਰ. “ਬੋਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਜੈਜਏ.”
(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜੈ ਜਗਦੀਸ. ਵਿ—ਜਯਰੂਪ ਜਗਤਈਸ. ਵਿਜਯਰੂਪ ਵਾਹਗੁਰੂ.
“ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਾਹਗੁਰੂ
ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ.

ਜੈਜਾਵੰਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜਯਜਯਵੰਤੀ ਅਥਵਾ ਜਯਜਯੰਤਿ. ਕਮਾਚ
ਠਾਟ ਦੀ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ, ਜੋ ਧੁਲਸ੍ਰੀ ਬਿਲਾਵਲ
ਅਤੇ ਸੋਰਠਿ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ
ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਨਿਸ਼ਾਦ ਲਗਦੇ
ਹਨ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਨਿਸ਼ਾਦ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਗਾਂਧਾਰ ਹੈ. ਅਵਰੋਹੀ
ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਕੋਮਲ ਹਨ. ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਭ ਦੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਿ
ਹੈ. ਰਿਸ਼ਭ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਦਾ ਨੰਬਰ ਇਕਤੀਹਵਾਂ
ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ.
ਇਹ ਰਾਗਿਣੀ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਹੋਰ ਬਾਣੀ ਸਮੇਤ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਾਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ.

ਜੈਜੈਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜੈਕਾਰ. “ਜੈਜੈਕਾਰ ਭਇਆ ਜਗ ਅੰਤਰਿ.”
(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਜੈਭਾ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਦਾ. ਜੈਂਦਾ. ੨ ਵਿ—ਜਭ. ਜਭੁ. ਮੁਰਖ.
ਉਜੱਭ. “ਪੰਡਿਤ ਮੋਹਰਹੇ ਸੁਨਕੈ, ਅਰੁ ਮੋਹਗਏ ਸੁਨਕੈ ਜਨ ਜੈਭਾ.”

‘ਕਈਆਂ ਨੇ ਰਾਤ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਲਈ ਦੱਸਿਆ ਹੈ.

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਜੈਣ. ਸਰਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ. “ਜੈਣ ਕੁਲ ਛੈਣ ਧਰਮੰ.” (ਗਜਾਨ)
੨ ਦੇਖੋ, ਜੈਨ.

ਜੈਤ. ਸੰ. ਜਯਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਜਯ. ਜੀਤ. ਫਤੇ. ੨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਸਿੰਗਾਰੂ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਗੁਰੂ
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੈਨਾ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਕੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ
ਦਿਖਾਈ. ੩ ਜੈਤ ਸੇਠ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ. ਜਗਤ
ਸੇਠ ਇਸ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ. ੪ ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ. ੫ ਦੇਖੋ, ਪਟਨਾ ਅੰਗ ੪।
੬ ਮਾਰੂ ਠਾਟ ਦਾ ਔੜਵ ਰਾਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਦ
ਵਰਜਿਤ ਹਨ. ਵਾਦੀ ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਸ਼ੜਜ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ
ਵੇਲਾ ਸੰਝ ਹੈ. ਵਿਭਾਸ ਨਾਲੋਂ ਇਸ ਦਾ ਭੇਦ ਕੇਵਲ ਵਾਦੀ ਸੰਵਾਦੀ
ਸੁਰਾਂ ਕਰਕੇ ਹੈ.

ਜੈਤਸਰੀ } ਜਯਤਿਸ੍ਰੀ. ਇਹ ਪੂਰਬੀ ਠਾਟ ਦੀ ਔੜਵ ਸੰਪੂਰਣ
ਜੈਤਸਿਰੀ } ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਧੈਵਤ
ਜੈਤਸ੍ਰੀ } ਵਰਜਿਤ ਹਨ. ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸੁਰ ਹਨ. ਵਾਦੀ
ਸੁਰ ਗਾਂਧਾਰ ਹੈ, ਮੱਧਮ ਤੀਵੁ ਹੈ, ਧੈਵਤ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਭ ਕੋਮਲ ਹਨ,
ਬਾਕੀ ਸੁਰ ਸ਼ੁੱਧ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਗ ਮੀ ਪ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧਾ ਪ ਮੀ ਗ ਰਾ ਸ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਜੈਤਸਿਰੀ ਦਾ ਗਿਆਰਵਾਂ ਨੰਬਰ
ਹੈ.

ਜੈਤਧੁਨਿ. ਜਯਤਿ-ਧੁਨਿ. ਜੈਕਾਰ. ਜਯਜਯ ਧੁਨਿ.

ਜੈਤਪਤ੍ਰ. ਜਯਤਿ-ਪਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਜਯਪਤ੍ਰ. “ਸੁ ਜੈਤਪਤ੍ਰ ਪਾਇਯੰ.”
(ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਜਯਤ੍ਰੀ ਪਤਾਕਾ. ਫਤੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. ੩ ਜਯਤ੍ਰੀਪਤ੍ਰ.
ਕਲਗੀ. “ਸਿਰੰ ਜੈਤਪਤ੍ਰੰ ਸਿਰੰ ਛਤ੍ਰ ਛਾਜੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜੈਤਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਜੈਤਵਾਰ. ਜਯਤਿ-ਵਾਰ. ਵਿ—ਜਿੱਤਵਾਲਾ. “ਭਗਤਿ ਜੋਗ ਕਉ
ਜੈਤਵਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਜੈਤਾ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ
ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਜੈਤਾ ਸੇਠ ਅਥਵਾ ਜੈਤਾਮੱਲ. ਦੇਖੋ, ਜਗਤ ਸੇਠ.

ਜੈਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਜਯਤਿ. ਜਿੱਤ. ਫਤੇ.

ਜੈਤੂਨ. ਅੰ. Olive. ਮਿਸਰ ਯੂਨਾਨ ਇਟਲੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਹੋਣ
ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸਦੇ ਫਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤੇਲ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ, ਜੋ
ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਸਬੂਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦਾ ਅਤੇ ਖਾਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

Olea cuspidata.

ਜੈਤੋਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਬਾਣਗੜ੍ਹ.

ਜੈਤੋ } ਰਾਜ ਨਾਭਾ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਭਟਿੰਡਾ
ਜੈਤੋ } ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਰੇਲਵੇ (ਅਤੇ ਬੀ.ਬੀ. ਅਰੁ ਸੀ. ਆਈ.) ਲੈਨ

ਪੁਰ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਕਿਲੇ ਦੇ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇਂਦੂ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾਈ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਦੇ ਤਾਲ ਦਾ ਨਾਮ “ਗੰਗਸਰ” ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੭੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੪੩੨ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ੧੮ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭ ਅਤੇ ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ੧੪ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੩ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਬਾਬਤ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਐਡਮਿਨਿਸਟਰੇਟਰ (Wilson Johnston) ਅਰ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਗਲਤਫਹਿਮੀ ਤੋਂ ਮਾਮਲਾ ਇੰਨਾਂ ਵਧਿਆ ਕਿ ੨੧ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੪ ਨੂੰ ਅਕਾਰਣ ਗੋਲੀ ਚੱਲੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਈ ਜਾਨਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ੨੧ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੯੨੫ ਨੂੰ ੧੦੧ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਆਰੰਭੇ ਗਏ ਅਤੇ ੬ ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਭੋਗ ਪੈਕੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਹੋਈ।

ਜੈਤੋ ਤੋਂ ਭੇਢ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਵੱਲ “ਟਿੱਬੀ ਸਾਹਿਬ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਕਲਗੀਧਰ ਸੰਤ ਸਮੇਂ ਰਹਿਰਾਸ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੭ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ।

ਜੈਤੋ ਦੀ ਮੰਡੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਇਸ ਥਾਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਦੇ ਲੋਕ ਪਸ਼ੂ ਖਰੀਦਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੈਤੋ ਬੀ. ਈ. ਅਤੇ ਸੀ. ਆਈ. ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਭੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਜੈਤੋ ਲਹੌਰੋਂ ੯੬ ਅਤੇ ਭਟਿੰਡੇ ਤੋਂ ੧੭ ਮੀਲ ਹੈ।

ਜੈਤੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਾਰਾ।

ਜੈਤ੍ਰੀ. ਵਿ—ਜਯਿਤ੍ਰੀ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। “ਬਡ ਯੋਧਾ ਮਨ ਸਤ੍ਰੂ ਜੈਤ੍ਰੀ.” (ਗੁਪਤ)

ਜੈਦ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੨ ਜੈਦ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਰਾਨ.

ਜੈਦਪਰਾਣਾ. ਇਹ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਭੋਖੜੀ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਸੀ, ਜੋ ਲਾਲਾ ਭੁੱਲਰ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਫੂਲ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਮੋਹਨ ਕਾਲਾ ਆਦਿ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਦਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਹਿਣ ਪੁਰ ਭੀ ਵਸਣ ਲਈ ਜ਼ਮੀਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਕਾਲੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰਕੇ ਮੋਹਰਾਜ ਵਸਾਇਆ। ਦੇਖੋ, ਫੂਲਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਮੋਹਰਾਜ.

ਜੈਦਰਥ. ਸੰ. ਜਯਦੁਥ. ਵਿੱਧਕਤ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੁਰਾਸ਼ਟ੍ਰ (ਕਾਠੀਆਵਾਤ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦੀ ਭੈਣ ਦੁ: ਸ਼ਲਾ ਦਾ ਪਤਿ ਸੀ। ਇਹ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਅਰਜੁਨ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਰਥ ਸੀ।

ਜੈਦਰਥਅਰਿ } ਜਯਦੁਥ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਰਜੁਨ.

ਜੈਦਾ. ਜਿਸ ਦਾ. “ਜੈਦਾ ਜਸ ਦੇਸ ਦੇਸ ਸਭੇ ਲੋਕ ਗਾਂਵਦੇ.”

(ਮੰਗਲ ਕਵਿ)

ਜੈਦਿਆ. ਦੇਖੋ, ਜਯਦਯਾ.

ਜੈਦੇ. ਜਿਸ ਦੇ. “ਫਤੇ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਜੈਦੇ ਦੁਾਰ ਦਰਗਾਹ ਦੀ.”

(ਮੰਗਲ ਕਵਿ)

ਜੈਦੇਉ } ਸੰ. ਜਯਦੇਵ. ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿਤਯ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਡਿਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ “ਪਛਧਰਮਿਸੁ” ਹੈ।

੨ ਕਨੌਜ ਨਿਵਾਸੀ ਭੋਜਦੇਵ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਰਮਾਦੇਵੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕੇਂਦੂਲੀ (ਜਿਲਾ ਬੀਰਭੂਮਿ ਬੰਗਾਲ) ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਜਯਦੇਵ ਵੈਸਨਵ ਮਤਧਾਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਉਪਾਸਕ ਸੀ, ਪਰ ਤਤ੍ਵਵੇਤਾ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਕਰਕੇ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਪੂਰਣ ਪੰਡਿਤ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਰਚਿਆ ਗੀਤਗੋਬਿੰਦ ਮਨੋਹਰ ਕਾਵਜ ਹੈ। ਜੈਦੇਵ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਦਮਾਵਤੀ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਮਨੋਹਰ ਸੁਰ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਰਚੇ ਪਦ ਗਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਰਾਜਾ ਬੱਲਾਲਸੇਨ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਜਾ ਲਕਸ਼ਮਣਸੇਨ ਦੇ ਪਾਸ ਰਹਿਕੇ ਵਿਤਾਇਆ। ਇਸੇ ਜੈਦੇਵ ਦੇ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਜੈਦੇਵ ਤਿਆਗਿਓ ਅਹੰਮੇਵ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ਪ) ੩ ਵਿਜਯ ਰੂਪ ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਭ ਨੂੰ ਜੈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਪਰਾਸ੍ਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. “ਬਦਤ ਜੈਦੇਵ ਜੈਦੇਵ ਕਉ ਰੰਮਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਜੈਦੇਵ)

ਜੈਦੁਥ } ਦੇਖੋ, ਜੈਦਰਥ ਅਤੇ ਜੈਦਰਥਅਰਿ. “ਬਿਜੈ ਕਪਿਪੁੱਜ ਜੈਦੁਥਰਿ } ਜੈਦੁਥਰਿ ਸੂਰਜਜਾਹਿ ਪੁਨ ਭਾਖ.” (ਸਨਾਮਾ) ਵਿਜਯ, ਕਪਿਪੂਜ ਜੈਦੁਥਅਰਿ, ਸੂਰਯਜ (ਕਰਣ), ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਇਹ ਅਰਜੁਨ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ.

ਜੈਨ. ਜਿਨ (ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ) ਦੇ ਚਲਾਏ ਮਤ ਦਾ ਅਨੁਗਾਮੀ. ਜੈਨੀ. ਜੈਨ ਮਤ ਬੌਧ ਧਰਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪੰਜ ਮੁੱਖਵ੍ਰਤ ਹਨ—ਅਹਿੰਸਾ, ਸਤਯ, ਅਸ੍ਰੇਯ (ਚੋਰੀ ਦਾ ਤਯਾਗ), ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਅਤੇ ਅਪਰਿਗ੍ਰਹ (ਮੋਹ ਦਾ ਤਯਾਗ).

ਜੈਨ ਮਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਫਿਰਕੇ ਮੁੱਖ ਹਨ—ਇੱਕ ਸ਼੍ਵੇਤਾਂਬਰ, ਦੂਜਾ ਦਿਗੰਬਰ^੨, ਤੀਜਾ ਢੁੰਡੀਆ. ਜੈਨੀ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਵੇਲੇ ਮੂੰਹ ਅੱਗੇ ਵਸਤੂ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੈਨੀ ਸਾਧੂ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਏ ਅਰ ਰਜੋਹਰਾ (ਸੂਤ ਦਾ ਝਾੜੂ) ਹਰੇਕ ਪਾਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ,

ਲਕਸ਼ਮਣਸੇਨ ਸਨ ੧੧੧੯ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਸਨ ੧੧੯੯ ਵਿੱਚ ਬਖ਼ਤਯਾਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮੁਹੰਮਦ ਤੋਂ ਹਾਰ ਖਾਕੇ ਦੇਸ ਛੱਡ ਗਿਆ. ਲਕਸ਼ਮਣ ਸੇਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨਦੀਆ (ਨਵਦੁੱਪ) ਸੀ.

ਦਿਗੰਬਰਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਫਿਰਕੇ ਹਨ—ਮੁਨਿ, ਜੋ ਨੰਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਐਲਕ, ਜੋ ਲਿੰਗੋਟੀ ਮਾਤ੍ਰ ਰਖਦੇ ਹਨ. ਛੁੱਲਕ, ਜੋ ਲਿੰਗੋਟੀ ਅਤੇ ਸਵਾ ਗਜ਼ ਦਾ ਪਰਨਾ ਰਖਦੇ ਹਨ. ਦਿਗੰਬਰੀ ਮੋਰ ਪੰਖਾਂ ਦਾ ਰਜੋਹਰਾ ਰਖਦੇ ਹਨ—ਇਹ ਹੱਥ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਖੜੇ ਖੜੇ ਭੋਜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੈਠਣ ਵੇਲੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਲਵੇ, ਤਾਕਿ ਕੋਈ ਜੀਵ ਨਾ ਮਰੇ। ਜੈਨੀ ਸਾਧੂ ਨੂੰ ਜੈਨੀਆਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗਕੇ ਠੰਢਾ ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਉਬਲਿਆ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਨਾਲ ਨ੍ਹਾਉਣਾ ਵਰਜਿਤ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜੀਵ ਮਰਦੇ ਹਨ। ਜੈਨੀ ਸਾਧੂ ਨੂੰ ਧਨ ਜਮਾਂ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਹੈ। ਹੋਰ ਵ੍ਰਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਅੱਠ ਵ੍ਰਤ ਸਿਰੋਮਣਿ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ ਭਾਦੋਂ ਬਦੀ ੧੨ ਤੋਂ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੪ ਤੀਕ। ਅਖੀਰੀ ਦਿਨ ਦਾ ਨਾਮ “ਛਮਛਰੀ”^੧ ਹੈ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ।^੨

ਜੈਨ ਮਤ ਵਿੱਚ ਜਗਤਕਰਤਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ। ਇਹ ਮੁਕੁਤਮਾ ਨੂੰ ਹੀ ਈਸ਼੍ਵਰ ਆਖਦੇ ਹਨ। “ਜੈਨ ਮਾਰਗ ਸੰਜਮ ਅਤਿ ਸਾਧਨ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ਦੇਖੋ, ਤੀਰਥੰਕਰ, ਮਾਯਾਮੋਹ ਅਤੇ ਰਿਖਭਦੇਵ। ੨ ਅ. ੭ ਜੈਨ। ਖੁਬੀ। ਗੁਣ। ੩ ਸਜਾਵਟ। ਸ਼੍ਰਿੰਗਾਰ। ੪ ਫ਼ਾ। ਵੈਰਾਗਵਾਨ। ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਜੈਨ ਅਲਾਵਦੀਨ। ਦੇਖੋ, ਜੈਨਲਾਵਦੀ।

ਜੈਨਖਾਂ। ਜੈਨ ਨੂੰ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੧੮ (ਸਨ ੧੭੬੧) ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਹਾਕਮ ਥਾਪਿਆ। ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਦਲ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਰਹਿੰਦ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਦੇ ਫ਼ਾਸਲੇ ਪੂਰ ਮਨਹੇੜੇ ਪਾਸ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ੪ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੮੨੦ (ਸਨ ੧੭੬੩) ਨੂੰ ਪੀਰਜੈਨ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਕੁਤਲ ਕੀਤਾ। ਜੈਨਖਾਂ ਦਾ ਸਿਰ ਮਾੜੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੱਢਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਫ਼ਤੇ ਪਿੱਛੋਂ ਸਰਹਿੰਦ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਇਲਾਕਾ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨਾਭੇ ਅਰ ਜੀਂਦ ਦੇ ਹੱਥ ਭੀ ਕਈ ਪਿੰਡ ਆਏ।

ਜੈਨਲਾਵਦੀ। ਜੈਨੁਲਆਬਿਦੀਨ। ਇਮਾਮ .ਹੁਸੈਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੱਯਦਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੬੫੭ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੭੧੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੁਲਤਾਨ ਸਿਕੰਦਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਹੈਦਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜੋ ਸਨ ੧੪੨੩ ਵਿੱਚ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਸਨ ੧੪੭੪ ਵਿੱਚ ਮਰਿਆ।^੩ ੩ ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਖ਼ਿਲਜੀ ਦਾ ਭੀ ਇਹ ਨਾਮ ੧੯੯ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—“ਜੈਨਲਾਵਦੀ ਸਾਹ ਕੋ ਤਬ ਹੀ ਦਯੋ ਭਜਾਇ। ਰਤਨਸੈਨ ਰਾਨਾ ਗਏ ਗੜਿ ਇਹ ਚਰਿਤ ਦਿਖਾਇ।” ਦੇਖੋ, ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਅਤੇ ਚਤੋੜ।

ਜੈਨੀ। ਦੇਖੋ, ਜੈਨ। “ਇਕ ਜੈਨੀ ਉਝੜਿ ਪਾਇ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

^੧ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸੰਵਤਸਰੀ (ਚੰਕ੍ਰਵਰੀ) ਹੈ।

^੨ਹਰੇਕ ਪੱਖ ਦੀ ਅੱਠੋਂ ਅਤੇ ਚੌਦੇ ਅਰ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੫ ਤੋਂ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੧੪ ਤਕ ਭੀ ਜੈਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਵ੍ਰਤ ਲਿਖੇ ਹਨ।

^੩ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਫੂਲਰ (ਫੂਲੂਰ) ਝੀਲ ਵਿਚ ਇਸਦਾ ਇੱਕ ਮਕਾਨ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਲੋਕ ਜੈਨ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਜੈਪਤ੍ਰ। ਦੇਖੋ, ਜਯਪਤ੍ਰ।

ਜੈਪਾਲ। ਦੇਖੋ, ਜਯਪਾਲ।

ਜੈਪੁਰ। ਦੇਖੋ, ਜਯ ਸਿੰਘ।

ਜੈਮਲ। ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ ਅਤੇ ਚਤੋੜ। ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਯੋਧਾ, ਜੋ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨਾਲ ਭਿੜਿਆ। “ਜੈਮਲ ਕੋਪ ਚਵੜੇ ਰਣ ਮੇ ਕਰ ਮੇ ਬਰਛੀ ਤਿਰਛੀ ਗਹਿ ਲੀਨੀ।” (ਗੁਰੂਸੋਭਾ)

ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ। ਇਹ ਕਨ੍ਹੜਾ ਸਰਦਾਰ, ਫਤੇਗੜ੍ਹ (ਜ਼ਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਦਾ ਰਈਸ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤੀ ਚੰਦਕੌਰ ਦਾ ਵਿਆਹ ੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੧੨ ਨੂੰ ਵਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਸ਼ਾਦੀ ਵਿੱਚ ਫੂਲਕਿਆਨ ਰਾਜੇ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਕੈਥਲ ਅਤੇ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦਾ ਏਜੈਂਟ ਸਰ ਡੇਵਿਡ ਆਕਟਰਲੋਨੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਚੰਦਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਖੜਗ ਸਿੰਘ, ਚੰਦਕੌਰ ਅਤੇ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ।

ਜੈਮਾਲਾ। ਸੰਗੜਾ—ਜਯਮਾਲਾ। ਉਹ ਮਾਲਾ ਜੋ ਜੰਗ ਅਤੇ ਸੂਯੰਬਰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਗਲ ਪਹਿਰਾਈ ਜਾਵੇ।

ਜੈਮਿਨਿ। ਵ੍ਰਤਸ ਦੇ ਚੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਵਡਾ ਵਿਦ੍ਵਾਨ, ਜੋ ਪੂਰਵਮੀਮਾਂਸਾ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਹੈ। ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਅਸ਼੍ਰਮੇਧ ਪਰਵ ਤੋਂ ਭਿੰਨ, ਜੈਮਿਨਿ ਕ੍ਰਿਤ ਅਸ਼੍ਰਮੇਧ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਮਹਾਭਾਰਤ ਤੋਂ ਨਵੇਂ ਹਨ। ਜੈਮਿਨਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੁਮੰਤੁ ਭੀ ਵਡਾ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜੈਮਿਨਿਦਸ਼ੰਨ। ਪੂਰਵਮੀਮਾਂਸਾ ਸ਼ਾਸ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅਪਯਾਯ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੁਤਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ ਅਤੇ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਖੰਡਨ ਹੈ।

ਜੈਯਦ। ਅ. ੫ ਵਿ—ਖਰਾ. ਅੱਛਾ। ੨ ਮਜਬੂਤ੍ਰ। ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ।

ਜੈਯਾ। ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਜਨਮਿਆਂ। “ਤੇਰਹ ਮਾਸ ਭਏ ਜੋਉ ਜੈਯਾ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਜਨਮੇਯਾ। ਪੈਦਾ ਕਰੇਯਾ। ੩ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ।

ਜੈਰਾਮ। ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਪਲਤਾ ਖੜ੍ਹੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਭੈਣ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦਾ ਪਤਿ, ਅਤੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਦੌਲਤਖਾਨ ਲੋਦੀ ਦਾ ਆਮਿਲ ਸੀ। ਇਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੌਲਤਖਾਨਾਂ ਦਾ ਮੋਦੀ ਹੋਣਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ, ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕੀ ਬੀਬੀ।

ਜੈਲ। ਅ. ੫ ਜੈਲ। ਸੰਗੜਾ—ਪੱਲਾ। ਦਾਮਨ। ਲੜਾ। ੨ ਪੰਕਤਿ। ਕੁਤਾਰ। ਸ਼੍ਰੇਣੀ। ੩ ਇਲਾਕਾ। ਪਰਗਨਾ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਚੇ। ਹੇਠ।

ਜੈਲਦਾਰ। ਫ਼ਾ. ੫ ਜੈਲਦਾਰ। ਸੰਗੜਾ—ਆਪਣੇ ਹੇਠ ਨੰਬਰਦਾਰ ਆਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਤਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ, ਜੋ ਤਸੀਲਦਾਰ ਅਤੇ ਜਿਲੇ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜੈ ਵਿਜੈ. ਦੇਖੋ, ਜਯ ਵਿਜਯ.

ਜੋ } ਸਰਵ—ਯ: ਜੇਹੜਾ. “ਜੋ ਆਇਆ ਸੇ ਸਭਕੇ ਜਾਸੀ.”
ਜੋਊ } (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੨ ਜੋਇ ਅਤੇ ਜੋਰੂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ,
ਜੋਜਿਤ। ੩ ਫਾ. ਜੋ. ਅਜ—ਓ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਉਸ ਤੋਂ। ੪ ਸਿੰਧੀ. ਕਾ.
ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਮਹਿੰਜੇ.

ਜੋਆਇਆ. ਜੋਤਿਆ. ਜੋਤਿਆ. “ਮੈ ਸਤ ਕਾ ਹਲੁ ਜੋਆਇਆ.”
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਜੋਆਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਵਾਨੀ. ਯੁਵਾਵਸਥਾ. “ਰੂਪਵੰਤ ਜੋਆਨੀ.”
(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜੋਇ. ਸਰਵ—ਜੋ. ਜੇਹੜਾ. “ਚਾਕਰੁ ਤ ਤੇਰਾ ਜੋਇ ਹੋਵੈ ਜੋਇ
ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਹੇ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਿੰਧੀ. ਭਾਰਯਾ.
ਜੋਰੂ. ਸੰ. ਜਾਯਾ. ਅ. ਜੋਜਹ. “ਘਰ ਕੀ ਜੋਇ ਗਵਾਈ ਥੀ.”
(ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਜੋਇ ਖਸਮੁ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੋਹਕੇ.
ਪੜਤਾਲਕੇ. ਖੋਜਕੇ. “ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਦੇਖੇ ਜੋਇ.” (ਬਸੰ
ਰਾਮਾਨੰਦ)

ਜੋਇਓ } ਜੋਤਿਆ. ਜੋਤਿਆ. ਸੰ. ਯੋਕ੍ਤਿਤ. “ਹੈਵਰ ਬ੍ਰਿਖ
ਜੋਇਆ } ਜੋਇਓ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਜੋਇਆ.”

(ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਫਾ. ਯੁ. ਯੁੰਢਣ ਵਾਲਾ. ਖੋਜੀ. ਦੇਖੋ ਜੋਈਦਨ.

ਜੋਇਆਂ. ਫਾ. ਯੁ. ਯੁੰਢਣਾ ਹੋਇਆ. ਖੋਜਦਾ ਹੋਇਆ.

ਜੋਇਸੀ. ਜੋਤਿਸੀ. “ਪੰਡਿਤ ਪਾਧੇ ਜੋਇਸੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ:
੧) ੨ ਯੁੰਢੇਗਾ. ਭਾਲੇਗਾ। ੩ ਦੇਖੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਈਦਨ.

ਜੋਇ ਖਸਮੁ. ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਬਸੰਤ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਹੈ—

- ੧ ਜੋਇ ਖਸਮੁ ਹੈ ਜਾਇਆ,
- ੨ ਪੂਤਿ ਬਾਪੁ ਖੇਲਾਇਆ,
- ੩ ਬਿਨੁ ਸੁਵਣਾ ਖੀਰੁ ਪਿਲਾਇਆ, xxx
- ੪ ਸੁਤਿ ਮੁਕਲਾਈ ਅਪਨੀ ਮਾਉ,
- ੫ ਪਗਾ ਬਿਨੁ ਹੁਰੀਆ ਮਾਰਤਾ,
- ੬ ਬਦਨੈ ਬਿਨੁ ਖਿਰ ਖਿਰ ਹਾਸਤਾ,
- ੭ ਨਿੰਦਾ ਬਿਨੁ ਨਰੁ ਪੈ ਸੇਵੈ,
- ੮ ਬਿਨੁ ਬਾਸਨ ਖੀਰੁ ਬਿਲੇਵੈ,
- ੯ ਬਿਨੁ ਅਸਥਨ ਗਊ ਲਵੇਰੀ,
- ੧੦ ਪੈਡੇ ਬਿਨੁ ਬਾਟ ਘਨੇਰੀ. xxx

ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ:—

ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਪਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਅਸੰਭਵ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ
ਬਿਨਾ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨਮਾਰਗ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਣਬਣ ਹੈ. ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਗਿਆਨੀ
ਇਸ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਅਰਥ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ:—

੧ ਔਰਤ (ਮਾਯਾ) ਨੇ ਖਸਮ (ਈਸ਼ੁਰ) ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. ਭਾਵ—
ਜੀਵ ਈਸ਼ੁਰ ਭੇਦ ਮਾਇਆ ਕਰਕੇ ਹੋਏ.

੨ ਪੁੱਤ ਨੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਖੇਲਾਇਆ. ਭਾਵ—ਜੀਵ ਨੇ ਈਸ਼ੁਰ ਨੂੰ
ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਆਦਿ ਕ੍ਰੀਤਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਕਰਾਇਆ.

੩ ਬਿਨਾ ਬਣਾਂ ਤੋਂ ਦੁੱਧ ਪਿਆਇਆ. ਭਾਵ—ਮਾਇਆ ਨੇ ਜੀਵ
ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਭੋਗ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਲਾਇਆ.

੪ ਪੁੱਤ (ਜੀਵ) ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ (ਮਾਯਾ) ਭੋਗ ਲਈ ਆਪਣੀ
ਕਰ ਲਈ ਹੈ.

੫ ਮਨ ਪੈਰਾਂ ਬਿਨਾ ਹੈ, ਪਰ ਦੂਰ ਦੂਰ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰਦਾ ਹੈ.

੬ ਮੁਖ ਬਿਨਾ ਹੈ, ਪਰ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹਸਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਵਿਸਿਆਂ
ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

੭ ਜੀਵ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਨਿੰਦਾ (ਅਵਿਦਯਾ) ਦੇ ਹੈ, ਪਰ
ਸੋਂ ਰਿਹਾ ਹੈ.

੮ ਬਰਤਨ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾ (ਭਾਵ—ਅਸੰਗ) ਹੈ, ਪਰ ਸੁਖਾਂ
ਲਈ ਜਤਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ ਹੈ.

੯ ਸਿਥਤਿਰੂਪ ਬਣਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਗਊ (ਮਾਯਾ) ਪਦਾਰਥਭੋਗ
ਰੂਪ ਦੁੱਧ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ.

੧੦ ਜੀਵ ਆਵਾਗਮਨ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਪਰ ਚੌਰਾਸੀ ਵਿੱਚ ਭ੍ਰਮਦਾ
ਹੈ.

ਜੋਇੰਦਾ. ਫਾ. ਯੁ. ਵਿ—ਟੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਖੋਜੀ. “ਹਉ ਜੋਇੰਦਾ ਸੱਚ
ਦਾ.” (ਮਗੋ) ਦੇਖੋ, ਜੋਈਦਨ.

ਜੋਈ. ਸਰਵ—ਜੋ. ਯ: ਜੇਹੜਾ. “ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੋਰਿਓ ਜੋਈ ਸੋਈ
ਫਾਟਿਓ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਜਾਯਾ.
ਜੋਜਹ. “ਕਵਨ ਪੁਰਖ ਕੀ ਜੋਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—
ਜੋਹਕੇ. ਖੋਜਕੇ. ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ. “ਸਗਲੇ ਮੈ ਦੇਖੇ ਜੋਈ.” (ਮਾਰੂ
ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਜੋਈਦਨ। ੪ ਜੋਤੀ. ਜੋਤੀ। ੫ ਜੋਈਂ. ਦੇਖਾਂ. “ਜੋਈ
ਸਾਂਈ ਮੁਹ ਖੜਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਜੋਈਐ. ਦੇਖੀਐ. ਵੇਖੀਐ। ੨ ਭਾਲੀਐ. ਦੇਖੋ, ਜੋਈਦਨ. “ਗੁਰਸਬਦੀ
ਦਰ ਜੋਈਐ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਜੋਈਦਨ. ਫਾ. ਯੁ. ਕ੍ਰਿ. ਯੁੰਢਣਾ. ਟੋਲਣਾ. ਭਾਲਣਾ.

ਜੋਸ } ਅ. ਯੁ. ਸੰਗਯਾ—ਉਬਾਲ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ. “ਉਠਯੋ ਕਟੋਚਨ
ਜੋਸ } ਜੋਸ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਸੰ. ਜੋਸ. ਪ੍ਰੇਮ। ੪ ਸੁਖ.

ਜੋਸਤਾ. ਸੰ. ਯੋਸਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁਸ (ਸੇਵਾ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.
ਨਾਰੀ. “ਮਿਲੀ ਜੋਸਤਾ ਬਾਲਕ ਗੋਦ.” (ਗੁਪਸੂ) ਦੇਖੋ, ਯੋਖਿਤਾ.

ਜੋਸਾਂਦਾ. ਫਾ. ਯੁ. ਜੋਸਾਂਦਹ. ਵਿ—ਉਬਾਲਿਆ ਹੋਇਆ।
੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਝਾ. ਕ੍ਰਾਥ.

ਜੋਸਿ ਸੋਸਿ. ਸੰ. ਯੋਸਿਸ ਯੋਸਿਸ—ਯੋਸਿ ਸੋਸਿ. ਜੋ ਤੂੰ ਹੈਂ ਸੋ ਤੂੰ
ਹੈਂ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤੂੰ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ. “ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੋ
ਹਮਰੇ ਸੁਆਮੀ। ਜੋਸਿ ਸੋਸਿ ਹੈਂ ਅੰਤਰਜਾਮੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੋਸਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਸਤਾ.

ਜੋਸੀ. ਜੋਤਿਸੀ। ੨ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ।
੩ ਪਹਾੜੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਜੋਸੀ.

ਜੋਸੀਦਨ. ਫਾ. ਯੁ. ਕ੍ਰਿ—ਜੋਸ ਦੇਣਾ. ਉਬਲਣਾ। ੨ ਜੋਸ ਵਿੱਚ
ਆਉਣਾ। ੩ ਉਬਲਣਾ.

ਜੋਹ. ਸੰਗੜਾ—ਨਜ਼ਰਬਾਜ਼ੀ. “ਚੂਕੈ ਜਮ ਕੀ ਜੋਹ.” (ਬਾਵਨ) ਦੇਖੋ, ਜੋਈਦਨ। ੨ ਖੋਜ. ਤਲਾਸ਼. “ਪਰਗਿਹੁ ਜੋਹ ਨ ਚੂਕੈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਇੰਤਜ਼ਾਰ. ਉਡੀਕ.

ਜੋਹਿ. ਦੇਖਦਾ ਹੈ. “ਤਰੁਣ ਤੇਜੁ ਪਰਤਿਅ ਮੁਖ ਜੋਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ)

ਜੋਹਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ। ੨ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ। ੩ ਦਬਾਉਣਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨ.

ਜੋਹਤ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਿ.

ਜੋਹਤੀ. ਦੇਖਦੀ ਹੈ. “ਮੁਖ ਕਉ ਜੋਹਤੀ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਜੋਹਦ. ਦੇਖੋ, ਜੁਹਦ.

ਜੋਹਨ } ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖਣਾ. ਤੱਕਣਾ। ੨ ਖੋਜਣਾ. ਫੁੰਡਣਾ। ੩ ਉਡੀਕਣਾ.
ਜੋਹਨਾ } ਰਾਹਦੇਖਣਾ। ੪ ਅਸਰ ਕਰਨਾ. ਵਯਾਪਣਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜੋਹਣੁ. “ਜੋਹਨ ਪਾਪ ਬਿਦਾਰਨ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)। ੬ ਨਿਗਾਹਬਾਨੀ ਕਰਨਾ. ਪਹਰਾ ਦੇਣਾ. “ਅਪਨਾ ਘਰ ਮੁਸਤ ਰਾਖ ਨ ਸਾਕਹਿ ਕੀ ਪਰ ਘਰ ਜੋਹਨ ਲਾਗਾ?” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਜੋਹੜ } ਸੰਗੜਾ—ਜੀਵ (ਜਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਛੱਪੜ. ਕੱਚਾ
ਜੋਹੜ } ਤਾਲ. ਟੋਡਾ.

ਜੋਹੜ ਸਾਹਿਬ } ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜੋ
ਜੋਹੜ ਜੀ } ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਕੰਡਾਘਾਟ, ਥਾਣਾ ਧਰਮਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਧਰਮਪੁਰ ਅਤੇ ਕੁਮਾਰਹੱਟੀ ਤੋਂ ਅੱਠ ਨੌਂ ਮੀਲ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਮਾਹੀਆ ਗੁੱਜਰ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨਕੇ ਇੱਕ ਪੱਥਰ ਦੀ ਸਿਲਾ ਚੁੱਕਕੇ ਜਲ ਕੱਢਿਆ, ਜੋ ਹੁਣ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਪੱਕਾ ਤਾਲ ਹੈ. ਜਿਸਦਾ ਨਾਉਂ “ਮਾਹੀਆ ਜੋਹੜ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਪਾਸ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਨਾਲ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਹਰੀਪੁਰ ਦਾਉਂ ਵਾਲੇ ਰਾਮਰਈਏ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਜੇਠ ਅਤੇ ਕੱਤਕ ਵਿੱਚ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲੰਗਰ ਚਲਦਾ ਹੈ.

ਜੋਹਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤਲਾਸ਼. ਖੋਜ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹ. “ਮਾਇਆ ਕੀ ਨਿਤ ਜੋਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਜੋਹਾਰ. ਨਮਸਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਜੁਹਾਰ. “ਸਦਾ ਸਦਾ ਤਾਕਉ ਜੋਹਾਰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਤਿਸੁ ਜੋਹਾਰੀ, ਸੁਅਸਤਿ ਤਿਸੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜੋਹਿ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹ। ੨ ਦੇਖਕੇ। ੩ ਖੋਜਕੇ.

ਜੋਹਿਓ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨਾ। ੨ ਜਹਨ (ਦੂਰ) ਹੋਇਓ. ਮਿਟਿਆ. “ਕੰਤੁ ਮਿਲਿਓ ਮੇਰੇ ਸਭ ਦੁਖੁ ਜੋਹਿਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਜਹਨ.

ਜੋਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨਾ। ੨ ਦੂਰ ਹੋਇਆ. ਮਿਟਿਆ. “ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਲਗਿ ਸੋਹਿਆ ਦੇਖ ਸਭਿ ਜੋਹਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,

ਜਹਨ.

ਜੋਹੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨਾ। ੨ ਵਿ—ਜੋਹਨ (ਦੇਖਣ) ਵਾਲਾ. ਤਾਰੂ. “ਪਰਘਰ ਜੋਹੀ ਨੀਚ ਸਨਾਤ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਜੋਹੇ. ਦੇਖੋ, ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨਾ. “ਨਿਤ ਜੋਹੇ ਜਮਜਾਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਜੋਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨਾ। ੨ ਪੋਹੈ. ਅਸਰ ਕਰੈ. “ਮਾਤਗਰਭ ਮਹਿ ਅਗਨਿ ਨ ਜੋਹੈ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫)

ਜੋਹੰ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜਹਨ. “ਜਿਸੁ ਸੁਣਿਐ ਮਨਿ ਹੋਇ ਰਹਸੁ ਅਤਿ ਰਿਦੈ ਮਾਨ ਦੁਖ ਜੋਹੰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦੁੱਖ ਮਿਟਦਾ ਹੈ। ੩ ਧੋਝ. ਜੋ ਮੈ ਹਾਂ.

ਜੋਕ. ਸੰ. ਜਲੋਕਾ. (leech). ਸੰਗੜਾ—ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਨਮੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਬੈਲੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਚਿਮਟਕੇ ਲਹੂ ਚੁਸ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਗੰਦਾ ਲਹੂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਜੋਕਾਂ ਲਗਵਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਰਕੂਪਾ, ਵਮਨੀ, ਵੇਧਿਨੀ ਆਦਿ ਭੀ ਹਨ. “ਜਿਉ ਕੁਸਟੀ ਤਨਿ ਜੋਕ.” (ਸਾਰ ਸੂਰਦਾਸ) ਭਾਵ ਬਹੁਤ ਗੰਦਾ ਲਹੂ ਜੋਕ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ.

ਜੋਖ. (ਸੰ. ਜੁਸ਼. ਧਾ—ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ). ਸੰਗੜਾ—ਤੋਲ. ਵਜ਼ਨ.

ਜੋਖਣ } ਕ੍ਰਿ—ਤੋਲਣਾ. ਵਜ਼ਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਖ.
ਜੋਖਣਾ }
ਜੋਖਣੁ }

ਜੋਖਤਾ. ਜੋਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜੋਖਦਾ. ਤੋਲਦਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਸਤਾ ਅਤੇ ਜੋਖਿਤਾ.

ਜੋਖਮ. ਦੇਖੋ, ਜੋਖੋਂ.

ਜੋਖਿਤ } ਜੋਸਤਾ. ਨਾਰੀ. ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਸਤਾ. “ਬਹੁ ਜੋਖਤਾ
ਜੋਖਿਤਾ } ਜੋਰ ਸੁ ਸੀਲ ਵਿਹੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ) “ਜੋਖਿਤ ਪੁਰਖਨ ਕੇ
ਹੁਇ ਸਾਜਨ.” (ਸਲੋਹ)

ਜੋਖਿਮ. ਦੇਖੋ, ਜੋਖੋਂ.

ਜੋਖੀਵਦੈ. ਜੋਖ (ਵਜ਼ਨ) ਵਿੱਚ ਆਂਵਦੇ. “ਕਿਉ ਬੋਲ ਹੋਵੈ ਜੋਖੀਵਦੈ?” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਵਚਨ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਜੋਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ.

ਜੋਖੋਂ. ਸੰਗੜਾ—ਚਿੰਤਾ. ਸੋਚ। ੨ ਡਰ. ਭਯ (ਭੈ). ੩ ਵਿਪਦਾ ਦਾ ਡਰ। ੪ ਮਾਲ ਧਨ.

ਜੋਗ ਅਥਵਾ ਜੋਗੁ. ਵਯ—ਨੂੰ. ਕੋ. ਪ੍ਰਤਿ. ਤਾਂਈਂ. ਜਿਵੇਂ—“ਲਿਖਤਮ ਉੱਤਮ ਸਿੰਘ, ਜੋਗ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ।” ੨ ਲਿਯੋ. ਵਾਸਤੇ. ਲਈ. “ਮਨ ਮਹਿ ਬੂਰੈ ਰਾਮਚੰਦੁ ਸੀਤਾ ਲਛਮਣ ਜੋਗੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਯੋਗੜ ਵਿ—ਉਚਿਤ. ਲਾਇਕ. “ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਧਿਆਵਨ ਜੋਗੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

੪ ਸੰ. ਯੋਗ. ਸੰਗੜਾ—ਪਤੰਜਲਿ ਰਿਸਿ ਦਾ ਚਿੰਤ ਨੂੰ ਏਕਾਗ੍ਰ ਕਰਨ ਲਈ ਦੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਧਨ.¹ ਦੇਖੋ, ਯੋਗ. “ਜੋਗ ਧਿਆਨ

¹ਯੋਗਵਿਚਾਰਯੁਤਿ ਨਿਰੋਧ: (ਯੋਗਦਸ਼ਨ)

ਗੁਰਗਿਆਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੫ ਗੁਹਾਂ ਦਾ ਮੇਲ. ਯੋਗ. ਸੰਬੰਧ. “ਉੱਤਮ ਜੋਗ ਪਰਯੋ ਇਨ ਐਸੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਜੋਗੀ (ਯੋਗੀ) ਲਈ ਭੀ ਜੋਗ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ—“ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਗ ਕਾ ਤਹਾ ਨਿਵਾਸਾ, ਜਹ ਅਵਿਗਤ ਨਾਥੁ ਅਗਮ ਧਨੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੭ ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਨਾਮਅਭਯਾਸ ਕਰਕੇ ਕਰਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਣਾ ਜੋਗ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਸਟਾਂਗ, ਸਹਜਜੋਗ, ਹਠਯੋਗ ਅਤੇ ਖਟਕਰਮ ੨.

ਜੋਗ ਸਜੋਗ. ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗਤਾ ਸੰਯੋਗ. ਉਚਿਤ ਸੰਬੰਧ

ਜੋਗ ਸਜੋਗੀ. ਵਿ—ਯੋਗਤਾ ਸੰਯੋਗੀ. ਮੁਨਾਸਿਬ ਸੰਯੋਗ ਕਰਤਾ. “ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਜੋਗ ਸਜੋਗੀ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਯੋਗ ਵਿੱਚ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ.

ਜੋਗਕਰੀ. ਵਿ—ਯੋਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਯੋਗਾਭਯਾਸੀ. “ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰ ਮਹਾ ਸਿਵ ਜੋਗਕਰੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਜੋਗ ਖੇਮ } ਸੰ. ਯੋਗ ਭੇਮ. ਸੰਗਤਾ—ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ
ਜੋਗ ਫੇਮ } ਰਖਯਾ. ਜੋ ਵਸਤੁ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਉਸ ਦਾ ਯੋਗ, ਜੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਰਖਯਾ.

ਜੋਗਜੁਗਤ } ਵਿ—ਯੋਗ ਯੁਕਤ. ਯੋਗ ਵਿੱਚ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ.
ਜੋਗਜੁਗਤਾ } “ਜੋਗਜੁਗਤ ਨੀਸਾਨੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਤੁਹੀ ਜੋਗਜੁਗਤਾਰਿ” ਮੁਕੰਦ ਜੋਗਜੁਗਤਾਰਿ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ)

ਜੋਗਜੁਗਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗ ਦੀ ਯੁਕਤਿ. ਯੋਗ ਦਾ ਢੰਗ. ਯੋਗ ਦੀ ਤਦਬੀਰ. ਯੋਗਾਭਯਾਸ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਜੋਗਜੁਗਤਿ ਸੁਨਿ ਆਇਓ ਗੁਰੁ ਤੇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗਜੁਗਤਿ ਤਉ ਪਾਈਐ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧)

ਜੋਗਜੋਗੇਸੂਰ. ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗਾਯੁਕਤ ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼ੁਰ. ਸ਼ਿਵ ਆਦਿ ਯੋਗੀਰਾਜਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ. “ਨਮੋ ਜੋਗਜੋਗੇਸੂਰੰ.” (ਜਾਪੁ)

ਜੋਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਯੋਗਿਨੀ.

ਜੋਗਤਣ. ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗਤਾ. ਯੋਗਪਨ. “ਸਭ ਜੋਗਤਣ ਰਾਮਨਾਮੁ ਹੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਜੋਗਨਸਾਹ. ਦੇਖੋ, ਜੋਗਾਸਿੰਘ.

ਜੋਗਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗਿਨੀ. ਯੋਗੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਯੋਗਾਭਯਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਅਭਦਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਘੋਰ ਦੇਵੀ, ਜੋ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਯੋਧਿਆਂ ਦਾ ਲਹੂ ਪੀਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਯੋਗਿਨੀ.

ਜੋਗਨਿੰਦ੍ਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗਨਿੰਦ੍ਰਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਉਹ ਅਵਸਥਾ, ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕਰਕੇ ਕੇਵਲ ਆਪ ਸੁੰਨ ਦਸ਼ਾ, ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਯੋਗਸਮਾਧਿ। ੩ ਜਾਗਣ ਅਤੇ ਸੌਣ ਦੇ ਮੱਧ ਦੀ ਦਸ਼ਾ. ਜਾਗੋਮੀਟੀ. ਤੰਦ੍ਰਾ. ੪ ਦੁਰਗਾ.

ਜੋਗਨਿਧਿ. ਜੋਗ ਦਾ ਖਜਾਨਾ। ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੩ ਕਰਤਾਰ. “ਸਹਜ ਜੋਗਨਿਧਿ ਪਾਵਉ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

੪ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਭਾਈ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਹਕੀਮ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਲਿਖਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰੰਗਮਾਲਾ ਜੋਗਨਿਧਿ ਨਾਉਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ੯੮ ਪਦਾਂ (ਪੌੜੀਆਂ) ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੁੱਢ ਅਤੇ ਅੰਤ ਦੇ ਇਹ ਪਦ ਹਨ—

ਆਗਾਸੀ ਗੁਰੁ ਭਰਿਆ ਨੀਰ,
ਤਾ ਮੇ ਕਮਲ ਬਹੁਤ ਬਿਸਥੀਰ,
ਭਉਰਾ ਲੁਬਧਾ ਤਾਕੀ ਗੰਧ,
ਨਾਨਕ ਬੋਲੈ ਬਿਖਮੀ ਸੰਧ. (੧) xxx
ਸਬਦ ਗੁਰੂ ਕੈ ਬਿਨੁ ਕਛੁ ਨ ਸੁਝੈ,
ਸਬਦ ਗੁਰੂ ਕੈ ਬਿਨੁ ਬੋਲੈ ਬੁਝੈ,
ਸਬਦ ਗੁਰੂ ਕੈ ਜੇ ਮਨੁ ਲਾਵੈ,
ਨਾਨਕ ਸੋ ਨਰ ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਵੈ. (੯੮)

ਜੋਗਨੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਗਨਿ ਅਤੇ ਯੋਗਿਨੀ। ੨ ਸੰ ਯੋਗਿਨ੍. ਯੋਗੀ. ਯੋਗ ਵਿੱਚ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਇਹ ਬਿਧਿ ਹੈ ਮਨ ਜੋਗਨੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਜੋਗਮਾਇਆ } ਸੰਗਤਾ—ਯੋਗਮਾਯਾ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਉਹ ਸ਼ਕਤਿ,
ਜੋਗਮਾਯਾ } ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਜਗਤਰਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੁਰਗਾ. ਦੇਵੀ। ੩ ਦਿੱਲੀ .ਕੁਝ ਮੀਨਾਰ ਤੋਂ ੨੬੦ ਗਜ਼ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦੇਵੀ, ਜਿਸ ਮੰਦਿਰ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਜੋਗਮਾਯਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਹ ਮੰਦਿਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਰਾਜ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸੀ.

ਜੋਗਵੈ. ਯੋਗਾਭਯਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜੋਗੀ ਹੋਵੈ ਜੋਗਵੈ, ਭੋਗੀ ਹੋਵੈ ਖਾਇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧)

ਜੋਗਾ. ਵਿ—ਯੋਗਤਾ. ਯੋਗਤਾ ਵਾਲਾ. ਲਾਇਕ. “ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਜੋਗਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਨਜ਼ਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਮਾਨਸਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਪੇ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੩ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ. ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦੇ ਆਸੀਆ ਮਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਦਾ ਸੁਪ੍ਰਤ ਜੋਗਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਪਦਵੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੁਪਾਤ੍ਰ ਜਾਣਕੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਪਣੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਰਖਦੇ ਅਤੇ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਇੱਕ ਵੇਰ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਆਗਤਾ ਮਿਲੇ ਕਿ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਜਾਕੇ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਵਾ ਆਵੇ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਛੁੱਟੀ ਦਿੱਤੀ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਪਰੀਖਣ ਲਈ ਇੱਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਦੇ ਕੇ ਘੱਲਿਆ ਕਿ ਜਦ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਇੱਕ ਲਾਵ (ਫੇਰਾ) ਲੈ ਚੁੱਕੇ, ਤਦ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਉਸਦੇ ਹੱਥ ਦੇਣਾ. ਸਿੱਖ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਕੀਤਾ.

ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਵਿੱਚ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਓ। ਸੋ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਤਿੰਨ ਲਾਂਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਛੱਡਕੇ ਘਰੋਂ ਤੁਰ ਪਿਆ, ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਲਾਂਵਾਂ ਉਸ ਦੇ ਕਮਰਬੰਦ ਨਾਲ ਦੇਕੇ ਵਿਆਹ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਨ ਸੰਕਲਪ ਫੁਰਿਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਯਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਮੇਰੇ ਜੇਹਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਸਿੱਖ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦ ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਗੁਜਿਆਰਪੁਰ ਪੁੱਜਾ, ਤਾਂ ਇੱਕ ਵੇਸ਼ਜਾ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵੇਖਕੇ ਕਾਮ ਨਾਲ ਵਜਾਕੁਲ ਹੋਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਰੁੱਧ ਕੁਕਰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਪੱਕਾ ਸੰਕਲਪ ਕਰਕੇ ਵੇਸ਼ਜਾ ਦੇ ਮਕਾਨ ਤੇ ਪੁੱਜਾ। ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਨਰਕਕੁੰਡ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਚੋਬਦਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਵੇਸ਼ਜਾ ਦੇ ਮਕਾਨ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਵਾਰ ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚੋਬਦਾਰ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਹੀ ਖੜਾ ਡਿੱਠਾ, ਤਾਂ ਮਨ ਨੂੰ ਧਿੱਕਾਰਦਾ ਹੋਇਆ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਰਾਹ ਪਿਆ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਕੇ ਅਪਰਾਧ ਬਖਸ਼ਵਾਇਆ।

ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਸ਼ਹੂਰ ਥਾਂ ਹੈ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਜੋਗਨਸ਼ਾਹ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਲਖੀ ਗਤਿ ਸੋਏ।
ਮਮਹਿਤ ਚੋਬਦਾਰ ਗੁਰੁ ਹੋਏ।
ਸਮਝ ਵਾਰਤਾ ਚਰਨੀ ਪਰਜੋ।
ਧੰਨ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਹਾਥ ਉਬਰਜੋ।
ਆਪ ਸਮਾਨ ਨ ਅਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।
ਸਦਾ ਦਾਸ ਕੇ ਬਨ ਰਖਵਾਲਾ।
ਤਜਰ੍ਹੂ ਜਿਠਾਈ ਸਿਖ ਕੇ ਕਾਰਨ।
ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਹੋਂ ਦਾਸ ਉਧਾਰਨ (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੇਖੋ, ਪੇਸ਼ਾਵਰ ੨ ਦਾ (ੳ)।

ਜੋਗਾਧਾਰੀ। ਵਿ—ਯੋਗ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ਯੋਗਾਭਯਾਸੀ। “ਸੁੰਦਰ ਜੋਗਾਧਾਰੀ ਜੀਉ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਜੋਗਿ। ਦੇਖੋ, ਜੋਗੀ। ੨ ਵਿ—ਯੋਗਜ਼। ਉਚਿਤ। ਲਾਇਕ। ਮੁਨਾਸਿਬ। ੩ ਯੋਗ ਦੁਆਰਾ। ਜੋਗ ਨਾਲ।

ਜੋਗਿਆ। ਯੋਗਜ਼ ਨੂੰ। “ਗਾਈਐ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤ ਗਾਵਣ ਜੋਗਿਆ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਬੰਧਨ। ਹੇ ਯੋਗਜ਼!

ਜੋਗਿੰਦ੍ਰ। ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ, ਯੋਗੀੰਦ੍ਰ। ਯੋਗਿਰਾਜ। ੨ ਗੋਰਖਨਾਥ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ।

ਜੋਗਿੰਦ੍ਰਾ। ਵਿ—ਯੋਗੀੰਦ੍ਰ ਦਾ। ਗੋਰਖ ਦਾ। “ਦਰਸਨੁ ਭੇਖ ਕਰਹੁ ਜੋਗਿੰਦ੍ਰਾ।” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਜੋਗਿਨੀ। ਦੇਖੋ, ਯੋਗਿਨੀ।

ਜੋਗੀ। ਸੰ. ਯੋਗਿਨ੍। ਵਿ—ਯੋਗਾਭਯਾਸੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਤਮਾ ਵਿਚ ਚੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਰੁਸ਼।

“ਐਸਾ ਜੋਗੀ ਵਡ ਭਾਗੀ ਭੋਟੈ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ।” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਪਰਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ ਨਹਿ ਜਾਕੈ ਕੰਚਨ ਲੋਹ ਸਮਾਨੇ। ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਅਤੀਤਾ ਜੋਗੀ ਤਾਹਿ ਬਖਾਨੇ।” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ਦੇਖੋ, ਯੋਗੀ। ੩ ਗੋਰਖਨਾਥ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਯੋਗਭੇਸ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਅਤੇ ਹਠਯੋਗ ਦਾ ਅਭਯਾਸੀ। “ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਭਗਵੇ ਭੋਖ।” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੪ ਵਿਸਕੁੰਭ ਆਦਿ ੨੭ ਯੋਗਾਂ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ, ਜਯੋਤਿਸੀ। “ਬਿਤਵਾਰੁ ਨ ਜੋਗੀ ਜਾਣੈ ਰੁਤਿ ਮਾਰੁ ਨਾ ਕੋਈ।” (ਜਪੁ) ੫ ਵਿ—ਯੋਗਯਤਾ ਵਾਲੀ। ਲਾਇਕ। “ਅਸਾਂ ਵੇਖੇਜੋਗੀ ਵਸਤੁ ਨ ਕਾਈ।” (ਭਾਗੁ) ੬ ਜਿਤਨੀ। ਜਿੰਨੀ। ਜਿਵੇਂ—ਖਾਣ ਜੋਗੀ ਰੋਟੀ।

ਜੋਗੀਆ। ਵਿ—ਜੋਗ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਯੋਗੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ਯੋਗੀ ਦਾ। ਜਿਵੇਂ—ਜੋਗੀਆ ਭੋਖ। ੩ ਯੋਗਾਭਯਾਸੀ। “ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ ਜੋਗੀਆ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗੀ। ੫ ਭਗਵਾਂ ਰੰਗ। ੬ ਭੈਰਵ ਠਾਟ ਦਾ ਸਾੜਵ ਰਾਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਵਰਜਿਤ ਹੈ। ਸੜਜ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਾਦ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਦੁਰਬਲ ਹੋ ਕੇ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਜੋਗੀਆ ਵਿੱਚ ਰਿਸਭ ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਮੱਧਮ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਪੰਥ। ਦੇਖੋ, ਬਾਰਹ ੨।

ਜੋਗੀਸਰ } ਵਿ—ਯੋਗੀਸ਼ੁਰ। ਯੋਗੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—
ਜੋਗੀਸ਼ੁਰ } ਸ਼ਿਵ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਹੈ। “ਜੋਗੀਸਰ ਪਾਵਹਿ ਨਹੀ ਤੁਆ ਗੁਣ ਕਥਨ ਅਪਾਰ।” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਗੋਰਖਨਾਥ। ੪ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ।

ਜੋਗੀਟਿੱਲਾ। ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਪਹਾੜਧਾਰਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਚੋਟੀ ੩੨੪੨ ਫੁਟ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਰ ਬਾਲਗੁੰਦਾਈ ਆਦਿ ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਯੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਆਤਮਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪਧਾਰੇ ਹਨ। ਆਪ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਬਾਲਗੁੰਦਾਈ।

ਜੋਗੁ। ਦੇਖੋ, ਜੋਗ ੪। “ਜੋਗੁ ਨ ਭਗਵੀ ਕਪੜੀ, ਜੋਗੁ ਨ ਮੈਲੇ ਵੇਸਿ। ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਜੋਗੁ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਉਪਦੇਸਿ।” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ੨ ਵਿ—ਯੋਗਜ਼। ਲਾਇਕ। “ਮੈਨੋ ਜੋਗੁ ਕੀਤੋਈ।” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮ: ੫) “ਆਪਹਿ ਕਰਨੈਜੋਗੁ।” (ਬਾਵਨ)

ਜੋਗੇਸੁਰ। ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗੇਸ਼ੁਰ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ। ੨ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜੋਗਿੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਜੋਗੀਸ਼ੁਰ।

ਜੋਗੇਨ। ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਯੋਗੇਨ। ਯੋਗ ਕਰਕੇ। “ਜੋਗੇਨ ਕਿੰ, ਜਗੇਨ ਕਿੰ?” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਜੋਗਜ਼। ਦੇਖੋ, ਯੋਗਜ਼।

ਜੋਜ਼। ਦੇਖੋ, ਯੋਜਨ ਅਤੇ ਯੋਜਯ।

ਜੋਜਨ। ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਕੋਹ ਪ੍ਰਮਾਣ। ਦੇਖੋ, ਯੋਜਨ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੬, ਸ: ੩੨।

ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ. “ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਛਤ੍ਰ ਚਲੈਬਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)
ਦੇਖੋ, ਛਤ੍ਰ.

ਜੋਜਨ ਗੰਧਾਰੀ. ਜੋਜਨ ਗੰਧਾ. ਦੇਖੋ, ਸਤ੍ਰਯਵਤੀ.

ਜੋਜਾ. ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੋਜਾ.

ਜੋਜਿਤ. ਵਿ—ਜੋ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਜਿਤ (ਜਿੱਤਿਆ ਹੋਇਆ). ਇਸਤ੍ਰੀ
ਤੋਂ ਜੋ ਜਿੱਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. “ਜੋਜਿਤ ਜਗ ਆਪਨ ਨ ਕਹੈਯੈ.”
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩) ੨ ਸੰ. ਜੋਜਿਤ. ਜੋੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਜੋਤਿਆ ਹੋਇਆ.
ਸੰਬੰਧਿਤ.

ਜੋਟ

ਜੋਟਾ } ਸੰ. ਯੋਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜਾ. ਜੋੜੀ। ੨ ਸਾਥੀ. ਸੰਗੀ.
ਜੋਟੀ }

ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਦੋ ਮੰਡਲੀਆਂ
ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਣ. ਜਿਸ ਤੁਕ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੰਡਲੀ ਗਾਵੇ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਦੂਜੀ
ਟੋਲੀ ਦੁਹਰਾਵੇ. ਇਸ ਧਾਰਣਾ ਅਤੇ ਰੀਤ ਦੇ ਆਰੰਭਕ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ
ਜੀ ਸਨ.

ਜੋਤ. ਸੰ. ਜੋਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਕ. ਤੇਜ। ੨ ਵਿ—ਯੋਕ੍ਤਿਤ.
ਜੋਤਿਆ ਹੋਇਆ. “ਜੈਸੇ ਬਿਰਖ ਜੰਤੀ ਜੋਤ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਜੈਸੇ
ਵ੍ਰਿਸ਼ (ਬੈਲ) ਯੰਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਜੋਤਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਜੋਤਣ ਦੀ
ਚੱਸੀ. ਸੰ. ਯੋਤ.

ਜੋਤਸ } ਸੰ. ਜੋਤਿਸ਼—ਜੋਤਿਸ਼ੀ. ਜਯੋਤਿਸ਼ਿਯ. ਜਯੋਤਿਸ਼ਵਿਦਯਾ
ਜੋਤਸੀ } ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. Astrologer. ਦੇਖੋ,
ਜੋਤਕ } ਜੋਤਿਸ਼. “ਪਤਿ ਪਤਿ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਵਾਦ ਕਰਹਿ
ਜੋਤਕੀ } ਵੀਚਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਜੋਤਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਯੋਕ੍ਤ੍ਰ (ਜੋਤ) ਲਾਉਣੀ. ਜੋਤਨਾ. “ਹਲ ਜੋਤੈ
ਜੋਤਨਾ } ਉਦਮੁ ਕਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਜੋਤਵਿਕਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਲਾਲ ਭਾਈ। ੨ ਆਤਮਗਯਾਨ.

ਜੋਤਿ. ਸੰ. ਜੋਤਿ (ਜਯੋਤਿਸ਼) ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਰੋਸ਼ਨੀ.

“ਨਾ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਨ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧)

੨ ਚਮਤਕਾਰੀ ਬੁੱਧਿ. “ਜਾਣਹੁ ਜੋਤਿ, ਨ ਪੁਛਹੁ ਜਾਤੀ.” (ਆਸਾ

ਮ: ੧) ੩ ਅਗਨਿ. “ਜੋਤਿ ਸ਼ਾਂਤ ਜਿਮਿ ਵਾਰਿ ਕਰ.” (ਸਲੋਹ)

੪ ਸੂਰਜ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਨਛਤ੍ਰ। ੫ ਪਰਮਾਤਮਾ. ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਸਭ

ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ.” (ਜੋਹਿਲਾ) ੬ ਆਤਮਿਕ ਰੋਸ਼ਨੀ.

ਰੂਹਾਨੀ ਰੋਸ਼ਨੀ. (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) “ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਜਗੈ ਘਟ ਮੇ.” (੩੩

ਸਵੈਯੇ) ੭ ਚਾਂਦਨੀ. ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ। ੮ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ. “ਨੈਨਨ ਜੋਤਿ

ਗਈ ਘਟਕੈ.” (ਗੁਪਸੁ)

ਜੋਤਿਸ. ਸੰ. ਜੋਤਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਜੋਤਿਰੂਪ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨਛਤ੍ਰ
ਆਦਿ ਦੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਵਿੱਥ ਦਾ ਗਯਾਨ ਜਿਸ ਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਹੋਵੇ.

Astronomy । ੨ ਇਲਮੇ ਨਜ਼ਮ. ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ
ਦੱਸਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ Astrology. ਜੋਤਿਸ਼, ਵੇਦ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ
ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਯਗਯ ਆਦਿ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਵੇਲਾ ਵੇਖਿਆ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਜੋਤਿਸਰੂਪ } ਸੰਗਯਾ—ਜੋਤਿਰੂਪ ਕਰਤਾਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੂਪ
ਜੋਤਿਸਰੂਪੀ } ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ “ਜੋਤਿਸਰੂਪ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ.” (ਮਾਰੂ
ਜੋਤਿਸਰੂਪ } ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਜੋਤਿਸਰੂਪੀ ਸਭ ਜਗ ਮਉਲੋ.”
ਜੋਤਿਸਰੂਪੀ } (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਨਵ ਖੰਡ ਮਹਿ ਜੋਤਿਸਰੂਪੀ
ਰਹਿਓ ਭਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਜੋਤਿਕ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਿਸ. “ਜੋਤਿਕ ਜਾਨਹਿ, ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਆਕਰਨਾ.”
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਜੋਤਿਕੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਸੀ.

ਜੋਤਿਜੁਤ. ਵਿ—ਜੋਤਿਤ ਯੁਕ੍ਤ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਹਿਤ.

ਜੋਤਿਮੰਤ੍ਰਿ. ਜੋਤਿਰੂਪ ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਮਹਾਮੰਤ੍ਰ ਵਿੱਚ. ਸਤਿਨਾਮ—
ਵਾਹਗੁਰੂ ਵਿੱਚ. “ਜੋਤਿਮੰਤ੍ਰਿ ਮਨੁ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰੈ.” (ਭੈਰ ਅ:
ਕਬੀਰ)

ਜੋਤਿਰਲਿੰਗ. ਸੰ. ਜਯੋਤਿਰਿੰਡ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ
ਇੱਕ ਕਾਲਾਗਨਿ ਜੇਹਾ ਤੇਜਵਾਨ ਲਿੰਗ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ
ਅਭਿਮਾਨ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤ
ਦੇਵੇਂ ਨਾ ਲੈ ਸਕੇ। ੨ ਵੇਦਜਨਾਥਮਹਾਤਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਬਾਰਾਂ
ਲਿੰਗਾਂ ਦੀ ਸੰਗਯਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ.

ਜੋਤਿਰੂਪ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਿਸਰੂਪ ੧. “ਜੋਤਿਰੂਪ ਹਰਿ ਆਪਿ.” (ਸਵੈਯੇ
ਮ: ੫ ਕੇ)

ਜੋਤੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਿ। ੨ ਦੇਹ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਜੀਵਾਤਮਾ.
“ਸਭ ਤੇਰੀ ਜੋਤਿ ਜੋਤੀ ਵਿਚਿ ਵਰਤਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)
੩ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਤਿਉ ਜੋਤੀ ਸੰਗਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨਾ.”
(ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਆਤਮਵਿਦਯਾ. ਗਯਾਨਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਜੋਤੀ ਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪਦਾ.”
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੫ ਦੇਖੋ, ਜਾਤਿ ੭.

ਜੋਤੀਸਰ. ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ, ਥਨੇਸਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਇੱਕ
ਤਾਲ, ਜਿੱਥੇ ਕੋਰਵ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਯੁੱਧ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ
ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ ਗੀਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ
ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਧਰਮਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਕੁਰੁਛੇਤ੍ਰ ਤਾਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਲੀਸ਼ਾਨ
ਗੀਤਾਭਵਨ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੁਰੁਛੇਤ੍ਰ
ਤੋਂ ਇਹ ਥਾਂ ਛੀ ਮੀਲ ਪੱਛਮ, ਪਹੋਂਦੇ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ.
ਦੇਖੋ, ਥਨੇਸਰ ਦਾ ਅੰਗ ੭.

ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋਤਿ: ਸਰੂਪ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ।
੨ ਸਰਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿੱਥੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਅਤੇ
ਦੇਹਾਂ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਰਹਿੰਦ
ਅਤੇ ਫਤੇਗੜ੍ਹ.

ਜੋਤੀਜੋਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ.
ਸੂਰਜ ਅਗਨਿ ਆਦਿ ਜੋ ਚਮਤਕਾਰੀ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਨ
ਵਾਲਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਮਿਲਿ, ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ

ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ. “ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਮਿਲੈ ਭਗਵਾਨ.”
(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩)

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੋਤਿ (ਕਰਤਾਰ) ਵਿੱਚ ਜੋਤਿ ਦਾ ਸਮਾਉਣਾ. ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਲੈ ਹੋਣਾ. “ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਨੀ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦਸ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਦੇਹ ਤਜਾਗਕੇ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਕਰਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਣਾ. ਚੋਲਾ ਛੱਡਣਾ. ਦੇਹ ਤਜਾਗਣਾ.

ਜੋਤੀਮਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਸੁਮਾਲੀ. ਸੂਰਜ.

ਜੋਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ज्योतिष्मन्—ਜੋਤਿਸ਼ਮੰਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵਾਨ. ਰੋਸ਼ਨ.

“ਜੇਨ ਕਲਾ ਸਸਿ ਸੂਰ ਨਖੜਤੁ ਜੋਤ੍ਰੀ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਜੋਦਰੀ } ਦੇਖੋ, ਜੁਹਦਾ ੨ ਭਾਵ—ਬੇਨਤੀ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. “ਮੋਹਨ,
ਜੋਦਰੀਆ } ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਕਰਉ ਜੋਦਰੀਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਜੋਦੜੀ } “ਗੁਰ ਆਗੈ ਕਰਿ ਜੋਦੜੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੪).
ਜੋਦੜੀਆ }

ਜੋਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਧਾ. “ਕਵਨ ਜੋਧ ਜੋ ਕਾਲ ਸੰਘਾਰੈ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਖਹਿਰੇ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਜੱਟ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਪਰਮ ਭਗਤ ਸੀ। ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਲਾਂਗਰੀ। ੪ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ੫ ਦੇਖੋ, ਜੋਧਰਾਯ। ੬ ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ਕ) ੭ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਸੇਵਕ ਇੱਕ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਕੋਟਕਮਾਲ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤਾ। ੮ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ। ੯ ਡਿੰਗ. ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ। ੧੦ ਲੁਦਿਆਨੇ ਤੋਂ ੧੧ ਕੋਹ ਪੂਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਇਸ ਥਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਆਲਮਗੀਰ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਕੁਝ ਸਮਾ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਆਲਮਗੀਰ ੩.

ਜੋਧਸ਼ਾਹ. ਦੇਖੋ, ਜੋਧ ਰਾਇ.

ਜੋਧਪੁਰ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਜੋਧ ਰਾਜਪੂਤ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੫੧੫ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ. ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੩੩੭ ਮੀਲ ਹੈ.

ਜੋਧਬਾਈ. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮਾਂ, ਇਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ੧੪ਵੇਂ ਸਨ ਜਲੂਸੀ ਵਿੱਚ ਮੋਈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ.

ਜੋਧਰਾਇ } ਧਾਲੀਵਾਲ ਗੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਮਹਰ
ਜੋਧਰਾਯ ਅਬਵਾ ਰਾਯਜੋਧ } ਮਿੱਠਾ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ. ਉਸ ਦੀ ਚੌਥੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਕਾਂਗੜ ਅਤੇ ਦੀਨੇ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਜੋਧਰਾਯ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ (ਜੋ ਸਿੱਖਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਪਾਸ ੫੦੦ ਸਵਾਰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਮੁਸੱਲਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਜੋਧਰਾਯ ਨੇ ਗੁਰੂਸਰ ਇਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਕਬਰ ਨੇ ਵਿਆਹੀ ਅਤੇ ਮਹਰ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦਿੱਤਾ ਅਰ ਕਾਂਗੜ ਪਰਗਣਾ ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚ ਬਸ਼ਰਿਆ. ਮਹਰ ਮਿੱਠੇ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਧਾਲੀਵਾਲ ਜੱਟ “ਮੀਏ” ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਸਮੇਤ ਭਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਦੇ ਪੋਤੇ ਸਮੀਰ ਅਤੇ ਲਖਮੀਰ (ਲਖਬੀਰ) ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੨ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਵਡੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਚਿਰ ਤੀਕ ਠਹਿਰਾਇਆ. ਜਿਸ ਥਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ “ਲੋਹਗੜ੍ਹ” ਹੈ. ਜੋਧਰਾਯ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਮਿੱਠਾ ਮਹਰ

|

ਚੈਨਬੇਗ

|

ਉਮਰਸ਼ਾਹ

|

ਜੋਧਰਾਯ

|

ਫੱਤਾ

|

ਸਮੀਰ, ਲਖਮੀਰ ਅਤੇ ਤਖਤਮੱਲ.

ਜੋਧਾ. ਸੰ. ਯੋਧਾ—ਯੋਧਾ. ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੀਰ. ਸੂਰਮਾ।

੨ ਧੁੱਟਾ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ੩ ਤੁਲਸਪੁਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ.

ਜੋਧਾਂਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਧਾ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੜਗ ਅਤੇ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜੋਧਾਬਾਈ. ਜੋਧਪੁਰ ਦੇ ਰਾਣਾ ਮਾਲਦੇਵ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਸਨ ੧੫੬੯ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ੨ ਜੋਧਪੁਰਪਤਿ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਬਾਲਮਤੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਜੋਧਾਬਾਈ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਸਨ ੧੫੮੫ ਵਿੱਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਜਨਮਿਆ ਸੀ.

ਜੋਧੀ. ਸੰ. ਯੋਧਿਨ੍. ਵਿ—ਯੁੱਧ ਕਰਤਾ. ਲੜਾਕਾ.

ਜੋਧੈ ਵੀਰੈ ਪੂਰਬਾਣੀ ਕੀ ਧੁਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ਕ)

ਜੋਨ. ਦੇਖੋ, ਜੋਨਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੋਨ। ੩ ਜੋਨੂ. ਜੁਨਾਈ. ਜਯੋਤਸੂਆ. ਚਾਂਦਨੀ. ਚੰਦ੍ਰਕਾ.

ਜੋਨਿ. ਸੰ. ਯੋਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਜੋਨਿ ਨ ਆਵਈ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਭਗ। ੩ ਗਰਭ. “ਜੋਨਿ ਛਾਡ ਜਉ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੪ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ। ੫ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਆਕਰ. ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਖਾਨਿ.

ਜੋਨਿਸਿਲਾ. ਸੰ. ਯੋਨਿਸਿਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮਾਖਯਾ. ਸਤੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਯੋਨਿਪੀਠ, ਜੋ ਆਸਾਮ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੈ. “ਜਿਹ ਨਰ ਕੋ ਧਨਵਾਨ

ਤਕਾਵੈ। ਜੋਨਿਸਿਲਾ ਮਹਿ ਤਾਂਹਿ ਫਸਾਵੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)
ਯੋਨਿ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਛਿਦ੍ਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਗੁਜਰਨ ਤੋਂ
ਲੋਕ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦਾ ਅਭਾਵ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਪੰਡੇ
ਕੋਈ ਅਜੇਹੀ ਜੁਗਤਿ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਾਹੁਣ ਉਸ ਨੂੰ
ਸੂਰਾਖ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਫੇਰ ਬਹੁਤ ਧਨ ਲੈਕੇ ਲੰਘਾਉਂਦੇ
ਹਨ।

ਜੋਨੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋਨਿ. “ਸੋ ਮੁਖੁ ਜਲਉ ਜਿਤੁ ਕਹਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਜੋਨੀ.”
(ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਕਾਰਣੁਪੁ. “ਜੋਨੀ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ਗਾਇਆ.”
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਜੋਨੀਬਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਰਾਸੀ ਯੋਨਿ ਦਾ ਮਾਰਗ. ਚੌਰਾਸੀ ਦਾ
ਗੇੜਾ. “ਬਹੁਹਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਨੀਬਾਟ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਜੋਨੀਮਾਟ. ਦੇਖੋ, ਮਾਟ ੨.

ਜੋਫ. ਆ. ਜੁਅਫ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਜ਼ੋਰੀ। ੨ ਸੁਸਤੀ। ੩ ਬੁਢਾਪਾ
ਜੋਬਨ. ਸੰ. ਯੋਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ. ਜਵਾਨੀ. “ਜੋਬਨ ਧਨ
ਪ੍ਰਭੁਤਾ ਕੈ ਮਦ ਮੈ ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਰਹੈ ਦਿਵਾਨਾ.” (ਧਨਾ
ਮ: ੯)

ਜੋਬਨ ਬਹਿਕ੍ਰਮ. ਦੇਖੋ, ਬਹਿਕ੍ਰਮ.

ਜੋਬਨ ਬਾਲੜੀ. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ. “ਮੁੰਧ ਜੋਬਨ
ਬਾਲੜੀਏ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜੋਬਨਬਾਲਾ. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ. “ਪਿਰੁ ਰਲੀਆਲਾ
ਜੋਬਨਬਾਲਾ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜੋਬਨਵਾਰਿ. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ.

ਜੋਬਨਵੰਤ. ਵਿ. ਯੋਵਨਵੰਤ. ਜਵਾਨੀ ਵਾਲਾ. “ਜੋਬਨਵੰਤ ਅਚਾਰ
ਕੁਲੀਨਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਜੋਬਨਾਂਤਅੰਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਵਨ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬੁਢਾਪਾ,
ਉਸ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜੋਬਨਾਰਿ. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ. “ਮਹਾਂਰੂਪਵੰਤੀ ਮਹਾ
ਜੋਬਨਾਰੰ.” (ਗਯਾਨ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਰਾ. ਬੁਢਾਪਾ, ਜੋ ਯੋਵਨ ਦਾ
ਅਰਿ (ਵੈਰੀ) ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜੋਬਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਵਨ. ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ. ਜਵਾਨੀ. “ਜਬ ਲਗੁ
ਜੋਬਨਿ ਸਾਸੁ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਵਣਜਾਰਾ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯੋਵਨ
ਕਰਕੇ. ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਸੇ। ੩ ਜੁਆਨੀ ਦੇ.

ਜੋਬਨੁ. ਦੇਖੋ, ਜੋਬਨ. “ਜੋਬਨੁ ਘਟੈ ਜਰੂਆ ਜਿਣੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧
ਪਹਰੇ)

ਜੋਮ. ਆ. ਜੁਅਮ. ਸੰਗਯਾ—ਉਮੰਗ. ਉਤਸਾਹ। ੨ ਘਮੰਡ.
ਅਹੰਕਾਰ। ੩ ਜੋਸ਼.

ਜੋਯ. ਦੇਖੋ, ਜੋਇੰ.

ਜੋਰ ਅਥਵਾ ਜੋਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜ. ਮਿਲਾਪ. “ਤੂਟਤ ਨਹੀ ਜੋਰ.”
(ਕਾਨ ਮ: ੫) “ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂੰ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੋਰੁ.” (ਗਉ ਅ: ਮ:
੫) ੨ ਫ਼ਾ. ਜੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਲ. “ਜੋਰ ਜੁਲਮ ਫੁਲਹਿ ਘਣੈ.”

(ਬਾਵਨ) ੩ ਦੇਖੋ, ਜੋਰਿ.

ਜੋਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਜੋੜਨਾ. ਜਮਾ ਕਰਨਾ. “ਧਨ ਜੋਰਨ ਕਉ ਧਾਇਆ.”
ਜੋਰਨਾ } (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੨ ਮਿਲਾਉਣਾ. ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ.

ਜੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋੜਾ. ਦੋ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਜੁਤਾ। ੩ ਪੋਸ਼ਾਕ. “ਜੋਰਾ
ਏਕ ਬਨਾਵਤ ਭਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੨) ੪ ਜੋਰੂਆਂ ਦਾ. ਔਰਤਾਂ
ਦਾ. “ਮਨਮੁਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਿ ਜੋਰਾ ਅਮਰ ਹੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ
੧)

ਜੋਰਾਵਰ. ਫ਼ਾ. ਜੋਰਾ ਵਿ—ਜੋਰ ਵਾਲਾ. ਬਲੀ. ਜੋਰ—ਆਵਰ.

ਜੋਰਾਵਰਸਿੰਘ ਬਾਬਾ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ
ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ੩ ਸੰਮਤ ੧੭੫੨ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ
ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਨਮੇ ਅਤੇ ੧੩ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਵਜ਼ੀਰਖਾਂ
ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਰਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਗਏ।^੧ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ
ਨੇ ਕਿਲੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਵਿੱਚ ਚਿਣਾਏ ਜਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਹੀ
ਨਹੀਂ.

ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਮ ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਸਸਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ
ਜੋਤੀਸਰੂਪ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਜੋਰਿ. ਜੋੜੀ. ਜੋੜਾ. “ਪਾਈ ਜੋਰਿ ਬਾਤ ਇਕ ਕੀਨੀ.” (ਆਸਾ
ਕਬੀਰ) ਏਕਤਾ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਦੁਕਾ ਦੀ ਜੋੜੀ ਹੈ. “ਜੋਰਿ ਸੁ ਦੰਪਤਿ ਹੈ
ਕਰ ਕੂਜਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਨਰ ਮਦੀਨ ਦੀ ਜੋੜੀ ਬਣ ਕੇ ਚੁਹਕਦੇ ਹਨ।
੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੋੜਕੇ. ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਰਕੇ. “ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ ਧਨ ਕੀਆ.”
(ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਮਿਲਾਕੇ. “ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਿ ਰਹਉ ਕਰ ਜੋਰਿ.”
(ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ. “ਤਸਾਗਹਿ” ਤੀਰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਜੋਰਿ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਜੋਰ ਨਾਲ. ਬਲ ਸੇ. “ਜੋਰਿ ਫਲੀ ਚੰਦਵਾਲਿ.” (ਵਾਰ
ਆਸਾ)

ਜੋਰਿਓ } ਜੋੜਿਆ. ਮਿਲਾਇਆ. ਗੰਢਿਆ. “ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੋਰਿਓ
ਜੋਰਿਆ } ਸੋਈ ਸੋਈ ਫਾਟਿਓ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਜਮਾ
ਕੀਤਾ.

ਜੋਰਿਐ. ਜੋੜਨ ਤੋਂ. ਮਿਲਾਨੇ ਸੇ. “ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਮੁਖਿ ਜੋਰਿਐ.”
(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਜੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੋੜੀ. “ਹੇ ਸਖਿ! ਚਿਰ ਜੀਵਹੁ ਇਹ ਜੋਰੀ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਢੀ. ਗੰਢੀ. “ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਭਗਤਨ ਸੰਗਿ ਜੋਰੀ.”
(ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਜਮਾ ਕੀਤੀ. “ਦੋਖ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੋਰੀ.” (ਬਿਰਾ
ਛੰਤ ਮ: ੫) ਪਾਪ ਕਰਕੇ ਮਾਯਾ ਜੋੜੀ। ੪ ਜੋਰ ਨਾਲ. “ਨੇਹ ਲਗੈ
ਹਰਿ ਜੀ! ਨਹਿ ਜੋਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੫ ਸੰਗਯਾ—ਜਬਰਦਸਤੀ.
“ਜੋਰੀ ਕੀਏ ਜੁਲਮ ਹੈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬਰਨ.
“ਜੋਰੀ ਮੰਗੈ ਦਾਨ ਵੇ ਲਾਲੋ!” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ਦੁਲਹਾ ਬਾਬਰ,
ਜਬਰਨ ਕਨਯਾਦਾਨ ਮੰਗਦਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਵਿਆਹ ਦਾ ਰੂਪਕ ਦੱਸਿਆ
ਹੈ.

^੧ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਕ੍ਰਾਂਤਿਲ ਜੱਲਾਦਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ਸਲ ਬੇਗ ਅਤੇ
ਬਸ਼ਲ ਬੇਗ ਸਮਾਨਾ ਨਿਵਾਸੀ ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਜੋਰੁ. ਦੇਖੋ, ਜੋਰ. “ਜਿਸੁ ਹਥਿ ਜੋਰੁ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸੋਇ.” (ਜਪੁ)

“ਨਾਨਕ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਈ ਜੇ ਤਗਿ ਹੋਵੈ ਜੋਰੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜੋਰੁ ਸਕਤਿ. ਬਲ ਅਤੇ ਪਰਾਕ੍ਰਮ. ਜੋਰ ਅਤੇ ਹਿੰਮਤ. “ਜੋਰੁ ਸਕਤਿ ਨਾਨਕ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਜੋਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਯਾ. ਭਾਰਯਾ. ਪਤਨੀ. ਜੋਜਹ। ੨ ਨਾਰੀ. ਇਸਤ੍ਰੀ.

“ਜਿਉ ਜੋਰੁ ਸਿਰਨਾਵਣੀ ਆਵੈ ਵਾਰੋਵਾਰਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਜੋਰੋ. ਦੇਖੋ, ਜੋੜਨਾ. “ਮੁਖ ਜੋਰੋ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਮੁਖ ਜੋੜੋ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੋਰੁ.

ਜੋਲ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲ ਅਤੇ ਜੁਲਣੁ.

ਜੋਲਣੁ } ਕ੍ਰਿ—ਜੁਲਣੁ. ਜਾਣਾ. ਤੁਰਣਾ. “ਜੋਲਿਕੈ, ਕੈ ਗਲਿ ਲਗੈ
ਜੋਲਨ } ਧਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਜੇ ਗੁਰ ਦਸੇ ਬਾਟ ਮੁਰੀਦਾ
ਜੋਲੀਐ.” (ਆਸਾ ਸੇਖ ਫਰੀਦ)

ਜੋਲਾ } ਕਪੜਾ ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ. ਤੰਤੁਵਾਯ. ਦੇਖੋ, ਜੁਲਾਹਾ.
ਜੋਲਾਹਰਾ } ਬੁਹਵੇਵਰਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ—
ਜੋਲਾਹਾ } ਮਲੇਛ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਕਪੜਾ ਬੁਣਨ ਵਾਲੇ ਦੀ ਕਨਯਾ ਦੇ
ਗਰਭ ਵਿੱਚੋਂ “ਜੋਲਾ” ਜਾਤਿ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਹੈ. “ਨੀਚ ਕੁਲਾ ਜੋਲਾਹਰਾ.”
(ਆਸਾ ਪੰਨਾ) “ਨਾਮਾ ਛੀਬਾ ਕਬੀਰ ਜੋਲਾਹਾ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੩)

ਜੋਲਿਕੈ. ਤੁਰਕੇ. ਜਾਕੇ. ਦੇਖੋ, ਜੋਲਣੁ.

ਜੋਲੀਐ. ਚੱਲੀਐ. ਦੇਖੋ, ਜੋਲਣੁ.

ਜੋਵਣ. ਦੇਖੋ, ਜੋਵਣਾ.

ਜੋਵਣਹਾਰ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜੋਤਣ (ਜੋੜਨ) ਵਾਲਾ.

ਜੋਵਣਵਾਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋਮਨ (ਭੋਜਨ ਕਰਨ) ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ.
ਅੰਨਪ੍ਰਾਸਨ ਸੰਸਕਾਰ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੀਵੇਂ ਅਥਵਾ ਅੱਠਵੇਂ
ਮਹੀਨੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ਅੰਨ ਖਵਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ.
“ਜੋਵਣਵਾਰੁ ਨਾਮਕਰਣ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਬੰਨੋ) ੨ ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ.
ਦ੍ਰਸ਼ਟਾ.

ਜੋਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖਣਾ. ਤੱਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਈਦਨ। ੨ ਜੋਤਣਾ. ਜੋੜਨਾ.
“ਜੋਵਹਿ ਕੂਪ ਸਿੰਚਨ ਕਉ ਬਸੁਧਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) “ਜੇ ਤੇਰੈ
ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਸੇ ਜੋਨਿ ਨ ਜੋਵਣਾ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਜੋਵਨ. ਦੇਖੋ, ਜੋਬਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੋਵਣਾ.

ਜੋਵਾ. ਦੇਖਿਆ. ਦੇਖੋ, ਜੋਵਣਾ. “ਚੇਲਨ ਕੇ ਜੋਵਾ ਕਿ ਨ ਜੋਵਾ?”
(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੋੜ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਗਾਂ (ਅੰਕਾਂ) ਦਾ ਯੋਗ. ਮੀਜ਼ਾਨ। ੨ ਗੱਠ. ਗੰਢ.
ਟਾਂਕਾ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਸੰਧਿ. ਗੋਡਾ, ਕੂਹਣੀ ਆਦਿ ਸਥਾਨ. Joints।
੪ ਤੁਲਨਾ. ਬਰਾਬਰੀ। ੫ ਦਾਉ. ਪੈਂਚ। ੬ ਇਕੱਠ. ਜੁੜਨ (ਇਕੱਠੇ
ਹੋਣ) ਦਾ ਭਾਵ. “ਜੋੜ ਕਰਹੁ ਪਰਬਨ ਕੇ ਮਾਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
੭ ਦੇਖੋ, ਜੋੜਨਾ.

ਜੋੜਤੋੜ. ਸੰਗਯਾ—ਉਪਕ੍ਰਮ ਉਪਸੰਗਰ. ਉਤਪੱਤਿ ਅਤੇ ਵਿਨਾਸ਼.
ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਲੈ। ੨ ਮੰਡਨ ਅਤੇ ਖੰਡਨ। ੩ ਇੱਕ ਬੂਟੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਪਾਰਾ ਮਰਦਾ ਹੈ.

ਜੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਿਲਾਉਣਾ। ੨ ਜਮਾ ਕਰਨਾ. ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ।
੩ ਮੀਜ਼ਾਨ ਦੇਣੀ.

ਜੋੜਮੇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਇਕੱਠ. ਮੇਲਾ। ੨ ਗੂੜ੍ਹੀ ਮਿਤ੍ਰਤਾ.

ਜੋੜਮੇਲਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾ. ਸੂਈ. ਸੂਚੀ.

ਜੋੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁੜਾ. ਜੁੱਤਾ। ੨ ਪੋਸ਼ਾਕ. ਦੋਸ਼ਾਲਾ. “ਸਚ ਭਜਨ
ਜੋੜੇ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਦੋ ਪਦਾਰਥ। ੪ ਨਰ ਅਤੇ
ਮਾਦਾ.

ਜੋੜਿ. ਜੋੜਕੇ. ਮੇਲਕੇ. “ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਨਾਨਕ ਬਾਪਿ.” (ਆਸਾ ਮ:
੫)

ਜੋੜੀ. ਮਿਲਾਈ. ਗੱਠੀ. “ਜੋੜੀ ਚੁੜੇ ਨ ਤੋੜੀ ਤੂਟੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)
੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੇਲੀ. ਮਿਲਾਪੀ. “ਹਰਿਨਾਮੈ ਕੋ ਹੋਵਹੁ ਜੋੜੀ.”
(ਬਸੰ ਮ: ੫) ੩ ਸਾਂਝੀਵਾਲ। ੪ ਬਰਾਬਰ ਦਾ. ਤੁਲਯਤਾ ਵਾਲਾ।
੫ ਦੋ (ਨਰ ਮਦੀਨ ਆਦਿ) ਦਾ ਯੁਗ। ੬ ਪਖਾਵਜ. ਧਾਮਾ ਅਤੇ
ਤਬਲਾ।

ਜੋੜੁ. ਵਿ—ਜੋੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੰਜੂਸ. ਕ੍ਰਿਪਣ. ਜੋ ਖਰਚਦਾ
ਕਦੇ ਨਹੀਂ, ਜੋੜਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਜੋ. ਵਜ—ਯਦਿ. ਅਗਰ. ਜੇ. ਜਉ. “ਜੋ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ
ਬਡਾਈ.” (ਗੁਜ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਯਵ. ਜੋ. ਫਾ , ਜਵ।
੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ.

ਜੋਂ. ਦੇਖੋ, ਜੋ ੨

ਜੋਉ. ਦੇਖੋ, ਜਉ ਅਤੇ ਜੋ.

ਜੋਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲ. ਟੋਭਾ. ਦੇਖੋ, ਜੋਹੜ। ੨ ਅ , ਮੋਤੀ.
ਗੋਹਰ। ੩ ਕ੍ਰਿਮਤੀ ਪੱਥਰ. ਰਤਨ। ੪ ਵਸਤੁ ਦਾ ਮੂਲ ਕਾਰਣ, ਜੈਸੇ
ਵਸਤੁ ਦਾ ਰੂਪ, ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਲੋਹਾ ਆਦਿ। ੫ ਗੁਣ. ਖੁਸ਼ੀ।
੬ ਰਾਜਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਰਸਮ “ਜੀਵਹਰ”, ਜਿਸ ਤੋਂ
ਜੋਹਰ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ. ਵੈਰੀ ਦਾ ਭੈ ਕਰਕੇ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਅਗਨਿ ਨਾਲ ਜੋ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਨਾਸ਼
ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ, ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜੋਹਰ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ।
੭ ਫੌਲਾਦ ਦਾ ਖਮੀਰ। ੮ ਆਂਚ ਨਾਲ ਉਡਾਈ ਦਵਾ ਦਾ ਸਾਰ. ਜੋ
ਢੱਕਣ ਨਾਲ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਜੋਹਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋਹਰ (ਜਵਾਹਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਰਤਨਾਂ ਦਾ
ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਪਰੀਕ੍ਰਕ.

ਜੋਕ. ਤੁ , ਜੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ. ਸੈਨਾ। ੨ ਗਰੋਹ. ਟੋਲਾ. ਝੰਡਾ.
੩ ਅ , ਜੋਕ. ਚੱਪਣਾ। ੪ ਖੁਸ਼ੀ. ਆਨੰਦ। ੫ ਆਤਮਆਨੰਦ ਦਾ
ਅਨੁਭਵ. “ਲਖਯੋ ਆਪ ਨੇ ਅਪਨਾਪਾ ਸੁ ਜੋਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਜੋਜ. ਅ , ਜੋਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. ਖਾਵੰਦ.

ਜੋਜਹ } ਅ , ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰਯਾ. ਪਤਨੀ. ਜੋਰੁ. ਵਹੁਟੀ.
ਜੋਜਾ }

ਜੋਨ. ਸਰਵ—ਜੇ। ੨ ਜਿਸ. “ਨਿੰਦ ਉਸਤਤਿ ਜੋਨ ਕੇ ਸਮ.”

(ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੩ ਸੰਗਾ—ਦੇਖੋ, ਜਵਨ (ਯਵਨ). ੪ ਜੋਨੂ. ਜੜੋਤਸੂ. ਚਾਂਦਨੀ. ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ. “ਤਹਾ ਚੰਦ੍ਰ ਕੀ ਨ ਜੋਨ ਹੈ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਬਰ ਕੀਰਤਿ ਜੋਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੋਨਪੁਰ. ਸੰ. ਜਮਦਗ੍ਰਿਪੁਰ. ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਬਨਾਰਸ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਗੋਮਤੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ ਅਤੇ ਬਨਾਰਸ ਤੋਂ ਰੇਲਵੇ ਰਸਤੇ ੩੪ ਮੀਲ ਹੈ. ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ “ਸੰਗਤਿ ਮ੍ਰਿਦੰਗਵਾਲੀ” ਹੈ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਡੇਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਲਈ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਬਖਸ਼ੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਉਸ ਥਾਂ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਜੋਨਪੁਰ ਦਾ ਇਤਰ ਅਤੇ ਫੁਲੇਲ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ.

ਜੋਪੈ. ਵਜ—ਅਗਰ. ਯਦਿ. ਜੇ.

ਜੋਬ. ਜੋ—ਅਬ. ਜੇ ਹੁਣ.

ਜੋਬਨ. ਸੰਗਾ—ਯੋਵਨ. “ਜੋਬਨ ਬਹਿਕ੍ਰਮ ਕਨਿਕ ਕੁੰਡਲਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਜੋਲਗ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਬ ਤਕ. ਜਦ ਤੋੜੀ.

ਜੋਲਾ } ਦੇਖੋ, ਜਉਲਾ.
ਜੋਲਾਨ }

ਜੋਲੋ. ਦੇਖੋ, ਜੋਲਗ.

ਜੋੜਾ. ਸੰਗਾ—ਯਮਜ. ਇੱਕ ਗਰਭ ਤੋਂ ਇੱਕ ਹੀ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਦੂਜੇ ਬੱਚੇ ਨਾਲ ਜਨਮਿਆ ਹੋਇਆ. Twin-born.

ਜੰਗ. ਡਾ ੬. ਜੰਗ. ਸੰਗਾ—ਮੈਲ. ਜੰਗਾਰ. ੨ ਘੰਟਾ. ਸੰਖ. “ਜੰਗ ਘੁੰਘਰੂ ਟੱਲਿਕਾ ਉਪਜੰਤ ਰਾਗ ਅਨੰਤ.” (ਪਰੀਛਤਰਾਜ) ੩ ਟਾਪੂ ਜੰਗਬਾਰ (Zanzibar) ਜੋ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੰਗੀ ਅਤੇ ਰੂਮੀ ਜੰਗੀ। ੪ ਡਾ ੬. ਜੰਗ. ਯੁੱਧ. ਲੜਾਈ.

ਜੰਗ ਅਜਮਾ. ਡਾ ੬. ਵਿ—ਜੰਗ ਅਜਮਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਯੁੱਧ ਵਿਦਵਾ ਦਾ ਅਭਿਆਸੀ.

ਜੰਗ ਦਰਾਯਦ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਕਾਲਯਵਨ ਦੇ ਜੰਗ ਦਾ ਵਰਣਨ ਇਸ ਸਵੈਯੇ ਵਿੱਚ ਹੈ:—

- ੧ ਜੰਗ ਦਰਾਯਦ ਕਾਲਜਮਨ,
ਬਗੋਯਦ ਕੀ ਮਨ ਫੌਜ ਕੇ ਸਾਹਮ,
- ੨ ਬਾ ਮਨ ਜੰਗ ਬੁਗੋ ਕੁਨ ਬਯਾ
ਹਰਗਿਜ਼ ਦਿਲ ਮੇ ਨ ਜਰਾ ਕੁਨ ਵਾਹਮ,
- ੩ ਰੋਜ ਮਯਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਉਫਤਾਦਮ
ਸ਼ਾਬਸ਼ ਬੇਅਦਲੀ ਸ਼ਬਸ਼ਾਹਮ,
- ੪ ਕਾਨ! ਗੁਰੇਜ ਮਕੁਨ ਤੁ ਬਜਾਖੁਸ
ਮਾਤ ਕੁਨੇਮ ਜਿ ਜੰਗ ਗੁਆਹਮ.

ਅਰਥ:—

- ੧ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਕਾਲਯਵਨ ਆਇਆ,
ਬੋਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਫੌਜ ਦਾ ਸ਼੍ਰਮੀ ਹਾਂ,

੨ ਆਖਿਆ, ਬਯਾ (ਆ) ਬਾਮਨ ਜੰਗ ਕੁਨ (ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰ) ਬਿਲਕੁਲ ਬੇਤਾ ਭੀ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਵਹਮ ਨਾ ਉਠਾ.

੩ ਮੈਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦਿਨ (ਭਾਵ ਸੂਰਯ) ਉਫਤਾਦਮ (ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹਾਂ), ਮੈਂ ਧਨੜਤਾ ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਬੇ-ਅਦਲ (ਬੇ ਮਿਸਲ) ਹਾਂ ਅਤੇ ਰਾਤ੍ਰੀ ਦਾ ਪਤੀ (ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ) ਹਾਂ.

੪ ਐ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ! ਟਾਲਾ ਨਾ ਕਰ, ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਆ, ਤਾਕਿ ਅਸੀਂ ਜੰਗ ਦੀ ਗੋਯ (ਗੋਂਦ, ਭਾਵ ਬਾਜ਼ੀ) ਜੋ ਆਹਮ ਹੈ, ਮਾਤ ਕਰੀਏ.

ਜੰਗਨਾਮਾ. ਜੁੱਧ ਦੀ ਕਥਾ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ। ੨ ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਕਈ ਗ੍ਰੰਥ ਕਈ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਯੁੱਧ ਅਤੇ ਲਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ। ੩ ਬੱਤੀ ਪੌੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰਚਨਾ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਾਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ “ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ” ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੀ ਜੇਬੁੱਨਿਸਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਨ ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ.

ਜੰਗਮ. ਸੰ. ਜਭ੍ਯਸ. ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਗਮਨ ਕਰਤਾ. ਜੋ ਇੱਕ ਥਾਂ ਨਾ ਟਿਕੇ. “ਅਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

੨ ਸ਼ੈਵ ਮਤ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਹੈ. ਜੰਗਮ ਸਿਰ ਪੁਰ ਸਰਪ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਰੱਸੀ ਅਤੇ ਧਾਤੂ ਦਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ. ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਦ੍ਰਾ ਦੀ ਥਾਂ ਪਿੱਤਲ ਦੇ ਫੁੱਲ ਮੋਰਪੰਖਾਂ ਨਾਲ ਸਜੇ ਹੋਏ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਅਰ ਘੰਟੀਆਂ ਵਜਾ ਕੇ ਮੰਗਣ ਲਈ ਗਾਉਂਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ. ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ “ਜੀਮਕੂ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਜੰਗਮ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਹਨ ਇੱਕ ਧਤਸਥਲ (ਵਿਰਕੂ) ਦੂਜੇ ਗੁਰੂਸਥਲ (ਗਿਰੁਸਥੀ). “ਜੰਗਮ ਜੋਧ ਜਤੀ ਸੰਨਿਆਸੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੩ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਕੇਦਾਰ ਨਾਥ ਲਿੰਗ ਦੇ ਪੰਡੇ, ਜੋ ਲਿੰਗਾਯਤ ਮਤ ਦੇ ਹਨ, ਜੰਗਮ ਸੱਦੀਦੇ ਹਨ.

ਜੰਗ ਮੁਸਾਫਾ. ਮੁਸਾਫਾ (ਜੰਗ) ਦਾ ਜੰਗ (ਘੰਟਾ). “ਜੰਗ ਮੁਸਾਫਾ ਵੱਜਿਆ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੇਖੋ, ਜੰਗ ਅਤੇ ਮੁਸਾਫਾ.

ਜੰਗਲ ਅਥਵਾ ਜੰਗਲੁ. ਡਾ ੬. ਸੰਗਾ—ਰੋਹੀ. ਬਣ (ਵਨ). “ਜੰਗਲ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਭਵਹਿ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਸ. ਲਹੂ। ੩ ਮਾਸ। ੪ ਜਲ ਰਹਿਤ ਭੂਮਿ. ਮਾਰੂ। ੫ ਰੇਗਿਸ਼ਾਨ.

ਜੰਗਲ ਜਾਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸ਼ੌਂਚ ਜਾਣਾ. ਸੁਚੇਤੇ ਫਿਰਨ ਜਾਣਾ. ਮਲਤਜਾਗ ਲਈ ਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਜਾਣਾ.

ਸ਼ਾਹਮੁਹੰਮਦ, ਬੰਗਾ ਨਿਵਾਸੀ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲਿਖੇ ਜੰਗਨਾਮੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ.

ਜੰਗਲਾ. ਵਿ—ਜੰਗਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਬਨੈਲਾ. ਜੰਗਲੀ।
੨ ਪੁਰਤ—ਜੋਂਗਲਾ. ਬਾਰਾਮਦੇ (ਬਰਾਂਡੇ) ਅਥਵਾ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਲੱਗੀ
ਹੋਈ ਸਰੀਏਦਾਰ ਖਿੜਕੀ ਅਤੇ ਕਿਨਾਰਾ.

ਜੰਗਲਿ. ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੰਗਲੀ.

ਜੰਗਲੀ. ਵਿ—ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਅਸਭਜ. ਗੱਵਾਰ।

੩ ਦੇਖੋ, ਜਾਂਗਲਿਕ.

ਜੰਗਲੁ. ਦੇਖੋ, ਜੰਗਲ.

ਜੰਗ ਵਿਚ ਮਰਣ ਤੋਂ ਮੁਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਰਵਿਭੇਦਨ.

ਜੰਗੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜਕਾਤਘਰ. ਮਹਿਸੂਲ ਦੀ ਚੌਕੀ। ੨ ਜਕਾਤੀਆ.

ਜਗਾਤ ਉਗਰਾਹੁਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਯੰਗੜਾ.

ਜੰਗਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜਾਗਰਣ. ਜਾਗਨਾ. “ਰਜਨਿ ਸਬਾਈ ਜੰਗਾ.”

(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਜੰਘਾ. ਲੱਤ. “ਸਹਸ੍ਰ ਸੀਸ ਤਵ ਧਰ ਤਨ ਜੰਗਾ.”

(ਵਿਸਨਾਵ)

ਜੰਗਾਰ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਜੰਗਾਵਰ. ਯੋਧਾ। ੨ ਫਾ ॥ ਜੰਗਾਰ.

ਸੰਗੜਾ—ਜਰ. ਲੋਹੇ ਆਦਿ ਧਾਤੁ ਦੀ ਮੈਲ.

ਜੰਗਾਲ. ਦੇਖੋ, ਜੰਗਾਰ। ੨ ਸੰ. ਜਭੰਗਾਲ ਸੰਗੜਾ—ਪੁਲ।

੩ ਪਾਣੀ ਰੋਕਣ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹ.

ਜੰਗਾਲੀ. ਵਿ—ਜੰਗਾਰ ਲੱਗੀ ਵਸਤੁ। ੨ ਜੰਗਾਰ ਜੇਹੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ.

ਦੇਖੋ, ਮਸਕਲ.

ਜੰਗੀ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਜੰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਜੰਗ ਦਾ।

੨ ਫੌਜੀ। ੩ ਜੰਗੀ. ਜੰਗਵਾਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਜੰਗ ੩.

ਜੰਗੀਰਾਣਾ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਨਜ਼ਾਮਤ
ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਭਟਿੰਡਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ, ਪਰ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ
ਅਨਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ. ਜੰਗੀਰਾਣੇ ਤੋਂ ਦੋ
ਕੋਹ ਪੁਰ ਕੱਚਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ. ਉਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਸਿੱਧੂਆਂ ਦਾ
ਤਿਲਕਰਾ ਨਾਮਕ ਟੋਭਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਨੌਰਾਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੂ ਗੋਤ ਦੇ
ਲੋਕ ਮਿੱਟੀ ਕੱਢਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ.

ਜੰਗੀਲਾ. ਵਿ—ਜੰਗਾਵਰ. ਯੋਧਾ. ਜੰਗੀ। ੨ ਜੰਗਾਰ ਵਾਲਾ।

੩ ਸੰਗੜਾ—ਜੰਗਾਰ. ਮੈਲ. ਜਰ. “ਉਤਰੈ ਮਨਹੁ ਜੰਗੀਲਾ.” (ਗੁਜ

ਮ: ੫)

ਜੰਗੀਲਾਟ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਵਡਾ ਅਫਸਰ.

ਕਮਾਂਡਰਿਨਚੀਫ (Commander-in-Chief)

ਜੰਘ. ਸੰ. ਜਭੰਘਾ. ਜੰਘਾ. ਸੰਗੜਾ—ਗੋਡੇ ਤੋਂ ਹੇਠ ਅਤੇ ਗਿੱਟੇ ਤੋਂ
ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ. ਟੰਗ. ਲੱਤ. “ਇਨੀ ਨਿਕੀ ਜੰਘੀਐ ਬਲਿ ਭੂਗਰਿ
ਭਵਿੱਚਿਮਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਜੰਘਵਾ } ਦੇਖੋ, ਜੰਘ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਤੀਰਨ.

ਜੰਘੀਐ. ਜੰਘਾਂ (ਲੱਤਾਂ) ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਜੰਘ.

ਜੰਜ. ਦੇਖੋ, ਜੰਵ.

ਜੰਜਾਰ } ਸੰਗੜਾ—ਜਗਜਾਲ. ਸੰਸਾਰਬੰਧਨ. ਜੰਜੀਰ. ਉਲਝਾਉ.

ਜੰਜਾਰਾ } “ਕਰਮ ਕਰਤ ਜੀਅ ਕਉ ਜੰਜਾਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜੰਜਾਲ } “ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਲਪਟਿਓ ਜੰਜਾਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

“ਉਰਝਿਓ ਆਨ ਜੰਜਾਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਆਲ ਜਾਲ ਮਾਇਆ

ਜੰਜਾਲ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਜਨ ਜਾਲ. ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਵਾਲਾ

ਫੰਧਾ। ੩ ਜਨਾਂ ਦਾ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਲ. ਫਸਾਉਣ ਦੀ ਬਜ਼ੋਤ.

ਜੰਜਾਲ ਪਰਾਲਿ. ਸੰਗੜਾ—ਧਾਨਾਂ ਦੇ ਫੂਸ ਦਾ ਬੰਧਨ. ਪਰਾਲੀ ਦਾ

ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਲ. “ਸਾਕਤ ਜੰਜਾਲ ਪਰਾਲਿ ਪਇਆ.” (ਰਾਮ

ਅ: ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਮਾਇਆ ਦੇ ਕੋਮਲ ਬੰਧਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ

ਆਪਣੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਾਲ ਜੀਵ ਫਸਦਾ ਹੈ.

ਜੰਜਾਲੀ. ਜੰਜਾਲਾਂ ਤੋਂ. ਜਗਜਾਲੋਂ ਸੇ. ਉਲਝੇਵਿਆਂ ਵਿੱਚ. “ਮਨੁ

ਜੰਜਾਲੀ ਵੇੜਿਆ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਜੰਜੀਰ. ਫਾ ॥ ਸੰਗੜਾ—ਸੰਗਲ. ਲੋਹੇ ਆਦਿ ਧਾਤੁ ਦੀਆਂ ਕੜੀਆਂ

ਦਾ ਰੱਸਾ. “ਜੰਜੀਰ ਬਾਧਿਕਰ ਖਰੇ ਕਬੀਰ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

੨ ਪਗਬੰਧਨ. ਬੇੜੀ.

ਜੰਜੀਰੀ. ਛੋਟਾ ਜੰਜੀਰ. ਦੇਖੋ, ਜੰਜੀਰ.

ਜੰਜੂਆ. ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ. ਝਾਂਝੂ.

ਜੰਜੈਲ. ਭਾਰੀ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਬੰਦੂਕ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦੂਰ ਮਾਰ ਕਰਨ

ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਗੋਲੀ ਛੀ ਸੌ ਗਜ਼ ਤੀਕ ਮਾਰ

ਕਰਦੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਜੰਵ. ਸੰ. ਜਨਜ. ਸੰਗੜਾ—ਜਨੇਤ. ਬਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਜੰਨ ੨. “ਹਰਿਜਨ

ਮਿਲਿ ਜੰਵ ਸੁਹੰਦੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਜੰਝੂ. ਸੰਗੜਾ—ਜਨੇਉ. ਜੁੱਨਾਰ. ਯਗਯੋਪਵੀਤ. “ਜਿਸ ਜੰਝੂ ਤੇ ਜਮ

ਸਨਮਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਜੰਡ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਫਲੀਆਂ ਦਾ

ਅਚਾਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੱਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮਿੱਠੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕੱਚੀਆਂ ਫਲੀਆਂ ਦਾ ਰਾਇਤਾ ਪੇਚਿਸ਼

(ਮਰੋੜੇ) ਲਈ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਸੰ. ਸ਼ਮੀ. L.

Prosopis Spicigera.

ਜੰਡਸਰ. ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ੧ ਦਾ (ੳ)

ਜੰਡਸਾਹਿਬ. ਉਹ ਜੰਡ ਦਾ ਦਰਖਤ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਦਸ ਸਤਿਗੁਰਾਂ

ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵਿਰਾਜਿਆ ਹੈ. ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਜੰਡ ਹਨ,

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝਕ ਇਹ ਹਨ:—

੧ ਰਾਜ ਨਾਭਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ, ਪਿੰਡ ਗੁੰਮਟੀ ਤੋਂ ਵਾਯਵੀ ਕੋਣ
ਦੇ ਮੀਲ ਤੇ ਉਹ ਜੰਡ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਤੁਕਲਾਣੀ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਨੇ
ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੂਨਾ ਲਟਕਾਇਆ ਸੀ, ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਖਿੱਚ ਨਾਲ
ਦੁਪਹਿਰ ਵੇਲੇ ਡਰੇਲੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸੱਦਕੇ ਜੰਡ
ਹੇਠ ਬੈਠਾਕੇ ਠੰਢਾ ਜਲ ਛਕਾਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਥਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾਪਤਿ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ, ਸਤਵੰਜਾ ਘੁਮਾਉ
ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਮੁਆਫ਼ ਹੈ।

੨ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਥਾਣਾ ਮੋਰੰਡਾ, ਚਮਕੌਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਉਤਰ ਇੱਕ ਜੰਡ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੜ੍ਹੀ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰੇ ਸਨ। ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੮੨੭ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਸ ਵਸੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਜੰਡ ਸਾਹਿਬ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੋਰਾਹੇ ਤੋਂ ਬਾਈ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ।

੩ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਪਿੰਡ ਲਹਿਲੀ ਕਲਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਜੰਡ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਘੋੜਾ ਬੱਧਾ ਸੀ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ੨੭ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ।

੪ ਜਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੁਕਤਸਰ, ਥਾਣਾ ਕੋਟਭਾਈ, ਪਿੰਡ ਬੇਹੜੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੂਰਵ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੰਡਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਸਤ੍ਰ ਝੁਲਾਏ ਹਨ ਉਹ ਤਿੰਨ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। ਪਾਸ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਬਾਲਕਨਾਥ ਯੋਗੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈਕੇ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਕਰਸਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ।

੫ ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਪਿੰਡ ਦੇਹਰੀਵਾਲਾ ਕਲਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਜੰਡ ਹੇਠ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗਹਿਣੇ (ਗਿਰੋ) ਲਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ।

ਜੰਡਾਲੀ। ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਥਾਣਾ ਪਾਇਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ੨੫ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚਾਵਾ ਪਾਇਲ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ।

ਜੰਡਿਆਣਾ } ਜੰਡਾਂ ਵਾਲਾ ਥਾਂ। ਜਿੱਥੇ ਜੰਡ ਦੇ ਦਰਖਤ ਹੋਣ। ੨ ਉਹ **ਜੰਡਿਆਨਾ** } ਤਾਲ ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਜੰਡ ਹੋਣ। ੩ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ “ਜੰਡਸਰ” ਨੂੰ ਜੰਡਿਆਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ ੧ ਨੰ: ੳ.

“ਸਾਯੋਂ ਸਮੇਂ ਜਾਇ ਜੰਡਿਆਨੇ।

ਬੈਠਹਿੰ ਸਭਿਨ ਹਕਾਰਨ ਠਾਨੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੰਡਿਆਲਾ। ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਤੋਂ ੧੧ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ਦੇਖੋ, ਹੰਦਾਲ ਅਤੇ ਨਿਰੰਜਨੀਏ।

ਜੰਡਿਆਲੀਏ। ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨੀਏ।

ਜੰਡੀ। ਛੋਟਾ ਜੰਡ। ਸ਼ਮੀ. ਦੇਖੋ, ਜੰਡ.

ਜੰਤ. ਸੰ. ਯਕ੍ਰ—ਜੰਤੂ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜਾਨਵਰ. “ਇਕਿ ਜੰਤ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩)

੨ ਸੰ. ਧਨ੍ਤ. ਯੰਤ੍ਰ. ਕਲ. “ਸੁਐ ਚਾਤਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਜੰਤ” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਥਾਲੀ ਆਦਿ ਯੰਤ੍ਰ ਸੂਏ ਸੋਟੀ ਆਦਿ ਪੁਰ ਘੁਮਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਵਾਜਾ. “ਹਮ ਤੇਰੇ ਜੰਤ ਤੂ ਬਜਾਵਨਹਾਰਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) **ਜੰਤਨਾ.** ਜੰਤੁਗਣ. ਸਭ ਜੀਵ. “ਜੰਤਨਾ ਕੇ ਹਾਥ ਕਹਾਂ ਕਰਤਾ ਅਕਾਲ ਏਕ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਦੇਖੋ, ਯੰਤ੍ਰਣਾ.

ਜੰਤਭੇਖ. ਦੇਹਧਾਰੀ, ਜੰਤੂ. ਸਾਰੇ ਜੀਵ। ੨ ਭਿਭੁਕਜੰਤੂ. ਭਿਖਾਰੀ ਜੀਵ. “ਜੰਤ ਭੇਖ, ਤੂ ਸਫਲਿਓ ਦਾਤਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਜੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਯੰਤ੍ਰ.

ਜੰਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੰਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਯੰਤ੍ਰੀ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ. ਪੰਚਾਂਗਪਤ੍ਰ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਾਸ਼ੀ ਆਦਿ ਦੇ ਯੰਤ੍ਰ ਲਿਖੇ ਹੋਣ. Calendar.

ਜੰਤਰੀਆ. ਜੰਤੂ. ਜੀਵ. “ਹਮ ਕਿਆ ਬਪੁਰੇ ਜੰਤਰੀਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਯੰਤ੍ਰੀ। ੩ ਜੰਤਰੀ (ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਜੋਤਿਸ਼ੀ.

ਜੰਤਾ. ਜੰਤੂ. ਜਾਨਵਰ. “ਉਤਭੁਜ ਸੇਤਜ ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ ਜੰਤਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਯੰਤ੍ਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਨਤਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜੰਤੀ ੩.

ਜੰਤਾਰ. ਜੰਤੂ. ਪ੍ਰਾਣੀ। ੨ ਸੰ. ਧਨ੍ਤਾਰ. ਯੰਤਾਰ. ਯਾਚਨਾ. ਮੰਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਜੰਤੀ. ਜੰ. ਧਨ੍ਤਿਨ੍. ਯੰਤ੍ਰੀ. ਵਿ—ਯੰਤ੍ਰ (ਕਲ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ. ਮਸ਼ੀਨ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਾਜਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਜਸ ਜੰਤੀ ਮਹਿ ਜੀਉ ਸਮਾਨਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਜਿਵੇਂ ਵਾਜਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿੱਚ ਸੁਰ ਸਮਾਇਆ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਕਰਤਾਰ ਵਿੱਚ ਜੀਵ ਹੈ। ੩ ਯੰਤ੍ਰ ਮੇਂ. ਕਲ ਵਿੱਚ. “ਜੈਸੇ ਬਿਰਖ ਜੰਤੀ ਜੋਤ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਜੈਸੇ ਵ੍ਰਿਸ਼ (ਬੈਲ) ਕੋਲੂ ਨੂੰ ਜੋਤਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਤਾਰ ਖਿੱਚਣ ਦਾ ਵੱਡੇ ਛੋਟੇ ਛੇਕਾਂ ਵਾਲਾ ਜੰਤਾ.

ਜੰਤੂ. ਦੇਖੋ, ਜੰਤ। ੨ ਯੰਤ੍ਰ. ਕਲ. ਮਸ਼ੀਨ। ੩ ਵਾਜਾ. “ਜੰਤੀ ਕੈ ਵਸਿ ਜੰਤੂ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਜੰਤੂਫਲ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਕ੍ਰਿਮਿਫਲ. ਦੇਖੋ, ਉਦੁੰਬਰ.

ਜੰਤੋਨੀ. ਸੰ. ਯੰਤ੍ਰਿਨ੍—ਯੰਤ੍ਰੀ. ਵਿ—ਕਲ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਾਜਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਹਮ ਜੰਤੂ ਤੂੰ ਪੁਰਖੁ ਜੰਤੋਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਜੰਤ੍ਰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੰਤੂ. ਜਾਨਵਰ। ੨ ਸੰ. ਯੰਤ੍ਰ. ਕਲ. ਮਸ਼ੀਨ. ਭਾਵ—ਦੇਹ. “ਜੀਅ ਜੰਤ੍ਰ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਥਾਪੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਜਿਸਮ ਸਭ ਤੇਰੇ ਥਾਪੇ। ੩ ਵਾਜਾ। ੪ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਟੂਣਾ. ਦੇਖੋ, ਯੰਤ੍ਰ. “ਨ ਜੰਤ੍ਰ ਮੇ ਨ ਤੰਤ੍ਰ ਮੇ ਨ ਮੰਤ੍ਰ ਵਸਿ ਆਵਈ.” (ਅਕਾਲ) ੫ ਸੰ. ਜਨਿਤ੍ਰ. ਜਨਮਸਥਾਨ. “ਜੰਤ੍ਰ ਹੂੰ ਨ ਜਾਤਿ ਜਾਂਕੀ.” (ਅਕਾਲ) **ਜੰਤ੍ਰ ਤੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ.** ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਅੱਖਰ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਵੇਖੋ.

ਜੰਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੰਤਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੰਤ੍ਰੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਨਿਤ੍ਰੀ.

ਜੰਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜੰਤਰੀ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੰਤੀ। ੩ ਯੰਤ੍ਰ (ਟੂਣਾ ਟਾਮਣ) ਜਾਣਨ ਅਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜੰਦ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਗੱਡੇ ਰਥ ਆਦਿ ਦਾ ਵਾਂਗ। ੨ ਸੇਵੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ। ੩ ਛਾਂ ਜੰਦ. ਪਾਰਸੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ, ਜੋ ਈਸਵੀ ਸਨ

ਆਰੰਭ ਤੋਂ ੬੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਸਟੀਕ ਜੰਦ “ਜੰਦ ਅਵਸੂ” ਅਥਵਾ “ਜੰਦ ਉਸਾ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਉਸਤਾ।

ਜੰਦਉਸਾ

ਜੰਦ ਅਵਸੂ

ਜੰਦ ਅਵਿਸੂ

ਜੰਦਰਾ। ਦੇਖੋ, ਜੰਦ੍ਰਾ।

ਜੰਦਵਤੀ। ਜੰਦਵਤੀ ਦਾ ਨਾਮਾਂਤਰ। ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਆਣਾ ਨੰ: ੪।

ਜੰਦਾ। ਦੇਖੋ, ਜੰਦ੍ਰਾ।

ਜੰਦਾਰ } ਫਾ جندار ਜੰਦਾਲ। ਵਿ—ਅਸਭਯ। ਗਵਾਰ। ੨ ਨਸੇ
ਜੰਦਾਰਾ } ਵਿੱਚ ਮਸੂ। ੩ ਅ جندار ਜੰਦਾਰ। ਸੰਗਯਾ—ਜਿਲਦ
ਜੰਦਾਰੁ } (ਖੱਲ) ਉਤਾਰਨ ਵਾਲਾ। ਘਾਤਕ। ਪ੍ਰਾਣ ਲੈਣ ਵਾਲਾ।
ਜੰਦਾਲ } “ਪਰਿਆਵਸਿ ਜੰਦਾਰ。” (ਸੀ. ਮ: ੫) “ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ
ਨ ਲਗਈ。” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਜੰਘ ਕਾਟਬੇ ਲਗੇ ਜੰਦਾਰ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਜੰਦ੍ਰਾ। ਸੰਗਯਾ—ਜੰਦਾ। ਤਾਲਾ। ਕੁਫਲ। “ਜੰਦ੍ਰੇ ਵੱਜੇ ਤ੍ਰਿਹੁ ਜੁਗੀ。” (ਭਾਗੁ) ਆਤਮਗਯਾਨ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਜੰਦ੍ਰੇ ਵੱਜ ਗਏ। ੨ ਖੇਤੀ ਦੀਆਂ ਵੱਟਾਂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਇੱਕ ਯੰਤ੍ਰ, ਜੋ ੧ ਇਸ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜੰਨ। ਸੰ. ਜਨਜ. ਸੰਗਯਾ—ਵਰ. ਦੁਲਹਾ। ਲਾੜਾ। ੨ ਦੁਲਹਾ ਦੇ ਸਾਥੀ ਲੋਕ. ਬਰਾਤ. ਜੰਵ। ੩ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ। ੪ ਨਿੰਦਾ। ੫ ਅਫਵਾਹ. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ। ੬ ਪੂਜਾ। ੭ ਵਿ—ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਉਪਜਿਆ. “ਜਾਂਹਿ ਭਵ ਜੰਨ ਦੁੱਖ。” (ਨਾਪ੍ਰ) ੮ ਕਿਸੇ ਜਾਤਿ ਅਥਵਾ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੯ ਦੇਖੋ, ਜਨ. “ਮੁਨਿ ਜੰਨ ਰੇ。” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੧੦ ਅ جند جند. ਬਦਗੁਮਾਨੀ. ਸ਼ੱਕ.

ਜੰਨਤ. ਦੇਖੋ, ਜੰਨਤ.

ਜੰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਜਨ. “ਨਾਚੰਤੀ ਗੋਪੀਜੰਨਾ。” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਗੋਪੀ ਅਤੇ ਗੋਪ.

ਜੰਨੀ. ਜਨਾਂ ਨੇ. ਦਾਸਾਂ ਨੇ. “ਵੀਚਾਰਿ ਡਿਠਾ ਹਰਿਜੰਨੀ。” (ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੪) ੨ ਜੰਨ (ਸ਼ੱਕ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਜੰਨੂ. ਦੇਖੋ, ਜਨੂ.

ਜੰਨੂਸੁਤਾ

ਜੰਨੂਕੰਨਯਾ

ਜੰਨੂਤਨਿਯਾ

ਜੰਨਜ. ਦੇਖੋ, ਜਨਜ.

ਜੰਪ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਨ. ਵਚਨ ਸੰ. ਜਲਪਨ ਦੇਖੋ, ਜਲਪ.

ਜੰਪਉ } ਦੇਖੋ, ਜਲਪ ਅਤੇ ਜੰਪ. “ਜਸ ਜੰਪਉ ਲਹਿਣੇ ਰਸਨ.”

ਜੰਪਹਿ } (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਦਾ ਯਸ਼ ਉੱਚਾਰਣ

ਜੰਪਹੁ } ਕਰੇ. “ਤੋਹਿ ਜਸ ਜਯ ਜਯ ਜੰਪਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫

ਜੰਪਤ } ਕੇ) ਜਸ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਰਾਮ ਜੰਪਹੁ ਨਿਤ ਭਾਈ.”

ਜੰਪਨ } (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਰਾਮ ਨਿੱਤ ਜਪੇ. “ਜੰਪਤ ਸੇਸਫਨ.”

ਜੰਪੈ } (ਕਲਕੀ) ਸ਼ੇਸਨਾਗ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਨਾਨਕ

ਜੰਪੈ ਪਤਿਤਪਾਵਨ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ੫) ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਦਾ (ਜਪਦਾ) ਹੈ.

ਜੰਬਕ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੁਕ.

ਜੰਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ੍ਰ। ੨ ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਚੂਹਣੀਆਂ, ਬਾਣਾ ਛਾਂਗਮਾਂਗਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਛਾਂਗਮਾਂਗਾ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ। ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਬੰਭ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ “ਦੁਖਨਿਵਾਰਨ” ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਪਰਸ਼ ਤੋਂ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋਣਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੬੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਜੰਬਰੀ. ਵਿ—ਜੰਬਰ ਗੋਤ ਦਾ. “ਸਬੇਗ ਸਿੰਘ ਜੰਬਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਜੰਬਰ ਪਿੰਡ ਦਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜੰਭਰੀ.

ਜੰਬਾਲ. ਸੰ. ਜਮਬਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ। ੨ ਕੇਤਕੀ. ਕੇਵੜਾ.

ਜੰਬੂ. ਸੰ. ਜਮਬੂ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਮਣ. ਜਾਮਣੂ.

ਜੰਬੁਕ } ਸੰ. ਜਮਬੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਵੜਾ. ਕੇਤਕੀ। ੨ ਗੁਲਾਬਜਾਮਣ।

ਜੰਬੁਕੁ } ੩ ਗਿੱਦੜ. ਸ਼ਿਗਾਲ. “ਸਿੰਘ ਸਰਨ ਕਤ ਜਾਈਐ ਜਉ ਜੰਬੁਕੁ ਗ੍ਰਾਸੈ.” (ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ)

ਜੰਬੁਦੀਪ. ਸੰ. ਜਮਬੁਦੀਪ. ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਸੱਤ ਦ੍ਰੀਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦ੍ਰੀਪ, ਜੋ ਖਾਰੇ ਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਜਾਮਣ (ਜੰਬੂ) ਬਿਰਛ ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਜਿੱਡੀ ਜਾਮਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਜਾਮਣਾਂ ਪੱਕੇ ਡਿਗਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਜੰਬੂ ਨਦ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਦ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣੇ ਕਾਰਣ ਸੁਇਨੇ ਦਾ ਨਾਮ ਜਾਂਬੁਨਦ ਹੈ.

ਜੰਬੁਦੀਪ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਇੱਕ ਲੱਖ ਯੋਜਨ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨੌਂ ਖੰਡ ਨੇ ਨੌਂ ਹਜ਼ਾਰ ਯੋਜਨ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੰਡਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਵਸੰਭੀ ਹੈ। ਨੌਂ ਖੰਡ ਇਹ ਹਨ:—ਇਲਾਵ੍ਰਤ, ਰਮਯਕ, ਹਿਰਣਮਯ, ਕੁਰੁਵਸੰ, ਹਰਿਵਸੰ, ਕਿੰਪੁਰਸ, ਭਾਰਤ, ਭਵ੍ਰਾਸ਼ੁ ਅਤੇ ਕੇਤੁਮਾਲ.

ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਏਸ਼ੀਯਾ (Asia) ਮਹਾਦ੍ਰੀਪ, ਜੰਬੁਦੀਪ ਹੈ.

ਜੰਬੁਦੀਪ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੁਦੀਪ.

ਜੰਬੁਮਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਜਾਂਬਮਾਲੀ.

ਜੰਬੁਰ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੁਰਕ.

ਜੰਬੂ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੂ ਅਤੇ ਜੰਮੂ.

ਜੰਬੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪੇਸ਼ਕਥਜ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭੂਆ.

“ਜੰਬੂਆ ਅਰੁ ਬਾਨੰ ਸੁਕਸ ਕਮਾਨੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜੰਬੂਰ. ਫਾ جندور ਸੰਗਯਾ—ਭਰਿੰਡ. ਡੇਮੂ. “ਵਿਛੋਹੇ ਜੰਬੂਰ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਨ੍ਹੀ. ਚਿਮਟੀ.

ਜੰਬੂਰਕ. ਫਾ جندور ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਤੋਪ. ਉੱਠ ਪੁਰ ਲੱਦੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਤੋਪ. ਜੰਬੂਰਾ.

‘ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਬੰਭ ਨਹੀਂ ਹਨ.

ਜੰਬੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੂਰਕ। ੨ ਨਟ ਦਾ ਬਾਲਕ. ਨਟਵਟ.

ਜੰਬੂਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਮੁਨ ਦਾ ਬਿਰਛ. ਜਾਮਣੂ ਦਾ ਪੇਡ।
੨ ਕੇਵੜਾ. ਕੇਤਕੀ.

ਜੰਬੂਵਾ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੂਆ ਅਤੇ ਜੰਬੂਆ.

ਜੰਭ. ਸੰ. ਯਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਜਾੜ੍ਹ. ਦਾੜ੍ਹ। ੨ ਦਾੜ੍ਹ ਅਤੇ ਦੰਦਾਂ ਦੇ
ਮੱਧ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਦੰਦ. ਸੂਆ। ੩ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ।
੪ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਇੰਦ੍ਰ
ਜਿਮ ਜੰਭ ਪਰ.” (ਭੂਸਣ) ੫ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਦੈਤ ਦਾ ਇੱਕ
ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਨਮੋ ਅੰਬਿਕਾ ਜੰਭਹਾ
ਜੋਤਿਰੂਪਾ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੬ ਰਾਮਾਵਤਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ
ਨੂੰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਵਯਾਧ ਜੀਤਯੋ ਜਿਨੈ ਜੰਭ ਮਾਰਯੋ
ਉਨੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਜੰਭਹਾ. ਜੰਭ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭ ੪।
੨ ਦੁਰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭ ੫। ੩ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭ ੬.

ਜੰਭਕਾ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭਿਕਾ.

ਜੰਭਣ. (ਸੰ. ਯਸ਼. ਧਾ—ਅਵਾਸੀ ਲੈਣੀ). ਸੰ. ਯ੍ਯਸ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—
ਅਵਾਸੀ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੇਵਦੱਤ ਜੰਭਣੇ ਕੀ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਵਦੱਤ
ਨਾਮਕ ਪ੍ਰਾਣ ਅਵਾਸੀ ਲੈਣ ਲਈ। ੨ ਸੰ. ਜੰਭਨ. ਕੁਚਲਨਾ. ਨਾਸ਼
ਕਰਨਾ.

ਜੰਭਰ. ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਚੂਨੀਆਂ (ਚੁੰਣੀਆਂ) ਥਾਣਾ ਸਰਾਇਮੁਗਲ
ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਛਾਂਗਾਮਾਂਗਾ” ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ
ਉੱਤਰ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਹੈ. ਜਾੜੀ ਅਤੇ ਜੰਭਰ ਦੇ ਭਾਈ ਸਨ ਅਰ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ
ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਹੱਦ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਪਿੱਛੇ
ਝਗੜਾ ਹੋ ਗਿਆ. ਜਾੜੀ ਦਾ ਧੜਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸੀ. ਉਸ ਦੇ ਇੱਕ
ਦੋ ਆਦਮੀ ਭੀ ਮਰ ਗਏ. ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ
ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਡਾ ਫਿਸਾਦ ਮਿਟਾ ਦਿਓ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ
ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਪੁਰ ਠਹਿਰਾਇਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ
ਦੋਹਾਂ ਭਾਈਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦੇ ਜੰਭਰ ਅਤੇ ਜਾੜੀ ਪਿੰਡ
ਵਸਾਏ.

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚੰਗਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ
ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਨਾਲ ੫੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਪਿੰਡ ਦੀ ਲੋਕਲ
(ਸਥਾਨਿਕ) ਕਮੇਟੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਜੰਭਰੀ. ਜੰਭ-ਹਰੀ. ਜੰਭ ਦੈਤ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਦੁਰਗਾ, ਦੇਖੋ, ਜੰਭ
੫.

ਜੰਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭਣ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਵਾਸੀ. ਸੰ. ਯ੍ਯਸ਼ਾ—ਜੰਭਾ.
Yawn.

ਜੰਭਾਸੁਰ. ਜੰਭ-ਅਸੁਰ. ਜੰਭ ਦੈਤ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭ.

ਜੰਭਿਕਾ. ਜੰਭਿਕਾ ਆਲਸ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦੇਵੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਜੰਭ ੫
ਅਤੇ ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤੀ ਸਕੰਧ ੬ ਅ: ੪.

ਜੰਭੂਆ. ਸੰਗਤਾ—ਜੰਭ (ਦਾੜ੍ਹ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪੇਸ਼ਕਬਜ਼.
ਦੇਖੋ, ਜੰਭ ੨. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜੰਭਕ (ਯ੍ਯਕ)
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਜੰਭੇਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸਨੋਈ ੨.

ਜੰਮ. ਸੰ. ਜਨਮ. “ਜਰਾ ਜੰਮਹਿ ਆਰੋਅਹ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)
ਆਪ ਜਰਾ (ਬੁਢਾਪਾ) ਅਤੇ ਜਨਮ ਪੁਰ ਸਵਾਰ ਹੋਂ. ਭਾਵ—ਖਟ
ਉਰਮੀਆਂ ਦੇ ਵਸ ਨਹੀਂ.

ਜੰਮਣ. ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮਣਾ. ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ. “ਜੰਮਿਆ ਪੁਤ੍ਰ ਭਗਤੁ ਗੋਬਿੰਦ
ਕਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਜੰਮਣਖੇੜਾ. ਗੁਰਪੁਤ੍ਰਾਪ ਸੂਰਯ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ
ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਆਏ ਇਸ ਪਿੰਡ ਪਧਾਰੇ ਹਨ.
“ਜੰਮਣਖੇੜੇ ਕੇ ਢਿਗ ਗਏ। ਸਿਖ ਬਣਜਾਰੇ ਪਿਖ ਤਹਿ ਲਏ.”
(ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਜੰਮਣਘੁੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁੜਤੀ ਅਤੇ ਘੁੱਟੀ.

ਜੰਮਣ ਮਰਣ ਕਾ ਮੂਲ. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਯਾਨ. “ਜੰਮਣ ਮਰਣ ਕਾ
ਮੂਲ ਕਟੀਐ ਤਾ ਸੁਖ ਹੋਵੀ ਮਿਤੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਜੰਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਨਮਾਉਣਾ. ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਉਗਾਉਣਾ. “ਹੋਇ
ਕਿਰਸਾਣੁ ਈਮਾਨੁ ਜੰਮਾਇਲੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਜੰਮੂ. ਦੇਖੋ, ਜੰਬੂ। ੨ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਸ਼ਮੀਰ
ਭੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ. ਜੰਮੂਰਾਜ ਦਾ ਰਕਬਾ ੮੪, ੨੫੮ ਵਰਗਮੀਲ ਅਤੇ
ਆਬਾਦੀ ੩, ੩੨੦, ੫੧੮ ਹੈ. ਆਮਦਨ ਦੇ ਕ੍ਰੋੜ ਸਤਾਈ ਲੱਖ
ਰੁਪਯਾ ਹੈ. ਜੰਮੂ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹਰੀ
ਸਿੰਘ ਹੈ, ਜੋ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ
ਸੇਵਕ ਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰੇ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਦੇਖੋ ਗੁਲਾਬ
ਸਿੰਘ ੫। ੩ ਜੰਮੂ ਰਾਜ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਜੋ ਸਿਆਲਕੋਟੋਂ ੨੫ ਮੀਲ
ਹੈ. ਗੁਰਨਾਨਕਪੁਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਇਸ
ਨਗਰ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. “ਤਤ ਛਿਨ ਜੰਮੂਪੁਰ ਮਹਿ ਆਏ.” (ਉੱਤਰਾਰਧ,
ਅ: ੩)

ਜੰਮੈ. ਜਨਮੈ. “ਜੰਮੈ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩)

ਜੜ. ਦੇਖੋ, ਜਯ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਤਕਲੀਫ ਦੇਣ ਲਾਇਕ.

ਜੜਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਲਾ. ਕਮਾਣ ਦੀ ਡੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਿਹ।
੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੩ ਮਾਤਾ.

ਜੜਾਦਤੀ. ਫਾ ਜੜਾ ਸੰਗਤਾ—ਵਧੀਕੀ. ਅਧਿਕਤਾ.

ਜੜਾਦਾ. ਅ ਜੜਾ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ.

ਜੜਾਨ. ਸੰ. ਸਖਤੀ. ਜੁਲਮ। ੨ ਫਾ ਜੜਾਨ. ਹਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ.

ਜੜਾਫਤ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਫਤ.

ਜੜਾਮਿਤੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੜਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਮਿਤਿ (ਮਿਣਤੀ).

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਪਰਿਮਾਣ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ. Geometry.

ਜੜਾਰਤ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਰਤ.

ਜਗਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਜਯੋਤਿ.

ਜਯੇਸ਼ } ਦੇਖੋ, ਜੇਸਟ ਅਤੇ ਜੇਠ.
ਜਯੇਸ਼ }

ਜਯੋਂ. ਫ਼ਿ. ਵਿ—ਜੈਸੇ. ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਜਿਵੇਂ.

ਜਯੋਤਸਨਾ. ਸੰ. ज्योत्स्ना. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਂਦਨੀ. ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ।

੨ ਚਾਂਦਨੀ ਰਾਤ। ੩ ਪ੍ਰਭਾ. ਚਮਕ.

ਜਯੋਤਿ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਿ. “ਜਯੋਤਿ ਸੱਚਿਦਾ ਨੰਦ.” (ਨਾਪੁ)

ਜਯੋਤਿਸ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਿਸ.

ਜਯੋਤਿਸਰ. ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ੩ ਅਤੇ ਜੋਤੀਸਰ.

ਜਯੋਤਿਰਲਿੰਗ. ज्योतिर्लिङ्ग. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੂਪ ਹੈ ਲਿੰਗ ਜਿਸ ਦਾ, ਮਹਾਦੇਵ। ੨ ਚਮਤਕਾਰੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਜੋਤਿਰਲਿੰਗ ਅਤੇ ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ.

ਜਯੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੇਵੜਾ. ਰੱਸਾ। ੨ ਜੇਹ. ਚਿੱਲਾ. “ਜਯੋਰ ਸੁ ਲੋਚਨ ਭੋਹਨ ਲੈ ਧਨੁ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸੁੰਦਰ ਨੇਤ੍ਰ ਚਿੱਲਾ, ਅਤੇ ਭੋਹਾਂ ਕਮਾਣ.

ਜਯੰਤ. ਦੇਖੋ, ਜਯੰਤ.

ਜ੍ਯੰਭਾ. ਅਵਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਜੰਭਾਣੀ.

ਜ੍ਯੁਰ. ਸੰ. ज्वर. ਧਾ—ਬੁਖਾਰ ਹੋਣਾ, ਤਾਪ ਹੋਣਾ, ਤਪਣਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਬੁਖਾਰ. ਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਤਾਪ.

ਜ੍ਯੁਘ੍ਯੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਾਇਤਾ, ਜੋ ਬੁਖਾਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

੨ ਮੀਚਕਾ. ਕਰੋਜੂਆ। ੩ ਜ੍ਯੁਰਾਂਕੁਸ਼। ੪ ਕੁਨੀਨ Quinine ਆਦਿ ਕੋਈ ਦਵਾਈ, ਜੋ ਤਾਪ ਦੂਰ ਕਰੇ। ੫ ਵਿ—ਤਾਪ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਜ੍ਯੁਰਾਂਕੁਸ਼. ਦੇਖੋ, ਜ੍ਯੁਰਾਂਕੁਸ਼.

ਜ੍ਯੂਲ. ਸੰ. ज्वल. ਧਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨਾ, ਜਲਨਾ, ਚਮਕਣਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ. ਅੱਗ। ੩ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ। ੪ ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਜ੍ਯੂਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਚਣਾ. ਦਾਹ। ੨ ਅਗਨਿ। ੩ ਲਪਟ. ਲਾਟਾ ਜ਼ਾਲਾ.

ਜ੍ਯੂਲਿਤ } ਸੰ. ਵਿ—ਜਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਦਗਧ। ੨ ਚਮਕਦਾ
ਜ੍ਯੂਲੰਤ } ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ.

ਜ੍ਯੁਬ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਬ. “ਸਕੈ ਜ੍ਯੁਬ ਦੈ ਨਾ ਹਨੇ ਸੂਰ ਲੱਜੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਜ੍ਯੁਰ. ਦੇਖੋ, ਜਵਾਰ. “ਹੁਤੋ ਜ੍ਯੁਰ ਕੋ ਤਹਾਂ ਕਿਦਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

੨ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਉਮੰਗ (ਉਛਾਲਾ). ਦੇਖੋ, ਜ੍ਯੁਰਭਾਟਾ.

ਜ੍ਯੁਰਭਾਟਾ } ਸੰਗਯਾ—ਅ. ज्वल ज्वरੋर्मਦ. ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਜਲ ਦਾ
ਜ੍ਯੁਰਭਾਠਾ } ਵਧਣਾ ਅਤੇ ਘਟਣਾ, ਜੋ ਸੂਰਜ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਖਿੱਚ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Ebb and flow of the tide.

ਜ੍ਯੂਲ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਾਟਾ. ਲਪਟ। ੨ ਅਗਨਿ.

ਜ੍ਯੂਲਾ } ਆਤਿਸ਼.

ਜ੍ਯੂਲਾਛ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਾਲਾ—ਅਕਿ. ਅੱਗ ਜੇਹੀ ਅੱਖ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦੈਤ। ੨ ਅੱਖ ਦੀ ਅਗਨਿ. ਅੱਖ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਲਾਟ. “ਤੂੰ ਧੂਮ੍ਰਾਛ ਜ੍ਯੂਲਾਛ ਕੀ ਸੋਂ ਜਰਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ਤੋਂ ਧੂਮ੍ਰਨੈਨ ਨੂੰ ਅੱਖ

ਦੀ ਕੋਪਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਨਾਲ ਭਸਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ.

ਜ਼ਾਲਾਦੇਵੀ. ਜਿਲੇ ਕਾਂਗੜੇ ਤੇ ਤਸੀਲ ਹਰੀਪੁਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੇਵੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ੨੨ ਮੀਲ ਕਾਂਗੜੇ ਤੋਂ ਦੱਖਣ, ਅਤੇ ਨਾਦੋਨ ਤੋਂ ੧੧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਪਹਾੜ ਵਿੱਚੋਂ ਗੈਸ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਤੋਂ ਜਲ ਉਠਦੀ ਹੈ. ਜ਼ਾਲਾ (ਲਾਟਾ) ਨਿਕਲਨੇ ਕਾਰਣ ਇਹ ਨਾਮ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਤੰਤ੍ਰਦੂਤਮਣਿ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਥੇ ਸਤੀ ਦੇਵੀ ਦੀ ਜੀਭ ਡਿਗੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸਤੀ ੮ ਅਤੇ ਪੀਠ ੪ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਭੀ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸੁਮਤਿ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਆਪ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੇ ਥਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ੧੮੮੨ ਫੁਟ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ਤੇ ਹੈ.

ਜ਼ਾਲਾਬਮਣੀ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਲਾਵਮਣੀ.

ਜ਼ਾਲਾਮੁਖ. ਅੱਗ ਨਿਕਲਨ ਦਾ ਦਹਾਨਾ. ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਪਹਾੜ ਦਾ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਗ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ. Crater.

ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਲਾਦੇਵੀ। ੨ ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਪਾਸ ਵਸਿਆ ਨਗਰ। ੩ ਉਹ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਚੋਟੀ ੩੨੮੪ ਫੁਟ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਪਰਬਤ. ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਪਰਬਤ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਗ ਨਿਕਲੇ. Volcano. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਲਣਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਮੱਚ ਉਠਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਤੱਤਾ ਪਾਣੀ, ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟਾਂ, ਪਘਰੇ ਹੋਏ ਪਦਾਰਥ, ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਸਭ ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਪਰਬਤ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਭੁਚਾਲ ਅਤੇ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਉਪਦ੍ਰਵ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਪਹਾੜ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਾਲਾਦੇਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਜੜੇ ਹੋਏ ਟਾਪੂ (Barran Island) ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜ ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਟਲੀ ਦੇ ਵੈਸੁਵੀਅਸ ਅਤੇ ਇਟਨਾ ਆਦਿ ਪਹਾੜ ਵਭੇ ਭਯੰਕਰ ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ ਹਨ. ਜਾਪਾਨ, ਜਾਵਾ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਜੇਹੇ ਹੀ ਪਹਾੜ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ.

ਜ਼ਾਲਾਵਮਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਾਲਾ (ਅੱਗ) ਵਮਨ (ਉਗਲਨ) ਵਾਲੀ,
ਜ਼ਾਲਾਵਮਣੀ } ਤੋਪ ਅਤੇ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਜ਼ਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਾਲਾ (ਲਾਟਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਜ਼ਾਲਾਵਮਣੀ। ੨ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ, ਜੋ ਮੁਖ ਤੋਂ ਅਗਨਿ ਉਗਲਦੀ ਹੈ. “ਨਾਚਤ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਹਸਤੀ ਜ਼ਾਲੀ.” (ਕਲਕੀ) ੩ ਸੰ. ज्वालिन्. ਅਗਨਿ. “ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਚਾਲੀ। ਉਠੀ ਜਾਗ ਜ਼ਾਲੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੪ ਸ਼ਿਵ, ਜੋ ਤੀਜੇ ਨੇਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਅੱਗ ਰਖਦਾ ਹੈ.

ਜ਼. ਸੰ. ज्ञ.

ਜ਼ਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗਿਆਨ.

ਜ਼ਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਗਿਆਨੀ.

ਜ਼ਾ (ਜ) ਦੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਥਾਂ ਲਿਖਣੇ ਯੋਗਜ ਸਨ, ਪਰੰਤੂ ਪੁਰਾਣੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸੀਂ ਗੱਗੇ (ਗਜ) ਵਿੱਚ ਹੀ ਲਿਖੇ ਹਨ.